

مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفِقْهُ فِي الدِّينِ وَالْعَدَنِ

تعريف الفقه الفقاهة والثاني وشنا ساني واصطلاحاً مع
النفس مالها وما عليها وغرضه امتياز الحق عن الباطل وموضوعه
احكام المشروعات وغير المشروعات

خُلاصَةُ كِيدَانِي

مترجم

فارسي و افغانی

للعامة اللوذعي الفهامة الاملعي لطف الله النسقي غفرلله بفضل الحفي
واهتم بطبعه التاجر النامي في النواصي

مكتبة رشيدية

سكي روڈ - كوشا فون ۸۴۳۲۶۳

مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفِقْهُ فِي الدِّينِ وَالْحَدِيثِ

تعريف الفقه الفقه لغةً داناتي وشنا ساني واصطلاحاً معرفة
النفس مالها وما عليها وغرضه امتياز الحق عن الباطل وموضوعه
احكام المشروعات وغير المشروعات

خُلاصُهُ كِيَانِي

مترجم

فارسي وافغانی

للعلامة اللوذعي الفهامة الاملي لطف الله النسفي غفر له الله بفضله الخفي
واهتم بطبعه التاجر النامي في النواحي

مكتبة رشيدية

سركي روڈ - كوشا فون ۸۳۳۲۶۳

لِقَوْلِهِ بِسْمِ اللَّهِ إِنَّمَا ابْتَدَأَ بِالسَّمَةِ ثُمَّ بِالْحَمْدِ لِتَمَجُّدِ اللَّهِ تَعَالَى
 به اذ هو جزء من القرآن الحكيم وليس شئ مما يمتنع به افضل من
 بيا لله للقسمة والتبديع على ان التبرك يصلح بكل اسم وانما اختيار
 تقدیر الجلالة لانه اسم الذات وماعدا
 صفات اختيرت
 الرحمن على الرحمن لما
 فيه من المبالغة ما
 ليس في الرحمن لا رفعلا
 ابلغ من الفعيل و
 الفعيل ابلغ من
 الفاعل فالرحم يقال
 لمن يكثر منه هذا
 الرحمن لمن لانهاية
 ذلك منه فلذلك
 يا رحمن الدنيا والاخرة
 ورحم الدنيا كانه اسم
 الذات حيث لا يعلق
 الاعلى الله تع بخلاف
 الرحمن والقياس الرقي
 من الدنى الى الاعلى
 لكونه مقام المدح الا
 ان ذلك فيما لم يكن
 الممدح في غاية
 الروضه واذ ليس في
 قوله صلوات الله
 الحمد لله الحمد هو التثنية
 بالثناء على الجميل على
 جهة التقضيل الشكر
 فعل ينشئ عن تعظيم
 المنعم بسبب الانعام
 سواء كان ذكرا بالثنا
 او اعتقادا او بجملة
 بالجنان او عملا او خدعة
 بالاركان ففرق الحمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع کوم پہ نامہ کہ خدائے چہ بخشنویں اور پر رحم کونے دے۔
 شروع می کنتم بنام خداے بخشنیدہ ہریان

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ

ہرہ تنہا ہم خدائے لہ دہ چہ پالوئیکے کہ تو لو مخلوقا تو دے اونیکے د آخرت پر ہیڈ کارا نولرہ دہ اور ودوی
 تمام ثنا مر خداے راست کہ پروردگار عالمہا است ویکلی آخرت پر ہیڈ کاران راست و درود باد

وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

اوسلام دوی پہ رسول کہ دہ محمد علیہ السلام باندے او پہ ال ددہ بائد او پہ اصحابا بود دہ یہ تہولو بانہے
 وسلام باد پر ہیڈ غائب دوی محمد علیہ السلام و بر آل دوی واصحاب دوی ہستی

إِعْلَمُ يَا عَبْدَ الْعَبْدِ مُبْتَلَى بَيْنَ أَنْ يُطِيعَ اللَّهَ تَعَالَى فَيُنَابِ

پوہہ شہ چہ یہ تحقیق سرہ بندہ مکلف ازما یلے شوے دے یہ مینڈ کہ دیکھن چہ دے تابع داری کو کہ اللہ تع نو
 بدان کہ البتہ بندہ مکلف آزمودہ شدہ است در میان این کہ او اطاعت اللہ می کند پس ثواب دادہ شود

وَبَيْنَ أَنْ يُعْصِيَ فَيُعَاقَبُ وَالْإِبْتِلَاءُ يَتَعَلَّقُ بِالْمَشْرُوعِ

ثواب بہ ورکے شہ او پہ مینڈ کہ دیکھن چہ دے نافرمانی کو کہ اللہ تع پس عذاب بہ ورکے شو اور ازما یلے شو
 در میان این کہ نافرمانی کند اورا پس عذاب دادہ شود و این آزمائش تعلق می دارد بہ روا

مما یوہم اختصاصا من استحقاق الحمد یوصف دون وصف فعلہ هذا یكون اللام في الحمد للاستغراق والمختص جميع
 المحامد راجعة الى الله تعالى ۱۲ سعده ۱۳ قوله والعاقبة ای حسن العاقبة او خیر العاقبة او منافع العاقبة
 يجعل المضاف عرضاً من المضاف اليه وانما قلنا ذلك لثلايرد بان العاقبة كما یكون للمتقين فكذا
 یغيرهم فلاوجه لجعل تخصيص العاقبة بهم للمتقين جمع متیق اقول في حق المتقی اقول شئ لیکن
 الاولى عندی ما في التنزيل من قوله تعالى الذين یؤمنون بالغیب ویقیمون الصلوة ومارزقهم ینفقون
 والذين یؤمنون بما انزل البك وما انزل من قبلك وبالآخرة هم یوقنون ۱۳ مختصر ۱۴ قوله والصلوة والسلام
 اردف التمجید بالصلوة والسلام کلہما امثالاً بقوله تع یا ایها الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیماً ثم
 الصلوة من الله تع رحمة ومعناها تعظیم شریعتہ وابقاءها الى یوم القيمة وفي الآخرة تشفیعه ومن الملائكة
 الاستغفار ومن المؤمنین الدعاء له بیعثة المقام واولی ما یراد به ههنا امره صلح بقوله سلوا الى الوسيلة
 والدرجة الرفیعة ۱۲ قوله رسولہ الرسول فعول بمعنی المرسل من بعث لتبلیغ الاحکام ملئکان او
 انسا تا بخلاف النبی عم فانه مختص بالانسان كما في التمهید وغيره وقیل بینہما تبایں فالرسول مع
 کتاب والنبی من لا کتاب معه والمشهور ان النبی صلعم من ادعى الیه الشرع مطلقاً والرسول من ادعى
 (۱۲ فی بعض النسخ)

هو اللئان وحده ومتعلقة النعمة وغيرها ومورد الشكر بعم اللئان وغيره ومتعلقة تكون النعمة وحدها فالحمد اعم باعتبار المتعلق واخص باعتبار
 المورد والشكر بالعكس من هذا يتفق تصادقهما في الثناء باللئان في مقابلة الاحتفاء وتفارقهما في صدق الحمد فقط على الثناء بالجنان في
 مقابلة الاحتفاء ۱۳ سعدين ۱۴ قوله لله الله اسم الذات واجب الوجوه المستجمعة لجميع الحامد لهذا لم يقل الحمد الخالق او للرازق وهو

ما شیء صغر کثرتہ۔ الیہ الشرع وامر بتبلیغہ۔ ۱۲ کہ قوله محمد اشهر اسماء الشریفة وهی الف وثلث مائة وتسعة وتسعون وانما
 سمی به الهاماً والمعنی ذات کثرتاً لثقل المحرمات
 واعلم هکلمة تذکر فی ابتداء المزامین فی الخطاب
 ۳ بان ما يتلوها شیء ینبغی لكل احد ان یتسقیط ویتوجه الی

وغير المشروع فعلاً وترکاً فلا بد من بیان انواع

دے یعنی یہ رواؤ پورے او یہ نارواؤ پورے لجهته ذکرولونه اود نہ کولونه نو نشته خلاصه له بیان اولو ذکر قسمونو
 و ناروا از جهت کردن و نہ کردن پس ناچاری است از بیان اسم

المشروعات و غیر المشروعات و بیان معانیها و احکامها

د رواؤ نه اود نارواؤ نه اوله بیان اولو ذکر معنوه دوی نه او ذکر معنوه دوی نه
 روا و ناروا و از بیان معانی آنها و احکام آنها

لیسهل علی الطالب ذکرها وضبطها فنقول وبالله

ذیارة ددے چه آسان شیء پہ طالب باندے موندل ددوی او یاد اول ددوی نو او یومونه حال داچه ذالکله نه
 تاکه آسان شود بر طالب آنها یافتن آنها و یاد کردن آنها پس میگوئیم حالانکه از خداست

التوفیق المشروع انواع اربعة فرض و واجب و سنة

دے توفیق چه روا قسمونه دی مخلور فرض دی او واجب دی او سنت دی
 که روا بر چهار گونه است فرض است و واجب است و سنت است

و مستحب و یلیها المباح و غیر المشروع نوعان محرم

او مستحب دی اونزدے کبری دوی ته مباح او ناروا دوه قسمونه دی حرام دی
 و مستحب است و نزدیک است باینها مباح و ناروا دو قسم است حرام است

و مکروه و یتلوهما المفسد للعمل المشروع فیها فالحکم ثمانية

او مکروه دی اونزدے کبری دے دوارو ته ماتونکی هغه عمل لوه چه مشروع شومے وی به هغه کس نو دفع قول اتد
 و مکروه است و نزدیک است باین برردن کشنده علی راکه مشروع شده است دران پس این همه یعنی مشروع

ص الحی انتهی ۱۲ مولانا محمد امین بن امام در شرح خود گفته است سبب امتحان حق سبحانه تع بر علی استحقاق بنده مرثوب یا عقاب را
 بظهور طاعت یا معصیت از وجوب نوح حکمت حق تعالی تقاضا کرده که طاعت و معصیت بر بنده پیدا کند و فردای قیامت ثواب عقاب
 سبب کردار او باشد ۱۳ فتح الرحمن لله اع من ان یكون بالقلب حقيقة ما اراد الله تعالی من النصوص القاطعة
 و من المحل و المحرمة الثابتین بها ۱۴ میرعه بالمشروع اے بما هو المطلوب شرعاً ۱۵ قوله فعلاً و ترکاً
 یعنی آموزدن متعلق است بشروع و غیر مشروع از روی کردن باس طریق که اگر مشروع را بالفعل می آرد ثواب باید و اگر بے عذر ترک
 میکند عقاب می یابد و نا مشروع را بالفعل آرد معاقب شود و اگر ترک کند ثواب باید ۱۶ لله للعمل المشروع فيه اعم
 للعمل الذی شرع فيه كالصلوة مثلاً ۱۷ قوله ثمانية انواع لان المشروع خمسة و غیر المشروع ثلاثة
 كما مر فان قيل قد ذكر الامام ابو سريد في الاسرار المشروعة على نوعين حرام و غیر حرام فهو يقتضي كونه قبيحاً
 له فما وجه التوفيق بينهما قلنا المراد من المشروع في كلام الامام ابي سريد ما عرف بالشرع حلالاً بقى بر صغر اندر

استماعه کل توجه
 اختراع علم علی افهم و
 اقر و لتتبعه صحباً
 للسلف فان دا هم
 فی مثل هذا الموضوع
 انما هو يراد هذه
 الكلمة فحسب فتفكر
 قول العبد اسم
 للمملوك الخاص من
 جنس العقلاء ولما
 كان فيه كمال عجز
 الادعي اختار على
 الانسان تفسير العبد
 يتناول العبد المحض
 ايضاً لانها من جنس
 العقلاء لان المراد
 بالعبد ههنا المكلف
 وهو الانسان البالغ
 العاقل ان العبد
 لقصور اهليته و غيره
 لعداهليته و غيره
 مبتدل بين ان يطعم
 الله تع و بين ان
 يترفع له قوله مبتدل
 قال مولانا سعد الدين
 في شرحه اعتراضاً
 الابتلاء الامتنان لله
 تع عالم بما يكسب كل
 عبد او كتبه من خير
 و شر فهو منزه و مستغنى

عن الابتلاء و اجاب عنه محمد امين بن محمد حسين القاسمي في شرحه بقول صان الكشاف في تفسير قوله تع و اذا بتلى ابراهيم الخ اختار
 مجازان تمكينه من اختيار احد الامرين ما يريد الله و ما يشبهه العبد كان يمتحنه بما يكون منه حتى مجازيه بحسب ذلك انتهى
 ولما كان في الابتلاء بالمعنى المذكور وهو تمكينه من اختيار الامرين توهم معنى التمييز للامرين مراد لفظ بين ان يطعم الله تع ۱۴

ما شبيهه من: - واحرمته والحرام بهذا واحرمته ثابتة بالشرع وفي هذا المختصر للمراد من المشرع ما كانت عاقبت حميدة و
 المحرام بضده فيصير الكزمان جميعاً ١٢ مير ما شبيهه من قولنا **الفرض** الى الفرض لغة التقدير يقال فرض القاض
 النفقة اذا قلد هالرجحة على زوجها والقطع يقال فرض الفارقة التوا **٢** اذا قطعها او الفرض من احكام الشرع ايضاً
 مقدار غير محتمل

انواع امار الفرض فثبتت بدليل قطعي لا شبهة فيه و

فسمينه دي هر چه فرض دي نوهغه دي چه ثابت شوي دي به دليل يقيني سره چه نه دي شبه به هغه كين او
 وغير شروع (هميش قسم اندا فرض است كه ثابت شده است بدليل يقيني كه شك نباشد در و

حكمة الثواب بالفعل العقاب بالترك بلا عذر الكفر

حكم و فرض ثواب دے په كولو سره په او عذاب دے په نه كولو سره په بخير د عذر نه او كفر دے
 حكم او ثواب است به كردن و عذاب است به نه كردن بغير عذر و كفر است

بالانكار في المتفق عليه والواجب ما ثبتت بدليل فيه

به انكار كولو سره په به هغه فرضو كين چه اتفاق شوي په كې فرضيت هغه بالذات او واجب هغه دي چه ثابت شوي دي به
 بانكار كردن در فرضه كه متفق عليه باشد و واجب آن است كه ثابت شده باشد بدليله كه در آن

شبهه وحكمه كحكم الفرض عملاً لا اعتقاداً حتى لا يكفر

داسه دليل سر چه كين شبهه وي او حكم و واجوب نشان د حكم و فرضو كې له جهت د عمل نه دلجه سته د اعتقاد نه نوافل په
 شبهه باشد و حكم آن مانند حكم فرض است از روي حكم عمل نه از روي اعتقاد پس نسبت كفرنه شود

جأحدة والسنة ما واظب عليه النبي عليه السلام مع تركه

شوه چه نسبت كفرن نشي كوله منكر و واجوب نه او سنت هغه دي چه هي شوله كره وي به هغه باين بيخبر به سره و دي چه
 به منكر واجب و سنت آن است كه مداومت كرده باشد بر آن به منجر عليه السلام بانرك او

مرة أو مرتين وحكمه الثواب بالفعل والعقاب بالترك

د دة يو محل يا دوه نخله - او حكم د سنتو ثواب دے په كولو سره او ملامت يا دة به نه كولو سره په سنتو
 يك بار يا دو بار و حكم او ثواب است به كردن و ملامتي است به نه كردن در

في الهدى والمستحب

مؤكد و كين او مستحب هغه دي
 سنت مؤكده و مستحب آن است -

العله كقدر ما خرج من غير السبيلين في الحكم اي تقض الطهارة وفي العلة اي خروج النجاسة و
 المخصوص كقولهم وليوفوا نذرهم فانه عام خص منه البعض وهو النذر بالمعصية والمأول مثل قوله تعالى واذا
 قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا فانه بظاهرة يقتضي وجوب الاستماع والانصات حيث يقراء القرآن مطلقاً لكنه ما اول
 الاختصاص وجوبها بالصلوة والمراد بالخبر الواحد ما يبلغ حد التواتر ومثاله قوله عم لاصولة الابحاث الكتابي باقي بر صغر انده

شك با شد در ذمت آن دليل كه دارد دلالت آن بر لزوم آن فعل مثل نماز كردن كه ثابت شده است فرضيت او بدليل قطعي كه آن قول خداوند است اقيسوا
 الصلوة و يحرم فرضيت رونه دشمن كه ثابت شده است بقول الله تعالى كتب عليكم الصيام الآية است ١٢ مؤكدين مؤكداً قوله فيه شبهة والدليل
 الظني على ما هو المشهور اربعة انواع احد ها النص العام الذي خص منه البعض وأن عبارة ازان است كه آيتمه يا مديته بظاهر خود

لزيادة ونقصان و
 مقطوع عن حكم ما
 عداة من الواجب
 السنن والآداب كما
 لا يخفى على اوليائنا
 و شرعاً فما ثبت الخ
 له قوله بدليل بلان
 كه معنى دليل راه نمائده
 است و در اصطلاح
 را كوينه كه لازم آيد از
 دشمن او دشمن چيزه
 ديگر و دليل قطعي در عيش
 علماء فقه است
 الاول النص القطعي
 وهو النص الخاص
 والعام غير المخصوص
 والثاني السنة التواترة
 وهو الحديث الذي
 رواه جماعة لا يحتمل
 تواطؤهم على الكذب
 لعبادتهم واختلاف
 سكتهم والثالث
 الاجماع القطعي وهو
 الحكم الذي اطلقت
 الامة على حجة وقد
 نقل الينا بالتواتر
 للتفصيل مقام آخر
 فتح الرحمن لله قوله
 لاشبهه فيه يعني كه

ما شير مك... وللتفصيل مقام اخر ١٢ قه قوله لا اعتقاد اى ليس حكم الواجب كحكم الفرض من حيث الاعتقاد ١٢ اق له قوله واوجب
اه هذا التعريف هو المشهور بين الجمهور واختاره ابن الهمام ايضا في كتابه فتح القدير في بحث الطهارة واختاره المصنف وان كان
في تعريف السنة اقوال شتى فيه بحسب رجح الاول

مَا فَعَلَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَرَّةً وَتَرَكَهُ آخَرًا وَبِأَجْبَهُ السَّلَفُ

چه كوي وي هغه نبی علیہ السلام بوجھے او پر نیچے وی بیا او هغه دی چه بنه کنز وی پحو سو
کر کرد آن ما حضرت علیہ السلام یک بار ترک کرد آن را بار دیگر و آن است بهتر است اورا سلف صحابین

وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ وَعَدَمُ الْعِقَابِ بِالتَّرْكِ وَالْمُبَاحُ

صالحا فواو حکم دستخبر ثواب دے یہ کولو سره او نشقوالے ذعذاب دے نہ کولو سره او مباح هغه دی
و حکم آن ثواب است بر کردن آن و عدم عذاب است بر ترک آن و مباح آن است

مَا يُخَيَّرُ الْعَبْدُ فِيهِ بَيْنَ الْإِتْيَانِ وَالتَّرْكِ وَحُكْمُهُ عَدَمُ

چه اختیار مند دے بند پہ هغه کینن یہ مینجی ذ کولو کینن او ذ نہ کولو کینن او حکم ذ مباح و نشقوالے ذ
که اختیار مند باشد بنده در آن در میان کردن و نہ کردن و حکم آن عدم

الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فِعْلًا وَتَرْكًا وَالْمُحْرَمُ مَا ثَبَتَ اللَّهُ فِيهِ

ثواب دے او ذعذاب دے یہ کولو سره دے او یہ نہ کولو سره دے او حرام هغه دی چه ثابت شوے وی منع پہ هغه کینن
ثواب است و عدم عذاب بر کردن و نہ کردن و حرام آن است که ثابت شده باشد منع در آن

بِلَاعَارِضٍ وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالتَّرْكِ لِلَّهِ تَعَالَى وَالْعِقَابُ

بے ذ دلیل مخالف نہ او حکم ذ حرام و ثواب دے یہ پر بخود کولو سره خاص ذ الله ذ رضا ذ پامه او عذاب دے یہ
بغير معارض یعنی دلیل مخالف و حکم آن ثواب است بر ترک کردن خاص برائے رضائے خداے تم و عذاب است

بِالْفِعْلِ وَالْكَفْرُ بِالِاسْتِحْلَالِ فِي الْمُتَّفِقِ عَلَيْهِ وَالتَّكْوِينُ

کولو سره بے او کفر دے یہ حلال کنز کولو سره یہ هغه حرام و کینن چه اتفاق شوے دے یہ حرمت ذ هغه او مکروه
بر کردن آن و کفر است بر حلال داشتن در حرام که بر حرمت او اتفاق علم باشد و مکروه آنست

م دوام بالاعتكاف في العشر الاخير من رمضان حتى توفاه الله تم من غير ترك مرة لكنه انه ينكر على تاركه فكان
في حكم الترك كان لتعليم الجواز فيكون مراد مع تركه احيانا حقيقة او هذا اما استفدت من تحفة الاخيار في احياء
سنة سيد الابرار للمولوي عيل الحى و زيادة التحقيق فيها فارجع اليها ان شدت ١٢ قه قوله وحكمه تن كبر العاقل فيه
باعتبار كلمته ما والى كورقان رفع ما قيل ان المناسب ان يقال وحكمها اذا العاقل فيه الى السنة ذهبي مؤنث ١٢ ه
قوله الثواب الخ لما فيه متابعتة عم وهو الموجب للثواب وقيل الاستحقات اذ لا وجوب عليه نعم لكن دون الثواب
الواجب ١٢ قه ما شير صفي نيزا قه قوله والمباح من بلحك الشئ اى المحتمه كما في الديوان والقاموس وغيرهما و
المباح خلاف المحظور كما في الصحاح والاباحه ضد الحرمة كما في الكشاف ق ١٢ قه قوله والمحموم معناه درشت ناشسته
گرداننده شده است و در اصطلاح ثابت النبي في ارج ١٢ قه قوله بلا عارض بے عارض شدن دليل و بگر در مباح بودن آن چیز بخون
شراب خوردن و قمار رفتن و زنا کردن و مال یتیم خوردن که یہی در بنده عارض دلیل و بگر با حجت ابن ثابت است اما در قمار و قمار فقوله تم یا ایها
الذین امنوا انما الخمر والميسر الاضمار الا لا زلوا به جیس من عن الشطن فاجتنوبوا لعلکم تفلحون (٢٤ في بر صفح ١٢٥)

ان اذان الصلوة من السنن المؤكدة علانہ لم يثبت انهم اذن نفسه ولو مرة والثالث ان لا يصدق على السنن التي ثبت بمواظبة الخلفاء الراشدين فان من السنن ايضا يرشأ الى ذلك لتعليل صاحب الكشف البروي وصاحب الهداية وغيرهما سنية عشر من ركعة بمواظبة الخلفاء الراشدين الربيع انه لا يصدق على التراويح فانها سنة مؤكدة باتفاق من يعتد مع انه لم يواظب عليها الخ امس انه يصدق على العادة التي دوام عليها مع تركه احيانا فكليس الاذان التيمم والتفعل الترحيل ونحو ذلك مع انها صرحوا بانها من السنن الزوائد السادسة لا يدك ان يقيد الترك بكونه بغير عذر ليخرج المتروك بعد كالتقيام المفروض السابع انه لا يستعمل الاعتكاف في عشر رمضان مع ان

السنن ايضا اذا الاستلال بسنيته فيه بان صلعم واطب عليه بدن الترك حتى توفاه الله ويمكن ان يجاب عن الاربعة الاول بان هذا التعريف خاص بالسنة الفعلية منه صلعم فلا ضير في خروج ما ثبت سنيته بتقريره او قوله كالاذان او بمواظبة الماخوذة في الاربعة ه بطريق العبادة لامطلقا فيخرج عادية عم وعن الثالث بانها اما ترك قيد بعد الرجل ان الترك لعذر لا بعد تركا وعن الرابع انه صلعم

عاشیه ص: ادا و زنا فقوله تع ولا تقربوا الزنا الآية و اما مال الیتیم فقوله تع ولا تأکلوا اموالهم الی اموالکم الایة ۱۲ محمد امین قاسمی ۱۲ کہ قولہ اللہ
 بالترک بیان کہ سبب حق شدن بندہ ثواب را بنا بر ترک محرم آن است کہ عمل کرده است
 ثواب داند و سبب عقاب بفعول او است کہ عمل نکرده است بمقتضای ہی و این
 است ۱۲ محمد امین **ه**

مَأْتَتْ النَّيُّ فِيهِ مَعَ الْعَارِضِ حُكْمُ الثَّوَابِ بِالْتَّرْكِ

هغه دی چہ ثابتہ شوے وی منع بہ ہفے کینس سرہ کد دلیل مخالف کد اباحت نہ او حکم کد ہفے ثواب دے بہ پر بخود لو
 کہ ثابت شدہ باشد منع دران با وجود معارض یعنی دلیلے کہ مفید اباحت است و حکم او ثواب است بر ترک

الْمُوصُوفِ وَخَوْفِ الْعِقَابِ بِالْفِعْلِ وَعَدَمِ الْكُفْرِ

صفت کرے شوی سرہ او ویرہ کد عذاب دہ بہ کولو سرہ ہے
 موصوف و خوف عذاب است بر کردن آن
 او نہ کافر کیدل دی
 و عدم کفر است

بِالْإِسْتِحْلَالِ وَالْمُفْسِدِ هُوَ التَّاقِضُ لِلْعَمَلِ الْمَشْرُوعِ فِيهِ

بہ حلال کولو سرہ ہے او مفسد ہفہ ما توکی دی ہفہ عمل لورہ چہ شروع شوے وی بہ ہفے کینس
 بر حلال داسن آن و مفسد آن شکنندہ است مر علی را
 کہ شروع شدہ است در د

وَحُكْمُ الْعِقَابِ بِالْفِعْلِ عَمْدًا وَعَدَمُ سَهْوًا تَمَّ اعْلَامُ بَانَ

او حکم کد ہفے عذاب دے بہ کولو سرہ ہے قصدا او نہ عذاب دے بہ ہیرہ سرہ کولو سرہ بہ پوہد شیچہ تحقیق
 و حکم آن عذاب است بہ کوشش بقصد و عدم عذاب است بہو پس بیان کہ ہر آئینہ

الصَّلَاةِ جَامِعَةً لِلْأَرْبَعَةِ الْأُولَى شَرْعًا وَقَدْ تَوَجَّدَ الْأَرْبَعَةُ

سرہ مریجہ جمعہ کونیک دے ہفہ خلود و رو بہ نولورہ لہ جہتہ کد شرع نہ او کلہ کلہ موندے شی خلود
 نماز جامع است بر چہار اولین را از روی شرع دگاہ گاہ یافتہ می شود آن چہ چہار

الْأَخِيرَةَ فِيهَا طَبَعًا فَلَا بُدَّ مِنْ تَفْصِيلِ كُلِّ نَوْعٍ وَتَعْدَادِهَا

روستنی یہ دیکین لہ جہتہ کد طبع نہ نو نشستہ خلاصہ لہ بیان لود کہ ہر یوقسم نہ اولہ شمیرہ کد دوئی نہ
 پسین دران از جہت طبع پس نماز بر است از بیان کردن ہر قسم و شمار کردن آنہا

بِطَرِيقِ الْإِخْتِصَارِ وَالْإِخْتِصَارُ مَرْتَبًا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَبْوَابٍ

بہ طریقہ کد کبر والی سرہ او بہ طریقہ کد کوتاہ والی سرہ بہ ترتیب سرہ بہ آتو بابونو بان دے
 بطریق الاختصار و اختصار در عالیکہ مرتب باشد بر ہشت باب

مفعل فہو بدون المنع عن الفعل مکروہہ کراہتہ التذریہ انکان الی العجل اقرب بمحضہ اند لا یعاقب فاعل بل مستحق
 محذو و زادون العقوبۃ من الثلثۃ کحرمان الشفاعة ۱۲ کہ قولہ و عدم سہو ای عدم العقاب اذا کان
 الفعل سہوًا بطریق السہو والغفلۃ السہو یا بتنبہ صاحبہ باد فی تنبہ ۱۲ کہ قولہ جامعۃ و الاسناد حکم فان
 الجامع ہو الشارح ۱۲ قہستانی کہ قولہ اول یعنی الفرض والواجب والسنۃ والمستحب بان یقعہ من المصطلح
 کہ قولہ الاربعۃ الاخیرۃ لہ التی ہ المباح والمکروہ والمحرور والمفسد لہ کہ قولہ من حیث الطبع والعادة (بانی برکت)

است دلیل بر مباح بودن وی نیز ۱۲ محمد امین کہ قولہ و عدایہ لاندہ لم یعتقد حل ما ثبت حرمتہ بدلیل قطعی لمکان الشیمہ فی قطعۃ الدلیل
 بسبب معارضتہ دلیل الاباحتہ کما عرفتہ فی المثال المذكور ثم اعلان الکراہتہ تحريم لان ما ترکہ اولی من فعل ذم المنع عن الفعل
 بدلیل ظنی مکروہہ کراہتہ التحريم و بدین المنع عن الفعل مکروہہ کراہتہ التذریہ ہذا علی مرأی محمد علی علیہما ما یکون ترکہ اولی من

قوله تع ای الاجل
 الخوف منه تم فلو اخذ
 ترك الخمر المحل و مرض
 او بعد المواقف للطبیعة
 اولذها بالحمية لا
 يكون ما جردا ۱۲
 قوله بالفعل ای مریجہ
 رخصتہ شرعیہ کما کل
 صاحب المخصۃ المبیئۃ
 فانہ مع کونہ حرارا لیکون
 معاقب ما لم یاکل فوق
 سد الریق لکونہ رخصا
 شرعا لقوله تع من اضطر
 فی مخصۃ غیر متجانف
 لا تم فلا تہم علیہ محمد
 لہ (عاشیہ صفویہ) قوله
 و خوب العقاب بالفعل
 فی الکراہیۃ التحريمیۃ
 حطاعن درجۃ الحرمان
 و فیہ بحث ہذا الان
 العقاب یترتب علی الحرمان
 و دلیل الحرمتہ فی
 الکراہیۃ غیر قطعیۃ
 فاوردت شیمہ التحريم فی
 المحکم و ہو للعقاب فی ذم
 ۱۲ مریجہ نماز کہ اصل عقاب
 بواسطہ وقوع ہی است
 از فعل عدم جرم عقاب
 بنا بران است کہ واقع شدہ

است دلیل بر مباح بودن وی نیز ۱۲ محمد امین کہ قولہ و عدایہ لاندہ لم یعتقد حل ما ثبت حرمتہ بدلیل قطعی لمکان الشیمہ فی قطعۃ الدلیل
 بسبب معارضتہ دلیل الاباحتہ کما عرفتہ فی المثال المذكور ثم اعلان الکراہتہ تحريم لان ما ترکہ اولی من فعل ذم المنع عن الفعل
 بدلیل ظنی مکروہہ کراہتہ التحريم و بدین المنع عن الفعل مکروہہ کراہتہ التذریہ ہذا علی مرأی محمد علی علیہما ما یکون ترکہ اولی من

ثمة ما بها خارج الصلوة لا من حيث الشرع لانها من الامور المنهي عنها في الصلوة كذا في القرشية ١٢ العدم معنى التقييد فيها امانه
 الثالثة الاخيرة فظاهر لانها منهي عنها لا يحصل
 في فعلها ولا وزر عليه في تركه فلا يعقل معنى التمدد
 ٤

تيسير المؤمنين الباب الاول في بيان الفرائض

د بارة د اسانتباد مؤمنانو دا باب اول دے په بيان د فرضو کين
 از برلے آسانی مؤمنان این باب اول است در بیان فرضها

وهي خمسة عشر بعضها خارجية وبعضها داخلية اما

او د فرض پنجتنس دی بعضه د دے نه بهر دی له ماخه نه او بعضه د دینه د دینه دی په ماخه کین هر چه
 دا نه یا زده اند بعض اراها بیرون اند از نماز وبعض اراها اندرون اند در نماز هر چه

الخارجية ثمانية الوقت وطهارة البدن والثوب

بهردی له ماخه نه نو هغه ١٤ دی لحاظ د وقت دے او یا کوله د بدن دے او یا کوله د جلمه دے
 آخراکه بیرون اسلام از پسر بهشت اند لحاظ وقت نماز است و پاکي بدن است و پاکي جامه است

والمكان وستر العورة واستقبال القبلة والنية و

او یا کوله د مکان دے او پتول د عورت دی او مخ کول قبلی ته دی او نیت کول دی او
 د پاکي مکان است و ستر عورت است و روی کردن بطرف قبله است و نیت کردن است و

التكبير الأولى واما الدخيلة فسبعة القيام و

تکبیر رو چینه دے او هر چه د دینه دی په ماخه کین نو اوده دی او در بدل دی او
 تکبیر اولی است و هر چه داخل اند در نماز پس هفت اند قیام است و

القرائة والركوع والسجود

لوستل د قراوة دی او رکوع ده او سجد ده -
 قراة است و رکوع است و سجد است

والعقاب بالترك ولا ياتي هذا الا فيما يدخل تحت قوله واختياره ودخول الوقت جبري لا اختيارا للعبد فيه
 فكيف ياتمه او يؤجر فلا يكون من الفرائض بل هو سبب الصلوة كما ذكر اهل الاصول قلنا قد اجبنا عنه
 اولاً في تفسير الوقت بقولنا أي الفرائض مراعات الية يعني ان المراد من الوقت مراعات مجذوف المضاف
 واقامة المضاف مقامه وهو تحت قوله لا محالة والمراعاة وهو الترتيب اي الانتظار الى وقت الصلوة لاجل
 ان يؤدى بها في تلك الاوقات ولا شك ان الترتيب يوجد خارج الصلوة وانه مقدم العبد اقول بهذا التقدير للمراعاة
 اندفع ما قيل ان هذا فمشكل لان هذا فعل لا يتصور خارج الصلوة فلا يستقيم التأويل فنقول ١٢ فتح الرحمن
 في قوله والثوب وهو لغة ما يلبس من القطن او الصوف او الخز او غيرها ولا يطلق عادة على البساط بل يرمى

قاعداً من غير عد رفعه ان المراد بالفرائض فرائض الصلوة الفريضة لا مطلقاً ١٢ مير طه قوله خارجية الخ والمراد بالخارجية ما يوجد خارج
 الصلوة وبالداخلية ما تركت الصلوة منها وقد الخارجية على الداخلية لانها شرطها وهي مقدمة على شرطها ١٢ السيرة قوله الوقت
 اي من الفرائض مراعاة الوقت لكل صلوة من الاوقات التي عينها الشرع بان يؤدى بها في تلك الاوقات ولا يقدرها على تلك ولا يؤخرها

في حالة الصلوة ١٢
 فتح الرحمن مضمناً ٥٥
 قوله بطريق الاختصار
 من المحصر بالفق
 تنكرك فتنكرك فتنكرك
 اراقلا مختصراً بمعنى حرفه
 شنك في المراد ههنا
 الاختصار من حيث
 العدم ١٢ محمد ابن بزيع
 قوله الاختصار وتعبير
 المعاني الكثيرة بعبارة
 يسيرة ١٢ مير طه قوله
 مرتباً حال من فاعل
 تفصيل كل نوع له
 حال كوفي مرتباً كافي
 على الخ كذا قال السيد
 السنن يحتمل ان يكون
 حالاً من تفصيل اي
 حال كونه هذا تفصيل
 مرتباً له كذا في القرشية
 مشير صفيراً له قوله
 الفرائض له فرائض
 الصلوة الفريضة لا
 مطلقاً لانه ذكر الوقت
 وهو غير مشروط بالنقل
 ولا ندعد القيام من
 جملة الفرائض معلوماً
 قطعاً ان القيام في
 صلوة التطوع ليس
 بفرض لهذا هو النقل

ما شبه مك: والقلنسوة والعمامة ولذا لا تدخل تحت الوصية ١٢ قه تنفي ٥ قوله واستقبال القبلة وإنما قلنا بأن الاستقبال فرض لقوله
 فولوا وجوهكم شطرًا أي إلى جهته وهه أعم من أن تكون حقيقة أو
 الإلخوف عدل أوسع وفي حق مريض لا يجد من يحمله إليها ومن
 كان على خشية في السجود ١٢ ايضاً له قوله

٨

وَالْقُعْدَةُ الْخَيْرَةُ وَالتَّرْتِيبُ فِي مَا اتَّجَدَتْ شَرْعِيَّتُهُ

او قعدت اخيرة دة او ترتيب دے یعنی ادا کول هر فرضودی به نخیل حائی کین بجهت عمل کین چه یوحمل رواشوی و و کول هے
 وقعدہ اخیر است وترتیب است در آن چیزے کمره یگ بار باشد روا سئلہن او

فِي كُلِّ رُكْعَةٍ أَوْ فِي جَمِيعِ الصَّلَاةِ وَالْخُرُوجُ بِفِعْلِ الْمُصَلِّي

به هر رکعت کین یا به قول ما نخر کین او وتل دی دما نخر نه به عمل د مخرج کوئی سرق
 در هر رکعت یا در تمامی نماز و بیرون آمدن است از نماز بفعل مصلی

الباب الثاني في الواجبات وهي أحد وعشرون

دا باب دویم دے په بیان د واجباتو کین او دا یو بیست (٢١) دی
 این باب دوم است در بیان واجبات و اینها بیست و یک اند

١٢ لان حكم الفرض الثواب بالفعل العقاب بالترك ولهذا لا يستقيم في حق الغير لا يدخل تحت اختياره حتى يتأخر
 فعلة تركه ههنا ممكن بان يصنع خلف القارى او الامى وفي الاول آيات بالقراءة وفي الثاني تارك لها ولهذا الوقتى
 القارى خلف الامى فسدت صلواته ١٢ مير ٥ قوله والركوع والسجود لقبوله تعديا بها الذين امنوا الركعوا والسجدوا ولم
 يفرض خارج الصلوة شئ منها فوجب ان يراد بها الافتراض في الصلوة لثلاث بطل النص ١٢ فتح ملخصا
 ماشيه صفر نه ١٤ قوله والقعدة الخ اى التفتي اخر الصلوة في الفرائض غيرها لا التي فوق قعدة لتكون هه اخيرة
 بنفسها لا تدخل قعدة الفجر فرضيتها لقوله عم لابن مسعود حين علمه التشهد اذا قلت هذا وفعلت هذا فقد تمت
 صلواتك علق الا تمام بالفعل قرأ ولم يقرأ شيئا لان معنى قوله اذا قلت هذا اى قراءة التشهد انت قاعد لان
 التشهد لم يشترع في الصلوة اذ القعد وفعلت هذا اى قعدت ولم تقرأ شيئا فصلا التغيير في القول لانه الفعل
 ثابت في الحالين كما يتناول المعلق بالشرط المعدوم قبل وجوب الشرط ١٢ فتح ملخصا ٥ قوله فيما اتحدت شرعية قيد به لان
 ما تكررت شرعية في كل ركعة كالسجدة اوفى جميع الصلوة كالركعة فالترتيب فيها واجب فرض حتى لو تذكر بعد الركوع
 والسجود من الركعة الثانية اذ ترك سجدة من الركعة الاولى فانه ياقى بها كما تذكر ولا يعيد لهذا الركوع والسجود بل
 يسجد للمسجد بعد السلام ولذا تصح صلوة المسبوق مع انه ما يصلى بعد الامام هو اول الصلوة واصلى معه هو اخره فقد
 قامت الترتيب عنه بين الركعة اذ المسبوق يبدأ اما ادرك موخرها وفيه ترك الترتيب لان الذم فاته هو الاول
 وكان الترتيب فيما تكررت شرعية في كل ركعة الخ لما جاز تركه بعد الجماعة كالترتيب بين الصلوة واما فرض
 الترتيب ما اتحدت شرعية ليراعى وجوه صورة ومعنى في محل لا شرع كذ لك فانه غير فقد قلب الفعل وعكس قلب
 الشرع باطل بالفعل فتفسد صلواته ١٢ السير ملخصا ٥ قوله والخروج بفعل المصلى اى بالفعل الاختيار المنانف
 للصلوة كالسلام والكلام لان الخروج من الصلوة احد الفرائض قال النجاشي فخرها التكبير وتحليلها التسليم
 فيكون فرضا كالحمد الاخر وهو التكبير ولان اداء الصلوة الخمس فرضية ولا يمكن اداء فرض اخر الا بالخروج عن
 هذه الصلوة ولا يتصل بها الا بهذا الفرض لانه يجب كوجوبه فان قيل الخروج من العبادة قد يكون بمعصية كالذبح
 والمعصية لا تتصف بالوجوب قلنا الخروج من حيث انه خروج لا يتصف بالمعصية والذبح كالزنا سبب المحرم
 المصاهرة ومن حيث انه سبب الولد فهو بهذا الوجه خير متصف بالمحرمه وكذا سفر المعصية يصلح للتخفيف من
 (١٢ في صفة)

القيام لقوله تعالى
 الله قانتين
 ولم يجب القيام في
 غير الصلوة في غيرها
 لثلاثين تعطيل النص
 فان قيل ان النص
 فرضية القيام في مطلق
 الصلوة فينبغي ان لا
 يجوز النقل قاعد من
 القعدة على القيام لكنه
 جائز فيكون النص ترك
 الظاهر قلنا اما جوازها
 لقوله م صلوة القاعد
 على النصف من صلوة
 القائم وصلوة المغير
 ليست على النصف بل
 هو مثل صلوة القائم
 فعلم انه في حال عدم
 العدة في نوافله وفيه
 ان الخبر الواحد يكون
 ناسخا للكتاب ان كان
 مشهورا فهو باق لا يغير
 اصلا اما يشتر وصفه
 فيزاد بمثل على الكتاب
 كالدخل بعد يشا العيلة
 قلنا من باب نسخ
 اصل الوصف كالرجم
 على العبد في حق المحصر
 بزودي ٥ قوله القراءة
 او مطلقا من غير تعيين

الفاتحة وغيرها لقوله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن فانها نزلت في الصلوة بدليل السياق فان قيل النص عام خصص وما دون الآية قلنا القرآن
 يتناول ما هو محجز عرفا فلا يتناول ما دون الآية ولا يقال انها نزلت في صلوة ايل هو مستحب فرضية لان ما شرع ركعا لم يشتر بدليل انه لو شرع ركعا
 الاركان قلنا هذا شرعنا بان فرضية في حق المنفرد والمقتدى الامام جميعا لكن قراءة المأمور لكن ترك القراءة لا يتصف بالفرضية في حق المقتدى

ما شہد : حیث انہ خروج جدید ہو جہذا الحنفیہ مباح والصلیٰ فی فعل القطع اذ فعل القطع طریق للمقرح علی مولایہ وذلك مجاولہ ہاکی
 کہ قول الباب الثانی المزجور کہ واجب لکے تکمیل فرض است
 برقت باقی مشروعات است لهذا مصنف بعد از ان بیان

مِنْهَا مَا يَجِبُ جَمِيعَ الْمُصَلِّينَ وَجَمِيعَ الصَّلَاةِ وَهِيَ سَبْعَةٌ

سبعتہ ذہنیہ نہ ہفتہ دی چہ عام دی تولو موئے کو نکلورہ او قول موئے لورہ او ہفتہ اوہ دی
 بعض ازینہا عام اند مرتبہ نماز گزارندگان را و جمیع نمازرا و آہنہ ہفتہ اند

وَمِنْهَا مَا يَخُصُّ بَعْضَ الْمُصَلِّينَ وَبَعْضَ الصَّلَاةِ وَهِيَ

اوتختہ ذہنیہ نہ ہفتہ دی چہ خاص دی بعض موئے کو نکلورہ او بعض موئے لورہ او دا
 و بعض ازینہا خاص اند بعض نماز گزارندگان را و بعض نمازرا و آہنہ

أَرْبَعَةٌ عَشْرًا مَا الْعَامُّ فَلَفْظُ التَّكْبِيرِ لِلتَّحْرِيمَةِ وَالْقَعْدَةُ

سوارس دی ہفتہ چہ عام دی تولفظ تکبیر دے ذیارہ ذہنیہ دلفظ ڈالہ اکبر او قعدہ
 چہ سارہ اند آخیر عام اند پس لفظ تکبیر است برائے تحریمہ و قعدہ

الْأُولَى وَالنَّشِيدُ فِي الْقَعْدَتَيْنِ وَالطَّمَانِينَةُ فِي الرُّكُوعِ

اولہ دہ اولوستل ڈالتیمات دی پہ دواریو قعدو کین او آرام کول دی پہ رکوع کین
 اول است و خواندن نشید است در ہر دو قعدہ و آرام کردن است در رکوع

وَالسُّجُودُ وَاتِّبَانُ كُلِّ فَرِيضٍ فِي مَوْضِعِهِ وَكُلُّ وَاجِبٍ

او پہ سجدہ کین او را اول ذہریو فرضودی پہ نچیل نچیل خانی کین او ذہریو واجبو
 و سجدو و آوردن ہر فرض است در جائے خود و ہر واجبے

۴ الخورج بلفظ السلام علیہ نظر اذہنہ المذكورات ہا تعلق بالنطق ووجوب ما تعلق بہ فرع للقدرة علیہ ہونم یقدر
 علیہ ولہذا لم تقرض القراءة علیہ فیلزم ان لا تقع ہذا المذكورہ جمیع المصلین مع ہذا ان المصعد ہا من العام کما
 استقرہ عن قریب اللہم الا ان یقال ان الاخرس نادر و المسائل الشرعیۃ لم توضع علی اعتبار النوادر بل علی اعتبار الاصل
 والظاہران حکم الامی ہنہا ایضاً بحکم الاخرس فی عمد وجوب الامور المذكورہ علیہ لا یبعد ان یراد بالمصلین الذین قد
 علی القراءة ویعتبر الاخرس مستثنی بناء علی ان حکمہ من الموانع للضرورة مستثنی الخ من قواعد الشرع فتفکر فی الخانی
 سہ قولہ لفظ التکبیر الخ ای لمن یحسہ یقع الجوارح ہو اللہ اکبر واللہ الاکبر واللہ اکبر قولہ لا یقبل اللہ صلوة
 امرء حتی یقع الطہور فی مواضعہ ویستقبل القبلة ویقول اللہ اکبر کما حدیث فقولہ لا یقبل الخ خبر الواحد فی العمل
 لانہ الموجب للعمل کما عرف فی اصول الفقہ بیکرہ افتتاح الصلوة بغيرہ لمن یحسہ لا یرد ما قبل ان لفظ التکبیر وقراءة
 التمشید الخورج بلفظ السلام غیر واجب علی الاخرس وعلی من لا یحسہ فیکف عا مالا نا اجنا عنہ فیما تقدم
 فانظر السید قولہ والقعدۃ لمواظبۃ النبی صلح علیہ ذلک فی جمیع عمرہ وذایدل علی الوجوب اذا قام الدلیل علی عدم
 الفرضیۃ وقد قام ہنہا لما روی ان النبی صلح قام الی الرکعۃ الثالثۃ وافتتحہ بولہ یرجع ولو کان فرضاً لرجعہ فتح
 سہ قولہ الاولی والمراد بالاول غیر الاخیر لا الفرد السابق اذ قد ثبت القعدتین الاولی والثانیۃ کما فی المسبوک وبتلثہ
 (بانی برصنہ)

چہ ترتیب بہ مابین ذ
 ارکانو ذصلوۃ کین پہ
 خلورہلو کین کویو
 ترتیب ہفتہ رکن سے
 چہ یوارے راظہ فی
 پہ ہر رکعت کین لکہ
 رکوع شو یا قیام شو
 دا ترتیب مختلف فیکہ
 مگر فتویٰ شریک پہنہ
 بانکہ لکیوسرہ تقدیم
 ذ رکوع وکری پہ قیام
 بانکہ او بیاعادہ ذ رکوع
 او کری پس قیام نہ
 سجدہ سہو واجبیری
 او کہ یورکعت کین ذ رکوع
 سجدہ چارادہ ذ رکوع
 نوی کرے او دویم تھا
 شریعت رکن دسہ پہ
 قول مانہ کین لکہ قعدہ
 اخیرہ دا ترتیب تھا فرض
 ک او دریم تکرارہ شریعت
 ذرکن ذ پہ ہر رکعت کین
 لکہ سجدہ دی دا ترتیب
 اتفاق واجب کویو
 یوسری پہ یورکعت کین
 سجدہ کرہ او بل رکعت
 یے ذر سجدہ وکرے نو
 سجدہ سہو وجبیری
 او کہ پہ یورکعت کین
 دواہ سجدہ پر خورک

سہو جبیرہ نگرزی او کہ پہ یورکعت کین پہ یخودہ او بل رکعت کین یے خلورہ سجدہ وکرے نو موئے یے نہ کیبری چہ اتحادہ شرعیہ خواجہ باوق
 لکہ چہ ذکر شو یک پہ بیان ذ رکوع کین او دا خلورہ رکبہ ذ شرعیۃ دی پہ جمیع الصلوۃ کین لکہ رکعتوں دا ترتیب ہم واجب کہ پہ متابعہ امام سہ
 ترک والے راوی ۱۳ ما شہد مخبر ہا کہ قولہ جمیع المصلین فیہ نظر اذ الاخرس داخل فی ہذا التعمیم و فی وجوب لفظ التکبیر وقراءة التمشید ۴

ما شيرك في الريعية فانه يقعد ثلث تعدات الاولى والثانية منها واجبة والاخيرة فرض ١٢ بحرا انك الله قوله والشاهد الح لان قوله علم
 لابن مسعود قل التحية لله الح بوجوب الوجوب في كلهما ولا يجب بان الامر للافتراض فلم يقل ما افتراضه لان خبر الشاهد
 من اخبار الاحاد فلا يثبت الفرضية بل الوجوب كما في كتب الاصول ١٠ لان الاقوال تابعة للافعال والفعل هو القعد لما
 كان فرضا كان القول واجبا لحال الدية التام
 عن المتبوع ولذا اقبل قراءة الشاهد والقعد
 الاولى سنة لكن وا
 هو الصحيح المروي عن
 قوله الطائفة لما
 روى ان النبي صلعم
 قال لمن صلى بتعمير
 الاركان صل فانك لم
 تصل اخرجه البخاري
 وغيره وهذا خبر لو
 يفيد الوجوب دون
 الافتراض لان الله
 امر بالركوع وهو انما
 الظهور بالسجود هو
 وضع الجبهة على الارض
 بلا شرط الطائفة فالولا
 نسخ وجوب الكتاب
 بخبر الواحد وهذا الخبر
 له قول في الركوع الح
 اغما قيد الطائفة بالركوع
 والسجود احتراما عن
 الطائفة في الانتقال
 من ركن الى ركن فانها
 سنة بالاتفاق ١٢
 كه قوله ايتان كل
 فرض الح اي اذا وكل
 فرض من الافراد فرض
 الصلوة في وقت الح

كَذَلِكَ وَالْخُرُوجُ بِلَفْظِ السَّلَامِ وَأَمَّا الْخَاصُّ فَتَعْيِينُ

همدارك اوتل ذ ما تحه نه دي به لفظ ذ سلام سره او هغه چه خاص دي نو مقرر كول ذ رومي
 بهجتان ديرون آمدن است از نماز بلفظ سلام و آنها كه خاص اند پس متعين كردن

الْأُولِيِّينَ لِلْقِرَاءَةِ وَالْفَاتِحَةَ لَهُمَا وَقِصَارُهَا عَلَى

دو ركعتي نو دي ذ باره ذ قرايت لوستلو اوسوره فاتحه يعني الحمد دو باره لره او لوستل ذ دسه الحمد شريف هم
 هر دو ركعت اول است برسه قرايت خواندن و تعيين فاتحه است هر دو ركعت را و اقتصار كان است

مَرَّةٍ وَضَمُّ سُورَةٍ أَوْ ثَلَاثِ آيَاتٍ قِصَارًا أَوْ آيَةٍ طَوِيلَةٍ

يو نخله او بيوست كول ذ يوسورت يا ذ دريو ايتونو ورد (كوتاهو) يا يو آيت او رد
 يك كرت و ضم سورت است يا سه آيت كوتاه يا يك آيت دراز

مَعَهَا وَتَقْدِيمُ الْفَاتِحَةِ عَلَيْهَا وَهَذِهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ

سره ذ الحمد او رومي كول ذ الحمد دي به سوره بانده او دا واجبات لازم دي به هغه چا بانده چه به هغه
 جهراه فاتحه و مقدم كردن فاتحه است بر سورت واين واجبات بر آن كس است كه بر سه

الْقِرَاءَةِ وَالْقَنُوتُ فِي الْوُتْرِ وَالْجَهْرُ فِي مَوْضِعِهِ

بائيد قراءة لوستل دي اولوستل ددعائے قنوت دي به وتروكش اجهره يعني خوكند و استل قران دي به نحائي ذ
 خواندن قرايت باشد و خواندن قنوت است در وتر و جهري يعني بلند خواندن قرايت است در جائے جهري

جَمَاعَةٍ وَالْمُخَافَةُ كَذَلِكَ وَإِنْصَاتُ الْمُقْتَدِي وَفَتْ

جهر كيش به جمع سره او بيت لوستل ذ قراءة دي هم دارك اوجب كيدل ذ مقتدي دي به دخت
 در جماعت و پس خواندن قرايت است بهجتان و خاموش بودن مقتدي است در وقت

الفاتحة من غير فساد ١٢ سنة له قوله لهما اى وكذا تعين الفاتحة لهما اى للركعتين الاوليين من الفرائض
 المنكورة ايضا اذا الفاتحة في غير الفرائض من التروا والنوافل واجبة في جميع الركعات فلا وجه لتعيين المحل للفاتحة
 فيه ١٢ قرينه له قوله وضم سورة الح يعني الفاتحة في الاوليين لان النبي صلعم واظب على ذلك من غير تركه مرة
 وذا دليل على الوجوب اذ لو لم يكن واجبا لتركه مرة لابانه انه ليس بواجب ١٢ استحسان له قوله و تقدم الفاتحة
 الح لانهم واظب على ذلك واهتمامهم من بعد والمواظبة دليل الوجوب ١٢ كان له قوله على من عليه القراءة الا فليس
 بشئ من تلك الواجبات الخمس على المقتدي لعدم القراءة عليه لقيام قراءة الامام من قرأته بالمحدث الصغيرة
 شرح له قوله والمخافة كح لقره سرافي الفجر واجهرا في الظهور يجب سبوحا السهول ترك الواجب ١٢ عمرك
 قوله وانصات المقتدي اى سكوت في جميع الصلوة من الجهرية والسرية اى الاول فقوله نعم واذا قرئ القرآن
 فاستمعوا له وانصتوا اكثر اهل التفسير على ان هذا الخطاب للمقتدي واما في الثاني فلان قراءة الامام كان
 قراءة المقتدي فلا فائده لانه الاشتغال بها فتعين الانصات في حقه ضرورة ١٢ ميسر ١٢ ١٢ ١٢ ١٢ ١٢

بلا تاخير وفي القيام او في القومة او في الركوع والسجود فكنت متفكرا قل اداء الركن فعليه سجدة السهو ١٢ قستان (ما شير صغرى) له قوله و
 الفاتحة لم يالها منها واجبة في الاوليين لقوله عم لصلوة الافاتحة الكتاب هو يقتضه توقف الجواز عليها لزم نسخ الكتاب هو قوله فاتحه وا
 ما يسر من القرآن الآية بمن الخبر الظني وهو غير جاز فيحصل الخبر على نفي الكمال وقلنا انها واجبة اذ الضرورة في تلك الوجوب قيام بترك

له قوله ومتابعة الامام احتراز للتفصيله فانه يتابعه ولا يمكث قائما لان المتابعة بعد التعمية واجبة ۱۲ السنة له قوله سجدة ابتلاوة
داما وجبت لان اى السجدة كلها دالة على الوجوب
فلا تجب قبلها والظواهر بعضها على استنكاف الكفر

لاشتمال بعضها على الامر بالسجود وهو الوجوب لكن صار معلقا بالتلاوة
عن السجود والتجافي عن التشبيه واجبة الشرع فلذلك يكون واجبا و
لسوق بعضها على

قِرَاءَةُ الْإِمَامِ وَمُتَابَعَةُ الْإِمَامِ عَلَى أَيْ حَالٍ وَجَدَهُ

ذو ستلوذ قراة كنب ذ امام او متابعت كول دى امام لوة په هر حال كنب چه وموند لو امام لوة
قراة امام و متابعت كردن مقتدى است مر امام را

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحْسُوبًا مِنَ الصَّلَاةِ وَسَبَّحَهُ التَّلَاوَةَ

اگر كه نشي حسابيدى دغه حالت له مانغه نه او سبحة ذ تلاوت ده
اگر چه نى ششود ششوره از نماز و سبحة تلاوت است

عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِّ وَتَكْبِيرَاتِ الْعِيدَيْنِ وَتَكْبِيرُ

په امام باندے او په يوانچه مونجه كونكى باندے او تكبيرونه ذ دواړو اخترونو دى او تكبير
بر امام و بر منفرد و تكبير هر دو عيد است و تكبير

رُكُوعَهُمَا وَسُجْدَةُ السُّهُورِ عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِّ

ذ ركوع ذ دے دواړو دے او سجد ذ سهو ده په امام او په يوانچه مونجه كونكى باندے
ركوع آن است و سجد سهواست بر امام و منفرد

بِتَرْكِ الْوَاجِبِ فِي الشَّانِيَةِ الْأُولَى مِنَ الْقِسْمِ

په سبب ذ پر بخود و ذ واجبوسره په اتقوا واجبوا ولو كنب
به سبب ترك واجب در هشت واجبات اولين له قسم

الْأَخِيرُ وَفِي جَمِيعِ الصُّورِ مِنَ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ إِلَّا الطَّائِنَةَ

روستنى نه او په قولو صورتونو كنب له قسم اول نه به له طائنه درنگ كولو نه محكه
اخيره و در جميع صورتهاست از قسم اول بغير از طائنه آرام كردن

فَاتَّهَا وَاجِبَةٌ لِلغَيْرِ

چه داتهاينه واجبه ذ باره ذ كامل كولو ذ بل
زيرا كه طائنه واجب است برسته تحمیل ديگر

۱۳ له قوله واجبة للغير اى شرعت تكلمه للغير الذى هو الركوع و
السجود وهذا من امارات السنة فشأهت السنة لكن تجب لان
الخبر قطعى الدلالة وقد واطب النبي صلى الله عليه وسلم مواظبة
دائمة لانه لا تجب سجدة السهو بهذه الملاحظة فان قيل ينبغي ان
يجب الاحتياط لانا ان نظرنا الى الوجوب تجب احتياطا قلنا لما وقع الشك في باب سبب الوجوب
فلا يجب بالشك ۱۴ ميراقول فاتها واجبة للغير لا يصلح الاستدلال بعدم وجوب السجدة بتارك الطائنة على
ما يستفاد من قولهم في الكتب الواجبات شرعت اكما لا للفرائض لان الواجبات كلها واجبة للغير فلا بد من الفرق
بين الطائنة وغيرها من الواجبات في ان تركها يوجب بترك الطائنة لا يوجب ان قد ذكر في الكافي ان السجدة راقية (صلى)

الاذخيار عن فعل انبياء
والرسل والملائكة صلوات
الله عليهم اجمعين والاقول
بهم واجب على كبيرهم
له قوله وتكبيرات
العيدين للمواظبة عليها
من غير ترك والمراد
التكبير الشرائع لاجمعيه
ما يقع فيها من التكبير
فان تكبيرة الاحرام شريفة
وتكبير السجدة سنة ۱۲
غنية لعملي قوله وتكبيرات
الخ وهي سنة على ما في
ظاهر الرواية وهو مروى
عن ابن مسعود وكثير
من الصحابة فيها اقوال
اخرون كورة في المطول
قوله قوله ركوعها
فان تكبير ركوعها
التحق بالزواجر اجماعا
ما في الثانية فلا يلحق
له للانصال بها واما
في الاولى فلكونه نظيرة
حتى يجب سجود السهو
تركها ساهيا بخلا تكبير
الركوع في سائر الصلوات
فانه سنة فلذلك لا سهو
عليه تكبير ۱۳ له قوله
وسجدة السهو ولم يتعمد

الى تكبير سجدتها مع انه كالكفائة عندئذ لك لان كلامهما ذكر في ركن ذى خضوع فيكون احدهما نظيرا لآخر ۱۴ ميراقول
السهو جزءها وقع من خلل في الصلوة بسبب ترك الواجب كما لها و رفع المخلل من الصلوة و كما لها واجبة كبرى
بعد سلام واحد من تلقاء وجهه بلا انحراف عن القبلة على ما في الكافي وعليه الجمهور ۱۵ قرشيه عه وهو القسم العام ۱۲ عه وهو القسم الخاص ۱۲

ما شير من يجب بترك الطائفة سهوا عند الكرخي اللهم الان يقال المراد بحروب السبعة في صور القسم الاول انما هو الوجوب بالانقاف والوجوب الطائفة ليس بهذه المثابة فانما استعند الشيخ ابي عبد الله الجعفي (ما شير من) له قوله رفع اليدين الخ الى قوله العيدين وهذا ثلثة وانما ثبت الرفع فيها للحديث المشهور وهو ان النبي صلى الله عليه وآله لم يرفع يديه الا في سبع مواطن عند افتتاح الصلاة وقتوت التور وتكبير العيدين عند استلام الحجر وعند الصفا والمروة وعند الموقفين الحجرتين الى الاولى والوسط ثم اعلم بان في المواقع اقوال ثلاثة احدها ان يرفع يديه اولاً ثم يكبر وثانيها ان يقرأ بها بين التكبير والرفع ثالثها ان يكبر اولاً ثم يرفع يديه والحق ان الامرية واسع واولة الكيفيات الكيفية الاولى ١٢ ميرزا له قوله وضع اليمين الخ الى تحت السرة لما روي انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه حين دخل في الصلاة وكبر ثم التحف بثوبه ثم وضع يده اليمنى على اليسرى رواه سلم وعن قبيصة بن وهب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً فيأخذ شماله بيمينه رواه الترمذي وقال

الباب الثالث في السنن وهي سبعة

دا باب درسيم دے په بيان ک ستنو کين او دا او پشت
اي باب سوم است در بيان سننها و آن بست و

عشرون العام سبعة عشر وهي رفع اليدين في

دي عام له دوي نه اولس دي او هغه پورته كول د دارو لاسونودي په هفت اند عام ازانها هغه اند و آن برداشتن هر دو دست است در

التحرمة وفي القنوت وفي تكبيرات العيدين

تکبير عقريه کين او په دعائے قنوت کين او په تکبيرونو ک اخترونو کين
تکبير تحريري و در دعائے قنوت و در تكبيرات هر دو عيده

ونشر الأصابع ثمة والثناء ووضع اليمين على

او خورول ک کو تودي په دغه نحاي کين او سبحانك اللهم لوستل دي او انخودل ک عمي لاس دي په و پراگنده کردن انگشتان است در آن مقام و خواندن ثنا است و نهادن دست راست بر

الشمال وتكبيرات الانتقالات حتى القنوت وتسبيح

هم لاس بائدا و تکبيرونه ک تللودي ک يورن کن نبل رکن ته ان تر تکبير ک دعائے قنوت پورته او تسبيح ويل دي
دست چپ و تکبيرات انتقالات از رکعتي تا رکعتي ديگر تا تکبير دعائے قنوت و تسبيحات

م هذا الانتقال ضعيف بالسنة الى سائر الانتقالات لان الدعاء ليست من ارکان الصلاة فلا يكون انتقالاً من ركن الى ركن واشار الى هذا الضعف بكلمة حتى يفيد الضعف ١٢ من العدة والميرزا له قوله وتسبيح الخ اي ويقول في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثاً وذلك ادناه لما اخرج ابوداؤد وابن ماجه انه قال صلى الله عليه وسلم اذا ركع احدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم وذلك ادناه واخرج ابوداؤد والترمذي عن عقبه بن عامر انه قال لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم ولما نزلت سبح اسم ربك الاعلى الذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في سجودكم والمراد بقوله عليه السلام ادناه اي ادنى ما يتم

به تحقق السنة ١٢ حلي كبير بتصرف يسير ١٢
اللهم اغفر لكا تبه ولوالديه - آمين

حديث حسن ولانه اقرب الى التواضع وابلغ الى الخشوع واقترب الى ستر العورة وحفظ الارزاق من السقوط فكان اولي ١٢ حلي كبير له قوله وتكبيرات الخ لما روي عن ابن مسعود انه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبر في كل رفع وخفض وقيام وقعود في الصلاة اخرجاه الترمذي والنسائي واحمد وغيرهم ومعنى قوله حتى القنوت الى حتى يكبر الانتقال من القراءة الى القنوت تكن

له قوله والجمعة على سبعة الخ الحديث اذا سجد العبد سجد معه سبعة اداب اى اعضاء كفاه وركبته وقد مائة والوجه ههنا مطلق وجميع اجزائه ليس بمراو اجماعا بل المراد به الجهة والانف لكونهما محل السجود والمراد من سجد هذه الاعضاء لتبوت صفة السجود لها بان يكون في

الرُّكُوعُ ثَلَاثًا وَآخِذُ رُكْبَتَيْهِ فِي الرُّكُوعِ وَتَفْرِيجُهُ

به ركوع كبن در سه محله او بول د دواروزنگونو دی
 ركوع انه سه بار و در وقت هر دو زانو است
 او برانستل په ركوع كبن او پرانستل در ركوع و كشوده داشتن

الْأَصَابِعُ فِيهِ وَالْقَوْمَةُ وَالْجَلْسَةُ وَالسُّجْدَةُ عَلَى

د گوته د لاسونو دی په دسه ركوع كبن او سم او دریدل دی پس لدر كوع نه او كینا ستل په مینزه د دوارو سجد كینا سجد
 انجستان است دران و قوم و جمله است و سجد است

سَبْعَةَ أَعْضَاءٍ وَتَسْبِيحُ السُّجُودِ ثَلَاثًا وَالصَّلَاةُ عَلَى

كول دی په او واند امونو باندا او تسبیح ویل دی په سجد كبن در سه محله او درود ویل دی په
 هفت اطاق و تسبیح سجد است سه بار و درود خواندن است

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ تَشْتِدِّ السَّلَامِ

په خمیر صل الله علیه وسلم بانده پس د التحیاتو د سلام نه
 په خمیر خدا صل الله علیه وسلم پس از تشهید سلام

وَالدُّعَاءُ بَعْدَهُ لِنَفْسِهِ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَ

او دعا غوینتل دی پس له تشهید نه د پارغ د خپل جان او د باره د قولو مؤمنانو سره او
 و دعا کردن است پس از تشهید سلام برائے نفس خود و برائے همه مؤمنان مردان و

المُؤْمِنَاتِ وَالسَّلَامُ يُمْنَةٌ وَيُسْرَةٌ وَالْخَاصُّ عَشْرَةٌ

بنجو او سلام گوزول دی نبي طرف ته او كس طرف ته او خاص له دوئی نه لس دی
 زنان و سلام گوزانیدن است بجهت ناست د چپ و خاص از آنها ده اند

جَهْرُهُ الْإِمَامُ بِالتَّكْبِيرَاتِ

په جهر سره لوستل د امام دی تكبيرونو لره
 به جهر گفتن امام است مرتجيرات را

صلی الله علیه وسلم كان لا يجهر بالتكبير فجاوبه ان عائشة نه كانت في صف النساء فلم تسمع وابن عمره كان صبيها في اخر الصفوف فلم يسمع ۱۲
 اللهم اغفر لكا تبه

بها بقوله تبيها بالذن
 أمواصلوا عليه وسلم
 تسليما والامر المطلق
 وان يفيد الإيجاب
 الا ان النبي صلعم لما
 علق اتمام الصلوة
 بالعم بالفعل كما مر
 من حديث ابن مسعود
 بقوله عم اذا قلت هذا
 وفعلت هذا علمان ان
 الامر ههنا ليس للإيجاب
 والاية محمولة على
 الصلوة مرة واحدة
 في عمه لان الامر لا
 يقتضى تكرارا وكما
 سمع اسمه على ما قال
 الطحاوى لتكرار سببه
 كما تكررت العبادات
 بتكرار الاسباب
 توفيقا بين الدليلين
 وقوله عم لا تقولون
 لم يصل على محمول
 على نفى الكمال بجهة
 المعنى فالاستلال
 بذلك بحزب غير خيرة
 من الصحابة حين
 سألوه عم عن كيفية
 الصلوة عليه اللهم
 صل على محمد وعلى
 آل محمد كما صلته

على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد ۱۳ حلى كبر و التبين لله قوله والسلام الخ اى الواجب الذى يجز به المصل
 عن الصلوة واحترابه من التشهد فى القعدة الاولى والتشهد الذى يكون فى القعدة الاخير قبل سجد السهو فان الصلوة
 على النبي عليه السلام ليست بسنة فى هذين القعتين ۱۲ لله قوله جهرا اماما لان عليا رضى الله عنه امر الصحابة ۱۳

له قوله ومقارنة الخ لقوله عليه السلام وانما جعل الامام ليؤتمر به فلا تخالفوا منه فيما يمكن الموافقة والتحرز عن المخالفة بالمقارنة
 ۱۲ ميراثه قوله ومتابعة الخ المتابعة قد يطلق على ما يقابل المقارنة وقد يطلق على ما يقابل المخالفة وهو الموافقة
 وعدم المخالفة واذا عرفت هذا فتقول ظاهر ان المراد بالمقارنة الواجبات حيث
 قال ومتابعة الامام في اى حال ووجه
 هو المعنى الثاني ۱۲ امين ملخصاً الله
 قوله واخفاؤه حيث
 انش رضى الله عنه
 صليت خلف رسول
 الله صلى الله عليه
 وسلم وخلف الشيخين
 وكانوا يستخفون
 بالتسمية والتعوذ
 ۱۲ ميراثه قوله و
 التعوذ اى قراءة
 اعوذ بالله من
 الشيطان الرجيم
 بعد التثاء لانه
 الماثور المتوارث ۱۲
 عمدة قوله واخفاؤه ولا يخفى
 عليك بان قوله واخفاؤها عطف
 بيان من التعوذ والتسمية وهذان
 اثنان من هذه العشرة وحاصل
 المثل الى قلنا و التعوذ والتسمية
 على وجه الاخفاء وهو انما سماها

۱۲

وَمُقَارِنَةُ الْمُقْتَدَى بِتَكْبِيرَةِ الْإِمَامِ وَمُتَابَعَتُهُ لَهُ فِي

او پیوست گول دی که مقتدی خیل له تکبیر لره له تکبیر امام سر او تابع لاری که مقتدی ده امام لره
 و پیوست کردن مقتدی است بتبجیر خود یا بتبجیر امام و متابعت وی است مر امام را

سَائِرِ أَعْيَانِهِ وَالتَّعَوُّذُ وَإِخْفَاؤُهُ وَالتَّسْمِيَةُ

په باقی افعال او که امام کین او عوذ بالله لوستل دی او رور پت لوستل یه دی او بسم الله لوستل دی
 در همه کارهای امام و تعوذ خواندن است و مخفی خواندنش و خواندن تشبیه است

بَعْدَهُ وَإِخْفَاؤُهَا وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ لِلْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ وَ

پس که عوذ بالله نه او پت به پتبه لوستل یه دی او داخل رور امام لره دی او یواحه مونه کونکی لره او
 پس تعوذ و مخفی خواندن آن داین هر چهار مر امام راست و منفرد راست و

التَّكْمِيلِ وَسِرِّ الَّتِي هِيَ وَالْمُقْتَدَى فِي الْجَهْرِيَّةِ أَيْضًا وَالتَّسْمِيَةُ

امین و پیل دی به پتبه سرکه دوار و لره امام او منفرد لره او مقتدی لره هم به جهری مونه کین همدار لره او سمع الله و پیل دی
 آیین گفتن است بر طور مخفی امام و منفرد هر دو در راست مقتدی در نماز جهری نیز و سمع الله گفتن است

۴ اخرجه الطبرانی في تهذيب الأشرار واخرج احمد وابوداؤد و
 الترمذی والطبرانی والدارقطنی والحاکم وغيرهم عن وائل ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغ غير المضموب عليهم ولا
 الضالين قال امين وخفض بها صوته ۱۲ من العمدة الرعاية
 وصلى الله على النبي الكريم وعلى اله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا
 له قوله والتسميع الى قوله التعميد لمحيث اذا قال الامام سمع الله
 لمن حمدك فقوله من بنا ولك الحمد قال هذه قسمة والقسمة تنافي شرکه
 وهو يخرج عن الائمة الستة وغيرهم ۱۲ من عمدة الرعاية
 وصلى الله على النبي الكريم وعلى اله وصحبه وسلم

اربعة مع انها في الحكم والمآل انها اثنان نظر الى الظاهر واعتبار الوصف منفرد او انما قلنا ان قوله واخفاؤها
 عطف بيان من التعوذ والتسمية لامعطفين عليهما محرف عاطف تحرر عن ارتقاء العدد ۱۲ سيد السند
 هه قوله سرا هذا هو الماثور عن عمره و على به انهما لم يكونا بجهر ان يبسم الله الرحمن الرحيم ولا بامين

له قوله التحميد بقوله اللهم ربنا ولك الحمد والحمد لله ربنا ولك الحمد والحمد لله ربنا ولك الحمد وذلك كله في صحيح البخاري ومسلم وغيرها من الكتب للعتبة وفضل الالفاظ الخ لقول ابن مسعود اربع تخفيهن الامام

لِلْإِمَامِ وَالْمُقْتَدَى التَّحْمِيدُ وَالْمُنْفَرِدِ الْجَمْعُ فِي

امام لره او مقتدى لره دي اللهم ربنا لك الحمد ويل اويواي موعده كونى لره جمع كول دي په
مرام را در مقتدى را اللهم ربنا لك الحمد كفتن است و برائے منفرد جمع كردن هر دو است در

أَيَّ صَلَاةٍ وَأَفْتَرَأَشْ رَجُلُهُ الْيُسْرَى لِجُلُوسِ عَلَيْهَا

هر ماغده كين او غورول ك خيجه كسي دي ك ياره ك كينناستلو په هغه باندے
هر نماز دستردن پائے چپ اوست برائے شستن بران

مَعَ نَصْبِ الْيَمْنَى فِي الْقَعْدَةِ لِلرِّجَالِ وَلِلنِّسَاءِ التَّوْرُكُ

سه ك اودرولو ك بنى خيجه په قعدے كين ك ياره ك نارينو او ك ياره ك بنجويه كنا تو كيناستلوي
بايستاره داسن پائے راست در قعدہ مردان را و برائے زنان شستن بران

الْبَابُ الرَّابِعُ فِي الْمُسْتَحَبَاتِ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ

دا باب تحلوم دے په بيان ك مستحبو كين او دا درويشت
لين باب چهارم است در بيان مستحبات نماز و آنها بست و

عَشْرُونَ الْعَامُّ أَرْبَعَةٌ عَشْرٌ تَرْكُ الْإِتِّفَاتِ يَمِينًا وَشِمَالًا

دي عام ددوي نه خوارلس دي پر بخودل ك نظر دي بنى طرف ته او كس طرف ته
سه انه عام از آنها چهارده انه ترك كردن التفات است بطرف راست و چپ

كَمَا قِيلَ وَتَغْطِيَةُ الْفَمِ عِنْدَ

لكه چه ويله شوي دي اويتول ك خولے دي په وخت
چنانچه گفته شده است و پوشيدن دهان است نزد

مستحبات نماز و گفت الباب الرابع الخ محمد آيين
كه قوله ترك الاتفات الخ حتى لو نظر
بمؤخر عينيه يميناً وشمالاً فلم يكن في
الاتفات شئى لانه صلى الله عليه وسلم

نعله مرة بعد اخرى ۱۲ قوله وتغطية الفم لما روى ابو هريرة ۱۳ اذا تثنأب احدكم في الصلاة فليكظم ما استطاع فان الشيطان يدخل في فمه رواه مسلم وغيره وفي رواية فليضع يده على فمه والحكمة في تغطية الفم عند لان التثاؤب لما كان من الشيطان بالحديث فلا يامن المصلي من ان يدخل في فمه فلو لم يعطوكه فيورث الخلل في اداء الركن ويوقع الفتور في الحضور فيكون التغطية مطروقة له ومراد اعلى نفسه ۱۲ السيد

اعتبار افعال ۱۲ على كبروك لله قوله والمنفرد الجمع بين التسميع والتحميد في اتي صلوة لے فرضاً كانت او نقلاً وقتية على الارض اي لقاؤها ۱۲ قوله وافتراش رجليه الى قوله للرجال لما روى عن عائشة انه عليه الصلوة والسلام كان يقرش رجليه اليسرى وينصب اليمنى اخرج مسلم وفي النسائي عن ابن عمر سنتما الصلوة ان تنصب القدم اليمنى وتجلس على اليسرى وما اخرج البخاري واصحاب السنن وغيرهم بان جلوسه عليه السلام في القعدة كان على سبيل التورك فحمل على حال الضعف والكبر توفيقاً بين الادلة ۱۲ كبرى بتصرف

وهو الجلوس على الورك بكسر الراء وهو ما فوق الفخذ فتخرج رجليها من الجانب الايمن وتمكن من الارض لاناستر لهن واليق بحالهن ومنه جالهن على السترا على الكشف الاترى الى قوله عليه السلام المرأة عورة مشهورة ۱۲ السيد له قوله في المستحبات الخ چون مستحب از برائے تمثيل سنت است پس چون فارغ شد مصنف از بيان سنتهاى نماز شروع كرد در بيان ۴

له قوله عند غلبة التثاؤب اے بعد ما بالغ في دفعه بقدر الامكان فاذا عجز يفضي فيه بان يضع ظاهراً حركة اليسرى على فمه مستقبلاً باطنه الى القبلة ويترك اليمنى مكانها للتلا يصير تاركاً سنة الاعتماد بالكلية والتثاؤب تفاعل من الثوباء وهو فتح الحيوان فمه لما علاه من تمط او تمد لئلا يسقط

ترك الادب فدفعه يكون اثباتاً بالادب حتى ما امكن لانه ليس من افعال الصلوة والسعال بالضم مصدر سعل كصغر هو حركة تدفع بها الطبيعة اذى عن النفس من العين له قوله والترتيل الجز وهو التاليف في القراءة مع تفصيل الكلمات بعضها من بعض جامعا بشرط التجويد لانها من قولهم قرءوا رتل اذا كادوا وحل بها وذلك اذا قرئ ما بين الاسنان على استواء ورتل في سيرته اذا تابعه خطوة من غير سعة فالقراءة للتفوق على ارتضاها نوعان احدهما الترتيل وهو التحقيق لانها والتدبير في المعاني والحروف وهوات يتلو بلا مكث ولا

غَلَبَةُ التَّثَاؤُّبِ وَدَفْعُ السُّعَالِ مَا اسْتَطَاعَ وَزِيَادَةُ

د غلبه د اسويل كين او دفع كول د توحى دى ترخو پورے چه طاقت لری اوزیا تؤل د ظلمه فازه ددع كردن سرفراست چندان كرمى توانه و زياده كردن

الْقِرَاءَةُ عَلَى ثَلَاثِ آيَاتٍ وَالتَّرْتِيلُ فِي الْقِرَاءَةِ وَ

قراوت دى په دريو او يتونو باندے او په قرار لوستل د قراوت دى قراوت است بر سه آيات د ترتيل در قراوت است

تَسْوِيَةُ الرَّأْسِ مَعَ الظُّهْرِ فِي الرُّكُوعِ وَوَضْعُ رُكْبَتَيْهِ

برابروں د سردى د شاسره په ركوع كين او اويخودل د زنگونو دى برابر د شستن سراسر با پشت در ركوع و نهادن هر دو زانو است

قَبْلَ يَدَيْهِ وَيَدَيْهِ قَبْلَ الْأَنْفِ قَبْلَ الْجَبْهَةِ

مخكبن د لاسونو نه او د لاسونو مخكبن د پوزے نه او د پوزے پخواله تندى نه پيش از هر دو دست و نهادن هر دو دست پيش از بينى و پيش از پيشانی

لِلسُّجُودِ وَعَلَى عَكْسِ ذَلِكَ الرَّفْعُ لِلْقِيَامِ وَالسُّجُودُ بَيْنَ

د پارچه د سجده او په عكس د دغه سره پورته كيدل د پارچه د قيام او سجده كول دى په مسجده برائے سجده كردن و برعكس ايس است ايستادن برائے قيام و سجده كردن درميان

٣ والتعبير ذاتاً وصفة بالاعينة لكون الحد مشروعا بالاجماع فمن قدر

على التقويم والتصحيح فيما سواه فهو وغيره بالنسبة اليه سواء اذ اتى بالحد ففداق بالترتيل معنى فاذا اختار الترتيل على غيره من بين الانواع مع كونه مستطيعا على التقويم

الكل ١٢ السنية مع وتسوية الراس مع الظهر بفتح الظاء المعجمة في الركوع لان النبي ﷺ اطحنى لوصب الماء لاستقر كان يركع بحيث لا يكون

عجلة وهو التسهيل ثم بعد ها نوع وهو المد الاسراع في القراءة لقول معا ذرضى الله عنه عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم القراءة فقراء مداتها ما مرني به فالحاصل ان الترتيل هو الما موربه بامر قطعي وهو قول تعلقه ورتل القرآن ترتيلا وفضية الامر ينافي مشرعية غيره وبقضى وجوبه في كل حال ان الفرض من الترتيل تقويم حروف القرآن وتصحيحها من التعريف

الْيَدَيْنِ وَتَوَجَّهْ أَصَابِعَ يَدَيْهِ وَرَجُلَيْهِ نَحْوَ الْقِبْلَةِ

د دوارو لاسونو کین او مخا مخ کول د گوتو د لاسونو دی او د خپو دی په طرف د قیل
برود دست دوه د آستن اچختان هر دو دست د هر دو پاتے خود بسوتے قبله

وَتَرَكْهُ وَنَسَمِ الْجَوْهَةِ مِنَ التُّرَابِ وَالْعِرْقِ قَبْلَ السَّلَامِ

اونډه پاکول د تندي دی له خاورو نه او د خوله نه مخکین د سلام گوزولو نه
ورک کردن سح پیشانی از خاک د خوے پیش از سلام

وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ قَدْرُ أَرْبَعَةِ أَصَابِعٍ فِي

او بیلتون دے په میخه د دوارو قدمونو په قدره د تلورو گوتو په
د جمانی د آستن در میان هر دو قدم بمقدار چهار انگشت در

الْقِيَامِ وَوَضِعُ يَدَيْهِ عَلَى فخذَيْهِ فِي الْقَعْدَةِ وَ

حال د قیام کین او اچخول د دوارو لاسونو دی په دوارو ورنونو (پتتونو) باند په قعدا کین او
مات قیام د نهادن هر دو دست خود بر دوران خود در نشست و

تَحْوِيلُ الْوَجْهِ يَمْنَةً وَيُسْرَةً عِنْدَ السَّلَامِ وَ

گوزول د مخ دی بڼی طرف ته او گس طرف ته په وخت د سلام کین او خاص د هغه نه
گردانیدن روه خود بجانب راست و چپ نزد سلام و خاص از آنها

الْخَاصُّ تَسْعَةُ رَفَعِ الْيَدَيْنِ فِي مَا سِوَا

خاص د هغه نه (۹) دی پورته کول د دوارو لاسونو دی په هغه جایونو کین چه سنت شوی دی
خاص از آنها نه چیز است برداشتن هر دو دست خود در جائیکه سنون است

له قوله وترك مسه الخ اذا مسح في الصلاة مزيل للخشوع المندوب اليه واما بعدا فيمسحه مرفعا لثله والضر المتروك من وقوعه في العين ۱۲ شرح له قوله والعرق وغيرها من الحشيش والعرق بفتح العين رشم الجلد ۱۳ قه له قوله قبل السلام نسف التراب مستحب كما نقل عن الظهيرية وحكم الحشيش كحكم التراب ۱۲ قرشي له قوله والفصل بين الخ لسافيه من ۵

الامكنية بالقيام
بلا تضيق وتكليف
يجعل المزاج من
الخشوع كما لا يخفى
على اهله لا منوع
في الصلاة ۱۳ قه
قوله ووضع يديه
الخ وهو العروة
من فعل رسول الله
صلى الله عليه وسلم
في معجم الطبراني
وسنن سعيد بن
منصور ومصنفه و
عبد الرزاق وجامع
الترمذي والسنن
لابن داود والسنن
النسائي وابن حزم
والبيهقي ومسلم
 وغيرهم ۱۲ عمدة الراية
له قوله تحويل
الوجه اي نقله
يمنة ويسرة
بمعنى يبرى بعض
بباض خذ الامين
والايسر قد مران
التحويل ست عند
السلام اي قبل
التسليمتين فيقول
اولا ثم يسلم ۱۳
اللهم اغفر لكتابته

له قوله فيه اے في هذا المواضع وهو تكبير الافتتاح والقنوت وتكبيرات العیدین لما روی انه عليه السلام اذا كبر رفع يديه حذاء اذنيه ولان خلف الامام اصم واعى فالجهر للاعلى ۱۸ الرفع للاصم ليعلم دخول في الصلوة وهذا المقصود انما يحصل اذا رفع يديه الى راسه وما جاء في حديث اذا كبر رفع يديه الى منكبيه فكان عند العذر في زمان البرد حيث كان ايدى هم تحجب ثيابهم فرفع عليه الصقائل والسلا يدى في الكم مبلغ كما شحمتى اذنيه فاكتمت بذلك حصول المقصود وهو الاعلام او معمول على حالة الكبر كما ذكره العلي القارى في مسند الامام شرح مسند الامام ۱۲ مير بتصرف

فِيهِ حَذَاءُ شَحْمَتِي اذُنَيْهِ لِلرِّجَالِ وَحَذَاءُ الْمُنْكَبَيْنِ

پہ ہفت کین برابر دوارو نرمود غور و نوخیلو نارینولره او پہ برابر دوارو او گو دی دران در برابر بنا شش هر دو خود مردان را و برابر هر دو دروش

لِلنِّسَاءِ وَوَضَعُ الْيَدَيْنِ تَحْتَ السَّرَّةِ لِلرِّجَالِ وَ

بنخوره او ایخودل د دوارو لاسونودی لاندے ک نامہ نہ نارینولره او برائے زنان و تہادن ہر دو دست است زیران برائے مردان و

عَلَى الصَّدرِ لِلنِّسَاءِ وَإِخْرَاجُ الْكَفَّيْنِ عَنِ الْكُمَيْنِ

پہ سینہ باندے بنخوره او ویستل د دوارو ورغوودی لہ لستونرو نہ بر سینہ برائے زنان و برون کردن ہر دو کف است از آستین ہ

عِنْدَ النَّحْرِ مِمَّا يَحْتَمِيهِ كَيْسُ نَارِينُولَرِهٖ اَوْ قِرَاعَتِ لَوْسْتَلِ دِي

پہ وخت د تکبیر مجریمہ کین نارینولره او قرأت لوستل دی یہ ہفتہ اندازہ چہ روایت کرتے شویہ نزد تکبیر مجریمہ مردان را و خواندن قرأت است بر قدر روایت شدہ

۴ السفر في الفجر المعوذتین اخرجہ النساءى وابوداؤد وغيرهما وقرء عمر في الفجر في السفر المرتب كيف ولا يلاف ومرة قل يا ايها الكفرون وقل هو الله احد اخرجہ ابن ابى شيبه وفي الاختيار فيه يقرء في الفجر الظم سورة البروج وان شقت ما هو من اوساط المفصل ليحصل الجمع بين مراعاة السنة في القراءة بين التخفيف لان السفر مظنة المشقة فلا بد ان يكون قراءة السفر اخف مما يقرء في المحضر بالتطويل في السفر وقد صح انه قرء في الفجر سورة الكوثر وانقطار وفي العصر العشاء دون ذلك نحو سورة الطارق والشمس وخطها وفي المغرب يقرء بالاقصارجا كالعصر والكوثر والاخلاص لانه قرء في محل الطول ما هو اوسط فلا بد ان يكون ما محل التوسط دون ذلك ثم ما محل القصر وانه وفي المحضر في الضرورة يقرء بقدر ما لا يفوت وقت الصلوة كما في السفر في حالة الضرورة للاشتراك فيها وفي الاختيار يقرء في الفجر في الركعتين بأربعين آية في كل ركعة وهو الادنى واخمس مائة وهو الاوسط والاعلى الزيادة على ستين الى المائة كما هو مروى وفي الظهر رك ان يقرء مثل ما يقرء في الفجر في مسلم عن ابى سعيد الخدرى انه مروى نحو ذلك قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر قيامه في الركعتين الاوليين من الظهر قد قراءة الم السجدة وفي العصر العشاء ولا قبله لما ثبت انه صلى الله عليه وسلم قرء في العصر والسماء ذات البروج والسماء والطارق اخرج ابوداؤد وقرء في العشاء بسورة والشمس اخرجہ النساءى ۱۲ من المير والحلبى الكبيرة وعمدة

منكبيه فكان عند العذر في زمان البرد حيث كان ايدى هم تحجب ثيابهم فرفع عليه الصقائل والسلا يدى في الكم مبلغ كما شحمتى اذنيه فاكتمت بذلك حصول المقصود وهو الاعلام او معمول على حالة الكبر كما ذكره العلي القارى في مسند الامام شرح مسند الامام ۱۲ مير بتصرف

وفي الاول اما في حالة الضرورة بان كان على عجلة من السير او خائفا من عدو او لص او حالة الاختيار بان يكون حاله امن وقرار وفي الثاني كذلك بان خاف فوت الوقت او فيه سعة ففي السفر في الضرورة يقرء الفاتحة اى سورة شاء لانه قد اشر في اسقاط الشرط فلان يوتر في تخفيف القراءة اولى وقد ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم قرء من مرة في

له قوله في الركوع الخ ولا يخفى ان ما ذكر من
 فيكون ابعاد الضبعين من البطن من الفخذ
 ابعاد جميع هذه الاعضاء انما يكون في السجود وامل في الركوع
 لان الركوع لا يتصور بدون ابعاد الفخذ من الساق من الارض

لِلْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ وَزِيَادَةُ التَّسْبِيحَاتِ عَلَى الثَّلَاثِ

اهام لره او يواضع مومخ كونكي لره او زياتوله ك تسبيحونودے په دريو بانده
 امام را و منفردا و افزودن تسبيحات است بر سه بار

وَتَرْتِيبُ التَّسْبِيحَاتِ مِنَ الْبَطْنِ وَالْبَطْنِ

چه طاق وي يواضع مومخ كونكي لره اولرے ساتل ك دوار و ميتودي له گيدے نه او گيدے
 ك طاق باشد مر منفردا و در دشتن هر دو بازو از شكم و شكم را

مِنَ الْفُخْذِ وَالْفُخْذِ مِنَ السَّاقِ وَالسَّاقِ مِنَ الْأَرْضِ

له درانه (پتون) نه اولرے ساتل ك پتون ك پنهئي نه او ك پنهئي له زمكه نه
 از ران و ران از پيچ و پاچه از زين

فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ لِلرِّجَالِ وَبِالْعَكْسِ لِلنِّسَاءِ وَ

په ركوع كين او په سجده كين نارينو لره او ك دے په خلاف دي بنحو لره او
 در ركوع و سجده مردان را و بخلاف آن مردان را و

قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ بَعْدَ الْأُولِيِّينَ لِلْمُفْتَرِضِ فِي الْمَشْهُورِ

لوستل ك الحمد دي پس له دوه ركعت اولونه ك ياره ك فرض مومخ كونكي په روايت مشهوره كين
 خواندن فاتحه پس در ركعت اول مر فرض نماز ادا كسنه را در روايت مشهور ،

وَالنَّمِيَّةُ قَبْلَ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ وَانْتِظَارُ الْمَسْبُوقِ

او بسم الله ويل دي و راندے ك الحمد نه په هر ركعت كين او انتظار كول ك مسبوق دي
 و خواندن بسم الله پيش از الحمد در هر ركعت و انتظار كردن مسبوق است

١٤ و هو معدور او بيد له الحدث او يخاف مرور الناس بين يديه ونحو ذلك فلا يكره من يقوم
 قبل السلام بعد قعوده قل تشهد اصلاً ١٢ غنية المتعملي :

له قوله والبطن من الفخذ الخ لما في مسلم عن ميمونة كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد جأ في يديه
 اي عصده عن جنبيه حتى ان لو بهمة اي ولد الضان لو ادرات ان تمر بين يديه لم يرت وهذه المبالغة
 المذكورة في هذا الحديث لا تأتي مع القبا البطن بالفخذين فلزم مباحثهما ١٢ حلي كميته

فلا يختلفوا عليه الحديث الا ان يكون القيام لضربة الصون عن الاختلاف على الامام بقوله عن الفساد كما اذا خشي
 ان تنتظر ان تطلع الشمس قبل الصلاة في الفجر او يدخل وقت العصر في الجمعة او يضيء مة مسجده او يخرج الوقت

حتى يكون هذه
 الابعاد في الركوع
 مستحياً اذا صلى قاعداً
 ١٣ مولوي محمد امين له
 قوله للمفترض دون
 غير لان قراءة الفاتحة
 فيما بعد الاوليين
 واجب في غير الفرض
 لان كل شفع من
 النفل ١٣ له قوله
 والتسمية الخ لان
 اكثر المشائخ على
 هذا ونقل في الكفاية
 عن الحسن قال
 احسن ان يسمى
 اول كل ركعة عند
 اصحابنا جميعاً
 لاختلاف فيه قد مر
 ان المستحب ما
 احبه السلف هذه
 لهذا المشايخ
 قوله انتظار المسبوق
 الخ انه لا يباح
 للمسبوق ان يقوم
 الى قضاء ما سبق
 به قبل سلام الامام
 بل يكره تحريماً لثبته
 عن الاختلاف على
 الامام بقوله انها
 جعل الامام ليؤتم
 فلا يختلفوا عليه الحديث الا ان يكون القيام لضربة الصون عن الاختلاف على الامام بقوله عن الفساد كما اذا خشي
 ان تنتظر ان تطلع الشمس قبل الصلاة في الفجر او يدخل وقت العصر في الجمعة او يضيء مة مسجده او يخرج الوقت

له قوله الباب الخامس الخ لما فرغ من بيان المشرك عالتى كانت الصلاة جامعة بها الرادان يشركه في بيان غير
 المشرك ليكون المصلى محتسباً عنه لسلامة الصلاة عن النقص
 الخ ولم يذكر القسم لعدمه ولقد رتبه ١٢ لله قوله والجهر بالتأني
 لا روى عن وليد بن حجران النبي صلى

الله عليه وسلم اخفى
 بها وما روى ابن
 ماجه انه عليه السلام
 اذا تكلم غير للخصو
 عليهم ولا الضالين
 قال امين حتى يسير
 في الصف الاول فيتر
 المسجد فقلنا تعارف
 روايتان الجهر و
 الاختفاء في فعله
 فرجعنا الى الاصل
 في الدعاء فان معنا
 استجب اما في سنن
 النسائي وابن حبان
 قال صلى الله عليه
 اذا امن الامام فامنوا
 الخ فان ادبت
 تأمينهم على تأين
 علنا انه كان معنا
 لا يمكن العمل من
 الكلمة الغاء ١٢ روى
 لله قوله والنظر الى
 السلم الخ لان فيه
 ترك الخشوع وهو
 الادب قال ابو طحمة
 عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم حين
 نزل قوله تعالى قد
 افلم المؤمنون الذين
 هم في صلواتهم خشوع

إلى فراغ الإمام الباب الخامس في

تفرغ كيد و د امام پورے دا باب دے پنجم است در بیان تا فراغت امام این باب پنجم است

المحرمات وهي أربعة عشر في العموم الجهر

بیان د حرامو کتب او دا حوارس دی په عموم سره په زوره لوستل حرام دا او چهارده اند بنا بر عموم آشکارا خواندن

بالتسمية والجهر بالتأمين والالتفات يميناً

د بسم الله دی او په زوره لوستل د آمین دی او کتل دی نبی طرف ته بسم الله است و آشکارا خواندن آمین است و بخوابیدن است بجانب راست

و شمالاً بتحويل بعض الوجه والنظر الى السماء و

او کس طرف ته سره د گرزولو د بعض مخ سره او کتل دی آسمان ته او د بجانب چپ مع گردانیدن بعض از روتے و عزیمت است بسوی آسمان د

الارتكاء على الأسطوانة أو اليد ونحوهما بثلاً

تکیه کول دی په ستنه یا په لاس باندے او پشان د دے دواړو بغیر تکیه کول دی په ستنو یا په دست و بثل آن هر دو بغیر

عذرو رفع اليدين في غير ما شرع و رفع

د عذرنه او پورته کول د دواړو لاسونو دی په سوا د هغه ځایونو کښ چې روا شویدی او پورته کول عذر و برداشتن هر دو دست در سوائے آن تقایمکه مشروع شه است و برداشتن

٤ فباح لان الله لا يكلف نفساً الا وسعها ١٢ كبرى له قوله في غير ما الخ لانه اعراض عن
 المشرك الثابت بالافعال النبوية واقواله المرضية واصحابه ولانه فعل زائد ليس من
 مقمات الصلاة لان المفسد انما هو العمل الكثير وهو ما يظن ان فاعله ليس في
 الصلاة ١٢ كما في اللهم اغفر لكاتبه ولمن سعى في تصحيحه ولوالديه ولاساتنته
 ولجميع المؤمنين والمؤمنات يوم يقوم الحساب ط

الآية ما الخشوع يا رسول الله فقال ان يكون متبى بصر المصلى الى موضع سجدة والنظر الى السماء بنا فيه وقد قال النبي
 صلى الله عليه وسلم ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء في صلواتهم وقال لينتهين عن ذلك او تحفظن ابصارهم
 اخرج البخاري ومسلم و ابوداؤد وغيرهم بالفاظ متقاربة ١٢ مير عمرة العارضة لله قوله كالارض والكبر واما اذا كان بعد ١٢

۳۱ الد عام ليجاب لهم ويرزقهم اهل الرزق وفيه من قال حين يحرك من الليل بسم الله عشر مرات لحديث وللأحاديث و
 عقدة وامرأة من كرم التسبيح على عد معين كثير من ان يحصى وفي اعانة كتب الحديث ۱۲ بدرية منظور رشيد
 وقد علم من الكتب المنقولة لعلماء من هينا ۲۱ ان الاشارة لاشك في استجابها وان لم يكن من سنن الهدى

فيعد ذلك من قال
 بحرمتها ظنية او طعية
 او صنف الكتب في
 حرمتها ومنعها من
 ثبوتها بالاحاديث
 الصحيحة من القولي
 والفعلي الخ ۱۲
 قوله والاشارة هو ان
 يعقد المختصر البنصر
 يخلق الوسطى الابهام
 براسها ويشير بالسبابة
 عند اشهاد ان لا اله
 الا الله فيرفع عند
 الا الله فيكون كاللفظ
 والاثبات ۱۲
 بتصرف والاشارة
 بالمسبحة عند التشهد
 سنة ثابتة بالاحاد
 الصحيحة كما لا يخفى
 على من له حصه من
 هذا العلم الشريف
 ولا شك فيه الا ان
 كان له جهل تام على
 الاحاديث النبوية
 والاختلاف موضع
 الرفع وكيفتم ۱۲
 شرحه بنوري رفته عليه
 قوله في غير
 الوتر لما مر من انه عليه
 الصلوة والسلام
 قمت شهر في صلوة الفجر يدعو على قبائل من الكفار ثم تركه اخرج مسلم وغيره فكان منسوخا والعمل بالنسوخ حرام
 وبالجملة ان الاحاديث الواردة في القنوت في الفجر وغيرها كلها محمولة على قنوت النوازل ونحوه كما حققه ابن القيم ۱۲
 عمدة الرعايه

الاصابع في الركوع والسجود عن الارض و

كركوع دي په ركوع كين او په سجده كين له تركه نه او
 انخستان است در ركوع و سجود از زمین و

الجلوس على عقبه للشهد والعبث بثوبه او

كبين استل دي په پوند او باندے د پارچہ د اتھا تو اولو په كول د جامے خپله سر يا
 تشين بر هر دو پاشنه در تشهد و بازي كردن است با جامه خود يا

بدنه دون الثلث والاشارة بالسبابة كاهل

له بدن خپل سره كم له دريو محلونه او اشاره كول دي په مسواكه كونه سره په شان ذاهل
 بدن خود هم از سه كرت و اشارت كردن است بانگشت شهادت مانند اهل

الحديث وقصر السلام على جانب والقنوت

حديث او سلام كوتاه كول دي هم يو طرف ته اولوستل د دعائے قنوت دي
 و قصر سلام هم بر يك جانب و خواندن دعائے قنوت

في غير الوتر والزيادة في التكبيرات والثناء

په غير و تر و كين او زياتوای دے په تكبيرونو كين او په سبحانك اللهم كين
 در غير وتر و افزونی در سجرات و در سبحان

له قوله والعبث بثوبه الخ الاصل فيه حديث ان الله كره لكم ثلثا العبث في الصلوة والرفث في الصوم
 والضحك في المقابر اخرج الفضا عي و يدل عليه ايضاً حديث اسكنوا في الصلوة اخرج مسلم في صحيحه
 وغيره ۱۲ له قوله والاشارة بالسبابة قال في الملتقط والزاهدي ما يدل على انه يفعل الاشارة
 اتفاقاً وانما الاختلاف في الكيفية وذكر في النسخة الصحيحة من المضمرة ان الكيفية الصحيحة
 ان يعقد المختصر والبنصر يخلق الوسطى مع الابهام ويشير بالسبابة وهو الظاهر ثم كرام رشيد
 الاسلام وغيرها من الائمة ما يدل على الامر بالتسبيح والتحميد والتكبير على عد معين يترتب
 الثواب الجزيل عليه فارجع اليها ان اردت زيادة التحقيق لما قلنا وهم انه عليه السلام كان يعيد
 التسبيح بالا نامل كما في حصن حصين نقلنا من حصاص اي كان يا امران يراعي التكبير والتقدم
 والتهليل ان يعقد بالا نامل قال لافهن مستورا متفقات ۱۲ مص رايت النبي صلى الله عليه وسلم
 يعقد التسبيح بمينه وفيه ناقلا من استغفر المؤمنين المؤمنت كل يوم سبعا وعشرين مرة كان

قمت شهر في صلوة الفجر يدعو على قبائل من الكفار ثم تركه اخرج مسلم وغيره فكان منسوخا والعمل بالنسوخ حرام
 وبالجملة ان الاحاديث الواردة في القنوت في الفجر وغيرها كلها محمولة على قنوت النوازل ونحوه كما حققه ابن القيم ۱۲
 عمدة الرعايه

الصلوة كالتعميم والتنعم وغيرها ١٢ شرح له قوله تكرر التكبير اي
 لا نذ ليس من متمات الصلوة وكن المرتوات من احد من

التعميم بان يقول مثلاً الله اكبر الله اكبر
 اهل الاقتداء ولانه يلزم تاخير الشاء التي

ه سنة بدين امر
 داع اليه فيكون
 مكروها ١٢ كقوله
 والعدل الم بفتح العين
 وتشديد الدال هو
 ضم الاعداء ببعضها
 الى بعض واغما يكرة
 لانه ليس من اعمال
 الصلوة ومناف
 للخشوع ولانه يشغل
 عن سنة الاخذ و
 التقيد باليد لاجل
 ان العبد يبرءوس
 الاصابع والمحفظ
 بالقلب غير مكروه
 وباللسان مفسد
 التقيد فحوا لاجل
 ان عد غيرها كعد
 الصوف عمد يتاقى
 الصلوة ولا يرد عليه
 ما قيل انه ليس بمكروه
 ولان المصل يفتقر
 الى ذلك المراد سنة
 القراءة وللعل بما
 جاءت به السنة في
 صلوة التسبير للعد
 حين سالت عن
 التسبير اعقد بالانامل
 فانهن مستورات
 مستطعات يوم

وَالْتَسْبِيحَاتِ وَالتَّشْهَدِ عَلَى السُّنَّةِ وَتَرْكِ

او به تسبيحات تو كبتن او به الصيا تو كبتن به قد مسنونه بانده
 او بر يحو دل
 در تسبيحات و در التحيات بر قدر سنون و ترك

الْوَاجِبِ مِمَّا سَبَقَ عَمَدًا اَوْ فِي الْمَحِيْطِ ذِكْرُ

ذ واجب ودي له هغه نذ چه روي بيان شوي دي به قصد سره او به محيط كبتن ذكر دي
 واجب است از انها كه سابق گذشته بقصد و در محيط است كه ذكر شده

الْمُحْرَمَاتِ فِي الْمَكْرُوْهَاتِ الْبَابُ السَّادِسُ

دا حرام كارونه ذ ما غنه به مكروها تو ذ ما غنه كبتن دا باب دسه
 محرمات نماز در مكروهات باب ششم است

فِي الْمَكْرُوْهَاتِ وَهِيَ تِسْعَةٌ وَخَمْسُونَ الْعَامُّ اثْنَانِ

به بيان ذ مكروها تو ذ ما غنه كبتن او دانها به بخون كدي
 عام له دوي نه دوه
 در بيان مكروهات نماز و آن پنجاه و نه اند عام از انها دو چهل اند

وَأَرْبَعُونَ تَكَرُّرُ التَّكْبِيْرِ وَالْعَدُّ بِالْيَدِ اللَّيْلِ وَنَحْوَهَا

شلو يبتن دي تكرر اول ذ الله اكبر دي او شمار دي به لاس سره ايتون لوه او به شان ذ ايتونو
 تكرر تكبير است و شمار بدست آيات باره و مانند آن

له قوله على السنة لانه غير منقول عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن الصحابة اجمعين ١٢ مسر
 له قوله وترك الواجب الخ لان في ترك عقاب كما مر في صدر الكتاب والعقاب انما يترتب على
 المحرم دون المكروه لان فيه عتابا فيكون تركه حراما ١٢ شرح له قوله في المكروهات نظر الى
 ان كل مكروه حرام عند لان المحرمة نوعان قطعية واطلق على الثاني الكراهية وعند البعض هو
 اقرب الى المحرام فعلى التقدير ذكرها شانه ١٢ مير له قوله الباب الخ لما فرغ من بيان المحرمات
 اراد ان يشرع في المكروهات لقربها اليها كما مر وقد مها على بيان ما يفسد لانها كالجزء
 منه من حيث انه اعم اذ كل مفسد مكروه ولا عكس وذلك لان الفساد يتضمن الكراهية لان
 بطلان العمل مكروه اعنى بالهضم اللغوي وعند المحبوب الرضى فيعم الحرام وبعض المصنفين
 قدم المفسد على المكروه بيانا لكونه اقوى امر ١٢ حلي ملخصا ه قوله في المكروهات اي الامور
 التي يكره فعلها من المصلي لئلا يردان من المكروهات التي اوردها المصنف ليس بمكروه خارج

القيمة لعدم امكان العمل بمراعات السنة بدين ذلك وهو ان يعد ذلك قبل الشروع لغنى عن العد باليد ١٢
 من الشرح :

له قوله والتخمر لانه اجنبى لافائدة فيه هذا ايضا انما يكبر اذا لم يكن مضطرا اليه لعدم الضرورة واما الواضطر اليه بان
 خرج السعال او تنخضضه فلا يكبره ١٢ غنيته له قوله والتنخف
 الصلوة الحديث ولانه يزيل الخشوع ١٢ سيد السند له قوله
 ٢٣
 لقله عليه السلام اربع من الجفء التنخف في
 غير السمع فانه اذا كان كذلك فهو بمنزلة
 نفس انها قيد

والتخضر وما هو من اخلاق الجبابرة والتختم بلا

اولا سر به نشي ليخودل دي او هغه كار چه له خوبو ك متكبر انونه دي او غاره تازه كول دي بے له
 ودست بر بهيگاه نهادن و آنچه از افلاق متكبران است و سرفه كردن بغير

عذر ولو بغير حروف والتختم والتنفخ غير

عذر نه اگر چه بغير ك حروفونونه دي هم او پوزة سوزول او پوكي كول دي چه او ريدلے
 عذر اگر چه بغير حروف باشد و بيني افشردن و دسين ك شنيو

السيموع وامسك الدارهم ونحوه في الفم بحيث

نشى او نيول د روپو دي او پشان ك هغه به خولا كين به داسه شان
 ن شرد و ز من و رابم و مانند آن در دهان بطورے ك

لا يمنع القراءة واعلاء الرأس في الركوع وابتلاء ما

چه نه در بندوي ك لوستلو ك قراءت نه او او چنول ك سردى به ركوع كين او قبول ك هغه مخير
 بازخارد از خواندن قراءت و برداشتن سر در ركوع و فرو بردن پيرے

بين الأسنان لو كان قليلا وترك سنة من السنن اتمام

دي چه به ميظ ك غابونو كين دي كچرے لروي او پر ميخودل ك پوست دي له سنتونه او تمامول
 ك ميان دندان باشد اگر باشد انگل و ترك كردن سننه از سننها و تمام كردن

القراءة في الركوع وتخصيل الازكار في الانتقالات

ك قراءت دي به ركوع كين او حاصلول ك كرونو يعنى ويل ك كرونو دي به تللو كين ل يور كين بل رن به
 قراءت در ركوع و تخصيل اذكار در انتقالات

الانتقال ونحو ذلك لان السنة ان يكون ابتداء الذكرك عند ابتداء الانتقال وانتهاءه

عند انتهاء الانتقال فمخالفة ذلك مخالفة للسنة فيكرة ١٢

غنية المملى :



بذلك لانه اذا كان
 سموعا فهو بمنزلة
 الكلام المفهوم معناه
 الكراهية فيقطع
 صلوته وباروعان
 النبي صلى الله عليه
 وسلم كان تنخف في
 الكسوف فمحول
 على ما كان الكلام
 مباحا في الصلوة
 ١٢ ميرو بلخصا ك
 قوله وامسك الدار
 فيه من الشغل بلا
 قائما لكونه اجنبيا
 من الصلوة وليس
 فيه تقويم لها ولا فيه
 رفع الضرورة ١٢ كبري
 ه قوله واعلاء
 الخ مخالفة هيثة
 الركوع السنونة على
 ما هو ولانه من
 اخلاق الجبابرة و
 قد قال تعافن افلكه
 المؤمنون الآية و
 الخشوع اريد به
 الخضوع لا الاعلاء
 فان قيل اذا كان
 هذا من اخلاقهم
 وقد ذكر ان ما هو

من اخلاقهم فهو مكروه وهو داخل فيه فكيف يكون افراد العام اربعين مع الاثنين هذا انما يكون منه اذا كان
 لا كلام والمراد به الثاني فلم يدخل اعداد القسم العام ١٢ سيد السنه له قوله ك الانتقالات بان ياتي بالاذكار
 المشرعة في الانتقالات بعد تمام الانتقال بان يكبر للركوع بعد الانتهاء الى حد ويقول سمع الله لمن حمده بعد تمام ١٢

وَوَضَعُ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ لِلسُّجُودِ دَبْلًا

او ایچودل د لاسونودی روچه له زکونونونه په زمکه باندے د پاره د سجدے کولو په له و نهان هر دو دست پیش از انوسے خود بر زمین برائے سجدہ بغیر از

عُذْرٌ وَرَفَعَهُمَا بَعْدَ رُكْبَتَيْهِ لِلْقِيَامِ كَذَلِكَ وَالْإِقْعَاءُ

عذر نه او پورته کول په هم پس له زکونونونه د پاره د او دریدلو هدرکے او کینیا ستل په عذر و برداشتن هر دو دست پس از انوسے خود برائے قیام بچین و نشستن

كَاقْعَاءِ الْكَلْبِ وَتَغْطِيَةُ الْفَمِ بِأَغْلَبَةِ التَّشَاوُبِ

شان د کینیا ستلو د سپی او پتول د خوله بے د غلبے د اسویلی نه مثل نشستن رگ و پوشیدن د بان بغیر از غلبه فازه

وَغَمْضُ الْعَيْنَيْنِ وَقَلْبُ الْحِطِيِّ إِلَّا أَنْ لَا يُمْكِنُهُ

او پتول د سترگو دی او آرویل د کیتودی مکرکه امکان ندوود د سجدے کولو د بند کردن چشمان و گردانیدن ستریزه کران که نمی تواند بران

السُّجُودَ فَإِنَّ بِهِ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ وَصَسْرُ الْجَبْهَةِ مِنْ

نواود گری یوخل یا دوة بخلے او پاکول د تندی دی د سجدہ کردن پس بچند یک بار یا دو بار و پاک کردن پیشانی از

التُّرَابِ وَالْعَرَقُ قَبْلَ الْفَرَاغِ

خاورے نه او د خوله نه پخواله فارغیدلونه د مانحنه خاک و خوسے پیش از فراغت از نماز

قوله ووضع يديه الخ لما روى ابو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال انما السجود احدكم فلا يترك كما يترك البعير ويضع يديه قبل ركبتيه كما يترك البعير شبه ذلك بترك البعير مع انه يضع يديه قبل رجله لان ركبته الانسان في الرجل وركبة الثاب في اليد فاذا وضع يديه اولاً فقد شابه في البرك والمحدث مروى عن سعد بن ابى وقاص كنا نضع اليدين قبل الركبتين فامرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نضع الركبتين قبل اليدين ۱۲ حلى كبيره قوله بلا عدل من الكبر والمرض ونحوهما لان فيه ترك السنة ان يضع م ركبتيه قبل يديه كما امر ۱۲

بزيد عليها ۱۲ عده
قوله ووضع يديه الخ
لان يزيل الشغل عن
قبله وقال النبي
صلى الله عليه وسلم
اربع من الجفاء
التفخ في الصلوة
وان يمس وجهه
قبل السلام الخ
ولان عمل اجنبى
بلا فائده بان كان
العرق يدخل عينيه
فيؤلمها ونحو
ذلك لا يكره لوصول
الفائقة وهو دفع
شغل القلب المذنب
للخشوع بسبب
اللام قبل الفراغ
قيد به لان لا يكره
ذلك بعد السلام
وروى ابن السني
في كتابه عن انس
قال كان رسول
الله صلى الله عليه
وسلم واذا قضى
صلوته مسح وجهه
ببغ اليمى ثم
قال اشهد ان
لا اله الا الله الرحمن
الرحيم اللهم اذهب

له قوله ولف الثوب لقوله عليه السلام امرت ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا الف شعراً ولا ثوباً ويتضمن ذلك كراهية كون المصلي مشمراً كيه الحديث
 ٢٥ يكون الا في الركوع كما مر ١٢ قرشيه لله قوله والتخطي للرأس
 وتفريج لان التفريج على وجه المبالغة لا

وَلَفِ الثَّوْبِ وَالتَّمَطِّي وَفَرَقَةُ الْأَصَابِعِ

او انتمتله كجائے دی او اسیلے کول دی او تاویدل دی او تھونہ ویستل لہ گوگو تہ
 و پھینک جامہ و فازه کردن و نچازہ کردن و بانگ بر آوردن از انگشتان

وَالْإِسْتِرَاحَةُ مِنْ رَجُلٍ إِلَى رَجُلٍ وَتَفْرِيجُ الْأَصَابِعِ

او دمہ کول دی ڈیوے نیچے نہ پلے نیچے تہ او ارتقول ڈ گوگو دی
 و آرام کردن از یک پائے بہ پائے دیگر و کشادہ داشتن انگشتان

فِي غَيْرِ الرُّكُوعِ وَالتَّعْجِيلُ فِي الْقِرَاءَةِ وَتَرْكُ تَسْوِيَةِ

پہ غیر ڈ رکوع نہ او تلوار کول دی پہ قرأت کین او نہ برابر اول ڈ
 در غیر حالت رکوع و فزری کردن در قرأت و برابر نہ داشتن

الرَّأْسِ مَعَ الظَّهْرِ رَاكِعًا وَالتَّخَطِّي ثَلَاثًا فَصَاعِدًا بِلَا

سر دی لہ شاسرہ پہ حال ڈ رکوع کین او قدمونہ اخستل دی درمے نعلے یا زیات بے لہ
 پایست در حالت رکوع و کام برداشتن سہ بار یا زیادہ بغیر از

عَدْرِ لَوْ وَقَفَ بَعْدَ كُلِّ خُطْوَةٍ وَالتَّمَايُلُ يَمِينًا وَشِمَالًا

عدائ نہ کچرے او دریدلو پس لہ ہر قدم نہ او خوزیدل دی نبی طرف تہ او گسن طرفتہ
 عند الرے ایستاد پس از ہر گام و جنبیدن بسوی راست و چپ

وَقِتْلُ الْقَمَلَةِ دُونَ الثَّلَاثِ وَدَفْنُهَا كَذَلِكَ وَالْقَاءُ الْبُرَاقِ

او وڈل ڈ سیکے دی کم لہ درنہونہ او بنجول بے ہم دی دار لکے او توکل ڈ لارو دی
 و کشتن سپس تم از سہ و دفن کردن آن بچمنان و انگنن لفت

وَنَزْعُ الْخُفِّ بِعَمَلٍ يَسِيرٍ وَشَمُّ الطَّيِّبِ وَالتَّرْوِجُّ بِالْمَرْوَةِ

او ویستل ڈ موزے دی پہ عمل لیرسراہ او بیوول ڈ خوشبوئی دی او باد اخستل دی پہ پکی سرہ
 و کشیدن موزہ بہ عمل انگ و بوئیدن خوشبو و باد مائل کردن بہ باد سیرہ

باعتبار ما یوئل الیہ کمن قتل قتیلہ ١٢ شرح ٥٥ قوله و قتل القملة الخ یبید الخ اذا كان القتل

دون الثلاث ولو وقع بالیدين ففيه شبهة الفساد ١٢ قرشیه

و بکرہ ان یخطر
 ثلثا و کان خطوتہ
 بلا عدرو اما اذا
 کان بعد رفلا یکرہ
 کما اذا سبقہ الحد
 فنشی و کما لومشی
 لقتل الحیة و العفص
 علی قول السرخسی
 و کما لومد جلاعین
 صف حین لم یجد
 مکا تا یصل فیہ
 لان الاخذ العتشی
 لو وقف ای و ہذہ
 الکراہیة فیما اذا کما
 الخطوات بغیر عدل
 و کان یقف بعد
 کل خطوتین قیل
 بہ لانه لو لم یقف
 بعد کل خطو بل
 خطا ثلاث خطوات
 متوالیات تفسد
 صلوتہ لانه عمل
 کثیر اذا کان ذلک
 بغیر عدل فالعاصل
 ان المشی اذا کان
 بعد لا یفسد ولا
 یکرہ وان کان بغیر
 عدل فان کان ثلاث
 خطوات متوالیات
 یفسد و الیکرہ فقط
 و لا یفسد ١٢ کبری لہ
 قولہ و التمایل الخ لانه
 لیس من اعمال الصلوٰۃ
 و لا مصلی لہا ایضاً بل
 فیہ ترک السکون المسنون
 فی الصلوٰۃ ایضاً بل
 انه من العبث و النکف
 للخشوع و قتل القملة
 و دفنہا کذلک لانه
 لکن لا تفسد الصلوٰۃ
 بہ لکن عملاً یسیراً
 و القاء الخ لانه
 فعل اجنبی لافائتہ
 فیہ و البزاق کعراق
 ماء الفم اذا خرج
 منه و ما دام فیہ
 فهو ریق و التسمیۃ

و لا یفسد ١٢ کبری لہ
 قولہ و التمایل الخ لانه
 لیس من اعمال الصلوٰۃ
 و لا مصلی لہا ایضاً بل
 فیہ ترک السکون المسنون
 فی الصلوٰۃ ایضاً بل
 انه من العبث و النکف
 للخشوع و قتل القملة
 و دفنہا کذلک لانه
 لکن لا تفسد الصلوٰۃ
 بہ لکن عملاً یسیراً
 و القاء الخ لانه
 فعل اجنبی لافائتہ
 فیہ و البزاق کعراق
 ماء الفم اذا خرج
 منه و ما دام فیہ
 فهو ریق و التسمیۃ

له قوله وتعيين الخ ونقل عن بعض الكتب المعتبرة تعيين بعض السورة ببعض الصلوة كما نقل عن الخلاصة السنة في ركعتي الفجران يقرأ في الاولى قل يا ايها الكفرون وفي الثانية الاخلاص ونقل عن شرح الطحاوي ايضاً ان يقرأ في اول ركعتي الجمعة سورة الجمعة والثانية اذا جاءك المنفقون ولو قرء غيرها جاز ويفهم من

أَوِ الثُّوبِ دُونَ الثَّلَاثِ وَتَعْيِينُ السُّورَةِ لِصَلَاةٍ

يا جاء سورة كم له در موحلونه او مقررول كسورت دي كپارة ديومائحه
 يا به جامه كم از سله بار ومقرر كوردن سورت براتے نازے

مَعِينَةٍ بِحَيْثُ لَا يَقْرَأُ غَيْرَهَا وَالْجَمْعُ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ

خاص یہ داسے شان سوره چه نہ بہ لولی پکینے دھفہ سورہ نما جمع کول دی پہ میخوڈ ددو سورونو کینس
 سین بدان گونہ کر نہ خواند غیر آن لا وجمع کردن در میان دو سورت در یک رکعت

بِتَرْكِ وَاحِدَةٍ بَيْنَهُمَا فِي رَكْعَةٍ وَالْإِنْتِقَالَ مِنْ آيَةٍ إِلَى

پہ پر بخود یوسورت سر پہ میخوڈ ددوارو کینس پہ یورکعت کینس او تلل دی دیوایت نہ بل
 بہ ترک کردن یک سورت در میان آن ہر دو ونقل کردن از یک آیت بہ

آيَةٍ وَلَوْ بَيْنَهُمَا سُورَةٌ وَتَقْدِيمُ السُّورَةِ الْمُبْتَدِئَةِ

آیت تہ اگر کہ پہ میخوڈ ددوارو ایتونو کینس سورہ دی او وایندے کول دسورہ روستی دی پہ ورائند فی باندا
 آیت دیگر اگر چه در میان ہر دو آیت سورت باشد و مقدم کردن سورت پسین بر اولین

وَلَوْ فِي رَكْعَتَيْنِ وَالشَّمِيَّةُ قَبْلَ كُلِّ سُورَةٍ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ

اکیو کہ پہ دو رکعتو کینس وی او بسم اللہ ویل دی رو جیسے دھم سورہ نہ پہ ہر رکعت کینس
 اگر چه در دو رکعت باشد و بسم اللہ خواندن پیش از ہر سورت در ہر رکعت

وَسَجْدُ الصَّبِيِّ بِإِعْذَارِ الْخَاصِّ سَبْعَةَ عَشَرَ انْتِظَارُ الْإِمَامِ

او پورہ کول دما ستوم بے لہ عذر نہ او خاص دھفہ نہ اولس دی انتظار کول د امام دی
 و بر دشتن کودک بے عذر و خاص ازان ہفہ اند انتظار کردن امام است

۴ الصلوة لشغل علی ما فی الصحیحین ۱۲ غنیہ ھہ قوله وانتظار الامام الخ اطالة الامام الركوع لادراك المعاني الركوع لا للتقرب به الله تع فان ذلك مكروه كراهة تحريم وذلك لانه قصد غير الله سبحانه بما شأنان يتقرب به اليه ولكن مع هذا لا يكفر بسبب هذا الفعل لانه وان لم ينوبه التقرب الى الله تع لكن لم ينوبه لكونه عبادة لغير حتى يكون كفراً فصار كسائر افعال الرياء وانما قلنا ذلك لانه لو اطال الركوع عند مجئ الجاني تقرباً بالله تع خاصة من غير ان يختل قلبه شيء سوى التقرب بحق ولا الاعانة على ادراك الركعة فلا كراهة بذلك لما انه يتختم اعانة عبادة الله تع على طاعة وهو ادراك الخ ۱۲ كبرى

هذه الروايات ان كراهة التعيين ليست مطلقة ۱۲ محمد بن القاسم له قوله وتعيين الخ هذه الكراهة انما هي فيما لم يثبت من الشارع فلا كراهة فيه بل هو ممنون كما ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في فجر الجمعة الترتيزيل السجدة وهل آت على الانسان الخرجه اخرج الشيطان وغيرهم بهذا اندفع ما قيل ان اطلاقه كما فعله المص غير صحيح لان تعيين السورة الصلوة معينة الخ قد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم وكان جامعاً ومحزناً بفضائل الاعمال وجب الدفع ان كلام المص مفيد معناه لم يثبت فيه التعيين من الشارع وان اطلق معناه ولعل الاطلاق للساحة

نحسب ۱۲ عمدتاً بزيادة له قوله والجمع لانه يوم الاعراض الهجرة من الترتيب المجمع عليه عند الصحابة فله ۱۲ شرح له قوله وحل العيبه او غيره وهو في صلوته لانه يشتغل قلبه عن الخشوع وما روى في الصحیحین انه عليه السلام امر الناس وامامة بنت ابي العاص على عاتق الحديث محمول على الابتداء حين كان الكلام وبعض الاعمال مباحة في الصلوة ثم نسخ بقوله ان في

۴ یعتم به علی الرسول بالفارسیه دستار وکل دوره منها یسمه کوراً بالفتر بالفارسیه بیچ دستار قال فی البحر الظاهر ان الکراهه تنزیهیه نقل فعله اصحابه من السجود علی کور العامة تعلیماً للجواز انتهى. و فی مراة الفلاح اتمان لعذک فخر الحرد البرد و خشونة الارض لاینکه انتهى و

لَمَنْ سَمِعَهُ خَفَقَ نَعْلَيْهِ فِي الصَّلَاةِ وَتَطْوِيلُ الثَّانِيَةِ عَلَي

هغه جات چا ورنه اواز دیند هغه په ماخه کین او اوردول د دویم رکعت دی په رکعتی را که بشنود صامتے پیزار اورا در نماز و دراز کردن رکعت دوم بر

الْأُولَى فِي الْفَرَائِضِ وَالتَّوَقُّفُ فِي آيَةِ الرَّحْمَةِ أَوْ

پروسی باندا په فرضو کین او توقف کول دی په آیت د رحمت کین یا اول در فرضین و وقف کردن او بر آیت رحمت یا

الْعَذَابِ لِلْإِمَامِ وَالْمُقْتَدِرُ مُطْلَقًا وَالْمُنْفِرُ فِي الْفَرَائِضِ

د عذاب کین امام لره او مقتدی لره مطلقاً او یواخه مونخ کونکی لره په فرضو کین عذاب مرآم را و مقتدی را مطلقاً و برائے منفرد در فرضین

وَالسَّجْدَةُ عَلَى كُورِ الْعَامَّةِ وَالصَّاقُ الْبَطْنِ بِالْفَخْذِ

او سجده کول دی په وک د پتکی بانده او یوسئول د کیدے دی له پتون سره و سجده کردن است بر تیج دستار و چسپانیدن شکم است به ران

لِلرِّجَالِ وَكَذَلِكَ بَسُّطُهُمُ الْعَضُدَيْنِ وَنَزْعُهُمُ الْقَمِيصَ

نارینو لره او همدارنگه عزول د متودی په زمکه بانده په سجده کین او ویستل نارینو دی قمیص لره مردان را دم چین کردن ایشان است هر دو بازو ته خود را دکشیدن ایشان است قمیص را

أَوِ الْقَلَنْسُوَّةَ وَلِبَسُّهُمْ كَذَلِكَ بِعَمَلٍ يَسِيرٍ وَتَطْوِيلُ الْإِمَامِ

یا توی لره او غوسئول یدے دی همدارنگه په عمل لره سره او اوردول د امام دی یا کلاه را و پوشیدن ایشان است بچمان به عمل اندک و دراز کردن امام است

الصَّلَاةَ بِحَيْثُ يُثْقَلُ عَلَى الْقَوْمِ وَتَخْفِيفُ لَهَا لِعَجَلَتِهِمْ

ماخه لره په داسه شان سرکه چه گران شی په قوم بانده او اسانول د امام دی ماخه لره لره وچه تنواره قوم نه ناز را تیجه کر گران گردد بر قوم و تخفیف کردن او است آزا بسبب شتابی ایشان

له قوله خفق نعلیه خفق بالفتر و سکون الفاء صوت النعل كما فی القاموس فعلى هذا کلامه محمول علی التجرید والی هذا الشارح صاحب القرشیه شارح الخلاصة الکید انیه حیث فسر قول المصّ خفق نعلیه ای صوتها ۱۲ تبرکله قوله علی کور العامة بالکسر ما

بالارض ویؤیده ما روعی ابوداؤد فی مراسیله بسند ضعیف ان رسول الله صلی الله علیه وسلم رأى رجلاً یسبط وقد اغطی جبهته فغسر رسول الله صلی الله علیه وسلم عن جبهته ۱۲ عمده له قوله وکذلک بسطهم لانه افتراش وقد قال ابودرهمان خلیلی عن ثلاث ان افترکتقر الدیک وان اقعی کاقعاء کلک ان افترش کافتراش الثعلب وايضاً فیه تروک کیفیه مسنونة للسجدة حق الرجال ۱۲ سیدالسند له قوله ونزعهم الخ فان قيل التخصیص بالرجال غیرجید اذ الحکم فی النساء کذلک بان تلبس القمیص فوق القمیص وانزعج الاول بعمل یسیر

فانه لا تقصد حينئذ صلوتهم كالرجال قلنا النوازل لا یغرض الاعطال المستفیض الغالب ولبسهم القمیص لا تقبل فی الصلوة اذ صلوتهم لا تجوز الامع ستر العورة وهو لا یکن مع النزاع واللبس كما لا یخفى ۱۲ میر سیدالسند

وَالْجَاءِ الْإِمَامِ الْقَوْمَ لِفَتْرٍ إِذَا قَرَأَ مَا يُجُوزُ بِهِ الصَّلَاةُ

او طبع كقول الامام دي قوم نه د فتر هر گاه چه بولسته ووهنومره قدره چه رواكيد به هغه سرة
 و طبع كردن امام است قوم خود را برائے فتح و فتنة خوانده باشد بقدر آنچه جائز می شود بان نماز

وَجَهْرُ الْقِرَاءَةِ فِي نَوَافِلِ النَّهَارِ وَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ آيَةَ

موجّه او به جهر بولسته ك قراءت دي به نفلو ك درجه كين او بولسته ك امام دي آيت ك
 و جهر كردن قراءت است در نوافل روز و خواندن امام است آيت

السَّجْدَةِ فِيمَا يَخَافُ الْإِرْفِي إِخْرَ السُّورَةِ وَتِكْرَارُ الْآيَةِ

سجده لره به هغه ماخو كين چه بت بولسته تني مگر مكروه ندي به اخره سورة كين او تكرر اول آيت دي
 سجده را در نماز كرا اختصار قراءت مشروع است در ان مگر كرا باشد در آخر سورت و مكرر خواندن آيت است

سُرُورًا أَوْ حُزْنًا فِي الْفَرَائِضِ بِإِعْذَارِ الْإِرْفِي النَّوَافِلِ

د پاره ك خوشالي يا دعوم به فرائضو كين به عذر نه مگر به نفلو كين
 از روزه خوشي يا از روزه غم در فرائض بغير عذر مگر در نوافل

وَالسُّنَنِ مُطْلَقًا وَتِكْرَارُ السُّورَةِ فِي سَرَكَةِ وَاحِدَةٍ

او به سنتو كين مطلقا او تكرر اول ك سورت دي به يو سركت كين
 و سنن مطلقا و تكرر كردن سورت در يك ركعت

فِي الْفَرَائِضِ الصَّلَاةِ رَافِعًا كَبِيرَةً إِلَى الْمُرْفِقَيْنِ لِلرِّجَالِ

به فرضو كين او موجّه كول دي به دايسه حال كين چه بورت كبرى وي لسونوي خيل ترخنگلو نارينو لره
 در فرائض و كزاردن نماز در عاليه برداشته باشد هر دو استين خود تا رنج مردان را

له ان تلجهم الى القراءة وهو مكروه ولانه اخر الركن وهو الركوع من غير حاجة
 فان فتح البوتم له في الصلوة قيل فسدت صلواته لانه تعليم بلا حاجة والصحيح انه لا تقصد
 لانه لولم يفتح ريبا يجرى على لسانه ما يفسد صلواته فكانا تعليمًا للحاجة ولو اخذة الامام منه لا
 تقصد لانه لا حزار فضيلة سنة القراءة وانما قال اذا قرأ مقدار ما يجوز به الصلوة لانه اذا لم يقرأ
 فالاجاء غير مكروه لانه لحاجة الخروج عن عهدة القراءة هذا اذا عجز عن الانتقال منه الى آية
 اخرى ولا يكره كالاول جميع المسائل من الكافي ١٣ مير طه قوله وقراءة الامام الخ لثلاثتت
 القراءة على القوم وفسدت ١٢ مير طه قوله الاني اخر الخ اي الا ان تكون آية السجدة في اخر

السورة فجزء لا يكون مكروهًا للامام لان الامام يركع بعد ها وينوي
 فلا يكره قراءتها
 استحسانًا وقياسًا
 لولم ينوي في الركوع
 فالسجدة الصلوتية
 تكفي منها استحسانًا
 وقياسًا ١٢ مير طه
 قوله وتكرار الخ قيد
 به ما لانه اذا تكرر بعد
 بان نسه ما بعد ها
 فليس بمكروه ١٢ مير طه
 شه قوله في الفرائض
 دون النوافل لان
 الامر فيها اوسع ١٣
 له قوله والصلوة
 رافعًا الخ ولو قال و
 رفع الكمين المرفقين
 للرجال لكان الحق
 والسب بعنوان الياء
 ايضًا حيث عرفت
 ان الباب في الامور
 التي يكره في الصلوة
 فلا حاجة الى التصريح
 بلفظ الصلوة كما
 فعل المصنن لكن التصريح
 به انشبه لاسيما في
 حق المبتدئين
 القاصرين فتفكر
 ١٢ شرح كه قوله في
 حق الرجال الخ اما
 في حق المرأة فهو

مفسد اذا كانت مرة اذ فيه كشف العورة واذا كانت امة ففيه شبهة الفساد لاحتمال حدوث عتقه في هذه الحالة و
 غير امة بذلك ١٢ قرشي

له قوله وقول المقتدى الخ لانه محل بالانصات الما موربه فان قيل انه ثبت بالنص القطعي فما كان محل به حراماً قطعياً فكان ينبغي ان يذكر في المحرمات قلنا قد يجد المقتدى طويلاً لا يتحقق فوت الانصات على قراءة

وَقَوْلُ الْمُقْتَدَى عِنْدَ آيَةِ التَّرْغِيبِ أَوْ التَّرْهِيْبِ صَدَقَ

او ويل که مقتدی دی به وخت دلوستلو دامام آیت د خوشائی یا د ویرے صدق الله و کفر مقتدی است در وقت فرات امام آیت ترغیب یا ترسانیدن صدق

اللَّهُ وَبَلَغَتْ رُسُلُهُ وَالْإِعْتِمَادُ بِحَاطِطٍ أَوْ أُسْطُوَانَةٌ

یعنی رشتیا ویلی دی خدایے اور رسول کری دی پیغمبرانو کده او تکیه کول دی په دیوال یا په سنته پورے الله د بلیغ کور رسولان او و تمجید کردن بر دیوار یا به ستون

بِإِعْذَارٍ فِي غَيْرِ التَّوَافِقِ الْبَابُ السَّابِعُ

بے له عذر نه پیغبر د نقلو کبش دا باب اووم ده دے بغیر عذر در غیر توافق باب هفتم

فِي الْمَبَاحَاتِ وَهِيَ عَشْرُ الْعَامِّ ثَمَانِيَةٌ نَظَرُهُ

په بیان که مباحو کا رو بو کبش او دامباح بو دلس دی عام دهغه نه آتدی کتل د مومو کونیدی در بیان مباح د آن یازده اند عام از انها هشت اند نظر کردن اوست

بِمَوْعِئَتِهِ بِلَا تَحْوِيلٍ وَجِهَةٌ وَتَسْوِيَةٌ مَوْضِعٌ سُبُوحَةٌ

په گو تونو د سترو گوخیلو کبش بے له گزولو د مخ خیل نه او بر اوکل د خای د سبوسه خیل دی به گوشه چشمان او بغیر از گردانیدن رو سته خود د هموار کردن جائے سجده خود

مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ لِلْعُدِّ وَقَتْلُ الْحَيَّةِ الْمَطْلُوقَةِ مُطْلَقًا

یو محل یا دوه محل له وجه د عذر نه او وزل د ماردی هر رنگه چه دی په هر شان چه دی یک بار یا دو بار از جهت عذر د کشتن با هر رنگ که باشد بهر طریق که باشد

وَإِنْ اِحْتَجَّ إِلَى الْمَعَالِجَةِ وَامْسَاكُهُ فِي فَمِهِ دَرَاهِمٌ

اگر که محتاجه بشی مومو کونیکه علاج کولو یعنی عمل کشیته او نیول دده په حوله خیله کبش رو بیایه اگر چه محتاج شود بسوی معالج یعنی به عمل کشیت و گرفتن او در دهان خود دراهم

أَوْ دَنَائِيرٍ بِحَيْثُ لَا يَمْنَعُهُ عَنْ سُنَّةِ الْقِرَاءَةِ

یا اشرفیانی په داسه شان سوره چه نه منع کوی مومو کونکی لره که سنت قراءت نه یا اشرفیها بمان طریق که باز نه دارد او را از سنت قراءت

له قوله وقول المقتدى الخ لانه محل بالانصات الما موربه فان قيل انه ثبت بالنص القطعي فما كان محل به حراماً قطعياً فكان ينبغي ان يذكر في المحرمات قلنا قد يجد المقتدى طويلاً لا يتحقق فوت الانصات على قراءة له قوله بموق عينيه الموق بالهيم هو موق العين بضم الميم وكسر الحاء مخففاً طرفها الذي يلي الصدع والمقد خلافاً له نهاية له قوله نظرة بموق عينيه ولانه عليه السلام لاحظ اصحابه بموق عينيه وادنه درجا فغداً الاباحة له قوله للعذر في باب المكرها وهوان لا يمكنه التحمل من السجود قرشيه له قوله قوله وقتل الحية الخ انما جوزنا قتلها تمسكاً لقوله عليه السلام اقتلوا الاسودين ولو كنتم في الصلوة اسم الحية والعقرب يستوي في المحكم جميع انواعها الاطلاق الحدیث اشكاله آید که کرشم سفید است پس رسول علیه السلام نے پھر اسود فرمود جواب بردود جہ است رسول علیه السلام کرشم را به تیغ مار سیاه فرمود۔ دوم آن کرشمان عرب سیاه اند از ان سبب سیاه فرمود۔ و لیس هذا الامر للرجوب ۱۲ میر لمضاً له قوله المطلقة الخ اے سوا کا نتاجنیة او غیر جنینیة والجنیة ه البیضاء التي يكون في البيوت لها صغیرتان تمشی مستویة واحترز بقوله المطلقة عن قول من لا يجوز قتل الحية الجنیة ۱۲ قرشیه

به تیغ مار سیاه فرمود۔ دوم آن کرشمان عرب سیاه اند از ان سبب سیاه فرمود۔ و لیس هذا الامر للرجوب ۱۲ میر لمضاً له قوله المطلقة الخ اے سوا کا نتاجنیة او غیر جنینیة والجنیة ه البیضاء التي يكون في البيوت لها صغیرتان تمشی مستویة واحترز بقوله المطلقة عن قول من لا يجوز قتل الحية الجنیة ۱۲ قرشیه

۴۳ فی فتاویٰ الحجۃ ۱۲ میر قہستانی علیہ قولہ اخیر سورۃ الخ و فی الخلاصۃ اذا قرأ خاتم السورۃ فی رکعتہ ثم قام فقرأ سورۃ اخری فی الرکعتہ الثانیۃ تکلموا فیہ الاصح انہ لا یکبرہ و فی الحاشیۃ انہ لا المشائخ ۱۲ قہستانی علیہ قولہ تکرار السورۃ الخ و فی الفرض

الرکعتین لا یکبرہ فی الفرائض ولا فی البواقی حتی قالوا لو قرأ سورۃ الناس فی الرکعتہ الاولیٰ فلہ ان یقرأ فی الثانیۃ ایضاً دون الفلق لان التکرار فی الرکعتین غیر مکروہ وانما التقدیم الثانیۃ مکروہ علی الاطلاق کذا فی المضمرات علیہ قولہ کیلا یلصق اے کیلا یلصق الثوب بجمد ۱۲ علیہ قولہ وان یکون معتمداً احاطاً لہ وکونہ معتمداً علی حائط فمعتمداً منصوب علی انہ خبیا یکون و احاطاً منصوب بتزج الحافض والاعتماد مستعمل بعلی او اسطوانۃ فی القطوع ولویلا عذو و لحظۃ الامام الی من خلفہ من المقتدین شاہکا ای حال کون الامام شاہکا عند الرکعات

أَوْ فِي يَدِهِ مَا لَا يَمْنَعُ عَنْ سُنَّةِ الْأَعْتِمَادِ وَقِرَاءَةِ

یا پہ لاس کبھی نیول ڈا سے ٹھیکر نہ منع کوی لہ مسنون نیولونہ یا در دست او چیزے است کہ باز نہ دارد اور از کف سنونہ و خواندن

الْقُرْآنِ عَلَى التَّالِيفِ وَنَقْضِ الثُّوبِ كَيْلًا يَلْصِقُ

قرآن دی پہ ترتیب موجود باندے او ٹھنڈل ڈ جائے دی ڈ پارہ ڈ دے چہ اونہ نغلی قرآن است بر ترتیب جمع شدہ و آفت نڈن جامہ است تاکہ نہ چسپید

بِجَمْدٍ فِي الرُّكُوعِ وَقِرَاءَةِ أُخْرَى سُوْرَةٍ فِي رُكْعَةٍ وَآخِرِ

جوسے ڈ دہ سرہ پہ رکوع کبھی اولوستل ڈ آخر ڈ یوسورت دی پہ یورکعت کبھی او آخر پہ بن او در رکوع خواندن آخر سورت است در آخر یک رکعت و آخر

أُخْرَى فِي أُخْرَى عَلَى الصَّحِيحِ وَالْخَاصُّ ثَلَاثَةٌ تَكَرَّرَ

ڈ بل سورت پہ بل رکعت کبھی پہ روایت صحیحہ کبھی او خاص ڈ ہفے نہ درے دی تکرار اول ڈ سورۃ دی دیگر سورت است در آخر دیگر رکعت بنا بر روایت صحیح و خاص از ابہا است اند مکہ خواندن سورت

السُّورَةِ فِي رُكْعَةٍ فِي التَّطَوُّعِ وَأَنْ يَكُونَ مُعْتَمِدًا حَائِطًا

پہ یورکعت کبھی پہ نغلو کبھی او دا چہ تکیہ یے کرے وی پہ دیوال در یک رکعت در نقل و اگر تکیہ کمنہ باشہ بہ دیوار

أَوْ أُسْطَوَانَةً فِي التَّطَوُّعِ بِإِعْذَارِ وَلِحُظَّةِ الْإِمَامِ

یا پہ ستنہ پہ نغلو کبھی بے لہ عدل نہ ڈ امام دی یا بہ ستون در نقل بغیر عذر و نویسن امام است

إِلَى مَنْ خَلْفَهُ شَأْنًا كَالْيَقُومِ إِنْ قَامَ هُوَ وَنَحْوَهُ

ہفہ چاہتہ چہ روستو ترے نہ وی ڈ پارہ ڈ دے چہ او در بنی امام کچہ او در یدہ ہفہ او پہ شان نہیہ بسوتے کہے کہ از پس وی است در حالت شک ہکا ایستہ وی اگر ایستاد آن کس و مانند آن

علیہ وسلم یقرءون القرآن علی ترتیب المصحف کما نقل عن انس ان اصحاب رسول اللہ صلے اللہ علیہ و آلہ و سلم یقرءون القرآن علی ترتیب المصحف کما نقل وادے درجات افعالہم الاباحتہ و یجوز ترکہ فان قرأ فی الوتر فی الرکعتہ الاولیٰ بسبح اسم ربک الاعلیٰ وانا انزلنہ فی لیلۃ القدر واذزلزلت فوالثانیۃ الکفرین والعصر الکوثر و فی الثالثۃ الاخلاص والعودتین ولو کان الترتیب جباً لما ترکوہ بعضنا قلنا

اوعدہ سبحۃ ل یقوم الامام ان قام هو ای مقتدی ونحوہ اے یجلس الامام ان قعد او سبح ان مال القوم ایہا او یقوم او یقعد ان لم یسئلوا و معنی قولہ ونحوہ اے یفعل الامام نحو القیام علی تقدیر ففعل المقتدی ولو لم یقعد الکلام کما قلنا تخرج الکلام من الکلام ۱۲ مسیر

۱۰ الا انه لما اخرج على طريق الخطاب صار في حكم كلام الناس تفسد صلواته والضحك والقهقهة في الذخيرة لان القهقهة لم يسمع نفسه صوته وغيرها سواء بلساننا او لم تبد و هو صوت السموع عندك فان ظهور الالسان من

الباب الثامن في المفسدت وهي في التحقيق

باب (۸) دے یہ بیان دے ما تونکوہ ما تخه کین او دایہ تحقیق کین
باب ہشتم در مفسدت نماز دآن از روی تحقیق

خُستة على العموم التكلم بكلام الناس مُطلقاً

پنچہ (۵) دی بناء پر عموم بان دے خبرے کول دی پہ خبروہ خلقوسہ پہ ہیرہ وی او کڈ پہ یاد
پنج اند بنا برعموم سخن گفتن است بہ سخن مردمان مطلق

حقیقة أو حكماً والضحك والعمل الكثير بلا

حقیقت یا حکماً او خندل دی او عمل ڊیر دے بغیر ک
حقیقت باشد یا حکماً و خندیدن است و عمل بسیار است بغیر از

إصلاح و ترك فرض من الفرائض بلا عدل مروو

اصلاح نہ او پر بخودل ک یو فرض دی ک فرائضونہ بے لہ عذر نہ اگر کہ
عزم اصلاح نماز و ترک کردن فرضے است از فرض الفرائض بغیر عذر اگر چه

طری فوائده بدون اختیاره وتعمد الحدیث

پیشہ شئی فوت کیدل ک دے بے لہ اختیاره ک دہ او پہ قصد سرکہ بے حان بے او کول دی
عارض گردد فوت شدن آن بغیر از اختیار او و خود را بلا دہ بے وضو کردن است

لہ قولہ فی التحقيق خمسة على العموم وانما قال في التحقيق لان المفسدت زائدة من الخمسة في الظاهر فان الاين من المصيبة او الوجع والفتنة على غير الامام والاجابة للمصلحة بلا الدلالة والتحصيل الاسترجاع وسجوة على نجس انكشاف عورة وروية متيمم ماء واستحلافة من اقتدى به خارج الصلوة ونحوه من مفسدت الصلوة فقد ارتقى العذر من الخمسة اللهم ان لا يرجع الزوائد في التحقيق واحداً نظراً الى الخمسة المذكورة لان الاين المذكور جواب في معنى الكلام فانه قال لنا مصائب عذر بخلاف ما اذا كان من ذكر الجنة او النار فانه بمنزلة اسئلك الجنة واعوذ بك من النار كن غيراً يصلح ان ترجع الى الخمسة المذكورة في المتن وان شئت ان تعرفها فعليك بالطولات ۱۲ لہ قولہ بكلام الناس اے عاملاً او ناسياً او ساهياً يقظاً او نائمًا في الفرائض او في النوافل قليلاً كان الكلام او كثيراً حقيقةً او كما بان يقول المصلحة الذي بين يديه مصعق يا يحيى خذ الكتاب بقوة مخاطباً لرجل مسمي يحيى قوله من في يده شئ وهو مسمي لموسى واما تلك بيمينك لموسى فان كل واحد منهما كلام الله تم حقيقة وقد تعلق به الاعجاز

ان تركوا القراءة وستر العورة والاستقبال التي فرضيتها ثابتة بنصوص بناء على ان العذر مستثناة ولو طرئ اي محرض فوات الفرض بدون اختياره او اختيار المصلحة ككشف العورة في الصلوة من غير اختيار المصلحة وتعلل الحد اي لال للخروج عن الصلوة وهذا احتراز عن سبق الحد فانه ليس بمفسد لها ولهذا يقدر على البناء على ما صلب ۱۳ وتعمد الحد اي في خلال الصلوة او بعد تشهد يتر

منها من مفسدت الصلوة والثاني مفسد للوضوء اي عندنا في صلوة فاتركوع وسجود اذ اصل من البالغ والعمل الكثير بلا اصلاح وهذا احتراز عن الفقه على ما صفة يفسد صلوة الفاتح ولا المستغنى معان الفقه عمل كثير ولهذا فسد صلوة ان فتح على غير امام ترك فرض من الفرائض سواء كانت الفرائض من اركان الصلوة او من شرائطها كالطهارة والاستقبال القبلة وستر العورة وغير هابلاد عذر وهذا احتراز عن ترك الفرض بعدد كترك الايم القراءة وترك المصلحة الذي هو عاجز من ستر العورة المسترو وترك الاستقبال من صلوة راكبا عن اشتداد العرف فان صلوة كل واحد منهم تصليد

فصل في السلام وان كان بعد الشهادتين بقصد السلام فيسقط