

# شرح تَهْدِيَتِ

١٣٥٠هـ

مع حاشيته اعنى به

## بِهَيْدِيَتِ

خلاصة النبأ العجيب في شرح بطلان التمهيد

لمولانا عبداً محليماً

شرح بطلان التمهيد لمولانا الشيخ الاسلام

مجتبى بجوانشى قديمه وجديدك وجد اول فريده مفيدة





سلسلہ مطبوعات - ۰۳۹

ہزارستان شن بد گاہ خدانہ مجیب کی اس کتاب عجب تصنیف فاضل لبیب عبد اللہ زیدی مسمی بہ

# شرح تہذیب

۱۳۵ھ

مع حاشیہ اے عنی بہ

## بہدین التہذیب

خلاصۃ النبی العجیب فی شرح بطل التہذیب  
مولانا عبد الحلیم

شرح بطل التہذیب مولانا شیخ الاسلام  
محشی بجواشی قدیمہ و جدیدہ و جد اول فریدہ مفیدہ

المیزان ناشران و تاجران کتب  
الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور پاکستان

الديباچه في  
حمد الله تعالى

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة  
من اشكل الاول  
كذلك هو صفة  
من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة  
من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
الحمد لله الذي هدانا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قوله الحمد لله  
على الصلوة والسلام  
قلت الابتداع في حديث التسمية  
في كليمه على العرف والجهل  
على الاحكام للذات الواجب الوجود  
صلو الكلام في قوة ان يقال الحمد مطلقا  
حيث هو كلفه كان كذا هو الشيء بينه  
قيل هي الدلالة الموصلة الى المطلوب  
والقرئين هذين للمعنيين ان الاول  
على ما يوصل الى المطلوب تلزم ان يكون موصلة الى ما يوصل فكيف توصل الى المطلوب

من اشكل الاول  
كذلك هو صفة

اللهم يا محمد الله  
ونعت رسولك

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like "اللهم صل على محمد وآل محمد" and other supplications.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the religious and scholarly commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the main text block, providing additional context or commentary.

سواء الطريق وجعل لنا التوفيق خير فيق والصلوة والسلام على من أرسله

والاداء منقوض بقوله تعالى وما آمنوا فاستجبوا اللهم على الهدى اذ لا يتصور  
الضلالة بعد الوصول الى الحق والتلك منقوض بقوله تعالى انك لا تعلم ما يحيط بالشيء  
عليه السلام كان شأنه اربعة الطرق والذي يفهم من كلام المصنف في حاشية الكتاب  
هو ان الهداية لفظ مشترك بين هذين المعنيين ووجه يظهر نداء كل التصديقات  
من الهدى ومصول كلام المصنف في تلك الحاشية ان الهداية تعدى الى المفعول  
الثاني تارة بنفسه فها هو الصراط المستقيم وتارة بالي نحو وهدى من يشاء  
الى صراط مستقيم وتارة باللام نحو هذا القرآن هدى للتي هي اقوم فغناها على الاحتل  
الاول هو اتصال على الثانيين اربعة الطرق قوله سواء الطريق اى سطره الذي يفضى مسلكه  
المطلوب البتة وهذا الكتاب عن الطريق المشبو اذ هما متلازمان وهذا مراد من شرط الطريق  
والصراط المستقيم ثم للاربع لما نفس الامر عموما او خصوصا ملة الاسلام والاولى حصول  
البراعة الظاهرة بالقياس الى قهي الكتاب قوله جعل لنا الطرق اما متعلق بحال اللزوم  
قيل في قوله تعالى جعل لكم الارض فراشا وما يرفعي يكون تعلق المفعول بها على المضان  
لكون نظرا والظرف ما يتوسع فيكون لا يتوسع في غيره ولا اول اقرب لفظا والثاني معنى قوله  
التوفيق هو توجيه الاسباب نحو المطلوب الخير قول وصلوة وهي معنى الدعاء اى طلب الرحمة  
واذا استدل الله تعالى عن معنى المطلب ويراد بالرحمة مجاز قول عن من لا سلام يصرح  
باسمه عليه السلام تعظيما واجلالا وتبديها على انه في اذ كر من الوصف بمرتبة لا يتبادر  
الذهن منها لا الية اختار من بين الصفات هذه لكونها مستلزمة لطلب الصفا الكمالية مع ما  
لان الصلوة توفيق الى الصلوة والاداء منقوض بقوله تعالى انك لا تعلم ما يحيط بالشيء  
فيه من التصريح بكونه عليه السلام متلا فان الرسالة فوق النبي فالطريق هو التمسك بالهدى  
مع كتاب قوله هكذا ما مفعول لبقوله السلام يراد بالتمسك هداية الله حتى يكون فضلا لفاعل  
الفاعل المعلن به او حال عن الفاعل وعن المفعول فالصلاة بمعنى اسم الفاعل ويقال طلق

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, providing commentary and explanations.

Handwritten marginal notes on the far right edge of the page.

الدباجة في نعت  
الوصول ومنقبة  
الآل والأصحاب

هذا هو الوجه الثاني في نعت الوصول ومنقبة آل وأصحابه وهو قوله تعالى في سورة آل عمران

بما كان عليه من  
الوصول والمنقبة  
الآل والأصحاب  
بما كان عليه من  
الوصول والمنقبة  
الآل والأصحاب  
بما كان عليه من  
الوصول والمنقبة  
الآل والأصحاب

هو بالاهتداء حقيق ونورا بلاقته يليق وعلى له واصحابه الذين سعدوا  
في مناهج الصدق بالتصديق وصعدوا في معارج الحق بالتحقيق وبعد هذا

على في المجال مبالغة نحو زيد على قوله بالاهتداء ومعنى للمفعول أي بان يحتمل  
به والمجته صفة لقوله هذا أو يكون حال من متروك فعل أو متداخلين ويحتمل الاستيناف  
أي وقس على هذا قول نورامع الجملة التالية قوله به متعلق بالاهتداء لا يليق فانتهى تأنيده  
عليه السلام إنما يليق بآل بيته فإنه كمال لئلا لا يرد في تقديم الفاعل لفضله المحض والاشارة إلى  
أن ملتزمنا نسخة للمثل سائر الانبياء وأما الأقتداء بالآفة فيقال إن اقتداء به حقيقة ويقال  
المصراع نسبة إلى سائر الانبياء عليهم السلام قوله وعلى له أصله أهل بدليل أهمل  
استعماله في الأشراف الالهية عترته المعصومون قوله في أصحابه هؤلاء من الذين اندكوا خصية النبوة  
السلام مع الإيمان قوله في مناهج جمع منعم وهو الطريق الواضح قوله بالصدق الخبر والاعتقاد  
إذا طابق الواقعة كان الواقع أيضا مطابقا لصدق الفاعله من الطرفين فهو من حيث انه مطابق  
للواقع بالكسر يسمي صدقا ومن حيث انه مطابق له بالفتح يسمي حقا وقد يطلق الصدق  
والحق على نفس المعاطفة أيضا قوله بالصدق متعلق بقوله بعد أي سبب التصديق والامتنان  
بما جاء به النبي عليه السلام قوله وصعدوا في معارج الحق يعني بلغوا أقصى مراتب الحق فالصعود  
على جميع مراتبه يستلزم ذلك قوله بالتحقيق طرق لغو متعلق بصعدوا كما مراد مستقر خبر  
مبتدأ محذوف أي هذا الحكم يتلصق بالتحقيق أي تحقيق قوله بعد هو الغاية ولها حلا تلت  
لانها ما ان يذكرها المصنف اليد لا على الثاني اما ان يكون نيلسيا او منوا فخطا ولين معرفة  
وعلى المثال مبنية على الضم قوله فعلا الفاء ما على توهمها وعلى تقدير ما في نظم الكلام وهذا الشارة  
إلى المرتبة المعاصرة للذم من المعاني المحصورة المعبر عنها بالاعاظ المحصورة او تلك الاعاظ لا لتعلقها  
المحصورة وكان وضع الدباجة قبل التصنيف جعله اذ لا يرجع لافعاله التي في هذا المعنى فالحاج كان ثلاثا  
الاعاظ فلراد بالكلام الملقظ وان كانت الاعاظ لآله الكلام نفسه التي يدل عليه الكلام اللفظ

هذا هو الوجه الثالث في نعت الوصول ومنقبة آل وأصحابه وهو قوله تعالى في سورة آل عمران

بما كان عليه من  
الوصول والمنقبة  
الآل والأصحاب

الديباجة في  
وهذه من  
الكتاب

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام وتهذيب المراد من تقرير عقائد الاسلام  
جعلته تبصرة لمن جعل التبصر في الافهام فمذاكرته لمن اراد ان يتذكر مبادئ الامور  
سيما الولد الاخر المحرم بالذكور منى جليل عليه القيمة والسلام لا زال له من  
التوفيق قوام ومن التأييد عصام وعلى الله التوكل وبه الاعتصام

اللفظ قول غاية تهذيب الكلام صفة على هذا ما بناه على اللبافة نحو قوله على ابناء على التقدير هذا  
كلام تهذيب غاية التهذيب فذات الخبر واقيم المقصود المطلق مقاديرها على طريقها الحديث  
قول في تحرير المنطق والكلام في بيان المنطق لفظا من الاشارة الى ان هذا اللفظ على الخواص  
ولذلك في المنطق التي قانونية تعميمها عما الذين عن المنطق في الفكر والكلام هو العلم الباعث لحوال  
للسلوك على قانون الاسلام قول تهذيب المراد بالمرحمة على التهذيب اي هذا غاية تهذيب المقصد

للمطالع ولا يعلم والمثل على طريق اللبافة او التقدير هذا غاية التهذيب قول من تقرير عقائد  
الاسلام بيان المراد والاضافة في عقائد الاسلام وبانها تكون في الاسلام حجة عن نفس الاعتقادات  
وان كان هناك عن مجموع الاقرار بالالتا والتصديق بالبيان العمل بالان كان او كان عبارة عن مجرد  
الاقرار بالالتا فالاضافة لامية قول جعلته تبصرة على مبطلات العقل في التوفيق في الاسناد وكذا قوله  
تذكر قول تهذيب الامور الكثرة في تحرير الفعاليات والكيفية للغير الاول للتعلم والتا المعلم قوله  
من ذوى الاقرباء من جهة فم مثل من مذهب الملائكة فاعل يتذكر او متعلق يتذكر تعنين  
معنى الوفا والتعلم في يتذكر كذا الوفا والمتطام من ذوى الافهام فهذا ايضا محتمل لو جهين قول سيما

الشيء بمعنى المثل يقال ما من اي مثله اصل سيما لا سيما لاق لفظا كذا مراد مع ما ذكرنا او موصولة  
او موصولة بهذا الصلة ثم استعمل معنى خصوفاً وفيها بعدة ثلث اوجه قول الخفا الشيق قول اليرب  
اللاق قول قول اليرب اي ما يقوم به امره قول التأييد التي التقوية من الاراد مع القوة قول عصاى ما  
يعصم به امره من الزلل قول قول اليرب مع عدم الظن من القصد المصروف قوله بلو اعابيه النجيم ايضا قول  
التوكل هو التمسك بالمعنى لا استطاع عن الخلق قول الاعتصام وهو التشبث والتمسك

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...  
الكتاب الذي هو في غاية...  
هذا هو الكتاب الذي هو في غاية...

القسم الاول في المنطق  
مقدمة في تمهيد  
في الحاجة الى المنطق

هذا هو القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...

من السهل ان يدرك في المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...

**القسم الاول في المنطق مقدمة العلم ان كان ادعانا للنسبة فتصديق**  
**قول** القسم الاول لما علمه ضمنا في قوله في تحرير المنطق والكلام ان كتابا على قسمين  
لم يحتمل الى التصريح بهن افعوه تعريف القسم الاول بلازم العهد لكونه معروضا ضمنا  
وهذه اجابات المقدمة فانها لم يعلم وجودها سابقا فلم تكن مبهودة فلذا انكرها  
وقال مقدمته قوله في المنطق فان قيل ليس القسم الاول المسائل المنطقية  
فما توجب النظر فيتمتت يجوز ان يراد بالقسم الاول الالفاظ والعبارة وبالمنطق  
المعلق فيكون المعنى ان هذه الالفاظ في بيان هذا المتبادر حتى هو **القسم الاول**  
عبارة عن احد المعاني السبعة الالفاظ والمعاني او التعرض او المركب من الاثنين او الثلاثة  
والمنطق عبارة عن احد معان خمسة ما للكل او العلم بجميع المسائل وبالقدر المعتد للجدول  
العصمة او نفس المسائل جميعا ونفس القدر المعتد به فيحصل من الالفاظ السبعة خمسة متشابهة  
يقدر في بعضها البيان وفي بعضها التخصيص في بعضها التصحيح وجعل العقل السليم هنا ساقول  
مقدمة في هذا مقدمتين فيها امور ثلاثة رسم المنطق وبيان الحاجة اليه موضوعي مأخوذة  
من مقدمة الجيوش فلما ادعنا ههنا ان كان الكتاب عبارة عن الالفاظ والعبارة طائفة  
من الكلام قد مت امام المقصود او رتبنا لطلب مقصودها ونفعا فيها وان كان عبارة عن المعاني فكلها  
من المقدمة متطابقة من المعاني يوجب الاطلاع عليها بعدد في الشرح ويجوز الاحتار ان لا يخرج  
في الكتاب يستدعي حوازي في المقدمة التي هي جزئية لكن القوم لم يريدوا على الالفاظ والتعلق في  
الباب قوله العلم هو الصورة المحال من الشيء عند العقل للعلم وتعرفها بالادراك  
بالتصور يوجع من مقام التفسير ولما كان تعريف العلم مشهورا ويستفهم اعلان العلم بالعلم  
على ما قيل قوله ان كان ادعانا للنسبة اعترافا للنسبة الحقيقية الثبوتية كالادعان بان زيد  
قائم او السلبية كالاعتقاد بأنه ليس بقائم فقد اختار من هب الحكما حيث جعل لتخصيص  
نفس الادعان والحكم دون المجمع المركب منه ومن تصور الطرفين كما زعمه اهل علم الرازي

القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...

القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...

القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...  
القسم الاول في المنطق...  
مقدمة في تمهيد في الحاجة الى المنطق...



مقدمة في بيان  
الحاج  
الى المنطق

من جازع في المنطق  
المنطق هو العلم بالاشياء  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم

والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم

### ولا تصور ويقسمان بالضرورة والضرورة ولا اكتساب بالنظر وهو ملاحظة العقول لتحصيل المجهول وقد يقع فيه الخطأ

واختار ريد من القدر حيث جعل متعلق لاذعان الحكم الذي هو جزاؤه القضية هو النسبية  
للمبوتية والسلبية لا وقوع النسبة للتبوتية التقييدية كادوية عندها عيشة تدل على تثليث لبرهنة القضية  
في مباحث القضايا **قول** لا لا تصور سوا عاين ادراكا لا مراد واحد تصور زيد او لا مور متعددة  
يدون النسبة تصور زيد وعمروا ومع نسبة غير تامة تصور غلام زيد او تامة انشائية تصور  
اضرب او ضربية مدركة بادر كغير اعاني كل في صورته التخييل والشك والوم **قول** ويقسمان  
الاتصاف ويضع اخذ القصة على ماقى لاساس اي يقسم التصور التصديق كل من وصفي  
الضرورة اي الحصول بلا نظر ولا اكتساب اي الحصول بالنظر فباخذ التصور قسمان من  
الضرورة فيصير ضرورة او قهرا من لا اكتساب فيصير كسبا وكن الحلال في التصديق فكل من كور  
في هذه العبارة صريحها وانقسام الضرورة ولا اكتساب يعلم انقسام التصور والتصديق  
التصور والكسب ضمنا وكناية وهي البغوا حسن من الصريح **قول** بالضرورة اشارة الى ان هذه  
القصة يدعية لا يحتاج الي بحث لا استكمال كالركبة القوم وذلك لاننا اذ رجينا الوجدان فانا  
من التصورات ما هو حاصل لنا بلا نظر تصور الحرارة والبرودة ومنها ما هو حاصل بالنظر الفكر تصور  
حقيقة الملك والجن وكن امن التصديقات ما يحصل بلا نظر كالتصديق بان الشمس مشرقة والكل  
مهرقة ومنها ما يحصل بالنظر كالتصديق بان العالم حادث **قوله** اي هو ملاحظة العقول  
اي النظر توجهها للنفس نحو الامور المعلوم لتفصيلها غير معلوم وفي لعدل عن لفظ المعلوم الى للعقول  
فوايل منها المحرز عن استعمال اللفظ المشترك في التعريف منها التسمية على ان الفكر انما يعبر  
في العقولات اي الامور الكلية المحصلة في العقل ون الامور الجزئية فان الجزئية لا يكون كاسيا  
كما اكتسبا ومنها رعاية السمع **قول** فيه الخطأ بدليل ان الفكر قد يقضى الى نتيجة كتحلل والعالم  
قد يقضى الى نقيضها كقدم العالم فاحد الفكرين خطأ لا محالة ولا لزوم اجتماع النقيضين

الاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم

والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم

والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم  
والاشياء هي التي  
تكون موضوع العلم  
والعلم هو الذي  
يكون موضوع العلم



وذكر في كتابه من غير مائة اعلم ان الترتيب في المعروف وهو ان يقدم العلم على الخاص وفي الجوان يقدم العرفي على الكبرى والترتيب الاول تسامى في ذاتها في ضروري في ذاته في مثال بهادله انتم على يجب اس

مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه

المنطق هو العلم الذي يبحث في القوانين التي تحكم الفكر والخطاب... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

والصديق من حيث انه يوصل الى مطلوب تصوري فيسمى معرفا... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

فاحتمل الى قانون يعصم عنه في الفكر وهو المنطق وموضوعه المعلوم التصوري... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

وذكر في كتابه من غير مائة اعلم ان الترتيب في المعروف وهو ان يقدم العلم على الخاص وفي الجوان يقدم العرفي على الكبرى... (مقدمة في بيان الحاجة للمنطق و تعريفه وموضوعه)

التصورات الدلالة  
واقسامها وتعريف  
اقسامها واحكامها

التصورات الدلالة هي التي تدل على الاشياء...  
واقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
تعريفها: هي التي تدل على الاشياء بغيرها...  
اقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
احكامها: تصورات كلية، تصورات فردية...

التصورات الدلالة هي التي تدل على الاشياء...  
واقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
تعريفها: هي التي تدل على الاشياء بغيرها...  
اقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
احكامها: تصورات كلية، تصورات فردية...

التصورات الدلالة هي التي تدل على الاشياء...  
واقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
تعريفها: هي التي تدل على الاشياء بغيرها...  
اقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
احكامها: تصورات كلية، تصورات فردية...

التصورات الدلالة هي التي تدل على الاشياء...  
واقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
تعريفها: هي التي تدل على الاشياء بغيرها...  
اقسامها: تصورات كلية، تصورات فردية...  
احكامها: تصورات كلية، تصورات فردية...

**او تصحح فيمجة فصل لالة اللفظ على تام ووضعه لمطابقته على جزئه تصحيح**  
**الخارج التزام اوله من اللزوم عقلا او عرفا وتلزمها المطابقة ولو تقديرا**  
لا يبرهن بوسيل البرهان التصور قول حجة لانها تصير سببا للعلية على الخصم والحجة للغة العلية فعلا  
من قبيل تسمية السبب باسم السبب قوله لالة اللفظ قد علمت ان نظرا لمطابقة بالذات انما هو  
في المعرف والحجة وهما من قبيل محال الالفاظ لانه كما تعارفا ذكر الحد والغاية والموضوع في  
صد كتب المنطق ليعيد بصيرة في الشروع كذلك يتعارف ايراد مباحث الالفاظ بعلم المقدم  
ليعين على الافادة والاستفادة وذلك بان يبين محال الالفاظ المصطلحة المستعملة مهورا  
اهل هذا العلم من المفرد والمركب الكلي الجزئي والمتوالم والمشكك غيرها فابحث عن الالفاظ  
من حيث الافادة والاستفادة وهما انما يكونان بلذات فلذا بدأ بين كلالته هي كون الشيء  
يبحث يلزم من العلم به العلم بشئ اخر اول هو الدال والثاني هو اللذات ان كان لفظا  
فالذات لفظية والافراد لفظية وكل منهما ان كان بسبب في ضم الواضحة تعيين كلالته اول هو الثاني  
فوضعية كلالته لفظ زيد على انه ودلالة الال لادرج على مدلولها كلالته في سبب قضاء  
الطبع حد والدال عند عرض المدلول فطبعية كلالته ابراج على جرم العبد ودلالة شئ النجس  
الحقي ما كان بسبب امر غير الوضع والطبع فالذات عقلية كلالته لفظ دبر المصحح من ذوات الال  
على وجه الال ذوات الال الذخان على المنار فاقسام الدلالة ستة المقصود بالبحث ههنا هي الدلالة  
اللفظية الوضعية فانها لفظ الافادة والاستفادة وهي تنقسم الى مطلقة تضمن الال كلالته  
اللفظ بسبب ضم الواضحة على تام للموضوع للادرج على علم خارج عنه قول اوله في  
دلالة الال التزام قوله من اللزوم ان يكون لاهم خارج بحيث يستعمل تصور الموضوع علمين نه سواء  
كان هذا اللزوم ان من عقلا كالجبر بالنسبة للاحي وعرفا كالجبر بالنسبة للاحي قول وتلزم ههنا  
المطابقة ولو تقدير الال لالتك ان الدلالة الوضعية على جزء المسع لان مسع الدلالة على المسع  
وهي ان الال التزام قوله من اللزوم ان يكون لاهم خارج بحيث يستعمل تصور الموضوع علمين نه سواء  
كان هذا اللزوم ان من عقلا كالجبر بالنسبة للاحي وعرفا كالجبر بالنسبة للاحي قول وتلزم ههنا  
المطابقة ولو تقدير الال لالتك ان الدلالة الوضعية على جزء المسع لان مسع الدلالة على المسع

وهي ان الال التزام قوله من اللزوم ان يكون لاهم خارج بحيث يستعمل تصور الموضوع علمين نه سواء  
كان هذا اللزوم ان من عقلا كالجبر بالنسبة للاحي وعرفا كالجبر بالنسبة للاحي قول وتلزم ههنا  
المطابقة ولو تقدير الال لالتك ان الدلالة الوضعية على جزء المسع لان مسع الدلالة على المسع

وهي ان الال التزام قوله من اللزوم ان يكون لاهم خارج بحيث يستعمل تصور الموضوع علمين نه سواء  
كان هذا اللزوم ان من عقلا كالجبر بالنسبة للاحي وعرفا كالجبر بالنسبة للاحي قول وتلزم ههنا  
المطابقة ولو تقدير الال لالتك ان الدلالة الوضعية على جزء المسع لان مسع الدلالة على المسع

وهي ان الال التزام قوله من اللزوم ان يكون لاهم خارج بحيث يستعمل تصور الموضوع علمين نه سواء  
كان هذا اللزوم ان من عقلا كالجبر بالنسبة للاحي وعرفا كالجبر بالنسبة للاحي قول وتلزم ههنا  
المطابقة ولو تقدير الال لالتك ان الدلالة الوضعية على جزء المسع لان مسع الدلالة على المسع





المفرد علمه ومتواط ومشكك

الاصول من اقسام  
المفرد علمه ومتواط  
ومشكك

Handwritten marginal notes at the top right.

Handwritten marginal notes above the main text.

كلمة وبدنهما اسم الافادة وايضا انهما متماثلان تشخصه ضعفا علمه وبدو

متواطان تساوت افادة ومشكك ان تفاوتت باولية او اولوية

هيئة نصروهي للشبهة على ثلثة حقا مفتوحة متواليها كما تحققت فم الزوال للماضي لكن شرط ان يكون  
تحققها في خبر مادة موضوعية مستعمرة فيها فلا يرد التقصير في قول كونه في عرف المنطقين وفي  
عرف النحاة فل قول الافادة اي ان لا يستقل الالافادة في عرف المنطقين مشرف في عرف

النحاة قولها وايضا مفعول مطلق للفعل عن و ان اي اخر ايضا رجع رجوعا وفيه اشارة  
الى ان هذه القسمة ايضا المطلق المفرد لا للاسم وفيه بحث لانه يقتضيان ان يكون المجرى والفعل

اذا كانا متماثلين في العلم والتواطى المشكك مع انهم لا يسمون بجملة الاسامي  
بل قد حقق في موضعين معناها لا يتصف بالكلية والجزئية تامل فيه قول الاتحاد في معنى

معناه قوله فمع تشخصه اي جزئية قوله ايضا في حسب الوضع دون الاستعمال لان ما يكون  
مدلوله كليا في اصل ومشتق الاستعمال كما ساء الاشارة على اى المعنى لا يسمي علماء واهلها كما هو

اخر وهو ان المراد بالمعنى في هذا التقسيم هو الموضوع له تحقيقا او ما استعمل فيه اللفظ سواء كان ضم  
اللفظ بازائه تحقيقا او تاولا فاعلم الاول لا يصح عقل الحقيقة والجاز من اقسام متكررة المعنى وعلى الثاني

يدخل نحو اساء الاشارة على مذ هب المعنى متكررة المعنى ومخرج عن افراد متماثل المعنى فلا جامعة  
في اخر اجمال لتفصيل بقوله ضعفا قول ان تساوت افادة بان يكون صدق هذا المعنى

الكل على تلك الافادة على السوية قوله ان تفاوتت اي يكون صدق هذا المعنى  
على بعض افادة مقدما على صدق غيره على بعض اخرى العلمية تاو يكون صدق غيره على بعض او وانسب

من صدق غيره على بعض اخر وغيره من قول ان تفاوتت باولية او اولوية مثلا فان التشكيك  
لا يخصص فيما بل قد يكون بالزيادة والتقصان او بالاشارة والضعف

Handwritten marginal notes at the bottom right.

Handwritten marginal notes on the left side.

Handwritten marginal notes in the middle column.

Handwritten marginal notes at the bottom left.

Handwritten marginal notes at the bottom right.



التصورات النسب  
الارباع بين  
الكليات وتقيضها

التصورات النسب الاربع بين الكليات وتقيضها

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس

أحدى النسب الاربع التباين الكلي التساوى والعموم المطلق والعموم من وجه فذلك  
لانها اما ان لا يصدق شئ منها على شئ من افراد الاخر او يصدق فعل الاول فمتباينان  
لان انسان واحد على الثاني فاما ان لا يكون بينهما صدق كلي من جانب احد او يكون صدق  
الاول فاما اعموا وخص من وجه كليان فلا يصدق على الثاني فلما ان يكون الصدق الكلي  
من الجانبين او من جانب واحد فعل الاول فمتباينان لان انسان ناطق وعلى  
الثاني فمتباينان اخص مطلقاً كالحوان ولا انسان فمخرج التساوى هو جبين كليتين  
فكل انسان ناطق وكل ناطق انسان فمخرج التباين الى سالتين كليتين فمخولا شئ  
من الانسان مجرد لا شئ من الحوان انسان ومخرج العموم والخصوص مطلقاً الى موجبة  
كلمية موضوعها اخص ومجموعها الاعمو مسالمة جزئية موضوعها الاعمو ومجموعها الاخص  
لمحول انسان حيوان وبعض الحيوان ليس بانسان ومخرج العموم والخصوص من وجه  
الى موجبة جزئية مسالمة جزئية جزئيتين لمجوع بعض الحيوان ابيض وبعض الحيوان  
ليس بابيض وبعض لا ابيض ليس بحيوان قول وتقيضهما كذلك فبعض ان تقيض  
المتساويين اعم متساويان اي كل احد وعليه احد لتقضيهم صدق علي التقيض  
الاخراد لو صدق احدهما بدون الاخر لمصدق مع عين الاخر ضرورة استحالة ان يقع  
التقيضين فصدق عين الاخر دون عين الاول ضرورة استحالة اجتماع التقيضين وهذا  
يرفع التساوى بين العينين مثلاً لو صدق للانسان على شئ ولم يصدق عليه ناطق  
فصدق عليه الناطق فمتباين لان الانسان هذا خلف قوله وتقيضهما بالعكس تقيض  
لا اعم ولا اخص مطلقاً اخص مطلقاً لكن بذكر العينين فمخرج اعموا وخص من وجه كليان  
صدق عليه تقيض اعم صدق عليه تقيض اخص ليس كل احد عليه تقيض اخص على تقيض

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس

ان تفاوت كلياً فمتبايناً والرفاق تصافاً كلياً لهما تقيضهما  
كان او من جانب واحد فاعمو مطلقاً وتقيضهما بالعكس





الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

التصورات لاول  
 من الكليات  
 الخمسة الجنس

الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

اي تعريف للجنس...  
 من الاشياء...  
 من الاشياء...

وقد يقال الجزئي للاخص من الشيء وهو اعم الكليات خمس لاول الجنس

كله وجوده للعلم عرفان بين تقيضيهما وهو الاعم والاعم رايه تباينها كما لو قلنا تحقق في ضمن  
 الوجود من اجل اننا لا نجد في ان بين تقيضيهما وهو الانسان والاعم عموما من وجوه لذل ان قالوا ان  
 بين تقيضيهما ما يباينة جزئية حتى يعرف كل هذا اعم لغيره ان للمصنف اعم ذكر تقيضه المتباينين  
 بوجهين لاول اتصاله قياسا على تقيض الاعم للاخص موجهة الثاني ان تصور التباين  
 الجزئي من حيث انه مجرد عن خصوص فردية ووقوف على تصورية للامر والاعم من وجوه التباين  
 الكلي فقبل ذكر فردية كلياته لا يتلى ذكره <sup>اي في معنى المتباينين</sup> قول كل يقال انه يعني ان لفظ الجزئي كما يطلق المفهوم  
 الذي يعتمد على مجموعته على كثرين كذا يطلق على الاخص من شئ على الاول <sup>اي في معنى المتباينين</sup> فيكون  
 المحقق وعلى الثاني بالاضافي والجزئي بالمعنى الثاني اعم منه بالمعنى الاول ذلك جزئي حقيق فهو  
 من وجوه تحت مفهومه واول المفهوم الثاني والاعم لا عكس اذا الجزئي الاضافي قد يكون كل ما  
 كالانسان بالنسبة الى الحيوان ولكن على قوله هو اعم على جواب سوال مقلدان قلنا يقول  
 الاخص على ما علم سابقا هو البلي الذي يصدر عليه كذا انصت كالكليات الاخص وهو على ذلك لا يتر  
 كذا للجزئي الاضافي لان ان يكون كليا بل قد يكون جزئيا حقيقيا فتفسير الجزئ الاضافي بالاشخص  
 المعنى تفسير الاخص ولما يقول هو اعم اي الاخص لئلا يكون ههنا اعم من للعلوم سابقا انما  
 ومنه يعلم ان الجزئي بهذا المعنى لعم من الجزئي الحقيق فيعلم به ان النسبة لا تراها ههنا من قول  
 مشايخنا طالب الله ثراه قول الكليات اي الكليات التي لها افراد حقيقي نفس لا متوقف للذهن او  
 الخارج منصرف في خمسة انواع واما الكليات الفرضية التي لا لها افراد حقيقيه فلا تتعلق بالعلم  
 كالاتي فان لها افراد خارجية كذو كرم و اس

اي تعريف للجنس...  
 من الاشياء...  
 من الاشياء...

الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

من الاخص...  
 من الاخص...  
 من الاخص...

الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

من الاخص...  
 من الاخص...  
 من الاخص...

الاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...  
 والاشياء التي هي في الوجود...

التصورات الثلثية من الكليات الخمسة النوع

Handwritten marginal notes at the top left, including phrases like 'انها وان كان...' and 'انها وان كان...'.

Vertical handwritten notes on the right side, discussing philosophical concepts and providing examples or explanations related to the main text.

Handwritten marginal notes on the left side, providing additional context or commentary on the main text.

وهو المقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جوابها هو فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض مشاركاتهما هو الجواب عنها وعن الكل فغيرها كالجواز ولا فبعيد كالجسم النامي لثالث النوع وهو المقول على كثيرين متفقين بالحقائق في جوابها هو وقد يقال على الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جوابها هو

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, continuing the philosophical discussion.

عوض يقتد به ثم الحكم فانسب المفردة المحققة في نفس الامر فاما ان يكون عين حقيقة تلك الافراد وهو النوع او جزء حقيقة ما كان تاما مشترك بين شي مناهيين بعض افراد الجنس الا فهو انفصل يقال لهذه الثلاثة ذاتيات او خارجا عنها ليقول العرضي فان يختص بافراد حقيقة واحدة ولا يختص كالأول هو الخاصة الثانية هو العرضي فعد ادليل لفصل الحكم في الخمسة قول للمقول اني المحمول قول في جوابها هو علمان ما هو سؤال عن تمام الحقيقة فان اقتصر في السؤال على ذكر امر احكم كان السؤال عن تمام الماهية المختصة بيقوم النوع في الجواب ان كان للمذكور امر اشخصيا او محمولا لثامان كان للمذكور حقيقة كلية في جميع السؤالين وهو كان السؤال عن تمام الماهية المشتركة بين تلك الامور مشتركة له هو وان كانت متفقة الحقيقة كان السؤال عن تمام الماهية المتفقة للمحددة في تلك الامور فيقوم النوع ايضا في المحل فان كانت مختلفة كان السؤال عن تمام الحقيقة المشتركة بين تلك الحقائق المختلفة وقد عرفت ان تمامها انما مشترك بين الحقائق المختلفة هو الجنس فيقوم الجنس في الجواب بالجنس بل ان يقع جوابا عن الماهية وعن بعض الحقائق المختلفة المشاركة ايها في ذلك الجنس فان كان متع ذلك جوابا عن الماهية وعن كل واحدة من الماهيات المختلفة المشاركة لها في ذلك الجنس فالجنس قريب كالحيوان حيث يقع جوابا للسؤال عن الانسان وعن كل ما يشترك في الماهية الحيوانية وان لم يقع جوابا عن هية عن كل ما يشترك في ذلك الجنس فبجيب الجسم حيث يقع جوابا عن السؤال بالانسان والحجر ولا يقع جوابا عن السؤال بالانسان والشجر والغرس مثلا قوله الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, continuing the philosophical discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including phrases like 'انها وان كان...' and 'انها وان كان...'.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including phrases like 'انها وان كان...' and 'انها وان كان...'.

Handwritten marginal notes at the bottom right, including phrases like 'انها وان كان...' and 'انها وان كان...'.



بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

التصورات الشافى  
من الكلبيات  
المخمسة النوع

بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

التصنيف في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

وختص بالاسم الاضافي كالاول بالحقيقى بينهما فهو من جنس متصافهما على  
الاشياء وتغايرها في الحيوان والنقطة ثم الاجناس من تدرج متصافها الى كمال الجهر  
يسمى جنس الاجناس لانواع متماثلة كالاشياء يسمى في 6 الانواع وما بينها متوسطات  
اي للماهية لقول في جوابها هو فلا يكون الاكلية فاما لما تحتها لا جزئيا ولا عرضيا فانها تنقسم كمنزل  
والصنف كالرومي مثلا فانها من نوع الاضافي دائما ما ان يكون نوعا حقيقيا مندرجا  
تحت جنس الانسان تحت الحيوان واما جنسا مثلا تحت جنس الحيوان تحت الجسم  
النامي ففي الاول يتصلق النوع الحقيقي الاضافي وفي الثاني يوجد الاضافي في الحقيقة و  
يجوز ايضا تحقق الحقيقي بدون الاضافي فيما اذا كان النوع بسيط لا جزئيا حتى يكون جنس فاقدم  
بالنقطة وفيه صانته وبالجملة فالنسبة بينهما العمودية قول بالنقطة النقطة والخط و  
طرن السطح والسطح غير المنقسم غير المنقسم في العرق والنقطة غير  
في الطول العرق العمق في عرض لا يقبل لقية اصلا ولا تقبل لقية صاملا لم يكن لها جزء  
فلا يكون لها جنس فيه نظر فان هذا يدل على انه لا جزء لها في الخلق وهو الجنس ليس جزءا بل  
من الزواجر العقلية فجاز ان يكون للنقطة جزء عظيم هو جنس لها وان لم يكن لها جزء في الخلق  
متصاعدا بان يكون الترتيب من الخاص الى العام وذلك لان جنس الجنس من الجنس هكذا  
الى جنس لا جنس له نوره وهو العلى جنس الاجناس كالجهر قول متماثلة بل يكون الترتيب  
من العلم الى الخاص ذلك لان نوع النوع يكون انحصار من النوع وهكذا الى نوع لا نوع تحتها  
وهو السافل نوع الانواع كالانسان قوله وما بينها متوسطات اي ما بين العام  
والسافل في سلسلتي الانواع والاجناس كمن متوسطات ما بين الجنس العام  
والجنس السافل جناس متوسطة وما بين النوع العلى النوع السافل انواع متوسطة  
هذان وجه الضمير الى جهر العلى والسافل وان عدل الى الجنس العلى النوع السافل  
المدكورين صرحا كان المعنى ما بين الجنس العالى النوع السافل متوسطا ما بين متوسط

بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

التصنيف في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي  
بنيان الارواح الباطنية  
في نزهة النور الاخلاقي  
الذي هو الغرض من نزهة النور  
الغرض من نزهة النور الاخلاقي

المهورات الثالث  
من الكليات  
الفصل

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 107.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

الثالث الفصل وهو لقول علي الشيء في جواب اي شئ هو في ذاته  
فان ميزه عن المشاركات في الجنس القريب فقريب والاف بعيد  
اصطفا كالتبع العا اذ نوع متوسط فقط كالجنس لاقول وجنر متوسط ونوع متوسطا كالجسم كالتبع  
للمصنف كعرض الجنس المفرد والنوع المفرد كالمكان كالمفرد فابتدأ في المفرد واخر في الاطلاق سلسلته الترتيب  
واما بعد تبين وجوه قول علي شئ اطمن كالتاي وهو متوسط في الاصل ليطالب بما يبرز الشئ مما شاركه  
فذا اضيف اليه هذه الكلمة مثلا اذا بصرت شيئا من بعيد تبينت له حيوانا لكن تزدت في ذلك انك  
اخر من غيرها تقول اي حيوان هذا في جوابه تنبأ باخصصة ميزه عن مشاركاته الحيوان اذا عرفت  
هذا فنقول ذا طلق الانسان اي شئ هو في ذاته كان المطلوب ان يتبين من ذاتيات الانسان ميزه عما  
يشتركه في الشئ فيحيون مجاب بانه حيوان ناطق كما هي من مجاب بانها ناطق فيلزم محتمل وقوع المحه  
في جواب اي شئ وايضا يلزم ان يكون تعريف الفصل ما عا لصدقه على الحد وهذا ما استشكله  
الاصول التي في هذا المقام اعلم هذا صاحب الحركات بان معناه ان يكون كالمحسب القليل المميز  
مطلقا لكن ارباب العقول مطلقا على ان يطلب ميزه لا يكون مقولا في جوابه وهو هذا في الحد  
الجنس ابيض والمحقق الطوسي ههنا مسلك اخر اذ في ما سبق وهو ان لا تشمل عن الفصل الا بعد ان  
تعلم ان الشيء جنسا بيا على ان لا يصلح له الاصل واذا علمنا ان الشيء الجنس فطلبنا ميزه عن المشاركات  
في ذلك الجنس فنقول لانسان اي حيوان هو في ذاته فمعين الجواب بانها ناطق ولا غير ذلك شئ في محقق  
كتايه عن الجنس للمعلوم الذي يطلبها به الشئ عن المشاركات في ذلك الجنس حيثما يندفع  
لا يشكال محذرة قوله فقريب كالناطق بالنسبة الى الانسان حيث ميزه عن المشاركات في جنسه  
القريب هو الحيوان قوله فبعيد كالتاس بالنسبة الى الانسان حيث ميزه عن المشاركات في

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 108.

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-most section.

التصورات المفصل  
واقسامه بالنظري  
ذاته وغيره

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

واذا نسيب ما يميزه فمقومه على ما يميزه عن نفسه المقوم للمقوله لا فاعل ولا  
حس المقوم بالعكس الرباع الخاصه وهو الخارج للمقوله على ما تحت حقيقة  
واحدة فقط الخامس العرضي العام وهو الخارج للمقوله عليها وعلى غيرها  
الجنس البعدي هو المقوم الذي قول ما نسب آه الفصل له نسبة للماهية التي هو مقوم  
بها ونسبته للجنس المتكبر للماهية عنه من بين افراده فهو لا اعتبار الا على معنى متولدة من الماهية  
محلها وبلا اعتبار التماثل مع مقوله لا يفاضل هذا الجنس هو ما يحصل كما يحصل في الآخر  
كما يحصل في تقسيم الحيوان الى الحيوان الناطق والحيوان الغير الناطق قول المقوله العلة لا يفاضل  
كل فصل مقوم للعلة فهو مقوم للشيء لان مقوم العلة جزء للعلة العلى جزء للعلة  
وهو الجزء من مقوم العلة هو المقوم للشيء لانه يميز العلة عن كل ما هو العلى عنه فيكون جزءا  
له وهو المقوم للمقوله يعلم ان المقوله العلى هو المقوم للشيء لان المقوم للشيء هو المقوم  
وكن المراد بالشيء كل جنس نوع يكون تحت اخر سواء كان تحتها او لا تحتها ان الجنس المتوسط  
على بالنسبة الى الماهية وسافل بالنسبة الى افرق قول العكس كذا في بعض النسخ ما هو مقوم  
للسافل مقوما للعلة فان الناطق مقوم للشيء لذي هو الانسان ليس مقوما للعلة لذي هو  
الحيوان قول والمقوم بالعكس اي كل مقوم للشيء مقوم للعلة لذي هو الانسان الا الاصل فلا  
السافل مقوم من العلى فكل فصل مقوم للشيء كما حصل للعلة لان مقوم المقوم  
التاخر ان المقوم مقوم للعلة لذي هو المقوم للشيء مقوم للشيء لذي هو المقوم للشيء  
المقوله على كل المقوله فان المقوم معتبر في جميع مقومها الا مقومها الخاصه تنقسم الى مقوم  
شاملة لجميعها خاصة كما الكاتب بانقوله الانسان الى غير شاملة لجميع افراده كالكتاب بالعدل  
لانسان قول حقيقة واحدة لوعينا وجنسية فالاول خاصة النوع والثاني خاصة الجنس  
فلما كانت خاصة للحيوان عرض عام للانسان فاقوم قول على غيرها كما المقوله يقال على حقيقة  
وهو المقوم للمقوله وهو الذي يميزه عن غيره

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

هذا هو المقوم للمقوله  
وهو الذي يميزه عن غيره  
فان المقوم هو الذي يميز  
المقوله عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها  
وهو الذي يميز المقوله  
عن غيرها

التصويف من العظم  
التصويف من العظم  
التصويف من العظم

التصويف من العظم  
التصويف من العظم  
التصويف من العظم

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

كله ما كان المتع انكاره عن الشيء فلازمه بالنظر الى الماهية والوجوبين يلزمه تصوره  
من تصوره الملوذوم من تصوره الجرم بالذوم غيرين بخلافه والاذوم معلق يد ما  
يزول بشر او بطوف فصل فهو الكلي يسمى كليا منطقيا و معرفه طبيعيا الجموع عقليا

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

الانسان على غيرها من العقائق الحيوانية قول كل محتوي كل احد من الخاصة العرض العام  
و بالجملة الكلي الذ هو من افراد ما لا راد او مغاير اذن مخلو اما ان يستعمل انكاره عن موضوعه لا  
فالاول هو الاول الثاني هو الثاني ثم اللازم ينقسم بترتيب احداهما ان لازم الشيء ما لا زم له  
بالنظر الى نفس الماهية مع قطع النظر عن خصوصه هاتى الخارج اذ فى الذم ذلك بان يكون  
هذا الشيء بحيث كما تحقق فى الذم اذ فى الخارج كان هذا اللازم ثابته له واما لا زم له  
بالنظر الى وجوده الخارجى او الذمى فهذا التقسيم بالحقيقة تقسما حاصله لان ما لازم به هذا  
ثلاثة لازم للماهية كزوجية الاربعة ولان الوجوه الخارجى كاحراق النار لان الوجوه الذمى ككون حقيقة

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

الانسان كلية هذا التقسيم معقول كاتيا من الثاني ان اللازم اما بين او غير بين البين والحيث  
احدهما لا يلزم تصور من تصوره الملوذوم كما يلزم تصور البصر من تصور العى فهذا لما يقال لم بين  
بالمعنى لاضح فغير البين هو اللازم الذى لا يلزم تصوره من تصوره الملوذوم كالكتابة بالقوة  
للانسان والثانى من معنى البين هو الذى لا يلزم من تصوره من تصوره الملوذوم والنسبة بينهما الجزم  
بالزوم كزوجية الاربعة فان العقل بعد تصوره الاربعة وزوجية ونسبة الزوجية هما الحكم جزوما  
بان الزوجية لازمة لها وذلك يقال له البين بالمعنى لاعم وحينئذ فغير البين هو اللازم  
الذى لا يلزم من تصوره من تصوره الملوذوم والنسبة بينهما الجزم بالزوم كالحديث للعالم  
فهذا التقسيم الثانى بالحقيقة تقسيما لان القسمين الحاصلين على كل تقدر انما  
يسمى بالبين غير البين قول يدوم كحركة الفلك فانها دائمة للفلك وان لم يمتنع  
انفا كما بالنظر الى ذاته قول بسرعة كحركة الحمل صفوة الوجل قول و بطوك كاشباب  
قول مفهوم الكلي اى ما يطلق عليه لفظ الكلي يعنى المفهوم الذى لا يمتنع فرضه

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

كان تصور العظم  
مع تصور العظم  
مع تصور العظم

التصورات وجود  
الطبيعي بمعنى  
وجودها اختصاصه

هذا هو الوجود الطبيعي  
وهو الذي لا يتوقف على  
الاعتبار العقلاني بل هو  
الوجود الحقيقي الذي  
لا يتغير بتغير  
الاعتبارات العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي

كل من الوجودات  
التي لا تتوقف على  
الاعتبار العقلي  
بل هي موجودة  
باعتبارها  
الطبيعي  
وهو الذي لا يتغير  
بتغير الاعتبارات  
العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي

وهو الذي لا يتوقف على  
الاعتبار العقلي بل هو  
الوجود الحقيقي الذي  
لا يتغير بتغير  
الاعتبارات العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي

وكذا الانواع الخمسة والحق ان وجود الطبيعى بمعنى جواشئ

صدقه على كثيرين يسمى كليا منطقيا فان المنطق يقصد من الكل ذلك المعنى قوله ومعروضه  
اي ما يصدق عليه مفهوم الكلي كالانسان الحيوان يسمى كليا طبيعيا لوجوده في الطبيعة بمعنى جواشئ  
على ما سيجي قوله المجموع المركب من هذا العارض للمعرض كالانسان الكلي الحيوان الكلي  
يسمى كليا عقليا اذ لا وجود له الا في العقل قوله يمكن الانواع الخمسة يعني كان الكلي كونه منطقيا  
وطبعيا وعقليا كذلك لانواع الخمسة يعني الجنس الفصل النوع والخاصة المعرض لعامة تجري  
في كل منها هذه للاعتبارات الثلث مثلا مفهوم النوع اعني الحكم المقول على كثيرين يتفقون المعنى  
ان جواشئ هو يسمى نوعا منطقيا ومعروضه كالانسان الفرس نوعا طبيعيا ومجموع العارض والمعرض  
كالانسان النوع نوعا عقليا وعلى هذا نفس البواقي بل للاعتبارات الثلث تجري في الجزئي ايضا  
فانا اذا قلنا لا يد جزئي فمفهوم الجزئي اعني ما يعتز غرضه من كونه كثيرا يسمى جزئيا منطقيا  
ومعروضه اعني زيل اليعي جزئيا طبيعيا والمجموع اعني زيل الجزئي يسمى جزئيا عقليا قوله والحق  
ان وجود الطبيعى بمعنى جواشئ اختصاصا لا يعني ان يشك في ان الكلي المنطقى غير موجود في الخارج  
الكليته اما تعرض المفومات في العقل لئلا يكون المعقول الثانية وكذا في ان العقل غير  
موجود فيه فان انتقاله المجرى يستلزم انتقال الكلي اما النزاع في ان الطبيعى للانسان من حيث هو  
انسان الذي سره منه الكلية في العقل هل موجود في الخارج في ضمن افرادها ام لا بل اللوح في  
الاتحاد كالاتي من جهة وجود الحكماء والثامه مذهب بعض المتأخرين ومنهم من يصرح ولذا قال  
الحق هو التاكد ذلك لانه لو وجد الكلي في الخارج في ضمن المادة لزم اتصال الشيء الواحد  
بالصفات المتضادة كالكلية والجزئية ووجود الشيء الواحد لا يمكن المتعلدة درجة  
وجوده بل هو انفراد موجوده وقيمه تامل تحقيق الحق في جواشئ التجريد فانظر فيها

كان الانسان  
الكل كونه  
الانواع الخمسة  
يعني كان الكلي  
كونه منطقيا  
وطبعيا وعقليا  
كذلك لانواع  
الخمس يعني  
الجنس الفصل  
النوع والخاصة  
المعرض لعامة  
تجري في كل  
منها هذه  
للاعتبارات  
الثلث مثلا  
مفهوم النوع  
اعني الحكم  
المقول على  
كثيرين يتفقون  
المعنى ان  
جواشئ هو  
يسمى نوعا  
منطقيا  
ومعروضه  
كالانسان  
الفرس  
نوعا طبيعيا  
ومجموع  
العارض  
والمعرض  
كالانسان  
النوع  
نوعا عقليا  
وعلى هذا  
نفس البواقي  
بل للاعتبارات  
الثلث تجري  
في الجزئي  
ايضا فانا  
اذا قلنا لا  
يد جزئي  
فمفهوم  
الجزئي اعني  
ما يعتز  
غرضه من  
كونه كثيرا  
يسمى  
جزئيا  
منطقيا  
ومعروضه  
اعني زيل  
اليعي  
جزئيا  
طبيعيا  
والمجموع  
اعني زيل  
الجزئي  
يسمى  
جزئيا  
عقليا  
قوله  
والحق  
ان وجود  
الطبيعى  
بمعنى  
جواشئ  
اختصاصا  
لا يعني  
ان يشك  
في ان  
الكلي  
المنطقى  
غير  
موجود  
في  
الخارج  
الكليته  
اما  
تعرض  
المفومات  
في  
العقل  
لئلا  
يكون  
المعقول  
الثانية  
وكذا  
في  
ان  
العقل  
غير  
موجود  
فيه  
فان  
انتقاله  
المجرى  
يستلزم  
انتقال  
الكلي  
اما  
النزاع  
في  
ان  
الطبيعى  
للا انسان  
من  
حيث  
هو  
انسان  
الذي  
سر  
منه  
الكلية  
في  
العقل  
هل  
موجود  
في  
الخارج  
في  
ضمن  
افرادها  
ام  
لا  
بل  
اللوحة  
في  
الاتحاد  
كالاتي  
من  
جهة  
وجود  
الحكماء  
والثامه  
مذهب  
بعض  
المتأخرين  
ومنهم  
من  
يصرح  
ولذا  
قال  
الحق  
هو  
التاكد  
ذلك  
لانه  
لو  
وجد  
الكلي  
في  
الخارج  
في  
ضمن  
المادة  
لزم  
اتصال  
الشيء  
الواحد  
بالصفات  
المتضادة  
كالكلية  
والجزئية  
ووجود  
الشيء  
الواحد  
لا  
يمكن  
المتعلدة  
درجة  
وجوده  
بل  
هو  
انفراد  
موجوده  
وقيمه  
تامل  
تحقيق  
الحق  
في  
جواشئ  
التجريد  
فانظر  
فيها

وهو الذي لا يتوقف على  
الاعتبار العقلي بل هو  
الوجود الحقيقي الذي  
لا يتغير بتغير  
الاعتبارات العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي

وهو الذي لا يتوقف على  
الاعتبار العقلي بل هو  
الوجود الحقيقي الذي  
لا يتغير بتغير  
الاعتبارات العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي

وهو الذي لا يتوقف على  
الاعتبار العقلي بل هو  
الوجود الحقيقي الذي  
لا يتغير بتغير  
الاعتبارات العقلية  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي  
وهو الذي لا يمكن  
تصوره بدون  
الاعتبار العقلي



راد تعريف المصروف  
نحوه الحكماء في تعريف المصروف  
على اعتبار بالعرض العام

ويعرف المصروف على انه  
هو الذي لا ينفك عن  
العرض العام

ان المصروف هو  
الذي لا ينفك عن  
العرض العام  
ويعرف المصروف  
على انه هو الذي  
لا ينفك عن العرض  
العام

ويعرف المصروف على انه  
هو الذي لا ينفك عن  
العرض العام

**فصل في تعريف المصروف**  
على انه هو الذي لا ينفك  
عن العرض العام

قوله من المصروف  
هو الذي لا ينفك  
عن العرض العام

ان المصروف هو  
الذي لا ينفك عن  
العرض العام

ويعرف المصروف  
على انه هو الذي  
لا ينفك عن العرض  
العام

قوله من المصروف  
هو الذي لا ينفك  
عن العرض العام

ويعرف المصروف  
على انه هو الذي  
لا ينفك عن العرض  
العام

ويعرف المصروف  
على انه هو الذي  
لا ينفك عن العرض  
العام

ويعرف المصروف  
على انه هو الذي  
لا ينفك عن العرض  
العام





Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'الموضوع المحكي باعتبار' and 'التصديقات قسم'.

الموضوع المحكي باعتبار  
التصديقات قسم

Handwritten marginal notes on the left side of the page, discussing philosophical concepts.

Handwritten marginal notes at the top of the main text block.

**وتلازم الجزئية ولا بد في الموجبة من وجود الموضوع املحققا في الخارجية  
او مقدر املحقيقية اوزهنا فالذنهية**

من تلك المصنوعات الاربعة من ابرزها ان كية افراط الموضوع في ذلك الامر بالسؤال عن حصوله  
اذ كان سور الابدع به كذلك هذا امر محيطة بما حكمه عليه من افراد الموضوع قسموا الموجبة  
الكلية هوكل لادلا استخراق وما يقيد معهما من ايقاعات كانت وسور للموجبة الجزئية بعض  
وواحدة ما يفيد معهما وسور السالبة الكلية لا شي ولا واحد نظائرها وسور السالبة الجزئية  
هو ليس بعضه ليس كل ما يراد فهمه وتلازم الجزئية اعلان التصايا للمعتبرة  
في العلوم هي المصنوعات الاربعة لا غير ذلك لان المهمة والجزئية متلازمان اذ كلما صدق  
المحكم على افراد الموضوع في الجملة صدق على بعض افراده بالعكس المهمة مندرجة  
تحت الجزئية والتخصيص لا يثبت عنها بخصوصها لانها كمال في معرفة الجزئية التقدير  
ثباتها بل لا يثبت عنها في ضمن المصنوعات التي يحكم فيها على الاستخراق على كلا والطبيعة  
لا يثبت عنها في العلوم اصل فان الطبايع الكلية من حيث نفسها كما هو موضوع  
الطبيعة لا من حيث تحققها في ضمن الاشخاص غير موجودة في الخارج فلا كمال معرفة الخوا  
فاخصر القضايا المتعارفة في المصنوعات الاربعة قول ولا بد في الموجبة في صدقها من  
وجود اللوثة وذلك لان الحكم في الموجبة ثبوت شئ وثبوت شئ لثني فرع ثبوت  
المثبت لما في المونة فاما يصدق هذه الحكم اذ كان للموضوع محققا او امل في الخوا  
كان الحكم بثبوت المحمول هناك اذ في لذن من كذلك لنعضايا المحلية للمعتبرة باعتبار وجوده  
لهالثت اقساما لان الحكم فيها اما على اللوثة الموجود في الخارج محققا او كمل تتجاوز على  
انسان موجود في الخارج او امل على الموضوع الموجود في الخارج مقدر ونحو  
كل انسان حيوان يعني ان كل ما يوجد في الخارج وكان انسانا فهو على تقدير وجوده حيوا  
ومن اللوثة المقدر اذ اعتبر في الافراد الممكنة المتباعدة لافراد الاشئ وشبهها التذكير امل

15

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion.

Handwritten marginal notes on the bottom left side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

التصديق في الجملة  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

في قولهم  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

وذلك يجعل السلب جزء من جزء فيسمى معادله في الفصول وقد يصرح بكيفية  
النسبة فوجهها ما يليها جهة اللفظ فلو كان الحكم فيها بضرورة النسبة كما في الموضوع  
موجودة بضرورة مطلقة وماذا وصلة طه عما أو وقت معين فوقيته مطلقة غير معين مطلقة  
الموضوع الموجود في ذهن كقولك شريك البئر ممتنع يعني أن كل ما لو وجد في العقل يفرضه  
العقل شريك البئر فهو موضوع في ذهن كالممتنع وهذا إذا اعتبره في الموضوعات التي ليست  
لها أفراد ممكنة التحقق في الخارج قول حرف السلب كذا وليس غيرها ما يشار كرهاني معنى  
السلب قول من جزأ من الموضوع فقط ومن المحمول فقط ومن كليهما فالقضية  
على الأول تسمى معادلة الموضوع وعلى الثاني معادلة المحمول وعلى الثالث معادلة الطرفين  
قول معادلة لأن حرف السلب موضوع لسلب النسبة فإذا استعمل في هذا المعنى كان معادلة  
عن معناه الأصلي فسميت القضية التي هذا الحرف جزء من جزء معادلة تسمية للمعنى المعزود  
والقضية التي لا يكون حرف السلب جزء من طرفها تسمى معادلة قول بكيفية النسبة تسمية  
إلى الموضوع سواء كان إيجابياً أو سلبياً تكون له معادلة مكيفة في نفس الموضوع كقضية النسبة  
أما مكان أو الامتناع وغير ذلك الكيفية التي نفس الموضوع تسمى معادلة القضية ثم قد يورد في القضية بان  
تلك النسبة مكيفة في نفس الموضوع كذا فالقضية تسمى موجبة وقد لا يصرح بذلك فتسمى  
القضية مطلقة واللفظ الدال عليها في القضية للملفوظة والصورة العقلية الدالة عليها القضية المعقولة  
تسمى موجبة القضية فانطلقت الجهة المادة صدقت القضية كقولنا الإنسان حيوان بالضرورة  
وكذا كذا بت كقولنا كل إنسان حيوان بالضرورة قولنا فإن كان الحكم فيها بضرورة النسبة المتخذة  
القضية الموجبة بان النسبة لا تسمى ضرورة أي متنع على انفكاك عن الموضوع على حد  
أوجه الدلائل المتضرورة تماماً فمفاد الموضوع موجوده نحو قولنا إن حيوان بالضرورة وكذا لاق  
من الحيوان بالضرورة فيسمى القضية حينئذ ضرورة لاسمها على الضرورة وعدم تفصيل  
الضرورة بالوصف العنقوي أو الوقت الثاني فضرورة تماماً بالوصف العنقوي ثابتاً لذات  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب

بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب  
بأنها غير السلب  
وشرها أقسم السلب





المصدقات الموجهات  
وشرحها وقسم  
المركبات

كذلك انما هو  
المتضمن في كون  
الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

ان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

او بعدم ضرورة خلافها فمكنة عامة فدلنا بساطق تعقيد العامتان الوقتيات  
المطلقتان بالادوام اللذان تسمى لمشروطا خاصة والعرفية الخاصة  
وبالعامة لكونها اعم من الوجودية اللاحقة للاضروية على ما سيحكي قوله او بعدم ضرورة ام اذا  
حكمت القضية ببيان خلاف النسبة للذات كونه فيها ليس ضروريا بقولنا زيد كاتب بلامكان تعلم  
بمعنى ان الكتابة غير مستقلة بل هي ارسالية كغيرها من الوجوديات التي هي كائنا ما كانت  
على لامكان وهو بسبب الضرورة صامة لكونها اعم من الممكنة الخاصة قوله فدلنا بساطق  
اي القضايا التامة للذات كونه من جملة الموجهات بساطق اعلم ان القضايا الموجهة لها بسبب  
وهي ما يكون حقيقة ما ايجابا فقط وسلبا فقط كما في الموجهات التامة واما ما كتبه وهو الخ  
تكون حقيقة ما كتبه من ايجاب وسلب بشرط ان لا يكون الخ والثنى فيما ذكره ايجابا  
مستقلة سواء كان في اللفظ تركيبا قولنا كل انسان ضاحك بالفعل او ادواتنا قولنا لا  
دائما اشارة الى حكم سلبى لا شئ من الانسان بضاحك بالفعل ولم يكن في اللفظ تركيب  
كقولنا كل انسان كاتب بلامكان الخاص فانه في بعضه قضيتان ممكنتان عامتان كالاتي  
كاتب بلامكان العام لا شئ من الانسان بكاتب بلامكان العام العبرة في الايجاب  
السلب حينئذ بالجزء الاول الذي هو اصل القضية واعلم ان القضية المركبة تاحصل تعقيد  
قضية بسيطة بقيد مثل اللاحق والاضروية قوله وقد تعقيد العامتان اي المشروط العامة  
والعرفية العامة قوله والوقتيتان اي الوقتية المطلقة والمنتشرة المطلقة قوله بالادوام  
الذاتى ومعنى الادوام اللذان هو ان هذه النسبة للذات كونه في القضية ليست دائمة  
مادام ذات الموضوع موجودة فيكون نقيضها واقعا البته في زمان من الازمنة فيكون  
الى قضية مطلقة عامة مخالفة للاصل في الكيفية موافقة في الكم فاقدم قوله المشروطة  
الخاصة هي المشروطة العامة المقيدة بالادوام اللذان في قولنا كاتب متحرك الاصابع  
بالضرورة مادام كاتب الادام اي لا شئ من الكاتب متحرك الاصابع بالفعل قوله والعرفية

الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

الانسان كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك  
لان الانسان  
هو كائنا ما كان  
مركبا من اجزاء  
او غير ذلك

Handwritten notes at the top of the page, including dates like 1319 and 1320, and various philosophical or linguistic terms.

التصديقات  
الموجبات وشروطها  
واقسام المركبات

Vertical handwritten notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Handwritten notes at the top of the main text block, including the words 'الوقتية' and 'اللازمة'.

الوقتية وانتشرة وقد تقيد المطلقة العامة بالضرورة الذاتية فتسمى  
أوجودية اللازمة وبالادوام الذاتي

Main body of text discussing the relationship between necessary and contingent truths, and the concept of 'self-necessitating' (ذاتية) necessities. It includes phrases like 'الخاصة هي العرفية العامة' and 'اللازمة بالادوام الذاتي'.

Vertical handwritten notes on the right side of the main text block, providing commentary on the main text.

Handwritten notes at the bottom of the main text block, including the words 'الضرورة' and 'اللازمة'.

Handwritten notes at the bottom of the page, including the words 'الضرورة' and 'اللازمة'.

التصديقات  
الموجهات وشروطها  
واقسام المركبات

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

فسمى الوجوه اللدائمه وقد تقبلت للممكنة العامة بالضرورة من الجانب الموافق  
ايضا فسمى للممكنة الخاصة هذه مركبات لان اللادوام اشارة الى مطلقة عامة  
واللاضرورة الى ممكنة عامة من الفتح الكيفية وموافق الكمية

من تلك القيود الاربعة ستة عشر ثلثة منها غير صحيحة واربعة منها صحيحة معتبرة والثلاثة الباقية  
صحيحة غير معتبرة واعلم ايضا انه لا يمكن تقبيل المطلقة العامة باللازم او باللاضرورة الذي يتميز كذلك  
يكن تقبيلها باللازم واللاضرورة والوصف في هذه ان ايض من الاحتمالات الصحيحة الغير  
المعتبرة كما يصح تقبيل الممكنة العامة باللاضرورة التي يصح تقبيلها باللاضرورة الوصفية هكذا  
باللازم والذاتي والوصفي لكن هذه المحتملة الثلاثة ايض غير معتبرة عندهم وينبغي ان يعلم للتركيب  
لا يضر في اشرنا اليه بل يجمع الاشارة الى بعضه ويتركيبات كثيرة اخرى لم يتعرضوا  
لها لكن المتعطل بعد التنبه باذكريات يمكن من استمارة اذ شاع قوله الوجودية للادوات  
المطلقة العامة للمقيد باللازم الذي نحو لا شيء من الانسان بمنفس بالفعل ولا يوافق كل ذات  
متنفسا لفعل فهي مركبة من مطلقتين عامتين واحدة ماهية والاخر سالبة قوله ايضا كما انه حكم  
في الممكنة العامة باللاضرورة عن الجانب الخالف فقد يحكم بالضرورة من الجانب الموافق ايض فخصم  
القضية مركبة من مكنيتين عامتين ضرورة ان سلب ضرورة من الجانب الخالف هو امكان الطرف  
الموافق وسلب ضرورة الطرف الموافق هو امكان الطرف المقابل فيكون الحكم القضية بامكان الطرف  
الموافق وامكان الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب لا مكان الخاضع ان معناه كل انسان كاتب  
بالامكان العام ولا شيء من الانسان يكتب بالامكان العام قوله هذه مركبات او هي والقضايا  
المذكورة وهي المتروكة الخاصة والرتبية الخاصة الوقتية والمنشورة والوجودية بالضرورة والوجودية للادوات  
الممكنة الخاصة قوله في الفتح الكيفية التي ايجاب السلب قبله بيان ذلك في بيان معنى اللادوام  
واللاضرورة واما الموازنة الكمية الجزئية فلان الموضوع القضية للمركبة معلوم عليه يمكن تقديره بالاجاب  
والسلبان كان في الجزئ الاول على كل فرد كان الجزء الثاني ايض على كلهما كان على بعض الافراد

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

بعض المصنفين  
فصل في بيان انسان كاتب الاصل  
اسم كذا في ثبوت الكتاب  
لا يثبت كاتب الاصل  
انسان يكتب بالاسكان  
الانسان يكتب بالاسكان  
العام في ثبوت كتابه  
بغيره على اس  
فان كان يكتب في غير  
فان كان يكتب في غير  
وكذا فان كان يكتب في غير

للعه قوله نفسى الممكنة الخاصة لاشتمالها على الامكان الخاص سى بذلك لانه المستعمل عندنا خاصة من الحكم ادونها ك امكان اخضر يسلب الضرورة المطلقة والوصفية والزمنية عن الطرفين وهو ايضا اعتبارا لخواص من احكامها وامكان استقبالي وهو امكان معتبر بالقياس الى الزمان المستقبل قال ابن سينا وهو الغاية في صرافته ووجهه بانقله شاح المطالع عنه ووسط العقل في ذلك ثم في القسيم نفس الامكان الخاص اما الامكان العام فمباني في التفاضل انه يقسم الى امكان عام دائم وامكان عام مضي وامكان عام قديم ثم علم ان النسبة بين الممكنة الخاصة وبين الضرورية المطلقة للمبانيه وبينها وبين المشروطة العامة الواقعية المطلقة والمنتشرة المطلقة العموم الوجهي فيجب ان في كل متخلف منظم الصحة بالضرورة بشرط الانخساف او في وقت الانخساف او في وقت ما وتنفرد الممكنة الخاصة في كل انسان بشي على اثنين بالامكان الخاص ونفرد ان عنها في كل انسان حيوان وبينها وبين الدائمة المطلقة العموم الوجهي فيجب ان في كل زنجي اسود لصحة لادائما بالامكان الخاص وتنفرد الدائمة في كل انسان حيوان وتنفرد الممكنة الخاصة في كل زنجي اخضر وبينها وبين العرفية العامة العموم الوجهي على التقرير الذي قدمناه فيه بينها وبين المشروطة العامة بتبديل الضرورة بالدوام وبينها وبين المطلقة العامة العموم الوجهي فيجب ان في كل انسان بشي على اثنين لصحة بالامكان الخاص وبالاطلاق العام وتنفرد الممكنة الخاصة في تحوكل انسان بشي على اربع بالامكان الخاص وتنفرد المطلقة العامة في تحوكل انسان حيوان بالاطلاق العام وبينها وبين الممكنة العامة العموم المطلق وهو ظاهر وكذلك بينها وبين الخاصيتين فيجب ان في كل كات تحرك الاصلح لصحة بالامكان الخاص او بالضرورة بشرط الكتابة لادائما وتنفرد الممكنة الخاصة في تحوكل انسان بشي على اربع بالامكان الخاص وكذلك بينها وبين الوجوديتين فيجب ان في كل متخلف لصحة بالضرورة وقت ايجولة لادائما او في وقت المادائما وتنفرد الممكنة الخاصة في كل انسان بشي على اربع بالامكان الخاص وكذلك بينها وبين الوجودية الاضروية فيجب ان في كل انسان متفلسف لصحة بالاطلاق لالبا الضرورة او بالامكان الخاص وتنفرد الممكنة الخاصة فيما ذكر تبديل باللا ضرورة بالادوام وانما اطلاق الكلام في تقرير هذا المقام وان ثرنا سلوك هذا السبيل من ارتكاب الاطالة بالتمثيل وان اعتمادنا فيه مجرد العرض حتى صح بذلك من بعض حرمات على افعال المتعلقين وتحمل الشعب عن المحصلين مع ان من تعرض لها من مهوون ان كان كاسية والقطب مع كونهم لم يستوعبوا ايضا حالم تبعضوا لبعضها اصلا وبنا نحن شعبنا هذا بان اطلعنا على لخص طلوع البدراو الشمس و

							ضرورة مطلقة
							شروطية عامة
							ظاهري
							دائم
							وقفية مطلقة
							مختلطة
							دائمة مطلقة
							عرفية عامة
							مطلقة عامة
							ممكنة عامة
							شروطية عامة
							عرفية مطلقة
							وقفية
							منتشرة
							وجودية
							لا ضرورية
							وجودية
							لادائمة
							ممكنة خاصة

ابرزنا بان في هذا الشكل المنبسط  
ابرز اشخ انبسط  
وهذا مثلا



التصاغر والشرطية وغيرها  
وقبها المنفصلة  
واقامها وتعرفها

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

التصاغر والشرطية وغيرها  
وقبها المنفصلة  
واقامها وتعرفها

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

لما قيد بما فصل الشرطية متصلة ان حكم فيها يثبت نسبة على تقدير اخرى ونفيها  
لزومية ان كان ذلك بعلاقة ولا افتاقية ومنفصلة ان حكم فيها يثبت في  
النسبتين اولاً تناقياً فيما صدقاً وكوناً بما عاود في الحقيقة او صدقاً فقط فانه  
في الاول فكذا في الثاني قولنا لما قيد بما في القضية التي قيدت بما في البلاد وادام  
الاخرون في بعض اصناف القضية قولنا على تقدير اخرى سوا عاودت النسبتين في قولنا  
مختلفتين قولنا كما لا يمكن في وجودنا لم يكن انما متصلة موجبة فالمتصلة ما حكم فيها بالتصاغر  
النسبتين السالبة ما حكم فيها بالسلب اتصاليهما غير البتة كلما كانت الشمس طالعة كانت  
الليل موجودة وكذلك لزومية الموجبة ما حكم فيها بالاتصال بعلاقة والسالبة ما حكم فيها بالنفي  
هنا اتصال بعلاقة متساوية لم يكن هناك اتصال كان لكن بعلاقة واما الاتفاقية فهي ما حكم  
فيها بغير الاتصال ونفيها من غير ان يكون ذلك مستلماً الى العلاقة نحو قولنا انما قطاعات  
تأخر وليس كما كان لانها ناطقة كان القرين مقادير قولنا وولادة هي اربعة  
التصاغر كعملية طلوع الشمس لوجهها في قولنا كما كانت الشمس طالعة فالتصاغر موجود قولنا تناقياً  
النسبتين سوا عاودت النسبتين التبعيتين او سلبيتين مختلفتين في الكيفية اذ هما  
منفصلة موجبة وان كان يثبتنا في اخرى منفصلة سالبة قولنا في الحقيقة فالمتصلة  
ما حكم فيها بتعلق النسبتين الصل والكذب قولنا ان يكون هذا العن زوجاً واما ان يكون  
هذا العن فرداً وحدهما يثبتنا في النسبتين في الصل والكذب نحو قولنا ليس البتة اما  
ان يكون هذا العن زوجاً ومنفصلة لسلبين للفتنة لما في الجمع ما حكم فيها بتبعاً النسبتين  
اولاً تناقياً في الصل فقط غير هذا التبع لما ان يكون فجراً واما ان يكون حجراً او منفصلة  
لما في الكذب ما حكم فيها بتبعاً في النسبتين اولاً تناقياً في الكذب فقط نحو قولنا ان يكون زوجاً  
في الجمع اما ان لا يفرق قولنا او صدقاً فقط اي لاقى الكذب او مع قطع النظر عن  
الكذب حتى جاز ان يحق النسبتين في الكذب وان لا يحق عاود يقال للمعنى الاول

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

الشرطية هي التي لا تكون  
مستقلة بل هي تابعة  
لغيرها كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه كقولنا ان كان  
الرجل يمشي فانه حيوان  
لان المشي لا ينفصل  
عن الحيوان بل هو  
منه

التصديق بقات اقسام  
الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

لو كننا باقضا مانعة الخلو وكل منها عناية ان كان التناقى للثاني الجزئين والافانفاقية  
ثم الحكم في الشرطية ان كان على جميع تقادير المقدم فكلية او بعضها مطلقا فجزئية  
او معينا فخصوية ولا فله وطرف الشرطية في الاصل قضيتا حليتان او متصلتان  
مانعة الجمع بالمعنى الاخص للثاني مانعة الجمع بالمعنى الاعم **قول** او كن باقضا اي لاي الصدا او مع  
قطع النظر عن الاول مانعة الخلو والمعنى الاخص الثاني بالمعنى الاعم **قول** لانا في الجزئين اي ان كان  
للمنافاة بين الطرفين اي المقدم والتلك منافاة ناشية عن اتيه في اي مادة تحققتا كالمنافاة  
بين الزوجية والفردية من خصوص المادة كالمنافاة بين السواد والكتابة في انسان يكون اسود  
وغير كاتب او يكون كاتباً وغير اسود فالمنافاة بين طرفي هذه المنفصلة واقعة لان الاتيه يمكن حسبه  
خصوص المادة اذ قد يجمع السواد والكتابة في الصدق او في الكذب في مادة اخرى فلهذا منفصلة  
حقيقية اتفاقية وتلك منفصلة عندية **قول** ثم الحكم اه كان الحلية تنقسم الى محصورة ومطلية و  
تخصوية وطبعية كذلك الشرطية ايضا سواء كانت متصلة او منفصلة تنقسم الى الكلية والجزئية  
والمطلية والتخصوية ولا يعقل الجمعية فهنا **قول** تقادير المقدم كقولنا كلما كانت الشمس طلعت فالنهار  
موجود **قول** فكلية وهو هاء في المتصلة الموجبة كما هو هاء في ماضي معناها وفي المنفصلة دائما وابد او  
محوها هذا والموجبة هاء السالبة مطلقا فلو هاء ليس البتة **قول** او بعضها مطلقا اي بعضها غير معين  
كقولنا قد يكون الله وان الشئ حيوانا كان انسانا **قول** فجزئية وسور هاء في الموجبة متصلة كما او منفصلة  
قد يكون في السلب كذلك قد يكون **قول** فخصوية كقولنا ان جئت في يوم فاكرمك **قول**  
كلا اي وان لم يكن الحكم على جميع تقادير المقدم ولا على بعضها بان يسكت عن بيان الكلية والجمعية  
مطلقا فلهذا نحو ان كان الشئ انسانا كان حيوانا **قول** الاصل اي قبل دخول حاة الاتصال  
الانفصال عليها **قول** حليتان كقولنا ان كانت الشمس طلعت فالنهار موجود فان طرفها الشمس  
طالعة والنهار موجود قضيتان حليتان **قول** او متصلتان كقولنا كلما كان الشمس طلعت فالنهار  
موجود فكما لم يكن للنهار موجودا لم يكن الشمس طالعة فان طرفها هو قولنا ان كانت الشمس

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية  
بعض الشرطية المتصلة بعضها  
وحكم طرف الشرطية

التصديقات  
التناقض  
وشرائطه

Handwritten marginal notes at the top left, including phrases like 'الاشارة الى...' and 'الاشارة الى...'.

Handwritten marginal notes on the right side, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

Handwritten marginal notes above the main text block, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

او منفصلتان او مختلفتان الا انها خرجتا بزيادة الاتصال الانفصال التام  
**فصل التناقض** اختلاف القضيتين بحيث يلزم لانه من صدق كل  
 كذب الاخرى او بالعكس ولا بد من الاختلاف في الكم والكيف والجهة  
 طاعة فانها موجودة قولنا كلما لم يكن النيار موجودا لم يكن الشمس طلعتا قضيتان متصلتان قوله  
 او منفصلتان لقولنا كلما كان انما امان يكون العن ذوجا وفردا فلان امانا ان يكون العن  
 منقسما متساويين او غير منقسمه باقول او مختلفتان بان يكون احدا لطرفين عملية والاخر  
 او احدهما عملية والاخر منفصلة او احدهما متصله والاخر منفصلة فالأول مستعمل على ما استعمل  
 ما تركناه من الامثلة قول عن التام اي عزان هم السكوت عليه لا محتمل الصدق والكذب مثلا  
 قولنا الشمس طلعتا فركبنا خبر محتمل للصدق والكذب لا نفق بالقضية لا هدا فاذا ادخلت عليه  
 اداة الاتصال مثلا وقلت ان كانت الشمس طلعتا لم يمتحج ان يسكت عليه لم يحتمل الصدق  
 والكذب بل اخرجت الى ان تضمن اليمين فالنهار موجود قول اختلاف القضيتين فيهما بالقضيتين  
 دون الشيتين امان التناقض لا يكون بين المفردات على ما قيل امان الكافر في تناقض القضايا  
 قوله بحيث يلزم لانه آه خورج هذا الفيد لا اختلاف لواقعه من الموجبة السالبة الجبرهيتين فانها  
 قد تصدقان معانوه بعض الحيوان انسان بعض ليس بانسان فلم يتحقق التناقض بين الجبرهيتين  
 او بالعكس ويلزم من كذب كل من القضيتين صدق الاخرى حورج بحذ القيد الاختلاف الواقع  
 بين الموجبة والسالبة العميتين فانها قد تكذب بان معانوه لا شئ من الحيوان بانثا ولا حيوان  
 فلا يتحقق التناقض بين العميتين ايضا فقد علمنا بالقضيتين او كانتا محصورتين يجب اختلافهما  
 في الكم كما سيصره المصنفه ايضا فقول ولا بد من الاختلاف اي يشترط في التناقض ان يكون احد  
 القضيتين موجبة والاخرى سالبة ضرورة ان الموجبتين وكذا السالبتين قد يتحققان في  
 الصدق والكذب معا لانه ان كان القضيتان محصورتين يجب اختلافهما في الكم ايضا كما علمنا ان  
 موجبتين يجب اختلافهما في الجهة فان الضروريتين قد تكذب بان معانوه لا شئ من الانسان

Handwritten marginal notes between the main text and the right margin, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

Handwritten marginal notes at the bottom right, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including phrases like 'ان تناقض...' and 'ان تناقض...'.

التصديقات  
تفاضل الموجبات  
البيضة

فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره... فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره...

ولا اتحاد فيما عداها فالنقيض للضرورة الممكنة العامة واللائمة المطلقة  
العامة وللشرطة العامة الحينية الممكنة وللعرفية العامة الحينية المطلقة  
يكتب بالضرورة وكل انسان كاتب بالضرورة والممكنان قد قصدت ان معقولنا كل انسان  
كاتب بما يمكن العام لا شئ من الانسان ككاتب بالامكان العلم قول ولا اتحاد فيما عداها هي  
ويشترط في التفاضل اتحاد القاضيتين فيما عدا الامور الثلاثة المذكورة اعني لكم والكيفية المجتمة  
وقد ضبط هذا الاتحاد في ضمن الاتحاد في الامور الثلاثة قال قائلهم قطعة من تناقض هـ شـ حد  
نقطتان هـ وحد موضوع وحمول مكان هـ وحد شرط ومهات جز وكل هـ قوت فعل مست  
در انقضاء هـ قوله النقيض للضرورة اعلم ان نقيض كل شئ رفعه فقيض القضية التي  
حكم فيها بضرورة اليجاب السلب هو قضية حكم فيها بسلب تلك الضرورة وسلب  
كل ضرورة هو عين مكان الطرف المقابل فقيض ضرورة اليجاب امكان السلب فقيض  
ضرورة السلب امكان اليجاب ونقيض اللاحق هو سلب اللاحق وقد عرفت انه يلزمه  
فعلية الطرفين للمقابل فرفع دوام اليجاب يلزمه فعلية السلب في دوام السلب يلزمه  
الاجاب فالممكنة العامة نقيض صريح للضرورة المطلقة العامة لامة لنقيض الامة  
المطلقة والممكن لتيقظها الصريح هو اللاحق وهو مفهوم محصل معتبر في القضاء بالمتلازمة  
المتعارفة تالوا نقيض الامة هو المطلقة العامة ثم اعلم ان نسبة الحينية الممكنة الى الشرطة  
العامة كنسبة الممكنة العامة الى الضرورية فان الحينية الممكنة هي التي حكم فيها بسلب الضرورة  
الوصفية اي الضرورة ما دام الوصف عن الجانب المخالف فيكون نقيضاً صريحاً لما حكم فيها  
بضرورة الجانب الموافق بحسب الوصف فقولنا بالضرورة كل كاتب محرك الاصابع ما دام  
كاتباً نقيضه ليس بعض الكاتب محرك الاصابع حين هو كاتب لا مكان نسبة الحينية المطلقة  
وهي قضية حكم فيها بفعلية النسبة حين اتصاف ذات الموضوع بالوصف العنقولي العرفية العامة  
كنسبة المطلقة العامة الى الامة وذلك لان الحكم في العرفية العامة قبل النسبة ما دام ذات الموضوع

٢٥

فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره... فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره...

فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره... فان قيل انما هو في حق الله تعالى لا في حق غيره...

التصديقات  
العكس المستوى  
وليس يفه

تفويض ان  
لازمة العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

وللمركبة المفهوم المراد بين نقيض الجزئين ولكن في الجزئية  
بالنسبة الى كل فرد فصل العكس المستوى بتبديل طرفي القضية

متصفة بالوصف العنواي ففقيضها الصريح هو سلبك لك اللد وامر ويلزم وقوع الطرف المقابل  
في بعض اوقات الوصف العنواي وهذا معنى الخيمية المطلقة الحالفه للعرفية العلتى للمفوض  
قولنا بالذ امرك كاتب مترك اوصا به مادام كاتب قولنا ليس بعض الكاتب بمترك اوصا به  
حين هو كاتب بالفعل الملم لم تعرض لبيان نقيض الوقتية والمنشئة المطلقة من السبائط  
اذ لا يتعلق بذا لك عرض فيما سياتى من مباحث العكوس ولا يفتى بخلاف باقى الباطنا مثل  
قولهم للمركبة قد عملت ان نقيض كل شى دفعه فاعلم ان رفع المركبة انما يكون برفه احد برعيم  
لا على تعيين بل على سبيل منع الغلو اذ يجوز ان يكون برفه كل برعيم نقيض القضية للمركبة  
نقيض احد برعيمه على سبيل منع الخلو فنقيض قولنا كل كاتب مترك اوصا به بالضرورة مادام  
كاتبلا مادام اى لاشى من الكاتب بمترك اوصا به بالفعل قضية منفصلة ما نعت الخلو  
وهي قولنا اما بعض الكاتب ليس بمترك اوصا به بالامكان حين هو كاتب لها بعض الكاتب  
مترك اوصا به دائما وانت بعد اطلاعك على حقائق المركبات فقا نطق السبائط يمكن من  
استخراج تفصيل نقائص المركبات قولهم ولكن في الجزئية بالنسبة الى كل فرد يعنى لا يفتى  
في اخذ نقيض القضية المركبة الجزئية التردىل بين نقيض برعيمها وهما الحكمين انما  
قد يكذب المركبة الجزئية كقولنا بعض الحيوان انسان بالفعل لا دائما ويكذب كلا  
نقيض جزئها ايضا وها قولنا لاشى من الحيوان بانسان انما و قولنا كل حيوان انسان  
دائما فطريق اخذ نقيض المركبة الجزئية ان يوضع افراد الموضوع كلها ضرورية ان  
نقيض الجزئية هي كلامهم ترددين نقيض الجزئين بالنسبة الى كل واحد من الافراد  
فيقال في المثال المذكور كل حيوان اما انسان دائما وليس بانسان انما و ففصدى  
النقيض هو قضية علمية موددة المحمول فقوله الى كل فرداى من الافراد الموضع قوله طرف

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض

فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض  
فان تفويض العطف في تفويض



التصديقات  
العكس  
المستوى الحكامه

Handwritten marginal notes at the top of the page, including terms like 'التصديقات' and 'العكس'.

Handwritten marginal notes on the left side, containing various philosophical and logical observations.

Handwritten marginal notes at the top of the main text block.

مع بقاها صدق والكيف للموجبه انما تنعكس جزئية لجواز عموم المحمول او التالي للتالي الكلية  
تنعكس سالبه تكليه والاربع سلبه الشئ عن نفسه الجزئية لا تنعكس اصلها لجواز عموم الموضوع  
القضية سواء كان الطرفان هما الموضوع والمحمول او المقدم والتالي واعلم ان العكس كما  
يطلق على الخياله للصدق كما المذكور ان ذلك يطلق على القضية الحاصلة من التبدلين فذلك لا يخلو  
بجاز من قبيل تطلق اللفظ على المفروض والحقق على الخلق قول مع بقاها الصدق بمعنى ان  
الاصول لو فرض صدق لمزم من صدق قيصديق العكس لان وجوده في الواقع قول  
والكيفية بعض كان الاصل موجبه كان العكس موجبه وان كان سالبه كان سالبه قول  
انما تنعكس جزئية يعني للموجبه سواء كانت كلية نحو كل انسان حيوان وجزئية نحو بعض الاشياء  
حيوان انما تنعكس الى الموجبه الجزئية لا الى الموجبة الكلية اذ اصل الموجبه الجزئية فقط هو ضرورة  
انها لا تصدق المحمول على ما صدق عليه الموضوع كذا او بعضا لصدق الموضوع والمحمول  
في هذا الفرع فصدق الموضوع على نوازل الموضوع في الجملة والصدق الكلي فلا زال المحمول  
في القضية للموجبه قد يكون اعم من الموضوع ولو عكست القضية لصدق الموضوع اعم وتحويل  
الاخص كلياً على اعم فالعكس اللاداعي في جميع المواد الموجبه الجزئية هذا هو البيان  
في الحملات دقس عليه الحال في شرطيات قوله لجواز عموم البيان الجزئي السليبي من المحصر  
لذلك هو ما لا يجازي الجزئي فهدى كما هو قول ولا لزوم سلب الشئ عن نفسه فقول  
يقال كلما صدق قولنا لا شئ من الانسان بجزء صدق لا شئ من الحجر بانسان ولا يصدق  
نقيضه هو بعض الحجر انسان ففهم مع الاصل فنقول بعض الحجر انسان لا شئ من الانسان  
بجزء فبجزء بعض الحجر ليس بجزء هو سلب الشئ عن نفسه وهذا حال فنشأه نقيض العكس  
لان الاصل صادق والهيئة منجبة فيكون نقيض العكس باطلا فيكون العكس حقا  
هو الم قول عموم الموضوع وهو سلب الاخص من بعض الاعم لكن لا يصح سلب الاعم من  
بعض الاخص مثلا صدق بعض الحيوان ليس بانسان لا يصدق بعض الانسان ليس بجزء

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, providing further commentary and examples.

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

التصديقات  
العكس المستوى  
واحكامه

هذا هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

قول او المقدم مثلا يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا ولا يصح قد  
لا يكون اذا كان الشيء انسانا كان حيوانا قول او ما يجب الجته يعنى ان ما ذكرناه هويك  
انعكاس التضايا بحسب الكيفية وما يجب الجته اه قول اللائمتان الضرورية والادائمة  
مثلا كما صدق قولنا بالضرورة او دائما كل نكاح حيوان صدق قولنا بعض الحيوان انسان  
بالفعل حين هو حيوان ولا تصدق نقضه هو دائما لاشئ من الحيوان بانسان او هو حيوانا  
فهو مع الاصل بل هو لاشئ من الانسان بانسان بالضرورة او دائما ما هف قول  
والعامتان اى المشروطة العامة والعرفية العامة مثلا اذا صدق بالضرورة  
او بالادام كل كاتب مقرك الاصابع مادام كاتب اصدق بعض مقرك الاصابع كاتب  
بالفعل حين هو مقرك الاصابع ولا يصدق نقضه دائما لاشئ من مقرك الاصابع كاتب  
مادام مقرك الاصابع وهو مع الاصل بنحو قولنا بالضرورة او بالادام لاشئ من الكاتب كاتب  
مادام كاتب اصدق قولنا الخاصتان اى المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة تنعكسان  
الى حينية مطلقة مقيدة بالادام او اما انعكاسها الى حينية مطلقة فلانه كلما  
صدق الخاصتان صدقت العامتان قد مر ان كلما صدقت العامتان صدقت في  
عكسها الحينية المطلقة واما الادام فامريان صدقانه لولم يصدق لصدق نقضه فنعلم  
هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل فينتج نتيجة فنضم النقيض الى الجزء الثاني من الاصل  
فنتج ما ينافى تلك النتيجة مثلا كما صدق بالضرورة او بالادام كل كاتب مقرك الاصابع  
مادام كاتب اصدق نقضه فالعكس بعض مقرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو مقرك الاصابع  
ادام اصدق الجزء الاول فقد ظهر ما سبق واما صدق الجزء الثاني اى الادام  
ومعناه ليس بعض مقرك الاصابع كاتب بالفعل فلانه لولم يصدق لصدق نقضه

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

او المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

قول او المقدم مثلا يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا ولا يصح قد  
لا يكون اذا كان الشيء انسانا كان حيوانا قول او ما يجب الجته يعنى ان ما ذكرناه هويك  
انعكاس التضايا بحسب الكيفية وما يجب الجته اه قول اللائمتان الضرورية والادائمة  
مثلا كما صدق قولنا بالضرورة او دائما كل نكاح حيوان صدق قولنا بعض الحيوان انسان  
بالفعل حين هو حيوان ولا تصدق نقضه هو دائما لاشئ من الحيوان بانسان او هو حيوانا  
فهو مع الاصل بل هو لاشئ من الانسان بانسان بالضرورة او دائما ما هف قول  
والعامتان اى المشروطة العامة والعرفية العامة مثلا اذا صدق بالضرورة  
او بالادام كل كاتب مقرك الاصابع مادام كاتب اصدق بعض مقرك الاصابع كاتب  
بالفعل حين هو مقرك الاصابع ولا يصدق نقضه دائما لاشئ من مقرك الاصابع كاتب  
مادام مقرك الاصابع وهو مع الاصل بنحو قولنا بالضرورة او بالادام لاشئ من الكاتب كاتب  
مادام كاتب اصدق قولنا الخاصتان اى المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة تنعكسان  
الى حينية مطلقة مقيدة بالادام او اما انعكاسها الى حينية مطلقة فلانه كلما  
صدق الخاصتان صدقت العامتان قد مر ان كلما صدقت العامتان صدقت في  
عكسها الحينية المطلقة واما الادام فامريان صدقانه لولم يصدق لصدق نقضه فنعلم  
هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل فينتج نتيجة فنضم النقيض الى الجزء الثاني من الاصل  
فنتج ما ينافى تلك النتيجة مثلا كما صدق بالضرورة او بالادام كل كاتب مقرك الاصابع  
مادام كاتب اصدق نقضه فالعكس بعض مقرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو مقرك الاصابع  
ادام اصدق الجزء الاول فقد ظهر ما سبق واما صدق الجزء الثاني اى الادام  
ومعناه ليس بعض مقرك الاصابع كاتب بالفعل فلانه لولم يصدق لصدق نقضه

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

انما هو المقدم وما يجب الجته فمن الموجب تنعكس اللائمتان والعامتان  
حينية مطلقة والخاصتان حينية لادائمة

التصديقات  
العكس المستوي  
واحكامه

التصديقات العكس المستوي واحكامه

التصديقات العكس المستوي واحكامه

والتوقيتان والوجوديتان والمطلقة العامة مطلقه عامة ولا عكس  
للممكنين ومن السوا الب تنعكس الا ثمانه مطلقه  
وهو قولنا كل متحرك لامصابع كاتبه انما تنضمه مع الجزء الاول من الاصل ونقول كل متحرك  
الاصابع كاتبه دائما وكل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبها يتحرك كل متحرك الاصابع متحرك الاصابع  
دائما ثم نضمه الى الجزء الثاني من الاصل ونقول كل متحرك الاصابع كاتبه مادام كاتبها يتحرك من الكاتب  
يتحرك الاصابع بالفعل يتحرك الاصابع بغيره لا يتحرك الاصابع بالاصابع بل بالاصابع فانها النتيجة  
السابقة فيلزم من صدق تقييد دوام العكس اجتماع المتناقضين فيكون باطلا فيكون اللادوام  
حقا وهو المطلوب قوله والتوقيتان والوجوديتان والمطلقة العامة مطلقه عامة  
اي القضايا الخمس تنعكس كل واحد منها الى المطلقة العامة فيقال لو صدق كل ج ب  
ياخذى الجهات الخمس لصدق بعض ج ب بالفعل والصدق تقييده هو لا شيء من  
ج ب دائما وهو مع الاصل ينتج لا شيء من ج ب ج هـ قولنا العكس للممكنين اعم من  
الموضوع على انه في القضايا المعتد في العاوم بلا مكان عندنا القاربي بالفعل عند  
الشيخ فمعنى كل ج ب بلا مكان على راي القاربي هو ان كل ماصدق عليه ج  
ب بالمكان صدق عليه ب بلا مكان ويلزم العكس ج وهو ان بعض ماصدق عليه  
ب بلا مكان صدق عليه ج بلا مكان وعلى راي التقييد معنى كل ج ب بلا مكان هو  
ان كل ماصدق عليه ج بالفعل صدق عليه ب بلا مكان فيكون عكسه على اسلوب الشيخ هو  
ان بعض ماصدق عليه ب بالفعل صدق عليه ج بلا مكان لا شك انه لا يلزم من صدق  
الاصلى صدق العكس مثلا اذا فرض ان مركوب زيد بالفعل منحصر في الفرس صدق  
كل حمار بالفعل مركوب زيد بلا مكان ولم يصدق عكسه هو ان بعض مركوب زيد بالفعل  
حمار بلا مكان فلهذا لما اختار هذا الشيئا ذهب المتبادر في العرفه للغة حكم بان تنعكس  
للممكنين قولنا تنعكس الا ثمانه دائما لضرورية المطلقة العامة المطلقة تنعكس دائما

التصديقات العكس المستوي واحكامه

التصديقات العكس المستوي واحكامه



التصديقات  
العكس المستوى  
والنقيض احكامها

الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق

ان كانت العبارة كما مر من اول  
جملتين في حق قوله اي  
ان الصدق هو التوافق بالصدق  
على الوجهين كما عكس المستوي  
على الوجهين كما عكس المستوي  
على الوجهين كما عكس المستوي

ان الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق

ينبغي للمحك لا عكس للبواري بالنقض فصل عكس النقيض تبديل نقيض الطرفين مع بقاء  
الصدق والكيف جعل نقيض الثاني او لا مع مخالفة الكيف وحكم الموجبات

منا وهو المطلقة العامة السالبة لا عكس بها قد يقول بغير آه فهذه المحال امان يكون  
ناشياً عن الوجود او عن نقيض العكس وعن هيئة تاييفها لكن الاول مفروض الصدق  
والثالث هو الشكل الاول المعلوم صحة وانما نتج فعبر التناقض فيكون العكس حقيقة  
قول لا عكس للبواري اي السوالب لا يتقدمي تسعة الوقتية للمطلقة المنتشرة المطلقة  
والمطلقة العامة والممكنة العامة من البسائط والوقتية تان الوجوه تان الممكنة الخاصة  
من المركبات قوله بالنقض اي بدليل التخلف في مادة يعبر انه يصدق الاصل مادة  
بدون العكس فيعلم بان لثان العكس غير لازم فهذه الاصل بيان التخلف في تلك  
القضايا ان اختمها وهي الوقتية قد تصدق بدون العكس فانه يصدق لا شيء من القمر  
بمخفف وقت التبريع لاداء مع كذب بعض المخفف ليس بقدر الامكان العالم يصدق  
نقيضه هو كل مخفف قهر بالضرورة فاذا تحقق التخلف في عدم الانعكاس الاخص تحقيق في  
الاعماد العكس لا زمر للقضية فلو العكس لا عم ان عكس الاخص لان العكس يكون لازماً له و  
الاعماد لا زمر للاخص ولا زمر للازم لازم فيكون العكس لازماً للاخص ايضا وقد بينا عدم  
انعكاسهم هف واما اخترافي العكس الجزئية لانها اعم من الكلية والممكنة العامة لانها  
اعم من ساقر الموجبات فاذا لم تصدق الاخص لم يصدق الاخص بالطريق الاول بخلاف  
العكس الكلية قوله بتبديل نقيض الطرفين اي جعل نقيض الجزء الاول من الاصل  
فانياً ونقيض لثاني اذ قوله مع بقاء التصديق اي ان كان الاصل صادقاً كان العكس صادقاً  
قوله ومع بقاء الكيف اي ان كان الاصل موجبات العكس موجبات وان كان سالباً  
كان سالباً مثلاً قولنا كل ج ب ينعكس بعكس نقيض الى قولنا كل ما ليس ب ليس ج  
وهذه الطريق القدسء واما المتأخرون فقالوا ان عكس النقيض هو جعل نقيض المحك

ان الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق

ان الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق

ان الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق

ان الصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق  
والصدق هو التوافق بالصدق





التصديقات  
القياس وتعريفه  
وفوائده

بعضه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

الى العرفية الخاصة بالاقتراض فصل القياس قول مؤلف من قضايا يلزم لها قول اخر

الى العرفية الخاصة فهو ان يقال مقصد بالضرورة او بالادامه بعض ليس ب ادماج لا دائما  
بعض ج ب بالفعل صدق بعض ب ليس ب ادماج كما في بعض ج ب بالفعال ذلك ب دليل  
الاقتراض هو ان يفرض ذات الموضوع بعض بعض ج فدق بحكم الادامه لا حصل ج ب بالفعال صدق  
الوصف العنوي على ان الموضوع بالفعل على كالمحقق فيصدق بعض ج ب بالفعال هو الادامه  
العكس ثم نقول ليس ج ما دامه في الايمان ج في بعض اوقات كون ج ب فيكون ذلك بعض اوقات  
كون ج ب ان الوصفين اذا اتفقا في ذات ثابت في احد منهما في زمان لاخر في الجملة وقد كان حكمه لا حصل  
ان ليس ب ادماج صدق ان بعض ب اعني ليس ج ما دامه في الجملة لا اول العكس فثبت  
العكس ب ادماج صدق فافهم واما بيان انعكاس الخاصيتين من الموجبة للموجبة في بعض القياس العرفية الخاصة  
فهو ان يقال فاصدق بعض ج ب ادماج كما في بعض ج ب ليس ب بالفعال لصدق بعض ليس ب  
ليس ج ما دامه ليس ب ادماج اي ليس بعض ليس ب ليس ج بالفعال ذلك ب دليل الاقتراض  
وهو ان يفرض ذات الموضوع اعني بعض ج فدق ج بالفعال على مذهبه وهو التحقيق وليس  
بالفعال هو بحكم الادامه لا حصل فيصدق بعض ليس ب بالفعال هو ملزم وادامه العكس لا اثبات  
يلزم من التبع ثم نقول ليس ج ب بالفعال كما ليس ج في بعض اوقات كون ج ب ليس ب  
فيكون ليس ب في بعض اوقات كون ج ب كما في قوله كان حكمه لا حصل انه فادامه صدق فصل ان بعض  
ما ليس ب ليس ج ما دامه ليس ب هو الجزء الاول من العكس فثبت العكس بلازم من هذا قول  
القياس قول اياه اي م ك وهو اعني المؤلف ذلك اعتبار في الملوك المناسبين لاجرامه لا ينعقد من الاثبات  
فكذلك بن للمحقق الشريف في حاشية الكشاف في ذلك المؤلف بعد لقول من قيل في كماله في العلم

منه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

بعضه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

منه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

بعضه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

بعضه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

بعضه في القياس  
قولوا ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي  
ان القياس هو الذي

التصالحات القياس  
استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

فان كان من كورافية بادت وهيتها فاستثنائي والا فاقتراني حلي او شرطي

وهو متعارف في التعريفات في اعتبار التاليف بعد التركيب اشارة الى اعتبار الجزء والصورة في  
الجمعة فالقول يشتمل المركبات التامة وغيرها كما بقوله مؤلف من قضايان خرج ما للمركبات التامة  
الغير التامة والعضوية الواحدة المستلزمة لعكسها او عكس نقيضها اما البسيطة فظاهر واما المركبة فتلازم  
المتبادر من القضايا العضوية الصحيحة والجزء الثاني من المركبة ليس كذلك لانه اذا كان المتبادر من القضايا  
ما يصدق عنهم قضايان متعددة وبقولها يلزم حرية الاستقراء والتمثيل اذ لا يلزم منها شئ نحو حصول  
منها الظن بشئ وبقولها لذاته خرج ما يلزم منه قول الخواطة مقدمة خارجية كقياس المتساويين  
مسؤولين ب مساوي فانه يلزم من ذلك ان امثال لم يكن لذاته بل بواسطة مقدمة خارجية  
هنا من مفاى المفاى مساو وقياس المتساويات مع هذه المقدمة الخارجية يوجب القياس في جميع  
ليس من اقسام الموصل بالذات فاعتزل ذلك القول لاجل الاضطرار من القياس في جميع المطلوب  
قول فان كان اي القول الاخر الذي هو النتيجة المراد ما دته طرفه الحكم عليه به المراد بحيثية الترتيب  
الواقع بين طرفيه سواء تحقق في ضمن الاحكام السلطانية قد يكون المذكور في الاستثناء فنهض  
النتيجة كقولنا ان كل من هذا انسان كان حيوانا لكنه ليس بحيوان ينتج ان هذا ليس با انسان  
ولذلك في القياس هذا انسان وقد يكون المذكور فيه عين النتيجة كقولنا في امثال المذكور  
انسان ينتج ان هذا حيوان قوله فاستثنائي لاشته الحلي كلمة الاستثناء لكنه قوله الا ان كان  
كيس القول الاخر من كورافي لقياس بادت وهيتها ذلك بان يكون من كورافية بادت لا هيئته ولا يعقل  
وجود الهيئته بين المادة وكذا الاعتدل قياس لا يشمل على شئ من اجزاء النتيجة  
المادية والصورية ومن هذا يعلم انه لو حذف قوله بادت لكان اولي قوله فاقتراني لاقتران  
حده مطلوب فيه هي الاضطرار لا كبر والادس ط قوله حلي اي قياس لاقتراضي ينقسم الى حلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي  
قوله في القياس استثنائي واقتراني و  
الاقتراضي الحلي وشروطي

**التصديقات الشكل الاول و شرائطه**

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

عمل الصغرى كعمل السيمان الا ان المقدمين في الشكل الاول لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

وموضوع المطلوب من المحلى يسمى اصغر وهو الكبر المتكرر اوسطه واكبره موضوعه ولا كبر كبره ولا اوسطه المحمول الصغرى وموضوع الكبر فهو الشكل الاول او محمولها فالثاني او موضوعها فالثالث واعكس الاول فالرابع ويشترط في الاول ان يحجب الصغرى وفعليتها مع كلية الكبرى لينتج الموجدتان مع الموجبة الكلية

كان مركبا من الحملات الصرفة فعملها في العالم متغير وكل متغير حادث في العالم حادث ولا يشترط في تركيبه من الشرطيات المعروفة نحو كلما كانت الشمس طالع فالنهار موجود وكلما كان القمر حيا فالعالم مضيء كلما كانت الشمس طالع فالعالم مضيء او تركب من الحملية الشرطية نحو كلما كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا وكل حيوان جسم فلما كان هذا الشيء انسانا كان جسا اقدم المباحث عن الاقتران الشرطي كونه ابطم الشرطي قوله من المحلى اي من الاقتران المحلى قوله اصغر كونه الموضوع في الغالب بعض من المحمول واقل افراد امته فيكون المحمول اكبر واكثر افراد امته قوله المتكرر الاوسط لتوسطه الطرفين قوله وما فيها المقدم التي فيها الاصغر وتذكرها لظهور نظر الى لفظ الموضوع قوله الصغرى لانه المانع الاصغر قوله الكبرى اي ما فيه اكبر الكبرى لانه المانع الاكبر قوله الشكل الاول لانه لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

اشترط مع الاول في اشرف المقدمتين اعني الصغرى قوله الثالث لا يشترط مع الاول في خسر المقدمتين اعني الكبرى قوله الرابع لكونه في غاية البعد عن الاول قوله فعليتها لانه لا يشترط في الموضوع على الاصغر وذلك لان الحكم في الكبرى ايجابا كان او سلبا انه هو ما ثبت له الاوسط بالالفعل على التميز فلزم بحكم في الصغرى ان الاصغر يشترط له الاوسط بالالفعل فلم يلزم تحك الحكم من الاوسط في الاصغر قوله مع كلية الكبرى لانه لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

يكون هو كما هو على الاصغر وعجزان يكون المحمول اعني الموضوع فلو حكم في الكبرى على بعض الاوسط لاحتل ان يكون الاصغر غير متصل به في ذلك البعض فلا يلزم من الحكم على ذلك البعض الحكم على الاصغر كما يشاهد في قول كل انسان حيوان بعض الحيوان فوس قوله لينتج الموجبة

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول

وهو الذي لا يشترط فيه وجود الكبري في المقدم ولا في المقدمين بل يشترط فيه وجود الكبري في المقدمين فقط وهو الشكل الاول





التصدقات الشكل الثالث

قول ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
بما ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين

لينجز الكلتيان سالبة كلية والمختلفتان في الكم ايضاً سالبة جزئية بالتلف  
او عكس لكبرى او الصغرى ثم الترتيب ثم النتيجة وفي الثالث

التي تنعكس سواءها لان التسع التي لا تنعكس اليها والثاني ايضا جداولها من هو ان المكنة لا تستعمل  
في هذا الشكل الراجع الضرورية سواء كانت الضرورية صغرى وكبرى او مع كبرى مشروطة علمة او  
خاصة وحاصلها ان المكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى ضروريةا ومشروطة عامة او خاصة  
لان كانت كبرى كانت الصغرى ضروريةا لا غير وكذا للمعطين انه لو اهما التزم الاختلاف التفصيل  
لا يناسبية المحذور قول لينجز الكلتيان الضرورية للنتيجة في هذا الشكل بعد النتيجة حاصله من جدول  
الكبرى الموجبة الكلية في الصغرى السالبة الكلية الجزئية وصغر الكبرى سالبة الكلية في  
الصغرى الموجبة فالضروري الاول هو المركب من الكلتيان الصغرى موجبة نحو كل ج ب ب  
دلا شئ من ا ب والضروري الثاني هو المركب من كلتيان صغرى سالبة نحو لا شئ من ج ب وكل  
ا ب والنتيجة منها سالبة كلية نحو لا شئ من ج ا واليها اشار الامم بقوله لينجز الكلتيان سالبة  
كلية والضروري الثالث هو المركب من صغرى موجبة جزئية وكبرى سالبة كلية نحو بعض ج ب و  
لا شئ من ا ب والضروري الرابع هو المركب من صغرى سالبة جزئية وكبرى موجبة كلية نحو بعض ج ب  
ليس ب وكل ا ب والنتيجة منها سالبة جزئية نحو بعض ج ب واليها اشار الامم بقوله والمختلفتان  
في الكم ايضاً القسيتان اللتان هما مختلفتان في الكم كما انهما مختلفتان في الكيف لينجز  
سالبة جزئية بنا على ما سبق من الشرائط قول بالتحليفة ان دليلنا نتاج هذا الضروري  
لهاتين النتيجةين امور الاول الخلف هو ان يجعل نقيض النتيجة ايهما يصح وكبرى القيس  
لكليتها كبرى لينجز من الشكل الاول ما يتبقى الصغرى وهذا اجازة الصغرى لا يرجع كما في الثاني عكس  
الكبرى ليرتد الى الشكل الاول فينتج النتيجة المطلوبة وذلك ان الصغرى في الضروري الاول الثالث  
لان كبرها سالبة كلية تنعكس نفسها اما الاخران فكلها موجبة كلية لا تنعكس الا في موجبة جزئية  
لا تصح لكبرى الشكل الاول ح ان صغرها سالبة ايضاً لا تصح لضرورية الشكل الاول الثالث تنعكس

ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين

قول ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
بما ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين

العنصر لا يصح  
فشكل الاول لا يصح  
فشكل الثاني لا يصح  
فشكل الثالث لا يصح  
فشكل الرابع لا يصح  
فشكل الخامس لا يصح  
فشكل السادس لا يصح  
فشكل السابع لا يصح  
فشكل الثامن لا يصح  
فشكل التاسع لا يصح  
فشكل العاشر لا يصح  
فشكل الحادي عشر لا يصح  
فشكل الثاني عشر لا يصح  
فشكل الثالث عشر لا يصح  
فشكل الرابع عشر لا يصح  
فشكل الخامس عشر لا يصح  
فشكل السادس عشر لا يصح  
فشكل السابع عشر لا يصح  
فشكل الثامن عشر لا يصح  
فشكل التاسع عشر لا يصح  
فشكل العشرون لا يصح  
فشكل الحادي والعشرون لا يصح  
فشكل الثاني والعشرون لا يصح  
فشكل الثالث والعشرون لا يصح  
فشكل الرابع والعشرون لا يصح  
فشكل الخامس والعشرون لا يصح  
فشكل السادس والعشرون لا يصح  
فشكل السابع والعشرون لا يصح  
فشكل الثامن والعشرون لا يصح  
فشكل التاسع والعشرون لا يصح  
فشكل الثلاثين لا يصح  
فشكل الحادي والثلاثين لا يصح  
فشكل الثاني والثلاثين لا يصح  
فشكل الثالث والثلاثين لا يصح  
فشكل الرابع والثلاثين لا يصح  
فشكل الخامس والثلاثين لا يصح  
فشكل السادس والثلاثين لا يصح  
فشكل السابع والثلاثين لا يصح  
فشكل الثامن والثلاثين لا يصح  
فشكل التاسع والثلاثين لا يصح  
فشكل الاربعين لا يصح  
فشكل الحادي والاربعين لا يصح  
فشكل الثاني والاربعين لا يصح  
فشكل الثالث والاربعين لا يصح  
فشكل الرابع والاربعين لا يصح  
فشكل الخامس والاربعين لا يصح  
فشكل السادس والاربعين لا يصح  
فشكل السابع والاربعين لا يصح  
فشكل الثامن والاربعين لا يصح  
فشكل التاسع والاربعين لا يصح  
فشكل الخمسين لا يصح  
فشكل الحادي والخمسين لا يصح  
فشكل الثاني والخمسين لا يصح  
فشكل الثالث والخمسين لا يصح  
فشكل الرابع والخمسين لا يصح  
فشكل الخامس والخمسين لا يصح  
فشكل السادس والخمسين لا يصح  
فشكل السابع والخمسين لا يصح  
فشكل الثامن والخمسين لا يصح  
فشكل التاسع والخمسين لا يصح  
فشكل الستين لا يصح  
فشكل الحادي والستين لا يصح  
فشكل الثاني والستين لا يصح  
فشكل الثالث والستين لا يصح  
فشكل الرابع والستين لا يصح  
فشكل الخامس والستين لا يصح  
فشكل السادس والستين لا يصح  
فشكل السابع والستين لا يصح  
فشكل الثامن والستين لا يصح  
فشكل التاسع والستين لا يصح  
فشكل السبعين لا يصح  
فشكل الحادي والسبعين لا يصح  
فشكل الثاني والسبعين لا يصح  
فشكل الثالث والسبعين لا يصح  
فشكل الرابع والسبعين لا يصح  
فشكل الخامس والسبعين لا يصح  
فشكل السادس والسبعين لا يصح  
فشكل السابع والسبعين لا يصح  
فشكل الثامن والسبعين لا يصح  
فشكل التاسع والسبعين لا يصح  
فشكل الثمانين لا يصح  
فشكل الحادي والثمانين لا يصح  
فشكل الثاني والثمانين لا يصح  
فشكل الثالث والثمانين لا يصح  
فشكل الرابع والثمانين لا يصح  
فشكل الخامس والثمانين لا يصح  
فشكل السادس والثمانين لا يصح  
فشكل السابع والثمانين لا يصح  
فشكل الثامن والثمانين لا يصح  
فشكل التاسع والثمانين لا يصح  
فشكل التسعين لا يصح  
فشكل الحادي والتسعين لا يصح  
فشكل الثاني والتسعين لا يصح  
فشكل الثالث والتسعين لا يصح  
فشكل الرابع والتسعين لا يصح  
فشكل الخامس والتسعين لا يصح  
فشكل السادس والتسعين لا يصح  
فشكل السابع والتسعين لا يصح  
فشكل الثامن والتسعين لا يصح  
فشكل التاسع والتسعين لا يصح  
فشكل المائتين لا يصح  
فشكل الحادي والمائتين لا يصح  
فشكل الثاني والمائتين لا يصح  
فشكل الثالث والمائتين لا يصح  
فشكل الرابع والمائتين لا يصح  
فشكل الخامس والمائتين لا يصح  
فشكل السادس والمائتين لا يصح  
فشكل السابع والمائتين لا يصح  
فشكل الثامن والمائتين لا يصح  
فشكل التاسع والمائتين لا يصح

الم

قول ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
بما ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين

قول ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
بما ان ان كان في القسيتين  
كلمة واحدة فلا تستعملان  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين  
ان يكون الضمير في القسيتين  
واحد في القسيتين



قول بربنا في  
بنات الخلف بانها  
بشكل انما بانها  
شعبا لا يفرق  
بينها وبين  
الانسان  
بشكل انما بانها  
شعبا لا يفرق  
بينها وبين  
الانسان

بالمخلف او عكس الصغرى او الكبرى ثم الترتيب ثم النتيجة في الرابع

مع كلية الصغرى او اختلافها مع كلية احد الطرفين  
الركب من موجبة كلية وسالبة كلية والثاني من موجبة جزئية وسالبة كلية واليهما اشار  
بقولهم السالبة الكلية اي لنتيجة لوجبتان السالبة الكلية والثالث من موجبة كلية و  
سالبة جزئية كما قال والكلية مع الجزئية اي الموجبة الكلية مع السالبة الجزئية قول  
بالمخلف يعني بيان نتائج هذه الضروب لهذه النتائج اما بالمخلف وهو ههنا ان يوجدها نقيض  
النتيجة ويجعل الكلية كجزء من صغرى القياس كما يجب صغرى لنتيجة من الشكل الاول ما ياتي في  
الكبرى وهذا يجري في الضروب كلها واما بعكس الصغرى فيرجع الى الشكل الاول وذلك  
حيث يكون الكبرى كلية كافي الضرب الاول والثاني والرابع والخامس ما بعكس الكبر ليهي  
شكلا بما عكس الترتيب ليرتد شكلا اول ولا يغير نتيجة فبعكس هذه النتيجة فان المطلوب  
وذلك حيث يكون الكبرى موجبة ليصلح عكس صغرى الشكل الاول ويكون الصغرى كلية  
ليصلح كبرية كافي الضرب الاول والثالث لا غير قول في الرابع اي يشترط في نتائج الشكل  
الرابع بحسب الكم والكيف لحد الامرين اما ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى واما  
اختلاف المقدمتين في الكيف مع كلية احداهما وذلك لانه لو احدهما لازم اما ان يكون  
المقدمتان سالبتين او موجبتين مع كون الصغرى جزئية او جزئيتين مختلفتين في الكيف  
وعلى التقدير الثالث يحصل الاختلاف وهو دليل العمق ما على الاول فلان الحق في  
قولنا لا نشق من الحجر بانسان ولا شئ من الناطق بحجر ولا ايجاب ولو قلنا لا شئ من  
الفرس بحجر كان الحق السلب على الثاني فلانا اذا قلنا بعض الحيوان انسان وكل  
ناطق حيوان كان الحق الايجاب لو قلنا كل فرس حيوان الحق السلب واما على  
الثالث فلان الحق في قولنا بعض الحيوان انسان وبعض الجسم ليس بحيوان هو الايجاب  
ولو قلنا بعض الحجر ليس بحيوان كان الحق السلب ثم ان المصنف لم يتعرض  
اي بدل الكبرى ١٢

ويجوز ان يقال ان  
قال بانها سالبة  
بشكل انما بانها  
شعبا لا يفرق  
بينها وبين  
الانسان

٢٩

اصح الامرين  
الاشد من الاشد  
الشكل الرابع  
تاريخه من سنة  
١٢٠٠ م

الاول والثاني  
الاول والثاني  
الاول والثاني  
الاول والثاني  
الاول والثاني  
الاول والثاني



تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

التصل يقات  
ضابطة شرائط  
اشكال الاربعة

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

او بعكس المترين كما نتجت او بعكس اللقمة متين او بالرد الى الثلث بعكس الصغر او الثالث  
بعكس المتكبر وضابطة شرائط الاربعة ان لا يلبسها لها من مجموع موضوع الاربعة ملاقا للصغر  
بالفعل

المختلف يجري في التصور الاول والثلث والثالث والرابع والخامس من البواقي فقال المصنف في شرح  
الشمسية تجري ان المختلف الناس هذا هو قوله وبعكس الترتيب وذلك انها تجري حيث  
يكون الكبرى موجبة والصغر كلية والمنتصبة مع ذلك قابلة للانعكاس على الاول والثالث و  
الثالث والثمان ايضاً ان انعكست السالبة المحرقة كما اذا كانت احكامها مستقيم ونبواقي  
قول لو بعكس للمقدمتين فيرجع الى الشكل الاول ولا يخرج من الاحكام يكون الصغر موجبة والكبرى  
سالبة كلية لتنعكس الكلية كما في الرابع والخامس غير قوله او بالرد الى الثاني ولا يخرج  
الا حيث يكون للمقدمتين مختلفتان في الكيف والكبر كلية والصغر قابلة للانعكاس في الثالث  
والرابع والخامس والثمان ايضاً ان انعكست السالبة المحرقة كما اذا كانت احكامها مستقيم ونبواقي  
يجري الاحكام يكون الصغر موجبة والكبرى قابلة للانعكاس يكون الصغر موجبة والكبرى كلية  
وهذا لا يخرج لانه الاولين في هذا الشكل قد يكونان الاول والثالث والرابع والخامس

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

السابع ايضاً ان انعكس السالبة المحرقة دون البواقي قول ضابطة شرائط الاربعة ايضاً ان انعكس  
اذا اذ بعكس كل قياس على كان مستقيماً ومشتقاً على شرائط السابقة جزئياً قول لا يلبسها لها من مجموع  
انتاج القياس من احد الامرين سلباً مع الضوابط او قول ضابطة شرائط الاربعة ايضاً ان انعكس  
الاربعة المتكبر في الشكل الاول كما حدك للقياس في الشكل الثالث والصغر في صلب الاول

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

والثاني والثالث والرابع والسابع والثمان من الشكل الرابع قول مع ملاقا تلاي اما ان يحل  
الاربعة ايجاباً على الاصغر بالفعل كما في صغرى الشكل الاول اما ان يحل الاصغر الاربعة ايجاباً  
بالفعل في صغرى الشكل الثالث وكان صغرى الشكل الاول والثالث والرابع السابع من الشكل الرابع قول مع ملاقا تلاي اما ان يحل

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

اشكال الاربعة المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد

تسمى هذه الاشكال بالاشكال المتعددة الابعاد  
والاشكال المتعددة الابعاد هي التي يكون لها ابعاد  
اكثر من ابعاديها من حيث الابعاد



### الحاشية المتعلقة بصفتها ٢٧

٥٥ قوله واشتراك الكل واضحة حاصله ان الاحتمالات العقلية كانت ستة عشر حاصله من ضرب الصغريات الاربعة في الكبريات كذلك وسقط من شرط ايجاب الصغرى ثمانية الصغريان السالبان مع الكبريات الاربعة ومن كلية الكبرى اربعة الكبريان الجزئيان مع الصغرين الموجبتين بقى اربعة فاشتملة لكل باقية كانت او ساقطة ومراتب الضروب الباقية مع تعدادها بالترتيب الموضوع لها ذاتها واضحة من هذا الجدول فليكن بالباء رمزاً من الباقي والسين من الساقط ونم تحت الباء من النتيجة الموجبة الكلية ونس من النتيجة السالبة الكلية ونوم من النتيجة الموجبة الجزئية ونل من النتيجة السالبة الجزئية والرقم الفوقاني على الباءات من التعداد

الجدول المتعلق بالشكل الاول

الصغريات الجزئية	الموجبة الكلية	الموجبة الجزئية	السالبة الكلية	السالبة الجزئية
الموجبة الكلية	نم	س	س	س
الموجبة الجزئية	نل	س	س	س
السالبة الكلية	س	س	س	س
السالبة الجزئية	س	س	س	س

### الحاشية المتعلقة بصفتها ٢٨

٥٥ قوله فتح سالبه جزئية وهذا الجدول كامل للضروب الستة عشر كلها فالنتيجة منها اربعة والساقطة اثنا عشر فليكن بهذا الجدول نظير ذلك اب الضروب الباقية على الترتيب الموضوع لها وتعدادها ذاتها

### الجدول المتعلق بالشكل الثاني

الصغريات الجزئية	الموجبة الكلية	الموجبة الجزئية	السالبة الكلية	السالبة الجزئية
الموجبة الكلية	س	س	نم	نل
الموجبة الجزئية	س	س	نل	نل
السالبة الكلية	س	س	س	س
السالبة الجزئية	س	س	س	س

### الجدول المتعلق بالشكل الثالث الموعود في صفتها ٢٩

٥٥ هذا الجدول كامل للضروب الباقية والساقطة من ستة عشر لمجاها الشرط المعسرة في الشكل الثالث ويشير الى مراتب الضروب الباقية وتعدادها ذاتها

الصغريات الجزئية	الموجبة الكلية	الموجبة الجزئية	السالبة الكلية	السالبة الجزئية
الموجبة الكلية	نل	نل	نل	نل
الموجبة الجزئية	نل	نل	نل	نل
السالبة الكلية	س	س	س	س
السالبة الجزئية	س	س	س	س

### الحاشية المتعلقة بصفتها ٥٠

٥٥ قوله فيما سيحى يعنى في الضالطة وهذا الجدول متكامل للضروب الباقية والساقطة وموضع لمراتب الضروب الباقية ذاتها وتعدادها

على حسب الشرح وتحسير القواعد المنطقية ايضا

### الجدول المتعلق بالشكل الرابع

الصغريات الجزئية	الموجبة الكلية	الموجبة الجزئية	السالبة الكلية	السالبة الجزئية
الموجبة الكلية	نل	نل	نل	نل
الموجبة الجزئية	س	س	نل	نل
السالبة الكلية	س	س	س	س
السالبة الجزئية	س	س	س	س

التصديقات  
صبا بطه شراطة  
الاشكال الاربعه

في الاول من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثاني من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثالث من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الرابع من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه

في الاول من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثاني من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثالث من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الرابع من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه

او حله على الاكبر وما من عموم موضوعية الاكبر مع الاختلاف في كيفية  
منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر لنسبة الى ذات الاصغر  
اشارة استدل دية الى اشتراط طبعنا الضعفي في هذه الضرورية ايضا قوله وحله على الاكبر ومع  
حل الاوسط على الاكبر بما فان السلب سلب المحل انما المحل هو الايجاب ذلك كما في كبرى الضرب  
الاول والثاني والثالث والخامس من الشكل الرابع فالضرب الاول قد اشد تحت كلا شق  
الضرب الثاني والثالث وستة ضروب من الشكل الرابع فاحفظ واعلم انه لم يقل او  
للاكبر اي مع ملاقاته للاكبر حتى يكون اخصر من الملاقات تشمل الوضع والحمل كما تقدم فيلزم كون  
القياس المرتب على هيئة الشكل الاول من كبرى كلية موجبة مع صغرى سالبة منتهية كويلزم ايضا  
كون القياس المرتب على هيئة الشكل الثالث من صغرى سالبة وكبرى موجبة مع كلية واحدة  
مقدمته منتهية او قد اشبه ذلك على بعض الخوارج في قوله وما من عموم موضوعية  
الاكبر هذا هو الاصل الثاني من الامرين اللذين ذكرنا انه لا بد في انتاج القياس من احدهما  
وحاصله كلية كبرى يكون الاكبر موضوعا فيها مع اختلاف المقد في كيفية ذلك كما  
في جميع ضروب الشكل الثالث وكما في الضرب الثالث والرابع والخامس والسابع من  
الشكل الرابع فقد اشتمل الضرب الثالث والرابع منه على كلا الامرين لذا حملنا  
الترديد الاول على منع الخلو فقد اشتمل على جميع شرائط الشكل الاول والثالث وكيفا  
وجهة ولى شرائط الشكل الثاني والرابع كما وكيفا وبقية شرائط الثاني بحسب الجهة فاشكر  
اليه بقوله مع منافاة اه قول مع منافاة اه يعني ان القياس المنية المشتمل على الامر  
الثاني اعني عموم موضوعية الاكبر مع اختلاف في كيفية اذا كان الاوسط منسوبا و  
محمولا في كلتا مقدمتيه كما في الشكل الثاني في ابد في انتاج شرط ثالث وهو منافاة  
نسبة وصف الاوسط المحمول الى وصف الاكبر الموضوع في الكبرى لنسبة وصف الاوسط المحمول

في الاول من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثاني من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثالث من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الرابع من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه

في الاول من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثاني من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الثالث من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه  
في الرابع من الاشكال الاول والثاني والثالث والرابع  
الاشكال الاربعه

التصديقات  
ضابطة شرائط  
لاشكال الاربعية

هذا هو الموضع الذي يقع فيه  
الاشكال الاربعية في التصديقات  
وهي ضابطة شرائط

في كل واحد من هذه الاشكالين  
التي هي ضابطة شرائط  
وهي لا تشكل اشكالاً

كذلك الى ذات الاصغر للموضوع في الصغر لا يبلان يكون النسبتان المذكورتان  
مكثرتين بكيفيتين بحيث يمتنع اجتماع هاتين النسبتين في الصديق لو اتحد  
طرفاهما فمناقضة للمناقضة دائمة وجودا وعدا مع ما من شرطي الشكل الثاني بحسب  
الحجة فبمحققها يتحقق الايجاب ويانقضاها يتحقق اما انها دائمة مع الشرطين جوذا اي كلما  
وجد احلا الشرطين المذكورين فحققت المناقضة المذكورة فلانها اذا كانت الصغرى  
مصدق عليه الامر والكبرى اية قضية كانت من الوجوهات مما لا يمكنه  
فان لم يحكم كما علمد كما سمى فلا شك انه حينئذ يكون نسبية وصف  
الارسط الى ذات الاصغر بيدا واما الايجاب مثلا ولا اقل من ان يكون نسبة  
وصف الارسط الى وصف الاكبر بفعلية السلب ضرورة وان المطلقة العامة  
اعم من تلك الكبريات والمطلقة العامة تنال على سلب الارسط مع ان الاكبر  
بالفعل طذا كان مسلوبا من ذات الاكبر بالفعل كان مسلوبا عن وصفه بالفعل  
قطعا لا يخفى في المناقضة بين دوام الايجاب قطعية السلب اذا تحققت المناقضة بين  
تسمى وبين الاعم لزم المناقضة بينه وبين الاخص ضرورة وكذا اذا كانت الكبرى مسا  
ينكس الينها والاصغر اية قضية كانت سواء الممكنتين لما مر ادخ يكون نسبية  
وصف الارسط الى وصف الاكبر بضرورة الايجاب مثلا او بندا واما في لاخفا  
في مناقضته مع نسبة وصف الارسط الى ذات الاصغر بفعلية السلب او اخص  
منها وكذا اذا كانت الصغرى ممكنة والكبرى ضرورية او مشروطة اذ  
يكون نسبة وصف الارسط الى ذات الاصغر بامكان الايجاب مثلا ونسبة وصف الارسط  
الى وصف الاكبر بضرورة السلب في الشرطه فظاهرة واما في الضرورية فلان الجمول اذا  
كان ضروريا للذات مكرهت موجودة كان ضروريا لوصفها العنواني لان الذات لازم  
لوصفها لئلا يورث للذات ولازم الازم لزم وكذا اذا كانت الكبرى ممكنة والصغرى  
لاقتناع قار بنقده ١١٢٤٨ يكون الجمول لازما وصف ١١٢٤٨

ان كانت النسبة بين الطرفين  
وهي ضابطة شرائط  
وهي لا تشكل اشكالاً

ان كانت النسبة بين الطرفين  
وهي ضابطة شرائط  
وهي لا تشكل اشكالاً

هذا هو الموضع الذي يقع فيه  
الاشكال الاربعية في التصديقات  
وهي ضابطة شرائط

في كل واحد من هذه الاشكالين  
التي هي ضابطة شرائط  
وهي لا تشكل اشكالاً



التصديق القياس  
الافتراض الشرطي و  
تساوي القياس الاستثنائي

بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين

ان يكون العدد زوجا او فرديا  
ان يكون العدد زوجا او فرديا  
ان يكون العدد زوجا او فرديا

اولية ومنفصلة او متصلة ومنفصلة وينعقد في الاشكال الاربعة و  
في تفصيلها طول فصل الاستثنائي ينتج من المتصلة

ومنفصلة نحو هذا اعد واما امان يكون العدة زوجا ويكون فردا فهذه امان يكون زوجا او فردا  
اقول او متصلة ومنفصلة نحو كما كان هذا الشيء ثلاثة فهو عد واما امان يكون العدة زوجا  
او يكون فردا ينتج كما كان هذا الشيء ثلاثة فهو امان يكون زوجا او فردا اقول وينعقد بين لا بد  
في تلك الاقسام من اشتراك لثقتين في وجوده ويكون هو الحد الاوسط فاما ان يكون محكوما به  
في كلتا المقدمتين او محكوما عليه فيهما او محكوما به في الصغر ومحكوما عليه في الكبرى او  
بالعكس فاول هو الثاني والثاني هو الثالث والثالث هو الاول والرابع هو الرابع قوله  
وفي تفصيلها اي في تفصيل الاشكال الاربعة في تلك الاحتمالات حسب الشروط والضروب  
فالتاثير طول لا يلبق بالخصرات فليطلب من مطلق المناسخ قوله لا استثنائي القياس  
الاستثنائي هو الذي يكون النتيجة فيه باءه وهيئة هذا يتركب من مقدمتين شروطيتين  
ومقدمتين شرطيتين يستثنى فيهما عين احد جزئي الشرطية او نقيضه لينتج عين الاخر او نقيضه  
فالاحتمالات المتصورة في نتائج كل استثنائي اربعة وضرب كل رفع كل لكن المنتج في كل قسم  
منها ثم وتفصيلها ما افاده المص من ان الشرطية ان كانت متصلة ينتج منها احتمالان  
وضع المقدم ينتج وضع التالي لاستلزام تحقق الملزوم وتحقيق اللزوم ورفع التالي ينتج  
رفع المقدم لاستلزام انتفاء الملزوم وانتفاء الملزوم واما وضع التالي فلا ينتج وضع المقدم  
ولا رفع المقدم ينتج رفع التالي فحواكون اللزوم لعدم فلا يلزم من تحقيقه تحقيق الملزوم  
وهي انتفاء الملزوم وانتفاء اللزوم وقد علمت من هذا ان المراد بالمتصلة في هذا  
الباب الترومية واحكام ايمان المراد بالمتصلة ههنا العنادية وان كانت شرطية  
منفصلة فمناعة الجمع تنتج من وضع كل جزء رفع الاخر لا متناع اجتماعه ولا ينتج رفع  
كل وضع الاخر لعدم امتناع الخلو عنها واما لغة الخلو والعكس اما العتوية فلما اشغلت على

ان يكون العدد زوجا او فرديا  
ان يكون العدد زوجا او فرديا  
ان يكون العدد زوجا او فرديا

بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين

بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين

بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين

بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين  
بوجوده في كل واحد من الطرفين





التصديقات  
الاستقراء وتقدمة  
تعريف وحكم

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

### لأثبت حكم كلي

حال الجزئي الأخر فالأول هو القياس وقد سبق مفضلاً فالثاني هو الاستقراء الثالث هو التمثيل  
فلاستقراء هو الحجج التي يستدل فيها من حكم الجزئيات على حكمها هذا تعريفه الصحيح الذي لا يخبر  
عليه أما ما استنبطه المصنف من كلام الفلاني وحجة الاسلام واختاره أعني تصغير الجزئيات فتبصر بالانحد  
حكم كلي فببعضها ظهر فان هذا التبع ليس معلوماً تصدق بتمامه ولا إلى مجرد تصدق ظاهره  
الجملة فكان الباعث على هذه المسامحة هو الإشارة إلى ان تسمية هذا القسم من الحجج بالاستقراء ليس  
على سبيل الترخيل بل على سبيل النقل ومنها وجه آخر سيأتي ان شاء الله في تحقيق التمثيل قوله لا  
حكم كلي مما بطريق التوصيف فيكون إشارة إلى ان المطلوب الاستقراء لا يكون حكماً جزئياً كما  
استحقق وأما بطريق الإضافة والتزويج في كلي عرض عن المصنف اليه لأثبت حكم كلي على  
الكل الجزئيات وهذا ان اشتمل الحكم الجزئي وعلى كليها بحسب الظاهر لأن الواجب لكل المطلوب  
بالاستقراء لا الحكم الكلي تحقيق ذلك انهم قالوا ان الاستقراء ما يتم تصغيره في حال الجزئيات  
وهو يرتفع إلى القياس المقسم كقولنا كل حيوان كالحق أو غيرنا بطول كل ناطق وكل غيرنا طوط  
الحيوان حسان ينجر كل حيوان حسان هذا القسم يفيدنا ليقين أن ما ناقص يكفينا بتبعه كثر  
الجزئيات كقولنا كل حيوان يجر فكذلك لا يسفل عند اللغز لان الإنسان كذلك والفرس  
والبقر كذلك إلى غير ذلك فأصدرناه من أفراد الحيوان هذا القسم لا يفيد إلا الظرف  
من الجائز ان يكون من الحيوانات التي لم تصاد فيها يجر فكذلك لا على عند اللغز لانهم  
في التصحح ولا يخفى ان الحكم بأن الثلث لا يفيد إلا الظن انما يصح إذا كان المطلوب الحكم  
الكلي كما إذا التفتي بالجزئيات فلا شك ان تتبع البعض يفيد اليقين به كما يقال بعض  
الحيوان فرس وبعضه إنسان وكل فرس يجر فكذلك لا يسفل عند اللغز وكل إنسان أيضاً

لا يخلو من الجزئيات  
لأنه من الجزئيات  
لأنه من الجزئيات  
لأنه من الجزئيات

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

٥٦

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه  
والاستقراء هو الحكم على الكل من بعضه

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

والتمثيل بيان مشاركة جزئي لاخر في علة الحكم ليثبت فيه العدة في طريقه الدوران والترديد

ايضا كذا في ينقر قطعان بعض الحيوان كذا وكذا هذا علم ان حل حاشة للتعريف الترتيب  
 كما هو الرطابيا حسن من حيث الدورية ايضا ذل ليس فيه شائبة تعريف بل هو قول والتمثيل  
 بيان مشاركة جزئي لاخر في علة الحكم ليثبت فيه في الحكم في الجزئي الاول وفي  
 حياة اخرى تشبه جزئي بجزئي في معنى مشترك بينهما ليثبت في التشبيه الحكم الثابت  
 في التشبيه للعكس بذلك المعنى كما يقال للنبيد حرام لان الحرام وعلة حرمته الجزا لاسكار  
 وهو موجود في النبيذ وفي العاربتين تسام فان التمثيل هو الوجهة التي يقع فيها ذلك البيان  
 والتشبيه وقيل عرفت النكتة في التسام في تعريف الاستعارة ونقول هنا كما ان  
 العكس يطلق على المعنى المصدري اعني التبدل وعلى القضية المحصلة بالتبدل لان  
 التمثيل يطلق على المعنى المصدري وهو التشبيه والبيان للذكوران وعلى الوجهة التي  
 يقع فيها ذلك التشبيه والبيان فما ذكره تعريف للتمثيل بالمعنى الاول يعلم المعنى الثاني  
 بالمقايسة وهذا كما عرفت المصنف العكس بالتبدل وقس عليه الحال فياسبق في  
 الاستعارة وهذا ولكن لا يخفى ان المصنف عدل في تعريف الاستعارة والتمثيل في قوله  
 ان للمذكور في هذا التوهم بالتسام وهل هو لاخر علة ما عرفت قوله العدة في طريقة  
 الدوران والترديد وعلما انه لا بد في التمثيل من ثلث مقدمات اولها ان الحكم ثابت في  
 الاصل اي المشبه به والثانية ان علة الحكم في الاصل الوصف الكذاي والثالثة  
 ان ذلك الوصف موجود في الفرع اعني المشبه فانما تحقق العلم هذه المقدمات الثلث  
 ليقتل الى كون الحكم ثابتا في الفرع ايضا وهو المطلوب من التمثيل ثم للمقدم الاول  
 وثالثه التظاهر بان في كل تمثيل اما الاشكال في الثانية وبيانهما بطريق متعددة  
 فيتموهما في كتب الاصول وللمصنف رحمه الله انما ذكرهما هو العدة من بينها وهو طريقان  
 اي من الطرق ١٢

ان كان الدوران في الحكم  
 في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله

في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله  
 في قوله قوله قوله قوله

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

الصدقيات التمثيل وتعريف واحكامها

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

فصل القياس اما برهاني يتألف من اليقينيات

القول المدون وهو ترتيب الحكم على الوصف الذي لصلوح العلية جودا وعلم اكثرية الحقيقة  
في الحكم على الاسكافا فانه مادام مسكرا حراما واذال عنه الاسكار زال عنه الحرمة قال  
المدون علامة كون المدار اعني الوصف علة للاسكار <sup>المعنى</sup> والحكم والثاني الترتيب ويحتمل بسبب  
التقسيم ايضا وهو ان يتفحص ولا او مثلا الاصل ويركز فان علة الحكم هل هذه الصفة اولئك ثم  
يبطل ثانيا علية كل حتى يستقر على وصف واحد فيستفاد من ذلك كون هذا الوصف علة كإيقال  
عله حرمته الخمر اما الاغذاء من العنب أو الليمون أو اللون المخصوص والطعم المخصوص أو الرائحة المخصوصة  
أوالاسكار لكن الاول ليس بعله لوجوده فلهذا ليس بدون الحرمة وكان لك البواقي ما سوى الاسكار  
بمثال ما ذكرنا من الاسكار للعلية قوله القياس هو القياس كما ينقسم باعتبار الهيئته والصورة  
الاستثنائية والاقتراني باقتسامها كذا لك ينقسم باعتبار المادة الى الصناعات الخمس اعني  
البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة وقد تسمى بسفطرة لان مقدماتها من تصدقات  
او ثابتة اخرى غير التصديق اعني التخيل لثاني الشعر لادلاله ما ان يفيد ظنا او جزيا فاول  
الخطابة والثاني ان افاد جزيا يقينيا فهو البرهان والاقتراني باعتبار فيه عموم الاعتراف من  
العامية او التسليم من المخصص فهو الجدل والا فهو المغالطة واعلم ان المغالطة استعملت في مقابلة  
الحكميم مهمية بسفطرة وان استعملت في مقابلة غير الحكميم سميت مشاغبة واعلم ايضا انه اعتبر  
في البرهان ان يكون مقدماته باسرها يقينية بخلاف غيره من الادكاسا كفي في كون القياس  
مغالطة ان يكون احدها مقدماتيه وهمية وان كان الاخرى يقينية تعييجان لا يكون  
فيها ما هو دون منها كالشعريات والاي الحق بلادون فالمؤلف من مقدمة مشهورة و  
اخرى مخيلة لا يسمى جدليا بل شعريا فاعرفه قوله من اليقينيات  
اليقيني هو التصديق المجازم المطابق للواقع الثابت فباعتماد  
التصديق لم يشمل الشك والوهم والتخيل وساثر التصورات

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

التصديقات  
القياس البرهاني  
واجزائه

البرهان في القياس اما جدلي

التصديقات البرهانية

البرهان في القياس اما جدلي

البرهان في القياس اما جدلي

فاصولها الاوليات والمشاهدات او التجريبات والمحدثيات والمتواترات والفطريات ثم ان كان  
الارسطو مع عليته بالنسبة للذهن حلة لها في الواقع فليجوز الالفاني اما جدلي يتالف  
وتفيد التجزئة من الظن والطائفة الجوهري للركب والثابت التعليل ثم المقدمة اليقينية اما  
بدنيا او نظريات منتهية الى البديهيات لاستحالة الدود والتسلسل قول واصلها  
فاصول اليقينية هي البديهيات النظرية منفرعة عليها والبديهيات ستة اقسام  
بحكم الاستقراء وجه انضباط القضايا البديهية اما ان يكون تصور فولهج التنبيه كافي  
في الحكم والمجزء او لا يكون فالاول هو الاوليات والثاني ما ان يتوقف على اسطة غير الاظهار  
او الباطن او الثاني المشاهدات وتنقسم الى مشاهدات بالحس الظاهر وتسمى حسيات  
والى مشاهدات بالحس الباطن وتسمى جليات والاول اما ان يكون تلك الواسطة بحيث  
لا تغيب عن الذهن عند حضور اطرافه او لا يكون كذلك فالاول هي الفطريات وتسمى قضيا  
قياسا لها معها والثاني اما ان يستعمل فيه الحدس هو انتقال الذهن من الملتصق الى المطالب  
لا يستعمل فالاول الحدس والثاني ان كان الحكم فيه حاصل بالثبوت جماعة يقتنع عند لعقل  
تواطوء مع علم الكذب فهو المتواترات ان لم تكن كذلك بل حاصل من كثرة التجارب فهي  
التجريبات وقد علم بذلك الحدس احد انها قول الاوليات كقولنا الكل اعظم من الجزء  
قولنا المشاهدات اما المشاهدات انما هي كقولنا الشمس مشرقة والنار هزقة واما  
الباطنة كقولنا ان لنا جوعا وعطشا قوله التجريبات كقولنا السموميا سمي للصفراء قوله  
والحدس كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس قوله والمتواترات كقولنا مكة موجودة  
قول والفطريات كقولنا الاربع زوجان المحكم فيه بواسطة لا تغيب عن ذهنه عند  
ملاحظة اطراف هذا الحكم وهو لا تغيب امر متساويين قوله ثم ان كان اه الحدس لا وسط  
في البرهان بل في كل قياس لا بد ان يكون علة حصول العلم بالنسبة لايجابية او السلبية  
المطلوبة في النتيجة ولهذا يقال له الواسطة في الاثبات والواسطة في التصديق

البرهان في القياس اما جدلي

البرهان في القياس اما جدلي

البرهان في القياس اما جدلي

البرهان في القياس اما جدلي





العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

اجزاء العلوم  
ثلاثة

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

### مخاتمة اجزاء العلوم ثلاثة للموضوعات وهي التي يطلب العلم عن عرضها الذاتية والمباذى وهي احد للموضوعات

هي القضايا البادية التسمية بالفاضة لادوية والشهرة لا اشتباه لفظي او معنوي واعلم ان مذكورة للمتأخرين في الصناعات الفخر تقصارا عن قول ايجوه واهلوه مع كونهم من الماهات وطولوا في الافتراضات الشرطية ولو ازموا الشرطيات مع طلة الجوى وعلينك بطالعة كتب القدماء فان فيها شفاء العليل بخافة الغليل قوله اجزاء العلوم كل علم العلوم المدونة لا بد فيه من اموث ثلثة احد هاما يبحث عن خصائصه الاثار المطلوبة عن كل فرع جميع اعراض العلم اليه هو الموضوع وتلك الاثار هي الاعراض الذاتية التي القضايا التي يقع فيها هذا البحث وهي المسائل وهي تكون نظرية في الاعتقاد فتكون بداهات محتاجة الى تبيين وقوله تطلب العلم في التبيين اما ليوعدنا بعض النسخ من التبيين بقول بلاه ان لياكوت الناسخه لان ذلك توجيهه وانما بناء على الاغلب اذ بان المراد بالزمان ما يشتمل التبيين الثالث ما يمتنى عليه المسائل ما يفيد تصورات اطرافها والتصديقات بالقضايا الداخلة في ذلك اذ اولها في المباحث التصورية الثاني هي المبدأ التصديقية قول للموضوعات ههنا اشكال مشهور هو ان من علم الموضوع من اجزاء العلم وانما يتوقف نفس الموضوع او تصديقا والتصديق بوجوده او التصديق بموضوعية الاول مند في موضوعات المسائل التي هي اجزاء المسائل فلا يكون جزءا علميا والثاني من المباحث التصورية والثالث من المبادئ التصديقية فلا يكون جزءا علميا والرابع من مقدمات الشرع فلا يكون جزءا ويمكن الجواب باختيار كل من الشقوق الاربعة اما على الاول فيقال ان نفس الموضوع وان اذدر في المسائل لكنه لشدة الاعتباره من موضوع العلم

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...  
العلم في ذاته لا يتوقف على غيره...

فقال الشيخ  
ان العلم بالعلوم  
انما هو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد  
والمستقل من حيث العلم  
والاعراض والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد  
وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وقوله قوله قوله  
العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد  
وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

واجزائها واعراضها ومقدما بينة او ماخوذة يتبع عليها  
قياسات العلم المسائل وهي قضايا تتطلب في العلم  
وموضوعاتها

معرفه احوال البحث عنها جزءا علمية او يقال ان المسائل ليست هي مجموع الموضوعات  
والجمولات والنسب بل الجمولات المنسوبة الى الموضوعات قل المحقق الدواني في حاشيته  
المطالع المسائل هي الجمولات المثبتة بالدليل فيه نظرفانه لا يلابد يظهر قول العلم المسائل  
هي قضايا كذا او موضوعاتهما كذا او مجموعهما كذا او ايضا فلو كان المسائل نفس الجمولات  
المنسوبة لوجب مدسائر للموضوعات المسائل التي هي راء موضوع العلم جزءا علمية  
فتدبرو اما على الثاني فيقال ان تعريف الموضوع هو ان كان صنفه جاني المباني التصورية  
لكن عذرا علمية لمزيد الاعتباريه كما سبق واما على الثالث فيقال بمثله  
ما هو او يقال بان عد التصديق بوجود الموضوع من المباني التصديق كما نقل  
عن الشيخ تساه فان المبادى التصديقية هي قضايا التي تتألف من قيااس العلم ونسب  
على ذلك العلامة في شرح الكليات وايضا بكلام الشيخ ايضا فقول المصير يتبنى عليها  
قياسات العلم تعريف او تفسير بالاعم واما على الرابع فيقال ان التصديق بالموضوعية  
لما يتوقف عليها الشرع على بصيرة وكان له مزيد مدخل في معرفة مباحث العلم وتمييزها  
عالمين منه عذرا من العلم مساهمة وهذا بعد المحتملا قول حاجزها الى حدود  
اجزائها اذا كانت الموضوعات مركبة قول واعراضها الى حدود العوارض المشبهة  
لثلاث الموضوعات قوله ومقدمات بينة للمبادى لتصديق اما مقدمات بينة بانفسها  
اي بديهية او مقدمات ماخوذة اى نظرية فالاولى تسمى علومها تعارفا والثانية اذن عن  
التعلم يحسن ظن بل للعلم سميت اصولا موضوعات فان اخذها مع استناد سميت مقدمات  
ومن ههنا يعلم ان المقدمات الواحدة بمجوزان تكون اصلا موضوعا بالنسبة الى الشخص  
اي مقدمات كذا ١١ بان يكون شخص فذا شخص كذا ١١

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

وهو العلم بالاعراض  
والايات والقرائن  
والجوارح والاشياء  
التي هي اقرب اليها  
من حيث العلم والاعتقاد

Handwritten notes at the top of the page, including the name 'عبد الرحمن بن محمد بن عبد الوهاب' and other names.

خاتمة في اجزاء العلوم هوثلث هـ

Handwritten notes in the upper middle section, discussing philosophical or scientific concepts.

Handwritten notes in the middle left section, continuing the text from the top left.

اقاموضوع العلم بعينه او نوع منه او عرض ذلك له او مركب محمولاتها او خارجة عنها لاحقة لها لذواتها

Main body of handwritten text in the center, containing the primary philosophical or scientific discussion.

Handwritten notes in the middle left section, providing commentary or examples.

Handwritten notes in the middle right section, providing commentary or examples.

Handwritten notes in the lower left section, including a large number '٥٥' and further commentary.

Handwritten notes in the lower middle section, continuing the commentary.

Handwritten notes in the lower right section, possibly a summary or conclusion.

Handwritten notes at the bottom left corner.

Handwritten notes at the bottom right corner, including a large number '٥٥'.



خاتمة اجزاء العلوم و الرؤس الثمانية

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين

والرابع المؤلف ليسكن قلب المتعلم والخامس ان من علمه هو يطلب في الله ما يليق به

ولكن المقصود هنا الاشارة الى وجه تسمية العلم كما يقال انما يسمى للمنطق منطقاً لان المنطق يطلق على المنطق الظاهري وهو التكلم الباطني هو ادراك الكليات وهذا العلم يقوى الاول ويسلك بالثاني مسلك السداد فاشتق له اسم من المنطق فالمنطق اما مصدر ومعنى بعض المنطق اطلاق على العلم المذكور وبالغته في مدخلية تكميل للمنطق حتى كانه هو واما المهم مكان كان هذا العلم محل لتطق ومظاهرة وفي ذكر وجه التسمية اشارة اجمالية الى ما يفضله العلم من المقاصد قوله والتراجم المؤلف اي معرفة حاله اجمالا ليسكن حال المتعلم على ما هو الشأن في مبادئ المحل من معرفة حال الاقوال بمراتب الرجال واما المحققون فيعرفون الرجال بالحق لا الحق بالرجال ولتعم ما قال ولي ذي الجلال عليه سلام الله الملك المتعال لا تنظر الى من قال وانظر الى ما قال هذا ومؤلف قوانين للمنطق والفلسفة هو الحكيم العظيم ارسطو ذو نها بامراس كندر طهنا لقبه بالعلل لاول وقيل للمنطق انه ميراث ذي القرنين ثم بعد ذلك نقل المترجمون تلك الفلسفيات من لغة يونان الى لغة العرب هن بها ورتبها واحكمها واوقفها ثانيا المعلم الثاني الى حكيم ابو نصر الفارابي وقد فضلها وحررها بعد اضعاف كتاب ابن نصر الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا شكر الله ما عيهم الجميلة قوله من اي علم هو اي من اي جنس اجناس العلوم العقلية او النقلية الفرعية والاصولية كما يبحث عن المنطق انه من جنس العلوم الحكيمية لا فان قدرت الحكمة بالعلم باحوال اعيان الموجودات على علمه فليس نقل لا مرقد والطاقة البشرية لم يكن منها اذ ليس بمثلها من المفهومات والموجودات الذهنية الموصولة الى

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين

العلم هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين والبرهان هو ما يتوصل اليه العقل بالبرهان واليقين





Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'خاتمة' (Conclusion) and 'اجزاء العلوم الروسي' (Parts of Russian Science).

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including 'عمل' (Work) and 'قوله' (His saying).

والتحليل عكسه والتحديد اى فعل الحد  
طرقه للمطلبه الطب جميع موضوعات كل منها ومحولات كل واحد منها سواء كان محل الطرفين عليها وحملها  
عليها بواسطة او بغير واسطة وكذا اطلب جميع ما سلب عند الطرفين او سلب هو عن احداهما انظر الى  
نسبة الطرفين الى الموضوعات والمحويلات فان وجدت من محولات موضوع المطلوب ما هو موضوع المحموله  
فقد حصل المطلوب من الشكل الاول او هو محمول على محلين فمن الشكل الثاني ومن موضوعات موضوعه  
ما هو موضوع محمول فمن الشكل الثالث او محمول لوجه فمن الشكل الرابع كل ذلك باعتبار الشرط اعطى  
الكيفية والكيفية كذا في شرح المطالع وقد عبر بالمر عن هذا المعنى بقوله اعنى التكثير اى تكثير المقدمات  
اثنان فن اي من النتيجة لانها المقصد الاعلى بالنسبة الى الدليل قوله والتحليل في شرح المطالع كقولنا  
يصرف في العلم قياسات منبقة للطال على المعينات المنطقية لتسهيل الكوكب اعتمادا على لفظه العالمه  
بالفرض فان اردت ان تعرف ان على شكل من الاشكال فعليك بالتحليل وهو عكس  
الترتيب يحصل المطلوب فانظر الى القياس المتجزئ فان كان فيه مقدمة تشترك المطلوب  
بلاجزئيه فالقياس استثنائي وان كانت مشاركة للمطلب باحد جزئيه فالقياس اقتراني انظر  
الى طرفي المطلوب ليمتد هذا كالتصريح عن الكيفية فذلك المشرك اما الطرف الذي يكون محكوما عليه  
المطلوب فهو الصفري او محكوما به فيه لحي الكيفية فموضوع الجزء الاخر من المطلوب الى الجزء الاخر من تلك  
المقدمة فان تكلمت على احد التاليفات الرابع فانضم الى الجزء المطلوب هو الحد الاوسط ويتوزع بشكل  
المنتهى وان لم يتأكد كان القياس مركبا فاعمل بكل واحد منها العكس لمد كونك تضع الجزء الاخر من المطلوب للجزء  
الاخر المقدمه كما وضعت كل المطلوبين التقسيم فلا بد ان يكون لكل منهما نسبة الاشياء الى القياس ولا  
لم يكن القياس منجزا للمطلب فان وجدته احدى مشتركة بينهما فقد تعد القياس وتبين تلك المقدمات  
والاشكال والنتيجة لقوله وهو عكسه اى تكثير المقدمات الى فرق وهو النتيجة كقوله قوله  
الحد اي فعل الحد ويصح ان المراد بالحد يبين بتاخذ الحد ومعك ان المراد بالحد مطلقا لانه ايات للاشياء  
ذلك بان يقال ان البرهان تعريف شي فلا بد ان تضع ذلك الفرع وتطلب جميع ما هو محتمل عليه  
براسطة او بغيره ها وتبين النتائج عن العرفية بان تعد ما هو بين البرهان لما وتلك من محتمل  
ارتفاعه ارتفاع نفس الماهية ذاتها وليس كذلك عرضا وتطلب جميع ما هو مساو له فيتمه

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'قوله' (His saying), 'عبد' (Servant), and 'الحد' (Limit).

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'قوله' (His saying) and other phrases.



خلاصة البيان العجيب في شرح ضابطه التهذيب لمولانا محمد عبد الحليم اذ خله الله جنات النعيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقد لاهله والصلوة على اهلها وبعد فهذا هو البيان العجيب في شرح ضابطه التهذيب لمولانا محمد عبد الحليم الكنتوي لانصاره رحمه الله ابارى قال  
قوله وضابطه شرطان اشكال الآرية تلقى عليك اولاً ان الضابطة من ضبط بمعنى حفظ وهون الاصطلاح عبارة عن حكم كل ينطبق على  
جميع جزئيات موضوعه فكل ضرب اول من الشكل الاول ينجز مرجية كلية تسمى بالحفظه جميع الاحكام والالتزام للتعليق الوصفية الا لا سميت كما في  
الذي بيته وثانيه ان المراد هنا بالضابطة هو الامر المختصر المعنى على ما سبق تفصيلاً من الشرائط في الاقيسة الاقترانيات للحليات واذا روي هذا الامر في كل  
قياس منها كان منتهياً انه لا بد في انتاج اشكال القياس لا تتراخى لعل من بعد الشك في الآيتين مع الامر المنضم مع على سبيل منع الخطر فلا مشاحة في اجتماعها  
كما مستفصل عليه اما من هم موضوعية الاوسط العموم بمعنى الشمول والبراء في قوله موضوعية للصداقية وضافته الى الاوسط امانة الصفة الى المرصون اي  
من شمول الاوسط لكائن موضوعه القضية لجمية افراده ولا يكون شمول الاوسط لكائن موضوعه لجمية افراده الا في قضية كلية يكون موضوعها اوسط  
فالمراد بهذا القول كون المقدمة التي موضوعها الاوسط كلية بان يكون جميع افراده الاوسط الموضوع محكومة عليها بالاكبر وبالاصغر قوله مع ملاقاته للاصغر  
الظن متعلق بقوله عموم والفهم الجبرم بالاضافة لرجح الى الاوسط بانفعل اي بفعلية المحكومين الاصغر والاوسط يبقى انه لو لم يعم موضوعية الاوسط  
بل مع احد الشك في كل طريق منع الخطا ما مع ملاقات الاوسط للاصغر المتلصقة بفعلية المحكوم بان يكون حل الاوسط على الاصغر ايها با مقيداً بفعلية  
المحكوم كما في صغر جميع ضروب الشكل الاول لان الاوسط في الشكل الاول محمول على الاصغر وان يكون حل الاوسط على الاوسط ايها با مقيداً بفعلية المحكوم كما  
في صغر جميع ضروب الشكل الثالث لان الاوسط محمول على الاوسط بالفعال ايها با في هذا الشكل وكما في صغر الضرب الاول والثاني والرابع والسابع  
الشكل الرابع دون الضرب الثالث والسادس والثامن من الرابع فان صغرها سلبية ليس فيها الحل الايجابي دون الضرب الخامس منه فان صغرها سلبية كانت  
موجبة لكنه لا يتحقق فيها ما انضم هذه الملاقات اليه وهو عموم موضوعية الاوسط لكن الجزئية قائم اشار به في القول الى شرط التفصيل الاول والثالث  
بحسب الكيف والجهة اي اجاب الصغر وفعليتها تصد او بالذات والى شرط صغري الضروب الاربعة المذكورة من الشكل الرابع كما في صغر تجا وبالعرض  
وكان في القول السابق اعني عموم موضوعية الاوسط اشار الى شرط الشكل الاول والثالث وهذه الضروب الاربعة المذكورة من الرابع بحسب الكيف بل صحت  
الاشارة في القول السابق الى شرط صغر الضرب الثالث والثامن من الشكل الرابع اي بحسب الكيف الا ان هذا من الضربين خرجا ضمناً انهما هما  
اي مع ملاقاته للاصغر بانفعل لان الجبرم اعني عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر بالفعال يصدق على هذين الضربين قال في هذا القول تحت الاشارة  
جميع شرائط الشكل الاول والثالث بحسب الكيف والجهة والى صغر الضروب الاربعة المذكورة من الشكل الرابع كما في صغر وكذا في الاشارة الى شرط الشكل  
الرابع بحسب الجهة من كونهما وتبعاً لقوله او حله اي حل لا وسط وهذا معطوف على قوله ملاقاته على الاكبر والمراد بالحل اليجابي يعني انه ليس عموم موضوعية  
الاوسط مطلقاً بل محلك الاوسط على الاكبر ايها با كلاً او يضاً فانه الاشارة الى شرط كبرى الضرب الاول والثالث والثامن من الشكل الرابع  
كفلاً ان كبرى هذه الضروب الاربعة موجبة وكما عدم تقييد قوله حله على الاكبر بالكلية او الجزئية ولا شك في ان كبرى هذه الضروب الاربعة المذكورة  
الاربعة كلية او جزئية ومن ههنا انفع انه للاشارة في هذه الضابطة الى شرط كبرى الضرب الثامن كما لا بد لا يدخلها قوله عن موضوعية الاكبر فان تلك  
الكبرى ليست بكلية بل هي جزئية موجبة ولا قوله عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر لان الاوسط هذه الكبرى انما لاقي بالاكبر بالاصغر وقوله  
موضوعية الاوسط مع حله على الاكبر فان هذا القول لا يشعر بالكلية كلية او جزئية فاقم وانما خصصنا هذه الضروب الاربعة من الشكل الرابع لان الضرب  
الرابع والسادس السابع كبرها سلبية فلا تندرج تحت حله على الاكبر ايها با او الضرب السادس فكبرها وان كانت موجبة الا ان صغرها سلبية جزئية  
فلا يصدق على تلك الصغرها انضم الى هذا الحل وهو قوله عموم موضوعية الاوسط كما قال بعض العلماء من ان قوله او حله على الاكبر الاشارة الى كبرى الضرب الرابع  
من الشكل الثالث فانه ان كبرها سلبية كلية ليس فيها الحل الايجابي على ان الاوسط ليس هو الاكبر بل الاكبر بل الاوسط موضوعه في كلتي مقدم

م  
ع  
ا

