

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا

هَكَذَا الْحِكْمَةُ

مَعَ الْحَوَاشِي

مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ سَعَادَاتِ حُسَيْنِ

الْحَسَنِيِّ

بِإِثْرِ النَّبِيِّ لَوْلَا مُحَمَّدٌ وَآلِهِ لَمْ يَكُنْ دِينٌ

مَكَتَبُ الْبُرْجَانِيَّةِ

بِسْرِي رُودِ كَوْنَه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا



هداية الحكمة

جميع حقوق الكتاب مع الكاتب محفوظة

مع حواشي الفاضل الكامل جامع الفضائل والفواضل البحرالعلام التحريرالفهام البارع القمقام والسמידع
الطمطام سباح بحارالتدقيقات والتحقيقات مولانا محمدسعادت حسين
ومع حاشية الحكيم الفاضل الفيلسوف الكامل وارث الاقدمين افضل العلماء المتأخرين الحاج محمد عبيدالله
الايوبي ابي الفضل الكندهارى دام الله فيضه الجارى الى يوم ينادى المنادى
قد كتب هذا الكتاب مفتى محمد علم سعى فيه غاية مايسعى احدفى حاجته ومع ذلك عسى ان يكون فيه سهو
الكتابة او ترك فيه عبارات المتن او نكات مفيدة او كانت حاشيتى التين كتبهما الاذكيامن العلماء ابو الفضل
الايوبي رح وسعادت حسين مدظله العار غير موصونة من سهو الكتابة او ترك فيه شيئا من الرأس فها ايها الاخوان ان
وجدتم من ذلك شيئا فارجعوا الى الاصل ثم اطلعتمونى به قليلا كان او كثيرا الاصح ذلك للطبع الثانى ارجو من
الله تعالى جل مجده ان يجازى كم خير ما يجازى عباده الصالحين فذلك قول الله عز وجل : - تعاونوا على البر
والتقوى ! وكتبت حاشية سعادت حسين تحت الخط الاول وعلمت بقوسين هكذا (١) ثم كتبت حاشية عبيد رح تحت
الخط الاخير بقوسين هكذا [١] ووضعت لكل نقطة مشيراً بغالب ظنى انه كذلك تيسراً للمبتدئين شفقةً عليهم لا
للاستاذ والعلماء لانهم يغنون عنه ولمن يعلم بكل ما كتب فيه وآخذ عوناً ان الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
على سيد المرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين فى كل وقت وحين آمين برحمتك يا ارحم الراحمين

الرابط : ٥٧٦ ٣٨٤٩ ٣٠٠

دكتاب توله حقوق له زيارا يستونكى مفتى محمد علم ابواقبال المهاجر سره خوندى !

مكتبه رشيديه سركى رود كوئيتيه !



[٢]

القسم الثاني : في الطبيعيات (١) وهو مرتب على ثلاثة فنون الفن الاول فيها

اي الاحوال التي غير مختصة بجسم دون جسم ١٢ اسع

التي هي احد اقسام الحكمة النظرية ١٢ اسع

يعم الاجسام وهو مشتمل على عشرة فصول ﴿فصل﴾ في ابطال (٢) الجزء الذي (٣) لا

اي حاجباً ١٢ اسع

دليل الاول على ابطال الجزء الذي لا يتجزى ١٢ اسع

يتجزى لانا فرضنا جزءاً بين جزئين فاما ان يكون الوسط مانعاً من تلاقي الطرفين

هذه التسمية عند المتكلمين القائلين بوجوده ١٢ اسع

حاشية سعادت حسين : (١) قوله في الطبيعيات القسم الثاني في الطبيعيات اعلم ان هذه الكتاب مرتب على ثلاثة اقسام الاول في المنطق والثاني في الطبيعيات والثالث في الالهيات والاول [٣] متروك من الأخيرين بين العلماء ولذا اكتفى الشارحون على شرح القسمين الآخرين والطبيعيات منسوبة الى الطبيعة وهي عند القوم قوة عديمة الشعور [٤] مبدأ اول الحركة ماهي فيه وسكونه بالذات ويقال للجسم طبيعي لكونه محللا لتلك القوة والامور الصادرة عنها كالحركة الصادرة عن قوة الحجر الى اسفل طبيعية ايضا لكونها افعالها فان كان المراد بالطبيعيات الاحوال الطبيعية كان معنى الكلام القسم الثاني في الاحوال الطبيعية للجسم الطبيعي وان كان المراد بها الاجسام الطبيعية فمعنى الكلام القسم الثاني في بيان الجسم الطبيعي من حيث انه ذو طبيعة وقال بعض الشارحين المراد بها الحكمة الطبيعية يعنى القسم الثاني في مباحث الحكمة الطبيعية ورجع هذا التفسير ولا يخفى وجهه [٥] وموضوع هذا العلم الجسم الطبيعي من حيث انه مشتمل على قوة التغيير اودو طبيعة اودو مادة والحيشيات وان كانت مختلفة في العبارات لكن المآل واحد لان الآثار الطبيعية استناد الى الطبيعة من حيث انها فاعلة لها واستناد الى المادة [٦] من حيث انها قابلة لها ١٢ اسع (٢) قوله في ابطال الجزء الذي لا يتجزى هذه المسئلة وما بعدها من مباحث الهيولي والصورة والتلازم بينهما من الالهيات لان هذا البحث عن تحقق ماهية الجسم ووجوده والباحث عن ماهية الشئ ووجوده العلم الهى وليست من الطبيعيات لان موضوعها الجسم الطبيعي والبحث في كل علم عن احوال الموضوع وعوارضه الذاتية لاعن ماهيته ووجوده كما يدل عليه حد الموضوع [٧] فان قيل لم اوردها ههنا والمقصود ههنا البحث عن عوارض الجسم الطبيعي قلت ذكرها ههنا على سبيل المبادى ليكون للشارح في العلم الطبيعي بصيرة في تحقيق المآرب لكون كثير من المسائل الطبيعية متوفا على ثبوت الهيولي وبطلان الجزء الذي لا يتجزى فان لم يذكر في اوائل الطبيعيات كان للمتعلم حيرة في درك تلك المسائل ١٢ اسع (٣) قوله الجزء الذي لا يتجزى اعلم ان في تحقيق ماهية الجسم اختلافات فالمتكلمون على انه مؤلف من جواهر فردة لتقبل القسمة اصلا والاشراقيون على انه جوهر بسيط متصل بذاته والمشائون على انه مؤلف من جوهريين احدهما جوهر قابل للصورة الجسمية [٨] ليس في حد ذاته متصلا ولا منفصلا ويقال له الهيولي والثاني جوهر ممتد في الافطار الثلاثة بذاته ويقال له الصورة الجسمية والمصنف رح اختار مذهب حكماء المشائين فابطل راي المتكلمين اولاً ثم بعد ذلك اثبت تركبه ولهم في ابطال الجزء الذي لا يتجزى براهين كثيرة واورد المصنف رح ههنا براهين سهلين تقرير الاول ان الجسم لو كان مؤلفاً من اجزاء لا يتجزى لكان جزء منها وسطاً وآخر طرفاً فنقول الجزء الوسطاني اما ان يكون مانعاً من تلاقي الطرفين او لا فان لم يكن مانعاً من تلاقي الطرفين كان الوسط داخلاً في احد الطرفين فلا يكون الوسط وسطاً ولا الطرف طرفاً وقد فرضنا الوسط والطرف هذا خلف وايضاً التداخل محال لان اتحاد الجوهريين المتجزيين بدأ تهما بحيث يصيران في الوضع والحجم واحدا محال عند العقل بالضرورة ولوجازد دخول الاجسام بعضها في بعض لكان الماء الذي صب على الاتاء المملوء ماء دخل مع ذلك الماء في الاتاء وما فاض الماء من الاتاء على وجه الارض والتالي باطل بالشهادة وان كان مانعاً من تلاقي الطرفين فعليه لاقى هذا الطرف غير مابله لاقى الطرف الآخر فانقسم الجزء الوسط الى قسمين احدهما يلاق لهذا الطرف والثاني لذلك الطرف وكذا الك الطرفان ايضاً يلاقان وبما لم يلاق ١٢ سعادت حسين مدظله

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قول انما قدم الطبيعيات على الالهيات لان داب التعليم الابتداء من الاسهل الاقرب الى الاصعب الابعد ولاريب ان موضوع الطبيعي وهو الجسم الطبيعي اقرب اليها من موضوع الالهى وهو الاله والمجردات كما لا يخفى فتدبر ١٢ اسع (٢) قوله التي آه اقول اشارة الى ان المراد بالطبيعيات مسائل الحكمة الطبيعية وهي الحكمة الطبيعية وليس المراد ان المراد بالطبيعيات الحكمة الطبيعية لانه ياباه صبغة الجمع كما لا يخفى فتدبر ١٢ اسع [٣] قوله والاول متروك آه اقول وجه التروك اما عدم وجدان ذلك كما قال الفاضل المبيدي ولما نسجت عنانك النسيان على القسم الاول ما كان مشهوراً وصار كان لم يكن شيئاً مذكوراً آه واما عدم الاعتدال به كما يفهم من كلام الصدر الشيرازى وعلى هذا لا يراد على المصنف رح عدم الابتداء بالحمد لله والصلوة على النبي ص لانه ليس بمفتتح الكتاب واما البسلة فمن اهل المطابع وليست من المصنف رح لان البسلة لا تكون في وسط الكتاب ومن هذا يظهر وجه تسمية القسم الثاني فتدبر ١٢ اسع [٤] اقول اعلم ان الحكماء قالوا ان في كل جسم مبدأ الحركة وسكونه وسائر افعاله وخواصه فان كان ذلك المبدأ عديم الشعور بما يصدر عنه فان كان فعله على نهج واحد من غير ارادة فهو الطبيعة وان كان فعله على انهاء مفتتحة من غير ارادة فهو النفس النباتية وان اذ شعور بافعاله ومريدها فان كان فعله على نهج واحد فهو النفس الفلكية وان كان فعله من ارادة وشهوى مع تفنن الطرائق فهو النفس الحيوانية ثم ان كان مع ذلك مدركاً للكليات فهو النفس الانسانية ومزيد التفصيل في كتاب محمود الجونجورى رح المسسمى بالشمس البازغة ان شئت فارجع اليه ١٢ اسع [٥] لان هذا الوجه مطرد في قوله القسم الثالث في الالهيات لانه يقال هناك القسم الثالث في مباحث الحكمة الالهية ولايجزى هناك التوجيه الاول والثاني كما لا يخفى ولانه ذاكرا لاقسام الحكمة فتدبر ١٢ اسع [٦] والتغير من لوازم المادة ولا بد من هذه العبارة لتكون الحيشيات كلها متلازمة ١٢ اسع [٧] لانهم حدوا موضوع العلم بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية ١٢ اسع [٨] لايتوهم ان هذا ارتفاع التقضين لان الانفصال عدم الاتصال لان ارتفاع التقضين في المرتبة جائز وانما لايجزى في نفس الامر ١٢ محمد عبيد الله غفر الله له

اولا يكون لاسبيل الى الثاني لانه لو لم يكن مانعا لكانت الاجزاء متداخلة فلا

المراد بالجمع ههنا ما فوق الواحد كما لا يخفى ١٢ اع اي الوسط ١٢ اسع

يكون وسطا وطرفا وقد فرضنا الوسط والطرف وهذا خلف فثبت كونه مانعا من

تلاقيهما فمابه يلاقي الوسط احد الطرفين غير مابه يلاقي الطرف الآخر فينقسم

الى الجانب من الوسط ١٢ اسع

الى الطرفين ١٢ اسع اي الجانب من الوسط ١٢ اسع

ولانا (١) لو فرضنا جزءا (٢) على ملتقى جزئين فاما ان يلاقي واحدا منهما فقط او

دليل الثاني على ابطال الجزء الذي لا يتجزى ١٢ اسع هو ظرف مكان ما خوذ من التقاء ١٢ اسع وهذا الفرض ممكن على تقدير تركيب الجسم من الاجزاء ١٢ اع

مجموعهما او من كل واحد منهما شيئا الاول محال والا (٣) لم يكن على الملتقى

اي ان يلاقي واحدا منهما فقط ١٢ اسع

اي كل واحد منهما ١٢ عبيد رح

فتعين احد القسمين الاخرين فيلزم الانقسام لامحالة

وهما ان يلاقي مجموعهما او من كل واحد منهما شيئا ١٢ اسع اي انقسام ما على الملتقى على شق الثاني وانقسام الكل على الثالث ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) والدليل الثاني انه لو كان الجسم مؤلفا من اجزاء لا يتجزى لا يمكن ان يقع جزء على موضع التقاء الجزئين فنقول

ذلك الجزء الواقع على ملتقى الجزئين اما ان يلاقي شيئا منهما او يلاقي بعض كل واحد منهما او يلاقي بعض واحد وكل الآخر والاول

باطل بالبداهة والالم يكن على الملتقى والثاني والثالث يستلزمان الانقسام هذا خلف ١٢ سعادت حسين مد ظله العالی (٢) تفصيله

هكذا فاما ان يلاقي ذلك الجزء الواقع على الملتقى بتمامه او ببعضه واحدا من المتلاقين بتمامه او ببعضه او يلاقي بتمامه او ببعضه

كلا من الجزئين بالتام او شيئا او يلاقي بتمامه او ببعضه واحدا منهما بالتام وبعضا من الآخر فلاحتمالات عشرة والاربعة الاول

[١] كلهما محال بالبداهة لاستلزام كل منهما ان لا يكون المفروض على الملتقى عليه واما ستة الآخرة كل واحد منهما محال ايضا اذا الاول

منها [٢] يستلزم انقسام ما على الملتقى والثاني [٣] انقسام ما على الملتقى الى ثلاثة اجزاء والثالث [٤] انقسام ما على الملتقى

وانقسام كل من الجزئين المتلاقيين الى جزئين والرابع [٥] انقسام ما على الملتقى الى ثلاثة وانقسام كل من الجزئين المتلاقيين الى جزئين

والخامس [٦] يقتضى انقسام ما على الملتقى واحدا المتلاقيين الى جزئين والسادس [٧] انقسام ما على الملتقى الى ثلاثة اجزاء واحدا المتلاقيين

الى جزئين ١٢ نصر الله (٣) اي وان لم يكن الاول محال لم يكن على الملتقى والتالى اي عدم كونه على الملتقى باطل لانه خلاف المفروض فالمقدم

مثله اي عدم كون الاول محالا باطل فثبت كون الاول محال لان بطلان احد النقيضين يستلزم ثبوت الآخر والاي لزم ارتفاع النقيضين واستحالته بديهية

١٢ سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله . [١] اقول تفصيل تلك الاربعة : ا : ان يلاقي ذلك الجزء الواقع على الملتقى واحدا منهما بالتام : ب : ان يلاقي ببعضه

واحدا منهما بالتام : ج : ان يلاقي بالتام واحدا ببعضه وح : يلزم مع

الاستحالة المشتركة انقسام ذلك الواحد : د : ان يلاقي ببعضه واحدا ببعضه فح : يلزم انقسام كل من الجزئين مع الاستحالة المشتركة فتدبر

واكتفى المحشى على الاستحالة المشتركة ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٢] اذا الاول منها هو ان يلاقي الجزء الواقع على الملتقى بتمامه كل واحد منهما

بالتام فيكون بعضه على احد الجزئين وبعضه على الآخر فينقسم ١٢ عبيد رح [٣] اذا الثاني ان يلاقي ما على الملتقى ببعضه كل واحد منهما بالتام

فح : يكون جزء منه فارغا وجزء منه على احد الجزئين وجزء منه على الآخر فيلزم انقسامه الى ثلاثة اجزاء فافهم ١٢ عبيد رح [٤] اذا الثالث ان يلاقي

ما على الملتقى بتمامه كل واحد منهما ببعضه فينقسم ما على الملتقى الى جزئين والآخرين ايضا الى جزئين جزء منهما مشغول بالملاقات وجزء

منهما فارغ من العلاقات ١٢ عبيد رح [٥] الاحتمال الرابع منها ان يلاقي ما على الملتقى ببعضه كل منهما ببعضه فيكون كلا منهما منقسم الى

الجزئين المشغول والفارغ وما على الملتقى الى ثلاثة اجزاء جزء منه فارغ وجزء منه على احد الجزئين وجزء منه على الآخر ١٢ عبيد رح [٦] الاحتمال

الخامس ان يلاقي ما على الملتقى بتمامه واحدا منهما بتمامه والآخر ببعضه فح : ينقسم ما على الملتقى واحدا الباقيين الى جزئين كما لا يخفى

١٢ عبيد رح [٧] الاحتمال السادس ان يلاقي ما على الملتقى ببعضه واحدا منهما بتمامه والآخر ببعضه فالواقع على الملتقى منقسم الى ثلاثة اجزاء

والآخر الى جزئين فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له

﴿فصل﴾ فى اثبات (١) الهيولى (٢) كل جسم (٣) فهو مركب من جزئين يحل احدهما

بافتح ١٢٤ع المراد بها الصورة الجسمية لان النوعية سيأتى فى محله ١٢٤ع

فى الآخر ويسمى المحل الهيولى والحال (٤) الصورة وبرهانها *****

حاشية سعادت (١) عقد المصريح لاثبات الهيولى ولم يعقد لاثبات الصورة الجسمية التى هى الجزء الآخر للجسم لانه لما بطل تركب الجسم من الجزء الذى لا يتجزى ومن البين انه جوهر ذو وضع قابل الابعاد الثلاثة ثبت انه جوهر متصل فى حد ذاته وما هو الا الصورة الجسمية (٢) ولهذا لم يتعرض لاثبات هذه على حدة لان بطلان الجزء فى قوة الاتصال فمأقيل ان وجودها معلوم بالضرورة ينادى على غفلة كيف ولو كان وجودها معلوما بالضرورة لم يحتج الى بطلان الجزء نعم وجود جوهر ذو ابعاد معلوم بالضرورة امانه متصل او منفصل فمحتاج الى البيان وبالجملة ما هو مزعون المشائين من وجود جوهر متصل جزء للجسم فليس بيئاً ١٢ سعادت (٢) هى فى اللغة القطن وهو قابل للصور والاشكال المختلفة فكذا الهيولى قابلة للصورة الجسمية والنوعية والهيئة المختلفة ١٢ع (٣) كل جسم فهو مركب هذا عند المشائين واما عند الاشراقين فالجوهر المتصل قائم بذاته غير حال فى شئ آخر وهو عين حقيقة الجسم ١٢ع (٤) قوله يحل الحلول فى اللغة فرواد من چیزى در چیزى وفى الاصطلاح الاختصاص الناعت اى يكون لوجود الشئ تعلق بشئ آخر بحيث [٢] لا يتصور وجوده بدون ذلك الشئ ويكون نعتاً له وذلك منعوتاً به فان كان ذلك الشئ ذا وضع يكونان متحدين فيه ١٢ سعادت (٥) قوله الحال هو الصورة الجسمية معناها عندهم جوهر ممتد فى الاقطار الثلاثة وقالوا فى الجسم امتدادان جوهرى وعرضى الاول هو جزء الجسم مقوم للهيولى والثانى كم سارى فيه واثبتوا التغير بينهما ان الاول يبقى عند التخلخل والتكاثف والثانى يتبدل ويتغير [٣] والمتبدل غير الباقي اقول ان القول بالامتدادين فى غاية العسر [٤] لا يشهد عليه بدهة العقل بل تأبى الفطرية السليمة حتى الشيخ شهاب الدين ذكر القول مبهماً وقال ان فى الجسم امتداداً واحداً لا غير غاية ما قالوا [٥] ان الامتداد الجوهرى مبهم التقدر لا يمسح بكذا وكذا ولا يقدرانه كذا ولا يوصف بحسب ذلك بالمساواة والكلية والجزئية لان كل ذلك بحسب التقدر وهو فى مرتبة ماهية معرى عن ذلك كله وانما تلحقه تلك الاحكام بحسب عروض الكم السارى فيه ولا يخفى عليك ان القول بالامتدادين بحيث يتحدان فى الوضع والحجم لا يقبله العقل السليم ولوجاز ذلك لجاز تداخل الجسمين لان امتناع التداخل فيه انما هو بحسب طبعية الامتداد [٦] ولما جاز اتحاد الامتدادين فباى امر منع العقل التداخل فيه ١٢ع

حاشية عبيد رحمة الله : [٧] اقول ليس ماهية الصورة ما ذكره المحشى فقط بل هى ما ذكره مع كونه حال فى الهيولى كما يدل عليه قول المصريح ويسمى المحل الهيولى والحال الصورة آه وعلى هذا فاثبات الصورة الجسمية ارجح الى الدليل من اثبات الهيولى كما لا يخفى ١٢ع عبيد رح [٨] قوله بيح آه اقول دفع بهذه الحيشية السؤال المشهور وهو انه ان اراد بالنعنية الحمل الموطات يخرج منه حلول مثل السواد والبياض فى محالهما وان اراد الحمل بالاشتقاق يصدق تعريف الحلول على اختصاص المال بالمالك والكوكب بالفلك لانه يقال زيد متمول والفلك مكو ك ب مع انه ليس بحلول وحاصل الجواب ان المراد بالنعنية مطلق الحمل لكن بحيث آه ولا ريب انه لا تحقق لهذه الحيشية فى المال والكوكب كما لا يخفى ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٩] اقول قالوا ان القارورة الضيقة الرأس والفم اذا كتبت على الماء لم يدخله الماء واذا امتصت مصاً شديداً يخرج منها بعض الهواء الذى فيها ثم وضعت الاسع على فمها فمابقى من الهواء فيها يتخلخل ويزيد مقداره ويملاً القارورة لامتناع الخلاء مع ان جوهر الهواء على حاله لعدم ورود الهواء الاخر عليه ثم اذا كتبت على الماء يدخلها الماء فيتكاثف الهواء لرقه قوامه ويرجع الى مقداره الاصلى فقد نقص المقدار العرض بدون انتقاص الجوهر لعدم خروج الهواء منه وهذا هو الدليل الذى اوردوه على مغايرة المقدار العرضى على الممتد الجوهرى واجمع على هذا كلمة المشائين ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [١٠] اقول واجيب عن استدلالهم بالتخلخل والتكاثف المذكور بان القارورة وقت المص يدخلها الهواء الجديد عند المص من جانب من فم الماص والدليل عليه انه لو قصد الماص المص بجميع فمه لم يستطع وايضاً فى القارورة مسامات صغيرة جداً بدليل ترشح بعض الادهان منها فاذا اذا امتصت يدخل الهواء الجديد من تلك المسامات واذا كتبت على الماء يخرج الهواء من تلك المسامات خصوصاً وقد شوهد الكبابات عند الكب التى هى دليل خروج الهواء ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [١١] اقول هذا الذى قالوا لا يزيد على مجرد عوى البدهة لان الخصم يمنع ابهام الامتداد الجوهرى فى التقدير بل يقول ان الامتداد الجوهرى متعين الذات والتقدير بنفسه بلا زيادة شئ ١٢ع عبيد رح [١٢] والدليل عليه انهم قالوا يمتنع تداخل الخط فى الخط فى جهة الطول ويجوز فى جهة العرض والعمق ويمتنع تداخل السطح فى السطح فى جهة الطول والعرض ويجوز فى جهة العمق والنقطة يجوز التداخل فيها من جميع الجهات فعلم منه ان امتناع التداخل انما هو من جهة الامتداد ولا دخل فيه للجوهريّة والعرضية فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله غفرله

ان بعض (١) الاجسام القابلة (٢) للانفكاك مثل الماء والنار يجب ان يكون في نفسه متصلا (٣) واحداً والا (٤) لزم الجزء الذي لا يتجزى ويلزم من هذا اثبات الهيولى في اي في نفس الامر ١٢ اسع سيجي وجه لزوم اثبات الهيولى في الاجسام كلها في آخره ١٢ اسع اي من الجسم القابل ١٢ اسع متعلق بالقابل ١٢ اسع الاجسام كلها لان (٥) ذلك المتصل قابل للانفصال فالقابل (٦) للانفصال في الحقيقة اي متصف بالانفصال بالفعل ١٢ اسع انما قال ذلك لان القابل بحسب الحس والظاهر هو ذلك المتصل ١٢ اسع اما ان يكون هو المقدار او الصورة المستلزمة للمقدار او معنى آخر لا سبيل الي الاول المراد به الجسم التعليمي وهو العرض الممتد في الجهات الثلاثة ١٢ اسع اي الصورة الجسمية الالامعها المقدار ١٢ اسع اي المقدار ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قوله بعض الاجسام القابلة المراد ببعض الاجسام الجسم المفرد وهو الذي لا يكون مركبا من اجسام لا المركب وهو ما يكون مركبا من اجسام لان الاتصال الوجداني لم يثبت في المركبات لبقاء الصور النوعية للبساطت ومع بقائها لا يتأتى الاتصال الحقيقي نعم فيها اتصال حسي والكلام ههنا في الحقيقي والقبول قد يطلق ويراد به الاستعداد اعني عدم الشئ عن محل قابل له وهذا المعنى مقابل للفعل وقديراد به مطلق الاتصاف وهذا لا يتنافى الفعلية والظاهر (٦) ان المراد به ههنا هذا المعنى الثاني اي مطلق الاتصاف يعني اذا طرأ الانفكاك على الجسم المفرد يجب ان يكون هو في نفسه قبل الانفكاك متصلا واحداً كما هو عند الحس ولو كان المراد به الاول اعني الاستعداد ابلغوا الحكم عليه بانه يجب ان يكون متصلا لان استعداد الشئ عبارة عن عدمه عن محل قابل له فلا بد ان يكون الانفكاك فيه بالفعل معدوما ثم يحصل بالقسمة واذا كان الانفكاك معدوما كان متصلا فيكون قوله بعض الاجسام القابلة للانفكاك في قوة الاجسام المتصلة وهذا كما ترى ليس بمفيد الا ان يقال المراد بعض الاجسام القابلة للانفكاك بحسب الحس فحينئذ يصح حمل القبول على المعنى الاول اعني الاستعداد بحسب الظاهر لان الانفصال الطاري لم يكن بحسب الظاهر من قبل فيكون بالقوة ١٢ سعادت حسين مدظله العالی (٢) قوله القابلة ههنا بحث (٢) وهوانه لما وصف الاجسام بكونها قابلة للانفكاك فلا حاجة الى الاستدلال بكون الجسم متصلا اذ بدهة العقل حاکمة ان الشئ مالم يكن متصلا لم يكن قابلا للانفكاك والجواب ان مراده ان بعض الاجسام القابلة للانفكاك بحسب الحس يجب ان يكون في نفس الامر متصلا على ما يفهم من قوله في نفسه ومن كلام الشارح رح ايضا حيث قيل قوله كما هو عند الحس ولا يخفى انه يحتاج ح الى الاستدلال ١٢ علمي (٣) قوله الاتصال كون شئ بحيث يوجد الاجزاء بعد فرض وقوعها حدود مشتركة والمتصل بهذا المعنى يطلق على فصل الكم (٣) ومن خواصه قبول الانقسام بغير نهاية ١٢ اصدر شيرازي (٤) قوله والالزم الجزء الذي لا يتجزى اي وان لم يكن متصلا واحداً فلا بد ان يكون مؤلفا من اجزاء وتلك الاجزاء ان لم تكن قابلة للقسمة اصلا لزم الجزء الذي لا يتجزى وقد تبين بطلانه سابقا وان كانت قابلة للقسمة فاما في جهة واحدة فلزم الخط الجوهري واما في جهتين فلزم السطح الجوهري وبطلانها بمثل ما مر في نفى الجزء ولا يتصور ان تكون قابلة للقسمة في الجهات الثلاث لان الكلام في الجسم المفرد وعلى تقدير قبول تلك الاجزاء قسمة في جهات ثلاث وتكون اجساما فلم يكن ذلك الجسم مفردا بل صار مركبا وقد كان الكلام في المفرد وهذا خلف ١٢ سعادت حسين (٥) قوله لان آه خلاصة الدليل ان الجسم المتصل في الواقع يطرأ عليه الانفصال بمعنى حدوث هويتين او عدم الاتصال عما من شأنه الاتصال لابطاله من قابل وقابله في الواقع اما الجسم التعليمي او الصورة الجسمية المستلزمة له وهما باطلان فتعين ان يكون معنى آخر وهو الهيولى ١٢ افخر رح الله

حاشية عبيد رحمه الله : (٦) انما رد الانفصال بين المعنيين المذكورين لوقوع الاختلاف في ان التقابل بين الاتصال والانفصال هل هو التضاد او عدم الملكة و اشار الى دفع السؤال وهوان الانفصال سلب فلا يحتاج الى قابل وحاصل الجواب ان الانفصال ليس بسلب بسيط حتى لا يحتاج الى قابل بل هو وجودي او عدم ملكة فيحتاج على التقديرين الى قابل وقد تقرر ذلك في محله ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٧) اقول هذا البحث قد دفعه هذا المحشى رح بجوابين الاول ان المراد من القبول الانفكاك ما هو بحسب الحس فلا حاجة الى الاعادة ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٣) اي الفصل المقسم للكم لانهم قالوا ان الكم عرض يقبل القسمة لذاته فان كان بين اجزائه المفروضة حدود مشتركة وهو الكم المتصل كالخط والسطح والجسم التعليمي والزمان وان لم يكن الحدود المشتركة فهو الكم المنفصل وهو العدد فعلم ان المتصل فصل مقسم لمقولة الكم : ثم المتصل ان اجتمع اجزائه في الوجود فهو القار الذات كالخط وان لم يجمع فهو المتصل الغير القار الذات كالزمان والحركة ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٤) قوله قابل للانفصال آه اقول لابطهنا من معرفة انحاء الانفصال والقسمة ليكون للطالب بصيرة فاعلم ان القسمة امان تحدث كثرة في الخارج فهي القسمة الانشكائية والخارجية فان كانت بنفوذ آلة قاطعة فهي قطعية وان كانت بالمصادفة الشديدة فهي كسرية واما ان تحدث كثرة في الذهن فقط فهي الذهنية ثم ان كان المقسم والاقسام جزئيين فهي الذهنية الوهمية وان كانا كليين فهي الذهنية العقلية والفرضية ، ثم ان القسمة القطعية والكسرية قد تمنعها الصلابة والصفرا اذا كانا في الغاية والوهمية والعقلية لاتمنعها ذلك والوهمية ايضا قد تنف عند فوات المقسم عن الحس وايضا لاتقدر الوهم على القسمة الى مالا نهاية له بخلاف العقلية لانها تشمل المقدار الصغير والكبير وايضا تشمل الاقسام الغير المتناهية بالملاحظة الجمالية فافهم ١٢ عبيد رح

والثاني والالزم اجتماع الاتصال والانفصال والمقابل يجب وجوده مع المقبول فتعين

اي الصورة الجسمية ١٢ مع وهو اجتماع المتقابلين ١٢ مع ما يلزمه ١٢ ← كلمة الواو ههنا بمعنى اذ التعليلية ١٢ اي الانفصال ١٢ مع

ان يكون المقابل معنى آخر وهو المعنى (١) من الهيولي واذا ثبت (٢) ان ذلك الجسم

اي غير المقدار والصورة الجسمية ١٢ ← المقصود ١٢ مع إشارة الى انه لا يمكن اثبات الهيولي في جميع الاجسام بديل واحد ١٢ مع

حاشية سعادت : (١) قوله المعنى وزبدة الكلام في هذا المقام ان الجسم المفرد متصل وقابل للانفكاك فالمقابل امان ان يكون مقداره القائم به واما ان يكون صورته المستلزمة للمقدار لاجازان يكون مقداره قابلا للانفكاك لانه حين طريان الانفصال ينعدم (٢) والمقابل يجب ان يكون باقيا اذا كان المقبول وجوديا وعدم ملكة والانفصال كذلك لانه عبارة اما عن حدوث هويتين وزوال الاتصال عما من شأنه ان يكون متصلا ولا سبيل الى الثاني اي الصورة المستلزمة للمقدار ضرورة استلزام عدم الملزوم ويجب ان يكون المقابل مع لوازمه باقيا وههنا انتهى اللزم اعني وهو المقدار المتصل بذاته ١٢ مع المقدار كما علمت من قبل فكذاك ينتفي الملزوم اي الصورة فتعين ان يكون المقابل معنى آخر

سواهما وهو الهيولي فان قيل لم يثبت من هذا البيان كون الهيولي محلا للصورة بل بقاء امقابل مطلقا قلت بعد ما ثبت ان الاتصال ذاتي للجسم لابدان يكون مشتق على امقابل للفصل والا [٣] كان الانفصال انعدام للجسم بالمرة وهو باطل بالضرورة فذلك الامر الباقي في الحالين امان ان يكون محلا للصورة المتصلة او حالا فيها او محلا ولا حالا والآخران باطلان فتعين الاول اما الثاني فلانه لو كان حالا فيها للزم من انعدام الصورة المتصلة حين الانفصال انعدامه ضرورة ان انعدام المحل يستلزم انعدام الحال واما دعانا الى القول بالامر بالمقابل انعدام الصورة المتصلة ووجوب بقاء امقابل واما الثالث فلانه حينئذ يكونان متباينين ليس لاحدهما علاقة مع الآخر فيلزم ان لا يكون الجسم حقيقة احدية محصلة لانه لا بد للتو حد الطبعي من الافتقاريين الاجزاء والارتباط واذا كانت الاجزاء مستغنية بعضها عن بعض كانت الحقيقة اعتبارية لاحصاة وانت تعلم ان الجسم ليس كذلك بل هو حقيقة محصلة لها توجد طبعي لا يتوقف على الاعتبار هكذا قيل وفيه تامل لاجازان يكون بين الهيولي والصورة ارتباط وعلاقة سوى علاقة الحلول وانما يجب للحقيقة المحصلة علاقة ما واما علاقة الحلول فليست بيينة ولعل [٤] القريحة السليمة تحكم بانه اذا كان كل واحد من الامرين متباينا منفصلا ليس احدهما حالا في الآخر استغنى كل منهما عن الآخر فلا يكون بينهما توحيد طبعي يمنع من الانفكاك فيكون الحقيقة اعتبارية لاحصاة فافهم ١٢ محمد سعادت حسين مدظله العالی (٢) قوله اذا ثبت يعني اذا ثبت ان ذلك الجسم المفرد مركب من الهيولي والصورة كان كل جسم كذلك يعني مؤلفا من الهيولي والصورة لان الصورة الجسمية لا تخلو امان تكون غنية بذاتها عن محل تقوم به اولاً والاول باطل لانها لو كانت غنية بذاتها عن المحل لما مكنت حلولها في المحل لان حلول الشيء في الشيء يستلزم الافتقار اليه كما دريت من قبل ان الحلول هو وجود الشيء في الشيء بحيث لا يمكن بدون ذلك والغناء ينافيه والثاني باطل لان حلول الصورة الجسمية في الهيولي قد ثبت من قبل بالبرهان فتعين الشق الثاني اي افتقارها بذاتها الى الهيولي فلا يخلو فرد من الصورة الجسمية من الهيولي فتبين ان كل جسم مركب من الهيولي والصورة فان قيل ان الصورة الجسمية ليست محتاجة في وجودها الى الهيولي بل الامر بالعكس كما سيحكي في بحث التلازم بين الهيولي والصورة ان الهيولي محتاجة الى الصورة في وجودها وبقائها والصورة ليست محتاجة اليها في وجودها والالزم الدوريل في تشخصها وتشكلها وقد صرحوا به قلت مراد القوم من الافتقار الذاتي ههنا الافتقار بحسب الفردية المطلقة لا بحسب الماهية ولا يلزم التناقض بين الكلامين لان الافتقار في مرتبة الفردية والغناء في مرتبة الماهية نعم لو كان الغناء والافتقار في مرتبة واحدة للزم ذلك ١٢ سعادت حسين مدظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله اذا ثبت أه اقول انما احتاج المص رح الى هذا البيان لان غرضه اثبات الهيولي في جميع الاجسام من المركبات والبنائات العنصرية والفلكية والثابت بالبرهان المذكور المسمى ببرهان الفصل والوصل انما هو الهيولي في الاجسام المتصلة القابلة للانفكاك وهي بنائات العنصر لا مركباتها لانها ليست متصلة ولا الفلكيات لانه غير قابلة للانفكاك فهذه الضميمة يثبت الهيولي في الاجسام المذكورة ايضاً ثم اقول ان في اثبات الهيولي ببرهان الفصل والوصل سوال دقيق يعسر حله اورده اكثر الشارحين وهوانه يجوز ان يكون مبادئ الاجسام العنصرية والفلكية اجسام صفرا غاية الصفروصلية غاية الصلابة كما هو مذهب دي مقراطيس وح ، فالاجسام الفلكية والعنصرية منفصلة بالفعل ليس فيها الاتصال الحقيقي غايته الاتصال الحسي وهو لا يكفي في اثبات الهيولي لان القابل للانفصال ح ، هو تلك الاجزاء بلا حاجة الى معنى آخر كما لا يخفى واما تلك الاجسام الصفرا الصلبة فانها وان كانت متصلة في نفسها لكن غير قابلة للانفكاك لا القطعي لغاية الصفرو لا الكسرى لغاية الصلابة فلا تكون قابلة للانفكاك مع ان مدار اثبات الهيولي بهذا البرهان انما هو ورود الانفكاك عقب الاتصال كما لا يخفى واجاب عنه الطوسي بان تلك الاجسام قابلة للانفصال الوهمي والفرضي لانها ممتدة في الجهات الثلاثة ويلزم من قبول الانفصال الوهمي قبول الانفصال الفكي ايضاً اقول اللزوم المذكور غير مسلم عند الخصم تدربر ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٢] لان المقدار متصل بذاته فلا يبقى مع مقابله وهو الانفصال كما لا يخفى ١٢ عبيد رح [٣] يعني ان الجسم لو لم يكن مشتقاً على امر آخر سوى الاتصال الجهرى كما هو مذهب الاشراقيين والحال ان الاتصال لا يبقى عند ورود الانفصال فيلزم ح ، عند طرو الانفصال انعدام الجسم الاول بالكلية واحداث الجسمين الاخرين من كتم العدم وهو باطل بالحس والبدهة ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٤] اقول الصواب في الجواب ان يقول ان تلك العلاقة امان تمنع وجود الصورة بدون الهيولي فهي علاقة الحلول لان الحلول كما مر هو الاختصاص الناعت اي العلاقة الخاصة بين الشيتين بحيث يكون وجود الحال في نفسه هو وجوده للمحل يعني اذا انعدم شخص الحال عن ذلك المحل انعدم عن الواقع ويكون الحال نعتاً للمحل وان لم تكن تلك العلاقة مانعة لوجود الصورة بدون الهيولي استغنى كل واحد منهما من الآخر الى اخر ما قال فتدربر ١٢ محمد عبيد الله كند هاري ايوب رحمه الله

مركبٌ من الهيولى والصورة وجب ان تكون الاجسام كلها مركبة من الهيولى
والصورة لان الطبيعة المقدارية اما ان تكون (١) بذاتها غنية عن المحل او لم تكن والاول
أى الصورة الجسمية ١٢ع ١ وانما سمي به لان المقدار لازم لها ١٢ع ١
اي لم يمكن ان توجد بدونها ١٢ع ١
محال واللاستحالة حلولها فى المحل المستلزم لافتقارها اليه لان الغنى بذاته عن
الملازمة ممنوعة لجواز ان يكون الاحتياج لاجل العارض ١٢ع ١
الشيء استحالة حلوله فيه فتعين افتقارها بذاتها (١) الى المحل فكل جسم مركب من
الهيولى والصورة. ﴿فصل﴾ (٢) فى ان الصورة (٣) *****

حاشية سعادت : (١) قوله بذاتها وهذا الحكم صحيح على تقدير كون الطبيعة الجسمية حقيقة نوعية لان مقتضى الطبيعة النوعية
لا يختلف فى افرادها واما على تقدير كونها طبيعة جنسية فلا يجوز ان يختلف مقتضاها فى افرادها بحسب الفصول المنوعة وقد يدعى
ان كون الطبيعة الجسمية نوعية بدئية (٢) لاحتياج الى البيان وبينه عليه ان الجسمية اذ خالفت جسمية اخرى امتازت بها بما ينضم
اليها من امور خارجة عنها ككونها حارة وباردة الى غير ذلك وهى فى ذاتها حقيقة محصلة بخلاف الطبيعة الجنسية (٣) فانها مبهمة
لا تحصل مالم تنضم اليها فصول تحصلها وتعينها وانضمام الفصول اليها ليس على انها امور خارجة عنها مضافة اليها بل على انها صار
شيئا وحدانيا متحصلا ١٢ع ٢) قوله فصل اعلم انه لماتكلم المصرح فى اثبات الهيولى وبين تركيب الاجسام من المادة والصورة
اراد ان يبين تحقق التلازم بينهما بان كل واحدة منهما لا تنفك عن اخرى لذاتها وكان البرهان الذى يقيمه على امتناع انفكاك الصورة
عن المادة متوقفا على اثبات تنهاى الابعاد فلا جرم احتاج الى اقامة البرهان عليه ١٢ع ٣) قوله فصل فى الصورة الجسمية لا تجرد عن
الهيولى المقصود (٤) الاصلى فى هذا الفصل اثبات لزوم الهيولى للصورة وفى الفصل السابق اثبات الهيولى قصداً وبالذات وان كان
سائفاً الى عدم تجرد الصورة عن الهيولى لان الطبيعة الجسمية لما كانت بذاتها محتاجة الى الهيولى لم توجد بدونها فيلزم عدم
تجردها عنها ولكن لم يكن مقصوداً اصلياً من ذلك الفصل كما يدل عليه عنوان المسئلة ١٢ع ١٢ محمد سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : (١) اقول هذا الدليل مبنى على انه لا واسطة بين الحاجة والغنى الذاتيين والخصم لا يسلمه اذ لعل ان يكون
الحاجة والغنى لاجل العارض ١٢ع ١ عبيد رح (٢) اقول دعوى البداهة لا تسمع فى موضع النزاع خصوصاً فى اثبات الهيولى التى هى معركة
الآراء والتنبيه ليس على ما ينبغي اذ لقاتل ان يقول ان اردتم ان تخالف افراد الصورة الجسمية ليس الا بتلك الامور الخارجة عن
حقيقتها فهو غير مسلم لجواز ان يكون التخالف بينها بتلك الامور الخارجة مع الاختلاف بالفصول ايضاً كالانسان والفرس يختلفان
بالدواخل والخوارج وان اردتم الاختلاف بالخوارج مطلقاً سواء معها الاختلاف بالدواخل ايضاً فمسلم لكن لا يثبت به النوعية وان
ادعيتم البداهة فى عدم الاختلاف بالدواخل والتنبيه والمنبه عليه كلاهما فى وادى المنع فافهم ١٢ع ١ عبيد رحمه الله (٣) قال الفاضل
المبيد رح سلمنا ان الصورة الجسمية طبيعة نوعية لكن لانسلم وجوب تساوى افرادها فى الحاجة الى المادة وانما يكون كك
لو كانت محتاجة الى المادة لذاتها وهو ممنوع لجواز ان يكون الاحتياج اليها لتشخصها فان الطبيعة النوعية مختلفة بالتشخصات
كما ان الطبيعة الجنسية مختلفة بالفصول فكما جاز اختلاف مقتضى الطبيعة الجنسية بحسب اختلاف الفصول فلم لا يجوز اختلاف
مقتضى الطبيعة النوعية بحسب اختلاف التشخصات واجاب عنه بما حاصله اننا نعلم بالبداهة ان الاحتياج الى المادة ليس لتشخص
الجسمية بل لما هيته اقول دعوى البداهة فى موضع النزاع لا تسمع لان تلك البداهة عند الخصم بداهة الوهم لا العقل تدبر ١٢ع ١ محمد
عبيد الله غفر له (٤) اقول غرض المحشى رح دفع سوال اورده الفاضل المبيد رح آخذاً من المحاكمات حيث قال لا يخفى عليك ان
هذا المقصد ومقصد الفصل السابق متحدان فى المآل انتهى وحاصل الدفع ظاهر واما ما قال العلمى رح فى دفعه يمكن الاعتذار بانه
لا استبعاد فى اثبات المقصد الواحد بالدلالة المتعددة آه ففاسد لانه لا وجه ح لاعتقاد الفصل لذلك بل يكفى ان يقول ولانها لو وجدت
الخ كما لا يخفى فافهم ١٢ع ١ محمد عبيد الله غفر له

[ط] الاولى ان يقول بدل قوله بدون آة عارية عن الهيولى ليناسب ما في آخر الفصل فتكون الصورة العارية آة ٤١٢

الجسمية لا تتجرد (١) عن الهيولى لانها لو وجدت بذاتها بدون [ط] حلولها في

اي لا تكون موجودة بدونها ١٢ اسع

(٢)

الهيولى فاما ان تكون متناهية او غير متناهية لاسبيل الى الثاني لان الاجسام كلها (٣) متناهية والالامكن ان (٤) يخرج من مبدأ واحد امتداد ان على نسق واحد كأنهما ساقا

اي خطان امتدان ١٢ اسع قدمرنا وجه ايراد كان ١٢ اسع

اي صار ١٢ اسع

مثلث فكلما كانا أعظم كان البعد بينهما ازيد فلما امتدا الى غير النهاية لا يمكن

كما هو اللازم على تقدير عدم تناهي الصورة المجردة ٤١٢

حاشية سعادت : (١) قوله في ان الصورة الجسمية لا تتجرد المقصود [٧] من هذا الفصل والفصل الآتي اثبات التلازم بين الصورة والهيولى وفي هذا الفصل اثبات لزوم الهيولى للصورة برهانه انها لو وجدت بدونها فلا تخلو اما ان تكون متناهية او غير متناهية لاسبيل الى الثاني لانها لو كانت غير متناهية لا يمكن ان يخرج من نقطة واحدة مفروضة كنقطة : آ : مثلا خطان على نسق واحد الى غير النهاية كأنهما [٢] ساقا مثلثا واذ ايزداد الخطان يزداد البعد الواقع بينهما ايضا فلو ذهب الساقان الى غير النهاية لكان البعد بينهما ايضا غير متناه ومع ذلك البعد محصورا بين حاصرين وهما الساقان وهذا خلف واما الشق الاول فلانها لو كانت متناهية لاحاط بها طرف ونهاية واما طرف واحد كما في الكرة اوزائد [٣] كما في غيرها فتكون متشكلة لان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة للجسم من حيث احاطة الحد الواحد والحدود ذلك الشكل اما ان يكون يقتضيه طبيعة الجسمية لذاتها وهو محال واللازم ان تكون الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد [٤] والتالي باطل ضرورة اختلاف الاجسام في شكل فالمقدم مثله وجه اللزوم ان مقتضى الطبيعة لازم لها ولازم الماهية لا ينفك عن فرد من افراد الملزوم او يكون بسبب لازم الماهية الجسمية وهو ايضا محال لما مر من لزوم كون الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد او بسبب عارض وهو ايضا باطل لا يمكن زوال ذلك العارض وامكان تبدل الشكل فتكون قابلة للانفصال فيلزم اقتران الصورة المفروضة بالتجرد بالهيولى هذا خلف ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٢) قوله لان وهذا البرهان منقول عن قدماء الفلاسفة ملقب بالسلمى لكون الامتدادين مع الخط الواصل بينهما شبيها به واعترض عليه الشيخ باننا لنسلم وجود بعد غير متناه بل يلزم التزايد الى غير النهاية وهو لا يستلزم وجود بعد واحد غير متناه بالفعل بل كل بعد يفرض فهو لا يزيد على ماتحتة الا بقدر متناه وهكذا يذهب التزايد الى غير النهاية كمراتب الاعداد يذهب سلسلتها الى غير النهاية ولا يلزم منه وجود عدد واحد غير متناه بالفعل بل يلزم التزايد الى غير النهاية بمعنى لا يقف عند حد واجب عنه انا نعلم بالضرورة ان وجود الساقين الى غير النهاية بالفعل يستلزم وجود البعد الغير المتناهي بالفعل بينهما ولذا قالوا ان البرهان السلمى منوط على وجود بعد غير متناه بالفعل في جهتين واما لو كان البعد غير متناه في جهة واحدة فقط كالتطول مثلا فلا يجرى هذا البرهان فلولم يستدع وجود انفراج غير متناه بالفعل بين الساقين لما احتاج الى وجود البعد الغير المتناهي في جهتين والقياس على العدد غير صحيح لان التزايد فيه غير متناه بمعنى لا يقف عند حد ولم يوجد فيه عدد غير متناه وبالجملة ان ازدياد الانفراج حسب امتداد الساقين من لوازم امتداد الساقين فاذا امتداد الى غير النهاية بحكم العقل اجمالا لان الانفراج غير متناه بالفعل فيه ١٢ سعادت (٣) المراد بها الابعاد [٥] لان التناهي من عوارض المقدار اولا وبالذات ثم بواسطة تعرض الجسم او المراد بها الجسم التعليمي ولا حاجة الى ارتكاب التجزؤ ٢ اسع (٤) اي كون البعد الغير المتناهي محصورا بين حاصرين باطل لاستلزامه اجتماع النقيضين لان الحصر يستدعي التناهي وقد كان غير متناه فيلزم التناهي وغير المتناهي ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] اقول لما كان التلازم الذي هو من باب التفاعل يقتضى اللازمية والملزومية من الجانبين ولا يمكن اثباته بدليل واحد انعقد المصريح له فضلا لاختلاف المقصدين في النوع لانه لا يربط في ان اللازمية غير الملزومية فلا يرد انه يكفي لاثبات التلازم فصل واحد فتدبر ١٢ عبيد [٢] انما قال كأنهما ساقا مثلث لان حقيقة المثلث انما يتم بوصول الضلعين بخط ثالث وهما لم يصل الخط الثالث بعد كما لا يخفى على واقف الهندسية ١٢ عبيد غفر له [٣] سواء كانا حدين كما في نصف الكرة او نصف الدائرة او ثلاثة كما في المثلث او اربعة كما في نصف المربع ١٢ عبيد [٤] لان الاشتراك في العلة يستلزم الاشتراك في المعلول والشكل على هذا التقدير معلول لطبيعة الجسمية التي هي مشتركة بين جميع افرادها لكونها طبيعة نوعية كما مر وفيه مامر من منع كون الصورة الجسمية طبيعة نوعية ودعوى البدهة مردودة كما مرنا ١٢ محمد عبيد الله السليمان خيلي الكندھاري غفر له [٥] اقول لو فرض زاوية الانفراج ثلثي قائمة حتى يكون الزاويتان الاخرتان ايضا ثلثي قائمة لتساوي الساقين الوترين لهما فيحصل مثلث متساوي الزوايا وعند تساوي الزوايا يلزم تساوي الاوتار كما هو مثبت في اقليدس فعند ذلك لو ذهب الساقان بالفعل الى غير النهاية كما هو اللازم على تقدير عدم تناهي الابعاد يلزم الانفراج الغير المتناهي بالفعل قطعاً للتساوي بين اضلاع المثلث المذكور ولو فرض زاوية الانفراج ازيد من ثلثي القائمة حتى يكون الانفراج ازيد من الامتداد لان الزاوية العظمى يوترها الضلع الاطول لكان الامر اظهر كما قال محمود الجوني روى في الشمس البازغة وان شئت مزيد تفصيل هذا المقام فارجع الى ذلك الكتاب ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

بيهما بعد (١) غير متناه مع كونه محصوراً بين حاصرين هذا خلف [ط] وأما بيان أنه لا سبيل

وهما الضلعان ١٢ع كما في الكرة والدوائر ١٢ع أراد بها ما فوق الواحد ١٢ع

إلى القسم الأول [١] فلأنها لو كانت متناهية لاحاط بها حد واحد أو حدود فتكون

متشكلة [٢] لأن الشكل [٣] هو الهيئة الحاصلة [٤] من احاطة [٥] الحد الواحد أو الحدود

بالمقدار فذلك الشكل إما أن يكون للجسمية لذاتها وهو محال والـ (٢) لكأنت الاجسام

قال المبيد أي الجسم التعليمي أو السطح فان اطراف الخطوط اعنى النقط لا تتصور احاطتها بها اصلا ١٢ع عبيد رح (٣) [٨]

كلها متشكلة [٦] بشكل واحد أو بسبب لازم للجسمية وهو أيضاً محال لما مر أو بسبب

لاشتراك الصورة الجسمية فيها لكونها ماهية نوعية كما مر ١٢ع رح أي متمنع الانفكاك ١٢ع إذا اشتراك الملزوم يستلزم اشتراك اللازم ١٢ع

حاشية سعادت : (١) والمراد بها ما فوق الواحد حتى يتناول احاطة بعدان كما في المخروط أو ثلاث أو يزيد كما في المثلث والمربع ١٢ع (٢) قوله واللكائن الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد لان الشكل لما كان مقتضى ماهية الجسمية كان لازماً لهايتها ولازم الماهية لا ينفك عن شئ من افرادها والام يكن لازماً فاذا كان ذلك الشكل المعين لازماً للماهية الجسمية لا يخلو فرد من افرادها عن ذلك الشكل فيكون الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد بل يلزم انحصار الجسمية في شخص واحد لا تمتنع قيام الشكل الواحد المعين متعدد ١٢ع سعادت حسين مد ظله العالی (٣) قوله لما مر وهو قوله واللكائن الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد ودليل الملازمة ان لازم الماهية لا يختلف عن شئ من افرادها فيلزم من اشتراك لازم الجسمية اشتراك اثر ذلك اللازم اعنى الشكل وهذه الاستحالة اعنى كون الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد انما تلزم على تقدير كون الجسمية اولاً لازماً لاجلها علة موجبة وإما ان كانت علة ناقصة من دون الايجاب فلا يلزم تلك الاستحالة لان العلة الناقصة لا توجب وجود المعلول حتى يلزم اتحاد الاجسام كلها في شكل واحد ١٢ع سعادت

حاشية عبيد رحه الله : [٧] انما يقل ولا سبيل إلى الأول مع انه قال فيما سبق لاسبيل إلى الثاني لوقوع البعد بينهما ١٢ع عبيد رح [٨] ولوبالواسطة فلا يردان الصورة المذكورة ليست بمقدار والشكل انما يكون للمقدار كما يدل عليه تعريفه ١٢ع عبيد رح [٩] اقول هذا هو التعريف المشهور للشكل ويلزم على هذا التعريف ان لا يكون لمحيط الكرة ومحيط نصف الكرة وسطح الجسم المخروطي شكل لعدم احاطة شئ بها والاناسب ما قال الفاضل القوشجي رح الشكل هو الهيئة الحاصلة للمقدار من جهة الاحاطة سواء كان احاطة المقدار بالشكل كما في الكرة او احاطة الشكل بالمقدار كما في محيط الكرة وامثاله اقول فعلى هذا يشمل محيط الدائرة ايضاً وهو خط فبطل ما قال المبيد من تخصيص المقدار بالجسم التعليمي والسطح وما قال من ان اطراف الخطوط لا يتصور احاطتها بها أه فغلط لان معنى الاحاطة هو حصر امتداد المحاط والخط ممتد في جهة واحدة وهي الطول وقد حصر طوله النقطتان كما لا يخفى ولا عرض ولا عمق له حتى يجب انحصاره فافهم ١٢ع عبيد رحه الله [٤] اقول هذا هو المذهب المختار من ان الشكل من مقولة الكيف وقيل الشكل ما احاط به حد واحد وفيكون من مقولة الكم كما لا يخفى ١٢ع عبيد رح [٥] اقول قال بعض المحققين فيه نظر لانه يصدق على الاين فانه هيئة حاصلة من حصول الشئ في المكان الذي هو السطح للباطن من الجسم الحاوي ولا معنى لحصول الشئ في المكان الاحاطته به وجوابه ان اللام في قوله الحد والحدود عوض عن المضاف اليه اي احاطة حده وحدوده ولا شك انه حـ لا يصدق على الاين لان سطح المكان ليس حداً للمتمكن كما لا يخفى فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٦] قوله من أه المراد به انها حاصلة من جهة الاحاطة ليخرج مثل السواد والبياض وغيرهما من الكيفيات العارضة للمقدار المحاط لانها غير عارضة من جهة الاحاطة وان كانت هيئات عارضة للمقدار فتدبر ١٢ع عبيد رح [٧] قوله متشكلة أه اقول يرد عليه انه لم لا يجوز ان يكون الشكل المطلق مقتضى الجسمية المطلقة والشكل المخصوص معلول الجسمية المخصوصة والحاصل انه اراد بالشكل الشكل المطلق نختارانه مقتضى ومعلول للجسمية المطلقة ولا محذور في المطلق وان اراد الشكل المخصوص نختار ان علته الجسمية المخصوصة التي فرض تجردها عن المادة ونقلونها بعد التجرد لا تقارن المادة فلا يلزم الاشتراك في ذلك الشكل المخصوص ولا مكان الزوال حتى يتشكل اخر فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله الكندهاري السليمانخيلي غفر له [٨] قوله أو بسبب عارض أه اقول ههنا سوال مشهور وهو انه قال المنطقيون ان اللازم ما يتمنع انفكاكه عن الملزوم والعارض ما يمكن انفكاكه عن المعروف وقالوا ان العارض قد يكون دائم الوجود مع المعروف لكن يكون انفكاكه ممكناً ومثلاً له بحركة الافلاك اذا تقرر هذا فنقول ان الشكل اذا كان معلولاً لعارض فيسبب امكان زوال ذلك العارض يمكن زوال الشكل المعلول له واذا امكن زوال الشكل امكن ان يتشكل الصورة بشكل آخر فيكون تلك الصورة ممكنة الانفصال وهذا كله مسلم لكن لان ان كل ما يقبل الانفصال بالمكان الذاتي فهو مركب من الهيولى والصورة لانه قدم في فصل اثبات الهيولى ان مدار اثبات الهيولى على الاتصاف بالفعل بالانفصال لاعلى امكان الانفصال واستعداده واجاب عنه السيد فخر الدين رح في حاشية المبيد ان المراد بالعارض ههنا ما ينفك في بعض الاوقات للمعنى المتعارف المذكور وبالامكان الوقوعي لا الامكان الذاتي والاستعدادي وحـ فلزوم التركيب من الهيولى والصورة ظاهر بلارية واتسق الكلام ههنا بما مر في فصل اثبات الهيولى فتدبر ١٢ع عبيد رح

تجردها عن الصورة اما انه لا سبيل الى الاول فلانهاح اما ان تنقسم او لا سبيل الى

لان تجردها محصور في الشقين الباطلين فهو ايضا باطل ١٢ع اي الضمير للشان ١٢ع اي كونها ذات وضع ١٢ع اي في جهة او جهتين او الجهات ١٢ع

الثاني لان كل (١) ماله وضع فهو منقسم على ما مر في نفي الجزء الذي لا يتجزى ولا

اي كونها غير منقسمة ١٢ع اي الهيولى ١٢ع يعني لو لم يكن منقسما اصلا لزم الجزء الذي لا يتجزى ١٢ع اي الطول والعرض ١٢ع

سبيل الى الاول لانهاح اما ان تنقسم في جهة واحدة فتكون خطا جوهريا (٣) او في جهتين

اي كونها ذات وضع ١٢ع اي حين انقسامها ١٢ع اي الطول ١٢ع لان المنقسم في جهة واحدة خط ١٢ع

فتكون سطحًا جوهريا او في ثلث جهات فتكون جسما (٢) (٤) وكل واحد منها باطل اما

انما قال ذلك لان الهيولى جوهر ١٢ع اي الطول والعرض والعمق ١٢ع

انه لا يجوز ان تكون خطا فلان وجود الخط على سبيل الاستقلال محال لانه اذا انتهى

اي الهيولى ١٢ع اي الجوهرى ١٢ع

اليه طرفا (٣) السطحين (٥) فاما ان يحجب تلاقيهما او لا يحجب لاجازان لا يحجب و

اي الوسط تلاقي الطرفين ١٢ع اي الخط الجوهرى ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله كل قيل عليه ان النقطة ذات وضع [١] ليست بمنقسمة اجيب عنه ان المراد به كل ماله وضع بالاستقلال لابلانبع وحاصله كل جوهر [٢] ذى وضع فهو منقسم بقاء على ما مر من بطلان الجزء الذى لا يتجزى ١٢ع سعادت (٢) قوله جسما اقول لو كان الهيولى على تقدير تجردها قابلة للانقسام في جهات ثلاث لزم كونها جسما اما بمعنى الصورة الجسمية او بمعنى المركب من الهيولى والصورة الجسمية فعلى التقدير الاول يلزم انقلاب الماهية اي صيرورة الهيولى المجردة عين الصورة الجسمية التى فرض تجردها عنها وعلى الثانى يلزم تركب الشئ من نفسه ومن غيره اي تركب الهيولى من الهيولى والصورة الجسمية وهو باطل ضرورة امتناع جزئية الشئ لنفسه والمص رح بنى كلامه على الشق الثانى ولذا قال لكنت مركبة من الهيولى والصورة ١٢ع سعادت (٣) قوله طرفا السطحين اقول الهيولى على تقدير كونها خطا جوهريا اما ان تكون خطا مستقيما او غيره فعلى الاول يوضع بين السطحين المستقيمي الاطراف وعلى الثانى بين السطحين الغير المستقيمي الاطراف [٦] ١٢ محمد سعادت

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] وقيل ان المتبادر من ذات الوضع ما هو ذات وضع بالذات وهذا لا يصدق على النقطة لكونها ذات وضع بالعرض لابلذات وعلى هذا الحاجة الى قيد الجوهر او قيد الاستقلال لظهور ان ما هو ذات وضع بالذات لا يكون الاجوهر فتنديرا بما آتت الى ان حصر ذات الوضع بالذات فى الجوهر باطل لان المراد بالوضع هنا كما مر الاشارة الحسية وهى ليست منحصرة فى الجوهر لما قال الحكماء ان الابصار يقع اولاً على الاضواء والالوان وهى اعراض ١٢ محمد عبيد الله [٨] اقول قال الفاضل الميذى رح وح - لا يتم الكلام الا اذا ثبت ان الهيولى جوهر وقد استدلوا عليه بانها محل الصورة التى هو جوهر ولا يتصور كون العرض محلا للجوهر كما لا يخفى وايضا الهيولى جزء الجسم الذى هو جوهر وجزء الجوهر لا يكون الاجوهر كما لا يخفى ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٩] انما لزم ذلك لان الهيولى جوهر كما مر وقيد بذلك لان الباطل هو الخط الجوهرى او السطح دون الخط العرضى والسطح العرضى ١٢ عبيد رح [١٠] لم يقيد الجسم بكونه جوهريا احترازا عن الجسم التعليمى لان المتبادر من الجسم عند الاطلاق الجسم الطبيعى وهو جوهر تدبر ١٢ عبيد رح [١١] قوله طرفا السطحين آه اقول انما لم يقل اذا وقع بين الخطين مع كونه اخصر لانه لو قال ذلك لربما يتوهم ان المراد بالخطين هما المستقلين اي الجوهرين وح - يرد عليه انه لم لا يجوز ان يكون الهيولى المجردة خطا جوهريا منحصر في فرد واحد فلا يمكن وقوعها بين الخطين المستقلين واما طرفا السطحين العرضيين فلاربيب فى كونهما خطين عرضيين ولا اربتاب فى تعدد اطراف الخط العرضى والحاصل ان الهيولى اذا كانت خطا جوهريا فلا تكون خارجة عن حيطة فلك الافلاك واذا كانت داخلية فى حيطة وقد تقررت عندهم ان الخلاء باطل فلما حاله تقع بين الجسمين فينتهى اليها طرفا سطحيهما فثبت ما اردناه فتدبر لتكون على بصيرة ولا تكن من الغافلين ١٢ محمد عبيد الله الكندهارى السليمانخيلى النقشبندى غفر له [١٢] اقول وبهذا يظهر ان مقال ميرك شاه البخارى رح شارح هذا الكتاب بعد قوله طرفا السطحين آه المستقيمي الاضلاع آه ليس بصحيح لانه لا يلزم ان يكون الهيولى على تقدير تجردها وانقسامها فى جهة واحدة ان تكون خطا مستقيما كما لا يخفى ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

اللزمت داخل (١) الخطوط وهو محال لان كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد

اي ان لم يحجب ١٢ وهي الخط الجوهري وطرفا السطحين ١٢ اسع اي الخط الجوهري ١٢ اسع ضرورة ان الكل اعظم من جزئه ١٢ اسع

والتداخل (٢) يوجب خلافه (٣) هف ولا جائز ان يحجب والا تنقسم الخط في جهتين لان

اي الخط الجوهري ١٢ اسع وهما الطول والعرض ١٢ اسع

ما لا يلاقى (٤) منه احد هما غير ما يلاقى الآخر وهو محال واما انه لا يجوز ان تكون سطحاً

اي الجانب ١٢ اسع خيران ١٢ اسع اي الجانب ١٢ اسع اي انقسام الخط في جهتين ١٢ اسع الضمير للشان ١٢ اسع اي الهيولى ١٢ اسع

فلانها لو كانت سطحاً فاذا انتهى اليه [٤] طرفا الجسمين [٥] فاما ان يحجب تلاقيهما

اولا يحجب وكل واحد منهما باطل على ما مر (٥) في الخط واما انه لا يجوز ان تكون

جسماً فلانها لو كانت جسماً لكانت مركبة من الهيولى والصورة لهما مروا ما انه لا

اي الهيولى ١٢ اسع اي الهيولى ١٢ اي الهيولى ١٢ همن ان كل جسم مركب من الهيولى والصورة ١٢ اسع

سبيل الى الثاني فلانها اذا كانت غير ذات وضع ***** الضمير للشان ١٢ اسع

وهو ان لا تكون الهيولى ذات وضع ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قوله تداخل الخطوط قيل عليه ان الخط لا عظم له في العرض وامتناع التداخل انما هو في الجهة التي له عظم في تلك الجهة اجيب عنه [٢] بان امتناع التداخل في الجواهر محال مطلقا سواء كان لها عظم او لا ١٢ اسع (٢) معنى التداخل اتحاد الشيتين في الحيز والحجم فاما اذا كانا ذوى وضع بالذات فاستحالته بديهية واما اذا كانا ذوى وضع بالعرض فانما يمتنع التداخل في الجانب الذي له عظم فيه واما في الجانب الذي ليس فيه حجم فلا يمتنع [٣] ١٢ اسع (٣) اي خلاف ذلك المذكور من ان كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد ١٢ اسع (٤) اي الجانب الذي يلاقى ذلك الخط الجوهري به احد الخطين المذكورين غير الجانب الذي يلاقى به الخط الآخر فيلزم انقسام الخط الجوهري في العرض وهو محال لان الخط ينقسم في جهة واحدة فقط وهو الطول وليس له عرض اصلا حتى ينقسم فيه ١٢ اسع (٥) تقريره ههنا ان لم يكن السطح الجوهري الذي هو عبارة ههنا عن الهيولى مانعا عن تلاقى الطرفين لزم التداخل وهو محال وان كان مانعا عن تلاقى الطرفين كان له ما به يلاقى احد الطرفين غير ما يلاقى به الطرف الآخر فيلزم انقسام السطح في العمق وهو باطل ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله تداخل الخطوط آه اقول قد وقع السهو ههنا من المصنف رح حيث قال فاذا انتهى اليه طرفا السطحين آه لان المتبادر منه طرفا السطحين العرضيين وح يردان تداخل الجوهرو العرض ليس بمحال كالبياض السارى في الجسم بل له امثلة لاتحصى بل الصواب ان يقول اذا فرض الخط الجوهري بين الخطين الجوهريين بل بين الجسمين وح فالتداخل بينهما محال بالبداية قال شارح المواقف رح بداهة العقل شاهدة بان التحيز بذاته يمتنع ان يتداخل في مثله بحيث يصير حجمهما كحجم واحد منهما وعلى هذا فلا حاجة الى قول المص رح لان كل خطين الخ لان الاستحالة ح بديهية لاتحتاج الى الاستدلال وايضا لا يردان الهيولى اذا كانت خطأ جوهريا فلعل الخط الجوهري يكون محصورا في فرد واحد فالفرض بين الخطين الجوهريين محال لان العرض بين الجسمين ليس بمحال وبذلك يتم المطلوب فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٢] اقول هذا الجواب ليس بشئ لان الكلام ههنا ليس في تداخل الجواهر لان طرفا السطحين انما هما خطان عرضيان وان كان الخط المتوسط جوهراً وتداخل الجوهرو العرض جائز كتداخل الجسم التعليمي في الجسم الطبيعي فافهم ١٢ عبيد رح [٣] اقول تفصيل ذلك ان ما لا جزء له من الاعراض كالنقطة لا يمتنع التداخل فيه بوجه من الوجوه وماله مقدار في جهة واحدة فقط كالخط امتنع التداخل فيه من تلك الجهة فقط ويجوز التداخل فيه من جهة العرض والعمق ، وماله مقدار في جهتين كالسطح امتنع التداخل فيه من تينك الجهتين دون الجهة الثالثة وما له مقدار في الجهات الثلاثة امتنع التداخل فيه بالكلية وهذا كله في الاعراض واما في الجواهر فيمتنع التداخل فيها مطلقا في جميع الصور بالبداية كما مر فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رح [٤] اقول فيه ما مر في الخط لان طرفا الجسمين هما السطحان العرضيان وتداخل الجوهرو العرض ليس بمحال كما مر فالصواب فرض السطح الجوهري بين الجسمين نفسهما تدبر ١٢ رح [٥] قوله طرفا الجسمين آه اعترض عليه العلمي رح ان كونه ممكن الوقوع على هذا الوجه ممنوع لم لا يجوز ان يكون محالاً لو وقع على سطح فللك الافلاك ولو سلم امكان وقوعه في بعض السطوح الجوهريه فلا يدل على ابطال السطح الجوهري مطلقا والمطلوب لا يتم الابه انتهى اقول لعل هذا الفاضل لم يسمع قول الحكماء ان فوق المحدد لا خلاء ولا ملاء فالصورة المفروضة محال عندهم والكلام مبنى على اصولهم وان لم يكن لهم برهان مقطوع على ذلك فافهم ولا تكن من الغافلين ١٢ محمد عبيد الله رح

فاذا (١) اقترنت (١) بها الصورة الجسمية فاما ان لا تحصل في حيز اصلا او تحصل في

فصارت حينئذ ذات وضع لا اقتران الصورة ١٢ مع اى غير قابلة للاشارة الحسية ١٢ مع لا الحيز العلوى ولا السفلى ١٢

جميع الاحياز او تحصل في بعض الاحياز دون بعض والاول (٢) والثانى (٣) محالان

بالبداهة والثالث ايضا محال لان (٣) حصولها فى كل واحد من الاحياز ممكن (٣) فلو

لكن لا بالبداهة فان استحالته نظرية ولذا استدلل عليه بقوله لان آه ١٢ اى الهيولى المقترنة بالصورة الجسمية ١٢ مع على سبيل البدلية لا الجمع ١٢ مع

حصلت فى بعض الاحياز دون البعض يلزم الترجيح (٤) بلا مرجح وهو محال **** *

حاشية سعادت : (١) قوله فاذا اقترنت بها الصورة حاصله اذ الحققت الصورة الجسمية للهيولى فصارت حينئذ ذات وضع فاما ان لا تكون فى حيز اصلا او تكون فى جميع الاحياز او فى بعض دون بعض الاول محال ضرورة حصول كل متحيز فى حيزها والثانى ايضا محال لامتناع حصول كل جسم واحد معين فى حيزين فى زمان واحد فضلا عن جميع الاحياز والثالث ايضا محال لان نسبة الهيولى الى جميع الاحياز سواءً والجسمية انما تقتضى حيزا ما لا حيزا مخصصا فلها ايضا النسبة الى جميع الاحياز على السوية فحصولها فى حيز معين مع استواء النسبة ترجيح بلا مرجح وهو محال فان قيل لانسلم الترجيح بلا مرجح لجواز ان يلحقها صورة نوعية او حالة من احوال يتعين بها حيز فلا يكون الترجيح بلا مرجح بل بمرجح وهو الصورة النوعية او حالة من الاحوال قلنا الصورة النوعية انما تقتضى مكانا كليا لامعينا كالصورة الهوائية تقتضى مكانا كليا لعنصر الهواء لا مكانا معيناً فحصولها فى بعض اجزاء المكان الكلى دون بعض ترجيح بلا مرجح واما الحالة فليس لها دخل فى اقتضاء الحيز لان اقتضاء الحيز منسوب الى الصورة بقى ههنا شئ وهو ان تكون الهيولى لعنصر كلى فلا حاجة حينئذ الى مخصص لانها تكون ح فى مكان كلى دون جزء واحد من اجزاء ذلك المكان الكلى وهو نظرعويص اللهم الان يقال الاجسام منحصرة فى العنصرية والفلكية وهيولى العنصرية مغايرة للفلكية كما تقرر عند هم فيوىلى العناصر كانت مجردة من الصورة ثم تلحقها الصورة لكان تحت فلك القمر خلاً والخلاء محال ولا يمكن ان يكون الفلكية ماثلة لتلك الاحياز قبل حدوث صورة العناصر لامتناع انتقال الافلاك عن احيازها على راي الحكماء واما امتناع تجرد هيولى الفلكية عن الصورة فلا انها لو كانت خالية عن الصورة ثم تلحقها الصورة لزم كونها قابلة للكون والفساد وهما لا يجوزان على الافلاك عندهم وهذا كله على اصول الفلاسفة واما عندنا فلا هيولى ولا صورة بل جسم متألف من اجزاء وكله قابل للخرق والالتيام ١٢ مع (٢) قوله الاول اى عدم حصول هيولى ذات وضع فى حيز ما محال ضرورة ان كل ذات وضع تكون فى حيزها والثانى اى حصولها فى جميع الاحياز محال ضرورة ان حصول جسم واحد فى حيزين فى زمان واحد لا يتصور فضلا عن جميع الاحياز ١٢ مع (٣) قوله ممكن اى لعدم اختصاصها بحيز معين لان نسبتها الى جميع الاحياز سواءً لا تقتضى الحيز نظرا الى ذاتها واما الصورة الجسمية وان كانت تقتضى الحيز لكن مطلقا لامعينا فلاح ان الهيولى المقترنة بالصورة الجسمية حصولها على التبادل فى كل واحد من الاحياز ممكن فلو حصلت فى بعض الاحياز دون بعض يلزم الترجيح بلا مرجح قطعاً وهو محال ضرورة ان ترجيح احد المتساويين على الآخر انما يكون بمرجح وههنا قد تساوت نسبتها الى الاحياز وحصلت فى بعض الاحياز فصارت الترجيح بلا مرجح ١٢ سعادت

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله فاذا اقترنت آه اعترض عليه المبيد ربح بانه يجوز ان لا يقترن بها الصورة ابدأ فعمل المحال انما يلزم من فرض اقتران الصورة لان من تجرد الهيولى واجيب بان الهيولى بالنظر الى ذاتها ان لم تقبل الصورة لم تكن هيولى بل من المقارقات وان قبلها فلحقق الصورة بها ممكن لذاتها والممكن لا يلزم منه المحال فتدبر ١٢ مع (٢) قوله الاول والثانى آه اعترض عليه الفاضل العلمى ربح ان استحالة الشق الاول ممنوعة فضلا عن بدايتها لان الفلك الاعظم ليس له محيط فلا يكون له حيز فلم لا يجوز ان يكون هيولى ذلك الفلك مجردة ثم لحقت بها الصور الفلكية فلا تحصل فى حيز اصلا والجواب عنه اولان المراد بالحيز ههنا المعنى المصطلح الذى سياتى والحيز بهذا المعنى اعم من المكان الذى يقتضى المحيط ويشمل الوضع ايضا والفلك الاعظم له وضع البتة وثانياً ان الافلاك بمرادها وصورها قديمة عندهم فلا يجرى احتمال التجرد فيها ثم اعترض على استحالة الشق الثانى بالمنع فضلا عن البداهة فان هيولى الاجسام كلها وهى هيولى عالم الاجسام باقتران الصورة بها حاصله فى جميع الاحياز والجواب عنه ان الكلام فى الهيولى الواحدة هل كانت مجردة ثم تصورت وهيولى عالم الاجسام ليست واحدة لما تقرر عندهم ان الهيولى الافلاك متخالفة بالحقيقة عن هيولى العناصر فتدبر ١٢ مع (٣) اقول هذا فى هيولى العناصر مسلم لان هيولىها متحدة بدليل الانقلاب فحصولها فى جميع الاحياز بدلا ممكن واما هيولى الافلاك فمتخلفة بالنوع عندهم فيجوز ان تحصل بعد اقتران الصورة بها فى حيز معين بالضرورة بل لا يلزم ترجيح بلا مرجح وفيه ما مر من احتمال التجرد لا يجرى فى الافلاك فتدبر ١٢ مع (٤) قوله الترجيح آه اعترض عليه الفاضل المدقق ميرك شاه البخارى ربح بانه يجوز ان يقتضى الحيز المخصص الصورة النوعية المقارنة للصورة الجسمية كما سياتى فى فصل النوعية واجيب عنه بان الصورة النوعية وان عينت مكانا كلياً لكن نسبتها الى جميع اجزائه واحدة فلا تصح مخصصاً للهيولى بجزء معين منها واعترض عليه صاحب المحاكمات قطب الدين الرازى ربح بانه يجوز ان يقارن تلك الهيولى صورة اخرى او حالة من الاحوال تعين لها بعض اجزاء المكان الكلى وايضا يحتمل ان يكون الهيولى المجردة هيولى عنصر كلى كالماء والنار فلا حاجة فى التخصيص الى غير الصورة النوعية اجيب عنه بان الهيولى اذا حصلت فى بعض الاحياز فلا بد ان يتخصص كل جزء من اجزائها بجزء معين من اجزائها ذلك الحيز والصورة النوعية لا تقتضى ذلك لان نسبتها الى جميع اجزائه على السوية فتخصص الاجزاء بالاجزاء مع تساوى نسبتها اليها يكون ترجيح بلا مرجح قطعاً فتدبر ١٢ مع محمد عبيد الله رحمه الله

ببعض الاحياز [١] دون البعض ليس لامر خارج [٢] ولا الهيولى [٣] فح امان يكون ***

اي المشتركة في الاجسام كلها ١٢ اسع
اي لو كان اختصاص الحيز للجسمية العامة ١٢ اسع
للجسمية العامة اول صورة اخرى لا سبيل الى الاول والاشتركت الاجسام كلها في
اي للصورة الجسمية العامة كما هو المقرر عندهم ١٢ ع

ذلك فتعين الثاني وهو المطلوب (١) هداية واعلم ان الهيولى ليست (٢) علة [٥]

الحيز ١٢ اسع
وهو ان يكون اختصاص الحيز بصورة اخرى ١٢ اسع
في بحث امتناع تجرد الهيولى عن الصورة ١٢ اسع
للصورة لانها لا تكون موجودة بالفعل قبل وجود الصورة لمامرو العلة الفاعلية (٣)
اي العلة الموجبة سواء كانت فاعلية اول ١٢ ع

لشيء يجب [٦] ان تكون موجودة قبله والصورة ايضاً ليست *****

اي لوجود الشيء فلا يرد النقص بلوازم الماهية المعلولة لها في حالتها الوجود والعدم لانها مقتضية لنفسها الوجودها ١٢ ع رح

حاشية سعادت: (١) لما ثبت التلازم بين الهيولى والصورة ولا بد للتلازم من علاقة عليية بان تكون احدهما علة للآخرى او كليهما معلولتي ثالث ولم يعلم من قبل ان التلازم بينهما على اي وجه هو تحير ذهن المتعلم واشتبه الامر عليه ولازالة ذلك الوهم والاشتباه اوردها هداية وسماها هداية لان الاشتباه نوع من الضلالة والتفصي عنه دلالة على المطلوب ١٢ سعادت (٢) والمراد بالعلة الفاعلية كما يدل عليه قوله والعلة الفاعلية للشيء يجب الى آخره قيل عليه ان مامرنا ما يدل على امتناع تقدم الهيولى على الصورة بالزمان وذا لا يدل على عدم كونها علة للصورة لان تقدم العلة على المعلول ليس بالزمان بل بحسب الذات ويمكن ان يجاب عنه ان الهيولى علة قابلة والقابلة لا تكون فاعلة وفيه نظر [٤] لجواز ان يكون الشيء قابلاً وفاعلاً من جهتين كما قال المصنف رح في علم الباري انه ارتسامي والباري قابل له وفاعل ١٢ سعادت (٣) هذا استدلال من الشكل الثاني تحريره الهيولى ليست موجودة قبل الصور والعلة الفاعلية للشيء تكون موجودة قبله فهيولى ليست علة فاعلية للصورة وفيه انه لا يلزم من نفي العلة الفاعلية نفي العلة مطلقاً لجواز ان تكون علة قابلة او غيرها فالاولى حذف قيد الفاعلية والاكتفاء على العلة بان يقال والعلة للشيء يجب ان تكون موجودة قبله فينتج ان الهيولى ليست علة فان قيل المراد نفي العلة الفاعلية لنفي العلية مطلقاً فان الهيولى علة قابلة للصورة فكيف يتصور نفي كونها علة قابلة قلت ان عليية الهيولى للاشياء انما تتصور بعد وجودها وسيجئ ان الهيولى تحتاج الى الصورة في وجودها فاني يتصور كونها علة قابلة للصورة نعم علييتها للصورة الشخصية مسلمة ولكن الكلام ههنا في الصورة مع قطع النظر عن التشخيص لان الصورة الشخصية ليست متلازمة للهيولى الا ان يكون المراد بالصورة فرداً منتشراً منها فيمكن التلازم بينه وبين الهيولى ١٢ سعادت مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله: [١] قوله ببعض الاحياز آه قيل لم يثبت بعد ان لكل جسم حيز معين فيناسب تاخير هذا الفصل عن فصل الحيز اقول ذكر الحيز ههنا ليس بموقوف عليه لاثبات الصورة النوعية بل هو لمجرد التفهيم لانه يكفي في اثباتها الاثار المختصة الاخر كالحرارة والبرودة وغيرهما فافهم ١٢ عبيد رح [٢] قوله ليس لامر خارج آه اقول قد ادعوا فيه البداهة ، والتنبيه عليه ان الماء مثلاً اذا سخن بالنار مثلاً ثم ترك يعود بالطبع الى البرودة عند ارتفاع القواسم وهو المعنى بالصورة النوعية كذا قال الخلدالي ١٢ عبيد رح [٣] قوله ولا للهيولى آه قال الميبيدي رح لانها قابلة فلا تكون فاعلة آه وتفصيل ذلك ان الهيولى مستعدة للآثار الجسمية كلها فلا تكون علة لها لان الاستعداد يستلزم الفقدان والفاعلية الوجدان وبينهما تناف وهذا معنى قولهم الفاعل لا يكون قابلاً ثم قال وايضاً هيولى العناصر مشتركة فيها بدليل انقلاب بعضها الى بعض فلا تكون مبدء الآثار الموجودة المختلفة فتدبر ١٢ محمد عبيد الله ابوي رح [٤] اقول والجواب عنه كما مر ان المراد بالتقابل ههنا هو المستعد والاستعداد مناف للايجاد فاذا كان الشيء مستعداً بحثاً لاشتباه فيه للايجاد لا يكون فاعلاً اصلاً والهيولى كذلك لان فصلها المستعد فلا تكون فاعلة لشيء ما اصلاً ، واما قابليته تعالى للعلم على تقدير ان يكون علمه تعالى حصولياً كما هو رأي المصنف رح فهي بمعنى الاتصاف وهو لا ينافي الاجداد والفاعلية فتدبر ١٢ محمد عبيد الله كندهارى غفر له الباري [٥] قوله ليست علة آه اقول قد كثر الشغب في المراد بالعلة ههنا والصحيح ان المراد بها ههنا العلة الموجبة سواء كانت فاعلية ، او مثلاً في الايجاب كالجزء الاخير للعلة التامة والقرينة على ذلك ان المقصود من الهداية ازالة الاشتباه في تلازم الصورة والهيولى والتلازم لا يكون بدون الايجاب ، وما قالوا ان المصنف رح صرح فيما سياتى بالعلة الفاعلية فالجواب ان المراد بالعلة الفاعلية هناك العلة الموجبة فتدبر ١٢ محمد عبيد الله الكندهارى رح [٦] قوله يجب آه لما يشهد به البداهة ان الشيء مالم يكن موجوداً في نفسه لم يوجد غيره وهذا مسلم عند الحكماء والمتكلمين رح ١٢ عبيد رحمه الله

ان كان الشكل ملازماً لتشخصها ١٢ اسم ان كان الشكل علة لتشخصها ١٢ اسم

علة (١) للهيولي لان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل (١) او بالشكل والشكل لا يوجد

اي الشخصية ١٢ اسم انما قال يجب وجوده لان الشئ مالم يجب لم يوجد كما تقرر في موضعه ١٢ اسم

قبل الهيولي فلو كانت الصورة علة لوجود الهيولي لكانت متقدمة على الهيولي هف (٢)

اي اذ ثبت ان ليس احديهما علة للاخرى ١٢ اسم وهو العقل عندهم ١٢ اسم تقدم ما ذاتيا كما هو شان العلة والمعلول ١٢ اسم

فاذن وجود كل منها عن سبب منفصل (٣) وليست (٤) الهيولي (٢) غنية عن الصورة من

كل الوجوه لما بيننا انها لا تقوم (٥) بالفعل بدون الصورة وليست الصورة ايضاً ****

حاشية سعادت : (١) قوله والصورة ايضاً ليست علة للهيولي حاصله ان الصورة الشخصية انما توجد بالشكل ان كان الشكل علة لتشخصها او مع الشكل ان كان مساوقاً لتشخصها والشكل لا يوجد قبل الهيولي لانها علة قابلة له فلو كانت الصورة علة لوجود الهيولي لكانت متقدمة عليها فيلزم تقدم الشكل عليها لان الشكل علة لتشخص الصورة او مساوق له فيلزم من تقدم الصورة تقدم علة لتشخصها او مساوقها وقد كان الشكل لا يوجد قبل الهيولي هذا خلف والمراد بالعلة الفاعلية لان نفي القابلية ظاهرة مستغنية عن البيان لان العلة القابلية محل للمقبول فلو كانت علة قابلة للهيولي لزم كون الصورة محلاً للهيولي وقد بان بطلانه بل قد ثبت بالبرهان محلية الهيولي للصورة ولا تكون ايضاً علة صورية لانها تكون جزء للشئ وليست الصورة جزء للهيولي بل خارجة عنها ولا حقة لها كما تقرر وقد يقال ان الشكل (٢) متاخر عن الصورة بمراتب لانه متاخر عن الاطراف وهي متأخرة (٣) عن المقدار وهو (٤) عن الصورة فكيف يتصور تقدمه عليها او ان يكون معها اجيب عنه ان المراد ان الصورة الشخصية محتاجة في تشخصها الى الشكل ولا باس ان يحتاج الشئ في تشخصها الى ما يحتاج هو (٥) الى ماهية والكلام الذي ذكره المعترض انما يفيد تاخر الشكل عن ماهية الصورة ولا كلام فيه وانما الكلام (٦) في الصورة الشخصية وقد يقال احتياج الصورة في تشخصها الى الشكل باطل لانه ان كان المراد الشكل الجزئي فهو ليس بصحيح كما ترى في الشععة المتبدلة الاشكال مع بقائها بشخصها وفي الهوى المتكاثف والمتخلخل وان كان المراد الكلي فلا يتصور ان يفيد تشخص الصورة لان الكلي امر مبهم فكيف (٧) يتعين به غيره واجيب عنه ان المراد شكل ما والمراد بالاحتياج ان الصورة لا تخلو عن فرد ما وهو من امارات التشخص لانه عينه ويجوز ان يكون الفرد المنتشر من الشكل امارة له وليست واحدة منهما غنية عن الآخر اما الهيولي فلها احتياج اليها في تحصيلها ووجودها لانها امر مبهم لا تتقوم بالفعل مالم ينضم اليها معنى محصل وهو الصورة فمثلها مثل السقف يحتاج في وجوده وبقائه الى طبيعة الدعامة ويستحفظ بتعاقب افرادها عليه والصورة لها احتياج الى الهيولي في تشكيلها وحاصل الكلام ان الهيولي محتاجة في وجودها وبقائها والصورة في تشخصها ولما كان جهتا الاحتياج مختلفين مالم الر الدور ١٢ اسم (٢) وفي هذا الكلام اشارة الى ان مجرد الاستناد الى الثالث لا يكفي للتلازم بل لا بد احد من علاقة افتقارية بينهما ١٢ اسم

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله مع الشكل آه اقول الاولى حذف قوله مع الشكل لان المراد بهذه المعية الزمانية فيرد عليه ان كون الصورة مع الشكل بحسب الزمان لا ينافي كونها متقدمة عليه بالذات فتدبر ١٢ اسم محمد عبيد الله رح (٢) قوله هف آه وذلك لان الهيولي متقدمة على الشكل بالذات فكانت الصورة متقدمة على الشكل بالذات لان المتقدم على الشئ متقدم عليه وتقدم الصورة على الشكل باطل بحكم المقدمة الاولى هذا على تقدير ان يكون وجود الصورة بالشكل واما الخلف على تقدير ان يكون وجود الصورة مع الشكل فلان المتقدم على مانع الشئ مقدم على ذلك الشئ وقد وقع عبارة المتن في شرح الميبدى والصدرا الشيرازي هكذا : فلو كانت الصورة علة لوجود الهيولي لكانت متقدمة على الهيولي فكانت متقدمة على الشكل هف آه وعندى هي النسخة الصحيحة لظهور الخلف على هذه النسخة كما لا يخفى على اولي النهي فتدبر ١٢ اسم (٣) قوله عن سبب آه اقول هذا مبني على ما زعموا من ان المتلازمين يجب ان يكون احدهما علة موجبة للآخر او يكونا معلولي علة موجبة لهما ليتحقق التلازم بينهما بقياس هكذا كلما وجد احد المتلازمين وجد علته الموجبة وكلما وجد العلة الموجبة وجد المعلول الاخرى الملازم الآخر ينتج كلما وجد احد المتلازمين وجد الآخر ١٢ اسم (٤) قوله وليست آه لعل دفع المصريح بهذا ما عسى ان يتوهم انه لما ثبت ان ليس احد من الهيولي والصورة علة للآخر فليس بينهما علاقة الافتقار فلا تتركب منهما ماهية حقيقية وهو الجسم اذ لا بد فيها من الافتقار بين الاجزاء وحاصل الدفع ظاهر فتدبر ١٢ اسم عبيد رح (٥) بضم القاف من الثلاثي المجرد بمعنى الحصول ويمكن ان تكون بفتح القاف بحذف احدى التائين من باب التفعّل اي لا تتقوم ١٢ اسم (٦) لان الشكل هو الهيئة الحاصلة من احاطة الحد او الحدود بالمقدار والاطراف والحدود بمعنى واحد ١٢ اسم (٧) لان الاطراف نهايات عارضة للمقدار والعارض متأخر عن المعروض ١٢ اسم (٨) لان المقدار حال في الصورة الجسمية والحال يتأخر عن المحل ١٢ اسم (٩) كما قالوا ان الجسم محتاجة في تشخصه الى الاين والوضع المتأخرين عن ماهية الجسم لكونهما من عوارضه فافهم ١٢ اسم (١٠) اقول لما كان الكلام في الصورة الشخصية وهي محتاجة الى الشكل جزءاً فالانسب ح حذف التردد الذي في المتن بان يقول لان الصورة انما يجب وجودها بالشكل لان يقال ان التردد لارحاء العنان فتدبر ١٢ اسم (١١) اقول فيه بحث اما ولا فلان الاحتياج الى الشكل الكلي لا ينافي الاحتياج الى شئ آخر فيجوز ان تحتاج الصورة الى الشكل الكلي في التشخص ومع ذلك فيحتاج الصورة فيه الى شئ آخر ايضاً ويحصل بمجموع الامرين تشخص الصورة اذ الاحتياج الى شئ لا يستلزم ان يكون المحتاج اليه علة تامة له ، واما ثانياً فلان قولهم ان انضمام الكلي الى الكلي لا يفيد الجزئية ممنوع كيف وان انضمام الكلي الى الكلي يقلل الاشتراك بلا شبهة فلم لا يجوز ان يبلغ التقليل في بعض المراتب الى الجزئية فافهم كذا قيل ١٢ اسم رح

غنية عن الهيولى من كل الوجوه لما يتناها لتوجد^(١) بدون الشكل المفتقر الى الهيولى
فالهوىلى تفتقر الى الصورة فى بقائها^(٢) والصورة مفتقرة الى الهوىلى فى تشكيلها***

١٥

(٢)

لعله يدفع بهذا توهم الدور بتغاير الجهتين ١٢ عبيد رح

﴿ فصل ﴾ [٣] فى المكان (١) وهو اما الخلاء [٤] او السطح الباطن من الجسم الحاوى

الmmas للسطح الظاهر من الجسم المرحوى و الاول باطل فتعين الثانى و

اي المحيط ١٢ ع اي المتمكن ١٢ ع اي المحاط ١٢ ع اي الخلاء ١٢ ع اي السطح الباطن من الحاوى ١٢ ع

اي المتمكن ١٢ ع اي المحيط ١٢ ع

انما قلنا الاول باطل لانه لو كان خلاء فاما ان يكون لاشيئا محضاً او بعد اوجوداً

الخلاء ١٢ ع اي الهوىلى ١٢ ع اي كون الخلاء لاشيئا محضاً ١٢ ع الضمير للشان ١٢ ع هو مذهب المتكلمين ١٢ وهو مشرب الاشراقين ١٢ ع

مجرداً (٣) عن المادة لاسبيل الى الاول لانه يكون [٣] خلاء (٤) اقل من خلاء فان الخلاء

بين الجدارين اقل من الخلاء بين المدينين (٥) وما يقبل [٧] الزيادة والنقصان استحال

اي الجدارين من بيت فى مدينة واحدة فلا يرد ما يتوهم ١٢ ع

اي ما يقبلها بحسب الواقع ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) الكلام هنا فى المكان الذى يكون الجسم فيه ولا يكون معه غيره اي يكون مختصا به بحيث لا يسع غيره وانت تعلم ان الخط لا يسع الجسم فهو اما سطح الجسم الحاوى الباطن لان سطحه الظاهر وثخنه لادخل له فى الاحاطة وهو مذهب المشائين واما بعد ممتد فى الاقطار الثلاثة وهو اما موجود كما هو مسلک الاشراقين ا وموهم كما هو مذهب المتكلمين فى المكان ثلاثة مذاهب اختار المصنف رح مسلک المشائين واطل مسلک الاشراقين و المتكلمين ١٢ ع (٢) المراد به البعد الممتد فى الاقطار كما امتد الجسم المتمكن فهو يسع الجسم المتمكن فقط لا المكان الخالى عن المتمكن ١٢ ع (٣) انما قال الاشراقيون بتجرد البعد المكنى عن المادة اذ لو كان ماديا لكان جسماً ولزم من حصول الجسم المتمكن فيه تداعى الجسمين وهو محال بالبداهة ١٢ ع (٤) حاصله ان المكان على تقدير كونه عبارة عن الخلاء لا يمكن ان يكون لاشيئا محضاً كما هو مرفوع المتكلمين لان الخلاء بعضه يكون اقل من بعض الخلاء بين الجدارين اقل من الخلاء بين المدينين ولما كان الخلاء موصوفاً بالزيادة والنقصان لا يمكن ان يكون لاشيئا محضاً لان الاتصاف بالزيادة والنقصان من احكام الموجودات وما ليس بموجود لا يتصور فيه الزيادة والنقصان ١٢ سعادت حسين (٥) الخلاء قابل للزيادة والنقصان هذه صغرى والكبرى قوله ما يقبل الزيادة الى آخره فينتج ان الخلاء استحال ان يكون لاشيئا محضاً ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله [١] قوله لا توجد آه اقول سلمنا ان الشكل مفتقر الى الهوىلى وان الصورة لا توجد بدون الشكل لكن لا يلزم من المقدمتين احتياج الصورة الى الهوىلى لانه يمكن ان يكون بين الصورة والشكل معية زمانية ولا يلزم من احتياج احد المعيين زمانا الى شئ احتياج الاخر الى ذلك الشئ كما هو ظاهر نعم لو اكتفى المص رح فيما قبل على ان وجود الصورة بالشكل لكان احتياج الصورة الى الهوىلى ظاهراً لان المحتاج الى المحتاج الى الشئ محتاج الى ذلك الشئ كما لا يخفى فافهم ١٢ [٦] لما كان البقاء هو الوجود فى الزمان الثانى فعلة البقاء هى علة الوجود فالهوىلى تفتقر الى الصورة فى الوجود ايضا فافهم ١٢ ع [٣] قوله فصل فى المكان آه قال الصدر الشيرازى رح لما فرغ عن تحقيق ماهية الجسم الطبيعى الذى هو موضوع هذا العلم اراً دان يشرع فيما هو المقصود فى هذا الفن اعنى البحث عن الاعراض الذاتية للجسم الطبيعى فبدء بما هو الاشهر منها وهو وقوعه فى المكان فحقق اول ماهية المكان فى هذا الفصل واثبت انبته بعد ذلك فى الفصل الآتى فتدبر ١٢ ع [٤] قوله الخلاء آه اقول اعلم ان اكثرا طلاق الخلاء فى عرف الحكماء على المكان الخالى عن الشاغل وليس بمراد ههنا اما اولاً فلان الخلاء بهذا المعنى باطل عند الحكماء كلهم فكيف يقول الاشراقيون ان المكان هو الخلاء واما ثانياً فلان الكلام فى مكان الجسم اعنى العالى والشاغل لا الخالى منه فتدبر ١٢ ع [٥] قوله او السطح آه اقول اعلم انه ليس النزاع بين الحكماء الاشراقين والمشائين والمتكلمين فيما يطلق عليه لفظ المكان لانه نزاع لفظى لا يناسب العلوم العقلية فضلاً عن العلوم الحكمية لان المناسب لهم ان يبحثوا عن الحقائق لا عن الاطلاقات اللفظية اذ اعرفت هذا فلا بد ان يتصالح المتنازعون على اماراة المكان لثلا يكون النزاع لفظياً قال محمود الجونپورى فى الشمس البازغة ان من اماراة المكان نسبة الجسم اليه بلفظة فى او ما فى معناها ، او منها صحة انتقال الجسم منه و اليه لذاته ومنها امتناع حصول جسمين فى واحد منه ولا ريب فى ان تلك الامارة لا تحقق الا فى البعد المجرد او السطح لافى غيرهما فلا حاجة الى ابطال كون المكان جزء الجسم المتمكن فافهم ١٢ ع [٦] قوله لانه يكون الخلاء آه اي يكون مكان اقل من مكان وانما عبر المكان بالخلاء مواطاة للقاتلين بان المكان هو الخلاء فلا يتوجه عليه المنع بان لا يتم ان الخلاء يكون اقل من خلاء بل المسافة الارضية يكون اقل من مسافة ارضية كذا قيل ١٢ ع [٧] قوله وما يقبل آه قال الفاضل العلمى فيه ان من ليل الامس الى الازل اقل من نهاره اليه ومن نهار الغد الى الابد اقل من ليله مع الجميع غير موجود بل معدوم وكل معدوم لاشئ محض ؛ ثم اجاب بان جميع ما ذكره موجود فى الجملة اذا لامس الى الازل موجود فى الماضى وكذا الغد الى الابد موجود فى المستقبل فهما ليسا بلا شئ محض ولا يصح كلية كل معدوم لاشئ محض انتهى اقول فيه بحث لان ايجاب الزيادة والنقصان بالفعل يقتضى وجود الموضوع بالفعل ايضا ولا يكفى فيه الوجود الماضى والمستقبل لانه لا يخرج بذلك الوجود الامس والغد من عدم وقت الاتصاف والضرورى هو الوجود وقت الاتصاف فالصواب ان يجاب بان الزمان بماضيه ومستقبله وكذا الزمانيات موجودة فى وعاء الدهر معاً كما ذهب اليه المحقق الدوانى رح فى حاشية الروزآه فتدبر ١٢ عبيد رح

استحال ان يكون لاشيئاً محضاً ولا سبيل الى الثاني لانه لو وجد البعد مجرداً عن

اي معدوماً ١٢ع اي معدوماً في نفس الامر ١٢ع ان يكون بعداً مجرداً عن المادة ١٢ع

الهيولي لكان لذاته غنياً عن المحل فاستحال [١] اقترانه به هف (١) (٢) ﴿فصل ٣﴾

في الحيز (٣) كل جسم فله حيز (٤) طبعي لانالو فرضنا [٥] عدم [٦] القواسر (٥) لكان في

سواء كان فلكياً او عنصرياً ١٢ع

حيزو ذلك الحيز اما ان يستحقه الجسم لذاته (٧) او لقاسر لسبيل الى الثاني لانا

ضرورة ان الجسم لا يخلو عن حيز ما وقتاماً ١٢ع اي ذلك الحيز ١٢ع اي يستحقه لقاسر ١٢ع ان

حاشية سعادت : (١) قوله هذا خلف هذا موقوف على تماثل البعد المادي والمجرد في الماهية حتى يلزم من افتقار البعد المادي الى المادة افتقار البعد المجرد الى المادة لامتناع تخلف مقتضى الماهية الواحدة في افرادها ولعل [٢] الخصم لا يسلم التماثل ويقول بالتباين النوعي بينهما فلا يلزم الخلف ١٢ع محمد سعادت حسين مدظله العالی (٢) اي استحالة اقتران البعد بالمحل باطله لان الطبيعة المقدارية لذاتها محتاجة الى المحل كما ثبت في بحث اثبات الهيولي ١٢ع (٣) الحيز ما يمتاز به الجسم في الاشارة الحسية وهو الوضع وهو الطبعي لكل جسم لا المكان اعني السطح الباطن من الحاوي فان الارض مثلاً انما تطلب المركز لسطح الماء حيث كان وانما سطح الماء مطلوب بالعرض حيث كان حيزها ما متجاورين والحيز عندهم [٤] اعم من المكان اذ لبعض الاجسام حيز ولا مكان كفلك الافلاك واما عند القائلين بالبعد المجرد فالمكان والحيز واحد واما عند القائلين بالبعد الموهوم فيفهم من كلام التفتازاني رح في شرح عقائد النسفي ان الحيز اعم من المكان حيث قال المتمكن اخص من المتحيز لان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي يشغله شئ ممتد او غير ممتد ١٢ع سعادت حسين ***

حاصله ان الحيز يشمل الجزء الذي لا يتجزى بخلاف المكان فانه مختص بالجسم فندير ١٢ع عبيد رح (٤) هو ما تقتضى طبيعة الجسم السكون فيه اذ حصل فيه والحركة اليه اذ اخرج عنه بقاسر ١٢ع (٥) القواسر هو الامور الخارجة [٧] عن الجسم الموثرة فيه تاثيراً قريباً كرمي الحجر الى فوق ١٢ع (٦) قوله لذاته اي لطبيعة وهي الصورة النوعية التي اقتضى حيزاً معيناً كما سلف تقريره في بحث اثبات الصورة النوعية ولا دخل لهيولي الجسم في اقتضاء الحيز اما اولاً فلانها قابلة محضة واما ثانياً فلانها في الحيز تابعة للصورة الجسمية وايضاً لا دخل في اختصاص الحيز للصورة الجسمية لان نسبتها الى جميع الاحياز على السوية ١٢ع سعادت حسين مدظله العالی

حاشية عبيد رحمة الله : [٨] اقول فيه بحث لاننا لم ان الاقتران مع المادة يستلزم الافتقار الذاتي حتى ينافي المعنى الذاتي لجواز ان لا يكون ذات الشئ علة للشئ وللافتقار ويعرضان له من خارج فافهم ١٢ع عبيد رح [٩] اقول بل الامر كك لان البعد عند القائلين بوجوده جوهر والبعد المادي عرض ومن مقولة الكم فيكون البعد المجرد والمادي مندرجين تحت مقولتين والمقولات اجناس عالية وبينهما من التباين ما لا يخفى ١٢ع عبيد رح [٣] قوله فصل في الحيز اه قيل عليه ينبغي للمص رح ان يعرف الحيز ولا لثلا يلزم البحث عن المجهول واجيب بانه يحصل من تعريف المكان في الفصل السابق معرفة الحيز في الجملة لانها ما متحدان كما هو مذهب الاشراقية فتعريفه وتعريفه واما اعم من المكان كما هو مذهب المشائين لان الحيز في ما وراء المحدد هو المكان واما فيه فهو الوضع وبمعرفة الاخص يعرف اعم في الجملة واما اخص من المكان كما يفهم من كلام الطوسي والتعريف بالاعم جوزة المتقدمون فتدبر غاية التدبر ١٢ع عبيد رح [٤] وهو الموافق لمذهب الشيخ ابي علي ابن سينارح حيث قال في موضع من طبيعات الشفاء لاجسام الاويلحقه ان يكون له حيز ما مكان او وضع وترتيب اه ١٢ع عبيد رح [٥] قوله لانالو فرضنا اه حاصله ان عند فرض الجسم مجرداً عن القواسر كما هو الممكن لان القاسر ليس بلازم لذات الجسم حتى يمتنع التجرد عنه يكون ذلك الجسم في حيز النبتة لامتناع وجود الجسم بدون الحيز فاما ان يكون حصوله في ذلك الحيز لطبعه او لقاسر والثاني منتف لفرض عدم القواسر فذلك الحيز لطبعه فثبت المدعى واعلم ان هذا الذي ذكره المص رح حال البسائط من الاجسام واما المركبات فتابعة في الحيز للجزء الغالب فيها فتأمل ١٢ع محمد عبيد الله رح [٧] قوله عدم القواسر اه اي عدم تاثير القواسر واما قلنا ذلك لثلا يرد ان الحيز في الاجسام التي لها مكان هو المكان كما هو السطح الباطن من الجسم الحاوي فيتوقف حصول الجسم في الحيز على وجود الحاوي ففي حصول تلك الاجسام دخل القاسر وهو الحاوي فاذا فرضنا عدم القواسر بالمرة فلا يكون لذلك الجسم حيزاً في المكان فلا يكون طبعياً وجه الدفع ان الجسم الحاوي ليس موثراً في حصول الجسم في الحيز نعم هو من لوازم حصول الجسم في الحيز ونحن فرضنا عدم تاثير القواسر لعدم ذاتها وعند ذلك فلان فرض عدم وجود الحاوي بل عدم تاثيره وهو ليس بموثر وكذا لك لا يرد على هذا التقدير ان القاسر هو الامور الخارجة عن الجسم المتحيز فجميع الاجسام سوى ذلك المتحيز من القواسر فاذا فرضنا عدم جميع الاجسام الاخر لا يبقى جسم سواه حتى يحويه ويكون سطحه الباطن حيزه وجه عدم الوجود ظاهر لان فرضنا عدم تاثير القواسر لعدم ذاتها ١٢ع [٧] اقول لا بد من تقييد الامور الخارجة بالعارضة المفارقة لثلا يرد ان الامور الخارجة اللازمة لا يمكن فرض الخلو عنها تدبر ١٢ع الحاج محمد عبيد الله السليمان نخيلي القندهاري الايوبي رحمه الله

فرضنا عدم القواسر فتعين الاول فاذن انما يستحقه لطبيعته وهو المطلوب ولا يجوز
وهذا فرض ممكن كما مر ١٢ ع اي لو اُخذ من الاجسام ١٢ اسع اي ان يستحقه لذاته ١٢ اسع

ان يكون لجسم ما حيزان طبيعيان (١) لانه لو كان له حيزان طبيعيان فاذا حصل في احد هما
اي لجسم واحد بسيط لان البسيط ذو طبيعة واحدة فلا يقتضى اشياء مختلفة كذا قال الصدر الشيرازي ١٢ ع

فاما ان يطلب الثاني اولا فان طلب الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول الذي حصل
الحيز الثاني ١٢ اسع اي الحيز ١٢ اسع

فيه طبيعيا وقد فرضناه طبيعياً هذا خلف وان لم يكن طالبا للثاني يلزم (٢) ان لا يكون
لانه يريد الفرار منه والطبيعي ما يريد الفرار فيه ١٢ اسع اي خلاف المفروض ١٢ ع اي للحيز الثاني ١٢ ع (٣) [٤]

الحيز الثاني (٢) طبيعيا وقد فرضناه طبيعياً هذا خلف ﴿ فصل ﴾ في الشكل كل جسم
لانه ليس طالبا له حين ما خلى وطبعه ١٢ ع (٤)

فله شكل طبيعي لان كل جسم متناه وكل متناه فهو متشكل وكل متشكل فله شكل
هو الذي يقتضيه طبعه اذا خلى ولم يمنع مانع ١٢ اسع

طبيعي فكل جسم فله شكل طبيعي اما ان كل جسم متناه فلما مروا اما ان كل متناه فهو
في بحث امتناع تجرد الصورة عن الهيولى من ان وجود البعد الغير المتناهي باطل ١٢ اسع

حاشية سعاد (١) انما اكتفى على الحيزين لانه لما بطل كون الحيزين لجسم بطل ما زاد بالطريق الاولى والحاصل انه اذا كان لجسم واحد حيزان
فلا يخلو اما ان يحصل فيهما معا ولا على الثاني اما ان يحصل في احدهما او يكون خارجا عنهما والاخر محال بالبداهة لامتناع حصول جسم واحد في
حيزين معا والثاني بين ابطله بقوله فاذا حصل في احدهما الى آخره والثالث وهو ما يكون خارجا عنهما بين بطلانه بانه اذا كان خارجا عنهما فاما يظن
كليهما معا فهذا محال لامتناع توجه الشيء الى جهتين او لا يظن شيئا منهما فلا يكون واحد منهما طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا او يطلب احدهما دون
الآخر فلزم ان لا يكون الاخر طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا وانما لم يتعرض للاول لظهور استحالتهم ولا للثالث لرجوعه بالآخرة الى الثاني الذي ذكره
المصنف رح ١٢ اسع (٢) قوله الثاني لانه ليس فيه ولا يظن والحيز الطبيعي هو الذي يطلبه اذا كان خارجا عنه وبالجملة اذا كان لجسم ما حيزان لزم
احد الخلفين اما ان لا يكون الاول طبيعيا واما ان لا يكون الثاني طبيعيا والثالي باطل فالقدم مثله ١٢ سعادات (٣) قوله الشكل هي الهيئة الحاصلة عن
احاطة الحد [٢] الواحد والحدود بمقدار الجسم فان كان ذلك الجسم [٣] بسيطا فشكله الطبيعي هو الكرة لان القوة الواحدة في المادة الواحدة
المتشابهة لا تفعل الا فعلا متشابهها وماسوى الكرة ففيه اختلاف الافعال فلو كان شكل الجسم البسيط غير الكروي لزم اختلاف الافعال والثالي
باطل لان اختلاف الافعال اما بالفاعل او بالقابل وهنالك كلاهما مفقودان وانما كان ذلك الجسم مركبا فشكله الطبيعي ما يقتضى نوعه بحسب المزاج
والتركيب كما ترى في الحيوانات والنباتات اشكالا مختلفة بحسب نوع نوع ١٢ اسع (٤) هذا قياس مفصول النتائج ونتيجة القياس الاول فكل جسم
فهو متشكل واذا ضم اليها الكبرى وهو قوله وكل متشكل الى آخره انتج ما ذكره بقوله فكل جسم الى آخره ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله يلزم ان لا يكون آه فيه بحث لانا نختار هذا الشق وهو عدم طلب الحيز الثاني لكن عدم طلبه له ليس لعدم كونه
طبيعيا بل لكونه واجدا للحيز الطبيعي الاخر فكونه في حيز طبيعي هو المانع لطلبه الحيز الثاني فلا استحالة نشأت من حصوله في حيز طبيعي لامن
تعدد الحيز الطبيعي فالاولى ان يقال لو كان لجسم واحد حيزان طبيعيان وخلي ذلك الجسم طبعه يجب ان يحصل فيهما معا والثالي باطل بداهة
فكذا المقدم ودليل الملازمة هو ان الحيز ما يحصل فيه الجسم اذا خلى وطبعه فاذا لم يحصل في احدهما لم يكن ذلك الواحد طبيعياً هذا خلف ١٢
محمد عبيد الله رح [٢] كشكل الكرة والدائرة السطحية قوله او الحدود : اي الحدين ك نصف الكرة او الاكثر كالمثلث والمربع وغيرهما فالمراد
بالجمع ما فوق الواحد ولما كان الشكل من الاحوال التي تعم الاجسام الطبيعية اوردته ههنا ولمناسبتها مع الحيز في كون كل واحد منهما طبيعياً اوردته
بحسب ١٢ عبيد رح [٣] ولا يريد النقض بالارض والهواء والماء بانها بسائط كما تقرر في محله مع انها ليست كرية الاشكال لمافيها من الجبال الشاهقة
والوهاد الغائرة والتلال العظيمة والامواج العالية لانها ليست باقية على طبيعتها كما تقرر في محله ١٢ عبيد رح [٤] لم يعرف الشكل آه اكتفاء بما
سبق في فصل ان الصورة لا تجرد عن الهيولى ١٢ محمد عبيد رحمه الله

متشكل فلانه يحيط به حد واحد او حدود فيكون متشكلا وانما (١١) قلنا ان كل متشكل

الاولى الحوالة في هذه المقدمة ايضا مما قدمت فيما سبق ١٢ع كفاي الكرة ١٢ع المراد بها ما فوق الواحد سواء كان اثنين كفاي مخروط او زائدا كفاي المثلث ١٢ع

فله شكل طبعي لاننا فرضنا (١٢) ارتفاع القواسر لكان على شكل معين وذلك ***

وهي الامور الخارجة عن ذاته المؤثرة تاثيرا غريبيا ١٢ع لان المشكل لا يخلو عن شكل ما ١٢ع

الشكل اما ان يكون لطبعه او لقاسر لا سبيل الي الثاني لاننا فرضنا عدم المقواسر

المعين حين ارتفاع القواسر ١٢ع ذلك الجسم ١٢ع (٣) [٤] اي ان يكون الشكل لقاسر ١٢ع

فاذن هو عن طبعه وهو المطلوب. « فصل » في الحركة (١) والسكون اما الحركة

اي خروج الجسم في كماله من الغدم الى الوجود ١٢ع

اي ذلك الشكل المعين حين ارتفاع القواسر ١٢ع

فهي الخروج من القوة الى الفعل على سبيل (٥) التدرج *****

حاشية سعادت (١) الموجود بالفعل اما ان يكون بالفعل من كل وجه ليس له كمال منتظر بل كل كمال له حاصل بالفعل كالباري عز وجل والعقول عند الحكماء او يكون بالفعل من بعض الوجوه والقوة من بعض آخر كالاجسام وما بالقوة يمكن ان يخرج بالفعل والالم يكن بالقوة بل يصير ممتعا وقد فرض بالقوة فاذا خرج من القوة الى الفعل فهو امدافعة او تدريجا فخرج ما بالقوة بالتدرج يسمى حركة ثم الحركة تطلق على معنيين احد هما كون الجسم بين المبدأ والمنتهى بحيث لا يكون في حد من حدود المسافة بعد الوصول ولا قبله يعني حالة للجسم تقتضي مروره على المسافة ولا يستقر مادام موصوفا بها على حد من حدودها وتسمى حركة توسطية وهذه موجودة في الخارج بلاريب والثاني الامر الممتد المبتدء من مبدء المسافة المستمر الى المنتهى المنطبق على المسافة المنقسم بانقسامها يعني امتداد غير قار متدرج الاجزاء يحصل بمرور الجسم على المسافة تدرجا ويسمى حركة قطعية لحصولها بقطع المسافة وهل هي موجودة في الخارج ام لا فقليل ليست موجودة في الخارج بل في الخيال وقيل موجودة في الخارج لانها محل الزمان والزمان قائم بها والزمان موجود في الخارج فمحلها لا بد ان يكون موجودا في الخارج والموجود بالفعل من كل وجه لا يتصور له الحركة لانها لتحصيل كمال لم يكن ولما كان كل كمال حاصله بالفعل لم يتصور له الحركة وكذلك السكون لانه عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك ١٢ مولينا سعادت حسين مد ظله العالی : (كاتب الحروف مفتي محمد علم المهاجر الافغانى الغزنوى رحمة الله عليه)

حاشية عبيد رحمة الله : (٨) قوله وانما قلنا آه انما اكتفى المصرح على اثبات كبرى هذا الشكل لان صغراه نتيجة القياس السابق فلا حاجة الى اثباتها ١٢ع [٢] قوله لاننا لو فرضنا آه اورد عليه ان تاثير الفاعل اي الواجب او العقل : ان كان من الامور الخارجة التي يفرض ارتفاعها فلان ان الجسم على تقدير عدم تاثير الفاعل فيه موجود فضلا عن ان يكون على شكل معين لان عدم الفاعل اي العلة يستلزم عدم المعلول وان لم يكن منها جاز ان يكون متشكلا من فاعله لان الشكل لازم لوجود الجسم ولا يمكن التاثير في وجود شئ بدون التاثير فيما هو لازم وجوده وايضا يرد ان ارتفاع جميع القواسر وان كان ممكنا في الذهن نظرا الى ذات الجسم لكنه جاز ان يكون مستحيلا في نفس الامر فلا يتأتى الاستدلال به على ان للجسم شكلا طبعيا في نفس الامر وقد اورد الفاضل المبيد في مثل هذين السؤالين على دليل الحيز الطبعي في الفصل السابق واجاب عن السؤال الاول بجواب لا يتعلق بقلوب الازكياء ان شئت التفصيل فارجع الى شرح المبيد وحواشيه ١٢ع [٣] قوله وهو المطلوب آه يرد عليه ان حصول الشكل للجسم يتوقف على تنهاى ابعاده لانها لو لم تتناهى لاتتصور احاطة الحد والحدود: كما لا يخفى ولا ريب ان طبيعة الجسم لا تقتضى تنهاى ابعاده ولا تستلزمه من حيث هي فاذا كان الشكل عارض بواسطة التناهي والعارض بواسطة ليست مستندة الى ذاته ولا لازمة له من حيث هو لا يكون عارضا له لذاته كذا قال الفاضل المبيد رح واجاب عنه الفاضل عبد الحق الخيري ابادى بجواب يابى عن سماعه الاذن الكريمة ان شئت تفصيل الجواب فارجع الى شرح الخيري ابادى رح على هداية الحكمة ١٢ع [٤] قوله فصل آه لما كانت الحركة من الاحوال التي تعرض الجسم الطبعي بما هو هو والسكون مقابل لها فتقابل الغدم والملكة اراد البحث عنهما في هذا الفصل فعرّفهما ولا تتوقف البحث عن احوالهما على تصور ماهيتهما و قدّم الحركة في التعريف لانها ملكة والاعدام تعرف بملكاتها ١٢ع [٥] قوله على سبيل آه اورد عليه ان التدرج معرف عندهم بالحصول في الزمان: او الحصول آفا فآفا والآن طرف الزمان والزمان مقدار الحركة: فايراد التدرج في تعريف الحركة يوجب الدور لتوقف معرفة كل واحد من الحركة والتدرج على الآخر واجيب بان التدرج مفهوم بديهي وما ذكره في تعريفه فهو من قبيل التنبيه ومثل كثير في كتب الفن وايضا نقول في تعريف التدرج بانه الحصول قليلا قليلا وبعد تسليم ان التدرج نظري ومعرف بالتعريفين المذكورين في السؤال نقول ان الزمان الماخوذ في تعريف التدرج ماخذ بالمفهوم اللغوي والعرفي وهو الامر المقدر بالساعات والايام والشهور والسنين لبا المفهوم الاصطلاحي الحكمي فتدبر ١٢ع سبدرح

واما السكون [١] فهو عدم الحركة عما [٢] من شأنه ان يتحرك وكل جسم متحرك فله
 فالنقائل بينهما نقائل الملكة والعدم ١٢ع هذا هو مذهب الحكماء، وعند المتكلمين رح النقائل بينهما التضاد ١٢ع اي يكون جسمية علة موجبة للحركة ١٢ع
 محررك غير الجسمية اذ لو تحرك الجسم بما هو جسم لكان كل جسم متحركا والتالي
 ضرورة ان معنى الجسمية حاصل لكل جسم بالدوام وهي موجبة للحركة فيلزم تحركه دائما ١٢ع
 كاذب فالقدم مثله ثم الحركة على اربعة اقسام حركة في الكم (١) كالنمو [٣] (٢) و
 ضرور ان بعض الاجسام ساكن كالارض ١٢ع اي كاذب ضرورة ان بطلان اللازم يستلزم بطلان الملزم ١٢ع هذا تقسيم اول للحركة باعتبار مقولة هي واقعة فيها ١٢ع
 الذبول وحركة في الكيف (٣) كتسخن الماء وتبرده مع بقاء صورته (٤) النوعية وتسمى
 هو ضد النمو هو مفرد كالحصول وليس يجمع كالفصول ١٢ع اي انتقال مقدار الجسم عما كان بما ينفصل عنه على ما يقتضى نوعه ١٢ع [ط]
 هذه الحركة استحالة وحركة في الاين (٥) وهي انتقال الجسم من مكان الى مكان
 لانتقال الموضوع من حال الى حال آخر ١٢ع وهي انتقال الجسم من كيفية الى كيفية اخرى ١٢ع الاولى ان يقول انتقال الجسم من اين الى اين آخر فنذكر ١٢ع
 على سبيل التدرج وتسمى ثقلة وحركة في الوضع (٦) وهي [٤] ان تكون للجسم حركة
 لا حاجة الى هذا القيد لانه ماخوذ في مفهوم الحركة ١٢ع النقل من مكان الى مكان ١٢ع

حاشية سعادت (١) قوله الكم آه ما يقبل القسمة لذاته ١٢ع (٢) ازدياد مقدار الجسم بما ينقسم اليه على ما يقتضى نوعه ١٢ع (٣) هو عرض لا يقبل قسمة لذاته
 ولان نسبة الحرارة والبرودة ١٢ع (٤) انما قال مع بقاء صورته النوعية لانه لو زال صورته النوعية لكان فساد الابقاء فلا تكون حركة لانها لا بد لها من بقاء موضوع
 لكونها عرضا مفتقرا الى موضوع اعلم ان مقولات العرض تسع والحركة انما تقع بالذات في اربعة منها كم، وكيف، واين، ووضع فلذا اخصها بالذكرو وجه عدم وقوع
 الحركة في غير الاربعة مذكور في المطولات لا يسعه المقام ومعنى المقولات محمولات لمانه تحمل على ما تحتها ١٢ع (٥) وهي الهيئة الحاصلة للجسم باعتبار
 حصوله في المكان وتسمى هذه الحركة ثقلة بالضم لانتقال الجسم من مكان الى مكان آخر ١٢ع (٦) الوضع هو هيئة حاصلة للجسم بسبب نسبة بعض اجزائه الى بعض
 وبسبب نسبتها الى الامور الخارجية وهو معنى مقولة الوضع والمراد بوقوع الحركة في الوضع هو التغيير في نسبة اجزاء الجسم الى الامور الخارجية والحركة في
 الوضع قد توجد مع حركة في الاين كالقاعد اذا قام فانه قد تبدل نسبة اجزاء الجسم بالنسبة الى الامور الخارجية مع تبدل المكان فان ما يحويه حين فعوده غير ما يحويه
 حين القيام وقد توجد بدونها كالحركة على الاستدارة وهي ما ذكره المصنف بقوله وهي ان تكون للجسم حركة على الاستدارة وحاصله ان يبقى الجسم في حيزه وتنتبدل
 نسبة اجزائه الى الامور الخارجية كالكرة اذا تحركت على مركزها فان كل جزء منها يفارق وضعه ومكانه فان قيل لما فارق كل جزء منه مكانه ووضع فارق كلده مكانه
 ايضا فان كل الجسم عبارة عن اجزائه فلنا قد يغاير حكم المجموع حكم كل واحد كالرغيف الواحد يشيع كل واحد من الناس ولا يشيع جميع الناس ١٢ع اسعادت مد ظله

حاشية عبيد رحمه الله [٦] قوله واما السكون آه وقد عرف بعضهم الحركة بما ذكر من قبل والسكون بالاستقرار زمانا فالنقائل بينهما التضاد
 وعرف المتكلمون الحركة بانها كونان في آئين في مكانين والسكون بانه كونان في آئين في مكان واحد فالنقائل بينهما عندهم التضاد ايضا
 ١٢ع ابو الفضل المدعو بمحمد عبيد الله قنهارى غفرله [٢] قوله عما من شأنه آه اقول كلمة ما عبارة عن الموجود فحاصل تعريف السكون انه سلب
 الحركة عن موجود من شأنه الحركة فتح لا يرد على تعريف السكون بانه ينبغي ان يكون الانسان المعدوم ساكنا لانه مسلوب الحركة ومن شأنه الحركة
 بعد الوجود وجه الدفع ظاهر ثم قوله من شأنه ان يتحرك آه لاجراء المجردات عن كونها ساكنة لانها ليست من شأنها الحركة لانه ليس لها كمال منتظر
 عندهم فافهم ١٢ع غفرله [٣] قوله كالنمو آه عرفه المبيد بان ازدياد حجم الاجزاء الاصلية التي تتولد من المنى كالعظم والعصب والرباط
 للجسم بما ينضم اليه فالخلخل الحقيقي لا يسمى نمو لعدم الانضمام ويداخله في جميع الاقطار فلا يكون الانضمام بالسطح الخارج للجسم نمو
 على نسبة طبيعية اي يقتضيه طبع الجسم النامي: فلا يكون الورم في جميع الاقطار نمو لعدم كونه طبيعيا وهذا بخلاف السمن لانه زيادة في الاجزاء
 الزائدة المتولدة من الدم واللحم والسمين والشحم، والذبول هو انتقاص الاجزاء الاصلية اي حجمها بما ينفصل عن الجسم في جميع الاقطار على
 نسبة طبيعية وقس قيود الذبول على قيود تعريف النمو وهذا بخلاف الهزال فانه انتقاص الاجزاء الزائدة وههنا كلام وسيع للفاضل المبيد
 والصدر الشيرازي لا يسعه المقام ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٤] اقول اعترض بعض الشارحين ان الحركة في الوضع غير محصورة في الحركة على
 الاستدارة لان القائم اذا قعد او بالعكس توجد للجسم الحركة في الوضع مع عدم الحركة على الاستدارة: والجواب عنه ان المصنف رح بصدد بيان
 انواع الحركة لا بصدد تفصيل جزئياتها غاية ما في الباب انه لم يورد كاف التمثيل او نحوها كما في النمو والذبول وامثالهما لكان ذلك لا يدل على
 دعوى الانحصار وان اوه لم خصص هذا الفرد بالذكر فيجاب ليمتاز الحركة الوضعية فرط امتياز لان في حركة القائم اذا قعد يصاحب الحركة
 الوضعية الحركة الاينية ايضا ١٢ع عبيد رحمه الله [ط] لو قلنا بحذف المضاف اي من هيئة مكان الى هيئة مكان لا يرد عليه السؤال فنذكر فيه ١٢ع رح

على الاستدارة فان اجزائه يباين اجزاء [١١] مكانه ويلتزم كله مكانه فقد اختلف [١٣]

اي كل واحد من اجزائه [١٢] ع اي يقارن [١٢] ع اي كل واحد من اجزاء مكانه [١٢] ع هذا معطوف على قوله ثم الحركة آه [١٢] ع

نسبة اجزائه الى اجزاء مكانه على التدرج ونقول (م) ايضاً الحركة (١) [٣٦] الذاتية اما

اجتزاع الحركة العرضية كحركة جالس السفينة [١٢] سم الحركة اما ذاتية او عرضية والحركة آه ص ع

طبعية او قسرية او ارادية لان القوة (٢) [٣٦] المحركة اما ان تكون مستفاداً (٣) من خارج [١٥]

اي بهذه الحركة المعينة تأمل [١٢] ع لها شعور بالحركة [١٢] ع عن الجسم المتحرك [١٢] سم

اولا تكون فان لم تكن مستفاداً من خارج فاما ان يكون لها شعوراً ولا يكون [١٦] فان

بل حصلت فيه من حيث هو ومع ملاحظة خصوصية الحركة [١٢] ع كالقوة الحيوانية [١٢] ع بان يصدر عنها الحركة بالقصد والاختيار [١٢] سم

حاشية سعادت : (١) الحركة على نوعين احدهما ان يكون قيام وصف الحركة بالمتحرك حقيقة وبالذات كلفلك التي تجرى في البحر والثاني ان لا يكون المتحرك موصوفاً بالحركة حقيقة وبالذات بل يكون قيام الحركة بجسم آخر وبالذات وله اتصال به ومجاورة وبذاك الاتصال يستند حركته اليه ثانياً وبالعرض كجالس الفلك [ط] فانه ساكن حقيقة وبالذات وله اتصال بالفلك وبه يستند حركة الفلك اليه [١٢] سم (٢) القوة في عرفهم تطلق على ما هو مبدء التغيير في آخرى ما يكون مؤثراً في الغير والحركة لا بد لها من فاعل مؤثر فيها وهو اما ان يؤثر في حركة الجسم بشركة امر خارج بان يكون ذلك الخارج معدله يعني ان فاعل الحركة يكون صورته النوعية لكن لا بالذات بل بقسرها خارج عن الجسم المتحرك كالحجر المرمرى الى فوق فان فاعل حركته هو طبيعته لكن لا مطلقاً بل من حيث انها مقسورة للرأى وليس الرأى فاعل حركته والالتزم من انعدامه انعدم الحركة ضرورة ان عدم العلة يستلزم عدم المعلول وربما يهلك الرأى بعد الرمي ويبقى حركة الحجر على حالها ويدل عليه ان الماء المسخن بالنار يبقى حرارته بعد اطفاء النار مدة ولو كانت النار علة لحرارة الماء لزالته حرارة الماء بعد اطفائها وتسمى هذه الحركة قسرية او يؤثر بشركة امر خارج وهو على نوعين احدهما ان يؤثر بزيادة وهي الحركة الارادية كحركة زيد بالاختيار والثاني ان يؤثر بطبعه وهي الطبيعية كهبوط الحجر الى اسفل [١٢] سم (٣) مستفاداً فيه اشارة الى ان القاسر ليس فاعلاً للحركة في الحركة القسرية كما توهم في بادى الرأى في الحجر المرمرى الى فوق ان الرأى هو الفاعل للحركة القسرية بل هو معدل بطبعه والفاعل طبيعته بمشاركة القاسر [١٢] سم (م) هذا تقسيم ثانى للحركة باعتبار الفاعل [١٢] سم سعادت حسين مدظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : [ط] اقول اراد بسكون الجالس السكون بحسب العرف والافمكان الجالس هو السطح المحيط به من الهواء وهو يتبدل بحركة الفلك كما لا يخفى [١٢] ع [١٦] قوله اجزاء مكانه آه اعترض عليه ان فلك الافلاك له حركة وضعية ولا يصدق عليه هذا التعريف لعدم المكان له لانه هو السطح الباطن للجسم الحاوى كما مر ولا حاوى له والجواب ان قيده ان كان له مكان مراد ههنا تركه المص رح لظهوره مما سبق في بحث المكان [١٢] عبيد رح [١٦] قوله فقد اختلف آه اقول انما ذكر المص رح اختلاف نسبة اجزاء الجسم الى اجزاء المكان ايماء الى ان الحركة في الوضع هي الانتقال من نسبة اجزاء الجسم الى اجزاء المكان الى نسبة اخرى فمما سبق من المص رح من قوله وهي ان يكون آه محمول على المسامحة اقامة لل لازم مقام الملزوم لظهور ان ليس الحركة في الوضع هو الكون المذكور فتدبر [١٢] عبيد رح [٣] قوله الحركة الذاتية آه قال المص رح في المنهية لم يرد المصنف رح بالذاتية ما يكون الذات علة لها بل اراد ما يعرض للمتحرك اولاً وبالذات اي من غير ان تكون هناك واسطة في العروض ولذلك قسمها الى طبيعية وفسرية وارادية فان الحركة القسرية للحجر قائمة به حقيقة وليس هناك واسطة في العروض بل في الثبوت فتأمل انتهى بزيادة قولنا المصنف رح لمرجع الضمير [١٢] عبيد رح [٤] لان القوة آه قديتوهم ان القوة المحركة للحجر الى فوق هي طبيعة الحجر وهي ليست مستفاداً من خارج بل موجودة فيه قبل ذلك : وجوابه ان المراد ان القوة المحركة للحجر بهذه الحركة يعني الى الفوق مستفاداً من القاسر وهو الرأى وان كانت من حيث هي هي حصلت فيه لامن القاسر فقيد الحيثية مراد ههنا فتدبر [١٢] محمد عبيد الله الكندهارى غفر له [٥] قوله من خارج آه فيه بحث لان النفس الناطقة خارجة عما هي متعلقة به لكونها مجردة غير حال في المادة كما تقرر في موضعه مع انها مبدء حركات الجسم الارادية : فعلى ما ذكره المص رح تكون هذه الحركات داخلة في الشق الاول اعنى ما تكون القوة المحركة مستفاداً من خارج مع ان تلك الحركات ارادية داخلة في الشق الاول من الترديد الثاني : والجواب عنه ان المراد بالخارج الامر المتميز عن المتحرك في الاشارة الحسية ولا شك ان النفس الناطقة ليست كذلك [١٢] ابو الفضل المدعو بمحمد عبيد الله [٢] قوله ولا يكون آه اعترض عليه بان الشخص الساقط من السطح الى السفلى له شعور بحركته مع ان حركته ليست ارادية بل طبيعية : اجيب بان مجرد الشعور بالحركة لا يكفي في كون الحركة ارادية بل يكون مع ذلك الحركة صادرة عنه باختياره وازادته فالمراد بقول المص رح ان يكون لها شعوراً آه ان يكون لشعوره مدخل في الحركة ولاريب في ان حركة الساقط من السطح ليس كك فافهم : ايماء الى ما اجاب عن هذا السؤال العلامة القوشجى في حاشية على الشرح القديم للتجريد بان مبدء الحركة في الساقط هو الميل والطبيعة ولا شعور لها وان كان للمتحرك شعور تدبر [١٢] محمد عبيد رحمه الله

كان لها شعورٌ فهي الحركة الارادية وان لم يكن لها شعورٌ فهي الحركة الطبيعية وان
 كحركة الحيوان من جانب الى جانب ١٢ع
 كحركة الحجر الى اسفل بطبعه ١٢ع [١]

كانت مستفادة من خارج فهي الحركة القسرية. **﴿ فصل ﴾** في الزمان (١) اذا فرضنا

اي في الامور المتعلقة بالزمان ١٢ع

كحركة الحجر المرمى الى فوق ١٢ع

حركة واقعة في مسافة على مقدار من السرعة وابتدأت معها حركة أخرى ابطأ منها

هذا الفرض فرض امر ممكن والممكن لا يلزم منه محال ١٢ع ر ح وهذا ابديهي اولي ١٢ع

واتفقتا في الاخذ [٣] والترك وجدت البطيئة قاطعة لمسافة اقل من مسافة السريعة

اي الحركة السريعة والبطيئة ١٢ع قال الميبيذى الاول ترك الاخذ لتكراره لانه فهم من قوله وابتدئت معها ١٢ع

والسريعة قاطعة لمسافة اكثر منها واذا كان كذلك كان بين اخذ السريعة وتركها

اي كانت السريعة والبطيئة مختلفين في المسافة ١٢ع

لا يخفى انه لا حاجة الى قوله والسريعة آه لفهمه مما قبل ١٢ع

امكان [٣] (٢) يسع قطع مسافة معينة بسرعة [٤] معينة اقل منها ببطوء معين ***

كنصف فرسخ مثلاً في البطيئة ١٢ع

اي امتداد فسريه السيد في شرح المواقف ١٢ع كفسرخ مثلاً في السريعة ١٢ع

حاشية سعادت : (١) المفصود في هذا الفصل اثبات امور ثلاثة الاول وجود الزمان والثاني بيان حقيقته وما هيته والثالث بيان ازيلته وابديته واثبت وجوده
 اولاً بان يفرض حركتان مختلفتان في السرعة والبطوء ومتفقتان في الاخذ والترك فكانت السريعة قاطعة لمسافة اكثر والبطيئة لاقل فيبين اخذتينك الحركتين
 وتركهما امرو واسع لقطع المسافتين يتقدريه الحركتان وذلك الامر الواسع سواء فيهما وليس ذلك الامر نفس المسافة لاختلافهما ولا عين المتحركين
 لاختلافهما ايضاً ولانفس الحركتين لاختلافهما ومن المعلوم ان مابه الاشتراك غير مابه الاختلاف فتبين ان ماسوى الحركات والمتحركات والمسافات امر اوسع
 لتلك الامور وهو الزمان ١٢ع سعادت مدظله العالي (٢) وهو عدم ضرورة الوجود والعدم والمراد به الممكن مجازاً وهو الذي ليس له ضرورة الوجود ولعله
 انما عبر عن الامر الواسع لحركات بالامكان لرد قول بعضهم حيث جعله واجب الوجود وايضاً الامكان معناه في الفارسية جاي دادن ولما كان الامر الواسع للحركات
 ظرفاً للحركات يسع لقطع مسافة معينة بسرعة معينة واقل منها ببطوء معين سمي باسم الامكان ١٢ع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله اذا فرضنا آه قال فخر المدققين حاصل الاستدلال انه لو اتفق حركتان في مسافة معينة احد هما سريعة والاخرى
 بطيئة واتفقتان في الاخذ والترك فلا محالة كانت مسافة البطيئة اقل من مسافة السريعة : فيكون بين اخذ الحركتين وتركهما امر ممتد تسع فيه
 الحركتان معاً ولا ريب انه غير المسافتين لاختلافهما طولاً وقصراً مع اتحاد الامر الممتد : وكونه غير الحركتين ظاهر جداً وهذا الامر قابل للزيادة
 والنقصان لانه اذا اختلف الحركتان في الاخذ او الترك او فيهما يتفاوت هذا الامر وكل ما يقبل الزيادة والنقصان فهو موجود وهو الزمان انتهى بحاصله
 ١٢ع محمد عبيد الله الكندهاري ر ح [٢] قوله في الاخذ آه اقول لعل المص ر ح ذكر قوله في الاخذ تأكيداً لمزيد التوضيح ولدفع توهم ان المراد بالمعينة في
 قوله وابتدئت معها آه المعينة في نفس الوجود لا المعينة في الزمان فلا يرد سوال الفاضل الميبيذى فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله كندهاري [٣] قوله امكان آه
 قال ابن كمونة في شرح التلويحات هذا الامكان ليس على معناه الحقيقي فانه سلب محض وامر عقلي غير موجود في الخارج وغير مقدار بل المراد به
 مجازاً امر يقع فيه الحركات كذا قال الباقر الشيعي في حواشي الصراط المستقيم وكذا فسره الفاضل الميبيذى ر ح ١٢ع محمد عبيد الله ر ح [٤] قوله
 بسرعة معينة آه اقول اعترض على دليل وجود الزمان امام المتكلمين كاسرا عناق المتفلسفين فخر الدين الرازي ر ح في شرح الاشارات بما حاصله ان
 هذا الدليل مشتمل على الدور في موضعين : الاول انه ذكر في هذا الدليل معية الحركتين في الاخذ والترك وليست هذه المعية الالمعية الزمانية
 التي لا يمكن اثباتها الابعاد اثبات الزمان فيلزم الدور : والثاني انه اخذ في هذا الدليل السرعة والبطوء ولا يمكن اثباتها الابعاد اثبات الزمان اذ سرعة
 الحركة عبارة عن قطع المسافة المعينة في الزمان الاقصو وبطؤها عبارة عن قطع تلك المسافة المعينة في الزمان الاطول وهذا الدور ثم اجاب عنه
 بان الزمان ظاهر الوجود والعلم به حاصل لكل واحد من العوام والخواص الاتري ان الامم كلهم قدره بالساعات والايام والشهور وذلك العلم يكفي
 في العلم بالمعينة الزمانية وعلم السرعة والبطوء والمقصود في هذا الفصل بيان وجود حقيقة المخصوصة اعني كونه كمّاً ومقداراً للحركة والخاص
 ان المطلوب بيان وجود الزمان بالمعنى المصطلح للحكماء والمأخوذ في المعينة الزمانية والبطوء هو الزمان بالمعنى اللغوي : فاندفع
 الدوران فافهم ١٢ع محمد عبيد الله السليمانخيلي غفر له الباري

فهذا (١١) الامكان قابل للزيادة والنقصان وغير ثابت اذ لا يوجد (١٢) اجزأؤه معاً فهنا امكان

الواسع لحركتين ١٢ع اذا اختلفتا في الاخذ والترك ١٢ع اي لزيادة امكان احد الحركتين على امكان الاخرى ١٢ع المقدار يطلق في عرفهم على كم متصل ١٢ع

متقدر غير ثابت وهو المعنى من الزمان وهو مقدار (١٣) الحركة لانه كم ولا يخلو اما

اي قابل للمساوات والمفاوتة ومعنى التقدير بالفارسية اندازه شدن ١٢ع بتشديد الياء على صيغة اسم المفعول واصله معنوى ١٢ع

ان يكون مقدار الهياة (١٤) قارة او لهياة غير قارة لا سبيل الى الاول لان الزمان (١٥) غير قار

اي امر ثابت ١٢ع غير ثابت ١٢ع نتيجة ١٢ع صغرى ١٢ع اي مقدار ١٢ع

وما لا يكون قاراً لا يكون مقداراً (١٦) لهياة قارة فهو مقدار لهياة غير قارة وكل هياة

اي مقدار غير قار ١٢ع كبرى ١٢ع لان الحركة هي الهية التي يمنع ثباتها ١٢ع الزمان ١٢ع صغرى ١٢ع كبرى ١٢ع

غير قارة فهي الحركة فالزمان (١٧) مقدار الحركة وهو المطلوب (١٨) ونقول ايضاً ان الزمان

اي سوى الزمان فلا يرد ان الزمان ايضاً هية غير قارة فلا تصح الكلية ١٢ع نتيجة ١٢ع وهذا تحقيق ماهية الزمان ١٢ع شروع في بيان ازالة الزمان وابديته ١٢ع

حاشية سعادت : (١) اي الامر الواسع للحركات قابل للزيادة والنقصان اذا اختلفت في الاخذ والترك مثلاً اذا انقطعت الحركة السريعة بعد طي المسافة المحدودة والبطيئة بعد في التحرك فلا يرب ان ذلك الامر الواسع بازاء الحركة البطيئة زائد وبازاء السريعة ناقص وليس لذلك الواسع ثبات وقرار اذ يوجد اجزائه متناوبة ولا يجتمع السابق مع اللاحق ولو وجد اجزائه معالرتفع القبلية والبعديّة من الحوادث اذ التقدّم والتأخر في الاشياء الزمانية بالنسبة الى الزمان واذ ليس للزمان بعض متقدم وبعض متأخر فباي شئ يحكم في الاشياء الزمانية ان بعضها متقدم وبعضها متأخر فثبت ان ههنا امر واسعاً للحركات يتقدر بالحرركات غير قار وهو المعنى من الزمان ١٢ع (٢) اي لما ثبت ان الزمان مقدار غير قار والمقدار عرض لا بد له من محل وقد دريت ان هذا المقدار الغير القار ليس مقدار الجسم ولا مقدار المسافة لانهما قاران كان مقدار الامر غير قار والامر الغير القار هي الحركة فلاح ان الزمان مقدار الحركة ١٢ع (٣) قوله لان الزمان آه هذا استدلال من الشكل الاول تحريره الزمان غير قار وكل غير قار لا يكون مقدار الهية قارة فالزمان لا يكون مقدار الهية قارة اما الصغرى فظاهرة واما الكبرى فلانه لو كان الامر غير القار مقدراً لشيء فاللزم وجود ذلك الشيء بدونه والتالي باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالي فلان مقدار الشيء من لوازم الشيء كما ترى ان مقدار الاجسام من لوازمها لا يخلو جسم ما عن مقدارها ١٢ع (٤) لان مقدار الشيء يكون لازماله كمقدار الجسم له ولو كان المقدار الغير القار قائماً بشئ قار يلزم وجود ذلك الشيء بدونه ١٢ع

حاشية عبيد رحمه الله (١١) قوله فهذا الامكان آه اقول اختلفت كلمة الشارحين في المقصود من هذه المقدمة فقبل المقصود منها اثبات وجود الزمان حيث قالوا انه لما قبل هذا الامكان الزيادة والنقصان الواقعتان كان موجوداً لان المعدوم المحض لا يقبلهما وقبل المقصود منها اثبات كون الامكان مقدراً وهذا مبني على ان قبول الزيادة والنقصان من خواص المقدار ويؤيد هذا ما فرغ المص رح على هذه المقدمة من قوله فهنا امكان متقدر اي ذو قدر يعنى المقدار فافهم ١٢ع ابو الفضل محمد عبيد الله كندهارى غفر له البارى (١٢) فداد عى الفاضل المبيدى رح في هذه المقدمة الضرورة وبعضهم استدل عليها بدلائل لاتتم ١٢ع (١٣) قوله مقدار آه اقول اعلم ان الكم في اصطلاح الحكماء هو العرض الذي يقبل القسمة لذاته ثم ان كان بين اجزائه حدود مشتركة كالنقطة بين اجزاء الخط والخط بين اجزاء السطح والسطح بين اجزاء الجسم وكالاتن بين اجزاء الزمان وان لم تكن فهو الكم المنفصل كالعدد ثم الكم المتصل ان اجتمع اجزائه في الوجود كالخط والسطح والجسم التعليمي فهو المقدار وان لم تجتمع فهو الكم المتصل الغير القار كالزمان والحركة وبما حررتنا علمت ان المراد بالمقدار ههنا الكم المتصل لا المعنى المصطلح ثم في اتصال الزمان شبهة عويصة وهي انه لا يتصور الاتصال فيه مع القرار لانه يلزم اتصال الموجود بالمعدوم ان وجد جزء منه واتصال المعدوم بالمعدوم ان لم يوجد جزء منه والجواب عنها ان عدم قرار الزمان انما هو بحسب الوجود الخارجى واتصالها في الوجود الخيالى مثال ذلك القطرة النازلة والشعلة الحوالة حيث يخيل الاول خطأ مستقيماً والثانى دائرة فاندفع المناقاة بين الاتصال وعدم القرار فتقدير ١٢ع الفقير الى الله المستغنى عن الخلق عبده محمد عبيد الله الكندهارى السلميان خيلى النقشبندى غفر له البارى (١٤) الهية ههنا بمعنى الامر من ذكر الخاص وارادة العام فلا يرد ان التردد غير حاصر لان الهية هي العرض ١٢ع (١٥) فالزمان مقدار الحركة آه لكن لا مطلقاً بل من حيث انه اذا جمع في العقل مقدار متقدّمها ومتأخرها لانهما يجتمعان في العقل دون الخارج وكذا اجزاء الزمان والعرض من هذا الاحتراز عن المسافة فانها ايضاً مقدار الحركة لكن لا من هذه الحيشية ، بل من حيث يجتمع اجزائها في الوجود اقول وهذا صريح في ان الزمان مقدار ذهنى لا خارجى هكذا في بعض حواشى المبيدى رح ١٢ع (١٦) قوله وهو المطلوب آه اقول الى ههنا تم بيان ان الزمان مقدار الحركة مطلقاً ولم يعلم انه مقدار آية حركة وسيأتى في الفلكيات ان الزمان مقدار حركة الفلك الاطلس وهو الفلك الاعظم في فصل ان الفلك يتحرك على الاستدارة دائماً ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله

لابد اية (١) له ولانهاية له لانه لو كان (٢) له بداية لكان عدمه قبل وجوده قبلية لاتو [ط] جد
ويقال للمثله السرمدي ١٢ع

مع البعديتو كل قبلية [٢] لاتوجد [م] مع البعدية فهي زمانية فيكون قبل الزمان زمان
وبعبارة اخرى يلزم وجود الزمان على تقدير عدمه ١٢ع

هف ولو كان له نهاية لكان عدمه بعد وجوده بعدية لاتوجد مع القبليه فتكون زمانية
لان تقدم الشئ على نفسه لايتصور ١٢ع لان تأخر الشئ عن نفسه لايتصور ١٢ع [٤]

فيكون بعد الزمان [٣] زمان هف ﴿ الفن الثاني في الفلكيات ﴾ وفيه
اي ثمانية ١٢ع
اي في بيان احوال مختصة بالاجسام الفلكية ١٢ع

فصول ﴿ فصل ﴾ في اثبات كون الفلك (٣) مستديرا وبيانه ان ههنا اي بين السماء والارض ١٢ع

حاشية سعادت (١) قوله لا بداية قديظن من ازالة الزمان وابديته ان الزمان واجب الوجود وهذا الظن فاسد لان الواجب مايمتنع عليه جميع انحاء
العدم بالنظر الى ذاته لا مايمتنع عليه النحو الخاص من العدم والزمان انمايمتنع عليه العدم السابق على الوجود واللاحق ولايلزم من امتناع العدم
المقيد بالقبلية والبعدي امتناع مطلق العدم [٧] حتى يلزم كونه واجب الوجود والزمان من اضعف الموجودات حيث لاقرار له فكيف يكون واجب
الوجود الذي هو اقوى الوجودات بقااً وثباتاً ١٢ سعادت (٢) قوله لو كان هذا قياس الخلف اي لو فرض عدم الزمان قبل وجوده للزم وجوده حين العدم وبيان الملازمة انه
لو كان للزمان بداية لكان عدمه قبل وجوده وهذه القبليه لاتوجد مع البعدية والالزم اجتماع النقيضين وكل قبلية كذلك فهي زمانية قبلية العدم ايضاً زمانية فيلزم
وجود الزمان حين ما فرض عدمه وهذا خلف وانما لزم هذا الخلف لفرض بداية الزمان فتكون بداية الزمان مخالفتها ما عيناه من ان الزمان ليس له بداية وكذلك
البيان في ان الزمان ليس له نهاية ١٢ مولينا محمد سعادت حسين مدظله العالى (٣) قوله الفلك الجسم المستدير هو الجسم الذي يفرض في وسطه نقطة ويكون
جميع الخطوط الخارجة منها متساوية ويقال لتلك النقطة مركز ولسطح ذلك الجسم محيط وللجسم كرة هكذا الفلك ١٢ مولينا محمد سعادت مدظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : [٨] يعنى ان الزمان وان امتنع وجوده بعد عدمه او عدمه بعد وجوده على ما هو معنى الازلية والابدية لكن لايمتنع عليه
العدم رأساً بان لا يوجد الزمان اصلاً ١٢ع [٩] وكل قبلية آه اقول ههنا سوال مشهور اورده اكثر الشارحين واجابوا عنه حاصل السؤال ان تقدم الامس
على اليوم واليوم على الغد مثلاً ايضاً كذلك اي لايجتمع المتقدم مع المتأخر ولايلزم اجتماع الزمان مع انه ليس تقدماً زمانياً لان التقدم الزماني
ان يكون المتقدم في زمان سابق والمتأخر في زمان لاحق فمع انه يلزم ان يكون للزمان زمان تنقل الكلام الى زمان هو ظرف لليوم و زمان هو ظرف للامس
اول للغد ثم وثم فيلزم ان يكون هناك ازمة غير متناهية ينطبق بعضها على بعض وانه محال بالضرورة الاولى فعلم ان ذلك التقدم غير زمانى فنقول
كك يجوز ان يكون تقدم وجود الزمان على عدمه او بالعكس ايضاً غير زمانى وحاصل الجواب ان التقدم الزماني لا يقتضى ان يكون المتقدم في
زمان والمتأخر في زمان كما توهم السائل بل معناه ان يكون السابق قبل اللاحق قبلية لا يجامع القبل معها البعد اجتماعاً دائماً وانما سميت هذه
القبلية زمانية لانها لاتوجد ولا تتصور بدون الزمان فان لم يكن شئ من المتقدم والمتأخر زماناً كنتقدم طوفان نوح ع على بعثة موسى ع مثلاً احتيج
فيهما الى زمان هو ظرف لكل منهما وان كان احدهما والآخر غير زمان كتقدم زمان الطوفان على بعثة موسى ع احتيج فيما يكون غير زمانى الى
زمان هو ظرف له ، وان كان كل واحد منهما زماناً كنتقدم الامس على اليوم واليوم على الغد لم يحتج في شئ منهما الى الزمان ولا شك ان العدم
والوجود من غير الزمانيات فلا بد لهما من ظرف الزمان فيلزم ان استحالة المذكورة في الكتاب فافهم ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله غفرله [٣] قوله
زمان آه قال السيد فخر الدين رح اعلم ان الزمان يسمى زماناً بالنسبة الى مقارنته بالمتغيرات واما بالنسبة الى الامور الثابتة فيسمى سرمداً وبالنسبة
الى ما قبل المتغيرات كالعقول يسمى دهرًا فالسمى واحداً وعندى هذا الفرق الاعتبارى لايناسب كلمات القوم لانهم يسمون الامور السابقة على
المتغيرات بالمتعاليات عن الزمان فالصواب ان الدهر هو الواقع ونفس الامر فافهم ١٢ [٤] قوله في الفلكيات آه اي الاجسام المنسوبة الى الفلك
نسبة الجزئى الى الكلى كفلك القمر وفلك الشمس وغيرهما ، ونسبة الجزء الى الكل كالمتممات او نسبة المظروف الى الظرف كالكواكب
المركوزة فى الفلك فلا يردان المناسب ان يقول فى الافلاك والفلكيات فافهم ١٢ محمد عبيد الله السليمانخلى الكندهارى غفرله البارى [ط] لان
القبلية صفة العدم السابق والبعدي صفة الوجود فلو اجتمع الوجود مع العدم وهو محال ههنا ١٢ [م] اي وجوداً دائماً فلا يردان الاب متقدم
على الابن زماناً مع انهما قديجتعمان ١٢ع عبيد رح

جهتين (١) لاتتبدلان احدهما فوق والاخرى تحت وكل واحدة منهما موجودة ذات (١)

اي كانت الجهتان موجودتين ١٢سع في نفس (٢) الامر ١٢سع

وضع غير منقسمة في امتدادها ماخذ الحركة ومتى كان كذلك كان الفلك مستديرا

قابلة لاشارة حسية ١٢سع اي الامتداد الذي هو بين المبدؤ والمنتهى وهو المسافة التي توجد فيها الحركات ١٢سع

وانما قلنا ان الجهة موجودة ذات وضع لانها لو لم تكن كذلك لما امكنت (٣) الاشارة

اي موجودة ١٢سع لان الاشارة الحسية الى معدوم محال ١٢سع

حاشية سعادت: (١) الجهة عبارة عن طرف الامتداد الموهوم الآخذ من المشير المنتهى الى المشار اليه وهي قد تضاف (٤) الى الاشارة فيقال جهة الاشارة ويراد بها منتهى الاشارة وقد تضاف الى الحركة فيقال جهة الحركة ويراد بها ما منه الحركة او ما اليه الحركة وقد تضاف الى الاجسام وسائر الابعاد من الخط والسطح فيراد بها نهاية الجسم (٥) او البعد والجسم (٦) اذ هو ذو ابعاد ثلاثة ولكل بعد طرفان فله جهات ست فطرفا الامتداد الطولي يسميهما (٧) الانسان باعتبار طول قامته هو قائم فوقا وتحتا فالفوق مايلى رأسه بالطبع (٨) والتحت مايلى قدمه بالطبع وطرفا الامتداد العرضي يسميهما الانسان باعتبار عرض قامته باليمين والشمال وطرفا الامتداد عمقي يسميهما الانسان باعتبار سخن قامته بالقدام والخلف وقد تطلق الجهة على مايلى النهاية فالذي يلي وجهه يسمى قداما ومايلى ظهره يسمى خلفا ومايلى يمينه يميناً ومايلى شماله شمالاً وهذه الجهات الاربعة اضافية تسمى بالنسبة الى الانسان ولذا اذا تحول من وجهه الى ظهره صار ما كان من قبل خلفا قداما وما كان قداما صار خلفا وهكذا في اليمين واليسار وما جهة الفوق والتحت فلا تتبدلان اذا تنكس الانسان لا يقال لجهة قدمه تحت وللجهة رأسه فوق بل يقال للقدم انها صارت فوقاً وللرأس انه صار تحتاً والفوق والتحت قد يستعملان بالاضافة الى بعض الاجسام دون بعض فيقال زيد فوق السرير وتحت السقف ثم اذا صعد السقف صار السقف تحته وصار هو فوق السقف وبهذا الاستعمال ما هو فوق بالقياس الى الجسم تحت بالقياس الى جسم وبالعكس فقد يستعملان بمعناهما الحقيقيين والفوق بهذا المعنى فوق ليس فوقه فوق والتحت بهذا المعنى تحت ليس تحته تحت والمقصود ههنا الحقيقي ولذا قال المصنف رح لاتتبدلان ولما كان امتداد العالم متناهي الما من امتناع وجود بعد غير متناه كان لا محالة لامتداد العالم طرفان فالطرف الاعلى وهو سطح فلك الافلاك يسمى فوقا والسفل وهو مركز الارض يسمى تحتاً ١٢مولينا محمد سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمة الله: (١) قيل لاحاجة مع هذه الدعوى اعنى كونها ذات وضع الى الدعوى السابق اعنى كونها موجودة اذ المعدوم ليس له وضع اصلاً فلو قال وكل واحدة منهما ذات وضع أه لكفى اقول لعل الجمع بين الملزوم واللازم لمزيد التوضيح فافهم ١٢محمد عبيد الله ابيوبى رح (٢) اندفع بذلك ما قيل انهم قالوا جهة التحت هو المركز الذي هو نقطة موهومة فلا تكون موجودة وحاصل الجواب ان المراد بالوجود ههنا الوجود النفس الامرى ١٢عبيد رح (٣) قوله لما امكنت أه اقول اعترض الفاضل المبيد بقوله قديقال انهم ذهبوا الى ان الخطوط غير مركبة من النقاط ولا السطوح من الخطوط بل هي متصلة في انفسها لا مفصل فيهما مع انهم جوزوا الاشارة الحسية الى النقطة المتوهمة في وسط الخط فلا يلزم كون المشار اليه بالاشارة الحسية موجود في الخارج بل يلزم احد الامرين اما وجوده فيه او وجود المحل الذي يتوهم المشار اليه منه فيه أه وهذا الاعتراض عجيب من المبيد رح لانه قال قبيل ذلك في شرح قوله وكل واحدة منهما موجودة أه اقول كانهم ارادوا الموجود في نفس الامر أه اذ مع ذلك كيف يقول ههنا فلا يلزم كون المشار اليه أه اذ المراد ههنا حسب اعترافه الوجود النفس الامرى فافهم ١٢ابو الفضل الكندهارى غفر له (٤) قد تضاف اقول الاشارة في الحقيقة تخييل الامتداد لانفسه لانه فعل المشير لكن قد يطلق على سبيل المسامحة او بحسب الاصطلاح على الامتداد الموهوم أه وبهذا يقال منتهى الاشارة فتدبر ١٢عبيد رح (٥) اي طرف الجسم او البعد والحاصل ان معنى الجهة حء طرف الامتداد وتسمى مطلق الجهة وبهذا المعنى يقال ذو الجهات الثلاثة والسبع اذ الجهة بهذا المعنى لا ينحصر في الست بل يكون اقل واكثر وقد يطلق الجهة بمعنى تلك الاطراف من حيث انها منتهى الاشارات ومقصد الحركات ١٢عبيد رح (٦) اقول ان التقاطع بين الابعاد على قوائم ليس ضروريا في اعتبار الجهات واذا لم يعتبر التقاطع بينها على قوائم كانت الجهات غير متناهية لا مكان ان يفرض في جسم واحد بل بالقياس الى نقطة واحدة امتدادات غير متناهية ويحصل من اطرافها جهات غير متناهية كذا قيل اقول لعل اعتبار التقاطع بين الابعاد على قوائم امرا اصطلاحيا ولا مشاحة في الاصطلاح فافهم ١٢عبيد رح (٧) فيه انكم سميت مايلى رأس الانسان حين هو قائم فوقا ولو سمي مايلى اقوى جانبه حال كونه متوجها نحو المشرق مثلا يميناً لم يتبدل كما لم يتبدل الفوق والجواب ان الفوق والتحت هما طرفا الامتداد الطولي في الواقع مع قطع النظر عن التسمية والاعتبار والمقصود ههنا ان التسمية على طبق الواقع لا محض الاعتبار حتى يتوجه انه يمكن اعتبار مثل ذلك في اليمين والشمال كذا قال السيد فخر الدين رح ١٢محمد عبيد رحمة الله (٨) انما قال بالطبع اذا صار منكوساً لا يسمى جانب فوقاً ولا جانب قدمه تحتاً لانه حء ليس على الوضع الطبيعي بل صار كذلك بالقسر ١٢محمد عبيد الله رح

اليها ولما يمكن اتجاهه (١) المتحرك اليها وانما قلنا انها غير منقسمة (٢) لانها لو انقسمت ووصل المتحرك الى اقرب الجزئين من الجهة وتحرك فاما ان يتحرك (٣) من المقصد

اي الجهة وانما سميت مقصد لان المتحرك يقصدها (٤) فاما ان يستمر في الحركة ونقول فاما ان يتحرك آه وان سكن يلزم ان يكون المقصد هو الجزء الاقرب (٥) اسع

او الى المقصد فان تحرك من المقصد لم يكن ابعد الجزئين من الجهة وان تحرك لان المتحرك لما وصل الى اقرب الجزئين ورجع من الجهة صار اقرب الجزئين هو الجهة لا غير (٦) اسع

الى المقصد لم يكن اقرب الجزئين من الجهة واذا ثبت هذا فنقول تحدد الجهات (٧) لان المتحرك لما توجه الى ابعد الجزئين صار ابعد هو الجهة لان التقدير انه تحرك الى المقصد اي الجهة (٨) اسع

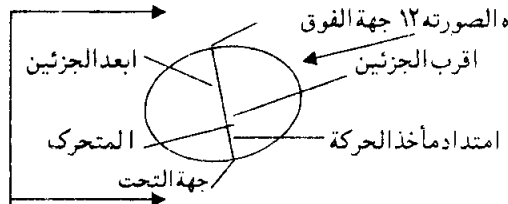
ليس في خلا لاس حالته ولا في ملا متشابهه (٩) والا (١٠) لما كانت (١١) الجهتان مختلفتين اي عدم هوم (١٢) اسع لما مرضى بحث المكان (١٣) اسع هو الذي لا يوجد فيه امور مختلفة الحقائق (١٤) اسع اي وجود جهتين (١٥) اسع

بالطبع فلا يكون احدهما مطلوبة والاخرى متروكة هف (١٦) * * * * *

لبعض الاجسام (١٧) اي لجهة الاخرى (١٨) لذلك البعض من الاجسام (١٩)

حاشية سعادت (٢٠) لان التوجه بالقرب والوصول الى المعدوم لا يجوز لان المعدوم ليس بشئ والقرب والوصول يستدعيان الوجود (٢١) اسع (٢٢) اي الجهة غير منقسمة في الجانب الذي يقع فيه الحركة لان الجهة مأمته الحركة او ماله الحركة فلو كانت منقسمة في ذلك الجانب وبلغ المتحرك الى اقرب الجزئين من الجهة فلا يخلو اما ان يرجع او يذهب فان رجع فلا يكون ابعد الجزئين من الجهة لان الجهة مأمته او اليه الحركة وبعدها الجزئين ليس بشئ منهما وان ذهب فلا يكون اقرب الجزئين من الجهة لانه ليس مأمته الحركة او اليه بل صار دخلا في المسافة

(٢٣) اي فوق وتحت لان الكلام فيهما دون سائر الجهات فالجمع محمول على ما فوق الواحد او باعتبار الآفاق (٢٤) اسع (٢٥) قوله ملا وهو الجسم الذي لا يوجد فيه امور مختلفة الحقيقة كالخط والسطح والنقطة قالوا هو الجسم (٢٦) الغير المتناهي وانما تعرضوا له مع انه باطل بالبرهان السلمي وغيره تنبيهها على ان تحدد الجهات ليس موقفا على امتناعه بل لو وجد فرضا وتقديرا لا يكون تحدد الجهات به بل بجسم متناه كرى (٢٧) اسع



(٢٨) قوله كانت حاصله ان تحدد الجهات لا يمكن ان يكون في ملا متشابه لانه لا يوجد فيه امور مختلفة الحقائق والجهات مختلفة بالماهية والطبيعة كالفوق والتحت الحقيقيين يابى كل واحد منهما بالنظر الى الطبيعة ان يصدق على الآخر فلو كانت تحدد الجهات في ملا متشابه لما كانت الجهتان مختلفتين بالطبع لانتفاء حدود مختلفة بالطبع فيه فيلزم منه ان لا يكون بعض الجهات لبعض الاجسام مطلوبا ولبعض الآخر مهوربا عنه وقد ثبت من قبل ان لكل جسم حيزا طبيعيا وايضا اننا قد نرى بعض الاجسام كالارض والماء طالبا للتحت وها ربا عن الفوق والبعض الآخر كالهواء والنار طالبا للفوق هاربا عن التحت فلو كانت الجهات متشابهة لارتفعت هذه الاحكام الضرورية واذا كانت الجهات ذات وضع غير منقسمة في امتداد ما أخذ الحركة لا بد ان تكون اطرافا ونهايات للجسم لامتناع وجود الجزء الذي لا يتجزى والخط الجوهرى والسطح الجوهرى وذلك الجسم المحدد للجهات لا بد ان يكون كريا لان غير الكرى لا يوجد فيه نقطة تكون نسبة جميع الابعاد اليها سواء فلا يتحدد به جهة التحت لانها عبارة عن غاية البعد بالنسبة الى الفوق وانما قلنا انها غاية البعد لانه لو كان بعده ابعده لكان بالنسبة اليه فوقا فلا تكون تحتا حقيقيا وقد كان الكلام فيه (٢٩) سعادت حسين مد ظله

حاشية عبيد رحمه الله: [٣٠] ولا يجوز ان يتحرك في المقصد اي لجهته لانه مأمته او اليه الحركة فلو كانت الحركة في الجهة كانت الجهة مسافة لاجهة وانه محال كذا قال الفاضل المبيد رح اعبد العاصي عبيد غفرله البارى [٣١] قوله في ملا متشابه آه اي ليس تحدد الجهات في داخل ثخن الملا المتشابه: فلا يرد ان تحدد الجهات لما كان في اطراف ونهايات للملا المتشابه كما يدل تفريع قوله فاذا تحدد الجهات آه فكيف يصح النفي في قوله ولا في ملا متشابه آ وحاصل الدفع ان المنفى تحدد الجهات في داخل ثخن الملا المتشابه والمثبت التحدد باطرافه فلا منافات فافهم (٣٢) عبيد رح [٣٣] وذلك لان الجسم المتناهي يوجد فيه امور مختلفة كالسطوح والخطوط والنقط مثلا فللك الاعظم لكونه متناها يوجد له السطح الظاهر فيكون فوقا ويوجد له المركز فيكون تحتا بخلاف الجسم الغير المتناهي فنجد بر (٣٤) عبيد رح [٣٥] اقول لا يخفى ان تفسير الملا المتشابه بالجسم الغير المتناهي بعيد جدا لانه ما وجد هذا المعنى في كتاب لغة ولا اصطلاحا وايضا اذا اريد بالملا المشابه الجسم الغير المتناهي فكيف يقول فيماسياتي فاذا تحددت الجهات في اطراف ونهايات آه لان غير المتناهي لا يكون له اطراف كما لا يخفى (٣٦) اسع رح [٣٧] قوله هف آه لانارى بالحسن ان النار والهواء طالبا بالنظر بالطبع للفوق هاربا عن التحت والماء والارض على سبيل ذلك كذا قيل (٣٨) محمد عبيد الله

فأذا (١) تحدد الجهات في اطراف ونهايات خارجة عن الملا المتشابه ومتى كان (٢) كذلك كان تحدد ها
 أي كان تحدد الجهات في اطراف خارجة من الملا المتشابه ١٢ اسع

بجسم كرى لان تحدد ها امان يكون بجسم واحد او باكثر فان كان بجسم واحد وجب ان يكون كرى لان
 وهو الجسم الذي يكون جميع الخطوط الخارجة عن مركزه متساوية البعد ١٢ اسع

الجسم الذي ليس بكرى لا يتحدد (٣) به جهة السفلى لان جهة السفلى غاية البعد والتبدلت بالنسبة الى
 بالجسم الغير الكرى ١٢ اسع عن الفوق ١٢ اسع اي ان لم تكن جهة السفلى غاية البعد ١٢ اسع

ما هو (٢) ابعده منه ولا يتحدد به غاية البعد فلا يتحد به جهة السفلى وان كان باجسام متعددة وجب ان
 اي بغير الكرى ١٢ اسع بغير الكرى ١٢ اسع تحدد لجهات ١٢ اسع اي الجسم الآخر ١٢ اسع

يحيط بعضها ببعض والا (٣) لم يتعين بها غاية البعد لان ما هو ابعده عن بعضها فهو اقرب من الآخر وكلما يفرض
 اي وان لم يحط بعضها ببعض ١٢ اسع اي البعد الذي هو ابعده ١٢ اسع في الامتداد الواصل بينهما ١٢ اسع كل بعد ١٢ اسع

غاية (٤) البعد عن بعضها لم يكن غاية البعد عن المجموع فيجب ان يكون بعضها محيطا بالآخر (ط) فحصل المطلوب
 ذلك البعد ١٢ اسع اي مجموع الاجسام ١٢ اسع اي الاجسام ١٢ اسع وهو وجود جسم مستدير محدد للجهات ويسمى فلكا ١٢ اسع

(ط) فيكون ذلك المحيط محدد للجهات ويصير الحشولغوا في التحديد ١٢ اسع

حاشية سعادت: (١) اي اذا ثبت ان الجهتين مختلفتان بالطبع ولا يوجد في الملا المتشابه امور مختلفة يكون تحدد الجهات في اطراف ونهايات لانكون من الملا
 ١٢ اسع (٢) اي البعد الذي هو البعد من جهة السفلى فلا تكون جهة السفلى لان الكلام ههنا في الجهة التي لا تتبدل ١٢ اسع لو كان
 تحدد الجهات باجسام متعددة لوجب ان يكون بعض الاجسام محيطا ببعض آخر فيكون الجسم المحيط محدد للجهات بمركزه ومحيطه ويصير الحشولغوا في
 التحديد ويكون ذلك المحيط كريا والام يتحد به جهة السفلى كما مروان لم يحط بعض الاجسام ببعض آخر لم يتحد بها غاية البعد لان البعد الذي هو ابعده عن
 بعضها فهو اقرب من بعض آخر لان الخط الذي خرج من احداهما وصل بالآخر يتصل طرفه الآخر بجسم آخر فذلك الطرف الآخر ابعده من الجسم الذي خرج بالخط منه
 واقر من جسم آخر فلا يكون غاية البعد عن كل منها فلا يكون جهة لان الجهة عبارة عن غاية البعد للثابت والتبدل وبالجملة على تقدير تحدد الجهات باجسام متعددة
 كل بعد يفرض انه غاية البعد عن بعض الاجسام لانكون غاية البعد عن المجموع لكونه غاية القرب من بعض آخر: بهذه الصورة ١٢

ههنا بحث لانه لو كان الاجسام المتعددة واقعة على
 هيئة الاستدارة وتجعل قواعد
 هذه النقطة غاية القرب بالنسبة الى هذه الجسم ١٢
 وايضا هذه النقطة غاية البعد عن جسم آخر ١٢
 ها فوقها ورؤسها تحتها لتحدد الجهات بها ولم
 يلزم عدم تحدد الجهات بهذه الصورة
 هذه الصورة القديمة
 الله فيضه الجارى الى يوم ينادى المتادى حين
 الجديدة علمنى مولينا محمد زاهد عزيز خيل دام
 استفسرت منه هذه الصورة ١٢ كتبها كاتب الحروف مفتى محمد علم خادمكم

حاشية عبيد رحمه الله: (١) قوله ومتى كان آه يعنى متى كان تحدد الجهات وتعينها باطراف ونهايات خارجة عن الملا المتشابه: لا بد ان يكون الملا الذي
 تتحدد باطرافه الجهات جسما كرى لانه لا يخلو اما ان يكون جسما واحدا او اكثر من واحد فان كان جسما واحدا يجب ان يكون كرى لانه لو لم يكن كرى لم يتحدد به الجهة
 القرب منه وهي جهة الفوق ولتحد به جهة البعد عنه وهي جهة السفلى لانها غاية البعد عن المحدد اذ لو لم تكن غاية البعد عنه بل كان هناك حدا آخر من البعد يكون
 غاية البعد عنه لزم تبديل تلك الجهة وصيرورتها فوقا بالنسبة الى حد ابعده منه لان الحد ابعده بالنسبة الى الحد الذي فرضناه جهة السفلى اما ان يكون جهة فوق او جهة
 سفلى والاول محال لان جهة الفوق هي جهة القرب من المحدد فتعين ان يكون جهة السفلى كذا قال الشارح ملازاده رح واعترض المولى صلاح الدين اللارى رح بانه ان
 اراد ان جهة السفلى غاية البعد عن المحدد تحقيقا فهو ممنوع فان اعتبار الجهات انما هو بالحس والتقدير لا بحسب التحقيق وان اراد جهة السفلى غاية البعد عن
 المحدد تقريبا فمسلّم لكن لا يرد الدليل على الدعوى لان المدعى ان الفلك مستدير وكروى تحقيقا تقريبا والدليل انما يدل على الاستدارة تقريبا انتهى اقول نعم
 المطلوب الاستدارة الحقيقية للفلك والثابت بالدليل المسطور والاستدارة التقريبية لكن لما كان الفلك بسيطا وثبت استدارته التقريبية كان مستديرا حقيقة لبطلان
 الترجيح بلا مرجح لانه على تقدير استدارته التقريبية يكون بعض الجوانب اطول من البعض وهو الترجيح المحال فتدبروا الكلام وان افضى الى التطويل لكنه لا يد منه
 في فهم المرام من عبار المص رح الذي هو في نهاية الوجازة والاختصار ١٢ اسع [٢] فيه اشارة الى ان الجسم الغير الكرى يمكن تحديده الفوق لانه جهة القرب منه والقرب
 ليس له مراتب غير متناهية حتى لا يتعين بالجسم المذكور بخلاف جهة التحت والسفلى لان الجهة السفلى آه ١٢ اسع [٣] قوله والام بتعين آه اي ان لم يحط بعضها ببعض
 بان يكون جسما متباينان في الوضع لم يتعين جهة السفلى لانه لا يخلو اما ان يكون تحدد الجهتين بمجموعهما او بكل منهما او تحدد الفوق بواحد وتحدد التحت
 بآخر وهو باطل لان الاول مما بينه المص رح وعلى الثاني يلزم تعدد جهتي الفوق والتحت ويلزم كونهما جهتين اعتباريتين وعلى الثالث لا يتحدد جهة السفلى
 اذ لا يتحقق غاية البعد وهذا كله على تقدير ان يكون البعد معتبرا في الامتداد الواصل بينهما واما البعد الخارج منهما فلا يتحدد اصلا كذا في بعض حواشى المبيد
 ١٢ اسع [٤] قوله غاية البعد آه يعنى ان النقطة المفروضة عند نهاية ذلك الامتداد في وقت اتصاله باحد الجسمين هي غاية البعد عن الجسم الآخر لكنها غاية القرب من
 الاول فقد حصص انه لم يوجد في ذلك الامتداد نقطة تكون غاية البعد من الجسمين معا فلم يتحدد بهما غاية البعد كذا قال السيد هاشم رح ١٢ اسع رحمه الله

﴿ فصل ﴾ في ان الفلك بسيطاً اي لم يتركب (١) من اجسام مختلفة الطبائع لانه

لا يقبل الحركة المستقيمة ومتى كان كذلك كان بسيطاً اما انه لا يقبل الحركة * * *

اي الحركة الاينية ١٢ ع اي الانتقال من حيز الى حيز آخر ١٢ ع اي غير قابل للحركة المستقيمة ١٢ ع اي الفلك ١٢ ع

المستقيمة (٢) فلان كل ما يقبل الحركة (١) المستقيمة فانه متجه الى جهة وتارك لأخرى

ليس المراد بالحركة المستقيمة ما يكون على خط مستقيمة بل المراد الانتقال من حيز الى حيز آخر ١٢ ع الى جهة ١٢

وكل ما هذا شأنه فالجهات متحدة قبله لابه والفلك ليس كذلك بل يتحد دبه

اي جسم ١٢ ع اي يكون طالبا لجهة وتارك للجهة الأخرى ١٢ ع لان المطلوب يجب وجوده قبل الطلب ١٢ ع اي تحدد الجهات ليس قبل الفلك ١٢ ع

الجهات فلا يكون قابلاً للحركة المستقيمة ومتى كان كذلك وجب ان يكون * * *

اي غير قابل للحركة المستقيمة ١٢ ع

بسيطاً اذ لو كان مركباً فاما ان يكون كل واحد من اجزائه على شكل طبيعي او قسري * * *

وهو الذي لا يكون مركباً من اجسام ١٢ ع من اجسام ١٢ ع اراد بالجمع ما فوق الواحد ليشمل المركب من جزئين ١٢ ع او يكون بعضها على شكل وبعضها على شكل قسري ١٢ ع

لا سبيل الى الاول والالكان كل واحد منها كريا لان الشكل (٣) الطبيعي للبيسط هو (٢) * * *

اي اجزاء الفلك ١٢ ع اي ان كان كل واحد من اجزائه على شكل طبيعي ١٢ ع اي منسوباً الى الكرة بمعنى فرد منها ١٢ ع قيد كرى بيان للواقع ١٢ ع (٤)

الكرة ولو كان كل واحد منها كرة لا استحال ان يحصل من مجموعها سطح كرى (٣) متصل

اي شكل الكرة بحذف المضاف فلا يرد ان الكرة ليست بشكل بل هي جسم فلا يصح حملها على الشكل ١٢ ع لان تلك الكرات لا تكون محيطاً ببعض التبة ١٢ ع

حاشية سعادات حسين : (١) قوله كل ما يقبل الحركة حاصله ان كل جسم قابل للحركة المستقيمة فهو متوجه الى جهة فالجهات متحدة قبل ذلك الجسم لانه يطلب جهة ويترك أخرى والجهات موجودة على حالها لا تتبدل ومن المعلوم ان تحدد الجهات لو كانت به لزالته الجهات وتبدلت ضرورة ان الجهات اطراف ونهايات للجسم المحدد للجهات فلما انتقل الجسم انتقل معه اطرافه ونهاياته فيلزم انتقال الجهات وكان الجسم المحدد للجهات متحركاً حركة مستقيمة والفلك يتحد دبه الجهات فلا يكون قابلاً للحركة المستقيمة ومتى كان غير قابل للحركة المستقيمة لزم ان يكون بسيطاً اذ لو لم يكن بسيطاً لكان مركباً فحينئذ اما ان يكون اجزائه باقية على اشكاله الطبيعية ولا سبيل الى الاول لان اجزاء الجسم المركب اجسام بسيطة والشكل الطبيعي للبيسط هو الكرى كما علمت تحقيقه في بحث الشكل فلو كان كل واحد من اجزائه على شكل كرى لاستحال ان يحصل من مجموع كرات سطح كرى متصل لان تماس الكرة بالكرة لا يكون الانبثقة ويبقى فرج فيما بينهما ولا سبيل الى الثاني لان اجزائه تكون طالبة للشكل الطبيعي فيلزم ان يكون الفلك قابلاً للحركة المستقيمة وهذا خلف ١٢ ع (٢) وهو الجسم الذي يكون جميع الابعاد الخارجة من نقطة مفروضة في وسطه متساوية ١٢ ع (٣) لان تماس الكرة بالكرة على نقطة ويبقى فيما بينهما فرج فكيف يحصل من مجموع الكرات سطح كرى متصل ١٢ سعادات حسين مذكوره العالي رحمه الله

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله لم يتركب آه انما نفس البسيط تعييناً للمعنى المراد ههنا لانه يطلق على معان مالا جزء له اصلاً لا بالفعل ولا بالقوة كالواجب جل مجده : ومالا جزء له بالفعل وان كان له اجزاء بالقوة ليس له جزء تركيبى وان كان له جزء تحليلي كالفلاك والعناصر وما يكون اقل اجزاء من شئ آخر ويقال له البسيط الاضافي كالموجهة البسيطة بالنسبة الى المركبة ومالا يتركب من اجسام سلقاً سواء كانت متفقة الطبائع او مختلفها فالمركب من جزئين من الارض لا يكون بسيطاً ومالا يتركب من اجسام مختلفة الطبائع وهو المراد ههنا ويطلق البسيط في علم الهندسة على السطح ويجوز البسيط ايضاً بمعنى المسوط اي المفروش فافهم ١٢ ع ابو الفضل محمد عبيد الله الكند هاري غفر له الباري (٢) قوله المستقيمة آه اقول المستقيمة ههنا بالمعنى المقابل للمستديرة وهي حركة الجسم من وضع الى وضع آخر من دون ان يخرج من مكانه فعلى هذا معنى المستقيمة هي الحركة التي ينتقل بها الجسم من مكان الى مكان واما تسمية حركة الشعلة الجواله والكرة المدرجة بالمستديرة فمن حيث اللغة دون الاصطلاح لانهما من الحركة المستقيمة اصطلاحاً كما لا يخفى ١٢ ع عبيد غفر له (٣) قوله لان الشكل آه قال الحكماء ان الطبيعة في الجسم البسيط واحدة كما هو المسلم عند الكل واوردوا عليه برهاناً في موضعه ومادة الجسم البسيط ايضاً واحدة والفاعل الواحد وهو الطبيعة في القابل الواحد وهو المادة لا يفعل الا فعلاً واحداً وذلك مبني على اصولهم وكل شئ سوى الكرة فيه افعال واثار مختلفة الا ترى ان الضلع من الاشكال يكون جانباً منه خطاً وآخر نقطة مثلاً ان قيل ان الشكل البيضي ليس فيه افعال مختلفة مع انه ليس بكروي واجيب بان الشكل البيضي ايضاً لا يخولعون افعال مختلفة الا ترى اختلاف تقدرانه في الطول والعرض ١٢ ع عبيد الله (٤) قوله سطح آه قيل لفظ كرى مستدرك يجب حذفه من البين لانه ربما يتوهم منه ان يمكن ان يحصل من مجموع الكرات سطح متصل الاجزاء غير الكرى مع انه لا يمكن ذلك ايضاً والجواب انه بيان للواقع زاده للتنبيه على ان هذا هو المطلوب في هذا المقام وبفهم من حاشية السيد هاشم رح ان لفظ كرى ليس من المتن بل زاده بعض الشارحين ١٢ ع محيود عبيد الله رحمه الله :

الاجزاء ولا سبيل الى الثانى لانه لو لم يكن كل واحد منها كرة فيكون طالباً (١) للشكل (١)

أى الفلك ١٢م

[٦]

كذلك الثالث الذى زدناه فى الترديد ليكون حاصراً ١٢م

الطبعى فيكون قابلاً للحركة المستقيمة (٢) هـ فصل هـ فى ان الفلك قابل

لان تغير الشكل لا يخلو عن حركة اينية من جهة الى جهة ١٢م بواسطة اجزائه ١٢م اى قبول جزء الفلك الحركة المستقيمة خلاف ما ثبت ان الفلك لا يقبلها اذاً واجزاء ١٢م

للحركة (٣) المستديرة [٣] لان كل جزء من اجزائه المفروضة فيه لا يختص بما يقتضى

فيه اشارة الى ان الفلك متصل وحدانى [٤] ليس فيه جزء بالفعل انما هو بالفرض فقط ١٢م

الطبعى

حاشية سعادت : (١) والطلب يستلزم الحركة المستقيمة فيكون كل واحد قابلاً للحركة المستقيمة فيلزم ان يكون الفلك قابلاً للحركة المستقيمة ١٢ سعادت حسين (٢) لان طلب كل واحد منها للشكل الطبعى يستدعى ان يجمع اجزائه التى كانت متفرقة فى الكل وذلك لا يخلو عن حركة مستقيمة فلما كان كل واحد من اجزاء الفلك قابلاً للحركة المستقيمة لكان الفلك ايضاً قابلاً للحركة المستقيمة وهذا خلف لانه محدد للجهات ولا شئ من محدد الجهات يقابل للحركة المستقيمة فالفلك ليس يقابل للحركة المستقيمة ١٢ سعادت حسين (٣) وهى الحركة الوضعية وقد عرفت فى بحث الحركة معناها وحاصله ان لا يفارق كل الجسم بما هو كل وضعه ومكانه ويفارق كل واحد من اجزائه وضعه ومكانه لو كان له مكان وان لم يكن له مكان فالتبدل فى الوضع فقط كالفلك الذى ليس ورائه جسم آخر حتى يكون له مكان بل له وضع بالنسبة الى ماتحته ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله [٧] قوله فيكون طالباً للشكل آه قال السيد فخر الدين رح فيه ان اللازم ان يكون ما على الشكل القسرى طالباً للطبعى لو خلى وطبعه ويجوز ان يكون التخلية محلاً فى نفس الامر وان كانت ممكنة بالذات ولا محذور لان اللازم على هذا الفرض امكان حركته المستقيمة لا القبول المقارن للفعلية والمستحيل هو القبول المقارن للفعلية لا امكان الحركة المستقيمة مطلاً وقد اوجب عنه بان لا قاسر فى الفلكيات والا يلزم تعطيل الطبيعة الفلكية وهذا الجواب ليس بشئ لان الافعال القسرية ليست من القاسر استقلالاً بل هى من الطبيعية بتسخير القاسر فلا يلزم تعطيل الطبيعة بل الجواب ان الدلائل الموردة على عدم قبول الفلك الحركة المستقيمة لومت وسلمت لتدل على عدم امكان المركبة الكذائية على الافلاك لاعدم الفعلية فقط فافهم ١٢ عبده الفقير محمد عبيد الله الكندهارى سلمه الله [٢] قوله فصل آه المطلوب فى هذا الفصل اثبات احكام ثلاثة احدها كون الفلك قابلاً للحركة المستديرة ، وثانيها كونه ذامبداً ميل مستديري يتحرك به على الاستدارة ، وثالثها انه ليس فى طبعه مبداء ميل مستقيم اما الاول فالبرهان عليه قوله لان كل جزء آه كذا فى بعض الشروح ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٣] قوله المستديرة آه اقول المراد بالحركة المستديرة الحركة الوضعية المقابلة للحركة الاينية وهى التى لا تخرج بها المتحرك عن مكانه او وضعه وليس المراد بها المستديرة بالمعنى اللغوى وهى ما يكون على خط مستدير التى تجامع الحركة الاينية كالشعلة الجواله والكرة المدحرجة فافهم ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله غفر له [٤] اقول كون الفلك متصل واحداً ما يصح ادعائه فى الفلك الاعلى اى المحدد دون سائر الافلاك لانها لو ادعى بساطة فى جميع الافلاك بدليل اورد فى الفصل السابق لورد عليه ان الدليل المذكور لومت افاد عدم تركيب الافلاك من المتممات مع انه خلف وايضاً قد ثبت فى علم الهيئة ان الفلك الكلى ما عدا الفلك الاطلس قد يشمل على الكواكب والتداوير ولومت الدليل المذكور لدل على عدم جواز ذلك ايضاً مع انه خلف فالوجه ان يختص احكام هذه الفصول بالمحدد وعدم اجرائها فى الثمانية الباقية ١٢ محمد عبيد الله

كتبته فى سنة (١٤٣٠) هـ وتممته فى سنة (١٤٣١) هـ وجهت فيه غاية جهدى وبذلت فيه سعى ومع هذا عسى ان يكون فيه خطأ او ترك منى بعض الحروف سهواً او من قلة التفاتى اعتماداً على سعى : الا ايها الاخوال الكريم ان وجدت شيئاً تركت منى او وجدت فى الكتابة شيئاً لم تفهمه تطلع فى اصله لعل وجدت ضالته ثم احسن معى واخوانك الطالبين كما احسن اليك لاكتبه وصححه للمرة الثانية ليكون سبب للهداية من الضلالة اخوكم فى الله مفتى محمد علم المهاجر الافغانى الغزنوى غفر له البارى جرأته الجلى والخفى ولو اديه ولا سائده ولمن سعى فيه آمين

حصول وضع معين ومحاذاة متعينة لتساوي (١) (١٧) الأجزاء في الطبيعة فكل جزء يمكن

الفلك ١٢ أسع أي ممكن الزوال عن وضعه ١٢ أسع أي أجزاء الفلك ١٢ أسع لسياسة الفلك ١٢ أسع من الفلك ١٢ أسع

ان يزول عن وضعه ومتى كان كذلك كلن قابل للحركة المستديرة * * * * *

السابق ويصل الى وضع آخر وذلك لا يكون بدون الحركة ١٢ أسع لامتناع الحركة المستقيمة على الفلك لكونه محددًا للجهات لتمام بيانه ١٢ أسع

ونقول ايضاً يجب ان يكون فيه مبداء ميل ١٢ مستدير يتحرك به وإلا لما كان قابلاً

شروع في انبات الحكم الثاني ١٢ أسع أي فاعل ١٢ أسع وهو الكيفية الموجبة للحركة ١٢ أسع لامتناع المستقيم ١٢ أسع أي وان لم يكن فيه مبداء ميل مستدير ١٢ أسع

حاشية سعادت : (١) حاصله انه لا يكون لجزء من أجزاء الفلك اختصاص بوضع معين ومحاذاة معينة من جهة الطبيعة لان الفلك بسيط كما تقرر من قبل والبسيط لا يكون فيه قوى متخالفة فلما كان بسيطاً كان جميع الأجزاء متساوية في الطبيعة فيمكن ان ينتقل كل جزء منه عن وضعه لعدم لزوم ذلك الوضع له فلما كان كل جزء منه صالحاً للانتقال عن وضعه كان الفلك قابلاً للحركة المستديرة اذ يمتنع عليه الحركة المستقيمة ثم نقول انه كما كان قابلاً للحركة المستديرة وجب ان يكون فيه مبداء ميل مستدير يعنى انه يجب ان يتحقق في ذاته قوة محركة بالحركة المستديرة ولولم يكن فيه مبداء ميل مستدير لما كان قابلاً للحركة المستديرة والتالي باطل لما مر من انه قابل لها فالمقدم مثله بيان الملازمة انه لولم يكن في ذاته مبداء ميل مستدير لما كان قابلاً للميل من امر خارج فيمتنع ان يتحرك لان الحركة لاتكون بدون الميل ومعنى الميل عندهم انه كيفية مدافعة لما يمانع الجسم عن الحركة وهي كيفية محسوسة في الحركة المكانية والوضعية ومن وضع اليد على الجسم حين التحرك وجدها وانما قلنا انه لولم يكن في ذاته مبداء ميل مستدير لم يكن قابلاً للميل من خارج لانه لو قبل الميل من خارج اي قاسر وتحرك لتحرك مسافة في زمان ماضورة ان الحركة لاتوجد بدون مسافة وزمان وفرضنا ان القاسر حرك جسماً آخر لا ميل طبعي بمثل تلك القوة التي حرك بها الجسم الاول الذي ليس فيه مبداء ميل اصلا في عين تلك المسافة فزمان حركة هذا الجسم ذي الميل الطبعي زائد من زمان حركة الجسم الاول المجرد عن الميل الطبعي لان طبع الجسم الثاني معاقق ومزاحم لتاثير القاسر فتكون حركته بطبعه زائد فيكون زمانه ازيد من الاول وان لم يكن زمانه ازيد لكان الحركة التي مع المانع والتي بلا مانع مستاويتين في الزمان وهذا باطل والالم يكن المانع مانعا فيلزم الخلف فلا بد ان يكون زمان حركة الجسم الاول اقصر من زمان حركة الجسم الثاني ويكون لذلك الزمان الاقصر نسبة الى الزمان الاطول كان يكون نصفاً وفرضنا جسماً ثالثاً ذا ميل طبعي ميله اقل من ميل الجسم الثاني بحيث يكون نسبه ميله الى ميل الجسم الثاني كنسبة الزمان الاقصر الى الزمان الاطول فاذا حرك القاصر ذلك الجسم الثالث بمثل تلك القوة في عين تلك المسافة يكون زمان حركته مثل زمان الجسم الاول لان الحركة تزداد سرعتها بقلّة الموانع وبطوئها بكثرة الموانع والنسبة بين زمانى تينك الحركتين كنسبة بين موانعهما فلما كانت نسبة ميل الجسم الثالث الى ميل الجسم الثاني كنسبة الزمان الاقصر الى الزمان الاطول كان نسبة زمان حركة الجسم الثالث الى زمان حركة الجسم الثاني كنسبة الزمان الاقصر الى الزمان الاطول وقد فرضنا ان الزمان الاقصر نصف الاطول فيكون زمان حركة الجسم الثالث ايضاً نصف زمان الحركة الجسم الثاني فيلزم تساوى زمان حركة الجسم الاول العديم الميل زمان حركة الجسم الثاني القليل الميل هذ خلف لان زمان الحركة بلا مانع وزمان الحركة مع مانع وان كان قليلاً لا يتساوى ان ابدأ ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله [١] قوله لتساوى آه اورد صاحب المواقف رح على هذا الدليل سؤالاً قيل هو معارضة وقيل نقض اجمالى وتحريره على الوجه الثاني انه لو صح هذا الدليل على ان الجسم الفلكي قابل للحركة المستديرة لدل ذلك الدليل بعينه على انه غير قابل لها فيلزم اجتماع التقضين وان كان معارضة فهو معارضة بالقلب وحاصل السؤال على التقديرين ان حركة الفلك على الاستدارة باطل لانه لو تحرك كك فاما ان يتحرك الى جميع الجوانب او الى بعضها والاول محال بالبداهة وعلى الثاني يلزم الترجيح بلامرجح وايضاً اذا تحرك الفلك حركة وضعية على الاستدارة لا بد فيه من نقطتين سابكتين على جنبي الفلك تسميان القطبين ، وتفرض في وسطها دائرة عظيمة تسمى المنطقة ويكون الحركة عليها سريعة جداً وما بين تلك العظيمة وكل واحد من القطبين دائرتاخرى صغيرة متفاوتة في الصغر متفاوتا عظيماً والحركة على هذه الدوائر ايضاً متفاوتة في السرعة والبطوء فمما يكون اقرب الى المنطقة يكون سريعاً ومما يكون اقرب الى القطب يكون بطيئاً سرعة وبطوء متفاوتة عظيماً مع استواء جميع النقط المفروضة في ذلك البسيط وصلاحيه جميعها للقطبية والسكون ، ورسم الدائرة الكبيرة ، والصغيرة ، والحركة السريعة والبطيئة واجب بان التخصيصات المذكورة لاتكون راجعة الى المتحرك اي الفلك ضرورة كونه بسيطاً كما قلتم للزوم الترجيح بلامرجح لكن نخنارنا راجعة الى الحركة وان لم نعلمه بعينه آه اقول لا يخفى ان هذا الجواب ليس بشئ ضرورة انه يمكن ان يقال مثل ذلك جواباً عن دليل المصنف رح كما لا يخفى على المتأمل ١٢ محمد عبيد الله الكند هاري غفر له [٢] قوله مبداء ميل آه عرف الميل بعضهم بانه كيفية قائمة بالجسم قابلة لشدة والضعف آلة للطبيعة الخالية عن الفواسرفى الحركة الطبيعية ولطبيعة المقسورة في الحركة القسرية وقال بعضهم هو حالة في الجسم مغايرة للحركة عائق والمأل واحد كما لا يخفى ١٢ محمد عبيد لله غفر له المولى

للمحركة المستديرة لكن التالي كاذب فالقديم مثله بيان الشرطية انه لو لم يكن

اي عدم كونه قابلاً للمحركة المستديرة ١٢سع لما مر من انه قابل لها ١٢سع اي كاذب ١٢سع اي ملازمة الشرطية ١٢سع

في طبعه [٦] مبدء ميل مستدير لما قبل الميل من خارج فلا يكون فيه ميل اصلاً (١)

الفلك ١٢سع وقد ثبت انه قابل للمحركة المستديرة في صدر الفصل ١٢سع نافية ١٢سع المستدير ١٢سع اي قاسر ١٢سع الفلك ١٢سع

فيمتنع ان يتحرك على الاستدارة وانما قلنا انه لو لم يكن في طبعه (٢) مبدء ميل

لامتناح الميل الذي هو علة الحركة فلا يكون قابلاً للمحركة المستديرة وهذا خلف لما مر ١٢سع الفلك ١٢سع لاقتضاء الحركة مسافة وزمانا ١٢سع

مستدير لما قبل الميل من خارج لانه لو تحرك من خارج لتحرك مسافة في زمان

ويكون ذلك الزمان اقصر من زمان حركة ذي ميل يتحرك بمثل تلك القوة في

واقل لا تنفاه مانع ١٢سع لو وجد مانع هناك ١٢سع طبيعي مانع عن ظهور تأثير القاسر على وجه الكمال ١٢سع اي قوة القاسر ١٢سع

عين تلك المسافة والا (٣) لكان [٣] الشيء مع العائق الطبيعي كهو لا معه هف وذلك

اي الحركة ١٢سع اي المانع ١٢سع وهو الميل الطبيعي ١٢سع اي كشن لامع عائق ١٢سع التي قطعها عديم الميل ١٢سع

الزمان الاقصر له نسبة (٤) [٤] لامحالة الى الزمان الاطول فاذا فرضنا [٥] ذا ميل آخر ميله

اي الجسم الثاني الذي هو ذو الميل الاول ١٢سع وهو زمان حركة الجسم الثاني ذي الميل ١٢سع جسماً ثالثاً ذا ميل يكون ميله اقل ١٢سع

اضعف من ذي الميل الاول بحيث يكون نسبته الى الميل الاول مثل نسبة الزمان

ذو الميل الثاني ١٢سع اي الميل الثاني ١٢سع الذي هو زمان حركة الجسم الاول ليس فيه ميل اصلاً ١٢سع

الاقصر الى الزمان الاطول فيتحرك بمثل تلك القوة في مثل زمان عديم (٥) الميل

وهو زمان حركة الجسم الثاني الذي هو ذو الميل الاول ١٢سع اي قوة القاسر ١٢سع

حاشية سعادت : (١) لا طبعي ولا قسري اما الاول لفرضه خاليا عن مبدء ميل واما الثاني فلما سياتى ١٢سع (٢) اي ذاته وليس المراد به طبيعة حتى يرد ان مبدء

الميل هي الطبيعة فيلزم ظرفية شئ لنفسه ١٢سع (٣) اي وان لم يكن زمان حركة الجسم الاول العديم الميل اقصر من زمان حركة الجسم الثاني ذي الميل ١٢سع (٤)

مثلاً ان يكون الزمان الاقصر نصف الزمان الاطول فلو كان الزمان الاقصر نصف الساعة كان الزمان الاطول ساعة ١٢سع (٥) مثلاً لو كان زمان حركة الجسم الاول الذي هو عديم الميل نصف ساعة كان زمان حركة ذي الميل الثاني ايضاً نصف ساعة ١٢سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : [٦] قوله في طبعه آه اقول المراد بالطبع ههنا الذات : لامعناه المشهور يعنى الطبيعة لان مبدء الميل المستدير هو

الطبيعة فلا يصح الظرفية في قوله في طبعه فافهم ١٢سع ابو الفضل القندهارى غفر له الباري [٦] قوله اقصر من زمان آه اي اذا فرضنا جسماً آخر بتلك القوة

القسرية في تلك المسافة بعينها لكن فيه ميل طبيعي معاق : للميل القسري مخالفة اياه في الجهة فهذه الحركة تقع في زمان لامحالة ويكون زمان

حركة الجسم الاول العديم الميل اقصر من زمان حركة الجسم الثاني الذي فرضناه ذا ميل طبيعي معاق اذ لو تساوى لكان الحركة مع العائق كالحركة

لامع العائق وهو محال ١٢سع مولازده رح على المبيد [٣] قوله والالكان آه اعترض عليه بانه لا يلزم من فرض عدم الميل العائق الطبيعي في الجسم الاول عدم العوائق

الاخر فعلى هذ يمكن ان يكون مع الجسم الاول عائق آخر غير الميل الطبيعي ويكون عوق ذلك المعاق مثل عوق العائق الطبيعي في الجسم الثاني وحينئذ لا حرج في

مساوات زمانيهما لان كل من الحركتين مع العائق غاية الامران العائق في احدهما هو الميل الطبيعي كالجسم الثاني وفي الاخرى عائق آخر كحركة الجسم الاول

والجواب عنه انا نفرض مع الجسم الثاني العائق الذي فرض مع الجسم الثاني العائق الذي فرض في الجسم الاول فعلى هذا يشتمل حركة الجسم الثاني على عاتقين

وحركة الجسم الاول على عائق واحد فلا يجوز مساوات زمانيهما ويلزم الخلف كما كان فافهم فانه دقيق ١٢سع محمد عبيد الله النقشبندى رحمه الله [٤] قوله له نسبة آه

قال العلمى رح بان يكون ثلثه اوريه او غير ذلك لان الزمان مقدار وكل مقدارين من نوع واحد لا بد ان يكون بينهما نسبة مقدارية وانما قلنا من نوع واحد لانه اذا لم يكن المقداران من نوع واحد كالزمان والخط لا يلزم ان يكون بينهما نسبة مقدارية بخلاف الخططين والزمانين والعديدين فانه يوجد بينهما نسبة مقدارية انتهى ١٢سع محمد عبيد الله كندهارى سليمان خيلى نقشبندى ابوبى رحمه الله [٥] قوله فاذا فرضنا آه تقريره انا اذا فرضنا ذا ميل آخر يكون العائق فيه اضعف مما هو في ذي الميل الاول بحيث تكون نسبته اليه كنسبة زمان عديم الميل الى زمان ذي الميل الاول : متحركا بتلك القوة القسرية في مثل زمان عديم الميل فيلزم انتكون مسافته مثل مسافة عديم الميل ١٢سع

مثل مسافته لأن الحركة (١) تزداد سرعتها بقدر انتقاص القوة الميلية التي في الجسم (٢)

اي عديم الميل ١٢ سع السرعة هي قطع مسافة معينة في اقل من زمان البطو ١٢ سع اي العائق الطبيعي الذي يكون في الجسم ذي الميل ١٢ سع

لانه لو انتقص شئ من القوة التي في الجسم ولا يزداد السرعة لم تكن (١) القوة الميلية

الضمير للشارح ١٢ سع اي العائق الطبيعي الذي هو في الجسم ذي الميل ١٢ سع اي شرعة حركته ١٢ سع لانها لو كانت لظواهرها في ازديادها وانتقاصها ١٢ سع

مانعة من الحركة هف فظهر ان الجسم القليل الميل والذي لاميل فيه متساويان

اي التساوي في السرعة ١٢ سع لانه يستحيل ان لا يكون المعاوq معاوقا ١٢ سع اي الجسم الذي لاميل فيه اصلا ١٢ سع

في السرعة وهو (٢) محال وهذا المحال (٣) انما لزوم من فرض تحرك ذلك الجسم الذي

اي تساوي الجسم القليل الميل والذي لاميل فيه في السرعة ١٢ سع اي الجسم الاول عديم الميل ١٢ سع

لاميل فيه اصلا (٣) او من فرض الميل الذي (٤) نسبتنه الى الميل الاول كنسبة زمان

الذي تحقق في الجسم الثاني ١٢ سع

عديم الميل الى زمان ذي الميل الاول لكن فرض الميل (٥) على (٤) النسبة المذكورة

اي زمان حركة جسم اول ١٢ سع اي زمان حركة الجسم الثاني ذي الميل الاول ١٢ سع

ممكناً (٥) فهذا المحال انما لزوم *****

حاشية سعادت : (١) اي العائق الطبيعي الذي هو في الجسم ذي الميل عائقا من الحركة ١٢ سع (٢) ضرورة ان الحركة مع العائق لا تكون مثل الحركة بلا عائق في السرعة ١٢ سع (٣) ليس المراد به السلب الكلي للميل سواء كان طبيعيا او قسريا كيف وقد فرض تحرك ذلك الجسم بقاسر فلا بد ان يكون فيه ميل قسري بل المراد به سلب الميل الطبيعي لان المفروض ان ذلك الجسم ليس فيه ميل طبيعي وتحرك من خارج ١٢ سع (٤) اي الميل الثاني الذي تحقق في الجسم الثالث ١٢ سع محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٥) فان قيل الميل من مقولة الكيف والزمان من مقولة الكم فكيف يقاس بينهما لان القياس فرع التجانس قلت الميل يتكم باعتبار العدد العارض له او باعتبار الجسم الذي هو فيه في هذا الاعتبار يتجانسان في قياسان بانه اي نسبة لاحدهما الى الآخر فان قيل يجوز ان يلزم المحال من المجموع فكيف يلزم من امكان الميل على النسبة المذكورة ان المحال انما لزوم من فرض تحرك الجسم الذي لاميل فيه قلت لما كان المجموع مركبا من الشقين المذكورين وتبين امكان احدهما اعنى الميل على النسبة المذكورة تعين ان المحال انما لزوم من الشق الآخر وهو تحرك الجسم الذي لاميل فيه فيكون ذلك محالاً فثبت ان كل جسم متحرك لا بد فيه من مبدء ميل والفلك ايضا قابل للحركة المستديرة فلا بد فيه من مبدء ميل مستدير وهو المطلوب ١٢ سع محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله لان الحركة آه يعنى اذا فرض جسم متحرك في مسافة بقوة قسرية معينة فاذا كان مع العائق يكون حركته فيها بطيئة بالنسبة الى حركته بدون ذلك المعاوq واذا فرض انتفاء ذلك المعاوq تزداد حركته سرعة كذا قال السيد هاشم رح ١٢ سع عبيد رح (٢) قوله لانه لو انتقص آه اعترض عليه بعض المحشيين رح بان اللازم من هذا الدليل هو ان الميل العائق موثر في السرعة ازديادا وانتقاصا على معنى انه لو زاد شئ من الميل العائق انتقص شئ من السرعة وبالعكس وهو غير المطلوب والمطلوب هو ازدياد سرعة حركة الجسم بقدر انتقاص الميل المعاوq وانتقاصها بقدر ازدياد الميل المعاوq وهو غير لازم فلا يتم التقرير انتهى اقول هذا القاضل لم يدرك تفصيل الدليل لانه اذا ثبت ان انتقاص الميل يوجب ازدياد السرعة وازدياده يوجب انتقاصها بقدر انتقاص الميل في ذي الميل الثاني تزداد السرعة فيه وبقدر ازدياد العائق في ذي الميل الاول تنتقص السرعة فيه البتة والحاصل ان العائق لما كان وجوده علة للبطوء وعدمه للسرعة وقوته سببا لازدياد البطوء وضعفه موجبا لانتقاص البطوء فلماحالة يكون قدر السرعة والبطوء بقدر المعاوq قوة وضعفا شرا بشيروبا عابعا بياح وان شئت استبدلت على ما قلنا بحكم الاربعة المناسبة فافهم فانه دقيق ١٢ سع محمد عبيد الله غفر له (٣) قوله وهذا المحال آه لعله يريد دفع ما عسى ان يتوهم ان المحال اللازم لعله انما لزوم من فرض تحرك ذلك الجسم آه لان فرض تحرك الجسم الذي لاميل فيه اصلا وحاصل الجواب اثبات ان لزوم المحال من الثاني لان الاول ممكن والممكن لا يلزم منه محال فافهم ١٢ سع الفضل الحاج محمد عبيد الله الكندهارى غفر له البارى (٤) اي نسبة ميل ذي الميل الثاني الى ميل ذي الميل الاول كنسبة زمان عديم الميل الى زمان ذي الميل الاول ١٢ سع عبيد رح (٥) قوله ممكن آه قال العلامة ميرك شاه البخارى الچنگى رح فان ميل نصف الجسم الذي هو ذو الميل نصف ميل كل الجسم وكما ان الاجسام لا تنتهي في الانقسام الى حد لا يقبل القسمة بعده ولا في الازدياد الى حد لا يحتمل الزيادة عليه اللهم الا ان يكون ذلك لمانع خارج من الطبيعة الجسمية فكذلك الميل في تنقصه لا يصل الى حد لا يقبل التنقص مرة اخرى وايضا في الازدياد لا يصل الى حد لا يزيد عليه انتهى مع زيادة ١٢ سع محمد عبيد الله رحمه الله

من فرض (١) تحرك الجسم الذي لاميل فيه اصلا فيكون محلا ونقول ايضا ان الفلك

لان ما يستلزم المحال يكون محالا ١٢ع ر ح

لا يكون في طبعه (١) مبدء ميل مستقيم والالكانت (٢) الطبيعة الواحدة تقتضى

وهما المستديرو المستقيم ١٢ع اقول دعوى هذا الفصل موقوف على عدم قبول الفلك الحركة المستقيمة كما سيأتى ١٢ع

الاثرين المتنافيين هف. (فصل) في ان الفلك (٢) لا يقبل الكون (٣) والفساد

تفرق الاجزاء ١٢ع اتصال الاجزاء ١٢ع اي لا يخلع مادته صورته ولا تلبس صورة اخرى ١٢ميرك شاه حدوث صورة ١٢ع هوزوال صورة ١٢ع

والخرق والالتيام (٥) اما انه لا يقبل الكون والفساد فلانه محدد الجهات ولا شئ من

صغرى ١٢ الفوق والتحت ١٢ع كبرى ١٢ع

محدد الجهات يقبل الكون والفساد اما الصغرى فقد مرتقيرها واما الكبرى فلان

في بحث اثبات ان الفلك مستدير ١٢ع

حاشية سعادت : (١) اذ ثبت ان الفلك في طبعه مبدء ميل مستدير لا يكون فيه مبدء ميل مستقيم والافلا يخلو اما ان يقتضى الطبيعة الواحدة ذينك الميلين فيلزم اجتماع الامرين المتنافيين لان الميل المستديري يقتضى بقاء الجسم في حيزه وتبدل وضع الاجزاء والميل المستقيم انتقال الجسم عن حيزه واما ان يكون لكل واحد منهما طبيعة عليحدة وهو باطل لان الطبيعة هي الصورة النوعية وتقوم حقيقة واحدة بصورتين باطل لان الصورة النوعية الواحدة لما انضمت بالمادة كملت الحقيقة وتحصلت وليس لها افتقار الى صورة اخرى اصلا ولو انضمت الصورة الاخرى الى المادة لحصلت حقيقة اخرى فلو توفرت حقيقة واحدة بصورتين لزم كون حقيقة واحدة ذات حقيقتين ١٢ع (٢) اعلم ان من الاجسام ما يقبل الكون والفساد كالعناصر وسيجيئ في العنصريات ان العناصر بعضها يتقلب بعضها بان يفسد صورته ويحدث صورة اخرى ومنها ما لا يقبل الكون والفساد والافلاك عند الفلاسفة مما لا يقبل الكون والفساد وعندنا اهل الاسلام كل جسم سوا كان فلكا او عنصر قابل للكون والفساد والخرق والالتيام وقد نطق الكتاب الكريم بخرق السماء يوم القيامة واما اليوم فمالها من فطور كمال عليه الكتاب ايضا ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله من فرض التحرك آه فثبت مما قررنا ان منشأ لزوم المحال المذكور اعنى تساوى الجسم الذي لاميل فيه والذي فيه ميل قليل في السرعة هو فرض تحرك الجسم العديم الميل فلا يمكن تحريكه لما لزم من فرض وقوعه محال وقد تقرر ان ما يستلزم المحال لا يكون ممكنا فثبت ان الجسم الذي لا يكون في طبعه مبدء ميل مستدير لا يقبل الميل المستدير من خارج ايضا فالفلك ان لم يكن في طبعه مبدء ميل مستدير لا يكون متحركا على الاستدارة اصلا وهذا باطل لما مر في الفصل السابق من ان الفلك قابل للحركة المستديرة وانها ممكنة عليه فيجب ان يكون في طبعه مبدء ميل مستدير وهذا هو المرام وهذا تفصيل ما اجمله المصنف رح فافهم ١٢ محمد عبيد الله ابوبى كندهارى غفر له البارى (٢) قوله والالكانت آه اعترض عليه بالكرة المدرجة اذ هي متحركة بحركتين المستقيمة والمستديرة وقد ثبت سابقا ان الجسم اذا لم يكن فيه مبدء ميل لا يقبل الميل من خارج فلزم ان يكون في تلك الكرة مبدء الميلين المستقيم والمستدير المختلفين فانتقض الدليل المذكور واجيب عنه باننا نسلم ان طبيعة الكرة المدرجة بسيطة واما الفلك فقد ثبت بساطته فتدبر ١٢ درويش محمد عبيد الله نقشبندى غفر له (٣) قوله الكون والفساد آه اقول ههنا سوالان الاول انه ينبغى تقديم الفساد على الكون ليطابق الوضع الطبع لان حدوث الصورة المراد بالفساد ههنا لا يكون الا بعد زوال صورة اخرى المراد بالفساد ههنا والثاني انه ينبغى تقديم الالتيام على الخرق لان الاقتران والاجتماع وهو المراد من الالتيام اشرف من الافتراق والتشتت وهو المراد من الخرق والجواب انه قدم الكون ليكون الابتداء بالاشرف واخر الالتيام ليكون الاختتام ايضا بالاشرف فيناسب الابتداء والانتها فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٤) اقول قال المبيذى رح الكون والفساد يطلقان بالاشتراك على معينين احدهما على حدوث صورة نوعية وزوال اخرى والثاني على الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود والمراد ههنا هو الاول لانه لا يمنع على الفلك المسبوقية بالعدم سبقا ذاتيا انتهى مع زيادة ١٢ محمد عبيد الله غفر له المولى (٥) قوله والخرق والالتيام آه قيل ههنا ربح دعواى عدم قبول الكون وعدم قبول الفساد وعدم الخرق وعدم قبول الالتيام ورد عليه بعض المحققين بان المطلب الاول انه لا يقبل الكون والفساد معا لكل واحد منهما انفرادا لقبوله الكون لكونه ذا صورة نوعية والمطلب الثانى عدم قبول الخرق والالتيام معا لعدم القبول انفرادا لقبوله الالتيام لاقتران اجزائه اقول ليس معنى الكون ههنا الوجود مطلقا بل الحدوث الزمانى ولا يقبله الفلك وكذا المراد بالالتيام ههنا ليس اقتران الاجزاء بل الاقتران بعد الافتراق ولا يقبله الفلك ايضا فافهم ١٢ محمد عبيد الله ابوبى السليمان خيلى القندهارى غفر له البارى

كل ما يقبل الكون والفساد فلصورته الحادثة حيز طبعي ولصورته الفاسدة حيز
الكائنة ١٢ع والطبعتان ههنا مختلفتان فكذا مقتضاها في تعدد الحيزان ايضا ١٢ع
اي كل جسم ١٢ع

آخر طبعي لما بيننا ان كل (١) جسم (١) فله حيز طبعي وكما هذا شأنه (٢) فهو قابل للحركة
اي جسم ١٢ع هذا كبرى القياس المسوق لبيان كبرى اصل القياس ١٢ع

المستقيمة (٣) لان الصورة الكائنة اما ان تحصل في حيز (٣) طبعي او في حيز غريب
اي غير طبعي ١٢ع لولا الفاسد والعائق ١٢ع ليبلغ حيزها الطبعي ١٢ع لان معنى الطبعي هو ذلك اي ما يقتضيه الطبع ١٢ع

فان حصلت في حيز غريب فكانت تقتضي ميلا مستقيما الى حيزها الطبعي وان
اي حين وجودها ١٢ع فيلزم كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة وهو باطل ١٢ع

حصلت في حيز طبعي فالصورة الفاسدة كانت قبل الفساد حاصلة في حيز غريب
فيلزم كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة وهو ممنوع كما مر ١٢ع اتصال الاجزاء بعد التفرق ١٢ع

فكانت تقتضي ميلا مستقيما الى حيزها الطبعي واما انه لا يقبل الخرق والالتيام
اي الخرق والالتيام ١٢ع اي كالكون والفساد ١٢ع اي ان الفلك ١٢ع تفرق الاجزاء ١٢ع

فلان ذلك (٣) (٣) ايضا انما يحصل بالحركة المستقيمة والفلك لا يقبل الحركة

حاشية سعادت : (١) لان الحيز الطبعي ما يقتضيه صورته النوعية ولما كانت الصورتان مختلفتين كان حيزاهما مختلفين ايضا لامتناع اجتماع جسمين في حيز واحد والازم التداخل ١٢ سعادت (٢) كل جسم يتوارد عليه الصورتان فذلك الجسم قابل للحركة المستقيمة لان الصورة الكائنة لا تداخلها ان تكون في حيز طبعي او في حيز غريب اي غير طبعي فان كانت في حيز غريب كانت تقتضي ان تذهب بالحركة المستقيمة الى حيزها الطبعي لان الحركة المستديرة لا تقتضي بناء الجسم في ذلك الحيز فيلزم كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة وهو باطل وان كانت في حيز طبعي فالصورة الفاسدة كانت حين وجودها في حيز غريب فكانت تقتضي حين وجودها ان تخرج من ذلك الحيز الغريب وتروح الى حيز الطبعي وما ذلك الا بالحركة المستقيمة فيلزم ايضا كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة وهو كما ترى ١٢ سعادت حسين (٣) قوله ذلك لان الخرق لا يكون بدون تباعد الاجزاء عن احبازها ذلك يستلزم الحركة المستقيمة والالتيام لا يكون بدون تقارب الاجزاء في احبازها بعد تباعدها والتقارب بعد التباعد يستلزم الحركة المستقيمة ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمة الله (١) قوله ان كل جسم آه قيل سلمانان لكل جسم حيز طبعي لكن هذا لا يدل على ان الحيز الطبعي للصورة الحادثة غير الحيز الطبعي للصورة الفاسدة بل هو موقوف على ان الحيز الواحد لا يقتضيه طبيعتان مختلفتان وهو ممنوع لان الامور المتخالفة بالنوع جازان تشترك في لازم واحد كالشمس والنار والحركة السريعة في اقتضاء الحرارة واما مقال محشى رح هذا الكتاب لامتناع اجتماع الجسمين في حيز واحد محال بلارية لكن فيما نحن فيه اي في صورة الكون والفساد اين اجتماع الجسمين لان احد الجسمين اذا فسد صورته فلم يبق هو وكذا الصورة الحادثة لم يكن الجسم المنوم بهما موجود قبل الحدوث حتى يلزم اجتماع الجسمين في حيز واحد لو اقتضيا حيزا واحدا او يلزم التداخل والحاصل ان اقتضاء الحيز الواحد ههنا وان كان معا لكن الوقوع في الحيز المذكور انما هو على سبيل التبادل فلا يلزم المحال والله اعلم بحقيقة الحال ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٢) فينتج ان كل ما يقبل الكون والفساد فهو قابل للحركة المستقيمة فالفلك لو فرض قابلا للكون والفساد يلزم قبوله للحركة المستقيمة ايضا وقد ثبت ان الفلك لا يقبل ذلك فافهم ١٢ عبيد رحمة الله (٣) قوله في حيزه اقول قيل الاولى ترك كلمة في الدالة على الظرفية ويقول ان الصورة الكائنة اما حيزها طبعي او لا وذلك لانه يرد على عبارة المص رح السؤال بالمحدد لانه ليس له حيز يصلح للظرفية لان الحيز الصالح للظرفية هو المكان وليس له مكان كما مر نعم له حيز بمعنى الوضع ولا يصلح للظرفية بخلاف العبارة المذكورة فانه يحمل الحيز فيها على المعنى الاعم الشامل للوضع فيشمل المحدد فتدبر غاية التدبر ١٢ محمد عبيد الله غفرله المولى (٤) قوله فلان ذلك ايضا اقول فيه بحث لان كلمة ايضا تدل على ان الكون والفساد كانا بالحركة المستقيمة مع انه ليس كذلك لانه ليس بالحركة المستقيمة سبب للكون والفساد نعم ان الكون والفساد يستلزمان الحركة المستقيمة واين السببية من الاستلزام فلاولى تركها والجواب ان السؤال انما يرد لو كان الباء في قوله بالحركة المستقيمة آه للسببية وهو ممنوع لم لا يجوز ان تكون للملاسة بمعنى العبارة ان الخرق والالتيام انما يحصلان بتلبس بالحركة المستقيمة كما ان الكون والفساد يحصلان حين التلبس بالحركة المستقيمة نعم فرق بين تلبس الكون والفساد بالحركة المستقيمة من كونه تلبس الملزوم باللازم وتلبس الخرق والالتيام بها لانه تلبس بالسبب بالسبب ويمكن ان يجاب عن السؤال بان كلمة ايضا ليست لافادة شركة الخرق والالتيام مع الكون والفساد سببية الحركة المستقيمة حتى يرد السؤال المسطور بل كلمة ذلك في قوله فلان ذلك آه اما اشارة الى الخرق فكلمة ايضا لافادة شركته مع الالتيام واما اشارة الى الالتيام فكلمة ايضا لافادة شركته مع الخرق وكلاهما في سببته الحركة المستقيمة لكل واحد منهما ولاشك في صحته لان الحركة المستقيمة سبب للخرق والالتيام فافهم ١٢ محمد عبيد الله قند هاري سليمان خيلي ايوي نقشبندی غفرله الباري

المستقيمة فلا يقبل الخرق والالتيام. (فصل ١٢) في ان الفلك (١) يتحرك (٣) على

لما مر من انه محدد للجهات والمحدد لا يقبل الحركة المستقيمة ١٢ اسع لاقتضائهما الحركة المستقيمة ١٢ اسع

الاستدارة دائمالان الحركة الحافظة للزمان اما ان تكون مستقيمة (٣) او مستديرة

اي التي كان الزمان مقدارا لها ١٢ اسع

لاجازان تكون مستقيمة لانها حينئذ اما ان تذهب (٤) الى غير النهاية او ترجع لاسبيل

الى الاول (٥) والالزم وجود بعد (٢) غير متناه ولا سبيل الى الثاني لانها لو رجعت لكنت

اي ان ذهبت الى غير النهاية ١٢ اسع اي الرجوع ١٢ اسع الحركة ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قد ثبت في الفصل السابق كون الفلك قابلا للحركة المستديرة وهنابشت [٧] كونه متحركا بالفعل بالحركة المستديرة دائما تقريره انك قد علمت في بحث الزمان انه مقدار الحركة وانه ازلي وابدى فلا بد له من حركة ازلية وابدية لكونه قائما بها ومقدار الهاوان لم توجد حركة دائمة انعدم الزمان لانعدام محله فالحركة الدائمة الحافظة لوجود الزمان لا تخلو اما ان تكون مستقيمة او مستديرة لاجازان تكون مستقيمة لانها اما ان تذهب الى غير النهاية او ترجع والاول محال والالزم وجود بعد غير متناه لان الحركة لا بد لها من مسافة والمسافة بعد قائم بالجسم فلو ذهبت الحركة الى غير النهاية للزم وجود مسافة غير متناهية وهو محال لوجوب تناهي الابعاد كما مر والثاني ايضا محال لانها لو رجعت لكنت منتهية الى حد فتكون الحركة الذاهبة منعدمة ثم تحدث الحركة الراجعة لان بين الحركتين المستقيمتين سكونا وبيانه ان الميل الموصل حين بلوغ الجسم المتحرك بالحركة الذاهبة الى الحد موجود لانه فاعل للايصال حين الوصول فلو لم يكن موجودا حين الوصول لامتنع الايصال لامتنع المعلول بدون العلة فامتنع الوصول لانه مترتب على الايصال المترتب على الميل الموصل وهذا باطل بعد ما فرض الوصول ولما كان الميل الموصل موجودا حين الوصول لم يحدث فيه الميل المفارق ذلك الحين لامتنع اجتماع السيلين المتنافيين في موضوع واحد في زمان واحد فالآن الذي فيه الميل الموصل غير الآن الذي فيه الميل المفروق ولا بد بين الاثنين من زمان لامتنع تسالي الآتات والالزم تركب المسافة من الجزء الذي لا يتجزى لان الزمان تنطبق على الحركة وهي على المسافة فلو كان الزمان مؤلفا من آتات وهي اجزاء غير متجزية لزم ان يكون بازاتها من الحركة والمسافة ايضا اجزاء غير متجزية لامتنع انطباق الغير المنقسم على المنقسم وهذا خلف فثبت ان بين الاثنين زمان فذلك الزمان زمان السكون لعدم السيل فيه وحاصل الكلام ان الحركة المستقيمة لا يمكن ان تكون دائمة لوجوب السكون بين الذاهبة والراجعة كما مر تقريره فلا تكون حافظة للزمان فالحافظة ليست الا المستديرة لامكان دوامها والعناصر لما ثبت في طبعها الميل المستقيم ما كان لها ان تدور حول مركزها لامتنع اجتماع الميلين المتضادين اعنى السيل المستقيم والمستديري في جسم بسيط لتعيين ان المستديرة الدائمة الحافظة للزمان هي حركة الفلك لانحصار الجسم فيهما وامتناع العناصر ان تكون صالحة للمستديرة ١٢ محمد سعادت (٢) لان الحركة لا توجد بدون المسافة والمسافة بعد قائم بالجسم فلما كانت الحركة الى غير النهاية للزم وجود بعد غير متناه والالزم باطل لتناهي الابعاد ١٢ سعادت

حاشية عبیدرحمه الله : [٧] قوله فصل آه قيل لما كان المقصود في هذا الفصل اثبات دوام الحركة الدورية الفلكية وهذا لا يتأتى الا بان يكون محل تلك الحركة اى الفلك محفوظا من الآفات كالخرق والالتيام والفساد ولهذا ورد المص رح هذا الفصل عقيب الفصل السابق المبين فيه عدم قبول الخرق والالتيام ١٢ محمد عبیدرحمه الله رح [٢] اقول دوام حركة الفلك المقتضى لدوامه وكذا عدم قبول الفلك الخرق والالتيام والفساد بخلاف الاسلام والقرآن الكريم الشاهد بطى هذا النظام فافهم ١٢ محمد عبیدرحمه الله [٣] قوله مستقيمة آه اقول اعترض عليه الفاضل المبيد رح بان الحركة المستقيمة في عرفهم هي الحركة الابنية مطلقا سواء كانت على الخط المستقيم او المستدير والمستديرة هي الوضعية ولا شك ان التردد بينهما غير حاصر لاحتمال ان يكون الحركة الحافظة للزمان حركة كمية او كيفية وهما ليسا بمستقيمة ولا مستديرة انتهى بزيادة واجاب عنه الفاضل الخيرا بآدى رح بان احتمال الكمية في حفظ الزمان او الكيفية ساقط من الاصل اما الاولى فلانه لو كان الحافظ للزمان الحركة الكمية لا بد ان تكون غير متناهية فلا بد من بعد غير متناه والالزم انقطاع الحركة واما الثانية فلان الحركة الكيفية لا تجوز على الابداعيات للزوم كونها على كيفية واحدة وغير الابداعيات القابلة للكون والفساد لا يجوز ان تكون حركتها الوضعية حافظة للزمان انتهى بحاصله ١٢ محمد عبیدرحمه الله [٤] حاصله ان الزمان لا يجوز عليه العدم كما مر فالحركة الحافظة له يجب ان لا تنعدم والالزم انعدام الزمان بانعدامها ضرورة انعدام المقدار بانعدام محله فهذه الحركة اما ان تذهب بلانهاية او ترجع وكلاهما باطل فلا يكون الحركة الحافظة له مستقيمة وهو المطلوب ١٢ السيد المحشى رح عبیدرح [٥] قوله لاسبيل الى الاول آه اقول ههنا بحث دقيق وهوانه ان اراد بالاول يعنى المستقيمة المعنى المصطلح يعنى مطلق الحركة الابنية سواء كانت على خط مستقيم او مستدير فلانم انه يلزم ح وجود بعد غير متناه لان الحركة الابنية لو كانت على خط مستدير كمحيط الدائرة لا يلزم من عدم تناهيها عدم تناهي البعد بل يكفي لتلك الحركة المستديرة الغير المتناهية ذلك الخط المستدير المتناهي كما لا يخفى وان اراد به المعنى اللغوى اى ما يكون على خط مستقيم فاللازمة مسلمة لكن يختل الحصر فى المستقيمة بالمعنى المذكور والمستديرة لجواز كون الحركة الحافظة على محيط الدائرة ولارباب انها لا تسمى بالمستديرة لاختصاصها بالوضعية فقط ١٢ محمد عبیدرحمه الله غفرله البارى [٦] لا يخفى ان مقصود هذا الفصل اعنى دوام حركة الفلك مغن عن مطلب الفصل السابق اعنى كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة ضرورة انه لا يتصور دوام الحركة بدون القبول لقبول الحركة شرط لدوامها ففى اثبات المشروط غنية عن اثبات الشرط الا ان يقال ان التصريح بوجود الشرط اولى من تركه فى ضمن اثبات المشروط ١٢ محمد عبیدرحمه الله غفرله

تنتهي الى طرف فتكون منقضية للسكون لان بين كل حركتين مستقيمتين *****
 اى منتهى حركة الذهاب ١٢ اع لا يخفى ان تعدد افراد الحركة المستقيمة انما يكون باختلاف جهاتها في متحرك واحد ١٢ اع

سكونا لان الميل الموصل الى ذلك الطرف موجود حال الوصول لانه يفعل الايصال
 وان كان قليلا بحيث لا يشعر به الجسم ١٢ اع فلا يرد انه لو سكن وجب ان يحس سكونه ١٢ اع حين الذهاب ١٢ اع في ان الوصول اليه ١٢ اع الى ذلك الطرف ١٢ اع

حال الوصول فلو لم يكن موجودا حال الوصول لاستحال ان يفعل الوصول وكل ما كان
 في ذلك الجسم ١٢ اع اى ميل الرجوع الذى يقتضى كون الجسم مفارقا لذلك الطرف ١٢ اع اى جسم ١٢ اع

الميل الموصل موجودا لم يحدث فيه ميل يقتضى كونه غير موصل لاستحالة ١٢ اع

اجتماع الميلين ١٢ المتنافيين فالحال الذى فيه ميل الوصول غير الحال الذى فيه ميل
 وهما الميل الموصل الى ذلك الطرف والميل المفارق عنه ١٢ اع اى موجود فى الآن ١٢ اع

اللاوصول وكل واحد من الميلين انى ١٢ لان الوصول وكونه غير موصل ١٢ انى لان حال
 اى ميل الرجوع ١٢ اع اى ميل الوصول وميل اللاوصول ١٢ اع اى موجود فى الآن ١٢ اع

الوصول لو كان زمانا وانقسم فحين ما يكون الجسم فى احد طرفيه لم يكن واصلا
 اى ما يحدث الوصول فيه ١٢ اع فينقسم الطرف بانقسام الوصول فحين آه ١٢ اع اى زمان الوصول ١٢ اع حادنا فى ان ١٢ اع

الى المنتهى هف وكذا حال صيرورته غير موصل واذا كان كل واحد منهما آنيا وجب
 اى الجسم ١٢ اع الى الحد ١٢ اع اى الوصول واللاوصول ١٢ اع

حاشية سعادت : (١) اعلم ان فى اثبات السكون بين الحركتين المستقيمتين مسلكين الاول المشهور بين الجمهور ان الوصول الى الحد حادث فى آن لافى زمان لان الحد عبارة عن منتهى المسافة فلو كان الوصول زمانيا وانقسم فحين ما يكون الجسم فى احد الجزئين لم يكن واصلا الى المنتهى وقد كان الكلام فى الوصول الى المنتهى هذا خلف وكذا اللاوصول اعنى ترك ذلك الحد ايضا انى لانه لو كان زمانيا وترك الحد شيئا فشيئا فحين ما يكون فى احد الجزئين لم يكن تاركا للحد وقد فرضناه تاركا للحد هذا خلف فاذا كان الوصول واللاوصول آنيا ولم يتصور اجتماعهما فى آن واحد كان فى آئين متغايرين واذا كان تتالى الآتين باطلا لاستلزامه جزء لا يتجزى كان بينهما زمان وذلك الزمان زمان السكون لانتفاء الحركة اما للذهاب فقد انتفت حين الوصول واما الرجعة فلحدوثها بعد ذلك الزمان وهذا البيان منقوض بالحدود المفروضة فى وسط المسافة فيلزم سكونات غير متناهية ولم يرض به الشيخ واقام من عنده برهانا باعتبار الميلين المتنافيين كما قررناه سابقا والمصنف رح خلط بين المسلكين ساق الكلام اولا باعتبار كون الوصول واللاوصول آنيا مع ان مسلك الميلين تام لا حاجة له الى المسلك المشهور ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه : [١] قوله لاستحالة آه لانه لا يجوز عند العقل ان يكون الجسم مانلا الى شئ وراغباً عنه بالطبع فى حالة واحدة كما يشهد به الضرورة ١٢ عبيد رح [٢] قوله لاستحالة آه اورد عليه الامام الهمام فخر الدين الرازى رح فى شرح الاشارات بان الاستحالة ممنوعة مستنداً بالحجر المرى الى فوق فان له ميل طبعى الى المركز وميل قسرى عن المركز ويمكن الجواب بان المراد استحالة اجتماع الميلين الذاتيين المتخالفين ويفسر الذاتى ههنا بمقابل الميل العرضى كما فى جالس السفينة والميل القسرى كما فى منحنى فيه فتدبر ١٢ احمد عبيد الله النقشبندى ابوبى الكندهارى رحمه الله [٣] قوله اجتماع آه يرد عليه انه لاستحالة فى اجتماع الميلين المتنافيين كما فى راكب السفينة اذا تحرك على خلاف جهة حركتها وكما فى المتحرك على الرعى على خلاف جهة حركتها والجواب ان المراد استحالة اجتماع الميلين المتنافيين بالذات وفى صورتين المذكورتين احداهما تكون ذاتيا والاخر عرضيا كما لا يخفى لكن يرد انه يجوز ان يكون فيما نحن فيه احد الميلين ذاتيا اى مستندا الى الذات والاخر قسريا فتدبر ١٢ احمد عبيد الله السليمانخلى غفر له [٤] قوله وكل واحد من الميلين آه اقول ليس المقصود آنية ذات الميلين حتى يرد منع آنية الميل الموصل لانه علة الحركة دائم بدوام الحركة من بداية المسافة الى نهايتها فيكون زمانيا وكذا ميل اللاوصول اى الرجوع باق زمانا مادام يكون حركة الرجوع باقية بل المقصود آنية ميل الوصول من حيث يفعل الايصال وكذا آنية ميل اللاوصول من حيث يفعل الرجوع ولا ريب فى آنية الوصول والرجوع وكذا الايصال والارجاع فافهم ١٢ الحاج الفقير الى الله الغنى محمد عبيد الله غفر له

ان يكون بين الآئين زمان (١) لا يتحرك فيه الجسم والالزم تعاقب الآئين فيكون (١)
وهي آتات متتالية ١٢ اسع
اي من تركيب الزمان من اجزاء لا تتجزى ١٢ اسع
اي كون الآء عقيب آء آخر متتاليا ١٢ اسع
الزمان مركبا من اجزاء (٢) لا تتجزى ويلزم منه تركيب المسافة من اجزاء لا تتجزى
لانطباقها على الحركة (٢) هف فعلم ان الحركة الحافظة للزمان ليست مستقيمة
من انقطاعها ١٢ اسع ان انقطعت بالسكون ١٢ اسع لكونها محالة ١٢ اسع
فتكون مستديرة وهذه الحركة غير منقطعة والالزم انقطاع الزمان فاذن يكون
الحافظة للزمان ١٢ اسع
اي المستديرة الحافظة للزمان ١٢ اسع
ليس لها انقطاع بالسكون بل ابدية كابدية الزمان ١٢ اسع
الفلك يتحرك (٣) على الاستدارة دائما وهو المطلوب (٣) هداية (٤) (٤) الحبة المرمية

حاشية سعادت : (١) فثبت ان بين كل حركتين مستقيمتين اي ذاهبة وراجعة سكونا فلم تكن حافظة للزمان وهو المطلوب ١٢ اسع (٢)
وهي منطبقة على الزمان فالزمان بواسطة الحركة منطبق على المسافة ولما كان الزمان مركبا من اجزاء غير متجزية كان آزائه في المسافة ايضا اجزاء
غير متجزية والالزم انطباق الغير المنقسم على المنقسم وهو محال ١٢ سعادت حسين (٣) لان الاجسام منحصرة في الافلاك والعناصر والعناصر
ليست فيها ميول المستديرة بل مستقيمة والفلك فيه ميل مستدير كما تقرر من قبل فاذن الحركة المستديرة الدائمة الحافظة للزمان ليست الاحركة
الفلك فالفلك متحرك على الاستدارة دائما وهو المطلوب ١٢ محمد سعادت (٤) اوردها لدفع اشتباه يرد على وجوب السكون بين الحركتين
المستقيمتين تقريره انه لو وجب السكون بين حركتين مستقيمتين لزم ان يقف الجبل الهابط من علوحين ملاقات حبة مرمية الى فوق في جو السماء
لان حركتها الصاعدة تنتهي بالسكون حين لاقت الجبل فتقف الحبة المرمية زمانا بناء على وجوب السكون بين حركتها الصاعدة والهابط فيايزم من
وقوفها وقوف الجبل وكل عاقل يعلم ان الجبل لا يقف في الهواء باسماك الحبة والجواب عنه انه لا يلزم من سكون الحبة سكون الجبل لان الحبة
المرمية وان كانت ساكنة بالذات لانتفاء ميل الرجوع فيها ولكنها متحركة بالعرض بواسطة الجبل في زمان لم يحدث فيه ميل الرجوع فيها والمنافاة
بين السكون بالذات والتحرك بالعرض كجالس السفينة فانه ساكن بالذات ومتحرك بالعرض ثم بعد زمان يحدث فيها ميل الرجوع فتحرك ح
بالذات فلا تنتقض قاعدة وجوب السكون ولا يلزم سكون الجبل واما جواب المصنف رح فليس بصادف [٥] لان بناء الاشكال على وجوب السكون
للحبة زمانا وبين حركة الجبل في ذلك الزمان ممانعة ظاهرة الا ان يقال سكونها بالذات زمانا لا ينافي تحركها بالعرض في ذلك الزمان فلا يمانع
حركة الجبل فيحينئذ يرجع هذا الجواب الى ما قلنا من قبل ويلغو ذكر سكون آنى للحبة وعدم تنافيه لحركة زمانية للجبل ١٢ سعادت

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله فيكون الزمان آه اقول وجه الفاضل العلمي رح استلزام تعاقب الآئين لتركيب الزمان من الآتات الغير المتجزية
بانه لو تعاقب الآتان لحصل منهما امر ممتد في الطول غير مجتمع الاجزاء في الوجود اذ لو لم يكن له طول واجتمعت الاجزاء في الوجود لكان الآتان
منطبيين غير متعاقبين وهو خلاف المفروض ومع ذلك يستلزم اجتماع الميئين المتنافيين لاجتماع آئيهما وهذا الامر ليس بطرف لامتناع كون
الطرف ممتدا فتعين كونه زمانا لا تتجزى انتهى ١٢ عبيد رح [٢] قوله من اجزاء لا تتجزى آه اقول ليس المراد بالاجزاء التي لا تتجزى ههنا المعنى
المصطلح وهي الجواهر الوضعية الغير المتجزية لعدم كون الزمان جوهرآ بل المراد المعنى اللغوي اي الامور الغير المنقسمة ولهذا زاد قوله ويلزم منه
تركيب المسافة آه نعم المراد في قوله تركيب المسافة من اجزاء لا تتجزى هو المعنى الاصطلاحي كما لا يخفى ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٣] قوله
وهو المط آه اعترض عليه الفاضل الميذى رح وقال في بحث لاحتمال ان يكون لبغض الكواكب حركة مستديرة على نفسه مستمرة ابدآ ويكون
الزمان محفوظا به انتهى والجواب عنه بان حركة الفلك الاعظم اسرع الحركات بلا رتيا ب فهي لحفظ الزمان اجدر وفيه ما فيه فتدبر ١٢ محمد
عبيد الله غفر له [٤] اقول ان هذه الهداية انما يحتاج اليها على ما اختاره المص رح من مذهب ارسطو ومتابعيه من المشائين واما الاشراقيون
ورئيسهم افلاطون فلا يوجبون السكون بين الحركتين كما ذكره المحقق الطوسي في شرح الاشارات قال صاحب المواقف رح وشارحه السيد
السندرج ان ابا علي الجبآئي من المعتزلة وافق المشائين في لزوم السكون بين الحركتين وباقي المعتزلة وافقوا الاشراقين واما اهل السنة
والجماعة كثرهم الله ورحمهم الله فلم يتعرضوا للشئ من النفي والاثبات لان هذا الامر لا يتعلق بالعقائد وهم لا يضيعون اوقاتهم فيما لا يعينهم فتأمل
١٢ محمد عبيد الله غفر له [٥] وذلك لان السكون كما مر تقابل الحركة تقابل العدم والملكة فلا بد ان يكون محل السكون قابلا للحركة والحركة
تدرجية فكيف يكون السكون آنيا وما قيل انه ليس المراد بالسكون ههنا المعنى المصطلح بل مطلق التوقف ففيه انه لا يناسب المقام لان الكلام
فيما سبق في السكون المقابل للحركة وهو ليس الا المعنى المصطلح فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له

التي فوق عند نزول الجبل تنتهي حركتها الى السكون ولكنه غير مانع لحركة

الحبة لفظ عام يقال حبة الخشخاش وحبة السواد. ١٢ع لا يستمر زمانا ١٢ع لان نفس الحركة لا تكون الا كك ١٢ع حبر الملاقات ١٢ع

الجبل لان سكونها [١] أنى [٢] وحركة الجبل زمانية وليس بينهما مانعة. [٣]

تقابل الفرضية ١٢ع اى سكون أنى للحبة وحركة زمانية للجبل تناق ١٢ع

(فصل) فى ان الفلك متحرك بالارادة لان حركته الذاتية لو لم تكن ارادية

هى صفة مخصصة لاحد المقدورين على الآخر ١٢ع قيد بها لاخراج العرضية فلا يرد منع الحصر لجواز ان تكون عرضية ١٢ع

لكانت اما طبيعية او قسرية لاجازان تكون طبيعية لان الحركة الطبيعية (٣) هرب عن حالة

اي الهرب والطلب ١٢ع فى العبارة مسامحة لان الحركة ليست عين الهرب بل يستلزم الهرب فافهم ١٢ع

منافرة وطلب لحالة ملايمة وذلك فى الحركة المستديرة (٣) محال اما انها لا يمكن

اي الحركة المستديرة لا يتصور ان تكون هربا ١٢ع

عن حالة منافرة ١٢ع المراد بها وضعها ١٢ع

ان تكون هربا فلان كل نقطة يتحرك عنها الجسم بالحركة المستديرة فحركته عنها

لكون المبدء والمنتهى فى الحركة المستديرة متحدان ١٢ع ليكون هاربا عنها لكونها حالة منافرة ١٢ع اى الحركة المستديرة ١٢ع

توجهه اليها والهرب عن الشيء بالطبع استحال ان يكون توجهها اليه واما انها ليست [٣]

لكون الهرب والتوجه متناقضين متضادين واتحاد الضدين محال ١٢ع

طالبة لحالة ملايمة فلان الطبيعية اذا وصلت الجسم بالحركة الى الحالة المطلوبة

حاشية سعادت : (١) فان قيل ان بازاء سكون الحبة الآتى حركة الجبل الآتية فيكون بين سكونها الآتى وحركة الآتية مانعة فيلزم سكون الجبل

فما يعنى هذا الجواب قلت لا يتصور وجود الحركة فى الآن لان معناه الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التدرج وكذلك السكون المقابل للحركة

ولذا يتصف الجسم فى الآن بالحركة والسكون واما قوله سكونها آتى فمعناه انقطاع الحركة حين التلاقى وسماه مجازا بسكون ١٢ع سعادت حسين

(٢) حدث فى آن الملاقاة ولا يستمر سكونها زمانا حتى يلزم سكون الجبل بل تتحرك بالعرض بواسطة الجبل نعم لو سكنت زمانا ولم تتحرك بالعرض

فى زمان حركة الجبل لزم سكون الجبل ١٢ع (٣) لان الطبيعة انما تتحرك الجسم الذى هى فيه اذا كانت الحالة الملائمة مفقودة والمنافرة حاصلة

فبالحركة تهرب عن حالة منافرة وتطلب حالة ملائمة واما اذا كانت الحالة المطلوبة حاصلة فالحركة الطبيعية لا تتصور وانت تعلم ان الفلك فى

الحيز الطبيعى ولا يجوز عليه الانتقال عن حيزه والحركة الطبيعية تطلب الحيز الطبيعى انما تتصور اذا كان الجسم فاذا للحيز الطبيعى فالحركة الطبيعية

تطلب الحيز الطبيعى لا تتصور على الفلك لكونه فى حيزه الطبيعى دائما ١٢ع سعادت حسين (٤) لا بد للحركة الطبيعية من الهرب عن الشيء والطلب لشيء

وفى الحركة المستديرة لا يمكن كل منهما فلا يكون الحركة المستديرة طبيعية اما الاول فلان كل وضع يفرض عنه الهرب يكون له الطلب لاتحاد المبدء

والمنتهى فى المستديرة فالمبدء الذى هرب عنه يرجع اليه بالآخرة فلزم اتحاد المهروب عنه والمطلوب واما الثانى فلان كل وضع يفرض له الطلب

يكون عنه الهرب لاتحاد المبدء والمنتهى فالمنتهى الذى يطلبه هو المبدء الذى هرب عنه فالمطلوب هو المهروب عنه ١٢ع لو لنا سعادت حسين مد

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله لان سكونها آتى أه ان قيل قد تحقق فى الحبة المذكورة الميلان كما لا يخفى وقد سبق ان بين الميلين فى الآتين يجب

ان يكون زمان سكون فما بال هذا السكون حيث هو آتى واجاب عنه الفاضل المبيد رح بما حاصله ان المراد فيما سبق ان بين الآتين المتغيرين زمان

السكون ومانحن فيه ليس من هذا القبيل بل هما مجتمعان فى آن الملاقات بين الحبة والجبل لعدم تنافيهما لذاتية احدهما وهو الميل الصاعد

وعرضية الآخر وهو الميل الهابط الحاصل فيها من جهة الجبل كالحجر المرفوع الى فوق يحس منه الرفع ميلا هابطا هو ميله الذاتى الطبيعى ويحس

منه من وضع ينه عليه فى تلك الحالة ميلا صاعدا هو ميله العرضى الحاصل من جهة الرفع ولا يخفى ان الحجر المرمى الى فوق وان يحدث فيه ميل

قسرى الى الصعود لكن الحجر الموضوع على اليد المرفوع الى فوق فليس يحدث فيه ميل الى جهة الفوق من جهة الرفع بل الميل لليد الذى رفع

المجاور لهذا الحجر ١٢ع الحاج محمد عبيد الله الكند هارى رحمه الله [٢] اذلا مانعة بين ما يحدث فى زمان وبين ما يحدث فى الآن الذى مبدء ذلك

الزمان ١٢ع عبيد رح [٣] المناسب فى العبارة ان يقول ليست طلبا ليناسب قوله اما انه لا يمكن ان يكون هربا تدبر ١٢ع عبيد رح

اسكنته [١٧] [١٦] والمستديرة ليست كذلك ولا جائز ان تكون قسرية لان القسر (١) على

اي لا يسكن عند الحالة المطلوبة لدوامها ١٢ اسم بمسكنة للجسم بل هي دائمة لكونها حافظة للزمان ١٢ اسم

خلاف الطبع فحيث لا طبع [٣٧] لا قسرفيه . (فصل) [٤٦] في ان القوة المحركة للفلك

اي ميل الطبع ١٢ اسم في ذاتها وتعلقها بالجسم تعلق التصرف لا الحلول ١٢ اسم اي فاعل الحركة الارادية ١٢ اسم فاعل الحركة الارادية ١٢ اسم

يجب ان تكون مجردة عن المادة لان القوة [٥١] المحركة للفلك تقوى على افعال

غير متناهية ولا شئ من القوى الجسمانية كذلك فالمحرك للفلك ليست قوة

كبرى من الثانية ١٢ اسم صغرى من الشكل الثاني لكون الاوسط محمولا فيهما ١٢ اسم اي تقدر ١٢ اسم اي تحريكات ١٢ اسم الحالة في الجسم ١٢ اسم تقدر على افعال غير متناهية ١٢ اسم ولو قال مكان المحرك القوة المحركة لكان انساب بالدليل ١٢ اسم

جسمانية وانما قلنا ان القوة الجسمانية لا تقوى على تحريكات غير متناهية لان

انما قلنا اشتغل باثبات الكبرى لان الصغرى ثبتت فيما قبل كما لا يخفى ١٢ اسم

حاشية سعادت (١) القسر تثير امر خارج على خلاف ما يقتضيه الطبع فلما لم يكن هناك طبع لم يكن قسر لان تثير القسر على خلاف الطبع يقتضى وجود الطبع وعندى فيه نظر لانهم اثبتوا ان كل جسم فله حيز طبيعي ومعنى الحيز الطبيعي ما يقتضيه الطبع فثبت للفلك وجود الطبع بناء على هذا الاصل فيمكن القسر ولا يلزم من انتفاء الحركة الطبيعية للفلك انتفاء الطبع لان الحركة الطبيعية مع بقاء الجسم في الحيز الطبيعي لا تتصور واما وجود الطبع مع بقاءه في حيزه ممكن كما ترى الارض ساكنة في حيزها ولها طبع يقتضى ذلك الحيز لعل انتفاء القسر مبني على اصولهم من ان الباري عز اسمه والعقول لا يؤثران في الاجسام تائيراً على خلاف طبائعها والعناصر اخس واصغر من الافلاك والاحس الاصغر لا يكون موثراً في الاعلى والاشرف فالحاصل ان القاسر في الافلاك اما جسم او غيره والجسم هي العناصر وغيره الباري والعقول وكلاهما لا يكونان قاسرين في الافلاك كما علمت ١٢ سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : [٦] قوله اسكنته آه اقول لبعض المحققين رح ههنا سوال دقيق وهو انه انما يلزم السكون في الحركة الطبيعية اذا كانت الحالة المطلوبة للطبيعة امر وراء الحركة يتوصل بها اليه واما اذا كان مطلوب الطبيعة نفس الحركة فلا يلزم السكون لكونه في طلب المطلوب ابداً ونحن نقول ان المطلوب في حركة الفلك نفس الحركة والجواب عنه ان ماهية الحركة تاتي انتكون هي مطلوبة لذاتها فان ذات الحركة تقتضى التاوى الى الغير فيكون المطلوب بها ذلك الغير تدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٢] قوله اسكنته آه اي اسكنت الطبيعة الجسم الذي هي فيه الا ترى ان طبيعة الجسم الثقيل تحركه واذا وصل الى مركز العالم اسكنته وكذا طبيعة الجسم الخفيف تحرك الجسم المذكور فاذا وصل الى محيط الفلك اسكنته ومن هذا يلزم سكون الجسم المتحرك بالحركة الطبيعية في وقت ما وحركة الفلك ليست كذلك ١٢ عبيد رحمه الله [٣] قوله فحيث لا طبع آه اقول ان ارادانه حيث لا حركة طبيعية للفلك فلا حركة قسرية فيه فالملازمة ممنوعة لان اللازم للحركة القسرية وجود الطبع لا وجود الحركة الطبيعية ولا يلزم من فقدان الحركة الطبيعية في الفلك فقدان الطبع فيه فانه يجوز ان يكون للفلك طبيعة تقتضى غير الحركة ويؤيده قولهم كل جسم فله شكل طبيعي وكل جسم فله حيز طبيعي وهاتان الكليتان شاملتان للفلك ايضاً فعلم ان في الفلك طبيعة تقتضى شكله وحيزه وان ارادانه حيث لا وجود للطبيعة اصلاً فلا قسر فلما لم تكن مسلمة لان القسر مبني على خلاف الطبع لكن الثابت مما سبق انتفاء الحركة الطبيعية في الفلك لا انتفاء الطبيعة مطلقاً فلا يتم المط اجيب عنه باختيار الشق الاول ونقول في اثبات الملازمة ان الحركة القسرية هي الحركة المخالفة للحركة الطبيعية والحركة المخالفة للحركة الطبيعية تقتضى وجود الحركة الطبيعية في الجسم المقسور ولو بالقوة وقد ثبت فيما سبق ان الفلك ليس فيه قوة الحركة الطبيعية فافهم فانه دقيق ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله فصل آه قال الشارح ملازاه الحزبانى رح البحث عن مبدء هذه الحركة فقال القوة المحركة آه اي المبدء الصادر عنه هذه الحركة الارادية كلية متعلقة بحرم الفلك تعلق التدبير والتصرف حسب تعلق النفس الناطقة بيد الانسان انتهى وانا اقول ان حركة الفلك بارادة الباري عز وجل فهي في الحقيقة حركة قسرية بل ظاهراً لا باطنياً والحاديث دال على ان الحركة للكواكب وهي خارفة للفلك كخرق الحيطان جرم الماء فافهم ١٢ محمد عبيد الله كندهارى غفرله الباري [٥] قوله لان القوة المحركة آه هذه المقدمة صغرى للقياس على نهج الشكل الثاني والدليل عليها ما ثبت عندهم من دوام حركة الفلك وعدم تنهيتها كما ثبتت في الفصول السابقة فلامحالة نفس الفلك وقوته تقوى على افعال غير متناهية وهي التحريكات الغير المتناهية لكن الامر في الاسلام ليس كذلك لان الآيات القرآنية شاهدة بطى هذا النظام عند قيام الساعة فلا يضلک ايها الطالب هذه الخرافات عن الحق المبين ١٢ محمد عبيد الله كندهارى غفرله

كل قوة جسمانية فهي قابلة للتجزى وكل قوة (١) قابلة للتجزى فإن الجزء منها يقوى (٢)

بواسطة الجسم الذي حلت فيه ١٢ أسع مبتدأ ١٢ أسع
 خير ١٢ أسع أي كل جزء فاللام للاستغراق ١٢ أسع
 على شيء والجملة (٢) تقوى على مجموع تلك الأشياء (٣) لكان الجزء مساويا

للكل في التأثير هف ومتى كان (٤) كذلك (٥) فالمجموع لا يقوى على غير المتناهي

لانه يلزم مساوات الضعيفة للقوة ١٢ أسع تحريكات متناهية ١٢ أسع كنقطة المشرق مثلا ١٢ أسع أشياء غير متناهية ١٢ أسع
 لان الجزء منها اما ان يقوى على جملة متناهية من مبداء معين او على جملة غير متنا

هية والثاني باطل اذا المجموع يقوى على ما هو زائد فيلزم الزيادة على غير المتناهي

من ذلك المبدأ المعين ١٢ أسع أي قوة الجزء على جملة غير متناهية ١٢ أسع تحريك هوزائد من تحريك الجزء من ذلك المبدأ المعين ١٢ أسع من القوة ١٢ أسع

المتسق (٥) النظام هف فعلم ان الجزء يقوى على جملة متناهية والجزء الآخر مثله

اي المترتب ١٢ أسع من القوة ١٢ أسع يقوى على جملة متناهية ١٢ أسع

حاشية سعادت (١) حاصله ان القوة الجسمانية التي حلت في الجسم تقبل الانقسام حسب انقسام الجسم فاذا قسمنا الجسم الى ثلاثة اقسام مثلا فقد انقسمت القوة الجسمانية التي فيه ايضا الى ثلاثة اقسام وكل جزء من القوة يقدر على اثر جملة القوة تقوى على مجموع آثار جميع الاجزاء وان لم تقدر جملة القوة على آثار جميع الاجزاء فاما ان لا تقدر على شيء اصلا وهو محال بالضرورة او تقدر على اثر مثل اثير بعض الاجزاء فيلزم مساواة الجزء للكل في التأثير وهذا باطل فتعين ان جملة القوة تقوى على مجموع آثار جميع الاجزاء ومتى كان كذلك فجملة القوة لا تقوى على آثار غير متناهية لان جزء القوة لا يخلو اما ان يقدر على آثار متناهية من مبداء معين او على آثار غير متناهية من ذلك المبداء لاسبيل الى الثاني لان جملة القوة تقدر على آثاره ازيد من آثار جزء القوة فلو كان جزء القوة قادرا على آثار غير متناهية لزم الزيادة على غير المتناهي المترتب النظام ضرورة ان سلسلة الحركات مترتبة والزيادة على غير المتناهي المترتب النظام في الجانب الذي هو غير متناهية في ذلك الجانب محال ضرورة ان زيادة الزائد انما هي بعد تمام اتحاد المزيد عليه فلما بطل ان يكون جزء القوة قادرا على آثار غير متناهية تعين ان يكون قادرا على آثار متناهية والجزء الآخر كذلك فجملة القوة لا تقدر على آثار غير متناهية لان اجزاء القوة بحسب انقسام خارجي بازاء انقسام خارجي للجسم متناهية واثار كل منها متناهية وانضمام المتناهي الى المتناهي يبرمات متناهية يستلزم التناهي فآثار جملة القوة الجسمانية الحالة في الجسم متناهية فان جملة القوة عبارة عن جميع الاجزاء وآثار جميع الاجزاء متناهية كما يبرهنها آثار جملة القوة ايضا متناهية فثبت ان القوة المحركة للفلك التي تقدر على تحريكات غير متناهية ليست قوة جسمانية بل روح مجردة تعلق بالجسم تعلق التصرف والتدبير وهو المطلوب (٢) اي الجزء يقوى على شيء والجملة تقوى على مجموع تلك الأشياء ١٢ مولينا سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمة الله (١) قوله فان الجزء آه وذلك لان جزء القوة قوة ايضا لكون القوة متشابهة الاجزاء ١٢ أسع (٢) قوله والجملة آه يعني ان كل القوة يورث في كل الجسم بقدر تأثيرات جميع اجزاء القوة في جميع اجزاء الجسم مثلا اذا كان الجسم ذا عشرة اجزاء وكذا القوة وفرضنا ان كل جزء من القوة يحرك ما حل فيه عشرة فراسخ فكل القوة يحرك كل الجسم مائة فراسخ وبه ينحفظ التناسب اذ نسبة اثر كل جزء وهو عشرة فراسخ الى آخر الكل وهو مائة فراسخ هي نسبة عشر الجسم الى كله قاله السيد هاشم رح ١٢ أسع غفر له (٣) قوله والآه اي وان لم يقوى الجزء على شيء والجملة آه بان لم يكن للجزء قوة على شيء اصلا فلم يكن الجزء متشابهة للكل في الحقيقة او يقوى على مثل ما يقوى عليه الكل فيلزم المساوات بين الجزء والكل وهذا التفسير اولى مما فسره الناك كما لا يخفى فافهم ١٢ عبيد الله كندهاري (٤) قوله ومتى كان آه قال المولوي عبد الرحيم هذا كبرى والصغرى هو قوله كل قوة قابلة للتجزى فان الجزء آه وهو ايضا كبرى لقوله لان كل قوة جسمانية فهي قابلة للتجزى فمجموع هذه الاقوال قياسات مفصول النتائج يحصل منها ان القوة الجسمانية لا تقوى على افعال غير متناهية وهو كبرى القياس الاول المنتج للمطلب ١٢ أسع رح (٥) قوله المتسق آه في الصحاح الاتساق الانتظام فعلى هذا المعنى لقوله المتسق النظام فقيل المتسق ههنا بمعنى المترقب وقيل المراد باتساق النظام ان يكون تلك الامور الغير المتناهية تترقب بحسب الوضع او العقل فافهم ١٢ أسع غفر له (٥) قوله المتسق النظام آه قيل انما قيد الغير المتناهي باتساق النظام لان الزيادة على غير المتناهي اذا امكن الانتظام فيه متسقا غير مستحيلة كالشهور والسنين الماضية فانها غير متناهية عندهم مع ان الشهر اكثر من السنين في العدد العارض لهم لان كل سنة اثنا عشر شهرا وكذا المئات والالوف فعلى ما ذكر علم ان معنى متسق النظام ان يكون امتدادا واحدا متصلا في نفسه بحيث يصح ان يفرض فيه اجزاء متصلة الحدود والحركات الفلكية كك والشهور والسنين ومع اعتبار العدد لم يبق انتظام تلك الدورات والحركات واتصالها فلا يرد ان الحركات الفلكية متصلة بلابية والشهور والسنين عبارة عن تلك الدورات الفلكية فكيف يصح عدم اتساق الشهر والسنين وجه الدفع انه لاستحالة في اتصال الشيء بحسب ذاته من حيث هو وانفصال الشيء بسبب عروض عارض له فافهم ١٢ محمد عبيد الله كندهاري غفر له . سنة (١٤٠٩) هـ

فالمجموع لا يقوى على غير المتناهي لان انضمام المتناهي الى المتناهي لا يوجب اللاتناهي
مُدوع لان الكل المجموعى قديخالف الكل الافرادى ١٢ عبيد رح الذى هو اثر الجزء من القوة ١٢ اسع الذى هو اثر الجزء الآخر ١٢ اسع بل يوجب التناهي ١٢ اسع

فثبت ان كل ما يقوى عليه القوة الجسمانية فهو متناه (فصل) فى ان المحرك (١) القريب [١٢]

من الآثار ١٢ اسع
اي الارادية ١٢ ع
الفاعل المباشر بالفعل بغير واسطة ١٢ اسع
للفلك قوة جسمانية لان التحريكات الاختيارية [٣] لاتقع الا عن ارادة [٤] اما ان تقع عن تصور
يعنى قد ثبت ان الفلك متحرك بالارادة ١٢ ع
تفرع على بطلان الاول ١٢ اسع

[٥] كلى او جزئى لاسبيل [٦] الى الاول لان التصور الكلى نسبتته الى جميع الجزئيات على

السوية فلا يقع منه بعض الحركات الجزئية دون بعض والالزم الترجيح بلا مرجح فمبدء (٢)
مع ان الصادر هو بعض الحركات ١٢ ع
وهو باطل ١٢ اي محريك القريب ١٢ اسع

حاشية سعادت (١) اعلم ان الفلك نفسا مجردة عن المادة تقوى على افعال غير متناهية بحسب العدة والمدة وأخرى قوة جسمانية بهاتدرك الجزئيات لان صدور الافعال الجزئية الاختيارية لا يمكن بدون ادراكها والنفس المجردة الفلكية لاترسم فيها الصورة الجزئية الجسمانية لكونها مجردة والصورة مادية فاحتاجت النفس المجردة الفلكية فى ادراكها الى قوة جسمانية فنسبة القوة الجسمانية الفلكية الى نفسها المجردة كنسبة [٦] القوى الجسمانية الى نفوسنا المجردة وليست القوة الجسمانية فاعلة للافعال الغير المتناهية حتى يلزم التناقض حيث سلب من قبل كونها فاعلة لتلك الافعال الغير المتناهية واثبت ههنا كونها محرقة قريبة بل الفاعل هى النفس المجردة ولما احتاجت فى صدور الافعال الجزئية الى القوة الجسمانية من حيث ادراكها كما مر تقريره اطلقت على القوة الجسمانية انها محرقة قريبة مجازا لا حقيقة حتى يلزم التناقض ١٢ سعادت (٢) قوله فمبدء التحريكات اي لمابطل كون التحريكات الجزئية من تصور كلى تعين وقوعها عن تصور جزئى فمحرر الحركات الجزئية له تصور جزئى وكل ماله تصور جزئى فهو جسمانى فمحرر الحركات الجزئية جسمانى وهو المطلوب حاصله ان الفعل الاختيارى انما يصدر عن فاعل مختار بعد تصوره فالحركات الجزئية الاختيارية الفلكية اما ان تقع بعد تصور كلى او جزئى لاسبيل الى الاول لان الكلى نسبتته الى جميع افراده على السوية فلوقوع الفعل الجزئى بعد التصور الكلى يلزم الترجيح بلا مرجح وهو باطل فتعين الاول فلا بد للتصور الجزئى من محل يقوم به الصورة الجزئية ومحل ارتسام الصورة الجزئية المادية قوة جسمانية لا مجردة لان الصورة الجزئية ترسم مرة صغيرة وأخرى كبيرة فالاختلاف بين الصورتين بالصغر والكبر اما لاختلاف ماهيتهما و لاختلاف ما اخذته الصورتان و لاختلاف محل ارتسامهما لاسبيل الى الاول لانا اخذنا صورتين من نوع واحد ومع ذلك الاتحاد النوعى بينهما قد تختلفان بالصغرو الكبر فلا دخل لاختلاف الماهية فى الصغرو الكبر ولاسبيل الى الثانى لان الصورتين قد تختلفان بالصغرو الكبر فى التصور من غير ان تؤخذ من شيئين مختلفين بالصغرو الكبر فى الخارج كما اذا تصورنا قبة ياقوة وجبلا من ياقوة من غير ان أخذ صورتها من شئ فى الخارج اذ ليس فى الخارج قبة ياقوة ولا جبلة حتى أخذ صورتها من قبة ياقوة والصغرو الكبر لا يدخل فيه للماخوذ عنه فتعين القسم الثالث فمحل ارتسام الصغيرة غير محل ارتسام الكبيرة فمحل ارتسامها مختلف بالصغرو الكبر فينقسم محل ارتسامها فهو جسمانى لان الانقسام الى المقدار الصغرو الكبير من خواص الاجسام لا يمكن ذلك فى الذات المجردة عن المادة قد اطال المصنف رح فى اثبات ان ماله تصور جزئى فهو جسمانى واورد شقوا وابطل اثنتين منها ببيان لا يخلو عن صعوبة ويكفى لاثبات هذا المرام ان يقال ان الصورة الجزئية المادية لكونها ذات وضع ومقدار لا يمكن ان يرسم فى ذات مجردة لانها لو ارتسمت فى ذات مجردة لزم كون ذات مجرد ذات وضع ومقدار فلا تبقى مجردة وهذا خلف فلا بد ان ترسم فى قوة جسمانية فثبت ان ماله تصور جزئى فهو جسمانى وهو المطلوب ١٢ سعادت

حاشية عبيد رحمة الله [٧] بل قالوا نسبتها الى الفلك كنسبة الخيال الى نفوسنا فى ان كلا منهما محل ارتسام الصور الجزئية والفرق ان الخيال مختصة با لدماع وهذه القوة الفلكية غير مختص بجزء دون جزء من الفلك بل هى سارية فى جميع اجزاء الفلك وذلك لان الفلك بسيط متشابهة اجزائه فليس بعض اجزائه اولى بمحلية تلك القوة من بعض وتسمى تلك القوة بالنفس المنطبعة قال السيد هاشم رح هى الصورة النوعية المنطبعة فى جرم الفلك والله اعلم ١٢ عبيد رح [٨] قوله القريب أه اقول المراد بالمحرك القريب هو ما لا يكون بينه وبين التحريك محرك آخر واما قلنا ذلك لان بين محرك الفلك القريب واسطة وهى الميل لكنه غير محرك بل آلة للادراك كما سبق ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله الكندهارى غفر له [٩] فى بعض النسخ الاختيارية الجزئية وهى الصواب كما تدل عليه قوله فلا يقع منه بعض الحركات الجزئية ١٢ ع [١٠] قوله من ارادة أه تابعة فى الغلب للشوق الى طلب امر ملايم ويسمى شهوة والى دفع امرنا فرو يسمى غضبا ويبدل على مغايرة الارادة للشوق كون الانسان مريدا للتناول ملايشتهيه كالدواء البشع وغير مريد للتناول ما يشتهيه كما اذا منع مانع من حياء ا وحمية ثم ذلك الشوق منبعت عن تصور ذلك الامر الملايم او منا فرأ تصوراً مطابقاً للواقع أو غير مطابق ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله الكندهارى غفر له [١١] قوله عن تصور كلى أه اعلم ان المراد بالتصور ههنا هو المعنى الاصطلاحى وهو الصورة الحاصلة عند الجمهور والحالة الادراكية عند المحققين والحاصل انه يمكن ان يحصل من زيد فى الذهن صورة كلية كصورة الانسان وهو المعنى بالتصور الكلى او صورته الجزئية الشخصية وهو المراد بالتصور الجزئى ونسبة الاول الى جميع افراد الانسان على السوية فلا يكفى ذلك التصور فى صدور زيد عن فاعله المختار بل لامن تصوره بوجه جزئى شخصى ثم معنى قوله اما ان تقع عن تصوره ليس ان التصور فاعل لوقوع الفعل بل المراد ان الفعل يصدر من مبدء الفاعلى بتوسط شوق منبعت عن ادراك ذلك الفعل بوجه كلى او جزئى هكذا فى بعض الحواشى ١٢ محمد عبيد الله غفر له [١٢] وقيل ان ما يوجد من الحركات الارادية لاتكون الاجزئية فهى تابعة لشوق جزئى ينبعث عن راي جزئى وهو المطلوب ١٢ محمد عبيد الله غفر له

التحركات الجزئية له تصورات [١] جزئية

وكل ماله تصور جزئي فهو جسماني (١) لان الصورة الجزئية ترتسم وهي اصغر وترتسم
 كبرى ١٢ اسع صغرى ١٢ اسع لامتناع صدورهما عن تصورات كلية ١٢ اسع
 دليل لاثبات الكبرى ١٢ اسع تارة ١٢ اسع جملة حالية ١٢ اسع
 اخرى ١٢ اسع

وهي اكبر فاما ان يكون الاختلاف في الصغرو والكبر لا اختلاف الصورتين بالحقيقة
 او اختلاف الماخوذ عنه [٢] الصورتان بالصغرو والكبر او اختلافهما [٣] في

المحل من المدرك [٤] لا سبيل الى الاول لاننا تكلم في الصورتين من نوع واحد ولا
 بان يكون محل ارتسام أحدهما اكبر من محل ارتسام الاخر ١٢ اسع
 بصيغة الفاعل ١٢ اسع الذي اخذت عنه الصورتان ١٢ اسع
 هذا بناء على التحقيق من حصول الاشياء بانفسها فافهم ١٢ اسع
 فح لا يتصور اختلاف الحقيقة ١٢ اسع

سبيل الى الثاني لان الصورة المختلفة بالصغرو والكبر لا يجب ان تكون ماخوذة من
 من الصورتين ١٢ اسع لجواز ان يكونا صورتين لامر معدوم كجبل من الباقوت ١٢ اسع م

خارج فتعين القسم الثالث فتكون الكبيرة منهما مرتسمة في غير ما ارتسمت فيه
 فهي كمرتسم في المرثة الكبيرة ١٢ اسع الشأن بمعين الحال ١٢ اسع اي في محل من المدرك غير آه ١٢ اسع اي المحل ١٢ اسع
 الصغيرة فينقسم المدرك لامحالة في الوضع فما هدا شأنه فهو جسماني فهو المطلوب
 فهي كمرتسم في المرثة الصغيرة ١٢ اسع اي محل الصورتين ١٢ اسع اي الاشارة الحسية ١٢ اسع اشارة الى انقسام في الوضع ١٢ اسع اي ينقسم في الوضع ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قوله جسماني والنتيجة فمبدء التحريكات الجزئية جسماني وهو المطلوب لان المراد بالمبدء المحرك القريب
 ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] قوله تصورات جزئية آه قيل يلزم على هذا الدور لان تصور الفعل بوجه جزئي لا يكون الا بعد وجوده في
 الخارج لان التصور قبل الوجود لا يكون الا بانضمام القيود وان كانت القا لا تفيد الهذية والوجود في الخارج يتوقف على تصور بوجه
 جزئي وهذا هو الدور والجواب ان الموقوف عليه للايجاد التصور على الوجه الجزئي بالخيال وذال يتوقف على الوجود الخارجي
 والذي يتوقف على الايجاد هو الوجود الخارجي فلا دور ١٢ عبيد [٢] قوله الماخوذ عنه الصورتان آه اي ما انتزعت الصورة بان تكون
 احدهما من شخص كبير الجثة والاخرى من شخص صغير الجثة سواء كانا الشخصان من نوع واحد كزيد الكبير وعمر الصغير ومن
 نوعين كالقيل والبقة مثلا ١٢ اسع عرح [٣] قوله او لاختلا فهما آه اورد عليه بان الحصرم لجواز ان يكون الاختلاف لاختلاف الاعراض
 كالسواد والبياض واجاب عنه الشارح القديم باننا فرض تساويهما اي الصورتين في الاعراض بالمرثة واعترض عليه الفاضل المبيد
 رح بما حاصله انه ما اذا اراد المجيب من تساويهما باشخاصها فذلك فرض ممتنع لانهم جمعوا ان قيام العرض الواحد الشخصي بمحال
 مختلفة لا يجوز ان اراد تساوي الاعراض في ماهياتها فذلك مسلم لكن باب مناقشة منع الحصر المذكور في المتن مفتوح
 بعد لجواز ان يكون الاختلاف لاختلاف اشخاص الاعراض فافهم ولا تعجل ١٢ محمد عبيد الله الكندهاري غفرله [٤] قوله من المدرك آه
 قيل بصيغة الفاعل آه وهذا سهولان المدرك هو النفس ولاختلاف فيها بالصغرو والكبر وقد اصاب السيد هاشم رح حيث قال ههنا اسم
 مكان وكلمة من بيانية بيان للمحل ومثلو للاختلاف في المحل بالمرثة الصغيرة والكبيرة بالنسبة الى شخص واحد ١٢ محمد عبيد الله
 ابوبى القندهاري السلیمانخيلي النقشبندی الحنفى رحم الله تعالى عليه غفرله البارى جرائمه الجلى والخفى بغفرانه ، اللهم
 مغفر لنا ولاسائتنا ولوالدينا ولاخواننا المجاهدين فى سبيلك حيث كانوا من كانوا ولكافة المؤمنين والمؤمنات والمسلمين
 والمسلمات الاحياء منهم والاموات آمين يارب العالمين برحمتك يا ارحم الراحمين . اخوكم فى الله مفتى محمد علم المهاجر غفرله !

﴿ الفن الثالث في العنصريات ﴾ [٧] (١) وهو مشتمل على ستة [٢] فصول [٣]

﴿ فصل ﴾ في البسائط العنصرية الماء والارض والنار والهواء وكل واحد (٢) منها يخالف الآخر في صورته الطبيعية والاشغل [٨] كل واحد منها بالطبع حيزاً آخر والتالي باطل فالمقدم مثله وكل واحد منها قابل للكون والفسام لان (٣) اذ كل واحد يهرب بطبعه عن حيز الآخر [٩] ع ميدي رح بحسب المادة ١٢ اسع هوزوال صورة ١٢ اسع

حاشية سعادت: (١) قوله العنصريات اي في بيان الاحوال المختصة بالعناصر وهي جمع عنصر وهو في اللغة الاصل ولما كانت البسائط العنصرية اصولاً للمركبات سميت بهذا الاسم والبسيط هو الجسم الذي لا يكون مركباً من اجسام مختلفة الجقائق والبسائط العنصرية اربعة بالاستقراء [٥]: الماء وهو بارد رطب والارض وهي باردة يابسة والنار هي حار يابسة والهواء وهو حار رطب ومعنى البرودة والحرارة ظاهر لا يحتاج الى البيان اما الرطوبة فهي كيفية في الجسم بها يقبل الاشكال المختلفة بسهولة واما اليبوسة فهي كيفية في الجسم بها يعسر قبول اشكال مختلفة [٢] سعادت (٢) قوله وكل واحد اشار بهذا الكلام الى ان الاختلاف بينها نوعي لاصنفي وشخصي لاختلاف صورها النوعية وان لم تكن صورها النوعية مختلفة لكان كل واحد منها شاغلاً للمكان الآخر بالطبع والتالي باطل ضرورة ان النار والهواء طالبان بالطبع لجهة الفوق هاربان بالطبع عن جهة التحت والماء والارض طالبان للسفل هاربان عن العلو ولما كان حيز كل واحد منهما مختلفاً بالطبع علم ان المقتضى للحيز ايضاً مختلف والمقتضى للحيز الصورة النوعية فالصورة النوعية مختلفة قالوا ان العناصر كرية الاشكال بساطتها والنار فوق العناصر الثلاثة بحيث يماس سطحها الاعلى بمقر فلک الدنيا ثم الهواء ثم الماء ثم الارض تحت الكل [٢] بحيث ينطبق مركزها على مركز العالم [٧] وهي ساكنة. وزعم قوم انها متحركة بالاستدارة الى المشرق وقد تحرك نحو المشرق بتسوية اليها ويبظه انه لو كان كذلك لما وقع الحجر الهابط على الموضع الذي حاذاه من الارض حين هبوطه لان ذلك الموضع الهداية السعيدية من شاء التفصيل فليرجع اليها وربع الارض معمورة وثلاثة الارباع مغمورة والكيفية في الهيئة مذكورة [١٢] اسع (٣) قوله لان الماء هذا دليل لانقلاب العناصر بعضها الى بعض والصور المحتملة للانقلاب اثنا عشرة بضر كل من الاربعة بالثلاثة الباقية ستة بلا واسطة وهي انقلاب العنصرين المتجاورين كانقلاب الماء ارضاً وبالعكس والماء هواءً وبالعكس والهواء ناراً وبالعكس وستة بواسطة كانقلاب الارض الى الهواء والنار وكانقلاب النار الى الماء والارض وكانقلاب الماء الى النار وكانقلاب الهواء الى الارض [١٢] محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله [٧] اراد بالعنصريات العناصر نفسها وما يحدث منها اماتالي كالمعدنيات والنباتات والحيوانات المسماة بالمواليد الثلاثة او بغير التاليف بالطبع كالرياح والرعذ والتلج وغيرها ويقال لها كائنات الجو [١٢] ع رح [٢] قوله ستة فصول آه: ا: في البسائط العنصرية: ب: في كائنات الجو: ج: في المعادن: د: في النباتات: ه: في الحيوان: و: في الانسان [١٢] ع رح [٣] قوله في البسائط آه وجه بساطة هذه الاجسام الاربعة انهم لما بحثوا وفتشوا طريق التركيب وجدوا تركيب الكائنات والمركبات مبتدئاً من هذه الاربعة ثم لما جعلوا المركب في القرع والانبيق وجدوا تحليلها ايضاً منتهيّاً الى هذه الاربعة ثم لم يجدوا تركيب هذه الاربعة ولا تحليلها مبتدئاً من جسم او منتهيّاً اليه كذا قال الشيخ في الاشارات وشارحه المحقق الطوسي في شرحه [١٢] ع عبيد رح [٤] قوله فصل آه اقول قال الحكماء لا بد للجسم من قوة مؤثرة في الغير ولا بد ايضاً من قوة تتأثر بها من الغير لوجود التأثير والتأثر في كل جسم فالحرارة والبرودة قوتان فعليتان واليبوسة والرطوبة قوتان انفعليتان وكم يجدوا اجساماً مشتملاً على واحد من تلك الكيفيات فقط ولا يمكن اجتماع الاربعة او الثلاثة منها للزوم اجتماع الضدين البتة فتدبر [١٢] محمد عبيد الله غفرله [٥] قوله بالاستقراء آه انما قال ذلك لان العقل يجوز وجود عنصر خال عن الكيفيات المذكورة وعدم الوجدان ليس دليل عدم الامكان فلا يكون الحصر عقلياً [١٢] ع عبيد رح [٦] الاولى ان يقول وسط الكل كما لا يخفى على اولى النهى [١٢] ع رح [٧] اقول مركز العالم نقطة في وسط الارض تكون الخطوط المخرجة منها الى جميع الجوانب لكل عنصر ولكل فلك متساوية ولذلك سمي بهذا الاسم لان العالم الجسماني اسم لهذه الكرات الاثني عشر والارض [١٢] ابو الفضل الحاج محمد عبيد الله الكند هاري السليمان خيلي النقشبندی الابوي غفرله الباري [٨] قوله والاشغل آه اقول المدعى وهو قوله وكل واحد منها آه موجبة كلية وقد تقر في المنطق ان نقيض الايجاب الكلي هو رفع ذلك الايجاب وهو في قوة السلب الجزئي ولهذا قالوا نقيض الموجبة الكلية هي السالبة الجزئية لالسالبة الكلية لارتفاع الكليين في بعض المواضع نحو كل حيوان انسان ولاشئ من الحيوان بانسان وعلى هذا القول المص رح والاشغل واحد منها آه بترك لفظ كل لكان انسب [١٢] عبيد رح

الماء (١) ينقلب حجراً والحجر ينحل ماءً وكذا الهواء ينقلب ماءً كما ترى في قلل الجبال

كما ترى في عين سيكوه ان ماءه ينقلب حجراً ١٢ع بالحيل الاكسيرة ١٢ع بان يتخذ مياها حادة يحل فيها اجساداً صلبة حجرية حتى تصير مياها جارية ١٢ع
فانه يغلظ الهواء ويصير ماءً ويتقاطر دفعة والماء ايضاً ينقلب هواءً بالتبخير [ط] (١)

وكذا الهواء ينقلب ناراً كما في كور الحدادين ٣١ والنار ايضاً ينقلب هواءً كما يشاهد
سبب البرودة ١٢ع من غير ان يكون هناك سحب فليس ذلك الانقلاب الهواء ماء ١٢ع

في المصباح ونقول [٣٦] ايضاً الكيفيات (٢) زائدة على الصورة الطبيعية لانها تستحيل
ولوقبت ناره لاحتقرت سقف البيت ١٢ع اي الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة ١٢ع العناصر ١٢ع اي تتغير ١٢ع

في الكيفيات مثل التسخن والتبرد مع بقاء الصور الطبيعية بذواتها ولو كانت
اي مثل الاستحالة في الكيفية وقت التسخن والتبرد ١٢ع اي لما امكن ذلك لان بقاء الشيء مع زوال عينه غير ممكن ١٢ع

نفس الصور الطبيعية لاستحالة ذلك والبسائط (٣) اذا اجتمعت في المركب وفعل

حاشية سعادت: (١) قوله بالتبخير كما ترى في الثوب المبلول يذهب مائه بالتبخير ويصير هواءً بسبب الحرارة التي اصابته من الشمس او الهواء
١٢ سعادت حسين (٢) قوله الكيفيات حاصله ان هذه الكيفيات المحسوسة من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة مغايرة لطبائع العناصر لان هذه
الكيفيات تزول عن العناصر مع بقاء حقائقها النوعية كالماء المتسخن والهواء المتبرد وقد زالت برودة الماء مع بقاء طبيعة وكذا الهواء زالت حرارته
مع بقاء صورته النوعية ولو كانت هذه الكيفيات عين صورها لم يكن بقاء الصور مع زوال هذه الكيفيات ١٢ سعادت حسين (٣) قوله والبسائط
هذا شروع في كيفية حدوث المركبات من البسائط العنصرية حاصله ان البسائط العنصرية اذا اجتمعت في حيز واحد بسبب من الاسباب وتماست
اثر كل واحد منها بقواها المتضادة في الاخر وكسر كل واحد منها عدة كيفية الاخرى كسرت البرودة حدة الحرارة وبالعكس وكذلك الرطوبة
واليبوسة فتحصل بعد الكسر والانسار كيفية معتدلة اعتدالاً ما بين تلك الكيفيات المتضادة متشابهة في جميع اجزاء المركب وتسمى تلك
الكيفيات بالمزاج وهو مصدر من المفاعلة على وزن قتال وسميت به لحصولها بسبب الممازجة والاجتماع ولا تظن ان الكيفية الواحدة الشخصية
قائمة بجميع العناصر لان قيام الكيفية الشخصية بمحال متعددة باطل ضرورة ان تشخص المحال تابع لتشخص المحل والمحل هنا
متعدد بالشخص فالمحال ايضاً كذلك بل المراد ان الكيفية القائمة بالجزء الناري المعتدلة بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة مماثلة الكيفية
القائمة بالجزء المائي المعتدلة بين تلك الكيفيات وقس عليه الجزء الهوائي والارضى ١٢ سعادت

حاشية عبيد رحمه الله: [١٦] قوله لان الماء آه قال الشارحون المراد الماء الصافي: وغرضهم دفع ما يقال ان انعقاد الحجر من الماء لعله يكون
بروز اجزاء ارضية كامنة فيه وانعقادها حجراً بعد ان ذهب الماء بالتبخير والنضوب فبقيد الصافي علم عدم الاجزاء الارضية فيه ثم قالوا يقع ذلك
الانقلاب في زمان قليل وبهذا يبعد احتمال التبخير والنضوب جداً لان زمان الانقلاب قصيرة في الغاية بحيث لا ينعدم الماء بالتبخير والنضوب في
اضعاف ذلك الزمان ثم قالوا ان الحجر المنقلب اليه يكون قريب الحجم من حجم الماء المنقلب وبهذا يفسخ احتمال بروز اجزاء ارضية كامنة في الماء
لان تلك الاجزاء لو كانت في الماء الصافي لكانت في غاية القلة فينبغي ان تتعقد من ماء كثير في الغاية حجراً صغيراً فافهم ١٢ محمد عبيد الله رح
[*] سيكوه قرية من بلدة مراغة من بلاد اذربيجان ومآته ينقلب حجراً مرمراً وهذه القرية الآن في سلطة روسية الملعونة ١٢ عبيد رح [٢] قوله كما في
كور الحدادين آه ان قبيل بجوزان يحصل في الهواء الذي في الكور سخونة قوية تعمل عمل النار في الاحراق من غير انقلاب الى النار قلنا هذا خلاف
الهداية وانكار للامر المحسوس فانه يحدث هناك يعني في الكور المذكور ما يلبس الحديد وتلبس الحديد لا يكون بدون النار ١٢ كذا في بعض
الحواشي ١٢ محمد عبيد الله رح [٣] قوله ونقول ايضاً آه قال الامام الهمام الرازي رح انما احتيج الى اثبات المغايرة لان المزاج انما يحصل بالاستحالة
مع بقاء الصورة والالم يكن مزاجاً بل كوثاً وفساداً: ولم يكن التركيب من العناصر بل من اشياء اخرى كان اعداداً وابعاداً والمزاجا وزوال الصورة
عند المزاج مذهب اتحدثه الشيخ واستغريه في الشفاء: وقد سبق منا ان المركبات اذا القيت في القرع والانبين يخرج منها ماء صاف وايضاً يبقى
منها في الاخر اجزاء ارضية: ويحدث منها اجزاء هوائية وتعلم بالضرورة ان هذه العناصر الثلاثة لاتجتمع في المركبات بدون طابيح يطبخها ويجمع
بينها وما هو الا النار فعلم وجود العناصر الاربعة في المركبات بصورها النوعية فتدبر ١٢ محمد عبيد الله كندهاري غفرله [ط] كالبخار الصاعد من
القدر عند غليانه حتى قد يصير الماء الذي فيه هواءً كله ١٢ محمد عبيد الله كندهاري غفرله

بعضها في بعض بقواها [١] وكسر كل واحد [٢] منها سورة كيفية الاخر فتحصل كيفية

الباء للشبية فيكون المعنى يفعل بعضها في بعض بواسطة الكيفيات [١٢] م زاد لفظ السورة لان المنكسر هو السورة لانفس الكيفية [١٢] ع

متوسطة [٣] توسط ما بين الكيفيات المتضادة متشابهة [٤] في اجزائه وهو المزاج

اشارة الى ان ليس المراد التوسط الحقيقي فانه ممتنع الوجود كما قالوا [١٢] اهاشم رح

﴿ فصل ﴾ في كائنات الجوهر (١) اما السحاب والمطر وما يتعلق بهما فالسبب [٥]

هو ما بين السماء والارض من الهواء وقيل هو معرب كمو [١٢] ع كالثلج والبرد [١٢] ع بيان لما المرصولة [١٢] ع

الاكثرى (٢) في ذلك تكاثف اجزاء البخار [٣] الصاعد لان ما يجاور الماء من الهواء

يستفيد كيفية البرد من الماء ثم الطبقة التي ينقطع عنها تاثير شعاع الشمس تبقى

اختلفو ان الهواء حار بالطبع او بارد [١٢] ع وهي زمهريرية [١٢] ع لان تاثير شعاع الشمس الموجبة للحرارة تتصاعد الى حد لا تتجاوز عنه [١٢] ع

حاشية سعادت: (١) اي في بيان الاشياء [٧] التي تحدث فيما بين السماء والارض من العناصر بلا مزاج [٨] كالسحاب والمطر [١٢] سعادت (٢) قوله الاكثرى انما قال السبب الاكثرى لان المطر قد يتكون من تكاثف الهواء وصيرورته ماءً تقاطر كما قال من قبل في بحث انقلاب العناصر بعضها الى بعض: البخار اجزاء مائية مخالطة باجزاء هوائية تلطفت بالحرارة وتبتلك الحرارة مالت بالقصر الى فوق ولما كان في الجو هواء وهو حار كما يذهب الوهم ويخطر بالبال ما بالبخار تكاثف هناك وليس هناك برودة توجهه فقال المصنف رح معللاً بقوله لان ما يتجاور الماء الخ قالت الحكماء ان الهواء اربع طبقات الطبقة الاولى والثانية لقرب النار حارتان يحدث فيهما النيازك والشهب والثالثة وهي سمي زمهريرية والرابعة لقرب الماء باردتان فالثالثة بقيت على كيفية البرد التي استفادتها من الماء لعدم وصول تاثير عكس شعاع الشمس اليها والرابعة لم تبقى على كيفية البرد المستفادة من الماء لتاثير شعاع الشمس فاذا بلغ البخار اليها تكاثف بسبب البرد الذي هناك فان لم يكن البرد قويا اجتمع ذلك البخار وتقاطر فالجمع هو السحاب والمتقاطر هو المطر وان كان البرد قويا وصل الى اجزاء السحاب وهو البخار قبل اجتماعها ينزل ثلجا وان وصل بعد اجتماعها ينزل بردا وان لم يصل البخار الى الطبقة الزمهريرية لقلّة الحرارة فان كان كثيرا فقد يحدث منه سحب ما طرو حكي الشيخ انه شاهد البخار قد صعد من اسافل بعض الجبال صعودا يسيرا كانه مكبة موضوعة على هذه وكان هو فوق تلك الغمامة في الشمس وكان من تحته من اهل القرية التي كانت هناك يمتطرون وحكي لي ثقة انه شاهد مثل ذلك في بعض الجبال الشمالية وقد لا يحدث منه سحب بل يبقى شبيهاً بالذخان متصلا بالارض وبارتفاع الشمس ينحل وان كان البخار قليلا فاذا ضرب به برد الليل ولم يجمد فهو الطل وان انجمد فهو الصقيع [١٢] سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله: [٩] قوله بقواها آء اقول الظاهر ان المراد بالقوى الطبايع والصور النوعية لكن وقع في بعض النسخ بقواها المتضادة والصور النوعية لما كانت جواهر فلا تضاد بينها لعدم التضاد في الجواهر عند الاكثرين لانهم اعتبروا في تعريف التقابل الموضوع بدل المحل فعلى هذا يُفسر القوي بالكيفيات اعنى الحرارة والبرودة مثلا وايضا المذهب المنصور ان الفاعل في تحصيل المزاج هو الكيفية دون الطبيعية فافهم [١٢] محمد عبيد الله رح [٢] قوله وكسر كل واحد آء اقول ان كان ضمير منها في قوله كل واحد منها آء راجعا الى القوي واريدها الكيفيات: فهذا الكلام مبني على مذهب الاطباء من ان الفاعل الكاسر هو نفس الكيفية والمنفعل المنكسر هو سورة الكيفية لانفس الكيفية: والالزم كون الشئ الواحد فاعلا ومنفعلا وكاسرا ومنكسرا بالنسبة الى شئ واحد وهو محال، لكن التحقيق ان الفاعل للمزاج هو الصورة النوعية بتوسط الكيفية والمنفعل لا بد ان يكون موجودا والكيفية والسورة يعدمان على مذهب الحكماء نعم بعدم السورة ويبقى الكيفية على مذهب الاطباء وكلاهما هنا على طرز الحكماء فعلى هذا ينبغي ان يكون ضمير منها راجعا الى البساطط والى القوي ولكن يراد بها الطبايع النوعية لكن يشكل ح. ان المنفعل على هذا المذهب هو المادة: وقال المص رح سورة كيفية آء والجواب ان الكسر هو الزوال بل الازالة فالسورة هو الزوال وقابل تلك الازالة هو المادة: ومع هذا فمذهب الاطباء هو المتبادر من ظاهر كلام المص رح فافهم [١٢] سعادت حسين مذهب العالي [٣] قوله متوسط آء قال الفاضل المبيدي رح بحيث يستسخن بالقياس الى البرودة الخالصة ويستبرد بالقياس الى الحرارة المحضة ويستطرب بالقياس الى اليبوسة الخالصة ويستيسبب بالقياس الى الرطوبة الحقة فخرج بقيد التوسط اللون والطعم والروائح فتدبر [١٢] مبيدي رح مع زيادة ع عبيد رح [٤] اي لا يكون تلك الكيفية في بعض اجزاء المركب اقوى منها في بعض اجزائه يكون في جميع الاجزاء على منوال واحد [١٢] رح ع [٥] قوله فالسبب اكثرى آء اعلم انهم قالوا ان احكام هذا الباب ليست متمايقات عليها البرهان بل معنى قولهم هذا بسبب ذلك انه يجوز ان يكون هذا سببا موجبا لحدوث ذلك بحسب حكم العقل وان جاز ان تحدث بامر فليس لنا ان نجزم بان هذا هو السبب قطعاً دون غيره [١٢] محمد عبيد الله رحمه الله: حل [٦] وسبب البخار اشراق الشمس على الماء والارض الرطبة فيتحلل منها اجزاء مائية لطيفة يمازجها اجزاء هوائية وذلك المركب هو البخار [١٢] محمد عبيد الله رحمه الله [٧] اقول لا بد من قيد الاكثر كما قيد المبيدي رح والافالمصنف رح بين ههنا الزلزلة وانفجار العيون وهما يحدثان في اعماق الارض [١٢] ع [٨] المراد بالمزاج المزاج المستحكم الذي يرجى حفظه للتركيب زمانا يعتد به والافخلو النيازك عن المزاج محل تأمل وكان الصاعقة انما تستحيل اجزاء صلبة بعد استقرارها في الارض والافلها مزاج مستحكم كالحديد كذا قيل [١٢] محمد عبيد الله رحمه الله

باردة فاذا بلغ البخار في صعوده اليها تكاثف بواسطة البرد فان لم يكن البرد قويا

هذا اذا كان البخار نطيفا جدا والافلا يصل الى تلك الطبقة ١٢ع

اجتمع ذلك وتقاطر فالمجمع هو السحاب والمتقاطر هو المطر ١١ وان كان البرد قويا

اي البرد الى اجزاء البخار ١٢ع

البخار ١٢ع للثقل الحاصل من التكاثف والانجماد ١٢مبيدي ١٢ع

فاما ان يصل البرد الى اجزاء السحاب قبل اجتماعها ولا يصل فان وصل قبل اجتماعها

ينزل السحاب ثلجا ١٢ وان لم يصل ينزل بردا ١٣ واما اذا لم يصل الى الطبقة الباردة

اي مادة السحاب وهو البخار ١٢ع يفتح الرأى بالفارسيه يخجه ١٢ع البخار ١٢ع لقلته الحرارة الموجبة للصعود ١٢ع

فان كان كثيرا فقد ينعقد سحبا ١٤ ما طرا وقد لا ينعقد ويسمى ضبابا ١٥ وان كان قليلا

اذا اصابه برد ١٢ع ابربارنده ١٢ع اي البخار يساعد سحبا لعدم العاقد ١٢ع در فارسي ميغ ودر هندي كهرا ميكوند ١٢ع

فاذا ضربه البرد فان لم ينجمد فهو الظل ١٦ وان انجمد فهو الصقيع ١٧ واما الرعد ١٨ والبرق

سبب ١٢ع

شبنم ريزه ١٢ع

فسببهما ان الدخان ١٩ اذ ارتفع واحتبس فيما بين السحاب فما صعد من الدخان الى

ارتفع مع البخار مختلطتين وانعقد السحاب من البخار ١٢ع اونزل الى السفلى لزال الحرارة ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله ضبابا الضبابه سحابة تغطي الارض كالدخان والجمع ضباب ١٢ع (٢) هو اجزاء نارية تخالطها اجزاء ارضية صغار لطفت بحيث لا تميز بينهما في الحس ١٢ع سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : (١) في شرح حكمة العين فان قلت ما السبب في ان الامطار الصيفية حبابها كبر في الاغلب والامطار الشتوية حبابها صغار في الاكثر قلت الابخرة الصيفية في الاكثر لا تخلو عن الادخنة التي هي مادة الريح فتتصل القطرات بعضها مع بعض فتكبر تلك القطرات واما اكثر الامطار في بلاد الحيشة مع حرارة هوائها في الغاية فلان دافع الابخرة وانضغاطها بسبب الجبال المرتفعة المانعة من الرياح ١٢ع محمد عبيد الله ناقلا من عب (٢) قوله ثلجا آه الثلج هي الاجزاء المائية المتخلخلة التي في خللها وجوفها اجزاء هوائية ١٢ع [٣] قوله ينزل بردا آه قال الفاضل العلمي رح يقال له حب الغمام ويقال له بالفارسية زاله و تگرگ وذلك البخار المنعقد ان كان بعيدا من الارض كان حبه صغيرا مستديرا الزويان زواياه بالحركة السريعة الخارقة للهواء الكثيروان كان قريبا من الارض كان حبه كبيرا غير مستديرا لعدم زويان جسمه وزواياه بالحركة لسرعة وصوله الي الارض بالقرب ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٤] قوله سحبا ما طرا آه وهذا اذا كان فيما تحت الطبقة الزمهرية برد عاقد فان الهواء المجاور للارض والماء قد يستفيد كيفية البرد منهما ما يكفي في انعقاد اجزاء البخار وانما لم يذكر الثلج والبرد لان التجربة دلت على وقوع المطر ومدار هذه الامور على التجربة وقيل المراد بالمطر تغليبا ما يحصل منه المطر او الثلج او البرد حكى الشيخ ابو علي حسن بن سينا انه شاهد البخار قد صعد من اسافل بعض الجبال صعودا سيرا وتكاثف حتى كانه مكبة اي سربوش على وهذه زمين پست وكان الشيخ فوق تلك الغمامة في الشمس وكان ماتحت من القرية التي هناك يمترون ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله [٥] قوله الصقيع آه في حكمة العين هو الذي يسقط من السماء بالليل ويكون شبيها بالثلج آه وفي كثر اللغات صقيع جيزيكه ما تندبرف بروي زمين مي افتداز سرماه وقال المبيدي رح ونسبته الى الطل كنسبة الثلج الى المطر آه ١٢ع عبيد رح [٦] قوله واما الرعد آه تقرير هذا المرام على ما في شرح الحزباني رح ان سبب الرعد والبرق والصاعقة ان الابخرة والادخنة اذا تصاعدت معا الى الطبقة الزمهرية وانعقدت الابخرة بالتكاثف سحبا وبقيت الادخنة محتبسة بين جرم السحاب لمالت تلك الادخنة اما الى العلولبقاء سخونتها والى السفلى لاجتماع اجزائها الارضية وعودها الى ثقلها الطبيعي بزوال السخونة وانفصال الاجزاء الهوائية والنارية عنها فتخرق السحاب تخريقا شديدا فيحصل صوت هائل وهو الرعد وان وقعت محاكاة شديدة بين الادخنة والسحاب اشتعلت منها نار مثل ما تشتعل من محاكاة الزند والحجر فان انطفت تلك النار عقيب اشتعالها بالافضل وتراخ لظافتها فهي البرق وان تشتت باجزاء ارضية مجتمعة من الدخان التي فيها الدهنية او الكبريتية نزلت تلك الاجزاء لغلظها مشتعلة فتخرق ما يلاقيها وهي الصاعقة يقول الفقيران كلما ذكروا في اسباب البرق والرعد والصاعقة بل في اسباب المطر والثلج والبرد والرياح والزلازل وغير ذلك فهو من قبيل المشي في طريق العقل والحكمة ولا تعويل على ذلك والامر في الشريعة الغراء فهو غير ما ذكروا كما هو مثبت في الآيات القرآنية والآحاديث النبوية وعليها التعويل والاعتماد فلا يغرنك ايها الطالب المؤمن ما ذكروه بل يجب عليك ان تراجع الى ماثبت في الشريعة النبوية على صاحبها الف الف صلوات والتحية فتعقد بذلك والله المستعان ١٢ع محمد عبيد الله النقشبندی السلیمان خلی الكندهاری غفر له الباری [٧] قوله من السطور اي مادة وهو ان السحاب انما يتحقق بعد تحقق اجتماع الاجزاء كما يدل عليه الشرط فاجيب بان في العبارة مسامحة حيث اطلق السحاب على جزئه المادي اعني تلك الاجزاء البخارية فافهم ١٢ع

العلومزق السحاب تمزيقاً عنيقاً فيحصل صوت هائل هو الرعد بتمزيقه وان اشتعل لبقاء حرارته ١٢ع دريد ١٢ع اى تخريقاً ١٢ع شديداً ١٢ع ذوهول ١٢ع وقد تضع الحامل حملها من هولها ١٢ع

الدخان بالحركة كان برقاً (١) وصاعقة واما الرياح (٢) فقد تكون بسبب ان السحاب اذا ثقل لان كان فيه دهنية ١٢ع الشديدمحاكاة ١٢ع جمع ريب وهو هواء متحرك ١٢ع بصيغة المجهول من التكوين رواية ١٢ع

لكثرة البرد اندفع الى السفلى فصار هواءً محركاً وقد تكون لان دفاع يعرض فيصير لتسخنه بالحركة وتحلل الاجزاء المائية وانقلابها هواءً ١٢ع للهواء ١٢ع

السحاب من جانب الى طرف آخر وقد تكون لانبساط الهواء [٣] بالتخلخل (٣) فى جهة اى يتراكم السحب وتزاحمها ١٢ع بسبب دفع بعض السحاب بعضاً ١٢ع فيتزوج الهواء فتحدث الريح ١٢ع بسبب الحرارة القوية كما فى السيف ١٢ع

وقد تكون بسبب برد الدخان المتصعد ونزوله ومن الرياح ما يكون سموماً [٤] ذلك الهواء ١٢ع الى الطبقة الزمهريرية ١٢ع للثقل الحاصل بسبب البرد فيتزوج الهواء لان دفاع ١٢ع

محرقاً لا حتراقه فى نفسه بالاشعة او لمروره بالارض الحارة جداً [٥] واما قوس (٤) قزح [٦] متكيفا بكيفية سمية ١٢ع وقيل باختلاطه ببقية الشهب ١٢ع بشعاع الشمس كما فى الصيف ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله برقان كان الدخان لطيفاً واشتعل بالاصطكاك كان برقاً وينطفئ بسرعة للطافة وان كان غليظاً كان صاعقة ولا ينطفى بسرعة بل يصل الى الارض وربما احرق ودك القصر المشيد ١٢ع (٢) السبب الاكثرى فى توليد الرياح ان الادخنة اذا صاعدت فعند وصولها الى الطبقة الباردة اما ان يتكسر حرها ويرد ذلك الهواء فحينئذ تثقل تلك الادخنة وتنزل فيحصل من نزولها تموج فى الهواء فتحدث الريح واما ان تبقى الادخنة فى حرارتها وحينئذ لا بد ان تتصاعد الادخنة الى كرة النار المتحركة بحركة الفلك اعنى فلك القمروء تقوى الادخنة على الصعود الى كرة النار لان الحركة الدورية القوية التى للنازمتنع هذه الادخنة من الصعود اليها فترجع وتحدث الريح وهذا الذى ذكرناه السبب المادى للريح اما السبب الفاعلى فهو الله سبحانه وتعالى او بعض القوى الروحانية او الاتصالات الفلكية ١٢ع اشرح عيون الحكمة (٣) قوله بالتخلخل فان الهواء الكائن فى ناحية اذا تخلخل وازداد مقداره لا بد ان يشغل شيئاً من حيز الهواء المجاور فينتج [٦] هذا الهواء المجاور عن حيزه ضرورة امتناع التداخل الى حيز هواء آخر مجاور له وهكذا فيتزوج الهواء وتضعف تلك المدافعة شيئاً فشيئاً الى غاية ما يقف ١٢ع سعادت (٤) كعمر غير منصرف للعدل والعلمية اسم ملك موكل بسحاب واسم ملك من ملوك العجم اضيف قوس الى احداهما قوس (٤) قوله قوس قزح اعلم ان الحكماء اختلفوا فى قوس قزح واماها كالهالة هل هى خيالات ام لافذهب المشاؤون الى انها خيالات والآخرون الى انها موجودة فى الخارج ومعنى الخيال ههنا هو ان يرى صورة الشئ مع صورة شئ صيقلى مظهر له كالمرآة فيظن ان الصورة حاصلة فيه فى نفس الامر قيل اذا لم تكن الصورة حاصلة فيه فكيف يتصور رؤيتها فيه اذا الرؤية لا تتعلق الا بالاحاصل واجيب عنه بان الصورة وان لم تكن فى شئ صيقلى مظهر لكن الاشعة الخارجة عن البصر تنعكس منه الى المرئى فيرى المرئى بعد ذلك ولما كانت رؤية بعد انعكاس شعاع البصر من شئ صيقلى اليه ظن ان صورته مرتسمة فى ذلك الشئ الصيقلى ١٢ع اعلمى مع ادنى تغيير هذا على مذهب القائلين بخروج الشعاع من البصر الى المرئى صحيح واما على مذهب القائلين بارتسام الصورة فى البصر فلا ١٢ع سعادت

حاشية عبيد رحمة الله : [٧] يعنى لو كان التداخل جائزاً ليقول القائل ان الهواء الزائد مقداره تداخل بمقداره الزائد فى الهواء المجاور بدون ان ينتج ذلك المجاور عن حيزه ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٢] جواب سوال مقدر تقريره انه يلزم على هذا دوام الريح لدوام الاندفاع وهو باطل بدهة وانه يلزم تحرك العالم بالاندفاع ثم وثم فتدبر ١٢ع عبيد [٣] قوله بالتداخل اقول ليس المراد بالتخلخل معناه المصطلح اى ازدياد مقدار الجسم بدون انضمام جسم آخر اليه كما ذهب اليه الفاضل المبيد ربح بل يراد به نفس زيادة المقدار سواء كان بدون انضمام كما فى التخلخل الحقيقى او بانضمام جسم آخر كما فى الانتفاش ورقة القوام اعلم ان الريح قد يحدث بسبب التكاثر فى الهواء المجاور له الى جهته ضرورة امتناع الخلا ثم وثم فيحدث ربح ويضعف ذلك الحركة شيئاً فشيئاً الى ان تقف فلا يرد ما يتوهم فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٤] قوله سموماً آه على وزن فعول كالسبوح صفة يستوى فيه المذكور المؤنث واما المسموم على صيغة المفعول فتصحيح اذ هو صوفه الرياح فلا بد من التانيث فافهم ١٢ع [٥] قوله جداً اعلم ان للارياح اسماً قد تسمى باسم جهة هبوبها كالريح الشرقى والغربى والشمالى والجنوبى وقد يسمى باعتبار شدة هبوبها بالريح العاصف اذالم يكن فى الغاية وضرراً اذا كان فى الغاية وباعتبار لين هبوبها بالطيب واما الاعصار فربح سبب حدوثه ان تحدث رياح مختلفة الجهة فتدافع تلك الرياح الاجزاء الارضية فتتزاخم تلك الاجزاء فيما بينها مرتفعة كأنها تلتوى على نفسه ويقال له بالفارسية كردباد او باد كرد ١٢ع غفر له [٦] قال العلمى قزح اسم جبل واسم ابليس عليه اللعنة ولهذا يقال له قوس ابليس ايضاً ١٢ع عبيد

فهي انما تحدث من ارتسام ضوء النير^(١) الاكبر في اجزاء رشيية مستديرة واختلاف
وهو الشمس ١٢ اسع مائة صغيرة ١٢ اسع واقعة على هيئة الاستدارة ١٢ اسع

الوانها بسبب اختلاف ضوء النير والوان الغمام^(٢) المختلفة واما الهالة فايضا انما
لكون الاجزاء مختلفة في القرب والبعد من الشمس ١٢ اسع لكون السحاب مختلف اللون ورآء تلك الاجزاء ١٢ اسع

تحدث من ارتسام ضوء النير^(٣) في اجزاء رشيية مستديرة واما الشهب فسببها ان
اي القمر غالبا وقد تحدث الهالة حول الشمس ايضا وتسمى الطفاوة بضم الطاء ١٢ اسع جمع شهاب وهو يرى في الحس كأنه كوكب انقض ١٢ اسع

الدخان اذا بلغ حيز النار^(٤) وكان لطيفا^(٥) اشتعل فيه النار فانقلب الى النارية ويلتهب
اي قريبا من النار وهو الطبقة الاولى من الهوآء كما لا يخفى ١٢ عبيد رح اي يشتعل ١٢ سعادت رح

بسرعة حتى يرى كالمنطفي واما الزلزلة وانفجار العيون

حاشية سعادت : (١) قوله ضوء بيانه انه اذا وجد في خلاف جهة النير الاكبر اجزاء رشيية على هيئة الاستدارة بحيث ينعكس الشعاع
البصرى من تلك الاجزاء الى ذلك النير وكان ورائها جسم كثيف اما جبل او سحاب كدرو كان النير قريبا من الافق ونظرنا الى تلك
الاجزاء وانعكس الشعاع البصر منها الى النير رأينا ضوء النير في تلك الاجزاء دون شكله لان المرآء اذا كانت صغيرة جدا لم يظهر اشكال
الجزئيات على التمام اي الجسم لا يمكن ان يرى مشكلا الا والحس يتمكن من قسمته فلا يرى شكلا فيما لا يتقسم في الحس فاذا كثرت
المرآيا الصغيرة وتلاقت اذ من كل واحد منها اللون ولم تود واحدة منها الشكل وهذا معلوم بالتجربة ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى (٢)
قوله لطيفا وان كان غليظا يلهب مدة ويحدث منه الكواكب وذات الإذئاب والنيازك واشكال أخر حسب اختلاف احوال الدخان ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله : (٦) قوله الوان الغمام آه الظاهر ان المراد بالغمم هي الاجزاء الرشيية وقد يطلقون عليها الغيم والسحاب
ويمكن ان يكون المراد هو السحاب المظلم ورآء الاجزاء الرشيية ويكون من قبيل حذف المعطوف مع العاطف اي والجبل كذا قال
المولوى عبد الرحيم رح فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٧) قوله ضوء النير آه لم يقيد به بالاصغر كما قيد بالاكبر في قوس قرح ليشمل هالة
الشمس التى خص باسم الطفاوة: وذكر لفظ الهالة على التغليب ولا تطلق لفظ هالة الشمس فى الكتب الحكمية كما وقع فى شرح
الميندى وقيل يمكن ان يراد بالنير معناه اللغوى لا العرفى ليشمل هالة سائر الكواكب عند من يقول بالهالة لها لكن على هذا يخص النير
بقريئة لام العهد بالكواكب لان النير اعم من الكواكب كما لا يخفى ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٨) قوله حيز النار آه اقول يفهم منه ان سبب
الشهاب هو الطبقة الاولى وهو الهوآء الممتزج بالنار وقد ذكر اكثر الشارحين فى بيان طبقات الهوآء ان الشهب تحدث فى الطبقة
الثانية التى هى الهوآء الغالب ولقد اعجب السيد الهاشم مع علو كعبه فى تفسير حيز النار وهى الطبقة الثانية لان هذا الاطلاق بعيد
جدا فافهم ١٢ محمد عبيد الله الكند هارى ابو الفضل الايوبى الافغانى النقشبندى السليمانخلى غفر له البارى

كتبه مفتى محمد علم المهاجر الافغانى الغزنوى غفر له البارى جرائمه الجلى والخفى كتبه فى سنة: (١٤٣٠) هج مطابق م: ٢٠٠٩
لقد ساعيت فيه ما يسعنى احد فى حاجته ارجو منكم ان لاتنسينا فى صالح دعائكم وكذلك من عادة الصلحاء ان لا يذكر احد عند هم
الا يدعوا له بالخير والسعادة: وهآ كتبت هذا الكتاب هداية الحكمة لاني ريت فيه كثير من المواضع قد اختلط لكثرة الطبع لا يمكن
لكثير من المبتدئين ان يفروه خصوصا الحاشيتين التين كتبا احديهما محمد سعادت حسين مد ظله العالى والاخرى لسيدى واستاذى
واستاذ الكل فى الكل اعنى مولينا الحاج محمد عبيد الله ابو الفضل الايوبى النقشبندى الحنفى الافغانى السليمانخلى الكند هارى
غفر له البارى شفقة عليهم ليكون ذلك سبب الهداية لهم ويكونوا معه لنا الصدقة الجارية اذ ليس لنا سوا هذا صدقة ولا الباقيات الصا
لحات تكون سببا للنجات واقول فى آخيره الصلوة على خير البريات واحمد الله على انعامات وهوولى التوفيق فى كل آن من الآتات.

اخوكم فى الله المهاجر: الرابط (٠٣٠٠٣٨٤٩٥٧٢)

كاتب الحروف: كمپوزر مفتى محمد علم المهاجر الافغانى الغزنوى غفر له البارى جرائمه الجلى والخفى آمين

فَاعْلَمْ: (١) ان البخار اذا احتبس (٢) في الارض يميل (٣) الى جهة ويتبرد بها فينقلب مياها
 لكون الارض ذات ثقب وفرج كما يشهد به التجربة ١٢ عبيد رحمه الله

مختلطة باجزاء بخارية اذا قل (٣) فاذا اكثر بحيث لا يسعه الارض اوجب انشقاق

كما يرى في العيون الخارجة من الجبال من شبه الهوا ١٢ عبيد رحمه الله او كانت الارض كثيفة قليلة المسام وضيقها او عديمة المسام ١٢ ع
 الارض وانفجر منه (٣) العيون واذا غلظ بحيث لا ينفذ في مجارى الارض اجتمع

الجارية او الراكدة او الابارا والقنوات ١٢ عبيد رحمه الله [٥]

ولم يمكنه النفوذ فزلزلت (٤) الارض *****

حاشية سعادت: (١) قوله ان ما يحدث فهو اما على وجهها او على تحتها فبين المصنف الثاني واما الاول فمن ذلك ارتفاع الجبل والتلال وسببه ان
 الحر العظيم اذا صادف طينا كثيرا لرجا اما دفعة او على مراتب عقدته حجرا عظيما وذلك الطين العظيم تحجره تختلف اجزائه في الصلابة
 والرخاوة والمياه القوية الجرية او الرياح العاصفة تحفر الرخوة فيبقى الصلبة مرتفعة لكون السيول والرياح لاتزال تغوص في تلك الحفرة ١٢ من شرح
 القديم (٢) قوله اذا احتبس اما لكون وجه الارض متكاتفا (واما لكون البخار غليظا ١٢ عبيد رح) واما لكون الجبل فوقها ولذا ترى اكثر العيون جارية
 من الجبال ١٢ سعادت حسين مدظله (٣) قوله منه قال ابو البركات [٣] في المعبر ان السبب في العيون والقنوات وما يجري مجريها هو ما يسيل من
 الثلوج ومياه الامطار لانها تزيد بزيادتها وتنقص بنقصانها وان استحالة الهوية والابخرة المنحصرة في الارض لامداخل لها في ذلك واحتج
 بان باطن الارض في الصيف اشد برادته في الشتاء فلو كان سبب هذه استحالتها لوجب ان تكون العيون والقنوات ومياه الآبار في الصيف ازيد وفي
 الشتاء انقص مع ان الامر بخلاف ذلك على ما دل عليه التجربة اوجب عنه ان السبب الذي ذكره معتبر لكنه [٤] لا ينافي ان يكون انقلاب البخار ايضا
 سببا لذلك في الجملة ١٢ سعادت حسين مدظله العالي (٤) قوله فزلزلت وكذا الريح والدخان وربما قويت المادة على شق الارض فيحدث صوت
 هائل وقد تخرج نار الشدة الحركة المقتضية لاشتعال البخار والدخان المسترجين على طبعة الدهن ١٢ سعادت

حاشية عبيد رح [١] وجه الميلان بقاء الاجزاء الهوائية المفتتحة للخروج من الارض الى احياها ١٢ عبيد رح [٢] قوله اذا قل آه قال الصدر الشيرازي
 واما مياه القنوات والابار فهي متولدة من ابخرة ناقصة القوة من ان تشق عنها الارض فاذا ازيل ثقل الارض عنها صادفت منفذا تندفع اليه بادنى
 حركة فان لم يجعل هناك سبيل فهو المبر وان جعل لها سبيل فهو القنوات ونسبة القنى الى الآبار كنسبة العيون السائلة الى العيون الراكدة ١٢ عبيد رح
 [٣] قال ابو البركات آه اعلم ان ابكر البعد الذي انكروا كون العيون والقنوات وما يشبهها متكونة من البخار والهوا كما قال المصنف رح نبعها
 لسائر الحكماء حتى الشيخ ابن سينا رح وقال ان مياه الابار والعيون وامثالها انما تتولد من الثلوج ومياه الامطار بان الثلوج اذا ذابت بمصادفة
 الحرارة اياها صارت مياها رقيقة وتدخل في اعماق الارض فلو بلغ لها مدد لسالت فتكون هي عين جارية والاجتمعت في غائر من الارض فتكون
 عينا راكدا كذا قيل ١٢ عبيد رحمه الله [٤] جواب عن جانب المصنف رح والحكماء بان المص رح لم يدعى انحصار اسباب مياه البحار والعيون
 وامثالها في البخار فقط بل هو بصدده بيان ما هو السبب في الجملة وما استدلل به صاحب المعبر لا يدل ايضا على انحصار السبب فيما ذكره ومنع كون
 السبب ما ذكره الحكماء في ان السبب الغائبي والاكثرى وبيان السبب النادر بعيد عن الانصاف الان يقال ان السبب الذي ذكره صاحب المعبر معلوم
 بالبداهة والمشاهدة حتى يعلمه العوام فلا حاجة الى ذكره بخلاف السبب الذي ذكره لانه لا يعلم الا المرئاض بالعلوم الحكيمة ١٢ ابو الفضل
 محمد عبيد الله السليمانخيلي رح [٥] قوله فزلزلت آه قال الصدر الشيرازي رح في شرحه على هذا الكتاب وربما حدثت الزلزلة من تساقط عوالي
 وبدات في باطن الارض فيتموج الهواء المحتقن هناك فتزلزل بها الارض وقليل ما يتزلزل بسقوط قتل الجبال عليها لبعض الاسباب وزاد في
 موضع آخر ان جميع المذكورات وان كانت آراء الفلاسفة لكنها لاتنافي القول بالفاعل المختار كما ظن بعضهم اقول لعل عدم المنافات بان تحمل
 تلك المذكورات على الاسباب العادية بان يقال قد جرت عادة القادر المختار الفعال لما يشاء على ما يشاء بايجاد تلك الامور عند وجود تلك
 الاسباب ولا يخفى ان هذه دسيسة من الصدر رح وتوفيق لقول الحكماء بالاسلام والافال حكماء يزعمون ان تلك الاسباب اسباب حقيقة بتوقف
 وجود المسببات عليها وذلك موجب للقول بنفى القادر المختار كيف وقد صرحوا بان الفاعل الواجب لذاته اوجد العقل الاول فقط بالاجاب لان
 اثر المختار يكون حادثا والقول بحدوث العقل او العالم خرق لجماع الامة الحكيمة فالصدر الشيرازي ينبغي ان يقال له:

لن يصلح العطار ما افسده الدهر * والله اعلم الحاج محمد عبيد الله غفر له.

﴿ فصل ﴾ فى المعادن: (١) الابخرة والادخنة المحتبسة فى الارض اذالم تكن كثيرة (٢)

تقديم المعدن على النبات والنبات على الحيوان على قانون تقديم الابلط فالابلط والافقانون الشرافة يقتضى عكس ذلك ١٢ع ر ح

اختلطت على ضروب (٣) من الاختلاطات المختلفة فى الكم والكيف فتكون منها

الاجسام المعدنية فان غلب (٤) البخار على الدخان يتولد اليشم (٥) والبلور والزيبق و

كسور حجر معروف ١٢ سيماب ١٢

هرتال ١٢ رانگا ١٢

الزرنبيخ والرصاص وغيرها من الجواهر المشفة وان غلب الدخان يتولد الملح (٦) و

هى التى لاتمنع الشعاع البصر من النفوذ ١٢ على البخار ١٢ع (٧)

پتكرى ١٢ع كوكرد ١٢ع

الزاج والكبريت والنوشادر ثم من اختلاط بعض هذه مع بعض تولدت الاجسام ١٦

اي صورة نوعية ١٢ الزبيق ١٢ كبريت ١٢ وهذه الحركة تسمى بانتموى كما مر ١٢ع

الارضية. ﴿ فصل ﴾ فى النبات وله قوة عديمة (٣) الشعور تصدر عنها حركات النبات

وتحفظ تركيب ايضا ١٢ع

اي الفصول والعرض والعمق ١٢ع

فى الاقطار و افعال مختلفة (٨) *****

حاشية سعادت (١) قوله فى المعدن المركب انتم وهو الذى له صورة نوعية تحفظ تركيبه اما ان يكون له نماء او لا الثانى المعدن والاول امان ان يكون له حس وحركة ارادية ولا الاول الحيوان والثانى النبات ١٢ سعادت (٢) واذا كانت كثيرة تكونت منها العيون والزلازل كما علمت سابقا ١٢ سعادت (٣) قوله على ضروب اى على انواع بان يكون بعضها قليلا وبعضها كثيرا وبعضها حارا وبعضها باردا وبعضها رطبا وبعضها يابس ١٢ع (٤) قوله فان كان الغلبة جدا تكون منه جواهر غير متطرة كالباقوت والبلور والزيبق وان لم تكن الغلبة بافراط بل يكون الامزاج اقرب الى الاعتدال مع غلبة البخار تكون منه الاجسام المنطرفة كالرصاص والاسرب ١٢ سيدهاشم (٥) بالفتح معرب يشب نام سنگ قيمتى كه مانل بسيزى باشد از كشف ومنتخب وبرهان ١٢ غياث اللغات (٦) قوله الملح فى شرح حكمة العين الملح انما يحدث من مخالطة رطوبة مائية قليلة الطعم او عديمه باجزاء ارضية محترقة يابسة المزاج مرة الطعم مخالطة باعتدال وقد يصنع الملح من الرماد والقلى والنورة وغير ذلك من الاجساد المحترقة بان يطبخ فى الماء ويغلى ذلك الماء حتى يكون يتعقد والنوشادر يقرب من الملح لان النار فيه اكثر من الارضية ولذا اذا صعد لايقى منه شئ فتولده من ماء خالطه دخان لطيف كثير النارية وانعقاده بالبيس والكبريت يحصل من مائية تخمرت بالارضية الهوائية تخمر اشديد بالحرارة حتى صارت دهنية واعتقدت بالبرد ١٢ سعادت (٧) قوله الاجسام اى الاجسام السبعة المطرقة وهى القابلة لقرب المطرقة بحيث لاتتكسر ولا تتفرق بل تلتصق وتتدفع الى عمقها وتتسبط مثل الذهب والفضة والنحاس والحديد والخرصينى والاسرب والقلى ١٢ مبيذى سبب اختلافها ان الزبيق والكبريت اذ كانا صافيين وكان انطباخ الزبيق بالكبريت انطباخا فان كان الكبريت احمر وفيه قوة صباغة لطيفة غير محترقة تولد الذهب وان كان الكبريت ابيض تولد الفضة وان كان فى الكبريت قوة صباغة لكن قبل استكمال التضج وصل اليه برد عاقد تولد الخارصينى [٢] وان كان الزبيق نقيما والكبريت رديا فان كان فى الكبريت احراق تولد النحاس وان كان الزبيق غير جيد بمخالطته بالكبريت مع رداثة محترقا تولد الحديد وان كان مع ردايتها ضعيف التركيب تولد الاسرب ١٢ سيدهاشم (٨) وهى الجذب والامسك والهضم والدفع والتغذية والتنمية والتوليد ١٢ع

حاشية عبيد رح: [١] اقول لادليل لهم على ذلك سوى التجربة ١٢ عبيد رح [٢] ويقال بالفارسية روح توتيا: وبالافغانية روى: وقيل هونحاس:

شبه الذهب ويتخذ منه المرنة ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٣] قوله قوة الخ: المراد بها الصورة النوعية وعبر المص رح عنها بلفظ القوة لان الصورة

النوعية يطلق عليها القوة ايضا باعتبار كونها مبدء للفعل والانفعال والاثار المطلوبة فالتعبير المذكور للفتن وللتنبيه على اسمها الاخر فافهم ١٢

عبيد رحه الله

بآلات [١] مختلفة وتسمى نفساً [٢] نباتية وهي كمال (١) أول لجسم [٣] طبعى [٤] آلى (٢)
كالقوة الغذائية والنامية والمولدة والجاذبة والماسكة ١٢ سع لأنه داخل في حقيقته ١٢ سع

من جهة ما يتولد ويزيد ويتغذى فقط (٣) فلها قوة غاذية (٤) وهي القوة التي
مصدرية ١٢ سع احتريزه عن النفس الحيوانية ١٢ سع لاجل بقاء شخص ١٢ سع

تحيل جسماً آخر إلى مشاكلة [٥] الجسم الذي هي فيه فتلصق به بدل ما تحلل عنه
تقلب ١٢ سع وهو الغذاء ١٢ سع المتغذى ١٢ سع

بالحرارة ولها قوة نامية (٥) وهي التي تزيد في الجسم الذي هي فيه زيادة في اقطاره
طولا وعرضا وعمقا الى ان يبلغ كمال (٦) النشوء [٨] على تناسب طبعى ولها قوة [٩] مولدة

المراد من هذا الكمال هو الكمال الثاني لان النمو يتم به النوع في صفة ١٢ سع

وهي التي تأخذ من الجسم الذي هي فيه جزء وتجعله مادة ****

حاشية سعادت: (١) قوله الكمال ما يتم به الشئ اما في حقيقة كالصورة النوعية تتم بها حقيقة النوع ويسمى كمالا اوليا واما في وصفه كالأعراض يتم بها الشئ في وصفه ويسمى كمالا ثانيا ١٢ سعادت حسين مدظله العالى (٢) قوله آلى احتريزه [٥] فاطلق عليها اسم النامى مجازا ١٢ سع (٣) اى لا يتجاوز فعل النبات الى الحركة الارادية ١٢ سع (٤) لما كان في المركبات النامية حرارة غريزية ومن شأنها التحليل خلق فيها القوة التي تجذب الغذاء وتهضمه وتغيره الى مشاكلة الجسم الذي تلك القوة فيه فتلصق بذلك الجسم بدل ما تحلل عنه بالحرارة الغريزية ١٢ مولانا محمد سعادت حسين مدظله العالى (٥) قوله قوة النامى في الحقيقة الجسم المتغذى والقوة سبب للنمو [٦] عن الجسم الصناعى كالسريرو ويجوز رفعه على انه لغت لكمال فيحتريزه عن الكمال الصناعى كهيئة السرير ١٢ مولانا محمد سعادت حسين مدظله العالى (٦) قوله كمال يخرج به السمن والنورم اذ ليس غايتها بلوغ الجسم الى كماله ١٢ سع (٧) قوله تأخذ قيل ان ههنا ثلث قوى احديها تأخذ جزءا من الجسم وتجعله مادة لمثله وثانيتها تفصل مادة كل عضو تهيب بعضو مخصوص ومجموع هاتين الصورتين تسمى مولدة وثالثها تنضج مواد الاعضاء بصورها الخاصة بها وتسمى مصورة ١٢

حاشية عبيد رح: [١] قوله بآلات مختلفة آه قال الش القديم للهداية قيد بذلك لان الواحد لا يصدر عنه افعال مختلفة الا بآلات المختلفة انتهى: واعترض عليه الميذى بان قولهم الواحد من حيث هو واحد لا يصدر عنه الا الواحد على تقدير صحته يستلزم ان لا يصدر عن الواحد افعال مختلفة الا بالجهات المختلفة سواء كانت تلك الجهات آلات او غيرها: آه والمراد بغيرها ان تكون للواحد وهي القوة ههنا صفات اعتبارية لا امور موجودة منفصلة ة واجيب بان مراد الشارح القديم بل المص رح بالآلات الامور التي تتم بها الافعال المختلفة فيشمل الجهات ايضا وهذا من قبيل عموم المجاز فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٢] قوله نفسا آه يعنى الصورة النوعية من حيث تصدر آه تسمى نفسا آه ومن المعلوم ان الصورة النوعية جوهر ذو وضع حالة في المادة فتكون مادية قطعاً وعلم من ذلك ان لفظ النفس لا تختص بالمجردة وعلى هذا فقس النفس الحيوانية فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٣] قوله لجسم طبعى آه اما ظرف لغو متعلق بالاكمال او ظرف مستقر صفة له والاول لعدم احتياجه الى الحذف اولى، قيل قيد به احترازا عن الكمالات الاولى للمجردات، وفيه ان المجردات ليساطتها لاكمال اولى لها والجواب ان المسلم عندهم بساطتها الخارجية فليس لها الصورة النوعية لكن الكمال الاول لا يتحصر فيها بل الفصول ايضا كمالات اولية وقد ذهب جم غفير من الحكماء ان المجردات من مقولة الجوهر يعنى ان مقولة الجوهر جنس لها فلا بد من فصل ايضا بناء على ان كماله جنس فله فصل فثبت للمجردات كمالات اولية فصح الاحتراز عنها تدبر ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٤] المراد بالطبعى ههنا مقابل الصناعى فاحتريزه القيد مثل الهيئة السريرية للسرير لانه يحصل بصنعة الانسان ١٢ عبيد رحمه الله [٥] اى شبه الجسم من كل جهة كالقوام واللون وقديقع في فعل الغاذية خلل فلا يحيل الغذاء كما هو حقه وهذا كما ترى في البرص والبهق ١٢ عبيد رحمه الله [٦] قال المحشى رح ذيل قوله المص رح آلى آه احتريزه عن الجسم الصناعى كالسرير آه اقول الاحتراز عن الجسم الصناعى حصل بقوله طبعى آه كما مر منا بل الصواب انه احتريزه القيد اى آلى عن الصور النوعية للسانط لان فعل الصورة النوعية فيها ليس بوساطة الواسطة والآلة كما هو المذهب للحكماء ١٢ عبيد [٧] فالمناسب ان يسمى بالمنمية لكن ارتكبو المجاز لرعاية المطابقة مع الغاذية كذا قيل ١٢ عبيد رحمه الله [٨] قوله في اقطاره آه قال الشارح القديم احتريزه القيد عن الزيادة الصناعية فانها لا تكون في الاقطار الثلاثة انتهى اقول لوزيد على شمعة شمعة اخرى حصل الزيادة في الاقطار الثلاثة فافهم ١٢ عبيد رح [٩] لاجل بقاء النوع ١٢ سع

ومبدأ [١] لمثله [٣] والغاذية (١) تجذب الغذاء وتمسكه تهضمه وتدفع ثقله فلها خوادم

اربع قوة جاذبة وماسكة وهاضمة ودافعة للثفل والنامية [٣] تقف من الفعل اولا و

القياس ممسكة لاخذها من الامساك لكنه راعى المناسبة مع الجاذبة ١٢ع حين كمال النشوء ١٢ع

تبقى الغاذية (٢) تفعل الى ان تعجز [٤] فيعرض الموت (فصل) في الحيوان (٣) وهو [٥]

لعدم وجدان بدل ما تحلل من البدن ١٢ع

مختص بالنفس الحيوانية وهي كمال [٦] اول لجسم طبعى آلى من جهة ما تدرك

اي بالنفس التى هي مبدء الحس والحركة الارادية ١٢ع [٧] منسوبة الى الآلة ١٢ع مصدرية ١٢ع

الجزئيات الجسمانية وتتحرك بالارادة (٤) فلها قوة مدركة ومحركة اما المدركة (٥)

انما خص الجسمانية لان المجردات تدركها النفس الناطقة ١٢ع اي للنفس الحيوانية آلات للدراك وآلات للحركة الارادية ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله القوة الغاذية لها افعال اربعة جذب الغذاء وامساكه وهضمه ودفع ثقله والواحد لا يصدر عنه الا الواحد على اصولهم فاشتبوا لها خوادم اربعا وقد يعجز واحد منها عن فعله ويبقى آخر على حاله كما ترى احيانا الهاضمة ضعيفة والماسكة قوية ١٢ع سعادت حسين مدظله العالى (٢) قوله الغاذية الفرق بين الغاذية والنامية كما قال الشيخ ان الغاذية تورد الغذاء تارة مساويا لما ينحلل كما فى سن الوقوف وتارة انقص كما فى سن الذبول وتارة ازيد كما فى سن النمو، والنمولا يكون الابان يكون الوارد ازيد من المتحلل الا انه ليس كلما كان الوارد زائدا كان نموا فان السمن بعد الهزال من هذا القبيل وليس بنمو ١٢ع سعادت (٣) وهو فى الاصل مصدر مستعمل عرفا فى جسم ذى حيواة ١٢ع (٤) قوله وتتحرك قيل عليه ان اراد انها آلى من هاتين الجهتين فقط فلا يصدق هذا التعريف على النفس الحيوانية لانها آلية من جهة الافعال النباتية ايضا لانها صادرة عنها وان اردنا آلية من هاتين الجهتين مطلقا فينتقض بالنفس الناطقة لانها آلية من هاتين ايضا اجيب عنه ان مسلكه ما زعم بعضهم ان بدن الحيوان مشتمل على صور مختلفة لافعال مختلفة فحفظ التركيب للصورة المعدنية والنمو والاعتناء للنفس النباتية وادراك الجزئيات المادية للنفس الحيوانية حاصله انا نتخار الشق الاول ولا يلزم عدم الصدق ١٢ع سعادت مدظله العالى (٥) قوله المدركة اي الآلات للدراك لان المدرك فى الحقيقة النفس الناطقة والقوى الجسمانية آلات لها فى ادراك المحسوسات وتسميتها مدركة مجازا ١٢ مولانا محمد سعادت

حاشية عبيد رح : [٧] قوله ومبدء آه اقول ذكر بعض المحققين ان ههناى فى الحيوان قوى ثلث احدها ما تجعل الدم المستعد للموتية منيا وذلك موجود فى الانثيين سواء كانا للرجل او للمرثة وهذه القوة تسمى بالمحصلة وثانيها ما تهيب كل جزء من المنى الحاصل من الذكر والاشى فى الرحم لعضو مخصوص بان تجعل بعضه مستعدا للعظمية وبعضه مستعد للعصبية الى غير ذلك من اجزاء بدن الحيوان الاصلية وهذه القوة تسمى بالمفصلة والمغيرة الاولى والمولدة مجموع هاتين القوتين ان قيل فكيف يقولون المولدة قوة مولدة بصغة الافراد اجيب بان لهاتين القوتين وحدة اعتبارية تكفى لاطلاق صيغة المفرد كما لا يخفى وثالثها قوة موجودة فى رحم المرثة عند وجود المنى فيه وهى تصور مواد الاعضاء بصورها الخاصة بها وتسمى بالمصورة قال الامام الرازى رح وتبعه الطوسى ان صدور التصوير المشتمل على عجائب الصنعة ودقائق الحكمة ممتنع وكيف يرخص الفطنة فى صدور التصوير المشتمل على الافعال المحكمة والنظام الاتم من الصور العجيبة والاشكال الغريبة من قوة عديمة الشعور والروية ولعل مختار المصنف رح هو هذا فلذا لم يذكر الصورة ههنا فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٦] اراد بالمثل ههنا المشترك فى النوع او الجنس لا المشارك الذى هو المعنى الاصطلاحى فيشمل المولود بين الحمار والفرس لان الاشتراك فى الجنس موجود ١٢ عبيد رح [٣] قوله والنامية تقف لعله جواب لدخل مقدر ان الغاذية والنامية قوة واحدة فاجاب المص رح بان لهاتين القوتين متغايرتان قطعا لانا النامية تفعل الى آخر سن النمو اعنى من ثلثين وبعد ذلك تقف عن فعلها، اما الغاذية فتفعل افا عليها الى آخر العمر واذا عجزت عن فعلها تطرق الموت وفساد التركيب الى البدن ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٤] اعلم ان عجز الغاذية قد يكون دفعة لعروض المرض المصادم لفعلها وقد يكون على التدرج ١٢ عبيد رح [٥] قوله وهو مختص بالنفس آه الباء داخلة على المفصولة بتضمين معنى الامتياز فمعنى الكلام ان الحيوان مختص وممتاز من بين المواليد الثلاثة بالنفس الحيوانية الممتازة بادراك الجزئيات والحركة الارادية ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله غفرله [٦] فوائد القيود ههنا على قياس ما ذكره فى النفس النباتية ١٢ع [٧] قوله فلها قوة مدركة آه الغرض ان للنفس الحيوانية باعتبار ما يخصها من الاثار قوة كذا وكذا يعنى ان القوى الغاذية والنامية والمولدة وغيرها موجودة فى النفس الحيوانية ومع هذه تكون له قوة كذا وكذا فافهم ١٢ الحاج محمد عبيد الله غفرله

فهي اما في الظاهر او في الباطن اما التي في الظاهر فهي خمس: [١] السمع (١)، و

لادراك الاعيان الخارجية المحسوسة ١٢ سع [٥] الحواس الباطنة انكرها المتكلمون ١٢ سع بالاستقراء ١٢ سع

البصر (٢)، والشم (٣)، والذوق (٤)، واللمس (٥)، واما التي في الباطن فهي ايضا خمس

اي القوى المدركة ١٢ سع هذا الحصر ايضا استقرأني ١٢ سع

الحس المشترك، والخيال، والوهم، والحافظة، والمتصرفة اما الحس المشترك (٦)

فهو قوة مرتبة [٧] في مقدمة التجويف الاول في الدماغ تقبل جميع الصور

من السماء الى الارض ١٢ سع

يعلم ان موضعه هناك بتغير فعله عند ما يصيب الآفة هذا الموضع ١٢ سع

المنطبعة في الحواس الظاهرة وهي غير البصر لانا نشاهد القطرة النازلة خطأ

المرتسمة ١٢ سع فالحس المشترك كالحواس يرسل فيه انبوبات خمسة ١٢ سع

حاشية سعادت : (١) قوله السمع هو قوة مودعة في العصب المفروش في مقعر الصماخ الذي فيه هواء محتقن فاذا وصل الهواء المتكيف بكيفية الصوت لتوجه الحاصل من قرع او قلع ادركته القوة المودعة فيه ١٢ سعادت (٢) قوله البصر هو قوة مودعة في ملتقى عصبين نا بتتين من مقدم الدماغ مجوفتين تتقاربان حتى تتلافيا وتتقاطعا صليبان على هذا الشكل x ثم تتباعد الى العينين وسمى ذلك الملتقى مجموع النور في الابصار ثلاثة مذاهب فبعضهم يزعم انه بخروج الشعاع من البصر وبعضهم يقول بانطباع الصورة للمرئي وبعضهم يحسب ان الهواء الذي بين المرئي والمرئي يتكيف بنور البصر فيصير آلة للابصار ١٢ سعادت (٣) قوله الشم قوة مودعة في زائد تين نا بتتين من مقدم الدماغ شبيهتين بحلمتى الثدى تدرك بتوسط الهواء المتكيف بذى الرائحة ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى (٤) قوله الذوق هو قوة مودعة في العصب المفروش على جرم اللسان تدرك الطعوم بواسطة [٢] الرطوبة اللعابية [٣] المتكيفة بطعم ذى الطعم ١٢ سع (٥) قوله اللمس هو قوة مودعة في العصب المخالطة لاكثر البدن [٤] ١٢ سعادت (٦) سمي به لكونه مدركا لجميع الصور المحسوسة بالحواس الظاهرة ١٢ سع (٧) اعلم ان في الدماغ تجاويف ثلاثة وينقسم كل منها الى مقدم وموخر ويعرف تعيين المواضع للقوى بعروض الآفة فيها وبطلان فعلها مثلا اذ الحقت الآفة في مقدم التجويف الاول اختل الحس المشترك واذا الحقت في آخره اختل الخيال وقس على هذا ١٢ مولانا سعادت

حاشية عبيد رح : [١] قوله خمس آه اعلم ان الحصر في تلك الخمس استقرأني بمعنى ان المعلوم لنا من الخواص الظاهرة خمس لان ممكن التحقق في نفس الامر او المتحقق فيها خمس لجواز ان يتحقق في نفس الامر حاسة اخرى لبعض الحيوانات وان لم نعلمها وهذا كما ان الاكهم لا يعلم قوة الابصار والعيون لا يعلم لذة الجماع كذا قال الميبدى ١٢ عبيد رح [٢] ويشترط انتكون هذه الرطوبة خالية عن مثل طعم المطعوم او وضد والحاصل انه يجب انتكون عادمة الطعم في نفسها تخالط ما يرد على جرم اللسان من المطعومات وتودى طعمه فيحصل الاحساس ١٢ شرح تجريد [٣] بانخالطها اجزاء لطيفة من ذى الطعم ثم تغوص هذه الرطوبة معها في جرم اللسان الى الذائقة فالاحساس حينئذ كيفية ذى الطعم وتكون الرطوبة اللعابية واسطة لتسهيل وصول الجوهر الحامل للكيفية الى الحاسة وقبل تتكيف نفس الرطوبة بالطعم بسبب المجاورة فتغوص وحدها الى الحاسة فيكون المحسوس الكيفية فافهم ١٢ محمد عبيد الله رح [٤] انما قال لاكثر البدن : احترازا عن العضو الذي ليس فيه حس اللمس كالكبد والطحال والكليد عند الاطباء وما قيل انه احترازا عن الظفر فيه ان الظفر المتصل فيه حس والظفر الزائد ليس جزء البدن ١٢ عبد رح [٥] قوله اللمس ذهب جمهور الحكماء الى ان حاسة اللمس قوة واحدة وذهب الشيخ وكثير من المحققين الى انها اربعة الحاكمة بين الحرارة والبرودة والحاكمة بين الرطوبة واليبوسة والحاكمة بين اللين والصلابة وزاد بعضهم الحاكمة بين الثقل والخفة ودليل مذهب الشيخ ان سبب تكثير القوى ان القوة الواحدة لا يصدر عنها اكثر من واحد كما مروهنا ملاموسات مختلفة الاجناس متضادة الكيفيات فلا بد لها من قوى مختلفة تحكم بالتضاد بينها فاشتتوا لكل حدين قوة واحدة هكذا قيل ١٢ عبيد رح [٦] قوله الحس المشترك آه يرد عليه ان المصنف رح قسم القوى المدركة الى التي في الظاهر والى التي في الباطن : فينبغي انتكون القوى المذكورة كلها مدركة وليس الامر كذلك لان المدركة منها الحس المشترك حيث ناخذ صور المحسوسات ، والخيال التي ناخذ المعانى الجزئية من المحسوسات والثلاثة الباقية تعين على الادراك فا لخيال معاون للحس المشترك يحفظ الصور التي اخذها والحافظة معاونة للوهم يحفظ المعانى الموهومة والمتصرفة اعانتها بالتصرف فيها والجواب ان المراد بالمدركة في قول المصنف رح ماله دخل في الادراك على طريق عموم المجاز والدخل اعم من الاخذ والحفظ والتصرف فيشمل الكل تدبر ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٧] انما رتبته هناك ليكون تادى الصور من الحواس الظاهرة اليها اسهل لان مقدم التجويف قريب من اكثر الحواس الظاهرة ١٢ سع

مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة (١) خطاً مستديراً وليس ارتسامهما في البصر اذ

في الحس ١٢ اسع بالمعنى اللغوي من الدوران لا المعنى الاصطلاحي ١٣ اسع قيد للدائرة ١٢ اسع مفعول ثان لشاهد ١٢ اسع الى الخط المستقيم والمستدير ١٢ اسع

البصر لا يرسم فيه الالمقابل وهو القطرة والنقطة فاذا ارتسامهما انما يكون في قوة

أخرى (١) واما الخيال فهو قوة مرتبة في مؤخر التجويف الاول تحفظ (٢) جميع صور

المحسوسات وتمثلها بعد الغيبوبة وهي لخزانة الحس المشترك واما الوهم فهو

وهي الحس المشترك ١٢ اسع عن الحس ١٢ اسع

قوة مرتبة في اخر التجويف الاوسط من الدماغ تدرك (٣) المعاني (٤) الجزئية

الموجودة في المحسوسات كالقوة الحاكمة في الشاة بان الذئب (٣) مهروب عنه

قيد بذلك لان مدرك المعاني الكلية هو النفس بدون ١٢ عبيد رح اي الوهمية الحاكمة ١٢ اسع بمعنى كرك ١٢ فلها يهرب عنه بمجرد الرؤية ١٢ اسع

والولد معطوف عليه واما الحافظة فهي قوة مرتبة في اول التجويف الآخر

ولم يودع في مؤخر هذا التجويف قوة لانها محل الصدمات المؤدية الى الاخلال ١٢ اسع

حاشية سعادت (١) قوله قوة اخرى ترسم فيها صورة القطرة والنقطة اذا كانتا في موضع وتبقى تلك الصورة فيها زمانا وتحركنا بسرعة الى موضع آخر وارتسمت صورتها حين كونها في ذلك الموضع فاتصلت الصورة الاولى بالصورة الاخرى وهكذا ارتسمت الصورة واتصلت بسرعة فيرى في الحس ان القطرة خط مستقيم والنقطة دائرة وان نعلم ان البصر لا ترسم فيه الصورة المقابلة له في موضع واذا زالت عن ذلك الموضع زالت المقابلة والرؤية في ذلك الموضع فالنقطة في كل مكان اذا قبلت بالبصر ترى نقطة وبعد زوالها عن ذلك الموضع لا تبقى المقابلة فلا ترى هناك بل في الموضع الثاني فتحقق ان اجتماع تلك الصورة المتعاقبة ليس في البصر بل في قوة اخرى وهي الحس المشترك ١٢ سعادت حسين (٢) قوله والدليل على ثبوت تلك القوة انا اذا شاهدنا شيئا تحرك عليه انه هو الذي رأيناه اولاً فلولا كانت تلك الصورة محفوظة فيها زمان الذهول لامنع الحكم منا ان تلك الصورة هي التي رأيناها اول مرة لان هذا الحكم محتاج الى بقاء تلك الصورة في الخيال وتطبيق تلك الصورة الخيالية على صورة الخارجية المشاهدة مرة ثانية حتى يحكم انها هي هي ١٢ مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٣) قوله بان الذئب الخ فان الشاة لما رأت صورة الذئب ادركت بواسطة القوة الوهمية معنى العداوة من صورته فتهرب عنه وحين رأت ولدا عطف عليه فلولا تلك القوة المدركة للمعاني الجزئية الموجودة في المحسوسات لما امتاز عندها العدو، والصديق فلم يتصور الهرب عن العدو، والقرب من الصديق والثاني باطل فالمقدم مثله ١٢ اسع (٤) قوله اما الحافظة الخ وانما سميت بها لكونها حافظة للمعاني الجزئية والدليل على ثبوتها انا اذا ادركنا المعاني الجزئية من صور المحسوسات ثم ذهلتنا عنها ثم بعد زمان رأينا تلك الصور نحكم ان تلك المعاني قد وجدناها فيها من قبل فلولا تلك المعاني محفوظة فينا زمان الذهول لامنع الحكم عليها انها هي هي ١٢ اسع

حاشية عبيد رح: (١) قوله بسرعة آه قال انك قد للدائرة آه انما قال ذلك رداً على من قال انه قيد للنازلة والدائرة على طريق النزاع وجه الرد انه خلاف ظاهر العبارة كما لا يخفى وايضا نقطة النازلة لا تكون الا سريعة فلا حاجة الى التقييدها ١٢ الحاج ابو الفضل محمد عبيد الله غفر له (٢) وذلك لان الذهول يعرض لجميع المدركات فلا بد لحفظها من خزائن ١٢ عبيد رحمة الله (٣) وغاية هذه القوة التمييز بين الضار والنافع وبين الصديق والعدو فلولا هي اختل النظام ١٢ عبيد رحمة الله (٤) قوله تدرك المعاني الجزئية آه ان قيل ان من المعاني الجزئية الموجودة في المحسوسات جزئيات الامور العامة كما كان زيد وحدثه وكان وحدة الجزئية وغيرها مع انه قد صرح السيد في حاشية شرح المطالع ان ادراك جزئيات الامور العامة من قبيل التعقل فلا بد ان يكون مدركها العقل بدون توسط حاسة اجيب عنه بان المراد بالموجودة في المحسوسات ان طبيعة المعنى الجزئي لا توجد الا في الحسوس وجزئيات الامور العامة ليست بمختصة بالمحسوسات من حيث الطبيعة لوجودها في المجردات الغير المحسوسة نعم هي توجد في المحسوسات بطريق الاتفاق لا الافتراق ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٥) قوله كالقوة الحاكمة آه حاصله على ما قبل ان العداوة الجزئية التي تدركها الشاة من الذئب لا يدركها الحواس الظاهرة وهو ظاهر ولا يدرها الحس المشترك لانه لا يدرك الا ما يتأدى اليه من طرق الحواس الظاهرة ولا النفس لانها لا تدرك الماديات وايضا ادراك هذه العداوة حاصلة للحيونات العجم كالشاة مع عدم النفس لها ١٢ محمد عبيد الله

من الدماغ تحفظ ما تدركه القوة الوهمية من المعاني الجزئية الغير المحسوسة

فهذه القوة بالنسبة الى الوهم كالخيال بالنسبة الى الحس المشترك ١٢ ← بيان لما الموصولة ١٢ سع ← بالحواس الظاهرة ١٢

الموجودة في المحسوسات وهي خزانة القوة الوهمية واما (١) المتصرففة (١) فهي

صفة للمعاني ١٢ ← اى الجزء الاول من ذلك الشجوف ١٢ ع

قوة مرتبة في البطن الاوسط من الدماغ من شأنها تركيب (٤) بعض ما فى الخيال او

اى مستقرة واقعة فيه والافلاترتيب هناك بالمعنى المصطلح ١٢ ع ← كان يتصور انسان ذارأسين ١٢ ← من صور المحسوسات ١٢ سع

الحافظة مع بعض وتفصيله (٢) عنه واما القوة (٣) المحركة فتقسم الى باعثة وفاعلة

من المعاني الجزئية ١٢ سع ← وتسمى تلك القوة شوقية ايضا ١٢ ع ← للاعضاء الى جهات مختلفة ١٢ سع

اما الباعثة فهي القوة التي اذا ارتسمت فى الخيال صورة مطلوبة او مهروبة عنها

اى عند ارتسام صورة امر مطلوب او مهروب عنه فى الخيال ١٢ ع

حملت الفاعلة على التحريك وهي ان حملت الفاعلة على تحريك يطلب (٤) به

اى تلك القوة الباعثة ١٢ ع ← اى تحريك الاعضاء سع ← العضاء ١٢ سع ← اى الباعثة الفاعلة ١٢ ع

الاشياء (٥) المتخيلة ضارة اونا ففة لحصول اللذة تسمى قوة شهوانية (٦) وان حملت

اى سوء كانت اونا ففة ١٢ ع ← منسوبة الى شهوة النفس ١٢ سع

حاشية سعادت: (١) قوله اما المتصرففة سميت بها لكونها متصرففة فى الصور الخيالية والمعاني الجزئية بالتركيب والتفصيل ١٢ سعادت (٢) قوله وتفصيله كان يتصور انسان بلارأس وفى تركيب الصور والمعاني الجزئية وتفصيلها احتمالات كثيرة وهذه لقوة المصرفة اذا استعملها الوهم سميت متخيلة واذا استعملها العقل سميت (٣) متفكرة ١٢ سعادت (٣) قوله القوة المتحركة وهي قوة مودعة فى العضلات والوتار ١٢ سعادت حسين مدظله العالى (٤) قوله يطلب به الاشياء الخ اى اذا ازعت النفس ان ذلك الشئ يلتم لها سوءا كان فى النواقع ملانما لها اولانحرك الاعضاء بواسط الباعثة الحاملة للفاعلة على تحريك ١٢ سعادت حسين مدظله العالى

حاشية عبيد رح: (١) قوله اما المتصرففة الى اخره ا قوله الحكمة فى وضع هذه القوة اى المتصرففة فى مقدم البطن الاوسط ان يكون نسبتها الى القوى الاربعة على السواء من حيث الوضع فيجربى تصرفها فيها ايضا على السواء ان اوهم انه لما كانت المتصرففة بحسب الموضع متقدمة على الواهمة والحافظة فلم اخرها فى وضع الكتاب يدفع بان المصرح بصدان يذكر كل مدركة مع خزانتها بلافضل شئى فالدركة الاولى هو الحس المشترك وخزانتها هي الخيال والمدركة الثانية هي الوهم وخزانتها الحافظة فلامحالة اخرت المتصرففة بحسب وضع الكتاب فافهم ١٢ محمد عبيد الله القندهارى غفرله (٢) قوله واما المتصرففة آه وهذه القوة اذا استعملها العقل فى مدركاتها بضم بعضها الى بعض وتفصيله منه سميت متفكرة واذا استعملها الوهم فى المحسوسات سميت متخيلة وان اختلج فى صدرك ان كيف يستعمل هذه القوة الوهم فى الصورة المحسوسة مع ان الوهم لا يدرك الصور المحسوسة كما امر اوضح بان القوى الباطنة كالمريا المتقابلة فينعكس الى كل منها ما ارتسم فى الاخرى والوهم سلطان تلك القوى فافهم ١٢ عبيد رحه الله (٣) فلا يرد ان القوى الباطنة ليست بمحصورة فى الخمسة لان منها المتخيلة ومنها المتفكرة لان ذلك من اسماء المتصرففة لا قوى عليه ١٢ محمد عبيد الله رح (٤) قوله تركيب آه اقول ههنا صور محتملة تركيب صورة بصورة كقولنا ماله هذا الطعم هذا اللون: وتركيب معنى بمعنى: مثل صداقة زيد مع سخاوته: وتركيب صورة بالمعنى: كتصور سواد زيد مع عداوته: وتفصيل صورة عن صورة كما اذا تصورنا الانسان بلارأس اى عديم الرأس وتفصيل المعنى عن المعنى: كتصورنا صداقة زيد منفكة عن سخاوته: وتفصيل الصورة عن المعنى كتصورنا زيد منفكا عن صداقته قاله المولى انور على رح ١٢ عبيد رحه الله (٥) اعلم انه لا يشترط النفع والضرر الواقعى فى كلا الموضوعين بل ما هو بحسب اعتقاد النفس ١٢ عبيد رحه الله (٦) قوله شهوانية آه لان حملها هذه تابع للشوق الى تحصيل الملايم المسمى شهوة واعلم ان النفس باعتبارها تين القوتين تسمى امارة اى امارة بالسوء لان اغلب المشتبهيات من قبيل المعاصى كالزنى واللواط وشرب الخمر وامثالها وكذا اكثر الامور الغضبية من جملة المعاصى كقتل النفس بغير حق والاغارة على مال الغير وامثالها فتفكر ١٢ الحاج ابو الفضل القندهارى غفرله

على تحريك يدفع (١) به الشيء المتخيل ضاراً أو مفيداً للغلبة (١١) تسمى قوة غضبية (٢)
 الاعضاء ١٢ سع

واما الفاعلة (٣) فهي التي تُعد العضلات على التحريك (فصل) في الانسان (٣) هو
 من الاعضاء ١٢ سع تحريك الاعضاء ١٢ سع

مختص بالنفس (٥) الناطقة وهي كمال اول لجسم طبعي آلي (٤) من جهة ما تدرك
 اي المدركة لا النطق الظاهري والالم يكن الاخرس انسان ١٢ سع تخرج به النفس الحيوانية والنباتية ١٢ سع

الامور الكلية و تفعل الافعال الفكرية فلها قوة عاقلة تدرك بها التصورات
 والحسية ايضا ١٢ سع اي للنفس من جهة ما تدرك الامور الكلية ١٢ سع

حاشية سعادت: (١) قوله يدفع به الخ اي اذا تخيلت النفس ان ذلك الشيء ضار لها سواء كان في نفس الامرضارها او لاتحمل القوة الباعثة الفاعلة على تحريك الاعضاء لتدفع به المودى وتنقم منه ١٢ سعادت (٢) منسوبة الى غضب لا انتقام النفس من الاعداء ١٢ سع (٣) قوله العضلات وهي جمع عضلة وهي جسم مركب من العصب والرباط واللحم والعصب جسم ابيض ينبت من الدماغ والنخاع والرباط جسم ابيض ينبت من العظم فذا نك الجسمان يختلفان ويبقى بينهما فرج ويمثلها لحم فتحصل منها العضلة وفيها قوة محركة للاعضاء قبضا وبسطا وفي الاعضاء التي ليست فيها العضلات لا يقدر الانسان على تحريكها كاذني الانسان بخلاف الحيوان ١٢ سع (٤) بالرفع صفة للكمال وبالجر صفة لجسم فعلى الاول معناه ذوالآلة وعلى الثاني ذى آلة ١٢ سعادت (٥) قوله بالنفس الناطقة وهي جوهر مجرد عن المادة في ذاته متعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف تسمى بالنفس لتعلقها بالبدن وناطقة لكونها مدركة الكليات ١٢ سعادت (٦) قوله تدرك بها التصورات المراد بالتصورات المعلومات التصورية والتصديقية لا العلوم التصورية والتصديقية والالزم ان تكون النفس تدرك بتلك القوة العلوم وقد تقر في مقامه ان علم العلم حضوري لاصحولى وتلك القوة انما هي لاصحولى لا الحضوري لانه حاضر بنفسه عند العالم فكيف يحتاج الى القوة العاقلة سعادت

حاشية عبيد رحمه الله: (١) لا ابتناء هذا الحمل على الشوق الى دفع المنافع المسمى غضبا ١٢ م (٢) قوله واما الفاعلة آد قال الفاضل الخير ابادى رح هي قوة في الاعصاب والعضلات من شأنه تشنج العضلات يجذب الاوتار والرباطات المتصلة وتمدها الى جهة مبدء الاعصاب فيقرب الاعضاء الى جهة مبدء الاعصاب اعنى الدماغ كما في قبض اليد او ترخيها وتمدها الى خلاف جهة مبدء الاعصاب فيبعد الاعضاء عن مبدء الاعصاب كما في مد اليد الى اخذ شئ اعلم ان بين الباعثة والفاعلة الشوق والارادة: لان النفس تدرك اول الشئ المرغوب او المهروب عنه ثم تتبع ذلك الادراك شوق اليهما ثم اذا قوى ذلك الشوق صار ارادة ثم تتبع ذلك الارادة حركة بسبب القوة المنبثقة في الاعصاب والعضلات ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٣) قوله في الانسان آه قال السيد الجرجاني رح في شرح حكمة العين ان لفظ الانسان يطلق على الهيكل المحسوس الحي وهو المعنى المتعارف في العرف العام وعلى النفس الناطقة وهي الانسان بالحقيقة وهي التي يشير اليها كل احد بقوله انا: وتسمى بالروح على عرف الشرع وهي الامارة باعتبارها ومطمئنة باعتبار آخر. والاول له اجزاء خارجية تسمى بالهيولى والصورة عند الحكماء وبلا اجزاء التي لاتتجزى عند المتكلمين وايضا له اجزاء ذهنية اي الجنس والفصل جنسه الجوهر وفصله قابل الابعاد الثلاثة واما ما اشتهر من ان الانسان مركب من جزئين احدهما البدن المادى والثانى النفس الناطقة فلا يصح قطعاً فانه لا بد ان يكون بين الاجزاء الخارجية تناسب ولا مناسبة بين البدن الذى هو تحت الجوهر المقارن للمادة والنفس التي هي واقعة تحت الجوهر المفارق وبالجملة بينهما تباين في الجنس فلا يتركب منهما حقيقة محصلة التي ميناها على تناسب بين الاجزاء اللهم الا ان يقال ارادوا التركيب الخارجى الاعتبارى الذى ميناها على اعتبار العقل فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٣) قوله هو مختص آه قيل هذا تعريف الانسان وعندى هو بيان خاصة من خواصه وعلى كل حال فالباء في قوله وهو مختص بالنفس الناطقة آه داخل على المقصور لا المقصور عليه لان الانسان له نفس نباتي يفعل فعل النبات ونفس حيوانى لافعال الحيوان من الحسن والحركة الارادية ونفس ناطقة بها ادراك الامور الكلية والافعال الفكرية ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٤) قوله وهي كمال آه قيل يكفى في تعريف النفس الناطقة ان يقول وهي كمال اول من جهة ما يفعل الافعال الفكرية لانه جامع وما نع لان النفس النباتي والحيوانى وكذا نفوس الافلاك ليس لها افعال فكرية فباقي القيود مستدرك والجواب انه لا يلزم ان يكون كل قيد في التعريف للاحتراز عن الشئ بل يمكن ان يكون بعض القيود لتحقيق الماهية كما قالوا في تعريف الحيوان بانه جسم تام حساس متحرك بالارادة فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفر له

والتصديقات وقوة [١] عاملة تحرك [٢] بها بدن الانسان الى الافعال الجزئية بالفكرو

من جهة مايفعل الافعال الفكرية [١٢] اسع

الروية على مقتضى آراء [٣] تخصصها والنفس باعتبار القوة العاقلة لها مراتب [٤] اربع

الحصر فيها قيل عقلى وقيل استقرأنى [١٢] ع

جمع رأى [١٢] اسع بمعنى الاعتقاد [١٢] ع

عطف نفسى [١٢]

المرتبة الاولى ان تكون خالية [٥] عن جميع المعقولات [١] بل هي مستعدة لها وهي [٦]

تصوراتها وتصديقاتها [١٢] اسع أى النفس [١٢] اسع أى للمعقولات [١٢] اسع

وهذه المرتبة تكون فى مبدء الولادة [١٢] ع

العقل الهيولانى [٢] والمرتبة الثانية ان تحصل لها المعقولات [٣] البديهية وتستعد [٧]

أى هذه المرتبة لكن الاكثرون على ان العقل الهيولانى اسم للنفس فى تلك المرتبة [١٢] ع أى للنفس [١٢] اسع وهى التى لا تتوقف على النظر [١٢] اسع

لان تنتقل من البديهيات الى النظريات وهى [٤] العقل [٨] بالملكة والمرتبة الثالثة

البناء للملاسة [١٢] ع

هى التى تتوقف على النظر [١٢] اسع

ان تحصل لها المعقولات لكن لا تطالعها بالفعل بل صارت [٩] مخزونة عندها وهى

بحيث تستحضرها متى شاءت [١٢] اسع

أى على الدوام [١٢] اسع

أى النظريات من البديهيات [١٢] اسع

حاشية سعادت: (١) قوله المعقولات انما قال المعقولات وهى صور الاشياء لان النفس لا تخلو عن علمها وصفاتها وعلم النفس بصفاتهما
حضورى لاصولى [١٢] سعادت (٢) قوله العقل الهيولانى سمي به تشبيهاً بالهيولى كما ان الهيولى فى حد ذاتها خالية عن جميع
الصور ومستعدة لها كذلك العقل فى هذه المرتبة [١٢] اسع (٣) قوله المعقولات البديهية السرفيه ان النفس اذا بلغت سن التمييز واحست
جزئيات كثيرة من انواع مختلفة تنبته بملاحظة نسبة بعضها الى بعض لجهة الاتحاد والاختلاف فاض اليها من المبدء الفياض
صورها الكلية حتى امتاز عند هانوع من نوع آخر ثم تترقى حتى تستعد لان تنتقل من الصور البديهية الى النظريات [١٢] مولانا محمد سعادت
حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله: [١] قبل النفس الكاملة فى هاتين القوتين العاقلة والعاملة تسمى بالمطمئنة [١٢] ع [٢] قوله تحرك بها آه الضمير المستتر فى
تحرك راجع الى النفس والبناء بها للسببية أى تحرك النفس بسبب تلك القوة بدن الانسان وفى بعض النسخ تحرك بدن الانسان والاولى اظهرو هذه
اخصر فتدبر [١٢] محمد عبيد الله رح [٣] قوله آراء تخصصها آه يعنى تخصص الآراء بتلك الافعال سواء طابق الواقع او امثلاً فكر انسان فى معيسته
الدينيوية وحصول مال وادنى فكره الى الاعتقاد ان المسافرة الى ممالك الغرب او ممالك العرب تتضمن تلك المصالح اعتقاداً وراسخا يقتضى
صدور المسافرة عنه حركت فونه العاملة بدنه الى المسافرة على وفق مقتضى الاعتقاد المذكور [١٢] عبيد رح [٤] مراتب اربع آه وجه الحصر فيها ان
النفس التى من شأنه ان تعقل شيئاً فاما ان تعقل بالفعل او بالقوة القريبة الى الفعل او بالقوة البعيدة فى الغاية او بالقوة المتوسطة [١٢] عبيد رحمه الله
[٥] قوله ان تكون خالية آه لا يخفى ان كلمة ان مصدرية فمعنى العبارة المرتبة الاولى كون الخلو لارباب ان مجرد الخلو ليس بمرتبة بل المرتبة فى
الحقيقة استعدادها للمعقولات فى العبارة مسامحة فافهم [١٢] محمد عبيد الله غفر له [٦] أى هذه المرتبة لكن الاكثرون على ان العقل الهيولانى رسم
للنفس فى تلك المرتبة [١٢] عبيد رح [٧] قوله وتستعد آه كقوة الصبى الذى ترعرع وعرف القلم والدوات وسانط الحروف على ان يكتب [١٢] اميرك شاه
بخارى چنكى رح [٧] أى استعداد اقرباً لان نفس الاستعداد حاصل فى مرتبة الاولى ايضاً [١٢] عبيد رح [٨] قوله عقل بالملكة آه قال بعض الشارحين
فى وجه تسمية لما حصل لها من ملكة الانتقال الى النظريات انتهى واعترض عليه الميذى رح انه ليس فى هذه المرتبة الاستعداد الانتقال انتهى
اقول لعل الشارح الميذى فهم من ذلك الكلام ان الانتقال قد حصل ورسخ وصار ملكة فاعترض عليه بان الانتقال لم يحصل بعد فضلاً عن كونه ملكة
بل فى هذه المرتبة استعداد الانتقال فقط واجيب عنه بان المضاف فى كلام القائل محذوف أى استعداد ملكة الانتقال فحذف المضاف واقيم
المضاف اليه مقامه علانه يصح كلام القائل على الظاهر ايضاً لان الملكة هى الكيفية الراسخة واستعداد الانتقال الى النظريات راسخة فى هذه
المرتبة فافهم [١٢] محمد عبيد الله رح [٩] قوله صارت مخزونة آه بحيث يستحضرها متى شاءت بلا حاجة الى كسب جديد فى النظريات وذلك
انما يحصل اذا لاحظت النظريات مرة بعد اخرى حتى يحصل لها القوة على ذلك الاستحضر كالعلماء المدرسين اذا درسوا الكتب مرة بعد مرة
فتصير مضافينها ملكة لهم ولا يحتاجون الى مطالعتها فافهم [١٢] عبيد رحمه الله

العقل (١) بالفعل والمرتبة الرابعة ان تطالع معقولا تها المكتسبة (٢) وهى العقل

لحصول النظريات بالفعل فيها ١٢ع النفس ١٢ع اى بالفعل على الدوام ١٢ع

المطلق (٣) وتسمى معقولاتها عقلا مستفاد اثم العقل بالملكة ان كان فى الغاية تسمى

لنزاهة القوة العاقلة عن دنس الطبيعة ١٢ع اراد بها النفس ١٢ع لكونها مستفادا من العقل الفعال ١٢ع

قوة قدسية اعلم ان القوة العاقلة (٤) مجردة عن المادة لانها [٤] لو كانت [٥] مادية لكانت

اى غاية الجودة والطاقة بحيث لا يحتاج الى النظر ١٢ع اى غير حالة فيها وان كانت متعلقة بها ١٢ع اى حالة فى المادة ١٢ع

ذات (٥) وضع فاما ان لا تنقسم او تنقسم لاسبيل الى الاول لان كل ماله وضع ينقسم على

اى قابلة للاشارة الحسية ١٢ع الذى لا يتجزى ١٢ع اى انقسام النفس ١٢ع اى النفس ١٢ع اى بالاستقلال احتراز عن النقطة ١٢ع

ما مرفى نفي الجزء ولا سبيل الى الثانى لان معقولاتها (٦) ان كانت (٧) ببسطة [٦] يلزم انقسامها [٧]

حاشية سعادت : (١) قوله وهى العقل بالملكة اى المرتبة الثانية من العقل تسمى بالعقل بالملكة لمان الكيفية الراسخة للانتقال الى النظريات حصلت للنفس والملكة هى الكيفية الراسخة ١٢ع سعادت (٢) قوله المعقولات المكتسبة سواء كانت بديهيات ونظريات ومطالعة النفس بجميع معقولاتها انما يكون فى الدار الآخرة بعد المفارقة عن البدن لافى الدنيا لان هناك موانع وصوارف من الاشتغال الجسمانية [١] اللهم الا فى [٦] بعض النفس الصافية (٣) قوله وهى العقل المطلق لما كانت المعقولات تطالعها النفس صار العقل فى هذه المرتبة كاملا فاذا اطلق [٣] العقل يتبادر منه هذا العقل فلذا سمي به ١٢ع سعادت (٤) قوله القوة العاقلة المراد بها النفس الناطقة وهى جوهر مجرد فى ذاته متعلق بالبدن تعلق التصرف والتدبير ١٢ع مولانا سعادت حسين مدظله العالى (٥) ذات وضع اى قابلة للاشارة الحسية ضرورة ان المادة ذات وضع فالقائم بها ايضا يكون ذات وضع ١٢ع سعادت (٦) قوله معقولاتها الى آخره حاصله ان النفس ان كانت مادية منقسمة وصورا المعقولات حالة فيها فلا تخلو تلك الصور من ان تكون بسيطة او مركبة فان كان بسيطة لزم انقسام البسيط لان الوصف الحال فى محل منقسم ينقسم لامحالة بواسطة والنفس على هذا التقدير منقسمة فالصورة الحالية فيها ايضا منقسمة وقد كان بسيطة هذا خلف وان كانت مركبة فكل مركب ينتهى تركيبه الى بسيطة واللازم تركيبه من اجزاء غير متناهية وذلك باطل بالتطبيق فذلك البسيط المنتهى اليه المركب حال فى النفس ايضا فيلزم انقسامه بواسطة النفس وهذا خلف فلما لزم الخلف على تقدير كون النفس مادية على كلا الشقين بطل كونها مادية فثبت كونها مجردة وهو المطلوب ١٢ع مولانا سعادت (٧) غير مركبة من اجزاء ١٢ع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] اقول عدم حصول هذه المرتبة فى هذه النشأة اذا اعتبرت بالقياس الى جميع المعقولات معا اذا الظاهر ان حصول المعلومات الغير المتناهية التى توجد بتلاحق الافكار فى هذه النشأة محال واما اذا اعتبرت بالقياس الى كل معقول بانفراده كما اعتبر اكثر الحكماء فلا ريب فى حصولها فى هذه النشأة فافهم ١٢ع عبيد رح [٢] لانهم لا يشتغلهم شان عن شان فانهم مع كونهم فى جلايب ابدانهم قد انخرطوا فى سلك المجردات التى تشاهد معلوماتها دائما ١٢ع مبيدى [٣] اقول كيف يتبادر هذه المرتبة من اطلاق مع العرف شاهد عدل على ان المراد من العقل فى العرف هو مطلقه فالاولى ان المطلق هاهنا بمعنى الكامل وذلك اطلاق شائع ١٢ع عبيد رح [٤] لانها آه قال الصدر شيرازى لما بين المصنف رح النفس الناطقة ومراتبها اورد بعد ذلك احكام ثلاثة احدها انها مجردة فى ذاتها عن المادة وثانيها ان تعقلها ليس بألة جسمانية يعنى القوة العاقلة التى للنفس ليست قوة جسمانية وثالثها انها حادثة بحدوث البدن ولكون الحكم الاول من المهمات قدمه المصنف رح على البواقي ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٥] اقول مسئلة النفس الناطقة من اهم المهمات بعد معرفة الصانع حتى قالوا من لا يعرف النفس لا يلىق باسم الحكيم وان اتقن جميع مسائل الحكمة روى ان سلطان زمان جالينوس اراد ان يلقيه بفيلسوف وهو الكامل طعن معاصروه عليه بانه لا يلىق بهذا الاسم لانه توقف فى مسئلة النفس ثم تجرد النفس هو مذهب الحكماء كلهم ووافهم على ذلك الامام الهمام ابو حامد محمد غزالى رح والراغب الاصفهاني رح من المتكلمين : وجمع من الصوفية : وخالفهم جمهور المتكلمين لان مذهبهم نفي المجردات مطلقا عقلا كان او نفسا ١٢ع عبيد رح [٦] كالنقطة وفصول الجواهر والوحدة ١٢ع [٧] قوله فيلزم انقسام البسائط آه ربما يختلج فى القلب لعل النفس لاتقبل القسمة الخارجية اعنى الفكية بقسميها من القطعية والكسرية ويقبل القسمة الذهنية اما فرضيها واما وهميها فح يلزم من انقسام النفس انقسام المعقول البسيط لكن بتلك القسمة التى قبلها النفس : ولا منافاة بين البساطة الخارجية وهذه القسمة اذا القسمة الفرضية والوهمية ليست بقسمة فى الواقع : والجواب ان صاحب التجريد وشارحه ذهب الى ان القسمة الفرضية الكلية والقسمة الجزئية الوهمية تحدث فى المقسوم اثبينية وقالا جواز هاتين القسمتين ملزوم لجواز القسمة الانفكاكية وهى مناف للبساطة لكن لزوم القسمة الانفكاكية مع القسمة الفرضية والوهمية فى حيز الخفاء ولم يأتوا على هذه الدعوى ببرهان يوجب الشفاء والتفصيل فى شرح الصدر الشيرازى ١٢ع محمد عبيد الله غفرله

لان الحال فى احد جزئيهما غير الحال فى الجزء الآخر وان كانت مركبة وكل مركب [١] انما
 من المعقولات ١٢ اسع ← من المعقولات ١٢ اسع ← من النفس ١٢ اسع ← من اجزاء ١٢ اسع

يتركب من البسائط فيلزم [٢] انقسام تلك البسائط ههـ ونقول ايضا (١) ان التعقل ليس بالآلة
 اى انقسام البسائط ١٢ اسع اى ادراك النفوس للمعقولات ١٢ اسع

الجسمانية والايعرض (٢) له الكلال لضعف البدن وليس كذلك لان البدن بعد الاربعين يأخذ
 بمعنى مانده شدن ١٢ اى بعد الاربعين ١٢ اسع (٤) [٥]

فى النقصان مع ان القوة العاقلة [٣] هناك يشرع فى الكمال (٣) ونقول ايضا ان [٤] النفوس الناطقة
 لكن نقصانا خفيا الى حدود ستين وجليا بعد ذلك ١٢ عبيد رح

حادثة لانها لو كانت موجودة قبل البدن فالاختلاف بينها امر ان يكون بالماهية ولو ازمها
 هذا شروع فى الحكم الثالث من الاحكام الثلاثة ١٢ اسع وهى مختلفة متعددة يقيناً وتسليماً ١٢ اسع لانه لا بد للمور المختلفة مهابه الاختلاف ١٢ اسع

حاشية سعادت: (١) قوله ونقول ايضا دليل آخر على تجرد النفس ويمكن ان يكون المراد به ان القوة العاقلة ليست جسمانية بل صفة قائمة بالنفس
 ١٢ اسع (٢) قوله والايعرض اى لو كان التعقل بالآلة الجسمانية يعرض لها الكلال عند ضعف البدن لان القوة الجسمانية قائمة بالبدن فلما ضعف البدن
 ضعفت القوى البدنية كما ترى الحواس الظاهرة والباطنة تكل بعد الاربعين كسائر القوى الجسمانية والتالى باطل لان القوة العاقلة بعد الاربعين
 قوية على حالها بل تزيد قوة فلما كانت القوة العاقلة غير جسمانية كانت النفس ايضا غير جسمانية ضرورة ان تجرد الوصف يستلزم تجرد الموصوف
 ١٢ اسع (٣) قوله فى الكمال فان الادراك والعقل بعد الاربعين كامل وكمال العلم يدل على كمال القوة العاقلة ولو كانت جسمانية لضعفت ١٢ اسع (٤)
 قوله ان النفوس الناطقة حادثة اختلف الحكماء فى ان النفوس الناطقة هل هى حادثة مع الابدان ام موجودة من قبل فذهب المشاؤون الى انها حادثة مع
 الابدان واختار المصنف مسلكتهم واستدل عليه بان النفوس لو كانت موجودة قبل البدن فالاختلاف بينها امر ان يكون بالماهية او بلوازمها
 او بعوارضها المفارقة والكل باطل فوجودها قبل الابدان باطل فيكون مع البدن اما بطلان الاختلاف بالماهية فلان ماهية الكل واحدة لشمول
 الحد الواحد للكل ولو كانت مختلفة لامتنع صدق الحد الواحد عليها واما بطلان الاختلاف باللوازم فلما مر من اتحاد الماهية لان اتحاد الملزوم يستلزم
 اتحاد اللازم واما بطلان الاختلاف بالعوارض المفارقة فلان اختلاف العوارض انما يكون باختلاف استعداد المادة لان تلك العوارض لا تقتضى
 الماهية لذاتها واللازم ان تكون تلك العوارض لازمة لها وهذا خلف فلا بد هناك من قابل العوارض مختلفة باستعداد مختلف وما هو الا البدن
 واذ فرض هناك وجودها قبل البدن لم يكن اختلافها بالعوارض المفارقة اللاحقة من جهة البدن فلما بطل جميع أنحاء الاختلاف قبل البدن وكان
 الاختلاف لازما لها ضرورة اختلاف الشخصات بطل وجودها قبل البدن ١٢ اسع سعادت حسين دام الله فيضه الجارى

حاشية عبيد رح: [٧] يعنى كل مركب يتركب من البسائط سواء كان بالتركيب الاولى او الثانوى او غيره فلا يرد ما يتوهم ١٢ عبيد رح [٢] قوله فيلزم
 انقسام البسائط اذ ربما يختلج فى القلب لعل النفس لاتقبل القسمة الخارجية اعنى الفلكية بقسميها من القطعية والكسرية ويقبل القسمة الذهنية
 اما فرضيها واما وهميها فحـ يلزم من انقسام النفس انقسام المعقول البسيط لكن يتلك القسمة التى قبلها النفس ولا منافاة بين البسائط
 الخارجية وهذه القسمة اذا القسمة الفرضية والوهمية ليست بقسمة فى الواقع: والجواب ان صاحب التجريد وشارحه ذهابا الى ان القسمة الفرضية
 الكلية والقسمة الجزئية الوهمية تحدث فى المقسوم اثنيين وقال جواز هاتين القسمتين ولزوم الجواز القسمة الانفكاكية وهى منافع للبسائط
 لكن لزوم القسمة الانفكاكية مع القسمة الفرضية والوهمية فى حيز الخفاء ولم يأتوا على هذه الدعوى ببرهان يوجب الشفاء والتفصيل فى شرح
 الصدر الشيرازى ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٣] مع ان القوة العاقلة آه فيه انا لنسلم ان القوة العاقلة لاتضعف بضعف البدن بدليل عروض الخرافة فى
 او اخرسن الشيوخة والجواب ان عروض الخرافة ليس بضعف القوة العاقلة بل لاستغراق النفس فى تدبير البدن المشرف تركيبه الى الانحلال
 وذلك للاستغراق يعوق النفس عن تعقلاتها وهذا الجواب شعرلان اهل الخرافة كما هو معلوم بالتجربة لا يعرفون تدبير البدن ايضا ١٢ عبيد رحمه الله
 [٤] قوله ان النفوس آه ذهب الى هذا الرسطا ليس وجميع المشائين وهذا المذهب هو المطابق لما عليه اهل الشريعة الغراء وبديل عليه قوله تعالى ثم
 انشأناه خلقا آخر وذهب افلاطون الاشرافى واتباعه الى قدمها مع التناسخ ان كانت متناهية وبدونها ان كانت غير متناهية فافهم ١٢ ابو الفضل
 محمد عبيد الله رح [٥] قانوا ان النفوس الناطقة كلها متحدة فى الماهية النوعية وانما تختلف بالصفات والملكات لاختلاف الامزجة والادوات
 يعنى من كان مزاج بدنه اقرب الى الاعتدال كان فيضان الصفات الفاضلة والكمالات العلمية والعملية عليه اكثر واوفر ممن ليس له ذلك الاعتدال
 فى المزاج وللقرب من الاعتدال عرض عريض يفوت الحصر عد مراتبه فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

او بعوارضها المفارقة لاجازان يكون بالماهية ولو از مهالانها مشتركة [١٧] وما به الاشتراك [١٨]

غير ما به الامتياز ولا جازان يكون بالعوارض المفارقة لان العوارض [١٩] المفارقة انما تلحق
الاختلاف [٢٠]

الشيء بسبب القوابل لان الماهية لا تستحق العوارض لذاتها والالكان العارض [٢١] لازماً والقابل (١)
جمع قابلة وهي الابدان [٢٢] على التعدد [٢٣]

للفن [٢٤] انما هو البدن فمتى لم تكن الابدان موجودة لم تكن النفوس موجودة فتكون [٢٥]
[٢٦] [٢٧] اي الحكمة الالهية [٢٨] [٢٩]

حادثه ضرورة ﴿ القسم الثالث في الالهيات ﴾ وهو مرتب على ثلاثة فنون ﴿ الفن الاول ﴾

حاشية سعادت : (١) قوله القابل للنفوس اي للعوارض المفارقة التي بسببها تختلف تشخصاتها (٢) قوله في الالهيات اي في بيان
احوال الموجودات التي لا تحتاج في وجودها الخارجى والذهنى الى لمادة [٣٠] مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله [٣١] لان النفوس كلها مشتركة فى ماهية واحدة نوعية واشتراك الملزوم يوجب اشتراك اللازم فيجب ان يكون اللوازم
ايضاً مشتركة لكن ينبغي ان يدقق النظر فى مسألة اشتراك النفوس نوعاً فانها ليست بدهية بل نظرية واستدلوا عليها بانه يشمل جميع النفوس حد
واحد كما يقولون النفس هو الجوهر المجرد عن المادة فى ذاته المقارن لها فى فعله او كما يقولون النفس هى التى يشير اليها كل احد باناه مع ان جمع
الماهيات المختلفة فى حدودها غير متصور مثلاً لا يمكن ان يعرف الفرس والحصان والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار من بيت العنكبوت
لاننا لم اولاً : ان ما ذكره حد للنفوس لجواز ان يكون عرضاً عاملاً لانواعه المتخالفة الحقائق فيكون رسماً ناقصاً لحدوا والمنطقيون وان منعوا
ذكر العرض العام فى التعريفات لكن قيده بما يكون المقصود الامتياز عن جميع ما عد المعرف وان سلم كونه حداً فلم لا يجوز ان يكون
حداً للنفوس المشتركة بين الماهيات المختلفة يعنى حد الحقيقة الجنسية [٣٢] فافهم ولا تسرع عبيد رحمه الله كندهارى [٣٣] فالاختلاف والامتياز بين
النفوس ليس بسبب الماهية واللوازم لانها ما به الاشتراك [٣٤] اي العوارض الفارقة للشيء لا تفيض من المبدأ الفياض الاقبال ذلك الشيء
[٣٥] لان ما يستحق الماهية لذاتها لا تنفك عن الماهية وهذا معنى اللازم [٣٦] لان النفوس عبارة عن جوهر يتعلق بمادة وهى البدن فتكون
تلك المادة لها وعوارضها [٣٧] قوله فتكون حادثة آه قال الميذى هذه الحجة مبنية على بطلان التناسخ اذ على تقدير يتعلق صحته يجوز
اختلافها قبل الابدان المتعلقة بها بالعوارض المفارقة الحاصلة لها بابدان اخر سابقة لها لالى نهاية كما هو مسلك بعض الاشراقيين والمسلك لم
يذكر الدليل على بطلانه لماسياتى فى الالهيات فانتظر [٣٨] عبيد رحمه الله [٣٩] اعلم ايها الطالب للسعادة الاخرى والكمال السرمدى : ان فن
الالهيات للحكماء كفن العقائد والكلام لنا اهل الاسلام والفرق بينهما من مسائل فن الالهيات ماخوذة من العقل الصرف من دون التزام موافقة
الشريعة كما هو مشرب الحكماء ولهذا كانت فى كثير من المواضع كذب محض يخالف الكلام الالهى والحديث النبوى ص بل سولت له انفسهم
امر او امعاقدنا وعلم كلاً منافاه وان كان فى كثير من المسائل مبنى على الدلائل العقلية لكنها مطابقة للدلائل العقلية فلماذا كانت قابلة للاعتماد
وانما قلنا فى كثيره لان بعض مسائله نقلى صرف كالمسائل المتعلقة باحوال البعث والشور والجنة والنار [٤٠] محمد عبيد الله رح [٤١] اقول اعلم ان
الالهى يقال على معنيين : الالهى بالمعنى الاعم ويقال له العلم الكلى ايضاً وما قبل الطبيعة ايضاً وما بعد الطبيعة ويعرف بانه علم متعلق باحوال
الموجودات التى لا تقتصر الى المادة لافى الوجود الخارجى ولا فى الوجود الذهنى كلاله الحق والعقول الفعالة والوجود والحدوث والامكان
وسائر الامور العامة فانها وان تقارن المادة لكن لا على وجه الافتياق والالهى بالمعنى الاخص ويقال له اتولوجياى معرفة الربوبية ويعرف بانه علم
باحوال الموجودات التى لا تقتصر الى المادة ولا تقارنها اصلاً كالمسائل المتعلقة بذات الواجب جل مجده والعقول المجردة والمراد ههنا الالهى
بالمعنى الاعم بقريته ايراد فن الامور العامة فافهم [٤٢] محمد عبيد الله كندهارى رحمه الله [٤٣] لان ما لا يقتصر الى المادة كما هو موضوع الالهى بالمعنى
الاعم اما ان يقارنها تفافاً وهذا فن الامور العامة اولاً يقارنها اصلاً وهذا القسم اما واجب وهو الفن الثانى او ممكن كالمجردات وهذا هو الفن الثالث
وجه الترتيب ان العام بسبب عمومه وكثرة افراده وقلة مواعنه اعرف عند العقل من الخاص فلماذا اقدم فن الامور العامة واما وجه تقديم الفن الثانى
فشرافة الواجب على الممكن فكذلك المسائل المتعلقة بهما [٤٤] عبيد رحمه الله مه الله

في التقاسيم (١) الوجود (١) وهو مرتب على سبعة (٢) فصول (٣) (فصل) في الكلي (٢) والجزئي

الاضافة لادنى ملايسة لان هذه الاقسام للماهية الا انها باعتبار الوجود ١٢ع من جملة الامور العامة الكلي والجزئي ١٢ع

اما الكلي (٣) فليس واحدا بالعدد (٤) والالكان الشئ الواحد بالعدد بعينه موصوفاً (٥) بالاعراض المتضادة (٦) مثل كونه (٧) اسودا وبيضا هف بل هو معنى معقول (٨) في النفس مطابق (٩) لكل واحد

حاشية سعادت (١) قوله في تقاسيم الوجود اراد بها الامور العامة وانما سميت بها لكون الماهية تنقسم اليها بحسب الوجود كما تقول الماهية الموجودة واحدة او كثيرة كلية او جزئية حادثة او قديمة ، [ط] ويطلق الامور العامة على المفهومات التي لا تختص بقسم من اقسام الوجود وهو واجب وجوده و عرض ١٢ع (٢) قوله في الكلي الخ اي الطبيعي لا المنطقي فانه من المعقولات الثانية التي تعرض المفهومات في الوجود الذهني ولا يتصور وجوده في الخارج فلا يصلح محللا للنزاع وانما النزاع في الكلي الطبيعي هل هو موجود في الخارج ام لا فذهب قوم اني وجوده في الخارج وانكروم وجوده في الخارج ومنهم مصنف رح واستدل عليه بقوله اما الكلي فليس واحدا بالعدد وحاصله ان الكلي ليس بشيئا معينا مشخصا حتى يتصور وجوده والوجود في الخارج انما يمكن للشئ المعين ضرورة ان المبهم لا يجوز وجوده ولو كان الكلي واحدا وعينا في الخارج للزم اتصافه بالضدين واتصاف الشئ المعين بالضدين باطل بالضرورة فيكون وجوده باطلا فان قيل الكلي الطبيعي على تقدير وجوده لا يكون واحدا بالعدد حتى يلزم اتصافه بالضدين بل هو واحد بالنوع كالانسان او بالجنس كحيوان واتصاف الواحد بالنوع او بالجنس بالصفات المتضادة ليس بممتنع قلت اتصاف الكلي الطبيعي بالنوع والجنس انما هو في لحاظ العقل دون الخارج فانهما من المعقولات الثانية فعلى تقدير وجوده في الخارج لا يكون واحدا بالنوع والجنس بل واحدا بالعدد والشخص فيلزم اتصاف الشخص بالمتضادين والحق ان الكلي الطبيعي في حد ذاته ليس واحدا ولا كثيرا بل هما من العوارض التي تلحق الطبيعة من خارج فان كانت الطبيعة مادية تتكرر افرادها بحسب اختلاف استعداد المادة وان كانت مجردة تنحصر في فرد واحد لعدم القابل للتخصيص المتكثرة ومعنى وجود الطبيعي في الخارج انها لحوظ الى مفهومه من حيث هو هو بدون لحاظ وصف الكلية ونسب الي وجوده وعمرو فهو موجود بعين وجوده من دون تغاير وليس المراد ان الطبيعي في نفسه موجود بدون الافراد في الخارج ثم يلحقه الشخصيات فيتعدد فانه محال ضرورة ان كل موجود متعين بنفسه من دون العوارض فلو كان موجودا بنفسه لكان متعينا بنفسه فكان مشخصا فلا يصلح للصدق على كثيرين وليست الشركة فيه كشركة اب واحد لبنين فانه امر مابين وليس الكلي مابين لافراده ١٢ سعادت حسين مذهلة العالى (٣) قوله اما الكلي لما كان المشهور في مابين القوم ان الكلي امر واحد مشترك بين امور متكثرة هي جزئياته حاول التنبيه على المعنى المقصود من هذا الكلام فقال ليس معناه ان الكلي امر متشخص واحد بالعدد موجود في كل واحد من الجزئيات بوجود واحد خارجي اذ لو كان كذلك لزم اتصاف الشئ واحد في حالة واحدة بصفات متضادة مثل السواد والبيضا وغيرهما ضرورة اتصاف بعض الجزئيات بالسواد في حالة اتصاف البعض الآخر بالبيضا واتصاف بعض منها بالطول في حالة اتصاف بعض الآخر بالقصر وانه بديهي الاستحالة بل معناه ان معنى واحد امعقول حاصل في النفس مطابق لكل واحد من تلك الجزئيات ١٢ حزباني

حاشية عبيد رحمه الله : حاشية متعلقة بحاشية الاولى لسعادت المصدرة بقوله في تقاسيم [ط] اقول في الامور العامة وتعريفها اقوال مذكور في الفواقد وشرحه للسيد الجرجاني رح وحاشية السيد الهروي رح عليه باليسر والتفصيل ولا يليق ذكر ذلك التفصيل ههنا لكن ما لا يدركه كله لا يتركه كله فنقول قيل الامور العامة مفهومات لا تختص بقسم من اقسام الموجود بل يشمل الثلاثة كالوجود والامكان انعام او الاثنين كالحادث والشامل للجوهر والعرض دون الواجب وقيل هي ما يشمل جميع الموجودات او اكثرها: اي جميع افراد الموجودات او اكثرها: وليس المعنى جميع انواعه الثلث واكثرها لانه على هذا هو عين التعريف الاول: وقيل هي الشاملة لجميع الموجودات وهذه على الاطلاق او على سبيل التقابل بان يكون هو مع مقابله شاملا لها ١٢ عبيد رح (٤) قوله في تقاسيم الوجود اذ من قبيل اضافة السبب الى السبب والتقاسيم بمعنى الاقسام اي الاقسام الحاصلة بحسب الوجود وبسببه والمراد بتقاسيم الوجود ذكر اقسام الموجود واقسام اقسامه فتدبر ١٢ منه مع زيادة من عب (٥) قوله سبعة فصول آه: ١: في الكلي والجزئي: ٢: في الواحد والكثير: ٣: في المقدم والمتاخر واقسامهما: ٤: في القديم والحادث: ٥: في القوة والفعل: ٦: في العلة والمعلول: وبعده هداية لازالة شبهة تأثير العلة في شئ بنا في وجوده: ٧: في الجوهر والعرض: وهذا كله ظاهر باستقرأ الف ١٢ع رح (٣) فديقال الكلي والجزئي في هذا الفصل فكيف قال فصل في الكلي والجزئي وهذا الاعتراض عام فادفعه ١٢ عبيد رح (٤) اي بالشخص بان يكون امر واحد بالشخص مشترك بين كثيرين في الخارج ١٢م (٥) قوله موصوفا بالاعراض آه فان قيل هذا الدليل انما يجري في الكليات التي لها افراد متعددة ليكون بعض افراده موصوفا بوصف والبعض الآخر موصوفا بصدق الوصف: واما الكليات المنحصرة في فرد كالواجب والشمس والعقول فلا لعدم لزوم الاتصال بالامور المتضادة لانه فرع وجود الافراد المتعددة واذ ليس فليس اجيب بانه يمكن لتلك الكليات افراد متعددة في الواقع فعلى تقدير الوقوع يلزم اتصاف الشئ الواحد بالاعراض المتضادة مع ان اجتماع الضدين في شئ بعينه في وقت معين باطل وكذا امكانه فتأمل ١٢ع رح (٦) اي الصفات المتضادة ١٢ع (٧) اي كله ومجموعه فلا يرد ان كون الشئ الواحد اسودا وبيضا غير باطل كما في الابل فتدبر ١٢ (٨) لا بد من التجريد في قوله معقول ١٢ (٩) قوله مطابق آه اعلم ان مطابق المعقول لكثيرين يستعمل في ثلاثة معان الاول الصدق على الكثيرين كما يقال الانسان مطابق كزبد وعمرو غيرهما بمعنى انه صادق عليهم والثاني الكشف لها بمعنى ان الكلي كاشف ومعرف لتلك الكثرة كما يقال الحيوان الناطق مطابق لماهية زيد وعمرو وغيرهما بمعنى انه كاشف لها والثالث الاعم الشامل لهما وهذا المعنى الثالث هو ما قد يفسر المطابقة به من مناسبة مخصوصة لا تكون لسائر الصور العقلية ١٢هـ

مع زيادة ع رح سنة ١٤٠٩ يوم الخميس سلخ رمضان المبارك في بلد كويته وقت الهجرة اجهه كجره روه محمد عبيد الله غفرله الله

من جزئياته في الخارج على معنى ان مافى النفس لو وجد (١) في اى شخص من الاشخاص
 اى جزئيات ذلك الكلى ١٢ع من صورة العقلية ١٢ع الطبعي لا المنطقي ١٢ع
 الخارجية لكان هو ذلك الشخص بعينه من غير تفاوت [١٦] اصلا ، واما الجزئى فانما يتعين
 على العوارض التى تفيده امتياز شخص عن شخص آخر ١٢ع هذا دليل على زيادة التشخص على الطبيعة الكلية ١٢ع
 بمشخصاته [١٧] الزائدة (٢) على الطبيعة الكلية لان كل (٣) كلى فان نفس تصوره غير مانع من
 اى ليست المشخصات عين الطبيعة ولا جزئها بل خارجة عنها لاحقة لها ١٢ع لان هذا هو المفهوم الكلى ١٢ع
 الشركة بين كثيرين والشخص [١٣] من حيث هو مانع من الشركة بالتشخص * زائد على الطبيعة
 بان يقال لكل واحد منها انه هو ١٢ع لان هذا هو مفهوم الجزئى ١٢ع اى يطلق اصطلاحا ١٢ع اى ما يفيد الامتياز ١٢ع
 الكلية ﴿ فصل فى الواحد والكثير ﴾ اما الم واحد فيقال على ما لا ينقسم *****
 اى من جملة الامور العامة الواحد والكثير ١٢ع لما كان معناه اللغوى ظاهرا عرفه لبيان معناه الاصطلاحى ١٢ع

حاشية : سعاد (١) قوله لو وجد فى اى شى فيه اشارة الى ان ذلك المعنى المطابق لكل واحد من جزئياته لا يوجد فى الخارج ولو وجد ففرضوا نقد بى اى
 الخارج لكان عين كل واحد من جزئياته من غير امتياز بينهما فى الخارج اصلا كما ان زيد اى الخارج هو بعينه انسان لا امتياز بينهما فى الخارج انما
 الفرق بينهما فى لحاظ الذهن ١٢ع سعاد مد ظله العالى (٢) قوله الزائدة هذا الحكم صحيح فى الطبائع الكلية التى تتعدد افرادها بحسب العوارض
 المفارقة التى تلحقها بحسب اختلاف استعداد المادة واما الذات المجردة عن المادة فانما يتعين بنفسها وتتحصر فى واحد لان مناط التكثر عندهم
 اختلاف استعداد القابل وليس للمجرد قابل حتى تتكثر ١٢ع مولانا محمد سعاد حسين مد ظله العالى (٣) قوله لان كل كلى الخ هذه صغرى من الشكل
 الثانى وقوله والشخص الخ كبرى واللام فى قوله الشخص للاستغراق والغير فى قوله غير مانع بمعنى التفى الاشتراط اختلاف المقدمتين فى
 الكيف وكلية الكبرى ونظم الشكل هكذا لاشئ من الكلى بمانع من الشركة وكل شخص من حيث هو شخص مانع من الشركة فلا شئ من الكلى
 بشخص فهذا البيان يفيد ان الشخص ليس عين الكلى ولا جزئه لانه لو كان عينه او جزئه لما صح سلبه عنه لان ثبوت الذاتى ضرورى فلما لم يكن
 الشخص عين الكلى ولا جزئه كان عارضا له فيكون زائد على الكلى . ولو كان التشخص مكان الشخص لكان اوضح لان الكلام فى زيادة التشخص
 على الطبيعة الكلية لافى زيادة التشخص على الكلى وان كان ذلك ايضا زائدا عليه لان زيد اى ليس عين الانسان ولا جزئه بل خارجا محمولا عليه
 فظنى انه كان فى الاصل التشخص كما يدل قوله بالتشخص زائد على الطبيعة الكلية فغلط الناسخون وكتبوا مكانه الشخص . وقوله واما الجزئى
 فانما يتعين بمشخصاته الزائدة على الطبيعة الكلية يدل على وجود الكلى الطبعى فى الخارج فان زيادتها فى الخارج على الطبائع الكلية
 انما يتصور على تقدير وجودها فى الخارج واما على تقدير نفيها فليس هناك شيان حتى يتصور زيادة احدهما على الاخر بل شئ واحد مشخص بنفسه
 نعم يتصور زيادة المشخصات على الطبائع الكلية فى المفاهيم العقلية على تقدير نفيها واما فى الخارج فكلا وليس الكلام ههنا فى المفاهيم
 العقلية بل فى الطبائع الكلية مطلقا سواء كانت فى العقل او فى الخارج واول الكلام يدل على نفي الكلى الطبعى فهذا بحسب الظاهر تناقض وان
 امكن اصلاح كلامه بحمل آخر الكلام على ان مفهوم الجزئى انما يتعين بمشخصات زائدة على المفهوم الكلى ١٢ع سعاد حسين مد ظله العالى (٤)
 هذا الام التتيجة والتتيجة فالكل لى شخص اى ليس مفهومه عين مفهوم الشخص فلا بد فيه من معنى زائد وهو التشخص الذى به اصار مانعا من
 الشركة بالتشخص زائد على مفهوم الكلى ١٢ع

حاشية عبيد رحمه الله : [١٨] هذا مبنى على مذهب المنصور من حصول الاشياء بانفسها [١٩] قوله بمشخصاته آه اعترض عليه العلمى رح بان
 صيغة الجمع تدل على انه لا يتعين بمشخص واحد وليس كك اقول لو جعل اضافة الجمع الى الضمير للجنس لم يرد هذا السؤال لبطان الجمعية ح ،
 ولو حذف قوله الزائدة الخ لم يرد سؤال حاشية المعلمة (٢) كما لا يخفى فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٢٠] قوله بمشخصاته آه قال العلامة قطب الدين
 الرازى رح فى المحاكمات حاشية شرح الاشارات العلامة الطوسى رح ناقلا عن بعض الفضلاء اننا لتعقل ولانهم معنى العوارض المشخصة اى
 المفيدة للتشخص « فانها ان كانت عقلية لاتفيد تشخص الشئ الخارجى لاشترط اتحاد ظرف المشخص والمشخص وان كانت خارجية فهى تعرض
 للشئ فى الخارج وقد بينوا بالبرهان ان تشخص العرض الخارجى بل وجوده موقوف على وجود المعروض وتشخصه فح ، ان كان تشخص المعروض
 بتلك العوارض يلزم الدور بل الحق ان المشخص بمعنى مفيد التشخص والهذبة هو المبدأ لوجود الشئ فهو مفيد للتشخصه ايضا فتدبر فانه دقيق
 ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله [٢١] قوله والشخص آه اقول الشخص وان كان فى العرف الشائع بمعنى الذات المعروضة للتشخص لكنه قديجى بمعنى
 الشخص الذى هو معنى الشخص فلا يرد مافى حاشية (٣) فافهم ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله دام الله فيضه الجارى الى يوم يتادى المنادى .

من جهة التي (١) يقال له أنه واحد (٢) وهو قد يكون (٣) بالجنس (٤) كالانسان والفرس وقد يكون متعلق بقوله لا ينقسم لادخال الواحد الغير الحقيقي ١٢ع فهذا الامر ان متحداً بجهة الوحدة التي هي الجنس المقوم لهما ١٢ع

بالنوع كزيد وعمر وقد يكون بالمحمول كالقطن والشح وقد يكون بالموضوع كالكتاب و

اقول يندرج في هذا القسم الاتحاد بالفصل فلا يرد عدم الحصر ١٢ع عيبرح اي الواحد وهو تقسمه ثانياً للواحد باعتبار كونه حقيقياً وغير حقيقي ١٢ع

الضاحك وقد يكون واحداً بالعدد وهو (٣) قد يكون غير حقيقي وح قد يكون (٥) بالاتصال (٤) و

بالشخص كزيد والمراد به ما يمنع من الشركة ١٢ع اي قابلاً للقسم ١٢ع اي اذا كان الواحد غير حقيقي ١٢ع

هو الذي ينقسم بالقوة الى اجزاء (٥) متشابهة (٦) كالماء (٧) وقد يكون بالتركيب وهو الشيء له كثرة

الواحد بالاتصال ١٢ع معناها مكان حصول الانقسام مع عدمه بالفعل ١٢ع متوافقة في الماهية ١٢ع معطوف على قوله وقد يكون بالاتصال ١٢ع

بالفعل (٨) كالبيت (٩) وقد يكون حقيقياً وهو الذي لا ينقسم اصلاً واما الكثير فهو الذي

معطوف على قوله قد يكون غير حقيقي ١٢ع اي الواحد الحقيقي ١٢ع كالنقطة والباري والمجردات ١٢ع اي بالالفعل ولا بالقوة ١٢ع

حاشية معادات : (١) قوله من الجهة التي الخ انما قيده بقوله من الجهة التي يقال له انه واحد لان الشيء الواحد قد يكون متكثرًا من جهة اخرى كزيد فانه من حيث اجزائه متكثر فلا يقال له من تلك الحيثية واحداً بل انما يقال له واحد من حيث انه فرد واحد من الانسان فانه من حيث الانسانية واحد لا يحتمل الكثرة ١٢ع (٢) قوله لانه واحد الاولي ان يقال مكانه واحدانه لا ينقسم لثلاثين الدور بحسب الظاهر وان امكن تأويله بحمله على الواحد اللغوي (٣) وانحاء الواحد كثيرة كما فصله المصنف رح ١٢ع (٤) قوله قد يكون اي جهة الوحدة بين الشئيين قد تكون جنسًا بان يكون من جنس واحد كالانسان والفرس المتحدين في الحيوانية وقد تكون نوعًا كزيد وعمر والمتحدين في الانسانية وقد تكون وصفاً محمولاً كالقطن والشح المتحدين في الابيض وهو محمول عليهما بالطبع لكونه وصفاً لهما وقد تكون موضوعاً كالكتاب والضاحك المتحدين في الانسان وهو موضوع (٥) لهما بالطبع ١٢ع (٦) قوله هو قد يكون قديتهم من ايراد لفظ هو راجعه الى واحد بالعدد ان هذا التقسيم الواحد بالعدد وهو ليس بصحيح لان النقطة من الواحد الحقيقي مع انها مفهوم كلي لها افراد كثيرة ١٢ع معادات حسين مد ظله العالی (٧) قوله قد يكون بالاتصال وقد يطلق الواحد بالاتصال عل معان أخر كالمقدارين المتلاقيين عند حد مشترك (٨) كالجسمين الذين يلزم عن حركة كل منهما حركة الآخر ١٢ع (٩) فان فيه كثرة بالفعل ويطلق عليه الوحدة باعتبار الهيئة الاجتماعية ١٢ع مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عيبرحه الله : (١) اقول حملة على الواحد اللغوي الذي هو مبدأ الاعداد غير صحيح كما لا يخفى بل هو بمعنى عدم الانقسام الذي هو الوحدة المحدودة كالذرة لا يتم البتة فالصواب ان يقول وان امكن تأويله بحمل الواحد تجوزاً بقربته المقام على غير المنقسم اللازم للواحد لكن لعدم وضوح القرينة كان الاولي اقامة غير المنقسم مقام الواحد فتدبر ليصير لك ذوقاً ١٢ع محمد عبيد الله قندهاري ايوب رح (٢) قوله قد يكون بالجنس أه اعلم ان اتحاد الاثنين في الجنس يسمى في العرف مجانسة والاتحاد في النوع مماثلة، والاتحاد في الكيف مشابهة والاتحاد في الكم مساوات والاتحاد في الاضافة مناسبة كاتحاد زيد وعمر وفي بنوة بكر والاتحاد في الاطراف مطابقة كاتحاد جسم مع اخرى النهايات والاتحاد في وضع الاجزاء موازات كالخطين المستقيمين اللذين لا يلتقيان اصلاً ١٢ع شرح (٣) انما قيد الموضوع والمحمول بكونهما بالطبع لانه يصدق على مثال الاشتراك في المحمول انه اشتراك في الموضوع كما يقال الابيض قطن وثلج، لكن هذا الوضع خلاف الطبع لان الطبع يقتضي ان يكون ما هو الذات موضوعاً والوصف محمولاً وكذا يصدق على مثال الاشتراك في الموضوع انه اشتراك في المحمول بان يقال الكتاب والضاحك انسان لكنه خلاف الطبع ١٢ع عيبرح (٤) بان يكون نسبته الى الجزئين على السوية كالنقطة بالنسبة الى جزئي الخط وذلك كالخطين المحيطين بزواية ✓ وقد يقال على التقاء الجسمين عسري الانفكاك بحيث يلزم من حركة احدهما الحركة للآخر كالجسمين أه صح صح (٥) اي بجهة الاتصال والاتصال جهة الوحدة لاجهة الانقسام ١٢ع (٦) قوله مشابهة أه اي متحدة في الحقيقة النوعية سواء اختلفت تلك الاجزاء في الاسم كاجزاء الفلك فان جزء الفلك لا يسمى فلكاً او اتحدت في الاسم ايضاً كاجزاء الماء وليس المراد بالاتحاد في الاسم والحد جميعاً والابيض الفلك خارجاً فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله (٧) قوله كالماء أه اقول المراد بالماء ههنا الماء الشخصي البسيط فلا يرد ان الماء ينقسم الى ما في الكوز وما في البحر لانه ليس بواحد شخصي بل متعدد مشخصاً وايضاً لا يرد ان الماء المخلوط بالطين والتين ينقسم الى اجزاء مختلفة الماهية لانه ليس بماء بسيط فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله رح (٨) قوله كثرة بالفعل أه اي تكون اجزائه متمايزة في الوضع والاشارة الحسية كما يدل عليه التمثيل بالبيت فلا يرد ان الجسم المركب من الهولي والصورة الجسمية والنوعية فيه كثرة بالفعل مع انه من قسم المركب الحقيقي وذلك لان اجزائه غير متمايزة في الوضع والاشارة الحسية كما لا يخفى ١٢ع محمد عبيد الله قندهاري سليمان خيلي نقشبندي رح

يقابل (١) الواحد ١١ هداية الاثنان قد يتقابلان وهما اللذان لا يجتمعان في شئ واحد (٢) من جهة

فيه اشارة الى ان الاثنان قد لا يتقابلان ويصح اجتماعهما في موضوع واحد كالحرارة واليوسه ١٢ اسم

واحدة (٣) واقسامه اربعة اوجه الضدان وهما المو (٥) جودان (٦) غير (٣) المضائفين كالسواد

اي احد الاربعة ١٢ اسم لا بد من حذف المضاف لان الضدان ليسا بتقابل ففهم ١٢

والبياض وثانيها المتضائفتان وهما الموجودان تعقل كل واحد منهما بالنسبة الى الآخر

وهذا التقابل يسمى بالتضائف ١٢

كالابوة والبنوة * * * * *

فان الابوة لاتعقل الامع البنوة وبالعكس ١٢

حاشية سعادت (١) قوله يقابل الواحد اي يطلق على الشئ الذي ينقسم من حيث ينقسم ولما ذكر في تفسير الكثير لفظ المقابله اورد هداية لدفع اشتباه في معناها ومعنى التقابل عندهم هو كون الشئين بحيث لا يجتمعان في محل واحد من جهة واحدة وانواعه اربعة لانهما لا يخلوان ان يكون وجوديين اولافان كانوا وجوديين فان كان تعقل كل واحد منهما منوطا [٢] بتعقل الآخر فهما متضائفتان وان لم يكن تعقل احد منهما بالنسبة الى الآخر فهما متضادان وان لم يكونا وجوديين بل كان احدهما وجوديا والآخر عدميا فان اعتبر محل العدمي صالحا للوجودي فهما العدم والملكة وان لم يعتبر هذا فالايجاب والسلب وقيل لم يعتبر التقابل بين العدم والعدم لانهما ان كانا مطلقين فهما واحد لا يتصور التقابل لانه يستدعي التغير وان كانا مضافين فهما يجتمعان في مادة وراء ما اضيفا اليه فلا يتقابلان وفيه نظر [٣] لان العدم اذا اضيف الى العدم يكون نقيضا للآخر فهما متقابلان بالايجاب والسلب ١٢ اسم (٢) قوله في شئ واحد من جهة واحدة انما قيده بقوله من جهة واحدة لان المتقابلين يجوز اجتماعهما من جهتين كالابوة والبنوة فانهما من جهتين كالابوة والبنوة فانهما يجتمعان في زيد من جهتين ١٢ سعادت (٣) قوله غير المضائفين اي لا يكون تعقل احد منهما بالنسبة الى الآخر وقد يعتبر في التضاد غاية الخلاف ويسميان [٧] بالحقيقيين كالسواد والبياض وعلى هذا الايكون بين السواد والخضرة واصفره تضاد لانه ليس بينهما غاية الخلاف فان الثوب اذا القى في لون اصفر ثم في لون اسود يحصل منهما اخضر ١٢ سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله [٧] قوله يقابل احدها قديتهم ان الواحد والكثير متضائفتان ولا يجوز اخذ احد المتضائفين في تعريف الآخر فكيف اخذ الواحد في تعريف الكثير والجواب ان المراد لو احدهما ما لا ينقسم فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٨] قال الفاضل الخير آبادي رح اعلم ان الواحد مقول على ما تحتها بالتشكيك فان الواحد بال شخص اولي بالوحدة من الواحد بالنوع وهو اولي من الواحد بالجنس وفي الواحد بالجنس مراتب بحسب مراتبه وفي الواحد بالشخص ما لا ينقسم كالواجب جل مجده اولي بالوحدة من الواحد بالعرض كالبيت انتهى بزيادة ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٩] اقول ليس المراد بالمنوط التوقف لان توقف تعقل كل واحد منهما على الآخر يستلزم الدوريل المراد به المعية في التعقل ويعبرون عنه بالدور المعنى ١٢ محمد عبيد الله رح [٣] والجواب انه لم يعتبر هذا القسم لان عدم العدم يرجع الى الايجاب فهو مندرج فيما يكون احد المتقابلين وجوديا والآخر عدميا فلا حاجة الى عده قسما آخر لان تقليل الاقسام مهما امكن امرهم عندهم محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قيل لا بد من التقييد بزمان لان السواد والبياض يجتمعان في محل واحد في زمانين والجواب ان الاجتماع عبارة عن اتحاد الزمان وما ذكره لا يسمى اجتماع نعم لو قال لا يوجدان في شئ واحد فلا بد من قيد وحدة الزمان واذ ليس فليس فافهم ١٢ محمد عبيد الله ايوبي سليمان خيلي غفر له [٥] اي الوجوديان بان لا يكون السلب جزء من مفهومه وان كان معدوما كالخلاء والعنقاء ١٢ عبيد رحمه الله [٦] قوله الموجودان آه قال الشارح القديم للهداية مبارك شاه البخاري رح ينبغي ان يقول العرضان الموجودان فان التقابل انما يعتبر في الاعراض دون الجوهر وقال ان المصرح لعله اراد هذا التقييد وتركه بناء على الشهرة اقول ذهب بعض الحكماء الى اعتبار التضاد في الصورة النوعية مع انها جواهر فعل المصروح ذهب الى مذهب هؤلاء الحكماء فلماذا قال الموجودان فافهم ١٢ عبيد رح [٧] قوله الموجودان آه قيل عليه ان الموجود اخض من الوجودي لان الموجود ماله الوجود والوجودي ما يكون السلب جزءا من مفهومه فكل موجود يكون وجوديا بخلاف العكس فان الفوقية والتحتية وجوديان ولا يكون موجودين فعلى هذا يجب على المصرح رح ان يقول هما الوجوديان ليدخل فيه تقابل الفوقية والتحتية : وما اجيب عنه الموجود ههنا عم من الموجود في الذهن او في الخارج والفوقية والتحتية موجودان في الذهن ولو بعد الانتزاع فشطط لانه على هذا السلب ايضا موجود في تقابل الايجاب والسلب ايضا في التضاد بل الجواب ان مراد المصرح بالموجود ههنا معنى الوجودي لا المعنى المتعارف ومع هذا الانسب الوجوديان فتعرف ١٢ ع [٧] ان قيل على هذا يبطل انحصار التقابل في الاربعة لوجود القسم الخامس وهو التقابل بين الخضرة والصفرة والحمرة وقد سمي بعضهم هذا القسم بالتعاند « فلنا لا يضر ذلك لان الحكماء لم يدعوا انحصار التقابل في الاربعة لعدم الدليل على ذلك بل اصطلحوا على بيان هذه الاربعة لاحتياجهم اليها في علومهم فتدبر ١٢ عبيد غفر له

وثالثها المتقابلان بالعدم والملكة وهما امران يكون احدهما وجودياً والآخرُ عدمياً [٧] لكن

اي ما يكون العدم جزء من مفهومه وهو اعم من المعدوم فان العمى والجهل عدميان وليسا بعدد ومين كذا قال العلمى رح وفيه ما فيه ١٢ع

يعتبر فيهما موضوع قابل لذلك الموجود كالبصر والعمى (١) والعلم والجهل ورابعها المتقا

بلان بالسلب (٢) والايجاب كالفرسية [٣] واللافرسية وذلك في الضمير لافى الوجود العيني

ويقال لهذا التقابل التناقض ١٢ع اي التقابل بالسلب والايجاب ١٢ع اي في الذهن ١٢ع اي الخارجى ١٢ع

فصل في المقدم والمتأخر اما المتقدم فيقال على خمسة اشياء احدها المتقدم (٣)

اي معان ١٢ع

بالزمان وهو ظاهر والثانى المتقدم بالطبع (٤) وهو الذى لا يمكن ان يوجد الآخر الا وهو موجود [٤]

ومعنى المتقدم الزمانى ظاهر ونذ اليه يفسره ١٢ع هو بكسر الخاء لا بالفتح كما لا يخفى ١٢ع اي المتأخر ١٢ع

معه وقد يمكن ان يوجد وليس الآخر موجودا كتقدم الواحد (٥) على الاثنين والثالث المتقدم

المتقدم ١٢ع المتأخر ١٢ع وكتقدم العالم على الجاهل ١٢ع

بالشرف كتقدم ابي بكر على عمر رضى الله تعالى عنهما *****

اي بالفضل والكمال ١٢ع فان ابا بكر سنفدم على عمر فى الفضل والكمال ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله والعمى فان العمى انما يقال على سلب البصر عن موضوع قابل للبصر فلا يقال للجدار [٢]

اعمى وان كان مسلوب العلم لعدم كونه صالحا للعلم ١٢ع محمد سعادت حسين مد ظله العالى (٢) قوله بالسلب والايجاب ويقال

لهما تقيضان ايضاً وقد يرد السلب على مفهوم مفرد من دون اعتبار ثبوته لشيء كانسان ولا انسان وفي هذا النحو من التقابل يمكن تحقق

احدهما فى الخارج وقد يرد السلب على ثبوت مفهوم الشئ آخر فهذا النحو من التقابل انما يتحقق فى الذهن لان الثبوت والاثبوت نسبة

والنسبة من الامور الاعتبارية الذهنية ليس لها تحقق الافرذى والذهن واراذه اعنى المصنف رح بقوله وذلك فى الضمير ١٢ع (٣) قوله

المتقدم بالزمان المتقدم بالزمان هو الذى لا يمكن اجتماع وجوده حدوثاً مع الشئ الآخر الذى اعتبر بالنسبة اليه سابقاً وان امكن

اجتماعهما بقاءً فى بعض الصور كتقدم الاب على الابن ١٢ع (٤) قوله بالطبع اي طبع المتقدم يقتضى التقدم على المتأخر قطع الجزء

يقتضى التقدم على الكل ١٢ع مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالى (٥) قوله الواحد فان الواحد يمكن ان يوجد ولا يوجد اثنان

ولا يمكن ان يوجد الاثنان الا وهو معه ١٢ع

حاشية عبيد رحمة الله : [٧] اقول هذا انما يصح اذا اعتبر فى العدم والملكة اتصاف محل العدمى وقبوله للامر الوجودى فى وقت اتصافه بالامر

العدمى كما هو معنى العدم والملكة المشهوريان « فانهم قالوا ان الكوسجية عدم اللحية عنامن شانه فى ذلك الوقت اللحية فلا يقال للصبى

كوسج » واما ان اعتبر فيهما قبول محل العدمى للوجودى اعم من ان يكون فى ذلك الوقت كالمثال المذكور اوفى وقت آخر كما يقال للصبى كوسج

او يعتبر قبوله بحسب نوعه كما يقال الاعمى الاكمه او بحسب جنسه القريب كالأعمى للعقرب او بحسب جنسه البعيد لعدم الحركة الارادية للجبل

فان جنسه البعيد اعنى الجسم الذى فوق الجماد قابل للحركة الارادية ويقال لهذا المعنى العدم والملكة الحقيقيان « فلا يصح ما ذكره المحشى رح

فان جنس الجدار الذى هو الجسم المطلق قابل للبصر فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٢] اي عدم ذلك الوجودى فلا يرد مثل البصر والجهل والعلم

والعمى فافهم ١٢ع [٣] اللام عوض عن المضاف اليه اي كفرسية زيد ولا فرسيته حتى يكون اشارة الى مضمون قضية زيد فرس وزيد ليس بفرس لان

التناقض عند المصرح مخصص بالقضايا فافهم ١٢ع عبيد رح [٤] قوله وهو موجود معه آه فيه بحث وهو انهم جعلوا تقدم العلة المعدة على المعلوم من

المتقدم بالطبع وان كان لها تقدم بالزمان ايضاً مع انه يمتنع اجتماعها مع المعلول ، لان المعدى يقال لما يفيد استعداد الشئ وعرفوا الاستعداد بكونه

بالقوة القريبة او البعيدة من الفعل فيمتنع ان يجامع وجوده بالفعل ومثلوها بالنطفة المعدة للانسان والطين المعدل للكوز والجواب ان فى عبارة

المصرح حذف قد اشار اليه المصدر سب اذى رح بقوله او قبله بعد قوله وهو موجود معه وقال فيشمل العدة المعدة فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله

الرابع المتقدم بالرتبة [١] وهو ما كان اقرب من مبدء محدود كترتب الصفوف (١) في المسجد
ابى بالترتيب ١٢ اسع ويقال له العلة التامة ١٢ اع معين عينه واضع الترتيب ١٢ اسع فانهما معا بالزمان ١٢ اع

منسوبة الى المحراب والخامس المتقدم بالعلية (٢) كتقدم حركة اليد [١٦] على حركة القلم
حال من الصفوف ١٢ اسع ويقال له العلة التامة ١٢ اع وكتقدم الواجب تعالى على العقل الاول عندهم ١٢ اع

واما المتأخر فيقال على ما يقابل (٣) المتقدم ﴿ فصل ﴾ في القديم والحادث القديم [٣]
قدم القديم لشرفه ١٢ اع

بالذات هو الذي لا يكون وجوده من غيره والقديم بالزمان هو [٤] الذي لا اول لزمانه [٥] و
وهذا المعنى مختص بواجب الوجود ليس للممكن منه نصيب ١٢ اسع اي لزمان وجوده ١٢ اع

المحدث بالذات هو الذي يكون وجوده من غيره والمحدث بالزمان هو الذي لزمانه ابتداء
وهذا المعنى ثابت لكل ممكن سواء كان قديماً بالزمان ولا ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قوله الصفوف فان الصفوف اعتبر ترتيبها من محراب المسجد فما كان اقرب اليه يقال له الصف المتقدم ولما سواه المتأخر
١٢ سعادت حسين مد ظله العالی (٢) قوله المتقدم بالعلية التقدم بالعلة هو الفاعل المستقل بالتأثير باستجماع شرائط التأثير وارتفاع موانعه ويكون
المتقدم بالعلة مع المعلول معية زمانية لا امتناع تخلف المعلول عن علته التامة وانما التقدم بحسب العلية فقط وكثير من الناس لاعتياد طبائعهم
بالتقدم الزماني لا يذعنون التقدم بالعلية حتى الاذعان فيرون ان المتقدم بالعلية موجود في نفس الامر بدون المعلول ثم يتحقق معلوله بتأثيره وهل
هذا الاتقدم زماني وقد دل البرهان على امتناع تخلف المعلول عن علته التامة زماناً ١٢ مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٣) قوله ما يقابل
المتقدم اي بازاء كل متقدم متأخر فكما للمتقدم خمسة معان فكذلك للمتأخر ١٢ سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] اعلم ان الترتيب قديكون حسيًا كما في المثال المذكور في المتن وقديكون عقليًا كترتيب الاجناس والانواع
الاضافية على سبيل التصاعد او التنازل فانه لو ابتداء من الانسان متصاعداً كان الحيوان مقدما على الجسم والجسم على الجوهر ابتداء من الجوهر
متنازلاً كان الجسم مقدماً على الحيوان والحيوان على الانسان وهكذا في مثال الترتيب الحسي لو اعتبر المحراب مبدء كان الصف الاول مقدماً على
الثاني وهو على الثالث وهكذا وان اعتبر باب المسجد مبدء كان الصف الأخير مقدماً على الذي يليه والصف الذي يلي المحراب متأخراً عن الكل
فلذا قيد بقوله منسوبة الى المحراب فعلم ان هذا التقدم والتأخر اعتباري فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٢] قوله كتقدم حركة اليد قديتهم ان
هنا قسم سادس يورد في الكتب ويسمى باسم التقدم بالذات فالعصر في الخمسة بط وهذا التوهم مدفوع بان التقدم بالذات ليس قسمًا سادسًا بل
هو مشترك اشتركا معنويًا بين التقدم بالطبع والتقدم بالعلية لان معنى التقدم بالذات تقدم المحتاج اليه على المحتاج فان كان المحتاج اليه علة
ناقصة فهو تقدم بالطبع وان كان علة تامة فهو التقدم بالعلية ، واعلم ان قطب الدين الرازي رح صاحب المحاكمات ذهب الى ان تقدم الفاعل مطلقا
سواء كان مستجمعا لجميع شرائط التأثير ولا تقدم بالعلية وتقدم ما سواه من العلل الناقصة كالمادة والصورة والغاية تقدم بالطبع وهذا اصطلاح
ولامشاحة في الاصطلاح فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٣] قوله القديم آه اقول الشائع في التقسيمات عند العلماء ان يبين اول المفهوم العام
المشترك للمقسم ثم يقسم ويبين مفهوم كل قسم على حدة فعلى هذا ينبغي للمصريح ان يبين المفهوم العام للقديم والحادث ثم بعد التقسيم يبين
مفهوم كل قسم من القديم بالذات والقديم بالزمان وكذا الحادث بالذات وبالزمان لكن المصنف رح بادر الى التقسيم ثم بيان مفهومات الاقسام
وانما فعل ذلك لانه ليس للقديم المطلق المقسم وكذا للحادث المطلق مفهوم عام حتى يبين اولاً ، وهذا كما بادر ابن الحاجب رح في كافيته الى
تقسيم المستثنى الى متصل والمنقطع ثم بيان مفهوم كل منهما فان اوه ان تقسيم المجهول المطلق لا يجوز زيادة بانه يكفي للتقسيم
التصوري بوجه ما باخذ القديم والحادث بمعناهما اللغوي الذي يعرفه كل عامي وخاصة فاحفظ هذا التحقيق يتفكك في مواضع شتى
امثال ما نحن فيه ١٢ عبه العاصي محمد عبيد الله قندهاري غفرله الباري [٤] قوله هو آه اعلم ان العالم بقضه وقضيضه حادث عند علماء
اهل الاسلام فالقديم بالذات وبالزمان مختص بالباري عز وجل ولا حظ للممكن من القدم بشئ من معانيه كان الله ولم يكن شيئاً وكل
شيئ هالك الا وجهه واما الحكماء فالعقول والافلاك وانواع العالم كلها قديمة بالزمان عندهم والمخصوص بالواجب جل مجده القدم
الذاتي عندهم فلا يضل خرافاتهم ١٢ محمد عبيد الله ابوبى رحمه الله [٥] كافلاك عندهم اي لا عند نالها حادثه ١٢ محمد عبيد الله قندهاري غفرله الباري

وقد كان وقت لم يكن هو [١٧] فيه موجوداً ثم انقضى ذلك الوقت وجاء وقت صار هو [١٨] فيه موجوداً
 عطف تفسيري لقرنه ابتداء ١٢ اعلى اى ذلك المحدث ١٢ اع اى فنى ومضى ١٢ اع الذى لم يكن هو فيه موجوداً ١٢ اع آخر ١٢ اع
 [٣] وكل حادث زمانى فهو مسبق (١) بمادة [٤] ومدة لان امكان وجوده سابق على وجوده و
 بل كان ممتنعاً ١٢ اع فى وقت وجوده ١٢ اع هذا دليل على كونه مسبقاً بمادة واما سبقه بالمدة فهو ظاهر ١٢ اع
 الامكان قبله ممكناتم صار ممكناً فيلزم انقلاب الشئ من الامتناع [٥] الذاتى الى الامكان
 اى ان لم يكن امكان وجوده سابقاً على وجوده ١٢ اع واما يلزم الانقلاب من الامتناع بخصوصه لانه لا يتصور كون المعدوم واجبا بالذات ١٢ اع

حاشية سعادت : (١) قوله فهو مسبق بمادة ومدة اما كون الحادث الزمانى مسبقاً بمدة فظاهر لا يحتاج الى البيان واما كونه مسبقاً بمادة فلان
 امكان وجوده سابق على وجوده وان لم يكن سابقاً على وجوده فلا يخلو اما ان يكون قبل وجوده ممتنعاً او واجباً وكلاهما باطلان اما الاول فلان
 الممتنع لا يتصور وجوده اصلاً فى وقت من الاوقات فكيف يكون حادثاً واما الثانى فلان الواجب ضرورى الوجود دائماً لا يتصور عدمه اصلاً فى شئ
 من الاوقات حتى يتصور الحدوث فاذا بطل كون الحادث قبل وجوده ممتنعاً او واجباً تعين كونه ممكناً قبل وجوده لانحصار المفهومات فى الثلاثة
 وذلك الامكان امر وجودى لا عدمى اذ لو كان عدمياً لصدق قولنا امكانه منفى ولزم من صدقه صدق قولنا لا امكان للحادث اذ الامر عدمى ليس
 بشئ حتى يصح ثبوته لشئ فلو كان الامكان عدمياً يصح سلبه عن الحادث لامتناع ثبوت ما ليس بشئ لسلب الامكان عن الحادث باطل بالبيان
 الذى مرفكذ كونه عدمياً ايضاً باطل للملازمة بينهما واذ كان امكان الحادث موجوداً قبل وجوده فاما ان يكون قائماً بنفسه او قائماً بغيره والاول
 باطل لان امكان الوجود عبارة عن كيفية نسبة الوجود الى ماهية والكيفية من الاعراض دون الجواهر فتعين ان يكون قائماً بغيره فذلك الغير اما ان
 يكون ذلك الحادث او امر له تعلق يؤده به او امر اجنبياً والاول باطل لكونه معدوماً حينئذ وامتناع قيام الموجود بالمعدوم وكذلك الثالث
 اذ لا معنى لقيام امكان الحادث بمحل لا يتعلق وجوده به فتعين ان يكون امر يتعلق وجوده به ويسمى ذلك الامر المتعلق وجوده به مادة للحادث
 ويسمى ذلك الامكان استعداد الها هذا تقرير الكلام على حسب مراد القوم وقد بقى [٦] بعد خبايا فى زوايا الكلام فليتامل فيها ١٢ سعادت مدظله

حاشية عبيد رحمه الله [٧] كتب المحشى رح تحت السطور اى ذلك المحدث آ وفيه انه يلزم الدور بحسب الظاهر فالاولى ارجاع الضمير الى الذ
 ي يكون لزمانه ابتداء آه فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٨] قوله صار هو فيه موجوداً آه اعلم ان القديم بالذات اخص مطلقاً من القديم بالزمان لانهما
 يجتمعان فى الواجب تعالى ويصدق القديم بالزمان على العقول والافلاك وغيرها ولا يصدق القديم بالذات عليها ولا يمكن صدق القديم بالذات
 بدون القديم بالزمان وهذا معنى العموم والخصوص المطلق « والقديم بالزمان اخص من وجه من المحدث بالذات » لاجتماعهما فى العقول والافلاك
 ك لانها محدثة بالذات لان وجودها من غيرها وليس لزمان وجودها ابتداء فهى قديمة بالزمان ايضاً والواجب جل مجده قديم بالزمان وليس بمحدث
 بالذات كما لا يخفى واشخاص المركبات العنصرية حادثة بالذات لاحتياجها الى الغير وليست بقديمة بالزمان ، وذلك ظاهر واما القديم بالذات
 والمحدث بالذات والقديم بالذات والمحدث بالزمان وايضاً القديم بالزمان والمحدث بالزمان فيبينها تباين كما لا يخفى على المتدبر كذا فى بعض
 الشروح والحواشى ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٩] قوله كل حادث آه اقول قد وقع فى التعليم الاول ان كل حادث مسبق بمادة ومدة بدون
 التقييد بالزمانى ولما ورد عليه النقض بان العقول حادثة ولو بالذات وليست بمسبوقة بمادة لتجردها ولا بمدة لقدمها بالزمان وكذا الافلاك حادثة
 وليست بمسبوقة بمدة وان كانت مسبوقة بمادة عين المتأخر من المراد من القانون المذكور بان موضوع القانون المذكور هو المحدث بالزمان
 وموارد النقض محدثة بالذات فقط فلذا قال المص رح وكل حادث زمانى ١٢ الحاج محمد عبيد الله الكندهارى الايوبى النقشبندى غفرله
 [١٠] المراد بالمادة ههنا عم من محل الجوهر كالهولى للصورة ومحل العرض وهو الموضوع ١٢ اع [٥] قوله من الامتناع الذاتى آه قيد الامتناع بالذاتى
 لانه يجوز الانقلاب من الامتناع الغيرى = واما تقييد الامكان بالذاتى فلمحض بيان الواقع اذ لا امكان بالغير فتدبر ١٢ عبيد رحمه الله
 [١١] الله اعلم بما فى ضمير هذا المحشى رح لكنه يمكن ان يقال ان هذا الدليل جار جميع مقدماته فى الامتناع والعدم بان يقال انهما لو
 كانا عد ميين لم يكن الممتنع ممتنعاً ولا المعدوم معدوماً لافرق بين قولنا امتناعه لا ولا امتناع له او عدمه لا ولا عدم له فينبغى ان
 يكون الامتناع والعدم امران وجوديان فيجب ان يكون لهما حامل ومحل وليس كك وايضاً يرد على الدليل المذكوران معنى
 قولنا امكانه لانه متصف بصفة عدمية هى الامكان ومعنى قولنا لا امكان له سلب تلك الصفة العدمية عنه « وبينهما فرق بين على
 قياس اتصاف الشئ بصفة ثبوتية وسلب الاتصاف بها وايضاً يرد على الاستدلال المذكوران المقدمة المذكورة فيه اعنى لافرق بين
 قولنا آه وان كانت مشهورة وفى كثير من الاستدلالات المذكورة لكن ليس لها وجه الاعند من لا يقول بالوجود الذهنى فان قولنا امكانه
 لا ولا امكانه له عدميان ولا تمايز بين الاعدام واما عند من يقول بالوجود الذهنى كالحكماء فللاعدام تمايز ذهنى كما يقولون ان عدم العلة
 علة لعدم المعلول لا غيره فاذا الفرق بين القولين ظاهر فتدبر ١٢ محمد عبيد الله الكندهارى غفرله »

اي امكان وجوده السابق على وجوده ١٢ اسع اي موجود ١٢ اسع هذا دليل على كونه وجوديا ١٢ اسع الحادث ١٢ اسع
الذاتي هذا خلف وذلك الامكان امر وجودي اذ لافرق (١) بين قولنا امكانه لا وبين قولنا لا
اي انقلاب الشيء من الامتناع الذاتي الى الامكان الذاتي اسع ويدور على استحالتها رحي التكوين والايجاد ١٢ اسع عدمي اي منفي ١٢ اسع
امكان له فلو كان الامكان عدميا لم يكن الممكن ممكنا هف والامكان اما ان يكون قائم
معناه سلب الامكان عنه ١٢ اسع اي للحادث ١٢ اسع تفريع على ماسبق ١٢ اسع
يعني اذا ثبت ان الامكان امر وجودي فهو آه ١٢ اسع
بنفسه او لا لاجاز ان يكون قائما بنفسه لان امكان (١) الوجود انما هو بالاضافة الى ما هو امكان
اي جوهر ١٢ اسع يكون قائما بنفسه بل بغيره ١٢ اسع اي بمحل موجود لانه ثبت ان الامكان امر موجود والصفة الوجودية لا بد لها من محل موجود كما لا يخفى ١٢ اسع
الوجود له فلا يكون قائما بنفسه فيكون قائما بمحل (٢) وهو (٢) المادة فصل في القوة
(٣) (٣) والفعل القوة هي الشيء الذي (٧) هو مبدء التغيير في آخر *****
هو حصول الشيء ١٢ اسع

حاشية سعادت (١) قوله اذ لافرق بين قولنا امكانه لا الخ اي لافرق بين كون الامكان عدميا وسلب الامكان عن الحادث في المؤدى والمنصود
كان احدهما في اللفظ موجبا والآخر سلبا لان كون الامكان عدميا يستلزم سلب عن الحادث لان الامر عدمي ليس بشئ حتى يصح ثبوته فلا خريف
عليه ان هذا الدليل بعينه جار في العدم والامتناع فيلزم ان يكون وجوديين مع انهما عدميان والالزم ان يكون المعدوم والممتنع موجودين لاقتضا
وجود الصفة وجود الموصوف ١٢ اسع (١) قوله اذ لافرق الى آخره فيه بحث لان معنى قولنا ان امكانه لا هو ان الامكان صفة عدمية لا صفة للحادث
ومعنى قولنا لا امكان له هو ان تلك الصفة العدمية اعنى الامكان مسلوية عن الحادث وفرق بين ثبوت الصفة العدمية وبين سلبها كما بين ثبوت
العدمي وسلبه ١٢ سعادت (٢) قوله وهو المادة اعلم ان الحادث قد يكون جوهر متعلقا بالمادة كالنفس الناطقة وقد يكون جوهر حلا فيها كالصورة
النوعية وقد يكون عرضا كانسواد وغيره وامكان الحدوث لكل عارض للمادة وعند الفلاسفة (٣) مناط الحدوث استعداد المادة المتعاقب عليها
لتجدد الاوضاع الفلكية ١٢ سعادت (٣) قوله في القوة كان على المصنف رح الاقتصار على القوة (٤) لان القوة التي ذكرها هي بمعنى مبدء التغيير
وليست مقابلة للفعل والقوة التي تقال بمقابلة الفعل معناها استعداد المادة (٥) ولم يذكرها ١٢ سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله (١) يعني ان الامكان امراض في الامور الاضائية لا تقوم بنفسها لانها اعراض لا تقوم بنفسها بل لا بد لها من موضوع ١٢ اسع (٢)
قوله بمحل آه اقول لا بد لاتمام الدليل من ضمنية قولنا ان ذلك المحل ليس هو نفس ذلك الحادث اذ لا وجود للحادث قبل وجوده ومحل الامكان
موجود قبل وجود الحادث ولا يضا امر مياي لاتعلق له بذلك الحادث اذ لا معنى لقيام امكان الشيء الذي هو صفة له بالامر المنفصل عنه فيكون
ذلك المحل متعلقا بذلك الشيء وذلك التعلق بتصور على انحاء لانه اما تعلق الكل بالجزء كالجسم الحادث المركب من المادة والصورة واتعلق
الحال بالمحل كالصور الحادثة والاعراض الحادثة الحالة في الهيولى والموضوع او تعلق التدبير والتصرف كالنفوس الانسانية على مذهب من
يقول بحدوثها لان المادة الحاصلة لامكانها هي الابدان المتعلقة هي بهاتعلق التدبير والتصرف ومن ههنا يقترح ان حصر حاصل الامكان في المادة
بالمعنى المذكور ممنوع لم لا يجوز ان يكون حاصل امكان الحادث متعلقا به تعلقا ورا تعلق الكل بالجزء والحال بالمحل وتعلق التدبير والتصرف
لا بد لئفى ذلك واثباته دون ذلك خرط القتاد فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٣) اقول وبهذا يندفع ما يورد ان الامكان صفة للحادث فلامعنى
لقيامه بغيره وان كان متعلقا به وحاصل الجواب ان الذي هو صفة الحادث هو الامكان الذاتي وليس كلاما فيه بل الكلام في الامكان الاستعدادي
وهو صفة للمادة حقيقة حالة فيها فلم يلزم قيام صفة الشيء بغيره فالهيولى مستعدة لحللول الصورة فيها والموضوع مستعد لحللول العرض فيه
والبدن مستعد لتعلق النفس بها كذا في بعض حواشي الميبدى ١٢ محمد عبيد الله القندهارى السليمانخلى غفر له (٤) يمكن ان يقال ان ذكر الفعل
ههنا استطرادي لان الفعل قد يقابل القوة وان كان ذلك بمعنى آخر ١٢ اسع (٥) يعني امكان حصول الشيء مع عدمه بالفعل ١٢ اسع (٦) قوله في القوة
والفعل آه قال القطب الرازى رح اعلم ان لفظ القوة معناها المتعارف عند الجمهور وهو تمكن الحيوان من الافعال الشاقة ثم نقل منه الى سببه المسمى
قدرة وهي الصفة التي يتمكن بها الحي من الفعل وتركه بالارادة والى لازمه ايضا وهو كونه بحيث لا يتفعل سريعا ثم عمم فاستعمل في كون الشيء
مطلقا حيوانا او غيره بهذه الحيثية ثم نقل من القدرة الى لازمها بالنسبة الى الفعل المقدور وهو امكان حصوله مع عدمه وهو المعنى الذي يقابل
الفعل بمعنى الحصول وهو المتعارف بين المنطقيين والمذكور في المتن ليس هو هذا المعنى ولهذا اعترض عليه المحشى رح بان المناسب ترك
الفعل فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٧) سوء كان جوهر كالصورة النوعية اعرض كالحرارة والبرودة وسوء كان فاعل او قابلا فافهم ١٢
محمد عبيد الله غفر له

من حيث (١) هو آخر وكل ما يصدر عن الاجسام في العادة المستمرة المحسوسة [٢٦] من الآثار
وانما قيد الناكث بالمختصة ليصح قوله فيما بعد والاول آه لان الاشتراك في مطلق الافعال والاثار ليس بباطل ١٢ع المختصة ١٢ع

والافعال كالاختصاص باين وكيف وحركة وسكون فهي [٣] صادرة عن قوة [٤] موجود فيه لان
المختصة ١٢ع ذلك الجسم ١٢ع راجعة الى ما الموصولة التي وهي كناية عن الآثار والافعال ١٢ع اي في الجسم ١٢ع

ذلك اما ان يكون لكونه جسما او الامور اتفافية او بقوة موجودة فيه والاول باطل والا
المذكور من الآثار ١٢ع اشارة الى لفظ الموصول فلا حاجة الى التاويل ١٢ع اي نفس جسمية فاعلة للآثار ١٢ع هي التي لا تكون دائمة ولا اكثرية ١٢ع اي في ذلك الجسم ١٢ع

لاشتركت [٥] الاجسام فيه والثاني ايضا باطل والالما كان ذلك مستمرا ولا اكثرية لان
اي في المذكور من الآثار ١٢ع اي دائما ١٢ع

الامور (٢) الاتفافية لا تكون دائمة ولا اكثرية [٦] فاذن [٧] هو عن قوة موجودة فيه وهو المطلوب
المراد بها الامور الخارجية مطلقا فلا يريد ما في الحاشية ١٢ع والالم تكن اتفافية ١٢ع اي تطلق ١٢ع اي في ذلك الجسم ١٢ع

فصل في العلة والمعلوم [٩] العلة (٣) تقال لكل ماله وجود [١٣] في نفسه ثم يحصل من

حاشية سعادت: (١) قوله من حيث انما قيده بالحشية لان الفاعل والمفعول قد يكونان متحدين بالذات ومتغايرين بالاعتبار كما في معالجة النفس لنفسها في الامراض [٨] النفسانية
١٢ سعادت (٢) قوله لان الامور الاتفافية قيل عليه ان اراد بها مطلق الامور الخارجية فلا نسلم ان الامور الخارجية لا تكون دائمة ولا اكثرية لجواز [٨] ان يكون بعض الامور الخارجية دائمة
واكثرية وان اراد بها ان الامور الاتفافية تطلق على الاسباب التي لا تكون دائمة ولا اكثرية فالحصر ممنوع لجواز ان تكون تلك الآثار من امور الخارجية تكون دائمة واكثرية يمكن ان يجاب
عنه ان الكلام في الآثار التي تصدر عن الاجسام حين تجردها عن الامور الخارجية فلا يمكن حينئذ استنادها الى اسباب خارجة وهذا الجواب لا يلازم سوق كلام المصنف رح لذكره في
الدليل امور اتفافية ١٢ع (٣) قوله العلة تقال آه قيل عليه [١٠] ان هذا التعريف لا يصدق الا على العلة الفاعلية واجيب عنه ان المراد ان يكون لوجود غيره حاجة الى وجوده [١١] في الجملة
والاولى ان تفسير العلة بما يحتاج اليه شئ في وجوده حتى يتناول العلة العدمية ايضا ولا يحتاج في الجواب الى التكلف بارجاع العلة العدمية الى العلة [١٢] الوجودية ١٢ع

حاشية عبيد رحمه الله: [٩] كالحسد والعجب والكبر وغيرها فالمعالج انما هو النفس من حيث ان لها قوة المعالجة والمعالج ايضا هو النفس من حيث هي مريض
بتلك الامراض وبينهما تغاير اعتباري وانما قيد الامراض بالنفسانية لان المعالج بالكسر في الامراض البدنية كالحصى والسعال هو النفس الناطقة المجردة
والمعالج بالفتح انما هو البدن المادي وبينهما تغاير ذاتي كما لا يخفى ١٢ع عبيد رحمه الله [٦] التقيد بالمحسوسة اتفافية لان الحركات الفكرية مثلا غير محسوسة مع
انها محتاجة الى قوة موثرة فيها ١٢ع عبيد رحمه الله [٣] وفي بعض النسخ فهو فالضمير راجع الى لفظ الموصول ١٢ع [٤] قوله عن قوة آه اعلم ان لفظ القوة يطلق على
الجوهر والعرض فلا يريد ان هذا مناف لما سبق في فصل اثبات الصورة النوعية ان الآثار المختصة مستندة اليها وجه الدفع ان الصورة النوعية ايضا تسمى قوة
باعتبار تأثيرها في الغير غاية ما في الباب ان القوة قد تكون جوهرًا كالصورة النوعية وقد تكون عرضًا كالحرارة والبرودة كذا قال السيد هاشم رح ١٢ع محمد عبيد الله
غفر له [٥] قوله والاشتركت آه قيل عليه ان الجسم جنس عال وقد قالوا انه يجوز اختلاف مقتضى الجنس في الانواع واجيب عنه بان الجسم بما هو جسم موجود
متحصل تحصيلًا نوعيًا لا يتخلف مقتضاه في الاجسام وان كان جنسًا باعتباره اخذه مبهما يعني في مرتبة لا بشرط شئ فافهم ١٢ع عبيد رحمه الله [٧] فكذا اشارها ايضا
لم تكن دائمة ولا اكثرية وقد فرضناها دائمة واكثرية ١٢ع عبيد رح [٧] قوله فاذا آه قيل عليه ان الحصر في الاحتمالات الثلاثة اعنى الجسمية العامة والامور الاتفافية
والقوة الموجودة ممنوع لجواز استنادها الى الجسمية مع الامور الاتفافية، او الى الجسمية مع القوة او الى الامور الاتفافية مع القوة، اجيب عنه بانه يلزم على الاول ان
لا تكون تلك الآثار والافعال دائمة ولا اكثرية لمداخلية الامور الاتفافية في اقتضاها وعلى الشقين الآخرين وكذا على شق الاستناد الى مجموع الثلاثة انما
المطلوب ان المطلوب ان للقوة الموجودة مدخل في اقتضاها لانها مستقلة في اقتضاها ١٢ع محمد عبيد الله غفر له [٨] لان الثابت من الدليل حينئذ هو نفي استناد
الامور المستمرة الى الجسمية المطلقة الى الامور الخارجية التي لا تكون مستمرة ولا اكثرية وبذلك القدر لا يثبت استنادها الى قوة موجودة في الجسم لبقاء احتمال
استنادها الى امور خارجية دائمة واكثرية فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفر له المولى: ١٢٠٩هـ [٩] قوله العلة والمعلول آه قال الفاضل الخيري آبادي رح اعلم ان المحتاج اليه
يسمى علة سواء كان احتياج الشئ اليه في حقيقة كاجزاء الماهية او في وجوده والمحتاج يسمى معلولا والعلة امانامة او ناقصة اما الناقصة وهي ما تكون جزء من
العلة النامة فهي منقسمة الى الاقسام التي سيذكرها المص رح انتهى بزيادة ١٢ع عبيد رح [١٠] اقول الاسهل في جواب هذا السؤال ان المذكور ليس تعريفا للعلة حتى
يراعى فيه الاطراد والانعكاس بل بيان حكم من احكام العلة والحكم لا يجب فيه شمول جميع الافراد كما في الخاصة الغير الشاملة، والقربة على ذلك ادخال لفظ
كل الذي هو مهور في التعريفات ١٢ع رح [٨] اعلم ان الوجود ههنا اعم من الوجود الخارجي الذهني فعلى هذا لا يرد السؤال بالعلة الغائية بانها لا يحتاج الى وجودها
وجود المعلول بل الامر بالعكس وجه عدم الوردان ما قلت انما هو بحسب الوجود الخارجي واما بحسب الوجود الذهني فالمعلول يحتاج الى علته الغائية لما اشتهر
ان العلة الغائية علة في الذهن ومعلول في الخارج وكذا لا يرد السؤال بعلة المانع لان له وجود في نفس الامور ان لم يكن له وجود في الخارج فتدبر ١٢ع عبيد رح [١٢] كعدم
الباب المانع للدخول فانه كاشف عن وجود فضاء له قوام يمكن النفوذ فيه وكعدم العمود المانع من سقوط السقف فانه كاشف عن وجود مسافة يمكن ان يتحرك
السقف فيها كذا قال الميذي رح ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله [٣] لو بولد المص رح لفظ الوجود بالتحقق بان يقول ماله تحقق في نفسه ثم يحصل من تحققه تحقق
غيره لا يريد عليه شئ من سؤال الشرائط العدمية وسؤال العلة الغائية ويكون التعريف جامعًا مانعًا ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله

وجوده وجود غيره وهي (١) اربعة اقسام مادية وصورية وفاعلية وغائية اما المادية [٢] فهي التي تكون جزء امن المعلول لكن لا يجب [٣] بها ان يكون موجودا بالفعل كالطين للكوز واما العلة الصورية فهي التي تكون جزء امن المعلول لكن يجب [٤] بها ان يكون المعلول موجوداً
 اورد العلة الصورية بعيد المادة وقبل الفاعل والغاية لانها ايضا داخله في ماهية المعلول ١٢ع رح كون العلة الصورية جزءا متمما للماهية ١٢ع
 بالفعل كالصورة للكوز واما الفاعلية فهي التي يكون منها وجود المعلول كالفاعل للكوز
 العلة الفاعلية والغائية تسميان [٥] علة الوجود كما ان العلة المادية والصورية تسميان علة الماهية ١٢ع

اما الغائية فهي التي لاجلها

الغائية اما تكون علة بحسب الوجود الذهني فقط واما بحسب الخارجى فهي معلولة لمعلولها ١٢ع

وجود المعلول كالغرض المطلوب من الكوز ثم العلة (٢) الفاعلية متى كانت [٦] بسيطة [٧]

لاكثره بوجه من الوجوه ١٢ع

من شرب الماء ومن التوضئ ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله وهي اربعة اقسام قيل الحصر منقوض بالشرط والمعدو عدم المانع واجيب عنه ان المقسم هو علة الشئ بلا واسطة واقسامه اربعة والشرط والمعدو عدم المانع ليست علة بالذات ١٢ محمد سعادت (٢) قوله ثم العلة الفاعلية الخ حاصله ان الفاعل البسيط ليستحيل ان يصدر عنه اكثر من المعلول الواحد لان كل فاعل يصدر عنه معلولان فهو مركب فلو صدر عن الفاعل البسيط معلولان لزم كون البسيط مركبا وهذا خلف واستدلوا على قولهم ان ما يصدر عنه اثران فهو مركب بان كون الشئ بحيث يصدر عنه هذا الاثر مغاير لكونه بحيث يصدر عنه ذلك الاثر لا مكان تعقل كل واحد منهما بدون الآخر واذا ثبت في الفاعل الذى صدر عنه اثران مفهومان متغايران فمجموع هذين المفهومين او احدهما ان كان داخلا في ذاته لزم التركيب في ذاته وان كانا خارجين كان ذلك الفاعل مصدرا لهما اذ لو كانا مستنديين الى غيره لما كان ذلك الفاعل مصدرا للاثرين لكون الاثرين مستنديين الى ذينك المفهومين الخارجين فاما ان تذهب السلسلة الى غير النهاية او تنتهي الى جهة الكثرة في ذاته فيلزم التركيب فثبت ان ما يصدر عنه اثران فهو مركب ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : [٨] اقول هذه العلة الاربعة باجمعها لا تكون الا للمركب الصادر عن الموجب لا يكون له علة غائية « والبسيط الصادر عن الموجب ليس له الا العلة الفاعلية والبسيط الصادر عن المختار ليس الا العلة الفاعلية والغائية ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٩] قدم المادة لقدمها عندهم ودخلها في ماهية المعلول والصورة حادثة والفاعل والغاية خارجة عن ماهية المعلول فافهم ١٢ عبيد رحمه الله [٣] قوله لكن لا يجب آه اورد عليه انه ان اراد انه لا يجب ان يكون المعلول بالفعل حين اخذ المادة بشرط لاشئ فالصورة ايضا حين اخذها بشرط لاشئ لا يجب بها وجود المعلول وان اراد ان المادة حين اخذها بشرط لا يجب بها وجود المعلول فلا يصدق التعريف على شئ من المواد لان المادة اذا اخذت مع سائر العلة الناقصة يجب بها وجود المعلول ولا يلزم تخلف المعلول عن العلة التامة والجواب ان المراد ان المادة اذا اخذت لاشئ لا يجب تحقق المعلول معها كالطين مع الكور فانه قد يتحقق الطين ولا يتحقق الكور فالتعريف صادق على العلة المادية وغير صادق على العلة الصورة فانه يلزم من تحقق الجزء الصورى في الخارج تحقق المعلول دائما فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٣] قوله لكن آه اقول ههنا سؤال مشهور هو ان هذا الفن معقود لبيان الامور العامة وهي كما مر لا يختص بقسم من اقسام الموجودات التي هي الواجب والجوهر والعرض بل يشمل لثلاثة او الاثنين مع ان المادة والصورة مختصتان بالاجسام فلا يكونان من الامور العامة واجاب عنه المبيد رح بقوله ليس المراد بالعلة المادية والصورية ما يختص بالاجسام من المادة والصورة الجوهريتين بل ما يعهما وغيرهما من الجواهر والاعراض التي يوجد بها امر بالفعل او بالقوة انتهى فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله لكن يجب آه لا يقال صورة السيف قد يحصل في الخشب مع ان السيف ليس امرا حاصل بالفعال لاننا نقول الصورة السيفية المعينة اذا حصلت بشخصها يتحصل السيف بالفعل قطعاً وليست الصورة في الخشب عين تلك الصورة بل فرد آخر من نوعها ١٢ شرح مواقف [٥] قال المحشى رح العلة الفاعلية والعلة الغائية تسميان علة الوجود آه يرد ههنا سؤال وهو ان المص رح عرف مطلق العلة بقوله ثم يحصل من وجوده وجود غيره فعلى ما قال المحشى رح يختص التعريف المذكور بالفاعل والغاية فقط لان المادة والصورة من علل الماهية فينبغى للمص رح ان يعرف مطلق العلة مما يحتاج اليه الشئ مطلقاً من غير تقييد بالوجود او ايراد التردد للتوزيع بان يقول العلة ما يحتاج اليه الشئ في الوجود والماهية « والجواب عنه على ما اشار اليه بعض الشارحين ان الكل من العلل الاربعة علة للوجود الا ان الاوليان لما اخصت بالماهية سميت بالعلل الماهية وسميت الباقيتان بالاسم العام تمييزاً في الا سم لان الاوليين ليستا علة للوجود فقط ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٦] اقول هذه المسئلة معركة الراء بين الحكماء والمتكلمين رح وقد ضل الحكماء في هذه المسئلة حيث اثبتوا الواجب عزو جل معلول واحد وهو العقل الاول فقط ١٢ عبيد رحمه الله [٧] اراد بالبسيط ههنا البسيط الحقيقي وهو البارى عزاسمه لان البسيط الاضافى الذى له الجهات والالات كالعقول يصدر عنها اكثر من الواحد ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

استحال ان يصدر عنها اكثر من الواحد لان ما يصدر [١] عنه اثران فهو مركب لان كون الشيء
المعلول [٢] اسع اوزائد عليهما [٣] اسع

بحيث يصدر عنه هذا الاثر غير كونه بحيث يصدر عنه ذلك الاثر فمجموع [٤] هذين المفهومين
لا يمكن تعقل كل واحد منهما بدون الآخر [٥] مبيد

واحد هما ان كان داخلا في ذات المصدر لزم التركيب في ذاته وان كانا خارجين (١) كان مصدرا
اي الفاعل [٢] اسع اي المصدر [٣] اسع اي المفهوم [٤] اسع اي الفاعل [٥] اسع

لهما فكونه مصدر الهذا غير كونه مصدرا لذلك فينتهي (٢) لامحالة الى ما يوجب التركيب
اي الفاعل [٢] اسع اي المفهوم [٣] اسع ونقل الكلام اليهما [٤] اسع اي الى حد [٥] اسع

والكثرة في الذات [٣] ونقول ايضا ان المعلول يجب وجوده عند وجود علته التامة اعني (٣)
اقول معنى وجوب وجوده ووجوب وجوده عن العلة لا وجوب وجوده في ذاته [٤] اسع

عند تحقق جملة الامور [٤] المعتبرة في تحققه لانه لو لم يكن واجب الوجود حينئذ فاما ان
من الاجزاء والشروط وعلامات الموانع وغير ذلك [٥] اسع بالنظر الى علة التامة وهذا الوجوب بالغير [٦] اسع اي حين وجود العلة التامة [٧] اسع

حاشية سعادت : (١) قوله وان كانا خارجين الخ قيل عليه ان هذين المفهومين من الاعتبارات العقلية ليس لهما تحقق في الخارج حتى يطلب لهما علة
ومصدر يحتاج الى اعتبار الكثرة في مصدرها حتى ينتهي الى التركيب والكثرة في الذات قال السيدرح فان العقل اذا لاحظ الشيء بقيسا الى معلوله ادرك
لهما اضافتين اعني المصدرية والصادرية فهما امران اضافيان عارضان لهما في العقل متاخران عنهما في التعقل ولا وجود لهما في الخارج اصلا اذ ليس في الخارج
الا ذات المصدر اعني العلة وذات الصادرة اعني المعلول وليس كون الاول مصدرا وكون الثاني صادرا من الامور المتحققة في الاعيان [٢] اسع سعادت حسين مدظله
العالي (٢) اي سلسلة المفهومات لامتناع التسلسل وان لم تنته سلسلة المفهومات الى حد يلزم التسلسل وهو باطل [٣] اسع سعادت حسين (٣) قوله اعني عند تحقق الخ
قيل عليه ان هذا التفسير للعلة التامة لا يصدق اذا كانت بسيطة كالباري للعقل الاول عند الفلاسفة واجيب عنه [٤] انه لا بد من اعتبار امكان المعلول حتى يصح
تأثير الفاعل فالتركيب لازم [٥] اسع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله يصدر آه حكى ان الشيخ كتب الى تلميذه بهمينار لما طلب منه الدليل على ذلك المطلوب انه لو كان الواحد
الحقيقي مصدرا لمرتين كآ و ب : كان مصدرا لآ ولما ليس : آ لان : آ : ليس ب : فيلزم اجتماع النقيضين وفساد هذا الدليل ظاهر لان نقيض
صدور آ : هو لا صدور : آ : لا صدور ولما ليس : آ : اعني صدور : ب : قال الامام الرازي رح العجب ممن مضى عمره في المنطق ليعصمه عن الغلط ثم
يميل الى مثل هذا البرهان ويقع في غلط يضحك منه الصبيان انتهى اقول واكثر دلائل الحكماء على هذا المنوال مما يتعجب منه الاذهان
خصوصا فيما خالف فيه الشريعة المطهرة وقد البسهم ابليس ثياب التلبيس فضلوا واضلوا [٢] اسع محمد عبيد الله رحمه الله [٣] اي مصدرية هذا و
مصدرية ذلك ولا يخفى ما في لفظ المجموع من التسامح والمراد كل واحد منهما [٤] اسع عبيد رح [٥] قوله في الذات آه اقول قد قرر بعض الفضلاء
هذا دليل بطريق اكثر بسطا وتفصيلا مما ذكره المص رح وقال ان كان كل من مفهومي مصدرية هذا ومصدرية ذلك نفس الواحد الحقيقي كان
لامر واحد حقيقي بسيط ماهتان مختلفتان لم اعرفت ان المصدريتين متغايرتان وان دخلا فيه او دخل احدهما وكان الاخر عينا له لزم التركيب في
البسيط فقط وان خرجا او خرج احدهما وكان الاخر عينا لزم التسلسل فقط بنقل الكلام الى الخارج وان دخل احدهما وخرج الاخر لزم التركيب بسبب
الداخل والتسلسل بسبب الخارج معا فالاقسام ستة وكلها باطل واعلم ان في هذا الدليل شكوك ومشبهات فصل ها الفاضل المبيد والصدر
الشيرازي رح لولا ضيق المقام لاتيت بها [٣] اسع قيل عليه ان علة الاحتياج الى الجاعل هو الامكان فالشيء مالم يتصف بصفة الامكان لم يطلب له علة
فالامكان ما خوذ في جانب المعلول لاني جانب العلة ولا شك انه بعد اعتبار الامكان في جانب المعلول مرة لا يعتبر امكانه في جانب [٤] اسع العلة مرة
اخرى فالعلة بسيطة كما كانت فلا يصدق التعريف عليها فالاولى في جواب السؤال المذكوران التعريف المذكور بالنظر الى اغلب افراد العلة التامة
والتفسير الجامع بدون التحل هو ان يقال ان العلة التامة علة لا يتوقف المعلول على ما هو خارج عنها فيصدق على الواجب تعالى بالقياس الى
العقل الاول فتدبر [٢] اسع محمد عبيد الله غفر له [٣] اسع يمكن ان يقال ان اعتبار الشيء في المعلول لا ينافي اعتباره في العلة ايضا فان المادة والصورة جزءان
من المعلول مع انهما جزءان من العلة ايضا لانها علة ناقصة وهي اجزاء من العلة التامة فلو كان الامكان جزء من العلة التامة مع كونه صفة للمعلول
ومعتبر فيهما ايضا لم يلزم محذور اصلا فافهم كذا قال المبيد رح [٤] اسع محمد عبيد الله غفر له [٥] قوله جملة الامور آه اعترض عليه الفاضل المبيد رح
بقوله ان المعلول اذا كان مركبا فجميع اجزائه التي هي عينه يكون جزء من علته التامة والجزء لا يكون محتاجا الى الكل بل الامر بالعكس فاطلاق لفظ
العلة عليها بالمعنى المذكور غير صحيح انتهى بلفظه فتدبر [٢] اسع محمد عبيد الله غفر له

يكون ممتنع الوجود وهو محال والالما وجد او ممكن الوجود (١) فيحتاج (٢) الى مرجح يخرج
المراد منه الممتنع بالذات ١٢ ع اي وان كان ممتنع الوجود لما وجد اصلا وكلامنا في المعلولات الصادرة عن عللها ١٢ ع

من القوة الى الفعل فلا يكون جملة الامور المعتبرة في وجوده حاصلة وقد فرضناها حاصلة

اي ظهر ١٢ ع ويرجع وجوده على عدمه ١٢ ع وهذا هو الوجوب بالغير ١٢ ع لما لزم من الافتقار الى ما هو خارج عنها وهو المرجح ١٢ ع

هف فبان (٢) ان المعلول يجب وجوده عند تحقق العلة التامة فيكون واجبا لغيره ممكنا

اي بالنظر الى ذاته ١٢ ع اي مع قطع النظر عن تحقق العلة التامة وشرايط الوجود ١٢ ع الغير هو العلة ١٢ ع

بالذات لاننا لو اعتبرنا ماهيته من حيث هي هي لا يجب (٣) لها الوجود ولا العدم هداية (٢) (٢) (٢)

وهو معنى الامكان ١٢ ع

حاشية سعادت (١) قوله او ممكن الوجود اي ان يكون وجود المعلول وعدمه متساويين لترجيح لاحدهما على الآخر حين وجود العلة التامة فلا تكفي العلة التامة لترجيح الوجود على العدم فاحتيج الى مرجح آخر فصار وجود المعلول موقوفا على مرجح آخر فلا تكون جملة الامور المعتبرة في وجوده متحققة فلاح ان ما فرضناه من قبل انه علة تامة لم تكن علة تامة وهذا خلف فلما تبين ان وجود المعلول حين وجود العلة التامة ليس بممتنع ولا بممكن تعيين انه واجب لانحصار احوال المفهومات في ثلثة وهذا الوجوب ليس ذاتيا بل غيريا واذا اعتبر المعلول من حيث هو مع قطع النظر عن علته فليس بضروري الوجود والعدم لان الواجب بالذات والممتنع بالذات كلاهما مستغنيان عن العلة فيكون ممكن الوجود لان الامكان عبارة عن عدم ضرورة الوجود والعدم ١٢ محمد سعادت حسب حماه الله عن الشرو والشين (٢) قال هداية اوردها لدفع (٤) اشتباه وهو يرد ههنا وهو ان تاثير العلة الجاعلة اما عين العدم فيلزم اجتماع النقيضين لان معنى التاثير هو افادة الوجود فلما كان افادة الوجود في زمان العدم لزم اجتماع الوجود والعدم فيلزم تحصيل الحاصل فاجاب عنه باختيار الشق الثاني (٥) ولا يلزم تحصيل الحاصل لان الوجود في زمانه مفاد من تاثيره لانه شرط لتاثيره حتى يكون حاصلا قبل التاثير فيلزم تحصيل الحاصل وبالجملة فرق بين التاثير في زمان الوجود من التاثير بشرط الوجود ١٢ محمد سعادت حسين مدظله

حاشية عبیدرحمه الله: (١) لان المعلول ح قد يكون موجودا مع العلة التامة في زمان وقد يكون معدوما معها فيحتاج آه ١٢ عبیدرحمه الله (٢) فبان آه واعلم ان هذا الوجوب هو ما يسمى عند الحكماء بالوجوب السابق لكن لاسبقا في الزمان لامتناع المفارقة بين هذا الوجوب ووجود المعلول، ثم مادام تلك العلة موجودة يجب للمعلول الوجود لامتناع اجتماع النقيضين وهذا هو الوجوب اللاحق ويسمى بالضرورة بشرط المحمول ايضا فثبت ما قالوا ان الممكن مع امكانه محفوف بوجوبين وهذا التوضيح ما في بعض الحواشي المعتمدة ١٢ الحاج محمد عبیدالله: كندهاري: نقشبندی: السليمانخيلى غفرله الباري (٣) قوله لا يجب لها آه اما عدم الوجوب للوجود من هذه الحاشية فلانه يلزم ح، الوجوب بنفسه وبغيره وهذا الاجتماع باطل لانه يلزم توارد العلتين المستقلتين وهما الوجوبان على معلول واحد شخصي وهو وجود ذلك المعلول وايضا يلزم تحصيل الحاصل لان الوجود حاصل من الوجوب بنفسه فاستفادته من الغير تحصيل الحاصل، واما عدم وجوب العدم للمعلول المذكور من الحاشية المذكورة فلان المعلول المذكور لو كان موجودا يلزم تخلف مقتضى الذات اعنى العدم وان كان موجودا معدوما يلزم اجتماع النقيضين فتدبر ١٢ محمد عبیدالله غفرله (٤) اقول على هذه الشبهة بناء انكار المنكرين للجعل القائلين بالبخت والاتفاق وتفصيل هذا المبحث بما لا مزيد عليه في الحكمة البالغة وشرحها الشمس البازغة وكذا في شرح القاضي محمد مبارك على سلم العلوم ١٢ محمد عبیدالله غفرله (٥) اقول ويمكن الجواب باختيار الشق الثالث ورأ الشقين المذكورين وهوان التاثير في الماهية من حيث هي هي فلا يلزم شئ من المحذورين فافهم ١٢ عبید غفرله (٦) قوله هداية آه اقول توهم الشارح الحرزباني رح ان المص رح اورد هذه الهداية لدفع او هام العامة حيث يقولون ان المعلول بعدما وجد عن علته لا يحتاج في بقاءه اليها حتى لا يلزم من فناء العلة الموجودة له فئانه ولهذا الظن الفاسد يزعمون انه لو جاز العدم على الباري عز وجل لما ضر عدم الباري وجود العالم والذي اوقعهم في هذه الورطة الظلماء ما يشاهدونه من بقاء البنا بعد فناء البناء ولم يعلموا ان البناء انما هو علة لحركة الاجروضم بعضها الى بعض وذلك لم يبق بعد غيبوبته والذي يبق هو تماسك الاجزاء وهو معلول ليلبس العنصر للبناء ولا يعدم ذلك، ووجه الدفع انه لو بقي المعلول بعد فناء العلة لم يكن العلة مؤثرة فيه حالة الوجود وهو خلاف ما ثبت بالحجة من ان العلة مؤثرة في المعلول حالة وجوده وهذا خلف، لكن ماتوهم الحرزباني رح فاسد لان الثابت بالدليل المذكور في هذه الهداية ان العلة مؤثرة في المعلول في ان ابتداء وجوده لانها مؤثرة فيه في جميع اوقات وجوده ومن الظاهر انه لامتناف بين مقتضى هذا الدليل وبين بقاء المعلول بعد فناء العلة الذي توهمه العامة فلا تنزيل هذه الهداية الوهم المذكور بل المزيل للوهم المذكور ما قالوا واثبتوا بدليل لا يحوم حوله شبهة ان علة افتقار الممكن الى المورث انما هو الامكان ولاريب ان الامكان باقى في حالة البقاء فينبغي ان يكون منه ايضا باقية فتدبر ١٢ محمد عبیدالله القندهاري غفرله الباري

كون الشيء موجوداً لا ينافي تأثير العلة^[١] فيه لان الشيء اذا كان معدوماً ثم يوجد^(١) فاما ان
 في زمان وجوده^{١٢} اسع

اي العدم والوجود^{١٢} اسع

توصف العلة بكونها مفيدة لوجوده حالة العدم او حالة الوجود او في الحالتين^[٢] جميعاً لا

جائزان تفيد وجوده حالة العدم او في الحالتين جميعاً والالزم^[٣] اجتماع الوجود والعدم هذا

اي وجود الشيء وعدم ذلك الشيء^{١٢} ع

بمعنى ترتب الوجود عليه حالة العدم^{١٢} ع

خلف فاذا نفي وجوده حالة وجوده المفاد فكون الشيء موجوداً لا ينافي كونه معلولاً

لانه اجتماع النقيضين^{١٢} ع اي العلة^{١٢} اسع الشئ^{١٢} اسع من العلة^{١٢} اسع اي الموجود الممكن فلا يرد السؤال بالواجب^{١٢} ع

﴿فصل﴾ في الجوهر والعرض كل موجود فاما ان يكون مختصاً^(٢) بشئ^[٤] ساري فيه اولا

من السريان^{١٢} اسع من الحلول^{١٢} اسع اي داخل فيه دخول اختيار^{١٢} اس

يكون فاذا كان الواقع هو القسم الاول يسمى الساري^{حالا} والمسرى فيه محلاً ولا بد ان يكون

قد مر في صدر الكتاب ان هذا التعريف لا يصدق على حلول الاطراف في محالها وهو الحلول الطرياني^{١٢} ع

(٣) لاحدهما^[٥] حاجة الى صاحبه واللامتنع ذلك الحلول فلا يخلو اما ان يكون المحل محتاجاً

لان الحلول يدل على الاحتياج^{١٢} اسع

الى الحال فيسمى المحل الهولي والحال الصورة

الهولي ويشدد الياء القطن في اللغة العربية وشبه الاوائل طينة العالم به^{١٢} ع

اي في بعض المراتب^{١٢} اسع

حاشية سعادت: (١) قوله ثم يوجد الخ ثم ههنا مجرد التراخي لا التراخي في الزمان لان المعلول القديم ليس له عدم زمني واللم يبق قديماً ومعنى كون عدم الممكن سابقاً على وجوده ان الممكن اذا اعتبر من حيث هو هو لا يجب له الوجود بل هو معرئ عن معنى الوجود ثم اذا اعتبر صدوره عن الجاعل ووصف بالوجود فافادة الجاعل وجوده في اية حالة هي فافاد المصنف ان الجاعل افاد الوجود حالة الوجود وبطل افادته الوجود حالة العدم او في الحالتين للزوم اجتماع النقيضين وكثير من الناس يظنون ان تأثير الفاعل حالة العدم ووجود المفعول بعد ذلك ومنشأ هذا التوهم ان مفعولاتهم مترتبة على تأثيراتهم بعد زمان التأثير وهذا التوهم فاسد لان حركاتهم ليست جاعلة لشيئ انما هي معدات والمعد ما يقتضى وجود الشيء بعد عدمه والذي يظهر فيه تأثير قدرتهم بحسب الظاهر هو حركاتهم وليس تأثير القدرة منفكاً عن وجود حركاتهم فتامل حق التامل حتى لا يزلك الوهم الباطل^{١٢} سعادت حسين مدظله العالی (٢) قوله مختصاً بشئ معنى الاختصاص ان يكون لوجود الشيء حاجة الى شئ آخر بحيث لا يتصور وجوده بدونه ولعله اراد بالسريان هذا المعنى لا المعنى المصطلح وهو ما لا يخلو جزء من المحل منه كسريان البياض مثلاً في الجسم والالزم خروج حلول الاطراف في محالها فانها ليست سارية فيها^{١٢} سعادت حسين مدظله العالی (٣) قوله ان يكون لاحدهما حاجة واما الحاجة من جانب الحال فلا بد منها في كل حال لان حلوله في شئ يدل على افتقاره اليه واما الاحتياج من جانب المحل ففي بعض المحل لاعلى الاطلاق كالهولي فانها محتاجة الى صورتها لنقصانها في ذاتها^{١٢} سعادت حسين مدظله العالی (٤)

حاشية عبيد رحمة الله: [١] يعني ان الوجود الحاصل بتأثير العلة التامة زمانها واحداً وعائياً فيه واما الباطل التأثير في وجود حاصل قبل ذلك التأثير ولا نقول به فافهم^{١٢} محمد عبيد الله غفرله [٢] وفي غير تلك الحالتين فيلزم ارتفاع النقيضين وترك هذا الشق لظهور بطلانه^{١٢} محمد عبيد الله غفرله [٣] لان التأثير لا ينفك عن وجود الاثر وهو ههنا الوجود فيجتمع مع العدم كما لا يخفى^{١٢} عبيد رح [٤] قوله بشئ سارياً اقول قد اورد الفاضل العلمي رح على المص رح بانه اما يبحث في هذا الفصل من الاحوال المختصة بالجواهر والعرض او عن الاحوال الغير المختصة بهما وعن احوالهما مطلقاً مختصة كانت او عامة فعلى الاول والثالث لا يصح ايراد هذا الفصل في الفن الاول من الالهيات لان معقود لبيان الامور العامة التي لا تختص بقسم من اقسام الموجود من الجوهر والعرض والواجب وعلى الثاني لا يصح ايراد الاحوال المختصة بكل واحد منهما في هذا الفصل مثل كون الجوهر هولي وصورة وجسماً ومثل كون العرض كيفية استعدادية او نفسانية او حالات او ملكات وغيرها انتهى ولا يبعد ان يختار الشق الثاني والبحث المختصة وقع استطراداً ولا يخلو فنون من الفنون من المباحث الاستطرادية فتامل^{١٢} محمد عبيد الله غفرله [٥] اذ لو استغنى كل واحد منهما من الآخر لكان نسبة احدهما الى الآخر كسبته الى ثالث فيكون حلول احدهما في الآخر ترجيح بلا مرجع وانه محال^{١٢} امنه

أوبالعكس [١] فيسمى المحل موضوعاً [٢] والحال عرضاً وإذا ثبت هذا فنقول الجوهر هو الماهية

أى من تعريف الجوهر [٢] اسع

[٤]

التي إذا وجدت فى الاعيان (١) كانت لافى موضوع (٢) وحينئذ [٣] يخرج منه واجب الوجود اذ

أى حين ايراد لفظ الماهية فى التعريف وايراد كلمة اذ ايستها وبين الوجود التى تدل على زيادة الوجود [٢] اسع

ليس له وراء الوجود ماهية وأما العرض فهو الموضوع [٥] جود (٣) فى موضوع ثم الجوهر ان كان محلاً

أى فهو الموجود الذى يحتاج فى وجوده الى الموضوع كالألوان المحتاج فى وجوده الى جسم يحل فيه [٢] املا لجوهر آخر [٢] اسع

فهو الهيولى وان كان حالاً [٦] فهو الصورة وان لم يكن حالاً [٧] ولا محلاً فان كان مركباً منهما

الطبعي [٢] اسع أى مركباً منهما [٢] اسع الجسمية او النوعية وقد مريانها فى صدر الكتاب [٢] اسع أى من الهيولى والصورة [٢] اسع

فهو الجسم وان لم يكن كذلك ****

حاشية سعادت : (١) قوله فى الاعيان دخل به الصورة العقلية للجواهر فانها اذا وجدت فى الخارج كانت لافى الموضوع [٢] اسع (٢) قوله لافى موضوع قد عرفت ان الموضوع هو المحل المستغنى عن الحال فخرج بهذا القيد الصورة الجسمية والنوعية اللتان توجدان فى الهيولى المحتاجة اليهما فى تحصيلها [٢] سعادت حسين مد ظله العالى (٣) قوله فهو الموجود الخ هذا يصدق على الصورة العقلية فانها حين وجودها فى العقل فى الموضوع فيلزم كونها جوهرًا وعرضًا معًا ولكن بالنسبة الى الوجود الخارجى والذهنى لا بالنسبة الى وجود واحد حتى يلزم المحذور ولو قال فى تعريفه هو الماهية التى اذا وجدت فى الخارج كانت فى الموضوع لكان مقابلًا لتعريف الجوهر وما يلزم كون الصور جوهرًا وعرضًا معًا [٢] سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله [١] قوله أوبالعكس آه قيل معنى قوله أوبالعكس ان يكون المحل محتاج الى الموضوع فعلى هذا يلزم ان يكون الصورة عرضًا لافتقارها الى الهيولى كما مر فى مبحث التلازم واجيب عنه بان معنى قوله اما ان يكون المحل محتاج الى الحال آه كون المحل محتاجًا الى الوجود الى الحال وحينئذ فمعنى قوله أوبالعكس او يكون المحل محتاجًا الى الوجود الى المحل وح ، فلا يصدق على الصورة لانها محتاجة الى الهيولى فى التشكل والتناهى دون الوجود كما مر بالتفصيل فى بحث التلازم مع هذا فالمناسب ان يقول المص ر ح ان الافتقار اما ان يكون من الطرفين أى الحال والمحل وهما الهيولى : لكونها محتاجة الى الصورة فى الوجود والبقاء ، والصورة : لكونها محتاجة الى الهيولى فى التشكل والتناهى ، او من طرف الحال فقط وهو العرض ومحل الموضوع ، وجه المناسبة عدم ورود السؤال المذكور على هذا التقدير فافهم وتبصر [٢] محمد عبيد الله الكندهارى النقشبندى الايوبى السليمانخلى غفرله البارى : ١٤١٠هـ فى بلد كوثته وان الهجرة ، [٢] الموضوع يطلق على محل العرض كما ههنا وعلى مقابل المحمول كما فى القضايا وعلى شئ يدل على المعنى بدون واسطة قريبة وعلى المعنى اللغوى الذى يعبر عنه بالفارسية نهاده شده [٢] عبيد ر ح [٣] الموضوع يطلق على محل العرض كما ههنا وعلى مقابل المحمول كما فى القضايا وعلى شئ يدل على المعنى بدون واسطة قريبة وعلى المعنى اللغوى الذى يعبر عنه بالفارسية نهاده شده [٢] عبيد ر ح [٤] اقول اعلم ان المنطقيين اختلفوا فى العلم الحصولى فقال المحققين منهم ان حصول الاشياء فى الذهن انما هو بانفسها وان الصورة الحاصلة فى الذهن انما هى ماهيات الاشياء المطابقة للأموال الخارجية فى تمام الماهية والاختلاف انما هو بنحو الوجود وما يتبعه من الاحوال ، فعندهم صورة الجوهر جوهر كما ان صورة العرض عرض فالصورة الجوهرية وان كانت حال كونها فى الذهن فى الموضوع لان الذهن محل مستغن عن الحاصل فيه لكن يصدق عليها اذا وجدت فى الخارج لكانت لافى موضوع وذهب بعضهم ان الحاصل فى الذهن اشباح الاشياء المخالفة لها فى الماهية المناسبة بهامناسبة مخصوصة بها صار بعض تلك الصور علماء البعض الاشياء دون بعض فالصور العلمية عند هؤلاء اعراض موجودة قائمة بالنفس قيامًا انضماميًا فتكون اعراض [٢] محمد عبيد الله غفرله [٥] قوله فهو الموجود آه اقول اعلم انه قد حقق الصدر الشيرازى ر ح فى اوائل الكتاب ان للعرض معنيين ما هو عرض عام لجميع المقولات فى الذهن حتى الجوهر ولتسع منها فى الخارج وهو هذا المعنى لا يصدق على الجوهر لافى الذهن ولا فى الخارج ومن ههنا علمت ان ذكر المص ر ح المعنى الاول فى مقام المقابلة غير مناسب بل المناسب ذكر المعنى الثانى لكن باب التاويل مفتوح بعدوه وان يراد بقوله الموجود فى موضوع الموجود الخارجى او ما يحذو والوجود الخارجى فافهم وثبت هذا التحقيق على صحيفة خا طرك [٢] محمد عبيد الله الكندهارى غفرله البارى [٦] قوله وان كان حالاً آه أى فى جوهر آخر بحيث يتحصل من ازدواجها طبيعة جنسية او نوع طبعي فهو الصورة الجسمية ان لم تكن متنوعة او النوعية ان كانت متنوعة فافهم [٢] عبيد ر ح [٧] قوله وان لم يكن آه اعترض عليه بانه ان اراد عدم كونه حالاً ولا محلاً بكتبته فلا يصح قوله فهو الجسم وكذا قوله فهو النفس فانهما محملان لاعراض القائمة بهما وان اراد عدم كونه حالاً ولا محلاً بجزئه فلا يصح قوله فهو الجسم لان الجسم بجزئه حال وهو الصورة ومحل وهو الهيولى وان الاعم منهما يلزم المفسدتان وان اراد معنى آخر فليبين حتى تتكلم فيه ، والجواب عنه باختصار الشق الاول لكنه ان اراد عدم كونه محلاً للجوهر آخر فصح قوله فهو الجسم وقوله وهو النفس لانها ليسا محلاً لجوهر آخر وان كانا محلين للاعراض ويمكن ان يجاب بان المراد عدم كونه محلاً الى الحال والجسم والنفس ليسا محلين محتاجين الى حالهما لان احوالهما انما هى الاعراض فقط فتدبر [٢] محمد عبيد الله غفرله

فان كان (١) متعلقاً بالاجسام تعلق التدبير (٢) والتصرف فهو النفس والالا (١) فهو العقل والجوهر (٣)

لم يقل بالابدان لان اهل العرف لا يطلقون البدن على الفلك ١٢ ع الانسانى او الفلكية بخلاف النفس الحيوانية والنباتية واطلاق النفس عليهما مجاز فافهم ١٢ ع رح

ليس جنساً لهذه الاقسام الخمسة اذ لو كان جنساً (٤) لكان ما يدخل تحته مركباً من جنس

هذا الدليل او من بيت العنكبوت ١٢ ع اي من الجنس والفصل ١٢ ع اي كل ما يدخل تحته الذى منه النفس ايضاً ١٢ ع

وفصل (٢) وليس كذلك (٣) لان النفس ليست مركبة منهما لانها تعقل الماهية البسيطة فلا

ابتداءً وانتهاءً ١٢ ع [ط]

تكون مركبةً والالزم انقسام الماهية البسيطة فيها هـ واما اقسام العرض فتسعة (٥) الكم و

بناءً على ان انقسام المحل يستلزم انقسام الحال ١٢ ع الحالة ص ١٢ اي الاجناس العالية للعرض ١٢ ع قال الميذى هذا الحصر استقر آتى ١٢

الكيف والايين والتمتى والاضافة والملك والوضع والفعل والانفعال اما الكم فهو الذى

الكاف استقصائية فلا يرد ما يتوهم ١٢ ع

اي المتقدر بالمساواة ١٢ ع اي الزيادة والنقصان ١٢ ع

يقبل المساواة (٣) واللامساواة لذاته وينقسم الى منفصل (٥) كالعدد *****

حاشية سعادت (١) اي وان لم يكن متعلقاً بالاجسام تعلق التدبير والتصرف يعنى لم يكن له تعلق بالجسم تعلق الاستكمال كما للنفس فهو العقل ١٢ سعادت حسين (٢) قوله فصل ضرورة ان ماله جنس فله فصل فان الجنس امر مهم لا يتجصل ولا يتعين ما لم ينضم اليه الفصل ١٢ ع (٣) قوله كذلك اي ليس ما يدخل تحت الجوهر مركباً من جنس وفصل فان النفس داخلة تحته وليست مركبة منهما بل هي بسيطة لانها تدر ك الماهية البسيطة وترتسم صورتها فيها ولو كانت مركبة لزم انقسام البسيطة الحالة فيها هذا خلف وفيه نظر [ط] فان الجنس والفصل ليسا جزئين خارجين حتى يلزم من انقسام النفس فى الخارج انقسام الحال فيها بل هما متحدان فى الخارج ليس بينهما امتياز فى الخارج ١٢ محمد سعادت حسين (٤) قيل هذا التعريف [٧] دورى لان المساواة هي الاتحاد فى الكم والاولى ان يقال ما يقبل القسمة لذاته [٧] ١٢ محمد سعادت حسين (٥) وهو الكم الذى لا يكون بين اجزائه حد مشترك وهو منحصر فى العدد والتمثيل باعتبار انواعه ١٢ محمد سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] قوله وان كان متعلقاً به يرد عليه ان النفوس المفارقة عن الابدان باقية مع انها ليس لها تعلق بالابدان تعلق التدبير والتصرف وجوابه ان المراد من العبارة المذكورة ان يكون ماشانه تعلق التدبير والتصرف فيصدق على النفوس المفارقة ايضاً فتدبر ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٦] قوله تعلق التدبيره انما قيد التعلق بتعلق التدبير والتصرف لان العقل تعلق بعالم الاجسام لكن لا على طريق التدبير والتصرف بل على طريق التأثير فقط على اصولهم واما النفس فتعلقها ليس محصور على تعلق التدبير والتصرف بل قد يكون لها تعلق التأثير ايضا كما فى الاصابة بالعين لان هذه الاصابة من تاثير النفس المعيان ولهذا لم يدعى المص رح حصر تعلق النفس على التدبير والتصرف فتامل فى ذلك ١٢ محمد عبيد الله كندهارى ابوبى نقشبندى رح [٣] والجوهر ليس جنساً اقول اعترض الفاضل العلمى رح بان المدعى بحسب الظاهر ان الجوهر ليس جنساً لكل واحد من هذه الخمسة والدليل على تقدير تمامه يدل على ان الجوهر ليس جنساً للنفس فقط ولا يدل قطعاً على انه ليس جنساً لسائر الاقسام فلا يتم التقريب انتهى بتغيير اقول لو كان مراد المص رح انه ليس جنساً لمجموع هذه الخمسة كما يدل عليه لفظ الكتاب حيث لم يقل على طريق السلب الكلى ليس جنساً لشيء من الاقسام المذكورة الخمسة لا ندفع الاعتراض ويتم التقريب فانه لمالم يكن جنساً للنفس صدق انه ليس جنساً لمجموع الخمسة فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله اذ لو كان جنساً آه تقرير الدليل على ما فى بعض الحواشى انه لو كان جنساً لكان كل واحد من الخمسة مركباً من الجنس والفصل بناءً على ان كل ماله جنس فله فصل وليس كك فان النفس من تلك الخمسة ليست مركبة منهما لانها تعقل الماهية البسيطة بناءً على انها تعقل شيئاً من الاشياء فلو كان كان بسيطاً ثبت المدعى وان كان مركباً يجب ان ينتهى الى البسيط ضرورة بطلان التسلسل، ولاشئ مما يعقل الماهية البسيطة بمركبة اما الصغرى فظاهرة واما الكبرى فلان النفس المحل للبسيط لو كانت مركبة لانقسمت فتقسم الماهية البسيطة الحالة فيها ضرورة استلزام انقسام المحل انقسام الحال وفيه ان الاستلزام المذكور انما هو فى الحلول السريانى وحلول العلوم فى النفوس طريانى فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٥] النقطة والوحدة داخلتان فى الكيف فلا يرد النقص بهما على الحصر ١٢ محمد عبيد رحمه الله [٦] هذا السؤال للشارح الحزبانى نقله الفاضل الميذى رح واجاب عنه السيد هاشم رح بان المساواة وكذا عدليه اللامساوات مدر ك بالجس مستغن عن التعريف والكم لا يئاله ولا يعرفه الحس بل يناله مع التكلم فيمكن معرفة ذلك المعقول بذالك المحسوس آه ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٧] وانما قالوا لذاته ليخرج الكم بالعرض مثل محل الكم كالجسم الطبيعى الذى هو محل للجسم التعللى ومثل المعدودات المحال للعدد الذى هو الكم بالذات والحال فى الكم بالذات مثل الشكل القابل للقسمة بسبب الحلول فى السطح، والحال فى محل الكم بالذات مثل البياض القابل للقسمة بسبب حلوله فى الجسم الطبيعى المحل للسطح والجسم التعللى وكالامر المتعلق بالكم كما يقال هذه القوة متناهية او غير متناهية بحسب تناهى اثارها ولانهاها بحسب العدد الذى هو الكم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [ط] حاصله ان حصول البسيط فى النفس انما يقتضى عدم انقسام النفس فى الخارج وهو لا يتانى فى الانقسام فى الذهن الى الجنس والفصل وما قيل ان التركيب الذهنى يستلزم التركيب الخارجى فمنوع ولا يتم دلالتها على ان المراد بالتركيب الخارجى هناك التركيب الخارجى من المادة والصورة الشبيهتين يعنى ان الجنس اذا خذ بشرط لاقه مادة تشبيهية والفصل اذا خذ بشرط فهو صورة تشبيهية ولا يخفى الفرق بين المادتين والصورتين فافهم فانه دقيق وقل من يتنبه لذالك ١٢ محمد عبيد الله رح

وإلى متصل (١) قار الذات وهو المقدار كالخط والسطح والشحن وإلى متصل غير قار الذات

الذي يجتمع الأجزاء في الوجود مع بيانها في الوضع والإشارة الحسية ١٢ع وهو المسمى في العرف بالجسم التعلوي ١٢ع

وهو الزمان ١٢ع وأما الكيف فهو هيئة [٣] في شيء لا تقتضي لذاته (٢) قسمة ولا نسبة وينقسم إلى

بأحدى الحواس ١٢ع العرض والهيئة متحدان لأنه يقال الهيئة باعتبار في الشيء والعرض باعتبار العروض ١٢ع إلى أجزاء معدارية ١٢ع إلى شيء ١٢ع

كيفية محسوسة راسخة كحلاوة العسل وملوحة ماء البحر وغير راسخة كحمرة الخجل

كلا لوليان والطعوم والروائح والأصوات قدمها لانتها أظهر ١٢ع ثابتة لا تزول ١٢ع سمع لانها محسوسة بحاسة الذوق ١٢ع بان تزول بسرعة ١٢ع

وصفرة الوجل وإلى كفيات (٣) نفسانية وهي حالات [٤] كالكتابة في ابتداء الخلقة وملكات

كما تسمى انفعالات ١٢ع أي مختصة بذوات الانفس الحيوانية بالنسبة إلى النبات والجماد فلا يضر وجود بعضها في المجرى كالعالم ١٢ع

كالكتابة بعد الرسوخ والعلم وغير ذلك وإلى كفيات (٤) استعدادية نحو الدفع كالصلابة

أيراد المثال الواحد للإشارة إلى أن الحال والملكة يجتمعان في شيء واحد في الزمانين ١٢ع للعدد مثال للكامل المنفصل ١٢ع

ونحو الانفعال كاللين وإلى كفيات مختصة بالكميات (٥) كالمثلثية والمربعية والزوجية والفرديّة

نرم شدن ١٢ع سمع للسطح مثال للكامل المنفصل كما لا يخفى ١٢ع

حاشية سعادت: (١) متصل وهو الكم الذي يكون بين أجزائه حد مشترك والمراد بالحد المشترك أن يكون مبدأ [٧] ومنتهى لجزيين مشتركين في ذلك الحد ولا يكون ذلك الحد من جنس الجزئين المشتركين بل يكون نوعاً مابيناهما الكم المتصل على نوعين قار الذات وهو الذي يكون أجزائه مجتمعة في الوجود كالخط والسطح والجسم التعلوي وغير قار الذات وهو الذي لا يكون أجزائه مجتمعة في الوجود وهو الزمان ١٢ع محمد سعادت حسين مدظله (٢) وإنما قيده بقوله لذاته لأن بعض الكفيات بواسطة الجسم يقبل القسمة كالسواد والبياض بواسطة الجسم الذي هو حال فيه ١٢ع سمع (٣) أي كفيات مختصة بذوات الانفس وهي أن لم تكن راسخة تسمى حالات وأن كانت راسخة تسمى ملكات ١٢ع سمع (٤) قوله أي كفيات هي من جنس الاستعداد وهي على نوعين أحدهما عدم الانفعال من الغير سهولة كالصلابة والثاني الانفعال من الغير سهولة كاللين والاستعداد يطلق على معنيين أحدهما عدم شيء عن محل قابل له وبهذا المعنى لا يكون من الكيف لأنه عدمي والكيف وجودي والثاني العوارض التي تصلح بها المادة لوجود شيء صلوخاً قريباً وهذا المعنى يصلح أن يكون من الكيف ١٢ع محمد سعادت حسين مدظله العالي (٥) قوله بالكميات سواء كانت متصلات أو منفصلات كالمثلثية والمربعية العارضة للمقدار والزوجية والفرديّة العارضة للعدد ١٢ع محمد سعادت حسين مدظله العالي

حاشية عبيد رحمه الله: [٨] كالنقطة بالقياس إلى جزئي الخط فإنها إن اعتبرتها نهاية لحد الجزئين يمكن اعتبارها نهاية للجزء الآخر أيضاً وإن اعتبرتها بداية لحد الجزئين يمكن اعتبارها بداية للجزء الآخر أيضاً يعني ليس لها اختصاص بأحد الجزئين بل نسبتها إلى الجزئين على السوية وكالخط بالقياس إلى جزئي السطح والسطح بالقياس إلى جزئي الجسم وكالآن بالقياس إلى جزئي الزمان فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٩] قوله وهو الزمان أه أقول في عدم الزمان من الكم المتصل نظراً دقيقاً وهو أن بعض أجزاء الزمان معدوم قطعاً لفرض كونه غير قار الذات فالبعض الآخر موجود فيلزم الاتصال بين المعدوم والموجود وهو باطل أو كلها معدومة فيلزم الاتصال بين المعدوم والموجود وهو باطل فيقال نحن نعتبر اتصال أجزاء الزمان بعضها ببعض في الخيال لانا نقول فعلي هذا يكون الزمان قار الذات لأن تلك الأجزاء مجمعة في الخيال كما لا يخفى والجواب عنه على ما في بعض الشروح أن ذلك الأمر المتصل الممتد في الخيال بحيث إذا لاحظته العقل موجود في الخارج جزم بامتناع اجتماع أجزائه هناك فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٣] قوله فهو هيئة أه اعلم الهيئة بمنزلة الجنس يشمل الأعراض كلها، وقوله في شيء للاحتراز عن الهيئة الغير القارة بالحركة والزمان، وقوله قسمة للاحتراز عن مقولة الكم وقوله ولا نسبة للاحتراز عن بواقى المقولات النسبية اعلم أن من عدم الوحدة والنقطة من الكيف فالتعريف المذكور صحيح ومن أخرجهما من الكيف لآبدان يزداد في التعريف فيعدم اقتضاء الإنسية احترازاً عنهما ولعل مختار المص رح هو الأول ولذا لم يزد القيد المذكور وهو الحق ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٤] سميت حالات لأنها ما من التحول لأن التحول عنها ممكن بسهولة وإمالاتها حاصلة في الزمان وسميت الثانية ملكات إمالاتها ملكت صاحبها فلا يتمكّن من التحول عنها وإمالاتها صاحبها ملكتها بحيث يصر فيها حيث شاء وكذا في حواشي المطول ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله

أيها الأخي الكريم أرجو منك لطفان يدعولي والخير والسلام من شر الدارين ولخدمت الدين القويم الذي فاز فيه من سعي له بما وفق له من الخير

كاتب الحروف أخوكم في الله مفتي محمد علم المهاجر الأفغاني الغزنوي غفرله البارئ جرائمه الجلي والخفي ولو الذي ولاساتنا ولمن ذكرنا

بخير في الحياة وبعد الممات كتبت هذه الأسطر حين كتابة هداية الحكمة في سنة ٢٠٠٩ / ٧ / ٢٠ ع : لتكون مذكراً لآخواني

دائماً به دبا دگار در سره واخله * دغه دژوند شمع به مره وی زده نیم : المهاجر

واما الاین [١] فهو حالة [ط] تحصل للشئ بسبب حصوله في المكان واما المتى [٢] فهو

أى هيئة وعرض ١٢ عبيرح أو الآن ١٢ مسع ليشمل الآليات ١٢ ع كالابوة والبنوة ١٢ مسع [١٦]

حالة للشئ بسبب حصوله في الزمان واما الاضافة فهي حالة [٣] نسبية (١) متكررة واما الملك

اعلم ان التعبير بالحالة في البعض والهيئة في البعض ففي العبارة ١٢ عبيرح خرج به المكان فانه لا ينقل بانقال التمكن ١٢ مسع ويقال له الجدة ايضا ١٢ مسع

فهو حالة تحصل للشئ بسبب ما يحيط به ٢٠ وينتقل [د] بانتقاله ككون الانسان متعمماً و

التعميم عمامه برسر بستن ١٢ اناج

متقمصاً واما الوضع [٢] فهو هيئة (٣) حاصلة للشئ بسبب نسبة اجزائه بعضها الى البعض

التفصيل بيراهن پوشيدن ١٢ اناج أى بسبب مجموع النسبتين ١٢ ع

وبسبب نسبتها الى الامور الخارجية كالقيام والقعود واما الفعل (٤) فهو حالة تحصل للشئ

لابد من هذه الزيادة لان الوضع قد يتغير ولا يتغير نسبة الاجزاء اذ ان قائم اذا ارعلى نفسه فبدل نسبتها الى الامور الخارجية فقط ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله نسبية أى من جنس النسبة يعنى نسبة معقولة بالقياس الى نسبة اخرى معقولة بالقياس اليها كلابوة والبنوة والاضافة قد تعتبر في المبادئ فتسمى حقيقة وقد تعتبر في المشتقات فتسمى مشهورة كالأب والابن مثلاً ١٢ سعادت حسين (٢) قوله يحيط به سواء كان محيطاً به خلقياً كالأهاب اولاً كاللباس وسواء كان محيطاً به كلبه او بعضه كالعمامة ١٢ مسع (٣) قوله هيئة هذا الذى شرحه هو مقولة الوضع وقد يطلق الوضع على جزء المقولة اعنى نسبة بعض اجزاء الجسم بعضها الى البعض او نسبة اجزاء الجسم الى الامور الخارجية كما يقولون ان حركة الفلك في الوضع يعنون به ان نسبة اجزاء الفلك متبدل بالنسبة الى الامور الخارجية كالارض مثلاً ١٢ مسع (٤) قوله اما الفعل يفهم من هذا الكلام ان الفعل امر مغاير للتاثير معلول للتاخير والظاهر ان الفعل نفس التاثير لا شئ آخر وفي كلامه كالقاطع مادام يقطع اشارة الى ان الفعل امر غير قار تدرى وجوده على هذا يختص هذا التعريف للفعل بالقوى الجسمانية ولا يتناول فعل البارى والعقول والاولى الاطلاق حتى لا يختل انحصار المقولات في تسعة والتحقيق ان الفعل قد يطلق على معنى مصدرى انتزاعى ليس له تحقق في الخارج وقد يطلق على معنى قائم بالفاعل في الخارج وقد يطلق على معنى قائم بالفاعل في الخارج له تعلق بالمفعول وينترب عليه المفعول فذلك المعنى علة للانتزاع المعنى المصدرى فان اراد المصنف بالحالة ذلك المعنى فهو حق ولكن ليس ذلك المعنى معلول للتاثير المصدرى بل الامر بالعكس ١٢ محمد سعادت مد ظله العالى

حاشية عبير رحمه الله : [١] قوله واما الاین آه اقول تعريف الاین وكذا المتى بالهيئة الحاصلة هو مذهب البعض والشانغ في الكتب الحكمية ان الاین هو حصول الشئ في المكان والمتى هو حصول الشئ في الزمان اعلم ان المراد من المكان في تعريف الاین ههنا هو اعلم من المكان الحقيقي الذى يخصه ولا يسعه مع غيره الذى هو معنى الحيروالغير الحقيقي ككون زيد في البيت وكونه في السوق وكونه في البلد وكونه في الاقليم كذا في الشرح القديم للتجريد ١٢ محمد عبير الله غفر له [٢] قوله واما المتى آه اعلم ان المتى كالاین قد يكون حقيقياً وهو كون الشئ في زمان لا يفضل عنه ككون قيام زيد في ساعة معينة وغير حقيقى وهو بخلافه ككون قيام زيد في يوم كذا او شهر كذا او سنة كذا لكن الحقيقي من المتى يمكن اشتراك اشياء كثيرة فيه لانه يمكن ان يقع اشياء كثيرة في زمان معين بخلاف الاین لان الاین الحقيقي لا يمكن الاشتراك فيه كذا قيل ١٢ محمد عبير الله غفر له [ط] اعلم انهم اختلفوا في الاعراض النسبية انها ما هي فذهب جماعة منهم المص رح الى انها هي الهيئات المذكورة وذهب اخرون الى انها هي النسب انفسها والبسط يقتضى مقام اوسع ١٢ عبير رحمه الله [٣] قوله فهي حالة نسبية آه قال العلمى رح فثبوتها في الذهن لا في الخارج فالبحت عنها في فن الحكمة استطرادى اى يطبع سائر الاعراض الموجودة في الخارج انتهى اقول هذا انما يحتاج اليه على تقدير ان يكون موضوع الحكمة الموجودات الخارجية كما هو راي المبيدى رح واما على تقدير ان يكون موضوع الحكمة الموجودات النفس الامرية كما هو الراي الصواب فلا يحتاج اليه واستدل الصدر الشيرازى رح وابطل ما ذهب اليه المبيدى ببيان تفصيلى لا مزيد عليه في صدر شرحه على هذا الكتاب ١٢ محمد عبير الله غفر له [٤] قوله واما الملك آه وقد يسمى الجدة ايضاً واعلم ان بين هذين اللفظين تناسباً من حيث المعنى اللغوى ، لان الجدة في اللغة تواركشردن كما في تاج المصادر والملك مثلثة الميم خذ او ند جيزى شدن كما في الكتاب المذكور فبينهما مناسبة لاتخفى واما تسمية هذه الحالة بذينك الاسمين فلو وجود نوع من التمول والتملك لمن يعرضه تلك الحالة واعلم انه قال الشيخ ابو على ابن سينا وانا لا اعرف هذه المقولة حق المعرفة وقال في الشفاء ولم يثقف لى الى هذه لغاية فهمها ويشبه ان يكون غيرى يعلم ذلك فسبحان من ليس في علمه لا درى ١٢ محمد عبير الله غفر له [٥] قال ذلك لان الاین ايضاً حالة حاصلة للشئ بسبب احاطة المكان به الا انه لا ينتقل بانتقاله ١٢ ع [٦] واما الوضع آه اعترض شارح حكمة العين بانه ينبغي ان يقول الجسم بدل الشئ لتلا يتنقض بالشكل الذى هو من مقولة الكيف وجه عدم النقض على التقدير المذكور ان الشكل هو هيئة حاصلة لسطح للجسم واجاب عنه الشارح المبيدى رح ناقلاً عن السيد السندرج بانه لا ملاحظة في الشكل للاجزاء ونسبتها في انفسها فضلاً عن نسبتها الى الامور الخارجية بل المعترفى الشكل هو المجموع من حيث المجموع مع الحدود المحيطة به فلا حاجة الى ما ذكره انتهى ١٢ العبد الفقير الى الله الفنى محمد عبير الله الكند هارى غفر له البارى

بسبب تأثيره [١٧] في غيره كالقراطع مادام يقطع وأما الانفعال فهو هيئة تحصل للشئ بسبب كالهينة الحاصلة للقواطع ليناسب المثال التعريف فانهم ذلك ١٢ عبيد رح [٢]

تأثره عن غيره كالمتسخن مادام يتسخن ﴿﴾ الفن الثاني ﴿﴾ في العلم بالصانع وصفاته وهو مشتمل على عشرة [٣] فصول ﴿﴾ فصل ﴿﴾ في اثبات الواجب لذاته

لم يقل في الصانع على قياس سائر العنوانات تحاشياً عن لزوم ظرفيته تعالى ١٢ ع اي لطلق العدم سواء كان سابقاً ولاحقاً وأساساً ١٢ ع

وهو الذي اذا اعتبر (١) من حيث هو هو لا يكون قابلاً للعدم وبرهانه (٢) ان نقول ان لم يكن في

اي مع قطع النظر عن جميع اغياره وهذا هو الوجوب الذاتي واما الوجوب الغيري فلا يقطع فيه النظر عن الاغيار ١٢ ع

الوجود موجود واجب لذاته يلزم منه المحال [٥] لان الموجودات باسرها حينئذ تكون جملة مر

اي في عالم الكون ١٢ ع اي من عدم كون الواجب موجوداً مع اي تمامها ١٢ ع اي اذ لم يكن الواجب موجوداً ١٢ ع

كبة من آحاد كل واحد منها ممكن لذاته فتحتمل الى علة خارجية والعلم به بديهى والموجود بناء على فرض عدم الواجب ١٢ ع اي تلك الجملة ١٢ ع من الجملة ١٢ ع اي بالاجتماع الى العلة الخارجية ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله اذا اعتبر قيده بالحيشية لان الممكن ايضاً بالنظر الى علته لا يكون قابلاً للعدم لكونه واجباً بالنظر اليها ١٢ ع (٢) قوله برهانه خلاصة البرهان انه ان لم يكن في عالم الوجود موجود واجب لذاته لزم المحال منه وكل امر يلزم منه المحال فهو باطل فعدم وجود الواجب باطل فوجود الواجب حق ضرورة ان بطلان احد النقيضين يستلزم حقيقة الآخر بيان الملازمة ان الموجودات حينئذ تكون جملة مركبة من آحاد كل واحد منها ممكن لذاته لان الموجود لا يكون ممتنعاً لذاته وقد فرض عدم الواجب فلا احتمال سوى الامكان وكل ممكن محتاج في وجوده الى علة موجودة لا ممتنع التراجع والعلم باحتياج الممكن الى العلة بديهى لاجابة الاستدلال لان من علم معنى الامكان وهو استواء النسبة الى العدم والوجود علم بالضرورة احتياجه الى العلة وتلك العلة الموجودة لا تكون عين تلك الجملة المركبة من الممكنات ولا جزئها لا ممتنع تقدم الشئ على نفسه والعلة متقدمة على معلولها فالعلة الموجودة لجميع الممكنات الخارجة عن سلسلة الممكنات تكون واجبة لذاتها لانها لا تكون موجودة ضرورة ان المعدوم لا يكون جاعلاً للشئ لا ممتنع وقوع التأثير من معدوم وقد ثبت ان تلك العلة الموجودة خارجة عن الممكنات فالموجود الخارج عن الممكنات واجب لذاته فيلزم ثبوت وجود الواجب لذاته على تقدير عدمه وهو محال لكونه اجتماع النقيضين اعنى الوجود على تقدير عدمه وهذا المحال انما يلزم من عدمه فعدمه محال فوجوده واجب وهو المطلوب ١٢ ع محمد سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمة الله : [٧] وان كان المغايرة اعتبارية فلا يشكل بمعالجة الانسان نفسه في الامراض النفسانية والحالة تشمل الحالة الحسية والعقلية ١٢ ع [٦] قوله الفن آه قال الشارح الشيرازى لما فرغ المص رح من فن تقاسيم الوجود المسمى بالامور العامة اراد ان يشرح في الفن الثانى الذى وضعه لاحوال المفارقات المسماة بالربوبيات وهذا الفن يسمى باليونانية اثولوجياى معرفة الربوبية وهى اجل مافى العلوم الالهية كما ان مباحث النفس اشرف مافى الطبيعيات انتهى بزيادة ١٢ ع محمد عبيد الله رح [٣] قوله على عشرة آه الاول فى اثبات الواجب تعالى ، الثانى فى ان وجوده نفس حقيقته ، والثالث فى ان وجوب الوجود وتعيينه عين ذاته ، الرابع فى توحيد ، الخامس فى انه تعالى واجب فى جميع جهاته ، السادس فى ان ذاته تعالى لا يشارك الممكنات فى وجوده ، السابع فى انه تعالى عالم بذاته وبعده هداية : فى كيفية علم الشئ بنفسه ، الثامن فى انه تعالى عالم بالجزئيات على وجه كلى ، العاشر فى انه تعالى مريد وواژه واعلم ان دعاوى بعض هذه الفصول مما تخالف راي المتكلمين كما سنبيه على الخلاف فى المواضع الآتية ان شاء الله تعالى ١٢ ع محمد عبيد الله الكندهارى غفر له البارى [٤] قوله فصل فى اثبات آه اي فى اقامة البرهان على ان فى عالم الوجود ذات موجود قائم بذاته واجب وجوده ويمتنع العدم عليه ، اعلم انه اختلف اهل الاستدلال والكشف فى وجود الواجب تعالى فقال اهل الاستدلال ان قضية الواجب موجود نظرية لا بد من الاستدلال عليها وهم المتكلمون والحكماء فالتكلمون استدلاوا على هذه المسئلة المهمة التى عليها بناء قصر الاسلام بدلائل نقلية وعقلية مذكورة فى كتبهم والحكماء استدلاوا عليها بدلائل عقلية فقط واما اهل الكشف فقالوا هذه المسئلة بديهية لا يحتاج الى الاستدلال عليها والاستدلالات المذكورة فى كتبهم تنبيهات لازالة الخفاء بالنسبة الى بعض الازهان القاصرة كالماء الموضوع فى الاتاء لرؤية تمثال الشمس قال بعض العارفين : خورشيد را چه حاجت باشم وشمعله ، وستل سيدنا بى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه هل عرفت ربك بمحمد ام عرفت محمد بربك فقل بل عرفت محمد بربى جل مجده قال سيد العارفين مولانا جلال الدين رح فى مثنويه تعريضاً على الامام الرازى رح

گر با استدلال کار دین بودی * فخر رازی رازدارى دین بودى

پای استدلال پا چوبین بود * پای چوبین سست و بى تمکین بود . الرومى رحمه الله

وامانحن معشر العلماء فنحترز عن مثل هذا الانتساب الى امام المتكلمين كما سراعناق الجبارة والمتفلسفين منوردار الاسلام بانوار تصانيفه الباهره المجاهد مع اهل البدع والاهواء حق الجهاد بالدلائل الواثقة فرضى الله تعالى عنه وارضاه وجعل الجنة مثواه ١٢ ع محمد عبيد الله الكندهارى القشبندى رحمه الله [٥] وهو اجتماع النقيضين وهو وجود الواجب على تقدير عدمه ١٢ ع عبيد رحمة الله

الخارج عن جميع الممكنات واجب لذاته فيلزم وجود واجب الوجود على تقدير عدمه وهو
لان الموجود منحصر في الواجب والممكن ١٢ع

محال فوجوده واجب ﴿ فصل ﴾ في ان وجود واجب الوجود (١) نفس حقيقته لان وجوده (١٧)

وما يستلزم المحال محال فعدم الواجب محال فوجوده واجب لذاته فافهم ١٢ع

لو كان زائداً على حقيقته لكان عارضاً لها ولو كان عارضاً لها كان الوجود من حيث هو مفتقراً

١٢ع أي مغاير لها إذا احتمال الجزء ساقط من أصله ١٢ع لئلا يمكن علم الاحتياج إلى المؤثر كما هو الدائر على السنة العوام والغواص ١٢ع العارض لحقيقته ١٢ع

إلى الغير فيكون ممكناً لذاته فلا بد له من مؤثر وذلك المؤثر ان كان نفس تلك الحقيقة

ضرورة احتياج العارض إلى محل يقوم به ١٢ع لان كل مفتقر إلى الغير ممكن لذاته ١٢ع في وجود الواجب ١٢ع الواجبة لذاتها ١٢ع

يلزم ان تكون موجودة قبل الوجود لان العلة الموجودة للشئ يجب [٢] تقدمها على المعلول

تلك الحقيقة الواجبة الموجودة ١٢ع أي قبل وجود تلك الحقيقة المعلول لها ١٢ع

بالوجود فيكون الشئ موجوداً قبل نفسه هف وان كان غير تلك الماهية يلزم ان يكون

أي الوجود ١٢ع لكونه في مرتبة العلة ١٢ع أي المؤثر ١٢ع الواجبة لذاتها ١٢ع

الواجب لذاته محتاج إلى الغير في الوجود وهذا محال

أي الذي فرض كونه واجباً لذاته ١٢ع أي احتياج الواجب لذاته في وجوده إلى الغير محال واللام يكن واجباً لذاته ١٢ع

حاشية سعادت : (١) اعلم ان الوجود قد يطلق ويراد به المعنى المصدري البديهي التصوري ویراد به الكون المصدري ومعناه بالفارسية هستن وبودن وقد يطلق ويراد به منشأ انتزاع هذا المعنى المصدري ومنبعه وهو مناط الموجودية وترتب الاحكام والاکتار وهو الوجود الاصلی والحقیقی فاختلف الحكماء والمتكلمون في ذلك المنشأ بالحكماء قالوا انه عين ذاته والمتكلمون حكموا بانها زائد على ذاته واما المعنى المصدري فلا يصلح ان يكون عين حقيقة من الحقائق فضلاً ان يكون عين الواجب استدلال الحكماء على قولهم بانه لو كان زائداً على ذاته لكان عارضاً لحقيقته لا متناع كونه جزءاً ولو كان عارضاً لها لكان ممكناً لذاته لان كل عارض محتاج في وجوده إلى محل يقوم به وكل محتاج في وجوده إلى الغير ممكن والممكن لا بد له من جاعل ومؤثر بوجوده ويخرجه من العدم فذلك المؤثر ان كان نفس تلك الحقيقة الواجبة لذاتها يلزم ان تكون موجودة قبل وجودها العارض لها الممكن المحتاج اليها لان العلة الموجودة للشئ يجب تقدمها على معلولها بالوجود فيلزم ان تكون تلك الحقيقة الواجبة لذاتها موجودة قبل وجودها لان الوجود العارض المعلول المتأخر هو وجودها المتقدم بالعلية فيلزم تقدم الشئ على نفسه هذا خلف وان كان غير حقيقة الواجبة ويلزم افتقار الواجب لذاته في وجوده إلى الغير فلا يكون واجباً وهذا خلف فلاح ان وجوده عين حقيقته وهو المطلوب ١٢ع سعادت

حاشية عبیدرحمة الله : [١] قوله لان وجوده آه اقول مراتب الموجودات باعتبار ما سوى الوجود من الحقائق والاعراض كثيرة لا يشملها الحصر واما بحسب الموجودية لكن من حيث التقسيم العقلي ثلثة وادانها الموجود بالغير الذي يوجد غيره فهذا الموجود له ذات ووجوداً يغيره وموجوداً يغيرها يرها فاذا نظر إلى ذاته وقطع النظر عن وجوده امكن في نفس الامر انفكاك الوجود عنه ولا شبهة في انه يمكن تصور انفكاك عنه فالتصور والمتصور كلاهما ممكنٌ وهذه حال الماهيات الممكنة عند الجمهور الحكماء والمتكلمين خلافاً للشيخ الاشعري رح لان وجود الممكن عين ذاته واوسطها الموجود بالذات بدون الاحتياج إلى العلة الخارجة لكن بوجوده غيره أي الذي يقتضى ذاته وجوده اقتضاء تاماً يستحيل معه انفكاك الوجود عنه فهذا الموجود له ذات ووجوداً يغيره ذاته فيمتنع انفكاك الوجود عنه بالنظر إلى ذاته نعم يمكن تصور هذا الانفكاك فالمتصور محال والتصور ممكنٌ وهذا هو حال الواجب تعالى عند جمهور المتكلمين واعلاها الموجود بالذات بوجوده عينه أي الموجود الذي وجوده عين ذاته بالعينية المنطقية فلا يمكن تصور انفكاك الوجود عنه كما لا يمكن الانفكاك وهذه هي حال واجب الوجود على مذهب الحكماء والصوفية الكرام رح والشيخ الاشعري رح ومن هذا التفصيل ظهوره التقييد بالتقسيم العقلي لان المتحقق بحسب الخارج والواقع قسماً اما عند الحكماء فالمتحقق القسم الاول والثالث واما عند المتكلمين فالمتحقق القسم الاول والثاني فافهم ١٢ع محمد عبید الله رحمه الله [٢] فان العقل مالم يلاحظ كون الشئ موجوداً امتنع ان يلاحظ كونه مبدئاً للوجود ١٢ع مبيد

﴿ فصل ﴾ في (١) أن وجوب الوجود وتعيينه عين ذاته اما الاول فان وجوب الوجود لو

قد اجمع في هذا الفصل حكمان عينية وجوب الوجود وعينية الشخص ١٢ ع لأنه قد مر سابقا ان الشيء مالم يجب وجوده لا يوجد الشيء ١٢ ع

كان زائداً على حقيقته لكان معلولاً لذاته (٢) والعلّة مالم يجب وجودها استحال ان توجد

اذ لو كان بالغير لكان المعلول ايضاً واجب بالذات واجبا بالغير ممكناً بالذات وهو محال ١٢ ع

المعلول وذلك الوجوب هو الوجوب بالذات ضرورة فيكون وجوب الوجود قبل نفسه (٣)

السابق في مرتبة العلة ١٢ ع العارض المعلول لذاته لان الكلام ههنا في وجوب وجود الواجب لذاته ١٢ ع

وهو محال واما الثاني فلان تعيينه لو كان زائداً (٢) على حقيقته لكان معلولاً لذاته والعلّة مالم

وهو ان تعين الواجب تعالى عنه ١٢ ع يعنى على تقدير عدم العينية شئ الزيادة متعين لامتناع الجزئية ١٢ ع لئلا امران الواجب لذاته لا يحتاج في شئ الى امر خارج ١٢ ع

تكن متعينة لا توجد فيكون التعيين حاصل قبل نفسه وهو محال ﴿ فصل ﴾ في (٤) ***

لان المتعين من لوازم الوجود ١٢ ع ر

حاشية سعادت : (١) اعلم ان وجوب الوجود وكذا تعيينه قد يطلق ويراد به المفهوم المصدرى وقد يراد به المنشأ وحيث حكموا بعينية ارادوا به المنشأ المفهوم المصدرى والدليل على الاول ان وجوب الوجود لو لم يكن عين حقيقة لكان عارضاً لها لامتناع الجزئية وممكناً لاحتياج العارض الى المعروف ومعلولاً لذاته لامتناع احتياج الواجب لذاته في وجوبه الى الغير والعلّة مالم تجب وجودها في نفسها لم يكن ان توجد المعلول ضرورة ان وجوب وجود المعلول متفرع على وجوب وجود العلة فوجوب وجود العلة ان كان عين وجوب وجود المعلول يلزم تقدم الشيء على نفسه وان كان غيره لزم التسلسل او ينتهي الى وجوب هو عينه وهو المطلوب ١٢ ع محمد سعادت مد ظله العالى (٢) قوله زائداً والدليل على الثاني ان التعيين لو كان زائداً على حقيقته لكان عارضاً لها معلولاً لها لامتناع افتقار الواجب لذاته في تعيينه الى الغير والعلّة مالم يكن متعينة لم توجد لامتناع وجود الصبهم في الخارج فالتعيين الذى هو ثابت للعلّة قبل المعلول ان كان عين التعيين الذى هو معلوم يلزم تقدم الشيء على نفسه وان كان غيره يلزم التسلسل او ينتهي الى تعيين هو عينه وهو المطلوب ١٢ ع محمد سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله (٦) قوله ان وجوب الوجود آه ههنا سؤال مشهور ينبغي ان يبين ثم يجاب عنه وهو ان وجوب الوجود وكذا التعيين بل الوجود والقدرة وسائر الصفات الذاتية كيف تكون عين الحقيقة الواجبة الحقيقة ضرورة انها صفات لتلك الذات الحقيقة وتغاير الصفة والموصوف مما يعرفه البله والصبان ، اجيب عنه بان مسألة اتحاد الصفات اذا حقت ترجع الى نفي الصفات مع حصول نتائجها وثمراتها من الذات الحقيقة الجليلة وحدها وتحقيقه على ما في بعض الشروح ان معنى قولهم صفات الواجب تعالى عين ذاته ان ذاته تعالى يترتب عليه على ذات وصفة زائدة في الممكن ، فانهم قالوا لبيان كون الواجب عين العلم والقدرة ان ذات الممكن ليست كافية في انكشاف الاشياء عليه بل يحتاج في ذلك الى صفة العلم التى تقوم به بخلاف ذاته تعالى فانه لا يحتاج في انكشاف الاشياء وظهورها عليه تعالى الى صفة تقوم به تعالى بل المفهومات باسرها منكشفة عليه تعالى لاجل ذاته فذاته تعالى بهذا الاعتبار علم وكذا الحال في القدرة فان ذاته تعالى مؤثرة في المقدرات لا بصفة زائدة عليها كما في تأثير ذواتنا في شئ فذاته تعالى بهذا الاعتبار قدرة وعلى هذا يكون الذات المقدسة والصفات القدسية متحدة في الحقيقة متغايرة باعتبار المفهوم فانهم فانه تحقيق نفيس في مسألة اتحاد الصفات مع الواجب جل مجده لا بد من التنبيه عليه ومزيد التفصيل في المطولات ١٢ ع محمد عبيد رحمه الله (٧) قوله لكان معلولاً لذاته آه اذ لو كان معلولاً لغيرها جاز انفساك الذات بالنظر الى نفسها عن الوجوب فيلزم امكان الواجب تعالى عن ذلك علو كبيراً لانه اذا جاز زوال الوجوب بالنظر الى الذات جاز زوال الوجود ايضاً اذ الوجود متفرع على الوجوب لما قالوا الشيء مالم يجب لم يوجد وزوال الوجود بالنظر الى الذات يستلزم الامكان الذاتى كذا قال السيد هاشم رح ١٢ ع محمد عبيد الله رحمه الله (٣) قوله قبل نفسه آه هذا على تقدير ان يكون الوجوب السابق الذى هو في مرتبة العلة عين الوجود اللاحق الذى هو في مرتبة المعلول وان كان غيره فيكون وجوب وجوده آخر وتنقل الكلام اليه حتى يتسلسل او ينتهي الى وجوب وجوده عين الذات ويلزم المطلوب وترك المص لظهور هذه المقدمات ١٢ ع على رح (٤) اقول هذا المطلب المنيف من مهمات المطلب في الاسلام فيجب الاعتناء به غاية الاعتناء وقد كثرت فيها الادلة النقلية من الايات القرآنية والاحاديث النبوية لكن اهل الضلال لا يتفكرون بتلك الدلائل بل يطيلون الدلائل العقلية ، فلماذا ابادر الحكماء الاسلاميون والمتكلمون الى ايراد البراهين العقلية التى لا يمارحها سفسطة ولا يشوبها مغلظة فنقول وبالله التوفيق القائلين [ط] بوجود الواجب لذاته ا فترقا فرفقتين فرقة وهم الموحدون قالوا ان الواجب لذاته شخص واحد وليس مفهوم وجوب الوجود بالذات مشتركين اثنين فصاعداً وفرقة تسمى ثنوية قالوا ان لمفهوم واجب الوجود لذاته فردان احد هما يسمى بزدان خالق الخيرات والاشياء النافعة والاخر يسمى الشيطان واهر من خالق الشرور والاشياء الضارة والمقصود في هذا الفصل الرد على هؤلاء الضالين ، ثم التوحيد بالمعنى المذكور لا يكفي في الاسلام لان عبدة الاوثان وهم الوثنية ايضاً يقولون بالتوحيد بهذا المعنى نعم يتبنون استحقات العبادة لغيره تعالى فهم ايضاً كافران مشركون ، فالتوحيد الكامل المنجى هو نفي الشركة في الذات والصفات والعبودية ولم يرد في هذا الفصل الرد على هؤلاء المشركين بل لم يوجد الرد على هؤلاء ، في كتاب من كتب الحكمة ١٢ ع محمد عبيد الله رحمه الله [ط] انما قال ذلك لان بينها فرقة من جهلة يونان الضالين مطلقاً ويقولون بان وجود العالم بالبحث والاتفاق وهم الذرية خذلهم الله ١٢ ع محمد عبيد الله رحمه الله

توحيد (١) واجب الوجود لان الوجود لنا لفرضنا (١) موجودين واجبي الوجود لكانا مشتركين في وجوب
انما قال موجودين لانه اقل مراتب الاشتراك ١٢ع

الوجود متماثرين بامر من الامور وما به الامتياز امان يكون تمام الحقيقة او لا يكون (٢) لاسبيل
لان الاشتراك لا بد له من الامتياز وان ارتفع الامتياز ارتفع التعدد والاثنية ١٢ع

الى الاول لان الامتياز لو كان بتمام الحقيقة لكان وجوب الوجود لا اشتراكه خارجا عن حقيقة
فلو كان وجوب الوجود خارجا لكان الشئ خارجا عن نفسه وهو محال ١٢ع

كل واحد منهما وهو محال لما بينا ان وجوب الوجود نفس حقيقة واجب الوجود (٣) ولا سبيل (٢)
اي خروج وجوب الوجود عن حقيقة الواجب بالذات ١٢ع

الى الثاني لان كل واحد منهما محال لما بينا ان وجوب الوجود نفس حقيقة واجب الوجود (٣) ولا سبيل (٢)
وهو ان لا يكون ما به الامتياز بتمام الحقيقة ١٢ع لا حاجة الى قيد لذاته اذ لا يمكن لغيره ١٢ع

محتاج الى غيره فيكون ممكنا لذاته هـ فصل ﴿ في ان الواجب لذاته واجب (٣) من
وهو الجزء ١٢ع اي كل واحد من الواجبين ممكنا ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله توحيد يعني ان مفهوم واجب الوجود لا يصدق في الخارج الاعلى ذات واحدة ويمتنع ان يصدق على غيرها وهذه المسئلة متفق عليها بين الفلاسفة والمتكلمين لا يخالف فيها الا الشوية خذلهم الله تعالى واستدل الحكماء على التوحيد بان الوجود لنا لفرضنا موجودين واجبي الوجود لكان معنى وجوب الوجود مشتركا بينهما لكونهما واجبي الوجود والتنوع غير مشترك بينهما لامتناع الامتياز بدون الاختلاف فكل منهما مشتمل على مفهوم مشترك وهو مفهوم مميز فذاك المفهوم المميز امان يكون بتمام الحقيقة او لا سبيل الى الاول لان المفهوم المميز لو كان تمام الحقيقة وكان المفهوم المشترك اعنى وجوب الوجود خارجا عن حقيقة كل منهما وهو محال لما ثبت من قبل ان وجوب الوجود عين حقيقة الواجب لذاته ١٢ سعادت (٢) قوله ولا سبيل الى ان لا يكون المفهوم المميز عن حقيقة كل واحد منهما لانه يلزم حينئذ ان يكون كل واحد منهما مركبا من المفهوم المشترك والمميز وكل مركب محتاج الى غيره وهو جزئه فيكون ممكنا لذاته وقد كان واجبا لذاته هذا خلف والاولى ان يقول لولم يكن تعيين كل واحد منهما عين حقيقة لزم ان يكون عارضا وقد تبين بطلانه من قبل لما مر ان تعيين الواجب عين ذاته او يكون جزء فيلزم التركيب الملزوم للامكان وهو مناف للواجب وقد كان واجبا هذا خلف ١٢ سعادت (٣) اي واجب الوجود لازم لذاته جميع صفاته ليس له في صفاته افتقار الى الغير لان ذاته علة تامة بصفاته والدليل على ذلك انه لو لم تكن ذاته كافية لكان شئ من صفاته من غيره فيكون وجود ذلك الغير علة لوجود تلك الصفة وعدمه علة لعدمها ولو كان كذلك لزم ان لا يبقى الواجب لذات واجبا واللازم باطل فكذا الملزوم وانما قلنا لزم ان لا يبقى الواجب واجبا لان وجوبه امان ان يكون مع وجود الصفة او عدمها فان كان مع وجود الصفة لم يكن وجود الصفة معلولا للغير وقد فرضناه معلولا للغير هذا خلف وان كان مع عدم الصفة لم يكن الصفة معلول للغير لحصوله بذات الواجب بدون اعتبار الغير وقد فرضنا كونه معلول للغير هذا خلف ولما لم يكن سبيل الى الشقين للزوم الخلف لم يكن سبيل الى وجوبه هذا حاصل كلام المصنف رح ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله لو فرضنا آه قال العلمى رح الاشمل الاخضر ان يقال لو فرضنا واجب الوجود متعدد اذ لكان مشتركا في وجوب الوجود متغايرا بامر من الامور الى آخر الدليل انتهى فتأمل فيه ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٢) اي لا يكون تمام الحقيقة بل جزئها كالا امتيازين الانسان والفرس بجزء الماهية وهو الفصل ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٣) قول واجب الوجود آه قال الفاضل الميذى ههنا بحث لان معنى قولهم وجوب الوجود نفس حقيقة واجب الوجود انه يظهر من نفس تلك الحقيقة اترصفة وجوب الوجود لان تلك الحقيقة نفس هذه الصفة فلا يكون اشتراك الموجودين واجبي الوجود في وجوب الوجود لان يظهر من نفس كل واحد منهما اترصفة الوجوب فلا منافات بين اشتراكهما في وجوب الوجود وتمايزهما بتمام الحقيقة اذ يجوز كون الحقيقتين المختلفتين بالذات مشتركين في الاثر انتهى بزيادة ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٤) قوله وكل مركب آه قال الميذى فيه بحث اذ التركيب الممتنع في الواجب هو التركيب الخارجى لانه الموجب للافتقار فى الخارج وهو موجب للامكان واما التركيب الذهنى للواجب تعالى فلان امتناعه لانه لا يوجد الافتقار فى الخارج بل فى الذهن والافتقار فى الذهن لا يوجد الامكان اذ الممكن ما يحتاج فى وجوده الى غيره انتهى اقول لو صح هذا بطل كثير من المطالب العالية كساطة الواجب تعالى وكونه تعالى لا يتصور بالكنه وانه تعالى ليس بداخل تحت جنس فافهم ١٢ محمد عبيد الله القند هارى غفر له البارى

جميع جهاته اي ليس [١] له حالة منتظرة لان ذاته كافية فيماله من الصفات فيكون واجبا من وهي صفاته ١٢ اي ليس له كمال متوقع فيها لا يزال بل كل جمال وكمال حاصل له في الازل لازم لذاته ١٢ اسع

جميع جهاته وانما قلنا [٢] ان ذاته كافية فيماله من الصفات لانها لو لم تكن كافية لكان شئ الواجب ١٢ اسع هذا بيان الصغرى ١٢ اع اي وجوده ١٢ اسع - سواء كان علة تامة او لا ١٢ اسع اي عدمه ١٢ اس

من صفاته من غيره فيكون حضور ذلك الغير علة في الجملة لوجود تلك الصفة وغيبته علة لعدمها ولو كان (١) كذلك لم يكن ذاته اذا اعتبرت من حيث هي هي بلا شرط [٣] ان يجب لها

الوجود لانها [٤] اما ان يجب مع وجود تلك الصفة او مع عدمها فان كان الوجود مع وجود اي ذات الواجب ١٢ اسع اسم لم يكن ١٢ اسع اي لذات الواجب الوجود ١٢ اسع

تلك الصفة لم يكن وجودها من غيره وان كان مع عدمها لم يكن [٥] عدمها من غيبته واذالم للحصولها بذات الواجب تعالى من حيث هي ١٢ اع لان فرضنا ذات الواجب واجبا لذاته ١٢ اع اي من عدم ذلك الغير ١٢ اس

يجب وجودها بلا شرط لم يكن الواجب واجبا لذاته هـ فصل [٦] في ان الواجب اي ذات الواجب ١٢ اس ضرورة ان الشئ الذي لم يجب وجوده بدون اعتبار الغير فهو ممكن ١٢ اس

لذاته لا يشاركه [٧] الممكنات في وجوده (٢) لانه لو كان مشاركا للممكنات *****

حاشية سعادت (١) اي لو كان وجود الغير علة لوجود تلك الصفة وعدمه علة لعدمها لم يكن ان يجب لذات الواجب الوجود اذا اعتبرت من حيث هي بل لاحظ الغير والتالي باطل فالمتقدم مثله وبين الملازمة ان ذات الواجب اما ان يجب لها الوجود مع وجود تلك الصفة او مع عدمها فان كان لها الوجود مع وجود تلك الصفة لم يكن وجود تلك الصفة من الغير لانا اعتبرنا ذات الواجب من حيث هي بدون الغير وقد وجبت تلك الصفة في تلك المرتبة بدون ذلك الغير فلم يكن ذلك الغير علة لها وقد فرضنا علة لها هذا خلف وان كان لها الوجود مع عدمها لم يكن عدم ذلك الغير لحصول عدم تلك الصفة بذات الواجب بدون اعتبار عدم الغير فلم يكن عدمه علة لعدمها هذا خلف واذالم يجب وجود ذات الواجب بلا شرط لم يكن الواجب واجبا لذاته هذا خلف والاولى ان يقال ان افقار الواجب لذاته في صفاته الى الغير باطل بالضرورة العقلية لان الوجود الذاتي علة الغنى عن كل ما سواه كما ان الامكان الذاتي علة للافتقار الى الغير ١٢ اسع محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٢) بان يكون الوجود حقيقة واحدة نوعية يكون فرد منها عين الواجب وآخر منها عارضا للممكن ١٢ سعادت حسن

حاشية عبيد رحمه الله [١] قوله اي ليس آه يعني ان جميع جهاته وصفاته حاصله له ماضيا وحالا واستقبالا فلم يكن خالبا عن واحد في زمان منتظرا اليه في زمان ثان ثم ان كلها عينه تعالى كما سبق فصار ١٢ عبيد رح [٢] قوله وانما قلنا هـ هذا بيان ودليل للصغرى ولم يتعرض لبيان الكبرى ودليلها لظهوره اذ لو لم يكن واجبا من جميع جهات الصفات الكمالية مع كون ذاته تعالى كفة فيها لم تخلف المعلول عن العلة المستقلة بالتاثير وهذا خلف كذا قال العلي رح ١٢ عبده العاصي محمد عبيد الله النقشبندي السلماخلى غفر له الباري [٣] قوله بلا شرط آه اقول لفظ بلا شرط ممنون ببيان لقوله من حيث هي هي وليس مضافا الى قوله ان يجب آه والمراد بالشرط هنا حضور الغير وغيبه فافهم ١٢ بوالفضل قندهاري [٤] قوله لانها آه اقول اورد الشارح الحرزباني رح نقضا اجماليا على هذا الدليل بانه بجميع مقدماته جار في الصفات النسبية الاضافية مثل خالقية زيد ورازقته واحيائه واماتته وغير ذلك والمدعى متخلف لانها ليست واجبة الحصول له تعالى في مرتبة ذاته بلامدخلية الغير والاماتيد وتغيرت بتبدل متعلقاتها واللازم باطل وحاصل اجزاء الدليل فيها ان نقول ينبغي كفاية الذات في تلك الصفات النسبية واللام يمكن الواجب لذاته من حيث هو واجبا بل محتاجا الى الغير وما قيل في جوابه ان الكلام في الصفات الحقيقية فلا يرد النقض بالصفات النسبية انتهى ليس بشئ لان السؤال كان بعموم الدليل مع تخلف المدعى فلا يفيد تخصيص الدعوى فتدبر ١٢ محمد عبيد الله الكندهاري رحمه الله [٥] لحصوله بذات الواجب من حيث هي بلا اعتبار غيبة الغير ١٢ ام [٦] قوله فصل آه قال الفاضل الخير آبادي رح اعلم انهم في الوجود اختلافا عظيما فمنهم من زعم ان الوجود المطلق مشترك معنوي زائد في الواجب والممكن ، ومنهم من قال ان الوجود شخص واحد موجود بذاته مابين للممكنات مابينة ذاتية وهو شخص الواجب تعالى وانما يطلق الموجود على الممكنات بانتسابها اليه كما يطلق الشمس على الماء بانتسابها الى الشمس ، وذهب بعضهم الى انه حقيقة مشتركة مقولة بالتشكيك بالكمال والنقصان فاكلها هو وجود الواجب تعالى ودونه وجود الجواهر المقارفة وهي العقول ومادونه وجود الجواهر الاخرى على تفاوت درجاتها ومراتبها ومادونه وجود الاعراض المتفاوتة بالكمال والنقصان ، وذهب المشاؤون الى انه مشترك زائد في الممكنات وعين في الواجب جل مجده واختار المص رح هذا المذهب فوجب عليه ابطال كون الوجود بمعنى واحد نوعي مقول على وجود الواجب ووجود الممكن على سبيل التواطؤ فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٧] بل الوجود المطلق مقول على وجود الواجب والممكن بالتشكيك فيكون عرضا لهما بناء على عدم التشكيك في الذاتيات ١٢ محمد عبيد الله الكندهاري رحمه الله

في وجوده (١) فالوجود المطلق من حيث هو هو اما ان يجب له التجرد او اللاتجرد او لا يجب بان يكون الوجود المطلق ماهية نوعية ١٢ اي طبيعة النوعية ١٢ مع قطع النظر عن الغير ١٢

شيء منهما فان وجب له التجرد وجب (١١) ان يكون وجود الممكنات باسرها مجردا غير عارض هو الجسم الذي له سبعة اضلاع ١٢ لامتناع تنافي اللوازم مع اتحاد الملزومات ١٢

للماهيات وهو محال لاننا نقل المسبوع مع الشك في وجوده الخارجي (١٢) فلو كان هذا دليل على استحالة تجرد وجود الممكنات ١٢

وجوده نفس حقيقته لكان الشيء الواحد (١٣) معلوماً ومشكوكاً في حالة واحدة وهو محال وان وهو المسبوع ووجوده الذي هو عينه ١٢ اي لوجود المطلق ١٢ للتنافي بين المعلوم والمشكوك ١٢

وجب له اللاتجرد لما كان وجود الباري تعالى مجردا هف وان لم يجب له شيء منهما كان كل اي الوجود المطلق ١٢ لما مر ان منسحق الطبيعة لا يتخلف ١٢ اي خلاف ما نبت بالبرهان ان وجود الواجب عين حقيقته ١٢ اي التجرد واللاتجرد ١٢

واحد منهما ممكناً له فيكون معلولاً لعلّة فيلزم افتقار واجب الوجود في تجرده الى غيره فلا اي للوجود ١٢ اي ذلك الممكن ١٢ لما ثبت فيما قبل ان ذاته تعالى كافية في صفاته ١٢

تكون ذاته كافية فيماله من الصفات هف فصل في ان الواجب لذاته عالم (١٤) بذاته اذ من صفاته تعالى اللاتجرد وقد كان حينئذ معلول لعلّة ١٢ اي مدرک لذاته ومستقل لها ١٢

حاشية سعادت (١) المراد بهذا الوجود الوجود الحقيقي الاصلى الذي يترتب عليه الآثار المصدري فانه من الامور العامة عارض للموجودات كلها ومشارك بينهما والدليل على ان الوجود ليس مشتركاً بين الواجب والممكن انه لو كان مشتركاً بينهما فالوجود المطلق من حيث هو هو اما ان يقتضى التجرد اي عدم العروض للماهية او اللاتجردا ولا يقتضى شيئاً منهما فان اقتضى التجرد لزم ان يكون وجود الممكنات غير عارض لما هياتها وهو باطل لان وجود الممكنات عارض لها ليس عينها لان اندرك المسبوع مثلاً وتشك في وجوده فلو كان وجوده عين ماهيته لزم كون الشيء الواحد معلوماً ومشكوكاً لان ماهيته معلومة ووجوده مشكوك وهما على تقدير كون الوجود عين الماهية واحداً ومن البين ان الامر الواحد لا يكون معلوماً ومشكوكاً فلاح انهما يتغايران وقيل على هذا البيان معلوم بالتصور ومشكوك باعتبار النسبة فلان ما فاة واجب عنه ان ثبوت الشيء لنفسه ضروري فاذا كان الوجود عين الماهية كان ضروري الثبوت فكيف يكون مشكوكاً وان اقتضى الوجود اللاتجرد لما كان وجود الباري مجرداً لان مقتضى الوجود المطلق يجري في كل فرد التالي اعنى عدم تجرد وجود الباري باطل لان وجوده عين ماهية ليس عارضاً لها فكذا المقدم وان لم يقتض شيئاً منهما كان كل واحد منهما ممكناً والممكن معلول بعلّة فيكون تجرد وجود الباري معلولاً لعلّة مفتقر الى الغير فلا يكون ذات الباري فيماله من الصفات كافية هذا خلف لما مر من قبل ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله (١١) قوله وجب آه لما اشتهر لا كاشتهار الشمس على نصف النهار ان مقتضى الطبيعة النوعية لا يختلف ولا يتخلف عنها وهما فرض مقتضى الطبيعة النوعية للوجود التجرد عن الماهية فوجب ذلك التجرد في جميع افرادها ومنها وجود الممكنات ١٢ عبيد رحمه الله (٢) قوله في وجود آه قال الفاضل المبيدي المناسب ان يترك قيد الخارجي اذ الكلام في الوجود المطلق الشامل للذهني والخارجي آه وانما قال المناسب ولم يقل الواجب لان حال الوجود الذهني يعلم بالمقايسة . وفي ما قال المبيدي بحث اذ كيف يمكن تعقل الشيء مع الشك في وجوده الذهني مع ان التعقل والوجود الذهني متحدان وثبوت الشيء لنفسه بين قاله العلمي رح وفيه تامل فتامل ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٣) قوله لكان الشيء الواحد آه اقول هذه الاستحالة انما تلزم اذا كان المسبوع معلولاً ولكنه لان المتحد مع الموجود على التقدير المذكور كنه المسبوع فتعقل المسبوع انما هو بالوجه وذلك لا ينافي الشك في الكنه فافهم ١٢ محمد عبيد الله كندهاري غفر له الباري (٤) قوله عالم بذاته اي علماً حضورياً لا حصولياً ، اذ علمنا بذاتنا علم حضورياً لا حصولياً لان الواجب تعالى لذاته حضورياً لا حصولياً الذي هو موجب العلم فيه تعالى اعلى واجل منا لا يقال له منافع لما صرح الشارح المبيدي رح من ان الظاهر ان المص رح ذهب الى ان علمه تعالى ارتسامي حصولي لانا نقول ان المراد هناك ان علمه تعالى بغير ذاته حصولي عند المص رح والكلام ههنا في علمه تعالى بذاته ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٤) قوله عالم بذاته آه اعلم ان العلم بالشيء وادراكه وتعقله بمعنى واحد ، وهو ان تمثيل حقيقته عند الذات المدركة المجردة عن المادة وغواشها اي يحصل عند حقيقة الشيء اما بنفسها وبصورة ومثال منها اما الاول فكادرا كذا انفسنا لاننا تعلم قطعاً وبداه ان ادراكنا انفسنا ليس بحصولي والدليل عليه في الحاشية الزاهدية على الرسالة القطبية الصورة من انفسنا فينا وانما هو عبارة عن كون انفسنا حاصلة لنا بحيث لا يذهل عنها قطعاً ، يسمى هذا بالعلم الحضورى واما الثاني فنكتصورتنا حقيقة الانسان وماهيته الكلية وفيه مذهبان حصول الاشياء بانفسها في العقل بمعنى انه لو وجد ما في العقل في الخارج لكان عين الشيء الخارجي لا بمعنى ان الشيء المكتنف بالعوارض الخارجية يحصل في العقل والايلازم الحرق والخرق عند تصور النار والجبل هذ هو المذهب المنصور كما بين في كتب الميزان لاسيما في كتب السيد الهروي رح وحصول الاشياء باشباحها وامثالها بمعنى ان الحاصل في الذهن مغاير مغايرة ذاتية للامر الخارجي لان الحاصل على هذا المذهب عرض ومن مقولة الكيف حقيقة والمعلومات من مقولات شيء لكن كل شيء له مناسبة خاصة مخصوصة مع معلومه بها صار علماً للمعلومه دون غيره وتمايز الاشباح بتمايز المعلومات ١٢ محمد عبيد الله غفر له

لانه مجرد (١) عن المادة وكل مجرد (٢) عن المادة مدرك فهو عالم بذاته لان ذاته حاصله عنده
صغرى ١٢ سم كبرى ١٢ سم كما سيحكي في الفصل التالي لهذا الفصل ١٢ ع

فيكون عالمًا بذاته لان العلم (٣) هو حصول حقيقة الشيء مجردة عن المادة ولو احققها عند المدرك
نتيجة ١٢ اي الواجب لذاته ١٢ سم بكسر الراء ١٢ سم

فالبارى عالم بذاته هداية (٤) تعقل الشيء لذاته لا يقتضى التغيرات بين العاقل والمعقول لان
اي التغير الذاتي وتترك المصنف هذا القيد لتبادره عند الاطلاق لانه الفرد الكامل منه ١٢ ع

العلم هو حضور حقيقة الشيء مجردة وهذا اعم من حضور حقيقة الشيء المتغير ولا يلزم من
وهو حضور الشيء المتغير ١٢ سم عن المادة وغواشيتها ١٢ ع اي مغايرة ذاتية ١٢ ع

كذب الاخص كذب الاعم ولان كل واحد من الناس يعقل ذاته (٥) بذاته واللكان له نفسان
ومطلق حضور السن سوا كان معدرا ولا ١٢ سم هذا دليل ثان على اثبات العلم بنفسه ١٢ سم اي لكل واحد من الناس ١٢ ع

احديهما عاقلة والاخرى معقولة هف. **فصل ٣١** في ان الواجب لذاته عالم بالكليات
بالضرورة الوجودانية ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله مجرد لانه لو كان ماديا لكان حادثا لان كل ما يتعلق وجوده به فهو حادث ولو كان ماديا بمعنى المركب من الهولوى والصورة لكان
ايضا حادثا لتقدم الجزء على الكل ١٢ سم (٢) قوله مجرد المراد به الغانم بذاته لتلايق بالصور المعقولة فانها مجردة مع انها ليست بعالم ١٢ سم سعادت حسين
(٣) قوله لان العلم حاصله ان العلم هو حصول المعلوم المجرد عن المادة وعوارضها عند الذات المجردة القائمة بنفسها وهذه الذات هي العالمة فلما كان وجودها
عندها حاصلًا فتكون عالمة بنفسها لتحقق مناط المعلومية اعلم ان علم الاشياء بالعقل يسمى تعقلا وعلم الاشياء بالحواس يسمى احساسا ١٢ سم محمد سعادت حسين
مدظله العالى (٤) قوله هداية - اوردها لدفع اشتباه (١) وهوان العلم نسبة بين العالم والمعلوم فتقتضى التغيرات ولا يعقل التغيرات بين الشيء ونفسه فكيف يكون
عالمًا بنفسه فاجاب عنه (٢) بان تعقل الشيء لذاته لا يقتضى لتغيرات الى آخر ١٢ سم سعادت حسين (٥) قوله ذاته اعلم ان العلم على نحوين علم حضوري وهو حضور الشيء
بنفسه عند العالم وحصولي معناه حصول صورة الشيء عند العالم فعلم النفس بنفسها وصفاتها حضورى وبلاشياء الغائبة علم حصولي واستدل الشيخ على ان علم
النفس بنفسها حضوري بانه لو ادرك ذاتي بواسطة الصورة الحاصلة من ذاتي ما كان للصورة دخل في انكشاف ذاتي الا ان وجودي بواسطة الصورة حاضر عندي
فاذا كان الوجود الظلي للمعلوم كما في الانكشاف كان الوجود الاصلى للمعلوم كما فيا بالطريق الاولى ١٢ سم سعادت حسين مدظله العالى

حاشية عبيد رحمة الله : ١١١ قول ومنسأ هذا الاشياء قول المص رح ان العلم حصول حقيقة الشيء آه حيث اعتبر نسبة الحصول بين حقيقة الشيء والمدرك
المقتضية للتغيرات بين المنتسبين اي حقيقة الشيء والمدرك وعند تعقل الشيء لذاته انشئ الحاصل عند المدرك هو عين المدرك فانتفى التغيرات فينتفى ان ينتفى
العلم المبني عليه فتدبر ١٢ سم محمد عبيد الله النفسى رحة الله [٢] حاصل هذا الجواب انه ما ذا اريد بالتغيرات بين العالم والمعلوم ان اريد بالتغيرات الذاتية فلان ان النسبة
تقتضى التغيرات الكذاتى بينهما وان اريد مطلق التغيرات سوا كان ذاتيا او اعتباريا فالافتضاء المذكور مسلم لكن عدم هذا التغيرات فيما نحن فيه ممنوع فان الشيء من
حيث ان من شأنه العاقلية والعالمية بتغير ذاته من حيث ان من شأنه المعلومية والمعقولية فاذا تعقل ذاته فهو بالحشية الاولى عاقل وعالم وبالحشية الثانية معلوم
ومعقول . ومثلو الكفاية مثل هذه المغايرة الاعبارية بان المعالجة تقتضى النسبة بين المعالج بالكسرو المعالج بالفتح ثم تكتفى لهذه النسبة التغيرات الاعتبارى
بينهما فى صورة معالجة الانسان امراضها النفسانية كالحمى والحسد وغيرهما . بان النفس من حيث انها مدبرة الدواء ومهيته معالج بالكسرو من حيث انها مريضة
ومبتلى بتلك الامراض وقابل للعلاج معالج بالفتح فتدبر ١٢ سم محمد عبيد الله الكند هارى غفرله البارى [٣] قوله فصل آه اعلم ان الناس اختلفوا فى
علم البارى تعالى فبعضهم على الهداية وبعضهم على الضلال فمن جهلة يونان من قال انه تعالى لا يعلم نفسه لان العلم نسبة والنسبة يقتضى
المنتسبين المتغيرين وقدم الجواب عنه ، ومنهم من قال انه تعالى مع كونه عالم بذاته لا يعلم غيره والا يلزم التغيير فى ذاته تعالى لان غيره تعالى
متغير والجواب ان التغير فى الامر المباين له تعالى لا يستلزم التغير فى الذات ومنهم من قال انه تعالى لا يعلم الجزئيات المتغيرة وسيأتى تفصيل
هذا المذهب وبيان حاله ، ومنهم من قال انه تعالى لا يعلم الاحداث قبل حدوثها ووجودها لان المعلومية وصف ثبوتى يقتضى ثبوت الموصوف اي
المعلوم ولم يوجد الجواب باثبات الوجود الدهرى للمعلومات « والحق الحقيق بالقبول والاذعان انه تعالى عالم بجميع الممكنات قد يمهها و
حادثها كلياتها وجزئياتها متغيراتها ومستمراتها صغيرها وكبيرها وتحقيق هذه المسئلة يعنى مسئلة علمه تعالى بنفسه وبغيره التى هي معركة
الراء وبيان النقض والابرار فيها وبيان ماهو الحق بالتحقيق وابطال ماهو الباطل بالتدقيق يقتضى مقاما ابسط من هذا المقام وان شئت بعض
التفصيل فى هذه المسئلة المهمة فارجع الى شرح القاضى محمد مبارك على سلم العلوم والى حاشية السيد الزاهد على الحاشية الجلالية
للتهديب ١٢ سم محمد عبيد الله القندهارى السليمانخلى غفرله البارى

لانه مجرد عن المادة ولو احقها وكل مجرد عن المادة ولو احقها يجب ان يكون عالمًا بالكلية
 صغرى ١٢ اس اي حوارضها ١٢ اس كبرى ١٢ اسع هذا دليل لانبات الكبرى ١٢ اس صغرى ١٢ اس
 اي كونه معقولا ١٢ اس

اما الصغرى فقد مر ذكرها واما الكبرى فلان كل مجرد يمكن بالامكان العام ان يعقل (١) وهذا
 كبرى ١٢ اس
 باذلا منافات بين تعقل وتعقل ١٢ ع اي ان يصير معقولا ١٢ اس

بديهى لا خفاء فيه وكل ما يمكن (٢) ان يعقل (١) وحده يمكن ان يعقل مع كل واحد (٣) من المعقولات
 لا محالة فيمكن ان يقارنه سائر المعقولات في النفس فان الادراك (٣) والتعقل هو حضور
 اي النفس ١٢ ع نتيجة ثم تجعل هذه النتيجة صغرى لقوله الاتى وكل ما يمكن الى آخره ١٢ اسع اي في الذهن ١٢ اسع

صورة المعقول في العقل مجردة (٣) عن المادة ولو احقها وكل ما يمكن ان يقارنه سائر المعقولات
 في العقل يمكن ان يقارنه سائر المعقولات لذاته (٤) (٤) وكل (ص) ما يمكن (٥) لواجب

حاشية سعادت (١) قوله ان يعقل لان التعقل هو حضور الذات المجردة عند الذات المجردة فوجد في حقه تعالى مناط المعقولة وانما لم يعقل
 لقصور العقول البشرية عن ادراكه تعالى وقد يمنع بل يستدل على امتناع التصور بكنهه تعالى لان التعيين والوجود عين حقيقته كما ثبت من قبل
 والنسب المتشخص يستحيل حصوله بنفسه في الذهن انما الحصول الذهني للطباع الكلية نعم بتصوير بالوجه وهذا لا يفيد في هذا المقام لان مناط
 الاستدلال على اقتران الواجب لذاته بالصورة المعقولة في الذهن ولما امتنع حصوله في الذهن امتنع الاقتران وقد يستدل على كونه تعالى عالما
 بالاشياء كلها قبل حدودها بان نظام العالم على هذا النمط البديع مع ما يشتمل عليه من المصالح والحكم لا يمكن بدون صانع عليم حكيم بالضرورة
 كما اذا رايت نبينا حسانا علمت ان صانعه عليم حكيم ١٢ محمد سعادت (٢) قوله ما يمكن حاصل الاستدلال ان الواجب لذاته يمكن ان يكون معقولا
 وكل ما يمكن ان يكون معقولا وحده يمكن ان يكون معقولا مع سائر المعقولات لانه لا حرج في التصور فينتج ان الواجب لذاته يمكن ان يكون
 معقولا مع سائر المعقولات فيمكن ان يقارن الواجب لذاته سائر المعقولات في الذهن وكل ما يمكن لذات الواجب لذاته في الذهن يمكنه مطلقا لان
 امكان العام مقدم على امكان الخاص وقد ثبت امكان اقتران المعقولات بالواجب لذاته في الذهن فقد ثبت امكان اقترانها مطلقا بدون الذهن
 فقد ظهر امكان اقتران المعقولات بالواجب لذاته في الخارج ولا يمكن اقتران المعقولات بالواجب لذاته في الخارج الا بان يكون الواجب محلا لها
 لامتناع حلول الواجب في شئ وكل ما يمكن للواجب من الصفات فهو حاصل له بالفعل لمامر من ان الواجب لذاته واجب من جميع جهاته ليس له كمال
 منتظر ١٢ سعادت (٣) تعليل لقوله يمكن ان يعقل مع كل واحد من المعقولات وحاصله ان التعقل هو حضور صورة المعقول ولانضاد بين الصورة
 العقلية فيمكن اجتماعها ١٢ محمد سعادت (٤) قوله لذاته والنتيجة فيمكن ان يقارن مجرد سائر المعقولات لذاته فيمكن ان يكون عالمًا بالكلية
 فنضم هذه النتيجة الى قولنا وكل ما يمكن للمجرد بالامكان العام يجب وجوده بالفعل والالكان بالقوة فيلزم كونه ماديا وقد كان مجردا هف وعلى
 هذا كان على المص ان يقول مكان لواجب الوجود للمجرد حتى يكون هذا الكلام كبرى للسابق وينتظم كما لا يخفى على المتأمل ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله (١) قوله وكل آه وما قيل ان السواد يمكن ان يعقل وحده ولا يمكن ان يعقل مع البياض للزوم اجتماع الضدين فيه ان التضاد انما هو بين
 ذوى الصور لا بين الصور لما اشتهر ان لاتفاد بين الامور الحاصلة في الذهن حتى صورة التقضين كالانسان واللاتسان ١٢ ابو الفضل (٢) قوله مع كل واحد آه ولا يقل من
 ان يحكم بشئ تعالىه او يسلبها عنه والحكم بشئ على شئ او يسلبه عنه يقتضى مقارنتهما في الذهن فاذا نل شئ يصح ان يعقل وحده الا ويصح ان يعقل مع غيره كذا قال
 الفضل العلمي رح ١٢ عبده العاصي محمد عبيد الله رحمه الله (٣) قوله ليس المراد التجريد التام من جميع العوارض المشخصة والالصار ماهية كلية والكلية
 فاصر عن علم الجزئي بما هو جزئي بل المراد التجريد عن العوارض المنافية للعقل مع بقاء الشخص فتدبر ١٢ عبده العاصي محمد عبيد الله رحمه الله (٤) لذاته آه اي
 بالنظر الى ماهيته سواء كانت في الخارج او في العقل لان صحة المقارنة المطلقة لم تتوقف على المقارنة في العقل ثم ههنا بحث وهو ان لا يمكن ذلك لجواز ان يكون بين
 الماهيتين مضادة لا يقارن احدهما الاخرى في الخارج اصلا ولا يدلفيه من دليل ١٢ ع و (٥) قوله وكل ما يمكن آه هذا قياس مركب مفصول النتائج ويمكن ان
 يرد الى قياس مفصول النتائج بان يقال كل مجرد هو ما يمكن ان يعقل وكل ما يمكن ان يعقل هو ما يمكن ان يعقل مع كل واحد من المعقولات ثم نجعل هذه النتيجة
 صغرى لمقدمة هي ان كل ما يمكن ان يعقل مع كل واحد من المعقولات هو ما يمكن ان يقارنه سائر المعقولات في العقل ينتج ان كل مجرد ما هو يمكن ان يقارنه سائر
 المعقولات في العقل ثم نجعل هذه النتيجة صغرى لقولنا وكل ما يمكن ان يقارنه سائر المعقولات في العقل يمكن ان يقارنه سائر المعقولات ينتج ان كل مجرد يمكن
 ان يقارنه سائر المعقولات لذاته وهذا هو المطلوب ههنا فتدبر ١٢ عبده العاصي محمد عبيد الله رحمه الله (ص) اقول ههنا عبارة من المتن تركها الناسخون وهذه
 العبارة قبل قوله وكل ما يمكن آه هكذا لان صحة المقارنة المطلقة لم تتوقف على المقارنة في العقل فان صحة المقارنة المطلقة متقدمة على المقارنة المطلقة
 المتقدمة في العقل ولا يتصور مقارنة المعقولات في الخارج للمجرد القائم بذاته الاتحاصل هي فيه حصول الحال في المحل ومقارنة المعقولات للمجرد القائم بذاته
 لحلولها فيه هي التعقل = وجدت هذه العبارة في نسخة المتن الذي شرحه المبيد والصدر الشيرازي رح والله اعلم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

الوجود بالامكان العام يجب وجوده له والالكان له حالة منتظرة هف فان قيل [١] لو كان البارى
 أى بالفعل ١٢سع فلا يكون ذاته كافية فيماله من الصفات ١٢ع

تعالى عالما بشئى لكان فاعلا لتلك الصورة وقابلا لها وهو محال لان القابل (١) هو الذى يستعد
 لامتناع كون الشئ الواحد فاعلا وقابلا للشئ واحدا لان الخ ١٢ع

للشئ والفاعل هو الذى يفعل الشئ والاول غير الثانى فيلزم التركيب قلنا [٢] لم لا يجوز ان
 لامكان تعقل كل واحد منهما مع الذهول عن الاخر ١٢مبيدى اى البارى تعالى ١٢ع

يكون الشئ الواحد مستعداً للشئ التصورى ومفيداً له وهذا لان معنى كونه مستعداً للشئ
 اى المعنى الاتزامى له ١٢ع ليس المراد به الامكان الاستعدادى فانه مختص بالمادة وهو سبحانه مجرد بل المراد به الامكان الذاتى ١٢م س ع

انه لا يمتنع لذاته ان يتصوره ومعنى كونه فاعلاً [٣] انه مقدمٌ بالعلية على ذلك التصور فلم
 اذلا علم الابارتسام الصور على زعم المص ١٢ع

قلت انهما متنافيان ومن اعتقد ان علمه تعالى بالاشياء نفس ذاته (٢) اعتقد [٤] [٥] نفى العلم
 حيث قلت لكان فاعلا لتلك الصورة وقابلا لها وهو محال لاستلزامه التركيب فيه تعالى ١٢ع وهي الحوادث الزمانية ١٢ع

بالحقيقة. ﴿ فصل ﴾ فى ان الواجب لذاته عالم بالجزئيات [٦] المتغيرة على وجه (٣)

حاشية سعادت : (١) قوله القابل حاصل الاعتراض ان البارى لو كان عالما بالكيليات لكان صورها مرتسمة فيه فيكون قابلا لها وفاعلا لها لامتناع احتياج
 الواجب فى صفاته الى الغير والشئ الواحد لا يكون قابلا وفاعلا الامن جهتين فيلزم التركيب فى ذاته وهو مناف للوجوب وحاصل الجواب ان القابلية والفاعلية
 اضافتان عارضتان للذات بالنسبة الى الصورة ليستاد اخلتين حتى يلزم التركيب ١٢ محمد سعادت حسين (٢) قوله ذاته وهو مسلک المحققين اختاره للتصفي عن
 الشبهات التى ترد على القول بالصور وهو لزوم الجهل قبل ايجادها والاضطرار والايجاب فى صدورها ١٢مع (٣) قوله وجه اى بواسطة مفهوم كل منطبق على
 الجزئيات المتغيرة متخصص بقيودات منحصر فى الخارج فى فرد واحد وان كان فى نفسه صالحا لكثرة وليست الجزئيات المتغيرة من حيث انها متغيرة صورها
 مرتسمة فى ذات الواجب لذاته ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : [١] حاصله الاعتراض معارضة على ما سبق بان الدليلكم وان دل على ثبوت كونه تعالى عالما بالكيليات لكن عندنا
 ما ينفى بان نقول لو كان البارى ١٢ عبيد رحمه الله [٢] قوله قلنا آه حاصل الجواب على ما فى بعض الحواشى انا لانم ان الشئ الواحد لا يجوز ان يكون
 مستعداً للصورة وفاعلا لها معنى كونه مستعداً للصورة انه لا يمتنع ان تحصل له الصورة ومعنى كونه فاعلا لها انه متقدم عليها بالعلية ولا امتناع
 فى اجتماع هذين المعنيين لعدم تنافهما لان العقل يجوز ان لا يمتنع على الشئ تصوره لامر آخر وان كان متقدما عليه بالذات ١٢ محمد عبيد رحمه الله
 [٣] قوله ومعنى كونه فاعلاً آه اعترض عليه العلمى رح بقوله ليس معنى الفاعل ما ذكره لالفة وهو ظاهر ولا اصطلاحاً اذ قد تقدم ان العلة الفاعلية هى
 التى منه وجود الشئ واين هذا من ذاك ثم قال اللهم الان يقال هذا التعريف باللازم فالمراد بالمعنى المعنى الاتزامى ، ولا يبعد كل البعدان لفظ
 معنى مشدد كمرمى ومضاف الى ما بعده فيكون معنى العبارة المذكورة ان المقصود من كون الشئ فاعلاً هو انه آه وحينئذ فلا غبار فى صحة العبارة
 لان تعريف الفاعل وان كان ما ذكره السائل فالمقصود منه انه متقدم عليه بالعلية وهو ظاهر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله اعتقد آه اقول ليس
 معتقد العينية معتقد نفى العلم بل التحقيق الحقيق بالقبول الذى ذهب اليه جمع غير من الحكماء والصوفية الكرام باجمعهم وجمع من متاخري
 المنطقين كالسيد الهروى رح وتلميذه القاضى محمد مبارك رح وغيرهما هو اتحاد العلم مع ذاته تعالى بل سائر صفاته الحقيقية من القدرة والحياة
 والارادة وغيرها وقد مرنا مفصلاً ان القائلين باتحاد ذاته تعالى وصفاته ينكرون زيادة الصفات على ذاته تعالى وقيامها به تعالى كما ذهب جمهور
 المتكلمين رح مع حصول نتائجها وثمراتها من الذات الحققة البسيطة وبهذا المذهب يحصل النجاة عن المفسد الواردة على تقدير كون علمه تعالى حصولاً
 ارتسامياً كما ذهب اليه الشيخان ابو على بن سينا وابوالنصر الفارابى رح وان شئت تفصيل الشبهات الواردة على المذهب المذكور فارجع الى شرح القاضى
 محمد مبارك على سلم العلوم ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٥] اقول هذا ممنوع لجواز ان يقولوا بالعلم الحضورى والسند على ذلك ان القوم اجمعوا على ان العلم
 حضورى وحصولى ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٦] قوله بالجزئيات آه قال الصدر شيرازى رح من قال ان الواجب لا يعلم الجزئيات الاعلى وجه كلى فقد بعد عن الحق
 بعداً كثيراً كيف وان جميع الموجودات الكلية والجزئية فائضة عنه تعالى وهو تعالى مبدئ لكل وجود ذهنياً كان او خارجياً عقلياً او حسياً وقيضاً عنه لا ينفك عن
 انكشافها لديه فيهد القول وان لم يلزم تكفيرهم كما توهم بعضهم لانهم لم ينفوا علم الجزئيات عنه تعالى بالرغم بل نفوا الوجه الخاص لكن لا يخلو عن سخافة فافهم
 ١٢ محمد عبيد الله غفر له

كلى لانه يعلم اسبابها (١) علمًا تامًا فوجب ان يكون عالمًا بها لان من يعلم العلة علمًا

علمًا تامًا ١٢ع

هذا دليل على كونه عالمًا بالجزئيات ١٢ع اي الجزئيات المتغيرة ١٢ع

تامًا ووجب ان يعلم ما يلزم عنها لذاتها والاما كان عالمًا بها لكن (٢) لا يدركها (٣) مع

تغيرها والاما كان يدرك منها تارة انها موجودة غير معدومة وتارة يدرك انها

الموجود والمعدوم ١٢م س ع

معدومة غير موجودة فيكون لكل واحدة منهما صورة عقلية على حدة وواحدة من

لا حاجة الى هذا المزيد التوضيح فافهم ١٢ع لان اعتقادنا بوجوده يتبدل عند الاعتقاد بعدمه ١٢ع من حيث انتقال الذات من صفة الى صفة اخرى ١٢ع

الصورتين لا تبقى مع الثانية فيكون واجب الوجود متغير الذات (١) هف بل يدرك (٢) على

اي صورة الموجود وصورة المعدوم ١٢م س ع لكونها حادثين في زمانين ١٢ع الصورة ١٢م س ع لانه يستلزم كون الواجب مادي لان التغير من حال الى آخر من شأن المادة ١٢م س ع

وجه كلى كما تعلم الكسوف الجزئى بعينه بانك تقول فيه انه كسوف يكون بعد

نافية ١٢ع

اي المعين ١٢م س ع

اذا كنت عالمًا بحساب النجوم ١٢ع

حركة كوكب (٣) كذا من كذا شمالياً بصفة كذا وهكذا الى جميع العوارض لكنك ما

التي تفيد التخصيص والتعيين ١٢م

اي موضع كذا ١٢م س ع اي واقعا في الشمال ١٢ع اي كونه ناقصا ١٢م س ع

حاشية سعادة : (١) قوله اسبابها اي اسباب الجزئيات المتغيرة واسبابها الكلية امور اربعة المادة والصورة والغاية والقوى الطبيعية وهى كلها معلومة له تعالى كما ثبت من قبل انه تعالى عالم بالكلية صادرة عنه تعالى بالارادة فيعلم ما يلزم من تلك الاسباب من الجزئيات المتغيرة لان العلم بالعلة من حيث انها علة يستلزم العلم بالمعلول ١٢ سعادت (٢) قوله لكن هذا استدراك على الكلام السابق اي الواجب لذاته يعلم الجزئيات المتغيرة ولكن لا يعلمها من حيث انها متغيرة للزوم التغير في العلم وبين الملازمة بقوله والاما كان يدرك الى آخر ١٢ سعادت (٣) قوله لا يدركها قيل عليه انه لا ريب ان الجزئيات المتغيرة معلولة له تعالى وان كانت معلولة له بواسطة وقد قالوا ان العلم بالعلة علمًا تامًا يوجب العلم بالمعلول فاول الكلام يشب العلم بالجزئيات المتغيرة من حيث انها متغيرة وآخره يتفقيه فهذا تناقض وعندى اول الكلام حق وآخره باطل ومما قالوا من لزوم التغير في الذات فباطل لان التغير التجدد فى حدوث الجزئيات واما علمه تعالى فمتعلق بالوجود والعدم المحدودين بحد الموقتين بوقت فى الازل على نحو واحد من غير تجدد وتعاقب يعنى يعلم سبحانه تعالى فى الازل ان زيدا يوجد فى وقت كذا ويموت فى وقت كذا فالجهد والتعاقب يرجع الى حدوث الجزئيات دون علمه كما زعموا تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا ! ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله متغير الذات آه والجواب عن جانب المتكلمين القائلين بان العلم من مقولة الاضافة كما ذهب اليه جمهورهم اوصفة حقيقة ذات اضافة الى المعلوم كما هو مذهب محققهم رح على ما ذكره شارح المواقف يمنع لزوم التغير فيه تعالى بل التغير انما هو فى الاضافات لان العلم على المذهب الاول تغيره تغير نفس الاضافة وعلى المذهب الثانى تغيره بتغير الاضافة مع بقاء الصفة التى هى العلم بحاله وعلى التقديرين لا يلزم التغير فى صفة موجودة ولا فى ذاته تعالى بل فى مفهوم اعتبارى وذلك جائز ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله القندهارى الابوي رحمه الله عليه (٢) قوله بل يدرك آه اقول ههنا تحقيق نفيس ذكره السيد الشريف رح يضعف به العقيدة الحكمية ويقوى به العقيدة الاسلامية وهوان الحكماء زعموا ان العلم التام بخصوصية العلة يستلزم العلم التام بخصوصيات معلولاتها المخصوصة الصادرة عنها بوسط او بغير وسط وادعوا ههنا انتفاء علمه تعالى بالجزئيات المتغيرة من حيث هى جزئية لاستلزامه التغير فى ذاته تعالى وهل هذا الاتناقض فان الجزئيات المتغيرة معلولة للواجب كغيرها فيلزم من قاعدتهم الاولى علمه تعالى بها ايضا من حيث خصوصية التغير وقد التجاؤ الدفع هذا المضيق الى تخصيص تلك القاعدة العقلية بسبب مانع فيما نحن فيه وهو لزوم التغير فى ذاته تعالى وهذا التخصيص لا يناسب بل لا يصح فى العلوم الحكمية العقلية لانه ذاب اصحاب العلوم الجزئية الظنية كالنحو والصرف وغيرهما فتدبر حتى التدبر ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله القندهارى الابوي غفر له البارى (٣) قوله كوكب كذا آه الذى عرض له الكسوف ولم يقل الشمس ايماء الى ان الكسوف لا يختص بالشمس وان كان العرف على التخصيص قوله من كذا الى من موضع كذا وبرز كذا قوله شمالياً اي حال كون الكوكب المنكسف من ذلك الموضع فى جانب القطب الشمالى او الجنوبى قوله بصفة كذا اي بصفة كونه فى عقدة الرأس او الذنب وحيلولة جسم ساتر الى غير ذلك ومع تلك القيود المذكورة باجمعا ذلك الخسوف او الكسوف كلى لما تقرر من ان طريق الجزئية هو المشاهدة فافهم ١٢ العبد الفقير الى الله محمد عبيد الله غفر له

علمته جزئياً لان ما علمته لا يمنع [١١] الحمل على كثيرين وهذا العلم الكلي غير كاف

أي الكسوف ١٢ع من الكسوف المتخصص بالعوارض ١٢س أي الصدق ١٢س فيكون كلياً جزئياً حقيقياً ١٢س ع [١٢]

للعلم بوجود ذلك الكسوف للشخص في ذلك الوقت ما لم ينضم اليه المشاهدة (١)

هذا في الحقيقة نسبة الجهل بالجزئي اليه تعالى عن ذلك علواً كبيراً ١٢ع أي الموجود في ذلك الوقت ١٢س

ولما لم يكن الحاصل في علم الله تعالى سوى ما ذكرنا لم يعلم الجزئيات الاعلى

من وجه كلي ١٢س

وجه (٢) كلي. فصل في ان الواجب مرید [١٤] للاشياء وجواد [١٥] اما ارادته فلان

وهو الواجب ١٢س أي المعلوم ١٢س من الارادة هو القصد ١٢س من الجود هو افادة ما ينبغي للعرض ١٢س م

كل [١٦] ما هو معلوم عند المبدء وهو (٣) خير غير مناف لما هيته (٤) فايض عن ذات المبدأ

ومعلومية كل الصوار منه تعالى معلوم وثابت فيما سبق ١٢ع أي الواجب ١٢س خير ان ١٢س أي عن وصف كماله تعالى ١٢ع

وكماله المقتضى لفيضانه فذلك الشيء مرضى له وهذا هو الارادة، ****

صفة للكمال ١٢س المعلوم ١٢س أي كونه مرضياً ثم ايجاده ١٢س

حاشية سعادت (١) قوله المشاهدة وهي الاحساس بالبصرو الاحساس عند الفلاسفة مخصوص بالقوى الجسمانية والبارى تعالى منزه عنها ١٢س ع (٢) قوله وجه كلي قال صاحب المحاكمات [٣] المراد بقولهم انه تعالى عالم بالجزئيات على وجه كلي انه لا يعلمها من حيث ان بعضها واقع في الآن وبعضها في الماضي وبعضها في المستقبل بل يعلمها علماتاً متعاليات عن الدخول تحت الازمنة ثابتاً ابد الدهر وهذا كما انه تعالى لم يكن مكانياً كان نسبته الى جميع الامكنة على السواء فليس بالقياس اليه بعضها قريباً وبعض بعيداً وبعضاً متوسطاً كذلك لمالم يكن زمانياً كان نسبته الى جميع الازمنة على السواء فليس بالقياس اليه بعضها ماضياً وبعضها حاضراً وبعضها مستقبلاً وكذا الامور الواقعة في الزمان فالوجودات من الازل الى الابد معلومة له تعالى كل في وقته وليس في علمه كان وكائن وما سيكون بل هي دائماً حاضرة عنده تعالى في اوقاتها بلا تغيير اصلاً وليس مرادهم ما توهمه البعض من ان علمه تعالى محيط بطياع الجزئيات دون خصوصياتها واحوالها ١٢ سعادت حسين (٣) قوله وهو خير وانما قال وهو خير لان الوجود خير كله ليس فيه شر اصلاً وانما الشر عارض له بالقياس الى شئ آخر اما الوجود فهو في نفسه خير محض فان قيل في الوجود بعض الاشياء خيرة وبعضها شر والخير والشر كله صادر عنه تعالى اذ لا خلق سواه فكيف يصح قوله وهو خير قلنا الوجود الذي يقال له شره اعتباراً ان اعتباراً انه موجود وهذا الاعتبار ليس بشئ بل هو خير لانه يترتب عليه كماله الذي اودع في وجوده واعتباراً انه ضار لشئ آخر وهذا الاعتبار يقال له شر فالشر اضافة عارضة له بالقياس الى شئ آخر والصادر عن الواجب سبحانه من حيث انه موجود وبهذا الاعتبار ليس شر حتى يمتنع صدوره عنه وبهذا البيان ارتفع شبهة التنوية التي قالت بالهين بناءً على زعمها ان في العالم خيراً وشرّاً ولا يمكن استنادهما الى اله واحد لان خالق الخير خبير وخالق الشر شر والذات الواحدة لا تكون خيراً وشرّاً فخالق الخير عنده هذه الطائفة الصالحة يزدان وخالق الشر عندها هارم ون عند اهل الاسلام خالق الخير والشر هو الله سبحانه وتعالى وقد علمت وجه التفصي عن الاشكال ١٢ سعادت (٤) لان ذاته تعالى منبع الخيرات ومصدرها فكيف يكون غير منافياً لما هيته ١٢ سعادت

حاشية عبيد رحمه الله [١٧] قوله لا يمنع آه لانك قد علمته بصفات معقولة ونعوة كلية ومجموع النعوت المضمومة بعضها الى بعض وان كان منحصر في الخارج في كسوف واحد لكن مجرد تصوره مالم يكن معه مشاهدة احساسية لم يكفي في كون الشئ ممتنع الصدق على كثيرين ولهذا قال وهذا العلم الكلي آه ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٢] والتخييل فالحاصل ان المشاهدة والتخييل هو العلم بالجزئي فقط ١٢ عبيد رحمه الله [٣] اقول هذا التوجيه من صاحب المحاكمات رد لقول الفلاسفة الى مذهب اهل الاسلام لكن لا يمكن هذا التاويل في هذا الكتاب لانه يأتى عنه قول المص رح كما تعلم الكسوف آه فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله مرید آه لما كان القصد والارادة معتبراً في مفهوم الجود اورد هذين المطلبين في فصل واحد ١٢ علمي رح [٥] قوله وجواد آه عرفوا الجود بافادة ما ينبغي للعرض والحاصل ان وهب سكيناً للمجنون اوصى لا يعقل وهما لا ينبغي السكين لهما لضرر البين لا يكون جواداً وكذا من يهب شيئاً ليستعير شيئاً عن غيره ليس بجواد لان كل يتوقع المفيد حصوله في مقابلة مفاده فهو عوض سوء عيماً كالمال او ثناء حسناً وتخلصاً عن خدمة ومشقة كالمكاتب يعطى المال لمولاه لتخلص بذالك عن مشقة الخدمة او ليتخلص عن عذاب والم شديد كما يعطى من وجب عليه الفصا من المال ليحصل له النجاة عن القتل فهذا كله ليس بجود بل معاوضة ومبادلة فافهم ١٢ محمد عبيد الله كند هاري غفرله البارى [٦] قوله فلان آه حاصله انه تعالى عالم بجميع معلولاته لما ثبت انه تعالى عالم بالكل وبعدمه وبعده وهي خيرات لان الواجب منبع لنفضان الخيرات فالصادر عنه لامحالة يكون خيراً محضاً وهي لوازم تحفيقته تعالى واثاره واللازم لا ينافى ما يسبغ فلا يكون كارهاً له ولما كان فافضاً عنه بمقتضى الكمال فلا يكرهه عليه احد حتى لا يكون ذلك برضاه فافهم ١٢ السيد هاشم رح

واما جوده (١) فنقول الواجب لذاته اما ان يفعل بقصد وشوق الى كمال او يفعل لانه

اي في بيانه لتربط الجملة الخبرية بمبتدأه او هو جوده ١٢ اسم اي شيئاً ١٢ اسم متعلق بقوله بقصد وشوق ١٢ اسم اي الفعل سع (٣)

نظام الخير في الوجود فيوجد الاشياء على ما ينبغي للغرض (٢) وشوق والاول محال

معطوف على قوله يفعل لانه نظام الخير ١٢ اسم عائد اليه تعالى ١٢ اسم الى كمال ١٢ اسم

لما بينا ان واجب الوجود ليس له كمال منتظر والقسم الثاني حق فهو الجواد ***

فلا يفعل لشوق الى كمال ١٢ اسم في عرف الشرع ١٢ اسم

الفن الثالث في الملائكة وهي العقول

جمع ملك ١٢ اسم (٤)

عن المادة ١٢ اسم

المجردة (١) وهو يشتمل على اربعة فصول فصل في اثبات العقل (٢) وبرهانه

في عرف الحكماء والسرادقات النورية في عرف الصوفية الكرام رح ١٢ ع

حاشية سعادت: (١) قوله المجردة وعندنا اهل الاسلام الملائكة اجسام لطيفة نورية تتشكل باشكال مختلفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون ١٢ مولانا محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٢) قوله العقل وهو جوهر مجرد عن المادة ليس له تعلق بالجسم تعلق التصرف والتدبير ١٢ اسم

حاشية عبيد رحمه الله: (١) قوله اما جوده الخ حاصله على ما في شرح ملا زاده رح ان واجب الوجود فيفقد وجود الاشياء والوجود خير محض مرغوب عند كل عاقل فاما ان يفعل هذه الافادة لغرض وشوق الى كمال يحصل بهذه الافادة او يفعل لانه فعله هذا نظام الخير في الوجود اي يحصل بها ما هو اللبيق بالوجودات من النظام المتقرر في عنايته الازلية فيوجد الاشياء على ما ينبغي للغرض وشوق الى كماله والاول محال اذ لو كان فعله لحصول كمال مطلوب له لزم ان تكون له حالة منتظرة وقد تبين امتناع ذلك في الفصل السابق فتعين الثاني وهو انه يفيد الاشياء للغرض وشوق فيكون جواداً وهو المطلوب اقول اعلم ان في هذه المسئلة اختلاف بين اهل الملة ايضاً فقالت المعتزلة افعاله تعالى معللة بالاغراض لكنها عائدة الى استكمال المخلوقات فلا يلزم استكمالها تعالى بغيره وقالت الاشاعرة ليست افعاله تعالى معللة بالاغراض اصلاً وان كانت مشتملة على حكم ومصالح عائدة الى العباد فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٢) قوله لا لغرض آه قيل ان الفعل الخالي عن الغرض عبث والله تعالى منزه عنه وجوابه ان العبث ما كان خالياً عن الفوائد والمنافع والمصالح وافعاله تعالى ليست كك لا شتمالها الى حكم ومصالح راجعة الى مخلوقاته لكنها ليست اسباب باعثة على اقدامه على ذلك الفعل لكسب كمال له تعالى وعللاً مقتضية لفاعليته لانه تام الفاعلية فلا تكون اغراضاً وعلل غائية لافعاله لانه يلزم على هذا استكمالها بها فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٣) والاول هو ان يفعل بقصد وشوق الى حصول كمال لنفسه تعالى ١٢ ع (٤) قوله وبرهانه آه اقول في هذا البرهان المخالف لدين الاسلام بحث من وجوه الاول اننا لا نسلم ان الواجب تعالى واحد من جميع الجهات بل له تعالى جهات اعتبارية كالسلوب فانه تعالى ليس بجوهر وليس بعرض وليس بوالد ولا مولود وهكذا وايضاً له تعالى صفات اضافية كالاحياء والاماتة والخالقية والرازقية ونحوها فيجوز ان تكون تلك الجهات مشروطة لتاثيره فيتعدد اثاره تعالى وهذا على قياس ما قالوا ان العقل الاول بجهة وجوبه الغيري يصدر عنه العقل وبجهة امكانه الذاتي يصدر عنه الفلك الاول والثاني اننا لم ان النفس لا تؤثر الا بالآلة جسمانية بل قد تؤثر بدونها كالمعجزات فانها تحصل بمجرد توجه النفس وكرامة الاولياء رح من هذا القبيل قيل عليه فتكون النفس على ما قلتم مستغنية عن المادة في ذاتها وفعلها ولا تعنى بالعقل الا هذا فافترضتم نفساً صاعقلاً والجواب ان العقل هو الجوهر المستغني عن المادة في ذاته وفي جميع افعاله والمحتاج الى المادة في بعض افعاله لا يكون عقلاً فيجوز ان يكون الصادر الاول هو النفس ولا تحتاج الى المادة في ايجادها الاشياء في اول المرتبة وان كانت محتاجة في اخير افعالها والثالث ان المصدرية امر اعتباري لا يوجب التركيب في البسيط فلو كان الواجب تعالى مصدراً لامور كثيرة لا يضر بساطته والرابع انه لا يتم الدليل الذي اورده لاثبات ان الهولي لا تقوم بالفعل بدون الصورة كما عرفت في ذلك الفصل والخامس ان ما ذكره من الدليل في بيان ان الصورة لا تتقدم على الهولي بالعلية ايضاً غير تام كما عرفت في موضعه والسادس ان دلائل عينية صفات الواجب معه غير تامة وهذه الاسولة ذكرها الشارح الجديد للتجريد والفاضل العلمي رح فتدبر ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله كندهاري غفر له الباري

ان الصادر من المبدء الاول انما هو الواحد لانه بسيط والبسيط لا يصدر عنه الا الواحد
 الواجب لذاته ١٢ اسع لا تكثرفيه بوجه من الوجوه لا تكثر الافراد ولا تكثر الاجزاء ولا تكثر الصفات ١٢ ع

كما مر ١١ وذلك الواحد (١) اما ان يكون هيولى او صورة او عرضاً او نفساً او عقلاً
 اى جسمية ١٢ اسع لم يتعرض للجسم لانه مركب من الهيولى والصورة ١٢ ع

لا جائزان يكون هو الهيولى لانها لا تقوم (٢) بالفعل (٣) بدون الصورة ولا جائزان يكون
 اى الصادر الواحد من الواجب لذاته ١٢ اسع لعدم تقومها فى نفسها ١٢ ع ذلك الصادر الاول ١٢ ع

صورة لانها لا تتقدم (٤) بالعلية (٥) على الهيولى كما مر ولا جائزان يكون عرضاً
 اى لا تكون علة للهيولى فى وجودها ١٢ ع فى كيفية التلازم ١٢ اسع

لاستحالة (٦) وجوده قبل وجود الجوهر (٥) ولا جائزان يكون نفساً وال (٦) لكان (٧) فاعلاً
 قبل وجود الجسم (٣) وهو محال اذ النفس هى التى تفعل بواسطة الاجسام فتعين

ان يكون عقلاً وهو المطلوب. **فصل** فى اثبات كثرة العقول وبرهانه ان
 اى كون النفس فاعلة قبل وجود الجسم ١٢ اسع هذه المقدمة وان اشتهرت عند الحكماء لكنها ممنوعة بل باطلة عند الاذكياء ١٢ ع

اى الصادر الاول ١٢ اسع اى كون الصادر الاول عقلاً ١٢ اسع يعنى ان العقل ليس مثل الواجب منحصر فى فرد ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله وذلك الواحد فيه نظر لان علم الواجب لذاته عند المصنف رح والشيخين صور الاشياء
 وهو تعالى فاعل لها وقابل لها فيكون الصادر الاول الصورة العلمية لامن الاشياء الخمسة التى ذكرها ورود
 الصادر الاول بينها ١٢ اسع (٢) بل تحتاج فى وجودها الى الصورة فلا يمكن ان تتقدم على الصورة والصادر الاول
 يكون متقدماً على جميع ما سواه ١٢ اسع (٣) قوله لا تقوم فلا تصلح ان تكون علة للصورة والصادر الاول علة
 وبواسطة لفيضه تعالى لما سواه ١٢ سعادت (٤) قوله لا تتقدم والصادر الاول يتقدم بالعلية على ما سواه ١٢ سعادت
 (٥) قوله قبل وجود الجوهر فوجود الجوهر سابق على وجود العرض فكيف يكون العرض اول معلول ١٢ اسع (٦) قوله
 والالكان هكذا فى النسخ الموجودة عندنا والصواب ان يقال لكانت فاعلة لان النفس مؤنثة والضمير راجع
 اليها ١٢ اسع (٧) قوله فاعلاً لان الصادر الاول يكون فاعلاً وعلة لما سواه فلو كانت النفس اول معلول والجسم
 بعدها لزم كونها فاعلة قبل الجسم ١٢ سعادت (م) ضرورة ان العرض لا يوجد بدون المحل والمحل هو الجوهر ١٢ اسع

حاشية عبيد رحمه الله : [١] فى فصل العلة والمعلول ولا يخفى عليك ان ما ذكره فى الفصل المذكور
 غير تام والشمرة تنبئ عن الشجرة فافهم ١٢ ع [٢] قوله بالعلية آه والالوجدت مشخصة قبل الهيولى ضرورة
 ان الشئ مالم يتشخص لم يوجد فى الخارج ومالم يوجد فى الخارج لم يوثرفى وجود الشئ لكن اللازم
 باطل لما مر فى فصل كيفية التلازم بين الهيولى والصورة ان الصورة المشخصة محتاجة فى تشخصها
 الى التناهي والتشكل المتأخرين عن الهيولى ١٢ اميرك شاه البخارى [٣] قوله قبل وجود الجسم آه لان
 الصادر اولاً علة لوجود ما بعده فلو كانت النفس صادرة اولاً لكانت علة لما بعده فليزى كونها فاعلة قبل
 وجود الجسم كذا قال الصدر الشيرازى رح ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

المؤثر في الافلاك (١) اما ان يكون عقلاً واحداً (١١) او فلگاً واحداً او عقولاً متكثرة

اي المؤثر في الافلاك ١٢ م س ع او افلاكاً كثيرة بان يورث بعضها في بعض ١٢ م س ع (١٢)
لا جائز ان يكون عقلاً واحداً الاستحالة (٣) صدور جميع الافلاك عن عقل واحد لما يتنا

ان الواحد (٢) لا يصدر عنه الا الواحد ولا سبيل الى الثاني لان الفلك لو كان علة
هذه المقدمة ادعوها في مواضع عديدة وليس لهم عليها سلطان بين ١٢ عبيد رح وهو ان يكون المؤثر في الافلاك فلك ١٢ ع

لفلك آخر فاما ان يكون الحاوي علة لوجود المحوى او على العكس لا سبيل
اي يكون المحوى علة للحاوي ١٢ م س ع

الثاني لانهم (٣) اخس واصغر (٣) والاخس الاصغر استحال ان يكون سبب الاشرف
اي المحوى ١٢ م س ع رتبة ١٢ ع جستا ١٢ ع هذا ما يشهد بصحته العقول السليمة لان العلة لا بد ان يكون اشرف ١٢ ع

الاعظم ولا جائز ان يكون الحاوي علة لوجود المحوى لانه لو كان كذلك لكان (٥)
اقول العظم والصغر لا اعتبار له نعم للشرافة والخسة اعتبار ١٢ عبيد رح

وجوب وجود المحوى متأخراً عن وجوب وجود الحاوي لان وجوب وجود المعلول
لان ذلك الوجوب معلول ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله في الافلاك وهي عندهم تسعة الفلك الاعظم المحيط بالعالم والثاني فلك البروج والسبعة للكواكب السبعة السيارة
١٢ سعادت حسين مدظله العالی (٢) قوله الواحد قلت لاتنفع هذه المقدمة ههنا لان العقل ليس بسيطاً من كل وجه بل فيه كثرة ولذا جوزوا
صدور الاثنين منه ولعل المراد ان العقل ليس فيه الاجتهان ومن كل جهة لا يصدر منه الا الواحد ولا يمكن صدور جميع الافلاك منه ١٢ سعادت حسين
(٣) قوله اخس لكون المحوى الاسفل اقرب من العناصر الخسيسة القابلة للكون والفساد وكون المحوى اصغر ظاهر لاجابة الى البيان والحوى
اعظم واشرف منه والاخس الاصغر لا يكون علة للاشرف الاعظم لان العلة لا بد لها من شرافة ١٢ سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله عقلاً واحداً لم يذكر احتمال كون الفاعل الواجب جل سلطانه لانه بين انه تعالى بسيط لا يصدر عنه تعالى
امور متكثرة لتركيبه من الهولي والصورة الجسمية والنوعية ولا يخفى عليك القاعدة المذكورة من خرافاتهم وهو اساتهم ليس لهم عليها شبهة
فضلاً عن دليل وعرفت حالها فلا تغفل ١٢ محمد عبيد الله غفر له (٢) قوله لما يتنا أه اقول هذه المقدمة لو تمت لدلت على ان لا يصدر عن عقل واحد فلك
واحداً ايضاً لان في الفلك الواحد ايضاً كثرة من جهة الهولي والصورتين وهو خلاف ما صرحوا به علان لو سلمنا المقدمة المذكورة فانما تنفع
فيما رامه المص رح لولم تكن في العقل الواحد جهات متكثرة من الاوصاف الاعتبارية والسلوب البسيطة لان العقل ليس بعرض وليس بجسم وليس
بمتحيز ومثل ذلك وما قال المحشى سعادت رح ان العقل ليس فيه الاجتهان يعني جهة الامكان الذاتي ،، والوجوب الغيرى فيه ان الجهتين
المذكورتين من الصفات الاضافية الانتزاعية وامثال هاتين الصفتين كثيرة في العقل كما ذكرنا فافهم ١٢ عبيد رح (٣) يعني ان العقل بسيط وجهة
صدور الفلك عنه جهة واحدة وقد بينا ان الواحد البسيط لا يصدر عنه بجهة واحدة الا واحداً ١٢ ملازده رح (٤) قوله لانه اخس أه ههنا بحث وهو انه
ربما يكون المحوى اكثر تخافة وعمقا من الحاوي كالمائل بالنسبة الى الجوزهر في القمر بحيث يزيد على الحاوي بحسب المساحة فيكون اعظم منه
حجماً وان الحاوي اعظم واطول منه قطراً فلا يكون المحوى اخس ، وايضاً قد قيل لانهم ان الاخس استحال ان يكون سبب الاشرف قال الله تعالى يخرج
الحى من الميت قال الشاعر : كل ازخار است ابراهيم ازآزر : والجواب ان الكلام ههنا في العلة التامة فتدبر ١٢ ابو الفضل محمد عبيد الله السليما
نخيلي رحمه الله عليه (٥) قوله لكان وجوب وجوده حاصله على ما في شرح ملازده رح ان الحاوي لو كان علة للمحوى لكان وجوب وجود المحوى
متأخراً عن وجوب وجود الحاوي فان المعلول متأخر عن العلة ضرورة ان العلة مالم يجب وجوده مالم يجب عنه وجوب وجود المعلول واذ قد ثبت ان
وجوب وجود المحوى عن وجوب وجود الحاوي فعدم المحوى مع وجود الحاوي لم يكن ممتنعاً لذاته اذ لو امتنع عدم مع وجود الحاوي لذاته وجب
وجود المحوى مع الحاوي فلا يكون وجود المحوى متأخراً عن الحاوي وهذا خلف واذا امكن عدم المحوى مع وجود الحاوي لذاته لزم امكان الخلاء
لان عدم المحوى مع وجود الحاوي ملزوم لوجود الخلاء وامكان الملزوم لذاته ملزوم لامكان اللازم مع ان امكان الخلاء ممتنع فبطل عليه الحاوي
١٢ محمد عبيد الله رحمه الله

مؤخر عن وجوب وجود العلة واذا كان كذلك (١) فعدم المحوى مع وجوب الحاوى

اي وان كان مستتغاً لذاته ١٢ع س ع اي وجوب وجود المحوى متأخر عن وجوب وجود الحاوى ١٢ع س ع

لا يكون ممتنعاً لذاته والالكان وجوده معه لا متأخر عنه وقد فرضناه متأخراً هذا

اي في مرتبة وجوده ١٢ع في المرتبة ١٢ع وهو البعد والفضاء الخالي عن الشاغل ١٢ع

خلفاً واذا كان عدم المحوى مع وجود الحاوى ممكناً كان (٣) وجود الخلاء (٢) ممكناً

لذاته هف فظهر (٣) ان المؤثر في الافلاك عقول متكررة هداية: (٤) الحاوى وسبب

اي الفلك الثاني ١٢ع لان امتناع الخلاء قد ثبت في طبيعات هذا الكتاب فراجع اليه ١٢ع رح اما دليل كون العقول عشرة فمذكور في موضعه حيث يشتمون الافلاك التسعة ١٢ع

المحوى وهو العقل الثاني معاً (٣) مع ان السبب متقدم على المحوى ولكن الحاوى

للزوم الخلاء ١٢ع على المحوى ١٢ع س ع اي السبب للمحوى وهو العقل الثاني ١٢ع ضرورة تقدم العلة على المعلول ١٢ع

ليس بمتقدم لأن السبب متقدم بالعلية وما مع (٤) المتقدم بالعلية لا يجب (٥) ان

يكون متقدماً بالعلية هداية: (٥) الحاوى *****

حاشية سعادت: (١) قوله كذلك حاصله انه اذا كان المحوى معلولاً للحاوى كان وجود المحوى متأخراً عن وجود الحاوى ضرورة تأخر المعلول عن علة واذا لم يكن وجود المحوى في مرتبة وجود الحاوى كان عدمه فيها امتناع ارتفاع التقضين ١٢ سعادت حسين (٢) قوله وجود الخلاء لان عدم المحوى مع وجود الحاوى ووجود الخلاء متلازمان (٦) والخلاء مستنع لذاته لا يتصور امكانه اصلا في وقت وامتناع احد المتلازمين يوجب امتناع الآخر والايبطل الملازمة فعدم المحوى مع وجود الحاوى ايضاً مستنع لا يكون ممكناً معه وقد كان عدم المحوى ممكناً مع وجود الحاوى على تقدير علية الحاوى فتكون علية الحاوى باطلة ١٢ سعادت حسين (٣) قوله معاً اي موجودان معاً لكونهما معلولى علة واحدة وهو العقل الاول ١٢ع س ع (٤) قوله مع المتقدم والذي يكون مع المتقدم بالعلية لا يكون متقدماً بالعلية لانه ليس بعلة حتى يكون له التقدم بالعلية ١٢ع (٥) قوله هداية دفع اشتباه يرد ههنا وهو ان الحاوى والمحوى كلاهما ممكنان فيمكن عدمهما فيجب مهمما يلزم الخلاء فامكان الخلاء لازم سوءاً كان الحاوى علة او لا فاجاب عنه بان عدمهما معاً لا يستلزم امكان الخلاء لان الخلاء عبارة عن المكان الخالي عن الشاغل وهو انما يحصل بوجود الحاوى وعدم المحوى واما على تقدير عدمهما فليس هناك شئ يسمى مكاناً بل عدم صرف فالحال على تقدير عدمهما كحال ما وراء الفلك الاعظم الآن (٦) فان وراءه ليس خلاء ولا ملاء بل عدم صرف وان كان الوهم يابى ويتصور هناك خلاء لا اعتياده بالبعد الهوائى وظنه خلاء ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله (٦) لا يمكن انفكاك احدهما عن الآخر في نفس الامر وفي التصور ايضاً فاذا احدهما هو وجود الحاوى مع عدم المحوى ممكناً غير واجب كن الآخر اعنى وجود الخلاء ايضاً ممكناً فوجود الخلاء يكون ممكناً في مرتبة وجود الحاوى ووجوبه كما ان عدم المحوى كان ممكناً في مرتبة وجود الحاوى والخلاء مستنع آه صح صح صح ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٧) قوله كان آه قد يناقش فيه باننا نسلم التلازم بين عدم المحوى ووجود الخلاء لان فرض عدم الحاوى والمحوى جميعاً فعدم المحوى ح ، متحقق مع عدم وجود الخلاء ولا ريب في تحقق التلازم بينهما فتدبر ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٨) قوله فظهران المورث آه اقول قال الشارح الحرزبانى رح والشارح القديم رح ان امتنع الحصر في الشقوق المذكورة في المتن لجواز ان يكون المورث في الافلاك نفساً او عرضاً واجيب عنه عن الاول بان المورث لو كان نفساً لكان تأثيرها في الفلك بواسطة الجسم الذي هو آلة لها في صدور افعالها كما مر سابقاً واذا كان كذلك كان ذلك الجسم متقدماً بالطبع على الفلك المعلول فذلك الجسم اما حيا بالنسبة الى ذلك الفلك او محوى له وقد تبين بطلانها بما ذكره المص رح وعن الثاني بان العرض اضعف وجوداً من نفس الجوهر خصوصاً عن مثل هذا الجوهر الاثيرى هو الفلك فتدبر والاضعف ينتنع ان يكون علة للاقوى ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله (٩) قول الغرض من ايراد هذه الهداية دفع المعارضة بان دليلك وان دل على مطلوبكم لكن عندنا ما يفيد ويدل على نقيض دعواكم وهو الفلك الحاوى للكل وهو المحدد للجهات مع العقل الثاني لكونهما معلولى علة واحدة وهو العقل الثاني متقدم بالعلية على الفلك المحوى وما مع المتقدم بالعلية متقدم فيلزم تقدم الحاوى على المحوى فاورد هذه الهداية تدفع هذه المعارضة وحاصل اندفع ظاهر ١٢ محمد عبيد الله غفر له (١٠) ايل ينتنع ان يكون مقدماً بالعلية والايلزم اجتماع العلتين المستقلتين على معلول واحد بالسخن فكان كل منهما مستغنياً عن الآخر ١٢ع (١١) اما عدم الملاء ورأى المحدد اى الفلك الاعظم فلانه على تقدير وجود الملاء ورأه لا يكون هو الفلك الاعظم بل الملاء الذي هو فوقه اعظم منه واما عدم الخلاء ورأه فلان الخلاء المستنع هو اما البعد المفطور على مذهب الاشراقيين او الفضاء الموهوم الفارغ عن الاجسام القابل للزيادة والنقصان وما وراء المحدد ليس ببعد لانتهاى الابعاد بالمحدد ولا قابل للزيادة والنقصان لكونه لاشئ محض فلا يكون خلاء باحد المعنيين فتأمل ١٢ الشارح الحرزبانى ومحمد عبيد الله ابوبى غفرلهما البارى = ١٤١٠ هـ

والمحوى كل واحد منهما ممكن لذاته ولكن ذلك لا يقتضى الخلاء لان الخلاء لا

اي الخلاء ١٢ اسع اي جائز العدم لذاته ١٢ ع اي امكان الخلاء ١٢

يلزم من ذلك وانما يلزم من اجتماع وجود الحاوى وعدم المحوى وذلك غير

ممكن ﴿فصل﴾ [١٧] فى ازلية (١) العقول [٢] وابديتها (٢) اما كونها ازلية فلو جوه احدى [٥]

كما سلف بيانه من قبل ١٢ اسع قيل التكثر فى العلة الاول لاعتبار امكان المعلول وعدم المانع فيها ١٢ ع وهو العقل الاول فقط ١٢ ع اي وان لم يكن مستجعماً ١٢ اسع ان واجب الوجود مستجمع لجملة (٣) ما لا بد منه فى تأثيره فى معلوله وآلا لكان له

مثلا العقل الاول مستلزم لجميع ما لا بد منه فى تأثيره فى العقل الثانى ١٢ ع

تعالى حالة منتظرة هف والعقول ايضا مستلزمة لجملة ما لا بد منه فى تأثير بعضها

لما مر من قبل من انه تعالى كل كمال حاصل له بالفعل ليس له كمال منتظر ١٢ اسع اي تلك الجملة التى يحتاج اليها فى التأثير ١٢ اسع

فى بعض لان كل ما يمكن (٤) لها فهو حاصل لها بالفعل والا لكان شئ منها حادثا و كل

اشارة الى ان ما لا يكون حاصلها لا يكون ممكنها ١٢ ع رح اي ان لم يكن حاصلها بالفعل ١٢ اسع

حاشية سعادت : (١) قوله ازلية العقول [٣] هو عبارة عن استمرار الوجود فى الجانب الماضى بحيث لا يكون مسبوفا بالعدم ١٢ سعادت حسين (٢) قوله وابديتها هو عبارة عن استمرار الوجود فى الجانب المستقبل بحيث لا يلحقه العدم ١٢ سعادت حسين (٣) قوله لجملة فيه ايماء ان ذاته تعالى ليست علة تامة للعقل الاول بل [٤] معها امور اخرى حاصله فى الازل ولعل المراد بها صفاته تعالى من الارادة والقدرة ١٢ سعادت حسين (٤) قوله يمكن لها خلاصة المرام ان جميع صفات المجرى حاصل له بالفعل وان كان شئ من صفاته بالقوة ثم يحدث لزم كون المجرى ماديا لان القوة والحدوث من خصائص المادة ١٢ سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : [١] قوله فصل فى ازلية العقول آه قال المحقق صدر الدين الشيرازى رح فى شرحه لهذا الكتاب اعلم ان هذه المسئلة مما اختلفت الفلاسفة فيها والمشهور عن افلاطون القول بحدوث العالم كله وكذا نقل عن جم غفير منهم موقفا لما عليه الاسلاميون وهذا هو المنقول بالنقل المتواتر عن جميع اهل الملل والشرائع « وخالفهم طائفة اخرى من الحكماء كالعلم الاول ارسطاطليس واتباعه من المشائين وبعض اتباع الرواقيين وعليه المصرح وكذا ذهب الى هذا المذهب شزمة قليلة من فرق الاسلام كالامام احمد بن حنبل رح وفى الحقيقة اصحاب ابي الحسين من الاشاعرة القائلون بصفات زائدة على ذات البارى تعالى من هذا القبيل « قال الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني رح فى كتاب مصارع الحكماء اعلم ان الفلاسفة على ثلاثة آراء فى هذه المسئلة فجماعة من الاوائل الذين هم اساطين من الملطية وساليا صاروا الى القول بحدوث موجودات العالم مباديها بسانظها وركباتها كما صار اليه اكابر جماعة المسلمين « وطائفة من الثانية واصحاب الرواق صاروا الى قدم مباديها من العقل والنفس والمفارقات والسائط من الافلاك والعناصر دون المتوسطات والركبات فان المبادى فوق الدهر والزمان فلا يتحقق فيها حدوث زمانى بخلاف المركبات التى هى تحت الدهر والزمان ومنعوا كون الحركات سرمدية ومذهب ارسطو ومن تابعه من تلامذته وواقفه بعض فلاسفة الاسلام ان العالم بجميع انواعه قديم والحركات الدورية الفلكية سرمدية والعجب ذهاب احمد بن ذلك الامام الجليل صاحب المذهب رح الى قدم العالم لان القدم معارض للقرآن والاحاديث النبوية الصحيحة حيث ورد كان الله ولم يكن شئاً وورد يوم نظوى السماء كطى السجل للكتب « وورد كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام « وغير ذلك الا ان فى صحة النقل من ذلك الامام جليل القدر كلام والكلام وان افضى الى بعض الاطبا لکن لا بد منه لتنبية الطلاب لتلايفهم بكلمات الفلاسفة التى هى عن الاعتماد عافية ومع الاسلام ناقضة والعجب من بعض العلماء المعاصرين حيث يجيبون عما ورد على الفلاسفة من جانب الفرق الاسلامية فيما خالفوا فيها الشريعة المعطهرة ومن الله التوفيق ١٢ ابوالفضل محمد عبيد الله الايوبى الكندهارى غفر له البارى [٢] اقول ما ورد المصرح من المقدمات فى بيان هذين المطلبين كلها قابلة للمنع بل هى واهية والتفصيل لتلك المنوع الواردة فى شرح امام المتكلمين فخر الدين الرازى رح للاشارات للشيوخ الرئيس ١٢ محمد عبيد الله غفر له [٣] اقول هذا التفسير للازلية والابدية اولى مفسره الفاضل المبيدى حيث قال الازل هو الزمان الغير المتناهى من الجانب الماضى وكذا فى الابدلانه لا يشمل ازلية المتعاليات من الزمان ١٢ عبيد رح [٤] اقول المناسب ان يقول ان الواجب بانفراذه علة تامة للعقل الاول لانه ان افتقر الى غيره فان كان مقارناله تعالى كان صفة زائدة على ذاته وهو خلاف مذهبهم وان كان ممكنا يلزم احتياج الواجب فى تأثيره الى ممكن ١٢ عبيد رح [٥] ولم يذكر المصرح من الوجوه الا هذا الوجه ويتوهم من ظاهر العبارة السابقة ان المذكور ههنا وجوه فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفر له البارى

حادث مسبق بمادة فتكون هي مادة هف ويلزم من هذا الزليتها ان المعلول يجب المراد بالحادث ههنا الحادث الزماني لانه هو المسبق بالمادة كما مر ١٢ع لانه ثبت تجردها ١٢ع البيان ١٢ع اي العقول ١٢ع

وجوده عند وجود علته التامة واما كونها ابدية (١) فلانه لو انعدم شئ منها لانعدم (١) والعلة التامة ازلية فكذا المعلول ١٢ع اي العقول ١٢ع لكون الباري تعالى علة التامة للعقل الاول وهو للثاني ثم وثم ١٢ع

امر من الامور المعتبرة في وجوده فيكون الباري تعالى اوشئ من العقول قابلا للتغير (٢) والحوادث هف. **فصل** في كيفية توسط العقول بين الباري تعالى

في اثبات كثرة العقول ١٢ع اي من كل جهة مقدس عن اشتماله على اعتبارات متكررة ١٢ع وبين العالم الجسماني قدمرآن واجب الوجود واحد ومعلوله الاول هو العقل المراد منه مجموع الاجسام البسيطة والمركبة والفلكية والعنصرية ١٢ع اي الافلاك ١٢ع

المحض والافلاك معلولات للعقول لكن الافلاك (٢) فيها كثرة فيكون مباديها اي بلاشئ آخر معه من الفلك وغيره ١٢ع اي عللها ١٢ع

كثيرة لما بين ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد *****

حاشية سعادت : (١) قوله ابدية قد ثبت في مقامه ان المعلول وعلة التامة متلازمان لا يختلف احد منهما عن الآخر فلما كان الباري تعالى ازلًا وابدًا كان معلوله ازلًا وابدًا كان معلول معلوله ايضا كذلك ولو انعدم المعلول لكان شئ من علة التامة منعدمًا فكان الباري والعقول محلا للحوادث والتغير هف لانه يستلزم كون المجردها ماديًا فان قيل يلزم من هذا البيان ازلية الحوادث وابديتها لانها ايضا معلولات له تعالى بواسطة فلنليس الباري تعالى ولا شئ من العقول علة تامة لشئ من الحوادث بل في علته يدخل شئ من الحوادث وهكذا الى غير النهاية كما سيحجى ١٢مولينا محمد سعادت حسين مدظله العالی (٢) قوله الافلاك الدليل على كثرة الافلاك انهم وجدوا للكواكب السبع السيارة حركات مختلفة [ط] في الجهات والسرعة والبطوء وهي لاتجرى في الفلك كالسمك في البحر حتى تنتظم حركتها للفلك واحدا لمتناع الخرق والالتيام على الافلاك عندهم (٣) كما علمت في الفصول السابقة بل هي في احيازها ودورانها حول مركز العالم تابع لدوران الفلك فعلم ان لكل كوكب فلكا على حدة حتى ينتظم حركتها للكواكب الثابت [٤] فلك واحد لعدم اختلاف في حركاتها وللحركة اليومية فلك واحد لان كل كوكب في يوم بليلة يدور حول مركز العالم فلا بد لهذه الحركة من فلك ويسمى بفلك الافلاك فصارت عدد الافلاك تسعة ١٢محمد سعادت

حاشية عبيد رحمه الله : [١] ضرورة استلزام انتفاء المعلول انتفاء علته التامة والالزام وجود الملزوم بدون وجود اللازم ١٢صدرا [٢] بل تغير شئ منها يؤدي الى التغير في الاول تعالى وهذا يستلزم ان يكون في ذاته تعالى جهتا فاعلية وقابلية وقد برهن على استحالههما ١٢صدرا [ط] الحاصل انهم وجدوا في ارضادهم تسع حركات مختلفة جهة وسرعة وبطوء فلا بد لكل حركة من محرك فالافلاك اذا تسعة والتفصيل في كتب الرياضى خصوصا شروح التذكرة ١٢عبيد رحمه الله [٣] انما قال عندهم لان الكواكب خارقة لجرم السماء في حركاتها حسب ما يدل عليه قوله تعالى كل في فلك يسبحون ولا حاجة الى تأويل الآيات القرآنية لتطابق قول اهل الهيئة كما ذهب اليه القاضى ناصر الدين البيضاوى رح والاحاديث النبوية مصرحة بحركات الكواكب نفسها ١٢محمد عبيد الله غفر له [٤] اعلم ان الكواكب عند اهل الهيئة قسما سيارات وثوابت : فالقمر، والزهرة، وعطارد، والشمس، وزحل، والمشتري، والمريخ سيارات سميت بها لكثرة سيرها بالنسبة الى الثوابت وان كانت في انفسها مختلفة في الحركات اولان لفظ السيارة للنسبة بمعنى ذات سيره كالطباخ والكواكب الباقية ما عدا السبعة تسمى ثوابت : اما الثوابت اوضاع بعضها من بعض لكونها مركوزة في فلك واحد اولانها بالنسبة الى السيارات كالثوابت حتى قالوا انها تقطع في كل سبعين سنة درجة واحدة اولان هذه التسمية من القدماء وهم يعتقدون ثباتها والتفصيل في كتب الهيئة ١٢محمد عبيد الله غفر له

والعقل (١) الذي يصدر عنه الفلك الاعظم فيه كثرة لكن لا باعتبار صدوره عن المبتدأ ١٢ ع وهو العقل الاول عندهم ١٢ ع غير ١٢ ع جواب سوال مقدر قدينا تفصيله ١٢ ع

واجب الوجود بل باعتبار ان له ماهية ممكنة الوجود لذاتها واجبة الوجود لعلتها والايلازم صدور الكثير عن الواحد الحقيقي ١٢ ع فهذه الكثرة في مرتبة متأخرة ١٢ ع هو الوجوب بالغير ١٢ ع لما ان وجود المعلول واجب عند وجود علتها التامة ١٢ ع

فيلزمه وجوب الوجود بالغير وامكان الوجود لذاته فيكون باحد ١٣ هذين الاعتبارين وهو علتها الواجبة بالذات ١٢ ع وهذا الامكان مسلم عند الكل ١٢ ع هما الوجوب بالغير وامكان الوجود لذاته ١٢ ع

مبدأ للعقل الثاني وباعتبار الآخر مبدأ للفلك الاعظم والمعلول ١٣ الاشراف يجب ١٤ ع ليكون الاشراف للاشراف ١٢ ع هو امكان الوجود ١٢ ع هو العقل الثاني ١٢ ع

ان يكون تابعا للجهة التي هي اشرف الجهات في العقل فيكون بما هو موجود واجب ان يكون تابعا للجهة التي هي اشرف الجهات في العقل الاول ١٢ ع اي العقل الاول ١٢ ع التي هي اشرف الجهتين ١٢ ع

الوجود بالغير مبدأ للعقل الثاني وبما هو موجود ممكن الوجود لذاته مبدأ للفلك المذكور ١٢ ع الذي هو اشرف من الفلك ١٢ ع الذي هو اخس جهتيه لكون الامكان اخس من الوجوب ولو كان بالغير ١٢ ع

الاعظم وبهذا الطريق (٢) يصدر عن كل عقل عقل وفلك وكذلك الى ان ينتهي ١٥ الى العقل اي المبدأ الذي هو اخس من العقل لكونه ماديا والعقل مجردا ١٢ ع

حاشية سعادت : (١) قوله العقل الاول الذي يصدر عنه الفلك الاعظم اذ الوحظ [١] الى ذاته مع قطع النظر عن صدوره عن واجب الوجود جدي في ذاته كثرة وباعتبار تلك الكثرة صدر عنه معلولان الفلك الاعظم والعقل الثاني واذ انسب ذلك العقل الاول الى الواجب الوجود من حيث انه صادر عنه ومعلول له فهو واحد لكثير والامتنع صدوره عنه لانه تعالى بسيط محض واحد وقد تقرر عندهم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد ١٢ محمد سعادت حسين مد ظله العالی (٢) قوله الطريق اي يعتبر في كل عقل جهتان جهة الوجوب بالغير وامكان الوجود لذاته والمعلول الاشراف يكون تابعا للجهة التي هي اشرف فيصدر عن كل عقل بما هو واجب بالغير عقل وبما هو ممكن لذاته فلك وهكذا الى ان ينتهي الى العقل التاسع فيصدر عنه فلك القمر الذي يلي كرة النار وعقل عاشرو لعلم انما اكتفوا على العاشران الدليل على وجود العقول كثرة الافلاك والصادر الاول من الباري تعالى عقل محض ليس بازائه فلك ثم يصدر عن العقل الاول عقل وفلك وهكذا الى العقل التاسع فصار عدد العقول عشرة وعدد الافلاك تسعة ١٢ سعادت حسين مد ظله العالی

حاشية عبيد رحمه الله : [١] جواب سوال وهوانكم قلتم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد: العقل الاول صادر عن الواجب تعالى البسيط فاذا كان فيه كثرة فقد صدر عن المبدأ الاول الواجب لذاته امور كثيرة وهذا تناقض صريح وحاصل الجواب ان تلك الكثرة في العقل الاول ليس من حيث انه صادر عن الواجب حتى يلزم ما قلتم بل الكثرة فيه باعتبار ان له ماهية ممكنة الوجود بحسب ذاتها واجبة الوجود من جهة علتها الموجبة لوجودها وهو الواجب تعالى فالعقل الاول يلزمه الكثرة في مرتبة متأخرة عن صدوره عن الواجب بالذات فيكون باحدى تينك الجهتين مبدأ للعقل الثاني وبالجهة الثانية مبدأ الفلك الاعظم واشرف المعلولين وهو العقل الثاني يجب ان يكون تابعا للجهة التي هي اشرف الجهتين في العقل الاول وهو جهة وجوب الوجود بالغير فان النظام اللاتق في سلسلة العلل والمعلومات يقتضى ان يكون المناسبة محفوظة بين كل علة ومعلولها وهذا العقل الاول بما هو ممكن الوجود لذاته مبدأ للفلك الاعظم وهكذا ثم وسم الى ان تصير العقول عشرة والافلاك تسعة ١٢ محمد عبيد الله كندهاري رحمه الله [٢] قوله باحداه اقول اعلم ان سلسلة توسط العقول بين المبدأ الاول والافلاك لاتذهب الى غير النهاية والالزم عقول واجسام مرتبة غير متناهية وهو محال بل اذا انتهت النوبة الى العقل التاسع يصدر عنه باشراف جهتيه عقل عاشريه تنتهي سلسلة العقول ويسمى عقلا فعلا لكثرة ما يصدر عنه في عالم الكون والفساد وبجهته الاخرى يصدر عنه فلك القمر فافهم ١٢ محمد عبيد الله رحمه الله [٣] قوله والمعلول الاشراف آه قال الفاضل العلمي رح لا يخفى ان هذا الوجه استحساني فيكون الكلام خطايا ولا عبرة له في المقامات البرهانية انتهى وادعى الشارح الحرزباني رح الوجوب العقلي لذالك الترتيب وامتناع عكس ذلك ولم يأتى على ذلك بدليل والله اعلم بالصواب ١٢ ابو الفضل اليبوبى رحمه الله [٤] قوله يجب آه قال الامام الهمام فخر الدين الرازي رح في الملخص: ان الحكماء خبطوا خبطا بيئا في هذه المسئلة فتارة اعتبروا في العقل جهتين وجوبه بالغير وجعلوه بهذه الجهة للعقل الثاني وامكانه وجعلوه بهذه الجهة للفلك الاول: ومنهم من اعتبر بهما متعلقه لوجوده وامكانه علة لعقل وفلك الاول للاول والثاني والثاني وتارة اعتبروا فيه كثرة من ثلاثة وجوه وجوده في نفسه وجوبه بالغير وامكانه لذاته وقالوا يصدر عنه بكل جهة واعتبارا مرتبا اعتبارا وجوده يصدر عنه العقل لان ذلك الاعتبار في غاية الشرف وباعتبار وجوبه بالغير يصدر عنه نفس فلكية وباعتبار امكانه في ذاته يصدر عنه فلك لانه في غاية الخسة ، وتارة اعتبروا الكثرة من اربعة اوجه فزادوا علمه بذالك الغير وجعلوا امكانه علة لهيولى الفلك وعلمه علة لصورته انتهى بحاصله اقول فتحصل من هذا الاختباط ان قولهم لا يعبأ به فافهم ١٢ محمد عبيد الله غفرله [٥] يعني لا يذهب سلسلة العقول والافلاك الى غير نهاية والالزم اجتماع امور غير متناهية مرتبة وهو باطل ١٢ عبيد رحمه الله

التاسع فيصدر عنه فلك القمر وعقل عاشر^(١) وهو المبدأ^(٢) الفياض المدبر لما تحت
 هذا العدد اقل ما يمكن الاكتفاء به^(٣) لكثرته فعلة^(٤) اسع لكثرته فيضه في عالم العناصر^(٥) اسع وهو العناصر^(٦) اسع
 فلك القمر وهو العقل الفعّال فيصدر عنه الهیولی العنصرية والصورة النوعية المختلفة^(٧)
 وهي العناصر والمركبات^(٨) اسع وقد يسمى كل واحد من العقول العقل الفعّال لكثرته فعل كل واحد بالذات او بالواسطة^(٩) اسع وكذا الصورة الجسمية^(١٠) اسع
 بشرط^(١١) استعداد الهیولی العنصرية وليس استعداد^(١٢) الهیولی لقبول الصورة من
 يريد ان العقل ليس علة تامة للاستعداد لانه لا دخل له اصلا^(١٣) اسع ضرورة ان العقل ثابت فيكون اثره ثابتا^(١٤) اسع لكن سبب ناقص لاتا^(١٥) اسع
 جهة العقل المفارق والالما تغير الاستعداد بل استعدادها بسبب الحركات السماوية^(١٦)
 اي وان كان الاستعداد من جهة العقل المفارق^(١٧) اسع اي بلا سبق العدم عليها^(١٨) اسع
 وكل حادث^(١٩) مسبوق بشرط سبق حادث لان الحركات المحدثة اما ان توجد دائما او
 اي زمانيا لاذاتي لان العقول حادثة ذاتا وليست بمسبوقة بحادث آخر^(٢٠) اسع الاولي بحال الكتاب كل حادث مسبوق بحادث آخر لانه اخصر واظهر^(٢١) اسع
 بعد حدوث حادث آخر لسبيل الى الاول والالزم دوام الحوادث^(٢٢) اسع فهذه الحوادث^(٢٣)

حاشية سعادت: (١) قوله المختلفة اي اختلاف الصور النوعية بسبب اختلاف استعداد الهیولی^(٢) سعادت حسين (٢) قوله استعداد الهیولی
 حاصلة ان استعداد الهیولی لقبول الصور المختلفة ليس من جهة العقل المفارق ولو كان ذلك الاستعداد من العقل المفارق لكان ثابتا ابد الدهر على
 حالة واحدة ضرورة ان ابدية العلة تستلزم ابدية المعلول والعقل ابدى كما علمت وكلما كان الاستعداد ثابتا كانت الصورة ثابتة والتالى بط لان
 الصور متغيرة متعاقبة فالمقدم مثله بل استعدادها المتعاقب عليها من جهة الحركات السماوية المتجددة المتعاقبة^(٣) سعادت حسين (٣) قوله
 وكل حادث سواء كان حركة او غيرهامسبوق بحادث آخر لان الحوادث اما ان توجد دائما وبعد حدوث حادث آخر والاول باطل ضرورة ان الحادث
 لا يوجد دائما فتعين الثانى فنقول هذه الحوادث المسبوقة بحوادث اخر اما ان توجد على سبيل الاجتماع او على التعاقب والاول باطل لاستحالة
 الامور الغير المتناهية المرتبة فى الوجود بمرهان التطبيق فتعين الثانى وقيل الاولى ان يقال فى اثبات ان كل حادث مسبوق بحادث آخر ان علة الحادث
 لا تكون بجميع اجزائها قديمة والالزم قدم الحادث فلا بد ان تكون علة مشتتملة على حادث وذلك الحادث ايضا لا تكون علة قديمة فتلته ايضا
 مشتتملة على حادث وهكذا الى غير النهاية قالوا فى وجه ربط الحادث بالقديم فى وصول اثره اليه ان الحركة الفلكية من حيث ذاتها مستمرة من الازل
 الى الابد فهى من هذه الحيشية صادرة عن القديم ومن حيث الدورة متجددة متعاقبة علة لتغير الاستعداد فهى الواسطة بين القديم والحادث فى
 صور^(٤) ثور انه هذا ما قالوا وقد بقى خيايا فى زوايا فليأمل فيها^(٥) اسع (٤) واستحالة دوام وجود الحوادث بديهية لاتحتاج الى البيان لان دوام
 ينافى الحدوث^(٦) سعادت حسين مد ظله العالى

حاشية عبيد رحمة الله: (١) قوله وعقل عاشره اقول معنى كون العقول عشرة انه لا يمكن فى تدبير نظام الافلاك والعالم ان تكون اقل من عشرة واما فى جانب
 الكثرة فلا دليل على الانحصار فيها الجوازاتكون غير متناهية او متناهية بعدد اكثر من العشرة ومثاله ما قال الحنيفة رح ان اقل المهر عشرة دراهم يعنى لا يجوز شرعا
 ان يكون المهر اقل من عشرة دراهم واما فى جانب الكثرة فلم يقل احدا بانحصار المهر فى عدد معين هذا ما عندى فى حل هذا المقام والله ولى الفيض والانتعام
 محمد عبيد الله غفر له البارى الكند هارى رح (٢) قوله وهو المبدأ الفياض آه قال المبيذى ويسمى بلسان الشرع جبرئيل عليه السلام انتهى اقول هذا سهولان جبرئيل
 عليه السلام جسم مادى نورى يتشكل باشكال مختلفة ، والعقول عند الحكماء ليسوا كذلك ورد فى الحديث النبوى ص رثيت جبرئيل ع مرتين له ستمائة جناح
 وورد ايضا ان جبرئيل ع قديأتى النبى عليه السلام فى صورة دحية بن خليفة الكلبي اجمل صحابة رض وايضا ورد ان جبرئيل ع كان فى ركيب النبى عليه السلام ليلة
 المعراج وغير ذلك من الاحاديث النبوية وكل ذلك احاديث صحاح مذكورة فى الكتب الستة فتدبر^(٣) محمد عبيد الله رحمه الله (٣) قوله بشرط آه يعنى تعاقب
 الصور المختلفة على الهیولى متفرع على تعاقب استعداداتها وقد صرحوا بان تعاقب الاستعدادات من خواص المادة كذا قال المحشى السيد محمد هاشم رح
 عبيد رح (٤) قوله السماوية آه فان تلك الحركات تحدث اوضاعا سماوية مختلفة تختلف بها استعدادات هیولى العناصر فهنا حركة حادثة تستدعى وضعا
 حادثا يقتضى حدوث استعداد فى الهیولى موجب لفيضان صورة حادثة من العقل الفعّال على الهیولى كذا فى المبيذى محمد عبيد الله رح (٥) قوله فهذه
 الحوادث اه يعنى اذا ثبت انه لا بد من كون كل حادث مسبوق باخر فهل توجد كلها مجتمعة بان يبقى الاول مع الثانى والثالث وهكذا: فلا يتوهم ان السبق ينافى دوام
 والاجتماع وذلك لان الاجتماع فى البقاء والسبق فى الحدوث او توجد متعاقبة غير متحققة فى البقاء بان يوجد الاول فينعدم ثم يوجد الثانى وينعدم وهكذا
 الى غير النهاية والاول باطل بمرهان التطبيق وغيره من دلائل ابطال التسلسل فتعين الثانى فافهم^(٦) اسع (٦) هـ و ع رح

اما ان توجد على سبيل الاجتماع او على التعاقب لاسبيل الى الاول والا لزم اجتماع
امور لها ترتب في الوجود بلانهاية وهو محال^[١] فقبل كل^(١) حركة^[٢] وقبل كل
وجه الترتب ان لكل منها احتياج الى الاخر السابق عليه ١٢ع صدرا

حادث حادث لالى اول فان قيل^[٣] لم قلت انه يستحيل ترتب امور غير متناهية قلنا^(٢)
لانا اذا اخذنا جملتين احدهما من مبدأ معين الى غير النهاية واخرى مما قبله بمرتبة
اي بمرتبة معينة متناهية سواء كانت واحدة او متعددة فافهم ١٢ع

واحدة واطبقنا^[٤] الثانية على الاول بان يقابل الجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول
والثالث بالثالث وهكذا ١٢ع

من الاول والثاني بالثاني وهلم جرا فاما ان تتطابق الى غير النهاية او تنقطع الثانية
التي هي زائدة على الثانية بمرتبة متناهية ١٢ع وهي الاولى مثل الناقص وهي الثانية ١٢ع بان يكون بازاء كل من الجملة الاولى جزء من الجملة الثانية ١٢ع
لا سبيل الى الاول والا لكان الزائد مثل الناقص في عدد الاحاد هف فيلزم الانقطاع
لان الانقطاع يلزم التناهي ١٢ع

فتكون الجملة الثانية متناهية والاولى زائدة عليها بعدد متناه والزيادة على المتناهي
فيلزم تناهي الجملتين وقد فرضناهما غير متناهيين هذا خلف ١٢ع للنفس الناطقة ١٢ع

بعدد متناه يجب ان يكون متناهي خاتمة: فم احوال^[٥] النشأة الاخرى. ****
للقسم الثالث والمجموع الكتاب ١٢ع وفي هذه الخاتمة ست هدايات ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله كل حركة في كلام المص رح انتشار لانه ذكرنا ولا الدعوى بقوله كل حادث مسبوق بشرط سبق حادث ثم ذكر في الدليل الحركات
المحدثة ثم ذكر النتيجة بقوله فقبل كل حركة حركة وقبل كل حادث حادث وكان المناسب للدعوى ان لا يتعرض بالحركات المحدثة في الدليل ويذكر مكانها
الحوادث ليلائم الدليل الدعوى ويدخل تحت تلك الدعوى العامة حركات محدثة ايضا ولا حاجة الى ذكرها ١٢ سعادت (٢) قوله قلنا حاصل الجواب ان وجود الامور
الغير المتناهية المرتبة المجتمعة محال بالتطبيق لانا اذا فرضنا فيها سلسلتين احدهما مبدأة من مبدأ معين مثلا = آ = الى غير النهاية والثانية مبدأة مما قبله
بمرتبة واحدة مثلا = ج = ثم اطبقنا السلسلة الثانية على السلسلة الاولى بان يقابل الجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول من الجملة الاولى والثاني بالثاني
وهكذا فاما ان تطابقا وتساويا او تنقطع الثانية وتقف والاول باطل والالزم ان يكون الزائد مثل الناقص لان الجملة الاولى زائدة على الثانية بمرتبة واحدة والالزم
باطل فالملزوم مثله فاذا انقطعت الثانية انقطعت الاولى ايضا لان زيادتها عليها بقدر متناه والزيادة على المتناهي بقدر متناه توجب التناهي ١٢ هكذا الى غير النهاية
مبدأ سلسلة الاولى هكذا صورة = ج = مبدأ سلسلة الثانية ١٢ سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : (١) واستحاله اظهر من الشمس على رابعة النهار ومن قصيدة تغانك ١٢ع [٢] الاظهر ان يقول قبل كل حركة حادث لان الحادث لا ينحصر
في الحركة ١٢ع عبيد رحمه الله [٣] قوله فان قيل آه حاصل هذا السؤال هو مطالبة الدليل على استحالة ترتيب الامور الغير المتناهية المجتمعة في الوجود وحاصل
الجواب اقامة الدليل عليها وهو برهان التطبيق الذي هو اشهر دلائل ابطال التسلسل واعلم انه يشترط لبطان التسلسل الاجتماع والترتيب فلا يجري دلائل بطان
التسلسل في الامور الغير المرتبة كالحوادث الفلكية ولا في الامور الغير المرتبة كالنفوس المفارقة للابدان وعند المتكلمين لا يشترط في اجرائها شئ من الشرطين
والتفصيل يقتضى مقام اوسع من هذا ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله [٤] قوله واطبقنا آه قيل الاطابق بين الجملتين تفصيلا محال لعدم التناهي لانه لا بد في
الاطباق من ملاحظة اجزاء الجملتين والعقل لا يقدر على ملاحظة امور غير متناهية في زمان متناه قلنا اراد المص رح الاطابق الاجمالي العقلي وهو ان
يلاحظ العقل شيئا بازاء شئ اجمالا وبداية العقل حاكمه بان الاطابق لا يستحيل ولو كان الامور المطبقة غير متناهية فافهم ١٢ع محمد عبيد الله رحمه
الله [٥] قوله في احوال آه قال المص رح في المنهية اضطرب اقوال القطع في ان مباحث النفس الانسانية من الالهى او الطبيعى صرح العلامة في شرح
حكمة الاشراق بان مباحث النفوس من الالهى ، وقال الشيخ في رسالة تقسيم الحكمة بان مباحث النفس الانسانية من الطبيعى وتابعه صاحب
المحاكمات ، وصرح ابن كمونة بالاول في الهيئات شرح التلويحات وبالثاني في طبيعياته والتوفيق بان البحث عن النفس المتعلقة بالبدن طبعى وعن النفس
المنقطعة عنه الهى . فان قلت صاحب المحاكمات حصر الالهى في مباحث الواجب والعقل والامور العامة قلنا مراده حصر اصول الالهى ومباحث المعاد من فروعه كما
صرح به الشيخ انتهى بعبارة ١٢ع محمد عبيد الله رحمه الله

هداية (١): (١) النفس بعد خراب البدن امان تفسد او تتعلق بيدن آخر على سبيل التناسخ (٢)

اي عدم صلوحه لتعلق الروح ١٢ اسع وهو المادة ١٢ اسع

او تبقى موجودة بلا تعلق لاسبيل الى الاول اذ النفس لاتقبل الفساد والا لكان فيها شئ

وهو الصورة ١٢ اسع بالبدن الميت او غيره ١٢ اسع اي العدم والزوال ١٢ اسع لانه قد ثبتت بساطتها ١٢ اسع

يقبل الفساد وشئ يفسد بالفعل لان (٣) الفاسد بالفعل غير القابل للفساد فتكون (٢) مركبة هف

لان الفاسد لا يبقى مع الفساد والقابل للفساد يجب ان يكون باقيا لوجود بقاءه القابل مع المقبول ١٢ اسع

ولاسبيل الى الثاني (٣) لان النفوس حادثة مع حدوث الابدان فيكون التناسخ (٤) محالا

على ما مر ١٢ اسع كما قدر في فصل الانسان من فن العنصرينات ١٢ اسع

حاشية سعادت: (١) قوله هداية سمي احوال الدار الآخرة للنفس هدايات لدفع او هام المنكرين لها ١٢ سعادت (٢) قوله التناسخ اي الانتقال من بدن الى بدن آخر ١٢ سعادت (٣) قوله لان الفاسد يتعدم والقابل يجب بقاءه مع المقبول قيل عليه [ط] ليس معنى قبول الشئ للعدم والفساد ان ذلك الشئ يبقى متحققا ويحل فيه الفساد على قياس قبول الجسم للاعراض الحالة فيه بل معناه ان ذلك الشئ يتعدم في الخارج واذا حصل ذلك الشئ في العقل وتصور العقل معه العدم الخارجي كان العدم الخارجي قائما به في العقل على معنى انه متصف به في حد نفسه في العقل لافي الخارج اذ ليس في الخارج شئ وقبول وعدم قائم بذلك الشئ ١٢ من المبيد (٤) قوله التناسخ ويمكن ان يستدل على بطلان التناسخ بان تعلق النفس بالبدن امان يكون اختياريا او اضطراريا والاول باطل بالضرورة اذ كل عاقل يعلم ان الموت اضطراري ليس باختيارا اذ كيف والانسان يود الحياة والموت يدركه فجاءه فتعين الثاني فنقول اذا كان تعلق النفس بالبدن اضطراريا فمناط تعلقها بالبدن اما استعدادا مخصوصا لبدن مخصوص او استعدادا نوعي لبدن نوعي والمراد بالاستعداد ههنا حالة للبدن يصح تعلق النفس بها والثاني باطل والاي لم تعلق النفس الواحدة بجميع الابدان واللازم باطل ضرورة ان النفس الواحدة لاتتعلق في زمان واحد بدينين فضلا عن جميع الابدان ولو كانت النفس الواحدة متعلقة بجميع الابدان لنوع واحد كانت مدبرة لنوع البدن فلان تكون نفسا بل عقلا مدبرا لنوع هورب النوع عند الاشرافين فتعين الاول وهو يستلزم بطلان التناسخ لان الاستعداد الجزئي المخصوص قد بطل بفساد البدن المخصوص لان الاستعداد المخصوص وصف للبدن المخصوص وبانعدام المحل المخصوص يتعدم الحال المخصوص لامتناع الانتقال على الاعراض عن محالها بالضرورة وهذا ما سنع لى ولم آرفى شئ من الكتب وهذا اقوى الدلائل على بطلان التناسخ وما ذكره القوم كله او هن لا يخلو من الجروح كما في الشروح ١٢ محمد سعادت حسين مدظله العالي

حاشية عبيد رحمه الله: (١) قوله هداية آه اعلم ان المص رح اورد في هذه الخاتمة هدايات ست في احوال النشأة الآخرة: الاولى في اثبات بقاء النفس بعد الموت، والثانية في اثبات اللذات العقلية، الثالثة في اثبات الالم العقلي والثلاثة الباقية في بيان حالات النفس ومراتبها حسب اللذة والالم فلما راعى في بيان حالة النفس الكاملة، والخامسة في حالة النفس المشتاقة، والسادسة في بيان حالة النفس الغير المشتاقة، ثم اعلم ان الشركة بين المسلمين والحكماء في النشأة الآخرة ليس الا في مجرد اللفظ لانهم ينكرون الحشر والنشور الجسماني وايضا ينكرون اللذة والالم الحسيان والجسمانيان ونحن معشر المسلمين نقول بالحشر الجسماني واللذة والالم الحسيين ايضا يعني كما نقول باللذة والالم العقليين قال الله تبارك وتعالى وزوجناهم بحور عينين والتزويج من جملة اللذة الحسية وقال ايضا سرور مرفوعة واكواب موضوعة ونمارق مصفوفة: ولاتكون ذلك الال للجسم وقال ايضا متكئين على فرش بطائنها من إستبرق وجنى الجنتين دان وقال ايضا لهم فيها ازواج مطهرة، وهكذا القرآن العزيز مملوء ما يدل على اللذة الحسية، والاحاديث الشريفة في هذا الباب الوف مؤلفة، وقال كلما زادوا ان يخرجونهم من غم اعيدوا فيها، وقال ايضا كلما نضجت بدنتناهم جلودا غيرها، وقال وطعام من غسلين لا ياكلوها الا الخائطون وامثال ذلك من الآيات القرآنية التي تدل على الالم الحسي الجسماني كثيرة شهيرة وايضا الاحاديث الصحيحة في باب الالم الجسماني فائنة الحصر وتاويل كل ذلك بدقة وضلالة فافهم هداك الله ١٢ محمد عبيد الله الابوي القندهارى رحمه الله في الحياة وبعد الممات رحمة لاتعد ولا تحصى [ط] هذا البحث مما اورده الشارح الجديد ونقله المبيد وحاصله ان معنى المقدمة القائلة يجب بقاء القابل مع المقبول انه يجب بقاءه معه في تصور العقل فمعنى قبول النفس العدم انها تنصف به في حد ذاتها في العقل لافي الخارج ويبقى القابل اي النفس مع المقبول اي الفناء والفساد في العقل فلا بأس بعدم بقائها في الخارج عند قبول العدم الخارجي لان ذلك غير مراد ما هو المراد غير مستلزم للفساد يعني كون النفس مركبة فندبر ١٢ محمد عبيد الله ناقلا من بعض حواشي المبيد رح [٢] قوله فتكون مركبة آه قال الشارح القديم للتحديد انما يلزم تركيبها لو كان كل امكان الفساد اخلافيها وهو ممنوع لجواز ان يكون خارجا عنها ميبثا لها فان البدن كما جاز ان يكون محلا لامكان وجودها وحدوثها جاز ايضا ان يكون محلا لامكان عدمها وفسادها كذا نقل المبيد والصدر الشيرازي رح ١٢ عبيد رحمه الله [٣] قوله الثاني آه وهو القول بالتناسخ وانتقال النفس من بدن الى بدن آخر من نوعه كما قالوا ان نفس زيدا اذ مات ينتقل الى بدن مولود آخر في هذا الوقت وهو عمر ومثلا اولاي لا يكون من نوعه كما يقولون ان نفس زيدا قد ينتقل عند موته الى بدن الحمار والبقر المرلود في الوقت وسوا. كان النقل بالنزول كما يتنقل نفس زيد الفاضل الكامل الى بدن عمرو الجهل الكافر وبالتصاعد كما في عكس ذلك ١٢ عبيد رحمه الله

ولان البدن الصالح للنفس كافٍ في فيضان النفس عن مبدئها فكل بدن يصلح ان
 هذا دليل ثان ١٢ع

يتعلق به نفس فلو تعلق به نفس اخرى على سبيل التناسخ تعلق بالبدن الواحد نفسان
 مدبرتان [١] له وهو محال اذ لا يشعر [٢] كل واحد من العقلاء من ذاته الا نفسا واحدة
 اى بتدبير الانساني ١٢ع اقول بقاء النفس بعد الموت مما اتفق عليه اهل الملة واهل الحكمة ١٢ع [٤]

فظهر القول ببقاء النفس بعد الموت بلا تعلق هداية: [٣] اللذة ادراك الملائم من
 حيث (١) هو ملائم كالحلو عند الذوق والنور عند البصر [٥] والملائم للنفس الناطقة انما
 وتلك الادراكات متفاوتة وبذلك يتفاوت اللذة بها تفاوتًا عظيمًا ١٢ع
 من جهة قوتها النظرية ١٢ع

هو ادراك المعقولات بان تتمكن من تصور قدر [٦] ما يمكن ان يتبين من الحق الاول
 اى صفاته الممكنة اتصافه تعالى بها ١٢ع ككونه جوهرًا او عرضًا جسمًا والدا او مولودًا وغير ذلك ١٢ع
 وانه واجب الوجود لذاته في جميع جهاته بري عن النقائص منبع لفيضان الخير
 على الوجه الاصح ثم ادراك ما يترتب عليه بعده من العقول المجردة والنفوس
 اى اللبيق بنظام العالم بحيث لا يتصور اعلى واصوب مما قد فاض عنه تعالى من النظام ١٢ع بيان لما الموصولة ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله من حيث اتصافه بالحيشية [٧] لان الشئ قد يكون ملائمًا في نفس الامر ولكن لم تدركه النفس الناطقة من حيث هو ملائم فلا تلذبه
 كما ترى النفس لا تلذون بادراك الحقائق بانها كهم في اللذات الدنيوية وتوهم قوم ان اللذة هي المطاعم والمناجح فاورد لدفع هذا التوهم هداية وبين ان معنى اللذة
 هو ادراك الملائم من حيث هو ملائم وكل مدرك فيما يدرك ان كان ذلك ملائمًا للذة فلذة الذائقة في المذوقات الضبية ولذة البصر في الصور والاشكال الحسنة
 وهكذا لكل حس فلذة النفس الناطقة في المعقولات الحقة وكل معلوم كان اشرف والطف كانت لذاته اياه اكمل واعظم واشرف المعقولات والظفها الحق الاول
 الواجب الوجود المستجمع لجميع صفات الكمال المقدس عن جميع النقائص والزوال فكل ملاحت على لوح النفس صورة من هذه الصور ولعم نور من انوار الصفات
 اللذت بها اللذة عظيمة تكاد تخرج من البدن من شدة الفرح ولذا ترى العاوفين الفائقين في ليج المعرفة اذ ابرقت على قلوبهم نوار وتجليات بغش عليهم وك دوا ان
 يموتوا وبالجملة ملائم النفس ادراك الواجب لذاته وصفاته قدر ما يمكن ثم ادراك ما يترتب عليه من المعقول والنفوس والاجرام السماوية والكانات العنصرية
 حتى تصير بارناسم صور الموجودات الخارجية كلها من نور الحق الاول الى آخر الموجودات كانهى الكل وربما تنبس على العارف الوجود الاصلى والوجود انظلى
 كانه الاصلى فيرى نور الحق عين الحق فيجرى على لسانه في سكره انالحق وهو معذور بسكره وان كان في صحو فكفر اعادنا الله تعالى منه ١٢ع

حاشية عبيد رحمة الله : [٨] قوله مدبرتان آه قالوا اى مدبرتان بالتدبير الانساني وفيه اشارة الى انه لا مانع من تعلق النفوس الغير المدبرة بالتدبير
 الانساني الا ترى انه صرح بعض المحققين بانه يتعلق بيدن الجنين اولا نفس نباتية ثم نفس حيوانية ثم نفس الناطقة وبالجملة البدهى امتناع ان
 يتعلق نفسان من نوع واحدة تفعل كل منها ما تفعل الاخرى لامن نوعين فان بطلانه غير ضرورى هذا ما قاله المحشى سيد هاشم رح ١٢ع محمد عبيد الله
 رحمه الله [٩] فيه ان عدم الشعور بالنفس الاخرى لا يدل على عدمها كما ان عدم الشعور بالنفس الواحدة لا يستلزم نفيها ١٢ع [٣] قوله هداية آه لما فرغ
 من اثبات بقاء النفس بعد خراب البدن اراد ان يثبت ان لها سعادة وشقاوة حقيقتان دون ما هو بحسب البدن وهذا ايضا مما يقول به اهل الاسلام لكن مع
 ذلك يقولون بالسعادة والشقاوة البدنيان في البرزخ وبعد قيام القيامة فريق في الجنة وفريق في السعير ١٢ع محمد عبيد الله ابو الفضل غفرله البارى
 [٤] لما كان المتصود في هذا الفصل اثبات اللذة العقلية للنفس الناطقة بعدمفارقة البدن وكان هذا مو قوفا على معنى اللذة فسرهما فقال اللذة آه
 عبيد رح [٥] والرأحة الطيبة عند القوة الشامة والسغومة ولين الملمس عند اللامسة والالحان المطرية عند السامعة والتمنى عند الخيال والجماع
 عند القوة الشهوية والانتقام عند الغضب وامثال ذلك فلكل قوة مدركة لذة بحسبها فافهم ١٢ع محمد عبيد الله غفرله [٦] انما قال ذلك لان تصور
 الحق الاول بانكته او بكنهه ممتنع عند الحكماء وكما بين في موضعه ١٢ع عبيد رحمة الله [٧] وايضا في التنقيد بالحيشية فائدة اخرى وهى ان الشئ
 قد يكون يلايم من وجه دون وجه اخر كالدواء المر او البشع اذا علم فيه نجات من الهلاك فانه ملايم من حيث اشتماله على النجات وتلك الملائمة
 تدركه النفس بدون توسط قوة وغير ملائم من حيث انه مر او بشع يتنفر منه الطبيعة وهذه يدركه النفس بتوسط القوة الذاتية فافهم ١٢ع محمد عبيد الله

الفلكية والاجرام السماوية والكائنات العنصرية حتى تصير [١١] النفس بحيث
التي نسبتها الى الافلاك كنسبة النفوس الناطقة الى الابدان وهذا عند الفلاسفة ١٢ع من بسا نظها الاربعة ومركباتها الثلاثة ١٢ع اي للنفس ١٢ع

يرتسم فيها جميع صور الموجودات على الترتيب الذي هولها وهذا الادراك حاصل لها
اي كما كان في الدنيا ١٢ع لان اللذة هو ادراك الملائم والادراك حاصل ١٢ع الذي عليه الوجود ١٢ع اي في نفس الامر ١٢ع اي ادراك المعقولات ١٢ع

بعد الموت [١٢] ايضاً فتكون اللذة حاصلة بعد الموت وانما قلنا ان هذا الادراك
حاصل لها بعد الموت لان النفس لا تحتاج [١٣] (١) في تعلقاتها الى الآلة الجسدانية

اي النفس ١٢ع كما كانت تحتاج اليها في الحيوة الدنيا لتعلقها بالبدن ١٢ع رح من القوى الخمسة الظاهرة والقوى الخمسة الباطنة ١٢ع
فيكون تعلقاتها حاصلة بعد الموت وعدم حصولها [١٤] حالة تعلق النفس بالبدن انما

لان ذات النفس القابلة لذلك الكمال موجود بعد الموت ١٢ع اي اللذة الكاملة بالتعلقات الحقة ١٢ع

كان لقيام المانع وهو التعلقات البدنية والعلائق الجسمانية [١٥]. هداية [١٥] الالم ادراك

من الادراك التام ١٢ع وهي الاشغال البدنية من المطاعم والمناكح والمشارب والملاهي ١٢ع مطلقاً سواء عقلياً وحسيّاً ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله لا تحتاج لان ادراكها للامور الكلية بواسطة القوة العاقلة لا بواسطة القوى الجسمانية وانما تحتاج الى القوى الجسمانية في احساس
الجزئيات المادية ١٢ع سعادت (٢) قوله حصولها دفع وهم يردوه ان الادراك لو كان لذة لحصلت اللذة ههنا لان علة اللذة متحققة في الحيوة فمابال النفس لا تلذ
فاجاب عن هذا الوهم ان اللذات الحسية في الدنيا غالبية على اللذات العقلية وللنفس بسبب التعلق بالبدن شغل تام باللذات الجسمانية فلذلك لم تنته الى كمالها
الذاتي فاذا فارقت البدن وانعدمت اللذات الحسية لفقد آلتها رجعت الى كمالها الذاتي وعلمت كمالها فالتذت به ١٢ع محمد سعادت حسين مدظله العالی

حاشية عبيد رحمة الله : [١٦] قوله حتى تصير آه اقول فيصير ما حصل في النفس من صور جميع الامور الكائنة في عالم الوجود عالماً عقلياً مضاهياً
ومشابهاً للعالم الموجود في الخارج ونفس الامر : وذلك هو الكمال الاتم والفلاح الجم عند الحكماء . بل عند علماء الاسلام فان المعتقدات الحقة
من اسنى مطالب الاسلام والاعمال فرعها ويترتب عليها : ولا اعتبار للاعمال بدون المعتقدات والعقائد تبقى بعد الموت بل تزيد وتكمل والاعمال
تقطع وان تبقى ثمراتها فافهم واعلم ان للنفس الناطقة كمال آخر وهي التوسط بين طرفي الافراط والتفريط وبيان ذلك ان النفس الناطقة بحسب
تعلقها بالبدن وتدبيرها اياه تحتاج الى قوى ثلث : احدها القوة التي تعقل بهامات تحتاج اليه في تدبيره وتسمى قوة عقلية وملكية والثانية القوة التي
بها يجذب ما ينفع البدن ويلايمه وتسمى قوة شهوانية وبهيمية ، والثالثة القوة التي تندفع بها ما يضر البدن ويؤلمه وتسمى قوة غضبية وسبعية ،
ولكل من هذه القوى احوال ثلاثة وهي الطرفان والوسط فالوسط من كل منها محمود والطرفان من كل منها مبغوضان ، فالاخلاق الفاضلة اصولها
ثلاثة وهي الاوساط من هذه القوى فالمرتبة الوسطى للقوة العقلية تسمى حكمة والمرتبة الوسطى للقوة الشهوية تسمى عفة والمرتبة الوسطى للقوة
الغضبية تسمى شجاعة وافراط القوة الاولى تسمى الجزيرة والوكاءة المذمومة وتفريطها البلادة ، وافراط القوة الثانية الفجور وتفريطها الخمود ،
وافراط القوة الثالثة التهور وتفريطها الجبن ثم تتولد من هذه المراتب المتوسطة الفاضلة اخلاق واعمال وملكات غير متناهية والله اعلم بالصواب
١٢ع محمد عبيد الله ابو الفضل السليمانخيلي رح [١٧] قوله بعد الموت آه بل ينبغي ان يزداد تلك التعلقات قوة وكماً بمفارقة النفس عن البدن
ولتخلصها من الكدورات المادية والعوائق الصورية والمواع الحسية التي تمنعها عن ظهور خواصها التي الملكات الثلاثة الفاضلة وتلك
الحاصلة بعد الموت اكمل واشرف من اللذة الحيوانية لان مدركات العقل اشرف من مدركات الحس والادراك كاللوان والطعوم والروائح وامثالها
ومدركات العقل هي ذات البارى عزوجل وصفاته الجلالية والجمالية والاجرام السماوية وغيرها فافهم ١٢ع حاصل ما في الميذى رح عبيد رح
[١٨] قوله لا تحتاج آه لان النفس بعد تحصيل المعقولات وصيرورتها عقلاً بالفعل بتكرار رسامها وحصولها بحيث تصير ملكة لا تحتاج النفس في
تحصيلها الى تجشم كسب جديد بل بتوجهها الى العقل الفعال واتصالها به حصلت لها ملكة الاتصال فلا تحتاج آه ١٢ع اصدر اع رح [١٩] قوله
الجسمانية آه فشانها في الدنيا بسبب تلك العلائق شان المريض الذي يغلب مرة الصفراء حيث لا يلتذ بالشئ الحلو والدمس بل بكرمها وكذا
المريض بالحمى المطبقة لا يلتذ بالمطعمات الشهية بل يكرهها فتدبر ١٢ع محمد عبيد الله [٢٠] قوله هداية آه الغرض من ايراد هذه الهداية اثبات الالم
العقلي للنفس ولما كان موقوفاً على تصور الالم المطلق لان معرفة الخاص تكون بعد معرفة المطلق عرفه اولاً : لا يقال ان الالم بديهي لا يحتاج الى
التعريف لانا نقول الغرض من التعريف تعيين المسمى ولا يخفى ان الالم مطلقاً كان او حسيّاً منفي عن واجب الوجود بالاتفاق لان الالم انفعال
وهو من خواص المادة وهو تعالى مجرد عنها كما ثبت في الفصول السابقة ١٢ع الحاج محمد عبيد الله رحمه الله

المنافى من حيث (١) هو منافى والمنافى للنفس الناطقة انما هو الهيئة المتضادة

فائدة هذه الحيشية تعرف بالقياس على ما قلنا في فائدتها في اللذة فافهم ١٢ع روح من الجهل المركب والبسيط والملكات الذميمة ١٢مبيذى ع

للكمال فالنفس اذا فارت البدن وتمكنت فيها الهيات المضادة للكمال ادركت ن

اي للنفس ١٢ع بعروض الموت ١٢ع من اطاعة الشهوات في الدنيا ١٢ص ع اي النفس تلك الهيئة المضادة للكمال ١٢ع

فيعرض (١) لها الالم العقلى (٢) هداية: النفس الكاملة بتصورات (٣) حقائق الاشياء

في الحيوة الدنيا ١٢ع اي على ما هي في النفس الامر ١٢ع روح

وبالاعتقادات البرهانية اذا حصل لها التنزه (٣) عن العلائق الجسمانية اتصلت

وهو الملكة ١٢ع مع ذلك الكمال العلمى ١٢ص ع بعد المفارقة عن البدن ١٢ع

بالعالم القدسى في حضيرة جلال رب العالمين في مقعد صدق (٤) (٣) عند مليك مقتدر

وهو عالم الملكة ونفوس الانبياء والاولياء التي كانت متصلة بتلك الحضرة قبل المفارقة ايضا ١٢ع اي مجلس ١٢ع بدل ما قبله ١٢ع وهو الله سبحانه

فان لم يحصل لها التنزه عن العلائق الجسمانية بل يبقى فيها الهيات البدنية

اي النفس ١٢ع اي النفس ١٢ع المانعة عن الاتصال بالقدس ١٢ع

تصير محجوبة عن الاتصال بالسعادة فتتأذى بها اذى عظيماً لكن ليس (٥) هذا الامر

لعدم رسوخ تلك الهيات البدنية في النفس ١٢ع وهي حضرة جلال رب العالمين ١٢ع اي الحجاب ١٢ع

لازما بل امر عارض غير لازم فيزول الالم الذى كان لاجله هداية النفوس الناطقة

السادجة (٦) اذا ظهر لها ان من شانها ادراك الحقائق

اي الخالية عن الكمال ١٢ع اي للنفوس ١٢ع فاعل ظهر ١٢ع اي النظرية ١٢ع

حاشية سعادت : (١) قوله من حيث وقيده بالحيشية لان الشئ قد يكون منافيا في نفس الامر ولكن لا يدركه من حيث هو منافى لمانع كالاخلاق الذميمة ١٢ع (٢) قوله عقلى لان الالم هو ادراك المنافى وقد حصل للنفس بعد المفارقة فتالم الماشد بدأ بحيث لا يمكنها تدارك ما فات ولم تالم في الدنيا لمانع وهو الشغل باللذات الجسمانية ١٢ع محمد سعادت (٣) قوله التنزه بان كانت موصوفة بالاخلاق الحميدة ومجتنبية عن الذميمة ١٢ع (٤) قوله في مقعد صدق (٤) اضافة مقعد الى صدق لادنى ملاسبة لان ذلك المجلس لا يناله الرجل الا بالصدق في القول والعمل ١٢ع سعادت حسين

حاشية عبيد رحمه الله : (١) فيعرض لها آه قال الفاضل المبيذى روح وانما لم تتألم قبل المفارقة لانها لما كانت مشتغلة بالمحسوسات منغمسة في العلائق البدنية ولم يكن تعلقاتها صافية عن الشوائب العادية والظنون والاهوام الكاذبة لم تتنبه للنقصانها وفوت كمالاتها بل ربما تخيلت اضرار الكمال كمالاتها وفرحت بعقائدها الباطلة واشتقت الوصول الى معتقداتها من الشهوات فاذا وصلت اليها في هذه النشأة التذت بها واذا فارت البدن وعدم تعلقاتها شعرت بفوت كمالاتها وامتناع نيلها في هذه الدار فكذلك تتألم الما شديداً فافهم ١٢ع زيادة وحذف عبيد (٢) قوله بتصورات آه اعلم ان للنفس قوتان قوة نظرية وكمالها بتحصيل صور حقائق الاشياء والتصديق اليقيني باحوالها وقوة عملية وكمالها صفاتها عن الهيات البدنية الردية والمص روح اورد في هذه الهداية احوال القوة النظرية بالتفصيل والتحقيق وبيان اقسامها فانظر ١٢ع العبد الضعيف الاواه محمد عبيد الله غفر له المولى ١٠ / ١٤ هـ [٣] قال الصدر الشيرازى روح لابقاعا البطلان والزور عند ملاء ملوك الدنيا وملاكها ١٢ع عبيد (٤) قيل الصدق ههنا بمعنى لازمة وهو التحقق والمراد بالمقعد المقعد الذى له نسبة الى التحقق لكونه متحققا ثابتا والمآل واحد ١٢ع عبيد (٥) قوله لكن ليس آه اقول هذا هو الذى قال المسلمون ان مرتكب الكبائر اذا مات بلا توبة ان لم يرحمه ارحم الراحمين ولم يدركه شفاعت سيد الشافعين ص يعذب في نار جهنم اياماً معدودة ثم لما كان اصل الايمان موجوداً يخرج من النار ويدخل الجنة لعدم كون المعاصى الكبائر امور لازمة كالكفر والشرك فتدبر ١٢ع العبد الذليل الحقير العاصى محمد عبيد الله القندهارى النقشبندى السليمانخلى رحمه الله (٦) قوله السادجة آه اي العارية عن تصورات الاشياء وعن الاعتقادات البرهانية الثابتة وعن الاعتقادات الغير المطابقة والظنون الفاسدة كذا في المنهية ١٢ع عبيد

بكسب المجهول (١) من المعلوم لزم لها من هذا الكسب شوق (١) الى الكمال فاذا فارقت

سواء كان تصريباً او تصديقياً ١٢ع وهي البدن وقواه ١٢ع اي كسب المجهول من المعلوم ١٢ع

البدن وليس معها سبب الكمال وآلته يعرض لها الالم العظيم وهو الم النار الروحانية

الموقدة التي تطلع على الافتدة هداية (١٦) النفوس الناطقة التي لم تكتسب العلم

اي تلوخ ارتها ١٢ع جمع فواد وهو القلب ١٢ع بحقائق الاشياء وهذه هي نفوس عوام الناس التي كاليها ١٢ع

والشرف ولا تشتااق ايضاً اليه اذا فارقت البدن وكانت خالية عن الهيئات البدنية

بالتجرد عن العالم الاول ١٢ع الء او خالية بعنى انها وان لم تكسب الكمال لكن كانت خالية ١٢ع اي الصفات الذميمة ١٢ع

الردية حصل لها (١٣) النجاة من العذاب والخلص (١٤) من الالم فكانت البلاهة ادنى

لسلامتها عن العى الشوق والهيئات المضارة ١٢ع نادان وسليم دل شذن ١٢ع اصراع

الى الخلاص من فطانة بترآء (٢) واما اذا لم تكن خالية عن الهيئات (٣) البدنية فتألم

لشوقها الى الكمال وعدم الوصل اليه بعد المفارقة ١٢ع الردية فاشتاق الى مقتضيات تلك الهيئات ١٢ع

بفقدان البدن (٤) وتبقى فى كدر الهيولى (٥) *****

حاشية سعادت : (١) قوله بكسب المجهول اعلم ان الشارح الميذى جعل قوله بكسب المجهول متعلقاً بقوله ظهر فيكون معنى الكلام ان النفوس الناطقة الخالية عن الكمالات اذا ظهر لها ان من شأنها ادراك الحقائق بسبب كسب المجهول من المعلوم ويفهم منه ان علة الظهور كسب المجهول من المعلوم ويرد عليه انها اذا كسبت المجهول من المعلوم فلم تكن ساذجة ايضاً فاما معنى قوله شوق الى الكمال الان يقال ان المراد بكسب المجهول من المعلوم كسب بعض المجهول لا الكل ولا الاكثر يعنى انها كسبت بعض المجهول وفرطت فى تحصيل اكثره ولزمها بسبب كسب البعض شوق الى الكمال ولو جعل قوله بكسب المجهول متعلقاً بادراك وقدر مضاف بعد من لصح المعنى يعنى اذا ظهر لها ان من شأنها ادراك الحقائق بكسب المجهول من المعلوم لزمها من ظهور هذا الكسب اي من ظهور ان من شأنها كسب المجهول شوق الى الكمال ١٢ مولينا سعادت حسين مدظله العالى (٢) قوله بترآء اي عقل ناقص لا يحمله الى كسب الكمال مع العلم ١٢ع (٣) قوله عن الهيئات حاصله ان النفوس التي كانت منهمكة فى اللذات الجسمانية وصارت صورها مرتسمة فيها بحيث لا تتلفت الا اليها ولم تجد هناك بعد المفارقة ما كانت تلتذبه فى الدنيا وتستأنس به فتكون فى غصة وعذاب اليم لقدحيل بينهم وبين ما يشتهون ١٢ع محمد سعادت حسين (٤) قوله البدن الذى كانت به قادرة على تحصيل تلك المشتبهات ١٢ع (٥) كدر الهيولى اي ظلمة الهيولى لاجل اعتيادها بصفات الاجسام ١٢ع مولينا محمد سعادت حسين مدظله العالى

حاشية عبيد رحمه الله : (١) قوله شوق الى الكمال آه لكن ذلك الشوق كامن فيها لا يظهر ظهور معتدّ ايه مادامت متعلقة بالبدن لان العلائق البدنية تلهيها عن ذلك الشوق فلا يردانه لءا كان لها الشوق الى الكمال فى الحياة الدنيا فلم لا تشتغل بتحصيله فى هذه الدنيا مع وجود القدرة عليه وحاصل الجواب ان العلائق البدنية والشهوات الدنية غلبت على ذلك الشوق فصارت مانعة من تحصيل مقتضى ذلك الشوق وهو الكمال العلمى فافهم ١٢ع محمد عبيد الله الكندهارى غفرله [٢] قوله هداية آه اراد ان يذكر فى هذه الهداية الحالة الثالثة وهى خلوا النفس عن الكمال وعن الشوق اليه وقسمها الى قسمين كما ستعرف ١٢ع عبيد رحمه الله [٣] قوله حصل لها النجات آه ظاهر العبارة يوهم انه كان لها عذاب والىم وحصل لها النجاة والخلص عنهما وليس كك بل لم يكن لها اذراك الم ولا عذاب فالأظهروا الاخصر ان يقول لم تعذب ولم تؤلم فافهم ١٢ع عبيد رح [٤] قوله والخلص آه يعنى ان النفوس التي لم تكتسب العلم والشوق اليه وهى غير متلخة بالهيئات والملكات الردية ولا معتقدة للاعتقادات الباطلة وهى نفوس البله الذين غلبت عليهم سلامة الصدور وقلة الاهتمام فهى لا تكون معذبة بعد المفارقة من البدن لانها غير عارفة لكمالاتها غير مشتاقه اليها فهذه النفوس حالها كحال غير المكلفين كذا قال الفاضل الخير آبادى رح ١٢ع محمد عبيد الله غة له

مقيدة [٧] بسلاسل العلائق فتكون في غصّة وعذاب اليم ومن اراد الاستقصاء في

وهي المشتبهات الجسمية ١٢ اسم هذا الشارة الى تاويل آية قرآنية وتطبيق للقرآن عن مذهب الفلاسفة فالحذر الحذر ١٢ عرج

الحكمة والوقوف على مذهب الحكماء فليرجع الى كتابنا المسمى بزبدة الاسرار فقط

هو كتاب جامع النضالات الفلاسفة بالتفصيل والتحقيق ١٢ عرج

حاشية عبيد رحمه الله : [٧] قوله المقيدة آه اقول في هذا القول اشارة الى تاويل قوله تعالى انا اعتدنا للكافرين سلاسل واغلالاً وسعيراً الآية لكن امثال هذه التاويلات وصرف الكلام الالهي عن معناه الظاهر المؤيد بالاحاديث النبوية ص زندقه وضلال ومن خرافات الفلاسفة والملاحدة كيف والمراد في القرآن الكريم نزل بلغة العرب التي هي امه امية لا يعرفون الهيولى وكدوراتها ولا هذه التاويلات الفاسدة الكاسدة والعجب من علماء المسلمين كيف اوردوا هذه الخرافات في كتبهم ولوقالوا ان الكتاب لبيان مذهب الحكماء وهم ينكرون الحشر الجسماني والالم والعذاب الجسماني وكذا ينكرون الفرح واللذة الجسمي فينبغي لهم التنبيه على انها خلاف الاسلام لتلايغتر الطالب بان هذا هو المراد في الكلام العزيز فهذه الهداية في الحقيقة اضلال فعليك بكتب التفاسير وكتب الاحاديث ودع عنك هذه الخرافات والمرخفات ولتكن قرائتك للكتب الحكيمية للاطلاع على ضلالانهم ومذاهبهم الكاسد الفاسد لتجنبها كما ان الطيب يبحث عن السموم ليجنب عنها ولتكن ايام حيواك اكثرها مصروفة في العلوم الشرعية وما تتوقف عليها من العلوم العربية لكن طلباء زماننا معظم اوقات تحصيلهم مصروفة في تحصيل المنطق والفلسفة ويقرون كتب المنطق والحكمة حرفا حرفا ويقرون كتب التفاسير والاحاديث النبوية اوراقا واجزاء والعالم المتبحر في هذا الزمان من كان ماهرا في المنطق والفلسفة وان لم يعرف من القرآن الكريم معنى آية ولا من الاحاديث ترجمة حديث واحد والى الله المشتكى وليكن هذا آخر ما جمعته في تحشية هذا الكتاب والحمد لله رب العالمين مقرونا بالصلوة والسلام على سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين وانا العبد العاصي ابو الفضل محمد عبيد الله السنّي الماتريدي الحنيفي النقشبندی السليمانخيلى القندهارى غفرله فرغت عن هذه الحاشية ليلة الاحد خامسة عشر من شهر الشوال

سنة (١٤١٠ هـ) في بلد كوته وقت الهجرة

خاتمة الطبع

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله واصحابه اجمعين اما بعد فيقول العبد المفتاق الى رب الكونين محمد سعادت حسين اثنى حين ما كنت انتصبت لتعليم ما علمني الله في المدرسة العالية بكلكتة قد سألني بعض اصحابي واخواني من الذين يقرون على هداية الحكمة ان اكتب عليها ارقامايسيرة تحل مغلقاتها وتظهر مخفياتها من غير اطناب ممل وايجاز مخل فاجبت مستولهم وكتبت عجلا من غير مراجعة الى الكتب المصنفة في هذا الفن واني ارجو الله سبحانه ان ينفع به الطالبين ويصونه من شر الحاسدين فقط

كاتب الحروف مفتي محمد علم المهاجر الافغاني الغزنوي غفرله الباري جرائمه الخفي والجلي اللهم المغفره وغفر لوالديه ولاخوانه الذي سبقونا بالايمان ونشره في زمرة الشهداء والصلحاء والانبياء والمجاهدين الذين يقاتلون في سبيل الله حق جهاده يقتلون ويقتلون لا يخافون لومة لائم وكذلك من ذكرني بهذا الدعاء عند القرائت والسماعت وعند اللقاء من الاحباء والاساتذ والطلباء الذين لا يرثوني الا الحروف اذ ليس لنا الباقيات الصالحات خير عند ربك الا الثركات التي في يديك عند القراءة وآخذ عوننا ان الحمد لله رب العالمين

دکتاب ټوله حقوق له زیار ایستونکی سره خونددی ! د کتاب ټوله حقوق له زیار ایستونکی سره خونددی !

صلوات
على
سنة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ

السبب الحامل لهذه الحاشية يقول الفقير الى الله الغني محمد عبيد الله القندهاري لما كان كتاب هداية الحكمة اجمع كتب الحكمة وادقها جمع فيها مسائل الحكمة الطبيعية والالهية بعبارات وجيزة والفاظ دقيقة وكلمات رشيقة ولم تكن الحاشية المطبوعة على هامشها كافية لحلها وبيان مقاصدها ومآربها فمعانيها بعدت تحت حجب الالفاظ مستورة وكنوزها كما كانت في صخور عباراتها مكونة ودررها الآن في اصداف كلماتها محفوظة وكان الكتاب المذكور مع هذا شائع في الدرس في جميع المدارس الاسلامية وغيرها فاردت للنفع العام تحشية الكتاب بحواشي لحله كافية ولمرض اشكاله شافية شفقة على الطالبين ورحمة على المتعلمين ، واستعنت في حاشيتي هذه من شرح الميبدى وحواشيه ومن شرح الصدر الشيرازي رح وحواشيه ، ومن شرح الامام الهمام الرازي رح على الاشارات للشيخ الرئيس ومن حاشية القطب الرازي رح اعنى المحاكمات ومن كتاب الملخص للامام الرازي رح نقلت في بعض الحواشي عبارات تلك الكتب وفي بعضها خلاصتها وزدت عليها في بعض المواضع ونقصت منها في بعضها حسب ما رثيت جديراً وعانيت في هذه الحاشية مشقة عظيمة رجاء الدعاء من الاخوان وليتعلم يكن في الزمان حُساد لانهم يرمون مارؤه من المعاصر بالكساد ويغنون في ما كتبه بالفساد هذا وقد كتبت اسمي في آخير كل حاشية قصيرة او طويلة وان كان يكفي الكتابة في اول الكتاب واخره لاني خفت ان يسرق حاشيتي هذه وتنسب الي غيري ويبدل اسمي ويكتب مكانه اسم السارق فان هذه السرقة قد وقعت في هذه الايام لاني قد الفت كتاباً كافلاً لرد الوهابية وسميته بالبيانات الصادقة في احوال الوهابية وفي بلد جهن شخص اسمه عبد القدوس واسم ابيه بازمحمد خان فوصل كتابي المذكور بخديعة نور محمد المعلم اليه فمحي اسمي من الكتاب وكتب ان مصنف الكتاب عبد القدوس وبدل اسم الكتاب وسماه شمس الوطن : ولم يدر ان الكمال المرغوب ما اكتسبه المرء بنفسه واما الكمال المسروق ففي الحقيقة ذل ونقيصة للسارق والله الموفق للسداد واليه المرجع والمآب فقط

خاتمة الطبع

قد كتبت هذا الكتاب مفتى محمد علم سعى فيه غاية ما يسعى احد في حاجته ومع ذلك عسى ان يكون فيه سهو الكتابة او ترك فيه عبارات المتن او نكات مفيدة او كانت حاشيتي التين كتبهما الاذكياء من العلماء ابو الفضل الايوبي رح وسعادت حسين مد ظله العالی غير موصونة من سهو الكتابة او ترك فيه شيئاً من الرأس فما ايها الاخوان ان وجدتم من ذلك شيئاً فارجعوا الى الاصل فاطلعتهموني به قليلاً كان او كثيراً الاصح لطبع الثاني ارجو من الله تعالى جل مجده ان يجازيكم خير مما يجازي عباده الصالحين فذلك قول الله عز وجل : . تعاونوا على البر والتقوى ! وكتبت حاشية سعادت حسين تحت الخط الاول وعلمت بقوسين هكذا (١) ثم كتبت حاشية عبيد رح بقوسين هكذا (١) ووضعتم لكل نكتة مشيراً بغالب ظني انه كذلك تيسراً للمبتدئين شفقة عليهم لاللاساتذ والعلماء لانهم يغنون عنه ولمن يعلم بكل ما كتب فيه واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين في كل وقت وحين آمين برحمتك يا ارحم الراحمين

الرابط : ٥٧٦ ٣٨٤٩ ٣٠٠٠ د کتاب ټوله حقوق له زیار ایستونکی سره خونددی !



قد فرغت من كتابة هذا الكتاب في سنة (١٤٣١) هجرى وقت الهجرة حين الاغار اليهود والنصارى على وطننا العزيز

افغانستان خزلهم الله تعالى كما خزلهم الله في خيبر وغيره والى الله المشتكى من شركل كافر ومعاونيه