



# خَيْرُ الْاَصْوَالِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ

مؤلف

مخدوم العلماء حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری رحمۃ اللہ علیہ

مع

رسالة منظومة فارسی

از: حضرت مولانا مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ

(مؤلف خاتم مشنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ)

مکتبۃ البشیر  
کراچی - پاکستان

# خَيْرُ الْاَصْوَالِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ

مؤلفه

مخدوم العلماء حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری رحمۃ اللہ علیہ

مع

رسالہ منظومہ فارسی

از

حضرت مولانا مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ

(مؤلف خاتم مثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ)



شعبہ نشر و اشاعت

مردھری محمد علی میر یاسین ٹرسٹ (رجسٹرڈ)

کراچی پاکستان

- کتاب کا نام : **حَیْرُ الْاِصْوَالِ - فِي حَدِيثِ النَّسْوَلِ**
- مؤلف : حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری **رحمۃ اللہ علیہ**
- تعداد صفحات : ۲۴
- قیمت برائے قارئین : =/۱۳ روپے
- سن اشاعت : ۱۴۲۸ھ / ۲۰۰۷ء
- اشاعت جدید : ۱۴۳۲ھ / ۲۰۱۱ء
- ناشر : **مکتبۃ البشیر**
- چوہدری محمد علی چیرٹیبل ٹرسٹ (رجسٹرڈ)  
Z-3، اوور سیز بنگلوز، گلستان جوہر، کراچی۔ پاکستان
- فون نمبر : +92-21-7740738، +92-21-34541739
- فیکس نمبر : +92-21-4023113
- ویب سائٹ : [www.ibnabbasaisha.edu.pk](http://www.ibnabbasaisha.edu.pk)  
[www.maktaba-tul-bushra.com.pk](http://www.maktaba-tul-bushra.com.pk)  
[al-bushra@cyber.net.pk](mailto:al-bushra@cyber.net.pk)
- ای میل : **مکتبۃ البشیر، کراچی۔ پاکستان** +92-321-2196170
- ملنے کا پتہ : **مکتبۃ الحرمین، اردو بازار، لاہور۔ پاکستان** +92-321-4399313
- المصباح، ۱۶- اردو بازار، لاہور۔** +92-42-7124656, 7223210
- بک لینڈ، سٹی پلازہ کالج روڈ، راولپنڈی۔** +92-51-5773341, 5557926
- دارالایخلاص، نزد قصبہ خوانی بازار، پشاور۔** +92-91-2567539
- مکتبہ رشیدیہ، سرکی روڈ، کوئٹہ۔** +92-91-2567539

اور تمام مشہور کتب خانوں میں دستیاب ہے۔

## فہرست مضامین

- ۵ ..... مبادیات اُصول حدیث
- ۶ ..... خبرِ واحد کی تقسیم
- ۷ ..... خبرِ واحد کی ۶ قسمیں
- ۸ ..... سقوطِ راوی کے اعتبار سے خبرِ واحد کی تقسیم
- ۹ ..... صیغہ کے اعتبار سے خبرِ واحد کی تقسیم
- ۱۰ ..... کتبِ حدیث کی پہلی تقسیم
- ۱۱ ..... کتبِ حدیث کی دوسری تقسیم
- ۱۲ ..... صحاحِ ستہ اور ان کے مراتب
- ۱۳ ..... الفاظِ جرح و تعدیل
- ۱۴ ..... شروطِ قبولیتِ جرح و تعدیل
- ۱۵ ..... امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ پر جرح مقبول نہیں
- ۱۶ ..... حنفیہ پر ارجاء کا شبہ اور اس کا جواب
- ۱۷ ..... اُصول حدیثِ نظم
- ۱۸ ..... اقسامِ حدیث باعتبار قوت و ضعف
- ۱۹ ..... اقسامِ حدیث باعتبار رواتِ حدیث
- ۲۰ ..... بیان اخبار و تحدیث

# خَيْرُ الْأُصُولِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ

مؤلفہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری رحمۃ اللہ علیہ

## تنبیہات

- ۱۔ رسالہ ہذا میں اہل فن کی کتبِ معتبرہ سے چند مصطلحاتِ اصولِ حدیث کو منتخب کر کے مترجم اور مرتب کیا گیا ہے۔
- ۲۔ ناظرین کے اطمینان و سہولت کی غرض سے ہر مضمون کے اختتام پر اس کے مأخذ کا حوالہ بین القوسین بیان کر دیا ہے۔
- ۳۔ وہ طلبہ جو فنِ حدیث کی ابتدائی کتب کے پڑھنے کا ارادہ رکھتے ہوں ان کو سبقاً یہ رسالہ یاد کر دینا از حد مفید ثابت ہوگا۔

مؤلف

۱۶ رمضان المبارک ۱۳۴۳ھ

# خَيْرُ الْأُصُولِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ

اما بعد! علم اصول حدیث کی بعض اصطلاحیں مختصر طور پر ذکر کی جاتی ہیں۔ حق تعالیٰ توفیق صواب شامل حال رکھ کر متبدلین حدیث کو نفع پہنچائیں۔ آمین۔

**أُصُولِ حَدِيثِ كِي تَعْرِيف:** علم اصول حدیث وہ علم ہے جس کے ذریعہ حدیث کے احوال معلوم كئے جاتے ہیں

**أُصُولِ حَدِيثِ كِي غَايَةِ:** علم اصول حدیث كی غایت یہ ہے كہ حدیث كے احوال معلوم كر كے مقبول پر عمل كیا جائے اور غیر مقبول سے بچا جائے۔

**أُصُولِ حَدِيثِ كَامَوْضُوع:** علم اصول حدیث كاموضوع حدیث ہے۔

**حدیث كی تعریف:** حضرت رسول خدا ﷺ وصحابہ كرام رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَتَابَعَهُمُ الرَّسُولُ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ و تابعین رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كے قول و فعل و تقریر كے حدیث كہتے ہیں اور كبھی اس كو خبر و اثر بھی كہتے ہیں۔

**حدیث كی تقسیم:** حدیث دو قسم پر ہے۔ ۱۔ خبر متواتر۔ ۲۔ خبر واحد۔

**خبر متواتر:** وہ حدیث ہے جس كے روایت كرنے والے ہر زمانہ میں اس قدر كثیر ہوں كہ اُن سب كے جھوٹ پر اتفاق كر لینے كے عقل سلیم كمال سمجھے۔

۱۔ تقریر رسول ﷺ یہ ہے كہ كسی مسلمان نے رسول كرم ﷺ كے سامنے كوئی كام كیا یا كوئی بات كہی۔ آپ نے جاننے كے باوجود اسے منع نہ فرمایا بلکہ خاموشی اختیار فرما كرا سے برقرار ركھا اور اس طرح اس كی تصویب و تثبیت فرمائی۔

**خبر واحد:** وہ حدیث ہے جس کے راوی اس قدر کثیر نہ ہوں۔

پھر خبر واحد مختلف اعتباروں سے کئی قسم پر ہے۔

### خبر واحد کی پہلی تقسیم

خبر واحد اپنے منتہی کے اعتبار سے تین قسم پر ہے: مرفوع، موقوف، مقطوع۔

۱۔ **مرفوع:** وہ حدیث ہے جس میں رسول خدا ﷺ کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہو۔

۲۔ **موقوف:** وہ حدیث ہے جس میں صحابی کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہو۔

۳۔ **مقطوع:** وہ حدیث ہے جس میں تابعی کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہو۔

### خبر واحد کی دوسری تقسیم

خبر واحد عدد و رواۃ کے اعتبار سے بھی تین قسم پر ہے: مشہور، عزیز، غریب۔

۱۔ **مشہور:** وہ حدیث ہے جس کے راوی ہر زمانے میں تین سے کم کہیں نہ ہوں۔

۲۔ **عزیز:** وہ حدیث ہے جس کے راوی ہر زمانے میں دو سے کم کہیں نہ ہوں۔

۳۔ **غریب:** وہ حدیث ہے جس کا راوی کہیں نہ کہیں ایک ہو۔

### خبر واحد کی تیسری تقسیم

خبر واحد اپنے راویوں کی صفات کے اعتبار سے سولہ قسم پر ہے۔

۱. صَحِيحٌ لِدَاتِهِ،	۲. حَسَنٌ لِدَاتِهِ،	۳. ضَعِيفٌ،	۴. صَحِيحٌ لِعَيْرِهِ،
۵. حَسَنٌ لِعَيْرِهِ،	۶. مَوْضُوعٌ،	۷. مَتْرُوكٌ،	۸. شَاذٌ،
۹. مَحْفُوظٌ،	۱۰. مُنْكَرٌ،	۱۱. مَعْرُوفٌ،	۱۲. مُعَلَّلٌ،
۱۳. مُضْطَرَبٌ،	۱۴. مَقْلُوبٌ،	۱۵. مُصَحَّفٌ،	۱۶. مُدْرَجٌ،

۱. **صَحِيحٌ لِّذَاتِهِ:** وہ حدیث ہے جس کے کُل راوی عادل کامل الضبط ہوں اور اس کی سند متصل ہو، معلل و شاذ ہونے سے محفوظ ہو۔

۲. **حَسَنٌ لِّذَاتِهِ:** وہ حدیث ہے جس کے راوی میں صرف ضبط ناقص ہو، باقی سب شرائط صحیح لذاتہ کی اس میں موجود ہوں۔

۳. **ضَعِيفٌ:** وہ حدیث ہے جس کے راوی میں حدیث صحیح و حسن کے شرائط نہ پائے جائیں۔

۴. **صَحِيحٌ لِغَيْرِهِ:** اس حدیث حسن لذاتہ کو کہا جاتا ہے جس کی سندیں متعدد ہوں۔

۵. **حَسَنٌ لِغَيْرِهِ:** اس حدیث ضعیف کو کہا جاتا ہے جس کی سندیں متعدد ہوں۔

۶. **مَوْضُوعٌ:** وہ حدیث ہے جس کے راوی پر حدیث نبوی ﷺ میں جھوٹ بولنے کا طعن موجود ہو۔

۷. **مَتْرُوكٌ:** وہ حدیث ہے جس کا راوی مُتَّم بِاللَّذِبِّ ہو یا وہ روایت تو اید معلومہ فی الدین کے مخالف ہو۔

۸. **شَاذٌ:** وہ حدیث ہے جس کا راوی خود ثقہ ہو مگر ایک ایسی جماعت کثیرہ کی مخالفت کرتا ہو جو اس سے زیادہ ثقہ ہیں۔

۹. **مَحْفُوظٌ:** وہ حدیث ہے جو شاذ کے مقابل ہو۔

۱۰. **مُنْكَرٌ:** وہ حدیث ہے جس کا راوی باوجود ضعیف ہونے کے جماعت ثقات کے مخالف روایت کرے۔

۱۱. **مَعْرُوفٌ:** وہ حدیث ہے جو منکر کے مقابل ہو۔

۱۲. **مُعَلَّلٌ:** وہ حدیث ہے جس میں کوئی ایسی علت خفیہ ہو جو صحت حدیث میں نقصان دیتی ہے اس کو معلوم کرنا ماہر فن ہی کا کام ہے، ہر شخص کا کام نہیں۔



سقوطِ راوی کے اعتبار سے خبر واحد کی تقسیم

۱۳. **مُضْطَرِبٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند یا متن میں ایسا اختلاف واقع ہو کہ اس میں ترجیح یا تطبیق نہ ہو سکے۔

۱۴. **مَقْلُوبٌ**: وہ حدیث ہے جس میں بھول سے متن یا سند کے اندر تقدیم و تاخیر واقع ہوگئی ہو یعنی لفظ مقدم کو مؤخر اور مؤخر کو مقدم کیا گیا ہو یا بھول کر ایک راوی کی جگہ دوسرا راوی ذکر کیا گیا ہو۔

۱۵. **مُصَحَّفٌ**: وہ حدیث ہے جس میں باوجود صورتِ خطی باقی رہنے کے نقطوں و حرکتوں و سکوونوں کے تغیر کی وجہ سے تلفظ میں غلطی واقع ہو جائے۔

۱۶. **مُدْرَجٌ**: وہ حدیث ہے جس میں کسی جگہ راوی اپنا کلام درج (داخل) کر دے۔

## خبر واحد کی چوتھی تقسیم

خبر واحد سقوط و عدم سقوطِ راوی کے اعتبار سے سات قسم پر ہے۔

۱. مُتَّصِلٌ،	۲. مُسْنَدٌ،	۳. مُنْقَطِعٌ،	۴. مُعَلَّقٌ،
۵. مُعْضَلٌ،	۶. مُرْسَلٌ،	۷. مُدَلَّسٌ،	

۱. **مُتَّصِلٌ**: وہ حدیث ہے کہ اس کی سند میں راوی پورے مذکور ہوں۔

۲. **مُسْنَدٌ**: وہ حدیث ہے کہ اس کی سند رسول خدا ﷺ تک متصل ہو۔

۳. **مُنْقَطِعٌ**: وہ حدیث ہے کہ اس کی سند متصل نہ ہو بلکہ کہیں نہ کہیں سے راوی گرا ہوا ہو۔

۴. **مُعَلَّقٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند کے شروع میں ایک راوی یا ایک سے زائد راوی گھرے ہوئے ہوں۔

۵. **مُعْضَلٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند کے درمیان میں سے کوئی راوی گرا ہوا ہو یا اس کی سند میں ایک سے زائد راوی پے در پے گھرے ہوئے ہوں۔

۱۔ بعض اوقات صحیف کو حَرْف بھی کہتے ہیں۔ (مقدمہ فتح الہم، ص: ۱۳۴)

۶. **مُرْسَلٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند کے آخر سے کوئی راوی گرا ہوا ہو۔  
 ۷. **مُدَلَّسٌ**: وہ حدیث ہے جس کے راوی کی یہ عادت ہو کہ وہ اپنے شیخ یا شیخ کا نام (سند میں) چھپالیتا ہو۔

## خبر واحد کی پانچویں تقسیم

خبر واحد صیغ کے اعتبار سے دو قسم پر ہے۔ **مُعْنَنٌ**، **مُسَلَّلٌ**۔

۱. **مُعْنَنٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند میں لفظ **عَنْ** ہو اور اس کو **عَنْ** بھی کہا جاتا ہے۔  
 ۲. **مُسَلَّلٌ**: وہ حدیث ہے جس کی سند میں صیغ **أَدَاء** یا راویوں کی صفات یا حالات ایک ہی طرح کے ہوں۔

## بیانِ صیغِ اداء

محدثین حدیث کو ادا کرتے وقت مندرجہ ذیل الفاظ میں سے اکثر ایک لفظ استعمال کیا کرتے ہیں۔

۱. حَدَّثَنِي،	۲. أَخْبَرَنِي،	۳. أَنْبَأَنِي،	۴. حَدَّثَنَا،
۵. أَخْبَرَنَا،	۶. أَنْبَأَنَا،	۷. قَرَأْتُ،	۸. قَالَ لِي فُلَانٌ،
۹. ذَكَرَ لِي فُلَانٌ،	۱۰. رَوَى لِي فُلَانٌ،	۱۱. كَتَبَ إِلَيَّ فُلَانٌ،	۱۲. عَنْ فُلَانٍ،
۱۳. قَالَ فُلَانٌ،	۱۴. ذَكَرَ فُلَانٌ،	۱۵. رَوَى فُلَانٌ،	۱۶. كَتَبَ فُلَانٌ.

## حَدَّثَنِي وَأَخْبَرَنِي میں فرق

متقدّمین کے نزدیک یہ دونوں لفظ مترادف ہیں، اور متاخرین کے نزدیک یہ فرق ہے کہ اگر اُستاذ پڑھے اور شاگرد سنتے رہیں تو شاگرد کے تنہا ہونے کی صورت میں **حَدَّثَنِي** اور بہت ہونے کی صورت میں **حَدَّثَنَا** کہا جاتا ہے، اور اگر شاگرد پڑھے اور اُستاد سنتا رہے تو شاگرد کے اکیلا ہونے کی صورت میں **أَخْبَرَنِي** اور بہت ہونے کی صورت میں **أَخْبَرَنَا** کہا جاتا ہے۔ (عمدۃ الأصول)

## بیان کتب حدیث

کتب حدیث میں مختلف اعتباروں سے مشہور دو تقسیمیں ہیں۔

**پہلی تقسیم:** حدیث کی کتابیں وضع و ترتیب مسائل کے اعتبار سے نو قسم پر ہیں۔

۱. جامع،	۲. سُنن،	۳. مُسند،	۴. مُعجم،	۵. جُزء،
۶. مُفرد،	۷. غَرِیب،	۸. مُسْتَخْرَج،	۹. مُسْتَدْرَك،	

**جامع:** وہ کتاب ہے جس میں تفسیر، عقائد، آداب، احکام، مناقب، سیر، فتن، علاماتِ قیامت وغیرہا ہر قسم کے مسائل کی احادیث مندرج ہوں۔ کما قیل ۷

سیر آداب و تفسیر و عقائد      فتن احکام و اشراط و مناقب

جیسے: بخاری و ترمذی۔

**سُنن:** وہ کتاب ہے جس میں احکام کی احادیث فقہی ابواب کی ترتیب کے موافق بیان ہوں، جیسے سُنن ابو داؤد، سُنن نسائی، سُنن ابن ماجہ۔

**مُسند:** وہ کتاب ہے جس میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ترتیب رُتبی یا ترتیب حروفِ ہجاء یا تقدم و تاخر اسلامی کے لحاظ سے احادیث مذکور ہوں، جیسے: مُسند احمد، مُسند دارمی۔

**مُعجم:** وہ کتاب ہے جس کے اندر وضع احادیث میں ترتیبِ آسانہ کا لحاظ رکھا گیا ہو، جیسے: معجم طبرانی۔

**جُزء:** وہ کتاب ہے جس میں صرف ایک مسئلہ کی احادیث یکجا جمع ہوں، جیسے: جُزء القراءۃ

و جُزء رَفَعُ الْيَدَيْنِ لِلْبُخَارِيِّ رضی اللہ علیہ و جُزء الْقِرَاءَةِ لِلْبَيْهَقِيِّ رضی اللہ علیہ

**مفرد:** وہ کتاب ہے جس میں صرف ایک شخص کی کل مرویات ذکر ہوں۔

**غریب:** وہ کتاب ہے جس میں ایک محدث کے متفردات جو کسی شیخ سے ہیں، وہ ذکر ہوں۔

(عجالة نافعہ ص: ۱۳۰ عرف الشذی)

**مُستخرج:** وہ کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی حدیثوں کی زائد سندوں کا استخراج کیا گیا ہو، جیسے: مُستخرج أبو عوانہ.

**مستدرک:** وہ کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی شرط کے موافق اس کی رہی ہوئی حدیثوں کو پورا کر دیا گیا ہو، جیسے: مستدرک حاکم۔ (الحِطَّه فی ذکر الصِّحَاحِ السَّتَه)

**دوسری تقسیم:** کتاب حدیث مقبول وغیر مقبول ہونے کے اعتبار سے پانچ قسم پر ہیں۔

**پہلی قسم:** وہ کتابیں ہیں جن میں سب حدیثیں صحیح ہیں جیسے مؤطا امام مالک، صحیح بخاری، صحیح مسلم، صحیح ابن حبان، صحیح حاکم، مختارہ ضیاء مقدسی، صحیح ابن خزیمہ، صحیح ابن عوانہ، صحیح ابن سکین، منتهی ابن جارود۔

**دوسری قسم:** وہ کتابیں ہیں جن میں احادیث، صحیح و حسن و ضعیف ہر طرح کی ہیں مگر سب قابل احتجاج ہیں، کیونکہ ان میں جو حدیثیں ضعیف ہیں وہ بھی مرتبہ میں حسن کے قریب ہیں، جیسے سنن ابوداؤد، جامع ترمذی، سنن نسائی، مسند احمد۔

**تیسری قسم:** وہ کتابیں ہیں جن میں حسن، صالح، منکر ہر نوع کی حدیثیں ہیں، جیسے:

- ۱۔ سنن ابن ماجہ، ۲۔ مسند طیالسی، ۳۔ زیادات ابن احمد بن حنبل،
- ۴۔ مسند عبدالرزاق، ۵۔ مسند سعید بن منصور، ۶۔ مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ،
- ۷۔ مسند ابویعلیٰ موصلی، ۸۔ مسند بزار، ۹۔ مسند ابن جریر،
- ۱۰۔ تہذیب ابن جریر، ۱۱۔ تفسیر ابن جریر، ۱۲۔ تاریخ ابن مردؤویہ،
- ۱۳۔ تفسیر ابن مردؤویہ، ۱۴۔ طبرانی کی معجم کبیر، ۱۵۔ معجم صغیر،
- ۱۶۔ معجم اوسط، ۱۷۔ سنن دارقطنی، ۱۸۔ غرائب دارقطنی، ۱۹۔ حلیہ ابی نعیم،
- ۲۰۔ سنن بیہقی، ۲۱۔ شعب الایمان بیہقی۔

**چوتھی قسم:** وہ کتابیں ہیں جن میں سب حدیثیں ضعیف ہیں **إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ**، جیسے: نوادر الاصول حکیم ترمذی، تاریخ الخلفاء، تاریخ ابن نجار، مسند الفردوس دیلمی، کتاب الضعفاء عقیلی، کامل ابن عدی، تاریخ خطیب بغدادی، تاریخ ابن عساکر۔

**پانچویں قسم:** وہ کتابیں ہیں جن سے موضوع حدیثیں معلوم ہوتی ہیں، جیسے: موضوعات ابن جوزی، موضوعات شیخ محمد طاہر نہروانی وغیرہ۔ (رسالہ فی مایجب حفظہ للنظار، مؤلفہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی **رحمۃ اللہ علیہ**)

### بیان صحاح ستہ

**صحاح ستہ** سے مراد حدیث کی یہ چھ کتابیں ہیں۔ صحیح بخاری، صحیح مسلم، جامع ترمذی، سنن نسائی، سنن ابوداؤد، سنن ابن ماجہ۔

اور بعض محدثین نے ابن ماجہ کی بجائے مؤطا امام مالک اور بعض نے مسند دارمی کو شمار کیا ہے، اور ان چھ کتابوں کو صحاح کہنا تغلیباً ہے، کیونکہ صحیح تو صرف بخاری و مسلم ہی ہیں۔

(کذافی مقدمۃ المشکوٰۃ، مجالہ نافعہ)

### مراتب صحاح ستہ

پہلا مرتبہ بخاری کا ہے، دوسرا مسلم کا، تیسرا ابوداؤد کا، چوتھا نسائی کا، پانچواں ترمذی کا، چھٹا ابن ماجہ کا۔

### مذہب اصحاب صحاح ستہ

امام بخاری **رحمۃ اللہ علیہ** مجتہد ہیں (نافع کبیر کشف المحجوب) یا شافعی (طبقات شافعیہ، ج: ۲، الخطص: ۱۴۱) امام مسلم **رحمۃ اللہ علیہ** شافعی ہیں (الیافع الجنی ص: ۴۹) امام ابوداؤد **رحمۃ اللہ علیہ** حنبلی ہیں (الخطص: ۱۴۵) یا شافعی (طبقات شافعیہ ج: ۶، ص: ۲۸) امام نسائی **رحمۃ اللہ علیہ** شافعی ہیں (الخطص: ۱۴۷) امام ترمذی **رحمۃ اللہ علیہ** و ابن ماجہ **رحمۃ اللہ علیہ** بھی شافعی ہیں۔ (عرف الشذی)

## جرح و تعدیل کا بیان

محدثین جب کسی راوی کی توثیق و تعدیل بیان کرتے ہیں تو کئی طرح کے الفاظ استعمال کیا کرتے ہیں۔ بعض توثیق میں اعلیٰ ہیں اور بعض متوسط اور بعض ادنیٰ۔ علیٰ ہذا، الفاظ جرح بھی، جرح میں بعض اعلیٰ ہیں اور بعض متوسط اور بعض ادنیٰ۔ ذیل میں ان سب الفاظ کو اعلیٰ سے ادنیٰ تک با ترتیب معتبر ذکر کیا جاتا ہے۔

## الفاظِ تعدیل

۱. ثَبَّتْ حُجَّةً	۲. ثَبَّتْ حَافِظًا	۳. ثِقَّةٌ مُتَّقِنٌ	۴. ثِقَّةٌ ثَبَّتْ	۵. ثِقَّةٌ ثِقَّةٌ
۶. ثِقَّةٌ	۷. صَدُوقٌ	۸. لَا بَأْسَ بِهِ	۹. لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ	۱۰. مَحَلَّهُ الصِّدْقِ
۱۱. جَيِّدُ الْحَدِيثِ	۱۲. صَالِحُ الْحَدِيثِ	۱۳. شَيْخٌ وَسْطٌ	۱۴. شَيْخٌ حَسَنُ الْحَدِيثِ	
۱۵. صَدُوقٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ	۱۶. صَوْبِلِحٌ، وَغَيْرَهَا.			

## الفاظِ جرح

۱. دَجَّالٌ كَذَّابٌ	۲. وَضَاعٌ يَضَعُ الْحَدِيثَ	۳. مُتَّهَمٌ بِالْكَذِبِ	۴. مَتَّفَقٌ عَلَى تَرْكِهِ	۵. مَتْرُوكٌ
۶. لَيْسَ بِثِقَّةٍ	۷. سَكَنُوا عَنْهُ	۸. ذَاهِبُ الْحَدِيثِ	۹. فِيهِ نَظَرٌ	۱۰. هَالِكٌ
۱۱. سَاقِطٌ	۱۲. وَاهٍ بِمِرَّةٍ	۱۳. لَيْسَ بِشَيْءٍ	۱۴. ضَعِيفٌ جَدًّا	۱۵. ضَعْفُوهُ
۱۶. ضَعِيفٌ وَاهٍ	۱۷. يَضَعُفُ	۱۸. فِيهِ ضَعْفٌ	۱۹. قَدْ ضَعُفَ	۲۰. لَيْسَ بِالْقَوِي
۲۱. لَيْسَ بِحُجَّةٍ	۲۲. لَيْسَ بِذَاكَ	۲۳. يُعْرَفُ وَيُنْكَرُ	۲۴. فِيهِ مَقَالٌ	۲۵. تَكَلَّمَ فِيهِ
۲۶. لَيْسَ	۲۷. سَيِّءُ الْحِفْظِ	۲۸. لَا يُحْتَجُّ بِهِ	۲۹. اُخْتَلِفَ فِيهِ	
۳۰. صَدُوقٌ لَكِنَّهُ مُبْتَدِعٌ، وَغَيْرَهَا. (دیاچیمیزان الاعتدال)				

## تقسیم جرح و تعدیل

جرح و تعدیل میں سے ہر ایک کی دو قسم ہے۔ ۱۔ مہم۔ ۲۔ مفسر۔

۱۔ جرح و تعدیل مہم: وہ ہے جس میں کوئی سبب جرح و تعدیل کاراوی میں مذکور نہ ہو۔

۲۔ جرح و تعدیل مفسر: وہ ہے جس میں کوئی سبب جرح و تعدیل کاراوی میں مذکور ہو۔

## قبولیت و عدم قبولیت جرح و تعدیل

جرح مفسر و تعدیل مفسر دونوں بالاتفاق مقبول ہیں، البتہ جرح مہم و تعدیل مہم کے مقبول ہونے میں اگرچہ بعض بزرگوں سے اختلاف منقول ہے مگر زیادہ صحیح یہی قول ہے کہ جرح مہم مطلقاً مقبول نہیں لیکن تعدیل مہم مقبول ہے، یہی مذہب امام بخاری و امام مسلم و ترمذی و ابوداؤد و نسائی و ابن ماجہ و جمہور محدثین و فقہاء حنفیہ رحمہم اللہ کا ہے۔

## شروط قبولیت جرح و تعدیل

جرح مفسر و تعدیل مفسر کے مقبول ہونے کے لئے مشترکہ شرط یہ ہیں کہ جرح کنندہ و تعدیل کنندہ میں مندرجہ ذیل امور پائے جانے ضروری ہیں۔

علم، تقویٰ، ورع، صدق، عدم تعصب، معرفت اسباب جرح و تعدیل اور خاص جرح مفسر کے مقبول ہونے کے لئے مزید شرط یہ ہے کہ جرح کنندہ غیر متعصب ہونے کے علاوہ مُعْتَدِلٌ وَ مُتَشَدِّدٌ بھی نہ ہو۔

بعض اسماء محدثین جو جرح میں متعصب ہیں۔ ۱۔ دارقطنی۔ ۲۔ خطیب بغدادی۔

بعض اسماء محدثین جو جرح میں مُعْتَدِلٌ ہیں۔

ابن جوزی، عمر بن بدر موصلی، رضی صنعانی لغوی، جوزقانی مؤلف کتاب الاباطیل، شیخ ابن تیمیہ حزان، مجد الدین لغوی مؤلف قاموس۔

بعض اسماء محدثین جو جرح میں متشدد ہیں۔

ابوحاتم، نسائی، ابن معین، ابن قطن، تکی قطن، ابن جبان۔

## جرح و تعدیل میں تعارض

ایک راوی میں جرح و تعدیل کے تعارض کی بظاہر چار صورتیں ہیں: ۱۔ جرح مبہم و تعدیل مبہم، ۲۔ جرح مبہم و تعدیل مفسر، ۳۔ جرح مفسر و تعدیل مبہم، ۴۔ جرح مفسر و تعدیل مفسر۔ پہلی اور دوسری صورت میں جرح غیر معتبر اور تعدیل معتبر ہے۔ تیسری اور چوتھی صورت میں جرح معتبر اور تعدیل غیر معتبر ہے، بشرطیکہ وہ جرح مفسر کسی ایسے شخص سے صادر نہ ہوئی ہو جو جرح کرنے میں متعصب یا متشدد یا معتنت شمار کیا گیا ہے۔

## فائدہ

امام الائمه سراج الائمه امامنا الاعظم حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے متعلق جو بعض کتب مخالفین میں جرح منقول ہے، وہ ہرگز مقبول نہیں۔ اس لئے کہ حضرت امام صاحب رضی اللہ عنہ کے بارے میں ہر قسم کی تعدیل تو اظہر من الشمس ہے۔ رہی جرح، پس بعض محدثین کی جرح مبہم ہے اور بعض جارحین خود مُعْتَصِبٌ وَمُنْتَشِدٌ دَوْمُعْتِنَتٌ ہیں اور اوپر مذکور ہوا ہے کہ ایسی جرح بمقابلہ تعدیل ہرگز معتبر نہیں ہے۔ (الرفع والتکمیل فی الجرح والتعدیل)

العبد الضعیف خیر محمد جالندھری

۱۰ رمضان المبارک ۱۴۴۲ھ



### ضمیمہ

**شبہ:** جن لوگوں کو حنفی مذہب سے عناد ہے، وہ یہ شبہ پیش کیا کرتے ہیں کہ قطب الاقطاب سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے غنیۃ الطالبین میں حنفیہ کو فرقہ ضالہ مرجیہ کے اقسام میں شمار کیا ہے۔

**جواب:** اس کے تفصیلی جواب کے لئے تو رسالہ الرِّفْعُ وَالْاِثْمَالُ مؤلفہ حضرت مولانا عبدالحی لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ

کو ص: ۲۵ سے ص: ۲۶ تک ملاحظہ فرمانا کافی ہوگا۔ البتہ اجمالی جواب یہ ہے کہ حضرت شیخ کی مراد فرقہ غسانیہ ہے، جس کا بانی غسان بن ابان کوفی ہے جو اصول میں مُرجہ خیال کا معتقد تھا، اور فروع میں حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی اتباع کا اذعاء کر کے حنفی کہلاتا تھا، چونکہ وہ اور اس کے تبعین بوجہ اعتقادِ ارجاء باوجود اہل سنت والجماعت سے خارج ہونے کے پھر بھی اپنا لقب حنفیہ مشہور کیا کرتے تھے، اس لئے حضرت شیخ نے اصولی اختلاف کے بیان میں اس فرقہ ضالہ کا تذکرہ ان کے مشہور لقب سے فرمایا، چنانچہ لکھتے ہیں وَأَمَّا الْحَنْفِيَّةُ فَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانِ بْنِ ثَابِتٍ زَعَمُوا أَنَّ الْإِيمَانَ هُوَ الْمَعْرِفَةُ وَالْإِقْرَارُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ. ورنہ جو لوگ اہل سنت والجماعت میں سے اصول و فروع میں حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے تتبع و مقلد ہیں، ان کو حضرت شیخ کیوں کبراً کہہ سکتے ہیں، اس لئے کہ جس اکرام و احترام سے وہ دوسرے ائمہ مجتہدین کا نام ذکر کرتے ہیں اسی اکرام و احترام سے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا اسم گرامی بھی ذکر فرماتے ہیں، چنانچہ نمازِ فجر کے وقت میں فرماتے ہیں: وَقَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ رحمۃ اللہ علیہ الْإِسْفَارُ الْفَضْلُ - فقط

احقر خیر محمد عفی اللہ عنہ جالندھری

۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۳ھ

## رسالہ اصول حدیث نظم فارسی

از حضرت مولانا مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ مؤلف خاتمہ مثنوی معنوی، خلیفہ

خاص مجدد الملت حضرت مولانا سید احمد صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بمخدا خالق جزو وکل	بمخدا خالق جزو وکل
بنام محمد <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> کہ پیغمبر ست	بنام محمد <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> کہ پیغمبر ست
بیان احادیث و اقسام او	بیان احادیث و اقسام او
حدیث آنچه مروی ز پیغمبر ست	حدیث آنچه مروی ز پیغمبر ست
ہمیں ہر سہ ز اصحاب و از تابعی	ہمیں ہر سہ ز اصحاب و از تابعی

## اقسام حدیث باعتبار حذف روات

روایت اگر تا پیمبر <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> رسد	روایت اگر تا پیمبر <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> رسد
وگر تا صحابی <small>رضی اللہ عنہ</small> رسائی و بس	وگر تا صحابی <small>رضی اللہ عنہ</small> رسائی و بس
وگر منتہی شد بر تابعی <small>رضی اللہ عنہ</small>	وگر منتہی شد بر تابعی <small>رضی اللہ عنہ</small>
بموقوف و مقطوع نام اثر	بموقوف و مقطوع نام اثر
کسے نیست گر حذف از راویاں	کسے نیست گر حذف از راویاں
چوں از درمیان کسے حذف شد	چوں از درمیان کسے حذف شد
وگر از مبادی گنی حذف نام	وگر از مبادی گنی حذف نام
چوتا تابعی ہست و اصحاب نیست	چوتا تابعی ہست و اصحاب نیست
وگراز سند چند راوی بری	وگراز سند چند راوی بری

و رانام **مرفوع** شد اے سند  
 بود نام **موقوف** آن را سپس  
 بود نام **مقطوع** اے متقی  
 نمایند اطلاق اہل ہنر  
 بود نام او **متصل** بے گماں  
 پس از **مقطع** گفتنش نیست بد  
**معلق** بخوانش تو اے شاد کام  
 سند **مرسل** او را بدان و بایست  
 ولے پے پے **معصل** ست اے جری

وگر بے توالی رود منقطع شماری هم آں را بشو مطلع

### اقسام حدیث باعتبار قوت و ضعف

صحیح و حسن یاد داری ضرور  
اگر روایش عدل و ضابط بود  
صحیحش بخوانند اصحاب فن  
شروطش اگر جمله کامل بود  
اگر ضبط اوتام نبود وے  
صحیحش لغیره نهادند نام  
ضعیف ار شود ضبط او از طریق  
ضعیف آں که راوی بودست ظن  
ز شرطش شود جمله یا بعض دور  
اگر بدعت و فسق و کذب اندروست  
وزوگشت منکر معلل ازو  
مخالف ثقہ گر شود باثقات  
ثقہ راوی ار نیست منکر بود  
وگر هست در راوی اسباب قدح  
مقابل بہ معروف منکر بود  
بکذب است گر روایش مہتم  
چوداستن وضع دشوار هست  
که روشن کند خاطر را ز نور  
سند متصل تا پیمبر رود  
دو قسمش بود ہم شنو این سخن  
صحیحش لذاتہ شمر دن سزد  
شدش جبر نقصان ز دیگر کسے  
والا حسن هست ذاتی مدام  
حسن آں لغیره شود اے شفیق  
ندارد شروط صحیح و حسن  
بضبط و عدالت نماید قصور  
ضعیف این حدیث ار بدانی نکوست  
دگر شاذ اے طالب نیک خو  
وراوی ثقہ هست او شاذ ذات  
برو اعتماد تو کمتر بود  
معلل بخوانش مکن ہیچ مدح  
بداں اصطلاحے کہ نافع شود  
ؤرا زود موضوع دانی علم  
مناطش برکذب راوی شدست

## اقسام حدیث باعتبار دیگر روایات احادیث

روایت بدان گشت متروک صاف  
و گردد، **عزیز**ش بدان اے لیبیب  
به **مخشد** یقین **گر تواتر** بدان!  
غریب ست در معنی شاذِ دگر  
**متابع** بدانیش بے پیچ ردّ  
که مروی ہم از یک صحابی<sup>۱</sup> بدان  
بخاری چو مسلم که آورد نیز  
بگو **شاهد** و **اعتبار** اے سند  
و را **”مثله“** گوید اہل وفاق  
و را **”نحوه“** بے تردّد بگو  
سلیم از شدوؤ و نکارت شد آں  
نہ فردست راوی او منکشف  
بگفت ست واللہ اعلم بقرن

قواعد ضروری دس را خلاف  
صحیح کہ راویش یک، **داں غریب**  
زیادہ گرازوے ست **مشہور** داں  
صحیح و غریب این شود جمع گر  
اگر ہر دو راوی موافق بود  
ولیکن **متابع** بشرطے بدان  
ہمیں شرط در متفق شد عزیز  
اگر متفق دو صحابی بود  
بلفظ و بمعنی شد ار اتفاق  
و گر معنوی شد توافق درو  
کند ترمذی این **حسن** را بیاں  
نہ راوی بکذبے بود متصف  
و لے بعض افراد را او **حسن**

## تعریف صحابی رضی اللہ عنہ و تابعی رضی اللہ عنہما

و مُردہ با یماں صحابی ست فرد  
و را تابعی گفته اہل یقین

با یماں لقائے نبی ہر کہ کرد  
اگر دید اصحاب را ہم چنیں

## بیان اخبار و تحدیث

زا اخبار و تحدیث خواہی نشان  
 چه حَدَّثَنَا و چه أَخْبَرَنَا  
 ہمہ را یک رشتہ سُفتند و بس  
 کسانیکہ زیشان مؤخر شدند  
 نمودند تقریرِ فرقِ آن چنان  
 کہ استاذ خواند بتلمیذِ گر  
 چو تلمیذ خواند باستاذِ خود  
 یکے ہست نزدیکِ پیشینیاں  
 چه أَنْبَأَنَا و چه نَبَّأَنَا  
 نکردند در فرق چنداں ہوس  
 بتحقیقِ دینِ کوسِ سہقتِ زوند  
 گہر با فشاوند بر مردِ ماں  
 پس آنتِ تحدیثِ اے معتبر  
 بلا ریبِ انباء و اخبار شد





# مكتبة البشير

## المطبوعة

### ملونة كرتون مقوي

السراجي	شرح عقود رسم المفتي
الفوز الكبير	متن العقيدة الطحاوية
تلخيص المفتاح	المراقبة
دروس البلاغة	زاد الطالبين
الكافية	عوامل النحو
تعليم المتعلم	هداية النحو
مبادئ الأصول	إيساغوجي
مبادئ الفلسفة	شرح مائة عامل
هداية الحكمة	المعلقات السبع

هداية النحو (مع الخلاصة والتمارين)

متن الكافي مع مختصر الشافي

### ستطيع قريباً بعون الله تعالى

### ملونة مجلدة/ كرتون مقوي

الجامع للترمذي	الصحيح للبخاري
التسهيل الضروري	شرح الجامي

### ملونة مجلدة

(٧ مجلدات)	الصحيح لمسلم
(مجلدين)	الموطأ للإمام محمد
(٣ مجلدات)	الموطأ للإمام مالك
(٨ مجلدات)	الهداية
(٤ مجلدات)	مشكاة المصابيح
(٣ مجلدات)	تفسير الجلالين
(مجلدين)	مختصر المعاني
(مجلدين)	نور الأنوار
(٣ مجلدات)	كنز الدقائق
تفسير البيضاوي	التبيان في علوم القرآن
الحسامي	المسند للإمام الأعظم
شرح العقائد	الهدية السعيدية
القطبي	أصول الشاشي
نفحة العرب	تيسير مصطلح الحديث
مختصر القدوري	شرح التهذيب
نور الإيضاح	تعريب علم الصيغة
ديوان الحماسة	البلاغة الواضحة
المقامات الحريرية	ديوان المتنبي
آثار السنن	النحو الواضح (الإبندانية، الثانوية)
شرح نخبة الفكر	رياض الصالحين (مجلدة غير ملونة)

### Books in English

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)  
 Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)  
 Key Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)  
 Al-Hizb-ul-Azam (Large) (H. Binding)  
 Al-Hizb-ul-Azam (Small) (Card Cover)  
 Secret of Salah

### Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish) (H. Binding)  
 Fazail-e-Aamal (German)

**To be published Shortly Insha Allah**  
 Al-Hizb-ul-Azam (French) (Coloured)



# مکتبہ التبشیری

طبع شدہ

کریما	فصول اکبری
پندنامہ	میزان و منشعب
بیچ سورۃ	نماز مدلل
سورۃ لیس	نورانی قاعدہ (چھوٹا/ بڑا)
عمم پارہ درسی	بغدادی قاعدہ (چھوٹا/ بڑا)
آسان نماز	رحمانی قاعدہ (چھوٹا/ بڑا)
نماز حنفی	تیسیر المبتدی
مسنون دعائیں	منزل
خلفائے راشدین	الانتباہات المفیدۃ
امت مسلمہ کی مائیں	سیرت سید الکوین <small>رضی اللہ عنہ</small>
فضائل امت محمدیہ	رسول اللہ <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> کی نصیحتیں
علیکم بسنتی	حیلے اور بہانے
	اکرام المسلمین مع حقوق العباد کی فکر کیجیے

## کارڈ کور / مجلد

فضائل اعمال	اکرام مسلم
منتخب احادیث	مفتاح لسان القرآن (اول، دوم، سوم)

## زیر طبع

فضائل درود شریف	علامات قیامت
فضائل صدقات	حیاء الصحابہ
آئینہ نماز	جواہر الحدیث
فضائل علم	بہشتی زیور (مکمل و مدلل)
النبی الخاتم <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small>	تبلیغ دین
بیان القرآن (مکمل)	اسلامی سیاست مع کھلمہ
مکمل قرآن حافظی ۱۵ سطری	کلید جدید عربی کا معلم (حصہ اول تا چہارم)

## رنگین مجلد

معلم الحجاج	تفسیر عثمانی (۲ جلد)
فضائل حج	خطبات الاحکام لمجعات العام
تعلیم الاسلام (مکمل)	الحزب الاعظم (مینی کی ترتیب پر مکمل)
حصن حصین	الحزب الاعظم (نتی کی ترتیب پر مکمل)
	لسان القرآن (اول، دوم، سوم)
	فضائل نبوی شرح شمائل ترمذی
	بہشتی زیور (تین حصے)

## رنگین کارڈ کور

آداب المعاشرت	حیاء المسلمین
زاد السعید	تعلیم الدین
جزاء الاعمال	خیر الاصول فی حدیث الرسول
روضۃ الادب	الحجامة (بچھنا لگانا) (جدید ایڈیشن)
آسان اصول فقہ	الحزب الاعظم (مینی کی ترتیب پر) (تین)
معین الفلسفہ	الحزب الاعظم (نتی کی ترتیب پر) (تین)
معین الاصول	عربی زبان کا آسان قاعدہ
تیسیر المنطق	فارسی زبان کا آسان قاعدہ
تاریخ اسلام	علم الصرف (اولین، آخرین)
بہشتی گوہر	تیسیر المبتدی
فوائد مکبہ	جوامع الکلم مع چھل ادعیہ مسنونہ
علم النجوم	عربی کا معلم (اول، دوم، سوم، چہارم)
جمال القرآن	عربی صفوۃ المصادر
نجومیر	صرف میر
تعلیم العقائد	تیسیر الابواب
سیر الصحابیات	نام حق