

# بہشتی زیور

تألیف

محمد امانت حضرت رسولنا مختار شرف علی تھانوی

توصیف پبلیکیشنز

اردو بazar لاہور

## جملہ حقوق کتابت محفوظ ہے

نام کتاب	:	بہشتی زیور بکل
مصنف	:	حضرت مولانا محمد اشرف علی قانونی
پاہنچام	:	محمد اسلم خویل
ناشر	:	توصیف جلیل یکشز
طبع	:	ملل شارپ ٹریزر
تیت	:	
پروف ریڈنگ	:	ابو حیان محمد طاہر علی عنقاضل دارالقراء
پشاور۔ قصل و فاق المدارس ملکان	:	
توصیف جلیل یکشز اور بازار لاہور ۰۳۳۳-۴۲۳۰۸۳۸	:	

ملٹے کا پڑ

- ⊗ صدور آئینی فضل الہی مارکیٹ پچک اور دہ بازار لاہور۔ ⊗ ملٹی سیم کمر اور دہ بازار لاہور۔
- ⊗ اسلامی کتب خانہ، محروم اور حق طریحت اندود بازار لاہور۔ ⊗ فنی سڑکیں جیجہ گاہ کرامی۔
- ⊗ شمع بک ایجنسی یونیورسٹی مارکیٹ اندود بازار لاہور۔ ⊗ بیت القرآن اور دہ بازار لاہور۔
- ⊗ کتب خانہ روشنی یونیورسٹی کاتھ مارکیٹ روپنڈھی۔ ⊗ کتب خانہ دار القرآن اور دہ بازار لاہور۔
- ⊗ اسلامی کتاب گھر خیابان سر سید روپنڈھی۔ ⊗ بیت القرآن شاہی بازار حیدر آباد۔
- ⊗ احمد بک کار پوری بنیان اقبال روڈ روپنڈھی۔ ⊗ حاجی احمد الفراہیدی نزد گاہ مارکیٹ نیدر آباد۔

# فہرست مضمائیں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ اول

م孚ر	مضامین	م孚ر	مضامین
36	چوچی کہانی	21	دیباچہ
39	عقلیدوں کا بیان	24	اصل انسانی زیر
44	فصل	25	عمر اور وہی صورت
44	کنکروور شرک کی باقتوں کا بیان	26	سماں کے ہم
44	بڑھوں پاور نہی رسوس کا بیان	27	ملے
	بعض بڑے ہلے گنداد جن کے کرنے	27	قاہد تصور
45	والے پر بہت جنی آتی ہے	28	درکات درکات
	گناہوں سے بعض دنیا کے نقصانوں	29	گناہ کے لکھنے کا بیان
46	کا بیان	29	ہدایوں کے القاب و آداب
46	مددت سے بعض دنیا کے فائدہ کا بیان	30	پہلووں کے القاب و آداب
47	وضمود کا بیان	31	شہر کے القاب و آداب
49	وضمود کو توڑنے والی بیچوں کا بیان	31	جی کی القاب و آداب
52	فضل کا بیان	31	باد کے ہام خط
54	جن حق دل سے دل اجھا ہے اٹھا بیان	32	بیٹی کے ہام خط
	کس پانی سے دخواہ و فضل کرنا درست	33	بیٹی کی طرف سے ہٹکا جواب
56	بے اور کس پانی سے درست نہیں	33	بہائی کے ہام خط
58	کتوئی کا بیان	34	خدا کے پتے لکھنے کا طریقہ
60	پانوروں کے جھوٹے کا بیان	35	حقیقت
61	چشم کا بیان	36	بیگی کہایاں (بیگی بہلنی)
64	سوزوں پر سُک کرنے کا بیان	36	دوسری کہانی
		37	تیسری کہانی

# فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ دوئم

صفیہر	مضایں	صفیہر	مضایں
90	جن وہوں سے نماز کا تو زود یاد رست ہے ان کا بیان	67	جیس اور استھاض کا بیان
		69	جیس کے ادکام کا بیان
91	نماز و تکا بیان	70	استھاض اور مذہب کے ادکام کا بیان
91	ستہ اور لہو س نمازوں کا بیان	71	نماں کا بیان
94	فضل دن میں نماز پڑھنے کے متعلق	72	نماں اور جیس وغیرہ کے ادکام کا بیان
95	استخاروں کی نماز کا بیان	73	نجاست کے پاک کرنے کا بیان
96	نماز تو پڑھ کا بیان	77	انجینے کا بیان
96	قشانمازوں کے پڑھنے کا بیان	78	نماز کا بیان
98	سبدہ سبود کا بیان	79	جو ان ہونے کا بیان
101	سبدہ خلاصت کا بیان	79	نماز کے دقوص کا بیان
104	پیارگی نماز کا بیان	81	نماز کی شرطوں کا بیان
105	مسافرت میں نماز پڑھنے کا بیان	82	نیت کرنے کا بیان
108	گھر میں صوت ہو جانے کا بیان	83	قبل کی طرف من کرنے کا بیان
109	ضلاعے کا بیان	83	فرض نماز پڑھنے کے طریقہ کا بیان
110	کشفانے کا بیان	87	قرآن ہجید پڑھنے کا بیان
112	دستور اصول قدریں حصہ ہوا	88	نماز توڑ دینے وال جیس وہ اور مشیں ان کا بیان
		89	جو جیسیں نمازوں میں کروہ اور مشیں ان کا بیان

# فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ سوم

صفہ نمبر	مضمایں	صفہ نمبر	مضمایں
139	عقید کا بیان	113	روز سے کا بیان
140	غیر کا بیان	114	رمضان شریف کے روز سے کا بیان
142	زیارت مدینہ منورہ کا بیان	115	چاند پکھنے کا بیان
142	ست ائٹے کا بیان	116	ظفار روز سے کا بیان
144	حُرم کھانے کا بیان	116	نور کے روز سے کا بیان
146	حُرم کے تارے کا بیان	117	لکل کے روز سے کا بیان
147	گھر میں چانے کی حُرم کھانے کا بیان	118	جن چیز وں سے روزہ نہیں فوت آور جن سے نوٹ ہاتا ہے اور قضاۓ کنارہ اور مآڑا بے ان کا بیان
147	کھانے پینے کی حُرم کھانے کا بیان		
148	نبوکے کی حُرم کھانے کا بیان		
148	بیچنے اور سول لینے کی حُرم کھانے کا بیان	120	حرمی کھانے اور افطار کرنے کا بیان
148	روز نمازگی حُرم کھانے کا بیان	121	کنارے کا بیان
149	کپڑے و فیرہ کی حُرم کھانے کا بیان	122	جن دن بات سے روزہ نہیں جاتا اور جن سے کا بیان
149	وین سے بھر جانے کا بیان	122	جن دن بات سے روزہ نہیں جاتا اور جن سے کا بیان
150	ڈس کرنے کا بیان	124	غم پا کا بیان
151	حال و درام چیزوں کا بیان	125	ادھال کا بیان
151	نشیک چیزوں کا بیان	125	زکوٰۃ کا بیان
152	چاندی سونے کے برخوبی کا بیان	129	زکوٰۃ رام کرنے کا بیان
152	بلاس اور پوچکا بیان	131	بیو اور کی زکوٰۃ کا بیان
154	سترقات	132	جن لوگوں کو زکوٰۃ و حجہ جائز ہے ان کا بیان
156	کوئی چیز چیز پانے کا بیان	134	صدقة غطر کا بیان
157	وقت کا بیان	135	قرابل کا بیان

## فہرست مصاہیں صحیح اصلی ہشتی زیور حصہ چہارم

صفیہر	مصاہیں	صفیہر	مصاہیں
181	جو ہی کوہاں کے برادر کے نے کا بیان	159	کلارن کا بیان
182	غمبار کے کھادڑہ کا بیان	160	جن لوگوں سے نکاح کرنا حرام ہے ان کا بیان
183	بیان کا بیان	182	ولی کا بیان
183	سماں کے لاپتہ ہو جانے کا بیان		کون لوگ اپنے نیل کے اور اپنے برادر کے
183	حدت کا بیان	165	تیس اور کون برادر کے نیک
184	موت آئی حدت کا بیان	188	مہر کا بیان
186	سے گر کرنے کا بیان	168	مرٹل کا بیان
186	روٹی کپڑے کا بیان	169	کافروں کے نکاح کا بیان
187	رہنے سے لے گھر بننے کا بیان	169	یہ بیان میں برہمنی کرنے کا بیان
188	لڑکے کے ہدایت ہوئے کا بیان	170	199 وہ ہے اور پاٹاٹے کا بیان
189	اوادوکی پر دو شکا بیان	171	طلاق کا بیان
190	بیچنے اور دھول لینے کا بیان	172	طلاق دینے کا بیان
192	قیمت کے مطہوم ہونے کا بیان	173	رخصی سے سلے طلاق ہو جانے کا بیان
193	سوہا معلوم ہونے کا بیان	174	تم طلاق دینے کا بیان
194	اوخار لینے کا بیان	175	کسی شرط پر طلاق دینے کا بیان
	بیمار کے طلاق دینے کا بیان	176	بیمار کے طلاق دینے کا بیان اور اس کو
195	شرط میں رجحت کر لینے بخوبی رواک		طلاق رحمی میں رجحت کر لینے بخوبی رواک
195	بے نہیں ہوئی چیز کے خرچ نے کا بیان	177	رجھنے کا بیان
196	سود سے میں عیب نکل آئے کا بیان	178	بیوی کے پاس نہ جانے کی تحریکاٹے کا بیان
198	نقہ مطلقاً وہ فاسدہ قبرہ کا بیان	179	قطعہ کا بیان

# فہرست مضمایں صحیح اصلی ہشتی زیور حصہ چھم

م孚 نمبر	مضایں	صلوٰت نمبر	مضایں
223	شراکت کا بیان	201	نقے سریاد سے کے دام پیچے کا بیان
225	سائنس کی جی تھیم کرنے کا بیان	202	سودنی لینے دین کا بیان
225	گروہ رکھنے کا بیان	202	چاندنی سے دراس کی جی ڈال کا بیان
226	وہیت کا بیان	205	بوجی ڈین قتل کر گئی جس آن کا بیان
229	تجوید بخشن قرآن مجید کو جی ڈینے کا بیان	208	پل طبلہ کا بیان
233	استاد کے لئے ضروری بدالات	209	قرض لینے کا بیان
233	ثوبہ کے حقوق کا بیان	210	کسی کی اسداری لینے کا بیان
234	سماں کے ساتھ بنا کرنے کا طریقہ	211	اپنے قرض و سرے پر اتنا دینے کا بیان
237	اولاد کی پرورش کرنے کا طریقہ	212	کسی کو دیالیں نہیں کا بیان
239	کھانے کا طریقہ	213	دیکھ کر طرف کروئے کا بیان
239	محفل میں اٹھنے پہنچنے کا طریقہ	213	مضایں بت کاوان لجنیں یک کاروچی ایک کام
240	حقوق بیان	214	امانت، کھنے اور کھانے کا بیان
240	سام سملانوں کے حقوق	216	ماگنے کی جیز کا بیان
241	جو حقوق صرف آدمی ہونے کی وجہ سے ہیں	217	اپنے سمجھ کی کوچھ دینے کا بیان
242	جیواہات کے حقوق	219	پیچاں گوئے کا بیان
242	ضروری بات	220	دست کر کر لینے کا بیان
242	اطلاق اور ضروری اصلاحات	221	کراچی ہے لینے کا بیان
243	صہب اصلی ہشتی زیر	221	اپنے وفا سکا بیان
248	اشاق مولوی محمد رشید صاحب	222	آوان لینے کا بیان
248	اجمالی عالیت اور اس کے چھٹے کا بیان	222	اچھے دوڑے دینے کا بیان
		222	ہلا جانت کسی کی جیج لے لینے کا بیان

# فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ ششم

مصنف بر	مضایں	مصنف بر	مضایں
282	حضرت ناطقہ ہر کا لامع	249	نائی کا بیان
283	حضرت مرح جنگلی کی بیویوں کا لامع	250	کتاب پڑھنے اور تصویروں کے کرنے کا بیان
284	شراع کے موافق شادی کا ایک نیا قصر	251	آئش بازی کا بیان
285	معاد کے لامع کا بیان	251	حضرت نبی امیر حسنؑ کنوں نے فرمایا ان
288	تیرا باب	251	پچوں کا لامع میں سے سرکملوا نے کا بیان
286	ناچ کا بیان	251	ہاپ دوسرا
291	ان رسوم کے بیان میں جن کو لوگ جائز ہوتے ہیں	251	ان رسوم کے بیان میں جن کو لوگ جائز کرنے کے لیے ہے
	بچہ پیدا ہونے کی رسوم کا بیان		بچہ پیدا ہونے کی رسوم کا بیان
294	رمضان شریف کی بعض رسوم کا بیان	252	فتنے کی رسوم کا بیان
295	صیاد کی رسوم کا بیان	257	غدر کی رسوم کا بیان
295	بتری عدیکی رسوم کا بیان	258	غدر کی رسوم کا بیان
295	ذی القعده اور صفر کی رسوم کا بیان	259	کعب عین، اسم انہ کی رسوم کا بیان
295	ریت لاول یا اور کسی وقت میں معاہد شریف	260	تقریب میں عروقیں کے جانے اور رجع ہونے کا بیان
	کا بیان		تکلی کی رسوم کا بیان
296	رجب کی رسوم کا بیان	263	بیاہ کی رسوم کا بیان
296	شب برات کا طول اور مجرم کا پچھوڑا اور شریعت	265	بیرونی زیارت کی زیارت کے وقت آئندہ ہوئے
297	تمہارکات کی زیارت کے وقت آئندہ ہوئے	281	بی طی اللام کی بیویوں اور بخوبیوں کے لامع کا بیان

# فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ ہفتہ

مصنوfer	مضایں	مصنوfer	مضایں
306	زیادہ بولنے کی جس کی برائی اور اس کا ملاج	298	مہاتما کا سوارنا
306	غضکی برائی اور اس کا ملاج	298	دھنار، ایک کا بیان
306	حسکی برائی اور اس کا ملاج	298	نہاد کا بیان
307	ونما اور مال کی محبت کی برائی اور اس کا ملاج	298	سوت اور صیبیت کا بیان
308	گھوی کی برائی اور اس کا ملاج	299	زکو اور خیرات کا بیان
308	زمہ اور تحریک جانشی کی برائی اور اس کا ملاج	299	روزہ کا بیان
309	غور تحقیقی کی برائی اور اس کا ملاج	299	قرآن مجید کی تلاوت کا بیان
309	اترے نو را پنے آپ کو اچھا گھنکی کی برائی اور اس کا ملاج	299	روادزگر کا بیان
	اس کا ملاج	300	کرم اور حمت کا بیان
309	نیک کام و کھانے کے لئے کرنے کی بہانے	300	بہانہ کا سوارنا لینے دینے کا بیان
	اور اس کا ملاج	301	نکاح کا بیان
310	ضروری تبلانے کے قابل	302	اسکی کو تکلیف دینے کا بیان
310	ایک اور ضروری کام کی بات	302	نافرتوں کا سوارنا کہانے پینے کا بیان
310	توپ اور اس کا طریقت	303	پیشے ورثہ منے کا بیان
311	خداۓ تعالیٰ سے رہنا اور اس کا طریقت	303	نیازی اور علات کا بیان
311	الش تعالیٰ سے امید رکھنا اور اس کا طریقت	303	خواب دیکھنے کا بیان
311	صبر اور اس کا طریقت	303	سلام اگر نہ کیا بیان
312	شکر اور اس کا طریقت	304	ڈینے لیئے ملنے کا بیان
312	الش تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا	304	سب میں کوئی بیٹھنے کا بیان
312	الش تعالیٰ سے محبت کرنا اور اس کا طریقت	304	نہاد کے بھانے کا بیان
312	الش تعالیٰ کے گھر پر پہنچ رہنا اور اس کا طریقت	305	مترقب باقیوں کا بیان
312	پنجی نیت اور اس کا طریقت	305	دل کا سوارنا
313	مرتفع بیانیں اور اس کا ملاج	305	زیادہ کھانے کی جس کی برائی اور اس کا ملاج

320	اپنی جان اور اولاد کو سننا	313	قرآن مجید پڑھنے میں دل لگانے کا طریقہ
320	oram ماں کیا ہے اور اس کا کیا ہے	313	نماز میں (دل چاہ)
320	دھوکہ کرنے۔ قرض بینا	314	جی کی مریدی کیا ہے
320	مقدار بوجت ہوئے کسی کا حق ہے لانا	315	عجلی مریدی کے احتفلانہ تعلیم
320	سود لیا ہے اور کسی کی زمین بایہ کیا ہے	316	مرد کو تکلیف سلانہ اس طرح رات کی نیکی پر باقاعدے
320	حرب و ریاست اور جنگ ہے اور ان کا مر جانا	317	نیت خالی اس رکن
321	فیر مردوں کے درود و عورت کا مطرکانا	317	شاد سے اور دھکا دے کے داشٹ کام کرنا
321	عورت کا باریکے کیا اپسنا	317	قرآن اور حدیث کے تکمیل پر چاہنا
321	عورت کا مردوں کی اسی وجہ صورت بنانا	317	نیک کا سکی طبیعتی بات کی پہلو دالا
321	شان دکھانے کو پہن اپسنا	318	دین کا علم و مونہ ہنا
321	کسی پر حکم کرنا	318	دین کا سنت پڑھنا
321	رمضان کر مل نہ کرنا	318	سنت جان کر مل نہ کرنا
322	اچھی بات اور درود کو سنانا اور بُری باتوں سے منکرنا	318	پیشہ سے اختیار کرنا
	پسولو حصل میں خوب خیال سے پہنچنا	318	پسولو حصل میں خوب خیال سے پہنچنا
322	مسلمان کا عیب پڑھنا	318	سواؤں کرنا
322	کسی کی ذات اور نقصان پر خوش ہونا	318	بشو میں اچھی طرح پہنچا
322	کسی کو کسی گناہ پر بُلھ دینا	318	بُری باتوں کا نامزد ہے لئے پاہر لانا
322	چھوٹے چھوٹے گناہ کر پڑھنا	318	نماز آئی پاہنچی
322	ماں باپ کا خوش رکھنا	319	اول وقت نماز پڑھنے
322	رشتہ درود سے بدھلکی کرنا	319	نماز کو گوری طرح پڑھنے
322	پڑوی کو تکلیف دینا	319	نماز میں اوپر یا اونھڑا ہر دیکھنا
322	بے بآپ کے پیوس کی پروش کرنا	319	نماز کو جان کر قضا کر دینا
323	مسلمان کا کام کرو یا نہ شر کرو اور بے شری	319	قرضہ سے دینا
323	خوش ظانی اور پر ظانی نزیقی اور روکھاں	319	غريب قرہدار کو سبلت دے دینا
323	و کسی کے گھر میں جھاگنا	319	قرآن مجید پڑھنا

326	ہدن لاجاری کے ان لیٹھا	323	کشونہیں لینا۔
326	پکھہ ہوپ میں کچھ سائے میں بیٹھا رہنا	324	غصہ رہنا
326	پر گلوبی اور فونکا	324	ہدایت پڑھنا
328	وہجا کی جرس نہ کرنہ سوت کو یاد رکھنا	324	کسی دوپہری ایمان کہدا رہنا
327	چالاک اور صیحت میں ہم بر کرنا تا جار کو پر چھٹا	324	پہنچا رہا۔ کسی سلطان کو ڈراؤ رہنا
327	مردے کو خبلا نا اور گرفن دینا	324	سلطان کا ڈنر قبول کرنا
327	چالاک اور بیان کرنے کے روز	324	خیرت آر چھلی کھانا کسی نے بہتان لگا
327	شیقہ کمال کھانا	325	کم زنا پانے آپ کو سب سے تم بھان
328	قیامت کے ان کا حساب و کتاب	325	اسپی آپ کو اور ان سے 1% بھان
328	بہشت و دوزخ کا یاد رکھنا	325	عی زان اور جھوٹ بولنا بیرا بیک سے من پر
328	تحوڑہ اس اسحال قیامت کا اور اسکی نئی نہیں کا		اُسی ایات کیں اتفاقی کے ۱۲۰ اُسی دوسرے
333	نام قیامت کے ان کا ذر		کی ختم کھانا
334	بہشت کی نعمتوں اور دوزخ کی مصیبتوں	325	اُسی ختم کھانا کا اگر میں جھوٹ بولوں تو ایمان نصیب نہ ہو
	کامیابی	325	راستے سے تکیف دھیج بٹا دینا
335	ان ہاتھوں کا بیان کیاں کیاں کے ہدن ایمان	325	ادھر اور لانت بیج را کرنا
	ادھر اور بہتے ہے	326	کسی پندت یا قال کو نئے والے بیان تھو
337	اپنے لفڑیں کی اور عالمہ دیسیں کی خرابی	326	دیکھتے والے کے پاس جانا
337	لنس کے ساتھ برتاؤ کامیابی		کتاب پالنے کا تصویر کرنا
339	عام آدمیوں کے ساتھ برتاؤ کامیابی	326	

## فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ ہشتم

مکالمہ	ضمایں	مکالمہ	ضمایں
353	سیور کی بیان کا ذکر	342	نیک بیویوں کے حوالہ میں
354	حضرت سیدنا علیہ السلام کی ولادت کا ذکر	342	ذبیر علیہ السلام کی پیغمبریوں کا ذکر
354	حضرت پیغمبر علیہ السلام کا ذکر	343	ذبیر علیہ السلام کے حوالہ میں احادیث کا بیان
355	نی اسرائیل کی ایک لوگوں کا ذکر	345	حضرت علیہ السلام کا ذکر
355	نی اسرائیل کی ایک تکنیکی بیان کا ذکر	348	حضرت نوح علیہ السلام کا ذکر
356	حضرت مریم علیہ السلام کی ولادت کا ذکر	348	حضرت ماری علیہ السلام کا ذکر
356	حضرت مريم علیہ السلام کا ذکر	347	حضرت ماجد علیہ السلام کا ذکر
357	حضرت اشیل علیہ السلام کی دوسرا بیلی کا ذکر	348	حضرت زکریا علیہ السلام کی بیلی کا ذکر
357	حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا ذکر	349	خروہ کا فرہاد شاہ کی بیٹی کا ذکر
358	حضرت سودہ رضی اللہ عنہا کا ذکر	349	حضرت لوط علیہ السلام کی بیٹیوں کا ذکر
358	حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ذکر	349	حضرت ایوب علیہ السلام کی بیلی کا ذکر
358	حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ذکر	349	حضرت لیاچی حضرت یوسف کی خالہ کا ذکر
358	حضرت نبی فتحریؑ کی بیٹی کا ذکر	350	حضرت موئی علیہ السلام کی ولادت کا ذکر
359	حضرت ام سڑھ کا ذکر	350	حضرت موئی علیہ السلام کی بیکن کا ذکر
359	حضرت نبی قوش کی بیٹی کا ذکر	351	حضرت موئی علیہ السلام کی بیلی کا ذکر
360	حضرت ام دیوبھ کا ذکر	351	حضرت موئی علیہ السلام کی سانی کا ذکر
360	حضرت جوہریؑ کا ذکر	351	حضرت آپ رضی اللہ عنہا کا ذکر
361	حضرت سیون کا ذکر	352	فرعون کی بیٹی کی خواص کا ذکر
361	حضرت عینہؓ کا ذکر		حضرت موئی علیہ السلام کے لفکر کی ایک
362	حضرت نبیؓ کا ذکر	352	بڑھا کا ذکر
362	حضرت رقیؓ کا ذکر	353	سیور کی بیکن کا ذکر

371	حضرت مهدیانشین مسحور کی بی کا ذکر	363	حضرت ام کلئوم کا ذکر
371	امام حافظ ابن عساکر کی استاد تھیاں	363	حضرت غاطرہ برہ کا ذکر
372	خطیب بن نبہر الطیب کی بیکن اور بھائی	364	حضرت علیہ سعدیہ کا ذکر
372	امام زین العابدین بارون کی بوڑی	364	حضرت ام ایمن کا ذکر حضرت ام سلم کا ذکر
372	لبن ساک کوئی کی بوڑی	365	حضرت ام ام کا ذکر
372	امان جوزی کی پھر بھی	368	حضرت ام پیدا کا ذکر
373	امام رضیہ الرائی کی والدہ کا ذکر	366	حضرت ایوب رغفاری کی والدہ کا ذکر
373	امام بخاری کی والدہ اور بیکن کا ذکر	367	حضرت ابوبدرہ کی ماں کا ذکر
373	قاضی زادہ درودی کی بیکن	367	حضرت امامہ بنت جعیس کا ذکر
373	حضرت معاذہ خدودیہ کا ذکر	367	حضرت مخدیش کی والدہ کا ذکر
374	حضرت ابو عدویہ کا ذکر	368	حضرت قاطرہ بنت خطاب کا ذکر
374	حضرت ابودہ قرقچہ کا ذکر	368	ایک انساری گورنٹ کا ذکر
374	حضرت عائشہ بنت جعفر صادق کا ذکر	368	حضرت ام قتلہ بات حارث کا ذکر
374	رباح قصی کی بی بی کا ذکر	368	حضرت ام سلیمان کا ذکر
375	حضرت فاطمہ نیشاپوری کا ذکر	369	حضرت بابہت خریلہ کا ذکر
375	حضرت ابو شاسیہ بنت اساعیل کا ذکر	369	حضرت بندہ بنت عتبہ کا ذکر
375	حضرت ام بارون کا ذکر	369	حضرت ام خالد کا ذکر
378	صیبی بگی کی بی بی حضرت عمرہ کا ذکر	370	حضرت منیر کا ذکر
376	حضرت ام ابلیس کی بی بی کا ذکر	370	حضرت ایا ابلیس کی بی بی کا ذکر
378	حضرت مسیہہ بنت گلاب کا ذکر	370	حضرت امامہ بنت ابی بکر کا ذکر
376	حضرت صفیرہ عاصدہ کا ذکر	370	حضرت امہدیان کا ذکر
376	حضرت شوانہ کا ذکر	371	حضرت ام عطیہ کا ذکر
377	حضرت آمنہ بنتی کا ذکر	371	حضرت بدریہ کا ذکر
377	حضرت مخلوس بنت الفوارس کا ذکر	371	حضرت امہدیہ بنت قش

382	صل اول یک تجویں کی خلعت اور تحریف		حضرت سیدہ فضیلہ بنت حسن بن زید، ان حسن
382	آجھوں کا مضمون	377	بن علی رضی اللہ عنہ کا ذکر
383	صد شیش کا مضمون	377	حضرت یعقوب سودا کا ذکر
385	دوسرا صل	378	حضرت سید رحیم بختون کا ذکر
385	کنزِ احوال کے تطبی مضمون میں	378	حضرت سید رحیم کی ایک مرہبی کا ذکر
388	اضافات از مکارہ	379	حضرت حنفی کا ذکر
	تمیری صل بہتی زیور کے تباہی مضمون	380	حضرت ہجری کا ذکر
388	میں ووڑوں کے بخشنے یہوں پر نسبت	380	حضرت شاہ بن شجاع کرمائی کی بیٹی کا ذکر
389	آجھوں کا مضمون	380	حضرت حامی اسری کی ایک چھوٹی سی لڑکی کا ذکر
389	صد شیش کا مضمون	380	حضرت سنت افسوس کا ذکر
391	باقی بہتی زیور حضرت شفیع کا مضمون	381	ابو عمار وادعی اعلیٰ بوی کا ذکر
		382	رسالہ کسوہ الشفیع گردی از حصہ نظم

# فہرست مضمایں صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ نام

مکالمہ نمبر	مسماں	مکالمہ نمبر	مسماں
419	گروہ کی چار یاں	393	مقدمہ
419	ٹھانٹ-جھنٹ پھٹکنے کی چار یاں	393	ہوں گا یاں
423	گروہ اور ہاتھ پاؤں اور جمڑوں کا درد	394	کھائے کا یاں
425	بخار کا یاں	395	مودودا ڈیمی قاب نڈا گیں
426	گروہی کے دلت کی تدھیر وں کا یاں	397	ہل کا یاں
430	ورس اور دنگل و فیرہ کا یاں	397	آرام ہو، رہخت کا یاں
430	ورس کی پکھڑ واؤں کا یاں	398	خانج کرنے میں ہن پھنس کا نیلہ کھا پڑھو گی ہے
433	اُگ پا کسی سوار جیسے ہل کھانے کا یاں	400	بپن کی اصطلاحوں کا یاں
433	بال کے تھوڑے کا یاں	401	بپن ہیز اور ہیز کے لیے لکھ لائج
434	بپت لگنے کا یاں	402	سرکی چار یاں
435	زبر کنے لئے کا یاں	403	اُک کی چار یاں
436	زبر سیلے جاؤں وں کے کھانے کا یاں	405	کان کی چار یاں
438	کیٹے کھوڑوں کے ہمکانے کا یاں	406	ہک کی چار یاں
439	ستر کی خروہی تدھیر وں کا یاں	407	زبان کی چار یاں
439	صل کی تدھیر وں اور احتیاط طوں کا یاں	408	دانت کی چار یاں
441	اسکاؤنٹی محل اگر رجانے کی تدھیر وں کا یاں	408	حص کی چار یاں
442	زینگلی تدھیر وں کا یاں	409	سینٹنگلی ہار یاں
446	پھاٹ کی تدھیر وں اور احتیاط طوں کا یاں	410	ول کی چار یاں
447	پھاٹ کی چار یاں اور لائچ کا یاں	411	سدر، پیٹی پید کی ہماری
454	پھوڑا پھسی و فیرہ	413	نیز وک سہمانی
455	ٹالگن	415	سکل کا یاں
457	حرق خروہی پات اور کام کی ہاتھیں	416	چکر کی چار یاں
458	غاص اور بپن تھوڑے کی ترکیب	416	گی کی چار یاں
466	چملا پھوٹ کا یاں	417	دھنیونگی ہار یاں
469	پی کاظر گھاڑا یا رہا		

# فہرست مضمایں صحیح اصلی ہشتمی زیور حصہ داہم

صفیہ	مضاہم	صوپر	مضاہم
494	سکی جوش کرنے کی بھین پاکستان نے کہہ کیب	471	بعض باتیں سلیقہ اور آرامگی
494	چینے کا تباہ کو بنانے کی ترکیب		بعض باتیں ایب اور تکلیف کی جو خود توں
494	خوشیدہ ارتبا کو بنانے کی ترکیب	474	متن پائی جاتی ہیں
	ترکیب روائی سوئی جوز دا خصم اور دیبا	478	بعض باتیں تمثیل اور انتظام کی
49	اٹی ہے	482	پھول کی اختیار لکھا بیان
	ترکیب گوشت پکانے کی جو چہ ماںک	484	بعض باتیں بیجوں کی اور بیکھروں کی
494	خراب بھیں ۲۰۱۷	487	تھوڑا سا بیان باہم کے بڑا اور پیش کا
	ترکیب گوشت پکانے کی جو چہ ماںک		بعض بخوبیں اور بزرگوں کے ہاتھ کے بڑا
495	خراب بھیں ۲۰۱۸	488	کامیابیاں
496	زان پاؤ اور سکٹ بنانے کی ترکیب	488	بعض آسان طریقہ گزار کرنے کے
497	ترکیب زان پاؤ کے غیر کی	489	سماں کی ترکیب
497	ترکیب زان پاؤ پکانے کی	490	نام اور قابل برخوبیں کی جن کی حاجت ہوگی
498	ترکیب زان خطاں کی ترکیب میٹھے سکٹ کی	490	دوسری ترکیب سماں بنانے کی
498	ترکیب لیکن سکٹ کی آمر کے چاری کی ترکیب		کپڑا اچھا ہے کی ترکیب لیکن کی روشنائی
	چانچی ادا اچار کی ترکیب۔ لہجہ پالی کے اچار	492	بنانے کی ترکیب
498	کی ترکیب	493	انحرافی روشنائی بنانے کی ترکیب
499	ٹائپ کا اچار بہت دن رہتے ۲۰۱۸	493	قاوئیں جیں کی روشنائی بنانے کی ترکیب
	نوون چنی بنانے کی ترکیب مرید بنانے کی	493	لکھی رچھنے کی ترکیب
499	ترکیب	493	رجن پلٹی کرنے کی ترکیب

509	ڈاک خانہ کے پھوٹا حصہ	499	تک پانی کے آم کی ترکیب
511	رجسٹری کا تابعہ	499	یہوں کے اچار کی ترکیب
512	پارسل کا تابعہ یہی کا تابعہ	500	پیزار لئنے کی ترکیب
513	دھوونی جن میں جنری کی ناضر وی ہے	502	پھٹاک سے من تک لکھنے کا طریقہ
513	وی فی کا تابعہ	502	چدمام سے دس ہزار روپے تک لکھنے کا طریقہ
514	منی آرڈر کا تابعہ	504	گز اور گز کی طریقہ
515	خط لکھنے پڑھنے کے طریقے اور تابعہ	504	توں ماٹھ لکھنے کا طریقہ
517	کتاب کا خاتمہ۔ پہلے اضفون	504	چھوٹی اور بڑی گھنی کی نشانہوں کا جزا
	بعض سال بوس کے نام جن کے لکھنے سے للن	505	شاں رقوں کے جزوئے کی
518	ہے ۶۸	505	روزمرہ کی آمدی اور طریقہ لکھنے کا طریقہ
	بعض سال بوس کے نام جن سے دیکھنے سے	508	تحوزے سے گروں کا یاد
519	نتصان ہوتا ہے		بعض لفظوں کے معنی جو ہر دقت پر لے
519	دوسرا مضيون	508	چلتے ہیں
520	تمیرا مضيون	508	میزیوں کے عربی اور اردو نام
		509	رخوں کے نام
	☆☆☆☆	509	بعض نادر لفظوں کی درستی

# صحیح اصلی ہشتی زیور حصہ گیارہواں

## فہرست مضمون

صلوٰت نمبر	مضامین	صلوٰت نمبر	مضامین
534	نماز کے اوقاع کا بیان	522	دیباچہ قدر یہ
535	اذان کا بیان	522	تقریب حصادل ہشتی زیور
536	اذان و اقامت کے ادکام	523	اصطلاحات ضروریہ
537	اذان و اقامت کے شعن اور مستحبت	524	پانی کے استعمال کے احکام
538	حرثق مسائل	525	پانی کی پانچ سائل
539	نماز کی شرطوں کا بیان	527	پیٹاٹ پانچاد کے وقت جن امور سے پہنچا پا جائے
540	قبل کے مسائل نیت کے مسائل	527	جن چزوں سے احتیا اورست نہیں
541	عجیب تحریر کا بیان	528	جن چزوں سے استنبال اکابر است درست ہے
541	فرض نماز کے بعض مسائل	528	وضنكہ کا بیان
542	حج و اسجد	528	موزوں پر حج کرنے کا بیان
543	نواقل و نماز قلن		حدائق اصرار یعنی پے و خدوہ نے کی عالت
543	تراؤنگ کا بیان	529	کے احکام
545	نماز کسوف و شوف	530	غسل کا بیان
545	استحقاقی نماز کا بیان	531	جن صورتوں میں غسل فرض نہیں
546	فرائض و اجراءات مسلمہ کے عناقی بعض مسائل	532	جن صورتوں میں غسل واجب ہے
546	نماز کی بعض خصیصیں	532	جن صورتوں میں غسل منعت ہے
547	جماعت کا بیان	532	جن صورتوں میں غسل مستحب ہے
548	جماعت کی خصیصیات اور ترتیب	532	حدائق اکبر کے احکام
552	جماعت کی خصیصیں اور فائدے	533	تمام کا بیان
553	جماعت کے واجب ہونے کی شرطیں	534	تقریب حصادل ہشتی زیور

587	جنازے کی نماز کے مسائل	559	بناست کے احکام
592	وفی کے مسائل	559	مفتقی اور حرام کے حقوق مسائل
594	شہید کے احکام	564	بناست میں شال آنے نہ ہونے کے مسائل
596	جنازے کے حرثق مسائل	565	نماز جن چیزوں سے قابو ہوتی ہے
597	مسجد کے احکام	567	نماز جن چیزوں سے بکریہ ہوتی ہے
599	تحری حصہ سوم بھتی زیع روزہ کا بیان	568	نماز میں حدث اوجانے کا بیان
601	اعلاقوں کے مسائل	569	سہر کے بعض احکام
603	زکوڑ کا بیان	570	نماز میں احتباہ ہونے کے مسائل
603	سائنس چاقووں کی زکوڑ کا بیان		مرینیل کے بعض مسائل مسافر کی نماز کے
604	اوٹ کا نسب	570	مسائل
604	گائے اور بکھش کا نسب	571	نحو کی نماز
605	بکری اور بیکار کا نسب	572	بعدیگی نماز کا بیان
605	زکوڑ کے حرثق مسائل	573	بعد کے لفڑاں
606	تحری حصہ سوم بھتی زیع بن اوس کے متعلق احکام	573	بعد کے آداب
607	شقد کا بیان	577	بعد کی نماز کی فضیلت اور تاثیر
	مزادعت یعنی بھتی کی بنائی اور مساقات یعنی	578	بعد کے واجب ہونے کی شرطیں
608	پھل کی بنائی کا بیان	579	نماز بعد کے سچ ہونے کی شرطیں
609	نشادار چیزوں کا بیان	579	بعد کے خلیل کے مسائل
610	شرکت کا بیان	581	نئی نماز کا خلیل بعد کے ان
611	تحری حصہ سوم بھتی زیع رمذان کے امراء	582	نماز کے مسائل
613	شفعہ اور سرفت کا بیان	582	صیہرین کی نماز کا بیان
614	شفعہ باہمی چندہ اؤں اور نقدہ اؤں کا بیان	585	کبھی بکریہ کے اندر نماز پڑھنے کا بیان
615	بطور اختصار پڑھنے تو یا وہ نقدہ اؤں کا بیان	586	بکھرہ خلاصت کا بیان
616	شفعہ باہمی اور سری صورت کا بیان	586	میت کے نسل کے مسائل

	فہم و تعلیم رکھی یعنی فاطمہ ربانی	587	بیوی کے اگلے سال
624	آپنے کا بیان	619	تیرتی قسم صاف باد کی چند کام کی باتیں
624	فہم و فتوح میں پانی آجائے کا بیان	619	کثرت خواہش انسانی کا بیان
625	فوتوح میں یادگاریاں میں فراش ہو جائیں	620	کمیت احترام
625	عہدہ اصل کا درم	620	چند مذکوق نئے
	فہرست بخشی کو ہر صورت اور اس کے متعلق امور	621	آٹھاں کا بیان
625	اور زیارت آور کا بیان	622	سوڑاک کا بیان
633	فہرست بخشی کو ہر صورت پر تبدیل	623	قصیدہ کا اور کوچہ جو جانا
633	تقریب الوالدین	623	آنٹ اترنا اور قلبے کا بڑھنا

﴿تمت بالخیر﴾

## صحیح اصلی بہشتی زیور حصہ اول

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

»الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي قَالَ فِي كَانَهِ يَأْتِيهَا الْفَنَّاءُ فَوْزًا أَنفَكُمْ وَأَهْلَكُمْ  
نَارًا وَلَوْلَاهُ السَّمَاءُ وَالْجَهَارَةُ وَقَالَ اللّٰهُ تَعَالٰى وَإِذْ كُنْ مَا يَنْهٰى فِي  
تَبَوَّكُنْ مِنْ آيَاتِ اللّٰهِ وَالْحُكْمَةِ وَالضَّلَّةِ وَالسَّلَامُ عَلٰى رَسُولِهِ مُحَمَّدٌ  
صَلَوةُ الْأَنْبِيَاءِ الَّذِي قَالَ فِي حَطَابِهِ كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مُسْنَدٌ عَنْ رُعْبِهِ  
وَقَالَ عَلٰيْهِ السَّلَامُ طَلَبُ الْعِلْمِ فِرْيَضَةٌ عَلٰى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ وَعَلٰيْهِ  
وَاصْحَابِهِ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُشْرِكِينَ بِذَلِكِهِ«

”تمام تعریف انش تعالیٰ کے لیے جیں جس نے اپنی کتاب میں فرمایا۔ ایمان والوں پر ایک  
اپنے آپ کو وہ اپنے گھر والوں کو تاک سے جس کا یہ دس آدمی اور تحریک اور فرمایا انش تعالیٰ  
نے اور یاد کرو (اے عمرتو!) جو پڑھی جاتی ہیں تمہارے گھروں میں اندھی آئیں اور وہ اپنی کی  
باتیں اور وہ دو اور سلاسل آپ کے رسول ﷺ پر جو برگزیدہ جیں انجیاں (ثیوبم اسلام) کے۔  
آپ ﷺ نے فرمایا اپنے ارشادات میں ہر ایک تمہیں سدادی ہے اور ہر ایک سے  
اس کی رسمیت کے تعلق چھپھوگی اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے شامل کرنے ملک کا ہر مسلم  
مرد اور مسلمان ہوت پڑھ ہے اور درود نماز ہو آپ ﷺ کی اولاد پر بورا صاحب رضی  
الله عنہم پر جو آپ ﷺ کے اخلاق (حکایت) کے اخلاق (عادات) کو سمجھنے اور سکھانے والے ہیں۔“

اما بعد تحریر ہجیر اشرف علی تھا تو اسی ”نقیٰ مظہر“ معاہبے کا ایک مدت سے ہندوستان کی گورنمنٹ کے دین کی چاہی کو  
دیکھ کر قلبِ بختا تھا اور اس کے ملائیں کی دھناتھا اور یاد ہو جیہے قلرکی تھی کہ چاہی سرف ان کے دین تک  
مدد و نجیس تھی بلکہ دین سے گزر کر ان کی دنیا سبکِ بھیج کر تھی اور ان کی ذات سے گزر کر ان کے بیچوں بکھر بہت سے  
آثار کے انتشار سے اُن کے شوہروں تک اُن کرکنی تھی اور جس تقدیر سے یہ چاہی بیویتی جاتی تھی اُس کے اندراز سے یہ  
معلوم ہوا تھا کہ اگر پندرے اصلاح نہ کی جائے تو شاہزادہ یہ مرشد قریب قریب اصلاح کے ہو جائے۔ اس نے ملائی  
کی قدرت زیادہ ہوئی اور سب اس چاہی کا باقاعدہ ایک اور تحریک اور دلائل اور خود معلم ضروری سے بھیں یہ بہت بہاک عورتوں کا  
علوم دینی سے ہوا اتفاق ہوتا ہے جس سے ان کے عقاوم، ان کے اخلاق، ان کے معاملات، ان کے اخلاق کا طرز  
معاشرت سب پر بہادر ہے بلکہ ایمان تک پہنچنے والا ہے، کیونکہ بعض اقوال و افعال کفریہ تک ان سے سرزد ہو  
جاتے ہیں اور پچھلے پنجے ان کی گھروں میں پہنچتے ہیں، زبان کے ساتھ ان کا طرزِ عمل، ان کے خیالات بھی ساتھ

ساتھوں میں بنتے جاتے ہیں جس سے دین تو ان کا پتہ ہوتا ہی بے لطف و بدھر ہو جاتی ہے اس جہہ سے بداعقول اور بخلاقی پیوں اپنی ہوتی ہے اور بخلاقی سے بداعقول اور بداعقول سے بدعاملکی جو جگہ ہے عکسر میہشت کی رہا شہر اگر ان ہی جسمیاں تو وہ ملدوں کے تجھے ہونے سے خدا میں اور ترقی ہوئی جس سے آخرت کی تو خانہ ویرانی پر رہی ہے مگر کھڑا اوقات اس قسم کا جنم پا ہی تریع ہو کر دنیا کی خانہ ویرانی بھی ہو جاتی ہے اور اگر شہر میں کچھ صلاحیت ہوئی تو اس پیارے کو تمہری کی قید غصب ہوئی۔ یعنی کی ہر حرکت اس پیارے شہر کیلئے ایندا ن در سال اور اگلی ہر نیمیت اس پیوں کو نہ کوئا تو نہ بہت ناقابلی اور ملکہ کی تکمیلی کی ایسا اگر میر کیا گی تو قید تھیں اس ناقابلی میں کوئی کوئی کوئی کوئی اس کا تو قیمت معلوم نہ کی جو سے اگلی دنیا بھی خراب ہوئی ہے ملاؤ کسی کی نسبت کی اس سے عدالت ہو گئی اور اس سے کوئی ضرر پہنچ گیا اور ملاؤ طلب چاہو ہا موری کیلئے فضول رہم میں اسراف کیا اور شرودت مبدل پا لیاں ہو گئی اور ملاؤ شہر کو پڑھ کر دیا اس نے نکال ہا ہر کیا اپنے القابی کر کے نظر انہوں کو کرو یا اور ملاؤ اولاد کی بیچانہ از برداری کی اور وہ بے خرا وہنہ مکمل رہ گئی اور ان کو دیکھ کر ساری مرکوزت میں گزری اور ملاؤ ایاں وزیر جو کی جس پر بقدر جس انصب شہو تو تمام میر ای اوجیز انہیں کوئی اور اسی طرح بہت سے مخاذل اڑی و متعاری اس ناقابلیت کی بدلات پیدا ہوتے ہیں جو نکلہ علاج ہر شے کا اس کی حد سے ہوتا ہے اس لئے اس کا ملاج و ماقبلیت مل دین تھی اور پایا۔ بناہ ملیہت والی سے موجودہ اولاد کے سامنے اور کتابیں دیکھ کر کے لم دین گوارد وہی میں کیوں نہ پڑھو سکیا جائے، اس ضرورت سے موجودہ اولاد کے سامنے اور کتابیں دیکھ کر کے لم اس ضرورت کے فتح کرنے کیلئے کافی نہیں پائیں گیں۔ بعض کتابیں تو محض ہمچنانہ ملاؤ طلاق پائیں گیں۔ بعض کتابیں ہو معتبر تھیں ان کی عبارت انکی سطیح نتھی جو موجودہ کے فہم کے لائق ہو۔ پھر ان میں وہ خاصیں بھی محدود تھے جن کا تعلق عورتوں سے کوئی بھی نہیں۔ بعض کتابیں موجودہ کیلئے پائیں گیں مگر وہاں قدر تک اور تم تھیں کی ضروری مسائل اور حکام کی قصیم میں کافی نہیں، اس لئے یہ تجویز کی کرایت کتاب خاص ان کیلئے لائی ہوئی جائے جس کی مبارت بہت سی سطیح ہو، تجھے ضروریات دین کو وہ حاصل ہو اور جو حکام صرف مردوں کے ساتھ حصوصیں ہیں ان کو اس میں ناپاچاہ اور ایسی کافی وہانی ہو کہ سرف اس کا کچھ ایسا ضروری یاد دین روزمرہ میں اور کتابوں سے مستفی کر دے اور یہ اس تو علم دین کا احتاط ایک کتاب میں ظاہر ہے کہ ناٹھنک ہے کہ اسی طرح مسلمانوں کو عالماء سے استفتا محال ہے۔ کی سال تک یہ خیال دل میں پکتا رہا تھا کن بیچھوڑنے پر اس کو شروع ہی کر دیا اور خدا کا فضل شاہل حال یہ ہوا تو بتت آئی۔ آرم ۲۰۱۴ء میں جس طرح تن پر احمد کا تمثیل اس کو شروع ہی کر دیا اور خدا کا فضل شاہل حال یہ ہوا کہ ساتھی اس کا سامان طبع بھی کچھ شروع ہو گیا۔ اس میں انہا تعالیٰ نے رجعون کے درستحوالہ موقتی کے مقصود میں ساچھے دانان پوری سے طبوب تھیں حصہ رکھا تھا کہ ان کی سماں جزا دی مر جوس کا جو تکمیل مبدی السلام صاحب دیکھنے کا کندہ اس میں کس کس کا حصہ ہے۔ تالیف اس کی برائے نہیں اس نے کارہ ۲۰۱۴ء چیز کی طرف منسوب ہے اور وہ اتنے میں کل۔ سید حبیبی عزیزی مولوی سید احمد علی صاحب نے پوری سلسلہ اللہ تعالیٰ بالا اوقات و ادائیات

ہیں۔ «جز لہم اللہ تعالیٰ خبر الجزاء علی و عن جمع المسلمين والصلوات»

اب یہ کتاب اشاعت انتقالی چشم بذوراً کثر ضروریات مکمل آواب دین کو بکھر بعض ضروریات معاش سکن کو ایسی حاوی ہے کہ اگر کوئی اس کو اڑال سے آٹھ کجھ کر پڑے تو اقیمت دین میں ایک متوسط عالم کے برابر ہو جائے۔ اس کے ساتھی عبادات اس قدر سلیمانی ہے کہ اس سے ریادہ سلامت ہم لوگوں کی قدرت سے بظاہر خارج تھی۔ جن امور کی مورتوں کا کثر ضرورت واقع نہیں ہوتی جیسے ادکام جمع و عبیدین و امامت و غیرہ ان کو قلم انداز کر دیا گیا۔ صرف و حکم کے احکام لئے گئے ہیں، ایک وہ جمروں میں ضروریات میں مشترک ہیں۔

«سرے وہ جمروں کے ساتھی نہ صوس ہیں اور ان نہ صوس مسائل میں یہ بھی اخراج کیا گیا ہے کہ عاشی پر اس اب میں جمروں کیلئے عالم ہے اس کو ایک لکھدی یا جائے تا کہ جمروں کو ایسی اس سے استفادہ مکن، ہوا ایسے مسائل میں غلطی نہ پڑے اور اس نظر سے کر ضرورت کیلئے اور کوئی کتاب نہ دعویٰ نہیں۔ شروع میں الف بابا، بھی کافا یا گیا جس کا مأخذ رسالت ترکیب الحروف معنیت مخفی و جاتب ماں فلی شیکت ملی صاحب مرحم ہے۔ پس قرآن مجید فرم رجے ہی اس کتاب کا شروع کرو جائیں ہے اور تاہم اس کا بناستہ مذاق انسان کے سبقتی زیور کا گیا۔ کیونکہ اعلیٰ یورپیں بکالات دین ہیں چنانچہ جنت میں انہی کی بہادرت زیر پیش کو طے گا۔ «کُمَا قَاتَ اللَّهُ تَعَالَى  
يَحْلُولُ فِيهِمْ نَسَارُوْرَ وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ تَعَالَى يَنْلِعُ الْحَلْةُ مِنَ الْمُفْرُمِنْ خَيْثَ يَتْلُوُ الْوَضُوْءَ»

چونکہ اس وقت سمجھ اندراز نہیں ہو سکتا کہ یہ کتاب کس مقدار تک بھی جائے گی اس لئے تم کے انتہا کو موجود تاثیری انجمن کر مناسب معلوم ہو اس کے محدود پھونے پر ہوئے ہے کہ دیے جائیں اس میں اشاعت نے بھی کوئی نہیں ہے غیرہ متنہ والوں کا بھی دل ہے کہ ہم نے ایک حصہ پڑھا لیا۔ جو ہے پڑھنے والے اور جایل میں بھی کوئی کوشش رہے گی کہ جہاں تک ضرورت بکھو لکھتے چلے جائے۔ اور یہ بھی فائدہ ہے کہ اگر کوئی لڑکی بعض صوص کے اضافہ کرو تو اسی کتاب سے حاصل کر بھی بہوت پڑھانے میں اس حصہ کے درست تحریف نکل آئے گی۔ واکسی ہبہ نہ میں سے کوئی خاص حصہ پڑھانا ضروری ہو تو اس کی تقدیر یا تفصیل میں آسانی ہو جائے گی۔ چنانچہ یہ پہلا حصہ ہے جو آپ کے بھروس میں ہے۔ اس تعلیم سے دعا کیجئے کہ تیرخوبی جلد انتقام کو پہنچے اور ہدایات دادا بیٹھ مدد بجود بیاچہ جمروں پر واجب ہے کہ اس میں اپنی بوجیں لا کیوں کو کاہیں اور جمروں پر واجب ہے کہ اس ماحصل کریں، اولاد کو بالخصوص لڑکوں کو اس پر تجوہ کریں۔ دل اس وقت مسرور ہو گا کہ جو خدا میں ذہن میں ہیں، وہ سب تین اور طبق ہو جائیں، اور میں اپنی آنکھوں سے دیکھوں کیوں کیوں کے اس میں مامنور سے یہ تاب افضل ہو گی۔

ہے اور افر گمراہ اس کا چیز چہ ہو رہا ہے، آنکھوں میں اللہ میں علاشان، کے قبضہ قدرت میں ہے۔

میں جس وقت یہ بیان کرنے کی تھیں تو اعلیٰ فرمان میں ایک فلم کے ہام مضمون کے مناسب فائزے گزری جو دل کو بالی معلوم ہوتی، تی چاہا کہ اپنے دیاچو کو اسی پر فلم کروں تاکہ نظر میں خصوصاً لڑکیاں دیکھ کر خوش ہوں اور مضافاتیں کتاب میں ان کو زیادہ ثابت ہو جکا اگر یہ کام اس کتاب کے ہر حصے کے شروع پر ہو تو تی کمکر کی حلاوت بخشے وہ لکھ رہے ہے۔

## اصلی انسانی زیور

اپنے زیور کی کریں تعریف بھو انجان سے  
اور جو ہزارب ہیں وہ بھی ہتا دینجے گئے  
اور بھی پر آپ کی برکت سے مکمل چائے پر راز  
گوش دل سے بات سن لوزیروں کی قم ذری  
پر نہ بھری چان ہوتا تم بھگی ان ہے فدا  
چارداں کی چاندنی ہو پھر اندر بھری رات ہے  
وئی ویانا کی بھلانی جس سے اے چاں آتے ہاتھ  
چلنے ہیں جنکے فاریہ سے یہ سب انسان کے کام  
اور صحبت لا کھ تیرے نہوںکوں میں ہو بھری  
گر کرے ان پر مل تیرے نہیں جیز ہوں  
کان میں رکھوں صحبت دیں جو ادائی کتاب  
نیکیاں پواری مری تیرے گلے کا بار ہوں  
کامیابی سے سدا تو قوم دفترند ہو  
بھٹیں پاڑکی اے بھنی تری دلکار ہیں  
دستداری آہ بھرے سب کو جو مرغوب ہے  
پیٹک دینا چائے بھنی بس اس جیوال کو  
تم روہنا تابت قدم ہر وقت روہ نیک ہے  
کم دار کا پاؤں میں زیور نہ ہو تو قریب  
راتی سے پاؤں پھٹے گرد بھری چاں کہیں

سُمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

## منفرد ترکیب کی صورت:

ا) (الف) ب (بے) پ (پے) ت (تے) ن (نے) ج (جے) ح (ھے) جے (جے) خ (خے) د (دال) ز (زال) ر (رے) ا (اے) ز (زے) س (سے) ش (شیں) س (ساد) ض (ضاد) ط (طوئ) ظ (ظوئ) ع (عین) خ (خین) ف (فے) ق (کاف) ک (کاف) گ (گاف) ل (لام) م (میم) ن (نون) و (واو) ب (بے) ه (ھوٹھی) ہے (ہاں) ا (اں) اف (اف) هڑھے (ہی) چھوٹھی (چھوٹی) ہے (ہی) ہے۔

**زیر کی تفہی:** آن پٹٹ ج ج ح خ ذ ذ فڑڑ س ش ص ض ط ظ ع  
غ ف ق ک کہ گ ل م د و ه م بھ ل ا ئ ی۔

**زیر کی تخفیت:** اب بہت تجھ جھ دذ فریڈریس میں صنعتی طبع  
غفاری کے گلمن و میہیہ لاءی ہے۔

پیش کی ختنی: اب ب پٹٹ خچ خ دا ڈر زر زر سہن ص حن ط ط ع غ ف فی  
ک کا گ ل م ن و ف مبھیه لا، ہی نے

امتحان کے واسطے زبردستیں کے حروف تک اکٹھن سب طبق ذکر لخ طرز جذبی،  
ذو خوبی عرض غذم زفہ صن کے لاہ مہمنے ض  
ایک ایک حروف کی کئی کئی تکلیفیں: ب ب لپ پر لپ یوت تات ڈت ٹت ٹٹ ٹٹ  
اشن جان چاچاچ حاج خ ناخ سی ساں میں مصاہی خدا عالم غناہ ف ف تو ک ک گ کا گ  
گ کا گ لد لدم مسان ششہ ہر جعل یا پرے۔

بپتث کی مثالیں: اب پہنچتے رہتے تین مکالمہ کر تریخیں لے لیں ہو۔ اسے بس بخش نص طالع تلقین پوچھیں گے کیونکہ تم بے قلے فی پتے تیزی یہ گایا۔

جچ حنخ کی مثالیں: جا جب چپ چت نج حنخ پنج بدھ جو جس میں فض خدا حنخ میں خلق  
بکھل گل جن جو ختنی ہے۔

**ص خ کی مثالیں:** صاحبِ حج صد صدر مدرس میں صد مساجع مفت بمقابلہ حمل قلم فرم پن حضوری شی شے  
**ط خ کی مثالیں:** طاپیں ملے طریق طوش طوش ملے طبع طف علق تلک علی قلم عالم نمود علی گئے۔

ع نے کی مثالیں: عاصم گنج عدہ مرمس عش عص عط عص عف عق نکل غل فغم غن نو زندگی نے۔

فق کی مثالیں: تابع  $f(x) = x^2$  میں  $x$  کا مقام قنطقتی ہے۔

کاگ کی مٹالیں: ہا کب کج کہ تر کس سخن کس کلائع کف کن ہنک ہل کم کن کو کر گی کے۔

ل کی مثالیں: لاب بی لارس بیش اپنے مطلع اتفاق کے لیے مل مان اول حصہ لائی ہے۔

مکی مشائیں نے بج مرسرس میں مطہریہ فتح کل مہمن سونہ مددی سے۔

حکی مٹالیں: ہاہب عج پر ہر اس بخش مطابع ہفت تھیں کہل ہم ہم ہن ہو ہر جو ہے۔

دو حروف کے الفاظ

اپ- جب- ان- خط- خد- اور- اس- تم- مل- مل- بت- پت- چت- بت- چل- بت- چی- چی- اس-

شیخ حروف کے الفاظ: ایک۔ بات۔ جاں۔ دام۔ سال۔ ساگ۔ راگ۔ شام۔ ساف۔ ڈاک۔ ثابت۔  
ثوب۔ لات۔ مرد۔ توڑ۔ روڑ۔ کام۔ نام۔ حام۔ سام۔ خام۔

چار حروف کے الفاظ: انڈا۔ مرٹی۔ چانغ۔ عالت۔ فرب۔ فر

گیزد - بندار لاملا کلکی - شامل - کمال - مرشد - روفی - یوپی - سان - کانگ - گنی -  
اچچو - فران - کلکالان - نمی - مین - دن - سی - گی - گی - گی - گی - گی - گی -

چونتی۔ انگلی۔ رضاپا۔ دوچرخہ۔ چینی۔ قلم۔ چک۔

چھ حروف کے الفاظ: جواہر تجویں۔ جائیں۔ بھجرا۔ بھیڑا۔ بھیڑا۔ بھیڑا۔ وہ توڑا۔ پھیکا۔ پھیکا۔ ساتھ۔ حرف، کے الفاظ: بھجننا۔ نئی۔ کشنا۔ گھن۔ گھن۔ گھن۔ گھن۔ گھن۔

سچنگنری - پکنواری -

اکھی اور بوڑھوں کے لفاظ: چھوپنی، پھوپندر، بیر، بھوپن، بھوپر، بیدر، بھوپن۔ سکھنار، بھوپنال۔  
دونوں کے نام: شہبہ۔ یک شہبہ، دو شہبہ۔ سر شہبہ۔ چار شہبہ۔ شیخبہ۔ جمود۔ سکھر۔ اتوار۔ بیر۔ مٹلک۔

پاکستانی میراث - جلد اول

میتوں کے نام: (۱) حرم۔ (۲) محرم۔ (۳) صفر۔ (۴) ربیع الاول۔ (۵) ربیع الآخر۔ (۶) جمادی الاول۔ (۷) جمادی الآخر۔ (۸) ربیع ثان۔ (۹) شوال۔ (۱۰) ذی القعده۔ (۱۱) ذی الحجه۔ (۱۲) ذی القعده۔

## جملے

خدا سے اڑ۔ گناہ ملت کر۔ وضو کر کے نماز پڑھ۔ نمازی آدمی خدا کا بیوار ہے، پس نمازی رحمت سے نور ہے۔ کسی علم ملت کر۔ مظلوم کی پھر عابدی جلدی قبول ہوتی ہے۔ ہاتھ کسی جانور یا جیکا کوستانا، کتنے بھی کو مارنا بہت نہ ہے۔ مال باپ کا کہنا نہ ہو۔ ان کی مار کو فخر چنانو۔ دل سے ان کی خدمت کرو۔ جنت مال باپ کے قدموں تک ہے۔ اٹ کر ان کو جواب ملت دو۔ جو کچھ شفقت میں کنگن بچپ جاپ سن لو۔ کسی بات میں ان کو خدمت نہ کرو۔ بیووں کے سامنے ادب تلقیم سے رہو۔ پھلوں کو محبت بیمار سے رکھو۔ کسی کو نتیرہ چنانو۔ اپنے آپ کو سب سے کم چاؤ۔ اپنے کو ہلاکت کا بھائیہ ہاتھ بے کسی کو ملکانہ، پہکاہ، عیوب۔ کھانا بیڑا اگنا ہے۔ کھانا دانے ہاتھ سے کھاؤ۔ پانی دانے ہاتھ سے ڈو۔ اپنی ہاتھ سے شیطان کھانا ڈو جا ہے۔ پانی تم سالس میں بیو۔ کھانا خدا کر کر کے کھاؤ۔ گرم گرم کمانے میں برکت نہیں ہوتی۔ جو بات کوئی کہو۔ تھوڑت پرانا بیڑا اگنا ہے۔ سچ اندر کر بیوں کو سلام کیا کرو۔ نماز کے بعد حمد آن شریف کی علاوہ کیا کرو۔ سبق خوب یاد کیا کرو۔ کھیل کو میں دل نہ لگاؤ۔ جو بات پر حتم نکھایا کرو۔ بار بار حمد کھانا بھری ہاتھ ہے۔ اپنی کتاب کو اختیاط سے رکھو۔ کسی کی صورت نہیں ہو تو اس کو الگیوں پر نہ چوڑ۔ خدا کے نزدیک۔ خدا کے نزدیک بھلی نبی صورت سب ایک ہے۔ شرارت نہ کیا کر۔ حتم پر کسی کی مادر پڑے۔ ناک ہاں گئی ہاتھ سے صاف کیا کرو۔ متعجب ہیں ہاتھ سے صاف کیا کرو۔ پاناد جاتے وقت پہلے بیوں پا دیں اور رکھو اور نکتے وقت پہلے دہنائیں نکالو۔ جو لیلے دانے پاؤں میں پہننا کرو۔ پھر باہمیں پاؤں میں۔

## قواعد مخصوصہ استعمال حروف ذیل

### ن و ه میں سے اول

(ن) : یہ حرف کبھی غیر بینی ناک میں بولا جاتا ہے جیسے ناگ۔ مانگ۔ وینگ۔ سینگ۔ چونگ۔ بھوں۔ کنوں۔ پھونگ۔ پھاگ۔ بانٹ۔ اونٹ۔ بالکا۔ بالس۔ سالس۔ پھاس۔ نینج۔ سانپ۔ کانپ۔ لوگ۔ سونف۔ گوند۔ میڈنڈاک۔ کونل۔ من۔ بانڈی۔ چوگن۔ بھاڑا۔ اس حرف کے بعد اگر بیاپ ہو تو تم کی آواز کیں نکلتی جیسے انجیا۔ ڈنپ۔ ٹنپ۔ ٹبر۔ کٹب۔ ٹھیج۔ ٹبر۔ چنڈا۔ چنڈا۔ چنڈا۔

(و) : (۱) اس حرف کے ازال اگر قیش ہوا تو غلب ظاہر کر کے نہ پڑھا جائے تو اس کو مجھوں کہتے ہیں جیسے شور۔ گور۔ چور۔ نور۔ سور۔ نوک۔ بول۔ بوش۔ جوش۔ پور۔ توڑا۔ کوڑا۔ کوڑا۔

(۲) اور اگر اس حرف کے ازال قیش ہوا تو غلب ظاہر کر کے پڑھا جائے تو معروف کہا جاتا ہے جیسے دور۔ سور۔ جور۔ جھوں۔ بھوں۔ پھوٹ۔ جھوٹ۔ جھوٹ۔

(۳) اور اگر یہ حرف لکھا جائے اور یہ حداۓ اور یہ حداۓ اور کہا جاتا ہے۔ جیسے خوب۔ خواب۔ خویش۔

خواہش۔ خوان۔ خوش۔ خود۔ خونہو نیز وہ۔

(ھ) یہ حرف بیش و سرے حرف کی ساتھ ملا کر پڑھا جاتا ہے اور تکوٹ اتنا لفظ کہا جاتا ہے مجھے بھائی۔  
کھائی۔ جھوٹ۔ چھوٹ۔ پھیک۔ پھیک۔ جھانجھ۔ کھیل۔ بھوت۔ بھوت۔ پھوک۔ نہوک۔ ذھول۔  
پڑھیا۔ پاگھ۔ ملٹو۔

(ی) اس حرف کے اول بیش زیر ہوتا ہے اور خوب ظاہر کر کے پڑھا جاتا ہے اور صرف کہا جاتا ہے مجھے  
دی۔ دی۔ بھل۔ بھل۔ سرو۔ سرو۔ لی۔ لی۔ شوش۔ نی۔ نی۔ دل۔ دل۔ تھکل۔ پوزی۔ بھل۔ بھل۔ بھی یہ حرف کی اصطلاح  
کے آخر میں آ کی آواز دیتا ہے اور مقصودہ کہا جاتا ہے مجھے بھن۔ سوہن۔ بھن۔ مصطفی۔ بھی۔ الی۔ الی۔ مول۔  
بھن۔ کبرنی۔ معنی۔

(ے) اس حرف کے اول میں اگر زیر ہو اور خوب ظاہر کر کے نہ پڑھا جائے تو بھی اس کو (ے) لکھتے ہیں  
اور بھی اس طرح (ی) لکھتے ہیں اور اس کو مجبول کیجئے ہیں۔ مجھے کے۔ سے۔ نے۔ تھے۔ دیے۔ لے۔ آئے۔  
گئے۔ کی۔ سی۔ چھی۔ دی۔ لی۔ آئی۔ گی۔

(ال) یہ ہلوں حروف اگر اب جمع شیع فرق کم وہی کے اول میں ملائے جائیں تو صرف آل  
پڑھا جائے گا۔ اور الف کو نہ پڑھیں گے۔ مجھے حتی الامکان اور عبد الباری۔ جواب انجاپ۔ عبد الحق۔  
عبد الحق۔ نور الحسن۔ عبد الحق۔ بافضل۔ عبد القادر۔ عبد اکرم۔ بالا۔ حتی المقدور۔ عبد اوباب۔ بوانیوں۔  
طولیں الید۔ اور اگرست و ذور رسالہ علیہ السلام کے اول میں ملائے جائیں تو ہلوں نہ پڑھے جائیں  
گے۔ بلکہ ال کے بعد والے حرف پر تکہ جو پڑھی جائے گی۔ مجھے عنداہ کید۔ ہجم الاقب۔ علم الدین۔ ثعلب  
الذہن۔ عبد الرزاق۔ عدیم الزوال۔ عند اسوال۔ عبد المکور۔ باصواب۔ بالظور۔ بیزان الطب۔ دیجاد  
اظفار۔ قائم المیل۔ نصف الشہادہ۔ غیرہ۔

### حرکات و مکنات ذیل کا استعمال

نام	صورت	نام	آواز	صورت	نام
ہ	-	تو ہیں دوزیر	ا	-	ن
تو ہیں دوزیر	-	ن	تو ہیں دوش	-	ن
تکشید	-	سکون	دوہرا حرف	-	اس پر پچھا حرف
وقت	-	سکون کے بعد سکون	۰	۰	فیضہ تائے

۶۔ (۱) (۲) یہ حرکت الف کے اوپر آتی ہے مجھے آج آگ۔ آر۔ آر۔ آس۔ آل۔ آم۔ آن۔ آنت۔  
آری۔ آدمی۔ آجی۔ آندھی۔ آبل۔ آنا۔ آدم۔ آفت۔ آہست۔ آہو۔ آمان۔

تو ہیں (وزیر) (۱) پر کرت ہمیشہ الف کے ساتھ ہوتی ہے اور بھی ت کے ساتھ بھی آتی ہے جیسے معا۔ فورا۔ اتفاق۔ عمدہ۔ کہا۔ خصوصا۔ عموما۔ طبعا۔ کرنا۔ جبرا۔ قرار۔ باتفاق۔ عدا وغیرہ۔ تو ہیں (وزیر) (۲) یومینہ۔ حملہ۔ حکم۔ حکم۔ حملہ۔ حکم۔

تشدید (۳) اپنے کرت جس حرف پر ہوتی ہے وہ درج پڑھا جاتا ہے جیسے اور۔ پھر۔ کلم۔ متو۔ بھی۔ کٹ۔ دل۔ بد۔ حملہ۔ جملہ۔ لکھو۔ ملکو۔ اللہ۔ د۔ تھا۔ کچا۔ پنکا۔ حکا۔ پٹا۔ جٹا۔ بھلا۔

سکون (۴) اس کے متنی نہ نہ کے ہیں۔ اس سے پہلے حرف کو اسکے ساتھ طراز کر تھبہ جاتے ہیں۔ جس حرف پر ہوتا ہے وہ سا کن کہلاتا ہے جیسے بھ۔ بھ۔ دن۔ دم۔ دس۔ دن۔ دن۔ دن۔

وقف۔ یہ سکون کے بعد ہوتا ہے۔ جب حرف پر یہ ہوتا ہے تو قوف کہلاتا ہے جیسے انہ۔ قبر۔ ضر۔ فر۔ علم۔ علم۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔ گوف۔

خط لکھنے کا میان: جب کسی کو خط لکھنا منکور ہو تو پہلے یہ خیال کرو کہ وہ تم سے ہے جیسے یا چو نایا برادر جس وجہ کا آؤں ہواں کے موافق خط میں لکھا جکھو۔ ہوں کے خط کو والا نام صرف از نام، اخ نام، کرامت نام، اعز از نام، صحیح نام، صحیح گرائی لکھتے ہیں، جو شخص بہت ہوا ہو تو اس کو آپ کی جگہ آپنے نام، جناب نامی، جناب عالی، جناب العالی، حضرت والا، حضرت عالی لکھتے ہیں۔ جیسے یہ لکھنا منکور ہو کہ آپ کا خط آیا تو جو لوگوں کیسیں گے جناب والا کا صرف از نام آیا اور آیا کی جگہ ہوں لکھتے ہیں جس سرفراز نام صادر ہوا۔ سرفراز نام سے مشرف فرمایا اور چھوٹے کے خط کو سرت نام راحت پڑت لکھتے ہیں اور برادر والے کے خط کو ملت نام۔ کرم نام لکھتے ہیں اور خط لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ مثلاً اگر آپ کو خط لکھو تو اس طرح لکھو۔ جناب والد صاحب مفتی و معلم فرزندان دام ظلّم العالی الاسلام علیکم بعد تسلیم بحمدہ اللہ و تکیم کے عرض ہے کہ آپ کا والا نام آیا تھا میرزا جناب کے دریافت ہونے سے الہی نام ہوا اس کے بعد اور جو کوچھ مضمون لکھنا منکور ہو گی وہ۔ اس میں سے دام ظلّم العالی علیکم جو کچھ کہا جاتا ہے اس کو القاب کہتے ہیں اور اس کے بعد سلام و عاصم پر کہا جاتا ہے اس کو آتاب کہتے ہیں۔ اس کے بعد جو حال پا ہو تو کوئی اس کو خدا کا مضمون کہتے ہیں۔

## بڑوں کے القاب و آداب

والد کے نام۔ جناب والد صاحب مفتی و معلم فرزندان مخدوم و مطاع کمر زنان دام ظلّم العالی۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ برکات، بعد تسلیم بحمدہ آداب و تکریم عرض ہے کہ

الیضا: جناب والد صاحب مفتی و معلم فرزندان دام ظلّم العالی الاسلام علیکم و رحمۃ اللہ برکات، بعد آداب و تسلیم بحمدہ تکمیر و تکریم عرض ہے کہ۔

الیضا: جناب والد صاحب مفتی و معلم فرزندان دام ظلّم العالی الاسلام علیکم و رحمۃ اللہ برکات، بعد تسلیم بحمدہ تسلیم

کے لئے ہے کہ۔

الیضاً: جناب والد صاحب مختاری مدظلوم العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ بعد آداب تسلیم کے عرض ہے کہ۔

الیضاً: مختاری مدظلوم العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ بعد تسلیم کے عرض ہے کہ۔

چیخا کے نام:- مختاری مدظلوم فرزند ان فخر و مطاع فتو و ان وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ بعد تسلیم بحمد تھیم کے عرض ہے۔

خالو کے نام:- جناب خالو صاحب مختاری مدظلوم کستر جان وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

الیضاً: جناب خالو صاحب مختاری مدظلوم فتو و ان وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

والدہ کے نام:- جناب والدہ صاحب مختاری مدظلوم وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

الیضاً: جناب والدہ صاحب مختاری مدظلوم وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

الیضاً: جناب والدہ صاحب مختاری مدظلوم وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

بڑی بھائی کو:- عشیرہ صاحب مختاری مدظلوم وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

بڑے بھائی کو:- جناب بھائی صاحب مختاری مدظلوم وام غلام العالی السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

جو القاب والدہ کے ہیں۔ دادا اور تاتا اور جیا اور ماں اور خر کے بھی وہی القاب ہیں۔ اور جو القاب والدہ کے

ہیں خالہ اور سماںی اور جانی اور پیچی وغیرہ جیسے رشتہوں کے بھی وہی القاب ہیں اور والدہ صاحب کی بجد خالہ صاحب،

سمانی صاحب لکھو یا کرو۔

دایجہ اور جینہ سے جہاں تک ہو سکے خطہ اکباتت نہ رکھو، زیادہ میل جوں نہ بڑھا۔ اگر بھی اسکی ہی

ضرورت آپ سے تھی لکھو ہوا بھائی صاحب بھائی کو جناب بھائی صاحب کے لکھو، آداب سب رشتہوں کے لایک ہی طرح کے ہیں۔

## چھوٹوں کے القاب و آداب

بیٹا، بیٹا، بیچیا، بیٹو اسے، بیڑو، بیڑو، بیٹو، بیٹو،

ورحمت اللہ وبرکاتہ بعد دعاۓ زیارتی عمر و ترقی درجات کے داشت ہو۔

الیضاً: تو بھر لخت بھر طول عمرہ، السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔ بعد دعاۓ زیارتی عمر حصل سعادت دارین

کے داشت رائے سعید ہو۔

الیضاً: فرزند ملیحہ بھر بیوند خال عمرہ، السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔ بعد دعاۓ فراوائی کے داشت ہو۔

چھوٹا بھائی:- برادر عزیز از جان سلطنت تعالیٰ السلام علیکم ورحمة اللہ بعد دعاۓ داشت ہو۔

برابر برکاتی ہے۔ برادر بجان برادر سلطنت تعالیٰ، السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ، بعد دعاۓ سعادت مندی و نیک طوری کے واٹھ ہو۔

چھوٹی بہن کو۔ بمشیرہ مزینہ تو روچشی صالحہ اللہ تعالیٰ۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ بعد دعاۓ سعادت مندی و نیک طوری کے واٹھ ہو۔

ایضاً۔ خواہ نیک اختر طول عمر، السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ۔

## شوہر کے القاب و آواب

(۱) سردار من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ۔ بعد سلام اور شوق ملاقات کے عرض ہے کہ۔

(۲) محمد اسرار اپنیں نگہدار من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ بعد سلام و نیاز کے احتساب ہے

(۳) واقف راز ہمم و نیاز من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ انتیاق ملاقات کے بعد عرض ہے۔

## بیوی کے القاب و آواب

(۱) محمد والہ ہمہ اس من سلامت السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ، بعد اشتیاق و تنازع ملاقات کے واٹھ ہو۔

(۲) روفی خانہ زیب کا شاذ من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ۔ بعد شوق ملاقات کے واٹھ ہو۔

(۳) انھی خاطر لفکھیں تکھیں بخش دل انہوں نیکین سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ بعد اشتیاق ملاقات کے واٹھ ہو۔

## باپ کے نام خط

معظلم و محترم فرزندان دام ظلہم الاعالی۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ۔ بعد حسلیم بعد تھیم کے عرض ہے کہ عرصہ سے جاتا۔ والا کافر از نام صادر ہیں ہوا۔ اس نے یہاں سب کو بہت تردد و پریشانی سے اپنے مزانہ سہارک کی خیریت سے جلدی مطلع فرماء کسر فراز فرمائیں۔ بمشیرہ مزینہ و مسماۃ زیادہ خاتون ندا کے لفڑیں کرم سے اچھی ہے۔ کل اس کا کلام مجید تھم ہو گیا۔ اب آپ اس کے لئے اردو کی کوئی کتاب روانہ فرمائیے کہ شروع کروانی جائے۔ جو کتاب تعلیم الدین آپ نے سیرے لئے بھیجی تھی، وہ یوں اچھی کتاب ہے۔ سب یہیوں نے اس کو پسند کیا اور اس کی طلب ہگاریں۔ اس نے اس کی چار پانچ جلدیں اور بھیجی وجیئے باقی یہاں سب خیریت ہے۔ آپ اپنی خیریت سے جلدی مطلع فرمائیے تاکہ تردید خاتون ندا اور الہمین ان ہو۔ وَاللَّهُمَّ

عمر نے سب خیریت خاتون ندا ال آ ۱۰۴۔۳۱۴۷ مارچ ۱۹۷۶ء

## بھی کے نام خط

لخت بھر یک لخ نوچم راحت چان پا بی خدیجہ سلب اش تعالیٰ۔ السلام علیک در حمد اللہ۔ بعد معاشرے عمر و ابازی اور تعلیم و هنر کے داشت ہو کر بہت عرصہ سے تمہارا کوئی خطاب نہیں آیا۔ جس سے دل کوتہ دھنیا میں پر سوں تمہارے ہر سے بھائی کا سسرت نہ آیا۔ خیرت دریافت ہوتے سے اٹھینا ان ہوا۔ اس خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تم کو لکھنے پڑنے کا پکھو شوق نہیں ہے اور اس میں بہت کم دل انکا تی ہو۔ یہ بھی سننا کہ بعض سورجیں تمہارے لئے کتنے پڑنے پر بیوں بھی چیز کر لے کیون کوئی چاہنے پڑھانے سے کیا فائدہ ان کو نہیں۔ پر وہ اسنا ڈپکھنے پر بھی معلوم ہوا کہ تمہارا کا زمانہ سکھانا چاہتے۔ ان کو پڑھا لگی کہ کیا مردوں کی طرح معاوی ہنانا ہے۔ مسلم ہوتا ہے کہ ان ہی لوگوں کے پر بکاتے سے تمہارا اول اچاٹ ہو گیا اور تم نے محنت کم کر دی۔ اے بھیری! بھی تم ان یہ تو قوف ہو توں کے کہنے پر ہرگز نہ چاہتا اور یہ سمجھو کر مجھ سے بڑا کر کوئی دوسرا تمہارا خیر خواہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے بھیری یہ لمحت پر اور کوہ اور ان ہو توں کا یہ کہنا بالکل یہ حقیقی ہے کہ تم سے کم اکا ہر گورت کیلئے ضروری ہے کہ اور وہ لگھے پڑھ لیا کرے۔ اس میں پڑھنے پا کند سے ہیں اور لکھنا پڑھنا شناش ہانے میں پڑھنے پڑھنے لفڑان ہیں۔ اول تو یہ افادہ ہو یہے کہ زبان صاف ہو جاتی ہے۔ میں نے وہ بھاگ کر بے پڑھی گورتیں تو اپ کو سہاب اور شور پی کرو۔ اکبر کو قبور، جہانزیکو دیزیز، دہکام کو جہکام اور بعض زعام بولتی ہیں اور جو گورتیں پڑھی کھلی ہوئی ہیں وہ ان پر منصبی ہیں اور ان کی لکھنی کرتی ہیں۔ سو پڑھنے لکھنے سے یہ عیوب بالکل جاتا رہتا ہے۔ (دوسرے) نمازو روزہ بالکل درست ہو جاتا ہے۔ دین والیاں سکھل چاتا ہے۔ بے پڑھی گورتیں اپنی جمالات سے بہت سے کام ایسے کرتی ہیں جن سے ایمان چاتا رہتا ہے اور ان کو خیر بھی نہیں ہوئی اگر خدا غور است اس وقت موت آجائے تو کافروں کی طرح بیش وزن میں جذبہ اپنے گا۔ بھی نجات ہیں ہو سکتی۔ پڑھنے لکھنے سے یہ کہا جاتا رہتا ہے اور ایمان مظبوط ہو جاتا ہے۔ (تیسرے) اگر کانہ دوست جو خاص گورتوں کی کام ہوتا ہے وہ انکی انجام پاتا ہے۔ سارے گھر کا حساب و کتاب ہر وقت اپنی نکاحیں رہتا ہے۔ (چوتھے) اولاد کی پر وہیں گورتوں سے خوب بھولی ہے کہ کہچھ ہوئے پچھے مال کے پاس زیادہ رہ جیتے ہیں۔ خاص کر لایاں تو مال ہی کے پاس رہتی ہیں تو اگر مال پر بھی لگی ہوئی ہوگی تو مال کی مالوں کی رہا بات چیزیں اور باہت چیزیں بھی اچھی ہو گی تو اولاد بھی وہی سکھنے کی اور کسی ہی سے خداش اخلاقی اور نیک بخت ہو گی۔ کوئی کہ مال ان کو جو وقت اعلیٰ ہم و قیمت اور تو کتی رہے گی۔ دیکھو یہ کتنا بڑا اتفاق مدد ہے۔ (پانچویں) یہ کہ جب گورت کو علم ہو کا تو وہ ہر وقت اپنے مال بآپ، خداوند، عزیز و اقربا، کارت پتہ بیجان کر ان کے حق و حق ادا کرتی رہے گی اور اسکی دنیا اور عینی دلوں ہن جامیں گی، ان سب کے حلاوہ پڑھنے کو کھانے جانے میں ایک اور بھی تھا تھا یہ کہ کھر کی بات غیر وہ پر خاہر کرنی ہوئی ہے جا اس کے چھٹے سے نقصان ہوتا ہے۔ گورتوں کی باتیں کثیر جا شرم کی ہوئی چیزیں لکھنے اپنی مال میں سے کسی ظاہر کرنے کی ضرورت ہوئی ہے اور اتفاق سے مال بگن وقت پر پاس نہیں ہوئیں ایکی صورت میں یا تو پہنچی کرنی ہوئی ہے اور دوسروں سے خدا لکھوانا پڑتا ہے یا نہ کہنے سے بہت نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ اس کے ملاوہ

بڑا دل فائدے ہیں اور پڑھنا تجھے میں قیامت ہیں جیں کہاں تک بیان کروں ایک حکم بھری نصیحت یاد رکھنا  
اور پڑھنے لکھنے سے برگزتی نہ چاہتا۔ قیادہ و عطا۔ بخرا قم عبد الداہل شاہ، ۲۵ رمضان، ۱۹۷۴ء۔

## بُھی کی طرف سے خط کا جواب

عقلمند و مقرر مفرز نہ ان دام غلام العالی۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ، بعد آداب تسلیم کے مرش ہے کہ  
مجید گرامی نے صادقہ کو کرشم فرمایا۔ آپ کے حزاد کی تحریرت دریافت ہوئے۔ سب کو ہمیشان ہوا اللہ  
تعالیٰ آپ کی ذات پر برکات کو ہمارے سروں پر داشم و قائم رکے۔ جناب اللہ تعالیٰ بندی کے لئے پڑھنے کی نسبت  
جو کچھ کہاں سے بھجو کہ بہت فائدہ ہو اونچلک لوگوں کے کہنے بنی کنی جوستے میراں اپاٹ ہو گیا تھا۔ جس ان  
سے والا تام آیا ہے میں بہت دل پکا کر پڑھتی ہوں اور کچھ نہ ابھلا لکھنے بھی گلی ہوں۔ میک اپ کا فرمانا ہے بہت جا  
ہے کہاں میں پہا اپنی فائدے ہیں اور جو موسم پڑھنا کہنا شیش جانتیں، وہ پھر تالیں ہیں کہاں نہ پڑھ  
لے۔ پڑھوں کی ہات ہے کہ پڑھ کار صاحب کی جو ہی جو ہمارے پڑھوں میں رہتی ہیں ان کے ماںوں کا بخط ایسا اور اگر  
میں آج کل کوئی مرد نہیں ہے۔ جو ہماری ایک ایک کی خوشامد کرتی ہماریں کو کوئی خط پڑھ دے جائے یا کہیں سے  
پڑھوں اوسے کاہ مہالی کی تحریرت لکھی ہے تاکہ یا تھا کہ ان کا اعلیٰ ہے اس وجہ سے ہماری یہی گھبرائی  
شیش۔ دوپہر کا آؤ ہوا خط دن بھر پڑا اور کوئی پڑھنے والا نہ طلب۔ میرب کے بعد ہماری میرب پڑھنے کا ہمدری یہی پڑھی  
نے عال سنایا۔ تب ان کا جی نہ کلتے ہو اب تب سے میرب سے تھی کوئی بات لگ گئی کہ وہ میک پڑھنے کے لئے کہا ہے کہ ہمدری یہی  
ولاد ہے اور اس کے نہ ہانے سے باض وقت یہی میسر ہتھ پڑتی ہے اور یہ بھی میں دیکھتی ہوں کہ ہماری برا اور ہری  
میں پانچ دھیان خوب لکھی ہے جیسے جہاں جاتی ہیں ان کی یہی خوبیت ہوتی ہے جو بات شرع کے خلاف کسی  
سے ہوتی ہے یا پوکہ شادی میں کوئی بری رسم ہوئی ہے تو اس کو خوبیتیں منع کرتی ہیں۔ خوب سمجھا کر نصیحت کرتی ہیں  
اور سب دیہاں تجھلی ہو کر کان لگا کر خلی راتی ہیں، جو کوئی ہاتھ پر چھما ہوئی ہے ان ہی سے پچھتی ہیں، دیہاں  
میں سب سے پہلے یہ بھی جاتی ہیں۔ ساری دیہاں ان کی تعریف کرتی ہوتی ہیں اس لئے میں ضرور دل لگا کر  
پڑھنا کہنا سکھوں گی۔ بھجو کو خوبی زیارت شوق ہو گیا ہے۔ آپ بھی اللہ تعالیٰ سے وہ فرمائیے کہ اللہ تعالیٰ بھجو کے یہ دل است  
نصیب فرمائے۔ یا تیہاں سب تحریرت ہے۔ زیادہ عدد ادب فتنا۔

آپ کی اوثقی۔ خدیجہ علیہ از سہار پور، ۲۸ رمضان، ۱۹۷۴ء۔

## بھاجنی کے نام خط

لور جنم راحت چان پی لی مدد یہ سلمہ اللہ تعالیٰ۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ۔ بعد دعا کے واضح ہو کر تجہارا  
صریت نامہ یا عالِ معلوم ہوتے سے اصلی ہوئی تہباد سے پڑھنے کا عالِ من کر گئے یہی خوبی ہوئی اللہ تعالیٰ تجہاری  
مریں برکت دے اور تہباری ہفت کا پھل تم کو جدیدی نصیب کر۔ جس ان تم اپنے باتھ سے بھجو کا حصہ اس

دان میں پانچ روپے مغلائی کھاتے کیلئے تم کو روانہ کروں گا اور ایک نصیحت میں تم کو اور کرتا ہوں میں نے سنائے کہ تم شفیلی بہت کیا کر لی ہو اور کسی کا ادب لانا لایتیں کر لیتی ہیں کہ وہاں بات کا مجھ کو جزا افسوس ہوا کیونکہ آدمی کی عزت اتنا لگتے ہیں سے نہیں اور اپنے جب تک اپنے لامانہ سمجھو گی لوگ تم سے محبت دیوار کر دیں گے جس متنے لگتے کے ساتھ اس سے اول لاکوں اور لاکیوں کو لازم ہے کہ ادب پیکھیں کیونکہ ادب سے آدمی ہر اعززی ہو جاتا ہے اور اسپر آدمی اس کی خاطر کیا کرتے ہیں ادب کرنے والا بیش خوش نصیب ہوتا ہے۔ چنانچہ کسی کا قول ہے، ما ادب ہا نصیب بے ادب سے نصیب۔ اب میں تم کو جاتا ہوں کہ ادب کیا چیز سے اور اس کا بیننا تو کیونکہ چاہیے، جو کوئی تم سے غریب اور شرمند میں برداشت کر رہا ہے۔ ادب سے سلام کرو اور اس کے ساتھ کوئی فرش بات زبان سے نہ کالونا اپنے برادر اور الوں سے اس کے ساتھ خوش طبی ہال گئی مذاق کرو۔ جب وہ تمہیں پکارے تو بہت زخم آؤ اسے جواب دو اور جب وہ تم کو آپنے سے سلام کرو اور جو نصیحت کی بات کہے تو غوب غور سے سنو۔ جب وہ ہال، باہم تو چیزیں اس کی بات مت کا نہ ہو، جہاں وہ بیجا ہو اس سے اپنی ہندجی خدمت ختم کرو اور اس کا ہام لکھ رہا ہے پکارہ ہکس سے رشوت کا کریڈو نہام بڑھانیا کرو جیسے خداوہاں، پھوپھی انساں، نہاتی، آپا جان۔ اگر شخص میں آ کر وہ تم کو کچھ رہا کہا کہیں تو تم بزرگ اس کا جواب بت دو۔ اس کو اس کو کچھ کہو۔ اسی کا نام ادب ہے اور یہ آدمی کے والٹے بہت ضروری ہے۔ فقطاً

محمد و اپدیں از فیض آں  
اگر کسی برادر والے کو وظیفت کھانا ہو تو اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلا اس کے سمرتے کے موافق اس  
طرح القاب کامو۔

## القاب

عنایت فرمائے گن سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ۔ مفتخر ثقیقہ من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ۔  
مرہباں من سلامت۔ السلام علیکم و رحمۃ اللہ پھر اس طرح آداب لکھو۔ بعد سلام مسنون کے عرض ہے۔ یہاں کوئو  
بعد سلام مسنون و خوش طلاقات کے عرض ہے۔ پھر خط کا مضمون لکھو۔ اور یہ خیال رکھو کہ دتو تباہ حاکر کھو جس  
طرح ہیوں کو لکھتے ہیں اور اس کا لکھنا کر کھو جیسے کچھ لوگوں کو لکھتے ہیں۔ بلکہ ہر بات میں برادری کا خیال رکھو۔  
خط کا پتہ لکھنے کا طریقہ یہ ہے نہون کیلئے وہ پتے لکھتے جاتے ہیں

بنیت والا درجت مفتخر مفترم جناب اور نعمہ دید الزم صاحب ام تکلف العالی

ملک امین آں۔ قرب مکان علیکم عید اُخْنَی صاحب زانب تحریکلدار شیر کھنو۔

مشی محمد سعید الدین سمسانی اخواتی در آج پر کبر و کان لیاقت حسین صاحب سادہ کار فیض آپا د۔

## گفتی

نام	صورت	نام	صورت	نام	صورت	نام	صورت	نام	صورت
اے	چھپس	۱	چھپس	اکیس	چھپس	اٹھیس	ستاریس	۲	"
و	چھپا	۲	چھپا	پاون	چھپا	چھپا	چھپا	۳	چھپا
عن	چھپا	۳	چھپا	ترپن	چھپا	چھپا	چھپا	۴	چھپا
چ	چھپا	۴	چھپا	چون	چھپا	چھپا	چھپا	۵	چھپا
چار	چھپا	۶	چھپا	چون	چھپا	چھپا	چھپا	۷	چھپا
پا	چھپا	۸	چھپا	چون	چھپا	چھپا	چھپا	۹	چھپا
سات	چھپا	۱۰	چھپا	چون	چھپا	چھپا	چھپا	۱۱	چھپا
آٹھ	چھپا	۱۲	چھپا	چوان	چھپا	چھپا	چھپا	۱۳	چھپا
نو	چھپا	۱۴	چھپا	چوان	چھپا	چھپا	چھپا	۱۵	چھپا
دیں	چھپا	۱۶	چھپا	اسانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۱۷	چھپا
گیارہ	چھپا	۱۸	چھپا	اسانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۱۹	چھپا
پارہ	چھپا	۲۰	چھپا	اسانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۲۱	چھپا
تیجہ	چھپا	۲۲	چھپا	پانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۲۳	چھپا
پودو	چھپا	۲۴	چھپا	پانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۲۵	چھپا
پندرہ	چھپا	۲۶	چھپا	پانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۲۷	چھپا
سول	چھپا	۲۸	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۲۹	چھپا
سترو	چھپا	۳۰	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۳۱	چھپا
اخداڑہ	چھپا	۳۲	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۳۳	چھپا
انھیں	چھپا	۳۴	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۳۵	چھپا
شیں	چھپا	۳۶	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۳۷	چھپا
اکیس	چھپا	۳۸	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۳۹	چھپا
پانچ	چھپا	۴۰	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۴۱	چھپا
چھپا	چھپا	۴۲	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۴۳	چھپا
چھپا	چھپا	۴۴	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۴۵	چھپا
چھپا	چھپا	۴۶	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۴۷	چھپا
چھپا	چھپا	۴۸	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۴۹	چھپا
چھپا	چھپا	۵۰	چھپا	چیانخ	چھپا	چھپا	چھپا	۵۱	چھپا

## چکی کہانیاں

پہلی کہانی: جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ کوئی شخص اُسی جگل میں قیام کیا یہ اس نے ایک بھلی میں یہ آواز سی کر لالا جس کے باعث کوپاتی دے اس آواز کے ساتھ وہ بھل اور ایک سکھان میں خوب پاتی ہے سا اور تمام پاتی ایک ہے میں تین ہو کر چلا۔ یہ شخص اس پاتی کے پیچے ہو لایا، کیف کیا ہے کہ ایک شخص اپنے ہائی میں کھڑا ہوا ٹیپے سے پاتی پھر رہا ہے۔ اس نے ہائی میں سے پوچھا کہ اے بندو خدا تیر اکیا کیا ہم ہے؟ اس نے بدی ہام تباہ جو اس نے بھلی سے نہ تھا۔ پھر باغ میلے نے اس سے پوچھا ہے بندو خدا تیر اکیا کیا کہ اس دریافت کرتا ہے؟ اس نے کہا کہ میں نے اس پر میں جس کا یہ پاتی ہے ایک آواز سی کہ تیر اکیا کیا کہ کہ اس کے ہائی کو پاتی ہے۔ تو اس میں کیا مل کر رہا ہے کہ اس قدرا تھوڑا ہے؟ اس نے کہا جب تھے پوچھا تو پھر کوہنا ہے میں پڑا، میں اس کی کل چیزیں اور کوئی دیکھنی ہوں اور ایک تھانی خیرات کہ دیکھنے ہوں ایک تھانی اپنے ہال پھوٹ کیلے رکھ لیتا ہوں اور ایک تھانی پھر اس ہائی میں کاہو جاؤں۔

فائدہ: سماں اللہ کیا خدا اگر رحمت ہے کہ جو اسکی اطاعت کرتا ہے اس نے کامیاب سے اس طرح سرانجام ہو جاتے ہیں کہ کوئی بھی نہیں ہوتی۔ ویکٹ کی ہے جو اللہ ہو گی اس ہادیت ہو گی۔

دوسری کہانی: جناب رسول اللہ ﷺ نے ایک مرچ پر فرمایا کہ میں اسکی میں تمدن آدمی تھے ایک کوڑا گی، دوسرا گنجی، تیسرا اللہ حلا۔ قہونہ تعالیٰ نے ان کو آزمانا چاہا اور ان کے پاس ایک فرشتہ بیجاہا۔ پہلے، کوڑا گی کے پاس آیا اور پوچھا تھوڑا کیا چیز بیواری ہے؟ اس نے کہا مجھے اچھی رنگت اور خوبصورت کمال میں جائے اور یہ بلا جاتی رہے جس سے لوگ گوچ کا پانے پاس بیٹھنے لیتے ہو رکھنے کرتے ہیں۔ اس فرشتے نے اپنا تھوڑا کوون سے مال سے زیادہ دیا وہ اسی وقت اپنا ہاگہ گیا اور اچھی کیلی اور خوبصورت رنگت لگائی آئی۔ پھر پوچھا تھوڑا کوون سے مال سے زیادہ رہت ہے؟ اس نے کہا اونٹ سے۔ پس ایک گاہجن اونچی بھی اس کو دیکھی اور کہا اللہ تعالیٰ اس میں ہر کستہ۔ پھر گنجی کے پاس آیا اور پوچھا تھوڑا کوٹی کیچی بیواری ہے؟ کہا ہر بے بال اونٹے نگل آئیں ہوں یہاں مجھ سے جاتی رہے کہ لوگ جس سے گھن کرتے ہیں۔ فرشتے اپنا تھوڑا کوون سے مال پر پھر دیا وہ وہ را اپنا ہاگہ گیا اور اونٹے بال نگل آئے۔ پھر پوچھا تم کو انساں مال پسند ہے؟ اس نے کہا نہ ہے۔ پس اس کو ایک گاہجن کا نہ ایسی اونچی اور کہا اللہ تعالیٰ اس میں ہر کستہ تھے۔ پھر انہی کے پاس آیا اور پوچھا تھوڑا کوٹی کیچی بیواری ہے؟ کہا اللہ درست کر دے کہ سب آسمیں کو وہ کھوں۔ اس فرشتے آنکھوں پر ہاتھ پھر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے اسکی ہادیت درست کر دی۔ پھر پوچھا تھوڑا کیا مال دیا رہے؟ کہا بکھری۔ پس اس کو ایک گاہجن بھری دیتی۔ تھنخ کے جانوروں نے چک دیتے تھوڑے ہوں میں اس کے اونٹوں سے نگل بگرایا اور اس کی گاہوں سے اور اس کی گاہوں سے پھر وہ فرشتہ خدا کے حکم سے اسی بکھلی صورت میں کوڑا گی میں ایک سکھیں آدمی ہوں، میرے سفر کا سب سامان پہنچا ہے اتنے سے تکنچے کا اونچی اسیلے نہیں سوائے خدا کے اور پھر تیر ایس اس اللہ کے ہام پر جس نے تکنچے اچھی

رُنگت اور نمود کمال عنایت فرمائی تھے ایک اونٹ مانگتا ہوں کہ اس پر سوار ہو کر اپنے گھر پہنچ جاؤں۔ ۹۹ بولا یہاں سے جل دوڑ ہو گئے اور بہت سے حقیق ادا کرنے پڑے۔ تیرے دینے کی اسیں اُنہاں نہیں۔ فرشتے کہا شاید تھا کہ توہین میں پہچاہا ہوں کیا تو کوئی نہیں تھا کہ لوگ تھے سے گھن کرتے تھے اور کیا تو مظلوم نہیں تھے پھر تھوڑے غدانے اس قدر مال عنایت فرمایا۔ اس نے کہا کہ کیا خوب یہاں تیری کی پیشتوں سے باپ والے کے وقت سے چلا آتا ہے۔ فرشتے کہا اگر تو جسمہ ہو تو خدا تھوڑے بھروسے یا عیا کروے جیسا تو پہلے تھا۔ پھر کئے کے پاس اسی پہلی صورت میں آواز اور اسی طرح سے اس سے بھی سال کیا اور اس نے بھی ویسا یہ جواب دیا۔ فرشتے کہا اگر تو ہمونا ہو تو پھر خدا تھوڑے بھروسے یا عیا کروے جیسا پہلے تھا۔ پھر انہی کے پاس اسی پہلی صورت میں آواز کہا میں سافر ہوں، بے سامان ہو گیا ہوں، آج بھر خدا کے اور پھر تیر سے ساکوئی دلیل نہیں ہے۔ میں اس کے نام پر حض نے دوبارہ تھوڑے بھائی تھے سے ایک بکری مانگتا ہوں کہ اس سے اپنی کاروں میں کر کے فریبا کروں۔ اس نے کہا بے شک میں اندھا تھا۔ غدا تعلیم میں بھی اپنی رہت سے مجھے کہا گئی۔ بھی کہیاں تھیں اسی تھی اسی چاہے لے جاؤ رہتی چاہے چھوڑ جاندی کی حتم کی چیز سے میں تھوڑے کوئی نہیں کرت۔ فرشتے کہا تو انہاں اپنے پاس رکھ گھوڑ کو کچھ نہیں پانچھے۔ فقط تم تھوں کی آزادی کو سخور تھی سو ہو ہی۔ خدا تھے راضی اور ان دونوں سے ناراض۔

فائدہ:- خیال کرنا چاہئے کہ ان دونوں کو ناٹکری کا کیا تنبیہ طاکر تمام نعمت پھنس گئیں اور ہیتے تھے وہ یہی رو گئے اور خدا ان سے ناراض ہوا۔ نیا اور آخرت دونوں میں ہمارا دربے اور اس شخص کو ناٹکری ہے جس سے کیا عرض طاکر نعمت بھال رہی اور خدا اس سے خوش ہوا اور نیا اور آخرت میں شادا ہمارا ہوا۔

تیری کہانی: ایک بار حضرت امام علیؑ کے پاس کہیں سے کچھ گوشت آیا اور جناب رسول اللہ ﷺ کو گوشت بہت اچھا لگا تھا۔ اس نے حضرت امام علیؑ نے خادم سے فرمایا کہ گوشت عالیٰ میں رکھ دے۔ شاید حضرت نوٹ فرمائیں، اس نے طالق میں رکھ دیا۔ اتنے میں ایک سماں آیا اور دوڑا اسے پر کھڑے ہو کر آواز دی۔ بیکوں اللہ کے نام پر ضابر کرت کرے، گھر میں سے جواب آیا۔ خدا تھوڑے بھی برکت دے۔ اس لئے میں یہ اشارہ ہے کہ کوئی چیز دینے کی موجودی نہیں ہے، وہ سماں چلا گیا۔ اتنے میں رسول اللہ ﷺ کی تعریف لائے اور فرمایا۔ امام علیؑ تھا اسے پاس کھانے کی کوئی چیز ہے؟ انہوں نے کہا ہاں ہے اور خادم سے کہا جاؤ گوشت آپ کے لئے لے لے۔ وہ گوشت لینے کی دلیل بھی ہے کہ ماں گوشت کا توہہ ہم بھی نہیں ہے، لہذا ایک سفید پتھر کا گلزار کیا ہے۔ آپ نے فرمایا جو کہ تم نے سماں کو دیا تھا اس لئے وہ گوشت پہنچن گیا۔

فائدہ:- خود رکھنے خدا کے نام پر دینے کی یہ نعمت ہوئی کہ اس گوشت کی صورت بگارگی اور پھر تن گیا۔ اس طرح جو شخص سماں سے بھاند کر کے فرو کھاتا ہے وہ پھر کھارہا ہے جس کا یا اڑ ہے کہ سندھی اور دل کی گتی پر مچت ہل جاتی ہے۔ جو یوں حضرت کے گھر والوں کے ساتھ خداوند کریم کی جی ہی عنایت اور رہت ہے اس لئے اس گوشت کی صورت ملکی نہا ہوں میں بدلتی ہے اس کے استعمال سے محفوظ رہتیں۔

چوتھی کہانی: جناب رسول اللہ ﷺ کی عادت شریف تھی کہ گھر کی نماز پڑھ کر اپنے پارا واصحاب کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کرتے تھے کہ تم میں سے رات کو کسی نے کوئی خواب تو فہمیں دیکھا؟ اگر کوئی دیکھتا تو مرش کر دیا کرتا تھا آپ کچھ تعمیر ارشاد فرمادیا کرتے تھے۔ عادت کے موافق ایک بار سب سے پوچھا کر کسی نے کوئی خواب دیکھا ہے۔ سب نے عرض کیا کسی نے نہیں دیکھا۔ آپ ﷺ نے فرمایا میں نے آن رات ایک خواب دیکھا ہے کہ وغصہ میرے پاس آئے اور مجھے لامتحب کو ایک زمین مقدس کی طرف لے چل دیکھا یا ہوں گے ایک غصہ بیٹھا ہوا ہے اور وہ اکڑا بے اور اس کے باوجود اسی ایک زمین مقدس کی طرف لے چل دیکھا یا اس سے جو رہا ہے بیہاں تک کہہ میں تک جا پہنچا ہے۔ پھر درست فتنے کے ساتھ گھنی بھنی معاملہ کر رہا ہے اور پھر وہ کافی اس کا درست ہو جاتا ہے بیہاں کے ساتھ ایسا ہی کرتا ہے۔ میں نے پوچھا یہ ہات کیا ہے؟ وہ دونوں غصہ بولے گے جلوہ ہم آگے چل بیہاں تک کا یہ غصہ پر گزر رہا جو لینا ہوا ہے اور اس کے سر پر ایک غصہ بھاگھڑیں براں بخاری پھر لے آؤڑا ہے اس سے اس کا سر پناہ نہ زور سے پھوڑتا ہے۔ جب وہ پتھر اس کے سر پر دے مارتا ہے پتھر بوجھ کر رہا گرتا ہے جب وہ اس کے انہنے کیلئے چاہا ہے اور اب تک اوت کر لیں گے اس سے پاس آئے نہیں ہے کہ اس کا سر پھر اپنا خاصاً جیسا تھا یہ سیاہ ہو جاتا ہے اور وہ پھر اس کو کافی طرن پھوڑتا ہے۔ میں نے پوچھا یہ کیا ہے؟ وہ دونوں بولے آگے چل۔ ہم آگے چل بیہاں تک کہتم ایک ناریں پہنچے جو خل نمر کے قی۔ یہ پس فران قرار دے رہے تھے اس میں آگ بدل رہی ہے اور اس میں بہت سے شکر دار اور گوشی بھرتے ہوئے ہیں جس وقت وہ آگ اپر کو اٹھتی ہے اس کے ساتھ ہی وہ سب الحجتات ہیں۔ بیہاں تک کر قریب لٹکنے کے وہ جات ہیں۔ پھر جس وقت نہیں ہے وہ بھی یہی چلے جاتے ہیں۔ میں نے پوچھا یہ کیا ہے؟ وہ دونوں بولے آگے چل دیں اس کے ساتھ بہت سے قریب ہے جس نہیں کردا ہے اور نہ کر کارے پر ایک غصہ آگے چل بیہاں تک کہتم ایک خون کی نہری پہنچے۔ اس کے چیزیں ایک غصہ کردا ہے اور نہ کر کارے کارے پر ایک غصہ آگے ہو جاتے اس کے ساتھ بہت سے قریب ہے جس نہیں کردا ہے اور نہ کر کارے کارے کے قریب ایک غصہ بولے آگے ہے۔ پھر جب بھی وہ لفڑا چاہتا ہے اسی طرح پتھر دکراتے ہے بناد جاتا ہے۔ میں نے پوچھا یہ کیا ہے؟ وہ دونوں بے چوہم آگے چل بیہاں تک کہتم ایک بھر بائی میں باپنچھے اس میں ایک اور بھر بیٹھا ہوا ہے اس سے سامنے آگ ایک بڑا حا آدمی اور بہت سے پیچے ہیچے ہیں اور درست کے قریب ایک ایک بھر بیٹھا ہوا ہے اس سے سامنے آگ جل رہی ہے اور وہ اس کو دھوکہ دے رہا ہے۔ پھر وہ دونوں مجھ کو چونچا کر درست سے اوبے لے گئے اور ایک بھر درست کے چیزیں نہیں دعویٰں۔ باقی اس میں لے گئے۔ میں نے ایسا گھر بھی بھیں، یکجا تھا۔ اس میں مرد، بڑھتے، جوان اور گوشی پئے بہت سے تھے جو اس سے باہر لا کر دروپر لے گئے۔ بیہاں ایک بھر پیٹھے بھی نہ دھنیاں میں لے گئے اس میں بوزٹھیں اور جوں تھے۔ میں نے ان دونوں غصہ میں سے کیا کہ تم نے مجھ کو تمام دفاتر پہنچا دیا اور کہ یہ سب نیا امر درستے ہیں جوں۔ کہا کہ وہ غصہ جو تم نے دیکھا تو اس کے قی جو سے چلتے تھے وہ غصہ جو من

ہے، وہی پدراست کرتا ہے۔ جہاں میں جو پھر ہوا ہے اسی کے حکم سے ہوتا ہے۔ بغیر اس کے حکم کے پڑنے سے مل سکتا ہے وہ تاہم نہیں۔ وہ تمام عالم کی خانعات سے حکماً نہیں، وہی سب چیزوں کو تھامے ہوئے ہے اسی طرح تمام اچھی اور کمال کی صفتیں اس کو شامل ہیں اور نرمی اور تحسین کی کوئی صفت اس میں نہیں نہیں میں کوئی غیر ہے۔ عالم اغیب ہے۔ عقیدہ (۲) اس کی سب صفتیں بہت سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گی اور اس کی کوئی صفت بھی چنانیں نہیں۔ عقیدہ (۷) گلوق کی صفتیں سے وہاں کے ہے۔ اور قرآن و حدیث میں بعض جگہ جو لوگ کے ہاتوں کی خبر وہی اُنی ہے تاہم کے حق کے حوالے کریں گے وہی اس کی حقیقت چانتا ہے اور ہم پہ کوہو کریج کے اس طرح ایمان لاتے ہیں اور یقین کرتے ہیں کہ جو کچھ اس کا مطلب ہے وہ ملک اور بحق ہے اور یہی بات بہتر ہے یا اس کے کوئی مناسب صفتی نہیں جس سے وہ بھیجیں آ جائیں۔ عقیدہ (۸) عالم میں جو کچھ بخوبی اعلان ہوتا ہے سب کو اللہ تعالیٰ اس کے ہونے سے پہلے بہت سے جانتا ہے اور اپنے جانشی کے موافق اس کو پیدا کرتا ہے تقریر اسی کا نام ہے اور نرمی چیزوں کو پیدا کرنے میں بہت سے بھیدیں ہیں جس کوہ ایک شخص پاندھ عقیدہ (۹) بندوں کو اللہ تعالیٰ نے کچھ اور ارادہ دیا ہے جس سے وہ گناہ اور ثواب کے کام اپنے انتیار سے کرتے ہیں مگر بندوں کو کسی کام کے پیو اکرنے کی قدرت نہیں ہے۔ گناہ کے کام سے اللہ میاں ناراض اور ثواب کے کام سے خوش ہوتے ہیں۔ عقیدہ (۱۰) اللہ تعالیٰ نے بندوں کو یہی کام کا عکس پیش دیا جو بندوں سے نہ ہو سکے۔ عقیدہ (۱۱) کوئی چیز فدا کے ذمہ ضروری نہیں اور جو کچھ مہربانی کرے اس کا مغلل ہے۔ عقیدہ (۱۲) بہت سے خبر اللہ تعالیٰ کے نیچے ہوئے بندوں کو سیدھی روختانے آئے اور وہ سب گناہوں سے پاک ہیں۔ لگنی ان کی پوری طرح اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے ان کی سچائی تھا ان کو اللہ تعالیٰ نے ان کے ہاتھوں لئی تین مشکل مشکل تین ظاہر کیس جو اور لوگ نہیں کر سکتے بلکہ ہاتوں کو تجوہ رکھتے ہیں ان میں سب سے پہلے آدم علی السلام تھے اور سب کے بعد حضرت گور حنفیۃ اور باقی درہ میان میں ہوئے۔ ان میں بعض بہت مشہور ہیں جیسے حضرت نوح علی السلام، ابراہیم علیہ السلام، اسحاق علی السلام، اسما مل علی السلام، یعقوب علی السلام، یوسف علی السلام، وادی علی السلام مسلمان علی السلام، ایوب علی السلام موسیٰ علی السلام، ہارون علی السلام، زکریا علی السلام، میکی علی السلام میسلی علیہ السلام، الیاس علی السلام، انس علی السلام، یعنی علی السلام، الوذ علی السلام، اور لکھن علی السلام، ذا لکھن علیہ السلام، صالح علی السلام، ہود علی السلام، شیعہ علی السلام۔ عقیدہ (۱۳) سب تینوں کی لگنی اللہ تعالیٰ نے کسی کو نہیں تھا۔ اس لئے جو ہم کو معلوم ہیں ان پر بھی اور جو تین مسلمان معلوم ان پر بھی۔ عقیدہ (۱۴) تینوں میں بندوں کا رہ ہاتے ہیں جو ہم کو معلوم ہیں ان پر بھی اور جو تین مسلمان معلوم ان پر بھی۔ عقیدہ (۱۵) تینوں کا رہ ہے جسون سے ڈاہے۔ سب سے زیادہ سرتبہ ہمارے خیر بھر مصطفیٰ علیہ السلام کا ہے۔ اور آپ کے بعد کوئی نیا خیر بھر نہیں آ سکا۔ قیامت تک بیٹھے آؤ اور جن ہو گئے آپ س کے خیر بھر ہیں۔ عقیدہ (۱۶) ہمارے خیر بھر کو اللہ تعالیٰ نے جانچتے ہیں جس کے ساتھ کو کمرہ سے بیت المقدس اور وہاں سے ساتوں آناؤں پر اور وہاں سے جہاں تک اللہ تعالیٰ کو منظور ہو اپنچالیا۔ اور پھر کہ کمرہ میں پہنچو ریا اسے صراحت کہتے ہیں۔ عقیدہ (۱۷) اللہ

ہے کہ جو سوت ہاتھیں کرتا تھا کہ وہ ہاتھیں تمام جہاں میں مشہور ہو جاتی تھیں اس کے ساتھ قیامت تک یہ نبی کرتے رہیں گے اور جس کا سر پھوڑتے ہوئے وہ کھاں شخص کو اونتھانی نے ملٹر آن دیا، وہ رات کو اس سے نافل ہو کر سو تارہ باور دن کو اس پر عمل نہ کیا۔ قیامت تک اس کے ساتھ بھی یہی عالمدرد ہے کہ اور جم کو تم نے آگ کے نامیں دیکھا وہ زنا کرنے والے لوگ ہیں اور جس کو خون کی تحریر میں دیکھا وہ سوچ کرتے والا ہے اور درست کے پیچے جو بڑے شخص تھے وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے اور ان کے دارگرد جو پیچے کیجئے دلوں کی تباہی اور اولاد ہے اور جو آگ دھونکہ رہا ہے وہ مالک دار و ندویز ش کا ہے اور پہلا گھر جس میں آپ افضل ہوتے ہام مسلمانوں کا ہے اور یہ دوسرا گھر شہید دل کا ہے اور میں جیرا اُکل ہوں اور یہ میری کائل تیس۔ پھر ہے لے سر پوچھا تھا، میں نے سرافرازی تو یہ رے اور پر ایک سفید ہاں لظر آیا ہو لے یہ تبادلہ اُختر ہے۔ میں نے کہا۔ جو کوچھ جوڑے میں اپنے گھر میں اُکل ہوں، ہو لے ابھی تہواری عمر راتی ہے پوری نہیں ہوئی۔ اگر پوری ہو چکی تو ابھی چلے جاتے۔

فائدہ:- جاننا چاہیے کہ خواب انجما کا وقت ہوتا ہے۔ یہ تمام واقعات ہیں۔ اس صورت سے کتنی بچ وہیں کا حل معلوم ہوں اول جھوٹ کا کہ کیسی خٹت سڑا ہے۔ وہرے عالم ہے اُکل کا۔ تیرے زنا کا، چوتھے ہو کار۔ دناب سب مسلمانوں کو ان کا مون سے محروم رکھے۔

## عقیدوں کا بیان!

عقیدہ (۱) تمام عالم پہلے ہاںکل تا پیدا ہبھر اونتھانی کے پیچہ اکرنے سے مدد ہو جاؤ۔ عقیدہ (۲) اونتھانی ایک ہے وہ کسی کلاتھ نہیں نہ اس نے کسی کو جانا دے کسی سے جانا گیا۔ دکوئی اس کی بیوی ہے کوئی اس کے مقابل کا نہیں۔ عقیدہ (۳) وہ بیوی سے ہے اور بیوی سے ہے گا۔ عقیدہ (۴) کوئی بچہ اس کے ٹھیں نہیں، وہ سب سے نرالا ہے۔ عقیدہ (۵) وہ زندہ ہے جو بچہ پر اس کو قدرت ہے کوئی بچہ اس کے علم سے باہر نہیں۔ وہ سب کوکہ دیکھتا ہے مثلاً ہے کام فرماتا ہے اس کا کام ہم لوگوں کے کام کی طرح نہیں جو چاہے کرتا ہے کوئی اس وہ رکن کرنے والا نہیں۔ وہی پوچھنے کے قابل ہے اس کا کوئی سامنگی نہیں، اپنے بندہ ہم بیان ہے باہشہ ہے، سب بیویوں سے پاک ہے وہی اپنے بندوں کو سب آنلوں سے بچاتا ہے۔ متن حالت (۶) ہے۔ یہ اُنیں والا ہے۔ ساری بچوں کا پیورا اکر نہیں والا ہے، اس کا کوئی پیورا اکر نہیں والا ہے۔ لگنہوں کا بیٹھنے والا ہے، زیر وہ سے ہے، بہت دینے والا ہے، روزی پہنچنے والا ہے۔ جس کی روزی چاہے تک لگ کر دے اور جس کی چاہے زیادہ کر دے۔ جس کو چاہے پست کر دے جس کوچاہے عزت دے اور جس کوچاہے ذات دے۔ اس فی (۷) ہے، زیر وہ سے ہے، اور ہواشت والا ہے۔ خدمت اور حمدات کی قدر اُنی کر نہیں والا ہے، ما کو قبول کر نہیں والا ہے۔ سماں والا ہے، وہ سب یہ حاکم ہے اس پر کوئی حاکم نہیں، اس کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں، وہ سب کا کام بنا نہیں والا ہے، اسی سے سوچیوں کی ایسا تیامت میں پھر پیدا کر لیا، وہی جاتا ہے وہی مراتا ہے، ایکی نشانیں اور دنخواں وہ سب پتھے ہیں اس کی ذات کی بدر کی کوئی نہیں جان سکتا، اُن کرنیوں اور قبول کرتا ہے جو سارے قابل ہیں ان کو دیا جائے

تعالیٰ نے کچھ تلاوتات نور سے پیدا کر کے ان کو ہماری انکروں سے چھپا دیا ہے ان کو فرشتے کہتے ہیں۔ بہت سے کام ان کے ہوئے ہیں۔ وہ بھی اللہ کے حرم کے خلاف کوئی کام نہیں کرتے۔ جس کام میں انکا دل ہے اس میں لگے ہیں، ان میں چار فرشتے بہت مشہور ہیں۔ حضرت جبراہیل علیہ السلام، حضرت میکائیل علیہ السلام، حضرت اسراءہل علیہ السلام، حضرت عزرا نبی علیہ السلام۔ اللہ تعالیٰ نے کچھ حقائق آگ سے بنائی ہے وہ بھی ہم کو دعائی نہیں دیتی، ان کو ہون کہتے ہیں ان میں تیک و دو سب طرح کے ہوتے ہیں۔ ان کی اولاد بھی بوقتی ہے۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور شریعتیں یعنی شیطان ہے۔ عقیدہ (۱۷) مسلمان جب خوبِ عبادت کرتا ہے اور گناہوں سے پرتا ہے اور دنیا سے محبت نہیں رکھتا اور غیر صاحب ملکت کی ہر طرح کی خوبیات بعداری کرتا ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کا دوست اور پیارا ہو جاتا ہے ایسے شخص کو ولی کہتے ہیں، اس شخص سے بھی انکی باتیں ہوتی ہیں جو وہوں سے نہیں ہو سکتیں۔ ان ہاتوں کو کرامت کہتے ہیں۔ عقیدہ (۱۸) ولی کہتے ہی ہیزے دبپ کو لکھی جائیں مرنی کے برآبند نہیں ہو سکتا۔ عقیدہ (۱۹) ولی خدا کا کیسا یہ پیارا ہو جائے مگر جب تک ہوش و حواس باقی ہیں شرع کا پابند رہتا رہیں ہے۔ لہار، روزہ اور کوئی عبادت مخالف نہیں ہوتی جو گناہ کی باتیں ہیں وہ اس کیلئے درست نہیں ہو جاتیں۔ عقیدہ (۲۰) جو شخص شریعت کے خلاف ہو وہ خدا کا دوست نہیں ہو سکتا۔ اگر اس کے ہاتھ سے کوئی انسان بے کی بات دکھائی دے یا تو وہ ہادو ہے یا انسانی یا شیطانی وہندہ ہے، اس سے عقیدہ نہ رکھنا چاہئے۔ عقیدہ (۲۱) ولی لوگوں کو بعض بھیدی کی باتیں سوتے جائیں میں معلوم ہو جاتی ہیں اس کو نہ فی الہاب کہتے ہیں اگر وہ شرع کے مخالف ہے تو قبول ہے اور اگر شرع کے خلاف ہے تو رد ہے۔ عقیدہ (۲۲) اللہ اور رسول ﷺ نے دین کی سب باتیں قرآن و حدیث میں بندوں کو تلاویں، اب کوئی نئی بات دین میں نکالنا درست نہیں بلکہ نئی بات کو بدعت کہتے ہیں۔ بدعت بڑا گناہ ہے۔ عقیدہ (۲۳) اللہ تعالیٰ نے بہت سی چیزوں پر کتابتیں آئان سے جبراہیل علیہ السلام کی معرفت بہت سے تغیرتوں پر اشاریں تاکہ وہ اپنی ایسیں کو دین کی باتیں بتائیں، سنائیں، ان میں چار کتابتیں بہت مشہور ہیں۔ تغیرت حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ولی بزریور حضرت واؤد علیہ السلام کو، ایک حضرت مسیح علیہ السلام کو، قرآن حمارے تغیرت حضرت موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو وہ قرآن مجید آخری کتاب ہے۔ اب کوئی کتاب آئان سے شایدی ہے، قیامت تک قرآن مجید کی کام کام چلا رہے گا۔ دوسری کتابوں کو گمراہ لوگوں نے بہت سکھ پہلی والا ہے، مگر قرآن مجید کی تجہیزی کا اللہ تعالیٰ نے وعدہ فرمایا ہے۔ اس کو کوئی نہیں پہل سکتا۔ عقیدہ (۲۴) ہمارے تغیرت ملکت کو جس جس مسلمان نے دیکھا ہے ان کو سماں کہتے ہیں۔ ان کی بڑی بڑی بزرگیاں آئی ہیں۔ ان سب سے محبت اور اچھا مان رکھنا چاہئے اگر ان کا آئیں میں کوئی لا ایں جھوڑا سئیں آئے تو اس کو بھول چوک کہجے ان کی کوئی رائی نہ کرے۔ ان سب میں سب سے بڑا کرچار صلحی ہیں۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ۔ یہ تغیرت صاحب ملکت کے بعد ان کی جگہ پر یہ نئے اور دین کا بندوں بست کیا، اس نے غلیظ اذل کہلاتے ہیں، تمام امت میں یہ سب سے بہتر ہیں۔ ان کے بعد حضرت عمرؓ وہ سے غلیظ نہیں، ان کے بعد حضرت عثمانؓ یہ تیر سے ظیفیں، ان کے بعد حضرت علیؓ یہ چوتھے ظیفیں ہیں۔ عقیدہ (۲۵)

صحابی کا تھا جزا رجہ ہے کہ بڑے سے بڑے اور بھی ادنیٰ صدھ کے صالحی کے برادر مرتبہ میں بھیں آتی سنکھا۔ عقیدہ (۲۶) تو فہر ساحب صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد اور یوں یاں سب تفہیم کے لائق ہیں۔ اولاد میں سب سے بڑا رجہ حضرت فاطمہؓ کا ہے اور یوں یاں میں حضرت خدیجہؓ اور حضرت ماریمؓ کا ہے۔ عقیدہ (۲۷) ایمان جب درست ہوتا ہے کہ اللہ در رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو سب ہاتوں میں سچا کہے اور ان سب کو مان لے۔ اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی بات میں لٹک کرنا اس کو بھائیانا، اس میں عیوب الگا ہایا اس کے ساتھ مذاق اڑاتا۔ ان سب ہاتوں سے ایمان چاتا رہتا ہے۔ عقیدہ (۲۸) قرآن اور حدیث کے کلکھ مطلب کو نہ ماننا اور اس پر خلاف کر کے اپنے مطلب بنانے کو حقیقی گزبہ دینی کی بات ہے۔ عقیدہ (۲۹) گناہ کے حال بھیتے سے ایمان چاتا رہتا ہے۔ عقیدہ (۳۰) گناہ پاپے کرتا ہوا اور جب تک اس کو کہرا کر کرتا رہے ایمان بھیں جاتا۔ ابتداء مکر و ہوجاتا ہے۔ عقیدہ (۳۱) اللہ تعالیٰ سے نذر ہو جاتا یا اُمید ہو جاتا کفر ہے۔ عقیدہ (۳۲) کسی سے غیر کی ہاتھ پر چھا اور اس کا لیقین کر لیتا کفر ہے۔ عقیدہ (۳۳) نیب کا حال اس سے اللہ تعالیٰ کے کوئی بھیں چاتا۔ ابتداء نبیوں کو حقیقی سے اور ولیوں کو کشف اور الہام سے اور عام لوگوں کو شائنون سے بعض ہاتھیں معلوم ہی ہو جاتی ہیں۔ عقیدہ (۳۴) کسی کا ہام بکر کا لکھنا یا لعنت کرنا بڑا گناہ ہے۔ ہاں یوں کہہ سکتے ہیں کہ ظالموں پر لعنت۔ جسمنوں پر لعنت مگر ہم کا نام بکر اللہ در رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے لعنت کی ہے ایمان کے کافر ہوئے کی وجہ سے ایمان کا کافر خلوٰون ہے۔ عقیدہ (۳۵) جب آدمی ہر جاتا ہے اگر کاڑا اپاٹے تو کاڑے کے بعد اور اگر نگاڑا اجاۓ تو جس حال میں ہو اس کے پاس مذہبیتے جن میں سے ایک کو مکر و مسرے کو سمجھ کرچتے ہیں آ کر پوچھتے ہیں تھی اپر وہ کاگو کون ہے؟ تم اور ہم کیا ہے؟ حضرت عمر صلی اللہ علیہ وسلم کو پوچھتے ہیں کہ یہ کون ہیں؟ اگر مرد ایماندار ہو تو الحکم جواب دیتا ہے۔ مگر اس کیلئے سب طرف کا ہگان ہے۔ جنت کی طرف مکری کھول دیتے ہیں جس سے خندی خندی ہو اور خوشبو آئی رہتی ہے اور وہ مزر میں پڑ کر سویا رہتا ہے اور اگر مردہ ایماندار نہ ہو تو وہ سب ہاتوں میں بھی کہتا ہے کہ مجھے کچھ خوبی ہے اس پر بڑی خلیٰ اور عذاب قیامت تک ہوتا رہتا ہے اور یہضوں کو اللہ تعالیٰ اس اختیان سے معاف کر دیتا ہے مگر یہ سب پاٹیں مردے کو معلوم ہوتی ہیں۔ ہم لوگ بھیں دیکھتے ہیں سہا آئی خواب میں سب کچھ دیکھتا ہے اور جا آتا آؤتی اس کے پاس بے خبر بیمار رہتا ہے۔ عقیدہ (۳۶) مرنے کے بعد ہر دن صبح اور شام کے وقت مردے کا جو لونکا ہا ہے اکھادیا جاتا ہے۔ جنکی کو جدت دکھلا کر خونخواری دیتے ہیں اور دوسری کو دوڑخ دکھلا کر حضرت یزح عاصہ ہیں۔ عقیدہ (۳۷) مردہ کیلئے دعا کرنے سے یا کچھ خیرات سے کر بخشنے سے اس کو ثواب پہنچتا ہے اور اس سے اس کو بڑا فائدہ ہوتا ہے۔ عقیدہ (۳۸) اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جنکی نشانیاں قیامت کی تھیں ایمانیں سب ضرور ہوندی ہیں۔ امام مہدی علی السلام ظاہر ہو گئے اور خوب انساں سے پادرشای کر یہ گئے کا ناد جمال لٹکے گا اور دیا میں بہت فدا و محاجے گا، اس کو مارڈا لئے کے لئے حضرت محبی طیب السلام آمان سے اتریں گے اور اس کو مہدا اٹھیں گے۔ یا جن ماجھ یوں سے نہ رہت لوگ ہیں وہ تمام زمین پر پھیل چڑیں گے اور یہاں دو گھم چاہیں گے۔ پھر فدا کے قبر سے ہلاک ہو گئے۔ ایک عیوب طرح کا چانور زمین سے لٹکا گا اور آدمیوں سے ہاتھیں کر دیں گے۔

مغرب کی طرف سے آتی بُلٹکا قرآن مجید اٹھ جائے گا اور تجوڑے توں میں سارے مسلمان ہر جائیں گے اور تمام دنیا کا فروں سے بھر جائے گی اور اس کے سوا اور بہت سی پاتیں ہوں گی۔ عقیدہ (۲۹) جب ساری نشانیاں پوری ہو جائیں گی تو قیامت کا سامان شروع ہو گا۔ حضرت اسرافیل ملی السلام اللہ کے حکم سے صور پر جو میں کے ہے سور ایک بہت بڑی پیچہ سینگ کی ٹھل پر ہے اور اس سور کے پھونکنے سے تمام زمین و آسمان پھٹ کر گلوے نکڑے ہو جائیں گے، تمام تھوڑات مر جائے گی اور جو مر چکے ہیں ان کی رو میں پہ بوش ہو جائیں گی بھر اند تعالیٰ کو جن کا پیچا ہاٹھوڑ ہے وہ اپنے عالی پر ریس گے۔ ایک دست اسی کیفیت پر گزر جائیں گے۔ عقیدہ (۳۰) پھر جب اللہ تعالیٰ کو منکور ہو گا کہ تمام عالم پھر پورا ہو جائے تو وہ سری یار پر جو سور پر جو نکالا چاہے گا، اس سے بھر سارا عالم پورا ہو جائے گا، مروت زندہ ہو جائیں گے اور قیامت کے میدان میں سب اکٹھے ہو گئے اور ہماری کلکینیوں کے گمراہ کر سب پیغمبروں کے پاس خلاش کرائے جائیں گے۔ آخر ہمارے پیغمبر صاحب ﷺ خلاش کریمؑ پر اور کفر و کھلوقی کی جائے گی، ہر سے بھائیوں لے جائیں گے، ان کا حساب ہو گا، بعض پر حساب نہ میں جائیں گے، بیکوں کا ناس اعمال اپنے با تھمیں اور بدھوں کا نہیں با تھمیں دی جائیگا۔ پیغمبر ﷺ اپنی امت کو دو حق کو پرانی پلانی پلائیں گے جو ۱۹۶۵ء سے زیادہ طلبی اور شہد سے زیادہ میٹھا ہو گا۔ پل سراط پر چلا ہو گا، جو یہک لوگ ہیں وہ اس سے پار ہو کر بہشت میں پہنچ جائیں گے جو ہدیں وہ اس پر سے ۱۹۶۷ء میں اُرپنے گے۔ عقیدہ (۳۱) ۱۹۶۷ء پر یہاں اپنے اعمال کی سزا بھاگت کر پیغمبروں اور بزرگوں کی خلاش سے نکل کر بہشت میں واپسی ہو گئے۔ بھی ایمان ہو گا اور اپنے گناہوں اور جو کافر اور مشرک ہیں وہ اس میں بیسٹر ہیں گے اور ان کو موت بھی نہ آئے گی۔ عقیدہ (۳۲) بہشت بھی یہاں ہو گئی ہے اور اس میں طرح طرح کا عذاب ہے۔ وہ نبیوں میں سے جن میں دار بھی ایمان ہو گا اور جن میں سے بیسٹر ہیں وہ اس میں بیسٹر ہیں گے نہیں میں سے اور اس میں سے جن میں دار طرح کا اُر اور خم نہ ہو گا اور وہ اس میں بیسٹر ہیں گے نہ اس میں سے نہیں گے اور وہ باہ میں ہو گے۔ عقیدہ (۳۳) اللہ تعالیٰ کو اختیار ہے کہ جوئے گناہوں پر مزادع سے یا اپنے گناہوں پر میراثی سے معاف کرے اور اس پر پانک مزادع سے۔ عقیدہ (۳۴) شرک اور کفر کے نتیجے اللہ تعالیٰ کو کسی کام معاف نہیں کرتا اور اس کے سوا اور گناہ جس کو چاہے کا اپنی میراثی سے معاف کر دیا۔ عقیدہ (۳۵) جن لوگوں کے نام پر اللہ تعالیٰ اور رسول ﷺ ملکتھے ان کا ہشی ہوتا تھا دیا ہے، ان کے سوا کسی اور کو ہشی ہونے کا تینی تکمیل نہیں ادا کر سکتے البتہ ابھی نشانیاں کی کر اچھا گمان رکھنا اور اسکی حرمت سے امید رکھنا ضروری ہے۔ عقیدہ (۳۶) بہشت میں سب سے بڑی ثبوت اللہ تعالیٰ کا دیدار ہے جو بہشیوں کو فیض ہو گا۔ اس کی لذت میں تمام ثبوتیں پیچے معلوم ہوں گی۔ عقیدہ (۳۷) وہی میں جاگتے ہوئے ان آنکھوں سے اللہ تعالیٰ کو کسی نہیں دیکھا اور نہ کوئی دیکھ سکتا ہے۔ عقیدہ نمبر (۳۸) عمر پر کوئی کیسا ہی بحلازہ ہو، مگر جس حالت پر غائب ہوتا ہے اس کے موافق اس کو اچھا نہ ابدل ملتا ہے۔ عقیدہ نمبر (۳۹) آدمی عمر پر میں جب کسی تو پر کرے یا مسلمان ہو، اللہ تعالیٰ کے بیان مقبول ہے، البتہ حرمت و حلت جب ہم نوٹے ہے اور مذاب کے فرشتے اصلی، یعنی تکمیل اس وقت نہ تو پر قبول ہوتی ہے اور نہیں۔

**فصل:** اس کے بعد معاپ معلوم ہوتا ہے کہ بخش نہ متعین ہے اور مردی رسمیں اور بخش ہرے ہے جسے گناہ جو اکثر ہوتے رہتے ہیں جن سے ایمان میں تھسان آ جاتا ہے یا ان کر دیجے جائیں تاکہ لوگ ان سے پچھے رہیں۔ ان میں بخش ہا لفکل کفر اور شرک ہیں۔ بخش قدر یہ کفر اور شرک کے اور بخش بہت اور گمراہی اور بخش فقط گناہ۔ بخش کے سب سے پچھا ضروری ہے۔ یہ جب ان جزوں کا بیان ہو تو اس کے بعد گناہوں سے جو دنیا کا تھسان اور طاعت سے جو دنیا کا تھیں جو اسے پچھوڑا اس کا بیان کر گیلے۔ کیونکہ دنیا کے فرع تھسان کا اُو زیادہ خیال کرتے ہیں شاید اسی خیال سے ہمہ نیک کام کی توقیع اور گناہ سے پر بیرون ہو۔

### کفر اور شرک کی باتوں کا بیان

کفر کو پسند کرنا، کفر کی باتوں کو اچھا جانا، کسی دوسرے سے کفر کی کمی بابت کرنا، کسی وجہ سے اپنے ایمان پر پوچھیا جانا کا اگر مسلمان نہ ہوتے تو قابلی بات حاصل ہو جاتی، اولاد و غیرہ کسی کے ہر جانے پر دنیا میں اس قسم کی پائیں کہنا، خدا کو اسی کو مارنا تھا، دنیا بھر میں مارنے کیلئے بس سیکھیں، خدا کو ایسا نہ چاہیے تھا۔ ایسا علم کوئی نہیں کرتا۔ جیسا تھا نے کیا تھا اور رسول ﷺ کے کسی علم کوڑا ایکس اس میں عیب کا لانا، کسی نبی یا رشتے کی حرارت کرنا ان کو حیب لانا، کسی بزرگ یا یہ کے ساتھی یا عقیدی و بخنا کرنا ہے سب حال کی اس کو ہر وقت غیر رحمی ہے، غیری پڑھتا ہے جس پر جن چڑھا ہواں سے غیر کی خبر ہے پوچھتا ہے اس کا ملودا جھر جس کوئی جانا، کسی بزرگ کے گام سے قال، کچھ کرس کو قبیلی بھت، کسی کوور سے پکارنا اور یہ بھتنا کہ اس کو خیر ہو گئی، کسی کو فرع تھسان کا ملکار بھت، کسی سے مراد ہیں مانگنا یا ارادہ مانگنا، کسی کے نام کا روڑہ رکھنا، کسی کو بھجو کرنا، کسی کے ہام کا جانور پھوڑنا یا چڑھا چڑھا، کسی کے نام کی منصبانداز، کسی کی قبر یا مقام کا طافون کرنا، خدا کے حرم کے مقابلہ میں کسی دوسری بات خدا کو مقدم رکھنا کسی کے سامنے بھکنا یا تصویر کی طرح کھڑا رہنا، توپ پر بکرا چڑھانا، کسی کے ہام پر جانور ڈھنگ کرنا۔ جن بہوت پرنیتہ وغیرہ کے چھوڑ دینے کیسے ان کی بھیت دیجاتا، بکرا غیرہ ڈھنگ کرنا، بچے کے جینے کیلئے اس کے نارکا پوچھنا، کسی کی ذہنی وجہ، کسی جگد کا کہب کے برادر اور تھلکی ہم اہمی اور باقی پہنچانا، کسی کے نام کا باہر پر چھبے باہم ہٹایا گئے میں ہزارواں، سیڑا باہم ہٹانا، بچی پہنچانا، فتحی ہانا، بعل بخش، جسمی بخش، میدانی وغیرہ ہم رکھنا، کسی چانور پر کسی بزرگ کا ہام لگا کر اس کا ادب کرنا، مالم کے کاڈہ کو ستاروں کی آٹھ سے بھننا، بھنی نبی اہرث اور دن کا پوچھنا ٹھون یہاں، کسی بھیند پاہر جو کوئی خوبی بھت، کسی بزرگ کا ہم اٹھوڑیجھی کے چپنا، بیوں کہتا کہ خدا اور رسول ﷺ اور جا چہے گا تو قافیں کام ہو جائے گا، کسی کے نام پاہر کی حرم کھانا، تصویر رکھن، خصوص کسی بزرگ کی تصویر برکت کیلئے رکھنا اور اس کی تھیم کرت۔

### پد عتوں اور مردی رسموں اور مردی باتوں کا بیان

قبروں پر دہم دھام سے میلہ کرنا، جانش جانا، گورتوں کا دہم جانا، چادریں ادا لانا، پانچ قبریں بناانا،

بزرگوں کے راضی کرنے کے قریب اس کی حد سے زیادہ تفہیم کرنا تحریر یا تحریر کو جو مذاہن اس کا مانا جاتا ہے تو اس کا بھروسہ کرتا۔ قریب اس کی طرف لازم پڑھنا وہ مٹائی، چاول، گلکھ، فیر چھانا تحریر یا مٹم، غیرہ درکنا، اس پر حلوہ، مالیدہ چھٹا عانیا اس کو سلام کرنا، کسی چیز کو اچھوٹی سمجھنا بھرم کے مہینے میں پان نہ کھانا، جمندی، مسی نہ لگانا، ہر دن کے پاس نہ رہنا۔ لال کپڑے اس پہننا، جوہی کی صنکھ مردوں کو نہ کھانے دنا، جما، چالیسواں دفعہ کو ضروری بھجو کرنا، پاہ جو اضورت کے موڑت کے درست نکاح کو میڈب سمجھنا، نکاح، ختن، اسم المدح، فیر وہیں اگرچہ، سمعت نہ ہو مگر ساری مانندی اسی سمجھ کرنا، مخصوصاً قرض و فیر وہ کر کے نجیگی فخر و فخر کرنا۔ جوہی کی رسمیں کرنا، سلام کی جگہ بندگی وغیرہ کہنا، یا صرف سرپر ما تھوڑا کھکھ کر جھک جانا، دیور، جنخن، پھوجہ گلی، زاد، خالہ زاد بھائی کے سامنے بے تباش یا اور کسی ہارم کے سامنے آئے، مگر اور یہ سے گھاٹے بجاۓ اتنا، راگ، بجا کھانا سننا، دوستیوں وغیرہ کو نجات اور دیکھنا، اس پر خوش ہو کر ان کو انعام دینا، اس سب پر فکر کرنا کیا اسی بزرگ سے منسوب ہوئے کوئی نجات کیلئے کافی سمجھنا، کسی کے نسب میں سکر ہو اس پر مٹعن کرنا، جائز پیش کو اسیں سمجھنا، حد سے زیادہ کسی کی تعریف کرنا، شادیوں میں ضصول خرچی اور طلاقہات باتیں کرنا۔ ہندووں کی رسمیں کرنا، وہ لہا کو خلاف شرع یہ شاک پہننا، اسٹلنا، سیرا بندھنا، جمندی اکھانا، آٹل پاہزی نہیں، وغیرہ کا سامان کرنا، مخصوص آرائش کرنا، گھر کے اندر غور توں کے درمیان وہ لہا کو بانانا اور سامنے آ جانا، اس کے جھاں کمک کر کے لیئے ایسی بھروسے اسے اس کے گروچن بونے کا تھا، جھاں کھانا کھانے آئے، ان سے اسی کی تعریف کرنا، پچھلی کھینا، جس جگہ وہ لہا ہوئے ہوں اس کے گروچن بونے کا تھا، جس سے نمازیں قضاہ ہو جائیں، پہنچی سے مہر زیادہ مقرر کرنا، جسی میں چلا کر روماں ہن اور جناب ہن، بیان کر کے روتا، استعمالی گھرے توڑا ادا، جو جو کپڑے اس کے پدن سے لیئیں سب کو دھلوانیا، پرس ورز تک با کچھ کمزی زیادہ اس اصر میں اچارہ پڑتا کوئی خوشی کی تعریف بذکر، مخصوص تاریخوں میں پھر فرم کا نازارہ کرنا، حد سے زیادہ زیب و زیست میں مشغول ہوئا، سادوی و شمع کو میہوب چانداہ، مکان میں تصویریں لگانا، خاص مددان، مطہروں اور مسرد و افی، سلطانی، وغیرہ وچاندی سونے کی استعمال کرنا، بہت بار یک کپڑا پہننا، یا اکھا زیور پہننا، بچا پہننا، ہر دوں کے بھج میں چانا، مخصوصاً تحریر یا کھینچنے اور میلوں میں چانا اور مردوں کی وضیع احتیاک کرنا، بہان گوہو ادا، خداکی رات کرنا، اونچا کرنا، گھنی زیب و زیست کیلئے دیوار گیری چھٹ کی گیری لگانا، سفر کو جاتے وقت یا لوئے وقت فیر ہرجم کے لگانے لگائے لگانا، جیسے کیلئے لازم کے کام باتا کے پھیڈنا لازم کے کو الائچا باتا اور لشکی کسی پار مطردان کا رہا ہو، کپڑا ایسا افضل یا گھوکھرو یا اور کوئی زیور پہننا، کم روٹے کیلئے افون کھانا، کسی عمارتی میں شیر کا دودھ یا اس کا گوشت کھانا، اس قسم کی اور بہت سی باتیں ہیں۔ بخور شونے اتنی بیان کردی گئیں۔

## بعض بڑے بڑے گناہ جن کے کرنے والے پر بہت سختی آئی ہے

خدا سے فریگ کرنا، تا حق خون کرنا، وہ مورثی جن کی اوالا دشیں ہوتی کسی کی سخون میں بعض ایسے لئے کر تی ہیں کہ جو پچھر جائے اور تاری اولاد ہو۔ یہ بھی اسی خون میں داخل ہے مانہاپ کو ساختا زدنا کرنا، قیمتوں کا

مال کھانا، بھیسا کلخ عمر تیک خادم کے تمام مال اور جانیدا پر قبضہ کر کے چھوٹے پھوس کا حصہ ازالتی ہیں۔ لائکس کو صد سیر اسٹنڈ بیان، اسی محنت کو ذرا سے شہر میں زندگی کی تجہت لگا، حکم کرنا، اسی کو اس کے بیچے بدی سے یاد کرنا، خدا تعالیٰ کی رحمت سے نامیدہ ہوتا، بخوبی کر کے پڑا رکھنا، امانت میں خیانت کرنا، اند تعالیٰ کا کوئی فرش مٹل لے از، روزہ روز، حق نہ کوہ پھوڑ دینا، قرآن شریف پڑھ کر بخدا دینا، بخوبت ہونا، خصوصاً جسمی حکم کھانا، خدا کے سوا اور اس کی حضم کھانا یا اس طرح حکم کھانا کر مررتے وقت مگر غصہ نہ ہو، ایمان پر خاتر نہ ہو، خدا کے سوا اور اس کی کوچہ کرنا، ہاظع رہنماء تھا کرو بیان، اسی مسلمان کو کافر بیان کرے ایمان، یا خدا کی بارہ خدا کی بچپن، بخوبی بیان، اسی کا بھی شکوہ کرنے پا شستہ، پوری کرنا، بیان لے جانا، ایمان کی گرفتی سے خوش ہو، ہول پکا کر جیچے سے پوری کم کرو بیان، غیر حرم کے پاس جنمائی میں بیٹھنا، جو کھلیتا بعض بخوبتیں اور لاکیاں ہو، پہ کے گئے پا اور کوئی اکیل کیجلیں چیزیں، یہ بھی جوابے، کافروں کی ریکیں پسند کرنا، کھانے کوئر اکھنا، ناتق، لکھنا، راگ، باجا، ختنا، قدرت ہونے پر غصہ نہ کرنا، اسی سے مکار اپن کر کے بے حرمت اور شرمندہ کرنا، اسی کا جیب اسونڈا۔

## گناہوں سے بعض دنیا کے نقصانوں کا بیان

علم سے محروم ہونا، وہ زمی کم ہو جانا، خدا کی باد سے وحشت ہو جانا، خاص کر بیک آدمیوں سے، اکثر کاموں میں مشکل پڑ جانا، دل میں صفائی نہ ہنا، دل میں اور بلاش، بخوبی تمام بدن میں کمزوری ہو جانا، طاعت سے محروم ہنا، مگر حکم جانا تو پہلی بار خوش ہو، آجھوںوں میں گناہ کی بڑائی دل سے چال رہنا، اللہ تعالیٰ کے بڑے یہ نکال ہو جانا، وہ سری گلوقن کو اس کا نقصان پہنچانا اور اس پر احت کرنا، اس میں فتور ہو جانا۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف سے اس پر اعانت ہونا، فرشتوں کی دعائیں اور مرضی، یہ وہ اواریں کی ہو جانے، اور غیرت کا چاہا رہنا، اللہ تعالیٰ کی بڑائی اس کے دل سے نکل چاہنا، نعمتوں کا چھپ جانا، ہاؤں کا گھم ہو جانا، اس پر شیطانوں کا مفتر ہو جانا، دل کا پریشان، ہتھ امرتے وقت مذکورے کلر نہ لکھنا، خدا کی رحمت سے ہی اس نوں اور اس پر سباق پر ہر جانا۔

## عبادت سے بعض دنیا کے فائدوں کا بیان

روزی بڑھنا طرح طرح کی برکت ہونا، تکفیل کر پر بیٹھنی سے ہو، ہو پہنچا، ہر اداں کے پاہ ہونے میں آسانی ہونا، الحلف کی زندگی ہونا، پہنچ ہونا، حکم کی ہا کا کامل جانا، اللہ تعالیٰ کا مہربان اور مددگار رہنا، فرشتوں کو حکم ہونا، کس کا دل مشبوط رکھو، بچی عزت اور آبرو ملنے اور بے بلند ہو، سب کے دلوں میں اسی محبت ہو جانا، قرآن کا اس کے حق میں شفایہ ہونا، مال کا نقصان ہو جائے تو اس کا اچھا بدل جانا، دن بہن نعمت میں ترقی ہونا، مال بڑھنا، دل میں راحت اور قلیل رہنا، اسکے دل میں لئے پہنچانا، زندگی میں بخوبی بشارتیں غصہ بھونا، حرمت ہفت رفقوں کا خوشنیری سنانہ، پر کبکا دینا، عمر بڑھنا، اخلاقی اور فراق سے پیار ہونا، تکمیلی پیزی میں زیادہ برکت ہونا۔ اللہ تعالیٰ کا اٹھنے چاہا رہنا۔

## وضو کا بیان

وضو کرنے والی کو چاہیئے کہ پھر کرتے وقت قبل کی طرف مذکور کے کسی اوپنی جگہ بینے کو بھی نہیں اُز کر اور پڑیں اور بخوبی ورع کرتے وقت نام اللہ کہے۔ اور سب سے پہلے تمدن دخو گوشہ تک باقاعدہ ہوئے، پھر تمدن دخو گلی کر کے اور سواک کرے اگر سواک نہ ہو تو کسی موئے کپڑے یا صرف انگلی سے اپنے واتس صاف کرے کہ سب میں وکیل چاہا رہے۔ اگر ورزہ و دارثہ ہو تو غوارہ کر کے اچھی طرح سارے مند میں پانی پہنچائے اور اگر روزہ ہو تو غوارہ کرے کہ شاید کچھ پانی مطلق میں چاہا جائے، پھر تمدن بارناک میں پانی والے اور باہمیں باقاعدہ ناک صاف کرے گلن جس کا روزہ ہے وہ جہاں تک ترمذم گوشت چیز سے اُپر پانی نہ لے جائے۔ پھر تمدن دخو منہ ہوئے سر کے ہال سے تکڑھوڑی کے پیچے تک اور اس کان کی نہ سے اس کان کی نوچ سب چک پانی بہہ جائے۔ دلوں اور ہوش کے پیچے بھی پانی بھی جائے کہیں تو کھانا رہے، پھر تمدن بارہا بھاٹھ کھجروں سیست تھیں دخو منہ ہوئے اور ایک بھاٹھ کی الگیوں کو درست ہاتھ کی الگیوں میں ڈال کر خال کرے اور الگوں، چھلا، پیڑی، جو کچھ ہاتھوں میں پہنچے ہو جائے کہ کہیں تو کھانا رہ جائے، پھر ایک دخو سارے سر کا سع کرے، پھر کان کا سع کرے۔ اندر کی طرف کا گلکی انگلی سے اور کان کے اوپر کی طرف کا انگلخونوں سے سع کرے، پھر الگیوں کی پشت کی طرف سے گردن کا سع کرے گلن گئے کا سع نہ کرے کہ یہ اور منہ ہے، کان کے سع کیلئے نہ پانی لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ سر کے سع سے جو پچاہوں پانی باقاعدہ نہ لے ہو اسی کا کامیاب ہے اور تمدن بارہا بھاٹھ کے پیچے سیست تھیں دخو منہ ہوئے بھر جانی اور باہمیں ہاتھ کی چھکلی سے ہوش کی الگیوں کا خال کرے جو کی واہیں چھکلی سے شروع کرے اور باہمیں چھکلی پر قائم کرے۔ پھر کرنے کا طریقہ ہے گلن اس میں بعض چیزیں ایسی ہیں کہ اگر اس میں سے ایک بھی چھوٹ جائے یا کچھ بھی رہ جائے تو فضویں ہوتا۔ بیتے پہلے یہ فضوی اپنی بے پھر ہے گی۔ انکی چیزوں کو دلش کہتے ہیں اور بعض باتیں ایسی ہیں کہ ان کے چھوٹ جائے سے فضوتو ہو جاتا ہے گلن ان کے کرنے سے ٹوپ ٹھاٹے اور شریعت میں ان کے کرنے کی تاکید بھی آتی ہے۔ اگر کوئی اکثر چھوڑ دیا کرے تو گناہ ہو جاتا ہے، ایسی چیزوں کو سنت کہتے ہیں اور بعض چیزیں ایسی ہیں جن کے کرنے سے ٹوپ ہوتا ہے، اور نہ کرنے سے کچھ ٹھاٹہ نہیں ہوتا، اور شریعت میں ان کے کرنے کی تاکید بھی نہیں ہے اور اسکی باقیوں کو سمحب کہتے ہیں۔

مسئلہ (۱)؛ ضو میں فرض صرفیار چیزیں ہیں۔ ایک مرچ سارا منہ ہوئا، ایک ایک مرچ کھجروں سیست دلوں باقاعدہ ہوئا، ایک بارچھا چالی سر کا سع کرے، ایک مرچ پتوں سیست دلوں پاؤں ہوئے ہوئے۔ یہ فرض ایسا ہی ہے۔ اس میں سے اگر ایک بھی بھی چھوٹ جائے یا کوئی جگہ بال برداہ بھی سوکھی رہ جائے تو فضوی ہو گا۔ مسئلہ (۲)؛ پہلے گنوں تک دلوں ہاتھ دھونا اور نام اللہ کہنا گلی کرنا اور ناک میں پانی ڈالنا، سواک کرنا، سارے سر کا سع کرنا، پھر عشوک تمن نامہ پڑھنے، کانوں کا سع کرنا، ہاتھ اور بھی دل کی الگیوں کا خال کرنا، یہ سب ہاتھ ہیں اور اس کے سارے

اور ہاتھیں ایں وہ سب مستحب ہیں۔ مسئلہ (۳): جب یہ چور خصوصیں کا، ہونے فرش بے محل چاہیں تو وہ سوہنے  
چائے کا چاہے وہ کوئا قسم ہو یا نہ ہو۔ جیسے کوئی نہایت وقت سارے بدن پر پانی بہالے اور بخوبی کرے یہ خوش  
میں گر پڑے پہاڑی برستے میں باہر کھڑی ہو چائے اور بخوبکے پایا عطا و محل چاہیں تو وہ سوہنے ہو جائے گا لیکن ٹاپ  
و خوکا نہ ٹلے گا۔ مسئلہ (۴): صحت بھی ہے کہ اس طرح سے بخوبکے جس طرح ہم نے اور بیان کیا ہے  
اور اگر کوئی اندازہ کرے کہ پہلے پاؤں (حوالہ اے) اور پہلاں کرے پہلے پاؤں (حوالہ اے) پھر من (حوالہ اے) یا اور  
کسی طرح اکٹ پلت کر کے بخوبکرے تھیں اور بخوبکے ہوتے تھے اسی طبق کے موافق و خوشیں ہوتا اور سناد کا خوف  
ہے۔ مسئلہ (۵): اسی طرح اگر بیاس با تھوڑے پاؤں پہلے (حوالہ اے) بھی و خوب ہو گیا جیسے صحت کے خلاف  
ہے۔ مسئلہ (۶): ایک عضو کو دو جوڑے ہو جوٹے ہوئے میں اتنی درد نہ کامیں کہ پہلا عضو کو کہا جاتے ہوکے  
اس کے سوکھے سے پہلے پہلے دوسرا عضو دھووا لے اگر پہلا عضو کو کیا جب دوسرا عضو دھووا تو وہ سوہنے ہو جائے گا  
لیکن یہ بات صحت کے خلاف ہے۔ مسئلہ (۷): نہ بخوبکے ہوتے وقت یہ بھی صحت ہے کہ اس پر با تھوڑی بھیر  
لئے کوئی ہجڑہ سوکھی نہ ہے، سب جگ پائی آئی جائے۔ مسئلہ (۸): وقت آنے سے پہلے اسی و شوالم از کا سامان  
اور تیاری کرنا بہتر اور مستحب ہے۔ مسئلہ (۹): جب تک کوئی مجروری نہ ہو تو اپنے ہاتھ سے بخوبکے کسی اور  
سے پہلے نہ اٹوانے اور بخوبکرے وقت دیا کی کوئی بات بیت نہ کرے بلکہ جو بخوبکے ہوتے وقت وقت، اسی اور  
کلک پڑھا کرے اور پہلی کتنا یہ فرا غافت کا کیوں نہ ہو، چاہے دریا کے کارے پر ہو یا کن جب بھی پہلی ضرورت  
سے زیادہ خرق نہ کرے اور نہ پانی میں بہت کی کرے کہ اسی طرح ہونے میں وقت ہوں کسی بخوبکو تین مرتبے سے  
زیادہ ہوئے اور من ہوتے وقت پانی کا چھیننا زور سے من پر نہ مارے نہ پچھا کر کر مجھ سے ازاے اور اپنے  
من اور آنکھوں کو بہت زور سے بند کرے کہ یہ سب باقی میں پہنچا تو وہ خوشیں ہوں مسئلہ (۱۰): ہوکھی، چھپے،  
پوزی، لکن، وغیرہ اگر ڈھیلے ہوں کہ بے ہاۓ بھی ان کے یعنی پانی کی تھیں پہنچا تو وہ خوشیں ہوں کہاں ہمایہ مستحب ہے  
اور اگر ایسے ٹھیک ہوں کہ بغیر بڑائے پانی نہ پہنچتا کہ مگاں ہوتا ان کو بدل کر اسی چھپی طرح پانی پہنچا جان پڑو ری اور وہ اجب  
ہے۔ تھا کہ بھی بھی حکم ہے۔ اگر سوچ احتملا ہے اس وقت تو بالآخر مستحب ہے اور اگر ٹھیک ہو کہ بے پھر اے اور  
ہائے پانی نہ پہنچے کا تو من ہوتے وقت گھما کر اور بلا کر پہلی اندر پہنچانا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر کسی کے  
ناخش میں آنا لگ کر سوچ کیا ہو تو اس کے یعنی پانی میں پہنچا تو وہ خوشیں ہوں۔ جب یادا ہے اور آنے کیجئے تو آنا چڑا  
کر پہنچا اے اور اگر پہنچا ہے سے پہلے کوئی نہماں پڑھوئی ہو تو اس کو لوٹا دے اور پھر سے پڑھے۔ مسئلہ  
(۱۲): کسی کے ماتھے پر افشاں ہجتی ہو اور اپر اپر سے پانی بہالیوے کے افشاں نہ پہنچنے پاے تو وہ خوشیں ہوں۔  
ماتھے کا سب گوئے چڑا کر من ہونا چاہیے۔ مسئلہ (۱۳): جب بخوبکرچے تو سورہ اسا الفرلنا اور یہ اعماق ہے  
وَاللَّهُمَّ أَخْعَلْنِي مِنَ الظَّلَّمِينَ وَأَخْعَلْنِي مِنَ النَّظَّمِينَ وَأَخْعَلْنِي مِنْ عَادِكَ الظَّلَّمِينَ  
وَأَخْعَلْنِي مِنَ الدَّفِينِ لَا حَوْفَ لِغَلِيلِي وَلَا هُمْ يَخْرُنُونَ ۝

مسئلہ (۱۲): جب دھوکر پچھے تو بہتر سے کو رکعت نماز پڑھے اس نمازو کو جو دھوکے بعد پہنچی جاتی ہے تجھیہ الوضو کیتے ہیں صدیق شریف میں اس کا بڑا ثواب آیا ہے مسئلہ (۱۵): اگر ایک وقت دھوکر کی قسم پر گرد و مراد ہوتا گیا اور انہی دھوکوں نو تباہ ہے تو اسی دھوکے نماز پڑھنے جائز ہے اور اگر نمازو دھوکر سے تو بہت ثواب ہے مسئلہ (۱۶): جب ایک دھوکر نکلی اور انہیں تو انہاں کی وجہ سے جب تک اس دھوکے کوئی جواب نہ کر لے اس وقت تک دھوا دھوکر کر کر وہ درست ہے اگر نہ ہے وقت کسی نے دھوکر کیا ہے تو اسی دھوکے نماز پڑھنے چاہیے۔ بغیر اس کے نوٹے درست اوضو کرنے کے باہم اگر کم سے کم «رکعت نماز اس دھوکے پر چڑھنگی ہو تو درست اوضو کرنے میں پہنچ جوں نہیں بلکہ ثواب ہے مسئلہ (۱۷): کسی کے ہاتھ پلپاؤں پہنچ گئے تو اس میں مہم بھی نہیں بلکہ کوئی دا بھرپوی (اور اس کے لالائے سے ضرر ہوگا) اور بھی اسے نکالنے اور پری اور پرانی بہاری تو درست ہے۔ مسئلہ (۱۸): دھوکر سے بھت اونچی پر کسی اور جگہ پانی نہیں پہنچتا اور جب پانی اوضو ہو پہنچا جب علم ہو اس کا فناٹی بلکہ ساکنی ہے تو اس پر نکلا ہاتھ بھیج رینا کافی نہیں ہے بلکہ پانی بہانا چاہیے۔ مسئلہ (۱۹): اگر باتھ یا پاؤں غیرہ میں کوئی پھردا ہے تو کافی اور لکھی بیداری ہے کس پر پانی والائے سے نقصان ہوتا ہے تو پانی نہ اسے دھوکر سے وقت صرف بھیجا باتھ بھیج رے اس کو کس کیتے ہیں اور اگر یہ بھی نقصان کرتے ہا تو کسی نہ بھرے اتنی بند چھوڑو۔ مسئلہ (۲۰): اگر رُخت پر پانی پہنچ ہو اور پانی کھول کر رُخت پر سک کرنے سے نقصان ہو یا پانی کھولنے باعث ہے میں پرانی وقت اور تکلف: تو کسی کے اوپر سک کرنے کے لئے اس کو کھول کر رُخت کو پھر زکر اور سب جگہ ہو سکے تو ہونا چاہیے اور اگر پانی نہ کھول سکتا ساری پانی پر سک کرنے جا رہم ہے تو اس بھی اور جا رہم نہیں ہے۔ باہم بھی رُخت نہیں ہے مسئلہ (۲۱): پانی کے نوٹ چانے کے وقت جو اس کی کچھیاں رکھ کر لٹھنی ہا کرنا ہے جس اس کا بھی سیئے حرم ہے کہ جب تک لٹھنی نہ کھول سکے لٹھنی کے اپر ہاتھ بھیج لیا اگر سے اوس فصل کی پانی کا بھی بھی حرم ہے کہ اگر رُخت کے اوپر سک نہ کر سکتا پانی کی کھول کر کپڑے کی گدی پر سک کرے۔ اور اگر کوئی کھولنے باعث ہے اسے اسے لٹھنے پر یہ سک کرے۔ مسئلہ (۲۲): لٹھنی اور پانی وغیرہ میں بہتر قریب ہے کہ ساری لٹھنی پر سک کرے اور اگر ساری پر سک کرے بلکہ آگی سے زائد پر کرنے کو بھی جائز ہے اگر لٹھنی آوی یا آوی سے کم پر کرنے تو جائز نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۳): اگر لٹھنی پانی کی کھول کر رُخت پر گرد و مراد ہے تو اسی پر گرد و مراد ہی اچھا نہیں ہو تو تمہارا باندھ لے اور وہ پہلاس کا تھی ہے پھر سک کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر رُخت اچھا ہو گیا ہے کہ اس باندھ کی ضرورت نہیں ہے تو کس نوٹ کیا بات اتنی بلکہ دھوکر نماز پڑھنے اور سارا دھوکہ ہر اس ضروری نہیں ہے۔

### وضو توڑنے والی چیزوں کا بیان

مسئلہ (۱): پاناسہ پیشاپ اور ہو اجو یا چھپے سے نئی اس سے دھوکوںت جاتا ہے۔ ابتداء اگر آگے کی راہ سے ہوا لٹکری جیسا کہ بھی بھی دھوکوںت چاہتا ہے تو اس سے دھوکوںت نہیں ہوتا اور اگر آگے یا چھپے سے کوئی کیڑا چھپے کی پتوں پا کان

سے لکھا تو تم میں سے کچھ گشت کرت کر گرچہ اور خون نہیں لکھا تو اس سے دھوپیں نہیں مسئلہ (۲۳) : اگر کسی نے فصلی یا نکاری پھولی یا چوتگی اور خون نہیں آیا پھر بھوزے پھنسی سے یادہن بھر میں اور کہیں سے خون لکھا یا چھپے تھلی تو دھوپ جاتا رہا۔ البتہ اگر زخم کے مندی پر ہے زخم کے مند سے اگے نہ بڑھے تو دھوپیں گیا اور اگر کسی کے سوئی چھوٹی کو اور خون نہیں آیا تھاں بھائیں تو دھوپیں نہیں تو اور جو زرا بھی بہبہ پڑا تو دھوپیں گیا۔ مسئلہ (۲۴) : اگر کسی نے ہاک ٹکلی اور اس میں ہے ہوئے خون کی مکملیان نہیں تو دھوپیں گیا۔ دھوپ جب دلتا ہے کہ پتا خون لکھا اور بہہ پڑے۔ سو اگر کسی نے اپنی ناک میں اٹکی ڈالی پھر جب اس کو کھلا اور اپنی میں خون کا دھمکہ معلوم ہوا تھاں وہ خون بس اتنا ہے کہ اٹکی میں تو زرماں اگ کجاتا ہے تھاں بھائیں تو اس سے دھوپیں نہیں مسئلہ (۲۵) : کسی کی آنکھ کے اندر کوئی رانہ نہیں تو دھوپ جایا تو خود اس نے تو زرماں اس کا پالی بہبہ کر کاٹکی میں تو کھلی گیا تھاں اگر کوئی کے باہر بھیں لکھا تو اس کا دھوپیں نہیں اور اگر اس کو کے باہر پالی ٹکل پڑا تو دھوپیں گیا۔ اسی طرح اگر کان کے اندر رانہ ہو تو اس جاتے تو جب خون ہیپ سراغ کے اندر اس چند بیکر ہے جہاں پالی پہنچانا ضرر کرتا ہے اس فرض میں ہے جب تک دھوپیں جاتا اور جب اسکی چند پر آ جاتے یا جہاں پالی پہنچانا فرض ہے تو دھوپیں جاتے گا۔ مسئلہ (۲۶) : کسی نے اپنے پھوزے یا چھالے کے اوپر کا چھکا کا تو ڈالا اور اس کے پیچے خون ہیپ ہے اور کھلی دینے کا تھاں وہ خون ہیپ لکھا جس پر سحر اسے کسی طرف لکھ کر بھائیں تو دھوپیں نہیں اور جو بہبہ پڑا تو دھوپیں گیا۔ مسئلہ (۲۷) : کسی کے پھوزے میں بہت بڑا گہرا حادہ ہو گیا تو جب تک خون ہیپ اس کا تو اس سراغ کے اندر ہی اندر ہی اندر ہے باہر لکھ کر بہن پر نہ آئے وقت تک دھوپیں نہیں۔ مسئلہ (۲۸) : اگر پھوزے پھنسی کا خون آپ سے نہیں لکھا بلکہ اس نے دہا کے لکھا ہے جب بھی دھوپیں جاتے گا جبکہ وہ خون ہے جاتے۔ مسئلہ (۲۹) : کسی کے زخم سے ذرا لازم خون لکھتا ہے اس پر مٹی ڈال دی جائے کہنے سے پوچھ جائی۔ پھر اس سامان کا، پھر اس نے پوچھا ڈالا، اسی طرح کی دفعہ کیا کہ خون پہنچنے والیا تو دل میں سوچنے اگر اس میں معلوم ہو تو دھوپیں کے تھوک میں خون معلوم ہو تو اگر تھوک میں خون بہت کم ہے تو تھوک کا مرکب سختی یا زردی ہاں کلستے۔ مسئلہ (۳۰) : کسی کے تھوک میں خون معلوم ہو تو اگر تھوک میں خون بہت کم ہے تو تھوک کا مرکب سختی یا زردی ہاں کلستے تو دھوپیں کیا اور اگر خون زیاد ہو یا انہے بے امر لگکہ سریش میں ہے تو دھوپیں گیا۔ مسئلہ (۳۱) : اگر دلتے وہی نیچے کا کافی اور اس نیچے پر خون کا دھمکہ معلوم ہو یا دلتے میں خالی سیاہ اور خالی میں خون کی اسرائیلیتی یا تین چھوٹے میں ہاں لکھ کر نہیں معلوم ہو تو دھوپیں نہیں۔ مسئلہ (۳۲) : کسی نے تو ہمکہ لٹوانی اور جو تھوک میں اتنا خون بھر گیا کہ اگرچہ سے کات دے تو خون بہبہ پڑے تو دھوپ جاتا رہا اور جو تھاں پیا ہو جاکہ بہت کم یا بہو تو دھوپیں نہیں نہیں۔ مسئلہ (۳۳) : کسی نے کان میں درہوں ہے اور پالی کا کہ کرتا ہے تو پالی جو کان سے بہتا ہے اس سے اگرچہ کچھ پھوزا پھنسی نہ معلوم ہوتی ہو تو اس اسکے لئے سے دھوپیں نہیں۔ مسئلہ (۳۴) : جب کان کے سراغ سے لکھ کر کاس چند بیکر ہے جائے جس کا جوں ضرر کرتے وقت فرض ہے اسی طرح اگر کس کے پالی لگتے اور درد بھی ہو تو اس سے بھی دھوپیں نہیں۔ مسئلہ (۳۵) : ایسے ہی اگر کھمیں، کھمیں ہوں

اور لکھتی ہوں تو پانی پینے اور آنسو لٹکنے سے وضووت جاتا ہے اور اگر آنکھیں نہ کھلتی ہوں نہ ان میں کچھ کلک بہوت آنسو لٹکنے سے وضویں نہیں فوتی۔ مسئلہ (۲۱) : اگر چھاتی سے پانی لکھتا ہے اور وہ بھی ہوتا ہے تو وہ بھی نہیں ہے۔ اس سے وضو جاتا ہے کہ اگر درجہ نہیں ہے تو بھی نہیں ہے اور اس سے وضویگی نہ ہوتے گا۔ مسئلہ (۲۲) : اگر قہقہے ہوئی اور اس میں کھانا یا پانی پاپت گرے تو اگر من بھرتے ہوئی ہو تو وضووت گیا اور من بھرتے ہوئی قہقہے ہوئی اور من بھرتے ہوئے کافی مطلب ہے کہ ملک سے من میں رکے اور اگر قہقہے میں زراطم گرتے تو وضویں کیا چاہے جتنا ہو۔ بھرمن ہو یا نہ ہو سب کا ایک حکم ہے اور اگر قہقہے میں خون گرے تو اگر پتا اور بہت ہوا ہو تو وضو وضو وضو جائے گا چاہے کم ہو چاہے زیاد ہو بھرمن ہو یا نہ ہو اگر بہت ہوا ملک رکے گرے اور بھرمن ہو تو وضووت چاہے کہ اگر کم بھرتو وضو نہ جائے گا۔ مسئلہ (۲۳) : اگر تھوڑی تھوڑی کر کے کم رکھتے ہوئی لیکن سب ملا کر اتنی ہے کہ اگر ایک دفعہ میں کرتی تو بھرمن ہو جاتی تو اگر ایک یا تھلی بربر باقی رسی اور تھوڑی تھوڑی قہقہے ہوئی رہی تو وضووت کیا اور اگر ایک یا تھلی بربر نہیں رہی بلکہ ملک دفعہ کی تھلی جاتی رسی تھی اور جی اچھا ہو گیا تو پھر دو ہر اک تھی شروع ہوئی اور تھوڑی تھوڑی قہقہے ہو کر قہقہے ہوئی تو پھوٹو نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۲۴) : یعنی لیختے آنکھ لگ کیا کسی چیز سے لیکھ کر بیٹھتے ہیٹھے سوکی اور اسیں نخلافت ہو گئی کہ اگر وہ لیکھ نہ ہوئی تو گرچہ آنکھ لگ کیا کسی چیز سے لیکھ کر بیٹھتے ہیٹھے یا کھڑے سوچا ہے تو وضویں یا اس اگر بدے میں سوچا ہے تو وضووت جاتے گا۔ مسئلہ (۲۵) : اگر لہڑاک سے ہبہ بیٹھتے ہیٹھے یا پچاہے اور اپنی چہار ایزی سے دپالیوے اور دیوار وغیرہ کسی چیز سے لیکھ کی ڈالکے تو اسے نہیں ہوتی اور جو گرتنے کے دراءعد آنکھ مغلی ہو تو وضو جاتا ہے اور اگر کچھی جسمیتی رسی کری نہیں تھیں تب بھی وضویں گیا اور جو گرتنے کے دراءعد آنکھ مغلی ہو تو وضو جاتا ہے اور اگر کچھی جسمیتی رسی کری نہیں تھیں تب بھی وضویں گیا۔ مسئلہ (۲۶) : اگر بہوش ہوئی جاتی ہے عقل جاتی رسی تو وضو جاتا رہے جا ہے بے ہوشی اور جذون تھوڑی ہی ہوئی اور جذون ایسے ہی اگر تھا کہ ہوشی کوئی نہیں کھانی اور اتنا نہ ہو گیا کہ اچھی طرح نہیں پاچا جاتا اور قدم اور ادرہ بہکتا اور کوئی کھاتا ہے تو بھی وضو پہنچاتا رہے۔ مسئلہ (۲۷) : اگر فراز میں اتنی زرد سے فٹی کل کی کس سے نہ ہوگی اپنی آواز سننے اور اس کے پاس، الہو نے بھی سن لی یہی کھل کھلا کر بیٹھے میں سب پاس والیاں سن لیتی ہیں۔ اس سے بھی وضووت گیا اور فراز بھی نہ ہوتی اور اگر ایسا ہو اکاپنے کو واڑنا لائے گے مگر سب پاس والی سے اس سے نہزاد نہ ہوت جائے گی، وضو نہ ہوئے کہا کافی میں خفڑا دانت کھل کرے آتا ہا لکھ رنگی تو وضویں اور فراز نہزاد ہاتے گی۔ البتہ چھوٹی لڑکی جو اسکی جوانی ہوئی بوزد رے نہزاد میں ہے یا بچہ نہزاد میں ہے کوئی حورت کو اسی آئے تو وضو نہیں جاتا۔ باس (۲۸) : بچہ وہ نہزاد جاتی رہے گی جس میں اسی آئی۔ مسئلہ (۲۹) : مرد کے باتحال کھانے سے یا یا اس سی خیال کرنے سے اگر آگے کی راہ سے پانی آجائے تو وضووت چاتا ہے اور اس پانی کو جو ہوش کے وقت ہوتا ہے نہیں کہتے ہیں۔ مسئلہ (۳۰) : بیماری کی وجہ سے رنگت کی طرح لیس دار پانی آگے کی راہ سے آتا ہو تو احتیاط اس کہنے میں ہے کہ وہ پانی بھیس ہے اور اس کے لئے سے وضووت چاتا ہے۔ مسئلہ (۳۱) : پیش اب:

غسل کا بیان

**مسئلہ (۱):** مسئلہ کرنے والی کوچانی کے پیلے گلوں تک ہلوں باقاعدہ ہوتے ہیں اسی وجہ کی وجہ پر نجاست ہو جب بھی اور اس بھبھی حال میں ان ہلوں کو پیلے ہونا چاہیے جو بھر جیسا ہوں یعنی نجاست کی وجہ پر کرنے پر بھبھکرے۔ اگر کسی جوچی پتھر پر مسئلہ کرنے کرتے تو وہ شکر کرتے وقت بھبھی بھی بخالے ہو اگر کسی جو ہلو

بے کر جو بھر جائیں گے اور مصل کے بعد پر اونٹنے پر لگتے تو سارا ہندو کر گرچن جو ہے بھر جو کے بعد تین مرچ اپنے سر پر پالی ڈالے بھر تین مرچوں والے کندے پر بھر تین بادامیں کندے ہے پر پالی اس طرح کر سارے جسم پر پالی بہر جائے ہو اس چکر سے بٹ کر پاک جگد میں آجائے اور جو ہوئے اور آگر ہندو کے ہاتھ پر ہوئے ہوں تو قاب ہوتے کی حاجت نہیں۔ مسئلہ (۲) پبلے سارے جسم پر اچھی طرح ہو جو پھر لے پانی بہائے تاکہ کرب ملکہ اچھی طرح پالی تھی جائے کہیں سو حکاہ ہے۔ مسئلہ (۳) مصل کا طریقہ جو ہم نے ابھی ہیان کیا ہست کے موافق ہے اس میں سے بعض چیزیں فرض ہیں ان کے بغیر مصل درست نہیں ہوتا آدمی ڈالا ک رہتا ہے اور بعض چیزیں ہست ہیں ان کے کرنے سے قاب ہاتھے اور اگر نہ کرے تو بھی مصل ہو جاتا ہے۔ فرض صرف غمغنا جیز ہے۔ اس طرح کل کرنا کہ سارے دشمنیں پالی تھی جائے ہاک میں پالی ڈالا جاں بک ہاک نہ ہم ہے سارے ہدن پر پالی ڈال جانا۔ مسئلہ (۴) مصل کرتے وقت قبل کی طرف مونڈ کرے اور پالی بہت زیادہ نہ پھیکے اور نہ بہت کم لے اس کی اچھی طرح مصل لے کر شکنے اور ابھی چکر کرے کا سے کوئی نہ کچھے اور مصل کرتے وقت باتیں نہ کرے اور مصل کے بعد کسی کپڑے سے اپنا ہدن پوچھ جو ڈالے اور ہدن احتیثے میں بہت جلدی کرے یہاں بک کر آگر ہندو کرتے وقت جو ہوئے ہوں تو مصل کی جگہ کچھے اور پالی اپنا ہدن ڈال جو ہوں یہ درست۔ مسئلہ (۵) اگر تھائی کی جگہ جو جہاں کوئی نہ کچھے پاٹے تو لگنے ہو کر نہایا ہمیں درست ہے چاہے کھڑی ہو کر نہایا ہے یا پیٹ کر۔ اور چاہے مصل خانگی چھٹ پی ہو جانے پی ہو یعنی کہ نہایا ہے کیونکہ اس میں پروازی اور ہے اور ہاٹ سے لکڑ کھنکے کے پیچے وہری گھر کے سامنے بھی ہدن کھلانا گناہ ہے ماکھو ہرگش وہری کے سامنے باکلی ہو کر نہایا ہیں یہ ہڑی ہی اور بے غیرتی کی ہاتھ ہے۔ مسئلہ (۶) جب سارے ہدن پر پالی ڈالو تو اگر پالی جائے اور کل کرے اور ہاک میں پالی ڈالے تو مصل ہو جائے گا چاہے مصل کرنا کیا ارادہ ہو تو اس پالی ہرست میں خندی ہو ٹکلی فرض سے کھڑی ہو گئی یا جوش و غیرہ میں گرچہ ہی اور سب ہدن بیٹک گیا اور کمی بھی کر لی اور ہاک میں پالی ڈالیا تو مصل ہو گی اسی طرح مصل کرتے وقت کل کرے چنانچہ کر کپانی کر کر ہاکی خردی نہیں چاہے گلکڑ پڑھے یاد پڑھے جو حال میں آؤ ڈال کر ہو جاتا ہے بلکہ نہایت وقت کل کر کیا کوئی اور دعا نہ چو چھٹا ہے اس وقت کو گھنٹ پڑھے۔ مسئلہ (۷) اگر ہدن میں ہاں جو ابری گئی کوئی جگد سوکھی رہ جائے گی تو مصل نہ ہو گا۔ اسی طرح اگر مصل کرتے وقت کل کر ہوں گی یا ہاک میں پالی نہیں ڈالا تو بھی مصل نہیں ہو۔ مسئلہ (۸) اگر مصل کے بعد یاد آئے کہ خانی چکر کی تھی تو ہر سے نہایا ہجہ نہیں بلکہ جہاں سو حکاہ ہگیا تھا اسی کو جو ہے لیکن باقی وقت تھا پھر لیتا کافی نہیں ہے بلکہ تھوڑا پہلی تک رس جگد براہمیا پاٹھے اور اگر کل کرنا ہے تو قاب گلی کر لے اگر ہاک میں پالی نہ ڈالا تو قاب ڈال لے فرض کر جو چڑھ رہ گئی ہو اس کو کر لئے نئے سرے سے مصل کرنے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۹) اگر کسی بخاری کی وجہ سے سر پر پالی ڈالنا انتصان کرنے تو سرچھوڑ کر اور سارا ہدن ہو یوں تب بھی مصل درست ہو گیا۔ لیکن جب اچھی ہو جائے تو قاب سرچھوڑ ڈالنے سے نہایت کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۱۰) پیٹا بک کی جگدا گئی کی کھال کے اندر پالی پہنچتا ہے مصل میں فرض ہے اگر پالی نہ پہنچتا ہے تو مصل نہ ہو گا۔

مسئلہ (۱۱): اگر سب کے بالِ نہ میں ہوئے نہ ہوں تو سب بالِ جھوٹا اور ساری جزوں میں پالی ہو چکا ہے تو فرض ہے ایک بال بھی سوکھا رہ گیا ایک بال کی جزوں میں پالی نہیں پہنچی تو فضل نہیں ہو گا اور اگر بالِ نہ میں ہوئے ہوں تو بالوں کا بھکونا حلف بے البتہ سب جزوں میں پالی ہو چکا ہے تو کھوں ڈالے اور بالوں کو بھی بخودو۔ مسئلہ (۱۲): نتھا اور بالوں اور انکوئی چڑھوں کو خوب بلالے کہ پالی سوراخوں میں پہنچ جائے اور اگر بالیاں نہ پہنچیں تو جب بھی تصد کر کے سوراخوں میں پالی ہوں لے دیا جائے تو کھوکھلے کجھ نہ دو البتہ اگر بھوٹی چھڑا جیسے ہوں کہ بے ہوئے بھی پالی ہوئی چھڑی جائے تو ہاں واجب نہیں یعنی بالا یا اپنے ساتھ ہے۔ مسئلہ (۱۳): اگر جو فن میں آگے کرو کر گیا ہو اس کے پیچے پالی نہیں پہنچی تو فضل نہیں ہو جایا اسے اور آنا وادی کی وجہ آنچوڑا کر پالی ہوں لے اگر پالی پہنچتا ہے پہلے کوئی نماز پڑھ لی ہو تو اس کو لوٹا ہو۔ مسئلہ (۱۴): اگر بالوں کو توں پھٹ گئے ہوں اور اس میں ہم رونٹ ڈالوں کو لے بھری ہو تو اس کے اوپر سے پالی بھایا ہو رہت ہے۔ مسئلہ (۱۵): کان اور ہر ہوک میں بھی خیال کر کے پالی ہو چکا ہے، پالی نہ پہنچ کا تو فضل نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۶): نہاتہ وقت کل نہیں کی یعنی مذہب کے پالی بھی یا کس سارے منہ میں پالی ہوئی گی تو بھی فضل ہو گیا کیونکہ مطلب تو سارے منہ میں پالی ہوئی ہو جانے سے بے کل کرے یا نہ کرے اب اس اگر اسی طرح پالی ہی لے کر سارے منہ بھر میں پالی نہ پہنچتا تو یہاں کافی نہیں ہے کل کر لینا چاہئے۔ مسئلہ (۱۷): اگر بالوں میں سماں تھوڑے ہوں پر جعل کا ہو جائے کہ جان پر پالی اسی طرح نہ ہوئی نہیں ہے بلکہ پڑتے ہی اٹھت جاتا ہے تو اس کا کوئی درج نہیں ہے جب سارے منہ دن اور سارے سر پر پالی ڈالیا تو فضل ہو گیا۔ مسئلہ (۱۸): اگر بالوں کے سچ میں اپنی کاکڑا پھنس گی تو اس کو خال سے نکالے ڈالے اگر اس کی وجہ سے والوں کے سچ میں پالی نہ پہنچ کا تو فضل نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۹): ماتحت پر انشال ہوتی ہے بیویاں میں اس کا گند لگا ہے کہ بال اچھی طرح نہ بھیں گے تو کوئی خوب چھڑا لے اور انشال ہو جاؤ اے اگر گند کے پیچے پالی نہ پہنچتا تو اپر سے بہہے گا تو فضل نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲۰): اگر منی کی ہر ہی جمال بنتے تو اس کو چھڑا کر لی کرے نہیں تو فضل نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲۱): کسی کی آنکھیں سمجھتی ہیں اس لئے اس کی آنکھوں سے کچھ بہت لگا اور اسی سوکھ کیا کہ اگر اس کو چھڑائے گی تو اس کے پیچے آنکھ کے کوئے پر پالی نہ پہنچ کا تو اس کا چھڑا اانا وادی اجب ہے بغیر اس کے پھر اسے نہ ہو رہت ہے فضل۔

## جن چیزوں سے فضل واجب ہوتا ہے ان کا بیان

مسئلہ (۱): ماتحت یا جائے میں جب جوں کے جوش کے ساتھ میں لگتے تو فضل واجب ہوتا ہے جاہے مرد سے باخونکا نے سے لگتے یا نکلا اور وھیان کرنے سے لگتے یا وہ کسی طرف سے لگا ہر حال میں فضل واجب ہے۔ مسئلہ (۲): اگر ہر کوکلی اور کپڑے یا ہن پہنچیں گی تو جوں کی بھی فضل کرنا واجب ہے جاہے میں کوئی خواب دیکھا ہو یا شدید کھا ہو۔ تعمییہ۔ جوں کے جوش کے وقت اول اول جو پالی لگتا ہے اور اس

کے لئے سے جو شریاد ہو جاتا ہے کم تسلی ہوتا ہے کونسی کہتے ہیں اور طوب حرا آکر جب قیصر جاتا ہے، اس وقت جو لکھتا ہے اس کوئی کہتے ہیں اور بیکان ان دونوں کی بھی ہے کہ متن لکھنے کے بعد قیصر جاتا ہے اور جو شریاد ہو جاتا ہے اور غمی کے لئے سے جو شریاد کم تسلی ہوتا ہے کہ متن لکھنے کے بعد قیصر جاتا ہے اور غمی کا رسمی ہوتی ہے۔ سو فلسفہ مذکوری کے لئے سے تسلی واجب تسلی ہوتا ہے، مسئلہ (۳): جب مرد کے پیشتاب کے مقام کی ساری اندر پہلی جائے اور چھپ جائے تو بھی تسلی واجب ہو جاتا ہے، چاہے متن لکھنے یا ان لکھنے مرد کی ساری آگے کی راویں گئی ہو تو بھی تسلی واجب ہے جا ہے کہ بھی نہ کہا ہو اور اگر چھپ کی روائیں گئی ہو تو بھی تسلی واجب ہے لیکن چھپ کی راویں کہا اور کہا جاؤ گا وہی۔ مسئلہ (۴): جو خون آگے کی راویے برہ میزنا آپ کرتا ہے اس کو تیض کہتے ہیں۔ جب یہ خون بند ہو جائے تو تسلی کرنے والا جب ہے اور جو خون پیچے بیٹھا ہوئے کے لئے اس کو تیض کہتے ہیں اس کے بندھنے پر بھی تسلی کرنے والا جب ہے۔ غاصیہ ہے کہ چار جی ہوں سے تسلی واجب ہوتا ہے، جو شریاد کے ساتھ متن لکھنا، مرد کی ساری اندر چلا جانا، تیض و ناس کے خون کا بندھو پانا۔ مسئلہ (۵): جھوٹی لڑکی سے اگر کسی مرد نے محبت کی جو بھی جوان پہنچی تو اس پر تسلی واجب بھیں لیکن عادت ڈالنے کیلئے اس سے تسلی کرنا پڑتا ہے۔ مسئلہ (۶): ۲۷ میں مرد کے پاس رہنے اور محبت کرنے کا خواب دیکھا اور جزو بھی آیا لیکن آنکھ کھل تو دیکھ کر متنی نہیں تسلی بنتے اس پر تسلی واجب بھیں ہے۔ البتہ اگر منی انکے تسلی ہو تو تسلی واجب ہے اور اگر کہنے سے باہم پر آجھہ بھیکا ہو جائیں تو جو اس کو کہہ دینے ہے متنی پہنچ ہے جب بھی تسلی کرنے والا جب ہے۔ مسئلہ (۷): اگر توزیعی متنی نہیں اور سفر کر لیا پھر نہیں کے بعد مومنی نہیں آئی تو پھر نہیں ادا واجب ہے اور اگر نہیں کے بعد شہری متنی نہیں جو سورت کے اندر تھی تو تسلی درست ہو گیا پھر نہیں ادا واجب ہے۔ مسئلہ (۸): نیاری یا اگر کسی جب سے اپنی آپ متنی نہیں تسلی کر جو شریاد اور خواہش بلکل نہیں تو تسلی واجب بھیں البتہ دھنوٹ جاتے گا۔ مسئلہ (۹): میاں یعنی دونوں ایک پنچ پر ۲۰ ہے تھے جب اسے تو پاڑا پر متنی کا حصہ دیکھا اور سوچ میں خواب کا دیکھنا نہ مرد کو یاد ہے نہ سورت۔ تو دونوں نہیں اسی اصطیاد اسی میں ہے کیونکہ معلوم نہیں کہ یہ کس کی متنی ہے۔ مسئلہ (۱۰): جب کوئی کافر مسلمان ہو جائے تو اس پر تسلی کرنے مستحب ہے۔ مسئلہ (۱۱): جب کوئی مرد کے کوئی نہیں تو نہیں اسے بعد تسلی کرنے میں مستحب ہے۔ مسئلہ (۱۲): جس پر نہیں ادا واجب ہے وہ اگر نہیں سے پہلے دیکھنا پڑتا ہے تو پہلے اپنے بال تو اور من رحو اسے اور کلی کرے جب کہائے پڑے اور اگر بال من رحو ہے بیٹھ کر کہائی لے جب بھی کوئی گناہ نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۳): جن کو نہیں کی ضرورت ہے ان کو قرآن مجید کا چھوڑنا اور اس کا پڑھنا اور مسکد میں چانا جائز نہیں اور اللہ تعالیٰ کہ نہ ملیما اور لکھ پڑھنا اور دو شریف پڑھنا جائز ہے اور اس حرم کے سکون کو ہم انشاء اللہ تعالیٰ نہیں کے بیان میں اچھی طرح سے بیان کریں گے دبال کیجئے لیتا چاہئے۔ مسئلہ (۱۴): قمریہ کی کتابوں کو بیٹھ کر نہیں اور بے ضرور جو کہ وہ اور ترسیہ اور قرآن کو پڑھنا بلکل حرام ہے۔

کس پانی سے وضو کرنا اور نہانہ اورست ہے اور کس پانی سے نہانہ اورست نہیں۔ مسئلہ (۱): آئان سے بر سے ہوئے پانی اور نہیں نالے، جسے اور کوئی نہیں، تا لاب اور دریاؤں کے پانی سے وضو اور غسل کرنا اورست ہے چاہے میخ پانی ہو یا کماری۔ مسئلہ (۲): کسی بچل یا درخت یا چوڑ سے نہ چڑے ہوئے عرق سے وضو کرنا اورست نہیں اسی طرح جو پانی تریز سے نہتا ہے اس سے اور گنے وغیرہ کے ریس سے وضو اور غسل اورست نہیں ہے۔ مسئلہ (۳): جس پانی میں کوئی اور جھیل گئی ہو تو پانی میں کوئی چیز پانی کی اور ایسا دیگا کاپ بول چال میں اس کو پانی نہیں کہتے بلکہ اس کا کچھ اور نام ہو کیا تو اس سے وضو اور غسل جائز نہیں ہے۔ شربت، شیرہ، خوراک اور کاپ اور عرق کا ذرا زبان، تحریر کیا اور اس سے وضو اورست نہیں ہے۔ مسئلہ (۴): جس پانی میں کوئی پاک چیز چڑ کی اور پانی کے رنگ یا حربہ یا بوس میں چھوڑ قریبی میں کامن ہو جائیں پانی میں کوئی نہیں ہے۔ مسئلہ (۵): اگر کوئی چیز پانی میں کچھ دستیل ہوئی ہو تو اسے یا پانی میں زعفران چڑ کیا ہوا اور اس کا بہت خلیف سارنگ آکیا ہو یا اصل ان چڑ کیا یا اسی طرح کی اور کوئی چیز چڑ کی گئی تو ان سب سورتوں میں وضو اور غسل اورست ہے۔ مسئلہ (۶): اگر کوئی چیز پانی میں ڈال کر پانی کی اس سے رنگ یا حربہ، تحریر و بدالوں کے اس پانی سے وضو اورست نہیں البتہ اگر انکی چیز کافی کی جس سے مل کر بیل قوب صاف ہو جاتا ہے تو اس کے پانے سے پانی کا ذرا زمانہ ہو تو اس سے وضو اورست ہے جیسا کہ مرد بدلنے کیلئے بڑی کی چھاپ کا تے ہی تو اس میں بکھر جن ٹھیکں البتہ اگر انکی زیادہ ڈال دیں کہ پانی کا ذرا زمانہ گیا تو اس سے وضو اور غسل اورست نہیں۔ مسئلہ (۷): کچرے رنگے کیلئے زعفران گھولوا پڑیا گھولی تو اس سے وضو اور غسل اورست نہیں۔ مسئلہ (۸): اگر پانی میں ڈال کیا تو اگر وہ کارنگ ایسی طرح سے پانی میں آکی تو وضو اورست نہیں اور اگر وہ بہت کم تھا کہ رنگ نہیں آیا تو وضو اورست ہے۔ مسئلہ (۹): بچل میں کہیں تھوڑا پانی ملا تو جب تک اسکی نجاست کا تینين نہ ہو جائے جب تک اس سے وضو اورست کے نتالاں، ہمپر نہ چھوڑے کہ شایہ نہیں ہو اگر اس کے ہوتے ہوئے تم کر گئی تو تم نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۰): کسی کوئی غیرہ میں درخت کے پتے گر چڑے اور پانی میں ڈال دیئے گئے اور رنگ اور حربہ بھی ڈال کیا تو بھی اس سے وضو اورست ہے جب تک کہ پانی اس طرف پتا باالی رہے۔ مسئلہ (۱۱): جس پانی میں نجاست پڑ جائے اس سے وضو اور غسل کچھ بھی دست نہیں چاہے وہ نجاست تھوڑی ہو جائے تو البتہ اگر بہتا ہو پانی ہو تو وہ نجاست کے پتے سے تباک نہیں ہو جب تک کہ اس کے رنگ یا حربے یا دیگر میں فرق نہ آئے اور جب نجاست کی ڈھنڈے رنگ یا حربہ ڈال گیا یا ہے آئے انکی تو بہتا ہو پانی بھی نہیں ہو جائیں اس سے وضو اورست نہیں اور جو پانی کا حاس، نیک، پتے کو بھالے جائے وہ بہت پانی ہے جاہے کتابی آہت آہت بہتا ہو۔ مسئلہ (۱۲): بڑا بھاری حوض جو دس ماتھوں لےتا ہے اس بالحق چوز اور اتنا کا گہراؤ کا اگر چاہو سے پانی انہیں تو زمین نہ سکھ لے یعنی بچتے ہوئے پانی کے ٹھنڈے ہے ایسے حوض کو وہ رہ کہتے ہیں۔ اس میں انکی نجاست پڑ جائے جو پڑ جائے کے بعد دھکلائی نہیں دیتی میں پیش اب خون، شراب، تحریر، تو پاروں طرف وضو کرنا اورست ہے۔ ہر مر



ڈئے کرنے سے ان کا گھوشت پاک نہیں ہوتا اور ان کا کھانا بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۲۳)؛ مزادار کے ہال پر سینگ اور بڑی اور دانت یہ سب پیچے کی پاک ہیں اگر پانی میں پڑھائیں تو نہیں نہ ہوگا۔ البتہ اگر بڑی اور دانت فیرہ پر اس مزادار جانور کی کوچکنائی تغیرہ لگی ہو تو وہ شخص ہے اور پانی بھی نہیں ہو جائے گا۔ مسئلہ (۲۴)؛ آدی کی بھی بڑی اور بہل پاک ہیں لیکن ان کو برخنا اور کام میں لا جاؤ جائز نہیں بلکہ عزت سے کسی جگہ کا زندگا چاہتے۔

## کنوئیں کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جب کنوئیں میں سچھی بجا ستر گر پڑے تو کتوالا پاک ہو جاتا ہے اور پانی سچھی ہاتھ سے پاک ہو چاتا ہے چاہے تھوڑی بجا ستر گرے باہم۔ سارا پانی نکالنا چاہتے جب سارا پانی نکل جائے کا تو پاک ہو جائے کا۔ کنوئیں کے اندر کے انکروں اور فیرہ کے ڈھونے کی ضرورت نہیں وہ سب آپ ہی آپ پاک ہو جائیں کے لیے طرح ری ڈول جس سے پانی نکلا ہے کنوئیں کے پاک ہونے سے آپ ہی آپ پاک ہو جائیں گے۔ ان ڈھونوں کے بھی ڈھونے کی ضرورت نہیں۔

فائدہ: سب پانی نکلنے کا یہ مطلب ہے کہ نکالا ہیں کر پانی نوٹ جائے اور آدمادول بھی نہ ہرے۔

مسئلہ (۲)؛ کنوئیں میں کبرتی یا کربرا یعنی چڑوا کی ہیئت گرفتی تو نہیں ہو اور مرغی اور لال کی نیافت سے نہیں ہو جاتا ہے اور سارا پانی نکالنا واجب ہے۔ مسئلہ (۳)؛ کتابی گائے، بکری، فیرہ وغیرہ میثاب کردے یا کوئی اور بجا ستر گر کر سب پانی نکالنا چاہتے گا۔ مسئلہ (۴)؛ اگر آدمی یا کتابی بکری یا اسی کے برابر کوئی اور جانور کی مر جانے سے آپ کوئی بھی حکم نہیں کر سکتے۔ مسئلہ (۵)؛ اگر کوئی جاندار چیز کنوئیں میں سر پاہوے اور پھول جاوے پاچھت ہاہے جب بھی سب پانی نکالا چاہتے گا۔

مسئلہ (۶)؛ اگرچہ بیانہ یا اسی کے برابر کوئی اور چیز گر کر مر جانے میں پھول پیش نہیں تو اسیں اول نکالنا واجب ہے اور اسیں اول نکال ڈالنیں تو بہتر ہے میں پہلے چو بناکاں لیں جب پانی نکالنا شروع کریں اگرچہ باندھنا تو اس پانی کو اٹانے کا کچھ احتہار نہیں۔ چو بناکاٹنے کے بعد بہر اتھا یا پانی نکالا ہے تو کوئی بھکل جس میں بتا ہوا خون ہوتا ہے اس کا حکم بھی یہی ہے کہ برابر جانے اور پھولے پیش نہیں تو اسیں اول نکالنا چاہتے اور اسیں اول نکالنا بہتر ہے اور جس میں بتا ہوا خون نہیں ہوا اس کے مر نے سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۷)؛ جیسی بھکل جس میں بتا ہوا خون ہوتا ہے اس کا حکم بھی یہی ہے کہ برابر جانے اور پھولے پیش نہیں تو اسیں اول نکالنا چاہتے اور اسیں اول نکالنا بہتر ہے۔ مسئلہ (۸)؛ کنوئیں پر جو ڈول چڑا رہتا ہے اسی کے حساب سے نکالنا چاہتے ہیں اور سانحہ ڈول نکال دیا جاہے ہے۔ مسئلہ (۹)؛ کنوئیں پر جو ڈول چڑا رہتا ہے اسی کے حساب سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۱۰)؛ اگر کبرتی یا اسی کے برابر کوئی چیز گر کر مر جانے اور پھولے پیش نہیں تو اس کا حساب نکالنا چاہتے ہیں اور اس کا حساب سے نکالا جائے گا۔ مسئلہ (۱۱)؛ اگر کنوئیں میں اتنا بڑا سوت ہے کہ سب پانی نہیں نکل

کلہ میں مجے پانی نکالتے ہیں ویسے ویسے اس میں سے اور انکل آتا ہے تو بھنا پانی اس میں اس وقت موجود ہے اندازہ کر کے سارے قدر پانی انکل ڈال دیں۔

فائدہ:- پانی کا اندازہ کرنے کی کمی صورتیں ہیں ایک یہ کہ مٹلا پانچ باتھ پانی ہے تو ایک ۴۰ لگا تار ۳۰ دل پانی انکل کر دیکھو کہ کتنا پانی کم ہوا۔ اگر ایک باتھ کم ہو تو بیس اسی سے حساب لگا تو کہ سارے دل میں ایک باتھ پانی ہوتا تو پانچ باتھ پانی پانچ سارے دل میں انکل جاتے گا۔ وہ سرے یہ کہ جن لوگوں کو پانی کی پیچان لوگوں کو پانی کی بیچان اور اس کا اندازہ آتا ہو ایسے دو دیندار مسلمانوں سے اندازہ کراں جتنا واد اور جیسا یہ دلوں باقی مشکل معلوم ہوں تین ۲ دل انکھلیں۔ مسئلہ (۱) کوئی میں مر جاؤ جو جبکا کوئی اور جانور لکھا اور یہ معلوم ہیں کہ کب سے گراہے اور انہی پھولا پھنا بھی نہیں ہے تو جن لوگوں نے اس کوئی سے خدوکا ہے ایک دن رات کی اندازیں دھرا دیں اور اس پانی سے جو کپڑے ہوئے جن بھر ان کو دھونا چاہئے اور اگر پھول گیا ہے با پھٹ گیا ہے تو تین دن تین رات کی اندازیں دھرانا چاہئے۔ یہ بات قائمیت ایسی ہے وہ بخش عالموں نے یہ کہا ہے کہ جس وقت کوئی میں کاناپاک ہونا معلوم ہوا ہے اسی وقت سے ناپاک بھیں گے اس سے پہلے کی اندازہ خوب سروت ہے اگر کوئی اس پر انکل کرے جب بھی سروت ہے۔ مسئلہ (۲) جس کو نہانے کی ضرورت ہے وہ ذوق ڈھونڈنے کے لئے کوئی میں اتر اور اس کے بدن اور کپڑے پر آکوئی نجاست نہیں ہے تو کنوں ناپاک نہ کہا گی ایسے ہی اگر کافر ترے اور اس کے کپڑے اور بدن پر نجاست نہ ہو جب بھی کنوں ناپاک ہے البتہ اگر نجاست میں ہو تو ناپاک ہو ہائے کا در سب پانی نکالا چاہے گا۔ اور اگر لیکے ہو کہ معلوم ہیں کہ کپڑا ناپاک ہے یا ناپاک جب بھی کنوں ناپاک سمجھا ہائے گا۔ لیکن اگر دل کی تسلی کیلئے ہیس یا تیس دل انکھل کی وجہ سے جو ہر جن نہیں۔ مسئلہ (۳) کوئی میں بکری یا جام ہاگر کیا اندر زندہ انکل آیا تو پانی ناپاک ہے کہونہ نکالا چاہے۔ مسئلہ (۴) چونے کوٹی نے پکڑا اور س کے دانت لکھنے سے غذی ہو گیا اور اس سے چھوٹ کرای طرح خون سے بھر جاؤ اس کوئی میں مگر پڑا تو سارا پانی نکالا چاہے۔ مسئلہ (۵) چونے کا تہ دن سے انکل کر جما گا اس کے بدن میں نجاست بھر گی بھر کوئی میں مگر پڑا نہ سارا پانی نکالا چاہے چونا کوئی میں مر جائے یا زندہ نہ ہل۔ مسئلہ (۶) چونے کی کٹ کر گرچڑے مارا پانی نکالا چاہے اسی طرح وہ صیلی جس میں بہتا ہوا خون بہتا ہوا اس کی ۴۰ گرنے سے بھی سب پانی نکالا ہائے گا۔ مسئلہ (۷) جس چیز کے گرتے سے کنوں ناپاک ہو اے اگر وہ چیز ہو جو کوٹش کے زانکل عکھ کیا جائے کہ وہ چیز کیسی بے اگر وہ چیز ایسی ہے کہ خود ناپاک ہو ہتی ہے اسی ناپاکی لگتے سے ناپاک ہو گئی ہے جیسے ناپاک کیس کیسی بے اگر وہ چیز ایسی ہے اس کا ناپاک معاف ہے ویسے ویسے پانی نکال دیں۔ اگر وہ چیز ایسی ہے کہ خود ناپاک ہے بھی سے مر جاؤ جاؤ جو غیر وہ جو بستک یہ یقین نہ ہو جائے کہ یہ گل سر کر میں ہو گیا ہے اس وقت نہ کنوں ناپاک کیس کیسی بے اگر وہ یقین ہو جائے اس وقت سارا پانی نکال دیں کنوں ناپاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۸) بھنا پانی کوئی میں سے نکالا ضروری ہو چاہے ایک ۴۰ سے ۷۰ لیس پاک ہے تھوڑا تھوڑا کم دھو کر نکالیں جو طرح ناپاک ہو جائے گا۔

## جانوروں کے تجویز کا بیان

مسئلہ (۱): آدمی کا جھونپاک ہے جا ہے جو دین ہو یا جن میں ہے جو مال میں پاک ہے، اسی طریقہ پرینگی ان سب کا پاک ہے البتہ اگر اس کے تاجھے یا منہ میں کوئی ناپاکی ہو تو اس سے وہ جھونا نہیں ہے۔ مسئلہ (۲): کچے کا جھونا نہیں ہے اگر کسی برتن میں منڈال لے تو تجھے دلخواہ ہونے سے پاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۳): کچے کا جھونا نہیں ہے اگر کسی برتن میں منڈال لے تو تجھے دلخواہ ہونے سے سب پاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۴): کچے کا جھونا نہیں ہے اگر کسی برتن میں منڈال لے تو تجھے دلخواہ ہونے سے کچے کا جھونا نہیں ہے۔ اسی طریقہ پرینگی ان سب کا جھونا نہیں ہے۔ مسئلہ (۵): ملی کا جھونپاک ہے لیکن کروہ ہے تو اور پانی ہو تو اس سے شخون کر لے البتہ اگر کوئی اور پانی نہ ہو تو اس سے خشک کر لے۔ مسئلہ (۶): دلخواہ مال وغیرہ میں ملی نہ منڈال دیا تو اگر اس نے سب پکھنڈیا تو وہ جو تو اسے نہ کھائے اور اگر غریب آدمی ہو تو کھائے اس میں منڈال دیا تو وہ اسی نے سب پکھن کے لئے کروہ ہی نہیں ہے۔ مسئلہ (۷): اگر ملی نے چوبیا کا ایسا اور فرا آگر تو تن میں منڈال دیا تو وہ نہیں ہو جائے گا اور جو تھوڑی دیر تھیہ کر دیا اسے کاپنا نہ ہے پاٹ تھیں ہو تو نہیں ہو کا بلکہ کروہ ہی نہیں رہے۔ مسئلہ (۸): کھلی ہوئی سرفیاں جو اسکے ساتھ ہو تو اس کی پیچھی میں کسی نجاست کے لئے ہوئے کا کام جھونا نہیں کروہ ہے بلکہ جو پانچ ہو اور سردارن کاٹے اور اس کی پیچھی میں کسی نجاست کے لئے ہوئے کا شپہ جو اس کا جھونا کروہ نہیں بلکہ پاک ہے۔ مسئلہ (۹): عال جانور یتھے میدن حاکمیتی، پیچھے ہوئے، پیش، ہوتی وغیرہ اور عال چیزیاں یتھے ہیں، طوطا، فاخت، گوریا ان سب کا جھونپاک ہے، اسی طریقہ کھوڑے کا جھونپاک ہے۔ مسئلہ (۱۰): جوچیزیں گھر میں رہا کرتی ہیں یعنی سائب، پیچھو، چوبیا، پیچلی، نیزہ اور کام جھونا کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر چوہا دوستی کر کر کھا جائے تو بہتر یہ ہے کہ اس جگہ سے قرای تو زدال اسے کھائے۔ مسئلہ (۱۲): گدھے اور پیپر کا جھونپاک ہے لیکن شخونتے میں لیکھ بے قدر اگر کسی نکاگدھے پیچھے کا جھونپاک ہے تو اس کے سواروں پانی نہ طے تو وہ شخونگی کرے اور تمیم بھی کرے۔ جو جا ہے پہلے خشوار اسے اور جا ہے پہلے کم کر لے دلوں اختیار ہیں۔ مسئلہ (۱۳): جن جانوروں کا جھونا نہیں ہے ان کا پیشہ ہی نہیں ہے اور جن کا جھونپاک ہے ان کا پیشہ ہی نہیں پاک ہے اور جن کا جھونا کروہ ہے ان کا پیشہ ہی کروہ ہے۔ گدھے اور پیپر کا جھونپاک ہے پہنچے۔ ۶۔ جن نے لکھ بے قدر جس میں جن جھونا کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۴): اسکی نے لیلی پانی اور وہ پاس آکر شاخی ہے اور با تجوہ نہیں دیکھاتی ہے تو جس کاٹے جائے اس کا الحاب لگائیں کہ اس کو جو اس اتنا چاہئے اُرنے کا سریع لفڑی رہے دیا تو کم و داہر رہا کیا۔ مسئلہ (۱۵): نیمر دکا جھونا کرنا اور پانی کو مرست کیک کروہ ہو بتے جوں وہ پانی ہو کر یا اس کا جھونا ہے اس اگر معلوم نہ ہو تو کروہ نہیں۔

## تمم کا بیان

مسئلہ (۱): اگر کوئی بغل میں ہے تو پہاکل معلوم نہیں کہ پانی کہاں ہے تاہم کوئی ایسا آدمی ہے جس سے دریافت کرے تو ایسے وقت تمم کر لے اور اگر کوئی آدمی میں کیا اور اس نے ایک میل شریٰ کے اندر اندر پانی کا پہنچایا اور مگان مالب ہوا کہ یہ سچا ہے یا آدمی تو خوب ملا جسکن کسی نشانی سے خواہ اس کا تھی کہ جانا ہے کہ یہاں ایک میل شریٰ کے اندر اندر کمیں پانی ضرور ہے تو پانی کا اس قدر علاش کر لے اس کو اور اس کے ساتھیوں کو کسی تمم کی تکلیف اور جتنے بھروسہ وری ہے پہنچوڑے تمم کر لے اور استفسی ہے اور اگر خوب یقین ہے کہ پانی ایک میل شریٰ کے اندر ہے تو پانی اتنا واجب ہے۔ فائدہ: میل شریٰ میں اگر بیزی سے ذرا زیادہ ہوتا ہے تو اسی اگر بیزی ایک میل پورا اور اس کا آٹھواں حصہ یہ سب میل کا یک میل شریٰ ہتا ہے۔ مسئلہ (۲): اگر پانی کا پہنچائیں پانی ایک میل سے وار ہے تو اتنی دور چارکار پانی اتنا واجب نہیں ہے بلکہ تمم کر لیا اور استفسی ہے۔ مسئلہ (۳): اگر کوئی آپا ہی سے ایک میل کے قابل پورا ہو اور ایک میل سے قریب کہیں پانی نہ لے تو کم کر لیا اور استفسی ہے چاہے سافر ہو یا سافر نہ ہو۔ حجوری و رجانے کیلئے نہیں ہو۔ مسئلہ (۴): اگر راہ میں کوئی تو میل کیا گردلوڑا ہو تو پاس نہیں ہے اس لئے کوئی نہیں سے پانی نہیں سکتی نہ کسی اور سے مانگے میل سکتا ہے تو بھی تمم درست ہے۔ مسئلہ (۵): اگر کمیں پانی میل کیا جائیں بہت تھوڑا ہے۔ تو اگر اتنا ہو کی ایک ایک دھوند اور دھوند ہاتھوڑوں پر دھونکی خشی پھوڑ دے اور اگر اچھی بھی نہ ہو تو تمم کر لے۔ مسئلہ (۶): اگر پیاری کی وجہ سے پانی نقصان کرنا ہو تو کم کر لے اور گرم پانی نقصان کرے تو گرم پانی سے میل کرنا واجب ہے۔ البتہ اگر لگی بندگی ہے کہ گرم پانی نہیں میل سکتا تو تمم کر لے اور استفسی ہے۔ مسئلہ (۷): اگر پانی قریب ہے بھی یعنی ایک میل سے کم اور ہے تو تمم کرنا اور استفسی ہے۔ جا کر پانی اتنا اور دھونکو کر لے اور جب ہے۔ مردوں سے شرم کی وجہ سے یا پوچھ کی وجہ سے پانی لینے کو نہ چانا اور تمم کر لیا جائے اور استفسی ہے۔ ایسا پوچھ جس میں شریعت کا کوئی تکمیل ہوت جائے تاہم اس اور حرام ہے۔ برائی اور حکم کیا سارے بد من سے چادر پیٹ کر جانا واجب ہے۔ البتہ لوگوں کے سامنے چادر کر دھونکو کرے اور ان کے سامنے نہ ہاتھوڑے کھوئے۔ مسئلہ (۸): جب تک پانی سے دھونکو کر سکے تو اگر تمم کرنے رہے جائے جتنے ان گزر جا کیں پکھنڈیاں اور دھونکے لائے جھنپی پاکی دھونکو میل کرنے سے ہوتی ہے اتنی یعنی پانی کی تمم سے بھی ہو جاتی ہے پسند بھیجے کر تمم سے اچھی طرح پاک نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۹): اگر پانی مول بکھاتے تو اگر اس کے پاس دھمنہ ہوں تو تمم کر لیا جائے اور اگر دام پاک ہوں اور استفسی گرایا جماڑے کی بھنپی ضرورت پڑے گی اس سے زیادہ بھنپی بے خریذہ واجب ہے۔ البتہ اگر اتنا گراس بیچے کر انتہے اور کوئی لگائی نہیں سکتا تو غریب نہیں ہمیں تمم کر لیا جائے اور استفسی ہے اور اگر کرایہ دیور راستے کے خرچ سے زیادہ دام نہیں ہیں تو اسی غریب نہیں ہم

کر لیما درست ہے۔ مسئلہ (۱۰): اگر کہیں اتنی سروی چلتی ہو اور رف کھنی ہو کہ نہایت سے مر جانے یا باہر ہونے کا خوف ہو اور ضالی حاف و غیرہ کوئی ایسی چیز بھی نہیں کہ نہایہ کر سیں گرم ہو جائے تو ایسی مجروری کے وقت تم کر لیما درست ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر کسی کے آدمی سے زیادہ دن پر رُشم ہو یا چیلک تھلک ہو تو نہایہ واجب نہیں بلکہ تم کر لے۔ مسئلہ (۱۲): اگر کسی میدان میں تمم کرنے کے لیے اپنے حصہ اور پانی وہاں سے قریب ہی تھا لیکن ان کو خبر نہیں تو یہم اور نہایہ دلوں درست ہیں جب معلوم ہو ہر ان ضروری نہیں۔ مسئلہ (۱۳): اگر سفر میں کسی اور کے پاس پانی ہوتا پہنچنی کو بیکھے اگر اندر سے دل کھتا ہوں اگر میں یا گھوٹ کی تو پانی میں دل جائے کہا تو بے مانگے ہوئے تمم کرنا درست نہیں اور اگر اندر سے دل یا کھتا ہو کر مانگے سے وہ شخص پانی نہیں دے کا تو بے مانگے بھی ہمیں کر کے لیما درست ہے لیکن اگر لیماز کے بعد اس سے پانی مانکا اور اس نے دیدیا تو لیماز کو دہرانا پڑے گا۔ مسئلہ (۱۴): اگر زمزہم کا پانی زمزہم میں بھرا ہوا ہے تو تمم کرنا درست نہیں زمزہمین کو بخوبی کر اس پانی سے نہایہ اور وضو کرنا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۵): کسی کے پاس پانی تو ہے لیکن راست ایسا خراب ہے کہ کہیں پانی نہیں میں لیکا ہاں لئے راہ میں پیاس کے مارنے تھا لیکن اور پہاڑ کت کا خوف ہو تو نہیں کرے تمم کر لیما درست ہے۔ مسئلہ (۱۶): اگر قصل کرنا انسان کر جائے اور وہ نوچان بن کرے تو قصل کی چند تمم کر لے۔ پھر اگر تمم قصل کے بعد وہ خلوت جائے تو وہ کوئی تمم نہ کرے بلکہ وہ ممکن چند قصل کرنا چاہیے اور اگر تمم قصل سے پہلے کوئی بات وضو تو زے والی پانی کی ایسی پر بھر جو قصل کا تمم کیا ہو تو بھی تمم قصل وضو ہوں کیلئے کافی ہے۔ مسئلہ (۱۷): تمم کریکا طریقہ یہ ہے کہ دلوں پا تھوڑا پاک زمین پر مارے اور سارے دل پر پلاں لیو۔ پھر دسری دفعہ زمین پر دلوں پا تھوڑے اسے اور دلوں پا چھوٹ پر کھنی سمیت ٹلے۔ چوڑیوں، لکنکوں وغیرہ کے درمیان اچھی طرح ملے اگر اس کے لگان میں ہال یا ہر بھی کوئی چند چھوٹ جائے گی تو تمم نہ ہو گا۔ لامکوئی چھٹے اور اڑا لے ہے کہ کوئی چند چھوٹ نہ جائے۔ اگریوں میں خال کر لیو۔ جب دلوں چیزوں کر لیں تو تمم ہو گیا۔ مسئلہ (۱۸): مٹی پر ہاتھ مار کر با تھوڑا جھاڑا اسے تاک پانیوں اور من پر سمجھوت نہ لگ جائے اور صورت نہ گزرے۔ مسئلہ (۱۹): زمین کے سوراہ جو چیزیں کی تمم سے ہوں اس پر بھی تمم درست ہے جیسے مٹی پر سوت، پھر آنکھ، چوڑا، جذبات، سرمه، گیر وغیرہ اور جو چیزیں کی تمم سے نہ ہوں اس سے تمم درست نہیں ہے سوت، چاندی، دراٹھا، گیوں، لکڑی، کپڑا اور لانچ وغیرہ۔ ہاں اگر ان چیزوں پر گردوار مٹی پی ہوں اقت الہت ان پر تمم درست ہے۔ مسئلہ (۲۰): جو چیز نہ لے آگ میں بٹے اور نہ گئے وہ چیزیں کی تمم سے چاہے اس پر تمم درست ہے اور جو چیز میں کردا کھو رہا ہے جائے یا گل جائے اس پر تمم درست نہیں۔ اسی طرح را کھو پر بھی تمم درست نہیں۔ مسئلہ (۲۱): تابنے کے برتن اور بھیک اور گدے وغیرہ کیزے پر تمم کرنا درست نہیں۔ البتہ اگر اس پر تھیں گرو ہے کہ ہاتھ مارنے سے خوب اڑتی ہے اور جھلکیوں میں خوب اچھی طرح لگ جاتی ہے تو تمم درست ہے اور اگر با تھوڑے نہ سے فراز اگر واڑتی ہو تو بھی اس پر تمم درست نہیں ہے اور مٹی کے گڑے بدھنے پر تمم درست ہے چاہے اس میں پانی بھرا ہوا ہو یا میاں نہ ہو لیکن اگر اس پر روغن بھرا ہوا ہو تو تمم درست نہیں۔ مسئلہ (۲۲): اگر پتھر پر بالا گردہ ہو تو بھی تمم

درست ہے بلکہ اگر پانی سے خوب رحلانا ہو تھا بھی درست ہے۔ ہاتھ پر گرد کالنہا کچھ ضروری نہیں ہے اسی طرح کپی ابھت پر بھی تمم درست ہے جا ہے اس پر کوئی گرد ہو چاہے نہ ہو۔ مسئلہ (۲۳): کچھ سے تمم کرنا گورست ہے مگر مناسب نہیں اگر کہیں پچھڑا کے سوا اور کوئی چیز نہ طے تو پیر کیب کرے کرنا پہنچا کچھ سے ہو لے جب وہ سکھ جائے تو اس سے تمم کر لے۔ ابتدہ اگر لاماز کا وقت ہی لٹلا جاتا ہو تو اس وقت جس طرح بن پڑے تھے یا اٹک سے جنم کر لانا از مقنات ہونے والے۔ مسئلہ (۲۴): آگزینن پر پیٹھاب و غیرہ کوئی نہیں است پر آگی اور بدبو ہب سے ہو کر گئی اور بدبو بھی جاتی رہی تو وہ زمین پاک ہو گئی لاماز اس پر درست ہے مگر ان اس زمین پر تمم کرنے کا درست نہیں جب معلوم ہو کر یہ میں انگی ہے اور اگر کوئی معلوم ہو تو ہم نہ کرے۔ مسئلہ (۲۵): جس طرح دھوکی چکر تھم درست ہے اسی طرح عسل کی جگہ بھی بھروسی کے وقت تھم درست ہے ایسے ہی جو درست بھل اور نفاس سے پاک ہوئی ہو بھروسی کے وقت اس کو بھی تھم درست ہے دھوکہ وہ عسل کے تھم میں کوئی فرق نہیں ہوں گا ایک ہی طریقہ ہے۔ مسئلہ (۲۶): اگر کسی کو جلانے کیلئے تھم کر کے دکھادیا گیں دل میں اپنے تھم کر گئی نیت نہیں بلکہ فقط اس کو دکھانا مقصود ہے تو اس کا تھم نہ ہو گا۔ کیونکہ تھم درست ہونے میں تھم کرنا کارروائی ہو تو ضروری ہے تو جب تھم کرنے کا رادون ہو فلتا درست کو جلانا اور دکھانا مقصود ہو تو تھم نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲۷): تھم کرتے وقت اپنے دل میں اس کا تھم نہ کرے میں پاک ہونے کیلئے تھم کر کری ہوں یا لاماز پر چڑھتے کیلئے تھم کر کری ہوں تو تھم ہو جائے گا اور یہ رادون کرنا کہ میں عسل کا تھم کر کری ہوں یا دھوکا کی کچھ ضروری نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۸): اگر قرآن مجید کے چھوٹے کیلئے تھم کیا تو اس سے لاماز پر صد درست نہیں ہے اور اگر ایک لاماز کیلئے تھم کیا درست ہے وقت کی لاماز بھی اس سے پڑھنا درست ہے اور قرآن مجید کا چھوٹا ہی اس کا تھم سے درست ہے۔ مسئلہ (۲۹): کسی کو نہانے کی بھی ضرورت ہے اور دھوکہ کے وقت آگی کو جھوٹا ہی اس کا تھم سے درست ہے۔ مسئلہ (۳۰): کسی نے تھم کرنے کے لاماز پر ہدی پھر پانی میں گیا کیلئے اگل اگل تھم کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مسئلہ (۳۱): کسی نے تھم کرنے کے لاماز پر ہدی پھر پانی میں گیا اور وقت ابھی تھا جسے اور لاماز کا وقت جاتا رہے گا تو ابھی تھم میں شریعی سے درست نہیں ہیں وقت بہت تک ہے اگر پانی لینے کو جائے گی تو لاماز کا وقت جاتا رہے گا تو ابھی تھم درست نہیں ہے پانی لایا اور لاماز قضاڑ پڑے۔ مسئلہ (۳۲): پانی موجود ہوئے وقت قرآن مجید کے چھوٹے کیلئے تھم کر کر درست نہیں ہے مسئلہ (۳۳): اگر اگلے چال کر پانی ٹلنگی اسید ہو تو بہتر ہے کہ اول لاماز پر چڑھتے بلکہ پانی کا انتحار کرے مگر ان تھیں دیر نہ کائے کہ وقت کرروہ ہو جائے اور پانی کا انتحار کرنا اول ہی وقت لاماز پر ہدی نی تباہ بھی درست ہے۔ مسئلہ (۳۴): اگر پانی ہاں ہے مگر یہاں رہے کر دیں ہر سے اتر گئی تو ریل چال جائے گی اب بھی تھم درست ہے یا ساپ وغیرہ کوئی چادر پانی کے پاس ہے جس سے پانی نہیں مل سکتا تو اسی تھم درست ہے۔ مسئلہ (۳۵): اس اساب کے ساتھ پانی بذردا تھا میں یا دیگر کوئی دھوکہ کرنے کے لاماز پر ہدی پھر یا آتا کہ میرے اس اساب میں تو پانی بذردا ہوا ہے تو اب لاماز کا دیر نہ اچب نہیں۔ مسئلہ (۳۶): جھنی چرودی سے دھوکہ جاتا ہے ان سے تھم بھی نہ کوئی وقت جاتا ہے اور پانی میں جانے سے بھی تھم نہ کوئی وقت جاتا ہے۔ اسی طرح اگر تھم

گر کے چارے پل اور پانی آیک میل شریعی سے کم فاصلہ پر روگیا تو بھی تمہری خدمت گیا۔ مسئلہ (۲۷): اگر بھوکا تمہری بیٹے وہیو کے موافق پانی میں ہے تمہری خدمت گیا اور میل کا تمہری بیٹے جب میل کے موافق پانی میں ہے تو تمہری خدمت گیا۔ اگر استمیں پانی میل طاہجہن اس کو پانی کی کچھ خیرت ہوئی اور معلوم ہے وہ اکر بھوکا پانی بیٹے تو بھی تمہری خدمت گیا تو۔ اسی طرح اگر استمیں پانی میل طاہجہن بھی ہو گیا لیکن رمل سے نا از سکی تو بھی تمہری خدمت گیا تو۔ مسئلہ (۲۸): اگر چاری بیچ سے تمہری خدمت گیا بیٹے تو تمہری خدمت گیا بیٹے تو بھی تمہری چاری بیٹے کہ وہیو اور میل کا تمہاری خدمت گیا کہ تمہری خدمت چاری بیٹے کا میل کر کر کن اور میل کر کر ادراج ہے۔ مسئلہ (۲۹): پانی میں ملاس چھ سے تمہری کر لیا۔ پھر اسکی چاری بیٹی جس سے پانی نہ صان کرتا ہے پھر چاری کے بعد پانی میل کی تو اپ تمہری چال میں رہ جو پانی میل کی وجہ سے اک تو بھر سے تمہری کر لے۔ مسئلہ (۳۰): اگر بیٹات کی ضرورت تھی اس لئے میل کی لیکن اور اس پہنچن سوکھا رہ گیا۔ پانی میل کیا تو بھی وہ پاک ہیں ہوئی اس لئے اس کو تمہری کر لیا چاہئے جب کہ کس پانی میلے تو اسکی سمجھی جگہ کو پہلے ہوئے اور وہیو کیلئے تمہری خدمت گیا۔ اگر اسی وقت پانی میل کے وہیو کی خدمت گیا تو اس سمجھی جگہ کو پہلے ہوئے اور وہیو کیلئے تمہری خدمت گیا۔ اور اگر پانی میں بھیں اس کے میل کے وہیو کو ہو سکتا ہے لیکن وہ سمجھی جگہ سے پانی میں بھیں میل میل کی تو وہیو کر لے اور اس سمجھی جگہ کے وہیو کے وہیو میل کر لے۔ ہاں اگر اس میل کا تمہری پیلے کارچی ہو تو اپ بھر جنم کر تھی ضرورت نہیں وہی پیدا نہ جنم ہاتھی ہے۔ مسئلہ (۳۱): کس کا کہنا یہ ہے ان بھی بھیں ہے اور وہیو کی بھی ضرورت ہے اور پانی تھوڑا ابے تو پہنچ اور پہنچ اور میل اور وہیو کے وہیو کے وہیو کے وہیو کر لے۔

## موزوں پر صحیح کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): اگر چڑے کے مذہبے بخوبی کے ہنگامے اور بھرپور خصوصیت چائے تو بھرپور کرتے وقت موزوں پر سس کر لیا درست ہے اور اگر موزوں اتار کر جو دھولیا کرے تو پس سے بھر جائے۔ مسئلہ (۲): اگر وہ موزوں اتنا چھوٹا ہو کہ لگنے موزوں کے اندر چھپے ہوئے ہوں تو اس پر سس کر دوست نہیں اسی طرح اگر بھرپور وہیو کے موزوں ہوں ہنگامے میں درست نہیں اتار کر جو دھونے چاہئے۔ مسئلہ (۳): مسافرت میں تین دن رات تک موزوں پر سس کر دوست ہے اور جو مسافرت میں نہ ہو اس کو ایک دن ایک رات اور جس وقت سے بھرپور ہوئے ہے اس وقت سے ایک دن ایک رات تک یا تین دن تین رات کا حساب کیا جائے گا۔ جس وقت سے بھرپور ہوئے ہے اس کا انتہا نہ کر لیجئے ہیجئے کسی نے لیبر کے وقت بخوبی کے موزوں پہنچا بھرپور میں اور بھرپور میں تھرے ہوں تو بنے تک جب ہر دن ڈوب جائے تو اپ سس کرنا درست ہے اور مسافرت میں تھرے ہوں تو بنے تک جب ہر دن ڈوب جائے تو اس کے موزوں اتار کر لیجئے میل کے ساتھ موزوں پر سس کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۴): موزوں کے اپر کی طرف سس کر کرو، کی طرف سس کر کر۔ مسئلہ (۵): موزوں پر سس کر کرنا طریقہ یہ ہے۔ باہم کی الہیاں ہر کر کے آگے کی

طرف رکے الگیاں تو سوچی موزہ پر رکھو جسے اور بختیلی موزے سے اسکے پھر ان کو صحیح کرنے کی طرف لے جائے اور اگر الگیوں کیسا تھا ساتھ بختیلی بھی رکھو جسے اور بختیلی سیت الگیوں کو صحیح کرنے لے جائے تو بھی درست ہے۔ مسئلہ (۷): اگر کوئی لالساں کرے یعنی صحیح کی طرف سے کھینچ کر الگیوں کی طرف اگے تو بھی جائز ہے بلکن منتخب کے خلاف ہے ایسے ہی اگر لالساں میں سچ کرے بلکہ موزے کے چڑھائی میں سچ کرے تو یہ بھی درست ہے بلکن منتخب کے خلاف ہے۔ مسئلہ (۸): اگر کوئے کی طرف یا لالساں پر یا موزے کے ہنل بغل میں سچ کرے تو یہ سچ درست نہیں ہوا۔ مسئلہ (۹): اگر پوری الگیوں کو موزہ پر نہیں رکھا بلکہ فقط الگیوں کا سر موزہ پر رکھو یا اور الگیاں بخوبی رکھیں تو یہ سچ درست نہیں ہوا بلکہ اگر الگیوں سے پانی برداشت کرے جس سے بہر کرتیں الگیوں کے برادر پانی موزہ کو لگ چاہے تو درست ہو جائے گا۔ مسئلہ (۱۰): سچ میں منتخب تو بھی ہے کہ بختیلی کی طرف سے سچ کرے اور اگر کوئی بختیلی کے اوپر کی طرف سچ کرے تو بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر کسی نے موزہ پر سچ نہیں کیا یعنی پانی برستے وقت باہر فلی یا بیٹھیلی کھاس میں پانی جس سے موزہ بہیگ گی تو سچ ہو گی۔ مسئلہ (۱۲): با جھوکی تھیں الگیاں بھر جو موزہ پر سچ کرنا طرح ہے اس سے کمی میں سچ درست نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۳): جوچ و خصوچ و دوچی ہے اس سے کمی نہ ہو جاتا ہے اور موزوں کا اتار دینے سے بھی سچ نہ ہو جاتا ہے اگر کسی کا خصوچ نہیں تو نہیں اس نے موزے اتارا۔ لئے سچ جاتا رہا اب دلوں پر دھو لے ہمہ سے دھو کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۴): اگر ایک موزہ اتارا تو اسرا موزہ بھی اتار کر دلوں پاؤں کا دھونا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۵): اگر سچ کی ضرورت پوری ہو گئی تو بھی سچ جاتا رہا اگر وضوں تو نہ ہو تو موزہ اتار کر دلوں پاؤں پر دھوئے پورے دھو کا دھرنا واجب نہیں اور اگر دھو تو نہ گیا ہو تو موزہ اتار کر پورا دھو کرے۔ مسئلہ (۱۶): موزہ پر سچ کرنے کے بعد نہیں پانی میں پورا گیا اور موزہ ڈھانا اس نے موزہ کے اندر پانی چلا گیا اور سارا پاؤں یا آٹو میں سے زیادہ پاؤں بھیج گیا تو بھی سچ جاتا رہا اور اسرا موزہ بھی اتار دے اور دلوں پر اچھی طرح سے ہوئے۔ مسئلہ (۱۷): جو موزہ اتارا چھپت گیا ہو کہ چٹے میں ہی کی تھیں تین الگیوں کے برادر کل جاتا ہے تو اس پر سچ درست نہیں اور اگر اس سے کم کھلتا ہے تو سچ درست ہے۔ مسئلہ (۱۸): اگر موزہ کی سینون کھل گئیں اس میں سے جو نہیں بکھائی دیتا تو سچ درست ہے اور اگر ایسا ہو کہ چلتے وقت تو تین الگیوں کے برادر ہی دکھائی دیتا ہے اور جو نہیں دکھائی دیتا تو سچ درست نہیں۔ مسئلہ (۱۹): اگر ایک موزہ میں دو الگیوں کے برادر کل جاتا ہے اور درست موزے میں ایک الگی کے برادر تو کچھ جو نہیں جائز ہے۔ اور اگر ایک یہ موزہ کی جگہ سے پھٹا ہے اور سب مل کر تین الگیوں کے برادر کل جاتا ہے تو سچ جائز نہیں۔ اور اگر اتنا کم ہو کہ سب مل کر بھی پوری تھیں تین الگیوں کے برادر نہیں ہوتا تو سچ درست ہے۔ مسئلہ (۲۰): کسی نے موزہ پر سچ کرنا شروع کیا اور ابھی ایک دن رات گزرنے سے پہلا تھا کہ مسافرت ہو گئی تو تین دن رات تک سچ کرنی رہے اور اگر سفر سے پہلے ہی ایک دن رات گزر جائے تو مدت ثشم ہو گئی جو دھو کر پورا موزہ پہنے۔ مسئلہ (۲۱): اگر مسافرت میں سچ کرنی تھی بھر گر بھی گئی تو اگر ایک دن رات پورا ہو ڈکا ہے تو اب موزہ اتار دے اب اس پر سچ

درست نہیں اور اگر بھی ایک دن رات بھی پہنچائیں جو تو ایک دن رات پہنچ کرے اس سے زیاد تک سس درست نہیں۔ مسئلہ (۲۲) : اگر جواب کے اوپر موزہ پہنچنے ہے تو بھی موزہ پر سس درست ہے۔ مسئلہ (۲۳) : جراں پر سس کرنا درست نہیں ہے۔ البتہ اگر ان پر چڑا اچھے حادیا گیا ہو یا سارے موزے پر چڑا اچھے حادیا ہو بلکہ مردان جوتا کی ٹھکل پر چڑا اگدیا گیا ہو یا بہت عکیں اور رخت ہوں کہ بغیر کسی چیز سے باندھے ہوئے آپ ہی آپ کی خبر سے رہتے ہوں اور ان کو چین کرتنے پار میں رست بھی چل سکتی ہو تو ان صورتوں میں جواب پر بھی سس کرنا درست ہے۔ مسئلہ (۲۴) : برق اور رستا لوں پر سس درست نہیں۔

## صحیح

**اصلی ہدیتی زیور حصہ دوئم**

**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ**

**حیض اور استحاضہ کا بیان**

مسئلہ (۱) : ہر میئے میں آگے کی رات سے جو معمولی خون آتا ہے اس کو حیض کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲) : کم سے کم حیض کی مدت تین دن تین رات ہے اور زیادہ دس دن رات ہے۔ کسی کو تین دن تین رات سے کم خون آیا تو وہ حیض نہیں ہے بلکہ استحاضہ ہے کہ کسی بیماری کی وجہ سے ایسا ہو گیا ہے اور اگر دس دن سے زیادہ خون آیا تو وہ آیا ہے وہ بھی استحاضہ ہے۔ مسئلہ (۳) : اگر تین دن تو ہو گے یعنی تین راتیں نہیں ہوں گے جیسے جو دو حصے سے خون آیا اور اتوار کو شام کے وقت بعد غرب بند ہو گیا تب بھی یہ حصہ نہیں بلکہ استحاضہ ہے۔ اگر تین دن رات سے ذرا بھی کم ہو تو وہ حصہ نہیں جیسے جو دو سورج نکلتے وقت خون آیا اور دو سورج کو سورج نکلتے سے ذرا پہلے بند ہو گیا تو وہ حصہ نہیں بلکہ استحاضہ ہے۔ مسئلہ (۴) : حیض کی مدت کے اندر سرخ زرد بزرگ خاکی یعنی میالہ یا ہور رنگ آدے سب حیض ہے۔ جب تک کوئی بالکل پورید نہ رکھا جائے اور جب کوئی بالکل پورید ہے جیسی کہ کسی کوئی تو اپنے حصے سے پاک ہو گئی۔ مسئلہ (۵) : نو برس سے پہلے اور بیچین برس کے بعد کسی کو حصہ نہیں آتا اس لیے تو برس سے پہلی لڑکی کو جو خون آئے وہ حصہ نہیں ہے بلکہ استحاضہ ہے اور اگر بیچین برس کے بعد کوئی لڑکی تو اگر خون خوب سرخ یا یا ہور حصہ ہے اگر زرد یا بزرگ خاکی رنگ ہو تو حصہ نہیں بلکہ استحاضہ ہے البتہ اگر اس عورت سے پہلے بھی زرد یا بزرگ خاکی رنگ آتا ہو تو حصہ نہیں ہے اور اگر بھی یہ رنگ حصہ کہجے جائیں گے۔ اور اگر عادت کے خلاف ایسا ہوا تو حصہ نہیں بلکہ استحاضہ ہے۔ مسئلہ (۶) : کسی کو بیہودہ تین دن یا چار دن خون آتا تھا۔ پھر کسی میئے میں زیادہ آگئی یعنی دس دن سے زیادہ نہیں آیا تو وہ سب حصہ ہے اور اگر دس دن سے بھی بڑھ گیا تو میئے دن پہلے سے عادت کے ہیں اتنا تو حصہ ہے باقی استحاضہ ہے اس کی مثال یہ ہے کہ کسی کو بیہودہ تین دن حصہ آئے کی عادت ہے لیکن کسی مہینہ میں تو دن یا دس دن رات خون آیا تو یہ سب حصہ ہے اور اگر دس دن رات سے ایک لمحہ بھی زیادہ خون آئے تو وہی تین دن حصہ کے ہیں اور باقی دنوں کا سب استحاضہ ہے ان دنوں کی نمازیں قضاہ محتاط واجب ہے۔ مسئلہ (۷) : ایک عورت ہے جس کی کوئی عادت مقرر نہیں ہے لیکن چار دن خون آتا ہے کسی سات دن اسی طرح بدلا رہتا ہے۔ کسی دس دن بھی آ جاتا ہے تو یہ سب حصہ ہے ایسی عورت کو اگر بھی دس دن رات سے زیادہ خون آئے تو وہ کہو کر اس سے پہلے مہینہ میں لکھتے دن حصہ آیا تھا اس اتنے ہی دن حصہ کے

ہیں اور باقی سہ استھان ہے۔ مسئلہ (۸): کسی کو بیٹھ پار دن جیس آتا تھا بھر ایک مہینہ میں پانچ دن خون آیا اس کے بعد وسرے میتھے میں پندرہ دن خون آیا تو ان پندرہ دنوں میں سے پانچ دن جیس کے ہیں اور دوں دن استھان ہے اور پہلی عادت کا تھا رنگے اور یہ بھیں گے کہ عادت بدلتی اور پانچ دن کی عادت ہے تو گئی۔ مسئلہ (۹): کسی کو دس دن سے زیادہ خون آیا اور اس کو اپنی پہلی عادت پا لکھنے کے پہلے مہینہ میں کتنے دن خون آیا تھا تو اس کے مسئلے بہت بار یک جس کا بھنا مشکل ہے اور اسی اتفاق بھی کم چلتا ہے اس لئے ہم اس کا حکم ہیں کرتے اگر کسی ضرورت چلتے تو کسی نے عالم سے پہلے پہل خون دیکھا تو اگر دس دن یا اس سے کچھ کم آئے سب جیس ہے اور جو دس دن سے زیادہ آئے تو پورے دس دن جیس ہے اور بتاتا زیادہ ہو تو سب استھان ہے۔ مسئلہ (۱۰): کسی نے پہلے پہل خون دیکھا اور وہ کسی طرح بندھنیں ہو اگر مہینہ تک برداہ آتا رہا تو جس دن خون آیا ہے اس دن سے تک دس دن رات جیس ہے اس کے بعد دس دن استھان ہے اسی طرح برداہ دس دن استھان کھجھا جائے گا۔ مسئلہ (۱۲): دو جیس کے درمیان میں پاک رہنے کی حد تک سے کم پندرہ دن ہیں اور زیادہ کی کوئی حد نہیں، ہوا اگر کسی وجہ سے کسی کو جیس آیا ہو تو جیس کے درمیان میں پاک رہنے کی حد تک خون نہ آؤ گا پاک رہنے گی۔ مسئلہ (۱۳): اگر کسی کو تین دن رات خون آیا ہو پھر پندرہ دن تک پاک رہی ہو تو تین دن رات خون آیا تو تین دن پہلے کے اور تین دن یا جو پندرہ دن کے بعد ہیں جیس کے ہیں اور جس میں پندرہ دن پاکی کا زمانہ ہے۔ مسئلہ (۱۴): اور اگر ایک یا دو دن خون آیا ہو پھر پندرہ دن پاک رہی ہو ایک یا دو دن خون آیا تو تین میں پندرہ دن تو پاکی کا زمانہ ہے اور اس ایک یا دو دن جیس آیا ہے وہ بھی جیس نہیں بلکہ استھان ہے۔ مسئلہ (۱۵): اگر ایک دن یا کئی دن خون آیا ہو پھر پندرہ دن سے کم پاک رہی ہے اس کا کچھ تھبڑی ہے بلکہ یوں بھیں گے کہ گویا اول سے آخر تک برداہ خون جاری رہا۔ سچتے دن جیس آئے کی عادت ہوتے دن تو جیس کے ہیں اور باقی سب استھان ہے۔ مثال اس کی یہ ہے کہ کسی کو ہر مہینے کی جملی اور دوسرا اور تیسرا تاریخ جیس آئے کام مہول ہے پھر کسی مہینے میں ایسا ہوا کہ پہلی تاریخ خون آیا۔ پھر پندرہ دن پاک رہی ہو ایک دن خون آیا تو ایسا بھیں گے کہ سو دن گویا برداہ خون آیا کہاں سا اس میں سے تھی دن اول کے تو جیس کے ہیں اور تیرہ دن استھان ہے۔ اور اگر چچی ہانچیزیں جھٹی تاریخ جیس کی عادت تھی تو تیک جیس کی ہے۔ اور تین دن اول کے اور دس دن بعد کے استھان کے ہیں اور اگر اسکی کچھ عادت نہ ہو بلکہ پہلے پہل خون آیا ہو تو دس دن جیس ہے اور پھر دن استھان ہے۔ مسئلہ (۱۶): حل کے زمانہ میں جو خون آئے وہ بھی جیس نہیں بلکہ استھان ہے پاک ہے بچتے دن آئے۔ مسئلہ (۱۷): پچھے اہوئے کے وقت پچھے سے پہلے جو خون آئے وہ بھی استھان ہے بلکہ جب تک پچھے آئے سے زیادہ نہ لگل آئے تب تک جو خون آئے گا اس کا استھان ہی کہیں گے۔

## جیض کے احکام کا بیان۔

**مسئلہ (۱):** جیض کے زمان میں نماز پڑھنا اور روزہ رکنا درست نہیں۔ اتنا فرق ہے کہ نماز تباہ کاں معاف ہو چاتی ہے پاک ہونے کے بعد بھی اس کی قضاہ اجنب نہیں ہوتی بلکہ روزہ معاف نہیں ہوتا۔ پاک ہونے کے بعد قفار کئے پڑیں گے۔ **مسئلہ (۲):** اگر فرض نماز پڑھنے میں جیض آگئی تو وہ نماز بھی معاف ہو گئی۔ پاک ہونے کے بعد اس کی قضاہ پڑھنے کا اگر قلیل یا سخت میں جیض آگئی تو اس کی قضاہ حصی چڑھے گی۔ اور اگر آدمی روزہ کے بعد جیض آیا تو وہ ثبوت گیا جب پاک ہو تو قفار کئے اگر قلیل روزہ میں جیض آگئی تو اس کی بھی قدر کئے۔ **مسئلہ (۳):** اگر نماز کے خیر و وقت میں جیض آیا اور بھی نماز نہیں پڑی گی جب بھی معاف ہو گئی۔

**مسئلہ (۴):** جیض کے زمان میں مرد کے پاس رہنا بھی محبت کرنا درست نہیں اور محبت کے سوا اور سب باقی درست ہیں جن میں مرد کے ہاتھ سے لکھ گئے تک حمرہ کے کسی مضر سے سُنہ ہو یعنی ساتھ کھانا پیدا، لینہ و فیرہ درست ہے۔ **مسئلہ (۵):** کسی کی عادت پاٹی دن کی تھی یا ان دون کی تھی سچنے دن کی عادت ہے اتنے ہی دن خون آیا پھر بند ہو گیا تو جب تک نہایاں لوئے تب تک محبت کرنا درست نہیں۔ اور اگر قصل نہ کرے تو جب ایک نماز کا وقت گزر جائے کہ ایک نماز کی قضاہ اس کے قدر اجنب ہو جائے تب محبت درست ہے۔ اس سے پہلے درست نہیں۔ **مسئلہ (۶):** اگر عادت پاٹی دن کی تھی اور خون چارہ دن آکر بند ہو گیا تو نہایا کر نماز پڑھنا واجب ہے بلکہ پاٹی دن پورے شوٹیں اب تک محبت کرنا درست نہیں ہے کہ شاید پھر خون آجائے۔

**مسئلہ (۷):** اور اگر پورے دس دن رات جیض آیا تو جب سے خون بند ہو جائے اسی وقت سے محبت کرنا درست ہے چاہیے نہایا ہو یا بھی نہایا ہو۔ **مسئلہ (۸):** اگر ایک یا دو دن خون آکر بند ہو گیا تو نہایا واجب نہیں ہے وہو کو کسے نماز پڑھنے میں ایک نماز کا زمان تھا۔ حساب سے بتئے دن جیض کے ہوں ان کو جیض کی وجہ پر اپنے قلمیں ہو گا کہ وہ جیض کا زمان تھا۔ اگر پندرہ دن گزرنے سے پہلے خون آجائے تو اب قصل کر کے نماز پڑھنے اور اگر پورے پندرہ دن تھے میں گزر گئے اور خون نہیں تو معلوم ہوا کہ وہ استحاش تھا۔ سو ایک دن یا دو دن خون آنے کی وجہ سے جو نمازیں نہیں پڑھیں اب ان کی قضاہ حصہ مٹا پائے۔ **مسئلہ (۹):** تمدن دن جیض آنے کی عادت ہے بلکہ کسی مہینہ میں ایسا ہوا کہ تمدن پورے ہو چکے اور اب بھی خون بند نہیں ہوا تو بھی جیض کی وجہ پر کرے نہایا۔ اگر پورے دس دن رات یا اس سے کم میں خون بند ہو جائے تو ان سب دنوں کی نمازیں معاف ہیں کچھ قضاہ پڑھنے پڑے گی۔ اور جوں کہیں گے کہ عادت بدیل گئی اس لئے یہ سب دن جیض کے ہو گئے اور اگر قضاہ پڑھنے پڑے گی۔ اور جوں کہیں گے کہ عادت بدیل گئی اس لئے یہ سب دن جیض کے ہو گئے اور اگر کیروں ہیں دن نہایے اور سات دن کی نمازیں قضاہ پڑھنے۔ اور اب نمازیں نہچونہ۔ **مسئلہ (۱۰):** اگر دن سے کم جیض آیا اور ایسے وقت خون بند ہوا کہ نماز کا وقت بالکل گنج ہے کہ جلدی اور بھرتی سے نہایا ہو۔ اسے نہایے کے بعد بالکل ذرا سادقت بیچا جس میں صرف ایک دعا اللہ اکبر کر کر نیت باندھ سکتی ہے اس سے زیادہ

پہنچنے چاہئے سکتی ہے بھی اس وقت کی نماز واجب ہو جائے گی اور قضاۓ حقیقی پڑے گی اور اگر اس سے بھی کم وقت ہو تو وہ ملزمان معاف ہے اس کی قضائیں ہنڑا جب نہیں۔ مسئلہ (۱) اور اگر پورے دس دن رات حضن آؤ اور ایسے وقت خون بند ہوا کہ بالکل ذرا سایہ اتنا وقت ہے کہ ایک دفعہ اتنا اکبر کہ سکتی ہے اس سے زیاد پہنچنے کہ سکتی اور نہیانے کی بھی کوئی اٹھ نہیں تو بھی نماز واجب ہو جاتی ہے اس کی قضائیں ہنڑا جنہیں ہیں۔ مسئلہ (۲) اگر مقدمہ ان شریف میں دن کو پاک ہوئی تو اب پاک ہونے کے بعد کوئی کھانا یا وہارست نہیں ہے۔ شام تک روزہ داروں کی طرح سے رہتا وہ اجنب ہے لیکن یہ دن روزہ میں شام کا روزہ کو بالکل اس کی بھی قضائی سکھی پڑے گی۔ مسئلہ (۳) اور رات کو پاک ہوئی اور پھر سے دس دن رات حضن آیا ہے تو اگر اتنی دن اسی رات ہاتھی ہو جس میں ایک دفعہ اتنا اکبر بھی نہ کہہ سکتے ہے بھی نماز کا روزہ اجنب ہے اور اگر دس دن سے کم حضن آیا ہے تو اگر اتنی رات ہاتھی ہو کے پھر اتنی سے قصل تو کرنے لگیں قصل کے بعد ایک دفعہ بھی اتنا اکبر نہ کہ پاک ہے گی تو بھی سچ کا روزہ اجنب ہے۔ اگر اتنی رات تو چھی سیکھنے کیا تو روزہ توڑے پکڑ دزوہ کی نیت کر لے اور سچ کو پہنچ لیوے اور جو اس سے بھی کم رات ہو یعنی قصل بھی نہ کر سکے تو سچ کو روزہ جائز نہیں ہے لیکن دن کو کچھ کھانا ہونا بھی درست نہیں ہے بلکہ سارا دن روزہ داروں کی طرح رہے ہماری ایک خدار کے۔ مسئلہ (۴) جب خون سوراخ سے باہر کی کمال میں نکل آئے سب سے حضن شروع ہو جاتا ہے اس کمال سے باہر چاہے نکلا یا نہ نکلا اس کا پہنچا ہمارا نہیں ہے تو اگر کوئی سوراخ سے اندر رہتی، وغیرہ وغیرہ کے لئے جس سے خون باہر نکلنے پاوے تو جب تک سوراخ کے اندر ہتھی اندر خون رہے اور ہمارا دل رہتی، وغیرہ وغیرہ خون کا دھنہ نہ آئے جب تک حضن کا حکم نہ کاموں گے جب خون کا دھنہ کاموں گے باہر رہتی کمال میں آجائے یا رہتی، وغیرہ کو سچی کر باہر نکال لے جب سے حضن کا حساب ہو گا۔ مسئلہ (۵) پاک ہوتے نے فرق دا مل میں کہتی رہ کی تھی جب سچ ہوئی تو اس پر خون کا دھنہ دیکھا تو جس وقت سے احمدہ دیکھا ہے اسی وقت سے حضن کا حکم نہ کاموں گے۔

استحاء اور معذور کے احکام کا بیان: مسئلہ (۱) استحافہ کا حکم ایسا ہے جیسے کسی کے لکھیر پھٹے اور بندہ ہولی کی محنت نماز بھی پڑے اور روزہ بھی رکھے، قضاۓ کرنی چاہئے اور اس سے محبت کرنا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۲) جس کو استحافہ ہو یا اسی لکھیر پھٹوئی ہو کسی طرح بندھن ہوئی یا کوئی ایسا حشم ہے کہ برہہ بہتر ہتا ہے کوئی ساعت بندھن ہوتا یا پیٹاب کی بیماری ہے کہ ہر لازمی کے وقت قدر ہاتھ رہتا ہے اتنا وقت نہیں ہتا کہ طہارت سے لماز پڑھ سکے تو ایسے غص کو محدود رکھتے ہیں۔ اس کا حکم یہ ہے کہ ہر لازمی کے وقت دخوکر لیا کرے جب تک اقتد رہے گا جب تک اس کا دھنہ ہو جاتا ہے تو دخوکر جاتا رہے گا اور پھر سے کرنا پڑے گا۔ اسی مثال یہ ہے کہ کسی کو اسی لکھیر پھٹوئی کر کسی طرح بندھن ہوئی یا کسی محنت کو استحافہ ہو اور اس نے لکھر کے وقت دخوکر لیا تو جب تک لکھر کا وقت رہے گا لکھیر یا استحافہ کے خون کی وجہ سے اس کا دھنہ ہوئے گا لیکن اگر پانچ دن پیٹا ہے اسی لیاز کا وقت آگئا تو

اب دوسرے وقت دوسرا دھوکہ کرنا چاہئے۔ اسی طرح ہر نماز کے وقت دھوکیا کرے اور اس وضو سے فرشِ نماز پڑھ جو نماز چاہے پڑھے۔ مسئلہ (۳) اگر تمہرے کو وقت دھوکیا تو آفتاب نکلنے کے بعد اس دھو سے نماز نہیں پڑھ سکتی دوسرے دھوکہ کرنا چاہئے۔ اور جب آفتاب نکلنے کے بعد دھو کیا تو اس دھو سے نماز نہیں پڑھ سکتی تمہرے کے وقت نیا دھو کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب صدر کا وقت آئتا تب نیا دھو کرنا پڑے گا۔ ہاں اگر کسی اور وجہ سے دھونوٹ چاہئے تو یہ اور بات ہے۔ مسئلہ (۴) کسی کے ایسا زخم تباہ کر جو دم بہار کرتا تھا اس نے دھو کیا۔ پھر دوسرا زخم پیدا ہو گیا اور پہنچنے کا وقت دھونوٹ گیا پھر سے دھو کرے۔ مسئلہ (۵) آدمی مخذلہ جب بتا ہے اور یہ حکم اس وقت ساتھ لگاتے ہیں کہ پورا ایک وقت اسی طرح گزر جائے کہ خون برادر بہار کرے اور اتنا بھی وقت نہ ملے کہ اس وقت کی نماز طہارت سے پڑھ سکے۔ اگر اتنا وقت مل گیا کہ اس میں طہارت سے نماز پڑھ سکتی ہے تو اس کو مخذلہ نہ کہیں گے اور جو حکم ابھی بیان ہوا ہے اس پر نہ کہا دیں گے۔ البتہ جب پورا ایک وقت اسی طرح گزر گیا کہ اس کو طہارت سے نماز پڑھنے کا موقع نہیں ملا تو یہ مخذلہ ہو گئی۔ اب اس کا وہی حکم ہے کہ ہر وقت نیا دھو کر لیا کرے پھر جب دوسرے وقت آئے تو اس میں ہر وقت خون کا بہترانہ راست نہیں ہے بلکہ وقت بہتر ملے گا دھون کلئے کام وضو نہ جائے گا خوب ابھی طرح بکھواد۔ مسئلہ (۶) تلمیر کا وقت پتو ہو یا تھا تب رطیم و غیرہ کا خون بہترانہ روش ہو تو اخیر وقت تک انقلاد کرے۔ اگر بند ہو جائے تو آخر نہیں تو دھو کر کے نماز پڑھ لے۔ پھر اگر صدر کے پورے وقت میں اسی طرح بہار کیا کہ نماز پڑھنے کی مہلت نہ ملی تو اب صدر کا وقت گزرنے کے بعد مخذلہ ہونے کا حکم نہ کہا گی کے۔ اور اگر صدر کے وقت کے اندر میں اندر بند ہو گیا تو دو مخذلہ نہیں ہے، جو نمازیں اتنے وقت میں پڑھیں گیں ۱۰ سب دوست نہیں ہو گیں پھر سے پڑھے۔ مسئلہ (۷) الگی مخذلہ درجت نے پیش اب پاخاند یا ہوا کے نکلنے کی وجہ سے دھو کیا اور جب وقت دھو کیا تھا اس وقت خون بند تھا۔ جب دھو کر بھی جب خون آیا تو اس خون کے نکلنے سے دھونوٹ جائے گا۔ البتہ جو دھو یا تلمیر استغاف کے سبب کیا ہے خاص دھو یا تکمیر استغاف کی وجہ سے دھس لوتا۔ مسئلہ (۸) اگر یہ خون تلمیر کپڑے پر لگ جائے تو دیکھو اگر اسی ہوا کہ نماز زخم کرنے سے پہلے یہ بھر لگ جائے گا تو اس کا دھونا وجہ نہیں ہے اور اگر یہ معلوم ہو کہ اتنی جلدی نہ بھرے گا ملکہ نماز طہارت سے ادا ہو جائے گی تو دھو ڈالنا واجب ہے اگر ایک روپے سے بڑھ جائے تو یہ دھونے نماز ہو گی۔

نفاہ کا یہاں: مسئلہ (۱) پچ بیہاہنے کے بعد آگے کی راہ سے جو خون آتا ہے اس کو نفاہ کہتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ نفاہ کے چالیس دن ہیں اور کم کی کوئی حد نہیں۔ اگر کسی کو ایک آج کڑی آکر خون بند ہو جائے تو وہ بھی نفاہ ہے۔ مسئلہ (۲) اگر پچ بیہاہنے کے بعد کسی کو پا لکل خون نہ آئے جب بھی بٹھے کے بعد بیانات

و احباب ہے۔ مسئلہ (۳): آدھے سے زیادہ بچہ کل آیا یعنی ابھی پورا نہیں تھا۔ اس وقت جو خون آئے وہ بھی نفاس ہے۔ اگر آدھے سے کم لکھا تھا۔ اس وقت خون آیا تو وہ استحاضہ ہے۔ اگر بہوش و حواس باتی ہوں تو اس وقت بھی نماز پڑھنے نہیں تو کہا جائے گی۔ اس وقت تو اشارہ ہی سے چڑھے قضاہ کرے۔ یعنی اگر نماز پڑھنے سے بچہ کے ضائع ہو جانے کا ذریعہ نماز نہ پڑھنے ہے۔ مسئلہ (۴): کسی کامل گریا تو اگر بچہ کا ایک آدھ عضو ہے گیا ہو تو گرنے کے بعد جو خون آئے گا وہ بھی نفاس ہے۔ اور اگر بالکل نہیں تھا، اس گوشت یہ گوشت ہے تو یہ نفاس نہیں۔ ہبھی اگر وہ خون جیسی ہیں مکمل جیسے ہے اور اگر حیض نہ ہو تو مغلام تین دن سے کم آئے یا پہلے کا نہ ہو تو اس کی پوری بھی بچہ ہو اسی تو چالیس دن نفاس کے ہیں اور نہایا وہ آیا ہے وہ استحاضہ ہے۔ ہبھی چالیس دن کے بعد نہایا اسے اور نماز پڑھنا شروع کرے خون بند ہوئے کا انتشار کرے اور اگر یہ بہلا بچہ نہیں بلکہ اس سے پہلے ہوں ہبھی ہے اور اس کی عادت معلوم ہے کہ اسے دن نفاس آتا ہے تو جتنے دن نفاس کی عادت ہو ائے دن نفاس کے ہیں اور جو اس سے زیادہ ہے وہ استحاضہ ہے۔ مسئلہ (۵): کسی کی عادت تھیں اس دن نفاس آئے کی ہے لیکن تھیں وہ نگز رکھے اور ابھی خون بند نہیں ہوا تو ابھی نہیں تھا اگر پورے چالیس دن پر خون بند ہو گیا تو یہ سب نفاس ہے اور اگر چالیس دن سے زیادہ ہو جائے تو فحاشتیں اس نفاس کے ہیں اور باقی سب استحاضہ ہے۔ اس لئے اب فوراً غسل کرو اسے اور اس دن کی نمازیں قضاڑپڑے۔ مسئلہ (۶): اگر چالیس دن سے پہلے خون نفاس کا بند ہو جائے تو فوراً غسل کر کے نماز پڑھنا شروع کرے اور اگر غسل تھمان کرے تو حیم کر کے لے لاز شروع کرے ہرگز کوئی نماز قصانے ہونے دے۔ مسئلہ (۷): نفاس میں بھی نماز بالکل معاف ہے اور وہ زور معااف نہیں بلکہ اسی قضاڑ کی چاہیے اور وہ زور نماز بورجست کرنے کے بیہقی بھی ہی مکنے ہیں جو اور ہم اس کو پہلے بچے سے لی جائے گی۔ مسئلہ (۸): اگر چچے میں کے اندر اندر آگے بچھے دو بچے ہوں تو نفاس کی مت پہلے بچے سے لی جائے گی اگر وہ راپکھیں اس میں اس باہو ایک بھین کے بعد ہو تو وہ مرے پہلے سے نفاس کا حساب نہ کریں گے۔

## نفاس اور حیض وغیرہ کے احکام کا بیان

مسئلہ (۱): جو موہر ت جیسے ہو یا نفاس سے ہو اور جس پر نہایا تھا جب جو اس کو مسجد میں جانا اور کعبہ شریف کا طواف کرنے۔ اور کلام مجید کا پڑھنا اور کلام مجید کا بخون نادارست نہیں۔ البتہ اگر کلام مجید جزو اس میں یا روہاں میں لپیٹا ہوایا اس پر کپڑے وغیرہ کی چیزیں ہوں تو اور جلد کے ساتھ حلی ہوئی نہ ہو بلکہ الگ ہو کہ اس امارتے سے اترنے کے تو اس حال میں قرآن مجید کا چونا اور انعاماً درست ہے۔ مسئلہ (۲): جس کا وضو ہوں اس کو بھی کلام مجید کا چونا درست نہیں۔ البتہ زبانی پڑھنا درست ہے۔ مسئلہ (۳): جس روپیہ یا یہیں میں باطل شریفی میں طووفیہ میں دا کسی اور حیضہ میں قرآن شریف کی کوئی آیت لٹھی جو اس کو بھی چونا ان لوگوں کیلئے درست نہیں۔ البتہ اگر کسی حعلی یا برلن وغیرہ میں رکھے ہوں تو اس قابلی اور برلن کو چونا اور انعاماً درست ہے۔ مسئلہ (۴): کرتے

کے دامن اور دوپٹے کے آنچل سے بھی قرآن مجید کا پکڑنا اور انہا نادرست نہیں البتہ اگر بدن سے الگ کوئی کپڑا ہو جیسے رومال وغیرہ اس سے پکڑ کر انہا نہجاز کرے۔ مسئلہ (۵)؛ اگر پوری آیت نہ ہے بلکہ آیت کا ذرا راسا لفظ یا آدمی آیت پڑھے تو درست ہے لیکن وہ آدمی آیت اتنی بڑی نہ ہو کہ کسی چھوٹی سی آیت کے برابر ہو جائے۔ مسئلہ (۶)؛ اگر الحمد کی پوری سورۃ دعا کی نیت سے پڑھے یا اور دعائیں جو قرآن کریم میں آئیں تھیں ان کو دعا کی نیت سے پڑھے تھا اس کے ارادہ سے نہ پڑھے تھا تو درست بساں میں کچھ کتابوں میں ہے یہ دعا ﴿رَبَّنَا إِنْتَ فِي الدُّنْيَا فِي الْأَخْرَةِ خَسْنَةٌ وَفِي الْأَخْرَةِ خَيْرٌ وَفِي الدُّنْيَا لَا تُؤْخَذُنَا إِنْ تُبْيَنَا أَوْ أَخْطَلَنَا يَهُ آخْرِكَ جُودُهُ بَرَكَاتُهُ كَثِيرٌ مِّنْ لَكِنْ هُوَ يَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ وَدُعَا﴾ (رَبُّنَا لَا تُؤْخَذُنَا إِنْ تُبْيَنَا أَوْ أَخْطَلَنَا يَهُ آخْرِكَ جُودُهُ بَرَكَاتُهُ كَثِيرٌ مِّنْ لَكِنْ هُوَ يَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ وَدُعَا) میں آئی ہو۔ دعا کی نیت سے سب کا پڑھنا درست ہے مسئلہ (۷)؛ دعائے قوت کا پڑھنا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۸)؛ اگر کوئی حضرت لاکھوں کو قرآن شریف پڑھا جائی ہو تو اسی حالت میں پڑھنا درست ہے اور روایا پڑھا جائے اقت پوری آیت نہ پڑھے بلکہ ایک ایک «اللّٰهُ أَكْبَرُ» کا بعد ساری توڑے اور کاش کاٹ کر آیت کا رواں کہلانے۔ مسئلہ (۹)؛ کل اور درود شریف پڑھنا اور اللہ تعالیٰ کا نام لیتا ہا ماستقار پڑھنا یا اور کوئی دلکش پڑھانی ہے ﴿لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ﴾ پڑھنا صاف نہیں ہے۔ یہ سب درست ہے۔ مسئلہ (۱۰)؛ حیض کے زمان میں مستحب ہے کہ غماز کے وقت دخوا کر کے کسی پاک چند تجویزی دینے بوجوہ کر اللہ اللہ کر لیا کرے تاکہ لذاز کی عادت چھوٹ نہ جائے اور پاک ہونے کے بعد غماز سے ہی تمہارے نہیں۔ مسئلہ (۱۱)؛ کسی کو نہانے کی ضرورت تھی اور ابھی نہیں تھیں آگی تو اب اس پر نہانا واجب نہیں بلکہ جب بھی سے پاک ہو تپ نہانے ایک ہی قصل داؤں ہاؤں کی طرف سے ہو جائے گا۔

## نجاست کے پاک کرنے کا بیان

مسئلہ (۱)؛ نجاست کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جس کی نجاست زیادہ سخت ہے تھوڑی سی لگ جائے جب بھی ہونے کا حکم ہے اس کو نجاست نالیظ کہتے ہیں۔ وہ سرے وہ جس کی نجاست را کام کروں ملکی ہے اس کو نجاست خفیہ کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲)؛ خون اور آدمی کا پاخانہ پیشاب اور سرخ اور شراب اور کچے بنے کا پاناس، پیشاب اور سورا کا گشت اور اس کے پال و بہنی وغیرہ اس کی ساری چیزیں اور گھوڑے کو ڈھنے پر کی لید اور گائے، بغل، بکھس وغیرہ کا گورا اور بکری، بیکری میکنی غریبک سب جانوروں کا پاخانہ اور مرغی، نیل اور مرغیاں کی ریت اور گدھے اور پھر اور سب حرام جانوروں کا پیشاب یہ سب جیسے نجاست نالیظ ہیں۔ مسئلہ (۳)؛ چھوٹے دوسرے پتھر کا پیشاب پاخانہ بھی نجاست نالیظ ہے۔ مسئلہ (۴)؛ حرام پرندوں کی بیٹت اور عالیٰ جانوروں کا پیشاب جیسے کہی، کاٹے، بکھس وغیرہ اور گھوڑے کا پیشاب نجاست خفیہ ہے۔ مسئلہ (۵)؛ مرغی، نیل، مرغیاں کے سوا اور عالیٰ پرندوں کی بیٹت پاک ہے جیسے کہتر، گھریلو بھنی چیزیاں، مینا، غیرہ اور چوگاڈ کا پیشاب اور بیٹت بھی پاک ہے۔ مسئلہ (۶)؛ نجاست نالیظ میں سے اگر پتلی اور بینے وہل چیز کپڑے یا بدن میں لگ جائے تو اگر پھر بیٹا اور پتھر کے

بہرہ پا اس سے کم ہوتے معاف ہے اس کے دھونے بغیر اگر نماز پڑھ لے تو نماز ہو جائے گی لیکن نہ دھونا اور اسی طرح نماز پڑھنے رہنا سکرہ ملود ہے اور اگر روپے سے زیادہ ہوتا ہو تو اسے معاف نہیں۔ بغیر اس کے دھونے نماز ہو گی۔ اور اگر نجاست ملائکہ میں بے گاہی چیز لگ جائے چیزے پا خانہ اور مرغی و غیرہ کی بیٹت اگر فزن میں ساز سے چار ماش یا اس سے کم ہوتے دھونے ہوئے نماز درست ہے اور اگر اس سے زیادہ لگ جائے تو ہے دھونے نماز درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۷) اگر نجاست خفیہ کپڑے یا بدین میں لگ جائے تو جس حصے میں گی تو اس کے چوتھائی سے کم ہوتے معاف ہے اور اگر پورا چوتھائی یا اس سے زیادہ ہوتے معاف نہیں بیٹھنے اگر آئین میں گی ہے تو آئین کی چوتھائی سے کم ہو اور اگر کل میں گلی ہے تو انگلی چوتھائی سے کم ہو اگر وہ پہن میں گلی ہے تو انگلی چوتھائی سے کم ہوتے معاف ہے۔ اسی طرح اگر نجاست خفیہ باہمی میں بھری ہے تو انہوں کی چوتھائی سے کم ہوتے معاف ہے۔ اسی طرح اگر ہاتھ میں لگ جائے تو انگلی چوتھائی سے کم ہوتے معاف ہے فریضہ جس حصے میں لگے انگلی چوتھائی سے کم ہو۔ اور اگر پورا چوتھائی ہوتے معاف نہیں اس کا ہوتا ہو اجنب ہے لیکن ہوتے ہوئے نماز درست نہیں۔ مسئلہ (۸) نجاست ملائکہ جس پانی میں پڑ جائے تو وہ پانی بھی نہیں ہو جاتا ہے اور نجاست خفیہ پر جائے تو وہ پانی بھی نہیں ہو جاتا ہے جائے کم پڑے یا زیادہ۔ مسئلہ (۹) کپڑے میں نہیں تسلیم کیا اور بخیل کے گہرے نہیں روپے سے کم بھی ہے لیکن ۵۰ و ۶۰ ایک دن میں بکھل کر زیادہ ہو گیا تو جب تک روپے سے زیادہ ہوتے معاف ہے اور جب بڑھ کر اس کا ہوتا ہو جب ہے بغیر دھونے ہوئے نماز ہو گی۔ مسئلہ (۱۰) بخیل کا خون نہیں نہیں ہے۔ اگر لگ جائے تو کچھ عرق نہیں اسی طرح بخیل کا خون بھی نہیں نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۱) اگر پیشہ کا بھی سمجھنی سولی کی توک کے بردار چڑھ جائیں کہ کیختے سے دکھائی دیں تو اس کا کچھ عرق نہیں ہو جائے اجنب نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۲) اگر دلدار نجاست لگ جائے ہے پا خانہ خون آتا ہوئے کہ نجاست چھوٹ جائے اور وہ نہ جاتا رہے پاہے بھی دفعہ میں چھوٹ۔ جب نجاست چھوٹ جائے گی تو کپڑا پاک ہو جائے گا اور اگر بدین میں لگ گئی ہو تو اس کا بھی بیکھر حکم ہے۔ البتہ اگر بکلی اور دھونیں نجاست چھوٹ کی تو درست ہے اور دھونیا بھر جائے تو اگر درست ہے آیک مرتبہ اور دھونے فریضہ کتنے بار پورے کر لیتا بھر جائے۔ مسئلہ (۱۳) اگر اسی نجاست ہے کہ کمی دفعہ دھونے اور نجاست کے چھوٹ جائے پر بھی بکھوڑیں اگلی واپسی میں بھوڑھو۔ اگلی بھی کپڑا پاک ہو گیا۔ صابان و غیرہ کا گردھ بھوڑھانا اور بدھوڑ کرنا ضروری نہیں۔ مسئلہ (۱۴) اور اگر پیشہ کے مغل کوئی نجاست لگ گئی جو دلدار نہیں ہے تو قسم مرتبہ دھونے اور ہر مرتبہ پنجوڑے اور تیسرا مرتبہ اپنی طاقت بھر خوب زور سے پنجوڑے تک پاک ہو گا تو اگر خوب زور سے دن پنجوڑے کی تو کپڑا پاک نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۵) اگر نجاست انگلی چیز میں گلی ہے جس کو پچھلے دھونیں سکتی ہیں جنہیں، پنالی، زیور، مٹی یا چیزی کے برتن، بیتل، جو ہاتھ نیمہ اور اس کے پاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک دھونہ کو کھڑ جائے جب پانی پنکا بند ہو جائے ہو جو ہاتھ پانی پنکا موقوف ہو جب پھر دھونے۔ اسی طرح تین دھونے تو وہ چیز پاک ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۶) یا انی کی طرح جو چیز پانی اور پاک ہو اس سے نجاست کا دھونے

درست ہے تو اگر کوئی گاہاب یا عرق گاؤڑ بان یا اور کسی عرق یا سرکر سے ہوئے تو اگرچہ پاک ہو جائے گی۔ لیکن اگر اور تمل اور دودھ وغیرہ کسی ایسی چیز سے دھونا درست نہیں جس میں کر پختائی ہو وہ چیز نہ پاک رہے گی۔ مسئلہ (۲۱) بدن میں یا کپڑے میں تنی لگ کر سوکھنی ہو تو کمرچ کر خوب تمل والٹے سے پاک ہو جائے گا اور اگر اسی ہمیں یا کپڑے میں اگر کسی نہ ہو تو فضلاً ہونے سے پاک ہو گا لیکن اگر کسی نے پیش اس کے استھانیں کیا تھا ایسے وقت میں انگلی تو وہ مٹے سے پاک نہ ہوگی۔ اس کو دھونا چاہا ہے۔ مسئلہ (۲۲) جوتے اور پڑے کے موڑے میں اگر دار نجاست لگ کر سوکھنے چاہے گے کونہ، پاٹاں، خون، نمی وغیرہ تو زین میں خوب گھس کر نجاست چوڑا ادا لئے سے پاک ہو جاتا ہے۔ ایسے اسی کمرچ کی ذات سے بھی پاک ہو جاتا اور اگر سوکھنی نہ ہو جب بھی اگر اس کا جراحتی اعلاء اور گھس دے کر نجاست کا نامہ نشان پہنچانے سے پاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۲۳) اور اگر پیش اس کی طرح کوئی نجاست جوتے یا پڑے کے موڑے میں لگ کر جیسے اور دار نجاست ہے تو بے دھونے پاک نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲۴) کپڑے اور بدن فضلاً ہونے کی سے پاک ہو گا ہے چاہے دار نجاست لگ گیا ہے دل کی کمی اور طرح سے پاک نہیں ہو۔ مسئلہ (۲۵) آئینہ کا شیش اور چہری، چاقو، چاندی، سونے کے زیروات، پھول، تانبے، بولے، گلت، شیش، ٹیرہ و کی چیزیں اگر گھس ہو جائیں تو خوب پوچھ جاؤ ایسے اور گرڈینے یا اٹنی سے ماں ذاتی سے پاک ہو جاتی ہیں۔ لیکن اگر کٹی چیزیں ہوں تو بے دھونے پاک نہ ہوگی۔ مسئلہ (۲۶) زین پر نجاست پر کمی پر ہر اگر کسی سوکھنی کر نجاست کا نشان بالکل جاتا رہا نہ تو نجاست کا دھمکہ ہے نہ بدھو آتی ہے تو اس طرح سوکھنے سے زین پاک ہو جاتی ہے لیکن دھمکی پر چیز کرنا درست نہیں البتہ نہ اسے دھونا درست ہے۔ جو ایشیں باقاعدہ جو ہمایا کارے سے زین میں خوب جوادیے گئے ہوں کہ بے دھونے زین سے الگ نہ ہو سکیں ان کا بھی بھی حکم ہے کہ سوکھنے اور نجاست کا نشان نہ بننے سے پاک ہو جائیں گے۔ مسئلہ (۲۷) جو ایشیں فضلاً زین میں پیچا دی گئی ہیں پڑھنا یا گارے سے ان کی جو زانی نہیں کی گئی ہے وہ اس کئے سے پاک نہ ہوگی ان کو دھونا چڑے گا۔ مسئلہ (۲۸) زین پر جیسی ہوئی گماں بھی سوکھنے اور نجاست کا نشان جاتے رہنے سے پاک ہو جاتی ہے اور اگر کمی ہوئی گماں ہو تو پہنچے پاک نہ ہوگی۔ مسئلہ (۲۹) بخش چاقو، چھبڑی یا اٹنی اور تانبے، ٹیرہ و کی اگر کوئی آگ میں ڈال دیئے جائیں تو بھی پاک ہو جاتے ہیں۔ مسئلہ (۲۱) باقاعدہ میں کوئی بخش چیز کی تھی اس کو کسی نے زبان سے تین دفعہ چاٹ لیا تو بھی پاک ہو جائے گا کمرچ ہلانٹ سے یا چھاٹی یا پوچھا کر پکی قے کا دھنگ گیا پھر پچھنے تین دفعہ چوں کر پکی لایا وہ پاک ہو گیا۔ مسئلہ (۲۲) اگر کوئی ایتن بخش ہو جائے اور وہ ہر تن نجاست کو چوں لیوئے تو فضلاً ہونے سے پاک نہ ہو گا بلکہ اس میں پانی پر گردیجے، جب نجاست کا اڑپاٹی میں آجائے تو گرائے پھر گردیجے اسی طرح ہمارے کرتی رہے۔ جب نجاست کا نامہ نشان بالکل جاتا رہے تو رنگ ہاتھی رہنے لے دھونے کے لئے پاک ہو گا۔ مسئلہ (۲۳) بخش مٹی سے جو برتن کہا دنے بنائے تو جب سمجھ کر کچھی میں ناپاک ہیں جب پاک لئے گئے تو پاک ہو گے۔ مسئلہ (۲۴) شہد یا شیر یا کمی میں پاک ہو گیا تو جتنا تمل، غم، دھووا تباہی اس سے زیادہ پانی ڈال کر پکاوے جب پانی جل جائے تو پھر یاں ڈال کر جائے جوں اسی طرح تین دفعہ کرنے سے پاک

ہو جائے گا۔ یادوں کرو کر جتنا کمی تکل ہوا تھا پانی دال کر بڑا و جب و پانی کے اوپر آجائے تو کسی طرح اضافاً۔ اسی طرح تم دفعہ پانی ملا کر الحادہ تو پاک ہو جائے گا اور کمی اگر جم گیا ہو تو پانی دال کر آگ پر کھو جب تک جمل جائے تو اس کو نکالو۔ مسئلہ (۲۰) بخش، بگ میں کہ اگر اس کو اتنا مدد ہوئے کہ پانی ساف آنے لگتا تو پاک ہو جائے گا، چاہے کپڑے سے دمک چھوٹے یا نہ ہوئے۔ مسئلہ (۲۱) کوئر کے کنہ سے اور لید و غیرہ بخش چیزوں کی راکھ پاک ہے اور ان کا دھواں بھی پاک ہے۔ روٹی میں لگ جائے تو کچھ حرج نہیں۔ مسئلہ

(۲۲) چھوٹے کا ایک کون بھیں ہے اور باقی سب پاک ہے تو پاک کو نے پر نماز پڑھنا درست ہے۔ مسئلہ (۲۳) جس زمین کو کوئر سے لیپا ہو یا مٹی میں گور بلا کر لیپا ہو تو بھیں ہے، اس پر بغیر کوئی پاک چیز چھا جائے نہیں۔ مسئلہ (۲۴) کوئر سے لپی ہوئی زمین اگر سو کوئی ہو تو اس پر لگا کر اپنچا کر بھی لے رہا پڑھنا درست ہے مگر وہ اتنا گلاب نہ کر اس زمین کی کچھ مٹی چھوٹ کر کپڑے میں بھر جائے۔ مسئلہ (۲۵) یہ حکمر ناپاک زمین پر پہلی اور دوسری کاشان زمین پر اس کا گلاب تو اس سے یہ نہیں کر سکتا۔ ہاں اگرچہ کے پانی سے زمین اتنی بھیک جائے کہ زمین کی کچھ مٹی یا بھی پانی یا جیکی علم ہے کہ اس کا کپڑا اور ہن نہیں کر سکتا۔ مسئلہ (۲۶) بخش چھوٹے پر سوئی اور پیسے سے وہ کپڑا اتم ہو گیا تو اس کا بھی بھی علم ہے کہ اس کا کپڑا اور ہن نہیں کر سکتا۔ ہاں اگر اتنا بھیک جائے کہ چھوٹے میں سے کچھ نجاست چھوٹ کر بدن یا کپڑے کو لگ جائے تو بھیں ہو جائے گا۔ مسئلہ

(۲۷) بخش ہندی اتحوں چیزوں میں لکھاں تو تم اسکو خوب ہو دالنے سے تھوڑی پاک ہو جائیں گے۔ رنگ کا چورڑا ادا جب بھیں۔ مسئلہ (۲۸) بخش سرد یا کاکل آنکھوں میں لکھا تو اس کا پوچھنا اور دھونا واجب نہیں۔ ہاں اگر بھیل کے باہر آگئے کیا ہو تو دھونا واجب ہے۔ مسئلہ (۲۹) بخش تسلیم میں دال لایا یا بدن میں لکھا تو قاعدہ کے موافق تم مرچ پڑھونے سے پاک ہو جائے گا۔ کلکی (دال کریا صاف ہن کا کرتل کا چھوڑا) واجب نہیں ہے۔ مسئلہ (۳۰) کتے نے آئے میں من دال دیا، بندرنے جھوننا کر دیا تو اگر آنکھ حاہو ہو تو جہاں من لا جاتا نہیں کاٹاں؟ اے باقی کا کھانا درست ہے اور اگر سو کھانا آتا ہو تو جہاں جہاں اس کے من کا عابر ہو کاٹاں؟ اے باقی سب پاک ہے۔ مسئلہ (۳۱) کے کا عابر بھیں ہے اور خود کا بھیں ہیں اگر کسی کسی کے کپڑے بادن سے چھو جائے تو بھیں نہیں ہوتا ہاں ہے کے کا بدن سو کھا ہو یا کیا۔ ہاں اگر کتے کے بدن پر کوئی نجاست گلی ہو تو اور بات ہے۔ مسئلہ (۳۲) وہ مل ملکی ہونے کے وقت ہو اگلکہ اس سے کپڑا بھیں نہیں ہوں۔

مسئلہ (۳۳) بخش پانی میں جو کپڑا بھیک گیا تو اس کے ساتھ پاک کپڑے کو پیٹ کر کھو دیا اگر کسی تو پاک کپڑے میں آگئی۔ یعنی دلوں میں نجاست کا کچھ بیک آیا ہے تو آگ پر پاک کپڑا اتنا بھیک گیا ہو کر چھوٹے سے ایک آواہ قطروں پیک چڑے یا نہیں تے وقت ہا تھا بھیک جائے تو وہ پاک کپڑا اپنی بھی بھیں ہو جائے گا۔ اور اگر اتنا بھیک ہو تو پاک رہے گا۔ اور اگر چیخاب، غیرہ، فاس نجاست کے بھیکے ہوئے کپڑے کے ساتھ پیٹ دیا تو جب پاک کپڑے میں ذرا بھی اگئی بھی اور دھنہ آگی تو بھیں ہو جائے گا۔ مسئلہ (۳۴) اگر کتوی کا کوئی ایک طرف سے بھیں ہے اور دوسرا طرف سے یا کس ہے تو اگر اس کا سوٹا ہے کہ جس سے چکار کا ہے تو اس کو پلٹ کر

وہری طرف نماز پڑھنا درست ہے اور اگر اتنا مناسنہ درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۵) وہ قرآن کا کوئی کپڑا ہے اور ایک تہ بخش ہے وہری پاک ہے تو اگر دلوں جیسیں ملی ہوئی شہوں اپاک ہے کی طرف نماز پڑھنا درست ہے اور اگر سلی ہوں تو پاک تہ پر بھی نماز پڑھنا درست نہیں ہے۔

### استنبخ کا بیان

مسئلہ (۱): جب سوکرائی تو جب تک نکل باحمد و حمد لے جب تک باحمد پانی میں نہ ڈالے چاہے ہاتھ پاک ہو اور چاہے ناپاک ہو۔ اگر پانی پھونٹے برتن میں رکھا ہو جیسے لوہا، آنکڑہ، قاش کو ماں باحمد سے اغفار دا میں باحمد پرداں اور قلن و فخر ہوئے پھر برتن اپنے ہاتھ میں لیکر بیاں ہاتھ تین دفعہ پھونٹے اور اگر پھونٹے برتن میں پانی نہ ہو جوئے ملکے غیرہ میں ہوتے کسی آنکڑے، غیرہ سے کمال لے گی ان کھیاں پانی میں نہ ڈالے پانی سے۔ اور اگر آنکڑوں غیرہ کچھ نہ ہو تو باسیں باحمد کی اٹھیوں سے چلا بنا کے پانی نکالے اور جہاں تک ہو سکے پانی میں ان کھیاں کم ڈالے اور پانی نکال کے پیلے داہماں باحمد ہوئے۔ جب وہ باحمد دھل جائے تو داہماں باحمد جتنا چاہے ڈال دے اور پانی نکال کے بیاں باحمد ہوئے اور یہ ترکیب باحمد ہونے کی اس وقت ہے کہ باحمد ناپاک نہ ہوں۔ اور اگر ناپاک ہوں تو ہر گز ملکے میں نہ ڈالے بلکہ کسی اور ترکیب سے پانی نکالے کی خوبی ہوئے پاؤے مثلاً پاک، دوال، دال کے نکالے اور جو پانی کی دھارہ دھال سے بچے اس سے باحمد پاک کرے یا اور جس طرح ملکن ہو پاک کر لے۔ مسئلہ (۲): جو نجاست آگے یا پیچھے کی راہ سے نکلا اس سے استنجا کرنا صحت ہے۔ مسئلہ (۳): اگر نجاست ملکل اور ادھرن گلے اور اس نے پانی سے استنجا کرنے بلکہ پاک پھر یا نیلے سے استنجا کر لے اور اتنا پہنچ ڈالے اگر نجاست جاتی رہے اور بدن صاف ہو جائے تو بھی جائز ہے ملکن یہ بات مغلایی مراج کے خلاف ہے۔ البتہ اگر پانی نہ یا کم ہو تو بھروسہ ہے۔ مسئلہ (۴): نیلے سے استنجا کرنے کا کوئی خاص طریقہ نہیں ہے اس انتہا خیال رکھ کے کہ نجاست اور ادھر پھیلنے پاؤے اور بدن خوب کرنے کے بعد پانی سے استنجا کرنے کے بعد پانی سے استنجا کرنا صحت ہے ملکن اگر نجاست نیلی کے گہرا ایعنی راپے سے زیادہ کھل جانے تو ایسے وقت پانی سے دھونا اور جب ہے۔ بے دھونے نماز نہ ہوگی۔ اگر نجاست بھلی نہ ہو تو نکلا نیلے سے پاک کر کے بھی نماز درست ہے ملکن صحت کے خلاف ہے۔ مسئلہ (۵): پانی سے استنجا کرے تو پیلے دلوں ہاتھ کوں بکھر جاؤ کے دھولیوں کی جگہ جا کر بدن ذہنیا کر کے پیشے اور اتنا دھونے کے دل کبھی لگے کہ کاب بدن پاک ہو گیا۔ البتہ اگر کوئی مغلی مراج ہو کہ پانی بہت بھی سی ہے پھر بھی دل اچھی طرح صاف نہیں ہو جاتا اس کو پیغمبر ہے کہ تین دفعہ یا سات دفعہ دھولیوں سے بس اس سے زیادہ نہ ہوئے۔ مسئلہ (۶): اگر کہیں تھامائی کا موقع نہ ٹھوپاں سے استنجا کرنے کے اس طبقے کی سامنے اپنے بدن کو کھولنا درست نہیں دھرم کے سامنے نہ کسی محروم کے سامنے ایسے وقت پانی سے استنجا کر کے اور سے استنجا کے نماز پڑھ لے۔ کیونکہ بدن کا کھولنا بڑا گناہ ہے۔ مسئلہ (۷): بھی اور نجاست یہیں گوہ، لید

و فیر اور کونکر اور شیش اور پیچیں اندھا در کھانے کی چیز اور کافلہ سے اور داشتے ہاتھ سے استحکام کرنا اور اور منع ہے، مذکور نہ چاہئے لیکن اگر کوئی کر لے آتی ہوں پاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۹)؛ کفر کے کفر سے پیشہ کرنے میں ہے۔ مسئلہ (۱۰)؛ پیشہ دپانگار کرتے وقت قبل کی طرف مذکور نہ کرو پیشہ کرنا منع ہے۔ مسئلہ (۱۱)؛ چھوٹے پیچے کو قبائل کی طرف بخواہ کر کے چڑھاتے ہوئے بھی کرو اور منع ہے۔ مسئلہ (۱۲)؛ اتنے کے پیچے ہوئے پانی سے اس تو کرنا درست ہے اور دھوکے پیچے ہوئے پانی سے استحکام بھی درست ہے لیکن نہ کرنا بہتر ہے۔ مسئلہ (۱۳)؛ جب پانچانہ پیشہ کو جائے تو پانچانہ کے دروازہ سے باہر بھی اندھے کے اور یہ دعا پڑھے۔ «اللَّهُمَّ إِنِّي أَغْوَيْتُكَ مِنَ الْخَيْرِ وَالْخَاتِمَ» اور مجھے سردن چاہئے اور اگر کسی انجمنی و فیروزہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کا ہم ہوتا رہا اسے اور پہلے ہملاں چھوڑ کرے اور اندر خدا کا نام نہ لے۔ اگر چیز کی آتے تو فقط دل یا دل میں الحدث کے زبان سے پھونڈ کرے۔ نہ ملاں کچھ بولے نہ بات کر۔ ۶۸ جب لگاتے داہناءِ پلے لے اور دروازے سے نکل کر یہ دعا پڑھے۔ «عَفْرَاكَ الْخَمْدَ اللَّهُ الَّذِي أَنْهَى عَنِ الْأَذَى وَعَلَّمَنِي» اور اتنے کے بعد ہائی ہاتھ کو زمین پر گز کے یا ٹھی سے مل کر جو۔

### نمایاں کا بیان

الله تعالیٰ کے نزدیک نماز کا بہت بڑا مرہج ہے۔ کوئی مبادت اللہ تعالیٰ کے نزدیک نماز سے نزدیک بیاری نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر پانچ وقت کی نمازیں فرض کر دیں، انکو چھٹے نہ کاہیں اتواب ہے اور ان کے چھوڑ دینے سے یہ اگناہ ہوتا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی اچھی طرح سے دھوکی کرے اور خوب اچھی طرح دل لکھ کے نماز پڑھا کرے۔ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کے پھولے چھوٹے گناہ سب کلش دریا اور جنت دیتا ہے۔ اور آخرت نہ فرمایا ہے کہ نماز و حسن کا ستون ہے جس سے نماز کو اچھی طرح پڑھاں لے دیں کوئی رکھا اور جس نے اس ستون کو گردایا یعنی نماز کو نہ پڑھا اس سے دین کو برداشت کر دیا۔ اور حضرت ﷺ نے فرمایا ہے کہ قیامت میں سب سے پہلے نمازی کی یہ چھوٹی اور نمازیوں کی طرح پڑھاں لے دیں کوئی رکھا اور جس نے اس ستون کو گردایا یعنی نماز کو نہ پڑھا اس سے دین کو برداشت کر دیا۔ اور آخرت نہ فرمایا ہے کہ قیامت میں سب سے پہلے نمازی کی یہ چھوٹی اور نمازیوں کے ہاتھ اور پاؤں اور من قیامت میں آتا ہے کی طرح پچکتے ہو گئے اور ہے نمازی اس دوست سے محروم ہیں گے۔ اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ نمازیوں کا حشر قیامت کے دن نبیوں اور شہیدوں اسکے ہاتھ اور پاؤں اور من قیامت میں آتا ہے کی طرح پچکتے ہو گئے اور بے نمازی اس دوست سے محروم ہیں گے۔ اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ نمازیوں کا حشر قیامت کے دن نبیوں اور شہیدوں اور نبیوں کے ساتھ ہو گا اور بے نمازیوں کا حشر فرعون اور بہمان اور قارون اور جب بڑے بڑے کافروں کے ساتھ ہو گا اس سے نماز پڑھنا بہت ضروری ہے اور نہ پڑھنے سے دنیا وہیں دلوں کا بہت نقصان ہوتا ہے۔ اس سے بڑا کرو اور

کیا ہو گا کہ بے نہازی کا خشک کافروں کے ساتھ کیا گیا۔ بے نہازی کافروں کے برابر بھاگیا۔ خدا کی چنانہ نہ پڑھنا کتنی برقی بات ہے۔ البتہ ان لوگوں پر نہاز و اجب نہیں۔ مگون اور چھوٹی لڑکی اور لڑکہ جو ان دہنے ہوں باقی سب مسلمانوں پر فرض ہے۔ لیکن اولاد جب سات برس کی ہو جائے تو اس کے ماں باپ کو حکم ہے کہ ان سے نہاز پڑھو اسی اور جب دن برس کی ہو جائے تو مارکر پڑھو اسی اور نہاز کا چھوڑنا۔ بھی کسی وقت درست نہیں ہے جس طرح ہو سکے نہاز نہ صورت پڑھے البتہ اگر نہاز پڑھنا بھول گئی۔ بالکل یادی نہ رہے۔ جب وقت چاتارا تھب یاد آیا کہ میں نے نہاز نہیں پڑھی بلکہ اسکی کارکردگی اور نہاز کا قضاہ بھی تو ایسے وقت گناہ نہ ہو گا لیکن جب یاد آئے اور آنکھ کیلئے تو پشکر کے فراقتھا پڑھ لیما فرض ہے۔ البتہ اگر دلت کر رہا ہو تو رامہر چائے تا کر کر دو وقت لگل جائے۔ اسی طرح جو نہاز ہیں بے ہوشی کی وجہ سے جیسی پڑھیں اس میں بھی کناہ نہیں۔ لیکن ہوش آنے کے بعد فراقتھا پر منی پڑے گی۔ مسئلہ (۱) کسی کے لذکار پہنچا ہو رہا ہے لیکن ابھی سب نہیں لکھا کچھ ہاہر لکھا ہے اور کچھ نہیں لکھا۔ ایسے وقت بھی اگر ہوش اوسی ہاتھی ہوں تو نہاز کا پڑھنا فرض ہے، قضا کر دیا جا دوست نہیں۔ البتہ اگر نہاز پڑھنے سے پچھلی جان کا خوف ہو تو نہاز کا قضا کر دیا جا دوست ہے۔ اسی طرح راتی جنای کو بھی اگر چو خوف ہو کر اگر میں نہاز پڑھنے لگوں گی تو پچھلے کو صدر پہنچے گا تو ایسے وقت ایسی کوئی نہاز کا قضا کر دیا جا دوست ہے لیکن ان سب کو پھر جلدی قضا پڑھ لینا چاہئے۔

## جو ان ہونے کا بیان

مسئلہ (۱): جب کسی لڑکی کو بیٹھ آگیا۔ ابھی تک کوئی جیسی توہینیں آیا لیکن اس کے پیشہ ہے گیا یا پہنچتی بھی نہیں رہا لیکن خواب میں مرد سے محبت کرتے دیکھا اور اس سے ہڑہ آتا اور منی نکل آئی۔ ان تینوں سورتوں میں وہ جوان ہو گئی۔ روزہ نہاز و فیر و شریعت کے سب عجم احکام اس پر لگائے جائیں گے۔ اگر ان تینوں بالتوں میں سے کوئی بات نہیں پاتی گئی لیکن اسکی عمر پورے پندرہ برس کی ہو ہو گئی ہے جب بھی وہ جوان بھی جائے گی اور جو عجم جوانوں پر لگائے جاتے ہیں اس پر لگائے جائیں گے۔ مسئلہ (۲): جوان ہونے کی شریعت میں ہائی ہونا کہتے ہیں تو برس سے پہلے کوئی عمرت جوان نہیں ہو سکتی۔ اُس کو خون بھی آئے تو وہ جیسی نہیں ہے بلکہ استحاضہ ہے جس کا عجم اور پر نیمان ہو چکا ہے۔

## نہاز کے وقت کا بیان

مسئلہ (۱): پہلی رات کوئی ہوتے وقت پورب کی طرف یعنی چدر سے سورج لکھتا ہے آسمان کے لہان پر کچھ پییدی و کھلائی دیتی ہے پھر تھوڑی دری میں آسمان کے کارے پر چوراں میں پییدی معلوم ہوتی ہے اور آنکھا نہ یعنی جاتی ہے اور تھوڑی دری میں بالکل اجالا ہو جاتا ہے تو جب سے یہ چوری پییدی و کھلائی دے جب سے یہ کی نہاز کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور آنکاب تھنے تک باقی رہتا ہے جب آنکاب کا ذرا سا کنارا لگل آتا ہے تو جو کہ

وقت فتحم ہو جاتا ہے لیکن اول حق وقت بہت تو کے نماز پڑھ لینا بہتر ہے۔ مسئلہ (۲): پھر حمل جانے سے تکہر کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور وہ پھر حمل جانے کی نئانی یہ ہے کہ لکھی چیزوں کا سایہ چشم سے نہال کی طرف سر کرنا انگلی ٹھال کی سیدھی میں آ کر پورب کی طرف مرنے لگے اسکے سمجھو کر وہ پھر حمل کی اور پورب کی طرف من کر کے کمزے ہونے سے باسیں باخوبی کا سایہ گھٹتا جاتا ہے۔ پس جب گھننا متوقف ہو جائے اس وقت ہو یہ کہ سورج نائل کر جانا اور نچا ہوتا ہے ہر چیز کا سایہ گھٹتا جاتا ہے۔ پس جب گھننا متوقف ہو جائے اس وقت تکہر کا وقت ہے۔ پھر جب سایہ پڑھنا شروع ہو جاتا تو سمجھو کر وہ حمل کیا۔ پس اسی وقت سے تلہ کا وقت شروع ہوتا ہے اور جتنا سایہ تھیک وہ پھر کو ہوتا ہے اس کو چھوڑ کر جب تک ہر چیز کا سایہ گھٹتا ہو جائے اس وقت تکہر کا وقت ہوتا ہے مثلاً ایک ہاتھ کی اسی کا سایہ تھیک وہ پھر کو پار انگلی تھا تو جب تک وہ اچھا اور چار انگلی نہ ہو جب تک تکہر کا وقت ہے اور جب وہ اچھا اور چار انگلی ہو گیا تو عصر کا وقت آگیا۔ اور عصر کا وقت سورج ڈوبنے تک باقی رہتا ہے لیکن جب سورج کا رنگ بدل جائے اور وہ پڑھو ڈپ جائے اس وقت عصر کی نماز پڑھنا کروہ ہے۔ اگر کسی جگہ سے اتنی دری ہو گئی تو خیر پڑھ لے تھاد کرے لیکن پھر انگلی اتنی دیرینہ کرے اور اس عصر کے سوا اور کوئی نماز ایسے وقت پڑھنا درست نہیں ہے۔ نہ تھاد نائل پکھنہ پڑھے مسئلہ (۳): جب سورج ڈوب گیا تو مغرب کا وقت آگیا۔ پھر جب تک چشم کی طرف آسمان کے کنارے پر مرٹی ہاتھ رہے جب تک مغرب کا وقت رہتا ہے لیکن جب عشاء کا وقت شروع ہو گیا اور صحی ہونے تک باقی رہتا ہے لیکن آجی رات کے بعد عشا کا وقت بکھر ہو جاتا ہے اور روپ کم رہتا ہے اس لئے اتنی دری کر کے نماز پڑھے اور بہتر یہ ہے کہ تھامی رات جانے سے پہلے ہی پڑھ لے۔ مسئلہ (۴): گردی کے موسم میں ظہر کی نماز میں جلدی نہ کرے، گردی کی جزوی کا وقت چاتارے ہے جب پڑھنا مستحب ہے اور چاڑوں میں بولوں وقت پڑھ لیا جائے مستحب ہے۔ مسئلہ (۵): اور عصر کی نماز ار اتنی دری کر کے پڑھنا بہتر ہے کہ وقت آنے کے بعد اگر کچھ تلقین پڑھنا چاہے تو پڑھنے کے کچھ کم عصر کے بعد تو تلقین پڑھنا درست نہیں چاہے اگری کا موسم ہو یا چاڑے کا درد ہوں کا ایک ہی عزم ہے لیکن اتنی دیرینہ کرے کہ سورج میں دردی آجائے اور وہ حرب کا رنگ بدل جائے اور مغرب کی نماز میں جلدی کرنا اور سورج ڈوبنے پڑھنے لیں مستحب ہے۔ مسئلہ (۶): جو کوئی تجویز کی نماز پکھلی رات کو انہی کر پڑھا کر قیتو ہو تو اگر پہلی بار مغرب ہو کر آنکھ ضرور کھلے گی تو اس کو ترکی نماز تجویز کے بعد پڑھنا بہتر ہے۔ لیکن اگر آنکھ کھلے کا اختبار ہے تو اسکے کا اثر ہو تو عشاء کے بعد ہونے سے پہلے ہی پڑھ لیا جائے۔ مسئلہ (۷): بدھی کے دن فجر اور غیر اور مغرب کی نماز زور اور پور کے پڑھنا بہتر ہے اور عصر کی نماز میں جلدی کرنا مستحب ہے۔ مسئلہ (۸): سورج لٹکنے وقت اور تھیک وہ پھر کو اور سورج ڈوبنے وقت کوئی نماز صحی نہیں ہے۔ البتہ عصر کی نماز اگر ایسی جیسی پڑھی ہو تو وہ سورج ڈوبنے وقت کی پڑھ لے اور ان تینوں وقت بھروسہ تلاوت بھی کرو، اور منع ہے۔ مسئلہ (۹): فجر کی نماز پڑھ لینے کے بعد جب تک اور یہ عزم ہو توں کا ہے اور درود اکٹھنے کیلئے عزم یہ ہے کہ جب اپنا ہو جائے تب پڑھیں، بہت اندر میرے میں نہ پڑھیں۔

سونچن لکل کے اوپر چاہئے ہو جائے اُنل نماز پڑھنا کرو وہ ہے۔ البتہ سوچن لگنے سے پہلے قضاۓ نماز پڑھنا کرو وہ خلاف است ہے اور بجدہ نماز است بھی درست ہے اور جب سونچن اُنل آیا تو جب تک ذرا روثی نہ آجائے قضاۓ نماز بھی درست نہیں۔ ایسے یہ عصر کی نماز پڑھنے کے بعد اُنل نماز پڑھنا چاہئے نہیں۔ البتہ قضاۓ اور بجدہ کی آیت کا بجدہ و درست ہے۔ لیکن جب اُنپر بکل پڑھنے چاہئے تو یہ بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۱۰)؛ جب کے وقت سونچن لکل آئے کے درست بدلہ کے مارے فتنا فرض پڑھنے لئے تو اب جب تک سونچن اوپر چاہئے تو جب آتے تک بکل حدت نہ پڑھنے بجہ ذرا روثی آجائے جب مت وغیرہ اور جو نماز چاہئے ہے۔ مسئلہ (۱۱)؛ جب کم جو جائے اور اُنہوں کا وقت آجائے تو وہ رکعت مت اور وہ رکعت فرض کے سوا اور کوئی اُنل نماز پڑھنا درست نہیں بھی کرو وہ ہے۔ البتہ قضاۓ نماز میں پڑھنا اور بجدہ کی آیت پر بجدہ کرنا درست ہے۔ مسئلہ (۱۲)؛ اگر جبکی نماز پڑھنے میں سونچن لکل آتا تو نماز نہیں ہوگی۔ سونچن روثی آجائے کے بعد قضاۓ ہے۔ اور اگر عصر کی نماز پڑھنے میں سونچن اُنپر گیا تو نماز ہو گئی قضاۓ پڑھنے۔ مسئلہ (۱۳)؛ عشاء کی نماز پڑھنے سے پہلے اور بہتر طریقہ وہ نماز پڑھنے کے لئے ۲۰:۰۰ کا چاہئے جس کوئی مریض ہے یا ضرر سے بہت تھکا نامداہ ہو اور کسی سے کہا دے کہ جو کوئی نماز کے وقت جگایا جانا اور وہ سوچن کرو اور درست ہے۔

## نماز کی شرطوں کا بیان

مسئلہ (۱)؛ نماز شروع کرنے سے پہلے کمی چیزیں اجب ہیں۔ اگر وہ نہ ہو تو وہ شوکرے بیانات کی شرط درست ہو تو فصل کرے۔ ہدن پر کمپنے پر کوئی بیاجست اگلی ہو تو اس کو پاک کرے جس جگہ نماز پڑھنے ہے وہ بھی پاک ہوئی چاہئے۔ لفظ من اور وہلوں بکل اور وہلوں ہج کے سارے سے پہلے سارا دین خوب ڈھانک لے۔ ۱۔ قلب کی طرف من کر کے جس نماز کوچھ ہتنا چاہتی ہے اس کی بیتی بھی دل سے ارادہ کرے۔ وقت آئے کے بعد نماز پڑھنے۔ یہ سچے نماز کیلئے شرط ہیں۔ اگر ان میں سے ایک چیز بھی چھوٹ جائے گی تو نماز نہ ہوگی۔ مسئلہ (۲)؛ باڑیک آن ریب ہا کب کا باہل وغیرہ کا بہت باڑیک و دو پنچ اور اٹھ کر نماز پڑھنا درست نہیں۔ مسئلہ (۳)؛ اگر نماز پڑھنے وقت چوتھائی پنڈی یا چوتھائی ران یا چوتھائی بانہ کھل جائے اور اتنی دیر کلی رہے جتنی دیر میں تمدن ہار جیاں اند کہ کسکے تو نماز جاتی رہی پھر سے پڑھنے اور اگر اتنی دیر ہیں لگی ملک کھلتے ہی اسکے لیے نماز ہو گئی۔ اسی طرح جتنے ہدن کا زحافکنا واجب ہے اس میں سے جب چوتھائی عضم کھل جائے کام تو نماز نہ ہوگی جیسے ایک کان کا چوتھائی یا چوتھائی سر یا چوتھائی ہال یا چوتھائی ہیئت یا چوتھائی چیز، چوتھائی گرد، چوتھائی چھاتی وغیرہ کھل جائے سے نماز نہ ہوگی۔ مسئلہ (۴)؛ جو اُنکی بھی جوان نہیں ہوئی اگر اس کی اور جتنی سرک گئی اور اس کا سرکمل ہیا تو اسکی نماز ہوگی۔ مسئلہ (۵)؛ اگر کمپنے یا ہدن پر کچھ بیاجست اگلی بے لیکن پانی کہیں نہیں ملتا۔ یہ سرفہرتوں کا حکم ہے اور مددوں کو فوٹھا ہاف کے لیے سے لیکر کئی تجھے احتجاج فرض ہے۔ اس کے ساتھ ہدن کہا جاؤ تو نماز ہو جائے گی لیکن باضرورت ایسا کرنا کرو وہ ہے۔

تو اس طرح نیجاست کے ساتھ لاماز پڑھنے ہے۔ مسئلہ (۲) اور اگر مدار آپ کی خوبی نہیں تھیں تو بہت حق کم پاک ہے یعنی ایک پڑھائی کے میں پاک ہے اور باقی سب کا سب خوبی ہے تو ایسے وقت یعنی درست ہے کہ اس پڑھنے کو پہنچنے لاماز پڑھنے ہے اور یہ بھی درست ہے کہ کبھی اس امور کا اے اور علی ہو کر لاماز پڑھنے ہے اس خوبی کبھی پڑھنے کر دھن کر بھر جائے۔ اور اگر پڑھائی کبھی ایسا چونچتی ہے تو اس پاک ہو تو علی ہو کر لاماز پڑھنے سے اس خوبی کبھی پڑھنے کر دھن کر بھر جائے۔ اسی خوبی کبھی کوچھ کر دھن اور اس اجنبی کے پاس ہاں کل کپڑا اس طبقہ نیجے نہیں اسی وجہ پڑھنے کے کوئی دیکھنے کے لئے اور کھڑے ہو تو کھڑے ہو کر لاماز پڑھنے کے بعد جیسا کہ کر پڑھنے اور کوئی سچہ کو اشارہ سے ادا کرنے اور اگر کھڑے کھڑے پڑھنے ہے اور کوئی سچہ دلواہ کرنے تو بھی درست ہے لاماز ہو جائے گی۔ لیکن جیذہ کر دھن کر بھر جائے۔ مسئلہ (۸) سلفات میں کسی کے ساتھ دھولی ہے تو وہ کیلئے خوبی پڑھنے کا تو اس پالی سے نیجاست دھولی ہے تو وہ کیلئے خوبی پڑھنے اگر دھولی کے ساتھ اس پالی سے نیجاست دھولی اے پیر دھولی کیلئے جسم کر۔ مسئلہ (۹) علیہ کی لاماز پڑھنے گی لیکن جب پڑھ جائی تو معلوم ہوا کہ جب اقت نیجاست ہے اس وقت نیجہ کا وقت نہیں رہتا اسکا مکمل صدر کا وقت آئیا تھا تو اب پیر قضا پڑھنے کا وقت نہیں ہے بلکہ وہی لاماز جو پڑھنے گی ہے قضا میں آجائے گی اور اس کیلئے گے کہ قضا پڑھنے گی۔ مسئلہ (۱۰) اور اگر وقت آئے سے پہلے اسی لاماز پڑھنے کا وقت نیجاست ہے۔

## نیت کرنے کا بیان

مسئلہ (۱) زہان سے نیت کرنا ضروری نہیں بلکہ دل میں جب اتنا سوچ لے کہ میں آن کی نیبھی فرض لاماز پڑھتی ہوں۔ اگر سوچ پڑھتی ہو تو یہ سوچ لے کہ نیبھ کی سوت پڑھتی ہوں میں اتنا خیال کر کے اتنا آہرہ کر باخوبی ہامد لے تو لاماز ہو جائے گی۔ جو لوگی پڑھوئی نیت اور گوئی میں مشہور ہے اس کا کہنا ضروری نہیں ہے۔ مسئلہ (۲) اگر زہان سے نیت کہنا چاہئے اس کا بہ دن کا کوئی نہیں کرتے نیت کرتی ہوں میں آن کے نیبھ کے فرض کی اللہ اکبر یا نیت کرتی ہوں میں علیہ کی سخنوں کی اللہ اکبر اور چار رکعت نیجاست دھولی ہے اس طرف کعبہ شریف کے چوب سب کہنا ضروری نہیں ہے چاہے کبے چاہے۔ مسئلہ (۳) اگر دل میں آن کی نیبھ خیال ہے کہ میں نیبھ کی لاماز پڑھتی ہوں لیکن نیبھ کی تجہزادہ زہان سے صدر کا وقت نیجاست لاماز ہو جائے گی۔ مسئلہ (۴) اگر جو لے سے چار رکعت کی وجہ پر جو کعٹت یا تین رکعت زہان سے لگل جائے آن کی لاماز ہو جائے گی۔ مسئلہ (۵) اگر کئی لامازیں قضا ہو گئی ہیں اور قضا پڑھنے کا ارادہ کیا ہے تو وقت کو تحریر کر کے نیت کرے یعنی یوں نیت کرے کہ میں نیبھ کی قضا پڑھتی ہوں اگر نیبھ کی قضا پڑھنے ممنوع ہو تو یوں نیت کرے کہ نیبھ کے فرض کی قضا پڑھتی ہوں اس طرح جس وقت کی قضا پڑھنے ہو تو اس اسی کی نیت کرنا چاہئے۔ اگر قضا اتنی نیت کرے کہ میں قضا نیجاست پڑھتی ہوں اور ناس اس وقت کی نیت نہیں کی تو قضا صحیح نہیں ہو گئی پھر سے پڑھنے پڑے گئے۔ مسئلہ (۶) اگر کل دن کی نیجاست قضا ہو گئی تو دن ہار جن بھی مظر کر کے نیت کرنا چاہئے۔ مجھے کسی کی نیت،

اوار، ہی اور مغل چاروں کی نمازیں جاتی رہیں تو اب فتناتی نیت کرنا کہ میں جگر کی قضا اماز پڑھتی ہوں درست نہیں ہے بلکہ یوں نیت کرے کہ سچر کی جگر کی قضا پڑھتی ہوں۔ پھر تھہر پڑھتے وقت کے کہ سچر کی الجہ کی قضا پڑھتی ہوں اسی طرح کہتی ہو۔ پھر جب سچر کی سب نمازیں قضا کر چکے تو کے کہ اوار کی جگر کی قضا پڑھتی ہوں اسی طرح سب نمازیں قضا پڑھے۔ اگر کی مہینہ اور کی سال کی نمازیں قضا ہوں تو میتھے اور سال کا بھی ہام لے اور کے فلاںے سال کے فلاںے میتھے کی فلاں ہارخ کی جگر کی قضا پڑھتی ہوں۔ بے اس طرح نیت کے قضا گھنٹی ہوتی ہے۔ مسئلہ (۷): اگر کسی کو ان تاریخ میں سال پکھو یاد ہو تو اس نیت کرے کہ جگر کی نمازیں گھنٹی ہے تو مقدماً قضا ہیں ان میں سے جو سب سے اول ہے اس کی قضا پڑھتی ہوں۔ اسی طرح نیت کرے کہ برادر قضا پڑھتی رہے جب دل گواہی دیے گے کہ اب سب نمازیں گھنٹی جاتی رہی تھیں سب کی قضا پڑھ دیکھیں ہوں تو قضا پڑھنا چھوڑ دے۔ مسئلہ (۸): سنت اور نسل اور تراویح کی نماز میں فتناتی نیت کر لیا کافی ہے کہ میں نماز پڑھتی ہوں سنت ہونے والیں ہوئیں کچھ کوئی نیت نہیں کی تو بھی درست ہے گرہ سنت تراویح کی نیت کر لیا اسے احتیاط کی بات ہے۔

## قبلہ کی طرف منہ کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): اگر کسی ایسی جگہ ہے کہ قبل معلوم نہیں ہو تو کہ کہ حربہ باں کوئی ایسا آدمی ہے جس سے پوچھ سکے تو اپنے دل میں ہوئے پھر دل کو اسی دے اس طرف پڑھ دیو۔ اگر بے اس سے پوچھ دے کی تو نماز ہوگی۔ لیکن بے اس سے پوچھنے کی صورت میں اگر بعد میں معلوم ہو جائے کہ نیک قبلی کی طرف پڑھ گئی ہے تو نماز ہو جائے گی اور اگر باں آدمی تو سوجہ دے گیں پر وہ اور شرم کے مارے پوچھائیں اسی طرح نماز پڑھوی تو نماز نہیں ہوگی۔ ایسے اقت ایسی شرم رکھنی چاہئے بلکہ پوچھ کے نماز پڑھو۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی ہاتھ ملا اور دل کی گوشی پر نماز پڑھی۔ پھر معلوم ہو کہ پھر نماز پڑھ گئی ہے اور قبل نہیں ہے تو بھی نماز ہوگی۔ مسئلہ (۳): اگر بے اس نماز پڑھتی ہی۔ پھر نمازی میں معلوم ہو گیا کہ قبل اور سبھیں ہے بلکہ قافی طرف ہے تو نمازی میں قبل کی طرف گھوم جائے۔ اب معلوم ہونے کے بعد اگر قبل کی طرف نہ پھرے گی تو نماز ہوگی۔ مسئلہ (۴): اگر کوئی کعب شریف کے اندر نماز پڑھتے تو پیسی جائز ہے اور اس کے اندر نماز پڑھتے والی کو انتیا ہے پھر جاہے مذکور کے نماز پڑھے۔ مسئلہ (۵): کعب شریف کے اندر فرض نماز بھی درست ہے اور نسل بھی درست ہے۔

## فرض نماز پڑھنے کے طریقہ کا بیان

مسئلہ (۱): نماز کی نیت کر کے اندھا کہر کے اور اندھا کہر کہتے وقت اپنے دلوں باخود کندھے تک اٹھائے۔ اور مرد والوں کا لوں کی لوکن پا تھوڑا نہیں ۱۲ منٹ۔

باقیوں کو دو پڑتے ہاں ہر نکالے بھر جس نے پر جاندہ لے اور دینے بھجوں کی تھیں کو ہائی پشت پر رکھا دے۔ اور یہ دعا چڑھے۔ **«فَتَحَكَّمَ اللَّهُمَّ وَسِعْنَدَكَ وَتَارِكَ الْمُنْكَرِ وَعَالِيَ حَذْكَرِ وَلَا إِلَهَ عَلَيْكَ»** ۱ پر بھروسہ اور نعمانہ پڑھ کر الحمد چڑھتے شادر **«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»** کے بعد آئیں کہے بھروسہ نعمانہ کو کوئی سوت پڑھے۔ بھروسہ اکبر کبھی کے کوئی میں جائے اور **«فَتَحَكَّمَ اللَّهُمَّ وَسِعْنَادَكَ وَتَارِكَ الْمُنْكَرِ وَعَالِيَ حَذْكَرِ وَلَا إِلَهَ عَلَيْكَ»** تین مرتبہ پڑھ لیا گئی۔ مرجب یا سات مرتبہ کے اور کوئی میں دلوں بھجوں اکھیاں ملائکر غنیوں گے پر رکھ دے اور دلوں بازو پبلو سے خوب ٹھیٹھات رہے اور دلوں پر جسے مجھے بالکل مادیع سے پڑھ **«إِسْمَ اللَّهِ الْمَنْ حَمْدَهُ رَبِّ الْحَمْدَةِ»** کہی؛ ہوئی سرواخاہے جب خوب سیمی حمزی ہو جائے تو بھروسہ اکبر کبھی ہوئی سمجھہ میں جاؤ۔ زمین پر پہنچنے کے ہے کاںوں کے بردار ہاتھر کے اور اکھیاں خوب ملائے ہو دلوں بھجوں کے چیزیں ماقیار کے اور سمجھہ کے وقت ماٹی اور نکل دلوں زمین پر رکھ دے اور بھجوں اور پاؤں کی اکھیاں قبڑکی طرف رکھ کر پاؤں نکڑتے کرے بکھڑاہی طرف کو نکال دے اور خوب سوت کر کوہ دب ۲ کر سمجھہ کرے کو پیٹھ دلوں راںوں سے اور بھائیں دلوں پبلو سے مادیع سے اور دلوں بھائیں زمین ۳ پر رکھ دے اور سمجھہ میں کم سے کم تین دفعہ **«فَتَحَكَّمَ اللَّهُمَّ وَسِعْنَادَكَ وَتَارِكَ الْمُنْكَرِ وَعَالِيَ حَذْكَرِ وَلَا إِلَهَ عَلَيْكَ»** کے کہے اکبر کبھی ہوئی حمزی ہوڑیز میں پر بھائیوں کے دلخواہ کر کے کھانا دے اور بھائیوں کے دلخواہ کر کے کھانا دے کرے۔ جب دوسرا بھائہ کر پیچے تو نامیں پورا ٹھکر پیچے اور اپنے دلوں پاؤں والقی طرف نکال دے اور دلوں بھائیوں پر رکھ لے اور اکھیاں خوب ملائکر کے بھروسہ میں **«الْسُّجُودُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ** والطبات السلام علیک ایہا الٰی و رحمة الله و برکاته السلام علینا وعلى عباد الله الصالحين اشهدان لا اله الا الله و اشهدان محمد انہنہ و رسولہ ۴ اور جب لکھ پہنچوں کی اکھی اور بھائی سے حقہ نہ کر لازم کیتے کے وقت کل کی اکھی اخواہ اور الائچہ کئی کے وقت جو کا وے مکر عقد اور حلقوں کی ویسیت آفرینماز تھک باتی اگر پار کھت پڑھنیا ہو تو اس سے زیادہ اور پر کھوند چڑھتے بلکہ فرمانہ اکبر کبھی کہ کر انکو کھڑی ہو اور دو کھتیں اور چڑھتے اور فرش نماز میں بھکھل دو رکعتوں میں ساحبو اور کوئی سورت نہ ملا۔ جب

۱ اور مرد ہاتھ کے پیٹھے بھجوں باغھیں

۲ اور مرد ہاتھ سے بیان بیان کر لیں

۳ اور مرد ہاتھ دلوں پہنچنے پکھلیں اور اکھیاں کلی رکھیں اور مرد ہاتھ پبلو سے الگ رکھیں

۴ اور مرد خوب کھل کر سمجھہ کریں اور یہ دید کر اکھیوں سے اور بھائیں پبلو سے چدار بھگیں ۲ اور

۵ مرد زمین پر کھیاں دے رکھیں

۶ مرد اپنا داہم تھج کھوار رکھیں اور بائیں پر پتھنسیں

چوچی رکعت پر میٹھے ہماری تھیات پڑھ کے یہ درود ہے۔ «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَّعَلَى الْفَحْمَدِ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى الْأَنْوَارِ فِيمَا أَنْكَ حَمِيَّةً مَحِيَّةً، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَّعَلَى الْفَحْمَدِ كَمَا نَزَّلْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَغَلَى الْأَنْوَارِ فِيمَا أَنْكَ حَمِيَّةً مَحِيَّةً» ہر یہ عاپر ہے۔ (۱) رہنا اس فی اللَّهِ حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ غَدَابُ الظَّالِمِ یہ عاپر ہے۔ (۲) اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِنِي وَلِوَالِدِنِي وَلِجَنَاحِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأُخْرَاءِ مِنْهُمْ وَالْأُخْرَاتِ یا کوئی اور دعا ہے جو حدیث میں یا قرآن مجید میں آئی ہو۔ ہمارا نہ ہائی طرف سلام پہنچے ہو کہے (۳) السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ یہا ہماری کہہ کر ہائی طرف سلام پہنچے ہو اسلام کرتے وقت فرشتوں پر سلام کرنے کی نیت کرے یہ نماز پڑھنے کا طریقہ ہے لیکن اس میں جو راتیں ہیں ان میں سے ایک ہاتھ بھی جو چوتھے نماز کوئی تقدماً پڑھوڑا ہو یا بھولے سے (۴) ان کا ایک ہی عزم ہے اور بعض جیزیں واجب ہیں کہ اس میں سے اگر کوئی تقدماً پڑھوڑا تو نماز کی اور غراب ہو جاتی ہے اور ہمارے نماز پڑھنے کی پریتی ہے اگر کوئی پڑھنے پڑھنے کے وقت بھی فرض سرستے اڑ جاتا ہے لیکن بہت گناہ ہوتا ہے اور اگر بھولے سے چھوٹ پڑھوڑے کو کر لینے سے نماز ہو جائے گی اور بعض جیزیں سخت ہیں اور بعض جیزیں مستحب ہیں۔ مسئلہ (۲) نماز میں پڑھنے کی وجہ میں۔ نیت ہامہ تھے وقت ادا کر کرنا، کہ اب ہوا قرآن میں سے کوئی سورت یا آیت پڑھنا، کہ کوئی اور دلوں بھروسے کرنا اور نماز میں واجب ہیں الحمد پڑھنا اس کے ساتھ کوئی سورت نہ ادا، اور فرض کوئی اپنے اپنے موقع پر ادا کرنا اور پہلے کمزے بکری الحمد پڑھنا اور پھر سورت نہ ادا۔ پھر کوئی کرنا پھر بحمد کرنا اور کوت ہے پڑھنا، دلوں بھروسے کرنا، اور جیز کو الطینان سے ادا کرنا، بہت وڑ کی نماز میں ہمارے قوت پڑھنا۔ اسلام میکم و رحمۃ اللہ کہ کر سلام پہنچانا، اور جیز کو الطینان سے ادا کرنا، بہت جلدی کر کرنا۔ مسئلہ (۳) ان ہاتوں کے ساتھی اور ہاتھیں ہیں اس سخت ہیں لیکن بعض اس میں مستحب ہیں۔ مسئلہ (۵) اگر کوئی نماز میں الحمد پڑھنے بکری کوئی اور آئت یا کوئی اور پردی سورت پڑھنے و وقت الحمد پڑھنے اس کے ساتھ کوئی سورت یا کوئی آیت نہ ادا ہے یا وہ رکعت پڑھ کے ہیٹھے بے ہیٹھے اور بے التھیات پڑھنے تھی میری رکعت کیلئے کھڑی ہو جائے یا جیسے کوئی لیکن التھیات نہیں پڑھی تو ان سب سورتوں میں سرستے فرضۃ اور جائے گا لیکن نمازاً بالکل نکلی اور غراب ہے ہمارے ہاتھ پڑھنا واجب ہے۔ نہ وہ راتی گی تو بہت بڑا اگر وہ بڑا اگر بھولے سے ایسا کیا ہے تو بحمد و برکت یعنی نماز درست ہو جاوے گی۔ مسئلہ (۶) اگر اسلام میکم و رحمۃ اللہ کہ کر سلام پہنچا پھر احمد جب سلام کا وقت آیا تو کسی سے بدل پڑھی یا تھیں کرنے کی یا الحمد کے کہیں جیل کی یا اور وہی ایسا کام کیا جس سے نمازوں کا جاتی ہے تو اس کا بھی بھی عزم ہے کہ فرض و اتر جائے گا لیکن نماز کا کوئی وقت ہے وہ راتی گی تو بڑا اگر بھولے سے ایسا کیا تو بڑا اگر بھولے سے ایسا کیا تو بھر احمد جب نماز بھی وہ راتی ہے اگر پہلے سورت پڑھی پھر احمد جب نماز بھی وہ راتی ہے اگر پہلے سورت پڑھنے کی آیت یا وہ آیتیں الحمد کے بعد پڑھنے کی آیت ایک آیت اتنی یہی ہو کہ چھوٹی تھیں پڑھنی چاہئیں۔ اگر ایک ہی آیت یا وہ آیتیں الحمد کے بعد پڑھنے کی آیت ایک آیت اتنی یہی ہو کہ چھوٹی تھیں

آئیں کے برابر ہو جائے جب بھی ملت ہے۔ مسئلہ (۹) اگر کوئی کوئی سے کھڑی ہو کر  $\rightarrow$  سمع اللہ لعن خدمہ رہنالک الحنفی  $\rightarrow$  یا کوئی میں (تحفہ دینی العظیم) نہ چھے یا بجھے میں منتھان رتی الائٹی  $\rightarrow$  نہ چھے یا انجھی بیٹھ کے بعد کوئی دعاء پڑ گئی فناوار و شریف نہ چھے تھے اگر نماز گئی ملک ملت کے خلاف ہے۔ اسی طرح اگر وہ شریف کے بعد کوئی دعاء پڑ گئی فناوار و شریف نہ چھے کہ سلام پھیرو جب بھی نماز درست ہے لیکن ملت کے خلاف ہے۔ مسئلہ (۱۰) نیت ہامہ متنی وقت باخصوص کو اخانا ملت ہے اگر کوئی دعاء ہے تب بھی نماز درست ہے مگر خلاف ملت ہے۔ مسئلہ (۱۱) ہر رکعت میں اسم اللہ پڑ کر الحمد چڑھے۔ اور جب درست ہوا۔ تو درست سے پہلے اسم اللہ پڑ دیلوے یعنی بھرتے ہے۔ مسئلہ (۱۲) بجھہ کے وقت اگر ہر کو اور ماقات دلوں زمین پر نہ کر کے بلکہ قائم مقام قاز میں پر رکھے اور اتنا کہ ملکے تھے بھی نماز درست ہے اور اگر ماقات میں نہیں تو نماز نہیں ہوئی البتہ اگر کوئی مجبوری ہو تو قضا ناک اگنانا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۳) اگر کوئی کے بعد اچھی طرح کھڑی نہیں ہوئی، تو اسرا اسرا خدا کو رجہدہ میں پہلی بھی تو نماز پڑھ سے چڑھے۔ مسئلہ (۱۴) اگر دلوں بجھوں کے سچ میں اچھی طرح نہیں پڑھی تو اسرا اسرا خدا کو رجہدہ کر لیا تو اگر ذرا ہی سر اپنیا ہو تو ایک یعنی بجھوں کے دلوں بجھے اور نماز بالکل نہیں ہوئی۔ اور اگر ایسی بھی ہو کہ قریب قریب بھینٹ کے ہوئی ہو تو خیر نماز سرست اتر لگیں جو یعنی اور فریب ہوئی اس لئے پھر سے پڑھنا چاہتے۔ میں تو ہذا گناہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۵) اگر بیال پر بار اونی کی چیز پر بجھہ کرے تو سر کو خوب پہاڑ کرے بجھہ کرے تباہ ہو۔ کہ اس سے زیادہ تباہ کے اگر اپنے بارا شادر سے سر کو خوب پہاڑیں تو بجھہ دھیں ہو۔ مسئلہ (۱۶) فرض نماز میں بچھلی و رکعتیں میں اگر الحمد کے بعد کوئی ملت اگلی چڑھنی تو نماز میں پہنچنے انسان نہیں آتا۔ نماز بالکل سمجھی ہے۔ مسئلہ (۱۷) اگر بچھلی و رکعتیں میں الحمد چڑھنے سے بھکتیں دفعہ بھان اللہ کہہ لئے تو بھی درست ہے لیکن الحمد پڑھ لینا بھر ہے۔ اور اگر کچھنے پڑھے تو بھی آخوند ہوں نہیں نماز درست ہے۔ مسئلہ (۱۸) ہلکی و رکعتیں میں الحمد کے ساتھ درست ہوا ہذا وجہ ہے۔ اگر کوئی ہلکی و رکعتیں میں فناوار الحمد پڑھنے سے درست ہوا ہے تو بھی اسے بھکتیں دے سکتے ہوں اسے ساتھ درست ہے اور اگر بھر لئے تو یا ہو تو کہہ دیکھو۔ مسئلہ (۱۹) نماز میں الحمد اور درست وغیرہ ساری بچھیں آئیں اور پچھے سے چڑھے تو این ایک طرف نہ چڑھنا چاہتے کہ خود اپنے کام میں آواز ضرور آئے۔ اگر اپنی آواز خود اپنے آپ کو بھی سنائی نہ ہو تو نماز نہ ہوں۔ مسئلہ (۲۰) اسی نماز کیلئے کوئی درست مقرر نہ کرے بلکہ جو جو چاہے چڑھا کر۔ درست مقرر کر لیا گردے۔ مسئلہ (۲۱) دوسرا رکعت میں ہلکی رکعت سے نیزادہ بھی درست نہ چڑھے۔ مسئلہ (۲۲) سب موسم اپنی اپنی نماز

۱۔ بعض یعنی مذکور بھان اللہ کے کمی مقدار پچھل کوئی رہے۔ اثر

۲۔ اور ملک اچھی طرف و صدر کی نماز میں پچھے سے پڑھیں اور خوب اور طریق اور عشاء میں اگر لام اسیں تو اسے نہ کھس

۳۔ ایک نامہ موت احتیا نہ ہے جس طرف تھی ملت ہے۔

اللگ اگ پر میں جماعت سے نہ پڑھیں۔ اور ملزاں کیلئے سمجھ میں جانا اور بیان جا کر مردوں کے ساتھ پڑھنا نہ چاہئے۔ اگر کوئی صورت اپنے شور و فیر کی حرم کے ساتھ جماعت کر کے نہ لازم ہے تو اس کے متن کی سے پوچھ لے چونکہ ایسا اتفاق کم ہوتا ہے اس لئے تم نے یعنی نبی کے ساتھ اتنی بات یاد کر کے کیا گریبی ایسا موقع ہوتا کسی صورت کے برابر ہرگز نہ کھڑی ہوں بالکل پیچھے رہے ورنہ اسکی نماز بھی خراب ہوگی اور اس مرد کی نماز بھی برہا ہو جائے گی۔ مسئلہ (۲۲) اگر نماز پڑھنے میں وضووت جائے تو وضوک کے بعد نے نماز پڑھے۔ ۱۔ مسئلہ (۲۳) مستحب یہ ہے کہ جب کھڑی ہو تو اپنی نمازوں کی جگہ رکھے اور جب رکوع میں جائے تو اپنے پر نمازوں کے دربارج کر کے قناد پر اور سلام پھرستے وقت تک حضور پر نمازوں کے اور جب جنابی آئے تو من غوب نہ کر اگر اور کسی طرح نہ کر کے تو پہلی کی طرف سے رہ کے اور جب گام سباہ اسے تو ۲۔ تو جان نکل ہو سکے کھانی کو رو کے اور غلط کر۔

## قرآن مجید پڑھنے کا بیان

مسئلہ (۱) قرآن شریف کو صحیح پڑھنا واجب ہے۔ ہر فر کو صحیح نہیں پڑھے۔ ہمزہ اور میں میں جو فرق ہے اسی طرح یہی حالت اور ناطق میں اور سو سٹ میں نیک خال کے پڑھنے ایک حرف کی جگہ دوسرا حرف پڑھنے ہے۔ مسئلہ (۲) اگر کسی سے کوئی حرف نہیں لانا ہے تو کی جگہ پڑھنے کے باعث نہیں لانا ہے۔ مسئلہ (۳) سب کوئی نہیں پڑھنے کی مشکل کرنا لازم ہے اگر صحیح پڑھنے کی منعت نہ کر کی تو کیا اور ہوگی اور اس کی کوئی نماز بھی نہ ہوگی۔ البتہ اگر رحمت سے بھی درستی نہ ہو تو لاچاری ہے۔ مسئلہ (۴) اگر جو دوسرہ سب حرف لکھتے ہیں لیکن انکی پڑھائی سے پڑھتی ہے کہ ح کی جگہ دعے کی جگہ ہمزہ بیش پڑھ جاتی ہے کہ دخیال کر کے نہیں پڑھتی جب بھی اور نماز صحیح نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۵) جو سورت پر کی رکعت میں پڑھی ہے وہی سورت دوسری رکعت میں پڑھ جاؤ گئی تو بھی کچھ حرج نہیں۔ لیکن بے ضرورت اس کا بہتر نہیں۔ مسئلہ (۶) جس طرح کام مجید میں سورت آگے جیچے لکھی ہیں نماز میں اسی طرح پڑھنا ہا ہے جس طرتِ عدم کے پہاڑے میں لکھی ہیں۔ اس طرح سے نہ پڑھے لیکن جب کوئی سورت پڑھنے تو اب دوسری رکعت میں فلن یا پہاڑا الکھرزوں نہ پڑھی تو اب «اذاجاء بالفَلْ نَهْرُ اللَّهِ يَا فَلْ أَغْوَذُ سُرَبَ الْفَلَقِ» میں فلن اغزوہ برت الناس نہ پڑھے اور «الْمَرْ تَرْكِيفُ اور لَانْلَفْ» دوسری سورت میں نہ پڑھے کہ اس طرح پڑھنا کرو ہے لیکن اگر بھولے سے اس طرح پڑھ جائے تو کرو ہو نہیں ہے۔ مسئلہ (۷) جب کوئی سورت شروع کرے تو پہ ضرورت اس کو جھوٹ کر دوسری سورت شروع کرنا کرو ہے۔ مسئلہ (۸) چونکہ کسی سورت کا ابتداء مسئلہ ہے اس لئے وہ سائل بھروسہ ہیے گے ہیں۔

(۷) جس کوہاڑا اکلی آتی ہو یا تینی مسلمان ہوئی ہو وہ سب چلے بھائیں اپنے بھائیں کا ان اللہ نے فرش ادا ہو جائے گی لیکن کوہاڑا پر سمجھتی رہے اگر کوہاڑا سمجھنے میں کوہاڑی کر گئی تو بہت گھنٹا کار ہو گی۔

نمای توڑ دینے والی چیزوں کا پیان

مسئلہ (۱): قصد ایجاد ہوئے سے نماز میں بول آنکی تو نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۲): نماز میں آمیا وہ یا اُف یا با۔ کیسے یا اور سے دے تو نماز جاتی رہتی ہے البتہ اگر جنت دار شکوہ کرنے سے دل بھرا اور نہ درست آواز انگر پڑی یا آمیا اُف وغیرہ تکلیف نہیں ٹوٹی۔ مسئلہ (۳): بے ضرورت تکہیا رہتے اور کافی صاف کرنے سے جس سے ایک آدمی حرف بھی بیوہ اور جائے تو نماز نوت جاتی ہے البتہ اچاری کے وقت تکہیا رہتے اور نہما: نہیں چلتی۔ مسئلہ (۴): نماز میں چھینک آئیں پر الجدید کہ تو نماز نہیں گئی تھیں کہ نہیں چاہئے اور اگر کسی اور کوچھ بھینک آئی اور اس نے نماز میں ہی اس کویرجک اللہ کا تو نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۵): قرآن شریف میں دیکھ دیکھ کے چونتھے سے نماز نوت جاتی ہے۔ مسئلہ (۶): نماز میں اتنی مردگانی کہ جیونہ قبل کی طرف سے پہنچی تو نماز نوت گئی۔ مسئلہ (۷): کسی کے سلام کا جواب دیا اور ہمیکم السلام کا تو نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۸): نماز کے اندر جو زبان حادثہ نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۹): نماز میں کوئی پیچا جاتی یا پچھا کمالی یا تو نماز جاتی رہی بیساں تک کہ اگر ایک سبب پیدا ہو اپنی کرکی لبوئے تو بھی نماز نوت چاہئے کی۔ البتہ اگر حروف فتح و کوئی پیچا جاتی ہو تو نماز نوت گئی۔ ہوئی تھی اب اس کو انکل گئی تو اگر پتھے سے کم بھوجب تو نماز ہو گئی اور اگر پتھے کے پر ایک پر زیادہ ہو تو نماز نوت گئی۔ مسئلہ (۱۰): من میں پان ڈاہوا سے اور اسکی بیکٹ حلقوں میں چلتی رہتے تو نماز نہیں ہوئی۔ مسئلہ (۱۱): کوئی صلح پیچ کیتی پہنچی کر کے نماز چونتھے کی تھیں مدنہ میں اس کا حرام کہہ ہے اسی ہے اور حجوك کے ساتھ حصہ میں جا ہے نہ نماز ہجے۔ مسئلہ (۱۲): نماز میں پکھو خونخواری سنی اور اس پر الجدید کہہ دیا کسی کی صوت کی طور پر جو اپنا اللہ و اُنہا اللہ راحفون ہے حق اتو نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۱۳): نماز میں پیچے آ کر دوہوپنی یا تو نماز جاتی رہی البتہ اگر دوہوپنی لکھا تو نماز نہیں گئی۔ مسئلہ (۱۴): کوئی لزکا، غیرہ گرچہ اس کے گرت وقت بسم اللہ کہہ دیا تو نماز جاتی رہی۔ اسی طرح اگر اگر کسی نے کوچھ حاکر پیچ حادثہ ادا کیا کہ کہا تو بھی نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۱۵): اس کا کرکیتے وقت اند کے الٹ کو ہذا حادثہ ادا کیا کہ کہا تو نماز جاتی رہی۔ مسئلہ (۱۶): اس کی خطا یا کس کتاب پر نظر پڑی اور اس کو اپنی زبان سے نہیں پیچ حاکر ملک دل یعنی مل میں مطاب بکھوئی تو نماز نہیں ٹوٹی البتہ اگر زبان سے چڑھ لے تو نماز جاتی رہتے گی۔ مسئلہ (۱۷): نمازی کے سامنے سے جانبنا لے آمدی کو ہذا اگنا ہو۔ اس کے مل کی، بکھر وغیرہ کوئی جانور انکل جائے تو نماز نہیں ٹوٹی تھیں سامنے سے جانبنا لے آمدی کو ہذا اگنا ہو۔ اس کے انکی پھر نماز پیچ حادثہ جاتے جہاں آگے سے وہی نہ لگکی اور پھر نہ ٹیٹھے میں لوگوں کا تکلیف نہ رہا اسکی الگ پھر کوئی نہ ہوتا اپنے سامنے کوئی نکری گاڑے جو حکم سے آمیک با تحریکی اور ایک اگلی سوٹی ہو اور اس نکڑتی ہے پاس کٹری ہو اور اس کو انکل ہاک کے سامنے نہ رکھے بلکہ دالی یا دامیں آگئے کوئے سامنے رکھے اگر کوئی نکری نہ

گاؤں تو اتنی تھی اور جیز سامنے رکھ لے جیسے موڑھا تو اب سامنے سے چاہا درست ہے کوئی گناہ  
ہوا۔ مسئلہ (۱۸) کسی ضرورت کی وجہ سے اگر قبلہ کی طرف ایک آدمقدم آگے جو کوئی پایا تھے ساتھی یعنی یہ دید  
قبلہ کی طرف سے بیش پھر اتو نماز درست ہو گئی یعنی اگر بعد کی جگہ اسے آگے بڑھ جائے کیونکہ نماز ہو گئی۔  
جو جیز سی نماز میں عکروہ اور شمع ہیں ان کا بیان: مسئلہ (۱) انکروہ و جیز سے جس سے نماز کوئی نہیں دیتی  
یعنی ہو اب کم ہو جاتا ہے اور گناہ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۲) اپنے کپڑے یا دین یا زیر سے نجیل انگریزوں کو بنانا انکروہ  
ہے البتہ اگر انگریزوں کی وجہ سے بہو نہ کر سکتے ایک امر حجہ پا جاتے ہے یہاں کروہ اتو نماز نہ درست ہے۔ مسئلہ (۳)  
نماز میں انگریزوں پہنچانا اور کوئی پا جھوڑ کر انہوں نہ رکھنے ہائی منہ موز کے ویکنایا سب کروہ ہے البتہ اگر ان  
انگریزوں سے کوئی پکھے اور گردان نہ پہنچے تو یہاں کروہ تو قبیلہ ضرورت کے لیے اس کا بھی اچھا نہیں  
ہے۔ مسئلہ (۴) نماز میں دلوں یا کمزہ سے کوئی پہنچانا یا چارز ہو یہ مذہبی کی طرح ہوتا ہے سب کروہ ہے  
پاں اکھی یا ریلی کی وجہ سے جس طرح پیش کا حکم ہے اس طرح نہیں کی طرح ہوتے جس طرح پیش کے ہوتے ہیں جائے اس وقت  
چکھ کروہ تو ہیں ہے۔ مسئلہ (۵) اسلام کے جواب میں بالآخر اخناوم ابجا جاتے ہے مسلمان کا جواب یہاں کروہ ہے اور اگر  
زبان سے جواب دیا تو نماز نوت گئی جیسا کہ اپنے بیان ہو چکا ہے۔ مسئلہ (۶) نماز میں اصرار ہے  
اپنے کپڑے کو سینا اور سینہا ناک میں سے نہ برٹ پاے کروہ ہے۔ مسئلہ (۷) جس چکدی یا رہو کو کوئی نماز  
میں ہٹا سے گاؤں شیال ہٹ جانے کا نماز میں بھوک چوک ہو جائے گی، اسی چکدی ہٹ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۸)  
اگر کوئی آگے پیشی پا تھیں کری ہو یا کسی اور کام میں گئی ہوتا ہس کے پیچے اس کی پیشی طرف من کر کے نماز  
پڑھنا کروہ تو ہیں ہے لیکن اگر پیشے والی کو اس سے تکلیف ہو اور وہ اس رک جانے سے سُھرا وہ اسی صالت میں  
کسی کے پیچے نماز نہ چڑھے یا اس اتنی زور زور سے باقیں کرتی ہو کہ نماز میں بھول جانے کا ذر ہے تو ہاں نماز  
پڑھنا چاہئے کروہ اور کسی کے سدنکی طرف مذکور کے نماز پڑھنا کروہ ہے۔ مسئلہ (۹) اگر نماز کی کمائی  
قرآن شریف یا تواریخی ہوتا ہس کا پکھر جن ہیں ہے۔ مسئلہ (۱۰) جس فرش پر تصویریں ہیں جوں اس پر نماز ہو  
جاتی ہے لیکن اس تصویری ہجہ نہ کرے اور تصویر در جانماز رکھنا کروہ ہے اور تصویر کا گھر میں رکھنا یا گناہ ہے۔ مسئلہ (۱۱)  
اگر تصویری ہر کے وہ پر ہو یعنی چھت میں یا ہمڑی میں تصویری ہو یا آگے کی طرف گھوڑا والی طرف یا ہائی  
طرف ہوتا نماز کروہ ہے، ملادا اگر جن کے پیچے ہوتا نماز کروہ تو ہیں۔ لیکن اگر بہت پھولی تصویر ہو تو اس نہیں پر رکھنا کروہ  
کھڑے ہو کر تھکائی دے یا اپری تصویر نہ ہو بلکہ سر کلا ہو اور مٹا ہو تو اس کا پکھر جن ہیں اسی تصویر سے کسی  
صورت میں نماز کروہ تو ہیں ہوتی جاتے ہے جس طرف ہو۔ مسئلہ (۱۲) تصویر دار کپڑا ایکن کر نماز پڑھنا کروہ ہے۔  
مسئلہ (۱۳) اور نہت یا امکان، غیرہ کسی بے جان بیچ کا نہت ہا تو تو بکروہ تو ہیں ہے۔ مسئلہ (۱۴) نماز اے  
اندر آجھا کیا کسی پیچے کا انگریزوں پر گھن کروہ ہے البتہ اگر انگریزوں کو دہا کر کنٹی اور کئے تو پکھر جن ہیں۔ مسئلہ (۱۵)  
وہ سری رکھت کو بھلی رکھت سے زیادہ لمبی کرنا کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۶) کسی نماز میں کوئی سوت مقرر کر  
لیتا کہ بیش وی پڑھا کر کے کوئی اور سوت بھی نہ ہو گئے۔ یہ بات کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۷) کند میں پر دہاں

ذال کرنا زار پر حنا کرو ہے۔ مسئلہ (۱۸) بہت بڑے اور میلے جنپے کپڑے ہے جوں کرنل زار پر حنا کرو ہے اور اگر دوسرے کپڑے نہ ہوں تو جائز ہے مسئلہ (۱۹) جیسے کوڑی وغیرہ کوئی چیز منہ میں لکھنا زار پر حنا کرو ہے اور اگر انہی چیزوں کو کرنل زار میں قرآن شریف دخیرہ بیس پڑھ سکتی تو نماز پر نہیں ہوتی نوٹ گی۔ مسئلہ (۲۰) جس وقت پیشاب پا خانہ نہ سے لگا ہو ایسے وقت نماز پر حنا کرو ہے۔ مسئلہ (۲۱) جب بہت بھوک گئی ہو اور کھانا تیار ہو تو پہلے کھانا کھائے تب نماز پڑھے بے کھانا کھائے نماز پر حنا کرو ہے۔ ابتداء کرتے تھے ہونے لگتے پہلے نماز پڑھے۔ مسئلہ (۲۲) آجھیں بند کر کے نماز پر حنا کرو ہو جیسے ہے لیکن آجھیں بند کرنے سے نماز میں دل غرب لگتا ہے کہ کے پڑھنے میں بھی کوئی اہل نہیں۔ مسئلہ (۲۳) پس ضرورت نماز میں تو کونا اور اس کے سال کرنا کرو ہے اور اگر ضرورت پڑھے تو درست ہے جیسے کسی کو کھانی آئی اور صرف میں فلم آئی تو اپنے پاس طرف تھوک دے یا کپڑے میں پیکر مل ڈالے اور وہی طرف اور قبل کی طرف ن تھوکے۔ مسئلہ (۲۴) نہایت میں کھل نے کافی کیا تو اس کو کوکھ کے چھوڑ دے نماز پر حنے میں بار اچھا جائیں اور اگر کھل نے بھی کھانیں ہے تو اس کو نہ پکڑے بے کافی کھانی کرو ہے۔ مسئلہ (۲۵) فرش نماز میں بے ضرورت دیوار وغیرہ کسی چیز کے سہارے کھلا ہونا کرو ہے۔ مسئلہ (۲۶) ابھی سوت پری ٹھرم نہیں ہوئی وہ ایک لگلے رہ گئے تھے کہ جلدی کے باہر کوئی اپنی کھانی اور سوت کو کوئی ٹھرم کیا تو کیا کرو کرو ہوئی۔ مسئلہ (۲۷) اگر بجدہ کی جگہ سے اپنی ہو جیسے کوئی ملین پر بجہہ کرے تو کیوں کوئی کھرو ہوئی ہے۔ اگر ایک بائش سے زیادہ اونچی بیٹے نماز درست نہ ہوئی۔ اسرا اگر ایک بائش یا اس سے کم بیٹے نماز درست ہے لیکن بے ضرورت ایسا کرنا کرو ہے۔ جن وجوہ سے نماز کا توڑہ نہ ہو نماز درست ہے، ان کا بیان: مسئلہ (۱) نماز پر حنے میں ریل پال دے اور اس پر اپنا اسہاب رکھا ہو اب پیچے سوار جس تو نماز توڑے کے چھوٹا چانا درست ہے۔ مسئلہ (۲) سامنے سانپ آگی تو اس کے اڑ سے نماز کا توڑہ نہ ہو نماز درست ہے۔ مسئلہ (۳) نماز میں کسی نے جو حقیقی اور اپنی اس کے پاس آگئی تو اس کے خوف سے نماز توڑہ نہ ہو نماز درست ہے۔ مسئلہ (۴) رات کو مرغی کھلی رہ گئی اور اپنی اس کے پاس آگئی تو اس کے خوف سے نماز توڑہ نہ ہو نماز درست ہے۔ مسئلہ (۵) کوئی نماز میں ہے اور ہاظتی اٹھنے گی جس کی لاگت تین چار آنے بے تو نماز توڑہ کر اس کو درست کر دینا چاہزے ہے جب اس کی چانپ ہو جاتی یا خراب ہوئے کا اور ہے جسکی قیمت تین چار آنے ہو تو اس کی خلافت یعنی نماز توڑہ نہ ہو نماز درست ہے۔ مسئلہ (۶) اگر نماز میں پیشاب یا پا خانہ زور کرے تو نماز توڑہ دے اور فراقت کر کے پھر ہوئے۔ مسئلہ (۷) کوئی اندھی صورت یا مرد چارہ ہے اور آگے کتوں ہے اور اس میں گردنے کا ذرہ ہے اس کے چانپ کیلئے نماز توڑہ نہ فرض ہے اگر نماز نہیں توڑی اور وہ اگر کے مر گیا تو سنہ کا رہو گی۔ مسئلہ (۸) اسکی پیچے وغیرہ کے کپڑوں میں آگ لگ گئی اور وہ جنے کا تو اس کیلئے بھی نماز توڑہ دنے فرض ہے۔ مسئلہ (۹) اس بیاپ، دادا، دادی، نانا، نانی کی مسمیت کی وجہ سے پکاریں تو فرض نماز کو توڑہ دینا، اب سے جیسے کسی کا بیاپ مال، غیرہ دیوار ہے اور پا خانہ، غیرہ کسی ضرورت سے گیا اور آتے میں با

جاتے میں جو بھل کیا اور گرچہ تو نماز قوڑ کے اسے اخالے میں گرفتی اور اپنے والا ہوتے ہے ضرورت نماز نہ توڑے۔ مسئلہ (۱۰) اور اگر بھی سببی نہیں ہے میں گرنے کا ذریعہ اور اس نے اس کو پکارا جب کبھی نماز قوڑ سے۔ مسئلہ (۱۱) اور اگر کسی ایسی ضرورت کیلئے نہیں پکارا جائیگی پکارا بہت تو فرض نماز کا توڑ دینا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۲) اور اگر قتل یا حسد پر حقیقی ہواں وقت مال، بآپ، وادی، وادی، نانی، نانی پکار اس میں کو معلوم نہیں ہے کہ قلائی نماز پر حقیقی ہے تو ایسے وقت کی نماز کو توڑ کر ان کی بات کا جواب دینا واجب ہے چاہے کسی محیثت سے پکاریں اور چاہے ہے ضرورت پکاریں۔ دونوں کا ایک حکم ہے اگر نماز قوڑ کے نہ بولے تو گناہ ہو گا اور اگر وہ جانتے ہوں کہ نماز پر حقیقی ہے پھر بھی پکاریں تو نماز قوڑ سے میں گرفتی ضرورت سے پکاریں اور ان کو تکلیف ہونے کا ذریعہ تو نماز قوڑ سے۔

و تر نہماز کا بیان

مسئلہ (۱): ہر کی نماز واجب ہے اور واجب کا مرچ قریب قریب فرض کے ہے۔ چوت دینے سے باہم لگا جاتا ہے اور اگر کبھی چھوٹ ہائے تو جب موقع میں فراہم کی قضا پڑھنی چاہئے۔ مسئلہ (۲): ہر کی تین رکعتیں ہیں۔ «رکعتیں پڑھ کے پڑھنے اور احیات پڑھنے اور دوسرا لاکھ نہ پڑھنے میں بہک احیات پڑھنے کے بعد فرائض کھڑی ہو اور الحمد اور سوت پڑھ کر الفدا کریں کہ اور کندھے تک ہاتھ اخواہ ہے ۱ اور ہاتھ پانچھالے ۲۔ اور ہاتھ پانچھالے ۳۔ دعائے قوت پڑھ کے روکن کے اور تیسرا رکعت پر بیٹھ کر احیات اور دوسرا شریف اور دعا پڑھ کے سلام پھیرے۔ مسئلہ (۳): دعائے قوت ہے۔ «اللَّهُمَّ إِنْ شَفَتْنِكَ وَشَفَرْتُكَ وَظُوْلَكَ عَلَيْكَ الْغَنْوْمَ وَشَكْرَكَ وَلَا تَنْظِرْكَ وَلَا تَنْجِلْكَ وَلَا تَنْقِرْكَ مِنْ بَعْدِ حَرْكَ» اللهم اذنك مغلولک نصلی و نسخذ والک نشعی و نخلفن لنجواز ختمک و نخشی عذابک اذ عذابک بالکھار ملحوظ» مسئلہ (۴): ہر کی تیون رکعتوں میں الحمد کے ساتھ سوت ملا جائے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ مسئلہ (۵): اگر تیسرا رکعت میں دعائے قوت پڑھنے سے بلکہ لازم کے علم پر جدہ کو کرے اور اگر روکنے چھوڑ کر اخوند رکعت میں پڑھنے اور دعا میں قوت پڑھنے ساتھ بھی خیر لازم ہوئی تکن ایسا نہ رکنا پڑھنے کے تواریخہ کو فراہم سوت میں بھی واجب ہے۔ مسئلہ (۶): اگر بھولے سے جکلی یا دوسرا رکعت میں دعائے قوت پڑھنے والی دعا کا پھو انتہاء نہیں ہے تیسرا رکعت میں پڑھنے ساتھا چاہیے اور جدہ کو بھی کرنا پڑے گا۔ مسئلہ (۷): جس دعا میں قوت پڑھنے کو دیا کرے۔ «إِنَّمَا فِي الدِّينِ حِسْنُ عَمَلٍ فَمَا عَذَابُ النَّارِ إِلَّا مَا تَحْمِلُونَ» کہ لیوے۔ «اللَّهُمَّ اغْفِرْنِي» یا تین دفعہ «يَا أَبْرَتْ بَارِثْ» کہ لیوے تماز ہو جائے گی۔

سُقْت اور نفل نمازوں کا بیان

مسئلہ (۱) بھر کے وقت فرض سے پہلے دور رکعت نماز صلات ہے۔ حدیث میں اس کی بڑی تاکید آئی ہے جو کہ اس کو نہ چھوڑے۔ اگر کسی دن ویری ہو گئی اور نماز کا وقت بالآخر ہو گی تو اسکی مجبوری کے وقت نہ تھا، وہ رکعت فرض پڑا ہے لیکن جب سورج نکل جائے اور اونچا ہو جائے تو سنت کی دور رکعت قضا پڑا ہے۔ مسئلہ (۲) تکہر کے وقت پہلے چار رکعت سنت پڑے ہے پھر چار رکعت فرض پڑا، وہ رکعت سنت تکہر کے وقت کی یہ چھ رکھتیں بھی ضروری ہیں۔ ان کے پڑھنے کی بہت تاکید آئی ہے ہے جو چھوڑا دینے سے گناہ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۳) مصر کے وقت پہلے چار رکعت سنت پڑھے پھر چار رکعت فرض پڑھے۔ لیکن عمر کے وقت کی سنتوں کو تاکید نہیں ہے۔ اگر کوئی نہ پڑھے تو بھی کوئی گناہ نہیں ہوتا اور جو کوئی پڑھے اس کو بہت ثواب ہتا ہے۔ مسئلہ (۴) مغرب کے وقت پہلے تمیں رکعت فرض پڑھے ہے، وہ رکعت سنت پڑھے یہ مخفی بھی ضروری ہیں نہ پڑھنے سے گناہ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۵) عشاء کے وقت تکہر اور مستحب یہ ہے کہ پہلے چار رکعت سنت پڑھے پھر چار رکعت فرض۔ پھر دور رکعت سنت پڑھے پھر اگر تھی چاہے تو دور رکعت اٹھی بھی پڑا ہے۔ اس حساب سے عشاء کی چھ رکعت سنت ہوئیں اور اگر کوئی اتنی رکھتیں نہ پڑھے تو پہلے چار رکعت فرض پڑھے پھر دور رکعت سنت پڑھے ہے وہ دوسرے پڑھے۔ عشاء کے بعد دور رکھتیں پڑھنا ضروری ہیں نہ پڑھے کی تو غیر گمراہ ہوئی۔ مسئلہ (۶) زوال مغار شریف کے صینے میں تراویح کی نماز اکثر چھوڑ دیتی ہیں ایسا ہرگز نہ کرتا چاہئے۔ عشاء کے فرض اور دو سنتوں کے بعد ہیں رکعت تراویح پڑھنا پاہنے۔ چاہے دور رکعت کی نیت بانہ ہے چاہے چار رکعت کی لے تکہر، دور رکعت پڑھنا اولی ہے جب تھوڑی رکعت پڑھ پکڑتے پھر تراویح ہے۔ فائدہ:- جن سنتوں کا پڑھنا ضروری ہے:- سنت موکدہ کھلتی ہیں۔ اور رات دن میں اسکی مخفی ہارہ ہیں، وہ بھر کی چار تکہر سے پہلے، وہ تکہر کے بعد، وہ مغرب کے بعد اور وہ عشاء کے بعد اور رمضان میں تراویح اور بعض عالموں نے تجوہ کو بھی موکدہ میں کر لے۔ مسئلہ (۷) اتنی نمازیں تو شرع کی طرف سے مقرر ہیں۔ اگر اس سے زیادہ پڑھنے کو کسی کا دل چاہئے بہت چاہے زیادہ پڑھے اور جس وقت چاہے ہے۔ اتنا خیال رکھے کہ جن سنتوں میں نماز پڑھنا مکمل ہے۔ اس وقت نہ پڑھے۔ فرض اور سنت کے سامنے جو وہ پڑھے ہے اس کا عمل کہتے ہیں جتنی زیادہ اطمینان پڑھے ہے اتنا ہی زیادہ ثواب لے گا۔ اس کی کوئی حد نہیں ہے۔ بعض خدا کے بعد ایسے ہوئے ہیں کہ ساری رات نفلیں پڑھا کرتے ہیں اور بالآخر نہیں ہوتے ہیں۔ مسئلہ (۸) بعض انہوں کا ثواب بہت زیادہ ہے۔ اس نے اور انہوں سے ان کا پڑھنا بہتر ہے کہ تھوڑی سی مخت میں بہت ثواب ملتا ہے وہ یہ ہیں تجوہ الائمه

1۔ مراقی الفلاح میں ہے کہ جو دور رکعت پڑھنے کے سلسلہ پیغمبر اور اگر ماوے یعنی دور رکعت سے زیادہ ایک سال میں پڑھے اگر جو دور رکعت پڑھنے کا وقت ہے۔ زیادہ بھی کمی تو ہے کہ یہ ۹۰۰۰ نانتیں ایسا کرتا تھا اور تراویح کی وجہے کی۔ سب کی تھیں حساب میں آئیں گی اور اگر جو دور رکعت پڑھنے بیٹھنے صرف آخر میں ہیں رکعت پوری کر کے بیٹھنے چار رکعت ہے بیٹھنے تو دوسری رکعت گھوپ ہوگی۔

اشراق، پاشت، اوایلین، تجد صلوٰۃ اُستیج۔ مسئلہ (۹): تجیہ الوضوں کو کہتے ہیں کہ جب بھی وضو کرنے والوں کے بعد ورکت نماز پڑھ لیا کرسے۔ حدیث شریف میں اسکی بڑی اخذیت آئی ہے لیکن جب ورکت نماز کروہ ہے اس وقت نہ پڑھے۔ مسئلہ (۱۰): اشراق کی نماز کا یہ طریقہ ہے کہ جب فجر کی نماز پڑھ پڑھ جائے نماز پر سے ناشائی اسی جگہ پہنچنے پہنچ دو۔ شریف بالکل یا کوئی اور وظیفہ پڑھنے ہے اور اللہ کی یاد میں کوئی رہے۔ نیا کی کوئی بات چھٹت نہ کرے نہ یا کا کوئی کام کرے۔ جب سورن انگل آئے تو اپنا ہو جائے تو وہ رکعت یا چار رکعت پڑھ لے تو ایک جم اور ایک نماز کا ثواب ملتا ہے اور اگر فجر کی نماز کے بعد کسی دنیا کے وحدے میں لگ گئی ہر سورن اونچا ہو جانے کے بعد اشراق کی نماز پڑھنی تو بھی درست ہے۔ لیکن ثواب کم ہو جائے گا۔ مسئلہ (۱۱): پھر جب سورن خوب زیادہ اونچا ہو جائے اور دھوپ خیز ہو جائے تو کم سے کم ۱۰ رکعت پڑھے یا اس سے زیادہ پڑھے۔ لیکن چار رکعت یا بارہ رکعت پڑھنے اس کو کوچھ کہتے ہیں اور اس کا بھی بہت ثواب ہے۔ مسئلہ (۱۲): مغرب کے فرض اور منتوں کے بعد کم سے کم چار رکعتیں اور زیادہ سے زیادہ ہیں رکعتیں پڑھنے اس کو اوایلین کہتے ہیں۔ مسئلہ (۱۳): آدمی رات کو انہی کر نماز پڑھنے کا بڑا تی ایک ہے اسی کو تکہہ کہتے ہیں۔ یہ نماز ان تعالیٰ کے نزدیک بہت مقبول ہے اور سب سے زیادہ اس کا ثواب ملتا ہے۔ جبکہ کم سے کم چار رکعتیں اور زیادہ سے زیادہ بارہ رکعتیں ہیں۔ نہ تو وہی رکعتیں اسی۔ اگر آدمی رات کو بھت نہ ہو تو عشا کے بعد پڑھ لے گردوں یا ثواب نہ ہو گا اس کے سوا بھی رات دن جتنی پڑھنی چاہے نقشیں پڑھے۔ مسئلہ (۱۴): صلوٰۃ اُستیج کا حدیث شریف میں بڑا ثواب آتا ہے اور اس کے پڑھنے سے بہتر ایک ہے۔ حضرت محدث علیہ نے اپنے پیغمبر حضرت عباس "کو نماز کھانی تھی اور فرمایا تھا کہ اس کے پڑھنے سے تمہارے سب گناہ اگلے پیچھے تے پرانے چھوٹے ہر سب معاف ہو جائیں گے اور فرمایا تھا کہ اگر ہو سکے تو ہر روز یہ نماز پڑھ لیا کر اور ہر روز ہو سکے تو بہتر میں ایک ہر پڑھ لیا کرو۔ اگر بہتر میں نہ ہو سکے تو ہر ہمینہ دن پڑھ لیا کر اور ہر ہمینہ دن ہو سکے تو ہر رسال میں ایک دفعہ پڑھ لو۔ اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو عمر ہمہ میں ایک دفعہ پڑھ لو۔ اس نماز کے پڑھنے کی ترجیح یہ ہے کہ چار رکعت کی ریت باندھے اور «اسْتَهَانَكَ اللَّهُمَّ أَرْتَ الْحَمْدَنَ» اور سورت جب سب پڑھ پکھا تو کوئی سے پہلے ہی پڑھو تو حمدہ پڑھے «تَسْبِحَانَ اللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا شَرِيكَ لِلَّهِ أَنْشَأَنَّهُمْ وَلَا يَنْشَأُنَّهُمْ وَلَا يَنْعَلِمُ بِمَا يَصْنَعُ» ہمارے کوئی میں جائے اور «اسْتَهَانَ دُنْيَانِ» اور «اسْتَهَانَ دُنْيَانَ عَلَى» کے بعد وہ دس دفعہ پڑھے ہمہ بہر بھرے میں جائے اور «اسْتَهَانَ دُنْيَانَ عَلَى» کے بعد وہ دس دفعہ پڑھے ہمہ بہر بھرے اس کے بعد وہ اس بھرے کرے اس میں بھی دس دفعہ پڑھے ہمہ بہر بھرے اس کے بعد کر جائے اور دس دفعہ پڑھے کے دھرمی رکعت کیلئے کمزی ہو۔ اسی طرح دھرمی رکعت پڑھنے اور جب دھرمی رکعت میں الحیات کیلئے ہیئتے ہیئتے تو پہلے وہی عادی دفعہ پڑھ لے جب الحیات پڑھنے۔ اسی طرح چاروں رکعتیں پڑھنے۔ مسئلہ (۱۵): ان چاروں رکعتوں میں جو سورت چاہے

پڑھے کوئی سورت مقرر نہیں۔ مسئلہ (۱۶) اگر کسی رکن میں تسبیحات بھول کر کم پڑھی کیسی باتا لکل اسی چھوٹ کیسی تو اگلے رکن میں ان بھولی ہوئی تسبیحات کو بھی پڑھ لے۔ خلاصہ کوئی دس بھی پڑھے اور سجدہ کی دس بھی پڑھے کیونکہ کویا ایسی سورت میں سجدہ میں میں تسبیحات بھول دیں۔ بس یہ بارہ کشکے کی بات ہے کہ ایک رکعت میں پڑھ مرتب ترتیب پڑھی جاتی ہے اور چاروں رکھتوں میں تین سورت ہے سوا اگر چاروں رکھتوں میں تین سورات کا بعد پورا ہو گیا تو ادائی اللہ صلوات و آمدی کا ثواب ملے گا اور اگر چاروں رکھتوں میں بھی تین سورات کا بعد پورا ہو گیا تو ادائی اللہ صلوات و آمدی کا شد ہے گی۔ مسئلہ (۱۷) اگر صلوٰۃ اضیح میں کسی وجہ سے سجدہ کرو جب ہو گیا تو سوکے دنوں سجدہ میں اور ان کے بعد کے قدر میں تسبیحات نہ پڑھی جائیں گی۔ مسئلہ (۱۸) تسبیحات کے بھول کر چھوٹ جانے والے کم ہو جانے سے سجدہ کرو جب نہیں ہوتا۔

**فصل:** مسئلہ (۱) دن کو تلفیں پڑھے تو چاہے دو رکعت کی نیت ہاندھے اور چاہے چار چار رکعت کی نیت ہاندھے اور دن کو چار رکعت سے زیادہ کی نیت ہاندھنا مکروہ ہے اور اگر رات کو ایک دم سے چھپڑھا آنند آنحضرت کی نیت ہاندھ لے تو بھی درست ہے اور اس سے زیادہ کی نیت ہاندھ حشرات کو بھی مکروہ ہے۔ مسئلہ (۲) اگر پارہ ہتوں کی نیت ہاندھے اور پارہ ہتوں پڑھنی بھی چاہے تو جب دو رکعت پڑھ کے ہیئے اس وقت اختیار ہے چاہے انتیمات کے بعد درود شریف اور دعا بھی پڑھے ہر بار سلام پھر اسے آنحضرت کی تسلیم کریں: پھر تیری رکعت پر ﴿شَهَادَةُ اللَّهِ﴾ پڑھ کے اعوذ بالله اور اللہ کے الحمد شروع کرے اور چاہے صرف انتیمات پڑھ کر اللہ کفری ہو اور تیری رکعت پر بسم اللہ اور اللہ سے شروع کرے پھر پڑھنی رکعت پر بیٹھ کر انتیمات وغیرہ سب پڑھ کر سلام پھر سے اور اگر آنحضرت کی نیت ہاندھے ہے اور آنھوں رکھتیں ایک سلام سے پوری کرنا چاہے تو پڑھنی رکعت پر سلام نہ پھرے اور اسی طرح دنوں ہاتھیں اپنی وجہ سے اور جاہے انتیمات اور درود شریف اور دعا پڑھ کے کفری ہو پھر ﴿شَهَادَةُ اللَّهِ﴾ پڑھے اور پڑھنے اور پڑھنے اسی طرح پڑھنی رکعت میں بیٹھ کر انتیمات پڑھ کر کفری ہو کر بسم اللہ اور اللہ سے شروع کرے اور آنھوں رکعت پر بیٹھنے کے سامنے پھرے اسی طرح ہر دو دو رکعت پر ان دنوں ہاتھوں کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۳) منتہ اور نفل کی سب رکھتوں میں اللہ کے ساتھ سورت مانا واجب ہے اگر قصد اسورت نہ مانا ہے گی تو اگذیہ ہو گی اور اگر بھول گئی تو سجدہ کرنے پڑے گا اور سجدہ کر کرایاں آگئے آؤ یا۔ مسئلہ (۴) نفل نمازی کی وجہ کی نیت ہاندھ لیتی اس کا پورا کرنا واجب ہو گی اگر تو زدے گی تو اگذیہ ہو گی اور جو نماز توڑی ہے اس کی قضاچھانہ پڑھنے کے لیکن نفل کی ہر دو رکعت الگ الگ ہیں اگر چار بار پڑھ رکعت کی نیت ہاندھے تو فقط دو یہ رکعت کا پورا کر۔

واجب ہوا چاروں رکھتیں واجب نہیں ہوئیں۔ جیسی اگر کسی نے چار رکعت تلیں کی تھیں تو ہر دو رکعت پڑھ کے مسلمان پھر دو تو کچھ گناہ نہیں۔ مسئلہ (۵): اگر کسی نے چار رکعت نفل کی نیت ہاتا نہیں اور ابھی دو رکھتیں پڑھی تو چاروں رکعت کی نیت تھی تھیں کہ نیز تو زدی تو فحضاً دو رکعت پڑھنے کا اس نے احتیات فخر و پیغمبیری کی تھا۔ اور اگر چار رکعت کی نیت ہاتھی ہوئی تو فحضاً دو رکعت کی قضاۓ پڑھنے کے احتیات فخر و پیغمبیری کی تھے۔ مسئلہ (۶): اور اگر چار رکعت کی نیت ہاتھی ہوئی تو پھر دو رکعت پڑھنے کے احتیات فخر و پیغمبیری کی تھے۔ مسئلہ (۷): تھم کی چار رکعت سنت کی نیت اگر نوت جائے تو پوری چاروں رکھتوں کی قضاۓ پڑھنے کے احتیات پڑھنے کی ہو یا نہ پڑھنی ہو۔ مسئلہ (۸): تل نماز پڑھنے کر پڑھنا بھی درست ہے بلکہ پڑھنے سے آدھا ثواب ملتا ہے اس لئے کفری ہو کر پڑھنا بھتر ہے اس میں ورنے کے بعد کنیتیں بھی آئیں۔ البتہ یاد رکی کی وجہ سے کفری نہ ہو سکے تو پڑھا تو اپنے گا اور فرض نماز اور سنت جب تک مجہودی نہ ہو جیسے کہ پڑھنا درست نہیں۔ مسئلہ (۹): اگر تل نماز کو جیسے کہ شروع کیا ہے پھر کچھ پڑھنے پڑھنے کر کر کفری ہوئی یا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۰): تل نماز کفر سے ہو کر شروع کی ہے پھر بھلی یا رکعت یا دوسری رکعت میں پڑھنے کی یا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۱): تل نماز کفر سے کفر سے پڑھنے کے ساتھ گئی تو کسی لامپی یا دیوار کی نیک لگائیں اور اس کے سارے کفر اہونا بھی درست ہے کہ وہ نہیں۔

## استخارہ کی نماز کا بیان

مسئلہ (۱): جب کوئی کام کرنے کا ارادہ کرے تو ائمہ میاں سے صلاح لیئے کو استخارہ کیجئے ہیں۔ عده شریف میں اس کی بہت تفہیب آئی ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے کہ ائمہ تعالیٰ سے صلاح نہ لینا اور استخارہ نہ کرنا بیدتی اور کم تسبیحی کی بات ہے۔ کہیں ملکی کرے یا بیانہ کرے یا اور کوئی کام کرے تو بے استخارہ کر کرے تو انماض اتفاقیں ہیں اپنے کے پیشیان نہ ہوں۔ مسئلہ (۲): استخارہ کی نماز کا یہ طریقہ ہے کہ پہلے دو رکعت تل نماز پڑھنے۔ اس کے بعد خوب دل کا کریب ہے پڑھنے میں اللہیم اسی اسنجھڑ ک بعلیک و اسنجھڑ ک مقداریک و اسنجھڑ ک من فصلک العظیم فانک نظر و لا اللذو نعلم ولا اغلم و اسی غلامم المیزب اللہیم ان گھٹ نعلم ان هدا الامر حیرتی فی ذہنی و معانی و عاقلا ائمہ فائلذرا نی و مسزه لئی لئم بارک لئی فہ و ان گھٹ نعلم ان هدا الامر شریفی فی ذہنی و معانی و غالہ انفری فاضر فلہ غلی و ااضر فلہ عنہ و افتدر لئی الخیر حیث کائن لئم از من بدھے۔ اور جب خدا امر پر پہنچ جس پر کیفری ہے تو اس کے پڑھنے وقت اسی کام کا دھیان کر لے جس کیلئے استخارہ کرنا چاہتی ہے اس کے بعد پاک صاف پھوٹنے پر قبلی طرف مذکور کے پاہ مضمون ہائے۔ جب سارے اس وقت جو بات دل میں مخفیتی سے آئے وہی بھتر ہے اسی کو کرنا چاہئے۔ مسئلہ (۳): اگر ایک دن

میں کچھ معلوم نہ ہوا اور وہ کاغذیان اور ترددیت جائے تو دوسرا دن پھر ایسا ہی کرے اسی طرح سات دن تک گرے۔ انشاً اللہ تعالیٰ ضرور اس کام کی اچھائی برائی معلوم ہو چاہئے گی۔ مسئلہ (۳)؛ اگرچہ یہیں جزا ہو تو یہ استخارہ نہ کرے کہ میں جاؤں یا نہ جاؤں بلکہ یہیں استخارہ رہے کہ قاتل دن جاؤں یا نہ جاؤں۔

## تماز تو بے کا بیان

اگر کوئی بات خلاف شرع ہو جائے تو درکحت تماز کش پڑھ کر اللہ تعالیٰ کے سامنے خوب گزارا کر اس سے تو پر کرے اور اپنے گھر پہنچتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے معاف کراؤ۔ اور آنکہ یہیں پاکارا ہو کرے کہ اب بھی نہ کروں گی اس سے وگن۔ خدا معاف ہو جاتا ہے۔

## قطان تمازوں کے پڑھنے کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جملکی کوئی تماز چھوٹ گئی ہو تو جب یاد آئے فوراً اس کی قضاپڑھنے سے باہمی خدھر کے قضاپڑھنے میں ایسا لگانا گناہ ہے جس کی کوئی تماز قضاہ ہو گئی اور اس نے فوراً اسکی قضاۓ پڑھنے کی دوسرے وقت پر یا تمیز پر اس نے پال دیا کہ فلانے دن پڑھلوں گی اور اس دن سے پہلی اچھی سمت سے مرگی تو وہ برآ گئی وہاں ایک تو تماز کے قضاہ ہو جاتے کا اور دوسرے فوراً قضاۓ پڑھنے کا۔ مسئلہ (۲)؛ اگر کسی کی کوئی تمازیں قضاہ ہوں تو جس تک ہوئے چندی سے سب کی قضاپڑھنے سے بہت سے تھبت کر کے ایک ہی وقت سب کی قضاپڑھنے پر ضروری ہیں کہ تلہیر کی قضاۓ عکبر کے وقت پڑھنے اور عمر کی قضاۓ عمر کے وقت اور اگر بہت سی تمازیں کی میمعین یا کسی ہر سی کی قضاہ ہوں تو ان کی قضاۓ بھی جہاں تک ہوئے چندی کرے۔ ایک ایک وقت دو دو چار چار تمازیں قضاپڑھنے پر یا کرے۔ اگر کوئی بھروسی اور ناچاری کو ادا کرے تو خیر ایک وقت ایک ہی تماز کی یہ بہت کم دیدجگی ہاتھ تھے۔

مسئلہ (۳)؛ قضاپڑھنے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہے جس وقت فرضت ہو وہ سور کے پڑھنے لے البتہ اخراجیں رکھے کر کرہو، وقت پر نہ ہو۔ مسئلہ (۴)؛ جس کی ایک ہی تماز قضاہ ہوئی اس سے پہلے کوئی تماز اسکی قضاۓ عکبر ہوئی یا اس سے پہلے تمازیں قضاہ ہوئیں لیکن سب کی قضاپڑھنے کیلئے۔ فقط اسی ایک تماز کی قضاپڑھنے ہاتھی ہے تو پہلے اس کوئی ادائی تماز پڑھنے ہے اگر بغیر قضاپڑھنے کے مگر ادا چکے ہے۔ حال اگر قضاپڑھنے کا دنیں رہا تو اسکل اس بھول گئی تو ادا درست نہیں ہوں گے اسی قضاپڑھنے کے مگر ادا چکے ہے۔ اس اگر قضاپڑھنے کا دنیں رہا تو اسکل جگہ یہی تو ادا درست ہوگی۔ اب جب یاد آئے تو قضاپڑھنے کا تو پہلے ادا کون دو ہرائے۔ مسئلہ (۵)؛ اگر وقت بہت بیکھر ہے کہ اگر قضاپڑھنے پڑھنے کی تو ادا تماز کا وقت باقی نہ رہے کہ تو پہلے ادا چکے ہے جب قضاپڑھنے۔ مسئلہ (۶)؛ اگر دو یا تین یا چار یا پانچی تمازیں قضاہ ہوں تو اسی اور سوائے ان تمازوں کے اس کے دام کسی اور تماز کی قضاۓ عکبر کیس سے بھی محروم ہیں جب سے جوان ہوئی ہے بھی کوئی تماز قضاہ ہوئی یا قضاہ ہو گئی لیکن سب کی قضاپڑھنے کیلئے جب تک جنگ ان پانچوں کی قضاہ پڑھنے کے لئے جب تک ادا تماز پڑھنے کا درست نہیں ہے اور جب ان پانچوں کی قضاپڑھنے تو اس طرح پڑھنے کے جو تماز

سب سے اول چھوٹی ہے پہلے اس کی قضاڑ پر ہے پھر اس کے بعد والی پھر اس کے بعد والی ہی طرح ترتیب سے پانچاں تھا پڑے۔

چھے کسی نے پورے ایک دن کی نمازیں نہیں پڑھیں، فجر، غیر، عصر، مغرب، عشاء، یہ پانچاں نمازیں چھوت کیں تو پہلے فجر پھر عکر پھر عصر پھر عشاء اسی ترتیب سے قضاڑ پر ہے اگر پہلے فجر کی قضاڑ نہیں پڑھیں بلکہ غیر کی پڑھی یا اور کوئی تدرست نہیں ہوئی پھر سے پڑھا پڑے گی۔ مسئلہ (۷): اگر کسی کی چھ نمازیں قضاڑ ہوں تو اب بے ان کے قضاڑ ہے ہوئے بھی ادا نماز پڑھنا جائز ہے اور جب ان چھ نمازوں کی قضاڑ سے تو نماز سب سے اول تھا ہوئی ہے پہلے اس کی قضاڑ پڑھنا واجب نہیں ہے بلکہ جو چاہے پہلے پڑھے اور جو چاہے پہلے پڑھے سب جائز ہے اور اب ترتیب سے پڑھنا واجب نہیں ہے۔ مسئلہ (۸) دو پار میں یادو چار برس ہوئے کہ کسی کی چھ نمازیں یا زیادہ قضاڑ ہوئی تھیں اور اب تک ان کی قضاڑ نہیں پڑھیں گے اس کے بعد سے ایک نماز پڑھی رہی کبھی قضاڑ نہیں ہوتے پائی۔ مدت کے بعد اب پھر ایک نماز پڑھنے پائی تو اس مدت میں کبھی بغیر اگر کسی قضاڑ پر ہے ہوئے ادا نماز پڑھنا درست ہے اور ترتیب واجب نہیں۔ مسئلہ (۹): کسی کے ڈس چھ نمازیں یا بہت ہی نمازیں قضاڑ نہیں اس وجہ سے ترتیب سے پڑھنا اس پر واجب نہیں قائم کیں اس نے یک دوسرے کر کے سب کی قضاڑ پڑھ لی۔ اب کسی نماز کی قضاڑ پڑھنا باتی نہیں تو اب پھر ایک نماز پڑھنا درست ایک نمازیں قضاڑ ہو جائیں تو ترتیب سے پڑھنا پڑے گا اور بے ان پانچوں کی قضاڑ پر ہے ادا نماز پڑھنا درست نہیں۔ البتا اب پھر اگر چھ نمازیں چھوت جائیں تو پھر ترتیب معاف ہو جائے گی اور بغیر ان چھ نمازوں کی قضاڑ پڑھے گی ادا پڑھنا درست ہو گا۔ مسئلہ (۱۰): کسی کی بہت ہی نمازیں قضاڑ ہوئی تھیں اس نے تھوڑی تھوڑی کر کے سب کی قضاڑ پڑھ لی۔ اب فکڑا پار پانچ نمازیں رہ گئیں تو اب ان چار پانچ نمازوں کو ترتیب سے پڑھنا اجب نہیں ہے بلکہ اختیار ہے جس طرح ہی چاہے چھے ہے اور بغیر ان پانچ نمازوں کی قضاڑ پر ہے ہوئے کبھی ادا نماز پڑھنے لیتا درست ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر ترکی نماز قضاڑ ہوئی اور سوائے وتر کے کوئی اور نماز اس کے مقطھا نہیں ہے تو بغیر وتر کی قضاڑ پر ہے ہوئے فجر کی نماز پڑھنے لیتا درست نہیں ہے اگر وتر کا قضاڑ ہونا یاد ہو ہر بھی پہلے قضاڑ پر ہے بلکہ فجر کی نماز پڑھنے لے تو اب قضاڑ پر کے فجر کی نماز پھر پڑھنا پڑے گی۔ مسئلہ (۱۲): نہیں عشاء کی نماز پڑھنے کے سفری پر تجوہ کے وقت انھی اور موشر کے تجوہ اور توکی نماز پڑھی گی تو پھر جو کویا دیا کر عشاء کی نماز ہوئے سے بے خصوصی ہے لیکن تو اب قضاڑ پر کی قضاڑ پر ہے وتر کی قضاڑ پر ہے۔ مسئلہ (۱۳): قضاڑ فرض نمازوں اور وتر کی پڑھی جاتی ہے ستون کی قضاڑ نہیں ہے۔ البتا اگر فجر کی نماز قضاڑ ہو جائے تو اس کو دوسرے پہلے قضاڑ پر ہے تو حکم اور فرض دونوں کی قضاڑ پر ہے اور اگر وہ پھر کے بعد قضاڑ پر ہے تو حکم و رکعت فرض پڑھنے لئے دو رکعت فرض کی قضاڑ پر ہے۔ مسئلہ (۱۴): اگر فجر کا وقت تک ہو گیا اس نے قضاڑ پر ہے اور وکعت فرض پڑھنے لئے دو رکعت فرض کی قضاڑ پر ہے۔ مسئلہ (۱۵): کسی بے نمازی نے ترکی نماز کی قضاڑ میں فرم بھی میں قضاڑ ہوئی ہیں سب کی قضاڑ من ہے۔ مسئلہ

واجہ ہے تو پرستے نہ لازمیں مخالف نہیں ہوتیں البتہ نہ چونے سے جو کنادہ ہو اتحاد و توبہ سے عاف ہو گیا اور ان کی قضاۓ پڑھنے کی وجہ پر انہوں نے بھاری ہو گئی۔ مسئلہ (۱۲) اگر کسی کی کوئی نہ لازمیں قضاۓ ہوں اور انکی قضائے کی ایسی نوبت نہیں آئی تو مرست وقت نہ لازم کی طرف سے فریاد دینے کی صحت اور اجوبہ ہے نہیں تو اس کو گاہ اور نہ لازم کے فرد پر کاپیاں روزہ کے فرد پر کے ساتھ آؤ یا نہ۔ انش اللہ تعالیٰ۔

## سجدہ سہو کا بیان

مسئلہ (۱): لازمیں حقیقی ہیں اجوبہ ہیں ان میں سے ایک اجوبہ اگر بھولے سے رہ جائیں۔ سجدہ سہو کرنا اجوبہ ہے اور اس کے کر لینے سے نہ لازم درست ہو جاتی ہے۔ اگر سجدہ سہو نہیں کیا تو نہ لازم پڑھ۔ پڑھے۔ مسئلہ (۲): اگر بھولے سے کوئی نہ لازم کا فرض پھوٹ چاہے تو سجدہ سہو کرنے سے نہ لازم درست نہیں ہو۔ پھر سے نہ لازم پڑھے۔ مسئلہ (۳): سجدہ سہو کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ آخر رکعت میں فقط اتحاد کے ایک طریقہ سلام پھر جو سجدہ کے کرے پھر جو کہ اتحاد کے اور درود و شرائیں اور دعا پڑھ کے دونوں طرف سلام پھر سے اور زخم کرنے۔ مسئلہ (۴): اگر کسی نے بھول کر سلام پھر سے پہلے سجدہ سہو کر لیا تو سجدہ سہو کر لیا جب بھی اسی لازم ہو گی۔ مسئلہ (۵): اگر بھولے سے دو رکعت کر لئے یا تین سجدہ کرنے تو سجدہ سہو کرنا اجوبہ ہے۔ مسئلہ (۶): لازمیں اللہ پڑھنا بھول گئی فقط سورہ پڑھنی یا پہلے سورہ پڑھنی اور پھر اللہ پڑھنی تو سجدہ سہو کرنا اجوبہ ہے۔ مسئلہ (۷): فرض کی پہلی دو رکعتوں میں صورت مانا بھول گئی تو پھر جب دو فون رکعتوں میں صورت مانا ہے اور جو سہو کرے اور اگر پہلی دو رکعتوں میں سے ایک رکعت میں صورت نہیں مانا تو پھر جب ایک رکعت میں صورت مانا ہے اور سجدہ سہو کرے اور اگر پھر جب دو رکعتوں میں بھی صورت مانا پا دے باشد پہلی رکعتوں میں صورت مانا پڑھ کر اتحاد میں پالکی اخیر رکعت میں اتحاد پڑھتے وقت یاد کرو اور دو فون رکعتوں میں باایک رکعت میں صورت مانا جب بھی سجدہ سہو کرنے سے نہ لازم ہو جائے گی۔ مسئلہ (۸): صورت اور اقل کی سب رکعتوں میں صورت مانا ہے اس کے ساتھ اسی سے اگر کسی رکعت میں صورت مانا بھول جائے تو سجدہ سہو کرے۔ مسئلہ (۹): پڑھ کے سچنے کیلئے کوئی صورت پڑھوں اور اس موقع پر اس میں اتنی دریگ کی حقیقتی دیر میں تم مرحوم بھان ان اللہ علی ہے تو بھی سجدہ سہو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۰): اگر بالآخر صورت پڑھنے پہلی اور بھولے سے کچھ بعد شہر میں نے پارہ ہٹیں پڑھنی جیسے تھے۔ اسی سوچ میں خاصی شفیعی رہنی اور سلام پھر سے میں اتنی دریگ بھائی دیر میں تھیں تھیں تو بعد میں اس صورت میں دیر میں تھیں تھیں (الف) بعد بھان ان اللہ علی ہے کیلئے اگر کیا کر میں نے چاروں رکعتیں پڑھنے میں اس صورت میں بھی سجدہ سہو کرنا اجوبہ ہے۔ مسئلہ (۱۱): جب اللہ اور اسرار صورت پڑھنے پہلی اور بھولے سے کچھ بعد شہر میں اتنی دریگ بھائی دیر میں تھیں تو بعد شہر میں رکنی اور پھر سچنے کے اور پھر جب اسی طریقہ اگر پڑھنے دو میان میں رکنی اور پھر سچنے کے اور سچنے میں اتنی دریگ کی وجہ پر جب اسی طریقہ ایک پھر جسے دو میان میں رکنی اور پھر سچنے کے اور سچنے میں اتنی دریگ کی وجہ پر کوئی رکعت پر اتحاد کیلئے پڑھنی تو فوراً اتحاد نہیں شروع کی جس سچنے میں اتنی دریگ کی وجہ پر کوئی رکعت سے اگلی تو دیر تک کھڑی ہے۔

سوچا کی یادوں بکار کے حق میں جب پیشی تو پکھو سچے میں اتنی دریگاہی تو ان سب سورتوں میں بکھر کر رکتا واجب ہے فرض کر جب بھولے سے کسی بات کے کرنے میں دیر کردے گی یا کسی بات کے سچے کی وجہ سے دیر لگ جائے گی تو بکھر کر ہو جا سکتا۔ مسئلہ (۱۲) تین رکعت یا چار رکعت والی فرض نماز ادا پڑھ رکھی ہو یا قضا اور ہر دوں میں اور ظہیر کی پہلی صنعت کی چار رکعتوں میں جب دو رکعت پر انتیات کیلئے نہیں تو دو دفعہ انتیات پڑھ گی تو بکھر کر انتیات کے بعد اس نمازوں کو شریف ہیں تو پڑھ گئی اللہمہ صل علی محمد یا اس سے زیادہ پڑھ گئی جب یاد آیا اور ان کو کھڑی ہوئی تو بھی بکھر کر جب ہے اور اگر اس سے کم پڑھا تو بکھر کر دو واجب ہیں۔ مسئلہ (۱۳) اٹل نماز یا رست کی چار رکعت والی نماز میں دو رکعت پر پیش کر انتیات کے ساتھ دو شریف ہیں پڑھنا چاہئے اس لئے کہ اٹل اور صنعت کی نمازوں میں دو دفعہ شریف کے پڑھنے سے بکھر کر کافی ہے اسی طبق اگر دو دفعہ انتیات پڑھ جائے تو اٹل اور رست کی نمازوں میں بھی بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۴) انتیات پڑھنے میں بکھر بھولے سے انتیات کی جگہ پکھا اور پڑھنے کی طرف کا بھی سب کا بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۵) انتیت باندھنے کے بعد **«ستحکم اللہُمَّ»** کی جگہ دو سچے اور قوت پڑھنے کی طرف کا بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۶) تیری یا پیچی رکعت میں اگر **«الحمد لله»** کی جگہ انتیات یا کھو اور پڑھنے کی طرف کا بکھر کر دو واجب ہیں ہے۔ مسئلہ (۱۷) تین رکعت یا چار رکعت والی نمازوں میں بیٹھنا بھول کی اور دو رکعت پڑھنے کے بعد اخیر میں پیچے کا آدھا حمزہ ایسی سیدھا نماز ہو تو پیچہ جائے اور انتیات پڑھنے لئے اپنے کھڑی ہوا اور اسی صالت میں بکھر کر جائے اور بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۸) اگر پیچی رکعت پر پیشنا بھول گئی تو اگر پیچے کا آدھا حمزہ ایسی سیدھا نماز ہو تو پیچہ جائے اور انتیات پڑھنے کے بعد پیش کے سلام پیچھے اور بکھر کر سے اور بکھر کرنے کے بعد اگر سیدھی کھڑی ہو جب بھی بیٹھنے جائے اور بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۹) بھی پیش کے سلام پیچھے ہو یا پارکوں کر کت کا بکھر کر جائے اور بکھر کر دو واجب ہے۔ مسئلہ (۲۰) تین رکعت کر لے اور بکھر کرنے کے بعد اگر ایک رکعت اور نیکس طالی اور پانچوں رکعت پر سلام پیچھے دیا تو چار رکعتیں اٹل ہو گئیں اور ایک رکعت اکارت گئی۔ مسئلہ (۲۱) اگر پیچی رکعت پر پیش کے اور انتیات پڑھنے کے بعد بکھر کرنے سے پہلے پہلے جب یاد آئے پیش کر رکعت سلام پیچھے دیکھ پیش کر رکعت سلام پیچھے سے بکھر کر کر رکعت کا بکھر کر جائے اگر پانچوں رکعت کا بکھر کر جائے تو ایک رکعت اور نیکس کے چھ کر لے۔ چار فرض ہو گئے اور دو اٹل اور پیچھی رکعت پر بکھر کر جائے اگر پانچوں رکعت پر سلام پیچھے دیا اور اگر بکھر کر جائے تو ایک چار فرض ہوئے اور ایک رکعت اکارت گئی۔ مسئلہ (۲۲) اگر چار رکعت اٹل نماز ادا پڑھی اور پیچے میں بیٹھنا بھول گئی تو جب تک تیری رکعت کا بکھر کیا ہو جب تک یاد آئے پیش کر جانا چاہئے اور اگر بکھر کر جائے تو پیچہ جب بھی

تمارے ہو گئی اور سچھدہ کہو ان دلوں صورتوں میں واجب ہے۔ مسئلہ (۲۱) : اگر نیاز میں شک ہو گیا کہ تم رکھتے ہیں یا چاہا رد کھتیں تو اگر یہ شک اتفاق سے ہو گیا ہے اسیا شہ پڑنے کی اس کی عادت فیض ہے تھا ہر سے نہ لدا ہے اور اگر شک کرنے کی عادت ہے تو اگر کٹھا پڑ جاتا ہے تو دل میں موچ کر دیجئے کہ دل زیادہ کہو ہر جا ہے۔ اگر زیادہ گمان تھیں رکھتے کہا جو تو ایک اور پڑھ لے اور سمجھو ہے کہ وہ اجنبی کھیں ہے اور اگر زیادہ گمان سمجھیں ہے کہ میں نے چاہوں کھتیں پڑھی ہیں تو اور رکھتے شد پڑھے اور سچھدہ کہو گی اس کے نزدیک سچھے کے بعد گوی دلوں طرف براہ ر�یاں رہ ہے تم رکھتی کی طرف زیادہ گمان جاتا ہے اور سچھوں کا کھنچے اور ایک رکھتے اور پڑھ لے لیکن اس صورت میں تیسری رکھتے پر بھی یعنی کرتا تھا کہ اس کے بعد گوی رکھتے پڑھے اور سچھدہ کہو گی کرے۔ مسئلہ (۲۲) : اگر یہ شک ہوا کہ میل رکھتے ہے یا وہ سری رکھتے اس کا بھی بھی تھم ہے کہ اگر اتفاق سے یہ شک پڑا جو تو پھر سے پڑھے اور اکٹھ کٹھ پڑ جاتا ہے تو جو حذر زیادہ گمان جائے اس کو احتیار کرے اور اگر دلوں طرف براہ ر�یاں رہے کسی طرف زیادہ ہو تو ایک عی کے لیکن اس میل رکھتے پر ہی ڈینڈ کرتا تھا کہ شایع وہ سری رکھتے ہو اور وہ سری رکھتے پڑھے بھر پڑھے اور اس میں الحمد کے ساتھ سوت کی ڈالا ہے۔ بھر جو تھی رکھتے پڑھے کہ شایع سیکھا پوچھی ہو۔ بھر جو تھی رکھتے پڑھے اور سچھدہ کہو کر کے سلام پڑھے۔ مسئلہ (۲۳) : اگر یہ شک ہوا کہ یہ سری رکھتے ہے یا تیسری تو اس کا بھی سیکھی عزم ہے۔ اگر دلوں گمان براہ ر�یج کے ہوں تو وہ سری رکھتے پر ہی کرتا تھا کہ اس کے بعد پھر ڈینڈ کرتا تھا کہ شایع کی ڈچھی ہو یا بھر جو تھی رکھتے پڑھے اور سچھدہ کہو کر کے سلام پڑھے۔ مسئلہ (۲۴) : اگر نیاز پڑھ پکنے کے بعد یہ شک ہوا کہ دھرم حکومت کھتیں پڑھیں یا چاہرو تو اس کا کچھ اعتماد رکھنے کا نہ ہوا جو گی۔ لہذا اگر شک یا آدھا جائے کہ تم یہ ہوئی تو پھر کہو گئی ہو کر ایک رکھتے اور پڑھے اسے پڑھے۔ اسی طرح اگر اتحادیات پڑھ پکنے کے بعد یہ شک ہوا تو اس کا کچھ اعتماد رکھنے کے لیکن اگر کوئی اعتقاد کی راہ سے نیاز پڑھے ہات کی جس سے نیاز نہ ہوتا جاتی ہے تو پھر سے پڑھے۔ اسی طرح اگر اتحادیات پڑھ پکنے کے بعد یہ شک ہوا تو اس کا سیکھی عزم ہے کہ جب شک ٹھیک یا وادن آئے اس کا کچھ اعتماد رکھنے کے لیکن اگر کوئی اعتقاد کی راہ سے نیاز پڑھے لے تو اچھا ہے کہ دل کی کٹکٹکیں جائے اور شہ باقی نہ ہے۔ مسئلہ (۲۵) : اگر نیاز میں کی باتیں اسی ہوں لیکن جن سے سچھدہ کہو واجب ہوتا ہے ایک ہی سچھدہ سب کی طرف سے ہو جائیگا۔ ایک نیاز میں دو سچھدہ کہو شک کیجا تاہم مسئلہ (۲۶) : سچھدہ کہو کرنے کے بعد اگر کوئی بات ایسی ہو گئی جس سے سچھدہ کہو واجب ہے پسلا سچھدہ کہو کافی ہے اب پھر سچھدہ کہو کرے۔ مسئلہ (۲۷) : نیاز میں کچھ بھول گئی تھی جس سے سچھدہ کہو واجب تھا لیکن سچھدہ کہو کرنا بھول گئی اور وہ سری رکھتے اور سلام پڑھ دیا لیکن اسی اسی جگہ پڑھیں ہے اور یہ قبول کی طرف نہیں بھیجا رہا۔ کسی سے کچھ بھول گئی اور لیکن اسی بات ہوئی جس سے نیاز نہ ہوتا جاتی ہے تو اس کے بعد سچھدہ کہو کر لے بلکہ اگر اسی طرح پیشے پیشے کل اور دوسری ایک دوسری کوئی دلیل نہیں ہے تو سچھدہ کہو گئی پوچھو جو اپنے نہیں۔ اب سچھدہ کہو کر لے تو نیاز ہو جائے گی۔ مسئلہ (۲۸) : سچھدہ کہو واجب تھا اور اس نے قصد اذوتوں طرف سلام پڑھ دیا اور یہ نہیں کی کہ میں سچھدہ کہو گئی سچھدہ کہو گئی جب تک کوئی اسی بات نہ ہو جس سے نیاز جاتی رہتی ہے سچھدہ کہو کر لے کہا اعتماد رہتا ہے۔

ہے۔ مسئلہ (۲۹) نچار رکعت والی یا تین رکعت والی نماز میں بھولے سے اور رکعت پر سلام پھر دیا تو اب انہوں کو اس نماز کو پورا کر لے اور بعد وہ سوکرت البتہ اگر سلام پھر نے کے بعد کوئی ایسی بات ہو گئی جس سے نماز جاتی رہتی ہے تو ہر سے نماز پڑھے۔ مسئلہ (۳۰) بھولے سے حرث کی بیلی یا دوسروی رکعت میں دعائے قوت پڑھ دیگی تو اس کا کچھ احتساب نہیں تیری رکعت میں پھر پڑھے اور بعد وہ سوکرے۔ مسئلہ (۳۱) حرث کی نماز میں شیخ ہوا کرنے معلوم یا دوسروی رکعت ہے یا تیری رکعت اور کسی بات کی طرف زیادہ مگان نہیں ہے بلکہ دونوں طرف پر اور درجہ کا مگان پہنچتا اسی رکعت میں دعائے قوت پڑھے اور بعد وہ کتابتیں کے بعد کھڑی ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور اس میں بھی دعائے قوت پڑھے اور اخیر میں بجدہ کہا کر لے۔ مسئلہ (۳۲) حرث میں دعائے قوت کی جگہ **«ستحدنک اللہم»** پڑھ دیگی۔ پھر جب یا آیا تو دعائے قوت پڑھی تو بجدہ کہا وہ جب نہیں ہے۔ مسئلہ (۳۳) حرث میں دعائے قوت پڑھنا بھول گئی تو اور بت پڑھ کر کوئی میں پھلی گئی تو کبde سووا جب ہے۔ مسئلہ (۳۴) **«الحمد لله»** پڑھ کے سورتیں یا تین سورتیں پڑھ دیگئیں تو پچھڑنیں اور بجدہ کہوا جب نہیں۔ مسئلہ (۳۵) فرض نماز میں بھگلی دلوں رکھنے والیک رکعت میں سوت طائفی تو بجدہ سووا جب نہیں۔ مسئلہ (۳۶) نماز کے اول میں **«سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ كَبِيرٌ»** پڑھنا بھول گئی یا کوئی میں **«سُبْحَانَ رَبِّيِ الْعَظِيمِ»** نہیں پڑھا جبde میں **«سُبْحَانَ رَبِّيِ الْأَعْلَى»** نہیں کہا یا کوئی میں سے انہوںکر **«سَمِعَ اللَّهُ لِنَفْعِ حَمْدَهُ»** کہنا یا اس نہیں رہا۔ نیت بالند ہے وقت کندھے سے بھک با تھوٹیں اپنے یا خیر رکعت میں درود شریف یا عافیں پڑھی گئی ہوں اسی سلام پھر دیا تو ان سب سورتوں میں بجدہ سووا جب نہیں ہے۔ مسئلہ (۳۷) فرض کی دلوں بھگلی رکھنے میں یا ایک رکعت میں الحمد پڑھنا بھول گئی پچھلے کھڑی روکے کوئی میں پھلی گئی تو بھی بجدہ کہوا جب نہیں۔ مسئلہ (۳۸) جن چیزوں کو بھول کر کرنے سے بجدہ سووا جب ہوتا ہے اگر ان کو کوئی قدردا کرستے تو بجدہ سووا جب نہیں رہا بلکہ نماز پڑھ سے پڑھے اگر بجدہ سوکر گئی لیا جب بھی نماز نہیں ہوئی۔ جو چیزوں نماز میں نظر فرض میں نہ رکھے ہیں شووا جب

سیدہ تلاوت کا پیان

**مسئلہ (۱): قرآن شریف میں بجدہ سے تلاوت کے چوڑا جس جہاں کلام مجید کے کنارے پر بجہہ لکھا ہے اس آئت کو پڑھ کر بجہہ کرنا واجب ہو جاتا ہے اور اس بجہہ کو بجہہ تلاوت کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲): بجہہ تلاوت کرنے کا طریقہ یہ ہے کاشاً کبر کہ کے بجہہ کر کے آٹا کبر کہتے دقت ہاتھوں اٹھائے۔ بجہہ میں کم سے کم تین (۳) بھی سماں رپی الائچی کہ کے پھر آٹا کبر کہ کے سراخا لے جس بجہہ تلاوت ادا ہو گیا۔**

**مسئلہ (۳): بہتر یہ ہے کہ کھڑی ہو کر اول آٹا کبر کہ کے بجہہ میں جائے پھر آٹا کبر کہ کے کھڑی ہو جائے اور آٹا کبر کہ کے آٹا کبر کہ کے بجہہ میں جائے پھر آٹا کبر کہ کے آٹا کبر کہ کے بجہہ میں جائے اور جو سنتے اس پر بھی درست ہے۔ مسئلہ (۴): بجہہ کی آئت کو جو غص پڑھے اس پر بھی بجہہ کرنا واجب ہے اور جو سنتے اس پر بھی**

واجہ ہو جاتا ہے۔ چاہے قرآن شریف مثلى کے تحد سے تینجی ہو یا کسی اور کام میں لگی ہو اور بخیر قصد کے بجھدہ کی آیت سن لی ہو۔ اس لئے بہتر یہ ہے کہ بجھدہ کی آیت کو آہست سے پڑھئے تاکہ کسی اور پر بجھدہ واجہ نہ ہو۔ مسئلہ (۵) : جو چیزیں نماز کیلئے شرط ہیں وہ بجھدہ خلافت کیلئے بھی شرط ہیں لیکن وہ کوہنا، جگہ کا پاک ہونا، بدن اور پکڑے کا پاک ہونا قبلی طرف بجھدہ کرنا وغیرہ۔ مسئلہ (۶) : جس طرح نماز کا بجھدہ کیا جاتا ہے اسی طرح بجھدہ خلافت بھی کرنا جاتا ہے بھل عمر میں قرآن شریف یہی پر بجھدہ کر لیتی ہیں اس سے بجھدہ ادا نہیں ہوتا اور سر سے نہیں اترتا۔ مسئلہ (۷) : اگر کسی کا وہ ضوابط دلتانہ ہو تو پھر کسی وقت وہ کو کر کے بجھدہ کرے۔ فوراً اسی وقت بجھدہ کر کے یہ کوہنا شایع بعد میں یاد رہے۔ مسئلہ (۸) : اگر کسی کے مدد بہت سے بجھدہ سے خلافت کے ہاتھی ہوں۔ اب تک ادائیگی کے ہوں تو اب ادا کرے عمر بھر میں بھی نہ کسی ادا کر لینے پا نہیں اگر کسی ادا کر گئی تو ٹھنکار ہوگی۔ مسئلہ (۹) : اگر حیثیں یا نفاس کی حالت میں کسی سے بجھدہ کی آیت سن لی تو اس پر بجھدہ کرنا واجہ نہیں ہوا۔ اور اگر ایسی حالت میں نماز بجھدہ کرنے پر نہانا واجہ تھا تو نہانے کے بعد بجھدہ کرنا واجہ ہے۔ مسئلہ (۱۰) : اگر چار ماری کی حالت میں نہ اور بجھدہ کرنے کی طاقت نہ ہو تو جس طرح نماز کا بجھدہ اشارہ سے کرتی ہے اسی طرح اس کا بجھدہ بھی اشارہ سے کرے۔ مسئلہ (۱۱) : اگر نماز میں بجھدہ کی آیت پڑھئے تو وہ آیت پڑھنے کے بعد نماز ہی نماز میں بجھدہ کر سوت پڑھ کر رکوع میں جائے اگر اس آیت کو پڑھ کر ترتیب بجھدہ دی کیا اس کے بعد دو آیتیں یا تین آیتیں اور پڑھ لیں جب بجھدہ کیا تو یہ بھی درست ہے۔ اور اگر اس سے بھی زیادہ پڑھ دیں جب بجھدہ کیا تو بجھدہ ادا تو ہو گی لیکن ٹھنکار ہوئی۔ مسئلہ (۱۲) : اگر نماز میں بجھدہ کی آیت پڑھ گئی اور نماز ہی میں بجھدہ نہ کی تو اب نماز پڑھنے کے بعد بجھدہ کرنے سے ادا نہ ہو گا، بیوی کیلئے ٹھنکار رہے گی اب سوائے تباہ استغفار کے اور کوئی صورت معافی کی نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۳) : بجھدہ کی آیت پڑھ کر اگر ترتیب رکوع میں پڑھ جائے اور رکوع میں پہنچ کرے کہ میں بجھدہ خلافت کی طرف سے بھی یعنی رکوع کرتی ہوں جب بھی وہ بجھدہ ادا ہو جائے گا اور اگر رکوع میں پہنچ کرے کہ رکوع کے بعد بجھدہ جب کر لے گی تو اسی بجھدہ سے بجھدہ خلافت بھی ادا ہو جائے گا چاہے پہنچتی کرے چاہے نہ کرے۔ مسئلہ (۱۴) : نماز پڑھنے میں کسی اور سے بجھدہ کی آیت سے تو نماز میں بجھدہ نہ کرے بلکہ نماز سے بعد کرے۔ اگر نماز ہی میں کر گئی تو وہ بجھدہ ادا نہ ہو کاکہ پھر کر کر چکا گا اور گناہ بھی ہو گا۔ مسئلہ (۱۵) : ایک ہی جگہ پہنچنے پہنچنے بجھدہ کی آیت کو کیا پارہ اکر پارہ واجہ ہے چاہے سب دفعہ پڑھ کے اخیر میں بجھدہ کرے یا پہنچنے دفعہ پڑھ کے بجھدہ کر لے۔ پھر اسی کو پارہ دیا ہر آنی رہے۔ اور اگر جگہ جعل گئی اب اسی آیت کو دو ہر لامپ پر تیسری جگہ جا کے وہی آیت پڑھ پڑھ گئی اسی طرح براہ راست جگہ پہنچنے تو جتنی دفعہ دفعہ اسے آتی ہی وہ بجھدہ کر لے۔ مسئلہ (۱۶) : اگر ایک ہی جگہ پہنچنے پہنچنے بجھدہ کی آیت پڑھیں تو بھی پہنچنی آیتیں پڑھنے کے اسے تبدیل کرے۔ مسئلہ (۱۷) : پہنچنے پہنچنے بجھدہ کی کوئی آیت پڑھیں پھر انہوں کمزی ہوئی لیکن چلی پھری نہیں جس اس پہنچنی تھی وہیں کمزے کمزے دہی آیت پڑھ

وہ اسی تو ایک اسی بحده و اجنب ہے۔ مسئلہ (۱۸): ایک اسی بحده کی آیت پڑ گئی اور انھی کرکی کام کو چلی  
لی۔ پھر اسی بحده کا روایتی آیت پڑ گئی جب بھی دو بحده کے کے۔ مسئلہ (۱۹): ایک بحده بیٹھنے والے بحده کی  
لوگی آیت پڑ گئی پھر جب قرآن مجید کی تلاوت کرچکی تو اسی بحده بیٹھنے والے کسی اور کام میں لگتی بیٹھنے کا  
لحانے لگی بیٹھنے پر نہ میں لگ لگنی یا پہنچ کو دوڑھ پانے لگی۔ اس کے بعد پھر وہی آیت اسی بحده پر گئی جب  
میں دو بحده کے واجب ہوئے اور جب کوئی اور کام کرنے لگی تو اسی سمجھیں گے کہ بحده بدل لگی۔ مسئلہ (۲۰):  
ایک کوثری یا الالان کے ایک کونے میں بحده کی کوئی آیت پڑ گئی اور پھر دوسرے کونے میں جا کر وہی  
آیت پڑ گئی جب بھی ایک بحده اسی کافی ہے چاہے بتھی وغیرہ پڑے۔ البتہ اگر دوسرے کام میں لگنے والے چانے کے  
حد وہی آیت پڑے گئی تو دوسرا بحده کرنا پڑتا ہے۔ پھر تیرستے کام میں لگنے کے بعد اگر پڑے گئی تو تیرا بحده  
اجنب ہو جائے گا۔ مسئلہ (۲۱): اگر جزا انکر ہو تو دوسرے کونے پر چاہ کر دوڑھات سے دوسرا بحده  
اجنب ہو گا۔ اور تیرستے کونے پر تیرا بحده۔ مسئلہ (۲۲): سجدہ کا بھی سمجھی حکم ہے جو ایک بوثری کا حکم ہے  
کہ بحده کی ایک آیت کی واحد پڑھے تو ایک اسی بحده واجب ہے چاہے ایک اسی بحده بیٹھنے والے کا کرے با  
سجدہ میں ادھر ادھر بدل کر پڑے۔ مسئلہ (۲۳): اگر نماز میں بحده کی ایک اسی آیت کو کوئی واحد پڑھے جب  
بھی ایک اسی بحده واجب ہے چاہے سب واحد پڑھ کے آخر میں بحده کرے یا ایک واحد پڑھ کے بحده کر لیا۔  
پھر اسی رکعت یا دوسری رکعت میں وہی آیت پڑھے۔ مسئلہ (۲۴): بحده کی کوئی آیت پڑ گئی اور بحده نہیں  
کیا۔ پھر اسی بحده بیٹھنے والی اور روایتی آیت پڑ گئی اور نماز میں پڑ گئی اور نماز کا تلاوت کیا تو بھی بحده کافی ہے  
و دونوں بحده سے اسی سے ادا ہو جائیں گے البتہ اگر بدل لگتی ہو تو دوسرا بحده بھی واجب ہے۔ مسئلہ (۲۵):  
اگر بحده کی آیت پڑھ کر بحده کر لیا پھر اسی بحده کی نیت بالحد تعلیمی اور روایتی آیت نماز میں دوہرائی تو اب  
نماز میں بھر بھر بھر کرے۔ مسئلہ (۲۶): پڑھنے والی کی بحده نہیں ہوں ایک اسی بحده بیٹھنے والے ایک آیت کو پار  
پار پڑھتی رہی یعنی سننے والی کی بحده ہوں گی کہ ملکی و خوارج سنا تھا دوسری وغیرہ اور جگد، تیرستی وغیرہ تیرستی بحده  
پڑھنے والی پر ایک اسی بحده واجب ہے اور سننے والی پر کوئی بحده سے واجب ہیں، بتھتی وغیرہ اسے ائمۃ بحده  
کرے۔ مسئلہ (۲۷): اگر سننے والی کی بحده نہیں ہوں بلکہ پڑھنے والی کی بحده ہوں گئی تو پڑھنے والی پر کوئی  
بحده سے واجب ہوں گے اور سننے والی پر ایک اسی بحده ہے۔ مسئلہ (۲۸): ساری سورت کو پڑھنا اور بحده  
کی آیت کو پڑھوڑنا کرو اور منہ بے فنا بحده سے نہ پڑھنے کیلئے وہ آیت نہ پڑھوڑے کہ اس میں بحده سے گویا انکار  
ہے۔ مسئلہ (۲۹): اگر سورت میں کوئی آیت نہ پڑھنے والی کی بحده نہیں تو اس کا کچھ جو جن نہیں اور  
اگر نماز میں ایسا کرے تو اس میں یہ بھی شرعاً ہے کہ وہ اتنی بڑی ہو کہ چھوٹی تین آیت کے برابر ہو یعنی بہتر ہو  
بے کہ بحده کی آیت کو دو ایک آیت کے ساتھ ملا کر پڑھے۔

## بیکار کی نماز کا بیان

مسئلہ (۱): نماز کو سی حالت میں نہ پھوڑتے جب تک کھڑے ہو کر بیٹھنے کی وقت رہے کھڑے ہو کر نماز پڑھتی رہے اور جب کھڑا رہا تو یہ نماز پڑھنے ہے۔ یعنی یہ نماز کوئے کرے اور کوئے کر کے دلوں بہدے رہے اور کوئے کیلئے اتنا بھگت کر کے یعنی گھنون کے مقابل ہو جائے۔ مسئلہ (۲): اگر کوئے اور بھگت کرنے کی بھی قدرت نہ ہو تو کوئے اور بھگت کو اشارہ سے ادا کرے اور بھگت کیلئے کوئے سے زیادہ بھگت جایا کرے۔ مسئلہ (۳): بھگت کرنے کیلئے بھگت وغیرہ کوئی اپنی چیز رکھ لینا اور اس پر بھگت کرنا بہتر نہیں۔ جب بھگت کی قدرت نہ ہو تو اس اشارہ کر لیا کرے بھگت کے اور بھگت کرنے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۴): اگر کھڑے ہونے کی قوت تو بے بیکن کھڑے ہونے سے ہی تکلیف ہوتی ہے یا چاری کے بڑھ جانے کا ذر ہے جب بھی یہ نماز پڑھنا درست ہے۔ مسئلہ (۵): اگر کھڑی تو ہو بھگت بے بیکن کوئے اور بھگت کرنے کی طاقت نہیں رہتی تو چاہے کھڑے ہو کر بیٹھنے اور کوئے و بھگت کو اشارہ سے ادا کرے اور چاہے ہے یہ نماز پڑھنے سے اور کوئے و بھگت کو اشارہ سے ادا کرے دلوں یکساں چین یعنی کوئے کوئے بہتر ہے۔ مسئلہ (۶): اگر یہ نیت کی بھی طاقت نہیں رہتی تو یہ بھگت کا وسیعہ، غیرہ لگا کراس طرح لیت جائے کہ مرغوب اور چارہ ہے بلکہ قریب یعنی کے رہے اور پاؤں قبل کی طرف پھیلا لے اور اگر کچھ طاقت ہو تو قبل کی طرف ہجہ نہ کھیلانے بلکہ گھنے کھڑے رکھے بھر کر اشارہ کے اشارہ سے نماز پڑھنے اور بھگت کرنے کا رکھا ڈالنے سے لیکے اگر کر بھی اس طرح نہ لیتے رکھے کہ مرغوب، غیرہ اور چارہ ہے تو قبل کی طرف ہجہ کر کے بالکل چلتے یعنی مرنے کے چیز کوئی اونچا بھگت رکھو دیں کہ عن قبلي کی طرف ہو جائے۔ آہان کی طرف نہ رہے بلکہ سر کے اشارہ سے نماز پڑھنے کوئے کا اشارہ کم کرے اور بھگت کو اشارہ سے زیادہ کرے۔ مسئلہ (۷): اگر چلتے رہنے بلکہ دامیں ڈاہمیں کروات پر قبل کی طرف من کر کے لیئے اور سر کے اشارہ سے کوئے و بھگت کرے یہ بھی جائز ہے یعنی ڈاہمیں چلتے رہنے کر پڑھنا زیادہ اچھا ہے۔ مسئلہ (۸): اگر سر کے اشارہ کرنے کی بھی طاقت نہیں رہی تو نماز نہ پڑھنے بھرا اگر ایک رات دن سے زیادہ بھی حالت رہے تو نماز بالکل معاف ہوئی ایسے ہوئے کے بعد تھا پڑھنا بھی واجب نہیں ہے۔ اور اگر ایک دن رات سے زیادہ یہ حالت نہیں رہی۔ بلکہ ایک دن رات میں ہر اشارہ سے سچھنے کی طاقت آگئی تو اشارہ ہی سے ان کی قضا پڑھنے ہے۔ اور یہ ارادو نہ کرنے کہ جب بالکل اچھی ہو جاؤں گی جب پڑھوں گی کہ شاید مرگی تو گئی ہو مرے گی۔ مسئلہ (۹): اسی طرح اگر اچھا صاحب اُوی بے ہوش ہو جائے تو اگر بے ہوشی ایک دن رات سے زیادہ نہ ہوئی ہو تو قضا پڑھنا واجب ہے اور اگر ایک دن رات سے زیادہ ہوگئی ہو تو قضا پڑھنا واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۰): جب نماز شروع کی اس وقت بدلی جائی تو بھر جب تھوڑی نماز پڑھنے کی توانی میں کوئی لگی رگ چڑھنی کر کھڑی نہ ہو سکی تو باقی نماز پڑھنے کر پڑھنے۔ اگر کوئے و بھگت کرنے کے نیکی تو کوئے و بھگت کو سر کے اشارہ سے کرے۔ اور اگر ایسا حال ہو گیا کہ یعنی کی

بھی قدرت نہ رہی تو اسی طرح ایک نماز کو پورا کرے۔ مسئلہ (۱۱): پیاری کی وجہ سے تھوڑی نماز بینہ کر پڑی ہی اور رکوع کی چیز رکوع اور سجدہ سے کی جائے جبکہ سجدہ کیا۔ پھر نماز میں ہی اپنی ہو گئی تو اسی نماز کو کھلڑی ہو کر پورا کرے۔ مسئلہ (۱۲): اگر پیاری کی وجہ سے رکوع سجدہ کی وقت نہ تھی اس لئے سر کے اشارے سے رکوع و سجدہ کیا۔ پھر جب کچھ نماز پڑھ جیکل تو اسی ہو گئی کہ اب رکوع و سجدہ کر سختی سے تو اب یہ نماز باتی رہی اس کو پورا کرے بلکہ بھر سے پڑھے۔ مسئلہ (۱۳): فان گر اور انی پیاری ہو گئی کہ پانی سے استھنی نہیں کر سکتی تو پہنچتے یا اٹھتے ہے پوچھو ڈالا کرے اور اسی طرح نماز پڑھے۔ اگر خود حجت نہ کر سکتے تو کوئی دوسرا چیز کر دادے اور اگر لا جعلے یا کپڑے سے بھی یہ پھٹکنے کی طاقت نہیں ہے تو بھی نماز قضاۓ کرے اسی طرح نماز پڑھنے کی اور کواس کے بدن کا دیکھنا اور یہ پھٹکنا درست نہیں ہے۔ نہ مان نہ بات پڑھ لانا کا نہ لازمی۔ البتہ یوں کو اپنے میاں کا اور میاں کو اپنی بھوئی کا بدن دیکھنا درست ہے۔ اس کے سوا کسی کو درست نہیں۔ مسئلہ (۱۴): تند رحمتی کے زمان میں پھونکنے والیں قضاۓ ہو گئی تھیں پھر پیاری ہو گئی تو پیاری کے زمان میں جس طرح نماز پڑھنے کی وقت ہوان کی قضاۓ ہے۔ یہ اختلاف کرے کہ جب کھڑے ہوئے کی وقت آئے جب پڑھوں یا جب پیٹھے گلوں اور رکوع سجدہ کرنے کی وقت آجائے جب پڑھوں۔ یہ سب شیطانی خلایاں ہیں۔ پیداواری کی بات یہ ہے کہ فرما پڑھے درج کرے۔ مسئلہ (۱۵): اگر پیار کا ستر غصب ہے بلکن اس کے پہنچے میں بہت لکھیف ہو گی تو اسی پر نماز پڑھ لیتا درست ہے۔ مسئلہ (۱۶): حجت نے کسی کی سمجھی ہیاں اور بٹے بٹے سے منع کر دیا تو لینے لیئے نماز پڑھتی رہے۔

## مسافرت میں نماز پڑھنے کا بیان

مسئلہ (۱): اگر کوئی ایک منزل یا دو منزل کا سفر کرے تو اس طرف سے شریعت کا کوئی حکم نہیں بدلتا۔ اور شریعت کے قاعدے سے اسے سافر نہیں کہتے۔ اس کو ساری باتیں اسی طرح کرنی پاہیں جیسے کہ اپنے گھر میں کرتی تھی۔ چار رکعت والی نماز کو چار رکعت پڑھنے اور موزہ پڑھنے ہو تو ایک رات و دن مسج کرے۔ پھر اس کے بعد مسج کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۲): جو کوئی تین منزل پڑھنے کا قصد کر کے لے گا، شریعت کے قاعدے سے صاف ہے۔ جب اپنے شہر کی آبادی سے باہر ہو گئی تو شریعت سے صاف ہوں گلی اور جب تک آبادی کے اندر اندرونی رحلی رہے تب تک سافر نہیں ہے اور اسیں اگر آبادی کے اندر ہو تو آبادی کے حرم میں ہے اور جو آبادی کے ہے تو وہاں پہنچ کر صاف ہو جائے گی۔ مسئلہ (۳): تین منزل یا کہ کا انکو یہول پڑھنے والے وہاں تین روز میں ہنچا کرتے ہیں۔ تغییر دادہ اس کا انتہا سے ٹک میں کہ دریا اور پہاڑ میں سفر نہیں کرنا پڑھتا۔ مسئلہ (۴): اگر کوئی جگاتی دور ہے کہ اونٹ اور آبادی کی چال کے انتہا سے تو تمی منزل ہے بلکن تیزی کیہے یا تیزی بلکی پسوار ہے اس لئے دو ہی دن میں پہنچ جائے گی یا یاری میں سوار ہو کر ذرا سی دیر میں پہنچ جائے گی۔ جب بھی وہ شریعت کی رو سے صاف ہے۔ مسئلہ (۵): جو کوئی شریعت سے

مسافر ہو وہ طبیر اور عشاہ کی فرش نماز و در رکعتیں چڑھے اور ستوں کا یہ حکم ہے کہ جلدی ہو تو جبکی ستوں کے سوا اور سختیں چھوڑ دیجوارست ہے۔ اس چھوڑ دینے سے پہنچانہ ہو گا اور اگر کچھ جلدی نہ ہوتی اپنے ساتھیوں سے رہ جانے کا ذریعہ تو شے چھوڑ دے۔ اور سختیں سفر میں پوری پوری چڑھتی ہے جیسے بھیتھی ہے ویسے ہے۔

**مسئلہ (۶):** طبیر اور مطرپ اور ورز کی نماز میں بھی کوئی کمی نہیں ہے جیسے بھیتھی ہے ویسے ہے۔

**مسئلہ (۷):** طبیر، عصر، عشاء کی نماز و در رکعتیں سے زیادہ نہ چڑھے۔ پوری چار رکعتیں پڑھنا گناہ ہے۔

بھیتھر کے کوئی چڑھنے لے تو کنہا رہو گی۔ **مسئلہ (۸):** اگر بھولے سے چار رکعتیں چڑھ لیں تو اگر دوسری رکعت پر بھیتھر کی تعلیمات چڑھی ہے جب تو در رکعتیں فرش کی ہوں گیں اور در رکعتیں کل کی ہوں گیں اور جدید کہہ کر نہ چڑھے کا اور اگر ووور رکعت پر بھیتھر ہو تو چاروں رکعتیں نظر ہو گئیں فرض نماز پھر سے چڑھے۔

**مسئلہ (۹):** اگر راست میں کہیں طبیر ہو تو اگر پدر و دن سے کم خبر نہ کی نیت ہے تو برادر وہ مسافر رہے گی۔

چار رکعت والی فرض نماز و در رکعت پڑھتی رہے اور اگر پدر و دن یا اس سے زیادہ طبیر نہ کی نیت کر لی ہے تو

اپ وہ مسافر نہیں رہی بلکہ اگر نیت بد لگی اور پدر و دن سے پہلے جانے کا ارادہ ہو گیا تب بھی مسافر نہ بنتے گی نماز میں پوری پوری چڑھے۔ پھر جب بیہاں سے چلے تو اگر بیہاں سے وہ جگشیں منزل ہو جان جاتی ہے تو پھر مسافر ہو جائے گی اور جو اس سے کم ہو تو مسافر نہیں ہوئی۔ **مسئلہ (۱۰):** تمین منزل چانے کا ارادہ کر کے گھر سے پہلی چین گھری سے یہ بھی نیت ہے کہ لانے کا وہ نہیں ہے میں پدر و دن طبیر ہو تو مسافر نہیں رہی۔ رست بھر پوری نماز میں چلے ہو تو اگر اس گذار میں پہنچ کر پورے پدر و دن طبیر ہو وہ اج بھی مسافر نہ بنتے گی۔ **مسئلہ (۱۱):** تمین منزل چانے کا ارادہ تھا لیکن پہلی منزل یا وہ مسافر منزل پر اپنا گھر بنتے ہے جب بھی مسافر نہیں ہوئی۔ **مسئلہ (۱۲):** پہلی منزل چانے کی نیت سے پہلی چین پہلی وہ مزیں جیسی کی حالت میں گزریں جب بھی وہ مسافر نہیں ہے۔ اب نہاد ہو کر پوری چار رکعتیں چڑھے۔ البتہ جیس سے پاک ہونے کے بعد بھی وہ جگدا اگر تمین منزل ہو یا پہنچنے وقت پاک قی راست میں جیس آگیا ہو تو وہ البتہ مسافر ہے نماز مسافروں کی طرح چڑھے۔ **مسئلہ (۱۳):** نماز چڑھنے پر بھت نماز کے اندر ہی چدر و روزگھر نے کی نیت ہو گئی تو مسافر نہیں رہی یہ نماز بھی پوری چڑھے۔ **مسئلہ (۱۴):** چاروں کیلئے رست میں کہیں طبیر ہاڑا چلائیں پکھا کی ہاتھیں ہو جاتی ہیں کہ جانا نہیں ہوتا ہے روزگھر نے ہوئی ہے کل پرسوں چلی جاؤں گی۔ لیکن جانا نہیں ہوتا۔ اسی طرح پدر و دیا نہیں دن یا ایک صبح یا اس سے بھی زیادہ رہنا ہو گیا لیکن پورے پدر و دن نہ بنے کی بھی نیت نہیں ہوئی۔

جس قیام کی حالت میں چانے چار کے پورے رکعت پڑھے۔ **مسئلہ (۱۵):** تمین منزل چانے کا ارادہ کر کے پہلی پھر آنہ دار جا کر کی جدید ارادہ پہل گیا اور گھر لوٹ آئی تو جب سے گھر لوٹنے کا ارادہ ہو ہوا ہے تب یہ سے مسافر نہیں رہی۔ **مسئلہ (۱۶):** کوئی اپنے خادم کے ساتھ ہے رست میں بھتنا وہ غیرہ سے گما تھا یہ

ل۔ یعنی قیام کی حالت میں چانے چار کے پورے رکعت پڑھے۔

م۔ بھر علیکہ وہ گذار اس کے شہر سے تمین منزل سے کمہا میلے پر وا نقیب ہو۔

غیرے گی۔ بغیر اس کے زیادہ بھی غیر سمجھنے والی حالت میں شور بر کی نیت کا انتہا ہے۔ اگر شور کا ارادہ چدروں دن غیرے کا ہوتا ہوتا عورت بھی مسافر نہیں رہی چاہے غیرے کی نیت کرے یا نہ کرے اور مرد کا ارادہ کم غیرے کا ہوتا ہوتا عورت بھی مسافر ہے۔ مسئلہ (۱۷): تین منزل پال کے کچھ پتی تو اگر وہ اپنا گھر ہے تو مسافر نہیں رہی، چاہے کم رہے یا زیادہ اور اگر اپنا گھر نہیں ہے تو اگر چدروں دن غیرے کی نیت ہو جو تو مسافر نہیں رہی، اب نمازیں پڑھ رہی پڑھنے میں اور اگر اپنا گھر ہے تو چدروں دن غیرے کی نیت ہے تو اپنا ہاتھ کر بھی مسافر ہے گی۔ چار رکعت فرض کی دو کعیتیں پڑھتی ہے۔ مسئلہ (۱۸): درست میں کمی جگہ غیرے کا ارادہ ہے۔ اس دن بیجاں پہلی دن ۳ میں، ۴ میں، ۵ میں۔ لیکن پارے چدروں دن کچھ غیرے کا ارادہ نہیں تھا بھی مسافر ہے گی۔ مسئلہ (۱۹): کسی نے اپنا شہر پالک تجوڑ دیا کسی دوسری جگہ اپنا گھر بنایا اور وہیں رہنے لگی۔ اب پہلے شہر سے اور پہلے گھر سے کچھ مطلب نہیں رہتا تو اپنا شہر اور پہلے دن برا بر چیز تو اگر سفر کرتے وقت درست میں وہ پہلا شہر پڑھے اور دوسرے شہر و بیان رہتا ہو تو مسافر ہے گی اور نمازیں سفر کی طرح پڑھتے گی۔ مسئلہ (۲۰): اگر کسی کی نمازیں سفر میں قضاہ ہوئیں تو گھر پہنچ کر بھی علم، عصر، عشاء کی دو کعیتیں قضاہ چھے۔ اور اگر سفر سے پہلے نکل کی نماز قضاہ ہو گئی تو سفری حالت میں چار کعیتیں اس کی قضاہ چھے۔ مسئلہ (۲۱): زیادہ کے بعد عورت اگر مستقل طور پر اپنی سرال رہنے لگی تو اس کا اصلی گھر سرال ہے تو اگر تین منزل پال کر نیکے گئی اور چدروں دن غیرے کی نیت نہیں ہے تو مسافر ہے گی۔ مسافر کے قابے سے نماز روزہ وادا کرے۔ اور اگر وہاں کا مہم بھی کیلئے دل میں نہیں لامانا آج ہو جو پہلے سے اصلی قابے ہی اب بھی اصلی رہے گا۔ مسئلہ (۲۲): دریا میں کشتی پال رہی ہے اور نماز کا وقت آگئی تو اسی کشتی پر نماز چڑھ لے۔ اگر کھڑے ہو کر چڑھنے میں سرگھوستہ تو جیذ کر چڑھے۔ مسئلہ (۲۳): دریل پر نماز چڑھنے کا بھی بھی نکم ہے کہ پلٹی دریل پر نماز چڑھنے صادر است ہے۔ اور اگر کھڑے ہو کر چڑھنے سے سرگھوستہ یا گرفتار کا خوف ہو تو جیذ کر چڑھے۔ مسئلہ (۲۴): نماز چڑھنے میں دریل ہو گئی اور قبلہ دوسری طرف ہو گیا تو نماز ہی میں کھوم جائے اور قبلہ کی طرف من کر لے۔ مسئلہ (۲۵): اگر تین منزل پال کر ہو تو جب تک مرد وہ میں سے کوئی اپنا غرم یا شور ساتھ نہ ہواں وقت تک سفر کر جاؤ دوست نہیں ہے۔ بے غرم ساتھ مل کر رہے ہوں گے اور اگر ایک منزل یا دو منزل چاہتا ہو جو بھی بے غرم کے ساتھ چاہتا ہو تو سفریت کی پابندی نہ کرتا ہو ایسے غرم کے ساتھ بھی سفر کر جاؤ دوست نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۶): یک یا بیکی بر جاری ہے اور نماز کا وقت آگئی تو بیکی سے اتر کر کسی الگ چڈ پر کھڑی ہو کر نماز چڑھ لے۔ اسی طرح اگر بیکی پر وضو کر سکے تو اتر کر کسی آز میں پہنچ کر وضو کر لے۔ اگر بر قی پاس نہ ہو تو چاہو وہ نیم و میں خوب اپٹ کر اترے اور نماز چڑھنے میں ایسا کھرا پوہ جس میں نماز قضاہ ہو چاہے گرام ہے۔ جو بات میں شرایعت کی بات و مقدمہ رکھے ہو دی کی بھی وہی حد رکھے جو شرایعت نے تھا اسی ہے۔ شرایعت کی حد سے آئے ہوئا اور خدا سے زور زو ہوئے ہوئی ہے وہ قابلی اور نادقابلی ہے۔ البتہ با

ضرورت پر وہ میں کی کرتا ہے غیر قائم اور گناہ ہے۔ مسئلہ (۲۸)؛ اگر ایسی بیار ہے کہ بھائی کرنماز پر حنا درست ہے۔ اور اگر بھائی غیر ایسیں جو ایلوں کے کندھوں پر رکھا ہوا ہے جب بھی اس پر نماز پر حنا درست نہیں ہے۔ تل الگ کر کے نماز پر حنا چاہئے یہ کہ کامیابی ممکن ہے کہ جب تک بھوزا کھول کر الگ شکر دیا جائے اس وقت تک اس پر نماز پر حنا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۹)؛ اگر کسی کو ہینہ کرنماز پر حنا درست ہو تو پاکی اور میانے پر بھائی نماز پر حنا درست ہے لیکن پاکی جس وقت کھاروں کے کندھوں پر ہو اس وقت پر حنا درست نہیں۔ زمین پر رکھو لے جب پڑھے۔ مسئلہ (۳۰)؛ اگر اونٹ سے یا بھل سے اترنے میں جان یا مال کا اندر یا خیش ہے تو پہن اترنے بھی نماز درست ہے۔

## گھر میں موت ہو جانے کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جب آدمی مر نے لگے تو اس کو چھٹ لادو۔ اس کے جو قبلہ کی طرف کرو دو اور سراو پیچا کروتا کہہ نہ قبلہ کی طرف ہو جائے اور اس کے پاس بیٹھ کر زور زور سے لکھ پڑھتا کہم کو پڑھتے سن کر خود بھی لکھ پڑھتے لگے۔ اور اس کو لکھ پڑھنے کا عکس کرو کر نکل وہ وقت ہوا مثکل سے نہ معلوم اس کے مند سے کیا انگل جائے۔

مسئلہ (۲)؛ جب وہ ایک دنگ کل پڑھتے لے تو چپ ہو رہو۔ یا کوشش نہ کرو کہ برادر کل جاری رہے اور پڑھتے پڑھتے مم لٹک کر نکل مطلب تو قضا اتنا ہے کہ سب سے آخری بات جو اس کے مند سے لٹک لکھونا چاہئے اس کی ضرورت نہیں کہ بہن نے تک لکھ کر برادر جاری رہے۔ ہاں اگر کل پڑھ لینے کے بعد پھر کوئی دنیا کی بات جیت کرے تو پھر کل پڑھنے لگو۔ جب وہ پڑھتے لے تو پھر چپ ہو رہو۔ مسئلہ (۳)؛ جب سافنی انکھڑ جائے اور بلدی جلدی پلنے لگے اور ناچیں اٹھیں پڑ جائیں کہ کھڑی نہ ہو سکیں اور تاک نیزگی ہو جائے اور نچیں پڑ جائیں تو سمجھو اس کی موت آگئی۔ اس وقت لکھ کر زور زور سے پڑھنا شروع کرو۔ مسئلہ (۴)؛ سوہر یا اسکی پڑھنے سے موت کی ختنی کم ہو جاتی ہے اس کے سر رہانے والے اور بھی اس کے پاس بیٹھ کر پڑھ دو دو ماں کی سے پڑھوا دو۔ مسئلہ (۵)؛ اس وقت کوئی ایسی بات نہ کرو کہ اس کا دل و نیا کی طرف ملک ہو جائے کوئکہ وقت دنیا سے پھر ایسی اور اللہ تعالیٰ کی درگاہ میں حاضری کا وقت ہے ایسے کام کرو اور ایسی باعثیں کرو کہ دنیا سے دل پھر کر اللہ تعالیٰ کی طرف ملک ہو جائے کہ مردے کی خیر خواہی اسی میں ہے۔ ایسے وقت بال پھوس کو سامنے لانا اور کوئی جس سے اس کوٹھا ہو وہ محبت تھی اسے سامنے لانا اور ایسی باعثیں کرنا کہ اس کا دل ان کی طرف متوجہ ہو جائے اور ایسی محبت اس کے دل میں نہ جائے جو ہری ہات ہے۔ دنیا کی محبت لکھ رخصت ہوئی تو نعمتوں پاک اللہ بری موت مری۔ مسئلہ (۶)؛ مرست وقت اگر اس کے مند سے خدا غائب نہ کریں کوئی بات لٹکھ تو اس کا خیال نہ کرو اس کا یہ چاکروہ بلکہ یہ سمجھو کر موت کی تھی سے مغل کھلانے نہیں رہی۔ اس وجہ سے ایسا ہوا اور مغل چاہتے رہنے کے وقت جو کوئی ہو سب محفف ہے۔ اور اللہ تعالیٰ سے اسکی بخشش کی دعا کرتی رہو۔ مسئلہ (۷)؛ جب مر جائے تو سب عضور درست کرو اور کسی کپڑے سے اس کا مندا اس ترکیب سے ہاندھو کہ کپڑا الحموی کے نیچے سے نکال کر

اس کے دلوں سرپریسے لے جاؤ اور گردکار کرنے کے بعد بھی اسے ادا کرنے کا درجہ دیا جائے اور آنکھیں بند کر دو اور جو کے دلوں  
انکھیں بھیٹتے ہوں اس کا نام پھٹکنے پا دیں یہ کوئی چادر اور حادہ اور شبانے اور کفانا نے میں جیسا تک ہو  
سکے چل دی کرو۔ مسئلہ (۸) من وغیره بدر کرتے وقت یہ عاصمۃ (بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مُلَكَةِ رَسُولِ اللَّهِ  
ضَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مسئلہ (۹) مرجانے کے بعد اس کے پاس لوپاں وغیرہ کچھ خوبصوراتی کا دی جائے  
اور پیش و تلاش والی عورت جس کو نہانتے گی ضرورت ہو اس کے پاس شدہ بے۔ مسئلہ (۱۰) مرجانے کے  
بعد جب تک اس کو پل شدہ باتیں اس کے پاس قرآن مجید ہے مدد و نورست ہیں۔

نہیں کاپیاں

مسئلہ (۱): جب گورکن کا سب سامان ہو جائے اور نہیں ہاچا ہو تو پہلے کسی تخت یا ڈے تھت کو لو بانیا گریت  
وغیرہ خوبیوں دار چیز کی دھونی دے۔ دو تین وغد پایا گئی وغد یا سات وغد چاروں طرف دھونی دے کرمدے کو  
اس پر لانا ہو اور کپڑے اتار لو اور کوئی کپڑہ اضاف سے لکھر زانوں کے ڈال دو کہ اتنا ہدن چھپا رہے۔ مسئلہ  
(۲): اگر نہیں کی کوئی چالاگہ بے کہ پانی کھیں الگ بہ جائے گا تو خیر۔ لیکن وغتخت کے پیچے گرا حاکمہ دا  
لوک سارا پانی اسی میں جمع رہے۔ اگر چڑھاتے کہ ایسا اور پانی سارے گرم میں پھیجاتا بھی کوئی گناہ نہیں غرض  
فنا یا ہے کہ آئنے جانے میں کسی کو تکلیف نہ ہو اور کوئی پھسل کرن گرچے۔ مسئلہ (۳): نہیں کا طریقہ  
یہ ہے کہ پہلے مردے کو انتخاب کرو۔ لیکن اس کی رانوں اور اٹھنے کی جگہ اپنا تھوت لکھا اور اس پر لکھا بھی نہ  
ڈالو۔ بلکہ اپنے اتحاد میں کوئی کپڑا لپھیت ہو اور جو کپڑہ اضاف سے لکھر زانوں کے ڈالے اس کے اندر اندر دھلا دو یا ہم  
اس کو دھو کر ادا دیں نہ کلی کر ادا نہ کم میں پانی ایسا لو، نہ گنے تک با تھوڑا حللا بلکہ پہلے من دھلا دے۔ پھر اتحاد کی بھی  
سمیت ہمار کراس ٹھرڈوں کی اور اگر تمیں وغدر وغی تر کر کے واتوں اور سوزھوں پر پھریو دی جائے اور نہ کس  
کے وتوں سوراخوں میں پھریو دی جائے تو بھی جائز ہے اور اگر مردہ جانے کی حاجت میں باعثیں وغماں میں  
مر جائے تو اس طرح سے اس اور ادا ک میں پانی پہنچانا ضروری ہے اور نہ کم اور کافیوں میں روئی گردہ تا  
کہ نہ کو کرتے اور نہیں وقت پانی پہنچانے پا رہے۔ جب ہشو کراچکو تو سر کو کلی خیرو سے یا کسی اور چیز سے  
جس سے صاف ہو جائے جیسے نہیں پا کلی یا ساہن سے مل کر جوئے اور صاف کر کے ہم مردے کو باہم  
کروٹ پر لا کر جو دی کے پچے ڈال کر پکایا ہوا پانی نہ گرم تین وغدر سے جو تک ڈالے۔ یہاں تک کہ  
ہمیں کروٹ تک پانی پہنچ جائے۔ پھر اپنی کروٹ پر لانا دے اور اسی طرح سر سے جو تک تین وغدر اپنی  
ڈالے کر دیں کروٹ تک پہنچ جائے اس کے بعد مردے کو اپنے بدن کی تیک لگا کر ذرا ہاتھا دے اور اس کے  
پہنچ کو آہست آہست میں اور دا دا میں اگر کچھ پا خان لگتے تو اس کو پوچھ کر دھوڑا۔ اور وغما وغدر قش میں اس  
کے لئے سے کچھ احتساب نہیں آیا۔ اب نہ ہوا تو اس کے بعد پھر اس کو کافی میں کروٹ پر لانا دے اور کافر پر اپنے ہوا  
پانی سر سے جو تک تین وغدر اے لے ہمار سارا بدن کسی کپڑے سے پوچھ کر کفنا دو۔ مسئلہ (۴): اگر جو دی کے

بچے ڈال کر پکایا ہوا پانی نہ ہو تو بھی سادہ نئی گرم پانی کافی ہے اسی سے اسی طرح تمدن و فتح بہادرے اور بہت بیخ گرم پانی سے ہر دے کوئی نہیں ڈالا اور نہیا نے کا یہ طریقہ جو بیان ہوا ہے صحت ہے اگر کوئی اس طرح تمدن و فتح نہیں بہادرے بلکہ ایک فتح سارے بدن کو ڈھونڈ لے جب بھی فرض ادا ہو گیا۔ مسئلہ (۵): جب ہر دے کوئی نہیں پر رکھو تو سر پر عطر لگا دو اگر مرد ہو تو وہ ایک غلط لگا دو پھر ماتحت اور نہ کاک اور دلوں نے تسلی اور دلوں نے ٹھنڈوں اور دلوں پاؤں پر کافور لول وہ بعض بخش کفن میں عطر لگاتے چیز اور عطر کی پھر جری ہی کان میں کھو کر دیتے ہیں یہ سب جملات ہے جتنا شرع میں آیا ہے اس سے زائد مت کرو۔ مسئلہ (۶): باہلوں میں بھی نہ کرنا گھنیں ہے کاٹنے کے ہال کا نوب اسی طرح رہنے دو۔ مسئلہ (۷): اگر کوئی مرد مر گیا اور مردوں میں سے کوئی نہیں ڈالا اور انہیں سے تو جو ہی کے حادثہ اور انہیں حورت کو اس کو حل دینا چاہیے میں ہے اگرچہ گرم ہی ہو اگر بھی نہ ہو تو اس کو تمم کر دیں لیکن اس کے بدن میں ہاتھ نہ لگائیں۔ بلکہ اپنے ہاتھ میں پہلے دستاں ہائیں بوتھ حیم کراو۔ مسئلہ (۸): کسی کا خادم مر گیا تو اس کی جو ہی کو اس کا بنا ہے اور انہیں نہ اور دست ہے اور اگر جو ہی مر چاہے تو خادم کو بدن چھوڑا اور بادھا کا نادرست نہیں البتہ دینکی درست ہے اور پیڑے کے اوپر سے ہاتھ لگانا ہے بھی درست ہے۔ مسئلہ (۹): جو حورت بھی یا نہ اس سے ہو وہ مردے کوئی نہیں ڈالا ہے کہ یہ مردہ اور منہ ہے۔ مسئلہ (۱۰): بھر یہ ہے جس کا رشتہ یا وہ قریب ہو وہ نہیں اس اگر وہ نہیں ڈالے تو کوئی دینکی درست نہیں ڈالے۔ مسئلہ (۱۱): اگر نہیں ڈالے میں کوئی سبب دیکھے تو کسی سے نہ کچے اگر نہ اخواتِ حمرت سے اس کا چھوڑ گلا کیا اور کہا جائیں ہو کیا تو یہ بھی نہ کہے اور ہائک اس کا چیز چاند کرے کہ سب نہ چاند ہے بیان اگر وہ کھلکھل کر کوئی کناد کرتی ہو سمجھیے ہے جسی ٹھیک نہ گاہا جاتے کا پیش کری تھی یا مردی تھی تو اسکی نہیں نہیں نہیں ڈالا اور دست میں ہیں کہ اور لوگ اسکی پا توں سے بھیں اور تو پکریں۔

## کفنا نے کا بیان

مسئلہ (۱): حورت کو پانچ کپڑوں میں کھننا ہاتھ ہے۔ ایک اڑا، دوسراے اڑا، تیسراے سر پندہ، چوتھے چاہرہ پانچیں سی جنہیں ہے۔ ادا دسرے لکھر پاؤں تک ہو تا جا بہنے اور جا دار اس سے ایک بات جو بڑی ہو اور کرنا گئے سے لکھر پاؤں تک ہو لیکن نہ اس میں کلی ہوئے آئین اور سر پندہ تھیں با تجوہ لہذا ہو اور جنہیں بند پھاتج سے لکھر انہوں تک ہوڑا اور اچالا بہو کیا ہے وہ جات۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی پانچ کپڑوں میں دنخنا ہے بلکہ فقط تین کپڑے کھنی میں دے ایک اڑا، دوسرا پچاہر، تیسرا سر پندہ تو یہ بھی درست ہے اور اچانک بھی کافی ہے اور تین کپڑوں سے بھی کم و بجا تکہ اور ہر ایسے۔ ہاں اگر کوئی بھروسی اور اچانکی ہو تو کم دنخا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۳): سید بند اگر چھاتجیوں سے لکھر لے تک ہو تھا بھی درست ہے لیکن رانوں تک ہو نہیں اڑا دو اچھا ہے۔ مسئلہ (۴): پہلے کھن کو تمدن و فتح بیانی دندھ بیانی دندھ بیانی دندھ بیان و فتح و کمی، بھولی، سے۔

جب اس میں مردے کو کلنا تو۔ مسئلہ (۵): کفنا نے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے چادر بچاؤ پھر اڑاں کے اوپر کرتا پھر مردے کو اس پر لے جا کر پہلے کرتا پہنزا اور سر کے بالوں کو دھنڈ کر کرتے کے اوپر سید پر ڈال دو۔ ایک حصہ والی طرف اور ایک ہائی طرف اس کے بعد سر بند سر پر اور بالوں پر ڈال دو اس کوٹ ہاندھوٹ پھٹو پھٹو پھر اڑاں بند پھٹوٹ دو۔ پہلے ہائی طرف پھٹوٹ دو پھر والی طرف، اس کے بعد سید پہنچا نہ ہو اور ایک حصہ والی طرف پھٹوٹ کسی دگی سے ہی اور سر کی طرف کفن کو ہاندھوٹ دو اور ایک حصہ والی طرف پھٹوٹ ہائی طرف پھٹوٹ کرنے کے بعد اس اڑاں پر کھینچ کر کے پاس بھی ہاندھوٹ کر دو کہستہ میں کھینچ کھل دیتے۔ مسئلہ (۶): سید بند کو اگر سر بند کے بعد اڑاں لپٹتے سے پہلے ہی ہاندھوٹ دیا تو یہ بھی جائز ہے اور سب کفونوں کے اوپر سے ہاندھے تو بھی درست ہے۔ مسئلہ (۷): جب کفنا پھکوٹ رخصت کو کر دلوگ تماز پڑا کر دندا ہے۔ مسئلہ (۸): اگر عورتیں جائزہ کی تماز پڑھ لیں تو بھی جائز ہے میں چونچ کہ ایسااتفاق بھی نہیں ہوتا اس لئے ہم تماز جائزہ اور دفانے کے مسئلے یعنی نہیں کرتے۔ مسئلہ (۹): کفن میں باقبر میں معدہ تاسیا اپنے ہی کا شیر و رہا اور کوئی دعا کرنا درست نہیں اسی طرح کفن پر باسید پر کافور سے یار و خلی سے ٹکڑے غیرہ کوئی اور دعا لکھنا بھی درست نہیں۔ البتہ کعبہ شریف کا نماذج یا اپنے ہی کاروں اور غیرہ کوئی کپڑا تمثیل کر دندا ہے۔ مسئلہ (۱۰): جو بچہ زندہ ہو جیا اہوا پھر تھوڑی دیر میں مر گیا تو اپنے اہونے کے بعد ہی مر گیا تو وہ بھی اسی تحدی سے نہلا دیا جائے اور کفنا کے تماز پڑھ لی جاوے پھر قوف کر دیا جاوے اور اس کا نام بھی پکھر کر جاوے۔ مسئلہ (۱۱): جولا کامس کے پہنچ سے مراتی ہو اور پیدا ہوتے وقت زندگی کی کوئی علامت نہیں پائی گئی اس کو بھی اسی طرح تمازہ کیں قابضے کے موافق کفن نہ دو بلکہ ایک کپڑے میں پھیٹ کر قوف کر دو اور اس کا نام بھی پکھنے پکھر کر دندا ہے۔ مسئلہ (۱۲): اگر حل کر جائے تو اگر پچ کے تھکھ، پاؤں، منہ، ناک و غیرہ عضو کو کھنڈ بنے ہوں تو نہلا دیا جاوے اور نہ کفنا دیا جاوے کو بھجو ہی نہ کرے بلکہ ایک کپڑے میں پھیٹ کر ایک گڑھا کھو کر کافڑا زدہ اور اگر اس پچ کے کچھ عضو بن گئے تو اس کا وہی حکم ہے جو ایک مردہ پیدا ہونے کا ہے یعنی نام رکھا جائے اور نہلا دیا جائے میں قابضے کے موافق کفن نہ دیا جائے تو تماز جائز ہی جائے اور نہلا دیا جائے۔ مسئلہ (۱۳): جولا کے کافتہ سر لٹکا اس وقت وہ زندہ تھی پھر مر گی تو اس کا وہی حکم ہے جو مردہ پیدا ہونے کا حکم ہے۔ البتہ اگر زیادہ حصہ لٹک آیا اس کے بعد مر اور اس کی بھیں گے کہ زندہ پیدا ہوا اور اگر سر کی طرف سے یہاں تو سید عتمد تک نہ کسے سمجھیں گے کہ زیادہ حصہ لٹک آیا اور اگر لٹا پیدا ہوا تو تھاں تک نہ کھانا پاچائے۔ مسئلہ (۱۴): اگر چھوٹی لڑکی مر پائے جو ابھی جوان نہیں ہوئی۔ اس کی جوانی کے قریب پہنچ گئی ہے تو اس کے لئے بھی وہی پائی کپڑے سنت جیں جو جوان گورت کیلے ہیں۔ اگر پاچھی کپڑے نہ دو تو اس کے لئے بھی کافی ہے غرضیک جو حکم سیاٹی مورست کا ہے وہی کواری اور چھوٹی لڑکی کا بھی حکم ہے مگر سیاٹی کیلے وہ حکم تاکیدی ہے اور کمر گر کیلے بہتر ہے۔ مسئلہ (۱۵): جولا کی بہت چھوٹی ہو جوانی کے قریب بھی نہ ہوئی جو اس کیلے ہیں بھر جیں ہے کہ پاچھی کپڑے دینے جائیں اور وہ کپڑے دینا بھی درست ہے۔ ایک اڑاں ایک چادر۔ مسئلہ (۱۶): اگر کوئی

از کام جائے اور اس کے نہلانے اور کھانے کی قسم کو ضرورت چلتے تو اسی تکیب سے نہلا دو یا اوپر بیان ہو جگہ اور کھانے کا بھی وہی طریقہ ہے جو اور تم کو علوم ہوا۔ اس ایسا حق ہے کہ عورت کا لفڑی پاکی کپڑے ہیں اور مرد کا لفڑی تین کپڑے ایک چادر، ایک ازار ایک کرتا۔ مسئلہ (۱۷)؛ مرد کے لفڑی میں اگر وہی کپڑے ہے ہول یعنی چادر اور ازار ہو اور کرتا ہو تو بکروہ بھی نہیں۔ مسئلہ (۱۸)؛ جو چادر جنڑے کے اوپر یعنی چار پاؤں پر ڈالی جاتی ہے وہ کفن میں شامل نہیں ہے لفڑی اتنا ہی ہے جو ہم نے یا ان کیا۔ مسئلہ (۱۹)؛ جس شہر میں کوئی مرے وہیں اس کا گور و کفن کیا جائے وہ سری جگد لے جانا بہتر نہیں ہے۔ البتہ اگر کوئی بگل کوں آدھ کوں دوڑھ تو وہاں لے جائے۔ میں کوئی حرج بھی نہیں ہے۔

## دستورِ عمل تدریس حصہ ہذا

- (۱) اگر کوئی لاکی اس سے پہلے کے مقامیں کسی اور کتاب میں چڑھ بھی ہو تو اس حصہ سے شروع کر۔ دیجے کام مخدا اتفاقیں اسی طرح تمام حصہ میں ملکن ہے اور اگر حصہ کی تقدیر یہ وہا خیر اور تسبیب کا ہونا کسی مصلحت سے مناسب ہو تو پوچھو مخدا اتفاقیں۔
- (۲) اس حصہ کے پڑھانے کے وقت بھی لاکی سے کیا جائے کہ وہ تسبیب اس کوئی تیبا کا نہ ہو لکھا کرے تاکہ آسانی سے لکھنے کا سلیقہ ہو جائے اور یہ لکھ لینے سے مضمون بھی خوب محفوظ ہو جاتا ہے۔
- (۳) مختلف مسائل کو امتحان کے طور پر وقار فو قار پوچھتی رہا کریں تاکہ خوب بارہ رہیں اور اگر دو تین لاکیاں ایک جماعت میں ہوں تو ان کو تکمیل کی جائے کہ ہاتھم ایک دوسرے سے پوچھا کریں۔
- (۴) اگر پڑھانے والا مرد ہو اور شرمناک مسائل نہ ہلا کے اور کسی عورت کا بھی ایسا ذرا ریجہ نہ ہو جو خود لاکی کو سمجھا دے یا بعض مسائل بہوجہ سمجھ کی کی کے لاکیاں نہ سمجھ سکیں تو ایسے مسائل پڑھا دیں ملکن ان پر نشانہ نہاتے جائیں تاکہ دوسرے وقت موقع پر سمجھ سکیں۔
- (۵) دیباچہ جو پہلے حصہ میں ہو شروع میں شروع حایا تھا اگر اب سمجھ سکتے تو پڑھادیں وہ نہ جب کہنے کی امید ہو اس وقت پڑھادیں غرض وہ مضمون ضروری ہے کسی وقت پڑھادیں جا بچے اسی طرح جو اشعار دیباچہ کے قلم پر لکھے ہیں اگر وہاں یاد ہوئے ہوں تو اب یاد کروائیں۔
- (۶) گھر میں جو لوگ مرد و عورت پڑھنے کے قابل نہ ہوں ان کیلئے ایک وقت مقرر کر کے سب کو وجہ کر کے مسائل سنانا کر سمجھادیں تاکہ وہ بھی سمجھو جدہ ہو جائیں۔
- (۷) پڑھانے والے کو چاہئے کہ پڑھنے والیوں کو ان مسئلتوں کے موافق عمل کرنے کی ناسیہ کیا کرے اور دیکھ بحال رکھے کیونکہ علم سے بھی فائدہ ہے کہ مل کرے۔

# صحیح

**بہشتی زیور حصہ سوم**

**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ**

## روزے کا بیان

حدیث شریف میں روزے کا یہ اثواب آیا ہے اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک روزہ دار کا یہ امر چاہیے ہے۔ اُنیں ملیے اسلام نے فرمایا ہے کہ جس نے رمضان کے روزے خلص اللہ تعالیٰ کے واسطے اثواب بھجو کر رکھے تو اس کے سب اگلے پچھے کوہ مصلحہ بخش دیتے جائیں گے اور انہی ملیے اسلام نے فرمایا کہ روزہ دار کے مندرجہ کوہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک ملک کی خوشبو سے زیادہ یاری ہے۔ قیامت کے دن روزہ کا بے حد اثواب ٹے گا۔ رہائی ہے کہ روزہ داروں کے واسطے قیامت کے دن عرش کے تین درجخوان چنانچاہے گا وہ لوگ اس پر بیٹھ کر کھانا کھائیں گے اور سب لوگ اُنہی حساب ہی میں پہنچے ہو گئے اس پر وہ لوگ کہیں کے کہ یہ لوگ کیسے ہیں کہ کھاہ اپنائی ہے یہیں اور انہم اُنہی حساب ہی میں پہنچے ہیں۔ ان کو جواب ٹے گا کہ یہ لوگ روزہ دار کرتے تھے اور تم لوگ روزہ دار رکھا کرتے تھے۔ یہ روزہ بھی دین اسلام کا بڑا اونک ہے جو کوئی رمضان کے روزے سے ندر کی گا بیڈا آنا ہو گا اور اس کا دین کر رہا جائیگا۔ مسئلہ (۱) رمضان شریف کے روزے ہر مسلمان پر جو بھون اور راتا لانہ نہ فرض ہے۔ جب تک کوئی غدر ہو روزہ چھوڑنا درست نہیں ہے۔ اور اگر کوئی روزہ کی نذر کرے تو نذر کر لینے سے روزہ فرض ہو جاتا ہے اور قضاہ کا رہا کے روزہ بھی فرض ہے۔ اس کے سوا اور سب روزے لفظ ہیں رکھے تو اثواب نہ رکھتے کیا نہیں۔ البتہ عید اور قرب عید کے دن اور ہر قریب کے بعد تم دن روزے کیا کھاہام ہے۔ مسئلہ (۲) جب سے بُرکی نماز کا وقت شروع ہوتا ہے اس وقت سے تکریم روزے کی نیت سے سب کھانا اور پوچھا جوڑ دے اور مرد سے ہم بُرکی نہ بُرکی نہیں اس کو رہا کہتے ہیں۔ مسئلہ (۳) زبان سے نیت کرنا اور کچھ کہنا ضروری نہیں ہے بلکہ دل میں یہ دھیان ہے کہ آئنے میں تیراکل روزہ رکھوں گی یا عربی میں کہ دے۔ «(۴) روزہ ہو گیا اور اگر کوئی زبان سے بھی کہ دے کے یا اللہ میں تیراکل روزہ رکھوں گی یا عربی میں کہ دے۔» و یعنی غلبتوئیت ہے تو بھی کچھ حرج نہیں یہی بُرکت ہے۔ مسئلہ (۴) اگر کسی نے دن بُرکت کو کھایا ہے یا یا اس سے شام بُرکت بھوکی پیا اسی ری یکن دل میں روزہ کا راداون تھا بلکہ بھوک نہیں بلکہ بھوک اسی اور بھوک سے کچھ کہانے پہنچنے کی نوبت نہیں آئی تو اس کا روزہ نہیں ہوا اگر دل میں روزہ کا راداون کر لئی تو روزہ ہو جاتا۔ مسئلہ (۵) شرع میں روزے کا وقت تین صاحات سے شروع ہوتا ہے۔ اس لئے جب تک یہ تین نہ ہو کہاں پوچھا اور کچھ سب کچھ جائز ہے بالآخر تو تم پہنچلے وقت کو سحری کھا کر نیت کی دعا پڑھ کے لیت رہتی ہیں اور یہ بھجتی ہیں کہ اب نیت کر لینے کے

بعد آنکہ کام میوانہ چاہئے۔ یہ خالہ خیال ہے جب تک یہی نہ ہو اور کمالیتی ہے۔ چاہے نیت کر گئی ہو یا انگی نہ کی ہو۔

## رمضان شریف کے روزے کا بیان

مسئلہ (۱) رمضاں شریف کے روزے کی اگر رات سے نیت کرتے ہیں فرض ادا ہو جاتا ہے اور اگر رات کو روزہ رکھتے کارروائی تک پہنچ بھیجی جب بھی بینی خیال رہا کہ میں آنے روزہ رکھوں گی پھر دن چھٹے ہیں خیال آ گیا کہ فرض پھر چھوڑ دیا ہیری بات ہے اس لئے اب روزہ کی نیت کرتی جب بھی روزہ ہو گئی۔ لیکن اگر صحیح کو چھوڑ کاپی ہوگی تو اب نیت نہیں کر سکتی۔ مسئلہ (۲) اگر پہنچ کامیابیاں ہو تو دن کو تھیک دوپھر سے ایک گھنٹہ پہلے پہلے رمضاں شریف کے روزے کی نیت کر لیتا درست ہے۔ مسئلہ (۳) رمضاں شریف کے روزے میں اس اتنی نیت کر لیتا کافی ہے کہ آنے سے روزہ ہے اسراں کو اتنا سوچ لے کہ میں پھر اروڑہ ہے اسی اتنی نیت سے بھی رمضاں کا روزہ ادا ہو جائے گا۔ اگر نیت میں خاص یہ ہاتھ نہ آتی ہو تو رمضاں شریف کا روزہ ہے یہ فرض روزہ ہے جب بھی روزہ ہو جائے گا۔ مسئلہ (۴) رمضاں کے میں میں اگر کسی نے نیت کی کہ میں کل اٹک کا روزہ رکھوں گی رمضاں کا روزہ رکھوں گی پہنچ اس روزہ کی پھر بھی قضا رکھوں گی جب بھی رمضاں ہی کا روزہ ہو گا۔ کاملی روزہ میں ہو گا۔ مسئلہ (۵) چھپٹ رمضاں کا روزہ قضا ہو گیا تھا اور پورا رسال گزیر گیا اب تک اسکی قضا نہیں رکھی پھر جب رمضاں کا میہن آگیا تو اسی قضا کی نیت سے روزہ رکھا جب بھی رمضاں ہی کا روزہ ہو گا اور قضا کا روزہ ہو گا قضا کا روزہ رمضاں کے بعد رکھے۔ مسئلہ (۶) اسی نے نہ رملی جھی کی اگر جہاں اتفاق کام ہو جاوے میں اشتعالی کے وہ روزے پا ایک روزہ رکھوں گی پھر جب رمضاں کا میہن آیا تو اس نے اسی نہ رکھے روزے۔ کشکی نیت کی رمضاں کے روزے کی نیت نہیں کی جب بھی رمضاں ہی کا روزہ ہو اور کام رکھا رکھا روزہ ادا نہیں ہوا۔ نہ رکھے روزے رمضاں کے بعد پھر رکھے۔ سب کا خلاصہ یہ ہوا کہ رمضاں کے میہن میں جب کسی روزہ کی نیت کر گئی تو رمضاں ہی کا روزہ ہو گا۔ کوئی اور روزہ صحیح نہ ہو گا۔ مسئلہ (۷) شعبان کی ایجوی تاریخ کو اگر رمضاں شریف کا پہنچ آئے تو صحیح کا روزہ رکھو اگر نہ لگتا آسان ہے اور ہو اور پاندھ دانائی دے تو صحیح کو جب تک یہہ رہے کہ رمضاں شروع ہوا یا نہیں روزہ رکھو۔ حدیث شریف میں اسکی ممانعت آئی ہے بلکہ شعبان کے تین دن پورے کر کے رمضاں کے روزے شروع ہرے۔ مسئلہ (۸) ایجوی تاریخ کو ابر کی وجہ سے رمضاں شریف کا چاند نہیں رکھا جی وہا تو صحیح کو تکلیف روزہ بھی نہ رکھو۔ میں اگر ایسا اتفاق ہے اک بیشتر جو اور جurat پا اور کسی مفتر در دن کا روزہ رکھا کر لیتی جی اور کل وہی دن بنتے لٹک کی نیت سے صحیح کا روزہ رکھو لیں ہمجرت ہے پھر اگر نہیں سے چاند کی خرما کی تو اس نکل روزے سے رمضاں کا فرض ادا ہو گیا اب اسکی قضا رکھے۔ مسئلہ (۹) بدی کی وجہ سے ایجوی تاریخ کو رمضاں کا چاند دلائی نہیں دیا تو وہ پھر سے ایک گھنٹہ پہلے تک کچھ دکھا دیتے ہو۔ اگر نہیں سے خرما جاوے تو اب روزہ کی نیت کر لو اور اگر خرما آئے تو کھاؤ یو۔ مسئلہ

(۱۰) انجیوں تاریخ کو پاندھیں ہوا تو یہ خیال نہ کرو کہ کل کا دن رمضان کو تو ہے نہیں۔ لا اُمیر سے فرم جو سال کا ایک روزہ قضاہ ہے اس کی قضایت کو لوں یا کوئی نہ مانی تھی اس کا روزہ کو لوں اس دن قضاہ کا روزہ اور کفارہ کا روزہ رکھنا بھی بخوبی ہے۔ کوئی روزہ نہ رکھنا چاہئے اگر قضاہ یا نہ رکا روزہ رکھ لیا جو کہ سے چاند کی خبر آگئی تو بھی رمضان نبی کا روزہ ادا ہو گیا۔ قضاہ اور نہ رکا روزہ پھر سے رکھے اور اگر خبر نہیں آئی تو اس روزہ کی نیت کی تھی وہ یہی ادا ہو گیا۔

### چاند دیکھنے کا بیان

مسئلہ (۱) : اگر آسمان پر وال بے یا غبار ہے اس وجہ سے رمضان کا چاند ظہر نہیں آیا۔ لیکن ایک بعد از پہ ہجۃ الدین پر آمدی دی کہ میں نے رمضان کا چاند دیکھا ہے تو چاند کا ہوت ہو گیا۔ چاہے ۱۹ جولائی ۱۴۶۷ء کا درست۔ مسئلہ (۲) : اگر بدھی کی وجہ سے عید کا چاند نہ مانی دیا تو ایک شخص کی گواہی کا اعتماد نہیں ہے چاہے تباہی پر احتیاط آدمی ہو بلکہ وہ حتمی اور پر یہ زمانہ کا مرد یا ایک بعد از عورت تھیں اپنے چاند دیکھنے کی کوئی نیت تھیں تب چاند کا ہوت ہو گا ورنہ اگر چار گوارنیں اپنے چاند دیکھنے کی گواہی دیں تو بھی قول نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) : جو آدمی دن کا پاندھیں برہ ہر گل کو کرتا رہتا ہے مثلاً نماز نہیں پڑھتا اور روز نہیں رکھتا یا جھوٹ بولا کرتا ہے اور کوئی گنہ کرتا ہے شریعت کی پاندھی نہیں کرتا تو شریعت میں اسکی بات کا کچھ اعتماد نہیں ہے چاہے بھتی تھیں کیا کریمان کرے بلکہ اگر ایسے دو قین آدمی ہوں ان کا بھی اعتبار نہیں۔ مسئلہ (۴) : پیغمبر رحمات ہے کہ جس دن رجب کی پچھی ہوتی ہے اس دن رمضان کی خلیل ہوتی ہے۔ شریعت میں اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ اگر پاندھے ہو تو روزہ نہ رکھنا چاہئے۔ مسئلہ (۵) : چاند دیکھ کر یہ کہنا کہ بہت بڑے ابل کا علوم ہوتا ہے یہ بری بات ہے۔ حدیث میں آیا ہے کہ قیامت کی نشانی ہے جب قیامت نہ ہو یہ ہو لوگ ایسا کیا کر لیں گے خاص یہ ہے کہ چاند کے بڑے پھونٹے ہوئے کا بھی اعتماد کروندہ ہوں کی اس بات کا اعتماد کرو کہ آن دن ہے آئندہ نہ رکھ رچاند ہے شریعت سے یہ بات وابیات ہیں۔ مسئلہ (۶) : اگر آسمان ہا لکل صاف ہو تو وہ جارا ہمیں کے کہنے اور گواہی دینے سے بھی چاند نامہ ہو گا چاہے چاند رمضان کا ہو یا عید کا۔ البتہ اگر اتنی کثرت سے دیکھا جاندے رکھنا یا ان کریں کہ دل گواہی دینے لگے کہ سب کے سب بات ہا کر نہیں آئے لوگوں کے بھوننا ہو نا اسکی طرح نہیں ہو سکتا اب چاند نامہ ہو گا۔ شریعت میں پیغمبر مشرور ہے کہ کل چاند ہو گیا بہت لوگوں نے یہ کہا لیکن بہت احتجاج اٹا شی کیا لیکن پھر بھی کوئی ایسا آدمی نہیں مل جس نے خود چاند دیکھا ہو تو ایسی خبر کا کوئی تھہر نہیں ہے۔ مسئلہ (۷) : کسی نے رمضان شریعت کا پاندھا کیا ہے لیکن اسے اس کے شہر بھر میں کسی نے نہیں دیکھا تھا۔ پر شریعت کا پاندھی نہیں ہے تو اس کی گواہی سے شیر دلتے تو روزہ نہ رکھیں لیکن وہ شور و زور کے اور کراس اسکے دیکھنے والے تھیں روزے پورے کر لئے لیکن ابھی عید کا پاندھی نہیں دیکھا تھا۔ کھانی دیا تو اکتوبر وال روزہ بھی رکھے اور شیر والا کیسا تھوڑا مید کرے۔ مسئلہ (۸) : اگر کسی نے عید کا چاند اکیلے دیکھا اس نے اس کی

گواہی کا شریعت نے امتحانیں کیا تو اس دیکھنے والے آئی کو بھی عید کرد و رست نہیں ہے صبح کو روزہ رکھ کر اور اپنے پانے کا انتہا رکھ کر اور روزہ رکھ رہے۔

**قضاروزے کا بیان:** مسئلہ (۱) نہیں کی جو سے یا اور کسی وجہ سے جو روزہ جاتے رہے ہوں رمضان اے بعد جہاں تک جدید ہو سکے ان ائمہ قضارکے لے روزہ کرے ہے جو قضار کئے میں دین اکامانہ ہے۔ مسئلہ (۲) روزے کی قضاہ میں ان تاریخ مقرر کر کے قضاہ کی نیت کرنے کا لفاظی تاریخ کے روزہ کی قضار کہیں ہوں پر ضروری نہیں ہے بلکہ جتنے روزے قضاہ ہوں اجتیہی روزے کو جیلنے چاہئیں۔ البتہ اگر روزہ رمضان کے پڑھ کر روزے قد ہو گئے اس نے ۶۰۰ سال کے روزہ کی قضار کھاتا ہیں تو سال کا مقرر کرنا ضروری ہے لیکن اس طرح نیت کرے کر کھانے سال کے روزے کی قضار کھیں ہوں۔ مسئلہ (۳) اقماروزے میں رات سے نیت کرنے ضروری ہے۔ اگر صحیح ہو جائے کے بعد نیت کی تو قضاہ صحیح نہ ہوگی بلکہ روزہ نقل ہو گیا۔ قضار کا روزہ پھر سے رکھے۔ مسئلہ (۴) کارروزے کے روزہ کا بھی سین ہم ہے کہ رات سے نیت کرنے چاہئے اگر صحیح ہونے کے بعد نیت کی تو کفاہ کارروزہ کی نہیں ہوا۔ مسئلہ (۵) پہنچ روزے قضاہ کے چیز چاہے سب کو ایک حم سے رکھنے چاہے تو ہزار تحوزے کر کر کے ۶۰۰ سال باقی رہتے ہیں۔ مسئلہ (۶) اگر رمضان کے روزے بھی قضاہ کیں رکھے اور روزہ رمضان آئیں تو غیر اب رمضان کے روزہ سے رکھے اور حیدر کے بعد قضار کے ٹھیک اتنی درج کرایہ ہاتھ ہے۔ مسئلہ (۷) اگر رمضان کے مہینہ میں ان کو بے ہوش ہو گئی اور ایک ان سے زیادہ بے ہوش رہی تو بے ہوش ہونے کے دن کے مطابق جتنے دن پے ہوش رہی اتنے ہوں کی قضار کے۔ جس دن بے ہوش ہوئی اس ایک دن کی قضار اجتنبیکر ہے کیونکہ اس دن کارروزہ بچنے کے درست ہو گیا۔ باہم اگر اس دن روزہ سے نتھی یا اس دن طلاق میں کوئی ۱۰۰ ڈالنگی اور ۱۰۰ طلاق میں ۱۰ گئی تو اس دن کی قضاء اجتنبیکر ہے۔ مسئلہ (۸) اور اگر رات کو بے ہوش ہوئی اس دن کی قضاء اجتنبیکر ہے باقی اور جتنے دن بے ہوش رہی سب کی قضاہ کیں رہیں۔ اس اگر رات کوئی کارروزہ رکھنے کی نیت نہ تھی یا میں کوئی ۱۰۰ طلاق میں ۱۰ گئی تو اس دن کارروزہ بھی رکھنے کے۔ مسئلہ (۹) اگر سارے رمضان پھر پے ہوش رہے جب بھی قضار کھانا چاہئے۔ پڑھ کر کے سب روزے معاف ہو گئے البتہ اگر جنون ہو گیا اور پورے رمضان کا پورا کرنا اجنب ہے اگر روزے کی قضاء اجنب ہیں اور اگر رمضان شریف کے مہینے میں کسی دن جنون جاتا رہا اور عقل نہ کامنے ہو گئی تو اب سے روزے کی رکھنے شروع کرے اور جتنے روزے جنون میں گئے ہیں ان کی قضاء بھی رکھے۔

**نذر کے روزے کا بیان:** مسئلہ (۱) جب کوئی نذر مانے تو اس کا پورا کرنا اجنب ہے اگر روزے کے کوئی تو گذرا رہو گی۔ مسئلہ (۲) نذر و طرح کی بے ایک تو یہ کہ دن تاریخ مقرر کر کے نذر مانی کہ یا اللہ اگر اج نلاں کام ہو جائے تو کل ہی تحریر و رسم کھوں گی۔ یا یوس کہا کہ یا اللہ اگر سیری فلائی مراد پوری ہو جائے تو پڑھ کے دن روزہ رکھوں گی۔ ایک نذر میں اگر رات سے روزہ کی نیت کرے تو بھی درست ہے اور اگر رات سے نیت نہ کی تو دوپھر سے ایک مخت پہلے پہلے نیت کر لے یہ بھی درست ہے نذر ادا ہو جائے گی۔

**مسئلہ (۳):** جحد کے دن روزہ رکھنے کی ترمیٰ اور جب جحد آیا تو اس اتنی نیت کرنی کہ آج ہم روزہ رکھے ہے یہ مقرر نہیں کیا کہ نہ رکاروزہ ہے بلکہ اس کا صرف قابل کرنے کی نیت کرنی جب بھی نہ رکاروزہ ہوا ہو گیا البتہ اس جحد کو اگر قضاۓ روزہ رکھ لیا تو اس نہ رکاروزہ رکھتا ہادی نہ ہے۔ یا اداۃ قضاۓ اگر قضاۓ اقتداء کا رکاروزہ رکھا تو نہ رکاروزہ ہادی ہے بلکہ قضاۓ کا روزہ ہو جائے گا اذکار رکاروزہ ہو گئے۔ **مسئلہ (۴):** اور دوسرا ہی نظر یہ ہے کہ دن آرخ مقرر کر کے نہ رکھنے والیں بس اتنا کیا کہ یا اللہ اگر ہمیرا افلاں کام ہو جائے تو ایک روزہ رکھوں گی یا کسی کام کا ہم نہیں لیا ویسے تی کہہ دیا کہ پانچ روزہ رکھوں گی ایسی نہ رہیں رات سے نیت کرنا شرط ہے۔ اگرچہ ہو جائے کے بعد نیت کی اتنا رکاروزہ نہیں ہوا بلکہ وہ روزہ نہیں روزہ ہو گیا۔

**قابل روزے کا بیان:** **مسئلہ (۱):** قابل روزے کی نیت اگر یہ مقرر کر کے کرے کر میں قابل رکاروزہ رکھنی ہوں تو بھی صحیح ہے اور اگر قضاۓ اتنی نیت کرے کر میں روزہ رکھنی ہوں جب بھی صحیح ہے۔ **مسئلہ (۲):** پھر سے ایک مکوند پہلے سمجھنے کی نیت کر لیما درست ہے تو اگر اس پہلے سمجھنے کا رکارادہ رکھنے کا رادہ نہیں تھا۔ لیکن اس بھی تک کچھ کھایا یا نہیں پھر تھی میں آگیا اور روزہ رکھ لیا تو بھی درست ہے۔ **مسئلہ (۳):** رمضان شریف کے مہینے کے سوا جس دن چاہے قابل رکاروزہ رکھے جیسے زیادہ ثواب پاوے گی۔ البتہ عید کے دن اور ہجرت عید کی دوسری گیارہوں اور پارہوں تھیں جو سال بھر میں فقط پانچ دن روزے رکھنا حرام ہے اس کے سوا سب روزے درست ہیں۔ **مسئلہ (۴):** اگر کوئی شخص عید کے دن روزہ رکھنے کی منت مانے جب بھی اس دن کاروزہ درست نہیں اس کے بد لے کسی اور دن رکھ لے۔ **مسئلہ (۵):** اگر کسی نے یہ منت مانی کر میں پورے سال کے روزے رکھوں گی سال میں کسی دن کاروزہ بھی نہ پھوڑوں گی جب بھی یہ پانچ روزہ نہ کے باقی سب رکھ لے پھر ان پانچوں روزوں کی قضاۓ رکھ لے۔ **مسئلہ (۶):** قابل رکاروزہ نیت کرنے سے واحد ہو جاتا ہے تو اگر صحیح سادق سے پہلے یہ نیت کی آج رکاروزہ ہے بھروسے کے بعد تو زدیا تو اب اس کی قضاۓ رکھے۔ **مسئلہ (۷):** کسی نے رات کو رادہ کیا کہ میں کل روزہ رکھوں گی لیکن پھر صحیح سادق ہونے سے پہلے رادہ ہدل گیا اور روزہ نہیں رکھا تو قضاۓ اچب نہیں۔ **مسئلہ (۸):** بے شوہر کی اجازت کے قابل رکاروزہ رکھنا درست نہیں اگر بے اس کی اجازت رکھ لیا تو اس کے تزوہ نے سے تو زدیا درست ہے۔ بھر جب وہ کہے جب اس کی قضاۓ رکھے۔ **مسئلہ (۹):** کسی کے مگر مہمان گلی یا کسی نے دعوت کر دی اور رکھانا تھا اسے اس کا تھی یہ رکھو گا۔ دل غلطی ہوئی تو اسکی غاطر سے قابل رکاروزہ نہ درست ہے اور مہمان کی غاطر سے کھدا لے کوئی تو زدیا درست ہے۔ **مسئلہ (۱۰):** کسی نے عید کے دن قابل رکاروزہ رکھ لیا اور نیت کر لیا جب بھی تو زدیا اور اس کی قضاۓ رکھنا بھی واجب نہیں۔ **مسئلہ (۱۱):** عید کی دوسری تاریخ روزہ رکھنا مستحب ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی یہ روزہ رکھنے کے لئے اگر رہے ہوئے ایک سال کے گناہ مخالف ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ تو اسی یا گیارہوں تاریخ کا رکاروزہ رکھنا بھی مستحب ہے صرف دوسری کو روزہ رکھنا کہرو ہے۔ **مسئلہ (۱۲):** اسی طرح بزرگ عید کی نویں تاریخ روزہ رکھنے کا بھی ہذا ثواب ہے۔ اس سے ایک سال کے اگلے اور ایک سال کے بچھے گناہ

معاف ہو جاتے چیز اور اُرثروئی چاند سے توںی تک براہ روزہ رکے آتے ہی بھتر ہے۔ مسئلہ (۱۲) شب برات کی پندرہ ہوئی اور عید الفطر کے بعد ے چوں انفل روزہ رکھنے کا بھی اور انہوں سے زیادہ ثواب ہے۔ مسئلہ (۱۳) اگر ہر میسی کی تیر ہوئی پہنچوںیں اور پھر ہوئیں توںیں دن کا روزہ رکھلایا کر کے آتے گو اس نے سال بھر براہ روزہ کے حکم حضرت علیہ السلام یعنی دنے رکھا کرتے تھے ایسی ہر دشمن اور جماعت کے ان بھی روزہ رکھا کرتے تھے۔ اگر کوئی بہت کرتے تو ان کا بھی بہت ثواب ہے۔

جن چیزوں سے روزہ نہیں لوثا اور جن چیزوں سے لوث جاتا ہے

اور قضاۓ اکفارہ لازم آتا ہے ان کا بیان مسئلہ (۱) اگر روزہ دار بھول کر پہنچ کا لے لیا پائی ہے تو اسے خاند سے ہم بستر ہو جائے تو اس کا روزہ نہیں گی اگر بھول کر پہنچ کی کمالی لے لیجی روزہ نہیں اوتھا۔ اگر بھول کر کی دند کھانی لیا جب بھی روزہ نہیں گیا۔ مسئلہ (۲) ایک شخص کو بھول کر پہنچ کا لے پہنچتے دیکھا تو وہ اگر اس قدر طاقت دار ہے کہ روزہ سے زیادہ کلیف نہیں ہوتی تو روزہ دادا نہ اواجب ہے اور اگر کوئی نہ طاقت ہو کہ روزہ سے مکلف ہوتی ہے تو اس کو یاددا نہ اسے کہانے دے۔ مسئلہ (۳) دن سوگی اور ایسا خواب دیکھا جس سے نہانے کی ضرورت ہو گئی تو روزہ نہیں لوتا۔ مسئلہ (۴) دن کو سرمه لکھاں لکھاں خوشبو سوگھنا درست ہے۔ اس سے روزہ نہیں میں پھر انسان دیکھ لے جائے جس وقت ہو۔ بلکہ اگر سرمه لکھنے کے بعد تھوک میں یا رینٹھی میں سرمه کا رنگ دکھائی دے تو بھی روزہ نہیں گیا۔ کتنا جوش ہوں گے اس (۵) مزد اور محنت کا ساتھ یعنی تھوک کا نیا کر کر لینا یہ سب درست ہے۔ لیکن اگر جوانی کا اتنا جوش ہوکے اس پر توں سے محبت کرنے کا ذریعہ ایسا کرنا چاہئے کہ مکروہ ہے۔ مسئلہ (۶) بحق کے اندر کھیل چلی گئی ہے آپ ہی آپ ہواں چلا گیا اگر دنبار چلا گیا تو روزہ نہیں ہے۔ البتہ اگر قصد ایسا کیا تو روزہ جاتا رہا۔ مسئلہ (۷) اسے بھی روزہ جاتا رہتا ہے البتہ اس دھوکیں کے سوا مظر کیروڑ، گاہب بھول وغیرہ اور خوشبکار سوگھ جس میں دھوکہ دہو درست ہے۔ مسئلہ (۸) دن توں میں گوشت کا ریش اکاہو احتیا لی کا دہراخیر کوئی اور چیز تھی اس کو غزال سے کمال کے کھا گئی۔ لیکن مدست ہاہر نہیں لٹا لیا آپ ہی آپ بحق میں چلی گئی تو دیکھو اس پھی سے کم ہے جب تو روزہ نہیں گیا اور اگر پھی کے برادر یا اس سے زیادہ ہو تو جو کوئی اور چیز تھیا پھر اس کے بعد انگل گئی تو ہر حال میں روزہ نہیں گیا۔ چاہے وہ حق پھی کے برادر ہو یا اس سے بھی اور ہو دہوں کا ایک عیجم ہے۔ مسئلہ (۹) تھوک نہیں سے روزہ نہیں چاتا چاہے بتنا ہو۔ مسئلہ (۱۰) اگر پان حاکر غوب کی غلرو مرے من صاف زیادہ لیکن تھوک کی رشی نہیں تھی تو اس کا پھر جزن نہیں روزہ ہو جائے۔ مسئلہ (۱۱) اس توہینے کی ضرورت ہوئی مگر مصلحت نہیں ہے۔ وہ کوئی بھی جب بھی روزہ ہو گیا بلکہ اگر ان بھر نہ لیجائے جب بھی روزہ نہیں چاتا۔ البتہ اس کا گناہ الگ ہو گا۔ مسئلہ (۱۲) اس کا وجہ روز سے روز کے کھل میں چلی گئی تو روزہ نہیں چاتا۔ اسی طرح مذکوری البتہ کے لگل جانے سے روزہ نہیں چاتا۔ مسئلہ

(۱۳) مذہبیں پان و پا کر سوئیں اور سچ ہو جاتے کے بعد آنکھ کھلی تو روزہ نہیں ہوا قدر رکے اور کارہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۴): کمی کرتے وقت مطلق میں پانی چاہا گیا اور روزہ نہیں تو روزہ چاتا رہا اقتضا واجب ہے کیا رہا واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۵): اگر آپ ہی آپ نے ہوئی توروزہ نہیں گیا چاہے تھوڑی ہی تھوڑی ہو یا زیادہ۔ البتہ اگر اپنے اختیار سے فی کی اور من بھر تے ہوئی توروزہ چاتا رہا اور اگر اس سے تھوڑی ہو تو خود کرنے سے بھی نہیں گی۔ مسئلہ (۱۶): تھوڑی ہی تے آئی بھر آپ ہی آپ مطلق میں لوٹ گئی جب بھی روزہ نہیں ہو گا البتہ اگر قصد اتنا لیتی تو روزہ نہیں ہوتا جاتا ہے۔ مسئلہ (۱۷): کسی نے لکھری یا لوپے کا گلہ اوپر فیرہ کو کی انکی چیز کھالی جس کو لوگ نہیں کھایا کرتے اور اس کو کوئی بطور دوائے کھاتا ہے تو اس کا روزہ چاتا رہا یا نہیں اس پر کارہ واجب نہیں اور اگر انکی چیز کھالی ہو لی جو جس کو لوگ کھایا کرتے ہیں یا کوئی انکی چیز ہے کہ جس کو نہیں کھاتے لیکن بطور دوائے کے ضرورت کے وقت کھاتے ہیں تو بھی روزہ چاتا رہا اور اقتضا وکارہ دونوں واجب ہیں۔ مسئلہ (۱۸): اگر مرد سے ہم ستر ہوئی جب بھی روزہ چاتا رہا اس کی قضا بھی رکے اور کارہ واجب ہے۔ جب مرد کے پیشہ کے مقام کی سپاری اندر بھلی ہی تو روزہ نہیں گی۔ اقتضا وکارہ واجب ہو گئے چاہے مغلی لکھلے یا نہ لکھلے۔ مسئلہ (۱۹): اگر مرد نے پانانے کی جگہ اپنا عصمت کر دیا اور سپاری اندر بھلی ہی تو بھی مرد واجب دونوں کارہ واجب ہے چاتا رہا اقتضا وکارہ واجب ہیں۔ مسئلہ (۲۰): روزے کے قوتے سے کارہ واجب ہی لازم ہے جبکہ رمضان شریف میں روزہ تو توڑے اسے اور رمضان شریف کے سوا اور کسی روزے کے قوتے سے کیا رہا واجب نہیں ہوتا جا ہے جس طرح توڑے اگرچہ وہ روزہ نہیں رمضان کی قضا ہی کیوں نہ ہو۔ البتہ اگر اس روزے کی نیت رات سے ہی ہو یا روزہ توڑے کے بعد اسی دن جیسے گیا ہو تو اس کے قوتے سے کارہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۲۱): کسی نے روزہ میں ناس لیا یا کان میں تیل لیا ایسا جا ب میں مغلی ایسا اور پینے کی دوڑ نہیں لیتی تب بھی روزہ چاتا رہا لیکن صرف اقتضا واجب ہے اور کارہ واجب نہیں اگر کان میں پانی ڈالا تو روزہ نہیں گیا۔ مسئلہ (۲۲): روزے میں پیشہ کی جگہ کوئی دوار کھانا یا تمیل و غیرہ کوئی چیز لا ادا رہتے نہیں۔ اگر کسی نے دوار کھلی تو روزہ چاتا رہا لیے اقتضا واجب نہیں۔ مسئلہ (۲۳): کسی ضرورت سے والی نے پیشہ کی جگہ انکی ڈالی یا خود اس نے اپنی انکی ڈالی پر ساری انکی یا تھوڑی ہی انکی بکالے کے بعد پھر کوئی تو روزہ چاتا رہا لیکن کارہ واجب نہیں اور انکا لئے کے بعد پھر انکی کی تو روزہ نہیں گیا۔ ہاں اگر پبلے ہی سے پانی وغیرہ کسی چیز میں انکی بکالی ہوئی ہو تو اول ہی وقت کرنے سے روزہ چاتا رہے گا۔ مسئلہ (۲۴): مذہب خون لکھنے سے خون لکھنے اس کو تھوڑکے ساتھ انکی تو روزہ نہیں کیا البتہ اگر خون تھوڑک سے کم ہو اور خون کا مزہ مطلق میں معلوم نہ ہو تو روزہ نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۲۵): اگر زہان سے کوئی چیز پچک کر کے تھوڑک دی تو روزہ نہیں ہوتا لیکن پے ضرورت ایسا کرنا کرو ہے۔ ہاں اگر کسی کا شور ہر جزو اپدھران ہو اور یہ اڑہو کی اگر سان میں لٹک پانی درست نہ ہو تو ناک میں دم کر دیا جائے کوئی لٹک لینا درست ہے اور کروہ نہیں۔ مسئلہ

(۲۶): اپنے منسے چاکر چھوٹے پچ کو کوئی چیز کھانا کرو ہے۔ البتہ اگر اپنی کی ضرورت پڑے اور بھروسی دنایا جائی ہو جائے تو کرو ہو نہیں۔ مسئلہ (۲۷): کوئلے چپا کرو انت ما بخنا اور بخسن سے دانت ما بخنا کرو ہے اور اگر اس میں سے کچھ صلی میں اتر جائے گا تو روزہ چاتار بے کا اور سواک سے دانت صاف کرنے والست ہے جا بے سے کسی سواک ہو جاتا زی اسی وقت کی قوزی ہوئی اگر نیب کی سواک ہے اور اس کا کمزوری پیش میں علوم ہوتا ہے سب بھی کرو ہو نہیں۔ مسئلہ (۲۸): کوئی عمرت غافل سوری تھی یا ہے ہوش پڑی تھی۔ اس سے کسی نے صحبت کی تو روزہ چاتار بے۔ فتحا قضا واجب ہے اور کفارہ واجب نہیں اور مرد پر کفارہ بھی واجب ہے۔ مسئلہ (۲۹): کسی نے بھولے سے کچھ کھالا اور جس بھی کہ میرا روزہ نوٹ کیا۔ اس وجہ سے پھر قصدا کچھ کھالا تو اب روزہ چاتار بے۔ فتحا قضا واجب ہے کفارہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۳۰): اگر کسی کو تھے ہوئی اور وہ یہ بھی کہ میرا روزہ نوٹ کیا اس مگان پر پھر قصدا کھانا کھالا اور روزہ نوٹ دیا تو بھی قضا واجب ہے کفارہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۳۱): اگر مرد کھالیا یا فحصی کیا تھیں ۱۱۰ بھر بھی کہ میرا روزہ نوٹ کیا۔ اور پھر قصدا کھالا تو قضا اور کفارہ دوں توں واجب ہیں۔ مسئلہ (۳۲): رمضان کے مہینے میں اگر کسی کار روزہ اتنا قاتا نوٹ کیا تو روزہ نوٹ کے بعد بھی دن میں کچھ کھانا پینا درست نہیں۔ سارا دن روزہ داروں کی طرح رہتا واجب ہے۔ مسئلہ (۳۳): کسی نے رمضان میں روزہ کی نیت ہی نہیں کی اس لئے کھاتی بھی رہی۔ اس پر کفارہ واجب نہیں کفارہ واجب ہے جبکہ نیت کر کے روزہ ہے۔

حرمی کھانے اور افطار کرنے کا بیان: مسئلہ (۱): حرمی کھانا سنت ہے اگر بھوک نہ ہو اور کھانا نہ کھائے تو کم از کم دو تین چھوٹے سی کھائے یا کوئی اور چیز تھوڑی بہت کھائے کچھ نہ کی تو تمہارا سایا نی یہ پی لے۔ مسئلہ (۲): اگر کسی نے حرمی نکالنی ہو تو انہی کرایک آدمی پان ہی کھالیا تو بھی حرمی کھانے کا ثواب ملے گیا۔ مسئلہ (۳): حرمی میں جہاں تک ہو تک دیر کر کے کھانا بہتر ہے لیکن اتنی دیر نہ کرے کہ جس ہونے لگے اور روزہ میں شہ پڑ جائے۔ مسئلہ (۴): اگر حرمی بڑی حد تک کھالی گمراہی کے بعد پان تھا کوچاٹے پانی دیر نہ کھا تھی وہی رہی جب سچ ہونے میں تھوڑی دیر ہو گئی تب کلی کر ڈال جب بھی درج کر کے کھانے کا ثواب مل گیا اور اس کا بھی وہی حکم ہے جو دیر کر کے کھانے کا حکم ہے۔ مسئلہ (۵): اگر رات کو حرمی کھانے کیلئے آنکھ کھل سب کے سب سو گئے تو بھرمی کھانے سچ کار روزہ رکھو۔ بھرمی چھوٹ جا بڑی کم سچ کی پت ہے اور یہاں اگلا ہے۔ مسئلہ (۶): جب تک سچ نہ ہو اور فر کا وقت نہ آئے جس کا بیان نمازوں کے وقت میں اُزر چکا ہے جب تک بھرمی کھانا درست ہے اس کے بعد درست نہیں۔ مسئلہ (۷): کسی کی آنکھ دیر میں کھلی اور یہ خیال ہوا کہ اسی رات باقی ہے اس مگان پر بھرمی کھالی، پھر معلوم ہوا کہ سچ ہو جانے کے بعد بھرمی کھالی تھی تو روزہ نہیں ہوا قضا رکھے اور کفارہ واجب نہیں۔ لیکن بھر بھی پڑھ کھائے پئے نہیں روزہ داروں کی

طرح رہے۔ اسی طرح اگر سورج ڈاہنے کے لگان سے روزہ کوں لایا پھر سورج لگل آیا تو روزہ جاتا رہا اس کی قضا کرے کفارہ واجب تھیں اور اب جب تک سورج نہ ڈاہنے کی وجہ سے کھانا پیدا نہ رہت تھیں۔ مسئلہ (۸) آئی دیر ہو گئی کہ مجھ ہو جائے کاشتہ پر گیا تو اب کھانا کروہ ہے اور اگر ایسے وقت کچھ کھالیا یا پانی پیا تو برا کیا اور کھانا ہوا۔ پھر اگر معلوم ہو گیا کہ اس وقت مجھ ہو گئی تھی تو اس روزہ کی تھمار کے۔ اور اگر کچھ معلوم ہو اسی پر شہر جائے تو قضا کرنا واجب تھیں ہے۔ لیکن احتیاط کی بات یہ ہے کہ اس کی قضا کر لے۔ مسئلہ (۹) مستحب یہ ہے کہ جب سورج ہٹھنا ڈاہنے کی وجہ سے تو ترت روزہ کوں ڈالے دیں کہ روزہ کوں کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۰) ڈالی کے دن دردار کر کے روزہ کھلو جب خوب لیعنی ہو جائے کہ سورج ڈاہنے کی وجہ سے کھانے کا انتہار کرو اور صرف گھری گھری گھری ڈال وغیرہ پر کچھ اعتماد نہ کرو۔ جب تک کہ تمہارا دل نہ گواہی دے دے۔ کیونکہ گھری ٹالی پر کھلا جائے ہو۔ پھر اگر کوئی اذان بھی کہ دے لیں تو اسی وقت ہونے میں پڑے ہے جب بھی روزہ کوں کرو۔ مسئلہ (۱۱) چوبارے سے روزہ کھوانا بہتر ہے یا اور تو کمی میٹھی چیز ہو اس سے کھوئے وہ بھی روزہ کوں کرو۔ پانی سے انتہار کرے پھر ہور تھیں اور بعض مردیک کی تکری کے انتہار کرتے تھیں اور اس میں ڈاہنے کی وجہ سے انتہار کرنا چاہئیں۔ مسئلہ (۱۲) جب تک سورج ڈاہنے میں شہر ہے جب تک انتہار کرنا چاہئیں۔

کفارے کا بیان: مسئلہ (۱) رضمان شریف کے روزے توڑا لئے کا کافر ہے کہ وہ میتھے برادر کافر روزے کے تھوڑے تھوڑے کر کے روزے رکھنا درست تھیں۔ اگر کسی وجہ سے قیمتیں دو ایک روزے میں رکھنے کے تو اب پھر سے روزے کے تھوڑے تھوڑے کر کے روزے رکھنے کے بعد تھرست پر روزے رکھنا شرعاً کرو دے اور سانحہ روزے پاہرے کر لے۔ مسئلہ (۲) نواس کی وجہ سے قیمتیں روزے پر روزے کے بعد پھرست روزے رکھنا شرعاً کرو دے کافر نکل رکھنے کی وجہ سے قیمتیں ہوں۔ اس سے روزے پر روزے کے بعد پھرست روزے رکھنا شرعاً کرو دے۔ مسئلہ (۳) اگر کوئی حیثیتی کافر نکل رکھنے کی وجہ سے قیمتیں ہوں۔ اس سے روزے پر روزے کے بعد پھرست روزے رکھنا شرعاً کرو دے۔ مسئلہ (۴) اگر قیمتیں میں رضمان کا میند آگیا تب بھی کافر ہونے کے بعد پھرست روزے رکھنا شرعاً کرو دے۔ مسئلہ (۵) اگر کسی کو روزے رکھنے کی طاقت نہ ہو تو ساتھ میکنیوں کو مجھ دشمن ہیٹھ بھر کر کھانا کھلاؤے ہتنا ان کے پیش میں نہ اسے خوب تن کے کھایو۔ مسئلہ (۶) ان میکنیوں میں اگر بعض بالکل چھوٹے بیچے ہوں تو چاہئیں۔ ان پیچوں کے پہلے اور سیکنڈوں کو پہلے کھلاؤ۔ مسئلہ (۷) اگر یہیں کی روشنی ہو تو رکھنی بھی ساتھی بھی کھانا درست بھی اور اگر جو، ہا جو، جوار وغیرہ کی روشنی ہو تو اس کے ساتھ پہلے کھلاؤ۔ وغیرہ دینا چاہئے جس کے ساتھ روشنی کیا جائی۔ مسئلہ (۸) اگر کھانا کھلاؤے بلکہ ساتھی میکنیوں کو کپا لان ج دیے تو بھی چاہئے۔ ہر ایک میکنیں

کو اتنا اتنا دیہے بھتنا صدق فطرہ دیا جاتا ہے۔ اور صدق فطرہ کیا ان رکوٹ کے باب میں آؤ گا ان کا، اتنا، اتنا حقیقی۔ مسئلہ (۴) اگر اتنے انانج کی قیمت دیتے تو بھی جائز ہے۔ مسئلہ (۱۰) اگر کسی اور سے بدی دیا کام ہمیری طرف سے کفارہ ادا کرو اگر وہ اس نام مکینوں کو کھانا کھا دیا تو اور اس تے اسکی طرف سے حانا کھانا دیا تو کافرہ بھی نہیں ہوں۔ مسئلہ (۱۱) اگر ایک ہی مسکن کو سانچوں دن تک مجھ و نشام کھانا کھا دیا یا سانچوں دن تک کپالاتن یا لامپ دیتے تو بھی جب اسی کافرہ بھی ہو گی۔ مسئلہ (۱۲) اگر سانچوں دن تک کافر کارہ کسی کیس کھایا بلکہ جیسے میں پھر جان باندھ دے گئے تو پھر جان نہیں یہ بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۳) اگر سانچوں دن کا ادائی حساب کر کے ایک فتحی کو ایک ہی دن ادا ہوں۔ ایک کم سانچوں مکینوں کو پھر دیا جائے۔ اسی طرح قیمت دینے کا بھی حکم ہے یعنی ایک دن میں ایک مسکن کو ایک روزے کے پہلے سے زیادہ دن یا دو دن اور درست نہیں۔ مسئلہ (۱۴) اگر کسی فتحی کو صدق فطری مقدار سے کم دیا تو کافرہ بھی نہیں ہو۔ مسئلہ (۱۵) اگر ایک ہی رہنمائی رہنمائی میں ایک قیمت دیتے تو زد ادا ایک ہی کافرہ ادا جب کافرہ بھی نہیں ہو۔ البتہ اگر یہ افسوس رہتا ایک ہی رہنمائی کے نہ ہوں تو ایک الگ کافرہ دیا جائے گا۔

جن و جو بات سے روز و تواریخ احادیث میں اتنا کہا ہے ان کا یہاں: مسئلہ (۱) اپنے ایک ایک بار پڑھی کہ اگر روزہ نہ تواریخ سے گی تو جان پر ہن آؤ۔ گی یا بخاری، بہت جو حدیث اے گی تو روزہ نہ تواریخ سے ہے۔ دھننا پڑھی میں ایسا دعا اٹھا کر جواب ہو گئی یا سائبنت کاٹ غایا تو وہ اپنی لینا اور روزہ نہ تواریخ سے ہے۔ ایسے ہی اگر اسی پیاس گئی کہ بلا کست کا اڑے تو بھی روزہ نہ تواریخ سے ہے۔ مسئلہ (۲) حامل موہر کو کوئی ایسی بات پیش آگئی جس سے اپنی جان کا یا پچھلی کی جان کا اڑے تو روزہ نہ تواریخ سے ہے۔ مسئلہ (۳) کھانا پلانے کی وجہ سے بے حد پیاس لگ آگئی اور اسی پیاسی جانی ہو گئی کہ اب جان کا خوف ہے تو روزہ نہ کھولنے والا درست ہے۔ لیکن اگر خود اس نے قصد اس کام کیا جس سے ایسی عالت ہو گئی تو گنجیدہ ہو گئی۔

جن و جو بات سے روزہ نہ رکھنا جائز ہے ان کا یہاں: مسئلہ (۱) اگر انکی بخاری پے کہ روزہ نقصان کرتا ہے اور یہاں پے کہ اگر روزہ نہ رکھے گی تو بخاری یہ دھنواں کیا یا دی میں ایسی ہو گی یا جان پالی رہے گی تو روزہ نہ رکھے ہے جب بھی ہو جائے گی تو اس کی قضاۓ کو لے گلن قضاۓ دل سے ایسا خیال کر لیئے سے روزہ پھوڑنے والا درست نہیں ہے۔ لہک جب کوئی مسلمان دیندار حکیم، طبیب کہہ دے کہ روزہ قوم کو نقصان کر لیا جب پھوڑنا چاہئے۔ مسئلہ (۲) اگر حکیم یا اونکھ کفرے یا شرع کا پانڈ نہیں ہے تو اس کی بات کا احتباڑیں دھنواں کے کہنے سے روزہ نہ پھوڑے۔ مسئلہ (۳) اگر حکیم نے تو کچھ نہیں کہا لیکن خود جو کارہ پے اور کچھ ایسی نہ ایسا معلوم ہو گئی جس کی وجہ سے دل گواہی دیتا ہے کہ روزہ نقصان کر لیا جب بھی روزہ نہ رکھے اگر خود تقریب کارہ ہو اور اس کا بخاری سے کچھ عالم معلوم نہ ہو تو قضاۓ خیال کا احتباڑیں اگر وہ دار حکیم کے

بغیر تھلاکے اور بے اپنے بھرپوک کے اپنے خیال ہی خیال پر مفہمان کارروزہ توڑے تھے تو کلارہ وہ بیان پڑے گا۔ اور اگر روزہ ندر کے لیے تو گھنیہار ہو گی۔ مسئلہ (۳)؛ اگر عماری سے اچھی ہو گئی لیکن ضعف ہاتی رہے اور یہ میان غالب ہے کہ اگر روزہ رکھا تو ہم بیمار ہے جائے گی جب بھی روزہ ندر کے پڑھکی اس کی قضا کو لے اور سفرت کے منع و میں ہیں جس کا نماز کے بیان میں ذکر ہو چکا ہے یعنی تم منزل جانے کا قصد ہو۔ مسئلہ (۴)؛ سفرت میں اگر روزہ سے کوئی تکلیف نہ ہو جیسے ریل پر سوار ہے اور خیال ہے کہ شام تک گھر بھیج جاؤں گی یا اپنے ساتھ سب راحت و آرام کا سامان مودود ہے تو ایسے وقت سفر میں بھی روزہ ندر کیلما بہتر ہے اور اگر روزہ ندر کے بدلنا کر لے اب بھی کوئی لگا نہیں باں رمضان شریف کے روزے سے کی جو فضیلت ہے اس سے محروم رہے گی اور اگر راست میں روزہ کی وجہ سے تکلیف اور پریشانی ہوتی ایسے وقت روزہ ندر کیا بہتر ہے۔ مسئلہ (۵)؛ اگر عماری سے اچھی نہیں ہوئی اسی میں ہرگئی یا بھی گھر بھیج جائی سفرت میں ہرگئی تو جتنے روزے بیماری کی وجہ سے پاسبر کی وجہ سے یا سفر کی وجہ سے چھوٹے ہیں، آفرت میں ان کا موازنہ نہ ہو گا۔ کیونکہ قضا کئے کی مہلت ابھی اس کو نہیں بلیتھی۔ مسئلہ (۶)؛ اگر عماری میں اس روزے کے تھے پھر پانچ دن ابھی رہی لیکن قضا روزہ نہیں رکھے تو پانچ روزے تو معاف ہیں۔ فقط پانچ روزہ کی قضا نہ رکھنے پر بکار ہو جائے گی۔ اگر پانچ دن ابھی رہی تو پارے اس دن کی بکار ہو گی۔ اس نے ضروری ہے کہ جتنے روزہ کا موازنہ اس پر ہوئے والا ہے اتنے ان روز کے روزہ کا فدیہ ہے کیلئے کہ مرے جبکہ اس کے پاس بال ہوا رقد پوکا یا ان آگے آتا ہے۔ مسئلہ (۷)؛ اس طرح اگر سفرت میں روزے چھوڑ دیے جائے پھر گھر بھیچنے کے بعد مرگی تو جتنے دن گھر میں رہی ہے قضا اتنے ہی دن کی بکار ہو گی اس کو بھی چاہئے کہ فدیہ کی دست کر جاوے۔ اگر راست میں پذر و دن رہنے کی نیت سے ختم گئی تو اب روزہ چھوڑنے کا درست نہیں کیونکہ شرع سے اب وہ سفر نہیں رہی۔ البتہ اگر پذر و دن سے تمظہر نے کی نیت ہو تو روزہ ندر کیا درست ہے۔ مسئلہ (۸)؛ حاملہ ہو رہت اور دو حصہ پالائے والی گورت کو جب اپنی بیان کیا پھر کی جان کا پانچ دن روزہ ندر کے پھر بھی قضا کو لے۔ لیکن اگر اپنا شوہر بالدار ہے کوئی اتنا کہ کر کے دو حصہ پالائے کی وجہ سے ماں کا روزہ نہ پھوڑنے کا درست نہیں ہے۔ البتہ اگر وہ اپنا پھر سے کر دے اپنی ماں کے کسی اور کا دو حصہ نہیں پھر جاؤ ایسے وقت ماں کو روزہ ندر کھانا درست ہے۔ مسئلہ (۹)؛ کسی اتنا دو حصہ پالائے کی نوکری کی پھر رمضان آگیا اور روزہ سے پچھ کی جان کا اڑ بے تو اپنے کو بھی روزہ ندر کھانا درست ہے۔ مسئلہ (۱۰)؛ ہو رہت کو دو حصہ آگیا ٹالپچھ پیدا ہوا اور نواس ہو گیا تو جیس اور نخاس رہنے تک روزہ ندر کھانا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۱)؛ اگر رات کو پاک ہو گئی تو اب پُنچ کا روزہ نہ چھوڑتے۔ اگر رات کو نہ پہنچی ہو جب بھی روزہ ندر کے اور صبح کو نہیں لے اور اگر صبح ہونے کے بعد پاک سے اپنی تو اب پاک ہونے کے بعد روزہ کی نیت کرنے درست نہیں۔ لیکن پھر کھانا ہے اور

بھی درست نہیں ہے۔ اب دن بھر روزہ داروں کی طرح رہتا چاہتے۔ مسئلہ (۱۵) اسی طرح اگر کوئی دن کو مسلمان ہوئی یا دن کو جوان ہوئی تو اب دن بھر پڑھ کر اتنا پڑھ دست نہیں۔ اور اگر کچھ کہایا تو اس روزہ کی قضا رکھنا بھی نئی مسلمان اور نئی جوان کے ذمہ واجب نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۶) سفرت میں روزہ نہ رکھنے کا ارادہ تھا۔ لیکن دوسرے ایک گھنٹے پہلے یہ اپنے گھر پہنچنے کی ہے یا ایسے وقت میں پڑھو دن رہنے کی نیت سے کہیں رہ پڑی اور اب تک کہ کہایا پہنچ ہے تو اب روزہ کی نیت کر لے۔

### فِدیہ کا بیان

مسئلہ (۱): جس کو اتنا بڑھا پاہو گیا ہو کہ روزہ درکھنے کی طاقت نہیں، یہ یا اتنی بیمار ہے کہ اب اچھے ہونے کی امید بھی نہیں رہ رکھنے کی طاقت ہے تو روزہ نہ رکھنے اور ہر روزہ کے بدل ایک میکین کو صدقہ فطرے کے براء نہ رکھنے سے یا اسی شام ہیئت ہر کراس کو کھانا کھلاوے۔ شریع میں اس کو فدیہ کہتے ہیں اور نفل کے پال میں اس قدر نفل کی قیمت دیجے جب بھی درست ہے۔ مسئلہ (۲) ۷۰ یا ۷۱ ہر کراس کو تھوڑے تھوڑے کر کے کئی میکینوں کو بات دے تو بھی صحیح ہے۔ مسئلہ (۳) بھر اگر بھی طاقت آگئی یا بیماری سے اچھی ہو گئی تو سب روزے قضا رکھنے پڑیں گے اور جو فدیہ دیا ہے اس کا ثواب الگ ہے کا۔ مسئلہ (۴) اسی کے ذمہ کی روزے قضا تھے اور مرتے وقت وصیت کر گئی کہ میرے روزوں کے بہ لفڑی دینا تو اس کے مال میں سے اس کا ولی فدیہ دیجے اور کفن و قلن اور قرض ادا کر کے بتا مال پیچے اس کی ایک تھنی میں سے اگر سب فدیہ لائل آئے تو دینا واجب ہوگا۔ مسئلہ (۵) اگر اس نے وصیت نہیں کی تھرہ میں اپنے مال میں سے فدیہ دے دیا جب بھی خدا سے امید رکھے کہ شاید قبول کرے اور اب روزوں کا موافقة نہ کرے اور بالآخر وصیت کے خود مردوں کے مال میں سے فدیہ دینا جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اگر تھنی مال سے فدیہ زیادہ ہو جائے تو باوجود وصیت کے بھی زیادہ دینا بوجان دن رضا مندی سب دارثوں کے چاہئیں ہیں اسیکی وجہ سے اپنے مال سے دیجے تو درست ہے۔ مسئلہ (۶) اگر کسی کی انتبار نہیں ہے۔ جانش دارث اپنا حصہ جدا کر کے اس میں سے دیجے تو درست ہے۔ مسئلہ (۷) اگر کسی کی نمازیں قضا ہو گئی ہوں اور وصیت کر کے مرگی کہ میری نمازوں کے پال میں فدیہ دیجے ہیں۔ اس کا بھی سیکھ حکم ہے۔ مسئلہ (۸) جو وقت کی نماز کا اجتماعی فدیہ ہے جتنا ایک روزہ کا فدیہ ہے۔ اس حساب سے رات دن کے پانچ فرض اور ایک وتر چوتھا زادہ میں کلی طرف سے ایک چنان کم پوتے گیا رہے جیر ہیں۔ اسی روپے کے سیر سے دفعے تھری تھیں اور پورے گیا۔ مسئلہ (۹) اسی کے ذمہ کوہا ہیقی میں اپنی اوائیں کی تو وصیت کر جانے سے اس کا بھی اور اس دارثوں پر واجب ہے اور وصیت نہیں کی اور دارثوں نے اپنی خوشی سے دیجی تو کوہا نہیں ہوئی۔ مسئلہ (۱۰) اگر میں مردے کی طرف سے قضا رہے تو کھلے یا اپنی طرف سے قضا نماز پڑھ لے تو پورست نہیں لیتی اس کے ذمہ سے نہ اتریں۔ مسئلہ (۱۱) پہنچہ مظہران کا

روزہ چھوڑ دینا درست نہیں اور بڑا آنکھ بے یہ نہ کبھی کس کے چل ایک روزہ قدر کھاؤں گی کوئی کحدب شریف میں آیا ہے کہ رمضان کے ایک روزے کے چل میں اگر سال بھر برابر روزہ رکھتی رہے جب بھی اتنا ٹوپ بنتے گا تھنا رمضان میں ایک روزے کا ٹوپ ملتا ہے۔ مسئلہ (۱۱)؛ اگر کسی نے شامت المال سے روزہ نہ کی تو اور لوگوں کے سامنے کچھ کھائے نہ چھے نہ یہ ظاہر کرے کہ آن بھر برابر روزہ نہیں ہے اس لئے کہ سن وہ کر کے اس کو ظاہر کرنا بھی گا ہے۔ اور اگر سب سے کہہ دے گی تو دوہر اگن وہ ہو گا۔ ایک تو روزہ نہ کئے کا دوسرا آنکھ ظاہر کرنے گا۔ یہ جو شبہ ہے کہ خدا کی چوری نہیں تو بندے کی کیا چوری۔ یہ غلط بات ہے بلکہ جو کسی عذر سے روزہ نہیں رکھتی اس کو بھی مناسب ہے کہ سب کے رو برو پچھن کھائے۔ مسئلہ (۱۲)؛ جب لڑکا یا لڑکی روزہ رکھنے کے لائق ہو جائیں تو ان کو بھی روزہ کا حکم کرے اور جب دس برس کی عمر ہو جاوے تو مار کر روزہ رکھاوے۔ اگر سارے روزے نہ کوئی کوئی تھنہ رکھنے کے لئے رکھاوے۔ مسئلہ (۱۳)؛ اگر بنا لانع لڑکا یا لڑکہ کو روزہ اس کی تھان رکھاوے البتہ اگر لانع کی نیت کر کے تو اس کو دوہر ادا ہے۔

### اعتكاف کا بیان

رمضان شریف کی جھوہیں تاریخ کا دن چینے سے ڈاپلے سے رمضان کی اتنی پاتیں تاریخ  
بھی جس دن عید کا چاند نظر آجائے اس تاریخ کے دن چینے تک اپنے گھر میں چہاں نماز پڑھنے کیلئے جگ  
مقرر کر دی ہے اس جگ پر پاندھی سے جم کر دینا اس کو اعتكاف کہتے ہیں۔ اس کا جو اٹواب ہے اگر اعتكاف  
شروع کرے تو فقط پڑھاب پاخاتی یا کھانے پینے کی تاریخی سے توہاں سے الحمدلله درست ہے اور اگر کوئی کھانا پانی  
دینے والا ہو تو اس کیلئے بھی نہ اٹھے۔ ہر وقت اسی جگہ سے اور وہیں ہو وہے اور بہتر ہے کہ پیکار نہ ہیشے قرآن  
شریف پڑھتی رہے۔ نظیں اور تسبیحیں جو تو فرش ہو اس میں گی رہے اور اگر جیس و نفاس آجائے تو اعتكاف چھوڑ  
دے اس میں درست نہیں اور اعتكاف میں درست نہیں اس پر اپنایا جپئتا ہے۔ بھی درست نہیں۔

### زکوٰۃ کا بیان

جس کے پاس مال ہو اور اس کی زکوٰۃ کا لائق نہ ہو، وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک یہی لینبھا رہے۔  
قیامت کے دن اس پر یہ ل الخٹ عذاب ہو گا۔ رسول ﷺ نے فرمایا ہے جس کے پاس ۲۰۰ چاندی ہو اور وہ  
اس کی زکوٰۃ نہ دینا ہو قیامت کے دن اس کیلئے آگ کی تھیباں بنائی جائیں گی بہر ان کو دوزخ کی آگ میں  
گرم کر کے اس کی دلوں کروں اور چیخائی اور پیچو و اپنی جائیں گی اور جب شندی ہو جائیں گی پھر گرم کر لی  
جائیں گی۔ اور نبی علیہ السلام نے فرمایا ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے مال دیا اور اس نے زکوٰۃ ادا کی تو قیامت  
کے دن اس کا مال بڑا ہے اگرچہ سانپ بنایا جائے گا وہ اس کی گردن میں لپٹ جائے گا۔ بھر اس کے دلوں

جیزے توچے کا اور کبے کا میں حج اماں ہوں۔ میں ہی حج اخوان ہوں، خدا کی پناہ۔ بھلا اتنے مذاق کوں  
سہار کر سکا ہے۔ تھوڑی ہی لائق کے ہے لے یہ صیحت بھگتا بڑی ہے تو قبیلی کی بات ہے۔ خدا ہی کی وہی ہوئی  
دولت کو خدا کی روا میں ندو یا حقی ہو جیا بات ہے۔ مسئلہ (۱) جس کے پاس ۷ سال سے باون ہوں  
پانچی یا ساڑھے سات تول سونا ہو یا ساڑھے ہاں تو لچاندی کی قیمت کے برابر ہو چیز ہو اور ایک سال تک  
ہقی رہے تو سال گزرنے پر اسکی زکوٰۃ دینا واجب ہے۔ اگر اس سے کم ہو تو اس پر زکوٰۃ واجب نہیں اور اگر  
اس سے زیاد ہو تو ممکن زکوٰۃ واجب ہے۔ مسئلہ (۲) کسی کے پاس آٹھ تول سونا چار بیس یا پچ سیز تک رہا  
پھر وہ کم ہو گا۔ اور دو تین بیس کے بعد بھر مال میں کیا تھبی ہی زکوٰۃ دینا واجب ہے۔ غرضیکہ جب سال اے  
اول و آخر میں مالدار ہو جائے اور سال کے سچ میں پکھوں اس مقدار سے مرمودہ جائے تو بھی زکوٰۃ واجب  
ہوتی ہے۔ چھ میں تھوڑے دن کم ہو جانے سے زکوٰۃ معاف نہیں ہوتی اپنے اکر سب مال جاتا رہے اس اے  
بعد بھر مال ملٹے جب سے بھر طاہبے جب سے سال کا حساب کیا جائے گا۔ مسئلہ (۳) کسی کے پاس آٹھ  
تول سونا تھا لیکن سال گزرنے سے پہلے پہلے جاتا رہا پھر اسال گزرنے نہیں پڑا تو زکوٰۃ واجب نہیں۔  
مسئلہ (۴) کسی کے پاس ساڑھے ہاں تو لچاندی کی قیمت ہے اور اتنے ہی روپیں کی وہ قدر ضدار بھی ہے  
تو اس پر زکوٰۃ واجب نہیں۔ اگر اتنے کی قدر ضدار ہے کہ قرض ادا ہو کر ساڑھے ہاں تو لچاندی کی قیمت پانچ  
ہے تو زکوٰۃ واجب ہے۔ مسئلہ (۵) اگر دوسروں پے پاس چیز اور ایک سو روپے کی قدر ضدار ہے تو ایک سو  
روپے کی زکوٰۃ واجب ہے۔ مسئلہ (۶) ۸ سنتے چاندی کے سچ ہو تو اس اور سچا ٹوٹھا سب پر زکوٰۃ  
واجب ہے چاہے پہنچی رہتی ہو یا نہ رکھے ہوں۔ اور اگر نہ پہنچی ہو تو غرضیکہ چاندی سونے کی جریجن پر زکوٰۃ  
واجب ہے۔ اپنے اگر اتنی مقدار سے کم ہو جو اپنے یہاں ہو گئی تو زکوٰۃ واجب نہ ہوگی۔ مسئلہ (۷) ۸ سو اور  
پانچی اگر کمر ان ہو بلکہ اس میں ۷۰۰ میل ہو مثلاً جیسے چاندی میں رانگا مانا ہوا ہے تو کچھ چاندی زیادہ ہے یا  
راٹا۔ اگر چاندی زیادہ ہو تو اس کا عالم ہے جو چاندی کا عالم ہے لیکن اگر اتنی مقدار ہو جو اسی یہاں ہو گئی تو  
زکوٰۃ واجب ہے اور اگر رانگا زیادہ ہے تو اس کو چاندی نہ کہیں گے بلکہ رانگا کہیں گے۔ پھر جو حکم ہوں،  
تھے۔ لوہے، درائے، نیڑہ اسہاب کا آہنگاہی اس کا بھی عالم ہے۔ مسئلہ (۸) کسی اے پاس نہ تو پوری  
اے اور روپ کے حساب سے نہ ۶۰۰ روپیہ تک اور مدد رفتی ۷۰۰ ہو اس حساب سے ہر حضرت فاطمہ  
کا قریب ۳ سو سی سو روپے ہے اور یہ سب حساب قول شہزادہ ہے کہ ۶۰۰ سال سے چار ماش کا ہے۔ اور خود جو  
حساب کیا اس میں کسی پیشی نہیں ہے اس لئے اگر کوئی احتیاط کر کر اپنے تو انکی صورت ہے ہے کہ زکوٰۃ چالیس روپے ہر  
پانچی اور ۵۰ روپے ہر سو نے میں دیجے اور صدقہ قدر میں اسی روپے کے سب سے ۶۰۰ گیوں دیجے اور  
نباست غایف میں ساڑھے چین ماش سے پیچے۔ اور ہر قاطر میں میں حورت کو احتیاط اس میں ہے کہ سو روپے سے زیادہ  
نامگلے اور یاد رہے کہ ہم سب اوزان میں کھنوئے تال ماش کا احتیاط کیا ہے جملی دوسرے روپیہ کو انگریزی ساڑھے  
نیڈر ماش کا ہے جن شہروں میں قلعے کا ہذن کہم ہیں جو وادی روپے سے حساب کا ہیں

مقدار سونے کی ہے براہ ری مقدمہ ارجمندی کی۔ بلکہ قیمت اسونا ہے اور قیمتی چاندی تو اگر دنوں کی قیمت مکار سازی سے باہن تول چاندی کے براہ رہ جائے یا سازی سے سات تول سونے کے براہ رہ جائے تو زکوٰۃ واجب ہے اور اگر دنوں چیزیں اتنی قیمتی چاندی ہیں کہ دنوں کی قیمت داتی چاندی کے براہ رہے اور نہ اتنے سوتے کے براہ رہ تو زکوٰۃ واجب نہیں۔ اور اگر سونے اور چاندی دنوں کی پوری پوری مقدمہ مقدار ہے تو قیمت نکانے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۹): فرض کرو کہ کسی زمانے میں بھیس روپے کا ایک تول سونہ ملتا ہے اور ایک روپیہ کی ڈنچ حوالہ چاندی ملتی ہے اور کسی کے پاس دو تول سونا اور پانچ روپے ضرورت سے زائد ہیں اور سال بھر کہ وہ رہ گئے تو اس پر زکوٰۃ واجب ہے کیونکہ دو تول سونا بھی اس روپے کا ہوا اور پانچ روپے کی چاندی پہنچ توں ہوئی تو دو تول سونے کی چاندی اگر غریب ہو گی تو پہنچ توں ملے گی۔ اور پانچ روپے تہارے پاس ہیں اس حساب سے اتنی مقدار سے بہت زیادہ مال ہو گیا ہے جیسے پر زکوٰۃ واجب ہوئی ہے البتہ اگر فحش دو تول سونا ہو تو اس کے ساتھ روپیہ اور چاندی پختہ ہو تو زکوٰۃ واجب نہ ہوگی۔ مسئلہ (۱۰): ایک روپیہ کی چاندی مٹا دو تول ملتی ہے اور کسی کے پاس فقط تین روپے چاندی کے ہیں تو اس پر زکوٰۃ واجب نہیں اور یہ حساب شکاروں گے تین روپے کی چاندی ساتھ توں ہوئی کیونکہ روپیہ چاندی کا ہوتا ہے اور جب فقط چاندی یا فحش سونا پاس ہو تو وزن کا انتہا ہے قیمت کا انتہا نہیں۔ یہ حکم اس وقت کا ہے جب روپیہ چاندی کا ہوئا تھا۔ آج کل عام طور پر روپیہ گھٹ کا مستعمل ہے اور نوٹ کے ٹوپیں بھی اسی ملتا ہے اس لئے اب حکم یہ ہے کہ جس فحش کے پاس اتنے روپے یا نوٹ موجود ہوں بلکہ سازی سے باہن تول چاندی ہاڑی کے بھاڑ کے تھے مطابق آئندے اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔ مسئلہ (۱۱): کسی کے پاس سورپے ضرورت سے زائد کئے تھے پھر سال پورا ہونے سے پہلے پہنچ بھیس روپے اور مل گئے تو ان پانچ روپے کا حساب الگ کر گیلے بلکہ اسی سورپے کے ساتھ اس کو ملادیں گے اور جب ان سورپے کا سال پورا ہو گا تو پورے ڈنچ جو سوگی زکوٰۃ واجب ہوگی اور ایسا بھیں گے کہ پورے ڈنچ سوپر سال گزر گیا۔ یا نوں تول سونال گیا جب بھی اس کا حساب الگ نہ کیا جائے گا۔ بلکہ اس چاندی کے ساتھ ملا کرنے کو ڈنچ کا حساب ہو گا۔ یہی جب اس چاندی کا سال پورا ہو جائے گا تو اس سب مال کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔ مسئلہ (۱۲): اسے چاندی کے سو اور ڈنچی چیزیں ہیں جیسے لوہا، تینا، ہنکل، گھٹ، برانڈ ایئی ہے اور ان چیزوں کے بنے ہوئے برتن، الجبر، اور کپڑے جو تے اور اس کے سوا چیزوں کا حساب ہوا اس کا حکم یہ ہے کہ اگر اس کو پتچی اور سوراً اگری کرتی ہو تو دیکھو وہ اس سب کا حساب کرتا ہے اگر اس کا حساب کرنے کے ساتھ میں زکوٰۃ واجب ہے۔ اور اگر اتنا نہ ہو تو اس میں زکوٰۃ واجب نہیں اور اگر وہ مال ہو اگری کیلئے نہیں ہے تو اس میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے چاہے بتنا مال ہو اگر بڑا رول روپے کا مال ہو جب

بھی رکوڑہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۳) مگر کاسماں ہے پہلی دینی و پچھی بیزی و یک، سچی اگر ان اور کہانے پہنچنے کے برتن اور جنہیں کامکان اور پہنچنے کے کپڑے، پچھے موجود کے ہار وغیرہ ان جنزوں میں زکوڑہ واجب نہیں چاہے جتنا ہو اور چاہے روزمرہ کے کار و بار میں آتا ہو یا نہ آتا بھی طرح رکوڑہ واجب نہیں باں اگر یہ سوداگری کاسماں ہو تو پھر اس پر زکوڑہ واجب ہے۔ غاصد یہ ہے کہ سوائے چاندی کے سوا اور جتنا بال اسماں ہو اگر وہ سوداگری کاسماں ہے تو زکوڑہ واجب ہے جیسیں تو اس میں زکوڑہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۴) کسی کے پاس پانچیں مگر جیسیں ان کو کرایہ پر چلاتی ہے تو ان مکانوں پر بھی زکوڑہ واجب نہیں چاہے جتنی قیمت کے ہوں۔ ایسے یعنی اگر کسی نے دو چار سو روپے کے برتن فریہ لئے اور ان کو کرایہ پر چلاتی رہتی ہے تو اس پر بھی زکوڑہ واجب نہیں۔ غرضیکر کرایہ پر چلاتے تھے مال میں زکوڑہ واجب نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۱۵) پہنچنے کے دھراو جوڑے چاہے جتنے زیاد ہوئے ہوں ان میں زکوڑہ واجب نہیں بلکہ اگر ان میں ملچا کام ہے اور ان کا مام ہے کہ اگر چاندی ہو تو زکوڑہ اس سے زیادہ نہ لٹکی تو اس چاندی پر زکوڑہ واجب ہے اور اگر اچاندی ہو تو زکوڑہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۶) کسی کے پاس پانچیں چاندی یا سوائے سات تو اس کے دھراو جیسا کام ہے کہ اگر اچاندی ہو تو زکوڑہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۷) سوداگری کا مال وہ گہاؤ یا جس کو اسی ارادہ سے مول لیا ہو کہ اسی سوداگری کریں تو اس کی سوداگری کریں تو یہاں سوداگری کا شادی وغیرہ کے خرچ کیلئے چاول مول لئے ہو کہ ارادہ ہو گیا کہ اس کی سوداگری کریں تو یہاں سوداگری کا نہیں ہے اس پر زکوڑہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۸) اگر کسی پر تمہارا قرض آتا ہے تو اس قرض پر بھی زکوڑہ واجب ہے لیکن قرض کی تمنی نہیں ہیں ایک یہ کہ تقدیر ہو چکیا سوائے چاندی کسی کو قرض دیا ہو سوداگری کا اسماں ہوچا اسکی قیمت باقی ہے اور ایک سال کے بعد یادوں میں ہر سے کے بعد مول ہو تو اگر اتنی تقدیر ہو تو یہی زکوڑہ واجب ہوئی ہے تو ان سب بڑاں کی قیمت نہ مول ہو تو یہ اس میں سے گیارہ تو لے چاندی کی قیمت نہ مول ہو تھی اس کی زکوڑہ ادا کرنا واجب ہے اور اگر گیارہ تو لے چاندی کی قیمت بھی خفرق ہی ہو کرتے تو یہ بھی یہ مقدار پوری ہو جائے تو زکوڑہ واجب نہ ہوگی۔ البتہ اگر اس کے پاس کچھ وارد دے تو سب ہر سوں کی دے اور اگر قرض اس سے مول ہو تو زکوڑہ واجب نہ ہوگی۔ مسئلہ (۲۰) اور تقدیر نہیں دیا ہے سوداگری کا مال ہوچا ہے بلکہ کوئی اور جیسی پتی تھی جو سوداگری کی نتیجی ہے پہنچنے کے کپڑے پچھے یعنی ۱۳ لے یا گھر تی کا اسماں ہوئی تو سب ہر سوں کی زکوڑہ واجب ہوئی ہے اور اگر سب ایک ہو کر کے نہ مول ہو بلکہ تھوڑا تھوڑا کر کے نہ مول ہو جائے تو جب تک اتنی رقم نہ مول ہو جائے جو فرش بازار سے سائز ہے باون تو لے چاندی کی قیمت ہو جب

نک زکوٰۃ واجب نہیں ہے جب مدد و رقم وصول ہو تو سب برسوں کی زکوٰۃ دینا واجب ہے۔ مسئلہ (۲۱): تیری حتم یہ ہے کہ شہر کے ۳ مسالہ ہو: کبی برس کے بعد ملاؤ اسکی زکوٰۃ کا حساب ملنے کے دن سے ہو کا بھیٹے برسوں کی زکوٰۃ واجب نہیں۔ بلکہ اگر اب اس کے پاس رکھا ہے اور اس پر سال گزر جائے تو زکوٰۃ واجب ہوگی، نہیں تو زکوٰۃ واجب نہیں۔ مسئلہ (۲۲): اگر کوئی بالدار آدمی جس پر زکوٰۃ واجب ہے سال گزرنے سے پہلے یہ زکوٰۃ دینے کے لئے اس امید تھی اس امید پر مال ملنے سے پہلے یہ زکوٰۃ دیتی تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوگی۔ جب مال جائے اور اس پر سال گزر جائے تو پھر زکوٰۃ دینا چاہا جائے۔ مسئلہ (۲۳): بالدار آدمی اگر کسی سال کی زکوٰۃ بھی دیتی دیتے یہ بھی جائز ہے لیکن اگر کسی سال میں مال بیٹھ کیا تو بھتی کی زکوٰۃ بھرو بھی چکی۔ مسئلہ (۲۴): کسی کے پاس سور و پے ضرورت سے زائد رکھے ہوئے ہیں اور سور و پے کھیں اور سے ملنے کی امید ہے۔ اس نے پہلے دوسرو پے کی زکوٰۃ مال پر ادا ہونے سے پہلے یہ بھی دیتی۔ یہ بھی درست ہے لیکن اگر قائم سال پر روپیہ نصاب سے کم ہو گیا تو زکوٰۃ معاف ہوگی اور وہ دیا ہوا صدقہ حافظ ہو گی۔ مسئلہ (۲۵): کسی کے مال پر ہر یہ راسال گزر کیا لیکن یہی زکوٰۃ نہیں کھلی تھی کہ سارا مال پھری ہو گیا اور کسی طرح سے جاتا ہے تو زکوٰۃ بھی معاف ہوگی۔ اگر خواپناک مال کسی کو دیا ہو اور کسی طرح سے اپنے اختیار سے ہلاک کر دیا تو بھتی زکوٰۃ واجب ہوئی وہ معاف نہیں ہوئی بلکہ دینی چکی۔ مسئلہ (۲۶): سال پورا ہونے کے بعد کسی نے اپنا سارا مال خیرات کر دیا۔ جب بھی زکوٰۃ دیتے ہو گی۔ مسئلہ (۲۷): کسی کے پاس سور و پے تھے۔ ایک سال کے بعد اس میں سے ایک سو چوری ہو گئے یا ایک سو خیرات کر دیئے تو ایک سو کی زکوٰۃ معاف ہوگی۔ فقط ایک سور و پے کی زکوٰۃ دیا چکے گی۔

### زکوٰۃ ادا کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): جب مال پر پورا سال گزر جائے تو فوراً زکوٰۃ ادا کروے یا کہ کام میں دیر تکانا اچھا نہیں کہ شاید اچا کم موت آجائے اور یہ مواجهہ اپنی گروں پر رہ جائے اگر سال گزرنے پر زکوٰۃ ادا نہیں کی جیاں تک کہ دوسرا سال بھی گزر گی تو اتنی کارہیوںی۔ اب بھی تو پر کر کے دلوں سال کی زکوٰۃ دیتے ہو فرمیکہ عمر بھر میں کسی نہ کبھی ضرور دیتے ہے باقی نہ رکھے۔ مسئلہ (۲): جتنا مال ہے اس کا چالاک سو اس حصہ زکوٰۃ میں دینا واجب ہے یعنی سور و پے میں ڈھائی روپے اور جالیں روپے میں ایک روپیہ۔ مسئلہ (۳): جس وقت زکوٰۃ کارہی کسی غریب کو دے اس وقت اپنے وال میں اتنا ضرور خیال کر لے کہ میں زکوٰۃ دیتی ہوں۔ اگر یہ نیت نہیں کی یوں ہی دیتا ہو تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوئی پھر سے دینا چاہیے اور یہ بھتادیا ہے اس کا ثواب الگ ملے گا۔ مسئلہ (۴): اگر فقیر کو دینے وقت یہ نیت نہیں کی تو جب تک وہ مال فقیر کے پاس رہے اس وقت تک یہ نیت کر لیں

درست ہے۔ اب نیت کر یعنی سے بھی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ البتہ جب فقیر نے خرچ کر دیا اس وقت نیت کرنے کا اختیار نہیں ہے۔ اب پھر سے زکوٰۃ ہے۔ مسئلہ (۵): کسی نے زکوٰۃ کی نیت سے وہ روپے نہال کر الگ رکھ لئے کہ جب کوئی سُخن ملے گا اس وقت دیوں گی پھر جب فقیر کو دیجے یا اس وقت زکوٰۃ کی نیت کرنا ہوں گئی تو بھی زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ البتہ اگر زکوٰۃ کی نیت سے نہال کر انگل نہ رکھتی تو ادا نہ ہوتی۔ مسئلہ (۶): کسی نے زکوٰۃ کے روپے نہالے اختیار ہے چاہے ایک ہی کوب دیجے یا تھوڑا تھوڑا کر کے کوئی غریبوں کو دے اور چاہے اسی سب دیجے یا تھوڑا تھوڑا کر کے کمیں دے۔ مسئلہ (۷): بہر یہ ہے کہ ایک غریب کو مم سے کم اکا دیجے کہ اس دن کمیں کامیاب ہو جائے اور کسی سے مانگنا چاہے۔ مسئلہ (۸): ایک ہی فحیم کو اتمال ہے یا اتنے ماں کے ہونے سے زکوٰۃ اجب ہوتی ہے کہ وہ بے شکن اگر دیجے تو زکوٰۃ ادا ہو گئی اور اس سے کم دیا جائے ہے۔ بکرہ وہ بھی نہیں۔ مسئلہ (۹): کوئی محنت قرض مانگنے آئی اور یہ معلوم ہے کہ وہ اتنی مدد سوت اور مفہوم ہے کہ بھی ادا کرنے لیے یا انکی دینے، بند بے کہ قرض ملکر کسی ادا نہیں کرتی اس و قرض کے ہم سے زکوٰۃ کا وہ پیدا ہو اور اپنے دل میں سچ لی کہ میں زکوٰۃ دیتی ہوں تو بھی زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ اُرچہ وہ اپنے دل میں یہی سمجھے کہ مجھے قرض دیا ہے۔ مسئلہ (۱۰): اگر کسی کو اسیم کے نام سے آجہا یا بکر دل میں بھی نیت ہے کہ میں زکوٰۃ دیتی ہوں تب بھی زکوٰۃ ہو گئی۔ مسئلہ (۱۱): کسی غریب ادا کرنا ہے اس روپے قرض ہیں اور تمہارے ماں کی زکوٰۃ بھی وہ روپے یا اس سے زیاد ہے۔ اس کو اپنا قرض زکوٰۃ کی نیت سے عاف کر دیا تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوتی۔ البتہ اس کو اس روپے زکوٰۃ کی نیت سے دی تو زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ اب بھی روپیا پنے قرض میں اس سے ایسا درست ہے۔ مسئلہ (۱۲): کسی کے پاس پاندھی کا اتنا زیور سے کہ حساب سے تین تو لاچاندی زکوٰۃ کی ہوتی ہے اور زار میں تین تو لاچاندی وہ روپے کی بھی نیتہ زکوٰۃ میں وہ روپے چاندی کے دینے نادرست نہیں کیونکہ وہ روپے کا وزن تین تو لاچاندی ہوتا اور چاندی کی ۳۰٪ میں جب چاندی اسی چائے تو وزن کا اختیار ہوتا ہے۔ قیمت کا اختیار نہیں ہوتا یا اس صورت میں اگر وہ روپے کا سو ڈنگی فریج کر کے دینے یا ادا وہ روپے گلٹ کے یادوں، روپے سے پیسے یا ادا وہ روپے کی گلت کی رنج گاری یا ۱۰٪ روپے کا کپڑا اور کوئی چیز یا خود تین تو لاچاندی دینے تو درست ہے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۳): زکوٰۃ کا روپیہ خود نہیں، واپس کسی اور دو یا کام کسی کی اور دو دے یا اسے یا بھی جائز ہے۔ اب وہ شخص اکر دینے وقت زکوٰۃ کی نیت نہ بھی کرے تب بھی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۴): کسی غریب کو دینے یا لے کر دینے وہ روپے کسی کو دینے سمجھنے اس سے بھی وہی دینے چاہیے اور اس طرف سے دیجے یا اس میں ادا کر دیجے یا کام کر دیجے یا اس سے بھک اپنے ڈس پر طیہہ تمہارے روپے اس سے پاس موجود ہوں اور اب وہ شخص اپنے وہ روپے کے بد لے میں تمہارے ۱۰٪ دو ٹوں روپے لے لے۔ البتہ اگر تمہارے دینے ہوتے روپے اس سے پہلے خرچ کر دیے اس کے بعد اپنے روپے غریب کو دینے تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوتی۔ البتہ اس سے روپے اس کے پاس رکھنے کو جیسے لکھن اپنے روپے دینے

وقت یہ نیت نہ تھی کہ میں وہ روپے لے لوں گا جب بھی زکوٰۃ ادا نہیں ہوئی اب وہ دونوں روپے بھر جاؤ گے۔ مسئلہ (۱۵) : اگر تم نے روپے بھیں دیے گئے اس کا کہہ دیا کہ تم ہماری طرف سے زکوٰۃ دیا اس لئے اس نے تمہاری طرف سے زکوٰۃ دیتی تو اس کو ہوئی اور یہ تھا اس نے تمہاری طرف سے دیا بے اب تم سے لے لے۔ مسئلہ (۱۶) : اگر تم نے کسی سے پڑھنیں کہا۔ اس نے یا تمہاری ابازٹ کے تمہاری طرف سے زکوٰۃ دیتی تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوئی۔ اب اگر تم منظور بھی کرو جب بھی درست نہیں۔ اور یہ تھا تمہاری طرف سے دیا ہے تم سے وصول کرنے کا اس کو حق نہیں۔ مسئلہ (۱۷) : تم نے ایک شخص کو اپنی زکوٰۃ دینے کیلئے وہ روپے دیے تو اس کو اختیار ہے چاہئے خود کسی فریب کو دیجے یا کسی اور کے سپرد کردے کہ تم یہ دی پیز زکوٰۃ میں دی جانا اور نام کا جانا ضروری نہیں ہے کہ بلا نے کی طرف سے یہ زکوٰۃ دی جا اور وہ شخص وہ روپے اگر اپنے کسی رشتہ اور یا ہاں یا پکو فریب دیج کر دیجے تو بھی درست ہے گی انگر وہ خود فریب ہو تو آپ سی لے لیں ہا درست نہیں۔ ابتداءً اگر تم نے کسہ دیا تو کچھ جو چاہو کر کر واور رہتے تھی جا سے دیو تو آپ سی بھی لے لیں ہا درست ہے۔

پیداوار کی زکوٰۃ کا بیان: مسئلہ (۱): کوئی شیر کافروں کے قبضہ میں تھا۔ وہی لوگ ہیں جنہیں اسلام پھیلایا اور مسلمان ہادشاہ نے کافروں مسلمان ان پر چڑھائے اور لارکروہمیر ان سے جیجن لایا اور ہیں دین اسلام پھیلایا اور مسلمان ہادشاہ نے کافروں سے لکھ شیری ساری زمین انہیں مسلمانوں کو باہت وہی تو اسی زمین کو شیعہ میں مشتری کہتے ہیں۔ اور اگر ان شیر کے رہ بنے والے لوگ سب کے سب اپنی خوشی سے مسلمان ہو گئے۔ لائے کی خبر درست نہیں چڑھتے ہیں اسی شہر کی ساری زمین شریعی کجاہاءے گی اور عرب کے ملک کی بھی ساری زمین عشویعی ہے۔ مسئلہ (۲): اگر کسی کے ہاتھ دادا سے بھی عشویعی زمین برداہ چلی آتی ہو یا کسی ایسے مسلمان سے غیریہ جس کے پاس ای طرف سے بھی آتی ہو تو اسی زمین میں جو پتوہ یا ہواں میں بھی زکوٰۃ واجب ہے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس طریقہ کو ہائیکورٹ نے فتاویٰ ہارش کے پانی سے بھی اور بھوگی یا نمودی اور دریا کے کنارے پر تراہی میں کوئی حق وحی اور بستے بھی نہ ہے۔ اگر کسی کی بھتی پوچھا ہو تو اس کا دعاۓ صد خیرات کرد گا واجب ہے یعنی اس میں ایک من اور اس سریں ایک سر اور اگر کھیت کو سیپاہ چالا گئی تو چ سا پر چلا کر تے یا کسی اور طریقہ سے مبتلا ہے تو یہ اور کاشتہ والوں صد خیرات کر۔ یعنی ہیس سمن میں ایک من اور جس سریں ایک یہ اور سیچ حرم ہے باعث کا اسی زمین میں سیچی ہی تحریزی چیز یا ہوگی ہو۔ بہر حال یہ صدق خیرات کرتے ہو تو وہ ہوتے میں پتوہ یا ہواں ہے۔ مسئلہ (۳): اناج، رسامگ، گل کاری، میوه، پھل، پھول، غیرہ جو بھوگ یا ہو سب کا بھی حرم ہے۔ مسئلہ (۴): کسی نے اپنے گر عشوی زمین یا پہاڑا یا بھل سے اگر شبد لاما تو اس میں بھی یہ صدق واجب ہے۔ مسئلہ (۵): کسی نے اپنے گر کے اندر کوئی ورقہ لکھ لیا کوئی چیز تکاری کی حرم سے یا اور جو بھوگ یا ہو سب کا بھی حرم ہے۔ مسئلہ (۶): کسی نے اپنے گر فوج لے یا کسی اور طور پر اس کوں چاہے تب بھی وہ عشوی نہ ہوگی۔ مسئلہ (۷): کوئی ہات کرے جس سے مسلمان بھی حصہ کے وصیتے یعنی زمین کے مالک ہوئے یا پوچھ اوارتے مالک ہے یہ اس میں یہ احوال کا انتقام ہے اگر

ہم آسمانی کے واسطے بھی جلایا کرتے ہیں کہ یہ اواردالے کے نام ہے۔ سو اگر کمیت خیک پر ہو تو خواہ انقدر پر یا انہ پر تو کسان کے ذمہ ہو گا اور اگر کمیت نہیں پر ہو تو زیندار کسان دنوں اپنے اپنے حصہ کا دیں۔

جن لوگوں کو زکوٰۃ دینا چاہزے ہے ان کا ایمان: مسئلہ (۱): جس کے پاس سماں ہے باون قولہ چاندی یا سماں ہے سات قوارن یا اتنی یعنی قیمت کا سودا اگری کا اسباب ہو اس کو شریعت میں بالدار کہتے ہیں۔ ایسے شخص کو زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست نہیں اور اس کو زکوٰۃ کا پیسہ ماننا اور کھانا بھی طالب نہیں۔ اسی طرح جس کے پاس اتنی یعنی قیمت کا کوئی مال ہو جو سودا اگری کا اسbab تو نہیں لیکن ضرورت سے زائد ہے وہ بھی بالدار ہے۔

ایسے شخص کو بھی زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست نہیں۔ اگرچہ خود اس قسم کے بالدار پر زکوٰۃ بھی واہجہ نہیں۔ مسئلہ (۲): اور جس کے پاس اتنا مال نہیں بلکہ تھوڑا مال ہے یا کچھ بھی نہیں یعنی ایک دن کے لگزارے کے موافق بھی نہیں اس کو غیر بکت ہے۔ ایسے لوگوں کو زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست ہے اور ان لوگوں کو میں کوئی بھی درست ہے۔ مسئلہ (۳): بیوی بیوی دیکھیں اور بڑے بڑے فرش فروش اور شامیلے جن کی برسوں میں ایک آدمی دفعہ کہیں شادی یا وہ میں ضرورت پڑتی ہے اور روز مرہ ان کی ضرورت نہیں ہوتی وہ ضروری اسباب میں داخل نہیں۔ مسئلہ (۴): رہنے کا گھر اور سینے کے کپڑے اور کام کا جن کیلئے لے کر چاکر اور گھر کی گھرستی جو اکٹھ کام میں رہتی ہے۔ یہ سب ضروری اسbab میں داخل ہیں اس کے ہونے سے بالدار نہیں ہو گی چاہے حقیقت ہو اس نے اس کو زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست ہے اسی طرح پڑتے ہوئے آدمی کے پاس اس کی بھروسہ اور بہزادہ کی کلائیں بھی ضروری اسbab میں داخل ہیں۔ مسئلہ (۵): کسی کے پاس دس پانچ مکان ہیں جن کو کراچی پر چلاتی ہے اور اس کی آمدی سے گزر کرتی ہے یا ایک آدمی کا وہ مکان ہیں جن کو بال پر اور گھر میں کھاتے چلتے والے لوگ انتہے زیادہ ہیں کہ اچھی طرح برسوں ہوتی اور گلی رہتی ہے اور اس کے پاس کوئی ایسا مال بھی نہیں جس پر زکوٰۃ واجب ہو تو ایسے شخص کو بھی زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست ہے۔ مسئلہ (۶): کسی کے پاس ہزاروپر فقہہ جو دیں لیکن وہ پردے ہزاروپر کیا اس سے بھی زائد کا قدر خدار ہے تو اس کو بھی زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست ہے اور اگر قرض ہزاروپر سے کم ہو تو بھوقضہ دیکھ کر کتے وہ پر پچھے ہیں۔ اگر اس کے پاس بکھر خرچ نہیں رہا۔ سارا مال پوری ہو گیا کوئی اور وجہ اسی ہوتی کہ اب گھر بھک جانپنے کا بھی خرچ نہیں رہا ایسے شخص کو بھی زکوٰۃ کا پیسہ دینا درست ہے۔ ایسے ہی اگر حاجی کے پاس راست کا خرچ بچک گیا اور اس کے گھر میں بہت مال و دولت ہے، اس کو بھی دینا درست ہے۔ مسئلہ (۷): زکوٰۃ کا پیسہ کسی کا فرکوڈ ہے اس کے درست نہیں مسلمان ہی کو دفعے اور زکوٰۃ اور شریعت اور صدقہ فطر اور نذر اور کفارہ کے سو اور شریعت کا فرکوڈ کی وجہ سے اس کا قرض ادا کر دینا یا کسی اور نیک کام میں اکار دینا درست نہیں۔

جب تک کسی مسقیٰ کو دے دیا جائے زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ مسئلہ (۱۰): اپنی زکوٰۃ کا چھے اپنے ماں باپ، دادا دادی، نانا نانی، پر دادا غیرہ، جن لوگوں سے یہ پیدا ہوئی ہے ان کو دنیا درست نہیں ہے۔ اسی طرح اپنی اولاد اور پچھے چڑیوں کے نواسے، تیرہ جو لوگ اس کی اولاد میں داخل ہیں انہوں کی دنیا درست نہیں۔ ایسے ہی یہوی اپنے میاں کو اور میاں اپنی بیوی کو زکوٰۃ نہیں دے سکتے۔ مسئلہ (۱۱): ان رشتہواروں کے سوا اور سب کو زکوٰۃ دنیا درست ہے جیسے بہن، بھائی، بھیجی، بھائی، بھوگی، خال، ماموں، سوتلی ماں، سوتلی باپ، سوتلی دادا، ساس، خسر وغیرہ سب کو دنیا درست ہے۔ مسئلہ (۱۲): باتاغ لڑکے کا باپ اگر مالدار ہو تو اس کو زکوٰۃ دنیا درست نہیں اور اگر لڑکا لڑکی باتاغ ہو گئے اور خود وہ مالدار نہیں لیکن اس کا باپ مالدار ہے تو ان کو دنیا درست ہے۔ مسئلہ (۱۳): اگر پھوٹنے کے کا باپ تم مالدار نہیں لیکن ماں مالدار ہے تو اس پر کو زکوٰۃ کا چھے دنیا درست ہے۔ مسئلہ (۱۴): سیدوں کو اور علماء کو اسی طرح جو حضرت مسیح "کی یا حضرت چھر" یا حضرت علیل" یا حضرت حارث بن عبد اللطیب" کی اولاد میں ہوں ان کو زکوٰۃ کا چھے دنیا درست نہیں۔ اسی طرح جو صدق شریعت سے واجب ہو اس کا دینا بھی درست نہیں جیسے ذر کارہ، ملڑ صدق فطر اور اس کے سوا اور کسی صدق خیرات کا دنیا درست ہے۔ مسئلہ (۱۵): گھر کے لوگ چاکر خدھکارہ، ماما، داتی کھلائی، غیرہ کو بھی زکوٰۃ کا چھے دنیا درست ہے لیکن ان کی تھوڑا میں حساب نہ کرے بلکہ تھوڑا سے زائد بطور انعام و اکرام کے دیجے اور دل میں زکوٰۃ دینے کی نیت رکھے تو درست ہے۔ مسئلہ (۱۶): جس لڑکے کو تم نے دو دہ پایا ہے اس کو اور جس نے بھیجن میں تم کو دو دہ پایا ہے اس کو بھی زکوٰۃ کا چھے دنیا درست ہے۔ مسئلہ (۱۷): ایک عورت کا مہر بڑا رہ چکے ہے لیکن اس کا شوہر ایک فریب ہے اور انہیں کر سکتا تو اسی عورت کو بھی زکوٰۃ کا چھے دنیا درست ہے۔ اور اگر اس کا شوہر ایک بیوی ہو تو اس نے اپنا بھر معااف کر دیا تو بھی زکوٰۃ کا چھے دنیا درست ہے اور اگر یہ امید ہے کہ جب انگوں گی تو وہ ادا کر دیا کچھ تاہل نہ کر یا تو اسی عورت کو زکوٰۃ کا چھے دنیا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۸): ایک شخص کو مسقیٰ کہہ کر زکوٰۃ دیوی پھر معلوم ہوا کہ وہ مالدار ہے یا سیہے ہے۔ یا انھیں اسی رات میں کسی کو دیجیا پھر معلوم ہوا کہ وہ تو بھری مال مسقیٰ یا بھری لڑکی مسقیٰ یا اور کوئی ایسا رشتہ دار ہے جس کو زکوٰۃ دنیا درست نہیں تو ان سب سورتوں میں زکوٰۃ ادا ہو گئی دوبارہ ادا کرنا ہے اسی کے بعد معلوم ہو کہ جس کو دیا ہے اور میں زکوٰۃ لینے کا مسقیٰ نہیں ہوں تو اس لے اور پھر دے اور اگر دینے کے بعد معلوم ہو کہ جس کو دیا ہے وہ کافر ہے تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوئی پھر ادا کرے۔ مسئلہ (۱۹): اگر کسی پر فہر ہو کہ معلوم نہیں مالدار ہے یا اس کے بعد تھیں کہ وہ مالدار ہے اس کو زکوٰۃ دیا جائے کہ وہ فقیر ہے تو زکوٰۃ ادا ہو گئی اور اگر دل یہ کہے کہ وہ مالدار ہے تو زکوٰۃ ادا نہیں ہوئی۔ پھر دے دے لیکن اگر دینے کے بعد معلوم ہو جائے کہ وہ فریب ہے تو ہمارے نہ دے، زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ مسئلہ (۲۰): زکوٰۃ دینے میں اور زکوٰۃ کے سوا اور صدق خیرات میں سب سے زیادہ اپنے رشتے ہاتھ کے لوگوں کا

خیال رکھو کہ پہلے ان ہی لوگوں کو دو۔ لیکن ان سے یہ بتاؤ کہ یہ صدق اور خیرات کی جگہ ہے تا کہ وہ بارہ نہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ قراہت اور لوگوں کو خیرات دینے سے وہ راثواب ملتا ہے ایک تو خیرات کا دوسرا سے اپنے غریزوں کے ساتھ سلوک و احسان کرنے کا۔ پھر جو کچھ ان سے پہنچو، اور لوگوں کو دو۔ مسئلہ (۱۲) ایک شہر کی زکوٰۃ دوسرے شہر میں بھیجا کرو رہے ہیں۔ باں اگر دوسرے شہر میں اس کے روشن دار رہجے ہیں ان کو بھیج دیا جائیں والوں کے اعتبار سے وہاں کے لوگ زیادہ تماقیں یا وہ لوگ دین کے کام میں گئے ہیں ان کو بھیج دیا تو کہہ دیجیں کہ طالب علموں اور زندگانی اعلیٰ کو دینا چاہو اُٹواب ہے۔

### صدقہ فطر کا بیان

مسئلہ (۱) جو مسلمان اتنا مدار ہو کہ اس پر زکوٰۃ واجب ہو تو اس پر زکوٰۃ واجب نہیں لیکن ضروری اسہاب سے زائد احتیٰ قیمت کا مال و اسہاب ہے جنکی قیمت پر زکوٰۃ واجب ہوتی ہے تو اس پر عید کے دن صدقہ دینا واجب ہے جا ہے وہ ۴۵۰ اگر کمال ہو تو اس اگر کی کاتم ہو تو اور جا ہے سال پورا اگر رچنا ہو یا ان کو رہا تو اور اس صدقہ کوثر ہے میں صدقہ فطر کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲) کسی کے پاس رہنے کا بڑا بھاری گھر ہے کہ اگر یہاں جائے تو ہزار پانوکا کیے اور پہنچنے کے لیے جتنی تینچی کپڑے ہیں۔ مگر ان میں کوئی پانچ کپڑیں اور خدمت کیلئے دوچار مدد گھار جیں گھر میں ہزار پانوکا ضروری اسہاب بھی ہے مگر زیور نہیں اور وہ سب کام میں آیا کرتا ہے تو اس کو کام بھر پڑتے ہیں اور کچھ کوئی لپکا اور زیور بھی ہے لیکن وہ اخانہ میں کہتے پر زکوٰۃ واجب ہوتی ہے تو ایسے پر صدقہ فطر واجب نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) کسی کے دو گھر میں ایک میں خود رہتی ہے اور ایک خالی ہے جا کر ایک پر دیجے یا بے تو وہ سر امکان ضرورت سے زائد ہے اگر اسکی قیمت اتنی ہو کہ جنکی زکوٰۃ واجب ہوتی ہے تو اس پر صدقہ فطر واجب ہے اور ایسے کوئی کوئی کامیز جان بھی جان کر نہیں۔ البتہ اگر اسی پر اس کا گزارہ ہو تو یہ مکان بھی ضروری اسہاب میں داخل ہو جائے گا۔ اور اس پر صدقہ فطر واجب نہ ہو کا اور زکوٰۃ کا پیسہ لیتا اور دینا بھی درست ہو گا۔ غالباً صیہ ہے کہ جس کو زکوٰۃ اور صدقہ فطر کا پیسہ لیتا ہے لیکن درست ہے اس پر صدقہ فطر واجب نہیں اور جس کو صدقہ اور زکوٰۃ کا لیتا ہے درست نہیں اس پر صدقہ فطر واجب ہے۔ مسئلہ (۴) کسی کے پاس ضروری اسہاب سے زائد مال و اسہاب ہے لیکن وہ قرآن مدار بھی ہے تو قرآن بھر کر کے دیکھو یا پڑھا ہے اگر اتنی قیمت کا اسہاب فی رہے جتنی میں زکوٰۃ یا صدقہ واجب ہو جائے تو صدقہ فطر واجب ہے۔ اور اس سے کم پہنچنے تو واجب نہیں۔ مسئلہ (۵) عید کے دن جس وقت اس پر صدقہ فطر واجب نہیں اسی وقت یہ صدقہ واجب ہوتا ہے تو اگر کوئی پڑھ کر وقت آتے سے پہلے یہ مر گیا تو اس پر صدقہ فطر واجب نہیں اس کے مال میں سے نہ یا جائے گا۔ مسئلہ (۶) بہتر ہے کہ جس وقت مر راؤں نہیں کیلئے عید کا دو میں جست ہیں اس سے پہلے یہ صدقہ دیے۔ اگر پہلے دیا تو فخر بھدی سی۔ مسئلہ (۷) کسی نے صدقہ فطر میں ہے وہ دن سے پہلے یہ رمضان میں دیدیا جب بھی ادا ہو گیا۔ اب دوبارہ دنیا واجب نہیں۔ مسئلہ

(۸): اگر کسی نے عید کے دن صدقہ فطرہ دیا تو معااف نہیں ہوا۔ اب کسی دن دینے چاہئے۔ مسئلہ (۹): صدقہ فطرہ اپنی طرف سے واجب ہے۔ کسی اور کی طرف سے ادا کرنا واجب نہیں۔ نہ پھر کسی کی طرف سے دن شہر کی طرف سے نہ کسی اور کی طرف سے۔ مسئلہ (۱۰): اگر چھوٹے بچے کے پاس اتنا مال ہو کہ جتنے کے ہونے سے صدقہ واجب ہوتا ہے مجھے اس کا کوئی روشن دار مرکز ہے۔ اس کے مال سے اس کے بچے کو حصہ لایا کسی اور طرح سے پچ کو مال گیا تو اس بچے کے مال میں سے صدقہ فطرہ ادا کرے۔ لیکن اگر دو بچے عجیب کے دن بھی ہونے کے بعد پھر اہواز ہو تو اس کی طرف سے صدقہ فطرہ واجب نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۱): جس نے کسی رمضان کے روزے نہیں رکے اس پر بھی یہ صدقہ واجب ہے اور جس نے روزے در کے اس پر بھی واجب ہے دلوں میں کچھ فرق نہیں۔ مسئلہ (۱۲): صدقہ فطرہ میں اگر گیہوں کا آنا یا گیہوں کے سودا بھی تو اسی روپے کے سر یعنی انگریزی تول سے آؤں چھٹا نکل اور پرانے دوسری ہلکا اختیاط کیلئے پورے دوسری یا کچھ زیادہ دے دینا چاہئے کیونکہ زیادہ ہو چانے میں کچھ حرج نہیں بلکہ بہتر ہے اور اگر جو یا جو کا آنا دے تو اس کا دوڑا دینا چاہئے۔ مسئلہ (۱۳): اگر گیہوں اور جو کسے سوا کوئی اور ادائیج دیا جائے چنان، جوار، چاول، قاتا دے کسی قیمت اتنے گیہوں پر اسے جو کے برابر ہو چائے جتنے اور بیان ہوئے۔ مسئلہ (۱۴): اگر گیہوں اور جو نہیں دیے بلکہ اتنے گیہوں اور جو کی قیمت دیجی ہے تو یہ سب سے بہتر ہے۔ مسئلہ (۱۵): اگر ایک آدمی کا صدقہ فطرہ ایک یقینی کو دے دے یا تھوڑا اکر کر کے کم فتح وال کو دے دے دلوں باتیں جائز ہیں۔ مسئلہ (۱۶): اگر کسی آدمیوں کا صدقہ فطرہ ایک یقینی فتح کو دیجی ہے باقی بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۷): صدقہ فطرہ کے مستحق بھی وہ لوگ ہیں جو زکوٰۃ کے مستحق ہیں۔

### قرہانی کا بیان

قرہانی کرنے کا بڑا ثواب ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ قرہانی کے دلوں میں قربانی سے زیادہ کوئی چیز اشتقاقی کو پہنچ نہیں۔ ان دلوں میں یہ یہی کام سب بیجوں سے بڑا ہے اور قربانی کرتے وقت یعنی ذمہ کرتے وقت خون کا جو قطرہ دمین پر گرتا ہے تو زمین سمجھ جتنے سے پہلے یہ اندھائی کے پس مچھوں ہو جاتا ہے تو خوب خوشی سے اور خوب دل کھول کر قربانی کیا کر دے۔ اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ قربانی کے جانور کے ہدن پر جتنے ہال ہوتے ہیں اور ہر ہال کے ہدن میں ایک ایک تینی کھنسی ہاتی ہے۔ سماں اللہ ہملا سوچ جو کہ اس سے بڑا کر اور کیا ثواب ہو گا کہ ایک قربانی کرنے سے ہماروں انکوں

لے یہم خود اوقات کا بے اہم در پر نہ اٹھ جو اسی طرف سے دینا بھی واجب ہے لیکن اگر ادا مدار ہو تو باپ کے دسا بھبھی بکار اس کے نہیں ہے۔ اسے اس ایسا کی طرف سے بھی دینا بھبھی بکار کوئی لزماں نہیں ہو تو اس کی طرف سے بھی اے۔

نیکیاں مل جاتی ہیں۔ بھیڑ کے بدن پر بچتے ہال ہوتے ہیں اگر کوئی صح سے شام تک گئے جب بھی نہ کن پاہے۔ بس سچ و توکیٰ نیکیاں ہو گیں۔ جیسی دینداری کی بات اور یہ ہے کہ اگر کسی پر قربانی کرنے والا جب بھی نہ ہو تو جب بھی اتنے بے حساب ثواب کے لائق ہیں قربانی کرو جائے گی کہ جب وہ دن طلے کے تو یہ دوست کہاں نصیب ہو گی اور اسی آسانی سے اتنی نیکیاں کیسے کامائے گی اور اگر اللہ نے مالدار اور امیر بنایا ہو تو مناسب ہے کہ جہاں اپنی طرف سے قربانی کرنے جو رشتہ دار مرگ ہے یہ بھیے ماں باپ وغیرہ اپنی طرف سے بھی قربانی کر دے کہ اگلی روح کو اتنا بڑا ثواب ملئی جائے۔ حضرت محمد ﷺ کی طرف سے آپ کی یادوں کی طرف سے اپنے بھی وغیرہ کی طرف سے کردے نہیں تو کم از کم اتنا ضرور کر دے کہ اپنی طرف سے قربانی کرنے کی وجہ بالدار پر تو واجب ہے جس کے پاس مال دوست سب کچھ موجود ہے اور قربانی کرنا اس پر واجب ہے بھر بھی اس نے قربانی نہ کی اس سے بخواہ کر بدھیب اور بخود کون ہو گا اور گناہ رہا۔ الگ۔ جب قربانی کا جاؤں قبلہ خلادوے تو پہلی یہ عاپڑے۔ «أَتَنِي وَخَفَثَ وَخَنْهَلَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنْفَاً وَمَا أَنْمَى مِنَ الْمُفْرَكِ كُنَّ أَنْ ضَلَوْنِي وَنَشَكِي وَمَخْنَقِي وَمَمَاتِنِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ لَا هُنْ يَنْكِنُ لَهُ وَبِذَلِكَ أَنْزَلَكَ أَنْزَلْتَ وَأَنَّا مِنَ الْفَلَمِينَ اللَّهُمَّ مُنْكِرْ وَلَكَ بَرْ بَنْمَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْنَزُ» کہ کر دعے کرے اور دعے کرنے کے بعد یہ عاپڑے۔ «اللَّهُمَّ تَقْلِيلَةِ مَنْ كَمَانَ قَتْلَتْ مِنْ حَنْبَكَ مُحَمَّدَ وَحَلِيلَكَ النَّاهِيمَ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ» مسئلہ (۱): جس پر حدائق فطر و واجب ہے اس پر ہجر عید کے طوں میں قربانی کرنا بھی واجب ہے اور اگر اختمال نہ ہو بچتے کے ہونے سے حدائق فطر و واجب ہوتا ہے تو اس پر قربانی نہیں ہے۔ لیکن بھر بھی اگر کردے تو بتہ ثواب پاہے۔ مسئلہ (۲): سافر پر قربانی کرنا واجب نہیں۔ مسئلہ (۳): ہجر عید کی دسویں تاریخ سے پہلے کاربار ہوں تاریخ کی شام تک قربانی کرنے کا سب سے بھر دن ہجر عید کا دن ہے۔ پھر کاربار ہوں تاریخ پھر بارہوں تاریخ۔ مسئلہ (۴): ہجر عید کی نماز ہونے سے پہلے قربانی کرنا درست نہیں ہے جب لوگ نماز پڑھتے ہو جیکیں جب کرے۔ البتہ اگر کوئی کسی دیوبھات میں اور کاہوں میں رہتی ہو تو وہاں پھر کی نماز کے بعد یہ قربانی کر دیا درست ہے۔ شہر کے اور قبیبے کے رہنے والے نماز کے بعد کریں۔ مسئلہ (۵): اگر کوئی شہر کی رہنے والی اپنی قربانی کا جانور کسی گاؤں میں بھی جو دے تو اسکی قربانی ہر عید کی نماز سے پہلے بھی درست ہے اگرچہ خود وہ شہر میں ہی موجود ہے لیکن قربانی دیوبھات میں بھی جو دے تو اسکی قربانی ہر عید کی نماز سے پہلے بھی درست ہے ہو گیا۔ ذرع ہونے کے بعد اس کو مکمل کے اور گوشت کا دے۔ مسئلہ (۶): ہارہویں تاریخ سورج ڈوبنے سے پہلے پہلے قربانی کرنے کا درست ہے جب سورج ڈوب گیا تو اب قربانی کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۷): دسویں تاریخ سے بارہویں تاریخ تک جب بھی چاہے قربانی کرے دن میں چاہے رات میں لیکن رات کو ذرع کرنا بہتر نہیں کہ شاید کوئی کشاورز رُک نہ کئے اور قربانی درست نہ ہو۔ مسئلہ (۸): دسویں، گیارہویں، بارہویں تاریخ سورج میں تھی پھر بارہویں تاریخ سورج ڈوبنے سے پہلے کھر بھی کی

یا پدر و دن کہن تھے لئے کی نیت کر لی تو اب قربانی کرنا واجب ہو گیا۔ اسی طرح اگر پہلے مال دشمن کا لئے قربانی داجب نہ تھی۔ پھر بارہوں سی تاریخ سورج دو بنے سے پہلے کہن سے مال مل گیا تو قربانی کرنا واجب ہے۔ مسئلہ (۹): اپنی قربانی کو اپنے ہاتھ سے دفع کرنا بہتر ہے۔ اگر خود دفع کرنا دجاتی ہے تو اسکی اور سے دفع کروائے اور دفع کے وقت دہان جانور کے سامنے کھڑی ہو جانا بہتر ہے اور اگر انکی تھگدی ہے کہ پرے کی وجہ سے سامنے ٹھیک کھڑی ہو سکتی تو بھی خیر کچھ حرج نہیں۔ مسئلہ (۱۰): قربانی کرتے وقت زبان سے نیت پڑھنا اور دعا پڑھنا ضروری نہیں ہے۔ اگر دل میں خیال کر لیا کہ میں قربانی کرتی ہوں اور زبان سے کچھ فرمیں پڑھا جائے۔ بسم اللہ اشا کبر کہ کرو دع اکر دیا تو بھی قربانی درست ہو گئی۔ لیکن اگر یاد ہو تو دعا پڑھ لینا بہتر ہے جو اپر بیان ہوئی۔ مسئلہ (۱۱): قربانی فقط اپنی طرف سے کرنا واجب ہے۔ اولاد کی طرف سے واجب نہیں بلکہ اگر جانپال اولاد والدار بھی ہو جب بھی اس کی طرف سے کرنا واجب نہیں نہ اپنے مال میں سے داس کے مال میں سے اگر کسی نے اسکی طرف سے قربانی کر دی تو نہیں ہو گئی۔ لیکن اپنے مال میں سے کہ اس کے مال میں سے ہر گز نہ کرے۔ مسئلہ (۱۲): بکرا، بکری، بھیڑ، دنپہ، گائے، بیتل، بیکھ، بھینسا، اونٹ، اونٹی اتنے جانوروں کی قربانی درست ہے اور کسی جانور کی قربانی درست نہیں۔ مسئلہ (۱۳): گائے، بیکھ، اونٹ، اونٹی ساتھ میں اگر سات آدمی شریک ہو کر قربانی کریں تو بھی درست ہے لیکن شرط یہ ہے کہ کسی کا حصہ ساتوں حص سے کم نہ ہو اور سب کی نیت قربانی کرنے کی یا عقیقہ کی ہو صرف گوشت کھا۔ س نیت نہ ہو، اگر کسی کا حصہ ساتوں حص سے کم ہے کم ہو گا تو کسی کی قربانی درست نہ ہوگی۔ نہ اسکی جس کا پارا حصہ ہے نہ اسکی جس کا حصہ ساتوں حص سے کم ہے۔ مسئلہ (۱۴): اگر گائے میں سات آدمیوں سے کم لوگ شریک ہوئے جسے پانچ آدمی شریک ہوئے اور کسی کا حصہ ساتوں حص سے کم نہیں جب بھی سب کی قربانی کیلئے کسی درست ہے۔ اور اگر آٹھ آدمی شریک ہوئے تو کسی کی قربانی سچھ نہیں ہوئی۔ مسئلہ (۱۵): قربانی کیلئے کسی نے گائے غریب اور خوبیتے وقت پر نیت کی کہ اگر کوئی اور مل گیا تو اس کو بھی اس کا لئے میں شریک ہو گئے تو یہ درست ہے اگر خوبیتے وقت اس کی نیت شریک کرنے کی نہ تھی بلکہ پوری کامے اپنی طرف سے قربانی کرنے کا رہا تو اس کی قربانی درست ہے اور کامیاب ہے اس میں کسی اور کا شریک ہونا بہتر تو نہیں ہے لیکن اگر کسی کو شریک کر لیا تو وہ لیکن چاہئے جس نے شریک کیا ہے وہ اسی ہے کہ اس پر قربانی داجب ہے یا غریب ہے جس پر قربانی داجب نہیں۔ اگر اسی ہے تو درست ہے اور اگر غریب ہے تو درست نہیں۔ مسئلہ (۱۶): اگر قربانی کا جانور کہیں کم ہو گیا اس لئے دوسرا خوبیتے۔ پھر وہ پہلا بھی مل گیا۔ اگر اسی آدمی کو ایسا اتفاق ہو تو ایک ہی جانور کی قربانی اس پر داجب ہے۔ بور اگر غریب آدمی کو ایسا اتفاق ہو تو دونوں جانور کی قربانی اس پر داجب ہو گئی۔ مسئلہ (۱۷): سات آدمی کامے میں شریک ہوئے تو گوشت ہانچے وقت انکی سے نہ ہانچیں بلکہ خوبیتیک نہیں کہ توں کرنا ہانچیں۔ نہیں تو اگر کوئی حصہ کم یا زیاد رہے گا تو سوہ ہو جائے گا۔ اور کنادہ ہو گا۔ لہت اگر گوشت کے ساتھ کافی پائے اور

کمال کو بھی شریک کر لیا۔ جس طرف کل پائے یا کمال ہو اس طرف اگر کوشت کم ہو تو درست ہے جا ہے جتنا کم ہو۔ جس طرف گوشت زیاد ہے تھا اس طرف کل پائے شریک کئے تو بھی سود ہو گیا اور گناہ ہوا۔ مسئلہ (۱۸): سال بھر سے کم کی بھری درست نہیں جب پوری سال بھر کی ہوتی قربانی درست ہے۔ اور اونٹ پائی برس بیچس وو برس سے کم کی درست نہیں پورے وو برس کی ہو بھیں جب قربانی درست ہے۔ اور اونٹ پائی برس سے کم کا درست نہیں ہے اور وہ یا بھیڑا اگر اتنا مونا تازہ ہو کر سال بھر کا معلوم ہوتا ہو اور سال بھر والے بھیز دنیوں میں اگر چوڑو دو تو کچھ فرق نہ معلوم ہوتا ہو تو ایسے دفت چھ میئے کے دنیا اور بھیڑ کی بھی قربانی درست ہے اور اگر ایسا نہ ہو تو سال بھر کا ہوتا ہے۔ مسئلہ (۱۹): جو چانور انداخا ہو یا کانا ہو ایک آنکھ کی تھانی روشنی یا اس سے زیادہ جاتی رہی ہو یا ایک کان تھانی یا تھانی سے زیادہ کٹ گیا یا تھانی ذمہ تھانی سے زیادہ کٹ گئی تو اس جانور کی قربانی درست نہیں۔ مسئلہ (۲۰): جو چانور اتنا لگڑا ہے کہ فتح تین پاؤں سے چھ تھا پاؤں، رکھا ہی نہیں جاتا یا پوچھتا پاؤں رکھتا ہے یعنی اس سے چل نہیں سکتا اسکی بھی قربانی درست نہیں۔ اور اگر چلنے وقت وہ پاؤں زمین پر چک کر چلے ہے اور پلٹے میں اس کا سہارا لگتا ہے یعنی لگڑا کر چلتا ہے تو اسکی قربانی درست ہے۔ مسئلہ (۲۱): خادا بالاں مریل چانور کر جس کی بیوں میں بالکل گوارا رہا تو اسکی قربانی درست نہیں ہے اور اگر اخادر بالاں ہو تو پلے ہوئے سے کچھ حرج نہیں اسکی قربانی درست ہے یعنی ہوتے تازے چانور کی قربانی کرتا ہو تو بھر ہے۔ مسئلہ (۲۲): جس چانور کے بالکل دانت نہ ہوں اسکی قربانی درست نہیں۔ اور اگر کچھ دانت کر کے یعنی چین چین گرے ہیں ان سے زیادہ باقی چیزوں کی قربانی درست ہے۔ مسئلہ (۲۳): جس چانور کے پہاڑی سے کان نہیں ہیں اس کی قربانی درست نہیں ہے اور اگر کان تو چین چین بالکل ذرا اور اسے چھوٹے چھوٹے ہیں تو اسکی قربانی درست ہے۔ مسئلہ (۲۴): جس چانور کے پہاڑی سے سینک نہیں ہے یا سینک تو چھے یعنی نوٹ گئے اسکی قربانی درست ہے۔ البتہ بالکل چڑے نوٹ گئے ہوں تو قربانی درست نہیں۔ مسئلہ (۲۵): نصی یعنی بدھیا کہرے اور مینڈے ہے وغیرہ کی بھی قربانی درست ہے۔ جس چانور کے خارش ہو اسکی بھی قربانی درست ہے۔ البتہ اگر خارش کی وجہ سے بالکل لاغر ہو گیا ہو تو درست نہیں۔ مسئلہ (۲۶): اگر چانور قربانی کیلئے غریب یا جاہاں کوئی ایسا میہب یا ہو گیا جس سے قربانی درست نہیں تو اس کے ہے۔ اور اسجاہا وغیرہ کر کے قربانی کرے ہاں اگر غریب آؤ ہو جس پر قربانی کرنا واجب نہیں تو اسکے واسطے درست ہے کہ وہی چانور قربانی کر دے۔ مسئلہ (۲۷): قربانی کا دشت آپ کھا دے اور اپنے رشتہ ہات کے لوگوں کو دے اور فتحیوں اور دھنیوں کو خراجات کرے اور بہتر یہ ہے کہم سے کم تھانی حصے خراجات کرے۔ خراجات میں تھانی سے کمی نہ کرے یعنی اگر کسی نے تھوڑی یہ گوشت خراجات کی تو بھی کوئی گناہ نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۸): قربانی کی کھال یا تو یونہی خراجات کر دے اور یا چچ کر کمی قیمت خراجات کر دے۔ وہ قیمت ایسے لوگوں کو دے جن کو زکوٰۃ کا چہرہ دیا اور درست ہے اور قیمت میں جو پیسے ملے ہیں یعنی وہی پیسے خراجات کرنے پائیں اگر وہ پیسے کسی کام میں فرق کر دے اور اتنے یہ

پھر اپنے اس سے دے دیئے تو بری بات ہے مگر ادا ہو جائیں گے۔ مسئلہ (۲۹): اس کمال کی قیمت کو مسجد کی مرمت اور کسی نیک کام میں لگانا درست نہیں، خیرات ہی کہا جائے۔ مسئلہ (۳۰): اگر کمال کو اپنے کام میں ادا سے بچے اُنگی پھٹکی بخواں یا منکر یا ذمہ داری میں نہ دے بلکہ مزدوری اپنے پاس سے الگ دے مسئلہ (۳۱): قربانی کی رسمی جعل و تحریر سب جیسی خیرات کرو۔ مسئلہ (۳۲): اُنی پر قربانی واجب نہیں تھی لیکن اس نے قربانی کی نیت سے چانور خرید لیا تو اب اس چانور کی قربانی واجب ہو گئی۔ مسئلہ (۳۳): کسی پر قربانی واجب تھی لیکن قربانی کے تینوں دن گزر گئے اور اس نے قربانی نہیں کی تو ایک بکری یا بھیڑ کی قیمت خیرات کرو۔ اور اگر بکری خرید کر لیتی تو وہی بکری یہی خیرات کرو۔ مسئلہ (۳۴): جس نے قربانی کی مت مالی پر مدد کام پر جاؤ ہو گیا۔ جس کے واسطے مت مالی تھی تو اب قربانی کرنا واجب ہے چاہے مالدار ہو جانے ہوا اور مشت کی قربانی کا سب گوشہ فتحیوں کو خیرات کردے تاپ کہاہ سے خاہیوں کو دے بھتنا آپ کھایا ہو یا خاہیوں کو دیا ہو اتنا پھر خیرات کرنا پڑے۔ مسئلہ (۳۵): اگر اپنی خوشی سے کسی مرد سے کے وواب ہنچانے کیلئے قربانی کرے اس کے گوشہ میں سے خود کھانا کھلانا یا پانچاب دست سے جس طرح اپنی قربانی کا حکم ہے۔ مسئلہ (۳۶): ایک اگر کوئی مرد وہ صحت کر لیا ہو کہ بھرے ترکیں سے بھری طرف سے قربانی کی جائے اور اسکی صحت پر اسی کے مال سے قربانی کی گئی تو اس قربانی کے تمام گوشہ وغیرہ کا خیرات کرنا واجب ہے۔ مسئلہ (۳۷): اگر کوئی شخص یہاں موجود نہیں اور وہ سب شخص نے اُنکی طرف سے بغیر اس کے امر کے قربانی کر دی تو قربانی سمجھ نہیں ہوئی اور اگر کسی چانور میں کسی عاپ کا حصہ ہو اس کے امر کے مجموع کر لیا تو اور حصہ داروں کی قربانی بھی سمجھ نہ ہوگی۔ مسئلہ (۳۸): اگر کوئی چانور کسی کو حصہ پر دیا ہے تو یہ چانور اس پر ارش کرنے والی کی ملک نہیں ہوا بلکہ اصل مالک کا کام ہے اس لئے اگر کسی نے اس پالے والی سے فریض کر قربانی کر دی تو قربانی نہیں ہوئی۔ اگر ایسا چانور خریدتا ہو تو اصل مالک سے جس نے حصے پر دیا ہے فریض نہیں۔ مسئلہ (۳۹): اگر ایک چانور میں کسی آدمی شریک ہیں اور وہ سب گوشہ کو آپس میں تقسیم نہیں کرتے بلکہ کبکا ہی خفراء و احباب کو تقسیم کرنا یا پاک کر کھانا کھلانا چاہیں تو بھی جائز ہے اگر تقسیم کر لیجی تو اس میں برابری ضروری ہے۔ مسئلہ (۴۰): قربانی کی کمال کی قیمت کسی کو اجرت میں دی جانا نہیں یوں کہ اس کا خیرات کرنا ضروری ہے۔ مسئلہ (۴۱): قربانی کا گوشہ کافروں کو بھی دیا جائز ہے بشرطیکہ اجرت میں نہ دیا جائے۔ مسئلہ (۴۲): اگر کوئی چانور کو بھی جو تو اس کی قربانی ہائے ہو اگرچہ بھی زندہ نشانہ اس کو بھی دیجئے۔

### عقیقے کا بیان

مسئلہ (۱): جس کے کوئی لاکا یا لاکی پیدا ہو تو بھتر ہے کہ ساقیوں ان اس کام میں خدا سے اور حقیقت سے۔ حقیقت کر دینے سے پچھلی سب الابدا دور ہو جاتی ہے اور آنحضرت سے محظی نہ ہوتی ہے۔ مسئلہ (۲): حقیقت کا طریقہ

یہ ہے کہ اگر لاکا ہوتا وہ بکری یا وہ بکھڑا اور لاکی ہوتا ایک بکری یا بھیڑ دع کرے یا قربانی کی گئے میں لا کے کے والے دو حصے اور لاکی کے والے ایک حصے لے اور سر کے بال منڈ وادے اور بال کے وزن کے برابر چاندی یا سوتا توں کر خرات کر دے اور لاکے کے سر میں اگر دل چاہے زغم فران لگادے۔ مسئلہ (۲) اگر ساتویں دن تھیقدار کرے تو جب کرے ساتویں دن ہونے کا خیال کرنا بہتر ہے اور اسکا طریقہ یہ ہے کہ جس دن پچھے پیدا ہوا اس کے ایک دن پہلے تھیقدار کرے یعنی اگر بعد کو پیدا ہوا ہوتا جسراحت کو کر دے اور اگر جسراحت کو پیدا ہوا ہوتا تو جو کوئی کارے چاہے جب کرے حساب سے ساتویں دن چڑے گا۔ مسئلہ (۳) یہ جو دستور ہے کہ جس وقت بیٹے کے سر پر اسزہ رکھا جائے اور ہنلی سرمنڈا شروع کر دے فرماہی وقت بکری دن ہے ہو یہ محلِ رسم ہے۔ شریعت سے سب بارہ بیٹے ہے چاہے سرمنڈا کے بعد دن کرے یا دن کر کے جب سرمنڈا ہے۔ بے وجہ اسکی باقیت تراش لیا ہر آپے۔ مسئلہ (۵) جس چانور کی قربانی چانہ نہیں اس کا تھیقداد بھی درست نہیں اور جس کی قربانی درست ہے اس کا تھیقداد بھی درست ہے۔ مسئلہ (۶) تھیقداد کا گوشت چاہے پاک کر کے ہانتے چاہے دمخت کر کے کھاؤے سب درست ہے۔ مسئلہ (۷) تھیقداد کا گوشت باب، دادا، دادی، نانا، نانی وغیرہ سب کو کھانا درست ہے۔ مسئلہ (۸) اگر کسی کو زیادہ تو فیض نہیں اس لئے اس نے لا کے کی طرف سے ایک ہی بکری کا تھیقداد کیا تو اس کا بھی پسخوردن نہیں ہے۔ اور اگر ہائل تھیقدادی نہ کرے تو بھی کوئی حرج نہیں۔

## حج کا بیان

جس شخص کے پاس ضرورت سے زائد اتنا فرش ہو کہ سواری پر متوسط گزران سے کھاتا پڑتا چلا جائے اور حج کر کے چلا آئے اس کے ڈسٹریپ ہو جاتا ہے اور حج کی بیڑی بزرگی آتی ہے۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ جون گناہوں اور فرائیں سے پاک ہواں کا بدال بیوی ہبشت کے لئے کوئی نہیں اسی طرح عمرہ بھی بیسے ٹوپ کا بعد ہبڑا گیا ہے۔ چنانچہ حضور ﷺ نے فرمایا ہے کہ حج اور عمرہ دونوں کے نہوں گناہوں کو اس طرح درکرتے ہیں جیسے بھی لوہے کے میل کو درکرتی ہے اور جس کے ڈسٹریپ ہو جو اس کے ڈسٹریپ ہو جو درکرتے ہیں اس کے ڈسٹریپ کو درکرتے ہیں اور سواری یا اتنا سامان ہو جس سے وہ ہبہ اللہ شریف بیکھا سکے اور پھر وہ حج نہ کرے تو وہ یہودی ہو کر مرے یا اصرافی ہو کر مرے اور خدا کو اسکی کچھ پروانیں اور یہ بھی فرمایا ہے کہ حج کا ترک کرنا اسلام کا طریقہ نہیں ہے۔ مسئلہ (۱) عمرہ میں ایک سرتیج کر جا فرض ہے اور کوئی حج کے تو ایک فرض ہو اور سب نعل ہیں اور ان کا بھی بہت بڑا ٹوپ ہے۔ مسئلہ (۲) اگر جو نعل سے پہلے لا کہیں میں اگر کوئی حج کیا ہے اس کا کچھ اعتماد نہیں ہے اور اگر مادر ہے تو جوان ہونے کے بعد پھر حج کرنا فرض ہے اور جو حج لا کہیں میں کیا ہے وہ نعل ہے۔ مسئلہ (۳) اندری پر حج فرض نہیں چاہے تھی مادر ہو۔ مسئلہ (۴) جب کسی پر حج فرض ہو کیا تو فرماہی

سال ق ب کرنا واجب ہے۔ ہا اندر وہی کہتا اور یہ فیل کر کہ کہی محرومی ہے پھر کسی سال ق کر لیں گے درست نہیں ہے پھر وہ چاروں کے بعد بھی ق ب کر لیا تو ادا ہو گیا میں گنہ کرو ہوتی۔ مسئلہ (۵) ق ب کرنے کیلئے راستے میں اپنے شوہر کا کسی محروم کا ساتھ ہونا بھی ضروری ہے بغیر اس کیلئے ق ب کیلئے جانے والے درست نہیں ہے۔ ہاں اگر کسی کردار سے اتنی درست رفتی ہو کہ اس کے گھر سے مکمل کردار تین منزل نہ ہو تو بے شوہر اور محروم کے ساتھ ہوئے بھی جانا درست ہے۔ مسئلہ (۶) اگر وہ محروم نابالغ ہو یا ایسا دین ہو کہ ماں، بہن وغیرہ سے بھی اس پر اہمیت نہیں تو اس کے ساتھ جانا درست نہیں۔ مسئلہ (۷) جب کوئی محروم قابل اہمیت ساتھ چانے کیلئے مل جائے تو اب ق ب کو جانے سے شوہر کا درست نہیں۔ اگر شوہر وہ کے بھی تو اسکی پاتنے نہ ملے اور پھلی جائے۔ مسئلہ (۸) جو لاکی بھی جوان نہیں ہوئی میں جوانی کے قریب ہو گئی ہے اس کو بھی بغیر شری محروم کے جانا درست نہیں اور غیر محروم کے ساتھ جانا بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۹) جو محروم اس کو جان کر ائے کیلئے ملے جائے اس کا سارا فرق بھی اسی پر واجب ہے جو کوئی فرق ہوے۔ مسئلہ (۱۰) اگر ساری محروم نہ طلاق کے ساتھ سڑکے ق ب نہ کرنے کا گناہ نہ ہو گا۔ لیکن مرتبے احتیاط یہ دعیت کر جانا واجب ہے کہ میری طرف سے ق ب کروادنا۔ مرچانے کے بعد اس کے اثر اسی کے مال میں سے کسی آدمی کو فرق دکھانی بھی دیں کہ وہ جا کر مردوں کی طرف سے ق ب کرتا ہے۔ اس کے مذکور اور جانے گا۔ اور اس ق ب کو جو درست کی طرف سے کیا جاتا ہے جو بدل کہتے ہیں۔ مسئلہ (۱۱) اگر کسی کے ذمیج فرض تھا اور اس نے ستی سے دیر کردی پھر وہ انہی ہو گئی یا انکی پارہوں کی طریقے کے باطل نہیں تو اس کو بھی ق ب جو بدل کی دعیت کر جانا چاہئے۔ مسئلہ (۱۲) اگر وہ اتنا مال پھوڑ کر میری ہو کر قرض وغیرہ دیکھتی مال میں سے جو بدل کرائے ہیں جب تو اثر پر اسکی دعیت کا پاپ رکھتا اور جو بدل کرنا واجب ہے کہ ایک تھائی میں سے جو بدل نہیں ہو سکتا تو اس کا دل جو نہ کراوے۔ ہاں اگر ایسا کر کے تھائی مال مل رہے کا دیجے اسے بھتزا یادوں کے وہ خود سے تباہی جو بدل کر اسکتا ہے۔ غرض یہ ہے کہ مردوں کے تھائی مال سے زیادہ نہ دیجے۔ ہاں اگر اس کے سب اثر خوشی راضی ہو جائیں کہ ہم اپنا حصہ نہیں گئے تم جو بدل کراد تو تھائی مال سے زیادہ کاڈنا بھی درست ہے۔ لیکن نابالغ داروں کی اچانت کا شرط ہے کہ کوئی ابھارنی ہے اس لئے ان کا حصہ ہرگز نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۳) اگر وہ جو بدل کی دعیت کر کے مرگی میں کام تھا اس نے تھائی مال میں جو بدل نہ کر۔ اور تھائی سے زیادہ لگانے کو داروں نے خوشی سے محفوظ کیا اس لئے جو نہیں کرایا گیا تو اس پر کوئی گناہ نہیں۔ مسئلہ (۱۴) سب دعیتوں کا بھی حرم ہے اور اگر کسی کے ذمہ بہت روزے یا نمازیں قضاۓ حقیصی یا زکوٰۃ باقی حقی اور دعیت کر کے مرگی تو قضاۓ حقیصی سے زیادہ بغیر داروں کی دلی رضا مندی کے لگانا ہے اس کا یا ان پسے بھی آپ کا ہے۔ مسئلہ (۱۵) بغیر دعیت کے اس کے مال میں سے جو بدل کرنا درست نہیں ہے۔ ہاں اگر سب اثر خوشی سے محفوظ کر لیں تو جائز ہے اور انشا اللہ جو فرض ادا ہو جائے کا۔ مگر تابع کی اچانت کا کوئی انتہار نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۶) اگر درست نہیں ہے تو عدت پھوڑ کر جو کو

چاہا درست شہیں۔ مسئلہ (۱۶): جس کے پاس کمکر عکس آمد و نفت کے اُنْ خرچ ہو اور مدینہ منورہ کا خرچ نہ ہوں کے نہ ہے جو فرض ہو گا بعضاً آدمی بھتے ہیں کہ جب تک مدینہ منورہ کا بھی خرچ نہ ہو جاتا فرض نہیں ہے اُنکل اس کام نکلا دیا ہے۔ مسئلہ (۱۷): اسلام میں غورت کوئنْ حاکمیت میں من سے کپڑا لگانا درست نہیں آئکل اس کام کیلئے ایک چالی وار چکا بکتا ہے اس کو پھر وہ ہامدہ لایا جائے اور آنکھوں کے روپہ جاہر رہے اس پر تحقیق پڑا رہے ہے۔ مسئلہ (۱۸): کیا میں غورت کوئنْ حاکمیت میں من سے کپڑا لگانے کے بھی میں آئکتے ہیں اور نہ یاد رکھتے ہیں۔ اور جو نہ گواہتے وہاں مطمئن اُنگ سب کو گھٹا دیتے ہیں اس نے لکھنے کی ضرورت نہیں بھی اسی طرزِ مرد کی ترکیب وہاں جا کر معلوم ہو جاتی ہے۔ (جو غورہ کے جمل مسائل کی مخفیہ وہی تو جو کی معتبر و محسن کتاب مسلم انجان درالاشاعت کرایتی ہے میں گلیں)۔

زیارت مدینہ منورہ کا یہاں: اگر کجاں ہو تو جو کے بعد یا جو سے پہلے مدینہ منورہ عاصمہ کو رکھا تب رسول مقبول ﷺ کے رخص مبارک اور سید نبوی ﷺ کی زیارت سے برکت حاصل کرے اُنکی ثابت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس شخص نے میری وفات کے بعد میری زیارت کی اس کوہی ترکت طے گئی چیزے میری زندگی میں کسی نے میری زیارت کی اور یہ بھی فرمایا ہے جو شخص غالباً جو کرے اور میرے بھی زیارت دئے آئے اس نے میرے ساتھ یہ ہی پے مردی کی اور اس سبھی کے حق میں۔ آپ نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس میں ایک نماز پڑھے اس کو پہاڑ جو ارلنگا کے پر اپر تو اپ طے کو۔ اللہ تعالیٰ ہم سے کوی دلت اُن سب کرے اور یہ کام مگر تو قلیل عطا فرماد۔ آئین بارب العالمین۔

مشت ماننے کا یہاں: مسئلہ (۱): کسی کام پر مہرات کی ہات کی کوئی مشت مانی پھر وہ کام پورا ہو گیا جس کے واسطے مشت مانی گئی تو اب مشت کا پورا کردہ واجب ہے۔ اُن مشت مانی ترکیت وہ بہت کم ہے وہ کام کی اول و اہمیات مشت ہو جس کا شرعاً میں پھوختا رہنی ہے اس کا پورا کردہ واجب نہیں ہو جائے کی جسم آئے یا ان کرتے ہیں۔ مسئلہ (۲): کسی نے کہا اللہ اُن میرا قلنا کام ہو جائے تو پائی گئی روزے رکھوں گی تو جب کام ہو جائے کا پائی گئی روزے رکھنے پڑی گے اور اگر کام نہیں ہو تو اور کر کے پائی گئی روزے پاہے کرے۔

یہ دونوں باشیں درست ہیں۔ اور اگر نہ کرتے وقت کہہ دو کہ یا نچوں روزے نکاتہ رکھوں گی۔ یاد میں یہ نہیں تھی تو سب ایک میں سے رکھنے پڑی گے۔ اگرچہ میں ایک اور تجویز ہے جو اسے نہ کرے۔ مسئلہ (۳): اگر یوں کہا کہ جو دکار روزہ رکھوں گی یا محروم کی بیکل تاریخ سے ۲۰۰ نامہ نکل روزے رکھوں گی تو نامہ جو دکار روزہ رکھنا واجب نہیں اور محروم کی نامہ ان تاریخوں میں میں روزہ رکھنا واجب نہیں۔ جب چاہے اس روزے کر کے۔ لیکن اسون لگاتار کر کئے چڑیں گے۔ چاہے محروم میں مل کے یا کسی اور میمیز میں سب جائز ہے اس طرز اگر یہ کہا کہ اگر میرا یہ کام ہے تو کل اسی روزہ رکھوں گی جب بھی احتیار ہے جب پاہے رکھے۔ مسئلہ

(۲) کسی نے مذکور کرتے وقت یوں کہا کہ حرم کے میتینے میں روزے رکھوں گی تو حرم کے پرے میتینے کے روزے لگاتا ہار کئے چڑیں گے۔ اگر قیمتیں کسی وجہ سے اس پانچ روزے چھوٹ جائیں تو اس کے بدالے اتنے روزے اور کھلے سارے روزے تبدیل ہو اور یہ میتینے کے حرم کے میتینے میں شد کئے کسی اور میتینے میں رکھ کر بیکن سب لگاتا رہے گے۔ مسئلہ (۵): کسی نے مقت مانی کر سیری کھوئی ہوئی چیزیں جائے تو میں آٹھ رکھتے لازم چھوٹیں گی تو اس کے کل جانے پر آٹھ رکھتے نہ رکھتے چڑی چڑی ہے گی۔ چاہے ایک ۲ میٹر سے آٹھوں رکھتوں کی نیت ہاندھ لے یا چار چار کارپی کی نیت ہاندھ سے یا ۲۰۰ کی سب اختیار ہے اور اگر چار رکھتے کی مقت مانی تو چاروں ایک ہی سلام سے چڑی ہو گی۔ اگر اگل ۲۰۰ چڑھتے سے مذرا ادا نہ ہو گی۔ مسئلہ (۶): کسی نے ایک رکھتے پر ۷۰ حصے کی مقت مانی تو پوری ۹۰ رکھتے پر ۷۰ حصے چڑی چڑی ہے گی۔ اگر تین کی مقت مانی تو پوری چار چار پانچ کی مقت مانی تو پوری چڑھتے ہے۔ اسی طرح آٹھے کا بھی یہی حکم ہے۔ مسئلہ (۷): یوں مقت مانی کہ اس روپے خیرات کر گئی یا ایک روپے خیرات کر گئی تو ہتنا کیا ہے اتنا خیرات کرے۔ اگر یوں کہا کہ پچھاں روپے خیرات کر دیں تو اس اس وقت نہ کہاں ہی روپے کی کا کانت ہے تو اس ہی روپے دعا چڑی گے۔ البتہ اگر یہ روپے کے سوا کچھہ اسی اسماپتی ہی ہے تو اس کی قیمت بھی کھوئی گئی اس کی مثال یہ مکھوکہ ہیں روپے نقد میں اور سب مال اسماپتی ہو روپے کا ہے۔ یہ سب بھیجیں روپے ہوئے تو فقط بھیجیں روپے خیرات کرنا اچھے ہے اس سے زیادہ واجب نہیں۔ مسئلہ (۸): اگر یوں مقت مانی کہ اس میکنون کو کلاہوں گی تو اگر اس میں کچھہ خیال ہے کہ ایک وقت یا دو وقت کھانا اس گی جب تو اسی طرح کھاؤ۔ اگر کچھہ خیال نہیں تو ۱۰۰ وقت اس میکن کھاؤ۔ اگر کچھہ اتنا دفعہ تو اس میں بھی بھیکی بات ہے کہ اگر دوں میں کچھہ خیال تھا کہ ہر ایک کو اتنا تھا تو اسی قدر دو۔ اور اگر کچھہ خیال نہیں تھا تو ہر ایک کو اخادیجے ہتھا ہم نے صدق فطری میں یہاں کیا ہے۔ مسئلہ (۹): اگر یوں کہا کہ ایک روپے کی روپی فقیریوں کو اس نہیں گی تو اختیار ہے چاہے ایک روپے کی روپی وے وے چاہے ایک روپے کی کوئی اور چیز دیجے۔ ایک روپے نقد دیجے۔ مسئلہ (۱۰): کسی نے یوں کہا کہ اس روپے خیرات کر گئی تو فقیری کو ایک ایک روپے دیجے۔ ایک روپے یا ہر دوں روپے ایک فقیری کو دیے تو بھی چاہے۔ ہر ایک فقیری کو ایک ایک روپے دیجے۔ ایک اس روپے میں فقیریوں دو دفعے یہے تو بھی چاہے اور اگر اس کو کہا کہ اس روپے ایک فقیریوں کو کھیرات کر گئی تو بھی اختیار ہے چاہے اس کو دیجے ہے چاہے اس کو زیادہ کو۔ مسئلہ (۱۱): اگر یوں کہا کہ اس نہایتیوں کو حانا کھانا کلاہوں گی یا اس حانکنوں کو کلاہوں گی تو اس فقیریوں کو کلاہوں سے چاہے دنہاڑی اور حانکھوں یا شہوں۔ مسئلہ (۱۲): کسی نے کہا کہ کم خریف میں اس روپے خیرات کر گئی تو کم کھرد میں خیرات کرنا واجب نہیں جہاں چاہے خیرات کرے۔ یا یوں کہا تھا کہ جمع کے دن خیرات کر گئی۔ فلاٹ فقیری کو دیگی۔ تو جس کے دن خیرات کرنا اور اسی فقیری کو دن ضروری نہیں۔ اسی طرح اگر روپے خیر کر کے ہائیکی روپے اشتعالی کی راہ میں دیگی تو بھی وہی روپے دیجے۔ ایک دفعہ یا اتنا کی اور دو دفعہ۔ مسئلہ (۱۳): اسی طرح اگر مقت مانی کر جو سہہ میں نہایتیوں کی یا مکہ کرد میں نہایتیوں کی تو بھی اختیار ہے جہاں چاہے ہے۔

مسئلہ (۱۳) کسی نے کہا کہ اگر میرا بھائی اچھا ہو جائے تو ایک بھری دن کرو گی۔ یا یوں کہا کہ ایک بھری کا کوشش خیرات کرو گی تو ملت ہو گئی۔ اگر یوں کہا کہ قربانی کرو گی تو قربانی کے ہنوں میں دن کرتا چاہئے۔ اور دہلوں مورتوں میں اس کا کوشش فتح یوں کے ساتھ کرو کھانا درست نہیں بھٹکو کھاہے یا ایمروں کو دے اپنے بھرثیرات کرہ پڑے۔ مسئلہ (۱۵) ایک گائے قربانی کرنے کی ملت مانی پہنچ کائے نہیں ملی تو سات بکریاں کر دے۔ مسئلہ (۱۶) یوں ملت مانی تھی کہ جب میرا بھائی آئے تو دن رہ پئے خیرات کرو گی۔ بھر آنے کی خیر پالی اور آنے سے پہلے یہ رہ پئے خیرات کرو یہ تو ملت پوری نہیں ہوئی۔ آنے کے بعد بھر خیرات کرے۔ مسئلہ (۱۷) اگر ایسے کام کے ہوئے پر ملت مانی جس کے ہونے کو ہاتھی ہوا وہ تنہا کرنی کیوں کر جے کام ہو جائے جیسے یوں کہے کہ اگر میں انھیں ہو جاؤں تو ایسا کروں۔ اگر میرا بھائی خیرات سے آجائے کہ ایسا کروں۔ اگر میرا بھاپ مقدمہ سے نہیں ہو جائے یا لوگ ہو جائے تو ایسا کروں۔ جب وہ کام ہو جائے تو ملت پوری کرے۔ اور اگر اس طرح کچے کہ اگر میں تھجھ سے بولوں تو وہ روزے رکھوں۔ یا کہا کہ اگر آج میں نہزاد پڑھوں تو ایک رہ پیچہ خیرات کروں، بھروس سے بول لیں بالاز نہ پڑھی تو انتیار ہے کہ چاہے تم کا اکارہ ہو یہ سے اور چاہے دو روزے کے اور ایک رہ پیچہ خیرات کرے۔ مسئلہ (۱۸) یہ ملت مانی کہ ایک ہزار روفہ و شریف پڑھوں گی ہا ایک ہزار و خلف کل پڑھوں گی تو ملت ہو گئی اور چھٹا ناوجہب ہو گیا۔ اور اگر کہا کہ ہزار و خلف سیمان اللہ سیمان اللہ پڑھوں گی۔ یا ہزار و خلف لا حول پڑھوں گی تو ملت نہیں ہوئی اور چھٹا ناوجہب نہیں۔ مسئلہ (۱۹) ملت مانی کہ اس کام مجید حشم کرو گی یا ایک پارہ پڑھوں گی تو ملت ہو گئی۔ مسئلہ (۲۰) یہ ملت مانی کہ اگر فلانا کام ہو جائے تو مولو شریف پڑھوں گی تو ملت نہیں ہوئی یا یہ ملت کی کفلانی بات ہو جائے تو فلانے مزار پر چار چھاڑیاں گی یہ گی ملت نہیں ہوئی۔ یا شاد عین الحن کا قوشہ ہاتھ پر سمنی یا سید کہہ کی گا کے مانی یا سید ہمیں گلکے چڑھائے اور اللہ میان کے طلاق بھرنے کی ملت مانی یا یہ ۔۔۔ یہ کیا رہوں گی کی ملت مانی تو ملت صحیح نہیں ہوئی اس کا پورا کرنا واجب نہیں۔ مسئلہ (۲۱) مولی مشکل کشا کار روزہ، آس یو یہی کا کوئی ایسا سب وابیات غرائب ہے اور مولی مشکل کشا کار روزہ مانا شریک ہے۔ مسئلہ (۲۲) یہ ملت مانی کہ للاس سمجھ جو نوئی پڑی ہے اس کو خداوندی یا فلانتا میں بندھوا دیو گی تو یہ ملت میں گھی نہیں ہے اس کے ذمہ کہو واجب نہیں ہوا۔ مسئلہ (۲۳) اگر یوں کہا کہ میرا بھائی اچھا ہو جائے تو توانی کر کرو اس کی بایا جا بکوارڈیں گی تو یہ ملت گناہ ہے جائے ہونے کے بعد ایسا کرنا چاہئے نہیں۔ مسئلہ (۲۴) اتفاقاً کے طلاوہ کی اور سے ملت مانی۔ مثلاً یوں کہنا اے ۔۔۔ یہ اگر میرا کام ہو جائے تو میں تمہاری یہ بات کرو گی۔ یا قبروں اور مزاروں پر جانا جہاں جن رہے ہوں دیاں جانا اور رخواست کرنا حرام اور شریک ہے بکل اس ملت کی چیز کا کھانا بھی حرام ہے اور قبروں پر جائے کی خورتوں کیلئے صدیث شریف میں ممانعت ہیں۔ حضرت محمد ﷺ نے ایسی مورتوں پر لعنت فرمائی ہے۔

### قلم کھانے کا بیان

**مسئلہ (۱):** پس ضرورت بات بات میں حکم آئے ہوئے ہاتھے کے نام کی جزوی پہ تعلیمی اور پہ جسمی ہوتی ہے جہاں تک اسکے لئے بھی حکم نہ کھانا ہا ہے۔ مسئلہ (۲): جس نے اتفاقی کی حکم کھائی اور یوں کہا کہ اللہ حکم، خدا کی عزت و جلال کی حکم، خدا کی جزوی اور جزوی کی حکم تو حکم ہو گئی۔ اب اس کے خلاف کر رہا درست نہیں۔ اگر خدا کا نام نہیں بیان کیا کہ میں حکم کھا تھا کہ میں حکم کھا تھا۔ یوں کفلاں کام نہ کروں گی جب بھی حکم ہو گئی۔ مسئلہ (۳): اگر یوں کہا کہ خدا کو ہوا ہے، خدا کو گوہ کر کے کہتی ہوں۔ خدا کو حاضر و ناظر جان کر کے کہتی ہوں جب بھی حکم ہو گئی۔ مسئلہ (۴): قرآن مجید کی حکم، کلام اللہ کی حکم کا کر کوئی ہاتھ کی کیمی تو حکم نہیں ہے۔ مسئلہ (۵): یوں کہا گرفلاں کام کروں گی تو بے ایمان ہو کر مردی۔ مرتے وقت ایمان نہ فیصلہ ہو۔ بے ایمان ہو جاؤ۔ یا اس طرح کہا کہ اس کام کام کروں تو مسلمان نہیں تو حکم ہو گئی۔ اس کے خلاف کرنے سے کفار و دیناچڑھے گا اور ایمان نہ جانے گا۔

**مسئلہ (۶):** اگر خدا کام کروں تو یاد ہوئیں، یہے پہنچنیں کوئی یہی ہو جائے، وہن پوت ٹلک، خدا کا غلبہ لوئے، آسمان پھٹ پڑے، دن دن کی طلاق ہو جائے، خدا کی پڑپت ہر چیزے اس کام کام کروں تو سور کھاؤں، مرتے وقت کل غصہ ہے۔ قیامت کے دن اللہ اور رسول اللہ ﷺ کے سامنے زور رو ہوں۔ ان پتوں سے حکم نہیں ہوتی۔ اس کے خلاف کرنے سے کفار و دیناچڑھے گا۔ مسئلہ (۷): خدا کے سماں کی اور کی حکم کھانے سے حکم نہیں ہوتی۔ جیسے رسول اللہ ﷺ کی حکم، کعبہ اللہ کی حکم، اپنی آنکھوں کی حکم، اپنی جوانی کی حکم، اپنے باپوں کی حکم، اپنے بیویوں کی حکم، اپنے بیویوں کی حکم تباہی پرے سر کی حکم تباہی پرے اس کی حکم تباہی حکم، اپنی حکم، اس طرح حکم کا کر بھاری اس کے خلاف کرنے تو کفار و دیناچڑھے گا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے سماں کی اور کی حکم کھانا ہے اگر نہ ہے۔ حدیث شریف میں اس کی یہی ممانعت آتی ہے۔ اللہ کو چھوڑ کر کسی کی حکم کھانا ٹرک کی بات ہے اس سے بہت بچتا ہا ہے۔ مسئلہ (۸): اسی نے کہا تیرے گر کا کہنا بھجو پر حرام ہے یا یوں کہا کافی چیز میں نے اپنے اور حرام کرنی تو اس کے کہنے سے اچھی چیز نہیں ہوئی بلکہ یہی چیز حرام ہو گئی۔ اب اگر کہا گئی تو کفار و دیناچڑھے گا۔ مسئلہ (۹): اسی نے حکم نہیں ہوتے سے جیسے کی تھے کہ میں حکم نہیں ہوں۔ جیسے کی تھے کہ میں حکم نہیں ہوں۔ مسئلہ (۱۰): حکم کا کر اس کے ساتھ ہی انشا اللہ تعالیٰ کا اللہ کہہ یا مجھے کوئی اس طرح کہے کہ خدا کی حکم نہیں کام اٹھانے کا کوئی کافر ہوئی۔ اس دن ہوئے مسئلہ (۱۱): جو بات ہو گئی ہے اس پر بھوئی حکم کھانا ہے اگر نہ ہے جیسے کی تھے کہ میں حکم نہیں ہوں جسے کی تھے اس نے نہیں تو زار جان بوجہ کر جھوٹی حکم کھال تو اس کے گناہ کی کوئی حد نہیں اور اس کا کوئی کافر ہوئی۔ اس دن رات اللہ تعالیٰ سے تو پہلا مستقر کر کے اپنا آن وہ معاف کرو۔ سو اس کے اور کچھوں ہو سکتا۔ اور آخر طبقی اور دو کسی میں جھوٹی حکم کھالی۔ جیسے کی تھے کہا خدا کی حکم، ہمیں فلانا آؤ ہی نہیں آیا اور اپنے دل میں یقین کے ساتھ ہی بھتی ہے کہ بھی حکم کھاری ہوں۔ پھر معلوم ہوا کہ وہ اس وقت آگیا تھی تو یہ معاف ہے اس میں گذون ہو گا اور کچھ

کفارہ بھی نہیں۔ مسئلہ (۱۲) اگر کسی بات پر حتم کمالی جواہری نہیں ہوئی بلکہ کندھہ ہوگی۔ جیسے کوئی کپے خدا کی حتم آئت پانی ہر سے گا۔ خدا کی حتم آئت صراحتی آتے کامبھر وہ نہیں آیا۔ اور یا انی نہیں بر ساتوں کفارہ وہ بڑے گا۔ مسئلہ (۱۳) کسی نے حتم کمالی کر دیا کی حتم آج قرآن پر صور پر ٹھوں گی تو قرآن پر صنایا جب ہو گیا۔ اس پر ٹھوں گی تو کافارہ ہو گا اور کفارہ وہ بڑے گا۔ اور اگر کسی نے حتم کمالی خدا کی حتم آئت میں فلاں کام نہ کرو گئی تو اب وہ کام کرنا درست نہیں اگر کرے گی تو حتم تو نہ کافارہ وہ بڑے گا۔ مسئلہ (۱۴) کسی نے گناہ کرنے کی فرم کمالی کر دیا کی حتم آئت فلاں کی چیز نہ ہو گئی۔ خدا کی حتم اپنے والہا پسے گی۔ خدا کی حتم آج نہ ملائے پر ٹھوں گی۔ خدا کی حتم اپنے والہا پسے گی۔ نہ بلوں کی تو ایسے وقت حتم کا توزیر نہ ہو جاب ہے۔ لذت کے کافارہ وہ بڑے نہیں تو گناہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۵) کسی نے حتم کمالی کر آج میں فلاں چیز نہ کھاؤں گی بھر جو ہوئے سے کھائی اور حتم پیدا نہیں یا کسی نے زبردست ہمچور کر کھا دی جب بھی کافارہ ہے۔ مسئلہ (۱۶) عاصمیں حتم کیلی کر جو کوئی ایک کوڈی نہ ہو گی۔ مہر ایک ہے۔ اور دو یہ رہی جب بھی حتم کوت گئی کافارہ ہے۔

فِرم کے کفارے کا بیان: مسئلہ (۱) اگر کسی نے حتم تو زدی تو اس کا کافارہ یہ ہے کہ وہ بتا جوں کو وہ وقت کھانا کھلادے یا کپا آتیج دیجے اور ہر فتح کو اگر جیتی توں سے آدمی پھٹا کک اور پوچھنے دو یہ ریجھوں دینا چاہئے بلکہ احتیاط پورے دوسرے دیجے اور اگر جو دعوے تو اس سے دوست دعے مانی اور سب تر کب فتح کو کھلانے کی وہی ہے جو روزے کے کافارے میں بتاں ہو گکل ہے یاد فتح اس کو کپڑا اپہندا۔ ہر فتح کو انجام اکپڑا دے جس سے جن کا زیادہ حصہ حکم جاتے ہیں چادر ایذا الہا کرتا ہے دیتا تو کافارہ ادا کیا جائیں دو کپڑا اپہندا ہونا چاہئے۔ اگر ہر فتح کو فتنا ایک ایک فتنا ایک با جاصہ ہے یا تو کافارہ ادا کیا جائیں اور اگر ایک کے ساتھ کرچا بھی ہو تو ادا ہو گیا۔ ان دونوں با توں میں اختیار ہے جا ہے کپڑے دے اور جا ہے کھانا کھلادے۔ ہر طرح کافارہ ادا ہو گیا اور یہ حتم جو پہاں ہو جا جب ہے کہ مرد کپڑا دے۔ اور اگر کسی غریب بورت کو کپڑا دیجے یا تو اخابہ اکپڑا ہونا چاہئے کہ سارا اپن اٹھک جائے اور اس سے نماز جھکتے اس سے کم ہو گا تو کافارہ ادا ہے ہو گا۔ مسئلہ (۲) اگر کوئی ایک غریب ہو کر نہ تو کھانا کھا سکتی ہے اور نہ کپڑا دے سکتی ہے تو لگا جائیں روزے رکھے۔ اگر اگل لگ رکھے تو یعنی روزے پر اے پر لے تو کافارہ ادا کیا جائیں ہو۔ تینوں نکاح رکھنا چاہئیں۔ اگر دو روزے رکھنے کے بعد جی میں کسی عذر سے ایک روزہ چھوٹ گیا تو اب بہرے تھوں رکھے۔ مسئلہ (۳) حتم تو زنے سے پہلے ہی کافارہ ادا کر دیا اس کے بعد حتم تو زدی تو کافارہ بھی نہیں ہوا۔ اب حتم تو زنے کے بعد پھر کافارہ وہ بڑے اور جو کو فتح دل کو دے گئی ہے اس کو پھر لے لیا درست نہیں۔ مسئلہ (۴) کسی نے کئی دفعہ حتم کمالی جیسے ایک اور دفعہ کہا خدا کی حتم فلاں کام نہ کرو گئی۔ اس کے بعد پھر کافارہ کی حتم فلاں کام نہ کرو گئی، اس کے دفعہ کہا خدا کی حتم، اس کی حتم، اس کی حتم فلاں کام ضرور کرو گئی۔ پھر وہ حتم تو زدی تو ان سب قسموں کا ایک ہی کافارہ ہے۔ مسئلہ (۵) کسی کے دفعہ صور کے بہت کافارے بیخ ہو گئے تو قبول مشیر ایک کا چدا کافارہ

دعا پاہنے زندگی میں نہ دے تو مرتبہ وقت و محنت کر جانا واجب ہے۔ مسئلہ (۱) کفار سے میں ان ہی مساکین کو کپڑے لایا کھانا دے جا درست ہے جن کو زکوٰۃ و دینا درست ہے

**گھر میں جانے کی حکم کھانے کا بیان:** مسئلہ (۱) کسی نے حکم کمالی کر کبھی تیرے گھر نہ جاؤں گی۔ پھر اس کے دروازے کی دلیلیز کھڑی ہو گئی یا دروازے کے جھجے کے پیچے کھڑی ہو گئی۔ اندر نہیں کمی تو حکم نہیں ہوتی، اور اگر دروازے کے اندر جعلی کمی تو حکم نہ ہوتی۔ مسئلہ (۲): کسی نے حکم کمالی کیا تو اس گھر میں نہ جاؤں گی پھر جب وہ گھر گر کر پا بلکہ بکھر رہو گیا تب اس میں کمی تو بھی حکم نہ ہوتی کی اور اگر بالکل میدان ہو گیا تو حکم نہ ہوتی۔ اور گھر کا نشان ہا بلکہ نہ گیا تو حکم نہ ہوتی۔ مسئلہ (۳): حکم کمالی کیا تو اس گھر میں نہ جاؤں گی۔ پھر جب وہ گر کیا تو اور پھر سے خدا گیا تب اس میں کمی تو حکم نہ ہوتی۔ مسئلہ (۴): کسی نے حکم کمالی کر تیرے گھر نہ جاؤں گی پھر کو خاص پہنچ کر آئی تو حکم نہ ہوتی۔ اگرچہ پیچے نہ اترے۔ مسئلہ (۵): کسی نے گھر میں بیٹھنے ہوئے حکم کمالی کیا تو یہاں کمی نہ آؤں گی۔ اس کے بعد تھوڑی درج ٹھنڈی رہی تو حکم نہیں ہوتی چاہے سارا دن وہاں بیٹھی رہی۔ جب باہر جا کر پھر آئے گی تو حکم نہ ہوئے گی۔ اور اگر حکم کمالی کیے کپڑا ان پہن جوں گی۔ تو کپڑے کرنے والا تو حکم نہیں ہوتی۔ اور اگر فراہمیں اتنا را پکھو دیں تو حکم نہ ہوگی۔ مسئلہ (۶): حکم کمالی کیا تو اس گھر میں نہ ہو گئی اس کے بعد فرماں گھر سے اسباب المذاہ، لے جانا، بندو بست کرنا شروع کروایا تو حکم نہیں ہوتی اور اگر فرماجیں شروع کیا پکھو دیجئے تو حکم نہ ہوتی۔ مسئلہ (۷): حکم کمالی کا کاب تیرے گھر میں قدم نہ رکھوں گی تو مطلب یہ ہے کہ آؤں گی۔ اگر میانہ پر سوار ہو کر آئی اور گھر میں ای ملائی پر ٹھنڈی رہی قدم زمین پر نہ رکھے جب بھی حکم نہ ہوتی۔ مسئلہ (۸): کسی نے حکم کمالی کر کیا تیرے گھر بھی نہ کھڑو آؤں گی پھر آنے کا اتفاق نہیں ہو تو جب تک نہ زندہ ہے حکم نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۹): حکم کمالی کر کیا تیرے گھر نہ جاؤں گی تو جس گھر میں وہ رہتی ہو وہاں نہ جانا چاہئے چاہے خود اسی کا گھر ہو یا کرایہ پر رہتی ہو یا مالگی تو جس گھر میں وہ رہتی ہو وہاں نہ جانا چاہئے تیرے یہاں کمی نہ آؤں گی پھر کسی سے کہا کہ تو مجھے کوڈ میں نسل روہاں پہنچا دے۔ مسئلہ (۱۰): حکم کمالی کر کیا تو حکم نہ ہوتی۔ ابتداء اگر اس نے جسیں کہا بھیں اس کے کبھی کسی نے اس کو ادا کر ملا۔ پہنچا دیا تو حکم نہیں ہوتی۔ اسی طرح اگر حکم کمالی کیا تو گھر سے کمی نہ لکھوں گی پھر کسی سے کہا کہ تو مجھ کو ادا کر بھال لے جائیں اور وہے کیا تو حکم نہ ہوتی اور اگر بے کہے ادا کرے گی تو حکم نہیں ہوتی۔

**کھانے پیمنے کی حکم کھانے کا بیان:** مسئلہ (۱): حکم کمالی کر کے وہ دن بیوں گی۔ پھر وہ دو دن بھاکر وہی ہاں لایا تو اس کے کھانے سے حکم نہ ہوتے گی۔ مسئلہ (۲): بھاکی کا پچھا ٹاہو ہاٹا اس پر حکم کمالی اور کھا کر اس پیچے کا کوشت نہ کاؤں گی۔ پھر وہ بڑا کھر کر پھر کھری ہو گئی تب اس کا کوشت کھایا تب بھی حکم نہ ہوتی۔

مسئلہ (۳): حتم کھاتی کر کوشت نکھاؤں گی پھر محل کھاتی یا گلٹی یا وجہی تو قسم نہیں۔ مسئلہ (۴): حتم کھاتی کر گیوں نکھاؤں گی۔ پھر اس کو پھوا کر روٹی کھاتی یا ان کے سوچ کھانے تو قسم نہیں نہیں۔ اور اگر خود گیوں بالا کر کھائے یا بخوا کر چپاۓ تو قسم نہیں گی۔ ہاں اگر یہ مطلب لیا ہو کہ ان کے آئے کی کوئی چیز بھی نکھاؤں گی تو ہر جھنگ کے کھانے سے قسم نہیں جائے گی۔ مسئلہ (۵): اگر یہ حتم کھاتی کر یا آنکھ کھاؤں گی تو اسکی روٹی کھانے سے قسم نہیں جائے گی۔ اور اگر اس کا پانی ملوا یا کچھ اور پکا کر کھایا جب بھی قسم نہیں گی اور اگر دیساہی کچا آنا پاک گئی تو قسم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۶): حتم کھاتی کر دوٹی نکھاؤں گی تو اس دلیں جن چیزوں کی روٹی کھاتی جاتی ہے نکھانا چاہیے نہیں تو قسم نہیں جائے گی۔ مسئلہ (۷): حتم کھاتی کر سری نہ کھاؤں گی تو چین یا پتھر، سرخ وغیرہ کا سر کھانے سے قسم نہیں نہیں گی۔ اگر بکری یا گاۓ کی سری کھاتی تو قسم نہیں گی۔ مسئلہ (۸): حتم کھاتی کر میوہ نکھاؤں گی تو اہار، سیب، انگور، چھوپاڑا، ہادا، اڑوٹ، کشش، بختی۔ سمجھو کھانے سے قسم نہیں جائے گی۔ اور اگر خربوزہ، تربوز اور گلگوٹی، بکرہ، آنکھ کاٹے تو قسم نہیں نہیں۔

ندبولنے کی قسم کھانے کا بیان: مسئلہ (۱): حتم کھاتی کر فلاٹی صورت سے نہ بولوں گی۔ پھر جب ۱۰۰۰ قیمتی اس وقت سے میں اس سے پکھ کپا اور اسکی آواز سے وہ جاگ چڑھی تو قسم نہیں گی۔ مسئلہ (۲): حتم کھاتی کر بخیماں کی ابازات کے فلاٹی سے نہ بولوں گی۔ پھر ماں نے ابازات دیدیں لیکن ابازات کی خرابی ہی اس کو نہیں لی تھی کہ اس سے بول دی۔ اور بولنے کے بعد معلوم ہوا کہ ماں نے ابازات دیدی تھی جب بھی قسم نہیں گی۔ مسئلہ (۳): حتم کھاتی کہ اس لوگی سے کبھی نہ بولوں گی پھر جب ۱۰ جوان ہو گئی یا بڑی خیال ہو گئی جب بول لے جب قسم نہیں گی۔ مسئلہ (۴): حتم کھاتی کہ بھی تجھی امانت نہ کھوں گی تجھی صورت نہ کھوں گی تو مطلب یہ کہ تھوڑے مذاقات نہ کر دیں۔ میں جوں نہ کھوں گی تو قسم نہیں نہیں۔

بیچنے اور مول یعنی کی قسم کھانے کا بیان: مسئلہ (۱): حتم کھاتی کر فلاٹی چیز میں نہ خریوں گی۔ پھر اسکی سے کہدا یا کتم بھگھے خریدو اس نے مول لے یا تو قسم نہیں نہیں۔ اسی طرح اگر یہ حتم کھاتی کہ میں اپنی فلاٹی بیچنے دیکھوں گی۔ پھر خونگیں بچاؤ اور سر سے کہدا یا مامنچہ دو اس نے بچا یا تو قسم نہیں نہیں۔ اسی طرح کرایہ یا بیچنے کا حکم ہے۔ اگر حتم کھاتی کہ میں یہ مکان کراچی پر نہ بولوں گی پھر کسی دوسرے کے اڑائیے سے کراچے یا لے لایا تو قسم نہیں نہیں۔ البتہ اگر حتم کھانے کا بھی مطلب تھا کہ نہ تو خود وہ کام کرو گئی نہ کسی دوسرے کے ذریعے سے کھاؤں گی تو دوسرے آدمی کے کردائیے سے بھی قسم نہیں جائے گی۔ غرض جو مطلب ہے گاہاتی کے موافق سب حتم کھائے چاکیں گے۔ یا یہ کہ حتم کھانے والی صورت پر وہ لٹھن یا ایم زادی ہے کہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں بچنے کا ہی فریقی ہے تو اس صورت میں اگر یہ کام دوسرے سے کہ کر کرائے جب بھی قسم نہیں جائے گی۔ مسئلہ (۲): حتم کھاتی کہ میں اپنے اس لڑکے کو شماروں گی پھر کسی دوسرے سے کہ کر پڑا یا تو قسم نہیں نہیں۔

روزے تماز کی قسم کھانے کا بیان: مسئلہ (۱): کسی نے پہلو قسم سے قسم کھاتی کہ میں روزہ نہ کھوں

گی۔ پھر روزے کی نیت کر لی تو تم بھر گزرنے سے بھی حتم نوٹ گئی۔ پورے دن گزرنے کا انتشار نہ کریں گے۔ اگر تھوڑی دیر بعد روزہ تو روزے کی جب بھی حتم تو زے کا کفارہ دھانچے سے گا۔ اگر یوں کہا کہ ایک روزہ بھی نہ رکھوں گی تو روزہ حتم ہونے کے وقت حتم نوٹے کی جب تک پورا دن نہ گزرنے اور روزہ کو نہ کاہت تھا اسے آئے تب تک حتم نوٹے کی۔ اگر وہ آئے سے پہلے ہی روزہ تو روزہ والا تو حتم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۲) حتم کیلی کر میں نہ ازدھ پھیلوں گی۔ پھر پیشان ہوئی اور میں پڑھنے کھڑی ہوئی تو جب ہلی رکھت کا سجدہ کیا اسی وقت حتم نوٹ کی اور سجدہ کرنے سے پہلے حتم نہیں نہیں تو اگر ایک رکھت پڑھ کر نہ ازدھ رکھت کا سجدہ کیا اسی وقت حتم رکھوں گی ایسی تھیں کہاں بیو اگنا ہے۔ اگر اسی سے وقتی ہو گئی تو اس کو فرا تو زڈے اور کفارہ دا کرے۔

کپڑے وغیرہ کی حتم کھانے کا بیان: مسئلہ (۱) حتم کھائی کس قالیں پر شلنبوں گی پھر چالیں پھا کر اس کے اوپر چادر نکالی اور لخت تو حتم نوٹ گئی اور اگر اس قالیں کے اوپر ایک اور قالیں یا کوئی اور دری پھچائی۔ اس کے اوپر لخت تو حتم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۲) حتم کھائی کر نہیں پر نہیں پھیلوں گی۔ پھر زمین پر بورا کپڑا اپنے اپنے ناٹ دھیرہ پھا کر پھیٹھے کی تو حتم نوٹ گئی۔ اور اگر اپنا دوپھ جاؤ دھے ہوئے ہے اسی کا آپل پھا پھر کر پھیٹھے کی تو حتم نوٹ گئی۔ البتہ اگر وہ پشاہ اور کریمیا جس پھیٹھے کی تو حتم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۳) حتم کھائی اس پار پانی یا اس تخت پر نہیں پھیلوں گی پھر اس پر دری یا قاتین وغیرہ کچھ پھا کر پھیٹھے کی تو حتم نوٹ گئی۔ اور اگر اس پار پانی کے اوپر ایک اور چار پانی پھچائی اور رکھت کے اوپر ایک اور رکھت بھجا لیا پھر اور والی چار پانی اور رکھت پر پھیٹھے کی تو حتم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۴) حتم کھائی کر فلانی کو بھی نہ بلا داس گی۔ پھر اس کے مر جانے کے بعد بندیا تو حتم نوٹ گئی۔ مسئلہ (۵) شوہرنے حتم کھائی کر جھوک کو بھی نہ بارہاں گا۔ پھر حصے میں چونا پکڑ کر کھینچا یا گاہ کو نہ دیا ازدھ سے کاٹ کھایا تو حتم نوٹ گئی اور جو دل انگی اور پیار میں کا ناہو تو حتم نہیں نہیں۔ مسئلہ (۶) حتم کھائی کر فلانی کو ضرور بارہاں گی اور وہ واس کے کہنے سے پہلے ہی رہ چکی ہے تو اگر اس کا مرزا معلوم نہ تھا اس وجہ سے حتم کھائی وحتم نہ ہوئے گی۔ اور اگر جان بوجہ کر حتم کھائی وحتم کھاتے ہیں حتم نوٹ گئی۔ مسئلہ (۷) اگر کسی نے کسی بات کے کرنے کی حتم کھائی جیسے یوں کہا غذا کی حتم اتنا ضرور کھاؤں گی تو عمر بھر میں ایک دھم کھاینا کافی ہے۔ اور اگر کسی بات کے ذکر کرنے کی حتم کھائی جیسے یوں کہا کھدا کی حتم اتنا رکھ کھاؤں گی تو بیوی کیلئے چھوڑنا پڑے گا۔ جب بھی کھاد کی حتم نوٹ ہائے گی۔ میں اگر ایسا ہوا کہ گھر میں اتنا لگکرو وغیرہ آئے اور خاص ان اماروں کیلئے کہا کر کھاؤں گی تو یہ حرم نہیں۔

### دین سے پھر جانے کا بیان

مسئلہ (۱) اگر خدا خواست کوئی اپنے ایمان اور دین سے بھر گئی تو تین دن کی مہات دی جائے گی اور جو اس کو شہر پر اس شہر کا جواب دیا جائیگا۔ اگر تھی مدت میں مسلمان ہو گئی تو خیر میں تو بیوی کیلئے قید کر دیجئے جب تو پر

عمر حشر کو وصال کیلئے ہے اور اگر خود باقاعدہ رہے ایمان ہو جائے تو تین دن کے بعد گروہ باری جائے گی

کر گئی جب چھوڑیں گے۔ مسئلہ (۲): جب کسی نے کفر کا گلہ زبان سے نکلا تو ایمان جاتا رہا اور حقیقی تینیاں اور عادات اس نے کی تھیں سب اکارت گئی۔ نکاح نوت گیا اور اگر فرض چ کر بھی ہے تو وہ بھی شانک ہو گیا۔ اب اگر تو پر کے مسلمان ہو گئی تو انہاں کا حجر سے اور پھر وہ سرانگ کرے۔ مسئلہ (۳): اسی طرز کر کسی کا میاں تو قوپ پے دین ہو جائے تو بھی نکاح جاتا رہا۔ اب وہ جب تک تو پر کے گھر سے نکاح نہ کرے گورت اس سے پچھہ دا سلطنت رکھے۔ اگر کوئی معاملہ میاں یہوی کا سامنہ تو بھی کناہ ہو گا۔ اور اگر زیر و عتی کرے تو اس کو سب سے ظاہر کر دے۔ شربادے جیسیں، دین کی پاٹ میں کیا شرم۔ مسئلہ (۴): جب کفر کا گلہ زلان سے نکلا تو ایمان جاتا رہا اگر بھی دل بھی میں کفر کی بات کے لارڈ میں نہ ہو بھی بھی عمم بے چیز کسی نے کہا کہ کیا اسدا اکو اونچی قدرت تھیں جو قلادا کام کر دے۔ اس کا جواب دیا جائیں تھیں ہے۔ اس کے پئیے سے کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۵): کسی نے کہا اہم ناز پر خوبی جواب دیا کون انھک میختک کرے۔ یا کسی نے روزہ رکھنے کو کہا تو جواب دیا کون بھوکا مرے یا کہا روزہ دوڑ رکھنے جس کے گھر کھانا نہ ہے یا سب کفر ہے۔ مسئلہ (۶): اس کو کوئی گناہ کرتے دیجئے کہ کسی نے کہا خدا سے مجس ذریقی۔ جواب دیا جائیں تھیں ذریق کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۷): کسی کو بر اکام کرتے دیجئے کہ کیا کیا کیا تو مسلمان نہیں ہے جو الکی بات کرتی ہے۔ جواب دیا جائیں تھیں تو کافر ہو گئی، اگر بھی میں کہا جب بھی بھی عمم ہے۔ مسئلہ (۸): کسی نے نماز پر حنفی ضروری کی احتیاج سے اس پر کوئی مصیبت چڑھی۔ اس نے کہا کہ اس پر نمازی کی خوست ہے تو کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۹): کسی کافر کی کلی بات اچھی معلوم ہوئی اس لئے تنکار کے کہا کہ یہم کافر ہوئے تو پچھا جوہا کہ یہم بھی ایسا کرتے تو کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۱۰): کسی کا لازکا مر گیا۔ اس نے جوں کہایا اللہ عزیز عالم مجھ پر کوں کیا مجھے کوں ستایا تو اس کے کہنے سے وہ کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۱۱): کسی نے جوں کہا کہ اگر خدا بھی مجھ سے کہے تو یہ کام نہ کروں یا یوں کہا کہ جیر بخیل بھی اڑ آئیں تو ان کا کہان سا نوں تو کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۱۲): کسی نے کہا کہ میں ایسا کام کر قی ہوں کہ خدا بھی تھیں جانتا تو کافر ہو گئی۔ مسئلہ (۱۳): جب اللہ تعالیٰ کی یا اس کے کسی رسول یا میرم اصلہ و السلام کی پکوچھہ احتیاجت کی بات کو راجا میں بھی نکلا۔ کلڑی بات پسند کی، ان سب باقیوں سے ایمان جاتا رہتا ہے اور کفر کی ان باقیوں کو جن سے ایمان جاتا رہتا ہے تم نے پہلے حصے میں سب عقیدوں کے پیان کرنے کے بعد بھی جیا ہے۔ وہاں سے دیکھ لیتا چاہئے اور اپنے ایمان سنبھالنے میں بہت احتیاط کرنی چاہئے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کا ایمان نیک، کئے اور ایمان پر ہی خاتم کر۔ آئیں یا رب العالمین۔

### ذبح کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): ذبح کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جانور کا منہ قبیلہ کی طرف کر کے جیز بھری با تھیں لیکر، اسم اللہ اللہ اکبر کہ کے اس کے گلے کو کانے بیجاں تک کہ چار گل کٹ جائیں، ایک نژاد جس سے سالس لیتا ہے۔ «سری

وہ رکھ سے واد پانی جاتا ہے اور وہ شرکیں جو زخم کے دلچسپی بائیگی ہوتی ہیں۔ اگر ان چار میں سے تینی ای رکیں کٹیں جب بھی ذبح درست ہے اس کا کھانا حال ہے اگر وہی رکیں کٹیں تو وہ جانور مردار ہو گیا۔ اس کا کھانا درست نہیں۔ مسئلہ (۲): ذبح کے وقت۔ بسم اللہ قصداً نہیں کہا تو وہ مردار ہے اور اس کا کھانا حرام ہے اور اگر بھول جائے تو کھانا درست ہے۔ مسئلہ (۳): کند چہری سے ذبح کرنا مکروہ ہے اور لذع ہے۔ اس میں چانور کو بہت تکلیف ہوتی ہے اسی طرح خشناہونے سے پسلے اس کی کھال بخینپا، باقاعدہ پاؤں توڑنا کا نہ اور ان چاروں رکوں کے کٹ جانے کے بعد بھی کافی کافٹے چانا یا سب کرہو ہے۔ مسئلہ (۴): ذبح کرنے میں مرغی کا گلا کٹ گیا تو اس کا کھانا درست ہے مکروہ بھی نہیں۔ البتہ اتنا زیادہ ذبح کر دننا۔ یہ بات مکروہ ہے۔ مرغی مکروہ نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۵): مسلمان کا ذبح کرنا ہمہ حال درست ہے چاہے محنت ذبح کرے یا مرد۔ چاہے پاک ہو یا ناپاک ہر حال میں اس کا ذبح کیا جاؤ جانور کھانا حال ہے اور کافر کا ذبح کیا جاؤ کھانا حرام ہے۔ مسئلہ (۶): جو چیز دھارو اور ہو سیئے دھارو اور پھر گئے یا پالس کا جملہ اس سے ذبح کرنا درست ہے۔

### حلال و حرام چیزوں کا بیان

مسئلہ (۱): جو جانور اور پندے ٹکڑا کر کے کھاتے پیچے رہ جیں یا ان کی نمایاں گندگی ہے ان کا کھانا جائز نہیں ہے۔ شیر، بھیڑ، یا گیدڑ، بیلی، لام، بندرا، شکر، بہاڑ، لگدھ و غیرہ اور جو ایسے ٹھوں پھیے طوطا، جنما، فاختہ، چیڑ، یا، شیر، ہر غانی، کھوت، نیل، گائے، ہرگز، لٹکنگوں وغیرہ سب چانور چاہرے ہیں۔ مسئلہ (۲): ذبح، گودا، بگوا، بگر، ٹپھر، گدھا، گدھی کا گوشت کھانا اور گدھی کا دودھ پونا درست نہیں۔ ٹھوڑے کا کھانا جائز ہے لیکن بھر نہیں۔ دیائی چانوروں میں سے فقط چمٹلی جلال ہے باقی سب حرام۔ مسئلہ (۳): چمٹلی اور نڈی بخیر ذبح کے بھی کھانا درست ہے اس کے سوا اور کوئی جاندار چیز بخیر ذبح کے کھانا درست نہیں۔ جب کوئی چیز مرگی تو حرام ہو گی۔

مسئلہ (۴): جو چمٹلی مرکر پانی کے اوپر آئی جیرنے لگی اس کا کھانا درست نہیں۔ مسئلہ (۵): اوجھڑی کھانا حال ہے۔ حرام ہے نہ حرام ہے نہ مکروہ ہے۔ مسئلہ (۶): کسی چیز میں جو تین ہزار رکیں تو بخیر کالے کھانا جائز نہیں اگر ایک آؤ وہ بخوبی مطلق میں بھلی گئی تو مردار کھانے کا گناہ ہوا۔ بعض پیچے بلکہ بڑے بھی گول کے اندر کے بیکھر سیست گول کھا جاتے ہیں اور یوں سمجھتے ہیں کہ اس کے کھانے سے آنکھیں نہیں نہ آئیں یہ حرام ہے۔ مردار کھانے کا گناہ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۷): جو گوشت ہندو پیچا ہے اور یوں کہتا ہے کہ میں نے مسلمان سے ذبح کرایا ہے۔ اس سے مول ٹکر کھانا درست نہیں۔ البتہ جس وقت سے مسلمان نے ذبح کیا ہے اگر اسی وقت سے کوئی مسلمان ہمارے پیٹھا کھد کر رہا ہے یا وہ خانے کا کوئی تو دوسرا اس کی جگہ بخیر گیا اب درست ہے۔ مسئلہ (۸): جو مرغی گندی پلید چیزیں کھاتی ہوئی ہوں کوئی دن بندرا کو کڑھ کر کھا جائے۔ بغیر بند کے کھانا مکروہ ہے۔

### نشہ کی چیزوں کا بیان

مسئلہ (۱): بعثتی شرائیں جیسے سب حرام اور غیرہ ہیں۔ تازی کا بھی بھی حکم ہے۔ دو اکیلے بھی ان کا کھانا پینا درست نہیں بلکہ جس دو ایسیں ایسی چیز پر ہی ہواں کا کھانا بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۲): شراب کے سوا اور جتنے نئے ہیں جیسے الفون، جانے بھل، زعفران وغیرہ ان کا یہ حکم ہے کہ دو اکیلے آئی مقدار کھایتا درست ہے کہ ہائل نش آئے اور اس دو کا کھانا بھی درست ہے جس میں یہ چیز کی پڑی ہوں اور اتنا کھانا کہ نہ ہو جانے حرام ہے۔ مسئلہ (۳): تازی اور شراب کے سرگر کا کھانا درست ہے۔ مسئلہ (۴): پلاش عورتیں پیچوں کو لفڑیں نکالنا درست ہیں کہ نہیں پرے ہیں اور تمیں ہو میں کہ نہیں یہ حرام ہے۔

### چاندی سونے کے برتوں کا بیان

مسئلہ (۱): اسے چاندی کے برتوں میں کھانا جانا جائز نہیں بلکہ ان چیزوں کا کسی طرح بھی استعمال کرنا درست نہیں۔ جیسے چاندی سونے کے وچھے سے کھانا پینا خالی سے کھانا پینا درست صاف کرنا، ہاپ پٹش سے گلاب چھڑکنا، سرمد اولی یا سلامی سے سرمد کھانا، عطر و ان سے عطر کھانا، خاصداں میں پان رکھنا، ان کی پیالی سے تبل لکھانا، جس پنک کے پائے چاندی کے ہوں اس پر لینا، بیٹھنا، چاندی سونے کی آری میں من دیکھنا یا سب حرام ہے البتہ آری کا زہانت کیلے پہننا درست ہے مگر مذہب گزندھ کیجئے۔ غرض ان کی چیزوں کا کسی طرح استعمال کرنا درست نہیں۔

### لباس اور پردے کا بیان

مسئلہ (۱): چھوٹے لڑکے کو کڑے مغلی وغیرہ کو زیور اور رنگی کپڑا پہنانا مغل پہنانا جائز نہیں اسی طرح ریشی اور چاندی سونے کا تھوپنے ہا کر پہنانا اور کسم وغیرہ ان کا رنگا ہوا کپڑا پہنانا بھی درست نہیں غرض جو چیزیں مردوں کو حرام ہیں وہ لڑکوں کو بھی نہ پہنانا چاہئے البتہ اگر کسی کپڑے کا باتا سوتی ہو اور تھاڑا رنگی ہو تو ایسا کپڑا لڑکوں کو پہنانا جائز ہے۔ اسی طرح اگر مغل کا رواں ریشم کا نہ ہو وہ بھی درست ہے اور یہ سب مردوں کو بھی درست ہے اور گونا لپکانا کر کپڑے پہنانا بھی درست ہے مگر دو پاکا چار انگل سے زیادہ چڑاہنے ہونا چاہئے۔ مسئلہ (۲): بچی کام ارتقی یا کوئی اور کپڑا لڑکوں کو اس وقت جائز ہے جب بہت بھنگا کام نہ ہو۔ اگر اتنا زیادہ کام ہے کہ زرادہ ہے دیکھنے سے سب کام ہی معلوم ہوتا ہے کپڑا ایکل دکھنی بھی دیکھا تو اس کا پہنانا جائز نہیں۔ بھی حال ریشم کے کام کا ہے کہ اگر اتنا لگنا ہو تو لڑکوں کو پہنانا جائز نہیں۔ مسئلہ

(۳): بہت باریک کپڑا ایچیٹ مغل، جالی، بک، آپ روائیں۔ ان کا پہنانا اور نگہداری کرنے والوں پر باریک ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے بہتری کپڑا اپنے والیں قیامت کے دن تلگی بھی جا سکیں گی اور اگر کرتا، دو پنڈوں پاریک ہوں یا اور بھی غصب ہے۔ مسئلہ (۴): سرمد اس جوتا پہنانا اور سرمد اولی صورت ہونا جائز نہیں۔ حضرت محمد ﷺ نے ایسی عورتوں پر لعنت فرمائی ہے۔ مسئلہ (۵): عورتوں کو زیور پہنانا جائز ہے مگر زیادہ پہنانا بہتر

ہے جس نے دنیا میں تپہنا اس کو آفرت میں بہت طے گا اور جیسا زیور پہنچا درست نہیں بیجے جماں بخواہی، چماں اگلی، پانیب وغیرہ اور جیسا زیور چھوٹی لڑکی کو پہنچانا بھی جائز نہیں چاندی سونے کے علاوہ اور کسی چیز کا زیور پہنچانا بھی درست ہے بیچے بھل، بگلت، رالنا وغیرہ مگر انکو ٹھوٹی سونے چاندی کے علاوہ اور کسی چیز<sup>۱</sup> کی درست نہیں۔ مسئلہ (۲) درست کو سارا بدن سر سے ہیں تک چھائے رکھنے کا حکم ہے۔ غیر محروم کے سامنے کھولنا درست نہیں۔ البتہ یوں گی خورد کو صرف من اور بھلی اور فتح کے بیچے بھل کھولنا درست ہے باقی اور بدن کا کھلانا کسی طرح درست نہیں۔ مانع پر سے اکثر وہ پرہ مرك چاتا ہے اور اسی طرح غیر محروم کے سامنے آجائی ہیں یہ چار نہیں غیر محروم کے سامنے ایک ہال بھی نہ کھولنا چاہئے بلکہ جو بال ٹھی میں ٹوٹے ہیں اور کسے ہوئے ہائیں بھی کسی ایسی جگہ<sup>۲</sup> اے کہ کسی غیر محروم کی نکاح مذہبے۔ نہیں تو گھنہ گھر ہوگی۔ اسی طرح اپنے کسی بدن کو یعنی ہاتھ بخوار وغیرہ کسی عضو کو ہر مرد کے بدن سے لکھا بھی درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) جوان خورد کو غیر مرد کے سامنے اپنا دن کھولنا درست نہیں ایسی جگہ کھڑی ہو جان کیسی دوسرا نہ کہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ تین لوگوں کی مدد کھانی کا بروڈستور ہے کہ کتنے کے سارے مردوں کو منہ یعنی چین یہ ہرگز چار نہیں اور بڑا گناہ ہے۔ مسئلہ (۴) اپنے محروم کے سامنے بھی نہ کھولنا چاہئے۔ مسئلہ (۵) ناف سے لکھرنا اکے بیچے نہیں اور پیٹ اور پیٹھ اور ران ان کے سامنے بھی نہ کھولنا چاہئے۔ مسئلہ (۶) ناف سے لکھرنا اکے بیچے نہیں کسی خورد کے سامنے بھی کھولنا درست نہیں۔ یعنی بعض خور قتل اُنگی سامنے نہیں ہیں یہ ہر گز بے غیرتی اور ناجائز بات ہے۔ تجھنی چھلے میں ٹھی کر کے نہیں اور اس پر بھجو کرنا ہرگز کو درست نہیں۔ ناف سے لکھر کر ہرگز بدن کو نکالنا کرنا چاہئے۔ مسئلہ (۷) اگر کوئی بھروسی ہو تو ضرورت کے موافق اپنا بدن دکھلانا درست ہے۔ مثلاً ران میں پھوڑا ہے تو صرف پھوڑے کی جگہ کاٹ دیا یا پھر اس کو جراح دیکھ لے۔ یعنی جراح کے سوا اور کسی تو چاہا دیا جاؤ اور پھوڑے کی جگہ کاٹ دیا یا پھر اس کو جراح دیکھ لے۔ یعنی کسی خورد کو دیکھنا چار نہیں۔ کسی مرد کو نہ خورد کو البتہ اگر ناف اور زانو کے درمیان نہ ہو کہیں اور جگد ہو تو خورد کو دکھلانا درست ہے۔ اسی طرح عمل یعنی وقت صرف ضرورت کے موافق اتفاقی بدن کھولنا درست ہے زیادہ کھولنا درست نہیں یعنی حتم والی جاتی ہے کہ ضرورت کے وقت اس کے سامنے بدن کھولنا درست ہے لیکن بھتی ضرورت ہے اس سے زیادہ کھولنا درست نہیں۔ بچہ بیدا ہونے کے وقت یا کوئی دوایتینہ وقت اتفاقی اتفاقی بدن کھولنا چاہئے۔ بالکل ٹھی ہو جانا چاہو نہیں۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کوئی چادر وغیرہ بندھوادی جائے اور ضرورت کے موافق صرف والی کے سامنے بدن کھول دیا جائے۔ رانیں وغیرہ کوٹھلے پائیں اور والی کے سوا کسی اور کو بدن دیکھنا درست نہیں بالکل ٹھی کرو جانا اور ساری عورتوں کا سامنے ہیٹھ کر دیکھنا بالکل حرام ہے۔

حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ سڑ دیکھنے والی اور دکھانے والی دونوں پر خدا کی احتیثت ہو۔ اس حرم کے

<sup>۱</sup> مردوں کو چاندی کے سوا کسی اور جگ کی انکو ٹھی بھی درست نہیں۔ نہ سوتا نہ کوئی اور جو صرف پاندی کی چاکر ہے پر لکھک ساٹھ سے چار ماٹھ سے کم ہو

مسئلہ کا بہت خیال رکھنا چاہئے۔ مسئلہ (۱۱): اگر ادنیٰ سے پہنچ طواں ہو تو جاف کے شیخ کا دن کھولنا درست نہیں۔ دو پیش و فیرہ والی لیٹا چاہئے۔ بلا ضرورت والی کو بھی رکھنا چاہزے۔ یہ جو دستور ہے کہ پہنچنے والی بھی دیکھتی ہے اور وہ سری گھرواتی ماں بہن وغیرہ بھی دیکھتی ہیں یہ باز نہیں۔ مسئلہ (۱۲): پہنچنے والی کا دیکھنا چاہزے۔ دہان ہاتھوں کا، بھی چاہزے۔ اسی لئے نہایت وقت اگر بدن بھی نہ کھولے تب بھی ہاتھ وغیرہ سے رانیں طواں ہو درست نہیں۔ اگرچہ کپڑے کے اندر ہاتھوں والی کر لے۔ البتہ اگر تین اپنے ہاتھ میں کسی بکن کر کپڑے کے اندر ہاتھوں والی کر لے تو جائز ہے۔ مسئلہ (۱۳): کافی خور تھیں ہیے امیر، بخیل، تیلن کولان، دھویں، بھکن، پھاران وغیرہ جو گھروں میں آجائیں ان کا حکم یہ ہے کہ بھتائی پر وہ ناجرم ہو رہے ہے اسکا تھاںیں ان خور تھیں سے بھی واجب ہے۔ ۲۴ نے مذاہر گئے تک پا تھا اور غیر کے لوار کسی ایک بال کا کھولنا بھی درست نہیں۔ اس مسئلے کو خوب یاد رکھو سب خور تھیں اس کے خلاف کرتی ہیں۔ غرض سراور سارا ہاتھ اور پڑلی اس کے سامنے مت کھولو۔ اور اس سے یہ بھی سمجھو لو کہ اگر والی جتنا ہندو یا مسلم ہو تو پچھیدا ہوئے کامقاہ اس کو دکھلانا درست ہے اور سر وغیرہ اور اعطا اس کے سامنے کھولنا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۴): اپنے شہر سے کسی چیز کا پرداہ نہیں ہے، تم کو اس کے سامنے اور اس کو تمہارے سامنے سارے بدن کا کھولنا درست ہے بگرے ضرورت ایسا کرنا اچھا نہیں۔ مسئلہ (۱۵): جس طرح خود گھروں کے سامنے آنا اور بدن کھولنا درست اسی طرح سے تاک جہاں تک کے گھروں کو دیکھنے بھی درست نہیں جوں بھی تھیں کہ مرد ہم کو نہ دیکھیں، ہم ان کو دیکھ لیں تو کچھ نہیں یہ بالکل غلط ہے۔ کوئی کی رہا سے یا کوئی ٹھیپ سے ہر گھر کو دیکھنا، دو یا تھاکر کے سامنے آنا یا کسی اور طرح دو یا تھاکر کو دیکھنا یا سب ناجائز ہے۔ مسئلہ (۱۶): ناجرم کے ساتھ تباہی کی چیزیں مٹھا، لیٹا درست نہیں اگرچہ دونوں الگ الگ اور کچھ غلط سے پر ہوں تب بھی چاہزے۔ مسئلہ (۱۷): اپنے پیچھے کے سامنے آنا یا یا یہی ہے کسی غیر حرم کے سامنے آنا۔ اس لئے یہ بھی چاہزے۔ اسی طرح سے لے پاک لٹکا بالکل غیر ہوئے ہے۔ لٹکا ہانے سے چیزیں لٹکا نہیں ہیں جاتا۔ سب کو اس سے واقع بر جاؤ کر کر جانے جو بالکل غیر گھروں کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ اسی طرح جو ناجرم ہو تو وار ہیں یہیں دیکھو، بھتوں کی بندوں کی، پیچا اور، پوچھو بھی زادہ اور ماسوں زادہ بھائی وغیرہ یہ سب شرع میں غیر ہیں سب سے گھبرا پڑو ہوتا چاہئے۔ مسئلہ (۱۸): لٹکا ہوئے خوبیے اندھے کے سامنے آنا بھی چاہزے۔ مسئلہ (۱۹): لٹکھی بعض سنبدار سے چونڈیاں پہنچتی ہیں یہ بڑی سبھوہ بات ہے بلکہ جو خور تھیں باہر پھر لیں ہیں ان کو بھی اس سے چڑھیاں پہنچنا چاہزے۔

### متفرقہات

مسئلہ (۱): بھر بننے والوں کا جاف سے یقینے اور بغل وغیرہ کے بال دو کر کے بدن کو صاف سخرا کرنا مستحب ہے۔ ہر بھتے ہو تو پھر ہوئیں دن کی زیادہ سے زیادہ چالیس دن اس سے زیادہ کی ابہاث نہیں۔ اگر

چالیس ان گز رکے اور بال صاف نہ کئے تو گناہ ہوا۔ مسئلہ (۲): اپنے ماں باپ شوہر و فیر و کانہ میں پکارنا  
کروہ اور منع ہے۔ کیونکہ اس میں پے ادبی ہے لیکن ضرورت کے وقت جس طرح ماں باپ کا نام لیا درست  
ہے اسی طرح شوہر کا نام لینا بھی درست ہے۔ اسی طرح انتہی بیٹھتے باتیں چیت کرتے ہر بات میں ادب تقیم  
کالیاظر کرنا چاہئے۔ مسئلہ (۳): کسی جاندار اور جو کو آگ میں جلانا درست نہیں چھے بڑوں کو پھونکن، کھلن  
و فیرہ پکڑ کے آگ میں ڈال دنایا سب ناجائز ہے۔ البتہ اگر مجھری ہو کہ بخیر پوچھ کا منٹ چلتا بڑوں کو  
پھونک دجا یا اچار پائی میں کھلانا پائی ڈال دنادرست ہے۔ مسئلہ (۴): کسی بات کی شرط پابند نہیں چھیں۔  
جیسے کوئی کے سر برہ مصلی کیا جاؤ تو ہم ایک روپیہ دیں اگر نہ کیا کیتھے ہو تو ایک روپیہ تم سے لے لیں گے۔  
غرض جب دلوں طرف سے شرط ہوتا جائز نہیں۔ البتہ اگر ایک عی طرف سے ہو تو درست ہے۔ مسئلہ  
(۵): جب کوئی دو آدمی پہکے چکے ہاتھ کرتے ہوں تو ان کے پاس نہ جانا چاہئے۔ تھپ کے ان کو سننا برا  
گناہ ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے جو کوئی دوسروں کی ہات کی طرف کان لکائے اور ان کو ناگوار ہوتا  
قیامت کے دن اس کے کان میں گرم گرم سیسہ ڈال جائے گا۔ اس سے معلوم ہوا کہ سیاہ شادی میں دو ایساں ہیں  
کی ہاتھ سننا کیا بہت ہو اگاہ ہے۔ مسئلہ (۶): شوہر کے ساتھ جو ہاتھ ہوئی ہوں، جو کوچھ معاملہ ہیش آیا  
ہو کسی اور سے کہنا بڑا گناہ ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کان بیدہوں کے بتلانے والے پر سب سے زیادہ  
اندھائی کا خسارہ اور لختپ ہوتا ہے۔ مسئلہ (۷): اس طرح کسی کے ساتھ فیضی اور جمل کرنا کہ اس کو ناگوار ہو  
اور تکلیف ہو درست نہیں۔ آدمی و چیز سمجھ کر گداوے جہاں تک فیضی آئے۔ مسئلہ (۸): مسیت کے  
وقت موت کی تھنا کرنا اپنے کو کو سنادرست نہیں۔ مسئلہ (۹): بھیجیں، چوراہاں وغیرہ کھینا درست نہیں ہے  
اور اگر بازی ہو کر کھلیے تو یہ صریح جواہ اور حرام ہے۔ مسئلہ (۱۰): جب لاکا لڑکی وہیں ہیں تو  
لڑکوں کو ماں باپ بھائی بیکن وغیرہ کے پاس اور لاکوں کو بھائی اور باپ کے پاس لانا اور سر نہیں۔ البتہ لاکا  
اگر باپ کے پاس اور لاکی ماں کے پاس لیتے تو چاہیز ہے۔ مسئلہ (۱۱): جب کسی کو چیز کی آئندہ  
کہہ لیتا ہے اور جب اللہ تعالیٰ کہہ لیا تو اتنے والے پر اس کے جواب میں رجھک اللہ کہنا واجب ہے نہ کہے  
گی تو کہہ لیا رہی۔ اور یہ بھی خیال رکھو کہ اگر صحیح نہیں تو الیک ہے تو کاف کی زیگ کوہ اور اگر مرد یا لاکا  
بے تو کاف کا زبر کوہ پر صحیح نہیں والی اس کے جواب میں کہے «عفر اللہ لَا وَلَکُم» لیکن بھیکیں والی کے  
ذمہ دینے جواب واجب نہیں بلکہ بھتر ہے۔ مسئلہ (۱۲): پھیک کے بعد اللہ تعالیٰ کہے کہی آدمیوں نے ناتو  
سب کو رجھک اللہ کہنا واجب نہیں اگر ان میں سے ایک کہدے تو سب کی طرف سے ادا ہو جائیگا لیکن اگر کسی  
نے جواب نہ دیا تو سب گنجائ رہو گئے۔ مسئلہ (۱۳): اگر کوئی ہار ہار پھیکے اور اللہ تعالیٰ کہے تو فکھتم ہار  
رجھک اللہ کہنا واجب ہے۔ اس کے بعد واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۴): جب کوئی حضور محمد ﷺ کا نام  
مبارک کے لیے پڑھے یا سئے تو درود و دعیٰ نیف یعنی ۱۰۰۰ حالت ہے۔ اگر نہ پڑھو گیا تو ۱۰۰ حالت اگر ایک عی

جگ کئی دفعہ ہم اپنا توہر و خود پڑھنا و اچب نہیں۔ ایک ہی وہ پڑھ لینا کافی ہے۔ البتہ اگر جگ بدھ جانے کے بعد بھر نام اپنا سنا تو پھر وہ پڑھنا و اچب ہو گیا۔ مسئلہ (۱۵): پھوس کی باہری وغیرہ، ہوتا جائز نہیں ہاتھ سارا سر منڈادیا سارے سر پر ہال رکھوادی۔ مسئلہ (۱۶): عطر و غیرہ کسی خوشی میں اپنے کپڑے بساانا اس طرح کہ غیر مردوں تک اسکی خوشیوں جائے درست نہیں۔ مسئلہ (۱۷): ناجائز بس کا کسی کردنی بھی جائز نہیں۔ ٹھلا شورہ اپنا بس سلوادے جو اس کو پہننا جائز نہیں تو خدر کرو۔ اسی طرح ورزن ملائی پر اپنا کپڑہ نہ ہے۔ مسئلہ (۱۸) ہجھے قھے بے سند صدیشیں جو چالوں نے اروہ کلابوں میں لکھوادی چس اور مختی سکابوں میں ان کا کئی ثبوت نہیں ہے تو نامہ، غیرہ اور حسن، حقیقی کتابیں دیکھنا اور پڑھنا جائز نہیں۔ اس طرح فرزال اور قصیدوں کی کتابیں خاص کر آج کل کے ہال مورتوں کو ہرگز نہ دیکھنے چاہئیں۔ ان کا فریضہ بھی چائز نہیں اگر اپنی لڑکوں کے پاس دیکھو جاؤ۔ مسئلہ (۱۹): مورتوں میں بھی الاسلام ملکم اور مصلحت کرنا سخت ہے اس کو راجح اخراجاً بنئے، آپس میں کیا کرو۔ مسئلہ (۲۰): جہاں تم مہماں ہاؤ کسی فتحی وغیرہ کو روشنی کھانا مت دو۔ بغیر گمراہے سے اجازت لے دعا گناہ ہے۔

### کوئی چیز پڑھی پانے کا بیان

مسئلہ (۱): کہیں راستگلی میں یہ بیویوں میں عکھل میں یا اپنے بیہاں کوئی مہماں داری ہوئی تھی یا وہ عکھل کیلو تھا۔ سب کے بعد پکھڑایا اور کہیں کوئی چیز پڑھی پائی تو اس کو خود لے لیا وارست نہیں۔ حرام ہے! اخواہے تو اس نیت سے اخواہے کے اس کے مالک کو تھاش کر کے دیجوں گی۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی چیز پاؤے اور اس کو اخواہی تو کوئی گناہ نہیں لیجن اگر پاؤڑہوں کو کوئی اور لے لے کا اور حمر کی چیز ہے اس کو ملائی تو اس کا اخواہیں اور مالک کو پہنچا دیا جاوہ اچب ہے۔ مسئلہ (۳): جب کسی نے پڑھوئی چیز اخواتی تو اب مالک کا تھاش کر کا دھر عاقش کر دے یہ نہ اس کے ذمہ ہوگا۔ اب اگر پھر وہیں والیا اخواہ کا پنچھرے گر لے آئی لیجن مالک کو تھاش نہیں کیا تو اگر تھارہ بولگی، خواہ ایسی جگہ چیزی ہو کہ اخواتی اس کے ذمہ و اچب نہ تھا یعنی کسی مخفوقہ جگہ چیزی تھی کہ طالع ہو جاتے کا ارتھ تھا ایسی جگہ سوکھ اخواتی اس کا اچب ہے۔ دوسرے کا ایسی حکم ہے۔ اخواتی کے بعد مالک کو تھاش کر کے پہنچا دیا وہ اچب ہو جاتا ہے۔ پھر وہیں والیا جا نہیں۔ مسئلہ (۴): مملوؤں میں اور مردوں مورتوں کے جہاں بھائیوں میں خوب پکار کے تھاش کرے۔ ایک ہم میں خود نہ چائے تو اپنے میاں وغیرہ کسی اور سے پکڑوائے اور خوب مشیر، کراہے ہم نے ایک ہم پائی ہے جس کی ہو کر آکر ہم سے لے لے۔ لیکن یہ لیک پڑھوئے کہ کیا اپنے پائی ہے تاک کوئی بھوٹ فری کر کے نہ لے لے البتہ اگر پکوں گول مول اور ہمارا پڑھتا ہو جائے۔ ٹھلا یہ کہ ایک زیدہ ہے وایک کپڑا ہے ایک بونہ ہے جس میں آجھ نظر ہے اگر کوئی آئے اپنی چیز کا لیک لیک پڑھے تو اس کے حوالے کرد

چاہئے۔ مسئلہ (۵) بہت خلاش کرنے اور مشبور کرنے کے بعد جب بالکل مایوسی ہو جائے کہ اس کا کوئی وارثہ نہ ہے تو اس چیز کو خیرات کو دے اپنے پاس نہ کرے۔ البتہ اگر وہ خوب فریب ہتھاں ہو تو خوبی اپنے کام میں لا دے یعنی خیرات کرنے کے بعد اگر اس کا ماں ایک آگی تو اس کے دام لے سکتا ہے اور اگر خیرات کرنے کو منع کر لیا تو اس کو خیرات کا ثواب مل جائے گا۔ مسئلہ (۶) پاکوں کو تربیا طوحا، مینا یا اور کوئی چیز یا اس کے کمر پر گردی اور اس نے اس کو پکڑ لیا تو ماں کو خلاش کر کے پہنچا: واجب ہو گیا خود لے لینا حرام ہے۔ مسئلہ (۷) باغ میں آدمی امر و دہ فیر پڑے ہیں تو ان کو با احتجاز اٹھانا اور کھانا حرام ہے۔ البتہ اگر کوئی ایسی کم قدر چیز ہے کہ اسکی چیز کو کوئی خلاش نہیں کرتا اور نہ اس کے لینے سے کھانے سے کوئی ہرمانا ہے اس کو فریق میں لانا درست ہے۔ خلا راہ میں ایک بیر پچ اٹالا یا ایک مشی چینے کے بوٹ ملے۔ مسئلہ (۸) کسی مکان یا باغ میں خزانہ یا کچوڑا ہو مال کل آیا تو اس کا بھی وہی حکم ہے جو چیز ہوئی چیز کا ہے۔ خود لے لینا جائز نہیں خلاش و کوشش کرنے کے بعد اگر ماں کا کچھ نہ لے گے تو اس کو خیرات کو دے اور فریب ہو تو خود بھی لے سکتی ہے۔

## وقف کا بیان

مسئلہ (۱): اپنی کوئی جاندہ اور بھی مکان، باغ، گاؤں وغیرہ خدا کی راہ میں فتحیروں، غریبوں، مسکینوں کیلئے وقف کر دیا کر اس گاؤں کی تمام آمدی خاجوں پر فریق کر دی جائے یا باغ کے سب پہلے پھول غریبوں کو دیجئے جائیں۔ اس مکان میں مسکینوں لوگ رہا کریں کسی اور کے کام نہ آئے تو اس کا بڑا ثواب ہے۔ جتنے ایک کام ہیں مرنے سے بند ہو جاتے ہیں، یعنی یہ ایسا ایک کام ہے کہ جب تک جانیداد باتی رہے گی۔ برادر تیامت<sup>۱</sup> کے اس کا ثواب مدار ہے گا۔ جب تک فتحیروں کو راحت اور لذت مatar ہے گا برادر ناما اعمال میں ثواب لکھا جائے گا۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی اپنی چیز وقف کر دے تو کسی یہکی بخت اور دیانتدار آدمی کے پروردہ کر دے کر وہ اسکی دلچسپی بحال کرے کہ جس کام کیلئے وقف کیا ہے اسی میں فریق ہوا کرے کہیں جو چاہیز نہ ہوئے پائے۔ مسئلہ (۳): جس چیز کو وقف کر دیا اب وہ چیز اسکی نہیں رہی اللہ تعالیٰ کی ہوگی۔ اب اس کو پہنچا کسی کو دیوارست نہیں۔ اب اس میں کوئی فہنم اپناوٹ نہیں وسے سکتا۔ جس بات کیلئے وقف ہے وہی کام اس سے لیا جائے گا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ مسئلہ (۴): مسجد کی کوئی چیز بھی انت، چون، نگار، نکڑی، تحریر وغیرہ کوئی چیز اپنے کام میں لانا درست نہیں چاہے کہتی ہی کہی ہو گئی ہو یا انکہ کمر کے کام میں نہ لانا چاہئے بلکہ اس کو

۱۔ مگر خود خود لے یا دسرے کو خیرات کرے اگر ماں اک آگر اس خیرات کرنے پر اس کے رکھ لینے کو راضی نہ ہوتا۔ اس کا اپنے پاس سے وہ فہم دینی چلے گی اور جتنے کام ایسے ہیں جن کا نقش پارکی رہتا ہے ان سب کا بھی حکم ہے کہ رابوتاب جاری رہتا ہے

چ کر مسجدی کے خرچ میں لگا دینا چاہئے۔ مسئلہ (۵) وقف میں پیر شرط نامہ ایسا بھی درست ہے کہ جب تک میں ذمہ ہوں اس وقف کی آمدی خواہ سب کی سب یا آجی تہائی اپنے خرچ میں لایا کروں گی۔ پھر میرے بعد فلاٹی تک بچک خرچ ہوا کرے۔ اگر یعنی کہ لیا تو اتنی آمدی اس کو لے لیتا چاہئے اور حال ہے اور یہ بڑا آسان طریقہ ہے کہ اس میں اپنے آپ کو بھی کسی طرح کی تکلیف اور تنگی ہونے کا اندر بیٹھنکا اور جانیدا بھی وقف ہو گئی۔ اسی طرح اگر یعنی شرط کر دے کر اول اسکی آمدی میں سے میری اولاد کو اتنا دیجہ یا جایا کرے پھر جو بچے وہ اس تک بچک میں خرچ ہو جائے یہ بھی درست ہے اور اولاد کو اس قدر دیا جائے کر لے گا۔

## صحیح

### اصلی بہشتی زیور حصہ چہارم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

### نکاح کا بیان

**مسئلہ (۱):** نکاح بھی اشتعالی کی بڑی نجت ہے۔ دینا اور دن دنوں کے کام اس سے درست ہو جاتے ہیں۔

اور اس میں بہت سے فائدے اور بے انجما مصطفیٰ تھیں۔ آؤ گناہ سے پچھا ہے۔ دل نکالنے ہو جاتا ہے۔ نیت خراب اور انسانوں کوں نہیں ہونے پاتی۔ اور بڑی بات یہ ہے کہ فائدہ کافاً نہ کرو اور ثواب کاٹو اب۔ کیونکہ میاں بڑی کاپس بیٹھ کر محبت پیار کی باعثیں کرتا۔ مٹی دل لگی میں دل بہلانا قل نمازوں سے بھی بہتر ہے۔

**مسئلہ (۲):** نکاح فضلاً و لذتوں سے بندھ جاتا ہے۔ مجھے کسی نے گواہوں کے رو رہو کہا میں نے اپنی لڑکی کا

نکاح تمہارے ساتھ کیا۔ اس نے کہا میں نے قول کیا۔ پس نکاح بندھ گیا۔ اور دن دنوں میاں بیوی ہو گئے۔

ابتداً گرس کی بیوی لا کیاں ہوں تو فضلاً اتنا کہنے سے نکاح نہ ہو گا بلکہ نام ملکر جوں کچے کہ میں نے اپنی لڑکی قدیمہ کا

نکاح تمہارے ساتھ کیا۔ وہ کہے میں نے قول کیا۔ مسئلہ (۳): کسی نے کہا اپنی فلسفی لڑکی کا نکاح ہیرے ساتھ کرو۔ اس نے کہا میں نے اس کا نکاح تمہارے ساتھ کرو دیا تو نکاح ہو گیا۔ چاہے بھروسہ جوں کچے کہ میں

نے قول کیا یا اس کے نکاح ہو گیا۔ مسئلہ (۴): اگر خود ہوتے دیاں ہو جو ہو اور اشارہ کر کے یوں کہا۔ کہ

میں نے اس کا نکاح تمہارے ساتھ کیا۔ وہ کہے میں نے قول کیا۔ جب بھی نکاح ہو گیا۔ نام لینے کی ضرورت

نہیں۔ اور اگر وہ خود موجود ہو تو اس کا بھی نام لے اور اس کے باپ کا بھی نام لے۔ اتنے زور سے کہ گواہ

لوگ سن لیں۔ اور اگر ہاپ کو بھی لوگ نہ جانتے ہوں اور فضلاً ہاپ کے ہام لینے سے معلوم نہ ہو کہ اس کا نکاح کیا

چاہتا ہے تو ادا کا نام لینا بھی ضروری ہے۔ فرش یہ ہے کہ ایسا پوچھنا کہ گواہ ہونا چاہیے کہ سنے والے کبھی لمبی کہانی

کا نکاح ہو رہا ہے۔ مسئلہ (۵): نکاح ہونے کیلئے یہ بھی شرط ہے کہ کم سے کم دو ہزار دو

ہزاروں کے سامنے کیا جائے اور وہ لوگ اپنے کافوں سے نکاح ہوتے اور وہ دن دنوں انداز کہنے میں اب نکاح ہو

گیا۔ اُرچاہی میں ایک نے کہا میں نے اپنی لڑکی کا نکاح تمہارے ساتھ کیا۔ درست نے کہا میں نے قول کیا

تو نکاح نہیں ہوا۔ اسی طرح اگر فضلاً ایک آدمی کے سامنے نکاح کیا جب بھی نہیں ہوا۔ مسئلہ (۶): اگر مرد کوئی

ٹیکس صرف ہوتیں ہی ہوتیں ہیں۔ جب بھی نکاح درست نہیں ہے چاہے اس ہارہ کیوں نہ ہوں اور توں کے

ساتھ ایک مرد ہو رہا ہونا چاہیے۔ مسئلہ (۷): اگر مرد تو چیزیں یعنی مسلمان نہیں تو بھی نکاح نہیں ہوا۔ اسی طرح

اگر مسلمان تو چیزیں یعنی دن دنوں یا ان میں سے ابھی ایک جوان نہیں ہوا تب بھی نکاح درست نہیں۔ اسی طرح

اگر ایک مرد اور دو ہزاروں کے سامنے نکاح ہوا۔ اسیں وہ حورتیں ابھی جوان نہیں ہو گئیں یا ان میں ابھی ایک جوان

شہیں ہوئی ہے۔ جب بھی نکاح بھی نہیں ہوا ہے۔ مسئلہ (۸) بہتر یہ ہے کہ بڑے بھائیں نہیں نکاح کیا جائے۔ پھر نہیں جو کوئے بعد جامع سمجھ میں یا اور کہیں تاکہ نکاح کی خوب شہرت ہو جائے اور تمپہ پچھا کے نکاح نہ کرے لیکن اگر کوئی انکی ضرورت پڑے گئی کہ بہت آدمی نہ جائیں تو خیر کم سے کم دو مردیاں ایک مرد و دو مومن شرور موجود ہوں جو اپنے کافوں سے نکاح ہو جائے۔ مسئلہ (۹) اگر مرد بھی جوان ہے اور مورت اسی جوان ہے تو وہ دونوں اپنا نکاح خود کر سکتے ہیں۔ دو گواہوں کے سامنے ایک کہہ دے کہ میں نے اپنا نکاح تیرے ساتھ کیا۔ «سر اکبے میں نے قول کیا اس نکاح ہو گیا۔» مسئلہ (۱۰) اگر کسی نے اپنا نکاح خود پس کیا بلکہ کسی سے کہہ دیا کہ تم میرا نکاح کسی سے کرو۔ یا جوں کہا کہ میرا نکاح فلاٹ سے کرو اور اس نے دو گواہوں کے سامنے کرو یا جب بھی نکاح ہو گیا۔ اب اگر وہ انکار بھی کرے جب بھی کچھ نہیں ہو سکتا۔

جن لوگوں سے نکاح کرنا حرام ہے ان کا بیان: مسئلہ (۱) اپنی والاد کے ساتھ اور پوتے بزرگ تے اور نواسے وغیرہ کے ساتھ نکاح درست نہیں۔ اور باپ، والاد، پروادا، جان، پر نانا وغیرہ سے بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۲) اپنے بھائی اور ماںوں اور پیچا اور پیچے اور بھائی کے ساتھ نکاح درست نہیں۔ اور شرخ میں بھائی وہ ہے جو ایک ماں باپ سے ہوں۔ یا ان دونوں کا باپ ایک۔ جو اور ماں دونوں یا ان دونوں کی ماں ایک۔ جو اور باپ دونوں۔ جس سب بھائی ہیں۔ اور جس کا باپ بھی الگ ہو اور ماں بھی الگ ہو وہ بھائی نہیں۔ اس سے نکاح درست ہے۔ مسئلہ (۳) والاد کے ساتھ بھی نکاح درست نہیں ہے بلکہ ایک کی رخصی ہو گئی ہو اور دونوں میاں یہی ایک ساتھ ہے ہوں یا ابھی رخصی نہ ہوئی ہر طرح نکاح حرام ہے۔ مسئلہ (۴) کسی کا باپ بھائی ہو اور ماں نے «سر اکبے کا لیکن ماں ابھی اس کے پاس رہنے نہ ہائی گئی کہ مرگی یا اس نے طلاق دیتی تو اس ساتھی باپ سے نکاح کرنا درست ہے، ماں اگر ماں اس کے پاس رہ بھی ہو تو اس سے نکاح درست نہیں۔ مسئلہ (۵) ساتھی اولاد سے نکاح درست نہیں۔ یعنی ایک مرد کی کی جیاں چیز تو سوت کی اولاد سے کسی طرح نکاح درست نہیں چاہے اپنے میاں کے پاس رہ بھی ہو یا اسکی ہو ہر طرح نکاح حرام ہے۔ مسئلہ (۶) خراور خسر کے باپ والاد کے ساتھ بھی نکاح درست نہیں۔ مسئلہ (۷) جب تک اپنی بھین نکاح میں ہے جب تک نکاح بھائی سے درست نہیں۔ ایتھر اگر بھن مرگی یا اس نے پھر وہ اولاد سے پڑی ہو بھلک اواب بھنوئی سے نکاح درست ہے اور طلاق کی نہ ہے پوری ہونے سے پہلے نکاح درست نہیں۔ مسئلہ (۸) اگر دونوں بھنوں نے ایک ہی مرد سے نکاح کیا تو جو کا نکاح پہلے ہوا ہو گیج ہے اور جس کا بعد میں کیا گیا اور نہیں ہوا۔ مسئلہ (۹) ایک مورت کا کام آیک مرد سے ہوا تو اب جب تک وہ مورت اس کے نکاح میں ہے تو اسکی پھوٹھی اور اسکی نال اور بھائی اور بھیگی کا نکاح اس مرد سے نہیں ہو سکتا۔ مسئلہ (۱۰) جن دونوں میں ایسا رشتہ ہو کہ اگر ان دونوں میں کوئی مرد ہو تو آپس میں دونوں کا نکاح نہ ہو سکتا۔ اسی دوسری مورت اس مرد سے نکاح کرے۔ مسئلہ (۱۱) ایک مرد جانے پا طلاق میں جاتے اور نہ کمزور ہائے جب دوسری مورت اس مرد سے نکاح کر لیں تو درست ہے۔ مسئلہ (۱۲) ایک مورت ہے اور اسکی سوچی لڑکی ہے یہ دونوں ایک ساتھ اگر ایک مرد سے نکاح کر لیں تو درست ہے۔ مسئلہ (۱۳) لے پاک کا شرع میں

پکھ انتباہ نہیں۔ لام کا باتی سے بچ گئی وہ زمانہ نہیں جو پہلے اس لام تھی سے نکاح کر لیا ہو رہا تھا مسئلہ (۱۲)۔ ہمارے ہمیں ہمیں ہے بلکہ کسی رشتے سے ماں ملکا بنتے تو اس سے نکاح درست ہے۔ اسی طرح اگر کسی دوسرے کے رشتے سے پہلیا بھائیجا ہے۔ بچ جا ہوا ہمارے ہمیں سے بھی نکاح درست ہے ایسے ہی اگر پانچ بھائی نہیں ہے بلکہ پیچہ اسے بھائی ہے۔ مسئلہ (۱۳)؛ اسی طرح دو بھائیں اگر کسی نہ ہوں ہمارے ہمیں زاد پھوٹھوٹھی زاد خالہ زاد بھائی ہے اس سے بھی نکاح درست ہے۔ مسئلہ (۱۴)؛ اسی طرح دو بھائیں اگر کسی نہ ہوں کہ رشتے میں بھی بھنوئی سے نکاح درست ہے بلکہ حال پھوٹھوٹھی اور خالہ فیرہ کا ہے۔ اگر کوئی دوسرے کا رشتہ ۵۰۰ ہوتا پھوٹھوٹھی اور خالہ بھائی کا ایک ساتھی ایک مرد سے نکاح درست ہے۔ مسئلہ (۱۵)؛ جتنے رشتے زب کے انتباہ سے حرام ہیں اور رشتے ۵۰۰ ہو تو پھوٹھوٹھی اور خالہ بھائی کا ایک ساتھی ایک مرد سے نکاح درست ہے۔ مسئلہ (۱۶)؛ جتنے رشتے زب کے انتباہ سے حرام ہیں۔ لام دوڑھ پڑائے کے انتباہ سے بھی حرام ہیں۔ لام دوڑھ پڑائے والی کے شوہر سے نکاح درست نہیں کیوں کہ وہ اس کا باپ ہوا۔ اور دوڑھ شرکی بھائی سے نکاح درست نہیں جس کو اس نے دوڑھ پڑایا ہے اس سے اور اسکی اولاد سے نکاح درست نہیں کیوں کہ وہ اسکی اولاد ہوئی دوڑھ کے حساب سے مارے بھائیجا چاہے۔ بچ جا سب سے نکاح حرام ہے۔ مسئلہ (۱۷)؛ دوڑھ شرکی دو بھائیں ہوں تو دوڑھوں نہیں ایک ساتھ ایک مرد کے نکاح میں نہیں رہ سکتیں۔ فرنڈ جو حکم اور بیان ہو چکا ہے دوڑھ کے رشتہ میں بھی دوڑھی حرم ہے۔ مسئلہ (۱۸)؛ کسی مرد نے کسی مرد سے زنا کیا تو اب اس مرد کی ماں اور اس مرد کی ماں اور اس مرد سے نکاح کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۹)؛ کسی مرد نے جوانی کی خواہش کے ساتھ بد نیت سے کسی مرد کو ہاتھ لگایا تو اب اس مرد کی ماں اور اولاد پر حرام ہو گئی۔ مسئلہ (۲۰)؛ رات کا پتی بی بی کو ہونے کیلئے اپنی بکر غلطی سے اسکی پر ہا جو پڑ گیا۔ یا اس پر ہاتھ پڑ گیا اور بی بی کو کہ کر جو جوانی کی خواہش کے ساتھ اس کو ہاتھ لگایا تو اب اس مرد اپنی بی بی کی پر ہا جو کیلئے حرام ہو گیا۔ اب کوئی صورت چاہیز ہونے کی نہیں ہے۔ اور لازم ہے کہ یہ مرد اس مرد کو طلاق دے۔ مسئلہ (۲۱)؛ کسی لڑکے نے اپنی بی بی کو بد نیت سے ہاتھ دال دیا تو اب اس مرد کا نہ سوچا ہو اس کے ساتھ ایسا کیا تھا بھی بھی ہوتی۔ اب کسی کی صورت سے طالع نہیں ہو سکتی اور اگر اس سوتیلی ہاں نے سوچا لے کے کس ساتھ ایسا کیا تھا بھی بھی حرم ہے۔ مسئلہ (۲۲)؛ مسلمان مرد کا نکاح مسلمان سے سوکی اور مذہب والے مرد سے درست نہیں۔ مسئلہ (۲۳)؛ کسی مرد کے میان نے طلاق دیدی یا مرگیا جب تک طلاق کی مدد اور مرد نے کی مدد ت پوری نہ ہو پچھے تک دوسرے مرد سے نکاح کرنا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۲۴)؛ جس مرد کا نکاح کسی مرد سے ہو پکا ہو تو اب بے طلاق لئے اور عذت پوری کے دوسرے سے نکاح کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۲۵)؛ جس مرد کے شوہر نہ ہو اس کو پہنچا دی جائے تو اس کا نکاح بھی درست ہے۔ لیکن پچھے یہاں ہونے سے پہلے صحبت کرنا درست نہیں۔ البتہ جس نے زنا کیا تو اگر اس سے نکاح ہو تو صحبت بھی درست ہے۔ مسئلہ (۲۶)؛ جس مرد کے نکاح میں چار مردم ہوں اب اس سے پانچویں مرد کا نکاح درست نہیں۔ اور ان چار میں سے اگر اس نے ایک کو طلاق دیتی تو جب تک طلاق کی مدد ت پوری نہ ہو پچھے کوئی اور مرد اس سے نکاح نہیں کر سکتا۔

سخت۔ مسئلہ (۲۶) لڑکی کا ناچ شیعہ مرد کے ساتھ بہت سے عالموں کے قوے میں درست نہیں۔

## ولی کا بیان

لڑکی اور لڑکے کے نکاح کرنے کا جس کو اختیار ہوتا ہے اس کو ولی کہتے ہیں۔

مسئلہ (۱) لڑکی اور لڑکے کا ولی سب سے پہلے اس کا باپ ہے۔ اگر باپ نہ ہو تو پرداوا اگر پر لوگ کوئی نہ ہوں تو کامیابی۔ اگر کامیابی نہ ہو تو صحیح اینہی باپ شریک ہوئی ہے۔ بھر بھتیجی کا لڑکا، بھر بھتیجی کا باتا۔ یہ لوگ نہ ہوں تو۔ کامیابی پر جانا پچاہی نہیں باپ کا سچا جانا ہے۔ بھر بھتیجی کا لڑکا پر جانا کامیابی کا باتا۔ پھر ۲۷ تسلیم پیچا اور اس کے للا کے پونتے چڑھتے وغیرہ۔ وہ کوئی نہ ہوں تو باپ کا پیچا۔ بھر اسکی اولاد۔ اگر باپ کا پیچا اور اس کے للا کے پونتے چڑھتے کوئی نہ ہوں تو ادا کا پیچا پھر اس کے للا کے پھر پونتے وغیرہ یہ کوئی نہ ہوں تو ماں ولی ہے۔ بھر اداوی پھر نالی میں باتا۔ بھر بھتیجی بہن بھر سوچی بہن جو باپ شریک ہو، پھر جو بھائی بہن میں شریک ہوں۔ بھر بھوٹی بھی، پھر ماں پھر خالہ وغیرہ۔ مسئلہ (۲) بیان شخص کسی کا ولی نہیں ہو سکتا۔ اور کافر کسی مسلمان کا ولی نہیں ہو سکتا اور جنون پاگل بھی کسی کا ولی نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) بیان شخص جو ان محروم خود مختار ہے چاہے نکاح کرنے چاہے ذکر کرنے اور جس کے ساتھ جی چاہے کرے کوئی شخص اس پر ذر و حق نہیں کر سکتا۔ اگر وہ ذر و حق ناکام کسی کے کرے تو نکاح ہو جائے گا۔ چاہے ولی کو بھر ہو یا نہ ہو اور ولی چاہے خوش ہو یا نہ ہو ذر و حق نکاح درست نہ ہو گا اور اگر نکاح ہو تو اپنے سے کم ذات والے سے نکاح کر لیا اور ولی نا خوش ہے تو فتنی اس پر ہے کہ نکاح درست نہ ہو گا اور اگر نکاح ہو تو اپنے مملکتی میں کیا لیکن ہتنا میر اس کے داد بیانی خاندان میں ہاندھا جاتا ہے جس کو شرع میں مہر حش کہتے ہیں اس سے بہت کم پر نکاح کر لیا تو ان سورتوں میں نکاح تو ہو گیا لیکن اس کا ولی اس نکاح کو ذر و حق دا سکتا ہے مسلمان حاکم کے پاس فریاد کر سکتا ہے۔ وہ نکاح تو زوے میں اس فریاد کا حق اس ولی کو ہے جس کا کافر ماں سے پہلے آیا ہے یعنی باپ سے مکار دادا کے پیچا کے جیسا کہ توہن پوہن تک۔ مسئلہ (۴) کسی ولی نے جوان لڑکی کا نکاح بے اس کے پوچھنا، اور اجازت لئے کر دیا تو وہ نکاح اس کی اجازت پر موقوف ہے۔ اگر وہ لڑکی اجازت دے تو نکاح ہو گیا اور اگر وہ راضی نہ ہو اور اجازت نہ دے تو نہیں ہو۔ اور اجازت کا طریقہ آگے آتا ہے۔ مسئلہ (۵) جوان کتواری لڑکی سے ولی نے ۲ کربا کر میں تمبا نکاح فلانے کے ساتھ کے دھا جوں پا کر دیو ہے۔ اس پر وہ چپ ہو رہی یا مسکراوی یا رہنے لگی تو اس بھی اجازت ہے۔ اب وہ ولی نکاح کر دے تو صحیح ہو چکے گا۔ یا کرچکا تھی تو صحیح ہو گیا یا بات نہیں کہ جب زبان سے کہے جب اسی اجازت کی گئی جائے۔ جو لوگ زیر و حق کر کے زبان سے قبول کرتے ہیں یہ اکرتے ہیں۔ مسئلہ (۶) ولی نے اجازت لیتے وقت شوہر کا نام نہیں لایا اس کو پہلے سے معلوم ہے تو ایسے وقت چپ رہنے سے رضا مندگی ناہیت نہ ہوگی اور اجازت نہ کہیں گے بلکہ نام و نشان ہلا نا ضروری ہے جس سے لڑکی اتنا بخوبی چاہے کہ یہ قیامت شخص ہے۔ اسی طرح اگر

مرپنیں تھا یا۔ اور مہر شل سے بہت کم پر لکھن چڑھ دیا تو بدن اجازت گورت کے نکاح نہ ہو گا۔ اس لئے کہ قابوے کے موافق ہر اجازت لئی چاہئے۔ مسئلہ (۷): اگر وہ لڑکی کنواری نہیں ہے بلکہ لکھن پہلے ہو چکی ہے۔ یہ دوسرا نکاح ہے اس سے اس کے ولی نے اجازت لی اور پہلے چھاتھ چھپ رہنے کے ساتھ اجازت نہ ہوئی بلکہ زبان سے کہنا چاہئے۔ اگر اس نے زبان سے نہیں کہا تو لکھن کر لے تو نکاح ہو گی اور اگر محفوظ کرے تو نہیں ہو۔ مسئلہ (۸): بناپ کے ہوتے ہوئے پچھا بھائی وغیرہ کسی اور ولی نے کنواری لڑکی سے اجازت مانگی۔ تو اب فقط چھپ رہنے سے اجازت نہ ہوگی بلکہ زبان سے اجازت دے جب اجازت ہو چکی۔ ہاں اگر بناپ ہی نے ان کو اجازت لینے کے واٹے کچھ بھوتو فلتا چھپ رہنے سے اجازت ہو چکی۔ خاص یہ ہے کہ جو ولی سب سے مقدم ہو اور شرع سے اسی کو پہلے چھپے کا نکاح ہو جب وہ خود یا اس کا بھیجا ہوا آدمی اجازت لے جب چھپ رہنے سے اجازت ہو گی اور اگر حق تھا ادا کا اور پہلے چھا بھائی نے۔ یا حق تھا بھائی کا اور پہلے چھا بھائی نے تو ایسے وقت چھپ رہنے سے اجازت نہ ہوگی۔ مسئلہ (۹): ولی نے بے پوچھنے اور پہنچنے سے اجازت لئے نکاح کر دیا۔ پھر نکاح کے بعد خود وہی نے یا اس کے بھیجے ہوئے کسی آدمی نے اکر خود کی تھمارا نکاح ٹلانے کے ساتھ کر دیا گیا تو اس صورت میں بھی چھپ رہنے سے اجازت ہو جائے گی اور نکاح سمجھ ہو جائے گا۔ اور اگر کسی اور نہ خبر دیئے والا ایک شخص اور غیر مفتر ہے تو فقط چھپ رہنے سے نکاح سمجھ ہو گا بلکہ محفوظ رہے گا جب زبان سے اجازت دیئے یا کوئی اور ایسی بات پائی جائے جس سے اجازت کھو لی جائے جب نکاح سمجھ ہو گا۔ مسئلہ (۱۰): جس صورت میں زبان سے کہنا ضروری ہو اور زبان سے گورت نے نہ کہا یعنی جب میاں اس کے پاس آیا تو صحبت سے انہیں کیا جب بھی نکاح درست ہو گیا۔ مسئلہ (۱۱): بھی علم لازم کے ہے کہ اگر جو ان ہو تو اس پر زبردستی نہیں کر سکتے۔ اور وہی بغیر اسکی اجازت کے نکاح نہیں کر سکتا۔ اگر بے پوچھنے نکاح کروئے گا تو اجازت پر محفوظ رہے گا۔ اگر اجازت دیوی تو ہو گیا نہیں تو نہیں ہو۔ ایسا دلایا تھا فرق ہے کہ لڑکے کے فقط چھپ رہنے سے اجازت نہیں ہوتی زبان سے کہنا اور بونا چاہئے۔ مسئلہ (۱۲): اگر لڑکی یا لڑکا ناپالن ہو تو وہ خود اپنے نہیں ہے بغیر وہی کے اس کا نکاح نہیں ہوتا اگر اس نے بغیر وہی کے نکاح کر لایا کسی اور نے کر دیا تو وہی کی اجازت پر محفوظ ہے اگر وہی اجازت دے گا تو نکاح ہو گا نہیں تو نہ ہو گا۔ اور وہی کو اس کے نکاح کرنے کے لئے کاپورا اختیار ہے۔ جس سے چاہے گردے۔ ناپالن لڑکے اور لڑکی اس اس نکاح کو اس وقت رد نہیں کر سکتے چاہے وہ ناپالن لڑکی کی کنواری ہو یا پہلے کوئی اور نکاح ہو چکا ہو اور بختم بھی ہو دوں کا ایک عالم ہے۔ مسئلہ (۱۳): ناپالن لڑکی یا لڑکے کا نکاح اگر بناپ نے یادوائے کیا ہے تو جو ان ہونے کے بعد بھی اس نکاح کو رد نہیں کر سکتے چاہے اپنے مل میں کیا ہو یا بے مل کم ۵۳ اسات اے کر دیا ہو اور چاہے مہر شل پر نکاح کیا ہو یا اس سے بہت کم پر نکاح کر دیا ہو جو طرح نکاح سمجھ ہے اور جو ان ہوئے

کے بعد بھی وہ کچھ نہیں کر سکتے۔ مسئلہ (۱۳): اگر باپ دادا کے سوا کسی اور ولی نے نکاح کیا ہے اور جس کے ساتھ نکاح کیا ہے وہ لذکار است میں برادر و بوجہ کا بھی ہے اور مہر بھی مهر محل مقرر کیا ہے اس صورت میں اس وقت تو نکاح بھی ہو جائے گا لیکن جوان ہونے کے بعد ان کو اختیار ہے چاہئے اس نکاح کو باقی رکھیں چاہئے مسلمان حاکم کے پاس ناٹش کر کے تو زوال میں اور اگر اس ولی نے لذکی کا نکاح کمزور است اسے مردست کر دیا۔ یا مهر محل سے بہت کم پر نکاح کر دیا ہے۔ یا لذکے کا نکاح جس صورت سے کیا ہے اس کام میں اس صورت کے مهر محل سے بہت زیاد مقرر کر دیا تو وہ نکاح بھیں ہوا۔ مسئلہ (۱۵): باپ اور دادا کے سوا کسی اور نے نکاح کر دیا تھا۔ اور لذکی کو اپنے نکاح ہو جانے کی خبر تھی۔ مہر جوان ہو گئی۔ اور اب تک اس کے میان نے اس سے محبت نہیں کی تو جس وقت جوان ہو گئی ہے فوراً اسی وقت اپنی تاریخی ظاہر کرو دے کہ میں راستی نہیں ہوں۔ یا یوں کہے کہ میں اس نکاح کو باقی رکھنا نہیں چاہتی۔ چاہے اس جگہ کوئی اور ہو جا ہے نہ ہو بھگ۔ بالکل تھا تھی میں ہو۔ ہر حال میں کہنا چاہئے۔ میں فقط اس سے نکاح نہ نہیں کیا۔ شریعی حاکم کے پاس جائے وہ نکاح تو زد۔

جب نکاح نہ نہیں کیا۔ جوان ہونے کے بعد اگر ایک ملے ایک لڑکا بھی چپ رہے گی تو اب نکاح تو زد ایک انتیار در ہے گا۔ اور اگر اس کو اپنے نکاح کی خبر نہ تھی جوان ہونے کے بعد خوب جانی تو جس وقت خبر تھی ہے فراہم و انتیار کر دے گا۔ اس وقت نکاح سے اکابر کے ایک لڑکا بھی چپ رہے گی تو نکاح تو زد ایک انتیار جا جائے گا۔

مسئلہ (۱۶): اور اگر اس کامیابی میں محبت کر پکا تب جوان ہو گئی تو فوراً جوان ہوتے ہی اور خیر پاٹتے ہی اکابر کے ضروری نہیں ہے بلکہ جب تک اسکی رضا مندی کا حال معلوم نہ ہو گا۔ تب تک قول کرنے کا انتیار

ہاتھی ہے چاہے بھتائی مانگز رہ جائے۔ ہاں جب اس نے صاف زبان سے کہہ دیا کہ میں مخلوق کرتی ہوں۔ یا کوئی اور ایسی بات پالی گئی جس سے رضا مندی ٹابت ہوئی جیسے اپنے میان کے ساتھ تھائی میں میان ہوئی کی طرح رہی نکاح بے وہ پرنس میں ہے اور اتنی دور ہے کہ اگر اس کا انتفار کریں اور اس سے مشورہ لیں تو موقع نکاح کریں کا حق ہے گا اور پیغام دینے والا اتنا انتفار نہ کریں گا۔ اور پھر ایسی جگہ مشکل سے ملے گی۔ تو اسی صورت میں اس کے بعد والابھی نکاح کر سکتا ہے۔ اگر اس نے بغیر اس کے پوچھنے نکاح کر دیا تو نکاح ہو گیا اور اگر اتنی دور نہ ہو تو بغیر اسکی رائے لئے وہ سرے ولی کو نکاح نہ کر دے چاہئے۔ اگر کر دیا تو اسی ولی کی اجازت پر موجود ہے۔ مسئلہ (۱۷): قاعدہ سے جس ولی کو نکاح دے چاہئے تو اسی طرح اگر قدر ولی کے ہوئے ہوئے وہ سرے ولی نے تاباٹ کا نکاح کر دیا یہی سچ تو قبضہ کا اور نکاح کر دیا ادا نے اور باپ سے بالکل رائے نہیں لی تو وہ نکاح باپ کی اجازت پر موجود ہے گا، یا حق توحق بھائی کا اور نکاح کر دیا بچائے تو بھائی کی اجازت پر موجود ہے۔ مسئلہ (۱۸): کوئی صورت پاکیں ہو گئی اور عضل جاتی رہی اور اس کا جوان لذکا بھی لے چکھا کیوں کا ہے۔ اور اگر لذکا جوان ہے تو فرما اکابر کے ضروری نہیں۔ بلکہ جب تک رضا مندی نہ معلوم ہے جب تک قول کرنے کا انتیار باقی رہتا ہے۔

موجود ہے اور باپ بھی ہے اس کا نکاح کرنا اگر مذکور ہو تو اس کا وہ ایزکا ہے کیونکہ دل ہوتے میں لا کا باپ سے بھی مقدم ہے۔

کون کون لوگ اپنے میل اور اپنے برادر کے ہیں اور کون کون برادر کے نہیں: مسئلہ (۱): شرع میں اس کا ہذا اخیال کیا گیا ہے کہ بے میل اور بے جزو نکاح نہ کیا جائے لیکن لا کی کا نکاح کسی ایسے مرد کے ساتھ ملت کرو جو اس کے برادر ہو جو کا اور انکی بھر کا نہیں۔ مسئلہ (۲): برادری کی حرم کی ہوتی ہے ایک آنہ نسب میں برادر ہونا دوسرے مسلمان ہونے میں تیرستے دیداری میں چوتھے ماں میں پانچویں پیشہ میں۔ مسئلہ (۳): نسب میں برادری تو یہ کہنے اور سید انصاری اور علوی یہ سب ایک دوسرے کے برادر ہیں۔ لیکن اگر چہ سیدوں کا راجہ اور وہ سے بہہ کر ہے لیکن اگر سید کی لا کی شیخ کے یہاں بیان کی تو یہ کہنے گے کہ اپنے میل میں نکاح نہیں ہوا بلکہ یہ بھی میل ہی ہے۔ مسئلہ (۴): نسب میں انتبار باپ کا ہے۔ ماں کا کچھ انتبار نہیں۔ اگر باپ سید ہے تو لا کا بھی سید ہے اور اگر باپ شیخ ہے تو لا کا بھی شیخ ہے۔ ماں چاہے بھی ہو اگر کسی سیدے کوئی باہر کی محنت کر میں ڈال لی اور اس سے نکاح کر لیا تو لا کے سید ہوئے اور وجہ میں سب سیدوں کے برادر ہیں۔ ماں یہ اور بات ہے کہ جسکے ماں باپ دادوں عالی خاندان ہوں انکی زیادہ عزت ہے لیکن شرع میں سب ایک ہی میل کے کھلاویں گے۔ مسئلہ (۵): مثل پستان سب ایک قوم ہیں اور شنوں سیدوں کے برادر کے نہیں اگر شیخ یا سید کی لا کی ان کے یہاں بیان آتی تو کہنے گے کہ بے میل اور نکحت کر نکاح ہوا۔ مسئلہ (۶): مسلمان ہونے میں برادری کا انتبار فتح مغل پستان وغیرہ اور قوموں میں ہے۔ شنوں، سیدوں، علویوں، انصاریوں میں اس کا کچھ انتبار نہیں ہے تو جو شخص خود مسلمان ہو کیا اور اس کا باپ کا فرقہ وہ شخص اس محنت کے برادر کا نہیں جو خود بھی مسلمان ہے اور اس کا باپ بھی مسلمان تھا۔ اور جو شخص خود مسلمان ہے اور اس کا باپ بھی مسلمان ہے لیکن اس کا دادا مسلمان نہیں ہے وہ اس محنت کے برادر بھی مسلمان ہے۔ مسئلہ (۷): جس کے پاپ دادا دادوں مسلمان ہوں لیکن پرداو اسلام نہ ہو تو وہ شخص اس محنت کے برادر بھی جائے گا۔ جس کی کتنی پتیں مسلمان ہوں۔ غلام صیہ کے دادا میں مسلمان ہونے میں برادری کا انتبار ہے اس کے بعد پرداو اور بھرداو ایں برادری ضروری نہیں ہے۔ مسئلہ (۸): دیداری میں برادری کا مطلب یہ ہے کہ ایسا شخص جو دین کا پابند نہیں لے کر شہدا شریعتی بدکار آؤ ہے یہ نیک بجنت پارساو دیدار محنت کے برادر بھی جائے گا۔ مسئلہ (۹): ماں میں برادری کے متعلق یہ ہیں کہ بالکل مظلوم، تھانی مالدار محنت کے برادر کا نہیں ہے۔ اور اگر وہ بالکل مظلوم نہیں بلکہ جتنا تمہارے بھلی رات کو دینے کا مستور ہے اس تھانیہ سے سکتا ہے وہ اور تقدیمیے کا اہل ہے تو اپنے میل اور برادر کا ہے۔ اگر چہ سارا مہر نہ دے سکے اور یہ ضروری نہیں کہ جتنے مالدار لا کی والے ہیں لا کا بھی انتشاری مالدار ہوں یا اس کے قریب قریب مالدار ہو۔ مسئلہ (۱۰): پیشہ میں برادری یہ ہے کہ جو ہے درزیوں کے میل اور جزو کے نہیں اسی طرح ناتی، ہموہی وغیرہ بھی درزی کے برادر نہیں۔ مسئلہ (۱۱): دیوار پاکی آدمی ہوشیار بخدمت ادار محنت کے میل کا نہیں۔

## مہر کا بیان

مسئلہ (۱): کائن میں چاہے میر کا پیغماڑ کر کے چاہے نہ کرے ہر حال میں کائن ہو جائیگا لیکن میر و بیانے پر  
گا۔ بلکہ اگر کوئی پیشہ کر لے کر ہم میر نہ دیگئے ہے میر کا کائن کرتے ہیں جب بھی میر و بیانے پر  
گا۔ مسئلہ (۲) کم سے کم میر کی مقدار تجھیں نے تھن روپے بھر چاندی ہے اور زیادہ کوئی حد تھیں چاہے بھنا مقرر کرے۔  
لیکن میر کا بہت بڑا حانا اچھا نہیں سوا اگر کسی نے تھا ایک روپے بھر چاندی یا ایک روپے ایک انھی میر مقرر کرے  
کائن کا جب بھی چاہے تھن روپے بھر چاندی دینی چاہے گی۔ شریعت میں اس سے کم میر تھیں ہو سکا اور اگر  
رضھی سے پہلے ہی طلاق دے اس کا آدھا ہے۔ مسئلہ (۳) کسی نے اس روپے یا تھیں یا سو یا ہزار اپنی  
میثیت کے موافق کچھ میر مقرر کیا اور اپنی یوہی کو مصحت کرالا یا اور اس سے محبت کی یا محبت تو تھیں کی لیکن  
تجھائی میں میان یوہی کسی ایسی جگہ، بے جہاں محبت کرنے سے رکنے والی اور منع کرنے والی کوئی راست نہ تھی تو پورا  
میر بھنا مقرر کیا ہے ادا کرنا واجب ہے اور اگر یہ کوئی بات نہیں ہوئی تھی کہ لذکار لا لکی مرگی جب بھی پورا میر دینا  
واجب ہے۔ اور اگر یہ کوئی بات نہیں ہوئی اور مرد نے طلاق دیتی تو آدھا میر دینا واجب ہے۔ غلام صدیق ہوا اک  
میان یوہی میں اگر کوئی تھجھائی ہو گئی جس کا اوپر ڈکر جو یا ہو تو اس میر دینا واجب ہو گیا۔ اور  
اگر کوئی تھجھائی اور سکھائی ہونے سے پہلے ہی طلاق ہو گئی تو آدھا میر دینا واجب ہوا۔ مسئلہ (۴) اگر دلوں میں  
ست کوئی بیمار تھا۔ یا رمضان کا روزہ رکھے ہوئے تھا۔ یا جنگ کا احرام پاندھے ہوئے تھا۔ یا محنت کو پہن ہو۔ یا  
ہبا کوئی جھاکننا تاکہ قائمی عالت میں دلوں کی تھجھائی اور سکھائی ہوئی تو اسی تھجھائی کا اعتبار نہیں ہے۔ اس  
سے پورا میر دینا واجب نہیں ہوں اگر طلاق میں ہے تو آدھا میر دینے کی مستحق ہے البتہ اگر رمضان کا روزہ رکھا تھا  
فنا یا لش یا لذر کا روزہ دلوں میں سے کوئی رکھے ہوئے قائمی عالت میں تھجھائی رہی تو پورا میر دینے کی مستحق  
ہے شوہر پر چار میر دینا واجب ہو گی۔ مسئلہ (۵) شوہر نہ مرد ہے ٹھن دلوں میان یوہی میں دیکی جھائی ہو گئی  
ہے جب بھی پورا میر دے گی اسی طرح اگر قبورے نے کائن کر لیا ہے تھجھائی اور سکھائی کے بعد طلاق دیتی جب  
نہیں ہو تو رکھا ہو گی۔ مسئلہ (۶) میان یوہی تھجھائی میں رہے ہیں ایسی اتنی چھوٹی ہے کہ محبت کے قابل نہیں ہے  
لذکار بہت بچوں ہے کہ محبت نہیں کر سکتا ہے تو اس تھجھائی سے بھی پورا میر دینا واجب نہیں ہوا۔ مسئلہ (۷) اگر کائن  
کے وقت میر کا بالغ ہے اسی کیا کر کتنا ہے یا اس شرط پر کائن کیا کہ بخیر میر کے کائن کتاب ہوں کچھ میر دینے  
وو لذکار بہت بچوں میں سے کوئی مرگیا یا لکی تھجھائی ہو گئی جو شرط میں مقرر ہے جب بھی میر دا ڈی جائے گا۔  
اس صورت میں میر دی جائے گا اور اگر اس صورت میں نہیں تھجھائی سے پہلے مرد نے طلاق دیتے تو صریحتاً  
کی مستحق نہیں ہے بلکہ فنا کا ایک جزو اکپر ہے گی اور یہ جزو اس میر دینا واجب ہے۔ نہ لذکار کیجئے جو بخیر ہو گا۔  
مسئلہ (۸) جزو میں فنا پار کپڑے مروپے واجب ہیں۔ ایک کرتا اور ایک سر بند بھنی اور منی،

ایک پا جامد یا سازگی جس چیز کا دستور ہو۔ ایک بڑی چادر جس میں مر سے جو بک پت نکاس کے سوا اور کوئی کپڑہ وابستہ نہیں۔ مسئلہ (۹) مرد کی بھی حیثیت ہو، یہے کپڑے و نہ چاہا ہے۔ اگر معمولی فریب آدمی ہو تو سوتی کپڑے، اور اگر بہت فریب آدمی نہیں بلکہ بہت امیر بھی نہیں تو فر کے اور بہت امیر کہہ رہا تو نہ رہنگی کپڑے و نہ چاہنے لیکن ہر حال میں یہ خیال رہے کہ جوڑے کی قیمت مہر مل کے آؤں سے نہ ہوئے۔ اور ایک روپیہ چاہ آنے لیتھی ایک روپیہ ایک چوٹی اور ایک روپیہ بھر چاندی کے متنے والوں اس سے کم قیمت بھی نہ ہو لیتھی بہت کپڑے جن کی قیمت مہر مل کے آؤں سے نہ ہو جائے مرد پر واجب نہیں۔ یہاں اپنی خوشی سے اگر وہ بہت جیتی اس سے زیادہ بڑھا کپڑے دیتے تو اور بات ہے۔ مسئلہ (۱۰) نکاح کے وقت تو کچھ مہر تبر نہیں کیا گیا لیکن نکاح کے بعد میاں بھی وہ لوں نے اپنی خوشی سے کچھ مقرر کر لیا تو اپا مہر مل نہ دلایا جائے گا بلکہ وہ لوں نے اپنی خوشی سے بھنا مقرر کر لیا ہے وہی دلایا جائے گا۔ البتہ اگر وہی تجھیں اور سمجھائی ہوئے سے پہلے ہی طلاق مل گئی تو اس صورت میں مہر بھانت کی حق نہیں ہے بلکہ صرف وہی کپڑے کا جو زادہ ہے جس کا اور پر بیان ہو گکا ہے۔ مسئلہ (۱۱) ۳۰ روپے پر باختر اور ۴۰ روپے اپنی خوشیت کے موافق مہر مقرر کیا ہے تو ہر نے اپنی خوشی سے کچھ مہر اور بڑھا دیا۔ اور کہا کہ تم ۳۰ روپے کی بجائی ۴۰ روپے دینے کا حق دیتے تو ۴۰ روپے نہ ہوئے کوئے ہیں وہ بھی واجب ہو گئے ہے۔ کا تو انہیں ہو گیا۔ اگر وہی تجھیں اور سمجھائی ہوئے سے پہلے طلاق مل گئی تو جس قدر مہر تھا اسی کا آدھا دیا جائے گا۔ جتنا بعد میں بڑھا یا تھا اس کو شمارہ کر گیے۔ اسی طرح حورت نے اپنی خوشی و رضا مندی سے اگر کچھ مہر معاف کر دیا تو اپنے معاف کیا ہے اسے معاف ہو گیا۔ اور اگر پورا معاف کروتا تو پورا مہر معاف ہو گیا۔ اب اس کے پانے کی حق نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۲) اگر شوہر نے پتھر دیا تو اس کو دھکا کر دیتی کر کے معاف کر لیا تو اس معاف نہیں ہوا۔ اب بھی اس کے ذلت ادا کرنا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۳) مہر میں روپیہ چیزیں ہوتا چاندی کو مقرر نہیں کیا بلکہ کوئی گاؤں یا کوئی باغ یا کوئی زمین مقرر ہوئی تو یہی درست ہے جو باغ وغیرہ مقرر کیا ہے وہی دینا پڑے گا۔ مسئلہ (۱۴) مہر میں کوئی گھوڑا یا بھی یا اور جانور مقرر کیا لیکن یہ مقرر نہ کیا کہ فلاٹ اکٹھا کو گھوڑا دے دیا۔ یہی درست ہے۔ ایک تجھے لاکھ روپے بہت بڑھا ہوتا ہے بہت بھلیار یا چاندی یا اسکی قیمت ہے۔ البتہ اگر فرما اتنا ہی کہ کسی ایک چاندی و دو چاندیوں کا اہمیت نہیں کہونا جاوے ہے تو مہر مقرر کر کر بھی گنج نہیں ہوا۔ مہر مل رہا پڑے گا۔ مسئلہ (۱۵) اسی نے بے قاعدہ نکاح کر لیا تھا اس لئے میاں بھی میں چدائی کر دی گئی جیسے کسی نے چھپا کے اپنا نکاح کر لیا ہے کوہوں کے سامنے نہیں کیا ہو تو گواہ ہوتے تھے لیکن بہرے تھے۔ انہوں نے وہ لفظ نہیں شنتے تھے جن سے نکاح بندھتا ہے۔ یہ کسی کے میاں نے طلاق دیتی تھی یا مہر یا تھا اور ابھی عدالت پری نہیں ہونے پائی کہ اس نے وہ نکاح کر لیا یا کوئی اور انکی کسی بے قاعدہ بات ہوئی اس لئے وہ لوں میں چدائی کر دی گئی۔ لیکن ابھی مرد نے محنت نہیں کی بہت کچھ مہر نہیں ملے گا بلکہ اگر وہی تجھیں میں ایک جا گے۔ ہے ہے بھی ہوں جس بھی مہر دے گئے گا۔ البتہ اگر بہت کچکا ہو تو مہر مل دلایا جائے گا۔ لیکن اگر کچھ مہر نکاح کے وقت نہ ہر ایسا کیا تھا اور مہر مل اس سے زیادہ ہے تو

وی تھر ایسا ہوا میرٹے گا۔ میرٹل سٹے گا۔ مسئلہ (۱۷) کی نے اپنی یہی کچھ کرشمی سے کسی غیر مورث سے محبت کرنی تو اس کو بھی میرٹل دیا چاہئے گا۔ اور محبت کو زنا نہ کیں گے نہ کچھ گناہ ہو گا۔ بلکہ اگر پیدا رہ گی تو اس لڑکے کا سب بھی ایک ہے اس کے نسب میں پس کوئی چھپتہ نہیں ہے اور اس کو حرامی کہنا درست نہیں ہے اور جب معلوم ہو گیا کہ یہ بھری مورث نہ تھی تو اب اس مورث سے الگ رہے اب محبت کرنا درست نہیں۔ اور اس مورث کو بھی نہ تھے یہ مقصداً واجب ہے۔ اب بطور عدالت پوری کے اپنے میاں کے پاس رہتا اور میاں کا محبت کرنا درست نہیں اور عدالت کا بیان آگئے گا اتنا اخذ تعالیٰ۔ مسئلہ (۱۸) بچاں کیسی بھلی یہ رات سب میرہ ہی نے کا دستور ہو وہاں اول یہ رات سارا میرے لے لینے کا مورث کو اختیار ہے کہ اگر اول رات میاں کا جب مالکیت جب مرد کو یہ واجب ہے دیں تو اس کر سکتا۔ مسئلہ (۱۹) بندوق تھان میں دستور ہے کہ میر کا لینی دیج ر طلاق کے بعد پا مر چانے کے بعد ہوتا ہے کہ جب طلاق مل جاتی ہے جب میر کا دھونی کرتی ہے۔ با مر در گیا اور کچھ بال چھوڑ گیا تو اس بال میں سے لے لیتی ہے اور اگر مورث مرگی تو اس کے واڑتھ میر کے دھونے اڑ ہوئے ہیں اور جب تک میاں یہی ساتھ رہ جیں جب تک نہ کوئی دھان ہے۔ نہ دھان کی ہے۔ تو اسی جگہ اس دستور کو جہے سے طلاق ملے سے پہلے میر کا دھونی نہیں کر سکتی۔ البتہ ملی رات کو بنتے میر کے مغلی دینے کا دستور بے شرط پہلے دھان واجب ہے۔ ہاں اگر کسی قوم میں یہ دستور نہ ہو تو اس کا یہ حکم نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲۰) بچتے میر کے دھونے دینے کا دستور ہے اگر اتنا میر مغلی نہ دیا تو مورث کو اختیار ہے کہ جب تک اتنا میر پاہے جب تک مرد کو ہم نہ ہونے دے اور اگر وہ اپنے ساتھ پر دلیں میں لے جائے جائے تو ہے اتنا میر نے پر دلیں نہ جائے۔ اسی طرح اگر مورث اس حالت میں اپنے کسی میرم خریز کے ساتھ پر دلیں پہلی جائے یا مرد کے گھر سے اپنے بیکے پہلی جائے تو اس کو روک نہیں سکتا۔ اور جب اتنا میر دیا تو اب شوہر کے بے اجازت کچھ نہیں کر سکتی۔ بے مرثی پائے کھڑا چانا آنا چاہئے نہیں۔ اور شوہر کا جہاں تی چاہے اے لے جائے، جانے سے انکار کرنا درست نہیں۔ مسئلہ (۲۱) میر کی نیت سے شوہر نے کچھ دیا تو بتا دیا ہے اتنا میر ادا ہو گی۔ وینے وقت مورث سے یہ بتانا ضرور ہے کہ میں میر دے رہا ہوں۔ مسئلہ (۲۲) میر نے کچھ دیا یعنی مورث تو کہتی ہے کہ یہ چھتم نے جو یونہی دی۔ میر میں نہیں دی اور مرد کچھ ہے کہ یہ میں نے میر میں دیا ہے تو مردی کی بات کا اختیار کیا جائے گا البتہ اگر کمانے پہنچنے کی کوئی چیز تھی تو اس کو میر میں دیجیں گے اور مرد کی اس بات پر اختیار نہ کر سکے۔

### میرٹل کا بیان

خدا اپنی میر بینی میرٹل کا مطلب یہ ہے کہ اس مورث کے ہاپ کے گرانے میں سے کوئی دوسرا مورث دیکھو جو اس کے خلی ہو۔ یعنی اگر یہ کم عمر ہے تو وہ بھی کلاع کے وقت کم عمر ہو۔ اگر پیدا رہ گی تو مورث سے دو بھی فو بھورت ہو۔ اس کا کلاع کوارے پین میں ہوا اور اس کا کلاع بھی کوارے پین میں ہوا ہو۔ لکھا۔

کے وقت جتنی مالدار یہ ہے اتنی ہی وہ بھی تھی۔ جس دلیں کی یہ رہنے والی ہے اس دلیں کی وہ بھی ہے۔ اگر یہ دیدار ہوشیار ملیٹ دار وہ بھی لکھی ہے تو وہ بھی ایسی ہی ہو۔ غرض جس وقت اس کا نکاح ہوا ہے اس وقت ان ہاتھوں میں وہ بھی ایسی کی حکمل تھی جس کا اپنے نکاح ہوا تو جو میرہ اس کا مقرر ہوا اتنا ہی اس کا مرحلہ ہے۔ مسئلہ (۱) باب پا کے گرانے کی ہو تو اس سے مراد یعنی ایسی بیٹیں، پھوپھی، پچاڑ وہ بیٹیں، غیرہ یعنی ایسی داہیوں لڑکیاں ہمہ مل کے دیکھنے میں ماں کا ہمہ نہ کیسیں گے۔ اس اگر ماں بھی باب پا کے گرانے میں سے ہو مجھے باب نے اپنے پیٹا کی لڑکی سے نکاح کر لیا تو اس کا ہمہ بھی ہمہ مل کہا جائے گا۔

### کافروں کے نکاح کا بیان

مسئلہ (۱): کافر لوگ اپنے اپنے ذہب کے انتہار سے جس طریقہ سے نکاح کرتے ہوں شریعت اس کو بھی معتبر رکھتی ہے۔ اگر وہ دلوں ساتھ مسلمان ہو جائیں تو اب نکاح دو ہرا نے کی کچھ ضرورت باقی نہیں رہتی۔ نکاح اب بھی باقی ہے۔ مسئلہ (۲): اگر دلوں میں سے ایک مسلمان ہو گیا تو وہ اُنہیں ہوا تو نکاح جاتا رہا۔ اب میاں یہی کی طرح رہتا سہنا درست نہیں۔ مسئلہ (۳): اگر عورت مسلمان ہو گئی اور وہ مسلمان نہیں ہو تو اب جب تک پورے قسم نہ آئیں تب تک وہرے مرد سے نکاح درست نہیں۔

### بیویوں میں برابری کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): جس کے کئی بیویاں ہوں تو مرد پر واجب ہے کہ سب کو برہار کے بھنا ایک عورت کو دیا ہے اور میری بھی اتنے کی دو یا دو سو سوکھی ہے جا ہے دلوں کوواری ہوں یا دلوں بیانی ہوں یا ایک تو کوواری ہے اور دوسروی بیانی یا ہلا ایسا سب کا ایک عکم ہے ایک ایک کے پاس ایک رات رہا تو دوسروی کے پاس بھی ایک رات رہے۔ اس کے پاس دو یا تین راتیں رہتا تو اس کے پاس بھی دو یا تین راتیں رہے۔ بتھمال زیور کپڑے اس کو دیے اتنے ہی کی دوسروی عورت بھی دو یا دو سوکھی ہے۔ مسئلہ (۲): جس کا نیا نکاح ہوا اور جو اپنی ہو گی دلوں کا حق برہار ہے کچھ فرق نہیں۔ مسئلہ (۳): بہادری خلاف رات کے رہنے میں بے دن کے رہنے میں برابری ہونا ضروری نہیں۔ اگر دن میں ایک کے پاس زیادہ رہا تو دوسروی کے پاس کم رہا تو کچھ حرج نہیں اور رات میں بہادری واجب ہے اگر ایک کے پاس مطرب کے بعد ہی آگیا اور دوسروی کے پاس عشاء کے بعد آگیا تو گناہ ہو گا۔ البتہ جو شخص رات کو توکری میں نکارہتا ہو اور دن کو گھر میں رہتا ہو یہیے چوکیدار، پہرچاہ اس کیلئے دن کو بہادری کا حکم ہے۔ مسئلہ (۴): محبت کرنے میں بہادری اگرنا واجب نہیں ہے اگر ایک باری میں محبت کی ہے تو دوسروی کی باری میں بھی محبت کرے یہ ضروری نہیں۔ مسئلہ (۵): مرد چاہے یہاں ہے جا ہے تک دست بہرہ مال رہنے میں برابری کرے۔ مسئلہ (۶): ایک عورت سے زیادہ محبت ہے دوسروی سے کم تو اس میں کچھ کناہ نہیں کی جکہ دل اپنے انتہار میں نہیں ہے۔ مسئلہ (۷): ستر میں جاتے وقت بہادری واجب نہیں جس کوئی چاہے ساتھ لے

چائے اور بہتر ہے کہ مکال لے جس کا نام لفاس کو بجا ہے تاکہ کوئی اپنے قی میں باخٹ نہ ہو۔

## دودھ پینے اور پلانے کا بیان

**مسئلہ (۱):** جب پچھے بیدا ہو تو مال پر دودھ پانا واجب ہے۔ البتہ اگر باب مالدار ہو اور کوئی اتنا عادی کر سکتے دوادھ پلانے میں کچھ گناہ ہی نہیں۔ **مسئلہ (۲):** کسی اور کے لازم کو بغیر میاں کی اچھات کے دودھ پانا درست نہیں۔ ہاں البتہ اگر کوئی پچھے بیدا کے مارے تھا جو اور میاں کے شان ہو چاہئے کافی رہتا ایسے وقت بے اچھات ہی نہیں۔ **مسئلہ (۳):** زیادہ سے زیادہ دودھ پانے کی مت دوسرس ہے۔ میاں کے بعد دودھ پلانے کا وہ ایسا ہے۔ **مسئلہ (۴):** پاناما جرام ہے۔ بالکل درست نہیں۔ **مسئلہ (۵):** اگر پچھے کمانے پینے کا تو اس وجہ سے دوسرس سے پہلے تی دودھ پچھڑا جاب ہیں کچھ حرج نہیں۔ **مسئلہ (۶):** جب پچھے کسی اور گورت کا دودھ پیا تو دوسرت اس کی مان، ہن اُنی اور اس اناکا شہر جس کے پچھے کا دودھ ہے اس پچھے کا باب ہو گیا اور اسکی اولاد اس کے دوسرے کی بھائی ہنگ اس کے انتہا حرام ہو گیا اس جو حرثے نسب کے اختبار سے حرام ہیں، درستہ دوسرے کے اختبار سے ہی حرام ہو جاتے ہیں لیکن بہت سے عالموں کے فتوے میں یہ حکم جب ہی ہے کہ پچھے نے دوسرس کے اندر اندر دوسرے دوسرے پیا ہوا اور جب پچھے دوسرس کا ہو چکا اس کے بعد کسی گورت کا دودھ پیا تو اس پینے کا کچھ اختبار نہیں اور دوسرے دوسرے پانے والی شماں تینی اسکی اولاد اس پچھے کے بھائی ہن ہوئے اس لئے اگر آپس میں تنازع کر دیں تو درست ہے لیکن امام اعظم جو بہت بڑے نام ہیں وہ فرماتے ہیں کہ اگر دھانی برس کے اندر اندر بھی دوسرے پیا ہو جب بھی تنازع درست نہیں۔ البتہ اگر دھانی برس کے بعد دوسرے دوسرے پیا ہو تو اس کا بالکل اختبار نہیں ہے بلکہ سب کے لئے سب کے لئے یہ کیک نام درست ہے۔ **مسئلہ (۷):** جب پچھے کے متعلق میں دوسرے چالا کیا تو سب رشتے جو ہم لے اور لکھتے ہیں جو ام بھی ہو گئے چاہے تھوڑا دوسرے ہو یا بہت اس کا کچھ اختبار نہیں۔ **مسئلہ (۸):** اگر پچھے نے چھالی سے چھالی سے دوسرے دوسرے پیا ہوا ملک اس نے پہنچا دوسرے دوسرے کا سب کے متعلق میں ذال دیا تو اس سے بھی وہ سب رشتے حرام ہو گئے۔ اسی طرز اگر پچھے کی ہاں میں دوسرے دوسرے میں یا کسی دوسرے میں لٹا کر پچھے کو پیا یا تو دیکھو کر دوسرے دوسرے ہے ڈال پائی یا دوسرے ہے اور اگر پانی پر دوسرے دوسرے پیا ہو تو اس کا کچھ اختبار نہیں اور گورت مان نہیں تھی۔ **مسئلہ (۹):** گورت کا دوسرے ہمکری یا اگائے کے دوسرے میں مل گیا اور پچھے نے پیا لایا تو دیکھو زیادہ کون سا ہے اگر گورت کا دوسرے دوسرے ہو تو دوسرے ہو تو اس کا کچھ اختبار نہیں ایسا بھیں گے کہ گویا اس نے پیا ہی نہیں۔ **مسئلہ (۱۰):** اگر کسی کوواری لازمی کے دوسرے دوسرے ایسا اس کو کچھ پچھے نے پیا لایا تو اس سے بھی سب رشتے حرام ہو گئے۔ **مسئلہ (۱۱):** سردو گورت کا دوسرے دوسرے کر کسی پچھے کو پیا یا تو اس سے بھی سب رشتے حرام ہو گئے۔ **مسئلہ (۱۲):** دوسرے کوں نے ایک بکری کا یا ایک گائے کا دوسرے پیا تو

اس سے کچھ نہیں ہوتا۔ وہ بھائی بھن نہیں ہوئے۔ مسئلہ (۱۳) جوان مرد نے اپنی بیوی کا دودھ لیا تو وہ تراویں نہیں ہوئی۔ البتہ بہت آنداز ہوا کیونکہ وہ برس کے بعد دودھ پینا بالکل حرام ہے۔ مسئلہ (۱۴) ایک لڑکا ایک لڑکی ہے وہوں نے ایک ہی عورت کا دودھ پینا بے آن میں نکالنے نہیں ہو سکتا خواہ ایک ہی زمانہ میں یا ہو یا ایک نے پہلے دوسرے نے کبھی برس کے بعد وہوں کا ایک ہی حرم ہے۔ مسئلہ (۱۵) ایک لڑکی نے ہاتھ کی بیوی کا دودھ پینا تو اس لڑکی کا نکاح نہ ہاتھ سے ہو سکتا ہے تاں کے ہاتھ پہنچانے کے ساتھ بکھر ہاتھ کی بیوی کا نکاح درست نہیں۔ مسئلہ (۱۶) عباس نے خدیجہ کا دودھ پینا اور خدیجہ کے شوہر قادر کی ایک دوسری بیوی نسبت تھی جس کو طلاق مل بھی پہنچا اب نسبت بھی عباس سے نکالنے نہیں کر سکتی کیونکہ عباس نسبت کے میان کی اولاد ہے۔ اور میان کی اولاد سے نکاح درست نہیں۔ اسی طرح اگر عباس اپنی عورت کو چھوڑ دے تو وہ عورت قادر کے ساتھ نکاح نہیں کر سکتی۔ کیونکہ وہ اس کا خسر ہوا اور قادر کی بھن اور عباس کا نکاح نہیں ہو سکتا کیونکہ یہ وہوں پھوپھی نکھلتے ہوئے چاہے وہ قادر کی بھن ہو یا ۱۹۷۰ء شریک، بھن ہو وہوں کا ایک حرم ہے۔ البتہ عباس کی بھن سے قادر نکاح کر سکتا ہے۔ مسئلہ (۱۷) عباس کی ایک بھن ساجدہ ہے۔ ساجدہ نے ایک عورت کا دودھ پینا کیونکہ عباس نے نہیں پینا تو اس دودھ پانے والی عورت کا نکاح عباس سے ہو سکتا ہے۔ مسئلہ (۱۸) عباس کے لاکے نے زادہ کا دودھ پینا تو زادہ کا نکاح عباس کے ساتھ ہو سکتا ہے۔ مسئلہ (۱۹) قادر اور اکبر و بھائی ہیں اور اکبر کی ایک دوسری شریک بھن بے قدر کے ساتھ اس کا نکاح ہو سکتا ہے البتہ ذاکر کے ساتھ نہیں ہو سکتا۔ خوب اسی طرح بھاؤ۔ چونکہ حرم کے متعلق شکل چیز کو کم بھومنی آتے ہیں اس لئے ہم زادہ نہیں نکھلتے۔ جب تک بھی ضرورت پڑے کسی بھادر ہوئے عالم سے بھومنی ہاٹنے۔ مسئلہ (۲۰) کسی مرد کا کسی عورت سے رشد نہیں۔ پھر ایک عورت اُلیٰ اور اس نے کہا کہ میں نے قوان وہوں کو دوڑھ پانیا ہے اور سوائے اس عورت کے کوئی اور اس دوڑھ پینے کو نہیں بیان کرتا تو فتنہ اس عورت کے کہنے سے دوڑھ کارشناختیت نہ ہوگا۔ ان وہوں کا نکاح درست ہے۔ ملک جب دوڑھ اور دندار مرد اور دندار مرد اور دندار حرم تھیں کی گواہی دیں تب اس رشد کا ثبوت ہوگا۔ اب البتہ نکاح حرام ہو گیا ہے۔ پہلے اسی گواہی کے ثبوت نہ ہوگا لیکن اگر فتنہ ایک عورت کے کہنے سے یا ۱۹۷۰ء میں عورتوں کے کہنے سے دل گواہی دینے لگے کہیج کہتی ہو گی ضرور ایسا ہی ہو۔ ملک جب دوڑھ کو تو ایسے دفت نکاح رکھ کر جانا چاہئے کہ خود کو اونٹکیں میں چلتے ہے کیا قائم ہو اگر کسی نے کر لیا جب بھی خیر ہو گا۔ مسئلہ (۲۱) عورت کا دودھ کسی دوامیں ڈالنا یا پکڑنا نہیں اور اگر ڈال دی تو اب اس کا کہا جا اور نگاہ ڈال جائے اور حرام ہے۔ اسی طرح دوام کے لئے آنکھ میں یا کان میں دوڑھ ڈالنا بھی جائز نہیں۔ خلاصی یہ کہ اسی کے دوام سے کسی طرح کا فتح افزاں اور اس کو اپنے کام میں لے لے درست نہیں۔

### طلاق کا بیان

مسئلہ (۱) جو شوہر جوان ہو چکا ہو اور دیوان پاگل نہ ہو اس کے طلاق دینے سے طلاق چڑھنے گی۔ اور جو

لڑکا ابھی جوان نہیں ہوا اور دعائے پاگل جیکی مصلحت نیک نہیں ان دونوں کے طلاق دینے سے طلاق نہیں چلتی۔ مسئلہ (۱) سوتے ہوئے آدمی کے مدد سے لٹا کر تجوہ کو طلاق ہے یا جوں کہ بدیا کر بھروسی یہوی کو طلاق ہے۔ اس ہو جانے سے طلاق نہ چلتے گی۔ مسئلہ (۲): کسی نے زبردستی کی سے طلاق دیا۔ بہت ماڑا کو نہ دھکایا کر طلاق دیے ٹھنڈی تجھے مارڈا لوں گا۔ اس بھروسی سے اس نے طلاق دیہی تب بھی طلاق چلتی۔ مسئلہ (۳): کسی نے شراب و فیرہ کے نوش میں اپنی بیوی کو طلاق دی جب ہوش آیا تو پیشمان ہوا جب بھی طلاق چلتی۔ اسی طرح غصے میں طلاق دینے سے بھی طلاق چلتی ہے۔ مسئلہ (۵): شہر کے سوا کسی اور کو طلاق دینے کا اختیار نہیں ہے۔ البتہ اگر شہر نے کہدیا ہو کہ اس کو طلاق دیے تو وہ بھی رے سکتا ہے۔

### طلاق دینے کا بیان

مسئلہ (۱): طلاق دینے کا اختیار فحکار دکھل کو ہے۔ جب مرد نے طلاق دیہی تو پڑھتی۔ مرد کا اس میں کہہ دیں نہیں چلتا ہے مخمور کرے چاہے نہ کرے۔ ہر طرح طلاق ہو گئی اور مرد اپنے مرد کو طلاق نہیں دے سکتی۔ مسئلہ (۲): مرد کو فحکار میں طلاق دینے کا اختیار ہے۔ اس سے یاد کا اختیار نہیں تو اگر پار پانچ طلاق دیے ہیں تب بھی تین ہی طلاق ہوں گی۔ مسئلہ (۳): جب مرد نے زبان سے کہدیا کہ میں نے اپنی بیوی کو طلاق دیہی اور اتنے زور سے کہا کہ خود ان الفاظ کو سن لیا ہم اتنا کہتے ہی طلاق چلتی چاہے کسی کے سامنے کہے چاہے جہاڑ میں اور چاہے یاد نہ ہے جہاڑ میں طلاق ہو گئی۔ مسئلہ (۴): طلاق تین حتمی ہے، ایکہ تو کسی طلاق جس میں نکاح بالکل ثبوت جاتا ہے۔ اب بے نکاح کے اس مرد کے پاس رہنا بجا تو نہیں۔ اگر پھر اسی کے پا کر رہنا چاہے اور مرد بھی اس کے لئے پر راضی ہو تو پھر نے نکاح کرنے لے گا۔ ایکی طلاق کو باس طلاق کہتے ہیں وہ سری وہ جس میں نکاح ایسا نہ ہا کرو ہو رہا نکاح بھی کرنا چاہیں تو بعد مدت کی دوسرے سے اول نکاح کر پڑے گا اور جب وہاں طلاق ہو جائے تب بعد مدت اس سے نکاح ہو سکے گا۔ ایکی طلاق کو محفوظ کہتے ہیں۔ تیسرا وہ جس میں نکاح ابھی نہیں ہوا ساف لفکھوں میں ایک یا ہو طلاق دینے کے بعد ہی اگر مرد پیشمان ہوا تو پھر سے نکاح کرنا ضروری نہیں ہے نکاح کے بھی اس کو کہ سکتا ہے۔ پھر میاں یہوی کی طرح دینے لگنے کو درست ہے۔ البتہ اگر مرد طلاق دیکھا سا پر قائم رہا اور اس سے نہیں پہرا تو جب طلاق کی مدت گزر جائے تو تب نکاح ثبوت جائے گا۔ اور مرد نکھست جدا ہو جائے گی۔ اور جب نکھست نہ گز رے گی جب تک کھنڈ دکھنے کے دونوں باتوں کا اختیار ہے ایکی طلاق کو جو ہی طلاق کہتے ہیں۔ البتہ اگر تین طلاق دیے ہیں تو اب اختیار نہیں۔ مسئلہ (۵): طلاق دینے کی وضیعیتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ساف ساف لفکھوں میں کہدیا کہ میں نے تجوہ کو طلاق دیہی، یا جوں کہا میں نے اپنی بیوی کو طلاق دی خرض کیا ایکی ساف بات کہہ ہے جس میں طلاق دینے کے سوا کوئی اور معنی نہیں ہیں بلکہ کہے ایکی طلاق کو صریح کہتے ہیں۔ وہ سری حتمی ہے کہ ساف ساف لفکھوں کے بعد ایسے گوں مول لفکھ کے جس میں طلاق کا مطلب بھی ہیں سکتا ہے اور طلاق کے سوا اور دوسرے معنے بھی نکلے۔

کئے ہیں جیسے کوئی کے کہ میں نے تجوہ کو دوڑ کر دیا تو اس کا ایک مطلب قوی ہے کہ میں نے تجوہ کو طلاق دیدی وہی دیدرا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ طلاق تو نہیں دی یعنی تجوہ کو اپنے پاس نہ رکھو گا، یہ اپنے میک میں پڑی رہ جیری خبر نہ لوس گا۔ یہاں کہہ گھسے تجوہ سے کہو اسٹانیں گھسے تجوہ سے کہو مطلب نہیں تو تجوہ سے چدا ہو گی۔ میں نے تجوہ کو الگ کر دیا۔ چدا کر دیا۔ میرے گھر سے تجوہ سے چلی جا، اکل جا، ہست جا، دور ہو۔ اپنے ماں ہاپ کے سر جا کے میخ، اپنے گھر جا، میرا تیرا یا ہند ہو گا۔ اسی طرح کے اور الفاظ اجنبی میں وہوں مطلب اکل سکتے ہیں ایسی طلاق کو کہایے کہتے ہیں۔ مسئلہ (۶) صریح طلاق کا یہاں: اگر صاف صاف لفکوں میں طلاق و توزیع میں نہیں ہے تو طلاق کا یہاں سے ایک طلاق پڑی گی جا ہے طلاق دینے کی نیت ہو چاہئے ہو۔ بلکہ اسی دل میں کہا ہو ہر طرح طلاق ہو گی اور صاف لفکوں میں طلاق دینے سے تیسری حرم کی طلاق پڑتی ہے۔ یعنی حدت کے قدم ہونے تک اس کے رکھے نہ کہے کا اختیار ہے اور ایک مرتبہ کہنے سے ایک ہی طلاق پڑی گی شاد و پنچھی نہیں۔ البتہ اگر تم انہوں کے بیان یا یہاں کے کہ تجوہ کو تمین طلاق دیں تو تمین طلاق پڑیں۔ مسئلہ (۷) کسی نے ایک طلاق دی تو جب تک مورث حدت میں رہے جب تک دوسری طلاق اور تیسری طلاق دیوں کا تو اس سے طلاق نہیں ہوئی۔ اسی طرح اگر کسی بات پر یہاں کہا اک اگر فالا کام کر گئی تو طلاق دیدیوں کا تو اس کے کرنے سے طلاق پڑ جائے گی۔ مسئلہ (۸) کسی نے یہاں کہا کہ تجوہ کو طلاق پڑتی ہے تو اس کے پارا جب تک طلاق پڑیں ہوئی۔ اگر کام کرے پاہ کرے۔ ہاں اگر یہاں کہدے اگر فالا کام کر گئی تو طلاق دیدیوں کا جب تک طلاق نہیں ہوئی۔ اسی طلاق دیکھ رہا تھا گیا پھر اتنا ہے اس کے ساتھ ہی اتنا وہ بھی کہدے یا تو طلاق نہیں پڑتی۔ البتہ اگر طلاق دیکھ رہا تھا گیا پھر اتنا ہے طلاق دیکھ رہا تو طلاق پڑ گئی۔ مسئلہ (۹) کسی نے اپنی بیوی کو طلاق کی ہے تو جو کو طلاق ہے تو جو کو طلاق پڑتی ہے۔ تو جب تک لفکوں جائے گی طلاق نہ پڑے گی جب ہاں جائے گی جب پڑی گی۔ مسئلہ (۱۰) کہایہ کا یہاں۔ اور اگر صاف صاف طلاق نہیں دی بلکہ کوئی مول الفاظ اس کے برابر اشارہ کے اور اشارہ کے طلاق دی تو ان لفکوں کے کہنے کے وقت اگر طلاق دینے کی نیت تھی تو طلاق ہو گئی اور اول حرم کی ہمیشی ہائی طلاق ہوئی اب بے نکاح کے بھیں رکھ سکلا۔ اگر طلاق کی نیت دھی ہے تو طلاق ہو گئی۔ البتہ اگر قریبے سے معلوم ہو جائے کہ طلاق ہی دینے کی نیت تھی اب کہہ کر مجھے کہ طلاق مل گئی۔ دینے کی نیت تھی اب ہو جھوٹ کہتا ہے تو اب مورث اس کے پاس نہ رہے اور بھی کہجے کہ مجھے طلاق مل گئی۔ یہیں یہوی نے فرم دیں آ کر کہا کہ میرا تیرا یا ہند ہو گا جو کو طلاق دیے ہے۔ اس نے کہا اچھا میں نے چھوڑ دیا تو یہاں مورث بھی کہجے کہ مجھے طلاق دے دی۔ مسئلہ (۱۱) کسی نے تم دفعہ کہا تجوہ کو طلاق۔ طلاق۔ طلاق۔ تو تم یہاں طلاقیں پڑ گئیں۔ یا گول الفاظ میں تم تین مرچ کہا تھا بھی تم پڑ گئیں۔ میں ان اگر نیت ہے ایک طلاق کی ہے فنا میٹھوٹی کیلئے تین دفعہ کہا تھا کہ بات خوب پکی ہو جائے تو ایک ہی طلاق ہوئی یعنی مورث کو اس کے دل کا حال تو معلوم نہیں اس لئے بھی کہتے کہ تین طلاقیں مل گئیں۔

رجھتی سے پہلے طلاق ہو جانے کا یہاں: مسئلہ (۱) بھی میاں کے پاس نہ جانے پائی تھی کہ اس

نے طلاق دیدی یا رخصتی تو ہو گئی تین ابھی میاں بیوی میں و بھی تھائی تینیں ہونے پائی جو شرعاً میں معتبر ہے جس کا بیان ہر کے باب میں آپ کہا ہے۔ تھائی و تکھائی ہوتے سے پہلے یہ طلاق، بیوی تو طلاق یا ان پری۔ چاہے صاف لفکوں میں وی ہو یا گول لفکوں میں۔ ابھی عورت کو جب طلاق دی جائے تو پہلے یہ قسم کی بھی بائیں پاکن طلاق پری ہے اور ابھی عورت کیلئے طلاق کی عدالت بھی پکھوئیں ہے۔ طلاق ملنے کے بعد فراؤ دوسرا سے مرد سے لکھ کر رخصتی ہے اور ابھی عورت کو ایک طلاق دینے کے بعد اب دوسرا تیسری طلاق بھی دینے کا اختیار تھیں اگر وہ کاتون پڑے گی، البتہ اگر بھلی یہ دفعہ جوں کہہ دے کہ تجوہ کو دھولاً طلاق یا تمیں طلاق تو تھی دی تیں سب پر تینیں اور اگر جوں کہا تجوہ کو طلاق ہے، طلاق ہے جب بھی ابھی عورت کو ایک یہ طلاق پڑے گی۔ مسئلہ (۲) ابھی عورت سے جوں کہا اگر فدا ناکام کرے تو طلاق ہے۔ طلاق ہے۔ طلاق ہے اور اس نے وہ کام کر لیا تو اس کے کرتے ہی تجوہ طلاقیں پڑتیں۔ مسئلہ (۳) اور ارمیاں بیوی میں تھائی و تکھائی ہو بھل ہے۔ محبت پا ہے ہو بھل ہو یا ابھی ہو یا ہوئی ہو ابھی عورت کو صاف ساف لفکوں میں طلاق دینے سے طلاق رخصتی پری ہے۔ جس میں بے نکان کے بھی رکھی یعنی کا انتیار ہوتا ہے اور گول لفکوں میں پاکن طلاق پری اور عدالت بھی پیٹھنا پڑے گی بغیر عدالت پوری کئے دوسرا سے نکان فریں کر رخصتی اور عدالت کے اندر اس کا مرد دوسرا تیسری طلاق بھی دے سکتا ہے۔

تمیں طلاق دینے کا بیان: مسئلہ (۱): کسی نے اپنی عورت کو تمیں طلاق دے دی تو اب وہ عورت ہائی اس مرد کیلئے حرام ہو گئی۔ اب ہر سے لکھ کر سے تب بھی عورت کو اس مرد کے پاس رہنا حرام ہے اور یہ نکان نہیں ہوا چاہے صاف لفکوں میں تمیں طلاقیں وی ہوں یا گول لفکوں میں سب کا ایک عزم ہے۔ اب اگر ہر اسی مرد کے پاس رہنا چاہے اور لکھ کر تباہ کرنا چاہے تو اسکی حقاً ایک صورت ہے وہ یہ کہ پہلے اسی اور مرد سے لکھ کر کے اہم اسٹرے ہو۔ پھر جب دوسرا مرد رہ جائے یا طلاق دیجئے تو عدالت پوری کر کے پہلے مرد سے لکھ کر رخصتی ہے۔ بے دل رخاوند کے پہلے خادم سے لکھنے تھیں کر رخصتی ہے۔ اگر وہ رخاوند کیا لیکن ابھی وہ محبت دکرنے پڑا تھا کہ مرگیا یا محبت کرنے سے پہلے یہ طلاق دیوی تو اس کا کچھ انتباہ تھیں پہلے مرد سے لکھ جب ہی ہو سکتا ہے کہ دوسرا مرد نے محبت بھی کی ہو۔ بغیر اس کے پہلے مرد سے لکھ دیوں خوب بخواہ۔ مسئلہ (۲): تمیں طلاقیں ایک دم سے دیے یہی یعنی جوں کہہ دیا تجوہ کو تمیں طلاق یا جوں کہا تجوہ کو طلاق ہے، طلاق ہے، طلاق ہے یا الگ کر کے تمیں طلاقیں دیں۔ مجھے ایک آن دی۔ ایک کل۔ ایک پر ہوں وایک اس معینہ میں ایک دوسرا سے میئے میں ایک تیسرے مہینے میں۔ بھی عدالت کے اندر اندر تجوہ طلاقیں ایچے یہیں سب کا ایک عزم ہے اور صاف لفکوں میں طلاق دیکھ بھروک، کچھ کا انتیار اس وقت ہوتا ہے جب تمیں طلاقیں دے دے۔ اتنا ایک یا دو دے۔ جب تمیں طلاقیں دیدیں تو اب کچھ اور تھیں ہو سکتا۔ مسئلہ (۳): کسی نے اپنی عورت کو ایک طلاق رخصتی دی۔ پھر ارمیاں راضی ہو گیا اور روک رکھا۔ پھر دو چار برس میں کسی بات پر غصہ آیا تو ایک طلاق رخصتی دی جس میں روک رکھنے کا انتیار ہوتا ہے۔ پھر جب غصہ اتر اور روک رکھا تو اسکی تجوہ زایدہ طلاقیں ہو گئیں۔ اب

اس کے بعد اگر بھی طلاق ایک اور دیگر تو تم پوری ہو جائیں گی اور اس کا وعی عسم ہو گا جو تم نے ابھی بیان کیا کہ بے دوسرا خاوند کے اس مرد سے نکاح نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح اگر کسی نے طلاق پائیں تو اس دی جس میں روک رکھنے کا اختیار نہیں ہوتا نکاح نوٹ جاتا ہے۔ پھر پیشہ جان ہوا اور میال جو ہی نے راضی ہو کر پہر سے نکاح پڑھا لیا۔ کچھ زمانہ کے بعد پہر غصہ آیا اور ایک طلاق پائیں دی اور غصہ اترنے کے بعد پہر نکاح پڑھوا یا دو طلاقیں ہوں گی اب تیرسی وغیرہ طلاق دیگر تو پھر وہی عسم ہے کہ بے دوسرا خاوند کے اس سے نکاح نہیں کر سکتی۔ مسئلہ (۳) اگر دوسرا مرد سے نکاح ہوا کہ محبت کر کے مرد کو چھوڑ دے گا تو اس اقرار لینے کا کچھ اختیار نہیں اس کو اختیار ہے چاہے چھوڑ سے یا نہ چھوڑ سے اور جب تھی چاہے چھوڑ سے یا اقرار کر کے نکاح کرنا بہت کھانا اور حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے لخت ہوتی ہے لیکن نکاح ہو جاتا ہے تو اگر اس نکاح کے بعد دوسرا خاوند نے محبت کر کے چھوڑ دیا تو اس کی پہلی خاوند کیلئے طالع ہو جائے گی۔

کسی شرط پر طلاق دینے کا بیان: مسئلہ (۱) نکاح کرنے سے پہلے کسی مرد کو کہا اگر میں تو ہے نکاح کروں تو تمھارے طلاق ہے تو جب اس مرد سے نکاح کرے گا تو نکاح کرتے ہی طلاق پائیں پڑھے گی اب بظیر نکاح کے اس کو نہیں رکھ سکتا اور اگر جوں کہا ہوا اگر تو ہے نکاح کروں تو تمھارے طلاق پائیں پڑھے گی۔ اور اگر تین طلاق کو کہا تو جوں پڑھیں۔ اور اب طلاق مغلظت ہو گی۔ مسئلہ (۲) نکاح ہوتے ہی جب اس پر طلاق پڑھیں تو اس نے اسی مرد سے نکاح کر لیا تو اس دوسرا نکاح کرنے سے طلاق پڑھے گی۔ بہاں اگر جوں کہا ہو تو ہے نکاح کروں ہر مرد چھوڑ کو طلاق ہے تو جب نکاح کر لیا تو اگر دوسرا طلاق پڑھ جایا کر گی اب اس مرد کو رکھنے کی کوئی صورت نہیں۔ دوسرا خاوند کے اگر اس مرد سے نکاح کرے گی جب بھی طلاق پڑھے گی۔ مسئلہ (۳) کسی نے کہا جس مرد سے نکاح کروں اس کو طلاق تو جس سے نکاح کر لیا ہے اس پر طلاق پڑھے گی۔ البتہ طلاق پڑھنے کے بعد اگر بھاہی اسی مرد سے نکاح کر لیا تو طلاق نہیں پڑھی۔ مسئلہ (۴) کسی غیر مرد سے جس سے بھی نکاح نہیں کیا ہے۔ اس طرح کہا اگر تو فلان کام کرے تو تمھارے طلاق کا کچھ اس کا کچھ امہار بھیں اگر اس سے نکاح کر لیا اور نکاح کے بعد اس نے وہی کام کیا جب بھی طلاق نہیں پڑھی غیر مرد کو طلاق دینے کی بھی صورت ہے کہ یوں کہا گر تو ہے نکاح کروں تو طلاق۔ کسی اور طرح طلاق نہیں پڑھے۔ مسئلہ (۵) اگر اگر اپنی بیوی سے کہا تو فلان کام کرے تو تمھارے طلاق۔ اگر تو ہے پاس سے جائے تو تمھارے طلاق اگر تو اس گھر میں جائے تو تمھارے طلاق یا کسی بات کے ہوئے پر طلاق ہی تو جب وہ کام کر لے گی جب طلاق پڑھے گی اور نہ کر لے گی تو نہ ہے۔ اور طلاق رجھی پڑھے گی جس میں پہنچاں بھی روک رکھنے کا اختیار ہوتا ہے البتہ اگر کوئی گول لفڑی کہا جائے یوں کہا اگر تو فلان کام کرے تو تم ابھی سے کوئی واطن نہیں تو جب وہ کام کر لے گی جب طلاق پائیں پڑھے گی۔ بشرطیہ مرد نے اس لفڑی کے کبھی وقت طلاق کی نیت کی ہو۔ مسئلہ (۶) اگر جوں کہا اگر تو فلان کام کرے تو تمھارے طلاق یا تین طلاق تو جھنی طلاق کی کبھی پڑھنگی۔ مسئلہ (۷) اپنی بیوی سے کہا تو فلان کام کرے تو تمھارے طلاق یا دو طلاق تو جھنی طلاق کی کبھی پڑھنگی۔ مسئلہ (۸) اپنی بیوی سے کہا تو اگر اس گھر میں جائے تو تمھارے طلاق اور جھنی طلاق پڑھنگی۔ پھر نہ سے کے اندر اندر اس نے روک رکھا یا

بھر سے لکھ کر لیا تو اب پھر گھر میں جانے سے طلاق نہ چڑے گی۔ البتہ اگر یوں کہا جائی تو مرچیں گھر میں جانے ہو مرچ تھوڑا کو طلاق دیا جائے گی تو گھر میں جانے ہو مرچ تھوڑا کو طلاق تو اس صورت میں عذت کا خدا یا پھر لکھ کر لینے کے بعد وہ سری مرچ گھر میں جانے سے وہ سری طلاق بھوگی پھر عذت کے اندر یا تمہارے لکھ کے بعد اگر تمہاری مرچ گھر میں جانے گی تو تمہاری طلاق چڑے ہائے گی۔ اب تمہارے طلاق کے بعد اس سے لکھ دست شہیں۔ البتہ اگر وہ سر اخوند کر کے پھر اسی مرد سے لکھ کر لے تو اب اس گھر جانے سے طلاق نہ چڑے گی۔ مسئلہ (۸) کسی نے اپنی عورت سے کہا کہ اگر تو فلان کام کر لے گئی تو تھوڑا کو طلاق پڑے گی اس نے وہ کام بھیں کیا تھا کہ اس نے اپنی طرف سے ایک اور طلاق دی ہی اور جو زور دیا اور کچھ عذت بعد پھر اسی عورت سے لکھ کیا اور اس لکھ کے بعد اس نے وہی کام کیا تو پھر طلاق پڑے گی۔ البتہ اگر طلاق پڑتے اور عذت کے بعد اس لکھ سے پہلاں اس نے وہی کام کر لیا ہو تو اب اس لکھ کے بعد اس کام کے کرنے سے طلاق نہ چڑے گی۔ اور اگر طلاق پڑتے کے بعد عذت کے اندر اس نے وہی کام کیا ہو جب بھی وہ سری طلاق چڑے گی۔ مسئلہ (۹) کسی نے اپنی عورت کو کہا اگر تھوڑا بھیں آئے تو تھوڑا کو طلاق، اس کے بعد اس نے خون دیکھا تو ابھی سے طلاق کا حکم نہ لگاویں گے۔ جب پارے تھن دن تھن رات خون آتا رہے تو تمہن دن رات کے بعد یہ حکم نکالوں گے کہ جس وقت سے خون آیا تو اسی وقت سے طلاق پڑے گی اور اگر یوں کہا ہو کہ جب تھوڑا کو ایک بھی نہ آئے تو تھوڑا کو طلاق تو زور کے فتح پر طلاق پڑے گی اگر زور تو زد اسے طلاق نہ چڑے گی۔ مسئلہ (۱۰) اگر کسی نے یہوی سے کہا اگر تو زور کے تو تھوڑا کو طلاق تو زور کے فتح پر طلاق پڑے گی اور اگر بھی نہ گئی کچھ درج میں گئی تو طلاق نہ چڑے گی کیونکہ اس کا مطلب بھی تھا کہ ابھی باہر جائے گی تو طلاق پڑے گی اور اگر بھی نہ گئی کچھ درج میں گئی تو طلاق تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر بھی باہر جاؤ پھر چنانیا یہ مطلب نہیں کہ تھوڑا کو طلاق نہ چڑے گی کیونکہ اس کا مطلب بھی تھا کہ ابھی نہ کو طلاق۔ پھر رات کے وقت لکھ کیا جب بھی طلاق پڑے گی کیونکہ بول چال میں اس کا مطلب یہ ہے کہ جس وقت تھوڑے لکھ کر وہاں تھوڑا کو طلاق۔

یہاں کے طلاق دینے کا بیان: مسئلہ (۱) یہاں کی عادات میں کسی نے اپنی عورت کو طلاق دی ہی پھر عورت کی عذت ابھی تھم نہ ہوئے پائی تھی کہ اسی یہاں کیا تو شہر کے مال میں سے یہوی کا ہتنا حصہ ہوا۔ سے اتنا اس عورت کو بھی لے گا جا ہے ایک طلاق دی ہو یا دو تین اور جا ہے طلاق رحمی دی ہو یا ان سب کا ایک تھم ہے اور اگر عذت تھم ہو بھلی تھی جب وہ را تو حصہ دیا اب تک اسی طرح اگر مراد اسی یہاں کی میں تھیں مرا جا گدا اس سے اچھا ہو گیا تھا پھر یہاں کو اور مرگ کیا جب بھی حصہ داں تھیں اچھا ہے عذت تھم ہو بھلی ہو یا ان تھم ہوئی ہو۔ مسئلہ (۲) عورت نے طلاق بھی تھی اس نے مرد نے اسے طلاق دی ہی جب بھی عورت حصہ پانے کی مستحق نہیں

چاہے عدالت کے اندر مرتے یافتہ تک بحدود فوں کا ایک عالم ہے۔ البتہ اگر علاقہ رجی لے دی جو اور عدالت کے اندر مرتے تو حصہ پا دیں گی۔ مسئلہ (۳): یہاری کی حالت میں صورت سے کہا اگر تو گھر سے باہر جائے تو تجوہ کو پاؤں طلاق ہے پاہر کی اور طلاق پاؤں پر آنکی تو اس صورت میں حصہ پا دے گی کہ اس نے خود ایسا کام کیوں کیا جس سے طلاق پر آئی۔ اور اگر جوں کہا اگر تو کھانا کھادے تو تجوہ کو طلاق پاؤں ہے۔ باہر کیا کہا اگر تو نماز پڑھے تو تجوہ کو طلاق پاؤں ہے۔ ایسی صورت میں اگر وحدت کے اندر مرتے گا کیونکہ صورت کے اختیار سے طلاق پکی کھانا کھادے اور نماز پڑھنا ضروری ہے اس کو کہے چھوڑتی اور اگر طلاق رجی دی جو تو پہلی صورت میں بھی عدالت کے اندر مرتے ہے حصہ پا دے گی غرضیک طلاق رجی میں بہر حال حصہ ہے۔ بڑھیک عدالت کے اندر مرتا ہے۔ مسئلہ (۴): کسی بچے پٹکے آدمی نے کہا جب تو گھر سے باہر لٹکے تو تجوہ کو طلاق پاؤں ہے۔ پھر جس وقت وہ گھر سے باہر لگی اس وقت وہ بیمار تھا اور اسی چیز ایسی عدالت کے اندر مرتا ہے۔ مسئلہ (۵): تندرتی کے زمانہ میں کہا جب جیسا پروردہ اس سے آئے تو تجوہ کو پاؤں طلاق جب وہ پورے میں سے آیا اس وقت مرد بیمار تھا اور اسی بیماری میں مر گیا تو حصہ پا دے گی اور اگر بیماری کی حالت میں یہ کہا جو اور اسی میں عدالت کے اندر مرتا ہے تو حصہ پا دے گی۔

طلاق رجی میں رجعت کر لینے یعنی روک رکھنے کا یہاں: مسئلہ (۱): جب کسی نے رجی ایک طلاق یا وہ طلاقیں دیں تو عدالت قسم کرنے سے پہلے پہلے مرد کو اختیار ہے کہ اس کو روک رکھے یا ہر سے نکال کر تنگی ضرورت نہیں اور صورت چاہے راضی ہو چاہے راضی نہ ہو اس کو کچھ اختیار نہیں ہے۔ اور اگر تن طلاقیں دیجیں تو اس کا عالم اوپر یعنی ہوچکا اس میں یہ اختیار نہیں ہے۔ مسئلہ (۲): رجعت کرنے یعنی روک رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ یا تو صاف صاف زبان سے کہہ دے کہ میں تجوہ کو پھر روک لیتا ہوں تجوہ کو نہ چھوڑوں گا۔ یا یوں کہہ دے کہ میں اپنے نکاح میں تجوہ کو جو جمع کرتا ہوں یا صورت سے نہیں کہا کسی اور سے کہا کر میں نے اپنی یوں کو پھر روک لیا اور طلاق سے باز آیا۔ اس اتنا کہہ دینے سے وہ پھر اسکی یوں ہو گئی۔ یا زبان سے تو پچھوٹنیں کہا یعنی اس سے محبت کر لیں کاہوس لیا یا کیا جانی کی خواہش کے ساتھ اس کو ہاتھ لگایا تو ان سب صورتوں میں پھر وہ اسکی یوں ہو گئی ہو گئی ہے۔ مسئلہ (۳): جب صورتوں کو رکھنا منکور ہو تو بہتر ہے کہ وہ عار لوگوں کو گواہ نہ لے کہ شاید کبھی جھلکا ہے تو کوئی کمردنے کے اگر کسی کو گواہ نہ لایا جائی میں ایسا کر لیا جب بھی ٹھیک ہے مطلب تو حاصل ہو یہ گیا۔ مسئلہ (۴): اگر صورت کی عدالت اگر کوئی کام کرے تو کچھ نہیں ہو سکتا۔ اب اگر صورت منکور کرے اور راضی ہو تو بہر سے نکاح کرنا پڑے گا۔ بغیر نکاح کے نہیں رکھ سکا اگر وہ رکھے بھی تو صورت کے پاس کے رہنا درست نہیں۔ مسئلہ (۵): جس صورت کو نیچس آتا ہو اس کی طلاق کی عدالت تھیں یعنی یہیں۔ جب تین ٹھیک پورے ہو پہنچے تو عدالت گزر رجی جب یہ بات معلوم ہو گئی تو اب سمجھو اگر تیر اجنس پورے دس دن آیا ہے جب تو جس وقت خون بند

ہوا اور دس دن پورے ہوئے اسی وقت مدت ستم ہو گئی اور روک رکھنے کا اختیار جو مرد کو تھا جاتا رہا بجا ہے عورت نہایاں بھی ہو چاہے ابھی نہیں ایسا کا کچھ انتہا نہیں۔ اور اگر تمیر ایضاً دس دن سے کم آیا اور خون بند ہو گیا لیکن ابھی عورت نے صلی بھیں کیا اور شکوئی نماز اس کے اوپر واچ ہو گئی تو اب بھی مرد کا اختیار باقی ہے اب بھی اپنے قصد سے بازارے گا تو پھر اسکی بھی یعنی ایضاً دس دن جائے گی۔ البتہ اگر خون بند ہونے پر اس نے صلی کر لیا تو اسی قصہ کیا لیکن ایک نماز کی ایک نماز کی حقاً اس کے ذمہ واچ ہو گئی۔ ان دونوں صورتوں میں مرد کا اختیار جاتا رہا۔ اب بے نکاح کے بھیں رکھ سکا۔ مسئلہ (۲) جس عورت سے ابھی محبت نہ کی ہو تو اس تھا ایسی بھی ہو اس کا ایک طلاق دینے سے روک رکھنے کا اختیار نہیں رہتا کیونکہ اس کو جو طلاق دی جائے تو اس کی پڑتی ہے جیسا امور پر بیان ہو چکا۔ خوب یا رکھو۔ مسئلہ (۷) اگر دونوں ایک جگہ تھا میں تو رہے یعنی مرد رکھتا ہے کہ میں نے محبت نہیں کی پھر اس اقرار کے بعد طلاق دیتی تو اب طلاق سے بازارے کا اختیار اس کو نہیں۔ مسئلہ (۸) جس عورت کو ایک یادو طلاق رجھی تھی ہوں جس میں مرد کو طلاق سے بازارے کا اختیار ہوتا ہے۔ اسکی عورت کو مناسب ہے کہ خوب یا رکھتا ہو سمجھا کر کے رہا کرے کہ شاید مرد کا تھی بھی اس کی طرف جنک پڑے اور رجھت کرے اور مرد کا قصد اگر بازارے کا نہ ہو تو اسکو مناسب ہے کہ جب گھر میں آئے تو کافیں لکھا کر کے وہ اپنا پن اگر پوچھا ہو تو حکم لے اور کسی پر موقع ٹکڑے پر لگاہ نہ پڑے اور جب مدت پوری ہو پچھے تو عورت کھس اور جا کر رہے۔ مسئلہ (۹) اگر بھی رجھت نہ کی ہو تو اس عورت کو اپنے ساتھ سفر میں لے جانا چاہیے بھیں اور اس عورت کو اس کے ساتھ چاہا بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۱۰) جس عورت کو ایک یادو طلاق باشن دیتی ہے بھی جس میں روک رکھنے کا اختیار نہیں ہوتا اس کا حکم یہ ہے کہ اگر کسی اور مرد سے نکاح کرنا چاہے تو مدت کے بعد نکاح کرے مدت کے اندر نکاح درست نہیں اور خود اسی سے نکاح کرنا منظور ہو تو مدت کے اندر بھی ہو سکتا ہے۔

یہوی کے پاس نہ جانے کی حکم کھانے کا بیان: مسئلہ (۱) جس نے حکم کھائی اور بیوں کہہ دیا کہ نہ اسی حکم اب محبت نہ کرو گا۔ نہ اسی حکم تھے کہ بھی محبت نہ کرو گی۔ حکم کھاتا ہوں کہ تھے سے محبت نہ کرو گا۔ اور کسی طرح کہا تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر اس نے محبت نہ کی تو چار میٹنے گرنے پر عورت پر طلاق ہان پڑ جائے گی۔ اب بخیر نکاح کے میان ہی کی طرح نہیں رہ سکتے۔ اور اگر چار میٹنے کے اندر ہی اندر اس نے اپنی حکمرانی کیتے ہیں۔ مسئلہ (۲) بہیٹ کیلئے محبت نہ کرنے کی حکم نہیں کھائی بلکہ فقط چار میٹنے کیلئے حکم کھائی اور بیوں کا خدا کی حکم پر رہا تک تھے محبت نہ کرنے کی حکم نہیں کھائی بلکہ تک چار میٹنے کیلئے حکم کھائی اور بیوں کا خدا کریکا تو طلاق باشن پڑ جائے گی۔ اور اگر چار میٹنے سے پہلے محبت کر لے تو حکم کا فاراہ بیوے اور حکم کے کاروبار کیا جائے ہو۔ مسئلہ (۳) اگر چار میٹنے سے کم کیلئے حکم کھائی تو اس کا کچھ انتہا نہیں اس سے ایمان ہو گا۔ چار میٹنے سے ایک دن بھی کم کر کے حکم کے اوابے تسب بھی ایمان ہو گا۔ البتہ جتنے دن کی حکم کھائی ہے اتنے دن

پہلے پہلے محبت کرے گا تو حرم تو نے کار و بیان پڑے گا۔ اور اگر محبت نہ کی تو محوت کو طلاق نہ پڑے گی اور حرم بھی پوری رہے گی۔ مسئلہ (۲): کسی نے فتاویٰ چار میں کیلئے حرم کیا ہے جو اپنی حرم نہیں تو زیادتے چار سینے کے بعد طلاق پر اگنی اور طلاق کے بعد بھر اسی صورت سے نکاح ہو گیا۔ تو اب اس نکاح کے بعد اگر چار میں کی محبت نہ کرے تو کچھ عرض نہیں ہو گا۔ اور اگر بھر کیلئے حرم کمالی ہے تو جوں کہہ دیا کہ حرم کا ہاتھ ہوں کہ اب تھے کبھی محبت نہ کرو گا۔ یا ہم کہا خدا کی حرم تھے کہ کبھی محبت نہ کرو گا۔ جو اپنی حرم نہیں تو زیادتے اور چار میں کی کے بعد طلاق پر اگنی اس کے بعد بھر اسی سے نکاح کر لیا اور نکاح کے بعد بھر چار میں کی محبت نہیں کی تو اب بھر طلاق پر اگنی اگر تیری اونچ بھر اسی سے نکاح کر لیا تو اس کا بھی بھر کام ہے کہ اس نکاح کے بعد بھر چار میں کی محبت نہ کرے گا تو تیری طلاق پر جائے گی اور اب بھر پر جو اخواض کے اس سے بھی نکاح نہ ہو سکے گا۔ البتہ دوسرے یا تیسرے نکاح کے بعد محبت کر لیتا تو حرم نوت ہالی اب بھی طلاق نہ پڑتی۔ ہم حرم تو نے کا کار و بیان پڑتا ہے۔ مسئلہ (۵): اگر اسی طرح آگے بچھے تینوں بھائیوں میں تین طلاقیں پڑیں۔ اس کے بعد محوت نے دوسرا بھاٹاک کر لیا جب اس نے چھوڑ دیا تو نہتِ حرم کرے کہ بھر اسی پہلے مرد سے نکاح کر لیا اور اس نے بھر محبت نہیں کی تو اب طلاق نہ پڑے گی۔ جو ابے جب تک محبت نہ کرے گی ان جب بھی محبت کرے گا تو حرم کا کار و بیان پڑے گا۔ کیونکہ حرم تو پہلی تھی کہ بھی محبت نہ کر لیا تو حرم نہیں کی تو اگر محوت کو طلاق پاائیں دیکھ بھر اس سے محبت نہ کرنے کی حرم کمالی تو ایسا نہیں ہوا۔ اب بھر سے نکاح کرنے کے بعد اگر محبت نہ کرے تو طلاق نہ پڑے گی لیکن جب بھی محبت کر جائے تو حرم تو نے کا کار و بیان پڑے گا۔ اور اگر طلاق رعنی دینے کے بعد نہت کے اندر لی کی حرم کمالی تو ایسا ہو گیا۔ اب اگر رہعت کرے اور محبت نہ کرے تو پار میں کے بعد طلاق پر جائے گی۔ اور اگر محبت کرے تو حرم کا کار و بیان۔ مسئلہ (۷): خدا کی حرم نہیں کمالی بلکہ یوں کہا اگر تھے سے محبت کروں تو تھوکو طلاق ہے جب بھی ایسا ہو گیا محبت کر جائے تو رعنی طلاق پر جائے گی اور حرم کا کار و اس صورت میں نہ دیجائیں گا اور اگر محبت نہ کی تو چار بھاکے بعد طلاق پاائیں نہ پڑے گی اور اگر بھت سے محبت کروں تو تھرے نہ ایک بھج ہے یا ایک روزہ ہے یا ایک روپیہ کی خوات ہے یا ایک قرائی ہے لیکن سب صورتوں میں بھی ایسا ہو گیا۔ اگر محبت کر جائے تو بھت سے کبھی بے وہ کرنی پڑے گی اور کار و بیان پڑے گا اور اگر محبت نہ کی تو پار میں کے بعد طلاق پر جائے گی۔

### خلع کا بیان

مسئلہ (۱): اگر بیان بھی میں کسی طرح بناہ نہ ہو سکے اور مرد طلاقی بھی نہ دیجائے تو محوت کو جائز ہے کہ پہنچ مال دیکھ رہا اپنا بھر دیکھ رہا ہے مرد سے کہے کہ اس کار و بیان پر کلر میری جان چھوڑ دے یا یوں کہے کہ جو بھر اسمرتی سے اس سے اس کے علاش میں میری جان چھوڑ دے اس کے جواب میں مرد کہے میں نے چھوڑ دی تو اس سے محوت پر ایک طلاق پاائیں نہ پڑے گی وہ کرنی پڑے گی اور کار و بیان پڑے گا اور اگر محبت

شکن دیا پکار کر اکھڑا ہوا یا مرد لا نہیں اتنا محورت انکو کھڑی ہوئی تب مرد نے کہا اچھا میں نے چھوڑ دی تو اس سے کچھ نہیں ہوا۔ جواب دسوال دلوں ایک ہی جگہ ہونے پا نہیں۔ اس طرح جان چھڑا نے کوشش میں خلیع کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲): مرد نے کہا میں نے تھوڑے خلیع کیا۔ محورت نے کہا میں نے قبول کیا تو کچھ نہیں۔ البتہ اگر محورت نے اسی جگہ جواب نہ دیا ہو تو اس سے کھڑی ہوئی ہو یا محورت نے قول ہی نہیں کیا تو کچھ نہیں ہوا۔ لیکن اگر محورت اپنی جگہ پہنچ رہی اور مرد وہ کہہ کر انکھ کھڑا ہوا اور محورت نے اس کے اٹھنے کے بعد قول کر لیا۔ جب بھی خلیع ہو گی۔ مسئلہ (۳): مرد نے اتنا اتنا کہا میں نے تھوڑے خلیع کیا اور محورت نے قول کر لیا اور دیجیے کہ اگر مرد نے کیا اور نہ محورت نے تب بھی جو حق مرد کا محورت پر ہے اور جو حق محورت کا مرد پر ہے سب معاف ہوا۔ اگر مرد کے ذمہ میرا تی ہو تو وہ بھی معاف ہو گی اور اگر محورت پا ہو گی ہے تو خیراب اس کا پھر تباہ کو کھٹکتے کاروائی کپڑا اور جنہے کا گرد بنا پڑے گا۔ جس اگر محورت نے کہہ دیا ہو کو کھٹکتے کاروائی کپڑا اور جنہے کا گرد بنا پڑے گا۔ اور اگر محورت نے تھوڑے خلیع کیا، پھر محورت نے قول کر لیا تو خلیع ہو گیا اب محورت کے ذمہ سو روپے دینے واجب ہے لیکن اپنا میرا ہو گی ہو جب بھی سو روپے دینے پڑے گے۔ اور اگر میرا بھی نہ پتا ہو تو میرا بھی نہ پتا کیونکہ وہ بھی خلیع معاف ہے۔ مسئلہ (۵): خلیع میں اگر مرد کا تصور ہو تو مرد کو روپیہ اور مال لینا یا جو میرا ہو مرد کے ذمہ ہے اس کے عوض میں خلیع کرنا یا اگناہ اور حرام ہے۔ اگر کچھ مال لے لیا تو اس کو اپنے خرق میں لانا بھی حرام ہے اور اگر محورت ہی کا تصور ہو تو میرا بھی ہے اس سے زیاد مال نہ لینا چاہئے۔ میں میرا کے عوض میں خلیع کر لے۔ اگر میر سے زیادہ لے لیا تو بھی خیر یہاں تو ہوا لیکن کچھ نہیں ہوا۔ مسئلہ (۶): محورت خلیع کرنے پر راضی نہ تھی مرد نے اس پر زبردستی کی اور خلیع کرنے پر موجود کیا تھی مار پیٹ کر جو کہ خلیع کیا تو طلاق پر گلیں مال محورت پر واجب نہیں ہوا۔ اور اگر مرد کے ذمہ میرا تی ہو تو وہ بھی معاف نہیں ہوا۔ مسئلہ (۷): یہ سب ہاتھ اس وقت ہیں جب خلیع کا لفظ کہا ہو یا اس کا ہو تو اس سو روپے پر یا جب اور دیجے ہو تو اس کے عوض میں میرا جان چھوڑ دے یا یا اس کیا میرے میر کے عوض میں بھی کوچھ چھوڑ دے اور اگر اس طرح نہیں کہا بلکہ طلاق کا لفظ کیا جیسے یوں کہا سو روپے کے عوض میں مجھے طلاق دیجے تو اس کو خلیع نہ کہیں گے۔ اگر مرد نے اس مال کے عوض طلاق دیجی تو ایک طلاق پاٹن پڑھائے کی اور اس میں کوئی حق معاف نہیں ہوا۔ نہ وہ حق معاف ہوئے جو مرد کے اوپر ہیں نہ وہ جو محورت پر ہیں۔ مرد نے اگر میر نہ دیا ہو تو وہ بھی معاف نہیں ہوا محورت اسکی دوچار ہو سکتی ہے۔ اور مرد یا وہ پر محورت سے لے لیا۔ مسئلہ (۸): مرد نے کہا میں نے سو روپے کے عوض میں خلیع دی تو محورت کے قول کرنے پر موقوف ہے۔ اگر نہ قول کرنے پڑے گی اور اگر قول کرنے تو ایک طلاق پاٹن پڑھائے کی اگر جلد بدل جانے کے بعد قول کیا تو طلاق نہیں پڑی۔ مسئلہ (۹): محورت نے کہا مجھے طلاق دیجے۔ مرد نے کہا تو اپنا میر وغیرہ اپنے سب حق معاف کرو۔ تو طلاق دیجے وہ۔ اس پر محورت نے کہا اچھا

میں نے معاف کیا۔ اس کے بعد مرد نے طلاق نہیں دی تو پچھے معاف نہیں ہوا اور اگر اس بھل میں طلاق دیتی تو معاف ہو گیا۔ مسئلہ (۱۰): خواتین کے عوامی میں جو کو طلاق دیتے اس پر مرد نے ایک ہی طلاق دی تو فقط ایک سو روپیہ مرد کو طے کا۔ اور اگر وہ طلاق قیمت دی ہوں تو وہ سو روپے اور اگر قیمت دی ہیں تو پورے قیمت سو روپے خواتین سے دوسرے صورتوں میں طلاق باقی پڑے گی۔ کیونکہ بال کے بدالے ہے۔ مسئلہ (۱۱): زبان لڑکا اور دیوان پاگل آؤی اپنی بیوی سے غلط فہمی کر سکتا۔

بیوی کو ماں کے برادر کہنے کا بیان: مسئلہ (۱): کسی نے اپنی بیوی سے کہا کہ تو میری ماں کے برادر ہے یا اس کہا تو میرے لئے ماں کے برادر ہے تو میرے حساب میں یعنی زادیک مان کے برادر ہے۔ اب تو میرے زادیک مان کے خل ہے، ماں کی طرح بے تو دیکھو اس کا مطلب کیا ہے اگر یہ مطلب لیا کہ فہمی میں بزرگی میں ماں کے برادر ہے۔ یا یہ مطلب لیا کہ تو بالکل بڑھایا ہے عمر میں میری ماں کے برادر ہے جب تو اس کہنے سے کچھ نہیں ہوا۔ اسی طرح اگر اس کے کہتے وقت پچھونتے نہیں کی اور کوئی مطلب نہیں لیا جائی گی بلکہ اس کے پہنچنے سے کچھ نہیں ہوا۔ اور اگر اس کہنے سے طلاق ہے تو اس کو ایک طلاق باقی پڑے گی۔ اور اگر طلاق دینے کی بھی نیت نہیں تھی اور خواتین کا چھوڑنا بھی متصود نہیں تھا بلکہ مطلب فقط اتنا ہے کہ اگر چہ تو میری بیوی ہے اپنے لڑکے سے تجھے الگ نہیں کرتا یعنی اب تجھے سے بھی محبت نہ کردا۔ تجھے سے محبت کرنے کو اپنے لوپر حرام کر لیا ہے وہ بھی کپڑا اے اور چڑی رہ فرقہ دیداں کے چھوڑنے کی نیت نہیں فتح محبت کرنے کو اچھے اور پور حرام کر لیا ہے اس کو شرع میں تکرار کئے ہیں۔ اس کا حکم یہ ہے کہ وہ خواتین رہے گی تو اس کے لئے اس کا کفارہ نہ ادا کرے جب تک محبت کرنے والوں کے خواہش کے ساتھ ہا ہم لگانا مند چومنا یا در کرنا حرام ہے۔ جب تک کفارہ نہ دیا جائے جب تک وہ خواتین رہے گی جا ہے جے یہی کفر ہے جس کا اس کے لئے اس کا کفارہ نہ ادا کرے۔ جب تک محبت کرنے والوں کے لئے اس کا کفارہ نہ کر دیا جائے تو وہوں میں بیوی کی طرح رہیں۔ پھرے نماج کر تکی ضرورت نہیں۔ اور اس کا کفارہ اسی طرح دیا جاتا ہے جس طرح روزہ توڑے کا کفارہ دیا جاتا ہے۔ مسئلہ (۲): کفارہ دینے سے پہلے یہ محبت کر لی تو یہاں ہوا اللہ تعالیٰ سے تو پا استقرار کرے اور اب سے پاک ادا کرے کہ اب بے کفارہ دیئے گئے بھی محبت نہ کرو گا اور خواتین کو چاہئے کہ جب تک مرد کفارہ نہ دے جب تک اس کو اپنے پاس دانتے دے۔ مسئلہ (۳): اگر بھن کے برادر یا عوامی یا پوچھو بھی یا اور کسی ایسی خواتین کے برادر کہا جس کے ساتھ نماج ہیش بیش حرام ہوتا ہے تو اس کا بھی بھی حرم ہے۔ مسئلہ (۴): کسی نے کہا تو میرے لئے ۲۷ کے برادر ہے تو اگر طلاق دینے اور چھوڑنے کی نیت تھی جب تو اس کے پڑاکنے کے لیے ہوں تو کچھ نہیں ہوا۔ اسی طرح اگر کچھ نیت نہیں تو جب بھی پچھوٹکاں ہوا۔ مسئلہ (۵): اگر تکرار میں چار میٹنے یا اس سے زیادہ مدت تک محبت نہیں کی اور کفارہ نہ دیا تو طلاق نہیں پڑی اس سے ایسا نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۶): جب تک کفارہ نہ دے جب تک دیکھا ہاتھ چیز کرنا حرام نہیں پڑی اس سے ایسا نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۷): اگر بھوٹ کیلئے تکرار نہیں کیا بلکہ کچھ مدت مقرر کر

دی جیسے یوں کچھے سال بھر کیلئے یا چار مہینہ کیلئے قمرے تھے، اس کے پر ابرہے تو جتنی حدت مقرر کی ہے اتنا

حدت تک عکس اور ہے کہ اگر اس حدت کے بعد محبت کرتا چاہے تو کفارہ دے تو اگر اس حدت کے بعد محبت کرنے تو کچھنہ دن اپنے کا گوارت علاں ہو جائے گی۔ مسئلہ (۸) تلمبہ میں بھی اگر فرما اٹا مالکہ کہدیا تو

کچھنہ ہوا۔ مسئلہ (۹) نابانع لزک اور دیوان پاگل آدمی تلمبہ میں کر سکا اگر کرے گا تو کچھنہ ہوا۔ اسی طرح اگر کوئی غیر عورت سے عکس اور کسے جس سے ابھی نکاح نہیں کیا ہے تو بھی کچھنہ ہوا اب اس سے نکاح کرنا درست ہے۔ مسئلہ (۱۰) تلمبہ رکا لفظ اگر کی وغیرہ کے جیسے دفعہ یا متحن دفعہ بھی کہا کہ قمرے لئے اس کے پر ابرہے تو جتنی وغیرہ کہا ہے اتنا کفارہ دینے چاہیے۔ البتہ دسرے تھرے مرجب کرنے سے خوب مضبوط اور کچے ہو جائے کی نیت کی ہوئے سرے سے عکس کرنے مقصود ہو تو ایک ہی کفارہ دے۔ مسئلہ (۱۱) اگر کی

عورتوں سے ایسا کہا تو یہ یوں ہوں اتنا ہی کفارہ دے۔ مسئلہ (۱۲) اگر ابرہ کا لفظ نہیں کہاں تھا اور طرح کا لفظ بھکر یوں کہا تو میری بھائی ہے یا جوں کہا تو میری بھائی ہے تو اس سے کچھنہ ہوا۔ عورت حرام نہیں ہوئی تھیں ایسا کہا نہ اور گناہ ہے۔ اسی طرح پارے وقت یوں کہاں میری بھائی ہے تو اس کام کرو یا بھی نہ اے کہاں سے کچھنہ ہوا۔ مسئلہ (۱۳) کسی نے یوں کہا اگر تھوڑے کوکوں تو ماں کو کوکوں یا یوں کہا اگر تھوڑے سے محبت کروں تو گویاں سے کروں اس سے کچھنہ ہوا۔ مسئلہ (۱۴) اگر یوں کہا تو میرے لئے اس کی طرح حرام ہے تو اگر طلاق دینے کی نیت ہو تو طلاق پڑے گی اور اگر تلمبہ کی نیت کی ہو یا کچھ نیت نہیں تو عکس اور کفارہ ہو جائے گا کفارہ دیکھ کرنا درست ہے۔

تلمبہ کے کفارہ کا بیان: مسئلہ (۱) تلمبہ کے کفارہ اسی طرح ہے جس طرح روزہ روزے کا کفارہ ہے۔ دنوں میں کچھ فرق نہیں ہیاں ہم نے خوب کھوں کے یا ان کیا ہے وہی نکال کر دیکھ لو۔ اب یہاں بعض ضروری پاتیں جو ہاں نہیں ہیاں ہوئیں ہم یہاں ہیاں کرتے ہیں۔ مسئلہ (۲) اگر طلاق ہو تو مدرسائی روزے لگا جائیں کچھ میں کوئی روزہ تھوڑے نہ پادے۔ اور جب تک روزے ثتم ہو جیں تب تک عورت سے محبت نہ کرے۔ اگر روزے ثتم ہونے سے پہلے اسی عورت سے محبت کر لی تو اب سب روزے پھرست رکھے۔ جا ہے ان کو اس عورت سے محبت کی ہو تو رات کو اور جا ہے قسم ایسا کیا ہو یا بھولے سے سب کا ایک ہی عمر ہے۔ مسئلہ (۳) اگر شروع میں یعنی پہلی تاریخ سے روزے رکھنے شروع کے تو پورے ۱۰ میں دن روزے رکھ لے چاہے تو رے سانحہ دن ہوں۔ اور تمیں تینیں دن کا مہینہ ہو یا اس سے کم دن ہوں وہاں طرح کفارہ دیا جائے گا اور اگر پہلی تاریخ سے روزے رکھنے شروع کے تو پورے سانحہ دن روزے رکھے۔ مسئلہ (۴) اگر کفارہ روزے سے اوا کر باتا اور کفارہ روزہ ہونے سے پہلے ان کو رات کو بھولے سے ہم بستر ہو گی تو کفارہ دیا جائے گا۔ مسئلہ (۵) اور اگر روزے کی طاقت نہ ہو تو سانحہ تھیں دن وہ وہ وقت کھانا کھا دے یا پکان دیجے۔ اگر سب فتحیں کو ایسی کھانا نہیں کھا پذکا تھیں کچھ میں محبت کر لی تو گناہ ہو تو اگر اس صورت میں کفارہ دیا جائے گا۔ اور کھانا کھانے کی سب مدنی صورت ہے جو یا ہیاں ہو جائی ہے۔ مسئلہ

(۴) کسی کے ذمہ نہیں کارکے دو کارے تھے۔ اس نے سانچھے مکنونوں کو چار چار سرگزیاں دیتے ہوئے سمجھا کہ ہر کفارے سے دوسرے دھاگوں اس لئے دھون کارے لا جائے گے، تب بھی ایک ہی گزارہ ادا ہوا۔ دوسرا گزارہ پھر دے۔ اور اگر ایک کفارہ درست نہ ہو تو کا قدر ایک ایسا کارہ کا اس میں اس کا اقتدار نہ ہو ادا ہو گے۔

لسان کا بیان

جب کوئی اپنی بڑی کوزہ کی تہمت لگادے یا جو لاکا پیدا ہواں کو کہے کہ یہ سارا لامبیں نہ معلوم کر کا ہے تو اس کا حکم یہ ہے کہ گورت قاضی اور شری حاکم کے پاس فریاد کرنے تو حاکم دونوں سے حکم لے پر شور سے اس طرح گھلاؤ دے، میں خدا کو گواہ کر کے بچا ہوں کہ جو تہمت میں نے اس کو نکالی ہے اس میں سچا ہوں۔ چار دفعہ اسی طرح شور کے پر شور پانچوں دفعہ کے اگر میں جو نہ ہوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو جب مرد پانچوں دفعہ کہ پہنچتے گورت چار مرتبہ اسی طرح کہے میں خدا کو گواہ کر کے بچا ہوں کہ جو تہمت مجھ کو نکالی ہے اس تہمت لگانے میں یہ جو ہوتا ہے اور پانچوں دفعہ کے اگر اس تہمت لگانے میں یہ سچا ہو تو مجھ پر خدا کا غضب نوٹے۔ جب دونوں حکم کمالیں تو حاکم دونوں میں جداگانی کرادیا گا اور ایک طلاق ہائی پر جائے گی۔ اور اب یہ لاکا مل کا کہا جائے گا مل کے خدا کے لئے کہہ رہا جائے گا مل قسمی کی کوئی رکھ رکھ ع میں لاعان کئتے ہیں۔

میاں کے لاپتہ ہو جانے کا بیان: جس کا شہر را انکل اپنے ہو گیا معلوم نہیں کہ زندہ ہے یا مر گیا ہے تو وہ گورت اپنا دوسرا لائچ نہیں کر سکتی بلکہ انتحار کرتی رہے کہ شاید آج ہو اے جب انتحار کرنے کر جائیں ہوت گزر جائے کہ شہر کی عرفوئے رس کی ہو جائے تو اب عجم لگاؤ چلے کہ وہ مر گیا ہو گا۔ سو اگر وہ گورت اپنی جوان ہو اور لائچ کرنا چاہے تو شہر کی عرفوئے رس کی ہونے کے بعد عذات پوری کر کے لائچ کر سکتی رہے مگر شرط یہ ہے کہ اس لاپتہ گورت کے سر نے کام کی شریح حاکم نے لگا ہو۔

عِدَّتِ کا پیان

جب کسی کامیاب طلاق دیوے یا قلع دایا تو فیرہ کسی اور طرح سے نکاح نوٹ جائے یا شہر رجاءے تو ان سب سورتوں میں تھوڑی مدت تک گورت کو ایک گمراہی میں رہنا پڑتا ہے۔ جب تک یہ مدت تھم ۲۰ چکے تک اور کہیں بھیجا سکتی ہے کسی اور مرد سے اپنا نکاح کر سکتی ہے۔ جب ۳۰ مدت پوری ہو جائے تو جوئی چاہے کرے۔ اس مدت کے بعد نکاح کرنے کی وجہ میں مسئلہ ۱) اگر میاں نے طلاق دیوی تو تمن جعل آنے تک شوہر ہی کے گھر جس میں طلاق ملی ہے وہاں پہنچنے رہے اس گھر سے باہر نہ لٹکے دن کو، اس کی دوسرے سے نکاح کرے۔ جب پہر سے تین جیش تھم ہو گئے تو عہد پوری ہو گئی، اب جہاں تھی جاہے جاہے مرد نے خواہ ایک ہی طلاق دیوی ہو یا دو تین طلاقیں دیں جوں۔ اور طلاق پاکن دی ہو یا رعنی سب کا ایک حکم ہے۔ مسئلہ ۲) اگر جوئی لڑکی کو طلاق مل گئی جس کو بھی جعل نہیں اتنا بیانی پڑھا سکے کہ اب جیش آنا پذیر ہو گیا ہے۔ ان

دلوں کی عدالت تین ہیے ہیں۔ تین میں بھی رہے اس کے بعد احتیار ہے جو حق چاہے کرے۔ مسئلہ (۳) کسی لاکی کو طلاق میں گئی۔ اس لے گھنیوں کے حساب سے عدالت شروع کی پھر عدالت کے اندر ہی ایک دو میں کا حصہ آگی تو اپ پرے تین حصے ہیں۔ جس کے بعد تین حصے نہ پڑے ہوں عدالت نہ فتح ہو گی۔ مسئلہ (۴) اگر کسی کو پیش ہے اور اسی زمانہ میں طلاق میں گئی تو پچھے پیدا ہوئے تک بھی رہے میں اسی عدالت ہے جب پچھے پیدا ہو گیا عدالت فتح ہو گئی۔ طلاق ملے کے بعد تصور ہی ویسے اگر پچھے پیدا ہو گیا اب بھی عدالت فتح ہو گئی۔ مسئلہ (۵) اگر کسی نے حصہ کے زمانہ میں طلاق دی تو جس حصہ میں طلاق دی ہے اس حصہ کا کچھ انتہا نہیں ہے اس کو چھوڑ کر تین حصے اور پرے کرے۔ مسئلہ (۶) طلاق کی عدالت اسی عورت پر ہے جس کو محبت کے بعد طلاق میں ہو یا صحت تو اسی نہیں ہوئی مگر میان یہی میں تھائی و کجھائی ہو جھکی ہے جب طلاق ملے چاہے وسیکی تھائی ہو گئی ہو جس سے پورا مہر والا جاتا ہے یاد لیکی تھائی ہو گئی جس سے پورا مہر اور جب نہیں ہوتا۔ بہر حال عدالت پیٹھنا واجب ہے۔ اور اگر ابھی بالکل کسی ختم کی تھائی نہ ہوئے باقی تھی کہ طلاق میں تو اسی عورت پر عدالت نہیں جیسا کہ اپر آپکا ہے۔ مسئلہ (۷) ان غیر عورت کو اپنی یہی کجھ کرو کر کے محبت کر لی پھر معلوم ہوا کہ یہ ہوئی تھی تو اس عورت کو اسی عدالت پیٹھنا ہو گا۔ جب محبت کے بعد تھام نہ ہو پکے تک اپنے شوہر کو اسی محبت نہ کرنے والے نہیں تو دلوں پر گلاہ ہو گا اس کی عدالت بھی بھی ہے جو ابھی ہی ہو گئی۔ اگر اسی دن ہیدرہ گیر اپنے ہونے تک انتظار کرے اور عدالت پیٹھے اور یہ پچھے حراثی نہیں اس کا نسب نیک ہے جس نے دھوکے سے نکاح کیا تاہم پھر معلوم ہوا کہ ہے اسی کا نکاح ہے۔ مسئلہ (۸) کسی نے پے تقدیر نکاح کر لیا ہیے کسی عورت سے نکاح کیا تاہم پھر معلوم ہوا کہ اس کا شوہر ابھی زندہ ہے اور اس نے طلاق نہیں ہی یا معلوم ہوا کہ اس مرد عورت نے نہیں میں ایک عورت کا دوسرے یا اس کا عکم یہ ہے کہ اگر وہ نے اس سے محبت کر لی پھر حال ملکے کے بعد بدالی ہو گئی تو ابھی عدالت پیٹھنا پڑے گا۔ جس وقت سے مرد نے تو پر کر کے جدالی احتیار کی اسی وقت سے عدالت شروع ہو گئی۔ اور اگر ابھی محبت نہ ہوئے پائی ہو تو عدالت واجب نہیں بلکہ اسی عورت سے خوب تھائی و کجھائی بھی ہو جگی ہو جسی عدالت واجب نہیں۔ عدالت جب ہی ہے کہ محبت ہو جگی ہو۔ مسئلہ (۹) عدالت کے اندر کیا تاکہ اسی مرد کے ائمہ واجب ہے جس نے طلاق دی اور اس کا بیان ابھی طرح آگے آتا ہے۔ مسئلہ (۱۰) کسی نے اپنی عورت کو طلاق پائی ویسے تین طلاقیں دیے ہیں پھر عدالت کے اندر دھوکے میں اس سے محبت کر لی۔ اب اس دھوکے کی محبت کی وجہ سے ایک عدالت اور واجب ہو گئی۔ اب تین حصے اور پرے کرے ہے جب تین حصے اور گزر چائیں گے تو دلوں عدالت فتح ہو جائیں گی۔ مسئلہ (۱۱) مرد نے طلاق پائی ویسے اور جس کفر میں عدالت پیٹھی ہے اسی میں وہ بھی رہتا ہے تو خوب ابھی طرح پر وہاں کر کر آز کر لے۔

موت کی عدالت کا بیان: مسئلہ (۱۲) کسی کا شوہر مرگی تو وہ چار میں اور دس دن تک عدالت پیٹھے۔ شوہر کے مرے وقت جس کفر میں رہا کرتی تھی اسی کفر میں رہنا چاہئے۔ باہر نکانا درست نہیں۔ البتہ اگر کوئی غربہ عورت ہے جس کے پاس گزارے کے موافق فرج نہیں اس نے کھانا پکانے وغیرہ کی نوکری کر لی۔ اس کو جانا

اور لفڑا درست ہے۔ لیکن رات کو اپنے گھر میں رہا کرے چاہے محبت ہو یا جی ہو یا نہ ہوئی ہو اور چاہے کسی حرم کی تھاں دیکھائی ہوئی ہو یا نہ ہوئی ہو اور چاہے چیز آتا ہو یا نہ آتا ہو سب کا ایک حکم ہے کہ چار گھنی وہ دن مدت میں صاحب ہے۔ البتہ اگر وہ مورت پیدا سے تھی اس حالت میں شوہر مر ا تو پچھا پیدا ہوئے تک مدت یعنی اب بھیوں کا پچھا اقارب نہیں ہے۔ اگر نے سے دوچار گھری ب بعد پچھا پیدا ہو گیا تھا بھی مدت ٹھم ہو گی۔ مسئلہ (۲): گھر بھر میں جہاں جی چاہے رہے یہ جو دستور ہے کہ خاص ایک جگہ مقبرہ کر کے رہتی ہے کہ فردہ کی چار پائی اور خود غزوہ وہاں سے نہ لے گیں پاتی۔ یہ بالکل محل اور وابدیات ہے اس کو پھوڑ دیا جائے۔ مسئلہ (۳) شوہر نہایت پچھا اور جب وہ مرا تو اس کو پہنچت تھا جب بھی اس کی مدت پچھا ہوئے تک ہے لیکن یہ لاکا حری ہے شوہر کا دن کہا جائے گا۔ مسئلہ (۴): اگر کسی کامیاب چاند کی جمل تاریخ مرالہ مورت کو جمل لیکن تو چاند کے حساب سے چار میئے دس دن پورے کرے اور اگر جمل ہرجنچیں میں مرا ہے تو ہر میئہ تیس تیس دن کا لگا کر چار میئے دس دن پورے کرنا چاہیے اور طلاق کی مدت کا بھی یہی حرم ہے۔ اگر جیسے نہیں آتا تاہ پیدا ہے اور چاند کی جمل تاریخ طلاق میں تو چاند کے حساب سے تین میئے پورے کر لے چاہے اتنے کامیاب ہو یا تیس کا اور اگر جمل تاریخ طلاق نہیں ملی ہے تو ہر میئہ تیس تیس دن کا لگا کر تین میئے پورے کرے۔ مسئلہ (۵): کسی نے بے قاعدہ لکھ کیا تھی یہے بے کوہوں کے لکھ کر لیا ہے تو نہیں سے نکاح ہو گیا اور اسکی بھن بھی اب تک اس کے نکاح میں ہے۔ ۷۶۰۹ شوہر مر گیا تو اسی مورت جس کا نکاح کیجیں نہیں ہوا مر کے مرے سے چار میئے دس دن مدت نہ یعنی بھن کی مدت یعنی۔ جیسے نہ آتا ہو تو تھی بھن میئے اور جمل سے ہو تو پچھا ہوئے تک ہے۔ مسئلہ (۶): کسی نے اپنی بیماری میں طلاق ہائی دیجی اور طلاق کی مدت اسکی پوری نہ ہونے پائی تھی کہ وہ مر گی تو دیکھو طلاق کی مدت بیٹھنے میں زیادہ دن لگیں گے یا موت کی مدت پوری کرنے میں جس مدت میں زیادہ دن لگیں گے وہ مدت پوری کرے۔ اور اگر بیماری میں طلاق رہنی وی ہے اور اسکی مدت طلاق کی نہ گزری تھی کہ شوہر مر گیا تو اس مورت پر وفات کی مدت الزم ہے۔ مسئلہ (۷): کسی کامیاب ہرگیا مگر اس کو خیر نہیں۔ چار میئے دس دن گزر پکنے کے بعد فری آئی تو اسکی مدت پوری ہو یا جب سے جفری ہے جب سے مدت بیٹھنا ضروری نہیں۔ اسی طرح اگر شوہر نے طلاق دیجی مگر اس کو معلوم ہوا بہت انہیں کے بعد شرطی۔ بھنی مدت اس کے قابل ہا جب تھی وہ خیر ملنے سے پہلے یا گزر پکنی تو اسکی بھنی اب مدت پوری ہو گئی اب مدت بیٹھنا وابد نہیں۔ مسئلہ (۸): کسی کام کیلئے گھر سے گھن ہا گئی تھی یا اپنی پروں کے گھر تھی تھی کاتھے میں اس کا شوہر مر گیا تو اب فرماہ سے ہلی آئے اور جس گھر میں رہتی تھی وہیں رہئے۔ مسئلہ (۹): مرتے کی مدت میں مورت کو روشنی کی پڑانہ لایا جائے گا اپنے پاس سے خرچ کرے۔ مسئلہ (۱۰): بعض جگہ دستور ہے کہ میاں سے مرتے کے بعد سال بھر کے مدت کے طور پر پہنچی رہتی ہے یہ بالکل حرام ہے۔

## سوگ کرنے کا بیان

مسئلہ (۱): جس ہورت کو طلاق رجھی طی ہے اسکی صفات اور نتائج یہی ہے کہ اتنی درست تکمیر سے باہر نہ لٹکنے کی اور مرد سے نکاح کرے۔ اس کو بنا تو سنگار دیپرہ درست ہے اور جس کو تمن طلاق میں لٹکنے والا ایک طلاق ہائی یا اور کسی طرح نکاح نوت گیا یا مرد گیا۔ ان سب صورتوں میں حکم یہ ہے کہ جب تک صفات میں رہے جب تک نہ لٹکر سے باہر نکلے پا نہ اور نکاح کرے تو سب باعثیں اس پر حرام ہیں۔ اس سنگار نہ کرنے اور میلے کیلئے رہنے کو سوگ کہتے ہیں۔ مسئلہ (۲): جب تک صفات ختم نہ ہو جب تک خوبصورتگاہ، کپڑے بسانا، گہرازی پر پہننا، پھول پہننا، سرم لگانا، پان کھا کر مددالیں کرنا، ہنسی ملننا، سرہ میں جیل ڈالنا، لکھی کرنا، جہندی لگانا، اچھے کپڑے پہننا، رانی اور نگلے ہوئے بھاروار کپڑے پہننا یا سب باعثیں حرام ہیں۔ البتہ اگر بھاروار نہ ہوں تو درست ہے چاہے جیسا رنگ ہو۔ مطلب یہ ہے کہ ذمہ دش کا کپڑا نہ ہو۔ مسئلہ (۳): سرہی درود ہونے کی وجہ سے جملہ اتنا کی ضرورت پڑتے تو جس میں خوبصورت ہو وہ جس نہ الاد درست ہے۔ اسی طرح دو اکے لئے سرم لگانا بھی ضرورت کے وقت درست ہے لیکن رات کو لگانا نہ اور دن کو پچھا ادا لے اور سر ملننا اور نہماں بھی درست ہے جیسے کسی نے سر خالی جوں پڑ گئی تھیں جو کا وسے نہ باریک لکھی سے لکھی کرے جس میں بال پئنے ہو جاتے ہیں بلکہ موٹے دندانے والی لکھی کرے کہ خوبصورتی شانے پاے۔ مسئلہ (۴): سوگ کرنا ایسی ہورت پر واجب ہے جو بالغ ہو نہایت لڑکی پر واجب نہیں اس کو یہ سب باعثیں درست ہیں۔ البتہ لٹکر سے نکانا اور دوسرے نکان ہیں کوئی درست نہیں۔ مسئلہ (۵): جس کا نکاح سمجھیں ہوا تھا بے قاعدہ ہو گیا تھا تو وہ زدواج یا گیا یا مرد گیا تو اسی ہورت پر بھی سوگ کرنا واجب نہیں۔ مسئلہ (۶): شوہر کے علاوہ کسی اور کے مرلنے پر بھی تمن دن لٹک بنا تو سنگار چھوڑ دینا درست ہے اس سے نیادہ بالکل حرام ہے اور اگر منع کرے تو تمن دن بھی نہ چھوڑے۔

## روٹی کپڑے کا بیان

مسئلہ (۱): اور یہی کا روٹی کپڑا امرد کے ذمہ واجب ہے۔ ہورت چاہے کتنی ہی مالدار ہو گر ترقی مردی کے ذمہ ہے اور بینے کیلئے لٹکر دیا بھی مردی کے ذمہ ہے۔ مسئلہ (۲): نکاح ہو گیا تھا لیکن فحصی نہیں ہوئی جب بھی روٹی کپڑے کی دعویٰ ہار ہو سکتی ہے لیکن اگر مرد نے رخصتی کرنا چاہا پھر بھی رخصتی نہیں ہوئی تو روٹی کپڑے اپنے کمیٹی نہیں۔ مسئلہ (۳): یہیوی بہت پھولی ہے کہ محنت کے قابل نہیں تو اگر مرد نے کام کاں کیلئے یا اپنا دل بہلانے کیلئے اس کو اپنے گر رکالی تو اس کا روٹی کپڑا امرد کے ذمہ واجب ہے۔ اور اگر نہ کام اور میلے کیلئے دل بہلانے کیلئے اس کو اپنے گر رکالی تو اس کا روٹی کپڑا امرد کے ذمہ واجب ہے۔ اور اگر شوہر کا اور میلے کیلئے دل بہلانے کیلئے اس کو اپنے گر رکالی تو اس کا روٹی کپڑا اسٹے گا۔ مسئلہ (۴): بختا ہر پلے

دینے کا دعویٰ ہے وہ مرد نے نہیں دیا اس لئے وہ مرد کے گھر نہیں جاتی تو اس کو روشنی کپڑا ادا لایا جائے گا اور جوں عی ہے جو مرد کے گھر دی جاتی ہو تو روشنی کپڑے اپنے کی مسخن نہیں ہے جب سے جائے گی جب سے والا یا جائے گا۔ مسئلہ (۵) بچتے زمانہ تک شور بر کی اجازت سے اپنے ماں باپ کے گھر ہے باتے زمانہ کاروں کی کپڑے اپنی مسخن ہے اسی مرد سے مسخن ہے۔ مسئلہ (۶) ہوت پیار پر کمی تو بیماری کے زمانہ کاروں کی کپڑے اپنے ماں باپ کے گھر ہے اسی مرد سے اپنے مسخن ہے جا ہے۔ مرد کے گھر پیار پر سے اپنے مسخنے میں بیکن اگر بیماری کی حالت میں مرد نے بلا پا بھر بھی نہیں آئی تو اب اس کے پانے کی مسخن نہیں رہی اور بیماری کی حالت میں فٹاڑوں کی کپڑے کا خرچ ملے گا۔ وادلان حکیم طرب کا خرچ بھی ملے گا مرد کے ذمہ واجب نہیں اپنے پاس سے خرچ کرے۔ اگر مرد اس کا احسان ہے۔ مسئلہ (۷) ہوت پیار نے گنی تو اجتنے زمانہ کاروں کی کپڑے اور شور بر کے فٹاڑے کا خرچ بھی اس زمانہ کا خرچ بھی ملے گا لیکن روشنی کپڑے کا خرچ گھر میں ملائی اتنا ہی پانے کی مسخن ہے جو کہ زیادہ لگا اپنے پاس سے لگادے اور دلیل اور چیز وغیرہ کا کریبی بھی مرد کے فٹاڑے ہے۔ مسئلہ (۸) روشنی کپڑے میں ہاؤں کی رہائش کی جائے گی اگر ہاؤں مالدار ہوں تو امیر وہن کی طرح کا کھانا کپڑا ملے گا۔ اور اگر دھوں فریب ہوں تو فریب ہوں کی رہائش کی طرح اور مرد فریب ہو اور ہوت امیر یا ہوت فریب ہے اور مرد امیر تو ایسا روشنی کپڑا دے کہ امیری سے کم ہو اور فرمی سے بڑا ہو۔ مسئلہ (۹) ہوت اگر پیار ہے کہ گھر کا کاروبار نہیں کر سکتی یا ایسے بڑے گھر کی ہے کہ اپنے ہاتھ سے میٹنے کو نہ کام نہیں کرتی بلکہ عیوب بھی ہے تو پاکیا کھانا دیا جائے گا اور اگر ہاؤں پاٹوں میں سے کوئی بات نہ ہو تو گھر کا سب کام کا کچھ اپنے ہاتھ سے کرنا واجب ہے۔ یہ سب کام خود کرے مرد کے ذمہ فٹاڑا ہے کہ چالہا بھی، کھاناں بلکری، لکھنے پینے کے برتن وغیرہ ادا دے۔ اپنے ہاتھ سے پکادے اور کھا دے۔ مسئلہ (۱۰) جیل، حکومی، محلی، صابن، خصوصی اور نہائی دھونے کا پانی مرد کے ذمہ ہے اور سرم، بنی، پان، جلب کو مرد کے ذمہ نہیں، جو بھی کی گتوں مرد کے ذمہ نہیں اپنے ہاتھ سے دھونے اور پینے ہو اگر مرد دیے سے اس کا احسان ہے۔ مسئلہ (۱۱) روشنی جنائی کی حروف وغیری اس پر ہے جس نے بولایا ہو تو مرد پر اور ہوت نے بولایا ہو تو اس پر اور جو بے باۓ آگئی تو مرد پر۔ مسئلہ (۱۲) روشنی کپڑے کا خرچ ایک سال کا یا اس سے کچھ کم زیادہ ہو تو اس میں سے کچھ کو نہیں لے کر۔

### رنہنے کیلئے گھر ملنے کا بیان

مسئلہ (۱) مرد کے ذمہ یہ ہے کہ بیوی کے رہنے کیلئے کوئی ایسی جگہ دے جس میں شور بر کا کوئی رشتہ دار نہ ہتا ہو بالکل غایل ہوتا کہ میاں بیوی بالکل بے تکلفی سے رہ سکتیں۔ البتہ اگر ہوت خوب سب کے ساتھ رہتا گواہ کرے تو سامنے کے گھر میں بھی رہنکا درست ہے۔ مسئلہ (۲) گھر میں سے ایک جگہ ہوت کو الگ کر دے کہ وادلان اسہاب خلافت سے رکھا اور خواہ اس میں رہے ہے اور اس کی قلیل کمی اپنے پاس رکھ کر کسی بادر کوں میں قلیل نہ ہو فتنہ ہوتی ہی کے قبضہ میں رہے تو اس حق ادا ہو گیا۔ ہوت کو اس سے زیادہ کا روشنی نہیں ہو

سکا۔ اور پیش کرد عکسی کو پورا اگر مرے لئے الگ کرو۔ مسئلہ (۳): جس طرح عورت کو اختیار ہے کہ اپنے لئے کوئی الگ کھرا لے: جس میں مرد کا کوئی دشادار نہ ہے واپسے فتح عورت ہی کے بقدیں میں رہے اسی طرز مرد کو اختیار ہے کہ جس گھر میں عورت رہتی ہے وہاں اس کے دشاداروں کو نہ آنے دے۔ شمال کوئی باپ کو نہ بھالی کوئی اور دشادار کو۔ مسئلہ (۴): عورت اپنے ماں باپ کو دیکھنے کیلئے بخدا میں ایک دفعہ جا سکتی ہے اور مار باپ کے سوا اور دشادار کیلئے سال بھر میں ایک دفعہ اس سے زیادہ کا اختیار نہیں اسی طرح اس کے ماں باپ کو بخدا میں اختیار ایک دفعہ بھاگتے ہیں۔ مرد کو اختیار ہے کہ اس سے زیادہ جلدی نہ آنے دے۔ اور مار باپ کے سوا اور دشادار سال بھر میں اختیار ایک دفعہ کا اختیار نہیں بلکہ مرد کو اختیار ہے کہ زیادہ بیٹھنے والے شمال باپ کو کون کسی کو اور جانا چاہئے کہ دشاداروں سے مطلب دشادار میں جن سے نکاح یعنی بیوی کیلئے حرام ہے اور جو ایسے نہ ہوں وہ شرع میں غیر کے برابر ہیں۔ مسئلہ (۵): اگر باپ بہت بیمار ہے اور اس کا کوئی خبر نہیں والا افسوس وہ ضرورت کے ساتھ وہاں رہ جائے کہ اگر باپ بے دین کا مغلل ہے جب بھی ختم ہے بلکہ اگر شہر منجھ بھی کرے جب بھی جانا چاہئے لیکن شور کے منع کرنے پر جانے سے روڑ کپڑے کا حق نہ رہے گا۔ مسئلہ (۶): غیر لوگوں کے گھر نہ جانا چاہئے اگر یہاں شادی وغیرہ کی کوئی مغلل ہو تو شور اجازت بھی دیجے تو بھی جانا درست نہیں شور اجازت دیجاتا تو وہ بھی تکمیر ہو گا بلکہ مغلل کے زمانے میں اسے ختم دشادار کے بیجانا بھی جانا درست نہیں۔ مسئلہ (۷): جس عورت کو طلاقیں کی وہ بھی معتذ نہ کر رہی کپڑا اور نہ ہے کا گھر پانے کی حق ہے البتہ جس کا خانہ نذر گیا ہو اس کو روٹی کپڑا اور گھر میں کافی حق نہیں ہے اس کو بھراث سب جزوں میں ملے گی۔ مسئلہ (۸): اگر کافی عورت ہی کی وجہ سے نہ نامی ہے سختیاں کے سے پھنس گئی یا جوانی کی خواہیں سے فتحاً ہاتھ لکھا کچھ کوہ اور نہیں ہو اس نے مرد سے طلاق دیجی یا وہ دین کا فریہ گا اسلام سے پھر انہیں اس نے نکاح نوت گیا تو ان سب صورتوں میں معتذ کے اندر اس کو روٹی کپڑا ان میں ملے گا۔ البتہ رہنے کا گھر ملے گا۔ جہاں اگر وہ خود ہی ملی جائے تو اور بات ہے پھر نہ یا جائے گا۔

### لڑ کے خلافی ہونے کا بیان

مسئلہ (۱): جب کسی شور اور مغلل عورت کے لادا وہو گی تو وہ اسی کا ہادیتی کہنا پڑتا کہ اس کے میانہ کافیں ہے بلکہ نلا نے کا ہے درست نہیں ہو اس لار کے کوڑا ہی کہنا بھی درست نہیں اور اگر اسلام کی حکومت ہو تو ایسے کہنے والے لکھاڑے مارے جائیں۔ مسئلہ (۲): حل کی مدت کم سے کم جو میسے ہے اور زیادہ سے زیادہ ہو تو اس میں کم سے کم جو میسے پھر جو ہیئت میں رہتا ہے بھر پیدا ہوتا ہے جو میسے سے پہلے اس پیدا ہوتا ہے۔ اور زیادہ سے زیادہ ہو تو اس میں وہ لکھاڑے ہے اس سے زیادہ ہیئت میں نہیں ہو سکتا۔ مسئلہ (۳): شرعاً عورت کا قاتمه ہے کہ جب تک جو ہوئے جب تک لار کے کوڑا نہ کہیں گے۔ جب بالکل بھروسہ ہو جائے جب رانی ہوئے کام کھکھلے ہیں گے اور عورت کو انہیں تھہراؤں کے۔ مسئلہ (۴): کسی نے اپنی بیوی کو طلاق بنتی دے دی۔ بھروسہ اس کم میں اس کے کوئی پچھہ

حوالہ لذکار اسی شور ہر کا ہے اس کو حرامی کہنا درست نہیں۔ شریعت سے اس کا بحث لمحک ہے اگر وہ برس سے ایک دن بھی کم ہوتے بھی بھی حکم ہے ایسا بھیں گے کہ طلاق سے پہلے کا پیدا ہے اور وہ برس تک پچھے ہیں میں بالدار بچھوٹے کے بعد انکی حدت ٹھم ہوئی اور لام سے الگ ہوئی۔ باہم اگر وہ موت اس بخشے سے پہلے خود یا قرقہ کو رکھی ہو کر میری حدت ٹھم ہو گئی تو مجھے ہرگز ہے اب یہ پچھے رای ہے بلکہ انکی موت کے اگر وہ برس کے بعد پیچے اور اس بھی نک موت نے اپنی حدت ٹھم ہوئے کا اقرار نہیں کیا ہے تب بھی وہ بھی اسی شور ہر کا ہے جو ہے جتنی بھی برس میں ہوا ہو ایسا بھیں گے کہ طلاق مسئلے میں کے بعد حدت میں صحت کی لگی ہو رہ طلاق سے باہم اگر کیا تھا اس لئے وہ حدت اب پچھے پیدا ہونے کے بعد بھی اسی کی وجہی ہے اور لام وہ برس کا نہیں ہوئی۔ اگر مرد کا لذکار ہوتا تو وہ کہ دے میر لذکار نہیں ہے اور جب انکا کرے گا تو اعلان کا حکم ہو گا۔ مسئلہ (۵) اگر طلاق پائیں دیوبھی تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر وہ برس کے بعد پیدا ہو کر اس کا حکم ہو گا اور اگر وہ برس کے بعد ہوتا تو وہ رای ہے۔ باہم اگر وہ برس کے بعد پیدا ہو کر اس سے پیدا ہو گی میرا ہے تو اسی شور کے بعد اس کے بعد ہوتا تو وہ لذکار ہو گا۔ مسئلہ (۶) اگر نابالغ لڑکی کو طلاق میں لگی جو ابھی جوان تو نہیں ہوئی بلکہ جوانی کے قریب قریب ہو گئی ہے۔ پھر طلاق کے بعد پرے نہ میں میں ایسا کہیا ہو تو وہ رای ہے۔ اور اگر تو نہیں میں پیدا ہوا تو شور کا ہے۔ البتہ وہ لذکار کے بعد حدت کے اندر ہی تین نہیں سے پہلے اقرار کرے کہ مجھ کو پیدا ہے تو وہ لذکار جو کہ نہ ہو گا۔ مسئلہ (۷) اس کے اندر انکا کہیا ہوتا تو وہ رای نہیں بلکہ شور کا لذکار ہے۔ باہم اگر وہ موت اپنی حدت ٹھم ہوئے کہ اقرار کر پچھے ہو گئی ہے۔ اور اگر وہ برس کے بعد پیدا ہوا تو اس کے بعد اس کے بعد ہوتا تو وہ لذکار ہے۔ مسئلہ (۸) اس کے بعد چھوٹی نہیں سے ایک دن بھی زیادہ گزر کر لازم کیا ہو تو اس موت کو بدلا کر کہتے ہیں، یہ برا آگاہ ہے۔ مسئلہ (۹) لام کے بعد چھوٹی نہیں سے ایک دن بھی زیادہ ہے۔ اس پر بھی پڑ کر کہا گا ہے۔ البتہ اگر کرے گا اور انکا کرے گا اور شور کا لذکار نہیں ہے تو اعلان کا حکم ہو گا۔ مسئلہ (۱۰) لام جو کیا ہے اسی میں اس سے زیادہ حدت میں ہوا ہوتا تو شور کا ہے۔ اس پر بھی پڑ کر کہا گا ہے۔ مسئلہ (۱۱) میاں یہی میں بعد ای ہو گئی اور طلاق میں لگی اور کو دو میں پچھے ہے تو اسی پر ورش کا لام میں کو ہے۔

### اولاد کی پروردش کا بیان

مسئلہ (۱) میاں یہی میں بعد ای ہو گئی اور طلاق میں لگی اور کو دو میں پچھے ہے تو اسی پر ورش کا لام میں کو ہے۔

بآپ اس کوئی بھیں نہیں ملکا۔ لیکن لاکے کا سارا خرچ بآپ ہی کو دعا پڑے گا اگر ماں خود پر درش نہ کرے بآپ کے حوالہ کروے تو بآپ کو لیما پڑے گا۔ مورت کو زبردستی نہیں دے سکتا۔ مسئلہ (۲)؛ اگر ماں نہ ہو یا ہے مگن ماں نے بچے کے لینے سے انکا کر دیا تو پر درش کا حق تائی اور رہاتی گوئے۔ ان کے بعد وادی اور پرداوی یہ بھی نہ ہو گی تو سکی ہنون کا حق ہے کہ وہ اپنے بھائی کی پر درش کریں۔ علی یعنی نہ ہوں تو سوتیلی بھنس بھر جو بھنس الکی ہوں کہ ان کی اور اس بچوں کی ماں ایک ہو وہ پہلے ہیں۔ اور جو بھنس الکی ہوں کہ ان کا اور اس بچے کا بآپ ایک ہے وہ بچے ہیں۔ بھر خالہ اور بھر بھو گی۔ مسئلہ (۳)؛ اگر ماں نے کسی ایسے مرد سے کام کر لیا جو بچے کا محروم شد وارثیں یعنی اس رشتہ میں ابھی کیلئے کام حرام نہیں ہوتا تو اب اس بچوں کی پر درش کا حق نہیں نہ رہا۔ البتہ اگر اسی بچے کے کسی ایسے مرد سے کام کیا جس میں کام درست نہیں ہو جائے اس کے بچائے کام کر لیا جائیا جائیں کوئی اور رشتہ ہاتھ میں کا حق ہاتی ہے۔ ماں کے سوا کوئی اور عورت میں ہے، مگن خالہ غیر مرد سے کام کر لے اس کا بھی بھی حرم ہے کہ اس بچوں کی پر درش کا حق نہیں رہا۔ مسئلہ (۴)؛ غیر مرد سے کام کر لینے کی وجہ سے حق ہاتھ رہا تو اسی میں پھر خالہ اور رشتہ داروں میں سے اگر کوئی عورت بچوں کی پر درش کیلئے نہ سٹے تو اب کر دیا جائے گا۔ مسئلہ (۵)؛ بچے کے رشتہ داروں میں سے اگر کوئی عورت بچوں کی پر درش کیلئے نہ سٹے تو اب بآپ سب سے زیادہ سخت ہے۔ پھر خالہ اور غیرہ اسی ترتیب سے جو ہم کام کے والی کے بیان میں ذکر کر بچے میں ہیں۔ لیکن اگر نامحروم رشتہ دار ہو اور لڑکے کو اسے دینے میں آنکھوں پال کر کسی خرابی کا اندر نہ ہو تو اس صورت میں ایسے بھنس کے سردار گلے چلاں ہو طرح اٹھیاں ہو۔ مسئلہ (۶)؛ کا جب بھک سات برس کا نہ ہو تب بھک اس کی پر درش کا حق رہتا ہے۔ جب سات برس کا ہو گیا تو اب بآپ اس کو زبردستی لے سکتا ہے اور لایکی کی پر درش کا حق نہ ہو رہتا ہے۔ جب لوہرس کی ہو گئی تو ہاپ لے سکتا ہے۔ اب اس کو دیکھ کے کام نہیں۔

### بچنے اور مول لینے کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جب ایک بھنس نے کہا میں نے یہ بچا اتنے والوں پر حق دی اور دوسرا نے کہا میں نے لے لی تو وہ بچہ بک گئی۔ اور جس نے مول لیا ہے وہی اسکی والی ایک بنی اب اگر وہ بچے کے میں نہ پھون اپنے پاس لے ہی رہنے دیں پالیو چاہے کہ میں نہ فریاد کر پکھنیں ہو سکتا ہے۔ اس کو دعا پڑے گا اور اس کو لیما پڑے گا اور اس کب جائے تو حق کہنے ہیں۔ مسئلہ (۲)؛ ایک نے کہا میں نے یہ بچہ دی ہو کہ تمہارے با تھوڑی۔ دوسرا نے کہا مجھے مظہر ہے وہ یوں نہ میں اتنے والوں پر راضی ہوں۔ اچھا میں نے لے لیا تو ان سب ہاتھ سے وہ بچہ بک گئی اب نہ بچنے والی کو یا اختیار ہے کہ نہ دے اور نہ لینے والی کو یا اختیار کر کہ نہ دے۔ لیکن ایک بھک سے بات ہے کہ دلوں کو طرف سے چار پیس کا ہم سن کر پھر بھنس بولی انھی کمزی ہوئی یا اسی اور سے صلاح لینے چلی گئی یا اور کسی کام کو چلی گئی اور جگہ بدل لئی جب اس نے کہا اچھا میں نے چار پیسے کو فرید لی تو ابھی وہ بچہ نہیں کی۔ باں اگر اس کے بعد وہ بچنے والی بکھران

غیرہ بیوں کہدے کہ میں نے دیجی بیاں کئے اچھا لے لاؤ اب تک جائے گی۔ اسی طرح اگر وہ گھر ان کو خدا کری  
ہوئی یا کسی کام کو پہلی باری نے کہا میں نے لایا جب بھی وہ جیز نہیں کی۔ مخلاصہ مطلب یہ کہ جب ایک  
عیج گھر انہوں طرف سے ہاتھ چھینتے ہوئے جیز کے گی۔ مسئلہ (۳) کسی نے کہا یہ جیز ایک چہ کو دیدا۔  
اس نے کہا میں نے دیجی اس سے بھی نہیں ہوئی اب تک اس کے بعد اگر مول لیتے والی نے مجھ کہدیا کہ میں نے اے  
لے لاؤ کہ بگی۔ مسئلہ (۴) کسی نے کہا یہ جیز ایک چہ کو میں نے لے لی، اس نے کہا لے لاؤ اچھی ہوگی۔ مسئلہ (۵)  
کسی نے کسی جیز کے ام پا کرتے دہم کے لامبے پر کے اور جیز افمال اور اس نے خوشی سے ام لے  
لے پڑنے تو اس نے زبان سے کہا کہ میں نے اتنے دہم پر جیز پٹکا ہے اور نہ اس نے کہا میں نے خردی تو اس  
لین دین ہو جانے سے بھی جیز بک جاتی ہے اور اپنی درست ہو جاتی ہے۔ مسئلہ (۶) کوئی گھر انہوں نے بیٹھے آل۔  
بے پڑھے پچھے ہے۔ بڑے چارہرہ اس کو کرے سے نکالے اور ایک ہزار اس کے ہاتھ پر کھو دیا اور اس نے  
خوشی سے بھر لے لی اپنی ہو گئی جاہنے بان سے کسی نے پھر کہا ہو جا ہے ذکر کا ہو۔ مسئلہ (۷) کسی نے موت جس  
کی ایک لڑکی کو کہا یا لڑکی اس پیسے کو تمہارے ہاتھ پٹک۔ اس پر فریج نے والی نے کہا اس میں سے پانچ موتی میں نے  
لے لئے بیاں کہا اوسے مولی میں نے فریج نے قوج بکھر دیتے ہوئے والی اس پر فریج نے ہوئی کہ مکال اس نے  
پوری لڑکی کا مول کیا ہے قوج بکھر دیتے ہوئے والی کو یا احتیار نہیں ہے کہ اس میں سے کچھ لے اور کچھ د  
لے۔ اگر لے لہری لڑکی لٹکی ہے۔ جس ابتدہ اگر اس نے یہ کہہ دیا کہ ہر مولی ایک یہی کو اس پر اس نے کہا  
اس میں سے پانچ موتی میں نے فریج نے قچ مولی بکھر گئے۔ مسئلہ (۸) کسی کے پاس چار جیز ہیں تکلی۔  
بال، بند، پتے۔ اس نے کہا یہ سب میں سے چار آنڈا کو جھاتا ہے اس کی مختاری کے یا احتیار نہیں ہے کہ بعض  
جیز نے لاد بخش چھوڑ دے کیونکہ وہ سب کو ساتھ لے کر کرچنا چاہتی ہے۔ جس ابتدہ اگر ہر جیز کی قیمت الگ الگ  
اناوارہ اس میں سے ایک دو چیز بھی فریج نکتی ہے۔ مسئلہ (۹) بیچنے اور مول لینے میں یہ بھی ضروری ہے کہ جو  
وہ افریج سے اس کو صاف کر لے کوئی بات انکی گول مول نہ کئے جس سے جھڑا ہمیز رہا۔ اسی  
طرن قیمت بھی صاف صاف مقرر اور ملے ہو جاتا چاہئے اگر انہوں میں سے ایک جیز بھی اچھی طرح معلوم اور  
مٹنے ہوئی اونچ سمجھنے ہوگی۔ مسئلہ (۱۰) کسی نے روپیہ کی یا بھسہ کی کوئی جیز نہیں۔ اب وہ کہتی ہے پہنچم  
روپیہ اور اس میں جیز والی وہ کہتی ہے پہنچ دے جس میں روپیہوں تو پہنچے اس سے دام دلوائے جائیں  
گے۔ جب یہ دام دیتے ہب اس سے "جیز دلوادیں"۔ دام کے ہمول پانے تک اس جیز کے نہ دیتے کہ اس کو  
اقریار سے اگر دہلوں طرف ایک سی جیز ہے۔ مٹنے دہلوں طرف دام جیز یا دہلوں طرف دو دا ہے بھی رہے کے  
پہنچ لینے لیتھیں یا کپڑے کے ہے لے کپڑا لینے لیتھیں اور دہلوں میں بھی جھڑا آنہ ہے تو دہلوں سے کہا جائے گا کہ تم  
اس کے باتھ پر کھو اور تمہارے ہاتھ پر رکھے۔

## قیمت کے معلوم ہونے کا بیان

مسئلہ (۱) کسی نے فتحی بند کر کے کہا کہ بچتے دام ہمارے ہاتھ میں ہیں اتنے کوٹلائی چیزوں پر اور معلوم نہیں کہ ہاتھ میں کیا کہا دیا ہے یا اسراری ہے اور ایک ہے یا وہ تو انکی تحقیق درست نہیں۔ مسئلہ (۲) کسی شہر میں وظیم کے پیسے پڑتے ہیں اور یہ بھی تلاوے کے لئے پیسے کے ہدایتیں یہ چیز لئی ہوں۔ اگر کسی نے پیسے تلاویں تھلاٹا خاتمی کہ دیا کہ میں نے یہ چیز ایک جیسے کوئی۔ اس نے کہا میں نے لے لی تو دیکھو میں اس چیز کا زیادہ رواج ہے جس پر کارروائی زیادہ ہوئی پورے ناچڑے کا اگر بولوں کا رواج مردہ ہے اور بیوی تو اسی درست نہیں رسی بلکہ فاسد اور ضرر ہوگی۔ مسئلہ (۳) کسی کے ہاتھ میں کچھ پیسے ہیں اور اس نے فتحی کوں کر کھلا دیا کہ اتنے ہیوں کی یہ چیزوں پر۔ اور اس نے وہ پیسے ہاتھ میں دیکھ لئے اور وہ چیزوں پر کیاں یہیں معلوم ہوا کہ کتنے آنے ہاتھ میں چیز ہیں جبکہ اس کے ہاتھ میں جس تحقیق درست ہے اسی طرح اگر ہیوں کی تحقیقی سامنے پھونے پر کمی ہوں کا بھی بھی میں حتم ہے کہ اگر بچتے والی اتنے را ہوں کو چیزیں ڈالا اور یہ نہ جائے کہ کتنے آنے ہیں اسی تحقیق درست ہے۔ فرضیہ کہ اپنی آنکھ سے دیکھ لے کرتے ہیں تو ایسے وقت اسکی مقدار تلاذا ضروری نہیں ہے۔ اور اگر اس نے آنکھ سے نہیں، دیکھا بے قابل ہے وقت تقدیر کا تلاذا ضروری ہے جیسے یاں کچھ اس آنے کو چیز ہم تسلی۔ اگر صورت میں اس کی مقدار مقرر اور میں کی تحقیق فاسد ہوگی۔ مسئلہ (۴) کسی نے یہوں کہا آپ یہ چیز لے لیں۔ قیمت ٹے کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ جو دام ہوتے آپ سے وابسی لے لئے جائیں گے۔ میں بھلا آپ سے زیادہ ہوں گی یا پہ کہا آپ یہ چیز نہیں میں اپنے گھر بچوں کو جو کچھ کوچھ قیمت ہو گی پھر تلاادھی۔ یا ہوں کہا ہی میں کی یہ چیز قابلیتی ہے جو دام نہیں نہ دیئے ہیں وہی دام آپ سے بھی دیجئے گا۔ یا اس طرح کہا جو آپ کا تلقی چاہے دے دیجئے گا۔ میں ہر گز انکار کر دیں جو کچھ وہ دیگر لے لوں گی یا اس طرح کہا بازار سے پچھا لو جو اسکی قیمت ہو وہ دیجئے گا۔ یا ہوں کہا اللائقی کو کھلا لو جو قیمت وہ کہہ دیں تم دیجئے تو ان سب سوراؤں میں تحقیق قاسد ہے۔ البتا اگر اسی ہندگی قیمت صاف معلوم ہو گی اور جس ہنگلکی جس سے تحقیق فاسد ہوئی تھی، وہ ہنگلک جاتی ترقی قیمت درست ہو جائے گی۔ اور اگر جگہ ہدل جانے کے بعد معاملہ صاف ہو تو مکمل تحقیق قاسد ہی۔ البتا اس صاف ہونے کے بعد ہر ٹے سرے سے تحقیق کر سکتی ہے۔ مسئلہ (۵) کوئی دکاندار مقرر ہے جس چیز کی ضرورت پڑتی ہے اس کی دکان سے آپاً ہے آج سر بر جھال منکھاں۔ کل ویر کھو گیا۔ کسی دن پاڑا بھر باریں، غیرہ لے لیا۔ اور قیمت پچھنچیں پوچھوں اور یعنیں بھی کہ جب حساب ہو گا تو جو پہلے لٹک کر دیا ہے یا جائے گا۔ یہ درست ہے۔ اسی طرح عطار کی دکان سے وہ اکافی بند جو انگلیا اور قیمت نہیں دریافت کی اور دنیاں کیا کہ تدرست ہونے کے بعد جو پہاڑام ہو گئے دیجئے جائیں گے یہی گی درست ہے۔ مسئلہ (۶) کسی کے ہاتھ میں ایک روپیہ یا پیسے ہے اس کے کہا کہ اس روپیکی یہ چیز ہم نے لی تو احتیار ہے چاہے وہی روپیہ سے چاہے اس کے ہوئے اولیٰ اور روپیہ دے تکروہ دہرا بھی کھوانا ہو۔ مسئلہ (۷) کسی نے ایک روپیہ اور چھوٹی اوقاتیار ہے چاہے روپیہ دے چاہے کہا کہ اس روپیہ سے چاہے

واؤ اخپاں دیجے اور چاہے چار جو نیاں دیجے اور چاہے آٹھو دنیاں دیجے بیچتے والی اس کے لینے سے الکار نہیں کر سکتی۔ باں اگر ایک روپیے کے پیسے دے بیچتے والی کو اختیار ہے چاہے لے چاہے نہ لے۔ اگر وہ پیسے لینے پر راضی نہ ہو تو وہ پیسے کا مسئلہ (۸) کسی نے کوئی تکلان یا صندوق پر بیان کی کجی بھی بک گئی۔ کنجی کے وام الگ نہیں لے سکتی اور نہ کنجی کو اپنے پاس رکھ سکتی ہے۔

### سودا معلوم ہونے کا بیان

مسئلہ (۱) : اتنا جلد وغیرہ سب پیزیاں میں اختیار ہے چاہے قبول کے حساب سے لے اور یوں کہ دے کہ ایک روپیے کے پیسے بیچنے گہریاں میں نے خرچے اور چاہے یوں ہی مول کر کے لے اور یاں کہ دے کہ گہریاں کی یہ بیچنے کی وجہ سے ایک روپیے کو خرچی۔ پھر اس بیچنے کی وجہ سے اس کے لئے ایک روپیے کے پیسے بیچنے گہریاں میں چاہے بیچنے گہریاں میں سب اسی کے ہیں۔ مسئلہ (۲) : کذے، آم، اسرد، نارنگی وغیرہ میں بھی اختیار ہے کہ کنجی کے حساب سے لے یا دیے یہ بیچنے کا مول کر کے لے اس اگر ایک روپیے کے سب آٹھو دنے کو خرچ لئے اور کنجی اس کی کچھ معلوم نہیں کر سکتے ہیں تو اسی درست ہے۔ اور سب آم اسی کے ہیں چاہے کم انھیں پاہنے زیادہ۔ مسئلہ (۳) : کوئی محنت وغیرہ کوئی چیز بیچنے آئی۔ اس سے کہا کہ ایک روپیے کو اس ایش کے برایہ قبول دے اور وہ بھی اس ایش کے برایہ قبول دینے پر راضی ہو گئی اور اس ایش کا وزن کسی کو معلوم نہیں کر سکتی بھارتی نکلی کی تو یہ بیچنے بھی درست ہے۔ مسئلہ (۴) : آم کا اسرد و نارنگی وغیرہ کا پورا انکار ایک روپیے کو اس شرط پر خرچ داک اس میں چار سو آم ہیں۔ پھر جب گئے تو اس میں تین سو ہیں نکل۔ لینے والی کو اختیار ہے چاہے لے چاہے نہ لے اگر لے گئی تو پورا انکار ایک روپیے کو خدا نہ پڑے گا بلکہ ایک سیکھرے کے وام کر کے نکلا پڑاہ آئے دے اور اگر سارا ہے تین سو نٹک تو چودھ آئے دے۔ فرمیں کہ بیچنے آم کم ہوں اس نے وام بھی کم ہو جائیں گے اور اگر اس تو کرے میں سے چار سوے زیادہ آم ہوں تو بیچنے زیادہ ہیں وہ بیچنے والی کے ہیں۔ اس کو چار سو سے زیادہ لینے کا حق نہیں ہے۔ باں اگر پورا انکار خرچ لایا اور یہ سچھ مقرر نہیں کیا کہ اس میں کچھ آم ہیں تو جو کچھ نکل سب اسی کا ہے چاہے کم انھیں اور چاہے زیادہ۔ مسئلہ (۵) : بخاری ووپیڈ یا سچن کا ووپیڈ یا پچنگ پوش یا زادہ اور بندہ وغیرہ کوئی ایسا کپڑا خرچ داک اگر اس میں سے کچھ بخواز لیں تو نکلا اور خراب ہو جائے گا اور خرچتے وقت یہ شرط مکری تھی کہ یہ وہ پتمن گز کا ہے۔ پھر جب تباہ پکو کم لکا۔ تو جتنا کم لکا ہے اس کے بدلتے میں وام کم نہ ہو لے بلکہ بیچنے وام طے ہوئے ہیں وہ پر دے دینے پڑے گے۔ اس کم نکلنے کی وجہ سے اس اتنی رعایت کی جائے گی کہ وہاں طرف سے پہنچ کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ ایک اس میں سوتی ہے تو وہاں کی بیچنے جائز نہیں ہوئی۔ شیخی کی نہ سوتی کی طرح اگر وہ اگر وہ اسی شرط کر کے خرچ دیں کہ وہاں کا لگ فیروزہ کا ہے۔ پھر معلوم ہوا کہ ایک میں فیروزہ نہیں ہے تو وہاں کی بیچنے ناجائز ہے اب

اگر ان میں سے ایک کا یادِ افسون کا لیما مسخر ہو تو اسکی آنکہ کیب یہ ہے کہ ہر سے بات چیت کر کے خریجے۔

### اوہار لینے کا بیان

مسئلہ (۱) اسکی نے اگر کوئی سودا اور حادثہ ریچا تو اسی درست ہے لیکن اتنی بات ضرور ہے کہ کچھ مدت مقرر کر کے کہہ سے کہ پذر وہ دن میں یا ہمیند بھر میں یا چار ہمیند میں تھہارے دام ہو گئی۔ اگر کچھ مدت مقرر نہیں کی فنا فنا تھہارہ یا اسی دام نہیں ہیں پھر وہ لوگی سوار گریوں کا ہے کہ میں اس شرط پر خریجے ہوں کہ دام پھر وہ لوگی تو اسی فنا سد ہو گئی اور اگر خریجے کے اندر یہ شرط نہیں تھا تو کہہ دیا کہ دام پھر وہ لوگی تو کچھ نہیں اور اگر نہ خریجے کے اندر کچھ کہہ۔ نہ خریجے کر کچھ کہا جب بھی خرچ درست ہو گی۔ اور ان دونوں صورتوں میں اس چیز کے دام ابھی دینا پڑے گے۔ ہاں اگر پہنچنے والی کچھ دن کی صفات دیجے تو اہر بات ہے لیکن اگر صفات نہ دے اور ابھی دام مانگے تو دن چاہیے گے۔ مسئلہ (۲) اسکی نے خریجے وقت یوں کہا کہ لفافی چیز ہم کو دے دو جب خرچ آئے گا جب دام لے لیا جائے یوں کہا جب میرا بھائی آئے گا تب یوں گی یا یوں کہا جب سمجھ کش کے لیے چب دیوں گی یا اس نے اس طرح کہا یعنی تم لے جو جب ہی چاہے دام دے دیا یعنی حق فنا سد ہو گئی پھر کچھ نہ کچھ مدت مقرر کر کے لیا چاہے اور اگر خریجے کر ایک بات کہہ دی تو اپنی ہو گئی پادریوں سے والی کو احتیار ہے کہ ابھی دام ہاگ کے لیکن صرف سمجھ کئے کے مسئلہ میں اس صورت میں سمجھ کئے سے پہلے ہیں مانگ عکس۔ مسئلہ (۳) نقد و اموں پر ایک روپے کے میں سیر گیاں بکتے ہیں مگر کسی کو اوہ حادار لینے کی وجہ سے اس نے ایک روپے کے پذر وہ دیے تو یہ یعنی درست ہے مگر ایک وقت معلوم ہو جانا چاہئے کہ اوہ حادار مول لے گی۔ مسئلہ (۴) یہ علم اس وقت ہے جب خریجے اس سے اول یہ چولیا ہو کر نفلوگے یا اوہ حادار اگر اس نے کہا خدا تو ہیں سیر دیے یعنی اور اگر اوہ حادار کہا تو پذر وہ دیے یعنی اور اگر عطا میں اس طرح کیا کہ خریجے اس سے یوں کہا اگر نفلوگے تو ایک روپے کے ہیں سیر ہوتے اور اس حادار لوگے تو پذر وہ دیے ہو گئے یہ چاہئے نہیں۔ مسئلہ (۵) ایک ہمیند کے بعد سے پر کوئی چیز خریجی۔ ہر ایک ہمیند ہو چکا تب کہہ سن کر کچھ کہا اور مدت یہ حوالی کہ پذر وہ دن کی صفات اور یہ وقت تھہارے دام ادا کرو ہوں۔ اور وہ پہنچنے والی بھی اس پر راضی ہو گئی تو پذر وہ دن کی صفات اور مول گئی۔ اور اگر وہ راضی نہ ہو تو ابھی دام مانگ عکس ہے۔ مسئلہ (۶) اسکے پہنچنے پاس دام موجود ہوں تو نالن کسی کو نالنا کرنے نہیں کل آتا۔ اس وقت نہیں اس وقت آنا ابھی روپے تو زوالیا نہیں ہے جب تو زوالیا جائے گا تب دام نہیں گے۔ یہ سب باقیں ہرام ہیں۔ جب وہ ملتے اسی وقت وہ پیس تو زا کر دام سے دعا چاہئے۔ ہاں البتہ اگر اوہ حادار خریجے ابتدے ہجئے دن کے بعد سے پر خریجے ابتدے دن کے بعد وہاں جب ہو گا۔ اب وہ دعا پڑا ہوئے کے بعد نالنا اور وہ نالنا چاہئے نہیں ہے لیکن اگرچہ جو اس کے پاس ہیں اسی نہیں بلکہ سے بند وہست کر سمجھی ہے تو مجھہ بھی ہے۔ جب آئے اس وقت نہیں۔

## پھر دینے کی شرط کر لینے کا بیان اور اسکو شروع میں خیار شرط کہتے ہیں

مسئلہ (۱): خرچتے وقت یوں کہہ دیا کہ ایک دن یا دو دن یا تین دن تک تم کو لینے دلئے کا اختیار ہے تو چاہے کالیں گے نہیں تو پھر دینے کی قیمت درست ہے۔ جتنے دن کا اقرار کیا ہے اتنے دن تک پھر دینے کا اختیار ہے چاہے لے چاہے پھر دے۔ مسئلہ (۲): کسی نے کہا تھا کہ تین دن تک مجھ کو لینے دلئے کا اختیار ہے۔ پھر تین دن گزر گئے اور اس نے جواب کچھ نہیں دیا۔ نہ چون پھر دینے کی قیمت لگی پڑے ہی۔ پھر نے کہا اختیار نہیں رہا۔ ہاں اگر وہ رعایت کر کے پھر لے پھر لے پھر دینے کے رضا مندی کے نہیں پھر سخت ہے۔

مسئلہ (۳): تین دن سے زیادہ کی شرط کرنا درست نہیں ہے۔ اگر کسی نے چار پانچ دن کی شرعاً کو تو اس کے تین دن کے اندر اس نے کچھ جواب دیا ہے۔ اگر تین دن کے اندر اس نے پھر دینے کو تو پہنچ گئی۔ اور اگر کسی دیا کہ میں نے لے لیا تو اس کی درست ہو گئی اور اگر تین دن گزر گئے اور کچھ حال معلوم نہ ہوا کہ لے گی یا لے لے گی تو پہنچ ناسد ہو گئی۔ مسئلہ (۴): اسی طرح پہنچے والی بھی کہ سخت ہے کہ تین دن تک مجھ کو اختیار ہے اگر چاہوں کی تو تین دن کے اندر پھر دیگی تو پہنچ جائز ہے۔ مسئلہ (۵): خرچتے وقت کہہ دیا کہ تین دن تک مجھے پھر دینے کا اختیار ہے۔ پھر وہ سرے دن آئی اور کہہ دیا کہ میں نے چیز لے لی۔ اب نہ پھر دیوں گی تو اب وہ اختیار جاتا رہا۔ اب نہیں پھر سخت بلکہ اگر اپنے ہی گھر میں آ کر کہہ دیا کہ میں نے چیز لے لی اب نہ پھر دیوں گی تھا بھی وہ اختیار جاتا رہا اور جب اپنے کا توڑتا اور پھر نامحدود ہو تو پہنچے والی کے سامنے توڑتا چاہئے۔ اس کی پہنچ پہنچے توڑتا درست نہیں۔ مسئلہ (۶): کسی نے کہا تین دن تک میری ماں کو اختیار ہے اگر کبھی کی تو اس کی نہیں تو پھر دیگی تو پہنچ درست ہے اب تین دن کے اندر وہ باسکی ماں پھر سخت ہے اور اگر خود وہ یا اس کی ماں کہہ دے کہ میں نے لے لی اب نہ پھر دیوں گی تو اب پھر نے کا اختیار نہیں رہا۔

مسئلہ (۷): یا تین تھان لئے اور کہا کہ تین دن تک مجھ کو اختیار ہے کہ اس میں سے جو پسند ہو گا ایک تھان اگر لئے اور کہا کہ اس میں سے ایک پسند کر لیں گے تو پہنچ فاسد ہے۔ مسئلہ (۸): کسی نے تین دن تک پھر دینے کی شرعاً سختی ایسی پھر دیجی اپنے گھر رفتار شروع کر دی ہے تو دنہ کی پہنچی تو اوزٹے گی پہنچ کی پہنچی اس کو پہنچ لیا۔ یا پچانے کی پہنچ اس کو پچانے اگلی تو اب پھر دینے کا اختیار نہیں رہا۔ مسئلہ (۹): ہاں اگر استعمال صرف دیکھنے کے والے ہو ابے تو پھر دینے کا حق ہے۔ خلا سلا ہوا کرتا یا چادر یا اوری خرچی تو یہ دیکھنے کیلئے کیہ کرتا نہیں بھی آتا ہے یا نہیں ایک مرچ ہے میں کرو کھا اور فوراً اتار دیا چادر کی لمبائی پڑوں ایک اوڑھ کر دیکھی یا دری کی لمبائی پڑوں ایک پھر دینے کا حق حاصل ہے۔

بے کمی ہوئی پہنچ کے خریدنے کا بیان: مسئلہ (۱): کسی نے کوئی پہنچ بد کیے ہوئے خریدنے کی قیمت درست ہے لیکن جب دیکھنے کو اس کو اختیار ہے پسند ہو تو کچھ نہیں تو پھر دے اگرچہ اس میں کوئی عرب بھی نہ ہو۔

اور جسی خبر ای تھی تو کسی ہو جب بھی رکھنے دل کھنے کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۲) کسی نے بدے کیتے پانی چیزوں  
والی تو اس پینچے والی دو کیخنے کے بعد پھر لینے کا اختیار نہیں۔ دیکھنے کے بعد اختیار فتنا لینے والی کو ہوتا ہے۔ مسئلہ  
(۳) مسئلہ نے کوئی انہوں مذکور پہلیاں پینچے کو اپنی اس میں اور پوتا ہیں ابھی اسکی صیغہ ان کو کہ کرو اور کرا لے لیا  
یعنی پیچے خراب فلم اور اب بھی اس کو پھر دینے کا اختیار ہے۔ البتہ اگر سب پہلیاں یکساں ہوں تو تمہاری ہی  
پہلیاں دیکھ لینا کافی ہے۔ چاہے سب پہلیاں دیکھے چاہے نہ دیکھے بھر نے کا اختیار رہے گا۔ مسئلہ (۴)  
اصدرو یا انہار یا نار گلی وغیرہ کوئی ایسی چیز خریدی کہ سب یکساں صیغہ ہو اکتم قبضہ سب نہ دیکھے جب  
تک اختیار رہتا ہے۔ قبڑے کے دیکھ لینے سے اختیار نہیں جاتا۔ مسئلہ (۵) اگر کوئی کامنے پینچے کی چیز  
خریدی تو اس میں خداوند کیچھ لے کر اپنے کامکاٹ کے پکھنا بھی چاہتے۔ اگر بھکنے کے بعد ناپسند خبر ہے تو پھر  
دینے کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۶) بہت زمانہ ہو پکا کر کوئی چیز دیکھی تھی۔ اب آئیں اس کو فریبی لیا یعنی ابھی دیکھا  
نسیب نہ ہے جب گمراہ کر دیکھا تو مجھی دیکھی تھی بالکل وہی اس کو پکا۔ اور اب دیکھنے کے بعد پھر دینے کا اختیار  
نہیں ہے۔ ہاں اگر اتنے نہیں میں پکھڑتی ہو گیا ہو تو دیکھنے کے بعد اس کے لینے دلینے کا اختیار ہو گا۔

سودے میں عیب نکل آنے کا بیان: مسئلہ (۱) جب کوئی چیز پینچے تو اجب ہے جو کہ اس میں عیب  
و فرابی سب تناولے نہ تھا اور جو کو دیکھ رہی ہے اس احرام ہے۔ مسئلہ (۲) جب خرید ہیگل تو دیکھا کس  
میں کوئی عیب ہے۔ جیسے قہان کو چھوڑاں نے کتر ۳۳۳۳ ہے۔ یا دو شالے میں کیڑا لگ گیا ہے یا اور کوئی عیب نکل  
آیا تو اب اس خرچے نے والی کو اختیار ہے چاہے رکھ لے اور لے لوے چاہے پھر دے یا پھر ان اگر کہ لے تو  
پورے دام دیجایا پہنچے گے۔ اس عیب کے عوض میں پکو دام کاث لیتا درست نہیں۔ ہاں البتہ گودام کی کل پر دلینے  
والی بھی راضی ہو جائے تو کم کر کے دیوار درست ہے۔ مسئلہ (۳) کسی نے کوئی قہان خرچ کر رکھا تھا کہ کسی  
لڑکے نے اس کا ایک کوتا پھر ڈالا یا پیچی سے کتر ۳۳۳۳ اس کے بعد دیکھا کر وہ اندر سے خراب ہے جا یا  
چہ ہے کتر گئے ہیں تو اب اس کو نہیں پھر سکتی کیونکہ ایک اور عیب تو اس کے گھر تھی میں ہو گیا ہے۔ البتہ اس  
عیب کے بعد میں جو کر دیتے والی کے گھر کا ہے دام کم کر دیتے جائیں۔ لوگوں کو دکھایا جائے جو وہ تجویز  
کریں اتنا کم کر دو۔ مسئلہ (۴) اسی طرح اگر کیڑا قطع کر دیجی جب عیب معلوم ہو اب بھی پھر سکتی۔ البتہ  
دام کم کر دیتے جائیں گے لیکن اگر پینچے والی کہے کہ سب قطع کیا ہوا ہے تو اور اپنے سب دام لے لوں ہیں دام کم  
نہیں کرتی تو اس کو یہ اختیار حاصل ہے۔ خرچے والی انکار نہیں کر سکتی۔ اور اگر قطع کر کے ہی لیا تھا پھر  
میں معلوم ہو تو عیب کے جملے دام کم دیتے جائیں گے۔ اور پینچے والی اس صورت میں اپنا کپڑا انہیں لے  
سکتی اور اگر اس خرچے نے والی نے وہ کپڑا اپنے ہائی پچ کو پہنلانے کی نیت سے قطع کر دیا ہے تو  
بالکل اس کے دے دائلے کی نیت ہو اور بہرہ اس میں عیب نہیں اتنا اتواب دام کم نہیں کے جائیں گے اور اگر بالغ  
اواد کی نیت سے قطع کیا تھا اور بھر جب اکتواب دام کم دیتے جائیں گے۔ مسئلہ (۵) کسی نے اتنا  
ایک چیز کے حساب سے پکھڑاٹے خرچے۔ جب تو زے تو سب گندے نکلا تو سارے دام پھر لے سکتی

ہے اور اسجا بھیں گے کہ گواہ نے بالکل خریدے ہی نہیں اور اگر بخش گندے لئے بخش اپنے گندوں کے دام بھیر سکتی ہے اور اگر کسی نے جیسے بھیوس انہوں کے یکشٹ دام کا کر خرچ لے کر یہ سب اندھے پانچ آنے کو نہیں نہ لئے تو وہ کمکوت خراب لئے۔ اگر سو میں پانچ چھ خراب لئے تو اس کا کچھ اعتماد نہیں۔ اور اگر زیادہ خراب لئے تو خراب کے دام حساب سے بھیر لے۔ مسئلہ (۷) کھرا، بگڑی، فربوز، تربوز، لوکی، پادام، اخروت، فیرہ پکو خریدتے جب توڑے تو اندر سے بالکل خراب لئے اور کمکوت کام میں آنکھے ہیں جو بالکل لئے اور پیک دینے کے قابل ہیں۔ اگر بالکل خراب اور لیلے ہوں جب تو واقع بالکل بھی نہیں ہوئی اپنے سب دام بھیر لے اور اگر کسی کام میں آنکھے ہوں تو جتنے دام بازار میں لگیں گے اسے دینے جائیں گے پوری قیمت نہ دی جائے گی۔ مسئلہ (۸) اگر ۳ ہاؤ دام میں چار سی پانچ خراب لئے تو ہجوا اعتماد نہیں۔ اور اگر زیادہ خراب لئے جتنے خراب ہیں ان کے دام کاٹ لینے کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۹) ایک دو پے کے پدرہ سیر گہوں خرچے ہے یا ایک روپیہ کا ذبح ہر کمی یا اس میں سے ہو تو اچھا ہاں اور کمکوت خراب کا تو یہ درست نہیں ہے کہ اچھا اچھا لے اور خراب خراب واہیں بھیر دے بلکہ اگر لے تو سب لیما پڑے گا اور بھیر دے تو سب بھیر سے ہاں البت اگر پیچنے والی خود راضی ہو جائے کہ اچھا اچھا لے اور بھنا خراب ہے وہ بھیر دو تو اسی کرنا درست ہے بے اسکی حرمتی کے نہیں کر سکتی۔ مسئلہ (۱۰) جب نہیں کے وقت بھیر دینے کا اختیار اسی وقت ہے جب دارج کرے جانے پر کسی طرح رضا مندی ہوتی ہو اور اگر اسی کے نہیں پر راضی ہو جائے تو اس کا بھیر ہا جا نہیں۔ البت پیچنے والی خوشی سے بھیر لے تو بھیرنا درست ہے۔ جیسے کسی نے ایک بکری یا گائے وغیرہ کوئی جی خریدی۔ جب کفر آتی تو معلوم ہوا کہ یہ ہمارے یا اس کے ہدن میں کہیں زخم ہے۔ پس اگر دیکھنے کے بعد اپنی رضا مندی ظاہر کرے کہ خیر ہم نے جیب داری لے لی تو اس بھی نہ ہے اختیار نہیں رہا۔ اور اگر زہان سے نہیں کہا جائیں ایسے کام کے جس سے رضا مندی معلوم ہوئی ہے مجھے اسکی دو ماں کرنے لگی جب بھیرنے کا اختیار نہیں رہا۔ مسئلہ (۱۱) موتیں کا باری کوئی اور زیور خرچ اور کسی وقت اس کو پہنچانی یا جوہدا گوشت ہے تو بھیر سکتی ہے۔ مسئلہ (۱۲) موتیں کا باری کوئی اور زیور خرچ اور کسی وقت اس کو پہنچانے سے کوچھ رنج نہیں اب بھی بھیر سکتی ہے۔ اسی طرح کوئی چار پالی یا تخت فریہ اور کسی ضرورت سے اس کو پیچ کر ڈھونڈی یا تخت پر نماز پڑھی اور استعمال کرنے لگی تو اس بھیر نے کا اختیار نہیں رہتا۔ مسئلہ (۱۳) پیچنے وقت اس نے کہہ دیا ہو اگر اس سے کام لینے کے لئے بھیر نے کا اختیار نہیں رہتا۔ مسئلہ (۱۴) پیچنے وقت اس نے کہہ دیا گر خوب دیکھ جمال اور اگر اس میں کچھ بھیر لئے یا خراب ہو تو میں قذف دار نہیں۔ اس کہنے پر بھی اس نے لے لیا تو اس بچا ہے پیچنے عجب اس میں نہیں بھیر نے کا اختیار نہیں ہے اور اسی طرح پیچنے بھی درست ہے اس کہ وینے کے بعد بھیر کا تاثنا نہ ہے جب نہیں ہے۔

باعظ اور فاسد وغیرہ کا بیان: مسئلہ (۱): جوچ شرع میں بالکل ہی غیر صحیح اور لغو ہو اور ایسا بھیں کہ اس نے بالکل خرچ ایسی نہیں اور اس نے بھائی نہیں۔ اس کو باطل کہتے ہیں۔ اس کا حکم یہ ہے کہ خرچ نے والی انگلی بالکل نہیں ہوئی۔ وہچہ اب تک اسی پیچے والی کی ملک میں ہے اس نے خرچ نے والی کوں تو اس کا کہانا جائز نہ کسی کو دینا جائز ہے۔ کسی طرح سے اپنے کام میں اتنا درست نہیں اور جوچ ہو تو اس کی وجہ سے اس میں پکھ خرابی آگئی ہے اس کوچ قاسد کہتے ہیں اس کا حکم یہ ہے کہ جب تک خرچ نے والی کے قضیں میں آ جائے جب تک وہ خرچی ہوئی چیز اس کی ملک میں نہیں آتی اور جب قدر کر لیا تو ملک میں تو آگئی یعنی یہیں حال طبیب نہیں ہے اس نے اس کو کہانا پوچھا کی اور طرح سے اپنے کام میں اتنا درست نہیں بلکہ اسی وجہ کا تازدہ نہ واجب ہے۔ لہما ہوتے پھر سے پت کریں اور مولیں۔ اگر یہ نہیں تو زی بکسی اور کے ہاتھو چیزیں والی تو گناہ ہوں۔ اور دوسرا خرچ نے والی کیلئے اس کا کہانا پوچھا اور استعمال کرنا جائز ہے۔ اور یہ دوسرا بیچ دوست ہو گئی۔ اگر لمحہ تکریب ہو تو نفع کا خیرات کر دیا واجب ہے اپنے کام میں اتنا درست نہیں۔ مسئلہ (۲): زمینداروں کے بیہاں یہ جو دستور ہے کہ تالاب کی چھپلیاں بچ دیتے ہیں۔ یہ بیٹھاں ہے تالاب کے اندر بھتی چھپلیاں ہوئی ہیں جب تک فلاکر کے پکڑی نہ جائیں جب تک ان کا کوئی بالکل نہیں ہے فلاکر کے جو کوئی پکڑے وہی ان کا لکھ جاتا ہے۔ جب یہ بات بھی میں آگئی تو اب بکھوک جب زمیندار ان کا لکھیں تو چھپا کیسے درست ہو گا۔ ہاں اگر زمیندار خود چھپلیاں پکڑ کر عجا کرے تو البتہ درست ہے۔ اگر کسی اور سے پکڑوا دیگئے تو وہی ما لکھ جائے گا۔ زمیندار کا اس پکڑی ہوئی چھپلی میں کوئی حق نہیں ہے اسی طرح چھپلیوں کے پکلنے سے لوگوں کو منع کرنا بھی درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۳): کسی زمین میں خود بخوبی کوئی کھاس اگی۔ ناس نے لگایا اس کو پانی دی کر رینچا۔ تو کچھس بھی کسی کی ملک نہیں ہے جس کا حق چاہے کافی لے جائے نہ اس کا چھپا درست ہے اور نہ کافی سے کسی کو منع کرنا درست ہے البتہ اگر پانی دی کر رینچا اور خدمت کی ہو تو اس کی ملک ہو جائے گی اب چھپا بھی جائز ہے اور لوگوں کو منع کرنا بھی درست ہے۔ مسئلہ (۴): جانور کے پیٹ میں جوچ ہے پیدا ہونے سے پہلے اس پیچ کا چھپا باطل ہے اور اگر پورا جانور پتی دیا تو درست ہے لیکن اگر یوں کہہ داکر میں یہ بھری تو پیچی ہوں لیکن اس کے پیٹ کا پیچ کا چھپ کا چھپ نہیں پیچی ہوں جب پیچ پیچا ہو تو وہ بھر اب تیزی قاسد ہے۔ مسئلہ (۵): جانور کے ٹھنڈیں جو ہو تو ہر ابادی ہے اور پہنچنے سے پہلے اس کا چھپا باطل ہے۔ پہلوں کا اچھنا جائز اور باطل ہے۔ مسئلہ (۶): جو جو میں یا لکڑی میں یا چھٹی میں چھٹی ہوئی ہے کوئوں نے یا نکالنے سے پہلے اس کا چھپا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۷): آدی کے ہال اور پڑی وغیرہ کی چیز کا چھپنا جائز کردار باطل ہے اور ان چیزوں کا اپنے کام میں اتنا اور جتنا بھی درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۸): بھوکھڑی کے دوسرا مرد اور اسی پاک ہے اور بال اور سینک پاک ہیں ان سے کام لینا بھی جائز ہے اور چھپا بھی جائز ہے۔ مسئلہ (۹): تم نے ایک بکری یا اور کوئی چیز کسی سے پاپی روپے کو مول لی اور اس بکری پر قبضہ کر لیا اور

اپنے گر مکھوا کر بندھوائی۔ لیکن ابھی دام نہیں دیئے۔ پھر اتفاق سے اس کے دام نہ دے سکی یا اب اس کا رکھنا محفوظ نہ ہو اس لئے تم نے کہا کہ بھی بکری چار روپے میں لے جاؤ ایک روپیہ ہم تم کو اور دیگرے یہ چینا اور لینا جائز نہیں۔ جب تک اس کو روپیہ نہ دے سکے۔ اس وقت تک کم داموں پر اس کے باہم چینا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۰) کی نے اس شرط پر اپنا مکان بیٹھا کہ ایک محینہ تک ہم نہ دیں گے بلکہ خود اس میں رہیں گے۔ یا یہ شرط نہ ہوئی کہ اتنے روپے تم کو قرض دے دیا کپڑا اس شرط پر ترجیح اکتم ہی قلع کر کے ہی دینا یا یہ شرط کی کہ ہمارے گر بکری پہنچا دو۔ یا اور کوئی الگی شرط پر ترجیح اکتم ہی قلع کر کے ہی دینا یا یہ سب اتنے قاسد ہے۔ مسئلہ (۱۱) یہ شرط کر کے ایک گائے خوبی کی وجہ پر اس شرط پر ترجیح دیتی ہے تو اتفاق قاسد ہے البتہ اگر کچھ مقدار میں مکھرا کی فناٹا یہ شرط کی ہے کہ یہ گائے بہت دوسرے حاری ہے تو یہ اتفاق جائز ہے۔ مسئلہ (۱۲) میں یا چینی کے کھلونے یعنی تصویریں پیچوں کیلئے خوبیے تو یہ اتفاق باطل ہے۔ شرع میں ان کھلونوں کی قیمت نہیں ابنا اس کے پکھو دام نہ لائے جائیں گے۔ اگر کوئی تو زدے تو پکھو دا ان بھی نہ لے جائے کہا مسئلہ (۱۳) پکھو دا ان تکمیل وغیرہ روپیے کے دس سر یا اور پکھو نزدیک طے کر کے فریض اتوکدو گھوک اس بیچ ہونے کے بعد اس نے تمہارے پا تمہارے پیچے ہوئے آدمی کے سامنے قول کرو دیا ہے یا تمہارے اور تمہارے پیچے ہوئے آدمی کے سامنے نہیں تو لا بلکہ کہا تم جاؤ ہم قول کر گر بھیجے دیجے ہیں۔ پہلے سے الگ قول لا ہوا کہا تا۔ اس نے اسی طرح اخراج پا پھر نہیں تو لا یا تھیں صورتیں ہوئیں۔ پہلی صورت کا حکم یہ ہے کہ گھر میں لا کر اب اس کا تو لا ضروری نہیں ہے۔ بغیر تو لے بھی اس کا کھانا پوچھا چاہو چاہو غیرہ و سب بھی ہے اور دوسرا اور تیسرا صورت کا حکم یہ ہے کہ جب تک خود نے قول لے جب تک اس کا کھانا پوچھا چاہو چاہو غیرہ کو درست نہیں۔ اگر بتے تو لے جا دیا تو اتفاق قاسد ہو گئی۔ پھر اگر قول بھی لے جب بھی یہ اتفاق درست نہیں ہوئی۔ مسئلہ (۱۴) پیچے سے پہلے اس نے قول کر کم کو کھایا اس کے بعد تم نے خوبیے اور پھر دوبارہ اس نے نہیں تو لا تو اس صورت میں بھی خوبیے نے والی کو پھر تو لا ضروری ہے۔ بغیر تو لے کھانا اور چینا درست نہیں اور پیچے سے پہلے اگرچہ اس نے قول کر کھادیا ہے ٹھنڈیں اس کا پکھو انتہا نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۵) زمین اور گاؤں اور مکان وغیرہ کے علاوہ اور بعضی چیزیں یہیں ان کے خوبیے کے بعد جب تک فخری کرے تو تک چینا درست نہیں۔ مسئلہ (۱۶) اگر بکری یا اور کوئی چیز خوبی کچھ دا کے بعد ایک اور غصہ آیا اور کہا یا بکری تو بھری ہے کسی نے یوں ہی پکڑ کر جی لی۔ اسکی نہیں تھی تو اگر دو اپنا وہی قاضی مسلم کے پیہاں دو گاؤں سے ہبہ کرے تو قضاۓ قضی کے بعد بکری اسی کو دینا چاہئے کی اور بکری کے دام اس سے کچھ نہیں لے سکتے بلکہ جب پیچے والا طے اس سے دام وصول کرو اس آدمی سے کچھ نہیں لے سکتے۔ مسئلہ (۱۷) کوئی مرغی یا بکری یا کائے وغیرہ مرگی تو اس کی ایسا جرام اور باطل ہے بلکہ اس مرگی چیز کو بھی یا تمہار کو کھانے کیلئے دیا گئی جائز نہیں البتہ پھر بھیلوں سے بھیجئے کیلئے اخواویا۔ بھر بھیلوں نے کھالیا تو تم پر کچھ الزام نہیں اور اسکی کھال نکالو اگر درست کر لینے اور بنا لینے کے بعد چینا اور اپنے کام میں لانا درست ہے۔ جیسا کہ پہلے حصے میں ہم نے بیان کیا ہے۔ وہاں دیکھو۔ مسئلہ

(۱۸) جب ایک نے مول قل کر کے ایک دام پھیراتے اور وہ بیٹتے والاستہ داموں پر رضا مند بھی ہوتا اس وقت کسی دوسرے کو دام بڑھا کر خود لے لینا چاہئے تھیں۔ اسی طرح جوں کہنا بھی درست نہیں کہ تم اس سے نہ ایک چیز میں تم کو اس سے کم داموں پر دیوں گی۔ مسئلہ (۱۹) ایک گھون نے تم کو پہنچے کے چار امر وہ دیے۔ ہرگزی نے زیادہ تکرار کر کے پہنچے کے پانچ لئے تو اب تم اس سے ایک امر دو اور لینے کا حق نہیں۔ زبردستی کر کے لینا ملجم اور حرام ہے جس سے جو بکھر لے ہو اس اچھی لینے کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۲۰) کوئی شخص پہنچتا ہے تھن تھار سے باخچ بیٹتے پر راضی نہیں ہوتا تو اس سے زبردستی تکرار دام بیدن جانا چاہئے تھیں کیونکہ وہ اپنی حق کا مالک ہے جا ہے پہنچ داش کیا ہے اور جس کے باخچوں ہے پہنچ۔ پہنچ داس کا تکڑا زبردستی سے لیتے ہیں یہ ہاں کل حرام ہے۔ اگر کسی کامیاب پہنچ میں بذریعہ تو ایسے موقع پر مہماں سے تھنچیں کر لیا کرے ہوں یہ درست نہیں۔ مسئلہ (۲۱) لگلے کے سیر پھر آکوئے اس کے بعد تم چار آلوز زبردستی اور لے لئے یہ درست نہیں البتہ اگر وہ خود اپنی خوشی سے آئے اور دیے۔ تو اس کا لینا چاہیتے۔ اسی طرح جو دام طے کر لے چیز چیز کے بعد اس سے کم دام دھا درست نہیں۔ البتہ وہ اگر اپنی خوشی سے کچھ کم کر دے تو کم بھی دے سکتی ہے۔ مسئلہ (۲۲) جس کے گھر میں شہد کا بھند انکا ہے وہی مالک ہے کسی غیر کا اس کو تو زنا اور لینا درست نہیں۔ اور اگر اس کے گھر میں کسی پر نہ نہیں پہنچ دیتے تو، وہ گرداں کی ملک نہیں بلکہ جو پکارے نے کے ہیں۔ تھن پہنچ کو پکارنا اور سختا نا درست نہیں ہے۔

# صحیح

## اصلی ہشتی زیور حصہ نهم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

### نفع لیکر یادام کے دام بینے کا بیان

**مسئلہ (۱):** ایک چیز ہم نے ایک روپیہ کو خریدی تھی تو اب اپنی چیز کا ہم کو احتیار ہے جا بے ایک سی روپیہ کو فتح میں اور چاہے دس بیس روپیہ کو بھیں اس میں کوئی گناہ نہیں بلکہ انگر محاذ اس طرح میں ہوا کہ اس نے کہا ایک آنڈہ روپیہ منافع لیکر ہمارے با تحدیق ہا لو۔ اس پر تم نے کہا چاہا ہم نے روپیہ بینے ایک آنڈہ پر بیجا تو اب اکنی روپیہ سے زیادہ نفع لیما جائز نہیں بلکہ اس نے اپنی منفعت کو خدا بے اس پر چار آنڈے کے دام پر ایک سی روپیہ کے دام اولاد ہا جا جب ہے اور چار آنڈے سے زیادہ نفع لیما درست نہیں اسی طرح اگر تم نے کہا کہ یہ چیز ہم کو فتح کے داموں پر دیگر کوچھ لفڑی نہیں گے تو اب آپ نے نفع لیما درست نہیں۔ غریبی کے دام خیک لخیک بتا دیا ہا وجہ ہے۔

**مسئلہ (۲):** کسی سو دے کا یوں ہول کہا کہ اپنی روپیہ کے نفع پر بیچا لو اس نے کہا اچھا میں نے اجتنبی لفڑی پر بیچا تم نے کہا کہ بینے کو بیلا بے اجتنبی دام پر بیچا لو۔ اس نے کہا اچھا تم اسی دلکش پر بیٹھ دیا یعنی اس نے بھی بینے بتایا کہ یہ چیز کتنے کی خریدی بے ود کھوا گرائی جگہ انشتے سے پہلے وہ اپنی فریہ کے دام ہا جا دے سب تھے یعنی بھی ہے اور اگر اسی جگہ تھا وے ملک یوس بے کہ آپ لے جائے حساب دیکھ کر بتایا جائے گا اور کچھ کہا تو وہ بھی فاسد ہے۔

**مسئلہ (۳):** یعنی کے بعد اگر معلوم ہو اک اس نے چالا کی سے اپنی خریدنے کا خطہ بتا لائی ہے اور نفع وحدہ سے زیادہ لیا ہے تو فتح نے والی کو دام کم دینے کا احتیار نہیں ہے بلکہ اگر فتح نا منظور ہے تو وہی دام دینے پڑیں گے جتنے کو اس نے ڈالا ہے۔ البتہ یا احتیار ہے کہ اگر لیما منظور ہو تو پھر اسے اور اگر فریہ سے دام پر بیچا ہے کا اقرار قریب اور یہ وحدہ تھا کہ نفع لیں گے پھر اس نے اپنی خریدنے کا خطہ بتا دیا تو بتا تھا زیادہ بتایا ہے اس کے لیے کا حق نہیں ہے یعنی والی کو احتیار ہے کہ فتح اس کے دام پر بیچتا ہے اور جزو یادہ بتایا ہے وہ نہ دیج سے۔

**مسئلہ (۴):** کوئی چیز تم نے اس کو فتح پر بیچتا ہا خرید کے دام پر بیچتا ہا جائز ہے بلکہ بتا دے کہ یہ چیز میں ہم نے اس کو احراری ہے اس وقت تک اس کو فتح پر بیچتا ہا خرید کے دام پر بیچتا ہا جائز ہے بلکہ بتا دے کہ یہ چیز میں نے اس کو احرار خریدی تھی۔ پھر اس طرح فتح لیکر یادام کے دام پر بیچتا ہا درست ہے البتہ اگر اپنی فریہ کے داموں کا پکھڑ کرنے کے بغایا ہے جتنے دام پر بیچا دے تو درست ہے۔

**مسئلہ (۵):** ایک کپڑا ایک روپیہ کا فریہ اس کا چار آنڈہ اس کو گولیا اسکو چلو یا سلو یا تو اب ایسا بھیں گے کہ ۶۰ روپیہ کو اس نے سو لیا اپنے اب سوار روپیہ اس کی اصلی قیمت ظاہر کر کے فتح لیما درست ہے مگر جوں نہ کہے کہ سوار روپیہ کو میں نے لیا ہے بلکہ جوں کہے کہ اس

روپیہ میں یہ چیزِ محکوم چیزی ہے تاکہ صحبت نہ ہوئے پائے۔ مسئلہ (۱): ایک بگری چار روپے کو مول لی پھر بہت بھر جک رہی اور ایک روپیہ اسکی خواراک میں لگ کیا تو اب پانچ روپیہ اسکی اصلی قیمت خاکر کے لئے لیدار است ہے، البتہ اگر وہ دو روپیہ ہو تو ہتنا دو روپیہ ہے اتنا مکار دنایا ہے۔ مثلاً اگر مینہ بھر میں آٹھ آنے کا داد دیا ہے تو اب اسکی اصلی قیمت ساز میں چار روپے خاکر کے اور یوں کہے کہ ساز میں چار میں بھج کوچی اور چونکہ عورتوں کا اس حکم کی ضرورت نہ یاد کی جائے اس لئے ہم اور مسائل نہیں بیان کرتے۔

سودیِ لین و دین کا بیان: سودی لین و دین کا بیڑا ابھاری گناہ ہے۔ قرآن مجید اور حدیث شریف میں اسکی بڑی برائی اور اس سے بچنے کی بڑی تاکید آتی ہے۔ حضرت رسول اللہ ﷺ نے سودہ نے دالے اور لینے والے اور چونکہ سودہ لانے والے سودی دستاویز لکھنے والے گواہ شاہد و یورسپ پر لعنت فرمائی ہے اور فرمایا ہے کہ سودہ نے والا اور لینے والا گناہ میں دلوں بر ابر ہیں اس لئے بہت پچھا جانا بنے۔ اس کے مسائل بہت نازک ہیں۔ ذرا ذرا سی بات میں سودہ کا گناہ ہو جاتا ہے اور انہیں لوگوں کو پہنچنی بھی نہیں لگتا کہ کیا گناہ ہوا۔ ہم ضروری ضروری مسئلے یہاں بیان کرتے ہیں۔ لین و دین کے وقت بیوشان کا خیال رکھا کرو۔ مسئلہ (۱): ہندو پاکستان کے رواج سے سب چیزیں چار حکم کی ہیں۔ ایک تو خود سنا چاندی یا ان کی بیٹی ہوئی چیز۔ دوسرا سے اس کے سوا اور وہ چیزیں جو قول کر کتی ہیں جیسے ناج، نمل، لوہا، تاباہ، بردی، ترکاری وغیرہ۔ تیسرا وہ چیزیں جوگز سے ناچ کر کتی ہیں جیسے کپڑا۔ چوتھے وہ جو گفتگی کے حساب سے ہیں جیسے اٹھے، آدم، امر و رضا، رُگی، بکری، بگائے، بگوزا اور غیرہ ان سب چیزوں کا حکم ایک الگ سمجھلو۔

چاندی سونے اور اسکی چیزوں کا بیان: مسئلہ (۲): چاندی سونے خریدنے کی کمی صورتیں ہیں۔ ایک آنے کے چاندی کو چاندی سے اور اس نے کوئے سے خریدا جیسے ایک روپیہ کی چاندی خریدنا ملکوں ہے یا آٹھ آنے کی چاندی خریدی اور وہ اس میں اٹھنی دی یا اشترنی سے سونہ خریدا خریدنے کے دلوں طرف ایک یعنی حکم کی چیز ہے تو ایسے دو باتیں واہج ہیں ایک تو یہ کہ دلوں طرف کی چاندی یا دلوں طرف کا سونہ بر ابر ہو۔ دوسرا سے یہ کہ جدا ہونے سے پہلے یعنی دلوں طرف سے لین و دین ہو جائے پکھا دھارا تھی نہ ہے۔ اگر ان دلوں باقتوں میں سے کسی بات کے خلاف کیا ہو تو سو ہو گیا خلا ایک روپیہ کی چاندی تم نے لی تو وزن میں ایک روپیہ کے بر ابر لینا چاہئے اگر روپیہ برے کمکی یا اس سے زیادہ مل تو یہ سو ہو گیا۔ اسی طرح اگر تم نے روپیہ بیدا لیکن اس نے چاندی اسکی نہیں دی۔ تھوڑی دیر میں تم سے الگ ہو کر دینے کا وعدہ کیا یا اسی طرح تم نے ابھی روپیہ نہیں بیا چاندی اور اس کے لئے تو یہ بھی سو ہے۔ مسئلہ (۳): دوسری صورت یہ ہے کہ دلوں طرف ایک حکم کی چیزوں بلکہ ایک طرف چاندی اور ایک طرف سنا ہے اس کا حکم یہ ہے کہ ہزار کا ابر ہونا ضروری نہیں ایک ایک روپیہ کا چاہئے ہوتا ہے اسی طرح ایک اشترنی کی چاہئے بھی چاندی ملے ہاڑتے ہیں۔ ان چدا ہونے سے پہلے پہلے لین و دین ہو جاتا۔ کچھا دھارا نہ رہتا یہاں بھی واہج ہے جیسا کہ ابھی بیان ہوا۔ مسئلہ (۴): نہ اس میں چاندی کا جامد بہت تیز

پہ لمحے اخراج آئے کی روپ پر بھر چاندی ٹھی تھی ہے روپیہ بھر کوئی نہیں و جاتا چاندی کا لازم رہت مگر وہنا ہوا ہے اور وہ پیہے بھر اس کا وزن ہے مگر بارہ سے کم میں نہیں ملتا تو سو سے بچتے کی ترکیب یہ ہے کہ روپے سے نظر چڑھنے بلکہ یوں سے خرید و اور اگر تراوہ لینا ہو تو اس فیون سے خرید و بھی اخراج آئے ہیں اس کے عوض میں روپیہ بھر چاندی لے لوایا کچھ درج کاری بھی ایک روپیہ سے کم اور کچھ میسے دکھر خرید لو تو گناہ نہ ہو گا لیکن ایک روپیہ لفڑا و آنے پہنچنا چاہئے نہیں تو سو ہو جائے گا اسی طرح اگر آنحضرت پر بھر چاندی نور و روپے میں لیما مختصر ہے تو سات روپے اور چودہ روپے کے عوض میں سات روپے بھر چاندی ان یوں کے عوض میں آگئی اگر وہ روپے کے پیہے تو کم سے کم اخراج آئے کے پیہے ضرور وہینے چائیں بھی مانتے ہو پہ اور چودہ آنے کی رینگ کاری اور اخراج آئے کے پیہے تو چاندی کے مقابلہ میں تو اسی کے برادر ہندی آئی جو کچھ بیگی وہ سب ہیوں کے عوض میں ہو گئی۔ اگر آنحضرت پر اور ایک روپے کے پیہے دو گی تو گناہ سے خفیہ سکونی کیوں نہ ہو اس فیون سے آنحضرت پر بھر چاندی ہوتی چاہئے تو پھر اسے کیسے ہیں اس نے سو ہو لیا فرشیکا تیاتی ہات بیسہنڈیاں رکھو کر بھتی چاندی لی ہے تو اس سے کم چاندی دو اور باقی پیہے دو۔ اگر باقی روپے بھر چاندی لی ہے تو پھر سے پانچ روپے نہ ہوں۔ اس روپے بھر چاندی لی تو پورے دس روپے نہ کوئی دو باقی پیہے شامل ازدوجوں نے کوئا اور یہ بھی یاد رکھو کس اس طرح ہر گز مسودہ میں کرو کر تو روپے کی اتنی چاندی دیوں یا بلکہ یوں کوکر مانتے ہو پہ اور دو روپے کے ہیوں کے عوض میں یہ چاندی دیوں اور اگر اس طرح کہا تو پھر سو ہو گیا، خوب سمجھ۔ مسئلہ (۵) اور اگر دو ہوں لیئے دینے والے رضامند ہو جائیں تو ایک آسان ہات یہ ہے کہ جس طرف ہاندی وزن میں کم ہو اس طرف پیہے شامل ہوتے چائیں۔ مسئلہ (۶) اور ایک اس سے بھی زیادہ آسان تیز یہ ہے کہ دو ہوں آدمی بچتے چاہیں روپے کیلے چاندی اور بھتی چاہیں چاندی رکھیں بگردہ ہوں آدمی ایک ایک بیڑے بھی ناٹل کر دیں اور جوں کہہ دیں کہ ہم اس چاندی اور اس پیہے کو اس روپے اور اس پیہے کے بدلتے لیتے ہیں تو اسے بارے بھیجا رہا سے تھی چاہا گی۔ مسئلہ (۷) اگر چاندی سستی ہے اور ایک روپے کی چودہ آنے پر بھر چاندی ہے روپیہ بھر لیئے میں اپنا تھکان ہے تو اس کے لیئے اور سو سے بچتے کی پیہے میں ہے کہ دو ہوں میں کوئی نہ کچھ پیہے ضرور ملا دو۔ کم سے کم دو ہی آنے یا ایک آدمی ایک پیہے کی مٹاڑاں روپے کی چاندی پندرہ روپے بھر رہی تو روپے اور ایک روپے کے پیہے دیوں یا دو ہوں آنے کے پیہے دیوں۔ باقی روپے اور رینگ کاری دیوں تو ایسا بھیں گے کہ چاندی کے عوض میں اس کے برادر چاندی لی باقی سب چاندی ان ہیوں کے عوض میں ہے اس طرح گناہ نہ ہو گا اور دو باتیں بہاں بھی ضرور نیال رکھو کر یاں نہ کوئی کاس روپے کی چاندی دیوں بلکہ یوں کوکر نہ ہو پہ اور ایک روپے کے ہیوں کے عوض میں یہ چاندی دیوں شامل کرنا مختصر ہے۔ محاصلہ کرتے وقت ان کو صاف کہہ بھی دوسرے سو سے بچتے ہو گا۔ مسئلہ (۸) کوئی اور خراب چاندی دیکھ جائیں پانچیں لیتھا ہے اور اچھی چاندی اس کے برادر نہیں مل سکتی تو یوں کو کو کچھ خراب چاندی پہلے چھٹی اور جو دام میں ان کی اچھی چاندی خرید اور بچتے لور خریدے نے میں اسی قسم۔ کا نیال رکھو جو اور پیان ہو ایسا بھی دو ہوں آدمی

ایک ایک بیسہ شال کر کے جو خرچ لو مسئلہ (۹) عمومیں اگر بازار سے کچا گود نہ پہنچی خرچی تیزی میں بھی ان ہی مسلکوں کا خیال رکھو کیونکہ وہ بھی چاندی ہے اور پہنچی چاندی کا اس کے عوض دیا جاتا ہے۔ یہ بھی آسان ہاتھی ہے کہ وہ لوں طرف ایک ایک بیسہ ملا دیا جائے۔ مسئلہ (۱۰) اگر چاندی یا سوٹ کی ہوئی کوئی لمحیٰ چیز خرچی ہے جس میں افلاط چاندی ہی چاندی ہے یا افلاط ہے کوئی اور چیز نہیں ہے تو اس کا بھی حکم ہے کہ اگر سونے کی چیز چاندی یا روپوں سے خرچے ہے یا چاندی کی چیز اشتر فلوں سے خرچے تو وزن چاہے بھی ہو جائز ہے فقط اتنا خیال رکھے کہ اس وقت لین وین ہو جائے اس کے بعد پہنچی تیزی نہ ہے اور اس چاندی کی چیز روپوں سے اور سونے کی چیز اشتر فلوں سے خرچے تو وزن میں برابر ہو ہوا جا بے۔ اگر طرف کی یعنی ہوتا ہی ترکیب سے خرچے تو جو اور یا ان ہوئی مسئلہ (۱۱) اگر کوئی چیز اسکی ہے کہ چاندی کے ماں میں پکوہ اور بھی لگا ہو اسے مٹا جوشن کے اندر لا کو بھری ہوئی ہے اور لوگوں پر گل جڑے جس انگوٹھیوں پر جو رکے ہیں یا جو خلوٹوں پر لا کھو تو نہیں ہے لیکن تا گوں میں گند ہے ہوئے ہیں۔ ان چیزوں کو روپوں سے خرچے وہیں کھوں گے اس سے زیادہ۔ اگر روپوں کی چاندی سے اس چیز کی چاندی یعنی کام ہوتا ہے تو یہ معاملہ جائز ہے اور اگر برابر ہے تو کام کی چاندی اس زیادہ کی چاندی سے کام اور ہو گیا اس سے نیچے کی وہی ترکیب ہے جو اور یا ان ہوئی کہ اس کی چاندی اس زیادہ کی چاندی سے کام اور باقی میں شال کر وہ اور اسی وقت لین وین کا ہو جانا۔ اس بے مسلکوں میں بھی شرط ہے۔ مسئلہ (۱۲) اگر انگوٹھی سے کسی کی انگوٹھی بدل لی تو وہی کھو اگر وہ فلوں پر گل لگا ہو تو جب تو ہر حال یہ ہل لینا جائز ہے جائے اور ان چاندی برابر ہو یا کم یا زیادہ سب درست ہے۔ البتہ اتحاد برائحت ہونا ضروری ہے اور اگر انوں سادی یعنی بغیر کی ہوتا ہے اگر رہا بھی کی یعنی ہو گئی تو سود ہو جائیگا۔ اگر ایک پر گل ہے اور وہ سری سادی تو اس سادی میں زیادہ چاندی ہو تو یہ پہنچا جائز ہے وہ زائد اس اور سوہے اسی طرح اگر اسی وقت وہ فلوں طرف سے دین نہ ہوا۔ ایک نے تو اسی دیجی دوسرا نے کہا کہ بہن میں ذرا بھی میں وہیں کی تو یہاں بھی سود ہو گیا۔ میرے دین نہ ہوا۔ ایک نے تو اسی دیجی دوسرا نے کہا کہ بہن میں ذرا بھی میں وہیں کی تو یہاں بھی سود ہو گیا۔ میرے دین نہ ہوا۔ مسئلہ (۱۳) جن مسلکوں میں اسی وقت لین وین ہو جائے۔ اگر ایک آسی دوسرا سے الگ ہو گیا اس کے بعد لین وین ہو تو اس سے پہلے یہ پہلے لین وین ہو جائے۔ اگر ایک آسی دوسرا سے الگ ہو گیا اس کے بعد لین وین ہو تو اس انتبار نہیں۔ یہ بھی سو میں دھل بے شناخت ہے دس روپ کی چاندی یا سو میں چاندی سے کی کوئی چیز نہار۔ خرچی وقت کو چاہئے کہ روپی اسی وقت دیجی اس وہ چاہئے کہ وہ چیز اسی وقت دیجی۔ اگر سنار چاندی۔ ساتھوں کیسا اور جوں کہا کہ میں سکر جا رہی بھی بھیجی تو اسی تو چاہئے ہو تو جو نہیں بلکہ اس کو چاہئے کہ میں محفوظ اور اس کے محفوظ نہ کیا۔ اس کے بعد تم اس کے ساتھ یہ میں سکر جا رہی۔ اگر اس نے کہا میرے ساتھ چلو میں سکر جائی کر دیجی تو کہا جیا جیا جیا۔ اگر اس کے ساتھ ساتھ درہ بناتا ہے۔ اگر وہ اسے چلا گیا اور کسی طرح الگ ہو کیا تو کہا جائے جو اس کے ساتھ ساتھ درہ بناتا ہے۔ اگر وہ اسے خرچی نے کے بعد تم اس کر میں روپ پہ لیتے۔ لیا کہیں پیٹا۔ تیرہ کیلے چاکیاں پاپی دکان کے اندری کی کا

لیا اور ایک دوسرے سے الگ ہو گیا تو یہ جائز اور سودی حالت ہو گیا۔ مسئلہ (۱۵): اگر تمہارے پاس اس ترہ پہنچہ ہو اور احصار لینا چاہو تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جتنے تاہم تم کو دینا چاہئیں اتنے رہ پے اس سے قرض بٹھ جائیں اسی قرض کے دام میں چاہی کرو۔ قرض کی ادائیگی تمہارے ذمہ و جائے گی اس کو جب چاہئے ہو گا۔ مسئلہ (۱۶): ایک کام دار روپے یا نوپی وغیرہ دل روپے کو خریدی تو وہ کو اس میں کتنے روپے پر بچاندی نہ لٹکائی جائے رہ پے چاندی اس میں ہو اتے رہ پے اسی وقت پاکس رہنے والیاں اجنبیں۔ باقی رہ پر جب چاہو تو یہی حکم جزاً روغیرہ کی شرع کا ہے خلاصہ چاہی رہ پے کا زیور خرچ اور اس میں دل روپے بچ رچاندی ہے تو وہ رہ پے اسی وقت دی جو اجنب چاہئے ہو گا۔ مسئلہ (۱۷): ایک روپی یا کم روپے کے میں لئے یا پیسے دلکر رہ پر لیا تو اس کا یہ حکم ہے دلوں طرف سے لین دین ہو ہاضر وہی بیس ہے بلکہ ایک طرف سے ہو جانا کافی ہے۔ خلاصہ نے روپی تو اسی ندیہ یا ایک اس نے میڈز زادی کے بعد یہے یا اس نے پیسی اسی وقت یہ یہے تم نے روپے پر عمدہ ہونے کے دلیل درست ہے البتہ اگر جیوں کے ساتھ کچھ محرج گاری بھی لی ہو تو ان کا لین دین دلوں طرف سے اسی وقت ہوتا ہے کہ روپی دی سے اور وہ رج گاری دی سے لیکن یا رکھو کر جیوں کا یہ حکم اسی وقت ہے جب دکھار پاکس پیسے ہیں اس کی بیکن کی وجہ سے بیکن دے سکتا گھر ہے تھے جاں جا کر ادا بیکاب دیکھا اور اگر پیسے نہیں تھے، اکھا جب دل ایک اور پیسے اسیں تھے لیکن یا کچھ پیسے بھی دی جائے اور باقی کی لبست کیا جب بکری ہوا ہے یہی تو لے لیا یہ درست بیکن اور جیونک۔ اکٹھ جیوں کے موجودہ ہونے کی سے یہ احصار ہوتا ہے۔ اس لئے سب بیکن ہے کہ بالکل پیسے احصار جھوڑے اور اگر بھی اسکی ضرورت پڑے تو جیوں کو کہ جتنے میں ہو جو ہیں میں لے لواہ اور پیسے امانات رکھو۔ جب سب پیسے اسی وقت بیکن کر لینا۔ مسئلہ (۱۸): اگر ارشنی و دلکر پے لئے دلوں طرف سے لین دین ساختہ ہے جو رجے ہو جانا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۹): چاندی ہونے پر جیز دلکر یا اشوف دل کے غریبی اور یہ شرط کر لی کہ ان تک یا تین دن تک ہم کو لینے نہ لیئے کا اختیار ہے جائز بیکن ایسے حامل میں یہ اقتدار کرتا جائے۔

جیز میں توں کر بکتی ہیں ان کا بیان: مسئلہ (۱): ان جیز دل کا حکم سنو جو توں کر بکتی ہیں مجھے اناج، نئی لوما، نیچا تر کاری، نہ لک وغیرہ اس حکم کی جیز دل میں سے اگر ایک جیز کو اسی حکم کی جیز سے چھا اور چاہو تو اکٹھ ایک جیز دل کو دوسرے جیز دلے یا ایک دھان دلکر دوسرے دھان لئے یا آنے کے موش یا اسی طرح کوئی اور جیز لی فریض کر دلوں طرف ایک عی حکم کی جیز ہو تو اس میں بھی ان دلوں ہاتوں کا سر کھنا واجب ہے۔ ایک قیہ کو دلوں طرف بالکل بر اہر ہو۔ ذرا بھی کسی طرف کی بیش نہ ہو ورنہ نہ ہو تو۔ دلوں طرف یہ کہ اسی وقت ہاتھوں ہاتھوں طرف سے بقدر اور لین دین ہو جائے۔ اگر بقدست ہو تو کم از تھا ضرور ہو کو دلوں ہاتھوں اگل اگل کر کے رکھائے جا کیس تھام اپنی جیز دل کوں توں کر اگل کر دو کو دلکھو یہ ہیں جب تمہارا اگلی چاہے لیجا ۔ اسی طرح وہ بھی اپنے گیہوں توں کوں کر اگل کر دے اور کہ دے کے کیوں سے اگل رکے ہیں جب چاہو لے جانا اگر یہ بھی نہ کیا اور ایک دوسرے سے الگ ہو گئی تو سو دکا گناہ ہو۔

- (۱): خراب گیوں دیکھ رہے گیوں لینا ملکور ہے یا برآنا دیکھ رہا آتا ہے اس لئے اس کے برابر کوئی نہیں دیتا تو سو اس سے پتے کی ترکیب یہ ہے کہ اس گیوں بی آئے وغیرہ کو گیوں سے پتے دیکھ رہا آتا ہے اس سے اتنے گیوں یادوں یہ جائز ہے۔ مسئلہ (۲): اگر انی چیزوں میں جو قول کر کتی ہیں ایک طرح کی چیز نہ ہو جیسے گیوں دیکھ دھان لئے یا جنم یا چنانجاہو اٹک یا گوشہ ترکاری وغیرہ کوئی اور چیزی غرضیک اصرار ہو جیسے اور ادھر اور چیز۔ وہ لوں طرف ایک نہیں تو اس صورت میں وہ لوں کا وزن یا ایر ہونا ہو جے نہیں۔ سیر ہم گیوں دیکھ چاہے اس سیر و دھان وغیرہ لے لو یا چنانکہ بھرلو تو سب جائز ہے۔ البتہ دسری ہات یہاں بھی وہ اچب ہے کہ سامنے رہ جے وہ طرف سے لمبی دین ہو جائے لیکم سے کم آتا ہوکہ وہ لوں کی چیز اس لگ اگ کر کے رکھو یا جائیں۔ اگر شکایتوں کا گناہ بولگا مسئلہ (۳): سیر ہم چپے کے عوض میں کھون سے کوئی ترکاری لی۔ بھر پتے کا۔ کیلئے اندر کو ٹھری میں بھی وہاں سے الگ ہو گئی تو یہ حرام اور نجاست ہے۔ اب بھر سے معاملہ کرے۔ مسئلہ (۴): اگر اس حرم کی چیز جو قول کر کتی ہے اور وہ چہ سے خوبی یا کپڑے وغیرہ کسی ایسی چیز سے بدلتی ہوں کر نہیں سمجھی بلکہ گز سے ہاپ کر کتی ہے یا کنگی سے کھل ہے۔ مثلاً ایک تھان کپڑا دیکھ لیوں وغیرہ اس گیوں پنے دیکھ امر وغیرہ، نارگی، ناشپاہی، اظہار لکی چیزیں لیں جو گن کر کتی ہیں۔ غرضیک ایک طرف اس چیز سے جو قول کر کتی ہے اور دسری طرف سمجھی سے یا گز سے ہاپ کر کنکے والی چیز ہے تو اس صورت میں وہ لوں میں سے کوئی ہات بھی وہ اچب نہیں ایک چیز کے چاہے بچنے گیوں آجائز کاری غریب سے اسی طرح دیکھ چاہے بخناہان لے لے گیوں پنے، غیرہ دیکھ چاہے بچنے امر وغیرہ، نارگی وغیرہ یا تو اسی طرف سے اسی طرف پھٹا ہوا آتا ہے۔ دسری طرف پر پھٹایا ایک طرف مونا ہے دسری طرف پر یہ جعلہ درست ہے۔ مسئلہ (۵): ایک طرف پھٹا ہوا آتا ہے دسری طرف پر پھٹایا ایک طرف مونا ہے دسری طرف پر یہ کی تو ہد وقت ان وہ لوں کا برادر ہونا بھی وہ اچب ہے کی زیادتی جائز ہے اگر ضرورت پڑے تو اسکی ترکیب ہے۔ یا ہاں ہوئی۔ اور اگر ایک طرف گیوں کا آتا ہے دسری طرف پنے کا یا جوار وغیرہ کا تو اپ وزن میں وہ لوں برابر ہو جے وہ اچب نہیں مگر وہ دسری ہات بھر حال وہ اچب ہے کہ ہاتھ در ہاتھ لین دین ہو جائے۔ مسئلہ (۶): گیوں کو آئے سے چلانا کسی طرح درست نہیں چاہے سیر ہم گناہ دیکھ رہا آتا ہے سیر ہم گیوں ہو جائے کہ زیادہ ہو یہ عال ناجائز ہے البتہ اگر گیوں دیکھ لیوں کا آٹھیں لیا بلکہ پنے وغیرہ کسی اور چیز کا آنالایو تو ہے گرہاتھ در ہاتھ ہو۔ مسئلہ (۷): سرسوں، دیکھرسوں کا تحلیل یا یا اس دیکھس کا تحلیل لیا تو دیکھو اگر یہ جو تم نے لیا ہے تھنا اس تحلیل سے زیادہ ہے جو اس سرسوں اور اس میں لٹکا کا تو یہ بخنا باتھ در ہاتھ گیج ہے اگر اس کے برادر یا کمبو یا شپ اور ٹلک ہو کہ شاید اس سے زیادہ ہو درست نہیں بلکہ سو ہے۔ مسئلہ (۸): کامے کا گوشہ دیکھ کر کی کامے کا گوشہ لیا تو وہ لوں کا برادر ہونا وہ اچب نہیں کی بخشی جائز ہے گرہاتھ در ہاتھ مسئلہ (۹): اپنا نونا دیکھ دسر۔ کالونا لیا یا لوئے کو ٹھیک وغیرہ کسی اور جتن سے بدلا تو وزن میں وہ لوں

برابر ہوتا اور با تحدیر اتحاد ہوتا شرط ہے اگر ذرا بھی کسی بیشی ہوئی تو سوہنگا کیا کیونکہ دفعہ چیزیں تانے کی ہیں اس لئے وہ ایک ہی حتم کی بھی جائیں گی۔ اسی طرح اگر وزن میں برابر ہو با تحدیر اتحاد ہوئی جب بھی سوہنگا ہوا۔ لہت اگر ایک طرف تانے کا برق ہو تو سری طرف لوٹے کا احتیل دفعہ کا تو وزن کی کمی بیشی جائز ہے مگر با تحدیر اتحاد ہو۔ مسئلہ (۱۱) کسی سے بیرہم گیوں قرض لئے اور جوں کہا کہ ہمارے پاس گیوں تو ہیں نہیں ہم اس کے عوض دوسرے پے دیں گے تو چار ٹھنڈیں کیونکہ اس کا مطلب تو ہوا کہ گیوں کو جتنے سے باتی ہے اور بدلتے وقت ایک چیزوں کا اسی وقت لین دین ہوتا چاہئے کچھ ادھار نہ رہتا چاہئے اگر کبھی انکی ضرورت پڑے تو ہم کرے کر گیوں ادھار لیجائے اس وقت یہ کہے کہ اس کے پہلے ہم پنچے دیں گے بلکہ کسی دوسرے وقت پنچے لا کر کے ہم اس گیوں کے بدلتام پنچے لے لو، یہ جائز ہے۔ مسئلہ (۱۲) یہ بینے ملے ہیاں ہوئے سب میں اسی وقت سامنے رہجے رجے لین دین ہو جانا یا کم سے کم اسی وقت سامنے دلوں چیزوں میں الگ کر کے کھو جا شرط ہے۔ اگر ایسا نہ کیا تو سوہنگا مخالف ہوا۔ مسئلہ (۱۳) جو چیز توں کر جیں بھیں بلکہ گز سے ہاپ کریا گئیں ان کا حکم ہے کہ اگر ایک ہی حتم کی چیز دیکھ رہی حتم کی چیزوں پیسے امر و دیکھ دوسرے امر و دلے یا ہرگی دیکھ رہی لی یا کپڑا دیکھ دوسرے اسی کا تو ہر ہو جا شرط ہوں گی بیشی جائز ہے لیکن اسی وقت لین دین ہو جانا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۴) سب کا غلام صد یوں ہو اک علاوہ چاندی سو نے کے اگر دلوں طرف ایک ہی چیز ہو اور وہ چیز توں کر کیتی ہو جیسے گیوں کے عوض گیوں اور پنچے کے عوض پنچہ وغیرہ تو وزن میں برابر ہوتا ہی بھی واجب ہے اور اسی وقت سامنے رہجے رجے لین دین ہو جانا بھی واجب ہے اور اگر دلوں طرف ایک ہی چیز ہے فیں توں کر کیتی ہو جیسے امر و دیکھ امر و دیکھ رہی توں توں کر کیتی ہیں جیسے گیوں کے پہلے چاہ، پنچے کے پہلے جوار لینا ان دلوں سور توں میں وزن کا برابر ہو جانا واجب نہیں کی بیشی جائز ہے اور البتہ اسی وقت لین دین ہو جانا واجب ہے اور جہاں دلوں پانچیں نہ ہوں لیختی دلوں طرف ایک ہی چیز فیکن اس طرف کچھ اور ہے اور اس طرف کچھ اور دو دلوں وزن کے حساب سے بھی نہیں بھیں دہاں کی بیشی بھی جائز ہے اور اسی وقت لین دین کرنا بھی واجب نہیں جیسے امر و دیکھ رہی لینا خوب بکھارو۔ مسئلہ (۱۵) بھنی کا ایک برتن دوسرے بھنی کے برتن سے پہل لایا جائیں کو تام بھنی سے پہلا تو اس میں برابری واجب نہیں بلکہ ایک کے پہلے اسی طرح ایک سوئی دیکھ دو اسیاں یا تین یا چار لینا بھی جائز ہے لیکن اگر دلوں طرف بھنی یا دلوں طرف تام بھنی ہو تو اس وقت سامنے رہجے رجے لین دین ہو جانا چاہئے اور اگر حتم اپن جائے مثلاً بھنی سے تام بھنی بدلي تو یہ بھنی واجب نہیں۔ مسئلہ (۱۶) تمہارے پاس تمہاری بیرون آنی کرتم نے جو بیرہم آنا پکایا ہے دو راتی ہم کو دیو ہمارے گھر مہمان آگئے ہیں

اور یہ سیر پر گز آنا گیا گیوں لیو اس وقت روٹی دیج دیج رہم سے آنا گیوں لے لئا چڑھتے ہے۔ مسئلہ (۷) اگر تو کر سے کوئی چیز مکاہ و قاہ کو خوب سمجھا تو اس چیز کو اس طرح خرچ کر لانا بھی ایسا نہ ہو کہ وہ بے تابع و خرچ لادے جس میں سو ہو جائے پھر تم اور سب ہاں پیچے اس کو کھا دیں اور حرام کھانا کھانے کے ہاں میں گرفتار ہوں اور جس جس کو تم کھلا دھلا میاں کو ہمہ ان کو سب کا گناہ تھمارے اور پرپرے۔

### بعض علم کا بیان

مسئلہ (۱) فضل سخنے سے پہلے یا کتنے کے بعد کسی کوہن روپے دیجے اور یوں کہا کہ وہ میتھا تمدن میتھے کے بعد قلائے میتھے میں فلاں ہارن میں ہم تم سے ان ہوں روپے کے گیوں لیں گے اور نر غلی و قوت ٹکر لیا کر روپے کے پھر وہ سیر پاہو پکے گیوں سیر کے حساب سے لیں گے تو یقین و قوت ہے جس میتھے کا وہ ہو ہوا ہے اس میتھے میں اس کوہی بھاؤ گیوں دھانچے لگے چاہے بازار میں گراں کے چاہے سنتے بازار کے بھاؤ کا کچھ اعتماد رکھیں ہے اور اس پیچ کوئی علم کتبے ہیں اس کے چاہو ہونے کی کسی شرطیں ہیں ان کو خوب خوار سے سمجھو۔ اول شرط یہ ہے کہ گیوں، تجربہ کی کیفیت خوب صاف صاف الگی طرح خلاادے کر لیتے و قوت ہوں ہیں جائز اندھے مٹا لکھ دے کہ اس حرم کا گیوں دھانچے پہنچانے ہوں۔ پا اما راجہ ہوا ہو، نمہ جو خراب نہ ہو۔ اس میں کوئی اور اچھے نہ مل دیجہرہ دلے ہوں۔ خوب سارے ہوں، گیکے نہ ہوں غرضیک جس حرم کی چیز لیتا ہو ویسی خلااد جانچاہنے تاکہ اس وقت کی محیزان و اگر اس وقت صرف اتنا کہدیا کہ وہ اس روپے کے گیوں دیجتا تو اس چاہو ہو یا یوں کہا کہ اس روپے کے دھان دیجنا یا چاہوں دیجنا اس کی حرم کو کوئی نہیں تھا اسی پس ناچاہو ہے وہ سری شرط یہ ہے کہ زرع بھی اسی وقت میکر کرو۔ وقت آنے پر اسی مقرر کے ہوئے بھاؤ سے لیلو۔ تجربی شرط یہ ہے کہ جتنے روپے کے لیئے ہوں اس وقت خلااد کہ ہم اس روپے پا نہیں روپے کے گیوں لیں گے اگر پیچیں خلااد یعنی گول مول کہہ دیا کہ تھوڑے روپے کے ہم بھی لیں گے تو یہی نہیں۔ پچھلی شرط یہ ہے کہ اسی وقت اسی جگہ رہنے رہنے سب روپے دے اگر معاملہ کرنے کے بعد اگر ہو کر پھر روپے دیا تو وہ معاملہ باطل ہو گیا۔ اب پھر سے کہہ چاہنے۔ اسی طرح اگر پانچ روپے تو اسی وقت دیجیے اور پانچ روپے دوسرے وقت دیجے تو پانچ روپے میں اسی نئی سلم باتی رہی اور پانچ روپے میں باطل ہو گئی۔ پانچ روپے مقرر یہ ہے کہ اپنے لیئے کی مدت کم سے کم ایک میتھے مقرر کرے کیا۔ میتھے کے بعد قلائی تاریخ ہم گیوں لیں گے میتھے سے کم مدت مقرر کرنا چیز نہیں اور زیدا ہو چاہے پہنچی مقرر کرے جائز ہے لیکن دن تاریخ میتھے سب مقرر کرو ستاکہ محیزان اندھے کے وہ کبھی میں بھی نہ ہو تمام کہوں گیں آج یہی وہ اس لئے پہلے یہ سب ملے کرو اگر دن تاریخ میتھے مقرر نہ اندھے کے وہ کبھی میں بھی نہ ہو تمام تب دیجنا تو یہی چیز نہیں۔ پھر مقرر کرے کہ قلائی جگہ وہ گیوں دھانچی اسی شہر میں یا کسی

وہرے شہر میں جہاں یہاں ہواں پہنچا۔ کچھے کہہ دے یادوں کہہ دے کہ ہمارے گھر پہنچا دیا غور خیکد جو غنکور ہو ساف تھا دے۔ اگر یہیں ہلا کا تو کچھی نہیں البتہ اگر کوئی بھلی چیز ہو جس کے لئے اور یہاں نہیں میں چو ہڑو دری شہر میں لگتی خلاص ملک فریبا یا اپنے صوتی یا اور کچھوڑے لینکی جگہ تھا اس ضرورتی نہیں جس کا یہ طے اس کو دیے ہے اگر ان شہروں کے موافق کیا تو اپنے علم درست ہے، ورنہ درست نہیں مسئلہ (۲)؛ جیسون وغیرہ خدا کے خالد کے خالد اور جو چیزوں ایسی ہوں کہ ان کی کیفیت یہاں کر کے مقرر کر دی جائے کہ لینے وقت پر کوئی ٹھہرا ہوتے کہ اُنہوں نے ان کا اپنے علم بھی درست ہے جیسے اٹھے۔ ماٹھیں، کچھ اگر بہ ماٹھیں نے کر کے اتنی بڑی ایسٹ ہوا تھی لہی اتنی بڑی کپڑا سوتی ہو اتھا رکب ہوا تھا ہو ہاں ہو۔ اسی ہو یا دلائی ہو غور خیکد سب ماٹھیں تھا اور چاٹھیں سب کو جلک باتی نہ ہے۔ مسئلہ (۳)؛ زند پیپی کا پانچ گھنٹہ بڑا تھا کچھی کے حساب سے بھروسہ امور پریق علم کے لیا تو یہ درست نہیں کیا کہ غنٹی اور کچھی کی مقدار میں بہت فرق ہوتا ہے البتہ اگر کسی طرح سے سب کو مقرر اور میٹے کر لے یا دن کے حساب سے بیٹھ کر درست ہے مسئلہ (۴)؛ پانچ علم کے لیے گھنٹے ہیں کیا یہی شرط ہے کہ جس وقت معاملہ کیا ہے اس وقت سے لکھ لینے اور رسول پانے کے زمانہ تک وہ چیز ہازار میں ملی رہے نہ یا اب نہ ہو اگر اس در میان میں وہ چیز ہا لکھ یا لکھ ہو جائے کس طبق میں ہازاروں میں نہ ہے گو وہ سری جگہ سے بہت صیحت جمل کر مٹکوا کئے تو وہی علم باطل ہو گئی مسئلہ (۵)؛ معاملہ کرتے وقت یہ شرط کر دی کہ مصل کے لئے کئے پر ہم فلاں مبینہ میں نے گیہوں لیں گے یا فلانے کھیت گے گیہوں لیں گے تو یہ معاملہ جائز نہیں اس لئے یہ شرعاً نہ کاہا جائے۔ پھر وقت مقررہ پر اس کو اختیار ہے کہ جاہے نہ دے یا پرانے البتہ اگر نے گیہوں کو اپنے چھے ہوں تو نئے کی شرط کرنا۔ بھی درست ہے۔ مسئلہ (۶)؛ تم نے اس روپے کے گیہوں لیئے کامیاب ہوا تو اس کیا قیمت وہ مدت لگ رہی بکار نہ یاد ہو گئی کہ کراس نے اب تک گیہوں نہیں دیجے دینے کی امید ہے تو اس یہ کہنا جائز نہیں کہ اچھا تم گیہوں نہ ہو بلکہ گیہوں کے بدلتے چھپے یا دھان یا اتنی فلاں چیز دی جو گیہوں کے عرض کسی اور چیز کا لینا جائز نہیں یا تو اس کو کچھوڑہ مدت دی دیا اور بعد مدت کے گیہوں لوایا پتا رہا پیہا اپس لے لوایا طرح اگرچہ علم کو تم داؤں نے تو زد بولا کر ہم وہ معاملہ توڑتے ہیں گیہوں نہیں گے روپیہ ایکس، پیدا و قائم نہیں تو را بکہ وہ معاملہ خود کی توٹ کیا جائے۔ چیز نہ یا بہ ہو گئی کہیں نہیں ملی تو اس صورت میں تم کو صرف روپے کے لئے کا اختیار ہے اس روپے کے عرض اس سے کوئی اور چیز لینا درست نہیں پہلے روپے لے لو۔ لینے کے بعد اس سے جو چیز چاہو تو یہ۔

### قرض لینے کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جو چیز ایسی ہو کہ اسی طرح کی جیز قدم سے سختی ہو اس کا قرض یہاں درست ہے جیسے انان، اٹھ، گوشہ، فیرو، اور جو چیز ایسی ہو کہ اسی طرح کی جیز دیا ملکا ہے تو اس کا قرض یہاں درست نہیں، جیسے امر، وہ، پارگی، بکری، بحری، وغیرہ مسئلہ (۲)؛ جس زمانہ میں روپے کے اس سر گیہوں ملے تھے اس وقت تم نے پانچ سر گیہوں قرض لے ہو گئے اور روپیہ کے ہیں سر ملے لے گئے تو تم کو وہی پانچ سر گیہوں دعا

پڑے گئے اسی طرح اگر کوئاں ہو گئے جب بھی جتنے لئے ہیں انتہی دیوار پر گئے۔ مسئلہ (۲) : جیسے گیوں تم نے  
دیئے تھے اس سے اونچے گیوں ادا کے قابلہ ناجائز ہے یہ سو ٹکس بگر قرض لینے کے وقت یہ کہنا  
درست نہیں کہ تم اس سے اونچے نہیں گے۔ البتہ وزن میں زیادہ نہ ہو تو چاہتے اگر تم نے دیئے ہوئے گیوں  
سے زیادہ لئے تو یہ ناجائز ہو گیا۔ غوب لیکن لیکن تو گریلے ہو تو اگر قرض اجھکا توں دیا تو چھڈا رہیں۔  
مسئلہ (۳) : کسی سے کچھروپیہ ہے ملاں مدد و قرض لیا کہ کایہ مجید پاپورہ وزن کے بعد تم ادا کر دیجیا اور  
اس سے منظور کر لیا جب بھی یہ دست کا بیان کرنا غوب ملکہ جا بزے اگر اس کو اس دست سے پہلے ضرورت پڑے  
اور تم سے ملکے یا ہے ضرورت ملکے تو تم کو اسی وقت دیا چاہے۔ مسئلہ (۵) : تم نے دیسے گیوں یا آہ  
و خیر و آہ قرض لیا جب اس نے مالک تو تم نے کہا، مگن اس وقت گیوں تو نہیں جیسے اس کے ہے لے تم دو آنے  
کے پہیے ہیوں۔ اس سے کبھی چھاتو تو پہیے اسی وقت سامنے رہتے رہتے دیہی ہیا چاہتے۔ اگر پہیے کا لئے اندر گئی اور  
اس کے پاس سے الگ ہو گئی تو وہ عادہ پاٹل ہو گیا۔ اب بھر سے کہا چاہتے کہ تم اس ادھار کے ہے لے دو آنے  
لے لو۔ مسئلہ (۶) : ایک روپے کے پہیے قرض لئے بھر پہیے کر لیا جو گئے اور روپیہ کے سامنے پھر رہا تو  
پھر گئے تو اب سوال آتے، یہاں اچب نہیں بلکہ اس کے ہے لے روپیہ دیا ہیا چاہتے وہ یوں نہیں کہہ سکتی کہ میں  
روپیہ نہیں لیتی ہے تھے میں اسے مسئلہ (۷) : گھر میں دستور ہے کہ درستے گھر سے اس وقت ہیں  
فوق رہی قرض ملکائی ہے جب اپنے گھر کپ کی گئی کر لیجیں تو پہلے درست ہے۔

کسی کی ذمہ داری لینے کا بیان: مسئلہ (۱) : نیمہ نے اس کی کے روپے با پہیا تے تھے تم نے اس  
کی ذمہ داری کر لی کہ اگر پونڈ لگتی تو مجھ سے لے لیتا ہوں کہا کہ میں اسکی ذمہ دار ہوں، وہیں دار ہوں یا اور  
کوئی ایسا لفڑ کہا کہ جس سے ذمہ داری معلوم ہوئی اور اس تقدیر نے تھماری ذمہ داری منظور بھی کرنی تو اب  
اس کی ایسا بھی تھمارے ذمہ دار ہو گئی۔ اگر نہیں تو تم کو دیا چاہیے لیکن اور اس تقدیر کو احتیار ہے کہ جس  
سے چاہے تقاضا کرے چاہے تم سے چاہے نہیں۔ اب جب تک نیمہ اپنا قرض ادا کر دے یا معاف د  
کرائے تو تک برادر تم ذمہ دار ہو گی البتہ اگر وہ حقدار تھماری ذمہ داری نہیں رہی اگر تھماری ذمہ داری کے وقت  
سے آپ مطلب نہیں ہم تم سے تقاضا نہ کر لیکن تو اب تھماری ذمہ داری نہیں رہی اگر تھماری ذمہ داری کے وقت  
تھی اس تقدیر نے منظور نہیں کیا اور کہا تھماری ذمہ داری کا ہم کو احتیار نہیں یا اور پہنچ کر ہا تو تم ذمہ دار نہیں ہو سکیں۔  
مسئلہ (۲) : کسی کی ذمہ داری کرنی لگتی اور اس سے پس روپے ابھی شرطے اس نے تم کو دیوار پر چاہے تو  
آخر تھے اس قرضا دار کے کہنے سے اپنی خوشی سے ذمہ داری کی ہے تو یہ کوئی تھماری ذمہ داری کو پہلے اس نے  
منظور کر کے اس قرضا دار نے یا تقدیر نے اگر پہلے قرضا دار نے منظور کیا جب تو ایسا ہی سمجھیں گے کہ تم نے  
اس کے کہنے سے ذمہ داری کی لبکا اپنار پیسے اس سے لے سکتی ہو اور اگر پہلے تقدیر نے منظور کر لیا تو یہ کوئی  
نہ دیا ہے اس قرضا دار سے لینے کا حق نہیں بلکہ اس کے ساتھ تھماری طرف سے احسان سمجھا جائیگا کہ دیے ہی  
اس کا قرض تم نے ادا کر دیا ہو خود دیجے تو اور بات ہے۔ مسئلہ (۳) : اگر تقدیر نے قرضا دار کو مجید پر برا

پدر و دان و غیرہ کی صفات دیہی قواب اتنے دن اس قدمداری کرنے والی سے بھی تھا شائنس کر سکتا۔ مسئلہ (۳)؛ اور اگر تم نے اپنے پاس سے دینے کی قدمداری نہیں کی تھی بلکہ اس قرضدار کا درجہ تباہ رہے پاس لامانت رکھا تھا اس لئے تم نے کہا تھا کہ ہمارے پاس اس شخص کی لامانت رکھی ہے تم اس میں سے دیہیں گے۔ مگر وہ روپیہ چوری ہو گیا اور کسی طرح چاتارہا تو اپ تمہاری قدمداری نہیں رہی تو اب تم پر اس کا دینا واجب ہے اور توہنہ خدا را تم سے تقاضا کر سکتا ہے۔ مسئلہ (۵)؛ کہن جائے کہیے تم نے کوئی کہا۔ یا بالی کرایہ پر ہی اور اس بدلی مالے کی کسی نے قدمداری کر لی کہ اگر پیدا گیا تو میں اپنی بدلی کو کہ جاؤ اس کو درست ہے۔ اگر وہ شدہ تو اس قدمدار کو جائز ہے۔ مسئلہ (۶)؛ تم نے اپنی چیز کسی کو کہ جاؤ اس کو قیمت ادا کیا۔ لیکن دام کمیں ایسا ہمارا کہ دام کمیں نہیں جائیتے وہم کا میں قدمدار ہوں اس سے نہ ملتے تو مجھ سے لے لینا تو یہ قدمداری نہیں۔ مسئلہ (۷)؛ کسی نے کہا کہ اپنی مرغی اس میں بندہ بننے والا کریں یا جوچے تو میرا اس۔ مجھ سے لے لینا یا بکری کو کہا کہ اگر بھیڑ پا لے جائے تو مجھ سے لے لینا تو یہ قدمداری نہیں۔ مسئلہ (۸)؛ نامانع لڑکا یا بڑی اگر کسی کی قدمداری کرے تو وہ قدمداری نہیں۔

اپنا قرض دوسرا سے پر اتار دینے کا بیان: مسئلہ (۱)۔ شفید کا تمہارے قدم جائز ہے اور اب بعد تمہاری قرضدار ہے۔ شفید نے تم سے تقاضا کیا۔ تم نے کہا کہ ابو ہماری قرضدار ہے تم اپنا قرض اس سے لے لو ہم سے شاگونگا اگر اس وقت شفید یہ بات منکور رہے اور ابو ہمیں اس پر راضی ہو جائے تو شفید ہے قرض تمہارے ذمہ سے اس کیا اب شفید تم سے ہاں کل تھا شائنس کر سکتی بلکہ اسی رابطہ سے مانگے چاہے جب تک اور ہتنا قرض تم نے شفید کو دیا ہے اس اب تم رابطہ نہیں لے سکتی البتہ اگر ابو ہم اس سے نہ وہ کی قرضدار ہے تو جو پہنچ دیا ہے وہ لے سکتی ہے اگر رابطہ شفید کو دیا ہے تو خیر اور اگر نہ یا ابو ہم کو تو جو کہ مال اس سماں پہنچ دیا ہے وہ چیز کر شفید کو دیا ہے اور اگر اس نے پکھا مال فیض چھوڑا جس سے قرض دیا ہے اسی پاٹی زندگی میں ہی عکر کرنے اور حتم کمال کی کہ تمہارے قرض سے مال کو پکھا۔ اس طبقیں اور گدوں کی نہیں ہیں اس اس صورت میں پھر شفید تم سے تقاضا کر سکتی ہے اور اپنا قرض تم سے لے سکتی ہے اگر تمہارے کئے ہے تو شفید رابطہ سے لینا مطلوب ہے یا ابو ہم کو دینے پر راضی ہے تو قرض تم سے نہیں اترے۔ مسئلہ (۲)؛ ابو تمہاری قرضدار نہیں ہے بھی اپنا قرض اس پر اتار دیا اور بعد نے ان یا اہر شفید نے بھی قول و مذکور کر لیا جب بھی تمہارے ذمہ سے شفید کا قرض اتر کر ابو کے اس بوجی یا اس نے اس کا بھی وہی حکم ہے تو وہ بھی بیان ہوا۔ اور ہتھارہ پیہے بعد وہ ناپڑے گا اینے کے بعد تم سے لے اور دینے سے پہلے یا لے لینے کا حق نہیں ہے۔ مسئلہ (۳)؛ اگر ابو کے پاس تمہارے دوپتے لامانت رکھے تھے اس لئے تم نے اپنا قرض رابطہ پر اتار دیا جو ہے وہ کسی راست پر ہو گئے تو اب رابطہ قدمداری نہیں رہتی بلکہ اب شفید تم ہی سے تقاضا کر لیتی اور تم ہی سے آگئی۔ اس بعد سے ملتے اور یعنی کا حق نہیں رہتا۔ مسئلہ (۴)؛ رابطہ پر قرض اتار دینے کے بعد اگر تم ہی وہ قرض ادا رہو اور شفید کو دیا تو یہ بھی سمجھ ہے۔ شفید یہ نہیں کہے سکتی کہ میں تم سے نہ لوگی بلکہ میں تو رابطہ سے لوگی۔

لکی کو ویل کر دینے کا بیان: مسئلہ (۱): جس کام کو ادمی خود کر سکتا ہے اس میں پہنچی اختیار ہے کہ کسی اور سے کہا ہے تم ہمارا یہ کام کر دیجئے جنہا مول یعنی کرو یہ لینا دینا، تھانج کرنا وغیرہ مثلاً ماں کو بازار میں دادا یعنی بھائی دیا جانا کے؟ درید سے کوئی چیز بھاؤں یا کہ بدلی کرایا پر مٹکوا یا اور جس سے کام کرایا ہے شریعت میں اس کو مدل کہتے ہیں یعنی ماں کو یا کسی تو کو جو دادا یعنی بھائی تو وہ تمہارا اول کل کہلانے گا۔ مسئلہ (۲): تم نے دادا سے گوشہ مٹکوا یا وہ اونھار لے آئی تو وہ گوشہ والا تم سے کام کا تھا شاکرے اور دادا تم سے تھا کری۔ اسی طرح اگر کوئی چیز تم نے دادا کو ایس لیتے اسے تم کا تھا کرے کرنے اور دادا کے دھول کر دیتا ہے تو اس سے جنہیں بھائی ہے اسی کو دادا بھی دیکھا اور اگر وہ خود تم کو دادا دیتے ہے جب بھی جا رہے ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر وہ تم کو نہ دے تو تم زبردستی نہیں کر سکتیں۔ مسئلہ (۳): تم نے دادا سے کوئی چیز مٹکوا کی دے آیا تو اس کا اختیار ہے کہ جب تک تم سے دادا نے جب تک وہ چیز تم کو نہ دے چاہے اس سے اپنے چاہے دادا سے دادا دیتے ہیں ہوں یا بھی نہ دیے ہوں دادا کا ایک تھم ہے البتہ اگر وہ اس پانچی دن کے بعد پر اونھار لایا ہو تو پہنچے دن کا دادا کرایا ہے اس سے پہلے دادا نہیں مانگ سکا۔ مسئلہ (۴): تم نے سیر ہم گوشہ مٹکوا لیتے۔ وہ دن ہر سیر اٹھا لیا تو پورا جیز ہر سیر لینا اچھا چیز نہیں۔ اگر تم نہ دادا تو آؤ دو سیر اس کو لینا چاہیے۔ مسئلہ (۵): تم نے کسی سے کچا کر قلائی بکری جو فاس کے بیجان ہے اس کو جا کر دوڑا پے میں لے آؤ تو اب دو گلکل وہی بکری خود اپنے لئے نہیں فریج سکا۔ غرضیکہ جو چیز نہیں تم مظر کرے تھا اور اس وقت اس کو اپنے لئے خریدنا درست نہیں البتہ دادا سے تو اس سے زیادہ میں فریج لایا تو اپنے لئے خریدنا درست ہے اور اگر تم نے کچو دادا سے ہوں تو کسی طرح اپنے لئے نہیں فریج سکتا۔ مسئلہ (۶): اگر تم نے کوئی خاص بکری نہیں تھا ابیں اس اتنا کہا کہ ایک بکری کی ضرورت ہے تم کو خریدے تو وہ اپنے لئے بھی فریج سکتا ہے جو بکری چاہے تو تمہارے لئے خریدے تو جو بکری چاہے اپنے لئے خریدے تو تمہارے لئے خریدے تو اس کی بھوتی اور اگر تمہارے دینے کی نیت سے فریج سے تو فریج سے تو تمہاری بھوتی اور اگر تمہارے دینے ہوئے دادا سے فریج سے تو بھی تمہاری بھوتی چاہتے جس نیت سے فریج سے۔ مسئلہ (۷): تمہارے لئے اس نے بکری فریجی پھر ابھی تم کو دینے نہ پڑا تو کہ بکری مرگی یا بچردی ہو گئی تو اس بکری سے دادا تم کو دی جائیں چلے اگر تم کو بکری کرنے نے اپنے لئے خریدی تھی تمہارے لئے نہیں فریجی تو اگر تم پہلے اس کو دادا دے چکی ہو تو تمہارے گے اور اگر تم نے ابھی دادا نہیں دیتے اور اب دادا مانگتا ہے تو تم اگر تم کا کچا کر لے اپنے لئے خریدی تھی تو اسکی بکری گئی اور اگر تم کو لینا پڑے اور دادا دی جائیں چلے اگر بہت زیادہ گراں ماما کوئی چیز گراں خرید لائی اگر تمہارا فرق ہے جب تو تم کو لینا پڑے اور دادا دی جائیں چلے اگر بہت زیادہ گراں لے آتی کرتے دادا کوئی نہیں لے سکتا تو اس کا لینا اچھا نہیں اگر نہ لوقا اس کو لینا پڑے۔ مسئلہ (۸): اگر تو کسی کو کوئی چیز پہنچے کو دی تو اس کو چاہرے نہیں کر دے لے اور دادا تم کو دیتے اسی طرح اگر تم نے کچو مٹکوا کر قلائی چیز فریج لاد تو وہ اپنی چیز تم کو نہیں دے سکتا اور اگر اپنی چیز دنیا خود لینے مطلوب ہو تو ساف ساف ہے۔

وے کے پرچیز میں لیتا ہوں مجھ کو زیدہ بیوں کہدے کہ یہ سبھی چیزوں قم لے اور اتنے وام دیج و پھر تلاتھے ہوئے ایسا کرتا جائز ہیں۔ مسئلہ (۱۰) قم نے ماسے بھری کا گوشت مکھوایا وہ گائے کا گوشت لے آئی قم کو اختیار ہے جا ہے اور چاہے نہ لوہا ہی طرح تم نے آلوٹکوانے وہ بندیاں لے آئی تو اس کا آئی ضروری نہیں اگر ان کا رکرہ تو اس کو لیتا ہے یا گام مسئلہ (۱۱) قم نے ایک ہیہ کی چیزوں کی قم لے آئی تو قم کو اختیار ہے کہ ایک ہیہ کے موافق اور ایک ہیہ کی جوزا نہماں ایسی دو اسی کے سرڑا اور مسئلہ (۱۲) قم نے دو ٹھوسوں کو بھجا کر جاؤ فلاں جیز فریج ادا تو فریج تے وقت دلوں کو موبو جوڑہ بنا جائے فتحا ایک آدمی کو خریدنا جائز نہیں اگر ایک ہی آدمی فریج تے توہنی موقوف ہے جب قم مظکور کرلوگی تو سمجھ جو جائے گی۔ مسئلہ (۱۳) قم نے کسی سے کہا کہ نہیں ایک ہمیٹے ایک بھری یا اور کچھ کہا کر فلاں جیز فریج کر لادہ و اس نے خود نہیں خریدا بلکہ کسی اور سے کہدے دیا۔ اس نے خرید اتو اس کا لینا تباہ ہے مدد اچہب نہیں پا جائے اور دلوں اختیار ہیں۔ البتہ اگر وہ خود تباہ ہے تو قم کو لیتا ہے گا۔

وکل کے بر طرف کروئے کا بیان: وکل کے موقوف اور بر طرف کرنے کا قم کو ہر وقت اختیار ہے مثلاً قم نے کسی سے کہا تھا کہ تم کو ایک بھری کی ضرورت کے کہیں مل جائے تو لے لینا بھروس کر دیا کر اپنے لینا تو اب اس کو لینے کا اختیار نہیں اگر یوچیا تو اسی کے سرچلے گئی قم کو دلیتا ہے گی۔ مسئلہ (۱) اگر خود اس کو نہیں منع کیا بلکہ خدا کو بھجا یا آدمی سمجھ کر اطلاع کر دی کہ اب نہ لینا جب بھی وہ بر طرف ہو گی اور اگر قم نے اطلاع نہیں دی اور آدمی نے اپنے طور پر اس سے کہدیا کہ قم کو فلاں نے بر طرف کر دیا ہے اب نہ خریدنا تو اُر و آدمیوں نے اطلاع دی ہو یا ایک ہی نے اطلاع دی اگر وہ معتبر اور پابند شرعاً ہے تو بر طرف ہو گی اور اگر اپنے تو قم کو لینے پڑے گا۔

مظہرات کا بیان: ایک کاروپیہ ایک کا کام: مسئلہ (۱) قم نے تجارت کیلئے کسی کو روپے دیے کہ اس سے تجارت کرو جو کچھ ہو گا وہ بھری ہانت نہیں گے یہ جائز ہے اس کو مظہرات کیتے ہیں لیکن اس کی کوئی شرطیں نہیں اگر ان شرطوں کے موافق ہو تو سمجھ ہے نہیں تو تاجائز اور فاسد ہے ایک تو تھارہ پیسے دن ہو دنما اور اس کو تجارت کیلئے دے بھی دو اپنے پاس نہ رکھو۔ اگر وہ پیسے اس کے حوالہ کیا اپنے اسی پاس رکھا تو یہ معاملہ فاسد ہے۔ مدرسے پر کافی باشندگی صورت میں کرو اور بنا دو کہ قم کو کتنا ملے گا اور اس کو کتنا اگرچہ بات ملے نہ ہوئی بس تاجی کیا کافی نہ ہم قم دلوں بانت نہیں گے تو فاسد ہے۔ تمہری یہ کافی تسلیم کرنے کو اس طرح ملے نہ کرو کہ جس قدر لفڑی ہو اس میں سے وہ روپے ہمارے واقعی تباہ ہے یا اس روپے تباہ رہا تو مارے فرضیکہ کہ خاص رقم مقرر نہ کرو اسی طاقتی تباہی بلکہ یوں ہے کرو کہ آدھا تھارہ آواح تباہ یا ایک حصہ اس کا دو حصہ اس کے یا ایک حصہ ایک کا باقی تین حصے وہرے کے غرضیکافی تسلیم کی تھیم صون کے اعتبار سے کہا جائے گی تو معاشرہ فاسد ہو جائیگا۔ اگر کچھ لفڑی ہو گا تب تو وہ کام کرنے والا اس میں سے اپنے حصہ پاولیا اور اگر کچھ لفڑی نہ ہو تو کچھ نہ

پا ہے اگر پیش رکھتی کس گرفتار ہوا جب بھی ہم تم کو اصل بال میں سے اتنا ہے نہ تھے تو یہ معاملہ قاسد ہے۔ اسی طرح اگر پیش رکھتی کس اگر تھان ہو گا تو اس کام کے کرنے والے کے ذمہ پر یا ہو گا تو ان کے ذمہ ہو گا جو بھی فائدہ ہے بلکہ حکم یہ ہے کہ جو کچھ تھان ہو تو اس لفک کے ذمہ ہے۔ اسی کا رد پیو گا۔ مسئلہ (۲) : جب تک وہی اس کے پاس موجود ہو اور اس نے اسہاب نہ فڑایا تو ہم اس کے موقوف آرڈینے اور روپیہ اپنے لے یعنی کا اختیار ہے اور جب وہاں خرچ چکا تو اب نہ فوجی کا اختیار نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) : اگر پیش رکھتی کی تھاں ساتھیوں کا تم اُن پیلے یا تھار افلاں آئی تھیا۔ ساتھیوں کا تم کریں تو یہ قاسم ہے۔ مسئلہ (۴) : اس کا حکم یہ ہے کہ اگر وہ معاملہ بھی ہو اے کوئی وہیات شرط نہیں کافی ہے تو انہیں دلوں شریک ہیں جس طبق کیا ہو باہت لیں اور آپ کو فتح نہ ہوا یا تھان ہو تو اس آدمی کو کچھ نہ ملے کا اور تھان کا تادا ان اس کو نہ دیا جائے کا اور اگر وہ معاملہ قاسد ہو گیا تو پھر وہ کام کرنے والا فتح میں شریک نہیں ہے بلکہ وہ مخول فور کر کے ہے یہ دیکھو کیوں ایسا آدمی اگر تو کر رہا جائے تو تعلیم حنواز دیتی پڑے گی۔ بس اتنی تعلیم حنواز اس کو ملے گی اس کو فتح ہو جب بھی اور نہ ہو جب بھی۔ بہر حال حنواز پا یا لیا اور فتح سب مالک کا ہے۔ لیکن اگر حنواز دیا وہ مقصی ہے اور جو فتح ضروری اگر اس کے حساب سے دیں تو ام دستا ہے تو اس صورت میں تھوڑا نہ دیکھ لئے بلکہ لفڑی ہاٹ لیں گے۔ تجھے ہے۔ پوکا اس حکم کے مسلوں کو مرتوں کے نہیات کی ضرورت پڑتی ہے اس نے ہم زیادہ نہیں لکھتے جب بھی ایسا عالمہ ہوا کرے اس کی ہے ایک بات کو کسی محاوی سے پہنچ لیا کر رہا کہ گناہ نہ ہو۔

امانت رکھنے اور رکھانے کا بیان: مسئلہ (۱) : کسی نے کوئی چیز تھیا۔ پاس امانت رکھانی اور تم نے اے ای اواب اسکی حفاظت کرنا تم پر واجب ہو گی اور اگر حفاظت میں کوئی تھی کی اور وہ چیز ضائع ہو گئی تو اس کا تادا یعنی ڈنڈ دیا جائے گا۔ اب اگر حفاظت میں کوئی تھیں سوئی پھر بھی کسی پر سے وہ چیز جاتی رہی مثا چوری ہو گئی یا مگر میں آگ لگ کئی تو اس میں مل گئی تو اس کا تادا ان وہ نہیں لے سکتی بلکہ امانت رکھنے وقت یہ اگر اگر کہنا کس اگر جاتی رہے تو میں اسے دار ہوں مجھے اسے دیتا جائیں جب بھی اس کا تادا ان یعنی کا اختیار نہیں ہوں تم اپنی خوشی سے دیدیں اور بات ہے۔ مسئلہ (۲) : کسی نے کہا میں دار ہوں میرے چیز رکھو۔ تم نے کہا اچھا کہ دیا تم نہیں بولتیں وہ تمہارے پاس رکھتے جیل گئی تو امانت ہو گئی۔ اب اگر تم نے ساف کہہ دیا کہ میں نہیں جانتی اور کسی کے پاس رکھ دیا پھر اور اسے اچھا کر دیا پھر بھی وہ رکھ کرے جیل گئی تو اب ہے چیز تھی امانت میں نہیں ہے اب اس کے پڑے جاتے کے بعد تم نے اسی کر رکھ لیا تو اب امانت ہو جاتے گی۔ مسئلہ (۳) : کسی عمر میں تینجی تھیں ان سے پرد کر کے جیل گئی تو سب پر اس چیز کی حفاظت واجب ہے اگر وہ چھوڑ کر پہلی نہیں اور وہ چیز جاتی رہی تو تادا ان دیا جائے گا اور اگر سب ساتھیوں نہیں۔ ایک ایک کر کے اسی تو جو سب سے اخیر میں وہ گئی اس کے مدعی حفاظت ہو گئی۔ اب اگر وہ پہلی گئی اور چیز جاتی رہی تو اسی سے تادا ان یہ جائے گا۔ مسئلہ (۴) : جس کے پاس کوئی امانت ہو اس کو اختیار ہے کہ چاہے خداونپر دس حفاظت سے رکھے یا اپنی ماں بیٹی اپنے شوہر، فیض، سی ایسی سے رکھتے ہوں۔ اے پاس رکھو۔ کے ایک گئی ح-

میں اس کے ساتھ رہتے ہوں جن کے پاس اپنی چیزیں بھی ضرورت کے وقت رکھا دیتی ہو۔ لیکن اگر کوئی دیانتدار نہ ہو تو اس کے پاس رکھانا دوست نہیں، اگر جان بو جہہ کرایے غیر معتبر کے پاس رکھو دیا تو شائع ہو جائے پر تاداں دن چاڑی گا اور ایسے رشتوں اور کے سوا کسی اور کے پاس بھی پرائی امانت کا رکھنا بدوان مالک کی اجازت کے درست نہیں چاہے ہو بلکہ غیر ہو کوئی رشتوں اور بھی لگتا ہو۔ اگر اور وہ اس کے پاس رکھو دیا تو بھی شائع ہو جائے پر تاداں دن چاڑی گا۔ البتہ وہ غیر ایسا شخص ہے کہ چاہی چیزیں بھی اس کے پس رکھتی ہے تو درست ہے۔ مسئلہ (۵): کسی نے کوئی چیز رکھا تو اوقتم بھول نہیں اسے دیں جب وہ کوئی جعلی اکیس تو جائے رہنے پر تاداں دن چاڑی گا یا کوئی صندوق قیمتی وغیرہ کا جعل کر کر قیمتیں اور وہاں اسے غیرے سب جن ہیں اور وہ چیزیں ہیں کہ غرفہ بغیر قفل رکھائے اسکی خاتمہ نہیں ہو سکتی جب بھی ضائع ہو جائے سے تاداں دن ہا ہو گا۔ مسئلہ (۶): مگر میں آگ لگ گئی تو ایسے وقت غیر کے پاس بھی پرائی امانت کا رکھو دیا جائز ہے لیکن جب وہ عذر جاتا رہے تو فرمائے لیتھا چاہئے اگر وہ اپنے نہ لے گئی تو تاداں دن چاڑی گا۔ اسی طرح مررتے وقت اگر کوئی اپنے گھر کا آدمی موجود ہو تو پڑھی کے پر وہ کوئی درست ہے۔ مسئلہ (۷): اگر کسی نے کوئی رہ پئی امانت رکھائے تو یہہ ان ہی روپیں ہیں جو کھاتم سے رکھنا اہب ہے نہ تو اپنے روپوں میں ان کا مطابقاً جائز ہے اور ان کا خرق کرنا بائز ہے یعنی سمجھو کر روپیہ وہ سب برادر ادا اس کو خرق کروالیں جب مالکیں گی تو انہار پوچھ دیجیں گے البتہ اگر اس نے اجازت دی ہی تو تو ایسے وقت میں خرق کرنا درست ہے لیکن اس کا حکم یہ ہے کہ اگر وہی روپیہ تم الگ رہنے والے وہ سب وہ پیسے امانت سمجھا جائے گا۔ اگر جاتا رہا تو تاداں دن ہو چاڑی گا اور اگر تم نے اجازت ملکر کر کر خرق کر دیا تو اب وہ تمہارے ذمہ قرض ہو گیا۔ امانت نہیں رہتا۔ لہذا اب ہر حال قم کو دن چاڑی گا۔ اگر خرق کرنے کے بعد تم نے اسی روپیہ اس کے نام سے الگ کر کے رکھ دیا جب بھی وہ امانت نہیں وہ تمہارا ہی روپیہ ہے۔ اگر چوری ہو گیا تو تمہارا گیا اسکو بھر دن چاڑی گا۔ غرفہ میں خرق کرنے کے بعد جب تک اس کو ادا کر دو گی جب تک تمہارے ذمہ دینا گا۔ مسئلہ (۸): سورپے کسی نے تمہارے پاس امانت رکھائے۔ اس میں سے بچا س تم نے اجازت ملکر خرق کر دیا تو بچا س روپے پیسے امانت کے بچا س روپوں میں نہ مٹا دیں۔ اگر اس میں ملا دی گئی تو وہ بھی امانت نہ دی جائے۔ یہ پورے سورپے تمہارے ذمہ قرض ہو جائیں گے اگر جاتے رہے تو پورے سورپے بچا سے بچا س۔ اگر کوئی امانت کا روپیہ اپنے روپیہ میں مٹا دیئے سے امانت نہیں رہتا بلکہ قرض ہو جاتا ہے اور ہر حال میں دن چاڑی ہے۔ مسئلہ (۹): تم نے اجازت ملکر اس کے سروپے اپنے سورپوں میں مٹا دیئے تو وہ سب روپیہ اس کی شرکت میں ہو گیا۔ اگر چوری ہو جائے تو دونوں کا ہو گیا پر بخوبی دن چاڑی گا اور اگر اس میں سے بچو گیا تو گیا آپرہ گیا جب بھی اس کا گیا آدم حاصل کا گیا ایسا ایک کے ہوں وہ سو ایک کے تو اس کے حصے موافق اس کا جائے گا اسی کے حصے کے موافق اس کا۔ مثلاً اگر بارہ روپے جاتے رہتے ہوں تو پارہ روپے

ایک سور و پے والے کے گئے اور آنحضرت پے دوسرے پیڑے والے کے۔ یہ حکم اسی وقت ہے جب اجازت سے ملائے ہوں اور اگر بغیر اجازت کا پہنچ رہوں میں طاویل ہو تو اس کا وہی حکم ہے جو بیان ہو چکا کہ امانت کا روپیہ ہاں اجازت اپنے روپ میں ملائیتے سے قرض ہو جاتا ہے اس لئے اب وہ روپیہ امانت نہیں رہا جو کوئی گمراہ تھا اگر کیا اس کا روپیہ اس کو بہر حال دننا پڑے گا۔ مسئلہ (۱۰): کسی نے بکری یا گائے وغیرہ امانت رکھائی تو اس کا وہ روپیہ اسی اور طرح سے اس سے کام لینا درست نہیں۔ البتہ اجازت سے یہ سب ہاں تو ہو جاتا ہے ہاں اجازت بنتا وہ دلایا ہے اس کے دامد میں پڑے گی۔ مسئلہ (۱۱): کسی نے ایک کپڑا ایسا زرع رہا چور پائی وغیرہ رکھائی اسکی ہاں اجازت اس کا برقرار رست نہیں۔ اگر اس نے ہاں اجازت کپڑا ایسا زرع رہا تو یہ روپیہ پہنچانا یا پارچائی پر بھلی ٹھیک اور اس کے برہت کے زمانہ میں وہ کچھ اچھت گما جا چکر لے گیا تو زرع چور پائی وغیرہ دوست نہیں یا چوری ہو گئی تو ہاں دن چاہیز ہے گا۔ البتہ اگر تو پر کر کے بھر اسی طرح خلاعٹ سے رکھ دیا ہوگئی طرز شائع ہو تو ہاں دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ (۱۲): صندوق میں سے امانت کا کپڑا اٹھا لا کر شام کو سیکی ہمکار کر قابلی جلد چاہوں گی۔ بھر پیٹنے سے پہلے یہ ہو جاتا رہا تو بھی ہاں دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ (۱۳): امانت کی گائے یا بکری وغیرہ دنار پر گئی۔ تم نے اس کی دوا کی اس دو سے وہ مرگی تو ہاں دن چاہیز ہے گا۔ اگر دو کی اور وہ مرگی تو ہاں دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ (۱۴): کسی نے امانت رکھ کر راپیہ یا قم نے ہٹے تیر ڈال لیا اور بند میں ہائمه لایا گیں اتنے وقت وہ روپیہ از اربند میں ہٹے میں نہیں چڑھا کر یہی گمراہ نہیں آئیں کہیں کہ میں نے ہٹے میں رکھا یا تو ہاں دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ (۱۵): جب وہ اپنی امانت ملکی فور اس کو دیجنا وہ اچب ہے۔ ہائمه رہنے والا اور دویر کرنا ہائمه ہیں۔ اگر کسی نے اپنی امانت ملکی قم نے کھینچا، بکری اس وقت ہاتھ عالی نہیں کل لے لیتا، اس نے کہا اچھا کل سبی ہب تو غیر کچو حرن نہیں اور اگر وہ کل کے لیئے راضی نہ ہوئی اور نہ دینے سے خدا ہو کر چل گئی تو اسی دلیل پر اسی طرح اسی قم سے دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ (۱۶): کسی نے اپنی آدمی امانت ملکی کیلئے بھیجا قم کو اختیار ہے کہ اس آدمی کو نہ دو اور کہا کہ بھیگو کہ وہ خودی آکر اپنی چیز لے جائے ہم کسی اور کوئوں دیجئے گا اور اگر تم نے اس کو چاہکہ کر دیہو تو اور پھر ماں کو نے کہا کہ میں نے اس کو نہ بھجا قائم نے یہوں دیا تو وہ قم سے لے سکتا ہے اور تم اس آدمی سے وہ شے دہنا سکو ہو تو اگر اس کے پاس وہ شے چاہیز رہی تو وہ قم اس سے دام نہیں لے سکتی ہو اور مالک قم سے دام لے سکا۔

مالکیت کی چیز کا بیان: مسئلہ (۱): کسی سے کوئی کپڑا ایسا زرع رہا چاہیز پائی برتن وغیرہ کوئی چیز آجھوں کیا گئی کہ شورت نکل چاتے کے بعد اسی جائے گی تو اس کا حکم کوئی امانت کی طرز ہے اب اس کو اچھی طرز خلاعٹ سے رکھنا وہ اچب ہے۔ اگر ہاں جو وہ خلاعٹ کے چالی رہے تو جس کی چیز ہے اس کو ہاں دن چاہیز ہے کا ۲۷ نہیں ہے بلکہ اگر تم نے اقرار کر لیا ہوکہ اگر جائے گی تو ہم سے دام سے یہاں اچب ہی ہاں لینا درست نہیں البتہ خلاعٹ نہ کی اس وجہ سے چاہیز رہی تو اسی دلیل پر اس کا اور مالک کو وہ وقت التیار ہے جب چاہے اپنی نہ لے اس قم کو انداز کرنا درست نہیں۔ اگر مالکیت پر نہیں تو پھر شائع ہو جانے پر ہاں دن چاہیز ہے گا۔ مسئلہ

(۲): جس طرح برہتے کی اپاہات مالک نے دی ہوای طرح بر تا جائز ہے اس کے خلاف کرہ درست نہیں۔ اگر خلاف کر گئی تو جاتے رہنے پر تا وان دن چاچ لیا جیسے کسی کے اور ہوتے ہیں کو دینہ دیا اس کو بچا کر لیں اس نے وہ خراب ہو گیا جا چار پائی پرانے آؤی لہ گئے کہ وہ ہوتے ہیں یا شیش کا برتن آگ پر کھو دیا وہ ہوتے ہیں اس کو بچواداں مالک طاف بات کی تو تا وان دن چاچ لیا۔ اسی طرح اگر چیز مالک لائی اور یہ ہے نجی کی کہ اب اسکو لوٹا کر دو گلی بلکہ ہضم کر جاؤں گی جب بھی تا وان دن چاچ ہے گا۔ مسئلہ (۳): ایک یادو دن کیلئے کوئی چیز مٹکوائی تو اب ایک یادو دن کے بعد بھروسہ خود کی ہے بچتے دن کے حصے پر لائی گئی۔ اتنے ہی دن کے بعد اگر دیہرے گی تو جاتی رہنے پر تا وان دن چاچ ہے گا۔ مسئلہ (۴): جو چیز مالک لی ہے تو یہ دیکھنا چاہئے کہ مالک نے زبان سے صاف کہہ دیا کہ چاچے خود بر تو چاہے خود کو دو سائٹے والی کو درست ہے کہ دھرے کو گئی بہتے کیلئے دیہرے اسی طرح اگر اس نے صاف تو فہیں کہا مگر اس سے میل جوں ایسا ہے کہ اس کو بیتھنے ہے کہ ہر طرح اسی اپاہات ہے۔ تب بھی یہی حکم ہے اور اگر مالک نے صاف منع کر دیا کہ یہ کھو قوم خود بر تا کسی اور کو مت دینا تو اس صورت میں کسی طرح درست نہیں کہ دھرے کو برہتے کیلئے اور اگر مائلی نے یہ کہ کر مٹکائی کر میں تو یہ توں گی اور اگر مالک نے دھرے کے برہتے میں سے ذمیع کیا اور صاف اپاہات دی تو اس چیز کو بھوکھی ہے اگر وہ ایسی ہے کہ سب برہتے والے اس کو ایک ہی طرح برہت کرتے ہیں برہتے میں فرض نہیں ہو جائے تو خود بھی بر تا جا دار است ہے اور دھرے کو برہتے کیلئے بھر جانا دار است ہے اور اگر وہ چیز ایسی ہے کہ سب برہتے والے اس کو ایک طرح فہیں کیا تو اس صورت میں بھی طرح تو انہی چیز قم دھرے کو برہتے کے اعلیٰ فہیں دے سکتیں۔ اسی طرح اگر یہ کہ کر مٹکائی ہے کہ ہمارا فلا نار شودا ریاضاتی برہتے گا اور مالک نے تمہارے برہتے نہ برہتے کا ذکر نہیں کیا تو اس صورت میں بھی بھی حکم ہے کہ اول حرم کی چیز کو قم بھی برہت سمجھی ہو اور دوسرا حرم کی چیز کو قم نہ برہت سمجھی سرف وہی برہتے گا جس کے برہتے کے نام سے مٹکائی ہے اور اگر تم نے یہ نہیں مٹکا سمجھی ڈاپنے برہتے کا ہم یا ان دھرے کے برہتے کا اور مالک نے بھی پوچھنیں کہا تو اس کا حکم ہے کہ اول حرم کی چیز کو قم بھی برہت سمجھی ہو اور دھرے کو بھی برہتے کیلئے دے سکتی ہو اور دھرے سے برہتے ایسا قم نہیں برہت سمجھی، خوب بھجو۔ مسئلہ (۵): ماں باپ وغیرہ کا کسی مچھلے ہائی کی چیز کا مانگے دھا جاؤ نہیں ہے اگر وہ چیز جاتی رہی تو تا وان دن چاچ ہے گا۔ اسی طرح اگر خود تا ہائی چیز دھے ہے اس کا لینا بھی جائز نہیں ہے۔ مسئلہ (۶): کسی سے کوئی چیز مالک کر لائی گئی بھروسہ مالک سرگیا تو اب سرنے کے بعد وہ مائلی کی چیز نہیں برہت سمجھی اب اس سے کام لینا درست نہیں۔ اسی طرح اگر وہ مائلی کو مرگی تو اس کے داروں کو اس سے لئے افزا درست نہیں۔

بہبیتی کسی کو کچھ دے دینے کا بیان: مسئلہ (۱): قم نے کسی کو کوئی چیز دی اور اس نے مٹھو کر بیٹھا دی۔ سے پوچھنیں کہا یہ کم نے اس کے باہم پر کھو دیا اور اس نے لے لیا تو اب وہ چیز اسی کی ہو گئی۔ اب تمہاری نہیں

رسی بکہ وہ اس کی مالک ہے اس کو شرع میں بہ کمی چین گلکن اس کی کمی فرطیں ہیں ایک تو اس کے حوالے اور دینا اور اس کا بقدر کر لیتا ہے اگر تم نے کہا کہ یہ چیز ہم نے تم کو دیدی اس نے کہا تم نے لی گلکن ابھی تم نے اس کے خلاف نہیں کیا تو یہ دینا کمی نہیں ہوا ابھی تک ۱۰ جن تباری ای ملک میں بے البتہ اگر اس چیز پر اپنا بقدر کر لی تو اب قدر کر لیئے کے بعد اس کی مالک ہی۔ مسئلہ (۲) تم نے دیدی ہوئی چیز اس کے سامنے اس طرف رکھ دی کہ اگر وہ اتنا چاہے تو اسے اور یہ کہ دیا کہ لو اس کو لے لو اس کے پاس رکھ دیئے ہے بھی اسکا نہیں ہے اس کے سامنے اپنا بیو اور بقدر کر لیا۔ مسئلہ (۳) بند صدقہ میں چھپ کر دے یعنی گلکن اس کی کمی نہیں اسی تو یہ بقدر نہیں ہوا جب کمی دے گی جب بقدر ہو گا۔ اس وقت اس کی مالک ہے اس کی۔ مسئلہ (۴) اسکی ہوں ہیں جیل رکھا ہے یا اس کا بقدر کر لیتے ہیں وہ بھی اس کی کو دیدی گلکن جیل نہیں دیتا اور یہ بھی نہیں۔ اگر وہ بقدر کر لے جو بھی اسکی مالک نہ ہو گی۔ جب اپنا جیل نکال کے گی جب اسکا ہو گی اور اگر جیل کسی کو ہو جو ہے جسکر مکر بوقت نہیں اسی اور اس نے بوقت سمسمت لے لیا کہ یہ نہیں کر کے بھجوڑ دیتے ہیں گے تو یہ جیل کا رہنا بھی ہے بقدر کر لیئے کے بعد مالک ہن جائے گی فرمایکہ جب ہر تن وغیرہ کو کمی چیز دو تو نالی کرے یعنی شرط ہے اپنے نکال کے دینا بھی نہیں ہے۔ اسی طرح اگر کسی نے مکان یا اپنا سارا مال اسہاب نکال کے فو بھی گھر سے نکال کر دینا چاہتے۔

مسئلہ (۵) اگر کسی کو کوہ بھی یا جہاں یا پوچھا عقابی چیز نہ ہو اس کا حکم یہ ہے کہ بخوبہ وہ کس حصہ کی چیز ہے آجھی پاٹ دینے کے بعد بھی کام کی رہے گی پاٹ رہے گی۔ اگر پاٹ دینے سے بعد اس کا مرکی نہ رہے جیسے بھی کمی کا رجع سے ڈر کے دینے تو پیشے کے کام کی تدبیسے گی اور یہی چوکی، چلک، قلقلی، بونا، کوترا، پیال، صدقہ اور چانور وغیرہ والی چیزوں کو بغیر قسم کے بھی آجی تباہی جو پکھدنا ہمکور ہو جائز ہے اگر وہ بقدر کرے تو بتنا حتم قسم نے دیا ہے اس کی مالک ہن گئی اور وہ چیز سامنے میں ہو گئی اور اگر وہ چیز اسی کے لئے تضمیں کرنے کے بعد بھی کام کی راتیجی یہی زمین، گھر، کپڑے کا تھان، جلاں تکی کڑی، ہاتھ، نہل، دودھ، وہی وغیرہ وغیرہ قسم کے لئے ادا کیا جائیجی نہیں ہے اگر تم نے کہا ہم نے اس ہر تن کا آٹھا گھنی قسم کو دے یا اور وہ کہے ہم نے لے لیا تو یہ اپنے یادیا جائیجی نہیں ہوا بلکہ اگر وہ ہر تن پر بقدر بھی کر لے جب بھی اسکی مالک نہیں ہوئی ابھی سارا اسکی تمہاری ایسی ہے ہاں اس کے بعد اگر اس میں آٹھا گھنی ایک کر کے اس کے حوالہ کرو تو اب اپنا ایک مالک ہو جائے گی۔ مسئلہ (۶) ایک تھان یا ایک مکان یا ہاؤس وغیرہ وہ آدمیوں نے ٹل کر ادا کھانا اور حارثہ اور جب تک تھمنہ کر لوبت ہے اپنا آٹھا حصہ کسی کو دینے پڑے نہیں۔ مسئلہ (۷) آٹھا آنڈا یا ہارہ آنڈا پیسے وغیرہ مخصوص کو دینے کے لئے کم وہ نہ آئے اور میں اسے لے لو گئی نہیں۔ بلکہ آئے اور میں اسے قسم کر کے دینا چاہیں ابھی اگر وہ دونوں فتح ہوں تو قسم کی ضرورت نہیں اور اگر ایک را پہاڑا ایک پیسے وہ آدمیوں کو دیا تو یہ دینا بھی ہے۔ مسئلہ (۸) کمری یا گائے وغیرہ کے پیٹ میں پھیت میں پھیت ہے تو پھر اسے پہلے ہی اس کا دیہ یا بھی نہیں ہے بلکہ پیدا ہونے کے بعد اگر وہ بقدر بھی کر لے جب بھی مالک نہیں ہوئی۔ اگر چنانچہ وغیرہ ایسے کے بند پھردے ہے۔ مسئلہ (۹) اسکی نے کمری وہی اور کہا کہ اس کے پیٹ میں جو پھیت میں کوہ نہیں دیتے وہ ہمارا ہی سے تو کمری اور پچھوڑوں اسی کے ہو گئے پیدا ہونے کے بعد یہ

کے لیئے کا اختیار نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۰): تمہاری کوئی چیز کسی کے پاس امانت رکھی ہے تو تم نے اسی کو ویہی آنے والی صورت میں قضا اتنا کہہ دینے سے کہیں نہ لے لی اس کی ماں اگر ہو جائے اُنی اب جا کر ہمارے اس پر قند کرنا اثر نہیں ہے کیونکہ وہ جیسے تو اس کے پاس ہی ہے۔ مسئلہ (۱۱): اتنا لامبے کا کوئی ایسی چیز کسی کو ویہی آنے والی صورت میں قضا اتنا کہہ دینے سے کہیں نہیں ہے اور اس کی چیز لینا بھی ہاجائز ہے۔ اس مسئلہ کو خوب یاد کر کوہہت اُس سے میں جھٹا ہیں۔

پچھوں کو دینے کا بیان: مسئلہ (۱): ختم وغیرہ یا کسی آخر اب میں تجوہ نے چھوٹے چھوٹے بچوں کو جو پکھوڑا چاہتا ہے اس سے فاس پچ کو دیا ہقصودہ نہیں ہوتا بلکہ اس باپ کو دیا ہقصودہ ہوتا ہے اس لئے وہ سب نوجوان کی ملک نہیں بلکہ اس باپ کے مالک ہیں جو چاہیں سارے کر سکیں۔ البتہ اگر کوئی شخص فاس پچ کی کوئی چیز اے تو پھر وہی پچ اس کا مالک ہے۔ اگر پچ بھادر ہے تو خود اسی کا قند کر لینا کافی ہے۔ جب قند کر لیا تو اسکے پیارے بھادر کے پیارے بھادر کرنے کے لائق نہ ہو تو اگر باپ ہو تو اس کے قند کر لینے سے اور اگر باپ نہ ہو تو دادا کے قند کر لینے سے پچ مالک ہو جائیگا۔ اگر باپ دادا ہو جو دیتے ہوں تو وہ پچ جس کی پرہوش میں ہے اس کو قند کرنا چاہتے اور باپ دادا کے ہوتے مان، ناتی، دادا، دادی، غیرہ اور کسی کا قند کرنا مجب جیسی ہے۔ مسئلہ (۲): اگر باپ یا اس کے نہ ہونے کے وقت دادا اپنے بیٹے پوتے کو کوئی چیز دیتا چاہتے تو اس اتنا کہہ دینے سے ہبستگی ہو جائیگا کہ میں نے اس کو چیز دیتی اور اگر باپ دادا ہو اس وقت میں بھائی وغیرہ بھائی اگر اس کو پکھوڑا چاہیں اور وہ پچ اپنی پرہوش میں بھی ہو ان کے اس کہہ دینے سے بھی وہ پچ اپنے ہو گیا کسی کے قند کر لئی ضرورت نہیں ہے۔ مسئلہ (۳): جو چیز نہایت کی ملک ہو اس کا حکم نہیں کیا اس کو پکھوڑا کر کر کوئی سب اولاد کو برپا ہو اور دنہ پا جانے۔ لاملا لاملا سب کو برپا ہوے اگر بھائی کسی کو کچھ زیادہ وہی یا تو بھی خیر پھر جو حرج نہیں یعنی کہ ممکن نہیں کہ اس کو پکھوڑا کر کر کوئی سب اولاد کو برپا ہو اس کا حکم ہے کہ اسی پچھے کے کام میں اگانا چاہتے کسی کو اپنے کام میں ادا ہاجائز نہیں خود مال، پاپ بھی اپنے کام میں نہ لادیں نہ کسی اور پچھے کے کام میں لادیں۔ مسئلہ (۴): اگر ظاہر میں پچ کو یا مردی یا ہن معلوم ہے کہ مذکورہ مال باپ ہی کو دیتا ہے مگر اس چیز کو تھیج کر کر پچھے کے ہام سے دیتا ہو تو اس باپ کی ملک ہے وہ جو چاہیں کر سکیں بھاری اس میں بھی وکھلیں اگر مال کے ماقد داروں نے دیا ہے تو اس کا مال کا ہے اور اگر پوپ کے ماقد داروں نے دیا ہے تو باپ کا ہے۔ مسئلہ (۵): اپنے ہاتھ لائے نہیں کپڑے کپڑے ادا ہے تو اس کا مال کا مال ہے اگر ہاتھ لائے زیع رکھتا ہو یا تو وہ بڑی اسی مال کا ہے تو فیضی۔ اب ان کپڑوں کا یہ اس زیع کا کسی اور لاملا کے بڑی کو دیتا ہو راست نہیں جس نہیں ہے تو اسے اسی کو دے۔ البتہ اگر ہاتھ کے وقت صاف جدید کریمہ یہی ہی ہی چیز ہے۔ اگلے کے طریقہ دنیا ہوں تو اونے والے کی ہے بھی۔ اکٹھ ستر ہے کہ جیسی نہیں بخش وقت پھولی ہاتھ بہنوں سے یا خواہ مال اپنی اڑکی سے وہ پندتی وہ جنمائیں لیتی ہے تو ان کی چیز کا دار دیر کیتے مالک ہے اسی بھی درست نہیں۔ مسئلہ (۶): جس طرح خود پچ اپنی چیز کسی کو دے نہیں سکتا اسی طرح مال دے کوئی نہایت ادا کی چیز دینے کا اختصار نہیں اگر مال باپ اس کی چیز کی وہ نکل۔ بدیں اس نہ اور دیسا کچھوڑیں

کیلئے مگر وسیع تو اس کا لینا درست نہیں۔ البتہ اگر ماں باپ کو نہیں تھیں کیونکہ اور سے اس کو نہ ملتے تو مجبوری اور لاچاری کے وقت اپنی اولاد کی نیز کا لینا درست ہے۔ مسئلہ (۸) : ماں باپ و خیر کو کچھ کامال کسی کو قرض دیجئے جسیں تھیں بلکہ خود قرض لینا بھی صحیح نہیں، خوب یاد رکھو۔

دلے کر پھیر لینے کا بیان : مسئلہ (۱) : کچھ دیکھ کر پھر لینا یا بڑا ہے لیکن اگر کوئی واپس لے لے اور جس کو دیتی جیوں وہ اپنی خوشی سے دے بھی دے تو اب بھر اچک ماں لکھ جائے گی مگر بعض ہاتھی ایسی ہیں جن سے پھر لینے کا بال احتیار نہیں رہتا۔ مثلاً تم نے کسی کوکری دی اس نے کھلاپا کر خوب مونا تازہ کیا تو پھر لینے کا احتیار نہیں ہے لیکن کسی کو دیتی دی اس نے کھرنا یا باس لکھا تو اب پھر لینے کا احتیار نہیں باقاعدہ ہے کہ اس نے کہنے کے لیے ایسا رنگ لیا ہوا طور پا تو اب پھر لینے کا احتیار نہیں۔ مسئلہ (۲) : تم نے کسی کوکری دی اس کے دو ایک پیچے ہوئے تو پھر لینے کا احتیار باقی ہے لیکن اگر پھر لے تو صرف بکری بہر عکس سے دو پیچے نہیں ہے لیکن۔ مسئلہ (۳) : دینے کے بعد اگر دینے والا یا لینے والا مر جائے تو بھی پھر لینے کا احتیار نہیں رہتا۔ مسئلہ (۴) : تم کو کسی نے کوئی چیز ہی پہراں کے پہ لے میں تم نے بھی کوئی چیز اس کو دیدی اور کہدا یا کہ اس کے خوش قیمت لے لے اور بد دینے کے بعد اپنے کو کچھ دیکھ لیجئے گئے پھر عکس ہے اور تم اپنی چیز بھی پھر لکھنے ہو۔ مسئلہ (۵) : جو اسی نے اپنے میاں کو یا میاں نے اپنی بیوی کو کچھ دیکھ دی تو اس کے پھر لینے کا احتیار نہیں ہے اسی طرح اگر کسی نے اپنے داد کو کچھ دیا جس سے نکاح بھیٹ کیلئے حرام ہے اور وہ رشتہ خون کا ہے مجھے بھائی، بیوی، بھتیجا، بھانجہ وغیرہ تو اس سے پھر لینے کا احتیار نہیں ہے اور اگر قراابت اور رشتہ تو ہے لیکن نکاح حرام نہیں ہے مجھے بیچاڑا پہنچا گی زاد بیوی، بھائی وغیرہ یا نکاح تو حرام ہے قرابت نہیں تھی وہ رشتہ خون کا اندر بلکہ اس کا رشتہ یا اور کوئی رشتہ ہے مجھے دو دھنڑیک بھائی، بیوی وغیرہ یا دادا ساس خسر، غیرہ تو ان سے پھر لینے کا احتیار رہتا ہے۔ مسئلہ (۶) : بھتی صورتوں میں پھر لینے کا احتیار ہے اس کا مظاہب یہ ہے کہ اگر وہ بھی پھر دینے پر راضی ہو جائے اس وقت پھر لینے کا احتیار ہے مجھے اپر آپکا لیکن گناہوں میں بھی ہے اور اگر وہ راضی ہو اور نہ پھر دے تو وہ ان تھنے کے زور دیتی پھر لینے کا احتیار نہیں اور اگر زبردستی بد ان تھا، کے پھر یا تو بالک نہ ہو۔ مسئلہ (۷) : جو بندہ برد کر دینے کے حکم احکام بیان ہوئے چیز اکٹھا کی کہ رہا میں خیرات دینے کی بھی دیکھ احکام ہیں۔ مثلاً فیض قبده کے تقریباً ملک میں پیچے نہیں جاتی اور جس قیمت انتہی کے بعد دعا شرط ہے اس کا بیان بھی تھیں کے بعدی دعا شرط ہے جس پیچے کا خالی کر کے دعا شرط ہو ہے، بیہاں بھی خالی کر کے دعا شرط ہے البتہ دعا شرط کا فرق ہے۔ ایک بہہ میں رضا مندی سے پھر لینے کا احتیار رہتا ہے اور بیہاں پھر لینے کا احتیار نہیں رہتا۔ وہرے آنکھوں آنے پہنچے والے آنکھوں دوپنے اگر، فتحیوں دوپنے کے قلم و دلوں بانٹ لہنا آپنے بھی درست ہے اور جب میں اس طرف درست نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۸) : کسی فتحی و جیسے ہے تکوہر جو کسے انھیں پہلی بھی تو اس کے پھر لینے کا احتیار نہیں ہے۔

**کراچی پر لیٹنے کا بیان:** مسئلہ (۱): جب تم نے مہینہ ہر کیلئے گھر کرایہ پر لیا اور اپنے قبضہ میں کریات تو مہینہ کے بعد کراچی دیباچے سے گاچا ہے اس میں رہنے کا اتفاق ہوا ہو یا خالی پزار ہا ہو کرایہ ہے حال واجب ہے۔ مسئلہ (۲): درزی کپڑے اسی کریار گریز رنگ کرایا جو ہی کپڑے ادھو کرایا تو اختیار ہے کہ ہب تک تم سے ایک ہزوڑی نے لے جائے تک کو کپڑے اندوختے بخیر ہزوڑی دیجئے اس سے زوری لیما درست نہیں اور اگر کسی ہزوڑی سے نہ کام کیوں کرو جائے تو اس کی وجہ سے نہ میں کوئی بات یہاں ہوئی اور عکلی صورت میں ایک تھی بات کپڑے میں بیوی اہو گئی۔ مسئلہ (۳): اگر کسی نے پر شرط کر لی کہ ہب اکپڑا تم ہی بینایا تم ہی رکھنا یا تم ہی دھونا تو اس کو درست سے مخلوق اور درست نہیں اور اگر پر شرط نہیں کی تو کسی اور سے بھی کام کر سکتی ہے۔

**اجارہ فاسد کا بیان:** مسئلہ (۱): اگر مکان کراچی پر لیٹنے وقت کو حدودت یعنی نہیں کی کہ کتنے دن کے لئے کراچی پر لایا ہے یا اگر یہ نہیں مقرر کیا ہوئی لے لایا پر شرط کر لی کہ جو کچھ اس میں گرپنے جائے گا وہ بھی تم اپنے پاس سے ہوا ادا کر لے گی اس کی مرمت کرایا کرے اور اس کا یہی کرایہ ہے۔ یہ سب اجارہ فاسد ہے اور اگر جوں کہے کہ تم اس گھر میں رہو تو مرمت کرایا کرو۔ کیوں کہ کوئی نہیں قید دعا اتھے ہے اور چاہئے۔ مسئلہ (۲): کسی نے یہ کہ کرمکان کرایہ پر لیا کہ ہزوڑے ماہوار کرایہ ہے کہ کریگئے ایک ہی مہینہ کیلئے اجارہ صحیح ہو اگر مہینہ کے بعد مالک اس کو اس میں سے اخراج دے کا اختیار ہے پھر جب ہدر سے مہینہ میں تم ہزوڑے تو ایک مہینہ کا اجارہ اور صحیح ہو گیا۔ اسی طرح ہر مہینہ میں نیز اجارہ ہوتا رہے گا۔ البتہ اگر یہ بھی کہہ دیا کہ چار مہینہ باقی مہینہ رہو گا تو بھی مدت ہٹائی ہے اسی مدت تک اجارہ ہو گیا۔ اس سے پہلے مالک تم کوئی نہیں اٹھا سکتا۔ مسئلہ (۳): پیشے کیلئے کسی کو کہیں دیئے اور کہا اسی میں سے پڑھ آتا پہنچا لے ہم نہ کھینچ کوئا اور کہا اسی میں سے اتنا غلہ ہزوڑی لے لیتا یہ سب فاسد ہے۔ مسئلہ (۴): اجارہ فاسد کا حکم یہ ہے کہ جو کچھ ہے ہو اسے دو دلایا جائے گا۔ ہمکارنے کا کام کیلئے بھی ہزوڑی کا استور ہے یا ایسے گھر کیلئے بھینے کیا کا دستور ہو وہ دلایا چائے گا لیکن اگر دستور نہ ہوادے سے اور اعلیٰ کم ہو تو اپنے پھر دستور کے موافق نہ یا جائیا بلکہ وہی پیچا جو طے ہو جائے گا۔ جو کمکمہ ہوا اس کے ملنے کا سخت ہے۔ مسئلہ (۵): گائے جاتے تھے بندوق پیارے غیر و میں محتی ہے ہو گیا جس ان کا اجارہ صحیح نہیں بالکل ہاٹل بے اس لئے کوئندہ لا جائیا گا۔ مسئلہ (۶): کسی حافظہ کو کر کما کرائے گا لیکن اس کی قبر پر ہے حاکر اور قواب غشنا کردا۔ یہ صحیح نہیں بالکل ہے نہ پڑھنے والے کو قواب نہ گا نہ مدد کو اور یہ بکھر جو اپنے کا سخت ہے۔ مسئلہ (۷): پڑھنے کیلئے کوئی کتاب کرایہ پر لی تو یہ صحیح نہیں ہے بلکہ ہاٹل ہے۔ مسئلہ (۸): یہ دستور ہے کہ بکری گائے بھیس کے گاہیں کرتے میں جس کا بکر اٹل بھینسا ہوتا ہے وہ گاہیں کرائی لہتا ہے یہ بالکل حرام ہے۔ مسئلہ (۹): بکری گائے بھیس کو وہ پڑھنے کیلئے کرایہ پر لیما درست نہیں۔ مسئلہ (۱۰): جاؤ کو ادھیان پر دعا درست نہیں لیعنی یوس کہنا کہ یہ مرغیاں یا بکریاں لے جاؤ اور پر دش سے اپنے طرح رکھو جو ٹھوپی ہوں وہ آدمیتے تھمارے آدمیتے ہمارے یہ درست

نہیں ہے۔ مسئلہ (۱) کھر جاتے کیلئے جہاڑ فانوس وغیرہ کرایہ پر لینا درست نہیں۔ اگر ایسا بھی تو دینے والا کرایہ پانے کا سختی نہیں۔ البتہ اگر جہاڑ فانوس جاتے کیلئے لایا ہو تو درست ہے۔ مسئلہ (۲) کوئی کمک بھلی کرایہ پر کوئی تو معمول سے زیادہ بہت آدمیوں کا لامعہ جانا درست نہیں اسی طرح وہی میں باہ کہاروں کی اچالات کے وہ دو کامیاب چیزیں جانا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) کوئی جیز کوئی اس سے کہا جو کوئی تاریجہ نہیں تھا وسے کہاں ہے اس کو ایک ہی سدی یا گز تو اگر کوئی تھا وسے تب بھی ہی سب سے کی سختی نہیں ہے کیونکہ یہ اچارہ صحیح نہیں ہے اور اگر کسی خاص آدمی سے کہا کس اگر تو تھا وسے تو پسند ہوگی تو اگر اس نے اپنی جگہ دینے ہی نہیں تو اگر

کھڑے تھا وسے تو کچھ دوائی ایک تو پسند ہے حالانکہ جو کچھ دوائی ملتے ہیں۔

تاوان لینے کا بیان: مسئلہ (۱) تحریج: (جوجی) وزری وغیرہ کی پیشہ درست کوئی کام کرایا تو وہ جیز جو اس وہی تھا اس کے پاس لامانت ہے اگر پوری ہو جے یا کسی پور طریقہ اسی تھامہ مجھوں سے ضائع ہو جائے تو ان سے تاوان لینا درست نہیں۔ البتہ اگر اس سے اس طرح کندھی کی کپڑا اچھت کیا ہے مدد و رہنمی پر چڑھا یا وہ خراب ہو گی تو اس کا آمان لینا جائز ہے۔ اسی طرح جو کپڑا اس نے پہلے دیا تو اس کا آمان لینا بھی درست ہے اور اگر کپڑا اکھو یا ہوار وہ کہتا ہے معلوم نہیں کیونکہ اس کا اور کیا ہواں اس کا آمان لینا بھی درست ہے اور اگر وہ کپڑے کیسے پوری ہو گئی اس میں جاتا ہے تو آمان لینا درست نہیں۔ مسئلہ (۲) کسی مدد کوئی تھا، یہ کھر پیچا سے کوئی اس سے راستہ میں گردنا تو اس کا آمان لینا جائز ہے۔ مسئلہ (۳) اگر جو پیشہ نہیں بلکہ خاص تمہارے سی کام کیلئے ہے مثلاً لوگر چاکر یا وہ مزدور جس سمت نے ایک یا وہ چاروں کیلئے رکھا ہے اس کے بالدو سے جو کوئی جانا رہے اس کا آمان لینا جائز ہیں، البتہ اگر قوتوقدہ انتخان کر دے تو ہم اسی لینا درست ہے۔ مسئلہ (۴) لڑکا تھا اسے پر جو لڑکر ہے اسی نظر سے اگر پیکا زیور یا اور مخدعاً ہے تو اس کا آمان لینا درست نہیں ہے۔

اجارہ کے توڑ دینے کا بیان: مسئلہ (۱) اونی کھر کرایہ پر لایا ہے بہت نکلتا ہے یا پکھ جس اس کا گز یا اس کوئی ایسا عیوب ہیں کہ آیا جس سے اس پر بہاڑ کھل کے تو اچارہ کا آڑ زدہ راست ہے اور اگر بہاڑ کی گز پا جائے تو خود یہ اچارہ ٹوٹ گیا تمہارے نزدے اور مالک کے راضی ہونے کی ضرورت نہیں رہی۔ مسئلہ (۲) اگر کوئی ایجادہ پر لیتے ہے اسے اور دینے والے میں سے کوئی مر جاتے تو اپنے ٹوٹ جاتے ہے۔ مسئلہ (۳) اگر کوئی ایجادہ یہاں ہو جائے کہ کرایہ و آڑ ناپڑے تو مجھوں کے دھنے توڑ جائیں گے۔ مثلاً میں جاتے پہنچ بھلی و کرایہ کیا ہے اسے ہل گئی اب جان کی ارادو نہیں رہا تو اچارہ توڑ جائیں گے۔ مسئلہ (۴) یہ جو مقرر ہے کہ کرایہ طرف کے اس دکھری رہا تو دیجے ہیں اگر پانچاہا ہو تو پھر اس و پورا کرایہ ہے یہیں اور وہ بیان اس کرایہ میں بھرنا ہو جائے یا اور جو بات اس تو قریباً نہیں ہے اپنی نہیں دنایا درست نہیں ہے بلکہ اس کو وہ اس دنایا جائے۔

بلا اجازت کسی کی چیز لے لینے کا بیان: مسئلہ (۱) کسی کی چیز زبردستی سے لے لیں یا بینہ پیچھے اسکی

بغیر اجازت کے لے یہاں پر آگئے ہے بعض موسم اپنے شوہر یا اور کسی عزیز کی چیز ہا اجازت لے لئی ہیں یہی درست نہیں ہے اور جو چیز ہا اجازت لے لی تو اگر وہ چیز ابھی موجود ہو تو یقینہ وہی چیز ہے جو دنایا جائے اور اگر فرقہ ہوگی تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر انکی چیز قبیل کس کے خلیل بازار میں عکتی ہے میںے ملے، اگری، تسلی، روا پیچہ یہ سڑھی چیز لی ہے وہی مٹا کر دیا جا اجب ہے اور اگر کوئی انکی چیز تکرضاں کر دی کہ اس کے خلیل ملائکل ہے تو اسکی قیمت دیا جائے گی یہ مرغی، بکری، امرود، نارگی، ناشانی اور غیرہ۔ مسئلہ (۲) : چار پاؤں کا ایک آدم پڑا نوٹ کیا پہنچیا جو لٹکی یا اور کوئی چیز لی گئی وہ خراب ہونے سے بتنا اس کا انتصان ہوا اور یہاں پڑا گا۔ مسئلہ (۳) : پارے روپے سے بتا اجازت تمہارت کی تو اس سے جو لٹکی ہو اس کا لیما درست نہیں بلکہ اصل روپے ماںک کو دیاں ہے اور جو کچھ لٹکی ہو اس کو ایسے لوگوں کو خیرات کر دے جو بہت جانان ہوں۔ مسئلہ (۴) : کسی کا کپڑا اچھا ہے؟ اتو اگر قبوڑا پہنچا ہے جب تو بتنا انتصان ہوا ہے اتنا دا ان والا یعنی اور اگر ایسا پہنچا ہے اکر اب اس کام کا نہیں رہا جس کام کیلئے پہنچا دیا ہے اسی پہنچا ہے الا کہ اپنے کے قابل نہیں رہا۔ کہ تیس البتہ بن سکتی ہیں تو یہ کپڑا اسی چھانٹے والے کو دیجے اور ساری قیمت اس سے لے لے۔ مسئلہ (۵) : کسی کا چھینی تکرنا گوئی پر رکھا تو اب اسکی قیمت دیا جائے گی اگرچہ تو زکر گینہ نکالو اکر دیا جا اجب نہیں۔ مسئلہ (۶) : کسی کا کپڑا اکھر گل یا تو اس کو احتیار ہے چاہے رہا رہا کپڑا لے اور رنگتے سے بنتے دام بڑد گئے یہ اتنے دام دیجے اور جا ہے اپنے کپڑے کے دام لے اور کپڑا اسی کے پاس رہنے والے۔ مسئلہ (۷) : تا ان دینے کے بعد بھرا اگر وہ جنگل گئی تو دیکھنا چاہئے کہ جس ان اگر ماںک کے ٹھانے کے موافق ہے اب اس کا پہنچہ دا جب نہیں اب ۱۰ چیز اس کی ہو گئی اور اگر اس کے ٹھانے سے کم دیا ہے تو اس کا تا ان پہنچ کر اپنی چیز لے سکتی ہے۔ مسئلہ (۸) : پہلی بکری یا گاہے گھر میں جل آئی تو اس کا دو دو دھنام ہے بتنا ۱۰ دھنام یوگی اس کے دام دیا جائے یہی۔ مسئلہ (۹) : سوئی چاہے کہ کپڑے کی چٹ پان تباہ کو کشاہی کوئی چیز بغیر اجازت لیتا ہا درست نہیں جو لایا ہے اس کے دام دیا جا اجب ہے یا اس سے کہ کے معاف کرائے نہیں تو قیامت میں دیا جائے گا۔ مسئلہ (۱۰) : شوہر اپنے دستے کوئی کپڑا الاید۔ قلع کرتے ہوئے اس میں سے بچا جا اکر کھا اور اس کو نہیں کھانا لیا جائی گی جو کچھ لیتا ہو کہہ کے لو اور اجازت نہ دے تو نہ لو۔

شرکت کا بیان: مسئلہ (۱) : ایک آدمی مر گیا اور اس نے کچھ مال چھوڑا تو اس کا سارا مال سب حقداروں کی شرکت میں ہے جب تک سب سے اجازت نہ لے لے جب تک اس کو اپنے کام میں کوئی نہیں لا سکتی اگر اس کی اور قیض اپنی لٹکی تو گناہ ہو گا۔ مسئلہ (۲) : دو یوں نے مل کر کچھ برتن شریعے تو وہ برتن دوںوں کے ساتھی میں ہیں۔ بغیر اس دوسرا کی اجازت لے اکیلے ایک کو برنا اور کام میں لانا یا بھی ڈالانا درست نہیں۔ مسئلہ (۳) : دو یوں نے اپنے اپنے میں لا کر ساتھی میں امرود، نارگی، بیرون، آدم، جامن۔ نگزی، بکھرے، غربوزے، نیجو، کوئی چیز مول مکالی اور جب وہ چیز بازار سے آئی تو اس وقت ان میں سے ایک ہے اور ایک کہیں کہیں ہوئی ہے تو یہ نہ کرو کہ آدھا خود لے اور آدھا اس کا حصہ نکال کر رکھو کہ جب وہ

آئے گی تو اپنا حصہ لے جو گی جب تک دلوں حصہ دار مودودیوں حصہ پانداز درست نہیں ہے اگر بے اس کے آئے اپنا حصہ لگ کر کے کھا گئی تو بہت گناہ ہوا۔ البتہ اگر گیہوں یا اور کوئی غلہ سائیٹے میں منتکا اور اپنا حصہ پاند کر رکھ دیا اور دوسری کا اس کے آئے کے وقت اس کو دیکھ دیا یہ درست ہے میکن اس صورت میں اگر دوسری کے حصہ میں اس کو دے دینے سے پہلے کچھ چوری وغیرہ ہو گئی تو وہ نقصان دلوں آؤ گیوں کا سمجھا جائے گا وہ اس کے حصہ میں سا بھی ہو جائے گی۔ مسئلہ (۲): ۲۳۷ وہ پہلے مل کر دو گھنٹوں نے کوئی تجارت کی اور اقرار کیا کہ جو کچھ لفڑ ہوا آدھا ہمارا آدھا تھا رات تو سچ ہے اور اگر کہا دو حصہ ہمارے اور ایک حصہ تمہارا تو بھی سچ ہے جا ہے دیکھ دلوں کا بر ابر کا بول کام زادہ گھنٹوں کے درست ہے۔ مسئلہ (۵): ابھی کچھ بال نہیں فریبا گیا تھا کہ وہ سب روپی چوری ہو گیا یا دلوں کا رہ پیا ابھی الگ الگ رکھا تھا اور دلوں میں سے ایک کامال چوری ہو گیا تو شرکت جاتی رہی پھر سے شریک ہوں تب وہ اگری کریں۔ مسئلہ (۶): دو گھنٹوں نے سما جا کیا اور کہا کہ سورہ پے ہمارے اور سورہ پے مل کر تم کپڑے کی تجارت کرو اور لفڑ آدھا آدھا بھاٹ لیں گے۔ پھر دلوں میں سے ایک نے کچھ کپڑا خرچا لیا پھر دوسرے کے پورے ۱۰۳ پے چوری ہو گئے تو جتنا مال خرچا ہے وہ دلوں کے سائیٹے میں ہے اس لئے آجی قیمت اس سے لے لکھا۔ مسئلہ (۷): سو اگری میں یہ شرط نظری ای کتفٹ میں دل روپے با پھر دوسرے پے ہمارے یہ ہاتی جو کچھ لفڑ ہو سب تمہارا ہے تو درست نہیں۔ مسئلہ (۸): سو اگری کے مال میں سے کچھ چوری ہو گیا تو دلوں کا نقصان ہو تو سب ہو گا یہ تو دلوں کو تو جو کہ اگر نقصان ہو تو سب ایک یہی کے سر پڑے۔ اگر یہ اقرار کر لیا کہ اگر نقصان ہو تو سب ہمارے ذمہ ہو جو لفڑ ہو وہ آدھا آدھا بھاٹ اور تو پیسی درست نہیں۔ مسئلہ (۹): جب شرکت نہ چاہیز ہو گئی تو اپنے قوی و اقرار کا کچھ تھا نہیں بلکہ اگر دلوں کا مال ہمارا ہے تو لفڑ بھی بر ابر ملے گا اور اگر بر ابر نہ ہو تو جس کامال زیادہ ہے اس کو لفڑ بھی اس حساب سے ملے گا چاہے جو کچھ اقرار کیا ہو۔ اقرار کا اس وقت اقتدار ہوتا ہے جب شرکت سچ ہو اور نہ چاہزادہ ہونے پا دے۔ مسئلہ (۱۰): دلوں توں نے سما جا کیا کہ اورہ اور سے جو کچھ بیٹھا ہے وہ آئے ہمچم دلوں مل کر سیا کر لی گی اور جو کچھ ملا کی مل کر آئے ابھی آجی بھاٹ لیا گری گئے تو شرکت درست ہے اور اگر یہ اقرار کیا کہ دلوں مل کر سیا کر لی گئے اور لفڑ دو سے ہمارا ایک حصہ تمہارا تو پیسی درست ہے اور اگر یہ اقرار کیا کہ چار آئے یا آٹھ آئے ہمارے ہاتی سب تمہارے تو درست نہیں۔ مسئلہ (۱۱): ان دلوں میں سے ایک حورت نے کوئی کپڑا اینے کیلئے لے لیا تو دوسری یہ نہیں کہہ سکتی کہ یہ کپڑا تم نے کیوں لایا ہے تو تم اسی سیکھ بلکہ دلوں کے (مساں کا بینا) اچب ہو گیا یہ نہیں سکتے تو وہی دے دے یا دلوں مل کر سیل۔ فرمادیکہ یہ نہیں سے انکا رہنیں کر سکتی۔ مسئلہ (۱۲): جس کا کپڑا اتنی وہ مالکتے کیلئے آتی اور جس حورت نے لیا تھا وہ اس وقت نہیں ہے بلکہ دوسری حورت ہے تو اس دوسری حورت سے بھی تقاضا کرنا درست ہے وہ حورت یہ نہیں کہہ سکتی کہ مجھ سے کیا مطلب جس کو دیا ہوا سے ناگو۔ مسئلہ (۱۳): اسی طرح ہے حورت اس کپڑے کی مدد ورثی اور ملائی مالک سمجھتی ہے جس نے کپڑا دیا تھا۔ یہ بات نہیں کہہ سکتی کہ میں تم کو

سلامی نہ دو گئی بلکہ جس کو کپڑا اور یا قماقی کو سالانی دو گئی جب دلوں ساتھ ہے میں کام کرتی ہیں تو ہر دورت خدائی کا تھا ضاکر تھی ہے ان دلوں میں سے جس کو سالانی دیتے گی اس کے ذمہ سے ادا ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۴) : دو گروتوں نے شرکت کی کہ آؤ دلوں مل کر ٹنگل سے لگڑیاں جن کرلا دیں یا کندے چین کرلا دیں تو یہ شرکت صحیح نہیں جو چیز جس کے باوجود میں آئے وہی اسکی مالک ہے اس میں ساچا نہیں ہے۔ مسئلہ (۱۵) : ایک نے دوسری سے کہا کہ ہمارے اٹے اپنی مرغی کے نیچے رکھ دو جو پہنچ لفڑی تو دلوں آدمی

آدمیوں آدھ بائیٹ لیں گے۔ پر درست نہیں ہے۔

ساتھی کی چیز قیمت کرنے کا بیان: مسئلہ (۱) : دو آدمیوں نے مل کر ہزار سے ٹیہوں مکھوائے تو اب تک قیمت کرتے دلت دلوں کا موجودہ نہ ضروری نہیں ہے دو حصہ دار موجود ہے جب بھی ایک نیک قول کے اس کا حصہ الگ کر کے اپنا حصہ ایک کر لیتا درست ہے جب اپنا حصہ الگ کر لیا تو کوئی بیوگی کو دیدہ جو پاہے ہے کو حصہ الگ کر لیا تو کوئی بیوگی کو دیدہ جو پاہے ہے کو کاس میں پکھ فرق نہ ہوتا ہو جیسے اٹے سب برا بر جیں یا آہوں کے دو حصے کے تو بھی یہ حصہ دیا ہو حصہ دلوں برا بر لکی سب چیزوں کا ملکی حصہ ہے کہ دوسرے کے نہ ہونے کے وقت بھی حصہ بات کر لیتا درست ہے تھاں اگر دوسری نے اپنی اپنا حصہ نہیں لیا تو کہ کسی طرح باتا ہے تو توہنے اور تھان دلوں کا ہو گا جیسے شرکت میں بیان ہوا۔ اور جن چیزوں میں فرق ہوا کرتا ہے جیسے اپردو، نارگیلی، غیرہ۔ ان کا حکم یہ ہے کہ جب تک دلوں حصہ دار موجود نہ ہوں حصہ بات کر لیتا درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۲) : دو لاکھوں نے مل کر آم، امرود، نارگیلی وغیرہ چیزوں مکھوایا اور ایک کہیں بھلی گئی تو اب اس میں سے کہا درست نہیں جب ۹۰ آجائے اس کے سامنے اپنا حصہ الگ کر جب کھا دیں تو بہت کاہ ہو گا۔ مسئلہ (۳) : دو نے ملکر پنچ سو ٹھنڈے تو ٹھنڈا اندماز سے تکمیل کر لیتا درست نہیں بلکہ خوب نیک قول کر آدھا کرنا چاہیے اگر کسی طرف کی بیشی ہو جائے گی تو سو ہو جائے گا۔

گروی رکھنے کا بیان: مسئلہ (۱) : تم نے کسی سے دو روپے قرض لئے اور احتبار کیلئے اپنی کوئی چیز اس کے پاس رکھوئی کر چکیے احتبار دہ دو تھرمی یہ چیز اپنے پاس رکھ لے جب روپیا دا کر دوں تو اپنی چیز نہ لو گی یہ بائز ہے اسی کو گروی کہتے ہیں لیکن سو دو ہیا کس طرح درست نہیں جیسا کہ آن کل مجاہن گوہلگر کروئی رکھتے ہیں۔ یہ درست نہیں سو دیہا اور دو دلوں حرام ہیں۔ مسئلہ (۲) : جب تم نے کوئی چیز گروی رکھ دی تو اب بغیر قرض دا کئے اپنی چیز کے مالکتے اور لے لیئے کا حق نہیں ہے۔ مسئلہ (۳) : جو چیز احتبار سے پس کسی نے گروی رکھی تو اب اس چیز کو کام میں لانا اس سے کسی طرح کا لئن اخانا یا یہے بائی کا پکھ کھا ہے اسی زمین کا ملک یا راپیہ لکھ کر کھانا یا یہے گھر میں رہنا پکھ درست نہیں ہے۔ مسئلہ (۴) : اگر کبری گھائے وغیرہ گروی ہو تو اس کا دو دلچسپی دفیہ جو پکھ ہو دیہی مالک ہی کے پاس بیسے جس کے پاس گروی ہے اس کو یہا درست نہیں۔ دو دلچسپی کو چکر دا کر دیا کوئی گروی ہیں ٹالاں کر دے جب وہ احتبار قرض دا کر دے تو گروی کی چیز اور یہ دام دو دلچسپی کے سب وغیرہ کو اور کھلائی کے دام کاٹ او۔ مسئلہ (۵) : اگر تم نے اپنا پکھ را پیچے

او کرو یا جب بھی گروہی کی چیزیں لے سکتیں۔ جب سب روپیہ ادا کرو گئی جب وہ چیز ہے گی۔ مسئلہ (۲): اگر تم نے دس روپے قرض لئے اور دس ہی روپے کی چیز پاندرہ ہیں تو دس روپے کی چیز گروہی کرو گئی اور چیز اس کے پاس سے جاتی رہی تو اب نتوہ تم سے اپنا کچھ قرض لے سکتا ہے اور نتم اس سے اپنی گروہی کی چیز کے دام و اہم لے سکتی ہو۔ تمہاری چیز گئی اور اس کا روپیہ گیا اور اگر پانچ ہی روپے کی چیز گروہی رکھی اور وہ جاتی رہی تو پانچ روپے قدم کو دنایا پہنچ پانچ روپے مجرا ہو گے۔

### وصیت کا بیان

مسئلہ (۱): یہ کہنا کہ میرے مرنے کے بعد میرا اتنا مال فلانے آؤں کو یا فلاٹ نے کام میں دیے ہے وہ وصیت ہے چاہے تندرتی میں کبھی چاہے بیماری میں بھر چاہے اس بیماری میں مر جائے ہا تندرنے ہو جائے اور جو فواد اپنے باحتجہ سے کہیں دیے کی کوئی ضعف عاف کر دے تو اس کا حکم یہ ہے کہ تندرتی میں ہر طرح درست ہے اور اسی طرح جس بیماری سے شفا ہو جائے اس میں بھی درست ہے اور جس بیماری میں مر جائے وہ وصیت ہے جس کا حکم آگئے آتا ہے۔ مسئلہ (۲): اگر کسی کے قسم تمازیں پڑا تو اسے باز کو قائم دروزہ وغیرہ کا کارہ وہ باتی رہ گیا ہو اور اتنا مال بھی موجود ہو تو مرتے وقت اس کیلئے وصیت کر جانا ضروری اور وہ اب ہے اسی طرح اگر کسی کا کچھ قرض ہو یا کوئی امانت اس کے پاس رکھی ہو اس کی وصیت کر دینا بھی وہ اب ہے زکر کی تو سنگھار ہو گی اور اگر کچھ درستہ وغیرہ بہبیں ہوں جن کو شرع سے کوئی میراث نہ پہنچ ہو اور اس کے پاس بہت مال دولت ہے تو ان کو کچھ دلا دینا اور وہ وصیت کر جانا مستحب ہے اور باقی لوگوں کیلئے وصیت کرنے نہ کرنے کا اختیار ہے۔ مسئلہ (۳): مرنے کے بعد مردے کے مال میں سے پہلے تو اس کی گورنمنٹ کا سامان کریں بھر جو کچھ ہے جس سے قرض ادا کر دے اگر مردے کا سارا مال قرض ادا کرنے میں لگ چاہے تو سارا مال قرض میں بھاگوں گے وارثوں کو کچھ دے گا اس لئے قرض ادا کرنے کی وصیت پر بہر حال مل کر بیکھا اگر سب مال اس وصیت کی وجہ سے خرچ ہو جائے جب بھی کچھ ہو اپنیں بکدا اگر وصیت بھی نہ کر جائے جب بھی قرض اول ادا کر لے گی اور قرض کے ۳۰۰۰ روپے کی وصیت کا اختیار فلکھتا ہی مال میں ہوتا ہے لیکن بھت امال چھوڑا ہے اسکی تباہی میں سے اگر وصیت پوری ہو جاؤ ائے مثلاً کفن و فن اور قرض میں لیکا کر تھیں تو وہ پہنچ اور سور و پہنچ میں سب وصیتیں پوری ہو جائیں جب تو وصیت کو پورا کر لے گی اور تباہی مال سے زیادہ لکھانا اور وارثوں کے لام و اچب نہیں۔ تباہی میں سے جھنی وصیتیں پوری ہو جائیں اس کو پورا کریں جس اس کے لام و اچب نہیں۔ البتہ اگر سب وارث بنوٹی رضا مند ہو جائیں کہ ہم اپنا اپنا حصہ نہ لیں گے تم اسکی وصیت میں لام و اچب ایسا ہے زیادہ بھی وصیت میں لکھا ہا جائز ہے لیکن ہاں الفوں کی ایالت کا بالکل احتہار نہیں ہے وہ اگر ایالت بھی دیں تب بھی ان کا حصہ فریق کرنا اور است نہیں۔ مسئلہ (۴): جس شخص کو میراث میں مال نہ لے والا ہو یہی ہے باپ، ماں، شوہر، بیٹا وغیرہ اس کیلئے وصیت کرنا سمجھ نہیں اور جس روپیہ اور کام کا اس کے مال میں کچھ حصہ ہو پا رہتے دار

یہ زیادہ کوئی غیرہ وہ اس کیلئے وصیت کرنا درست ہے لیکن تھاں مال سے زیادہ دلانے کا اختیار نہیں اگر کسی نے اپنے وارث کو وصیت کر دی کہ میرے بعد اس کو قلائلی چیز دینے اتنا مال دینا تو اس وصیت کے باقیے کا اس کو کچھ فہیں ہے البتہ اگر اور سب وارث راضی ہو جائیں تو وہ دینا چاہئے۔ اسی طرح اگر کسی کو تھاں سے زیادہ وصیت کر جائے تو اس کا بھی بھی حکم ہے۔ اگر وارث بخوبی راضی ہو جائیں تو تھاں سے زیادہ ملے گا اور نہ فقط تھاں مال ملے گا اور نہ الفوں کی اچانکت کا کسی صورت میں انتہا نہیں ہے جو جگہ اس کا خیال رکھو ہم پا رہ کیاں تک لیں۔ <sup>۱</sup> مسئلہ (۵): اگرچہ تھاں مال میں وصیت کر جانے کا اختیار ہے لیکن بھر یہ ہے کہ پوری تھاں کی وصیت نہ کرے کم کی وصیت کرے بلکہ اگر بہت زیادہ مالدار نہ ہو تو وصیت یہ نہ کرے وارثوں کیلئے چھوڑ دے کہ آئجی طرح فراہم سے بر کریں۔ کیونکہ اپنے وارثوں سے فراہم و آسانی میں چھوڑ جانے بھی ٹوپ ہتا ہے۔ ہاں البتہ اگر ضروری وصیت ہو جیسے نماز روزہ کا فدیہ تو اسکی وصیت بہر حال کر جائے ورنہ تمہارا ہوگی۔ مسئلہ (۶): کسی نے کہا میرے بعد میرے مال میں سے سو روپے خیرات کر دیا تو دیکھو گو رکن اور قرض ادا کر دینے کے بعد کتنا مال ہتا ہے۔ اگر تین سو یا اس سے زیادہ ہو تو پورے سو روپے دینا چاہیں اور جو حکم ہو تو صرف تھاں دینا وجہ ہے ہاں اگر سب وارث بلا کسی دعا کی لفاظ کے مخکور کر لیں تو اور بات نہ ہے۔ مسئلہ (۷): اگر کسی کے کوئی وارث نہ ہو تو اس کو پورے مال کی وصیت کر دینا بھی درست ہے اور اگر صرف یوہی ہو تو تین چھ تھائی کی وصیت درست ہے اسی طرح اگر کسی کے صرف ہیاں ہے تو آدمی مال کی وصیت درست ہے۔ مسئلہ (۸): نہایت کا وصیت کرنا درست نہیں۔

مسئلہ (۹): یہ وصیت کی کہ میرے جائزے کی نماز قلاں شخص ہے فلاں شہر میں لا فلاں قبرستان میں لا فلاں کی قبر کے پاس مجھ کو دینا، فلاں نے کپڑے کا لفون دیا، میری قبر پر لکھا، قبر پر قبہ بنا، قبر پر کوئی حافظہ بخواہنا کہ قرآن مجید پڑھ پڑھ کر بخدا کرے تو اس کا پورا کرنا ضروری نہیں بلکہ تمدن و میتیں آخر کی لاں چاہیں نہیں پورا کرنا اللہ انہیں ہوگا۔ مسئلہ (۱۰): اگر کوئی وصیت کر کے اپنی وصیت سے اوت جائے بھی کہ دے کہ اب مجھے ایسا منظور نہیں۔ اس وصیت کا اختیار نہ کرنا تو وہ وصیت باطل ہو گئی۔ مسئلہ (۱۱): جس طرح تھاں مال سے زیادہ کی وصیت کر چاہا درست نہیں اسی طرح یہاری کی حالت میں اپنے مال کو تھاں سے زیادہ بھر کر اپنے ضروری خرچ کہانے پڑے دادا ووپیرہ کے خرچ کر کے بھی درست نہیں۔ اگر تھاں سے زیادہ دیا تو بد و ان اچانکت دیں جب بھی مختصر نہیں اور وارث کے تھاں کے اندر بھی بد و ان سب وارثوں کی اچانکت کے دنادرست نہیں اور یہ حکم جب ہے کہ اپنی زندگی میں دلکش قبضہ بھی کرو دیا ہو اور اگر دے تو دیا لیکن قبضہ ایسی نہیں ہو تو مرنے کے بعد وہ دینا لفکس ہی باطل ہے اس کو کچھ دینے کا وہ سب مال وارثوں کا حق ہے اور یہی حکم ہے یہاری کی حالت میں خدا کی راہ میں دینے، یہک کام میں لکھنے کا غرض کیتھا ہے زیادہ کسی لے کر اس میں جویں بے اختیاری کرتے ہیں اس لے لے زیادہ اہتمام کیلئے یہار پر کہا جائے اسے تاکہ غرب احتیاط رکھیں

طعن صرف کرنا چاہئیں مسئلہ (۱۲): بخار کے پاک خار پر ہی کی خوش سے کچھ لوگ آگئے اور پہنچ دیں لگ گئے کہ سمجھیں، جبے اور اس کے مال میں کھاتے پہنچے ہیں تو اگر مرد ومرد کی شدت کیلئے ان کے رہے کی ضرورت ہو تو خیر کو حرج نہیں اور اگر ضرورت نہ ہو تو ان کی دامتدارات کھاتے پہنچے میں بھی تباہی سے زیادہ لگانا چاہئیں اور اگر ضرورت بھی نہ ہو اور وہ لوگ دارث ہوں تو تباہی کے کم بھی باکی چاہئیں یعنی ان کو اس کے مال میں سے کھاتا چاہئیں۔ باں اگر سب دارث بخوبی اجازت دیں تو جائز ہے۔ مسئلہ (۱۳): اسکی بخاری کی حالت میں جس میں خار مراجعت اپنا قرض معاف کرنے کا بھی اختیار نہیں ہے اگر کسی دارث پر قرض آتا تھا اس کو معاف یا تو معاف نہیں ہو اگر سب دارث یہ معافی منتظر کریں اور بالغ ہوں تو معاف ہو گا اور کسی لیے کو معاف یا تو تباہی مال سے بخاترا ہو گا وہ کام معاف نہ ہو گا۔ اکثر دستور ہے کہ جو ہی مرست اقتضایا مراجعت کر دیتی ہے یہ معاف کرنا بھی نہیں۔ مسئلہ (۱۴): حالت مصل میں درہ شروع ہو جاتے کے بعد اگر کسی وضو ہے یا صرہ غیرہ معاف کرے تو اس کا بھی وہی حکم ہے جو مرست ہے وہی لیے کا بے لینی اگر شد ان کے اس میں مر جائے ہے تو یہ صحت ہے کہ دارث کیلئے آپ چو جائز نہیں اور غیر کیلئے تباہی سے زیادہ ہے اور معاف کرنے کا اختیار نہیں البتہ اگر خیر و مافیت سے پھر ہو گیا تو اب وہ لینا یا دینا اور معاف کرنا تجھ ہو گا۔ مسئلہ (۱۵): مراجعت کے بعد اس کے مال میں سے گور و کلن کر جو جو چشم پر سب سے پہلے اس کا قرض ادا کرنا چاہیے۔ صحت کی ہو یا نہیں: وہ قرض کا ادا کرنا بہر حال مقدم ہے۔ جو ہی کامہ بھی قرض میں داخل ہے اگر قرض نہ ہو اور قرض سے آپ چشم پر سے پھر جائے تو یہ دیکھنا چاہیے جو صحت تو نہیں کی ہے اگر کوئی صحت کی ہے تو نہیں میں وہ بخاری ہو گی اور اگر نہیں کی یا صحت سے جو بچا ہے وہ سب دارثوں کا حق بے شرع سے ہجی ہیں کا حصہ ہو گی حالت سے بچ کر دیجیا ہو چکا ہے جو جو دستور ہے کہ جو جس کے ہاتھ کا لے جا گا ہو آگاہا ہے یہاں تک دو گی تو قیامت میں دیکھا پڑے گا۔ جہاں اپنے ہوش نکلیا ہے وہی پرستیکی اس طرح لزیکوں کا حصہ بھی ضرور دینا چاہیے شرع سے ان کا بھی حق ہے۔ مسئلہ (۱۶): مردہ کے مال میں سے لوگوں کی مہمانواری آئے والوں کی خار مراجعت، مکالہ ہے یا ہم صدقہ خیرات، غیرہ پکو کرنا چاہئیں جس کی ہے اس کا طعن مرست اسے بعد سے ان کرنے تک جو کچھ اتنا نہیں فیر پاکیا ہے تو اس کو دیا جاتا ہے مردہ کے مال میں سے اس کا دعا بھی حرام ہے مردہ کو ہرگز کچھ ٹوپ نہیں پہنچتا بلکہ ثواب سمجھنا سخت گا وہ ہے کیونکہ اب یہ مال تو سب دارثوں کا ہو گیا۔ پرانی حق مغلی کر کے دعا ایسا ہی ہے جیسے فیر کامال چاکر دیجیا ہے، سب مال دارثوں کو بانت دعا پہنچنے ان کا اختیار ہے کاپنے اپنے صدمیں سے چاہیے کہ شرع کے موافق کچھ کریں یا ان کریں بلکہ دارثوں سے اس طرق کرنے اور خیرات کرنے کی اجازت بھی نہ لیتا چاہیے کیونکہ اجازت لینے سے خدا ناہر دل سے اجازت ہے یعنی تین کے اجازت نہ ہے میں بدناہی ہوئی اسکی اجازت کا پھر اختیار نہیں۔ مسئلہ (۱۷) اسی طرح یہ جو دستور ہے کہ اس کے استعمال شدہ کپڑے خیرات کر دیئے جاتے ہیں یہ بھی بغیر اجازت دارثوں کے ہرگز چاہئیں اور اگر دارثوں میں کوئی نابالغ ہو سب تو اجازت دیئے پر بھی چاہئیں پہلے مال قسمبر کرو

تب بالآخر لوگ اپنے حصہ میں سے جو چاہیں دیں بغیر قسم کے برگزندگان پا جائے۔

### التماس

مولوی انور علی صاحب جن کا ذکر پہلے حصہ کے شروع میں ہے بیان تک مضمون کو ترتیب دے پچھے ہے اور پھر مذکور کا ذمہ اپنے حصہ کے پچھے ہے کہ ۲۰ مئی ۱۹۸۱ء کو شہر قم میں اپنی سر ایل میں انتقال کر گئے ان کے واسطے اعماق گرد کی اللہ تعالیٰ ان کی مختار فرمائے اور ان کو جنت میں بڑے درجے پر نشانہ۔ اب آگے جو مضمون رہ گئے ہیں اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کے بہرہ سر پر لکھتے جاتے ہیں، تو اکرنا ان کا کام ہے۔

### تجوید یعنی قرآن مجید کو اچھی طرح سنوار کر صحیح پڑھنے کا بیان

مسئلہ (۱) اس میں کوشش کرنا واجب ہے اس میں بڑا واقعی اور سختی کرنے میں کجا وہ ہے۔ قاعدہ تجوید کے قابو سے بہت سے چیزیں گرفتوارے سے تابع ہے جو بہت ضروری اور آسان ہیں لکھے جاتے ہیں۔ تجویز ہے:- ان حروف میں خوب اہتمام سے فرق کرنا چاہیے اور اچھی طرح ادا کرنا چاہیے۔ ا۔ س۔ م۔ میں اور س۔ ط۔ میں اور ث۔ س۔ میں اور ج۔ م۔ میں اور د۔ ش۔ میں اور ز۔ ز۔ میں کہتے ہوئے ہیں ہوتی اور طرف پر ہوتی ہے اور شردمہوتی ہے سخت ہوتا ہے اور شک کے لئے ہیں زبان کی کرہت ہا کیں طرف کی ڈالھ سے لگتی ہے سامنے کے ڈالوں سے اس کا پڑھنا غلط ہے اور اسکی زیادہ مشق کرنا چاہیے اور د۔ ز۔ ز۔ م۔ ہوتی ہے زخت ہوتی ہے ڈال پر ہوتی ہے۔ قاعدہ جو حرف بیٹھ پر ہوتے ہیں ش۔ ص۔ ش۔ ط۔ اٹ۔ اٹ۔ پر جب تک دیہ ہوں تو سے پڑھوں یعنی آواز کو درود یعنی تاک میں نہاتی ہو۔ قاعدہ جس حرف پر زیر یا از یا ہیں ہو اور اس کے آگے الف یا بی بی یا اوٹ ہو تو اس کو یہ حاکرست پڑھو جیسے کہ لاڑکوں کی مادت پر چالنے ہے اس طرح پڑھنا غلط ہے جیسے اللہ کو اس طرح پڑھنے اللہ یا ملکت کو اس طرح پڑھنا ملکنی ہا ایسا کو اس طرح پڑھنا ایسا اکا اور جہاں الف یا بی یا اوٹ ہو اس کو گھن و مسٹ فرش کھڑے پرے کا بہت خیال رکھو۔ قاعدہ ہیں کو واڑ کی ہے دیکھ کر حواڑی کوئی کیا دیکھ۔ قاعدہ جہاں نون پر جازم ہو اور اس نون کے بعد ان حروف میں سے کوئی حرف جہاں نون کو خدا سے پڑھو وہ حرف یہ ہے۔

ت۔ ث۔ ج۔ د۔ د۔ ز۔ س۔ ش۔ ص۔ ص۔ ط۔ ظ۔ ف۔ ق۔ ک۔ یہے

«اتم من ثمرۃ فانجیگُمْ اندَادا، اندَنِیفَمْ اندَول. مَسَانَه يَنْشَه لَمْ صَرْ مَضْوَدْ فَانْ طَنْ. فَانْطَرْ يَنْقَفُونْ. مَنْ قَلْكَ انْ كَنْتَهْ». قاعدہ اسی طرح اگر کسی حرف پر واڑ یا زیر یا از یا اٹ ہوں جس سے نون کی آواز پیدا ہوتی ہے اور اس حرف کے بعد ان پر دو حروف میں سے کوئی حرف آجائے تو ہی اس نون کی آواز پر غدر ہو جیسے وہ جنہیں تحری کی جائیں۔ لہ سوی. من مفسی فینا. رِزْقًا قالوا رسول کریمہؐ اسی طرح اور مثالیں ڈھوندو۔ قاعدہ جہاں نون پر جازم ہو اور اس کے بعد حرف دا ال جس باہم جو ہائی تھیں وہ جو میں نہ اکیں یا بہت کلائے تھیں خود نہ ان کے موافق پڑھنے ہیں اسکی باہم نہیں لکھیں

آئے تو ان میں فون کی آواز پا لئی تھیں رہتی تھیں و بال میں جاتا ہے جیسے «بِسْرَبِهِمْ وَلَكُنْ لَا يَشْعُرُونَ» قاعدة اس طرح اگر کسی حرف پر دوزیر یا دوڑی یا دوچیں ہوں جس سے فون کی آواز پیدا ہوتی ہے اور اس حرف کے بعد ر بال ہو جب بھی اس توں کی آواز نہ رہے گی و بال میں جائے گا جیسے «فَلَفُوزَرَحِيمَ هَذِهِ لِلنَّفَقِينَ» قاعدة اس طرح پر جزم ہو اور اس کے بعد حرف ب ہو تو اس فون کو سہم کی طرح پر جیسیں گے اور اس پر غمزہ بھی کر سکتے ہیں «أَنْتَهُمْ» اس کو اس طرح پر جیسیں گے «أَنْتَهُمْ» اسی طرح اگر کسی حرف پر دوزیر یا دوڑی یا دوچیں ہوں جس سے فون کی آواز پیدا ہوتی ہے اور اس کے بعد ب ہو وہاں بھی اس فون کی آواز کو سہم کی طرح پر جیسیں گے جیسے «الْيَمْ بَهَا» اس کو اس طرح پر جیسیں گے «الْيَمْ سَمَاعِصَ» قرآن میں اس موقع پر غمزہ ہی سکھ کر کوہ پر حساس بند چاہئے جیسا جیسا یہ قاعدة پایا جائے۔ قاعدة جیسا تھم پر جزم ہو اور اس کے بعد حرف ب ہو اس کے بعد پر غمزہ کر سکتے ہیں «بِنَخْصُمَ بِاللَّهِ» قاعدة جس حرف پر دوزیر یا دوڑی یا دوچیں ہوں اور اس کے بعد والے حرف پر جزم ہو تو وہاں دوزیر کی جگہ ایک زیر پر جیسیں گے اور وہاں جو الف لکھا ہے اس کو تھم پر جیسیں گے ایک فان زیر والا لکھ طرف سے کھال کر اس جزم والے حرف سے ملاوی گئے جیسے «عَنِ الْوَصْبَةِ» اس کو اس طرح پر جیسیں گے «غَيْرُ زَانَ الْوَصْبَةِ» اسی طرح دوزیر کی جگہ ایک زیر پر جیسیں گے اور ایسا ہی فون پکھلے حرف سے ملاوی گئے جیسے «فَلَفُوزَ الْدَّنَبِينَ» اس کو اس طرح پر جیسیں گے «غَيْرُ الْمَلَبَنِينَ» اسی طرح دوچیں کی جگہ ایک جیسیں پر جیسیں گے اور ایسا ہی فون پکھلے حرف سے ملاوی گئے جیسے «نَزَعَ الْهَنَّةِ» اس کو اس طرح پر جیسیں گے «نَزَعَنَ الْهَنَّةِ» بعض قرآنوں میں تھام اس فون پر ملا کر کوہ دینے ہیں لیکن اگر کسی قرآن میں لکھا ہو جب بھی پڑھنا چاہئے۔ قاعدة دوسرے حرف پر جیسیں ہو تو پر جیسے صنا چاہئے۔ جیسے «أَرَتَ الْعَالَمِينَ لِغَرِيفِهِمْ» اور اگر کسی پیغمبر پر جیسے حرف ہو تو پر جیسے حرف ہے اور اگر دو پر جزم ہو تو اس سے پہلے والے حرف کو دیکھو اگر اس پر دوزیر یا دوچیں ہے تو پر جیسے حروف ہے جیسے «أَشْذَرَنَهُمْ فَرْسَلُو» اور اگر اس سے پہلے والے حرف پر دوزیر یا دوچیں ہے جرم موالی کو دیکھو ہے جیسے «لَمْ تَنْذَرُهُمْ» اور کسی کسی یہ قاعدہ تھیں چنان کہ وہ موقع تبریز کو گھیٹتا آئیں گے۔ زیادہ تجھے بھی قاعدہ ہے تم جس سی پڑھ کرو۔ قاعدة «اللَّهُ» اور «الْلَّهُمَّ» میں جو لام ہے اس لام سے پہلے والے حرف پر اگر دوچیں ہیں ہو تو امام پر جیسے حروف ہے جیسے «حَسْمَ اللَّهَ فَرِزَادَهُمُ اللَّهُ وَأَذْفَالُوا اللَّهُنَّهُ» اور اگر پہلے والے حرف ہے ذیں ہو تو امام کو دیکھو ہے جیسے «الْحَفْدَةِ اللَّهُ» قاعدة۔ جیسا گول تھام ہو جاپے الگ ہو اس طرح ہے جاہے تھیں ہوں اس طرح ہے اور اس پر غمزہ ہے تو اس حرف کو کسی کو ہے اس کو اس طرح پر جیسیں گے «الْفَنَوَهُ» اسی طرح «أَنَوِ الْرَّكْوَنَةُ» اور طبیہ کہ میں بھی پر جیسیں گے۔ قاعدة جس حرف پر دوزیر ہوں اور اس پر غمزہ ہو تو اس حرف سے آگے الگ پر جیسیں گے جیسے ندا آہ کو اس طرح پر جیسیں گے ندا آہ۔ قاعدة جس بند قرآن میں ایسی نشانی ہوئی ہو۔ وہاں دراسا ہی خادو ہے «وَالْأَعْضَالَى»

بھی یہاں الف کو اور الخوں سے بڑھا کر پڑھوایجے «فَلَوْلَا أَتُوْلَهُ مِنْهُ» یہاں واؤ کو اور جگنوں کی وادیٰ سے بڑھا دیا جائے ہے «فَإِنِّي أَذَاهِمْ» اسی کو درسی جگہ کی سے بڑھا دو۔ قاعدہ جہاں ایک نشانیاں تینی ہوں وہاں تھہر جاؤم ط ۵۰ قف ل اور جہاں سیں یا سکتہ یا وقہہ ہو، وہاں سانس نتوڑ دہ کر دارک کر کے بڑھی جلی جاؤ اور جہاں ایک آیت میں دو جگہ تھن نظرے دیئے ہوں اس طرح وہاں ایک تھہر دیکھو ایک جگہ تھہر دیکھو اور جہاں لا کھا ہو وہاں مت تھہر اور جہاں اور تھہر ایک تھہر دیکھو اور جہاں تینی ہوں تھی چاہے تھہر دیکھو اور جہاں اور پیچے دو نشانیاں تینی ہوں جو اپنے لگنی ہوں پڑھل کرو۔ قاعدہ جس حرف پر جزم ہو اور اس کے بعد والے حرف پر تندی ہے ہو تو اس جگہ پہلا حرف نہ پڑھیں گے جیسے «اللَّاتِيْنَ» میں والے پڑھیں گے اور حرف فالٹ کافی ہے میں تند پڑھیں گے اور «اللَّاتِنِ هَنْسُطَتْ» میں طند پڑھیں گے اور «الْأَقْلَثُ ذَغَرُ اللَّهِ» میں تند پڑھیں گے اور «أَحْيَثُ ذَغَوْنُكُمَا» میں تند پڑھیں گے۔ «اللَّمَ تَخْلُقُكُمْ» میں قند پڑھیں گے البتہ اگر یہ جزم والا حرف ن ہو یا دوسرے برا دوسرے برا دوسرے میں تو ان پر اپنے اپنے کیا ہو اور اس کے بعد تندی ہے والا حرف ہی یا اوہ ہو تو وہاں پڑھنے میں تو ان کی تردید ہے یعنی «فَنَنْ تَفْلُوْلُ». ظلمت و رُزْغَدُ» میں تو ان کی آواز کہ میں پیدا ہوں گی۔ قاعدہ پارہ «وَفَمَا مِنْ ذَلَّةٍ» کے پڑھتے کوئی کی تھیں آیت میں جو یہ بول آیا «فَسَخْرَنَهَا» اس دیکھے زیر کو اور زیر دیکھیں گے بلکہ جس طرح لفظ (ستارے) کی وکا زیر پڑھا جاتا ہے اسی طرح اس کو بھی پڑھیں گے۔ قاعدہ پارہ حضم سوہہ مجرمات کے درست کوئی کی میں آیت میں جو یہ بول آیا ہے «بِنَسِ الْأَنْمَ» اس میں «بِنَسْ» کا میں کسی حرف سے نہیں مٹا اور اس کے بعد کلام اگے میں سے مٹا ہے اور اس طرح پڑھا جاتا ہے «بِنَلَنْتَمْ». قاعدہ پارہ نلُكُ الرُّسُلُ» سورہ آل عمران کی شروع میں جو اللَّمَ آیا ہے اس کے نیم کو اگلے لفظ اندک کام سے اس طرح مٹا جاتا ہے جس کے پڑھ ہوں ہوتے ہیں م۔ ی۔ م۔ ل۔ ز۔ ب۔ «فَنَلْ مِنْفِلُ» اور پڑھنے والے جو اس طرح پڑھتے ہیں مم مل یہ خلا ہے۔ قاعدہ پارہ پندرہ مقام ایسے ہیں کہ کھا جاتا ہے اور طرح اور پڑھا جاتا ہے اور طرح۔ ان کا بہت خیال رکھو اور قرآن میں یہ مquamات کمال کر لائیں کوں کو دکھلاؤ اور سمجھاؤ۔ مقام اول قرآن مجید میں جہاں کہیں لفظ آئیا ہے اس میں تو ان کے بعد کا الف تہیں پڑھا جاتا بلکہ نلُكُ پہلا حرف اور ان زیر کے ساتھ پڑھتے ہیں اس کو پڑھنے تہیں اس طرح اُن۔ مقام (۲ پارہ «بِسَفَلُونْ» کے ساتھیوں کوئی کی تبری آیت میں «بِتَضْطُلُ صِ») سے کھا جاتا ہے اگر س سے پڑھا جاتا ہے اس طرح «بِنَشْطَ» اکثر قرآن میں ایک خاص سیگی لکھا ہے جیسی تھن اگر کھا جو جب کسی میں پڑھتے ہیں اس طرح پارہ «بِزَلَوْنَاتْ» کے ساتھیوں کوئی کی پانچویں آیت میں جو «بِنَضْطَلَة» آیا ہے اس میں کسی کی ہڈس پڑھتے ہیں۔ مقام (۳ پارہ «اللَّنَ تَنَلُوْنَ») کے چھتے کوئی کی پکیل آیت میں افغان میں ف کے بعد الف کھا جاتا ہے کہر پڑھا جاتا ہے بلکہ اس طرح پڑھتے ہیں افغان۔ مقام (۴ پارہ «اللَّنَ

تَلَوَّهُ۝ تَسْأَلُوا۝ کوئی کی تیسری آیت میں «الاٰلِي اللَّهُ۝» میں پہلے امام کے بعد واللہ کیکے جس تر آیکاف پڑھا جاتا ہے اس طرح «الاٰلِي اللَّهُ۝» مقام (۵۴) پر «الاٰلِي اللَّهُ۝» کے نوں کوئی کی تیسری آیت میں «فَنَزَّهَهُ۝» میں بزرگ کے بعد اف کھا جاتا ہے مگر حاصلیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں قبیلہ۔ مقام (۶۲) پارہ «قَالَ الْمَلَائِكَةُ۝» کے تیسرے کوئی کی پچھی آیت میں «الْمَلَائِكَةُ۝» میں امام کے بعد اف کھا جاتے ہے مگر حاصلیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «الْمَلَائِكَةُ۝» اسی طرح یہ لفظ قرآن میں جہاں آیا ہے اسی طرح پڑھا جاتا ہے۔ مقام (۷۴) پارہ «وَاعْلَمُوا۝» کے تر ہوں کوئی کی پانچیں آیت میں «الْأَوْسَعُوا۝» میں امام کے بعد اف کھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «الْأَوْسَعُوا۝» مقام (۸۸) پارہ «وَمَا مِنْ دَابَّةٍ۝» کے پچھے کوئی کی انہوں آیت میں «الْتَّنْزِيدَ» میں والے بعد اف کھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «الْتَّنْزِيدَ» اسی طرح پارہ «الْتَّنْزِيدَ» میں والے بعد اف کھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتے ہے مگر کوئی کی انہوں آیت میں جو «الْتَّنْزِيدَ» آیا ہے اس میں بھی اف کھا جاتا۔ مقام (۹۰) پارہ «وَمَا أَبْرَزَ فَسَرِيَ۝» کے اسیں کوئی کی پچھی آیت میں «الْتَّنْزِيدَ» میں والے بعد اف کھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «الْتَّنْزِيدَ» مقام (۱۰) پارہ «الشَّجَارَةُ۝» کے تیسرے کوئی کی ساتوں آیت میں «الْتَّنْزِيدَ» میں والے بعد اف کھا جاتا ہے مگر پڑھا جاتے ہے مگر ہوں کوئی کی ساتوں آیت میں «الْتَّنْزِيدَ» اسی طرح پارہ «الشَّجَارَةُ۝» کے سلسلہ ہوں کوئی کی پہلی آیت میں «الشَّاهِنَةُ۝» میں اف کی پانچیں پڑھا جاتے ہے مگر ہوں کوئی کی ساتوں آیت میں «الشَّاهِنَةُ۝» میں توں کے بعد اف کھا جاتا ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں لکھن۔ مقام (۱۲) پارہ «وَقَالَ اللَّهُ۝ لَا يَرْخُونَ۝» کے تر ہوں کوئی کی ساتوں آیت میں «الْأَذْبَحَةُ۝» کے امام کے بعد واللہ کیکے جاتے ہیں مگر ایک پڑھا جاتا ہے اس طرح «الْأَذْبَحَةُ۝» مقام (۱۳) پارہ «وَسَالِيَ۝» کے پچھے کوئی کی پانچیں آیت میں «الْأَلَّى الْحَجَّةَ۝»۔ مقام (۱۴) پارہ «وَحْمَّ۝» میں والے بعد اف کیکے جیسے بیان ہوں کوئی کی پانچیں آیت میں «الْأَلَّى الْحَجَّةَ۝» اسی طرح وادے بعد اف کھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتے ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «الْتَّنْزِيدَ» اسی طرح اسی حدود کے پچھے کوئی کی تیسری آیت میں «الْتَّنْزِيدَ» ہے۔ مقام (۱۵) پارہ «السَّارِكُ الدَّى۝» ہوہا ہر کے پہلے کوئی کی پچھی آیت میں «سَلَّا سِلَّا» میں والے بعد اف کے بعد اف کیکے جاتا ہے مگر پڑھا جاتیں جاتا بلکہ یوں پڑھتے ہیں «سَلَّا سِلَّا» اور ایک کوئی کی پانچیں ہوں اور سلسلہ ہوں آیت میں ووچہ ہے «فَوَارِثُ اقْوَارِبِهِ۝» آیات اور وہاں جوں تینیں وادے بعد اف کھا جاتا ہے سوا کہ پچھے ہے اے پہلے «فَوَارِثُ اقْوَارِبِهِ۝» پر تھیر جاتے ہیں اور وہاں «فَوَارِثُ اقْوَارِبِهِ۝» پر تھیں تھرتے۔ اسی طرح پڑھتے ہیں تو یہ حکم کیکل بدل اف پڑھیں اور وہری جوں اف کیکے جاتے ہیں مگر اس طرح پڑھیں «فَوَارِثُ اقْوَارِبِهِ۝» اور اگر کوئی

کلی جگہ نظر سے اور دوسری بیکھر جائے تو جہاں نظر سے باں الہ نہ چڑھے جہاں نظر سے باں الہ نہ چڑھے۔ اور دوسری بیکھر کی حال میں الہ نہ چڑھا جائیکا خواہ وہ باں نظر کرے یا نہ کرے اور بیکھر اگر وقت کرے تو الہ نہ چڑھے وہ نہیں بگئی سمجھی ہے۔ فائدہ: «ارہ اللہ و الحمد لله» میں سورہ قبۃ الْمُرْسَلُوْا میں اللہ سے شروع ہوتی ہے اس پر «بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ» میں کامیں اس کا حکم یہ ہے کہ اگر کوئی اپنے سے پڑھنے چلی آتی ہے تو وہ اس پر بھٹک کر «بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ» نہ چڑھے وہ یہی شروع کر دے اور اگر کسی نے اس بھٹک دے تو اس پر کچھ سوت پڑھ کر بند کر دیا تو یہ بھرچ میں سے پڑھنا شروع کیا تو ان دونوں حالتوں میں «بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ»۔ پڑھنا چاہئے۔

### استاد کیلئے ضروری ہدایات

یہ سب قسم سے سمجھا کر ایک ایک کوئی کوئی دن تک پاؤ پاؤ اور میں آؤ میں پاؤ میں خوب باری اور مشق کر ادا۔

### شوہر کے حقوق کا بیان

اللہ تعالیٰ نے شوہر کا بیوقوفی کیا ہے اور بہت بزرگی وی ہے شوہر کا راضی اور خوش رکھنا یہی مہادت ہے اور اس کا خوش اور راض کرنا بہت گناہ ہے۔ حضرت رسول اللہ ﷺ نے زوج ہے کہ جو عورت پاپوں کو وقت کی نمازیت سے رہے اور رمضان کے صینے کے کوڑے سے کچھ اور اپنی آئرو کو پھانے رہے یعنی پاک اور رہے اور اپنے شوہر کی تابعداری اور فرمایہ واری کرتی رہے اس کو انتیار ہے جس وہ لازم سے چاہے جس میں جملے مطلب یہ ہے کہ جنت کے آنحضرت والوں میں سے جس دروازے سے اس کاٹی جائے جنت میں بے کلی ہلکی جائے اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ جملی موت لگی عالت پر آئے کہ اس کا شوہر اس سے راضی ہے تو وہ یعنی ہے اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا کہ اگر می خدا سے ہوا کسی اور کو بجہہ کرنے لیے کہتا تو عورت کا ضرور عکم دھا کر اپنے میاں کو بجہہ کیا کرے اگر مرد اپنی عورت کو حکم دے کہ پر اضا کر اس پہاڑ تک لہاڑے اور اس پہاڑ سے پر اضا کر تیر پہاڑ تک لہاڑے تو اس کو بیکی کرنا چاہئے۔ اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ جب کوئی مرد اپنی بیوی اپنے کام کیتے کہا وہ تو ضرور اس کے پاس آئے اگرچہ بے پر ٹھنڈی ہو جب بھی بیل آئے۔ مطلب یہ ہے کہ چاہے بیچنے ضروری کام پر ٹھنڈی ہو سب چھوڑ چھاڑ کر بیل آئے اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ جب کسی عورت اپنی عورت کو اپنے پاس لےئے کیتے جائیں اور وہ نہ آئی پہر وہ اسی طرح فس میں لیت رہا تو اسی تک اس عورت پر سارے فرشتے لعنت کرتے رہے جس اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ دنیا میں جب کوئی عورت اپنے میاں کو حستی ہے تو جو حریقامت میں اسکی جو ہی بننے گی جوں بھی ہے تیر اضا کاں کرے تو اس کو حستی ہے تو تیر سے پاس مہمان بے تھوڑی ہی دنوں میں تھوڑا کو جھوڑ کر تمارے پاس پڑا آئے گا

اور حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ تم طرح کے آدمی یہے ہیں جن کی ثقہ لازم تھوڑی ہوتی ہے اس کوئی اور نبی محفوظ ہوتی ہے ایک تو دو نہیں تمام جو اپنے ماں سے بھاگ جائے وہ سرستہ وہ حضرت جس کا شہر اس سے ہاوش ہوا تیر سے وہ جو نہیں ملتا ہے۔ اسی نے حضرت محمد ﷺ سے پوچھا کہ یا رسول اللہ ﷺ سے اپنی حضرت کون ہے تو آپ نے فرمایا وہ حضرت کہ جب اس کا میاں اس کی طرف رجھتے تو خوش کروے اور جب کوئی کہتے تو کہلانے اور اپنی جان و مال میں کچھ اس کا خلاف نہ کرے جو اس کوہ گوار ہو۔ ایک حق مرد کا یہ ہے کہ اس کے پاس ہوتے ہوئے بے ایک اجازت کے قلدر و ذمہ سندھ کھا کر بے اسی اجازت کے قلدر نہ ہزا نہ چھے ایک حق اس کا یہ ہے کہ اپنی حضرت بناز کے مکمل بھی نہ کرے بھگ بناٹ سکھار سے بنا کر بے ایسا نک کس اگر وہ کے کہنے پر بھی حضرت سکھار کر کے قمر دکار نے کا اختیار ہے۔ ایک حق یہ ہے کہ بے میاں کی اجازت گھر سے باہر کیس نہ جائے نہ غریب اور دشاد کے گرد کسی غیر کے گھر۔

## میاں کے ساتھ نباه کرنے کا طریقہ

یہ خوب سمجھا لو کہ میاں بیوی کا ایسا سبقت ہے کہ ساری عمر اسی میں بسر کرنا ہے اگر دنوں کا دل طاہوا رہا تو اس سے ڈلا کر کوئی نعمت نہیں اور اگر خدا غور است دلوں میں فرق آگی تو اس سے ڈلا کر کوئی مصیبت نہیں اس لئے جہاں تک ہے میاں کا دل ہاتھ میں لئے رہو اور اسکی آنکھ کے اشارے پر چلا کرو۔ اگر وہ حتم کرے کہ دات ہر ہاتھ ہاندھ سے کھڑی رہو تو دینا اور آفرت کی بھالی اسی میں ہے کہ دنیا کی تھوڑی ہی تکالیف گوارا کر کے آفرت کی بھالی اور سرخوبی حاصل کرو کسی وقت کوئی باعث اسی نہ کرو جو اس سے حزان کے خلاف ہو اگر وہ دن کو رات بتائے تو تم بھی دن کو رات کہنے لگو تم بھی اور انہم نہ سوچنے کی وجہ سے بعض بیویاں ایسی بات کر نہیں ہیں جس سے مرد کے دل میں مکمل آجاتا ہے کہیں ہے موقع زبان جلا دی کوئی بات مٹن و لشیج کی کہداں حصہ میں جلی کی ہاتھ کہہ دیں کہ خواہ کو اس کریا لگے۔ پھر جب اس کا دل پھر لگا تو روئی پھر لگی ہیں۔ یہ خوب سمجھا لو کہ دل پر سیل آجائے کے بعد اگر دو چار دن میں کہہ سن کر حتم نے منا بھی لیا ہب بھی وہ بات نہیں رہتی جو پہلے اچھی بھر جزو اور اتنی باتا۔ عذر صدرت کر دیں ہمیسا پہلے دل صاف تھا اب اسی محبت نہیں رہتی جب کوئی بات ہوتی ہے تو سیل ڈیال آ جاتا ہے کہ یہ دی ہے جس نے فلاٹے فلاٹے دن ایسا کہا تھا اس لئے اپنے شہر کے ساتھ خوب سوچ کچھ کر دیتا چاہے کہ خدا الور رسول ﷺ کی بھی خوشودی حاصل ہو اور تھہاری دینا اور آفرت دلوں درست ہو جائیں۔ سچھدار یوں کو کچھ کہتا جانے کی تو کوئی ضرورت نہیں ہے وہ خود وہی ہر بات کے لیک دب کو دیکھے لیں گی لیکن پھر بھی یہ بعض ضرورتی پا تھیں جیاں کرتے ہیں۔ جب تم ان کو خوب سمجھا لو گی تو اور ہاتھی بھی اسی سے حعلوم ہو جایا کر سکتی۔ شہر کی حیثیت سے زائد خرچ شاگرد جو کچھ جائے ملے اپنا گھر سمجھ کر پہنچیں کہا کر سر کرو۔ اگر کسی کوئی زیور یا کپڑا اپنے آیا ہو تو اگر شہر کے پاس خرچ نہ ہو تو اسکی فرمائش نہ کرو۔ نہ اس کے ملے پر حضرت کرو جائیں کہاں خود سوچوں کا گرم نے کہا تو وہ

اپنے دل میں کہے گا کہ اس کو ہمارا کچھ خیال نہیں کر لیکی بے موقع فرمائش کرتی ہے بلکہ اگر میاں اپنے ہو جی بھی جہاں تک ہو سکے خود بھی کسی بات کی فرمائش نہ کروالیتے اگر وہ خود پوچھئے کہ تمہارے واسطے کیا لاویں تو خیر ہلااد کفرمائش کرنے سے آدمی نظر وہ میں مکثت جاتا ہے اور اس کی بات ہمیں ہو جاتی ہے کسی بات پر خدہ اور بست نہ کرو اگر کوئی بات تمہارے خلاف بھی ہو تو اس وقت جانے دو پھر کسی دوسرے وقت مناسب طریقہ سے ملے کر لینا اگر میاں کے بیان تکلیف سے گزرے تو بھی زبان پر نہ لاؤ اور ہمیشہ خوش ظاہر کرتی رہو کر مرد کوئی نہ پہنچے اور تمہارے اس بناہ سے اس کا دل بس تمہاری سُلیٰ میں ہو جائے اگر تمہارے نے کوئی چیز لاوے تو پسند آئے یا نہ آئے ہمیشہ اس پر خوش ظاہر کرو یہ نہ کوکہ یہ چیز بری ہے ہمارے پسند نہیں ہے۔ اس سے اس کا دل تھوڑا ہو جائے گا اور پھر بھی پوچھ لائے کون چاہے گا اور اگر اسکی تعریف کر کے خوشی سے لے لو گی تو دل اور بڑھے گا اور پھر اس سے زیادہ چیز لاوے گا۔ بھی خصوصیں آکر خانوں کی ناظمری نہ کرو اور یوں نہ کہنے لگو کہ اس مولے اجڑے گریں؟ کہ میں نے دیکھا کیا ہے۔ بس ساری عمر صیحت اور تکلیف ہی سے کئی۔ میاں بہا نے ہمہی قسم پھوز دی کر ٹھیک اسکی بنا میں پھسادیا۔ اسکی آگ میں جھوک دیا کہ اسکی باتوں سے پھر دل میں چند نہیں رہتی۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے کہ میں نے دوزخ میں ہوشی بہت بیکھیں کی ہے پوچھا کہ یا رسول اللہ ﷺ نے دوزخ میں ہوشیں کیوں ہو؟ ہمیں کیا تو حضرت محمد ﷺ نے فرمایا کہ یا دروں پر لعنت کیا کرتی ہیں اور اپنے خانوں کی ناظمری نہ کرتی ہیں تو خیال کرو پہنچری کوئی چیز ہے اور کسی پر لعنت کرنا یا اس کہنا غالباً پر خدا کی پار خدا کی پیشکار ملائی کا لفظی چڑھو ہے، مذ پر لعنت برس رہتی ہے۔ یہ سب باتیں بہت بری ہیں۔ شوہر کو کسی بات پر غصہ کیا تو اسکی بات مت کو کہ شخص اور زیادہ ہو جائے ہو وقت مزان و کچھ کرہات کرو اگر وہ کوکہ اس وقت فسی دل کی میں خوش بہت ہمی دل کی کرو اور جیسی تو ہمی دل کی نہ کرو جیسا مزان و کچھ کو دیکھو اسی باتیں کرو۔ کسی بات پر تم سے خناک کرو وہ کوچھ کیا تو تم بھی مت پہنچا کر نہ ہو بلکہ خوشامد کر کے مذر مذدرت کر کے تھوڑے تھوڑے جس طرح بننے اس کو منا لو چاہے تمہارا تصور نہ ہو، شوہر ہی کا تصور ہو جو بھی تم ہرگز نہ دھواو رہا تو جو کہ تصور معاف کرائے کوپاٹ فر اور اپنی عزت کھو اور خوب بکھارو کر میاں یعنی کاٹاپ نکالتا خالی خوبی محبت سے نہیں ہوتا بلکہ محبت کے ساتھ میاں کا ادب بھی کرنا ضرور ہے میاں کو اپنے ہر ابر و جہنم میں سمجھنا ہر یہ طبقی ہے میاں سے ہر گز بھی کوئی کام مت اور اگر وہ محبت میں آ کر بھی با تھوڑا سارہ دلانے لگے تو تم کرنے دو۔ بھلا سچوں کو اگر تمہارا بابا ایسا کرے تو کیا تم کو گوارا ہو گا۔ میر شوہر کا رجہ بابا سے بھی زیادہ ہے۔ اپنے جیٹھے میں بات چیخت میں افسوس کردہ بات میں اوب تیز کا پا اس اور خیال رکھو اور اگر خود تمہارا ہی تصور ہو تو ایسے وقت ایک لفڑی کا لگ بھینٹن تو اور بھی پوری یہ وقتو اور ہماری سے اسکی باتوں سے دل پھٹ جاتا ہے جب بھی پوچھیں سے آئے تو مزان پاچھوڑ جو بست در وقت کرو کہ بابا نے سکھ طرح رہتے تکلیف تو نہیں ہوئی۔ تھوڑے پاک اس پکارو کہ تم تھک گئے ہو گے جو کہ ہوتا ہوئی پانی کا بند و بست کرو اگر ہی کا موسم ہو تو پچھلی جصل کر خدا کرو غرضیک اسکی راحت آرام کی ہاتھیں کرو۔ وہ پیچے سے

پانیں ہر گز کرنے لگو کہ ہمارے واسطے کیا لائے کتنا خرق اسے خرق کا نہ کہاں ہے۔ دیکھیں کتنا ہے جب وہ خود سے تو لے لو یہ حساب نہ چھو کر تھوا تو بہت بے انتہے میں میں اس اخاہی اسے تم بہت خرق کر دالیج ہو۔ کابے میں الخایا کیا کردا ہا۔ بھی خوشی کے وقت میلتے کے ساتھ باقتوں باقتوں میں پوچھ لو تو خس کا کچھ خرق جیسیں اگر اس کے ماں باپ زندہ ہوں اور وہ پیسے سب ان ہی کو دیے تھے اسے تھیارے باخھ پر رکھ کے تو کچھ برانہ مانو بلکہ اگر تم کو دیدے تو بھی تھنڈی کی بات یہ ہے کہ تم اپنے باتحمیں نہ لادو یہ کب کہ اپنی کو دیے۔ تاک ان کا دل میاں ہو اور تم کو ہرانہ بھیں کہ بہنے والے کے واپسی پر بندے میں کر لیا۔ جب تک ساری خسر زندہ ہیں اگلی خدمت کو اگلی تا بعد اڑی کو فرش چانو اور اسی میں اپنی فرست کھو اور ساری زندہوں سے الگ ہو کر رہنے کی ہر گز طریقہ کہ ساری زندہوں سے پہنچا ہو جانے کی بھی جزا ہے۔ خود سوچو کہ ماں باپ نے اسے پا۔ پوسا اور اب ہر چاہیے میں اس آسرے پر اسکی شادی یا وہ کیا کہ تم کو آرام ملے اور جب ہو آئی تو ذہول سے اترتے ہی یہ ٹکر کرنے لگی کہ میاں آج یہی ماں باپ کو چھوڑ دیں تو پھر جب ماں کو معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھی کوئی تم سے چھڑا اتی ہے تو قہاد پھیلا ہے۔ کہہ کے ساتھ مل کر رہو۔ اپنا عالم شروع سے اوب لخاڑا کا رگو۔ چھوڑوں پر مہرائی، ہڑوں کا اوب کیا کرو اپنا کوئی کام و مرسوں کے ذمہ نہ رکو اور اپنی کوئی چیز پڑی شدہ نہ د کفالتی اس کو اٹھائے گی جو کام ساری زندہوں کرتی ہیں تم اس کے کرنے سے مارنے کرو۔ تم خود بے کبھی ان سے لے لو اور کر دو۔ اس سے ان کے دلوں میں تھماری محبت پیدا ہو جائے گی۔ جب وہ آدمی پیکے چکے باعث کرتے ہوں تو ان سے الگ ہو جاؤ اور اسکی اور مدت کا کہ آپکیں میں کیا نہیں ہوتی ہیں اور خداوندو ہی یہی گی نہ خیال کرو کہ چھڑا ہماری ہی باعثیں ہوتی ہوں گی۔ یہ بھی ضرور ہیاں رکھو کہ سرال میں بے دل سے مت رہو۔ اگر چہ نیا گھر نے لوگ ہونے کی وجہ سے قی دل گئے ہیں تو کوئی کام نہیں کیا جائے کہ وہاں رہنے میں گھرکیں اور جب دیکھو یہی روایی ہیں۔ جایتے دیں بھیں ہوتی اور آئتے کاتھا ضا شروع کر دیا۔ بات چیزیں میں خیال رکھو۔ ظہر آپ تھی آپ اتنی بک بک کرو جو ہر بھی لگنے اتنی کم کر منت خواہ کے بعد بھی نہ بولا کہ یہ برائے اور غرور سمجھا جاتا ہے۔ اگر سرال میں کوئی بات اس کو اوارہ بری لگتی تو نیکے میں آکر جعلی نہ کیا، اس سرال کی فرمازرا یہ ہوت آکر ماں سے کہنا اور ماں کا خود کو کھو گری چھا جیسی برقی بات ہے اسی سے لڑائیاں چڑی تیں اس اور بخوبی کھڑے ہوتے ہیں اس سے سوا اور کوئی فائدہ نہیں دوتا۔ شوہر کی بھی دل کو خوب سلیمانیہ اور تیزی سے رکھو۔ رہنے کا کمر و خوب صاف رکھو، گندو نہ۔ بے، نہ سر میا کی پیٹا نہ، نہن کمال، اس لوں بھیجی میا اسی ہو گی تو ناکاف بدل دو۔ نہ ہوتا کی دللوں جب خود اس نے کہنا اور اس کے کہنے پر تم نے کیا تو اس میں کیا بات رہی۔ لفظ تو اسی میں ہے کہ بے کے سب چیزیں لیکر کرو جو چیزیں تھے اسے پاں۔ بھی ہوں ان کو خاہات سے رکھو، پیزے ہوں تو تجہیز کے رکھو جو یہی ملکوں نے کے نہ الگیں اور ہا ہر جذہ الگ۔ قریب سے رکھو بھی کسی کام میں جیلہ والے کر دے کبھی جھوٹی باعثیں نہا کس سے اقتدار چاہتا ہے ہر بھی بات کا بھی بیعتی، نہیں آتا۔ اگر غصہ میں بھی چھوڑ رہا بھلا سب تو تم عنیطا کرو اور بالکل جواب نہ دو، چاہے جو بھی چیلی میٹھی رہو۔ غصہ اترنے کے بعد

وہ گھنک کر خود پیش میاں ہو گا اور تم سے کتنا خوش رہے گا اور پھر بھی ابھی اتنا اتنا تعالیٰ تم پر فضدن کرے گا اور اگر تم بھی بول اُسیں تو بات بڑھ جائے گی پھر وہیں معلوم کہاں تھک نہ بہت پہنچی رہا تو راستے شہر پر تجہت نہ کہا تو کہم فلاہی کے ساتھ بہت بڑا کرتے ہو گا زادہ جایا کرتے ہو گا ہاں پہنچنے کیا کرتے ہو گا اس میں اگر مرد ہے قصور ہوا لام تم ہی سوچو گے اس کو کتنا برا گے گا۔ اور اگرچہ مجھے اُسی عادت ہی خراب ہے تو یہ خیال کرو کہ تمہارے حص کرنے اور بکھرنا بکھر کے کوئی دلائل کر زبردست کرنے سے تمہارا حق نقصان ہے۔ اپنی طرف سے دل میاں کر جائیو تو کرا لو۔ ان پا توں سے کبھی عادت چھوٹی ہے عادت پھر ازاہ ہو تو عقیندی سے رہو۔ تمہاری میں چکے چکے سے سمجھا جاؤ۔ اگر سمجھا نہ سمجھا جائے اور تمہاری میں نیزہت والا نے سے بھی عادت نہ چھوٹے تو خیر مہرب کر لے پہنچی رہیو۔ لوگوں کے سامنے گاتی مت پھر اداہ اس کو سوامت کرو۔ نگرم ہو کر اس کو زیر کرنا چاہو کہ اس میں زیادہ ضمہد ہو جاتی ہے اور نصیل میں آگزی زیادہ کرنے لگتا ہے اگر تم خسر کرو گی اور لوگوں کے سامنے پک جمک کر رسا اکرو گی تو چھناتم سے بولنا قاتا گی نہ ہو لے گا بھر اس وقت رہتی پھر وہی اور یہ خوب یاد رکھو کہ مردوں کو خدا نے شیر بنا لیا ہے۔ دباو اور زبردستی سے ہرگز نہ یہ نہیں ہو سکتے۔ ان کے ذمیں کرنے کی بہت آسان ترکیب خوشماہ اور بتا بعد ارکی ہے۔ ان پر نصہ کر کے دباو اداہ ایزو یہی خاطری اور دنیا وافی ہے اگرچہ اس کا احتمام بھی بھجو ہیں نہیں آتا۔ لیکن جب فدا کی جزا کچھ گئی تو بھی ضرور اس کا خراب نتیجہ یہ ہو گا۔ لکھوں میں ایک یادی کے میاں ہو۔ ہمچنان ہیں ان دفات باہر ہی باز اوری محورت کے پاس رہ کرتے تھے، گھر میں بالکل نہیں آتے اور طرہ یہ کہ وہ ہزاری فرماں میں کرتی ہیں کہ آج چاہو کپکا آنے والی میز پے اور وہ چاری ڈمپنیں مار دیتی ہو جو میاں کہلا سمجھتے ہیں روزمرہ برپا کر کھانا ہاہر بھی دیتی ہے اور کبھی کچھ سماں نہیں لیتی ہے۔ دیکھو ساری طاقت اس پیوں کو کچھی وادا وادا کرتی ہے اور خدا کے بیچاں اس کو جو رہب طے کا وہ الگ رہا اور جس ان میاں کو اتنا تعالیٰ نے ہایتہ دی اور بدھٹلی چھوڑ دی اسی دن سے اس یادی کے نام ہی ہو چاہیں گے۔

## اولا دکی پرورش کرنے کا طریقہ

پانچا پا بنے کر یہ امر بہت ہی خیال رکھنے کے قابل ہے کہ کوئی بھین میں جو صفات بھلی یا ہر یہی پانچا ہو جاتی ہے، وہ عمر بڑھنے والی اس نے بھیں سے جوان ہونے تک ان ہاتھوں کا ترجیح دار کر کیا جاتا ہے۔ (۱) یہیں بخت دیدار محروم توں کا دیدار ہے، (۲) محدث کی حدادت ہے کہ بچوں کو بھیں پانچی سے ذرا بولتے ہیں اور راؤٹی چیزوں سے ۳ یہی ہوتے ہیں اس سے پچ کا دل کمزور ہو جاتا ہے۔ (۳) اس کے دیدار ہے پانچے اور عطا کھانے کیلئے اوقات مفترک رکھو کر وہ تدرست رہے۔ (۴) اس کو صاف سترہ رکھو کر اس سے تدرستی رہتی ہے، (۵) اس کا بہت بیاؤ سکھار مت کرو۔ (۶) اگر لڑکا ہواں کے سر پر ہال مت یا حرام، (۷) اگر لڑکی ہے اس کو جب تک پردہ میں ڈھنکے کا اُنچ نہ ہو جائے زوجہ مت پہننا اس سے ایک تا ایک چان کا خطرہ ہے۔ وہ مرے بچیں ہی سے زیر کاشتہ میں ہوں اجھا تھیں۔ (۸) بچوں کے بھائیوں سے فریضوں کو

کھانا کپڑا ایسا اولانگی چیز سے دلوایا کرو۔ اسی طرح کھانے پینے کی چیزیں ان کے بھائی بہنوں کو یا اور بچوں کو آئندہ کرایا کردا کہ ان کو عادت کی عادت ہو۔ مگر یہ یاد رکھو کہ تم اپنی چیزیں ان کے ہاتھ سے دلوایا کر دو تو جو شروع سے ان عی کی بہنوں کا دلوٹا کسی کو درست نہیں۔ (۱۰) زیادہ کھانے والوں کی بربالی اس کے سامنے کیا کرو مگر کسی کی ہاتھ ملکر بہنس مکار اس طرح کر جوئی بہت کھاتا ہے تو اس کو بھی کہتے ہیں اس کو قتل جانتے ہیں۔ (۱۱) اگر لڑاکا ہو سلیمان کپڑے کی رجیس اس کے دل میں پیدا کرو اور رنگی اور تکلف کے لباس سے اس کو فترت دلا د کر ایسے کپڑے لے کر یا پہننی ہیں تم باش را انقدر ہو۔ بیش اس کے سامنے اسی ہاتھ کیا کرو۔ (۱۲) اگر لڑکی ہو جب بھی زیادہ مانگ چوئی اور بہت تکلف کے کپڑوں کی اس کو عادت متہ الو۔ (۱۳) اس کی سب صدیں پہری میت کو اس سے حزاں گل جاتا ہے۔ (۱۴) پلا کر دلتے سے رکوناں کر اگر لڑکی ہو تو چانے پر خوب لاذخوار نہیں ہو کر وہی عادت ہو جائے گی۔ (۱۵) جن بچوں کی عادتیں خراب ہیں پڑھنے ملنے سے بھاگتے ہیں یا تکلف کے کھانے کے یا کپڑے کے عادتی ہیں ان کے پاؤں پہننے سے ان کے ساتھ کھیلنے سے ان کو ہو جاؤ۔ (۱۶) ان ہاتوں سے ان کو فترت دلاتی ہو۔ نصہ، جھوٹ بڑانا، اسی کو کچھ کر بہنا یا جرس کرنا، چوری کرنا، جعلی کھانا اپنی ہات کی پیچ کرنا، خواہ خواہ تو اسکو بہنا اپنے فائدہ بہت ہاتھیں کرنا، اپنے ہاتھ اپنے اڑاکوں پر محیر کرو۔ (۱۷) اگر کوئی چیز توڑ پہنچوڑ دے یا کسی کو مار پہنچے مناسب سزا دتا کر پھر ایمان کرے۔ لئی ہاتوں میں پیداوار بیش بچوں کو کھو دیتا ہے۔ (۱۸) بہت سوچیے مناسب سزا دے جائے گی عادت الو۔ (۱۹) جب سات برس کی عمر ہو جائے تمازگی عادت الو۔ (۲۰) جب کتب میں ہاتے کے قابل ہو جائے اول قرآن مجید پڑھواد۔ (۲۱) جہاں تک ہوئے دیندار استاد سے پڑھواد۔ (۲۲) کتب میں ہاتے میں بھگی رعایت مت کرو۔ (۲۳) کسی کسی وقت ان کو یہ کل لوگوں خاتمیں سنایا کرو۔ (۲۴) ان کو ایسی کتابیں مت دیکھنے، جن میں ماٹی مدعشی کی ہاتھیں یا شعر کے غلاف مضمون اور بے ہودہ قسمے یا غزلیں دفیرہ ہوں۔ (۲۵) ایسی کتابیں پڑھواد جن میں دین کی ہاتھیں ہو دنیا کی ضروری کاروباری آجائے۔ (۲۶) کتب سے آئنے کے بعد کسی قدر دل بہانے کیلئے اس کو کھینچ کی ایجازت دا۔ تاک اسکی طبیعت کندھہ ہو جائے۔ میکن کھلی ایسا ہو جس میں کوئی گناہ ہو، بیویت لگنے کا اندر یہ ہوئے ہو۔ (۲۷) آٹھ ہاتھی یا پانچ یا افضل جیز مول یعنی کیلئے پہنچے مت دا۔ (۲۸) کھلی تاشے دکھاتے کی عادت مت دا۔ (۲۹) اولاد کو ضرور کوئی ایسا بھر سکھلا دو جس سے ضرورت اور صیحت کے وقت چار پیسے حاصل کر کے اپنا اور اپنے بچوں کا گزارہ کر سکے۔ (۳۰) لاکیوں کو تا لکھنا سکھلا دو کہ ضروری خطا اور گمرا حساب کتاب کر دیں۔ (۳۱) بچوں کو عادت دا لو کہ اپنا کام اپنے ہاتھ سے کیا کریں۔ اپنی اور سوتھ ہو جائیں، ان کو کبھی کھادت کو پھینکنا اپنے ہاتھ سے پھاڑویں۔ میں کو سوچیے اسکے کھکر تبر کے ساتھ ایسا سے رکھا دیں۔ کپڑوں کی تحریری اپنے لفظام میں رکھیں۔ اور اپنا خودی لایا کریں کپڑے خواہ میلے ہوں خواہ ابٹے ہوں دلکی جلد سمجھ جیاں کپڑے کا چوچے ہے کا اندر یہ ہوئے ہو۔ جو بن کو خود کوں کرویں اور لکھ لیں اور گن کر پڑھاں کر لیں۔ (۳۲) لاکیوں کو تا کید کرو کہ جوزیوں تھمارے ہدن پر

بے رات کوئے سے پہلے اور جب کو جب الود کیمہ مhal بیا کر د۔ (۲۳) لاکھوں سے کہو کہ جو کام کہانے پاگئے  
پس پر نے کپڑے لگائے چیز بنائے کہر میں ہوا کسے اس میں خور کر کے دیکھا کر کے کیکر ہو رہا ہے۔ (۲۴)  
جب پیچے سے کوئی بات خوبی کی نظر ہو تو اس پر خوب شایاش و میلار کر دیکھاں گو کچھا خامدانا کا دل بڑھتا ہے  
جب آئی کوئی بڑی بات دیکھو اول تجھائی میں اس کو سمجھا تو کہ دیکھو بڑی بات ہے دیکھنے والے دل میں کیا کہتے  
ہو گئے اور جس کو خیر ہو گئی دل میں کیا کہے گا۔ خیر و پریمات کرتا۔ تیک بنت لڑکے بیٹیں کر رہے اور  
بہرہی کام کرنے ملابس بزاوہ۔ (۲۵) ماں کو جانے کے پیچے کو باپ سے زاری رہے۔ (۲۶) پی کوئی کام  
چھا کر مت کرنے والا ہیں ہو یا کھانا ہو یا کوئی اور غسل ہو جو کام چھا کر سے گا۔ کبھی جاذب کرو اس کو رہا کہتا ہے اور  
آگرہوں پر تو اس سے چھڑو اور اگر رچھا ہے مجھے کھانا تو اس سے لہو کر سب کے سامنے کھائے چلتے۔ (۲۷)  
کوئی کام محنت کا اس کے ذمہ مقرر کرو جس سے محنت اور مت رہے۔ سکی نہ آنے پاوسے خلا لاؤں گیلے ڈھنے،  
مدد کرنا ہی ایک آدمی میں چنان اور لاکھوں گیلے بھلی یا چونچ پلانا ضروری ہے اس میں یہی قائد ہے کہ ان کا مون کو  
سبب نہ سمجھیں گے۔ (۲۸) پڑھنے میں تاکید کر کہ بہت جلدی نہ چلتے تھا اور پر اٹھا کر نہ چلتے۔ (۲۹) اس کو  
ماجری اظیار کرنے کی عادت لاوز بنا سے چال سے، ہتھ اسے ٹھنڈا بھگارنے پاوسے، یہاں تک کہ اسے ہم  
غرضیوں میں پڑھ کر اپنے ہمکان یا خاندان یا کتاب ہمچوں ہجھی سمجھی تحریف نہ کرنے پاوسے۔ (۳۰) اگری  
بھی اسکو دوچار پیسے دیا کر د کہ اپنی مرضی کے موافق خرچ کیا کر گمراہ کوئی عادت لاوز کوئی چیز تم سے چھا  
کرنا نہ چلتے۔ (۳۱) اسکے کامے کا طریقہ اور غسل میں اتنے بیٹھنے کا طریقہ کھلاڑا تھوڑا اہم لکھ دیجئے ہیں۔

### کھانے کا طریقہ

وائپے ہاتھ سے کھاؤ، شروع میں بسم اللہ پڑھو، وائپے سامنے سے کھاؤ اور دوں سے پہلے مت  
کھاؤ، کھانے کو گھوڑ کر مت دیکھو، کھانے والوں کی طرف مت دیکھو، بہت جلدی جلدی مت کھاؤ، خوب پیا  
کر کھاؤ، جب تک لرزہ نکل اور در المترست میں مت رکھو، خوب رہا وغیرہ کپڑے پر نہ پھٹنے پائے، الگیاں  
ضرورات سے زیادہ نہ پائیں۔

### محفل میں اٹھنے بیٹھنے کا طریقہ

جس سے طوادب سے طوزی سے بولا، غسل میں حکوئی نہیں، وہاں تک صاف مت کرو۔ اگر ایسی  
ضرورات ہو تو وہاں سے الگ پہلی چاؤ دہاں اگر جھلیں یا جھیکائے من پر ہاتھو کرو، تو اور پست کر کہ کسی کی طرف  
پشت مت کرو، کسی کی طرف پاؤں پر ہت کرو، ٹھوڑی کے نیچے ہاتھو کرو، دیکھت کھانہ میں جھوٹا لھیاں مت کھاؤ، بیا ضرورت  
وارہار کسی کی طرف مت دیکھو، اس پر سے ٹھنڈی رہو، بہت مت بولا، بات بات پر چھمت کھاؤ۔ جہاں تک ملکن ہو  
خود کام مت شروع کرو، جب دوسرا چھم بات کرے خوب توجہ سے سختا کس کا دل نہ بچھے البتہ اگر گناہ کی بات

بومت سنبھالا تو منع کر دیا وہاں سے لٹکھا اور جب تک وہ فتحم بات پڑی تک رائے خیل میں رہتا۔ جب کوئی آئے اور محظی میں جاندے ہو تو (۱) پنچ جاندے کہ کس جاہاں میں کریم جاہ کو جاندے ہو جائے۔ جب کسی سے طلب رخصت ہونے لگو تو السلام علیکم کیا اور جواب میں ملیکہ السلام کیا کہ اور طرح طرخ رائے اللہ اکامت کیوں۔

## حقوق کا بیان

ماں باپ کے حقوق:- (۱) ان کو تکلیف دینے پڑتا اگرچہ ان کی طرف سے کچھ نہ یادی ہو۔ (۲) زبان سے برتاؤ سے ان کی تعلیم کرو۔ (۳) چاند کاموں میں ان کی اطاعت کرو۔ (۴) اگر ان کو حاجت ہو مال سے ان کی خدمت کرو اگرچہ کافی۔ (۵) ماں باپ کے انتقال کے بعد ان کے حقوق ہیں۔ (۶) ان کے کیلئے، عائے مظلومت و درجت کرتا رہے۔ عبادات اور ثیرات کا ثواب انکو پہنچاتا رہے۔ (۷) ان کے ملنے والوں کے ساتھ احسان اور خدمت سے اچھی طرح فیض آئے۔ (۸) ان کے سارے حقوق ہوں یا کسی چاکر کا مگی و میخت کر گئے ہوں اور خدا تعالیٰ نے متعذ و دریا ہو اس کو داکرے۔ (۹) انکے مرثے کے بعد غافل شرع روئے اور چلاتے سے پیچ و پردہ ان کی روک جو تکلیف ہو گی اور داد اوری اور رحمہ تعالیٰ کا حکم شرع میں مل۔ ماں باپ کے ہے ان کے حقوق کی میں مل۔ ماں باپ کے سکھنا ہے اسی طرح خالہ اور ماموں میں مل۔ ماں کے اور پیچا یا پھر بھی مل۔ باپ کے ہیں جیسا کہ حدیث کے اشارہ سے معلوم ہوتا ہے۔

انماں کے حقوق:- (۱) اس کے ساتھ ادب سے پیش آتا۔ (۲) اگر اس وہاں کی حاجت ہو اور اپنے پاس کیجاں تو تو اس کا خیال کرنا۔

سو ٹھیکیں ماں... چونکہ باپ کی دوست ہے اور باپ کے دوست کے ساتھ احسان کرنے کا حکم آیا ہے اس لئے سو ٹھیکیں ماں کے بھی کچھ حقوق ہیں جیسا ابھی مذکور ہے۔  
پڑا ایجادی کی دوست کے مل۔ باپ کے ہے اس لئے معلوم ہوا کہ پہنچا بھائی مل اولاد کے ہے پس ان کے آپس میں دیے ہی حقوق ہو گئے ہیں۔ ماں باپ اور اولاد کے ہیں۔ اسی طرح جو ہی بیکن اور چھوپی، بیکن کو سکھ لیا ہے اپنے۔

قرابت داروں کے حقوق:- اپنے نے اگر جان ہوں اور کھاتے کاتے کی قدرت نہ رکھتے ہوں تو جنباش کے موافق ان کے ضروری خرچ کی خرچ گیری کر۔ (۲) گاؤں کا ان سے مداربہ۔ (۳) ان سے قلع قرابت نہ کرے بلکہ اُرسی قدراں سے ایسا بھی پیشہ تھا سب راضا ہے۔ علاقہ مصاہرات یعنی سرداری رشتہ۔ قرآن مجید میں صد اے تعالیٰ نے نسب میں ذکر فرمایا ہے اس سے معلوم ہوا کہ سارے اور سارے اور سجنی اور رامادا اور بسی اور بیعی کی کھلی اولاد اور اسی طرح میاں کی کھلی اولاد کا بھی کسی قدر حق ہوتا ہے اس لئے ان علاقوں میں بھی رعایت احسان اور ایقان کی اور دوں سے یہ وہ رکھنا ہا ہے۔  
عام مسلمانوں کے حقوق:- (۱) مسلمان مسلمان کی خطا کو معاف کرے۔ (۲) اس کے رونے پر جرم

کرے۔ (۲) اس کے عیب کو حاگے۔ (۳) اس کے مذکور قبول کرے۔ (۴) اس کی تکلیف کو در کرے۔ (۵) بیشائی خی خواہی کرتا رہے۔ (۶) اس کی محبت بنائے۔ (۷) اس کے عبد کا خیال رکے۔ (۸) اس کی پیار ہو تو پوچھئے۔ (۹) اس کے ساتھ تو دعا کرے۔ (۱۰) اس کی دعوت قبول کرے۔ (۱۱) اس کی نعمت کا شکر گزار اس کا تکذیب قبول کرے۔ (۱۲) اس کے احسان کے بد لے احسان کرے۔ (۱۳) اس کی نعمت کا شکر گزار ہو۔ (۱۴) ضرورت کے وقت اسکی مدد کرے۔ (۱۵) اس کے بال پھوس کی حنافت کرے۔ (۱۶) اس کا کام کرو دیا کرے۔ (۱۷) اس کی بات کوئے۔ (۱۸) اس کی سفارش قبول کرے۔ (۱۹) اس کو مراد سے نامیدن کرے۔ (۲۰) وہ چیزیں کسی الحمد نہ کہنے تو جواب میں یہ حکم اللہ کے۔ (۲۱) اس کی گمراہی پر جیز اگر مل جائے تو اس کے پاس پہنچا دے۔ (۲۲) اس کے سلام کا جواب دے۔ (۲۳) فرمی خوش غلطی کے ساتھ اس سے گفتگو کر۔ (۲۴) اس کے ساتھ احسان کر۔ (۲۵) اگر وہ اس کے بارہ سے پر حتم کا ما پہنچنے تو اس کو پورا کرے۔ (۲۶) اگر اس پر کوئی علم کرتا ہو تو اسکی مدد کرے اگر وہ کسی پر قلم کرتا ہو تو وہ دک۔ (۲۷) اس کے ساتھ محبت کرے وہی نہ کرے۔ (۲۸) اس کو روشن کرے۔ (۲۹) جو بات اپنے لئے پسند کرے اس کیلئے بھی پسند کرے۔ (۳۰) طلاقات کے وقت اس کو سلام کرے اور مرد سے مرد اور عورت سے عورت صاف بھی کرے تو اور بہتر ہے۔ (۳۱) اگر ہاتھ تھیں پھر جھٹکیں جو جائے تو تم روز سے زیادہ کام ہرگز نہ کرے۔ (۳۲) اس پر بدگمانی نہ کرے۔ (۳۳) اس پر حسد و غم نہ کرے۔ (۳۴) اس کو اگلی بات تلاوہ ہری بات سے منع کرے۔ (۳۵) چھوٹوں پر حرم ہوں کا ادب کرے۔ (۳۶) وہ مسلمانوں میں رجیش ہو جائے ان کی آہیں میں سطح کر دے۔ (۳۷) اس کی نعمت نہ کرے۔ (۳۸) اس کو کسی طرح کا انسان نہ کہنے والے میں۔ (۳۹) اس کو اخلاک اسکی بجد نہ بیٹے۔

**ہمسایہ کے حقوق:** (۱) اس کے ساتھ احسان اور رعایت سے میش آئے۔ (۲) اس کی جیزی پھوس کی آہی کی حنافت کرے۔ (۳) بھی بھی اس کے گھر تھنے و فیرہ بھیجا رہے بالخصوص جب وہ فاقہ زدہ ہو تو ضرور تھوڑا بہت کہانا اس کو دے۔ بلکی بلکی بال توں میں اس سے بنا لگھا اور بھیجے شہر میں بھیجا ہوتا ہے اسی طرح سفر میں بھی ہوتا ہے لفڑی کا راش جو گھر سے ساتھ ہوایا رہا میں اتنا قاتا اس کا ساتھ ہو گیا ہو اس کا حق بھی مثل اسی ہمسایہ کے ہے اسکے حقوق کا خلاصہ یہ ہے کہ اس کی راحت کو اپنی راحت پر مقدم رکھے بھٹک آؤ دیں وہ سری ہمارے ہوں کے ساتھ بہت آپ احبابی کرتے ہیں یہ بہت ہر بیت ہے۔ اسی طرح جو دوسروں کا لفڑا ہوں۔ جیسے تھم اور یہ وہ یا جیز اور ضعیف یا مسکن و پیارا رہا تھا پاہن پاؤں سے محفوظ یا سافر یا ساکن ان لوگوں کے حقوق زائد ہیں۔ (۱) ان لوگوں کی خدمت مال سے کرنا۔ (۲) ان لوگوں کا کام اپنے باتھ پاؤں سے کر دینا۔ (۳) ان لوگوں کی دلچسپی و قیل کرنا۔ ان کی حاجت لوارہ مال کو درجن کرے۔ بھٹک جو حق صرف آدمی ہو تیکی وجہ سے یہیں گوہہ مسلمان نہ ہوں۔ وہ یہ ہیں۔ (۱) پہنچا کسی وجہان یا مال کی تکلیف نہ دے۔ (۲) پہنچا شریک کسی کے ساتھ بہذب ذاتی نہ کرے۔ (۳) اگر کسی کو محبت

اور فاقہ اور مرض میں بڑا دیکھائی دی دے کرے، کھانا پانی نہ ہے ملائی معالجہ کر دے۔ (۳) جس صورت میں شریعت نے سزا کی اجازت دی ہے اس میں بھی ظلم و زیادتی نہ کرے۔ حیوانات کے حقوق۔ (۱) جس جانور سے کوئی فائدہ متعلق نہ ہو اس کو مقید نہ کرے ہاں حصوں بچوں کو آشیان سے لالا لالا اور ان کے باں باپ کو پریشان کرنا بڑی بے رحمی ہے۔ (۲) جو جانور قابل کھانے کے ہیں ان کو بھی مغلل دل بہلانے کے طور پر قتل نہ کرے۔ (۳) جو جانور اپنے کام میں جیں ان کے کھانے پینے اور راحت رسانی و نہدست کا پورے طور سے انتہام کرے۔ ان کی قوت سے زیادہ ان سے کام نہ لے ان کو حد سے زیادہ نہ مارے۔ (۴) جن جانوروں کو قت کرنا ہو تو یہ بچہ موذی ہونے کے لئے کرنا ہو یقیناً اور جلدی کا متمام کرو گے اس کو تو پاہ نہیں۔ بھکاریا سار کو کچان نہ لے۔

### ضروری بات

اگر کسی آدمی کے حق میں آجھ کی بوجوگی ہو تو ان میں بوجوگ ادا کرنے کے قابل ہوں ادا کرے ڈا معاف کرائے ڈلا کسی کا قرض رہ کیا تھا یا اسی کی خیانت وغیرہ کی تھی اور جو صرف معاف کرانے کے قابل ہوں ان کو قفقھ معاف کرائے ڈلا نیجت وغیرہ کی تھی یا مارا تھا اور اگر کسی ہبھے سے مقداروں سے نہ معاف کرا سکتا ہے تو ادا کر سکتا ہے تو ان لوگوں کیلئے بیویو عخشش کی دما کرتا رہے ہبھے ہبھے کہ اللہ جلال، روز قیامت میں ان لوگوں کو رضا مند کرے معاف کرادیں مگر اس کے بعد ہبھے جب موقع ادا کر نکایا، معاف کرایکا ہو اس وقت اس میں بے پرواہی نہ کرے اور جو حقوق خود اس کے اور وہ کے وہ مددگر ہوں جن سے وہ مولی کی امید ہو توڑی کے ساتھ ان سے وہ مولی کرے اور جن سے امید ہے ہو یا وہ حقوق قابل وہ مولی نہ ہوں جیسے نیجت وغیرہ سو اگر کچھ قیامت میں ان کے ہوش بیجاں ملکی امید ہے مگر معاف کر دینے میں اور زیادہ ڈاٹا ب آپ بے اس سے بالکل معاف کر دیا ہو، بہتر ہے خاص کر جب کوئی شخص مدت خوشامد کر کے معافی ہے۔ اطلاع اور ضروری اصلاح (التحالی) کا ہزار ہزار طkr ہے کہ بہتی زیور کے دوں حصے مع اضافی اور ضمیر کے چھپ کر تجہیز ہو گے۔ ان حصوں میں بعض ایسے مسئلے جو خاص مردوں کے متعلق ہیں جیسے آئے اس لئے جو لالا کا ہ مرداں حصوں و پڑھے۔ ضروری بات سے کہ اس کو بہتی گوہر طوب سمجھا کر پڑھا یا جائے تاکہ ہزار طkr کے مسائل اس کو معلوم ہو جائیں۔ یہ کتاب بہتی زیور کا گیارہوں حصہ قرار دیا گیا ہے اس کا تجمیع و حصوں کے برابر ہے۔ نہایت خوش خط بہتی زیور کے متن اضافے یہ ہیں رفع الارتیاب پھر تھے حصہ کا اضافہ، اصلاح النساء یہ بہتر کی جز ہے۔ وہ مولی حصہ ششم کے اصل اضافی ہیں اور (فلاح النساء)، (لکھم) (اصلاح ملز جال) بھی۔

**صحیح بہشتی زیر لے کا ضمیر** جس میں بعض باتیں مسلکوں کی ہیں جو بعد میں یاد آئیں  
**مسلک (۱):** جاں حرام پیچ زیادہ ہو بے پوچھتے کہاں ہوا درست نہیں۔ البتہ اگر پوچھنے سے معلوم ہو جائے کہ یہ خاص پیچ طالب کی ہے تو اگر بتانے والا نیک و دیندار ہے تو بے کٹکے اس پر عمل درست ہے اور اگر وہ برا آؤی ہے یا اس کا عالم معلوم نہیں کہا جا سکے یا برآتوں کا حکم یہ ہے کہ اگر دل سیکی گواہی دے کر کیا آؤی جا ہے تو عمل درست ہے اور جو دل گواہی نہ ہے تو عمل درست نہیں ہے آموں کا نہ ہے پسکے کسی نے بھسل پیچ اسی تو اس کو تم پڑا ہو گیلی ہو کر حرام ہیں تو جس بحقیقی میں اس کا روانج زیادہ ہے اور بالکل کے بعد کہا ہو ہاں یہ مسئلہ چلے گا جو تم نے بیان کیا تو جس آم کا عالم معلوم ہو جائے کہ یہ بالکل کے بعد بکاہے ہے اور بے پوچھنے کہا نہ درست نہیں۔ **مسلک (۲):** چاری کوہ را کہنا صحت ہے۔ **مسلک (۳):** اگر کوئی کافر خورت تہوار سے پاس خوشی سے مسلمان ہونے آئے اور اس کے مسلمان کرنے میں کسی بھگڑے فدا کا اندازہ نہ ہو تو مسلمان کرو اور طریقہ مسلمان کریکا جائے کہ اس سے کہلو اولا اللہ الا اللہ محمد رسول اللہ یعنی کوئی پوچھنے کے لائق نہیں سوائے اللہ کے اور مجھ پرستی کے بھیجے ہوئے ہیں اللہ کے اور سچا جانی ہوں میں سب تکمیل ہوں کو اور خدا کی سب کتابوں کو اور مانی ہوں فرشتوں کو اور قیامت کو اور نظری کو میں نے چھوڑ دیا تباہہ دین اور تقویل کیا میں نے مسلمانوں کا دین اور میں پانچوں وقت کی نماز پڑھا کر کوئی اور رخصان کے روزے رکھا کرو کوئی اور اگر بالہ محتاج ہو تو قرآن کو ووکی۔ اگر زیادہ خرچ ہو گا تو جگہ کرو کوئی اور اقدار رسول ﷺ کے سب حکم بجا لاؤں گی ہو رجھی چیزوں سے اقدار رسول ﷺ نے منع کیا ہے سب سے پنجی روکی۔ اے انہوں کو دو دین و ایمان پر نہایت رکھو اور دین کے کاموں میں بیری کو دکھج۔ پھر جتنے موجود ہیں سب اندستہ ماکریں کہاے اللہ اس کے اسلام کو قبول کرو اور ہم کو بھی اسلام پر قائم رکھا اور ایمان پر غائز کر۔ **مسلک (۴):** لگائی بھائی مت کرو۔ **مسلک (۵):** سی ہوئی بات کا تہوار مت کرو۔ **مسلک (۶):** بعض عورتیں یہ بھکی ہیں کہ تپاک پکڑ اور ہو کر جب تک سوکھنے ہے وہ پاک نہیں ہوتا اور اس سے نماز درست نہیں یہ بالکل خلاud ہے۔ بعض عورتیں اس مسئلے کے نہ جانے سے نمازیں قضا کر دیتی ہیں اور پھر وقت لگکر پہچ کون پڑھتا ہے۔ ایسا مامت سمجھو کیجئے کہ پڑھے سے بھی ہے تکلف نماز درست ہے۔ **مسئلہ (۷):** بعض عورتوں کا اعتقاد ہے کہ جس کے آٹھواں پیچ بیان ہوا تو اس کو ایک چھوپ صدقہ میں دعا جانے پڑتے درد پیچ پر نظر ہے یہ حکم و ایمیات اعتقاد ہے تو پکڑنا پڑتا ہے۔ **مسئلہ (۸):** بعض عورتیں پیچ کو کوئی بہوت آسیں بھکنی ہیں اور اس وجہ سے اس اگر میں بہت بھکنیز سے کرتی ہیں۔ سب و ایمیات خالی ہیں تو کہ کرنا چاہتے۔ **مسئلہ (۹):** جس کپڑے میں سے ہائی یا سر کے پال یا گرد بھٹکتی ہو اس سے نماز نہیں ہوتی۔ **مسئلہ (۱۰):** جو تغیری محنت مزدوری کر سکتا ہے ماسک اور بخدا اضاف کے مسائل صدمہ تم کے آخر میں لکھے ہیں مگن بچوں میں مائب مسائل کے وہ سب حدود ہم لکھے گئے ہیں اس سرچاں صدھم کے آخر میں کرنے گئے تاکہ سب مسائل ایک مسئلہ میں ہو جائے۔

۱) ضمیر اس کو کہتے ہیں جو بعد میں کوئی پیچ شامل کر دی جائے۔

جو اور بھر بھیک مانگنے کا پیش اقتیار کر لے تو اس کو بھیک دنادرست نہیں۔ مسئلہ (۱۱): ریل کے سفر میں اگر پانی سے مٹے تو تمہر کے نہ اڑ پھو، نہ از قہماں کرو۔ مسئلہ (۱۲): بعض عمر تھی غریب ۱۹۰۰ء سے پر وہ نہیں کر تھیں، جو اگناہ ہے۔ مسئلہ (۱۳): پرانی جیچی چاہے کیسی ہی بلکہ دلوں کی ہو، بھر بدوں مالک کی اجازت کے ہر گز مت رو توجہ بر تو تو اس کو چھوڑ کر مت انہیں جاؤ۔ بلکہ کے پر کرو کرو کو دیکھو، مگر تمہاری قہیں ڈسائی رکھی ہے۔ مسئلہ (۱۴): ریل کی سواری میں کرایہ کا اور محسول کا اور اسہاب کے بیجاۓ کا قاعدہ ریل اور دلوں کی طرف سے مفتر بے اس کے خلاف کر دیا جو کہ دنایا اصل بات کو جھانکنا درست نہیں مٹھا دیا جائے۔ قاعدہ ہے کہ جو سافر سب سے سنتے وجہ میں مل کرے، جس کو تیر او جد کہجئے ہیں اس کو ناشتا کا کھانا اور اوزع نہیں کچھ دار اور جیچیوں کے ملا دو، جیچیں سیر بوجھ کا اسہاب بیجاۓ کی اجازت ہے اس پر محسول نہیں پڑتا فتنہ اپنا کرایہ دیا جائے ہے اور اگر تھوڑا سا بھی اس سے بوجھ جائے تو اس کو ریل پر تکا کر محسول بخنا دیا جائے۔ قاعدہ ہے دنایا جائے اور جیچیں سیر اس سر سے ہے جو سیر اسی رو پے کے برائے ہوتا ہے تو اب اگر کوئی شخص جیچیں سیر بے حدا نہیں سیر اسہاب بھی بے تکاوے سامنے رکھے جائے چاہے ریل والے اسکو نہ کوئی سخن مخروص اندھیوالی کے نزدیک ٹھینکا رہو گا اور بعض بھوکتے ہیں کہ اسہاب تالے کے تھیں سیر لکھا۔ باہوت کہا تم اس سیر لکھ دیجئے ہم کو اسی روشنت دیاں میں وہ گناہ ہو گئے ایک تو زیادہ اسہاب بیجاۓ اور محسول کم دنادرست دنیا۔ اسی طریقہ دنیا یہ قاعدہ ہے کہ جو بھی شخص برس سے کم ہو اس کا کرایہ معاف ہے اور جو بچہ پورے تھیں کہ ہو اس کا آدم کراچی ہے اور بھر بارہ برس سے کم آدھا ہے جب پورے بارو برس کا ہوت بپرا جب تو اگر کسی کے پاس تھیں برس کا بچہ ہو اور وہ بے کرایہ دیئے ہوئے بیجاۓ یا تھیں برس سے کم کا اس کو تھا اور تو اس کو گناہ ہو گا۔ اسی طریقہ بارو برس کے پر کوک کا ہلاکا کر آؤئے کرایہ میں بیجاۓ چاہے تو اس کو بھی گناہ ہو گا اور ان سب سورتوں میں قیامت کے دن بیجاۓ ہیوں روپے کے بھیاں دینی پرستی یا ان ریل والوں کے گناہ اس کے گناہ ہوں سب پر ہمراست جائیں گے۔

مسئلہ (۱۵): آن کل جو انگریزی بہت چڑھتے ہیں اور اس میں بعض باتیں انکی انکی لکھی ہیں جو دین والیمان کے مالک خلاف ہیں۔ اور وہیں کا مطمین چڑھتے ہوں اور کوہاٹ نہیں اسی لئے بہت لڑ کے ہے جاتے ہیں کہ ان کے دل میں ایمان نہیں، رہتا اور منہ سے بھی انکی باتیں کہہ دلتے ہیں جن سے ایمان جاتا رہتا ہے۔ اگر ایسے لذکوں سے کوئی مسلمان لاکی یا یعنی گئی شرع سے وہ نکاح ہی نہیں ہوتا اور جب نکاح ہی نہیں ہوتا تو ساری عمر بر کام ہوتا ہے تو اس کا، بال ماں با پا پر دنیا میں بھی چڑھے گا اور آخرت میں بھی عذاب کا اندر شدہ بہت ہے۔ اس لئے ضروری اور لازم ہے کہ اپنی لاکی یا اپنے کے وقت جس طریقہ دنادرست کے اس سب سے بھر بارہ کی صحیح کرتے ہیں اس سے زیادہ اسکی چھان بیجن کر لیا کریں کہ وہ یاد رکھی ہے یا نہیں، اگر ویداری نہ ہو، ہو تو ہر گز لذکی نہیں۔ غریب اندار ہزار وہ بچت ہے۔ چو دین امیر سے اور ایک بات یہ بھی دیکھی ہے کہ جو شخص دین اور نہیں، اونا تو یہی کا حق بھی نہیں کہتا اور اس سے بہت بھی نہیں رکھتا بلکہ کہیں کہ تو یہ حال ہے کہ وزی ہیہ سے بھی عک رکھتا ہے بھر جب مجنون نصیب ہوا تو نری امیری کے نام کو لکھ کر کاچا نہیں گے۔

مسئلہ (۱۶): یہ جو شہر ہے کہ قطب تارو کی طرف پاؤں نہ کرے بالکل خلاط ہے اس تارے کا شروع میں کوئی اوبٹکیں۔ مسئلہ (۱۷): اسی طرح یہ جو شہر ہے کہ رات کے وقت درست ہو نہ کرتے ہیں یہ بھی بالکل خلاط ہاتھ ہے۔ مسئلہ (۱۸): اسی طرح یہ جو شہر ہے کہ چار پائی پر نمازِ پڑھنے سے بندروں جو چاتا ہے بالکل دایا ہاتھ ہے۔ اگر چار پائی خوب کسی ہوئی ہوں پر نماز درست ہے اگر وہ تپاک ہو تو کوئی پاک کیزاں اس پر بچالے گیں پس ضرورت اس پر نمازِ پڑھنے سے خواہ بخواہ اعلیٰ شور ہوتا ہے۔ مسئلہ (۱۹): اسی طرح یہ جو شہر ہے کہ بھلی اتوں کے پچھو لوگ بندروں گئے ہے یہ بندرا نمی کی نسل کے ہیں یہ بھی بالکل خلاط ہے۔ حدیث شریف میں آگیا ہے کہ وہ بندر سب مر گئے ہے ان کی نسل نہیں ہلی اور یہ چاہور بندر پہلے سے بھی قیام نہیں کر بندرا نہیں سے شروع ہوتے۔ مسئلہ (۲۰): قرآن مجید میں جو خطی لفاظ اس کو فرمائی تھیں کہ فرمائی تھیں کہ کوئی سچی حجج کرو یا سچی کرنا نہیں تو تمہارا کام بندروں نہیں بھیش خلاط پر حاکر ہو گی جس سے اگر بنا رہو گی۔ مسئلہ (۲۱): یہ سورہ ہے کہ اگر قرآن مجید کسی کے ہاتھ سے گر پڑے تو اس کے برداشت اتنی تول کر دیتی ہے۔ یہ کوئی شرع کا عالم نہیں ہے بلکہ بزرگوں نے شاید صحیب کے والے پر قاصدہ مفتر کیا ہو گا تاکہ آگے کو زیادہ خیال رہے۔ یہ واقع میں بہت اچھی مصلحت ہے لیکن قرآن مجید کو پس ضرورت ترازو کے پلے میں رکھنا یہ بھی اوب کے خلاف ہے اس لئے اگر اداخیز دینا ہو تو یہی بھتی ہے تو قرآن مجید کو نہ لے۔ مسئلہ (۲۲): جو مسئلہ ابھی طرح یاد ہے تو بھی کسی کو متاثرا نہ ہو۔ مسئلہ (۲۳): بعض عورتیں ایسا کرتی ہیں کہ وہ لے میں بخشنے کے وقت غایر کرتی ہیں کہ ایک عادی بہادر پہنچی لیتی ہیں، وہ حکم اور حرام ہے ایسا کہارہ اس سے کہدا ہے اگر وہ خوشی سے الٹا لیں تو کچھ حرج نہیں ورنہ ان پر زبردستی نہیں۔ مسئلہ (۲۴): انکو عورتیں ایک صندوق سر پر لے چکر کرتی ہیں۔ اس صندوق میں طرح طرح کے لئے ہر تصویریں فی ہوئی ہیں اور صندوق کے چھوٹیں ان کے دیکھنے کے والے آئندہ لگا ہو جاتا ہے۔ ہر چیز کی تکمیل کھلائی پہنچی ہیں تو جس صندوق میں جاندار چیز کی ایک بھی تصویر ہوں کی سیر کرنا منع ہے۔ اسی طرح بعض لڑکے تصویریں اپنے خرچ کر رات کو لاٹیں سامنے رکھ کر ان تصویروں کی سیر کرتے ہیں وہ بھی منع ہے اسی طرح بعض اُدی اپنے گھروں میں اپنے وہابیتے اگر کس کو نایاب کرتے ہیں جس میں اُرچی کی آواز بند ہو جاتی ہے تو اور رکھ کر جس آواز کا وہ یہ منع ہے اس پا بنے میں بھی منع ہے جیسے کہا جائے اور بعض اس میں قرآن پڑھنا بند کر دیجئے تھے۔ قرآن مجید میں تو بہت اچھی ہاتھ ہے جس میں بند کرنے کا مطلب حق تکمیل تھا شہزادہ ہوتا ہے اس لئے یہ بھی منع ہے لازم ہوں اور عورتوں والی کچی دوں کی درس تک رکھا جائے۔ مسئلہ (۲۵): بعض اُدی ایسا کرتے ہیں کہ کھوڑا پہی جب ان کے پاس نہیں پہنچا تو جو کو دیکھ کر کسی کو ہے دینے ہیں یا رات کو اسی طرح چاہا ہے یہی ۷٪ اگنا ہے۔ جس نے وہ روپی قم کو دیا ہے اسی کو دیو۔ چاہے اس کو جتنا کرو چاہے کسی تر کب سے یہ وہ سب درست ہے اگر یہ اس وقت درست ہے کہ جب خوب معلوم ہو کر لانا کے پاس سے آیا ہے اور اگر رہائی تھک ہے تو درست نہیں اور اگر کسی شخص کو جتنا کرو وہ خوبی سے لے لے جب بھی درست ہے۔ مسئلہ (۲۶): بعض دختر ایک اُدی آنکھیں بند کئے ہوئے لیتا



تھا جو اپنے کچھ دنیا کی رکھنا زار کے وقت من کو خوب ساف کر لے خواہ سوا کس سے یاد رکھنا پڑتا اکر کیا جس طرح ہو سکے۔ اگر نماز میں من کے اندر بدید ہوئے تو فرشتوں کو تکلیف ہوتی ہے اس دستے مٹتے ہے۔ مسئلہ (۳۸) :  
 الجون اگر حلاج کیلئے کسی اور وہ امیں اتنی سی ملائکر کمالی جائے جس سے نشو بالکل نہ ہو تو درست ہے کہ جیسے بعض  
 عورتیں بچوں کو دے دیتی ہیں کہ نشو کی مظہات میں پڑے رہیں روکیں نہیں۔ یہ درست نہیں۔ مسئلہ  
 (۳۹) : اکثر مورثین قرآن مجید پڑھنے میں اگر ان کے میاں کا نام آجائے تو اس کو چھوڑ جاتی ہیں باپکے سے  
 کہہ لئی ہیں یہ ایمیات بات ہے قرآن مجید پڑھنے میں کیا شرم۔ مسئلہ (۴۰) : سیاٹی لاکی کو جوان مرد  
 سے قرآن یا کتاب پڑھوانا نہ چاہتے۔ مسئلہ (۴۱) : لکھنے ہوئے کانٹہ کا ادب ضروری ہے ایسے ہی نہ  
 پہنچ کر عاجا ہائے جو نظر دی ہو جائے یا پیساری کی دوکان سے ۹۹ کانٹہ میں بندگی ہوئی آئے اور وہ وہاں سے  
 خالی کر لیا جائے تو ایسے کانٹوں کو یا تو کہیں خانعات سے رکھ دیا کرو یا پھر ان کو آگ میں جلا دیا کرو۔ اسی طرح  
 جو لوگوں ہوں کہ اندرستے میں پڑا ہوا ملے اور کسی کے کام کا نہ ہوں کوئی اٹھا کر رکھ دیا کرو یا کرو جاؤ اس کو آگ میں جلا دیا کرو۔ مسئلہ  
 (۴۲) : دفتر خوان میں جو روزی کے روزے رہ جاتے ہیں ان کو ایسی ولی چند مت جھاڑ دیا کرو بلکہ کسی ملیدہ  
 ہمہ جہاں پڑوں کے لیے نہ آئیں جھاڑ دیا کرو۔ مسئلہ (۴۳) : اگر کوئی بیٹا لکھرہ باہوت پاس مل کر جیون کر اس  
 کا اڈ پڑھنا ملتے ہے۔ مسئلہ (۴۴) : اگر کسی کے لیے کے آئے ہر میں زخم یا اتنے ہوں اور پرانی جنپنے  
 سے نقصان ہو اور اس کو نہیں کی ضرورت ہو اور نہیں میں اس کو پھاٹ کے کوئی تمیم کرنا درست ہے۔ مسئلہ  
 (۴۵) : جاہلوں میں مشہور ہے کہ تجھ پھیر جاں طرح سیدھے ہے اور اس طرح لانا ہے۔ یہ سب ایمیات ہے۔  
 اصل مطلب گئے سے ہے جس طرح چاہو پھیر جو۔ مسئلہ (۴۶) : دوسرا شریف ہے دشوبے مثل اور جعل  
 و نیاس کی حالت میں بھی پڑھنا درست ہے۔ مسئلہ (۴۷) : لڑکے کا کان یا ناک پھیڈہ نہ ملتے ہے۔  
 مسئلہ (۴۸) : بر امام رکھنا ملتے ہے اچھا نام رکھے یا تو نیوں کے نام پر نام رکھے یا اللہ کے ناموں میں سے  
 کسی نام پر لفڑی ملیدہ بڑا ہادے جیسے عبد اللہ، عبد الرحمن، عبد الباری، عبد القادر، عبد الجبار، عبد الفتاح یا اور کوئی  
 نام کی عام سے رکھوائے۔ مسئلہ (۴۹) : جاہل مورثوں میں مشہور ہے کہ نماز پڑھ کر جامزاں کو لاث و دنکش اور  
 اس پر شیخ طلان نماز پڑھاتے ہیں۔ یہ بات مغلظہ ہے۔ مسئلہ (۵۰) : جاہل لکھنے ہیں کہ اورت اگر چہ خان  
 میں سر جائے تو بھتی ہو جاتی ہے یہ بالکل غلط فقہ ہے۔ بلکہ عدد شریف میں آیا ہے کہ انکی عورت شریفہ  
 ہوئی ہے۔ مسئلہ (۵۱) : جاہل کچھ ہیں کہ عورت مر جائے تو اس کا خاوند جاندا ہے کا پایا ہی نہ کہوئے یہ  
 بالکل مغلظہ ہے بلکہ اگر وہ من بھی رکھ لے تو کچھ درشیں۔ مسئلہ (۵۲) : اگر عورت مر جائے اور اس کے  
 پیٹ میں پچھر نہ معلوم ہو تو اس کا پیٹ چاک کر کے نکال لینا چاہتے۔ ایک جگہ لوگوں نے اسی جگات کی اس  
 عورت کو نہیں لاتے وقت پچھے بیوی اہونے کی نکایاں معلوم ہوئیں تو مورثوں نے کہا جلدی کرو جیسیں معلوم کر کیا ہو  
 جائے گا غرض اس کو جلدی کنٹا کے لے گئے۔ جب قبر میں رکھا تو اُن کے اندر پچھے کے گرنے کی حرکت  
 معلوم ہوئی افسوس ہے کہ اسی نے اُنکن کھول کر بھی نہ دیکھا فوراً قبر پر تختہ رکھ کر مٹی ڈال دی۔ افسوس ہے کہ

عورتوں میں بھی اور مردوں میں بھی کبھی جمال آگئی ہے۔ یہ ساری خرابی دین کا علم نہ ہوتے کی ہے۔ مسئلہ (۵۳): یہ چالوں میں مشہور ہے کہ اگر خادم نامہ اور ہوتے اس سے نکاح ہی درست نہیں ہوتا اور جو ہی اس سے پورہ کرے یہ بالکل نملطہ بات ہے۔ مسئلہ (۵۴): قائل کوہنا، نام بکالا، چاہے بھی ہر چاہے ہو تی پر یا اور کسی طرح بہت گناہ ہے۔ مسئلہ (۵۵): عورتوں میں مسلمان میکن کہنے اور صافی کرنے کا روانہ نہیں ہے۔ یہ ہلوں ہاتھ ٹوپ کی ہیں ان کو کہیا اتا چاہئے۔ مسئلہ (۵۶): بخش چالوں کا مستور ہے جس روز جمعہ سے ہوتے کے دامنے اتنا ہے کہ اس روز دا نہیں بھانتے، ایسا اختتام بالکل گناہ ہے چھوڑنا چاہئے۔

### اضافہ از جناب مولوی محمد رشید صاحب "مدرسہ جامع العلوم کا پیور"

مسئلہ (۱): ہر چالوں کا پیور اس کے چیٹاپ کے برادر ٹاک کے بے اور بھائی میں جو لفڑا ہے وہ اس کے پانچاں کے برادر ٹاک ہے۔ مسئلہ (۲): آنے گیہ اور بیوار سے جب ایسے ہے سیدہ ہو جائیں کہ ان میں پڑھا نہ چاہے یا اس قدر زیادہ غلط لکھے ہوئے ہوں کہ ان کا سچی کرنا ممکن ہوتا ہے اور وہی جرام ہو جائیں جس سے کھانے سے نیک کاموں میں سستی اور برے کاموں کی رفتہ پیدا ہوتی ہے۔ اس دامنے ان مسئلہوں کے سمجھانے میں اور ان کے موافق مل کر انے میں بڑی کوشش کرنی چاہئے۔

(۲): مسئلہوں کا سچی پر کہو اما اور جو مسکے بگھ سے باہر ہوں ان پر انہیں ہاکر پھر واخنا اور پھر استخدا و پڑھ جانے کے بعد ان کو سمجھا دعا اور پڑھنے والیوں کا امتحان یعنی وغیرہ سب ہاتھ یہاں بھی پہلے حصوں کی طرح تیز۔  
بدایت۔ گھر میں ہلوں اور چھوٹے ہوں ان وہی یہ مسکے خانہ کر سمجھا دا کریں۔

صحیح

## اصلی ہشتی زیور حصہ ششم

رسوم کے بیان میں

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

**بُرُّی رسموں کا بیان اور ان میں کئی باب ہیں۔**

پہلا باب ان رسوم کے بیان میں ہے جن کو کرنے والے بھی گناہ سمجھتے ہیں مگر ہلکا جانتے ہیں۔ اس میں کئی ہاتوں کا بیان ہے۔ بیاہ شادی میں ناق، ہاجے کا ہونا، آشیازی چھوڑنا، پھوٹ کی باہری رکھنا، تصویر رکھنا، کتا پالنا۔ ہم ہر ایک رسم کو الگ الگ بیان کرتے ہیں۔

### ناق کا بیان

شادیوں میں دو طرح پر ناق ہوتے ہیں۔ ایک تو رندی وغیرہ کا ناق جو مردانت میں کرایا جاتا ہے دوسرا وہ ناق جو خاص ہو تو اس کی محض میں ہوتا ہے کہ کوئی ڈومنی سہرا ان وغیرہ رہ جتی ہے اور کوئی دو نیرہ منکار کا کرتا تاش کرتی ہے۔ یہ دونوں حرام اور ناق ہائیز ہیں۔ رندی کے ناق میں جو گونگاہ اور غرابیاں ہیں ان کو سب ہانتے ہیں کہاں گرم گورت کو سب مرد سمجھتے ہیں۔ یہ آنکھ کا زانتا ہے اس کے پولے اور گانے کی آواز ہنتے ہیں۔ یکان کا زانتا ہے۔ اس سے پا تھیں کرتے ہیں۔ یہ زبان کا زانتا ہے اس کی طرف ال کو رہت ہوتی ہے، یہ دل کا زانتا ہے۔ جو زیادہ بے جای ہیں اس کو ہاتھ بھی لگاتے ہیں یہ ہاتھ کا زانتا ہے۔ اس کی طرف پال کر جاتے ہیں یہ پاؤں کا زانتا ہے۔ بعض بد کاری بھی کرتے ہیں اسی اصل زانتا ہے۔ حدیث شریف میں یہ مضمون ساف آگیا ہے کہ جس طرح بد کاری زانتا ہے اسی طرح آنکھ سے دیکھنا کامن سے مٹنا پاؤں سے چننا وغیرہ ان سب ہاتوں سے زانتا کا گناہ ہوتا ہے۔ پھر گناہ کو کھلکھل کر ناہشیریت میں اور بھی رہا ہے۔ حدیث شریف میں یہ مضمون آیا ہے کہ جب بھی کسی حرم میں بے جای اور فاختی اتنی بیکل جائے کہ لوگ کھلکھل کر نے لگیں تو مغربوں میں خاغون اور ایسی یاد ریاں بھل پڑتی ہیں کام کے بزرگوں میں بھی لگیں ہوئیں۔ اب سمجھو کر جب یہ ناق ایسی بری ہیجن ہے تو بعض آدمیوں کی شادی کے موقع پر اس کا سامان کرتے ہیں یا دوسری طرف والوں پر قضا کرتے۔ یہ لوگ کس قدر رانجیگ ہوتے ہیں بلکہ یہ عظیم کرانے والا بچتے آدمیوں کو گناہ کی طرف جاتا ہے جس قدر جدا اسی کو ٹنکہ ہوتا ہے، وہ سب طاکر اس ایکی کو اتنا ہی گناہ ہو گا حالانکہ فرض کر کر بھل میں ہو آدمی آئے تو جتنا گناہ ہو گا

آدمی کو ہوا وہ سب اس ایکی کو ہوا۔ یعنی گھل کرنے والے کو پرست سو آدمیوں کا گناہ ہوا۔ بکداں کے دیکھ  
دیکھی جو کوئی جب سمجھی ایسا جلد کر لیا جائے اس کا گناہ بھی اس کو ہوا گا بکداں کے مرلنے کے بعد بھی جب تک اس کا  
جنیا ہوا ہوا سلسلہ چلے گا اس وقت تک بیرا اس کے حاصل میں گناہ بڑھا رہے گا۔ جوہ اس بھیں میں ہو  
نہ کہا گی ہے اور اسکے بیان کا جاتا ہے یہیے مطلب سارگی و فیرمی بھی ایک گناہ ہوا۔ حضرت محمد ﷺ نے فرمایا ہے  
کہ جو کوئیرے پر وردگار نے ان بیجوں کو مختار کا حکم دیا ہے۔ خیال کرنے کی بات ہے کہ جس کے مذلت  
کیلئے حضرت محمد ﷺ حضرت اخیر یاف لا میں اس کے رفق دینے والے کے گناہ کیا جانا۔ اور دنیا کا انتصان اس  
میں گورتوں کیلئے ہے کہ بعض دنیا کے شوہر کی یاد و لہما کی طبیعت تاپنے والی پر اجاتی ہے اور اپنی بیوی سے  
دل بہت جاتا ہے۔ یہ ساری گمراہی ہے۔ پھر غضب یہ کہ اس کو جامیوری اور آرہو کا سبب چاہتی ہیں اور اس کے  
ند ہوتے کوالت اور شادی کی ہے روفی جاتی ہیں اور گناہ پر فخر کرنا اور گناہ کرنے کو بے عرفی کہتا، اس سے  
ایمان رخصت ہو جاتا ہے تو یہ دیکھو کتنا بڑا گناہ ہوا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ لڑکی والائیں مانند۔ بہت مجید کہتا  
ہے ان سے یہ پچھا چاہیے کہ لڑکی والا اگر یہ زور والے کہ پشوں پہن کر قدم خود چوڑو کیا لڑکی لینے کے واسطے تم  
خود ٹاچ گے۔ یا غصہ میں وہ ہم ہو کر مرلنے والے کو تار ہو جاؤ گے اور لڑکی کی کچھ پہاڑ کرو گے۔ یہی  
مسلمانوں کا فرض ہے کہ شریعت نے جس کو حرام کیا ہے اس سے اتنی ہی فخرت ہوئی چاہئے یہی اپنی طبیعت  
کے غلاف کاموں سے ہوئی ہے تو یہیے اس میں شادی ہوتے ہوئے کی کچھ پہاڑیں ہوئیں ہوتی۔ اسی طرز  
خلاف شریعہ کاموں میں صاف صاف جواب دیا چاہیے شادی کو روچاہیے نہ کرو ہم ہرگز ناقص ہوئے ہوئے دیکھ۔  
ای طرح اس میں شریک بھی نہ ہوئا چاہیے۔ نہ دیکھنا چاہیے۔ اب رہ گیا وہ تانی جو گورتوں میں ہوتا ہے۔ اس وہ  
بھی ایسا ہی سمجھتا چاہیے۔ خداوہ اس میں ذہول و غیرہ کسی حرم کا پاہنچا ہو یا اس کو جر طرح ناجائز ہے۔ کتابوں میں  
بندروں تک کے ناق تھا شو بھک کو منع لکھا ہے تو آدمیوں کو پختا کس طرح برداشت ہوا گا۔ پھر یہ کہ کچھ گھر کے  
مردوں کی بھی نظر پڑتی ہے اور اس میں وہ فراہیاں ہوتی ہیں جن کا بھی یہاں ہوا اور کسی یہاں پہنچنے والی ہاتھی بھی  
ہے۔ اور گھر سے باہر مردوں کے کان میں آواز پڑتی ہے۔ جب مردوں کو گورتوں کا کامنا گناہ ہے تو جو محروم  
اس گناہ کا پاٹتی ہو، بھی گنہیاں ہو گی۔ بعض عورتوں اس تاپنے والی کے سری ٹوپی رکھ دیتی ہیں اور مردوں کی  
ٹکلیا یا پوشہ ہاتھ گورتوں کو حرام ہے تو اس گناہ کی جگہ کرنے والی بھی گنہیاں ہو گی۔ اور اگر پہاڑ اس کے ساتھ ہو تو  
ہے کہ برالی بھی ہم لکھے چھے ہیں۔ اسی طرح کامنا چونکہ اکٹھ گانے والی جوان، خوش آواز اور عشقی مژموں پاہ  
رکھنے والی خاتم کی جاتی ہے اور اکٹھ اسی آواز فیر مردوں کے کان میں پڑتی ہے اور اس گناہ کا سبب گھر کی  
حورش ہوتی ہیں اور کسی بھی ایسے صہدوں کے شعروں سے بعض گورتوں کے دل بھی خراب ہو جاتے ہیں۔ پھر  
رات رات بھر یا خلل رہتا ہے۔ بہت گورتوں کی نمازوں میں جسی کی گارت ہو جاتی ہیں۔ اس لئے یہ بھی منع ہے۔  
غرض کہ ہر حرم کا ناق اور راگ بچ جاؤں کل ہو اکتا ہے سب گناہ ہے۔  
کتاب پائیں اور تصویریں کے رکھنے کا بیان۔ حضرت محدث رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ نبی

وائل ہوتے فرمائے (رَحْمَة) کے جس گھر میں کتابی تصویر ہو اور فرمایا تھی مکملتہ نے کہ سب سے زیادہ عذابِ اندھائی کے زد دیکھ تصویر بانے والے کو ہونگا۔ اور حضرت مجھ نے فرمایا ہے کہ جو کوئی بھر ان تم غرضوں کے کسی اور طرح کتاباً لے یعنی موٹی کی خالصت، بحیثیت کی خالصت، شکار کے سوا کسی اور فائدے کے پلے اس کے قوبے میں سے ہر روز ایک ایک قیراطِ لامگھنار ہے گا۔ اور وسری حدیث میں ہے کہ اندھے میاں کے پلے اس کا قیراطِ احمد پیڑا کے پر ابر ہوتا ہے۔ ان حدیثوں سے تصویریں ہاتا، تصویر رکھنا، کتاباً پلانا سب کا حرام ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے ان باتوں سے بہت کچھا چاہیے۔ اس سے معلوم ہوا کہ بعض لاریاں یا محنتیں جو تصویر وار گزیں ہائیں یا اسی گزیاں بازار سے نکالی ہیں اور محلے میلی کے یا مخالقی کے پچھوں کیسے مٹا دیتی ہیں یہ سب نئے ہیں اپنے پچھوں کو اس سے نکالا چاہئے اور ایسے کھلوئے تو زور دن چاہئے اور اسی گزیاں جاؤ دینی چاہئے۔ اسی طرح بعض لاری کے کتوں کے پچھے پلاکرتے ہیں۔ ماں باپ کو چاہئے اس کو رکھیں شماں میں چھپی کریں۔

آتشِ بازی کا بیان۔ شبِ برات میں یا شادی میں اتار، چانسے اور آٹھ آنکھی بازی چھڑانے میں کمی گناہ ہیں اول تو یہ کہ چھپنے کا فضول برہا وجاتا ہے۔ قرآن شریف میں مالِ فضول ازانت والوں کو شیطان کا بھائی فرمایا ہے اور ایک آہت میں فرمایا ہے کہ مالِ فضول ازانت والوں کو اندھائی نہیں چاہئے۔ یعنی ان سے ہزار ہیں، دوسرے ہاتھ پاؤں کے جلدی کا اندر یہ مامکان میں آگ لگ جانے کا خوف ہے اور اپنی جان یا مال کو اسکی ہلاکت اور فطرے میں ڈالا خود شریں میں برہا ہے۔ تیرے اکٹھ لکھے ہوئے کا لذ آنکھی کے کام میں لائے جاتے ہیں۔ خود حروف بھی ادب کی چیز ہیں اس طرح کے کاموں میں ان کو لانا منع ہے بلکہ بعض بعض کامدوں پر قرآن کی آیتیں یا حدیثیں یا نبیوں کے نام لکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ تلاوت کی ان کے ساتھ ہے ادنی کر لے کا کتنا بڑا اقبال ہے تو تم اپنے پچھوں کو ان کاموں کے واسطے کمی پیسے مت ہو۔

شترنج، تاش، گنجف، چور، لکڑے وغیرہ کا بیان: حدیثوں میں شترنج کی بہت ممانعت آتی ہے اور تاش، گنجف، چور وغیرہ بھی مثل شترنج کے ہیں اس لئے سب مٹ چیز اور بھر ان میں دل اس قدر لگا ہے کہ ان کا جیتنے والا کسی اور کام کا نہیں رہتا اور ایسے شخص کے دین اور دنیا کے بہت سے کاموں میں خلل پڑتا ہے جو کام ایسا ہوا ہے جو اکیوں نہ ہوگا۔ جیسی حال لکھنے کا سمجھو کر بھی خرابیاں اس میں بھی ہیں یہیں بلکہ بعض لارکے اس کے پیچے پچھوں سے گر کر گئے ہیں۔ غرضِ قم کو خوب مختبطر بنا چاہئے اور ہر گز اپنے پچھوں کو ایسے کھیل مت کیلنے والا نہ ان کو پیسے۔

بچوں کی ہا بری رکھانے کا یعنی بچے میں سے سر کھلوانے کا بیان: حدیث شریف میں آیا ہے کہ مٹنے فرمایا ہے رسول اللہ مکملتہ نے قزع سے اور قزع کے معنیِ عربی میں یہ چیز کہ کہیں سے سر مٹانے اور نکس سے چھوڑا۔

وسرابا ب اُن رسماوں کے بیان میں جن کو لوگ جائز سمجھتے ہیں: بھتی رسماں، نیا میں آنے کے

واثق سے مرتبہ دلکش کی جاتی ہے اس میں سے اکٹھ بدل تمام رسمیں اسی حکم سے ہیں جو ہر سے پڑتے بھدار اور  
لٹکنے والوں میں طوفان عام کی طرح بکھل رہی ہیں۔ تکلی نسبت اور گول کا یہ بیان ہے کہ اس میں کافی کوئی بات  
نہ ہے۔ مرتدا وہ عورتی تھی تو ہوتی ہیں پر کوئی کھانا پا نہ ہوتا ہے، پر کوئی خدا کا نہ ہوتا ہے، پر کوئی نعمتی نہیں رجھتے ہیں، پر اگر ہبھے  
تمہیں پھر اس میں شرع کے خلاف ہونے کی کیا بات ہے جس سے رہا کا جائے۔ اس نامانگان کی وجہ سے مجبوب یہ ہوتی  
کہ عامہ مسجد و مساجد جو ہوتے ہیں میں پر پردے پڑتے گئے ہیں۔ اس لئے ان رسموں کے اندر جو خرافیوں اور  
ہاریک برا بیان ہیں وہاں تک متعلق کو رسائی نہیں ہوتی، جیسے کہ میں اوناں پچھے مخفی کامڑہ اور رنگ دینی کر سکتا ہے کہ  
یہ تو یہی ابھی چیز ہے اور اس کے لفظان اور خراطیوں پر نظر نہیں کرتا جو اس کے کھانے سے پیدا ہو گئی، جن کو ماں  
ہاپ کھنتے ہیں اور اسی کی وجہ سے اس کو رکھتے ہیں اور وہ پیچے ان خیر خواہوں کو پانداز گھن بھاتا ہے۔ عالمانگان ان رسموں  
میں جو خرافیوں ہیں وہ ایسی نیزیوں پر ایک اور پوشیدہ بھی نہیں۔ بلکہ ہر شخص ان رسموں کی وجہ سے پریشان اور غلک  
ہے اور ہر شخص مجاہتا ہے کہ اگر پرستیں نہ ہوتیں تو یہ اچھا ہوتا۔ لیکن جو تصور پڑ جانے کی وجہ سے سب خوش خوشی  
کرتے ہیں اور یہ کسی کی بھی بھت نہیں ہوتی کہ سب کو ایک میں سے جو چور دیں بلکہ اور طریقہ کہ سمجھا ڈوائے  
ہے خوش ہوتے ہیں خوش کر ہم ہر مردم کی خرابیوں حصیں سمجھے دیتے ہیں تاکہ ان خرافات کا گناہ ہو جائے کہ میں  
جاۓ اور بندھان کی یہ بادا و بورہ کو فوراً ہو جائے۔ یہ مسلمان ہر دو گورت کو لازم ہے کہ ان سب ہی ہمودہ رسموں  
کے مٹانے پر بہت ہامہ ہے اور دل و جان سے کوشش کرے کہ ایک رسم بھی باقی نہ ہے اور جس طرح حضرت محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک ذمہ نہیں میں بالکل سادگی سے سیدھے سیدھے سارا۔ طور پر کام بخوا کرتے تھے اس کے متعلق اب بھی  
ہونے لگتیں۔ جو جیساں اور جو مردوں کو کوشش کر لیتے ہیں ان کو یہ اثواب ملتے ہیں۔ حدیث شریف میں آتا ہے کہ منہ کو  
طریقہ بہت جانے کے بعد جو کوئی زندہ کرو جائے اس کو شہیدوں کا اٹواب ملتا ہے چونکہ ساری رسمیں تمہارے ساتھ  
متعلق ہیں اس لئے اگر تم ذرا بھی کوشش کرو گی تو یہی جلدی اٹواب ہو گا۔ اتنا مدد تعالیٰ۔

### بچہ پیدا ہونے کی رسموں کا بیان

(۱) یہ ضروری سمجھا جاتا ہے کہ جہاں تک ہو سکے سلاپیہ ہاپی کے گھر ہوتا چاہئے۔ جس سے  
بھض وات پر بچہ ہوتے کے قریب زمانہ قولد میں بھیجنے کی پابندی میں پچھی تیزیوں کی تھی کہ یہ ضرور کے قابل  
ہے یا نہیں جس سے بعض اوقات کوئی بیماری ہو جاتی ہے۔ حمل کو انسان تھیج جاتا ہے۔ میان میں اسی قیمت اور  
ٹکان ہو جاتا ہے کہ اسکو اور پچھی کو مدت تک بھٹکا پڑتا ہے۔ بلکہ تیر پکار لوگ کہتے ہیں کہ کل شیار یاں پہنچوں اور  
زمانہ مل کی بنے احتیاطیوں سے ہوتی ہیں خوش کر دچنوں کا انسان اس میں پہن آتا ہے۔ ہر یہ ایک نیم  
ضروری بات کی اس قدر پابندی کر کی طرح ملتے ہی دیتا ہے اپنی طرف سے ایک نئی شریعت ہوتا ہے جو صورہ  
ہے جو اس کے ساتھ یہ بھی تھیہ ہے تو اس کے خلاف کرنے سے ملی محنت ہو گئی۔ یاداری پہنچی ہو گئی۔  
محنت کا مقیدہ توہاں کی ٹک کہ ہے۔ کوئی کتف پہنچانے والا فائدہ نہ ہے کہ جب کسی چیز کو منہوں سمجھا اور ہے

چنان کاس سے لفڑاں ہو گا تو یہ شرک ہو گی۔ اسی لئے حدیث شریف میں آیا ہے کہ پھونکی کوئی چیز نہیں۔ اور ایک حدیث میں آیا ہے کہ لوٹا تو نکا شرک ہے۔ اور بدناہی کا اندر یہ کہ نکا نکھر کی وجہ سے ہوتا ہے اور بکھر کا حرام ہوتا صاف قرآن مجید اور حدیث شریف میں مذکور ہے اور انکو خدا یا اس اور بیشتر ایساں بھی جیسے ہوں گے اسے پہلے چھانج لینی سوچ بیٹھنی میں پکھوانا ناج اور سوار و پیچہ مٹکل کشا کے ہام کار کھا جاتا ہے یہ کھلا ہوا شرک ہے اور بعض جگہ یہ دھوکہ ہے کہ جب عورت پہلے ہمبال عاملہ ہوتی ہے تو بھی پانچ بیس میٹر کی سماں تک کوئی نویں مہینے گوہ بھری جاتی ہے لیکن سات قسم کے ہوتے ہیں ایک پہلی میں بالمحاذ کر عاملہ عورت کی گود میں رکھتی ہے اس کے بعد بھری اور گلکھ پا کر رہتا کرتی ہے اس کا پسالا بچھا شاخ ہو جاتا ہے اس کیلئے یہ ستم بیس ہوتی ہے۔ پھر بھراؤ کوئی پانچ بیس اور ٹھونک ہے۔ جملیٰ برائی جا بجا پڑنے والی ہو اور بعض جگہ زپ کے پاس تکوار یا چھری حفاظت بلیات کے واسطے رکھ دیتی ہے جسی یہ بھی نوٹا اور شرک کی بات ہے۔<sup>(۲)</sup> پیدا ہونے کے بعد گمراہوں کے ساتھ کہنے کی خور تھیں بھی بطور نوٹے کے پکھ جن کر کے دافی کو دیتی ہیں اور ہاتھ میں نہیں دیتیں بلکہ سکرے میں ڈالتی ہیں۔ بھلاکا ہدیت میں کوئی سعقول طریقہ ہے کہ ہاتھ کو چوڑا کر سکرے میں ڈالا جائے۔ اور اگر سکرے میں نہ ڈالیں ہاتھ میں ہی ڈیہیں جب بھی فور کرنے کی بات ہے کہ ان ڈینے والیوں کا مقصد اور نیت کیا ہے۔ جس وقت یہ سرم ایجاد ہوتی ہوئی اس وقت کی تو خوشیں کی مصلحت ہو شاید خوشی کی وجہ سے ہو کہ سب عزیزوں کا دل خوش ہو اور بطور انعام کے پکھنے والے ہو کر اپنی بات ہے کہ خوشی ہونے والوں جا ہے نہ چاہے دنایی پڑتا ہے۔ کہنے کی بعض خور تھیں نہایت مغلص اور غریب ہوتی ہیں ان کو بھی بادا سے پر جانا اسکی کر جانا جاتا ہے، اگر جائیں تو عمر بھر فکایت رہے اور اگر جائیں تو اپنی بادی کی مصلحت ہو شاید خوشی میں سخت نالت اور شرمندگی ہو۔ غرض جاؤ اور جیر اوقیانوے کے آؤ یہ کہسا اندر جیر ہے کہ گھر بنا کر لوٹا جاتا ہے تو خوشی کی چند بھروسوں کو تو پرا جیر گزرتا ہے خود اسی انصاف کرو کر یہ کیسا ہے اور اس طرح حال کا فرق کرنا اور ڈینے والی کو یا گمراہوں کو اس لیے دینے کا سب بنا کیا جائز ہے۔ کیونکہ دینے والی کی نیت تو خوش اپنی بڑائی اور ایک نایی ہے جسکی نسبت حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی شہر کا کپڑا اپنے قیامت میں آنکھ تعالیٰ اس کو دلت کا لباس پہنائیں گے یعنی جو کپڑا انہاں شہرتوں اور ناموری کیلئے پہننا جائے اس پر یہ عذاب ہو گا تو معلوم ہوا شہرتوں اور ناموری کیلئے کوئی کام کرنا چاہرہ نہیں یہاں تو نہیں بھی نیت ہوتی ہے کہ دیکھنے والے کسی کے کفر نادانی نے اخادر یا۔ در مطعون کر یہ گھنام برکیں گے کہ فالی انکی بھوس ہے جس سے ایک نکا بھی شدیداً گیا خالی خولی آکر خوفزدہ ہی ہوئے کی ایسے آئنے ہی کی کیا ضرورت تھی۔ دینے والی کو تو یہ گلاد ہوئے۔ اب لینے والی کو سخنے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ کسی مسلمان کا مال بدوں اس کی ولی خوشی کے حوالہ نہیں۔ اور اس پر جو بھی نہیں گزرا جیر اک اہانت سے دیا تو لینے والی کو گناہ ہے۔ اس کی ولی خوشی کے حوالہ نہیں۔<sup>(۳)</sup> جب کسی نے مجرم غرض تو اس کی بھی ولی اور فر کرنا ہے جسکی نسبت حدیث شریف میں آیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے

ان لوگوں کی دعوت قول کرنے سے منع فرمایا ہے جو فخر کیلئے کھانا کھا کریں۔ غرض کا یہ کام کھانا کھانا یا اسکی کوئی پیچ لیتا ہو یعنی منع ہے۔ غرض کر لینے والی بھی کھانا سے نہ پہنچی اب مگر والوں کو دیکھو وہی لوگ ہا با کہ ان کنہاںوں کے سبب ہوئے تو وہ بھی گزینگار ہونے۔ غرض کر اچھا نہ ہو اس کو سب کو کھانا میں نہوت دیا اور اس نہود کی رسم جو اکثر اقریبیوں میں ادا کی جاتی ہے اس میں ان خرایجوں کے سوا ایک اور بھی خرافی ہے وہ یہ کہ جو کچھ نہ ہوتا آتا ہے وہ سب اپنے ذمہ قرض ہو جاتا ہے اور قرض کو بال ضرورت لینا منع ہے بھر قرض کا یہ حکم ہے کہ جب بھی اپنے پاس ہو ادا کر دینا ضروری ہے اور بیان یہ انتشار کرنا چاہیے کہ اس کے بیان بھی جب کوئی کام ہو تب ادا کیا جائے اور اگر کوئی شخص نہ ہوتے کہا دل ایک ہی اتوہد دن کے بعد میں نہ لٹکے ہو گز کوئی قول نہ کرے۔ یہ دوسرا اگناہ ہوا۔ اور قرض کا حکم یہ ہے کہ کچھ نہ ہو تو ادا کر دو وہی پاس ہونے والا جب ہو گا وہ دو جائے گا۔ بیان یہ حال ہے کہ پاس ہونے والے ہو قرض دام بلکہ گروہی رکھ کر جہاڑا لگر کرے ادا اور ضرور دو وہیں تینوں حکموں میں شریعت کی حقیقت ہوئی اس لئے نہوتے کی رسم جس کا آن کل دستور ہے جائز ہیں ہے۔ مذکور کیا چھوڑو اور نہ دو۔ دیکھو تو کہ اس میں خدا اور رسول ﷺ کی خوشودی کے سواراہت و آرام اکٹھا پڑا ہے۔ اسی طرح بیچے کے کام میں ادا ان دینے کے وقت لگ زیادا تائی کی تھیں کا پاندہ ہو جاتا ہاں اکثر شرع کی حد سے اکٹھا ہے۔ (۲) بھرنا کن گوہ میں کچھ اتنا چال کر سارے کٹھے میں بیچے کا سلام کرنے کی وجہ سے جاتی ہے اور وہ بیان سب موہریں اس کو ادائی و تینی چیز اس میں بھی وہی خیال است اور فتحیں ہیں جو ایسی ہوئیں اس لئے اس کو کچھ نہ چوڑنا چاہئے۔ (۵) مگر سب کمبوں کو حق دیا جاتا ہے جن کو تھیں تھیں تھیں تھیں بلکہ بہتر ہے۔ مگر یہ ضرور ہے کہ اپنے مقصد، کام اکٹھا رکھے پیدا کرے کہ خواہی خواہی قرض لے چاہے سو ہی پر نہ تکر قرض ضرور لے اپنی زمین پائی کو چھپا پڑے یا پکھا گروہی رکھے اگر اس کرے گی تو قام و مودو کی نیت ہوئے ہاں ضرورت قرض لیتے اور سودوں پہنچ کی وجہ سے جو کہ کناؤن میں ۳۰ لیٹے کے برابر ہے یا تکبر اور لگر کی نیت ہوئے ہوئے کہ مدد سے ضرور گزناک ہو گی۔ تجھے یہ تخدمت گزاروں کے انعام میں گھٹکھٹی بخش ہے، لیکن ہیں جو کسی صرف کے نہیں نہ ہے کوئی خدمت کریں نہ کسی کام آئیں میں ان سے کوئی ضرورت چاہے تکر قرض خواہوں سے جوہ رہ چاہا کرتے کو موجود اور خواہی خواہی ان کا دینا ضرور اس میں بھی جو جو خرایباں اور جو جگہ اکٹھا دینے لیتے والوں کے حق میں ہیں ان کا بیان اور پر آچکا ہے۔ وہ بارہ لکھنے کی ضرورت نہیں بھر جب ان کا کوئی حق نہیں تو ان کو دینا بھی احسان اور انعام ہے اور احسان میں ایسی زبردستی کرنا حرام ہے کہ تی چاہے نہ چاہے ہے یہی کے خیال سے دینا ہی چاہے اور اس رسم کو جاری رکھئے میں اس حرام بات کو قوت ہوئی سے اور حرام بات کو قوت دیا اور وہ ان دینا بھی حرام ہے اس کو بھی با انکش روکنا چاہئے۔ (۶) پھر دھنیخیوں کو دھنپڑوں و حلالی کے نام سے چھوڑو جاتا ہے اس میں بھی وہی ضروری کہتا اور جو اچھر آجھر اونچا۔ اگر خوشی سے دیا جاتا ہو رسمی اور اسرار خوبی کیلئے دعا یہ سب خرایباں ہے جو دیں اور چونکل یہ رسم بندوؤں کی میثا بہت ہے وہ جدا اس

لے یہ بھی جائز ہیں فرض کیا ہے عامہ قاعدہ بکھارو کہ جو رسم اتنی ضروری ہو جائے کہ خواہی نہ خواہی جراحت بردا کرنا پڑے اور شدید نہیں میں تک دناموں کا خیال ہو یا بھی اپنی بڑائی یا تحریکی راہ سے کی جائے وہ بات حرام ہے۔ اگر بات بکھر لیتے ہے بہت ہی پاتیں تم کو خود بخوبی معلوم ہو جائیں گی۔ (۷) اچھوائی بھر گوند بھیری سارے کئی اور برادری میں تقسیم ہوتی ہے اس میں بھی وہی نام فضود غیرہ غراب نیت اور نماز روزے سے بڑا کر ضروری بکھر کی ملٹ م موجود ہے اور بھیری میں تو ایسی اناج کی بے قدری ہوتی ہے کہ ابھی تو پہلے قدریہ سارے ایسے کی تو اچھی خاصی لائک لگ جاتی ہے اور وہ کسی کے منہ بکھر بھی نہیں جاتی پھر بھلا اناج کی انگی بے قدری کہاں جائز ہے۔ (۸) پھر تھی خط لکھ بہو کے میکے یا سرال میں خیر کرنے جاتا ہے اور وہاں اس کو انعام دو جاتا ہے۔ خیال کرنے کی بات ہے کہ جو کام ایک پاٹ کارڈ میں تکلیف سے اس کیلئے ایک خاص آدمی کا جانا کوئی عقل کی بات ہے۔ پھر وہاں کھانے کو نیسہ ہو یا اسی ناموری کی نیت جراحت بردا کے قرض سے بڑا کر سمجھا جاتا ہے ادا کرنا ضرور اور وہی ناموری کی نیت جراحت بردا ہے غیرہ کی خرابیاں بیہاں بھی ہیں اس لئے یہ بھی جائز ہیں۔ (۹) سوا میینے کا پلہ نہانے کے وقت پھر سب موڑتی جمع ہوتی ہیں اور کھانا وہیں کھاتی ہیں اور رات کو کہنے پا برادری میں دو دو چاؤں تقسیم ہوتے ہیں بھلا صاحب یہ زبردست کھانے کی ٹھنڈائی کی کاہجہ۔ وو قدم پر تو گھر گھر کھانا بیہاں کھاتیں۔ بیہاں وہی ٹھنڈی ہے مان نہ مان میں جیسا ہمہاں۔ ان کی طرف سے تو یہ زبردست اور گھروالوں کی نیت وہی ناموری اور طبع و شکن سے نہیں کی ہے یہ دلوں و ہجھیں اس کے منع ہونے کیلئے کافی ہیں۔ اسی لئے دو دو چاؤں کی تھیم یہ بھی بھل اغور ہے ایک پیچے کے ساتھ تھام پڑے پوزھوں کو بھی دو دو چاٹانا کیا ضرور ہے۔ پھر اس میں بھی نماز روزے سے زیادہ پابندی اور ناموری اور نہ کرنے سے تک دناموں کا زبردست ہوا ہے۔ اس لئے یہ بھی درست ہیں۔ (۱۰) اس سوا میینے تک زچ کو ہرگز نماز کی تو فیض کھل ہوتی ہے یہی باندھ نماز بھی ہے پو ایک کر جاتی ہیں حالانکہ شرع میں یہ حکم ہے کہ جب خون بند ہو جائے فوراً غسل کر لے اگر غسل نہ کسان کرے تو تم کر کے نماز پڑھنا شروع کرے بغیر عذر کے ایک وقت کی بھی فرض نماز چھوڑنا سخت گتا ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ جس کسی نے جان بوجھ کر فرض نماز پھوڑ دی وہ ایمان سے نکل گی اور حدیث شریف میں ہے کہ ایسا غسل فراغون، ہمان، تارون کے ساتھ دوڑنے میں ہو گا۔ (۱۱) پھر باپ کے گھر سے سرال آنے کیلئے چھوچک تیار ہوتی ہے جس میں صب مقدار سب سرال والوں کے جوڑے اور برادری کیلئے بھیری اور لڑکی کیلئے زیور، برتن، جوڑے وغیرہ سب ہوتے ہیں جب بھوچک لکھ سرال میں آئی وہاں سب موڑتی چھوچک دیکھنے آتی ہیں اور ایک وقت کھانا کھا کر چل جاتی ہیں۔ ان سب بالوں میں جو اتنی پابندی ہے کہ فرض واجب سے بڑا کر بھی جاتی ہیں اور وہی نام وہ سو دناموری کی نیت جو کچھ ہے سب ظاہر ہے بھلا جس میں بھر گھر اور غیرہ وغیرہ اتنی خرابیاں ہوں وہ کیسے جائز ہو گی۔ اسی طرف بعض چند یہ مسٹر ہے کہ پچھلی ہنہاں سے کچھ بھر گھری بھر گئی، بکری، اور کپڑے وغیرہ بھٹکی کے نام سے آتے ہیں۔ اس میں بھی وہی ناموری اور خواہ بخواہ کی پابندی اور کچھ ٹھونڈوں بھی ہے۔ اس لئے یہ بھی منع

ہے۔ (۱۲) رُزچ کے پڑے بچوں نا جریتیں وغیرہ موب دالی کا حق سمجھا جاتا ہے۔ بعض وقت اس پابندی کی وجہ سے تکلیف بھی اضافی پڑتی ہے کہ وہی پرانی جو تی عصمتی سرسر کرتی رہو۔ اچھا آرام کا بچوں کے لئے بچے کے لئے چار دن میں چھوٹ جائیگا۔ اس میں بھی وہی خراپیاں جو بیان ہوئیں موجود ہیں۔ (۱۳) رُزچ کو بالکل بخیس اور جھپوت سمجھتا، اس سے الگ ہی نہیں، اس کا بھونا کھایا تو کیا مخفی جس برتن کو بچوں نے اس میں پہنچوئے مانگئے پانی نہ پینا۔ غرض کر بالکل بصلن کی طرح سمجھتا یہ بھی تھن لفوا اور بہدو ہے۔ (۱۴) یہی ایک دستور ہے کہ پاک ہونے تک یا کم از کم بھٹی نہیں رُزچ کے شوہر کو اس کے پاس نہیں آئے دیتیں بلکہ اس کو میرب اور ثوابیت برآ بھیجیں اس پابندی کی وجہ سے بعض وقت بہت بہت وقت اور سرجن ہو جاتا ہے کہ کبھی یہ ضرورت ہو گریا جاں کروں تک رسائی بوجاتے یہ کافی تاریخ کی بات ہے۔ کبھی کوئی ضروری پات کبھی کی جوئی اور کسی اور سے کبھی کے قابل نہ ہوئی۔ یا کچھ کام نہ کسی اس کا دل اپنے پیچے کو سمجھنے کیلئے چاہتا ہو۔ سارا جہاں تو دیکھنے مگر وہ دیکھنے پائے یہ کیا انور کرت ہے اپنے صائز اور تکریب لائے کہ میاں یہی میں جدائی پر گئی اس سے عقلی کی بھی کوئی حد ہے۔ (۱۵) بعض بچہ پچ کو جہاں یعنی سوپ میں بھائی ہیں جا زندگی کیلئے کسی توکری میں رکھ کر عصمتیں ہیں یہ تو بالکل ای غلوٹ ناچاڑھے۔ (۱۶) بعض بچہ بھٹی کے دن تارے کے لحاظے چاہتے ہیں۔ رُزچ کو بدلنا و دھلانا کر عدمہ مقتی بیس پہنچا کر آنکھیں بند کر کے رات کو بھنگ مکان میں لاتی ہیں اور کسی تخت پر کھڑا اکر کے آنکھیں کھول دیتی ہیں کروال نکاہ آسان کے ستارے پر پڑتے کسی اور کوئی دیکھنے پر بھی اس کا حضور رکھیں ہیں بھلا خوار گو او ایتھے خا سے آؤ کیونہ بھانا دینا یعنی جسے عقلی ہے اور غلوٹ نے کا جو گناہ ہے وہ الگ اور بعض بچتارے گوانے کے بعد زچ کو مدد سات سہا گنوں کے قابل کھلایا جاتا ہے جس میں ہر قسم کا گناہ ہوتا ہے تاکہ کوئی کھانا پچ کو نقصان نہ کرے یہ بھی منع ہے۔ (۱۷) بھٹی کے دن لازکی والے رُزچ کے شوہر کے ایک جزو اکپڑا دیتے ہیں اس میں بھی اس قدر پابندی کر لینا جس کا معنی بونا اور بیان ہو چکا ہے براہے۔ (۱۸) رُزچ کو تین مرتبہ نہیں کو ضروری جانتی ہیں۔ بھٹی کے دن چھوٹا چل اور بڑا چل شریعت سے تو صرف یہ حکم تھا کہ جب خون بند ہو جائے تو نہیں لے جائے پورے پالیں دن پر خون بند ہو جائے چاہے دو ہی چاروں میں بند ہو جائے اور بیجال یہ تکن ٹھسل واجب کیجے جاتے ہیں۔ یہ شریعت کا پار امداد بلہ ہوایا ہے۔ بعض لوگ یہ خدر کیا کرتے ہیں کہ بغیر نہیں ہوئے طبیعت بھن کیا کرتی ہیں اس لئے رُزچ کو بھدا دینی ہیں کہ طبیعت صاف ہو جائے اور میکل کچیل صاف ہو جائے اس کا جواب یہ ہے کہ یہ خدر بالکل خالہ ہے۔ اگر صرف یہ وجہ ہے تو رُزچ کا جب دل چاہے بنالے۔ یہ قتوں کی پابندی کیجی کے پانچ بیس ہی دن ہو اور پھر اس کی پانچ بیس ہی دن ہو۔ اس کے کیا مخفی۔ اب تو مخفی، رسم ہی رسم ہے۔ کوئی بھی جدیں بلکہ یہ دیکھا جاتا ہے کہ جب اس کا دل چاہتا ہے اس وقت بھن نہیں جاندا تھا اسے کبھی بھی رُزچ اور پچ دو ہوں کو نقصان پہنچ جاتا ہے اور سب سے چھڑ کر طردی ہے کہ جب نفاکس بند ہوتا ہے اس وقت ہر گز بھن نہیں جاندا تھا۔ جب تک نہیں لے کا وقت نہ ہو۔ خود بتاؤ یہ صرع گناہ ہے یا نہیں۔ پچ بیس اہونے کے وقت یہ باقیں سنت ہیں کہ

اس کو پشاوور اور مکران کا نام میں ادا ان اور ہائی کورٹ کا نام میں تحریر کردی جائے اور کسی دیوار پر گے سے تھوڑا چھوٹا را چھا کر اس کے چالوں میں لگا دیا جائے اس کے ساتھ اس کے ساتھ سب رسمکش اور ادا ان دینے والے کی مناسنی وغیرہ پاندھی کے ساتھ یہ سب فضول خلاف عقل اور منع ہیں۔

**عقیقے کی رسوم کا بیان:** پہلے انکل کے ساتھی روزگار کے کیلئے دوبارے اور ہائی کورٹ کے دفعے کرنا اور اس کا گوشت کپا لایا کر قسم کرو دیا اور ہالوں کے جراہہ چاندی اور زدن کر کے خیرات کرو دیا اور سرمهڈنے کے بعد غفران سر میں لگا دیا جائے اس پر ہاتھ توڑا کی جیں ہاتھ جو فضولیات اس میں شامل ہیں وہ دو کھینچنے کے قابل ہیں۔ (۱) اور کتنے کے لوگ تین ہو کر سرمهڈنے کے بعد کورٹ میں اور بعض سوپ میں جس کے اندر کچھ اتنا بھی رکھا جاتا ہے کچھ لفڑی ہی اس لئے ہیں جو نہیں کا حق سمجھا جاتا ہے اور یہ اس گمراہ لے کے اس قرض سمجھا جاتا ہے اور ان دینے والوں کے بیان کوئی کام پڑے تب ادا کیا جائے۔ اس کی خرابیاں تم اور ہے سمجھ بھی ہو۔ (۲) وصیاں یا اس صینی، بگن، فیروز بیان بھی وہی اپنا حق جو حق پر پوچھو ہے حق ہے لئے ہیں جس میں کافروں کی مشاہدت کے سوا اور کئی خرابیاں ہیں۔ مثلاً دینے والے کی نیت خراب ہوتا کہ کوئی یہ مخفی ہات ہے کہ بعض وقت گنجائشیں ہوتی اور دن یا گر اس گزرتا ہے کہ صرف اس وجہ سے کہتا ہے میں شرمدی ہو گی۔ لوگ مطعون کر پہنچے۔ مجھوں ہو کر دیا جاتا ہے اسی کو یہ محدود کہتے ہیں اور شہرت و ناموں کیلئے مال فرق کرنا حرام ہے اور خود اپنے ولی میں سوچوں کا تباہ جبور ہو جاتا جس سے اکلیف پہنچ کوئی عقل کی ہات ہے۔ اسی طرح یعنی دینے والے کی یہ دنیا فتنا انعام و احسان پے اور احسان میں زبردستی کرنا حرام ہے۔ اور یہ بھی زبردستی ہے کہ اگر نہ دے تو مطعون ہو دنام ہو، خاندان بھر میں لگو بنے اور اگر کوئی خوشی سے دے تب بھی شہرت اور ہماری کی نیت ہو تو یہی ہے جوکی صفات قرآن و حدیث میں صاف صاف موجود ہے۔ (۳) تحریر کی تحریر کا لشیخ بیان بھی ہوتا ہے جو کا خلاف عقل ہو جائے اور بیان ہو چکا ہے۔ اور شہرت دنام بھی تصور ہوتا ہے جو حرام ہے۔ (۴) ان رسوم کی پاندھی کی مصیحت میں بھی گنجائش نہ ہونے کی وجہ سے یہی تھی موقوف رکنا پڑتا ہے اور منتخب کے خلاف کیا جاتا ہے بلکہ بعض چیزوں کی کی رسوم کے بعد ہوتا ہے۔ (۵) ایک پری گریم ہے کہ جس وقت پہنچ کے سر پر اسزہ رکھا جائے فوراً اسی وقت کہراوائی ہو۔ یہ بھی عقل انواع ہے۔ شرعاً سے چاہے کوئی دفعہ بعد دفعہ کرے یا اسی کے سرمندانے سے سب درست ہے۔ غرض کس دن میں یہ دنوں کام ہو جانے چاہیں۔ (۶) سرتاکی کو اور ران والی کو دنیا ضروری سمجھنا بھی افسوس ہے۔ چاہے دو یا نہ دو دنوں اختیار ہیں۔ پھر اپنی من گھرست جدی شریعت ہانتے سے کیا فائدہ۔ ران نہ دو اسکی جگہ گوشت دے دو تو اس میں کیا نقصان ہے۔ (۷) بعض گھر یہ بھی مستور ہے کہ حقیقت کی ہڑیاں توڑے کو برداشت کرنے والیں کو ضروری جانتے ہیں۔ یہ بھی بعض بے اصل ہات ہے۔ بھی خرابیاں اس رسم میں ہیں جو دانت نہیں کے وقت ہوتی ہیں کہ کئی میں گوکلیاں تکسم ہوتی ہیں اور ان کا ہاتھ ہوتا فرض واجب کے نتے سے بڑا حصہ اور میہب سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح کمہر پناہی کی رسم کہ چند میئے پچھے کمہر چنانی ہیں اور اس روز

سے نہ اثر وعی ہوتی ہے یہ بھی خواہ گواہ کی پاندی ہے جس کی برائی معلوم کریں گی ہوا ہی طرح وہ رسم جس کا دو دفعہ پھر ان کے دقت روان ہے مبارک باد کیلئے غور توں کا تجھ ہونا اور خواہی نہ خواہی ان کی دعوت ضروری ہونا، بکھروں کا برادری میں تقصیم ہوتا غرض ان سب کا ایک تھی حکم ہے اور بعض چند بکھروں کے ساتھ ایک اور طرفہ ہے کہ ایک کوہے گھر میں پانی ہر کراس پر بعد و طلاق کی بکھروں کو کہ کر لے کے کہا جسے اٹھوائی چیز اور بھیچیں چیز کے لامکا ہے بکھروں اٹھائے گا اتنے ہی دن ہند کرے گا۔ اس میں بھی ٹھگون علم فیض کا دعویٰ ہے جس کا گناہ ہونا ظاہر ہے۔ اسی طرح ساتھی کی رسم میں پیدا اٹش کی تاریخ پر ہر سال جمع ہو کر کھانا پکانا اور نائز میں ایک چڑا ہاندھنا خواہ گواہ کی پاندی ہے۔ اسی طرح محل کا کوہہ اینجین جب لا کے کے بیڑہ آغاڑ ہوتا ہے جب سوچھوں میں روپے سے صندل لکھا جاتا ہے اور ۳ یا ۴ پکاتی ہیں تاکہ سوچھوں کی طرح ہے لے پال ہو جائیں۔ یہ سب ٹھگون ہے جسکی برائی جان بھی ہو۔

**خند کی رسموں کا بیان:** اس میں بھی فرمانات رسمیں لوگوں نے نہال لی ہیں جو بالکل خلاف عقش اور اقویں۔ (۱) لوگوں کو آدمی اور عطا بھیج کر بادا اور تجھ کرنایا یہ سنت کے بالکل خلاف ہے۔ ایک مرچ حضرت رسول اللہ ﷺ کے ایک صحابی کو کسی نے خند میں بایا آپ نے تحریف بھانے سے اکار کر دیا۔ لوگوں نے پہلے بھی تو جواب دیا کہ حضرت رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں ہم لوگ نہ تو خند میں کسی جاتے تھے دس کلیئے بائے جاتے تھے۔ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس چیز کا مشہور کرنا ضروری ہے ہواں کلیئے لوگوں کو جمع کرنا ہادا سنت کے خلاف ہے۔ اس میں بہت ہی رسمکی آنکھیں ہیں کلیئے یہ سے پہلے چڑے اہتمام ہوتے ہیں۔ (۲) بھن جگان رسموں کی بدوات خند میں اتنی دری ہو جاتی ہے کہ لامکا سیاہ ہو جاتا ہے جس میں اتنی دری ہو جانے کے سوای بھی خراپی ہوتی ہے کہ سب لوگ اس کا بدن دیکھتے ہیں غالباً لامکہ بھر خند کر نہالے کے اور وہ کو اس کا بدن دیکھنا حرام ہے اور یہ گناہ اس بانٹے ہی کی بدوات ہوا۔ (۳) کنورے میں خودت پڑنے کا بیہاں بھی وہ فضیحتا ہے جسکی خراپیاں نہ کورہ ہو چکیں۔ (۴) پچھے کے نہال سے کچوں نہاد اور کپڑے لائے جاتے ہیں جسکو عرف میں بھات کہتے ہیں جسکی اصل وجہ یہ ہے کہ ہندوستان کے ہندو باداپ کے مرہ جانے پر اس کے مال میں سے لاکیوں کو کچھ حصہ نہیں دیتے تھے۔ چال مسلمانوں نے بھی ایک دیکھا دیکھی ہیں وظیر اعظمیار کیا اور اچھاں کی دیکھا دیکھی نہ کیا ہم نے ماہا کریہ رسم خود ہی نہال جب بھی ہے تو بری ای۔ جس حق ادا کا حق القدر رسول اللہ ﷺ نے مقرر فرمایا ہے اس کو نہ بخادی خود پا میٹھنا کہاں درست ہے غرض کہ جب لامکی کو بھراٹ سے گرہوم رکھا تو اسکی تسلی کلیئے یہ تجویز کیا کہ مختلف سوچھوں اور اترے ہیں میں اس کو کچھ دے دیا جائے۔ اس طرح دیکھا دیکھی میں سکھوئی کر لی کہ ہمارے نہ اس کا کچھ نہیں رہ۔ غرضیں اس رسم کو لانے کی وجہ یا تو کافروں کی وجہ ہی ہے یا قلم، اور یہ دلوں حرام ہیں۔ دو خراپیاں اقی ہو کیں۔ تیسرا خراپی اوری ہے حد پاندی کے نہال والوں کے پاس چاہے ہو چاہے نہ ہو ڈار ہیں کرو۔ سو ہی قرض لو۔ کوئی چیز گروہی رکھو جس میں آج کل یا تو نہ سود یا پرتا ہے یا نقد سود یا تو نہیں دعا پڑا ایک بن جو جائید اور ہم رکھی ہے اسکی پیدا اوری لے گا

جس کے پاس رہن رکھی یہ بھی ہو ہے اور سو دلائیں ادا و دلوں حرام ہیں۔ فرض کہ ہو گر جہاں سامان ضرور ہو۔ خودی احتاؤ جب ایک غیر ضروری بلکہ گناہ کا اس زور و شور سے اہتمام ہوا ہو کہ فرض واجب کا بھی اتنا اہتمام نہیں ہوتا تو شریعت سے ہار قدم رکھنا جوایا جائیں۔ چونچی خرابی وہی شہرت اور بڑائی ناموری فخر جن کا حرام ہوتا اور پر عیان ہو چکا۔ بعض کہتے ہیں کہ اپنے عزیز دوں سے سلوک کرنے تو عبادات اور ثواب ہے مگر اس میں گناہ کیوں ہے۔ جواب یہ ہے کہ اگر سلوک اور احسان محفوظ ہوتا تو بغیر پابندی کے جب اپنے میں وحشت ہوئی اور ان کو حاجت ہوتی دیکھ کر تے ہماں پر تو عزیز دوں پر فاتحہ کر رہا جائیں خیر بھی نہیں لیتے۔ رسم کرنے وقت ہم و نمود کیلئے سلوک احسان نام کھلائی۔ (۵) بعض شہروں میں یادت ہے کہ کہنے میں یا سُلْ مُحَمَّد کے روزِ خوب راگ یا بادشاہ رنگ ہوتا ہے۔ کہنیں اور میاں کاہیں جیں جن کاہتے جائز ہو جاؤ اور پکھا جائیں ہے اور اسکی خرابیاں اور برا ایساں اللہ تعالیٰ نے چاہا تو آگے ہیان کی جائیں گی۔ فرض ان ساری خرافات اور گناہوں کو موقوف کرنا چاہئے۔ جب بیکے میں ہر داشت کی قوت و بکھیں پیچے سے ہائی کو گواہ کر دھن کر دیں جب اچھا ہو چاہئے سُلْ کر دیں۔ اگر کنجائش ہو اور پابندی بھی نہ کرے اور شہرت اور نمود اور طعن و بدناہی کا بھی خیال نہ ہو تو دوچار دوست پادوچار فریبیوں کو جو میسر ہو گھوادے۔ اللہ اللہ خیر صلاح۔ لیکن ہمارا رایا بھی نہ کر دے زندگی وہی رسم چڑھ جائے گی۔

**مکتب** یعنی **بسم اللہ الکری رسموں کا یہاں**: ان رسول میں سے ایک **بسم اللہ الکری رسم** ہے جو یہ سے اہتمام اور پابندی کے ساتھ لوگوں میں جاری ہے۔ اس میں یہ خرابیاں ہیں۔ (۱) چار برس چار سینے چار دن کا ہوتا اپنی طرف سے مطر کر لیا ہے جو حمل ہے اصل اور لفوبے۔ (۲) اس کی اتنی پابندی کہ چاہے جو کچھ ہو اس کے خلاف نہ ہوئے پائے اور ان چڑھ لوگ اس کو شریعت ہی کی بات سمجھتے ہیں جس کی وجہ سے مقید ہے میں خرابی اور شریعت کے حکم میں ایک مثیر لکھا لازم ہتا ہے۔ (۳) دوسرا خرابی مخفی بانٹنے کی ہے صد پابندی کہ جہاں سے بنے جبرا اپنے درود رکھنے کو تو ہذا حرام ہو گی وہی جس کا یہاں اور پر ہو چکا ہے۔ پھر شہرت اور نمود اور لوگوں کے دکھانے اور وادا و ادانتے کیلئے کرتا یا الگ رہا۔ (۴) بعض مقدار والے چاندی کی لکم دوات سے چاندی کی خوشی پر کھا کر پیچے کو اس میں پڑھواتے ہیں۔ چاندی کی چیزوں کو رجھا اور کام میں لانا حرام ہے۔ اس لئے اس میں کھوانا بھی حرام ہو اور اس میں پڑھانا بھی۔ (۵) بعض لوگ پیچے کو اس وقت خلاف شرع پاہس پہناتے ہیں۔ وہ شخص یا زردی یا کشمیر یا عفران کا رنگ ہوایا یہی گناہ ہے۔ (۶) کینوں اور دھیانیوں کا اس میں بھی فرض سے جو کہ حق سمجھ جاتا ہے جسکی بہانی اور پر یہاں ہو چکی۔ یہ بھی موقوف کرنے کے قابل ہے۔ جب لڑکا ہونے لگاں کو کل سخاہ۔ پھر اسکی دیدار بزرگ جہر کی خدمت میں لجا کر **بسم اللہ الکلہ وہ اور اس نعمت کے شکریہ میں اگر دل چاہے تو با پابندی کے جو قویں ہو پچھا کر خدا کی راہ میں کچھ خیر خیارت کرو۔ لوگوں کو، مکلا کر ہر گز سمت وہ بھی اور سب کچھ دیں ہیں۔ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ جب پچکی زبان کھلائی ہے تو گروالے دیا، آٹا، بادا وغیرہ کھلاتے ہیں۔ اسکی بلکہ جگد اللہ اللہ سکھا تو کیسا اچھا ہو اور اسی کے قریب قریب قرآن شریف نام کے بعد سمجھ**

بھول جیں اور ان میں بھی بہت سی قسم ضروری یا توں کی بہت پانچ سوی کی جاتی ہے اور بہت سی ہاتھ ہاموری کیلئے کی جاتی ہیں جیسے سچانوں کو تھن کرنا۔ کسی کسی کو جو شدید دعا، انکی رائے ایسا اور معلوم ہو جگی ہے۔

کیلے کوٹا نہ پہ مصالوں بھی لیا جاتا ہے۔ اور بے طی اور بے پرواہی کی وجہ سے اس کے خرچے نے میں اکٹھوں والا زام آ جاتا ہے کیونکہ چاندی سونے اور اسکی چیزوں کے خرچے نے کے مسئلے بہت نازک اور ہاریک چیز جیسا کا کٹھریہ و فروخت لے کے بیان میں لکھے چکے ہیں یہ ساتھ ان گناہوں۔ بھر غصب یہ ہے کہ ایک شادی کیلے جو جو زادا ہوا دوسرا شادی کیلے کافی نہیں۔ اس کیلے پھر وہ سرا جو زادا چاہئے ورنہ عورتی نامہ بھیں مگی اس کے پاس بس تینی ایک جو زادا ہے اس کو ہارہارہوں کر آتی ہے اس نے اتنے تین گناہ ہارہوں پر وہ معین ہو گئے۔ گناہوں پر ہار کرتے رہتا ہیں جو زادا ہے، یہ آخوں گناہ ہوا۔ یہ تو پوشش کی تیاری تھی۔ اب زیور کی قدر ہو گئی۔ اگر اپنے پاس نہیں ہوا تو مالا کا ناک پہنچتا جاتا ہے اور اس کے مانگے کہ بونہ ظاہر نہیں کیا جاتا بلکہ چھپاتی ہیں اور اپنی ہی ملکت ناہر کرتی ہیں۔ یہ ایک تمہارے فریب اور جھوٹ ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی ایسی چیز کا پاہنا ہونا ظاہر کرے جو عجیق اُنکی نہیں اس کی ایک مثال ہے جیسے کسی نے دو کپڑے جھوٹ اور فریب کے ہمین لئے یعنی سر سے پاؤں تک جھوٹ ہی جھوٹ پہنچ لایا۔ یہ تو ان گناہوں پر وہ اپنے اکثر زرع و بھی ایسا پہنچتا جاتا ہے جسکی جو جھکڑا دوڑ جائے تا کہ مغلل میں جاتے ہی سب کی ٹھاٹیں ان ہی کے نقادرے میں مشغول ہو جائیں۔ بھاڑا زیر پر بیننا خود منوع ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ ہر سائیت کے ساتھ شیطان ہے۔ یہ دسوال گناہ ہوا۔ اب سواری کا وقت آیا۔ تو کر کوڈا ولی لانے کا حکم ہوا، یا جس کے گھر کام تھا اس کے پیاس سے دو ولی آجی تو یہی کو خسل کی قدر پڑی۔ کچھ کھلی پانی کی تیاری میں دیر ہو گئی۔ پکھل کی نیت ہانہ منے میں دیر گئی۔ غرض اس دیر ہی میں نماز جاتی رہی جب کہ پہنچ پاؤ نہیں یا اور کوئی ضروری کام میں جرجن ہو جائے جب پچھوڑنا نہیں ہوا۔ اکثر بکلی مانسوں کے خسل کے روز یہی صیبت پیش آتی ہے بہر حال اگر نماز قضاہ بھی یا مکروہ و وقت ہو گیا تو یہ کیا رہا تو اس گناہ ہوا۔ اب کہر دروازے پر پکار ہے ہیں اور یہی المدر سانے کو گالاں اور کوٹے نہ شمارتی ہیں۔ ہاتھ کی فریب کو دوڑا، بک کرنا یا گالی کو سندھا ظالم اور گناہ ہے یہ بارہواں گناہ ہوا۔ اب خدا خدا اگر کے یہی تیار ہوئیں اور گہراوں کو بینا کر سوار ہوئیں بھض اُنکی سہا احتیاطی سے سوار ہوتی ہیں کہ ولی کے المدر سے پلے یعنی آنچل لٹک رہا ہے یا اسکی طرف سے پردہ مکمل رہا ہے یا عطر پکلیں اس قدر بہرا ہوا ہے کہ راست میں خوشبوگی جاتی ہے یہ ناخموں کے سامنے اپنا سلکھار طاہر کرتا ہے۔ حدیث شریف میں آیے ہے کہ ۲۶۰ دن گھر سے عذر لیا کر لیکھ لیتیں اس طرح کہ دوسروں کو بھی خوب ہو پہنچتا وہ اُنکی ایسی ہے لئنی بہت بڑی ہے۔ یہ تجھ ہواں گناہ ہوا۔ اب مزوال مقتصد پر سمجھیں کہہار ڈولی کر کر الگ ہوئے اور یہ اُنکے اڑک اڑک گر میں اٹھ ہوئیں یا جیاں ہی نہیں کہ شاید کوئی نا محمرہ و گھر میں ہوا اور ہارہا ایسا اتفاق ہوتا بھی ہے کہ ایسے موقع پر ہاتھ رحم کا سامنا اور جاڑا آنکھیں ہو جاتی ہیں جو گھر تو نہیں کر اول گھر میں صحیح کر لیا کریں۔ قوی شہر کے موقع پر صحیح نہ کرنا یہ چوڑھواں گناہ ہوا۔ اب گھر میں سمجھیں تو ہاں کی یہ یاں کو سلام کیا۔ خوب ہوا۔ بخوبی نے تو زبان کو تکمیل ہی نہیں دی فتنہ مانتے پر ہاتھ رکھو دیا، اس سلام کرنے کی حدیث شریف میں ممانعت اُنگی ہے۔ بھض نے سلام کا لفظ کہا

بھی تو صرف سلام۔ یہ بھی صفت کے خلاف ہے اسلام ملک کہتا چاہتے۔ اب جواب ملاحظہ فرمائیے۔ عمدہ رہو، جیتی ہو، سہاگن رہو، عمر دناد ہو، دعویں نہاد، پتوں کھاؤ، بھائی بنئے میاں بنئے، پچھے نہ غرض کہنا ہر کے چام گناہ آسان اور یا مکمل اسلام کر جس کے اندر سب دعا میں آجاتی ہیں مثلاً یہ بھیست صفت کی ہیافت کرنا پڑدہ ہواں گناہ ہوا اپ بھیس جسی تو برا فضل یہ ہوا کہ بھیں شروع ہوئیں۔ اسکی نکایت اس کی نسبت اسکی فضل، اس پر بہتان جو بالکل حرام اور حنفی میں ہے۔ یہ سلویاں گناہ ہواں ہاتھوں کے درمیان میں ہر یوں اس کو شش میں ہے کہ میری پوشناک اور زیور پرس کی نظر چنانچاہے۔ ہاتھ سے پاؤں سے زبان سے غرض تمام یہاں سے اس کا انکھار ہوتا ہے۔ یہ صاف رہا ہے جس کا حرام ہونا قرآن اور حدیث میں صاف صاف آیا ہے۔ یہ ستر ہواں گناہ ہوا۔ اور جس طرح جزیعی وہردوں کو اپنا سامان فخر دکھاتی ہے اسی طرح ہر ایک وہردوں کے کل حالات دیکھنے کی بھی کوشش کرتی ہے۔ ہر اگر کسی کو اپنے سے کم پایا تو اس کو تھیر و دلیل اور اپنے کو بڑا سمجھا۔ پاس غرور ہوئی تو اسکی ہوتی ہیں کہ سیدھے من بات بھی نہیں کر سکتیں۔ یہ صریح عکبر اور حنفی ہوتا ہے۔ یہ انمار ہواں گناہ ہوا۔ اور اگر وہردوں کو اپنے سے بڑھا ہوادیکھا تو حسد اور ہتھری اور جس احتیار کی۔ یہ انہیسوں اور کیسوں اور یہیسوں اور یہود و مشکولی میں نہ از اس اڑھاتی ہیں۔ ورنہ وقت تو ضروری تھگ ہو جاتا ہے۔ یہ با یہسوں گناہ ہوا۔ پھر اکثر ایک وہرے کو دیکھ کر یا ایک وہرے سے عکر ج شرافات رکیں بھی سمجھتی ہیں۔ گناہ کا سیکھنا، سکھانا و دنوں گناہ ہیں۔ یہ تھوڑے گناہ ہوا۔ یہ بھی ایک دستور ہے کہ ایسے وقت شر جو پانی لاتا ہے اس سے پروہ کرنے کیلئے بدھ کا نواس میں نہیں جاتیں بلکہ اس کو حکم ہوتا ہے کہ تو من پر نہاب اال کر چلا آؤ کسی کو دیکھنا مت۔ اب آگے اس کا دین و ایمان ہاتھے۔ جاہے سمجھیوں سے تمام بھیج کو دیکھ لائے بھی کسی کو کچھ فیرت اور حیا نہیں اور ایسا ہوتا بھی ہے۔ کیونکہ جو کپڑا وہ وہ پروہا ہے اس سے سب کھانی دیتا ہے ورنہ سیدھا گزرے نہ لئے کے پاس جا کر کپالی کیسے ہوتا ہے اسی جگہ قصداً پیٹھے رہتا کہ ہر جنم دیکھ کر حرام ہے۔ یہ چونہسوں گناہ ہوا۔ بعض یہ یوں کے سیلانے لڑکے اس اس بارہہ رہیز کی عر کے اندر کھے چل آتے ہیں اور مردتوں میں ان سے کچھ نہیں کہا جاتا۔ سانتے آپ نہ پڑتا ہے۔ یہ بچھوں گناہ ہوا۔ کیونکہ ثریعت سے مقابلہ میں کسی کی مردتو کرنا ہے اور جب لا کا سایا ہو جائیا کرے تو اس سے پروہ کرنے کا حکم ہے۔ اب کھانے کے وقت اس قدر طوفان مچتا ہے کہ ایک ایک بھی چارچار طیلوں کو ساتھ ہاتھی ہے اور ان کو خوب بھرو جیں اور کھرو اے کے مال یا آبرو کی چھوپڑا نہیں کر سکتیں۔ یہ چھیسوں گناہ ہوا۔ اب فراغت کرنے سے بعد گھر جانے کو ہوتی ہیں تو کھاروں کی آواز عکبر یا جون و ماہون کی طرح دوڑتی ہیں کہ ایک پر دوسروی پر تیسری، خوش سب دروازے پر جا ہتھی جیں کہ پہنچے میں ہی سورا ہوں۔ اُنہوں اوقات کہار بھی پہنچے نہیں پاتے اور اچھی طرف سے سامنا ہو جاتا ہے۔ یہ سیسوں گناہ ہوا۔ بھی بھی ایک ایک اولی پر دو مدھیس اور کھاروں کو نہیں تھا کہ ایک بھی کھنڈ اور دھنڈ جائے۔ یہ انہی کھسوں گناہ ہوا۔ پھر کسی کی کوئی چیز

جا گئے تباہیا۔ کسی کو توبت اکھا جکہ بھی بھی اس پر پہنچ کر جاؤ کہ ملے جس میں ہوتا ہے۔ یا تجوہ اس گناہ ہوا۔

پھر اکثر تقریب والے گر کے مرد ہے احتیاطی اور جلدی میں اور بعض جماں تھے تاکہ کیلئے ہائل دوڑاڑے میں گر کے دو ڈرو آکر کھڑے ہوتے ہیں اور بتوں پر نگاہ دالتے ہیں۔ ان کو کچھ کرکی نے من پھر لایا کوئی کسی کی آزمیں ہوگی۔ کسی نے اس سارنچا کر لایا۔ اس پر وہ ہو گیا۔ انہی خاصی سائنسے تطبیقی رہتی ہیں۔ یہ تو اس گناہ ہوا۔ پھر دلہا کی تیاری اور پارٹ کے تماشے کو دیکھنا فرض اور حکم بھی ہیں جس طرح ضرورت کو اپنا پدن ٹھیک ہو دیں کو دھکاتا ہا تو پھیں اس طرح بلا ضرورت فیر مرد کو دیکھا بھی سمجھے ہے۔ یا کہ تو اس گناہ ہوا۔ پھر گر لوٹ آنے کے بعد کسی کی روشنک آنے والی بوجوں میں اور تقریب والے کارروائیوں میں جو چیز تھا لے جاتے ہیں اور کیہتے ہاں چاہتے ہیں یہ تو یہ تو اس گناہ ہوا۔ اسی طرح کی اور بہت سی خرابیاں اور گناہ کی ہاتھی خرابیوں کے تین ہونے میں خود خیال کر کر جس میں احتیاط خرابیاں ہوں وہ امر کیسے جائز ہو سکتا ہے۔ اس سرم کا بندگر نا سب سے زیاد ضرورتی ہے۔

**مُعْنَکی کی رسموں کا بیان:** مُعْنَکی میں بھی طوفان بِتَبَرِی کی طرح بہت سی رسمیں کی چاہتی ہیں۔ ان میں سے بعض ہم بیان کرتے ہیں۔ (۱) جب مُعْنَکی ہوتی ہے تو عالمگیر ہوتی آتا ہے تو لاکی والے کی طرف سے شکرانہ کرہائی کے آگے رکھا جاتا ہے۔ اس میں بھی وہی سے حد پابندی کی فرض واجب چاہے گل جائے گریز نہ ہے۔ مُعْنَکن ہے کہ کسی گر میں اس وقت وال روئی ہی ہو گر جہاں سے بنے شکرانہ کرو، ورنہ مُعْنَکن ہی نہ ہو۔ لاحول ولا قوْة الا باللہ ایک خرابی ہوئی۔ پھر اس بیرون وہ بات کیلئے اگر سامان موجود ہو تو قرض لینا پڑتا ہے۔ حالانکہ بغیر ضرورت کے قرض یعنی مائنے ہے۔ حدیث شریف میں ایسے قرض لینے پر یہی دلکشی آئی ہے۔ دوسرا گناہ یہ ہوا۔ (۲) وہ ناٹی کھانا کھا کر سورہ پے یا جس قدر لاکی والے نے دیے ہوں خوان میں وال و جاتا ہے۔ لڑکے والا اس میں سے ایک یا دو رہ پے اخوا کر ہاتھی پھر وہ جاتا ہے اور یہ روپے اپنے کیشوں کو قٹیں کر د جاتے ہے۔ بھلاس اپنے کی بات ہے کہ جب ایک ہی دو روپے کا یہاد جان مٹھوڑے ہے تو خواہ تو ہو سورہ پے کو کوئی تکلیف نہیں۔ اور اس سرم کے پڑا کرنے کے واسطے بعض وقت بلکہ اکثر سوری قرض لینا پڑتا ہے جس کیلئے حدیث شریف میں لعنت آئی ہے اور اگر قرض بھی نہ لیا تو بیوی اور اپنی بڑی جملانے کے اس میں کوئی مطلق مصلحت ہے۔ اور جب سب کو علوم ہے کہ ایک دو روپے سے زیادہ نہ لیا جائی تو اس کا ہزار روپے پر میں بھی کوئی بڑا ایل اور شان نہیں رہی۔ جو ایل تو جب ہوتی جب وہ کھنے والے کجھے کرتی ہم روپیہ نہ کر دیا۔ اب تو فتنا صفر اپن اور بیچوں کا سامنہ ہی بھیل رہا ہے اور کچھ دیگر لوگ کرتے ہیں اسی فتنے اور شان و شوکت کیلئے۔ اور افسوس کہ یہ سے یہے ٹھنڈی ہو اور وہ کو مغل سکھلاتے ہیں وہ بھی اس غلاف مغل سرم میں جاتا ہیں۔ قرض اس میں بھی اصل ایجاد کے احتیار سے تو رپا کا گناہ ہے اور اب پوچھ کر بعض انہوں نہ اور یہ جو دھن ہو گیا یہی سارے بھی ہیان ہوا۔ لہذا یہ بھی ہر اسے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آدمی کے اسلام کی خوبی یہ ہے کہ لا جھنپا جاتوں کو پہنچو دے۔ قرض الائچی اور انہوں باتیں بھی حضرت محمد ﷺ کی رضی کے خلاف ہے اور اگر سو ایل روپیہ لیا کیا تو اس کا گناہ ہونا تو سب یہ چانچے ہیں قرض ایسا ایسا اس سرم میں بھی موجود ہیں۔ (۳) پہلے ایک والا ہی

گو ایک جواہر پھوندر رہے کے دھا بے اور جہاں بھی وہی دل گئی ہوتی ہے کہ دن مخلوٰ سے ایک دوادر دھلانے چلتے ہیں سو۔ اُپر روانہ بھی بیگ بچے ہے کہ کبھی یہ عقل کے خلاف کوئی بات ہو گر تھوڑی بھی اس کے کرنے میں نہیں شرمتے۔ اُنکی خرا جیاں ابھی بیان ہو چکیں۔ (۳) نالیٰ کے نوٹے سے پہلے سب عمر تھیں جسے ہوتی ہیں اور وہ بیان کھاتی ہیں۔ موتوں کے جسے ہوتے کی خرا جیاں بیان ہو چکیں اور گانے کی خرا جیاں بیان کی رسماں میں بیان ہو گی۔ غرض یہ بھی ناجائز ہے۔ (۴) جب ہائی پیتھا ہے اپنا جو زارہ بیوں سمیت گھر میں بیج دھا ہے وہ جو اتحام ہر اوری میں گھر دھلانی کو دے دیا جاتا ہے۔ خود فور کرو جہاں ہر ہر بات کے دھلانے کی لئے اُپر اُپنی ہو کہاں سمجھ نہیں درست وہ سعکتی ہے۔ لہذا ہر ہر ایسا نہیں کہتے ہوئے ہے۔ ایسا بنا دک کوئی نام نہ رکھے۔ غرض ریا بھی ہوئی اور انھوں نے عق آن وحدت میں صاف ساف آگی ہے۔ اور سمیت یہ ہے کہ بعض مردیاں ابھام پر بھی دیکھتے ہوں کوپنڈیں آتا۔ وہی مل ہے چیزیں اپنی جان سے گھنی کھاتے والے کو مرد نہ لے۔ بعض فرور پہنچیں اس میں خوب سبب لائے لگتی ہیں اور بد نام کرتی ہیں۔ غرض ریا، انہوں فریضی، تجربت بھی پہنچاں۔ رسم کی ہدایات ہوتا ہے۔ (۵) پکھر سے کے بعد اُپنی دلے کی طرف سے پنجھ مخالی، انگوٹھی اور وہ مال اور کسی قدر رہے۔ جس کوئی ناتھی کہتے ہیں یہیں جاتے ہیں اور یہ دید و پیش طور نہ کر کے جس کے بھججا جاتا ہے بیان بھی ریا اور سوہ وہ اور انھوں نے کی خرا جیاں اور آج چکیں۔ (۶) جو نالیٰ اور کباری یہ مصالی لکھ رہا ہے جس نالیٰ کو جو زارہ کیاروں کو پکڑیاں اور پچھوٹھی کر دکر رخصت کر دیا جاتا ہے۔ اس مصالی کو تین کی بڑی بڑی ہو گئی ہو رہی ہے اور یہی میں گھر گھر لکھ کر تھہ کرتی ہیں اور اسی کے گھر کھاتی ہیں۔ سب جانتے ہیں کہ ان کیاروں کی پچھوڑ وہی نہیں مترکی جاتی شاہ کا لالا ہو ہوتا ہے کہ یہ خوبی سے جاتے ہیں یا ان پر جرم ہو رہا ہے۔ اکٹھ اوقات مارلوگ اپنے کسی کارہ بارہ یا اپنی چاری یا کسی رشتہ دار یا بیوی پیکی کی چاری کا مذر فیش کرتے ہیں مگر جو چیز ہے اُپر پھوٹھا ہو دے تو خود مرد نہ کسی دوسرے قابو دار بھائی سے جوتے گلوکار خوب کندی کردا کے جو اقرار کیجیے جس اور اس موقع پر کیا کہہ اُن لوگوں سے جبرا کام لایا جاتا ہے جو پاکلیں گناہ اور ملک ہے اور ظلم کا، بال دنیا میں بھی اکٹھ رہتا ہے اور آخرت کا گناہ ہے ہی۔ پھر ہر ہری کا نہ طے کرنا یہ وہ سری ہوتے خلاف شر ہوئی یا ان کی رہائی کے پھل پھول ہیں اور تفہیم کرنے میں ریا کا ہوہ کس کو معلوم نہیں۔ پھر تفہیم میں اتنی مشکولی ہوتی ہے کہ اکٹھ بالائیں ایک نہمازیں از جاتی ہیں اور وقت کا لگبھگ ہو جانا اور ضروری بات ہے۔ ایک بات خلاف شر یہ ہوئی ہے جن کے گھر نے جاتے ہیں ان کے خرے بات بات پر حصہ پھیر دیا الگ اخنا ہوتا ہے بلکہ قبول کرنا بھی اس رسم ریالی کو روشن دنہ اور روانہ ڈالتا ہے اس لئے شرع سے یہ بھی تھیک نہیں۔ غرض ان سب خرافات کو جوڑ دنہ اور اجب ہے۔ ہم ایک پوسٹ کارڈ یا زبانی نہیں کو سے پیغام نکال اواہو سکتا ہے۔ جاہب نالیٰ اپنے طور پر ضروری باتوں کی تحقیق کر کے ایک پوسٹ کارڈ سے پا فکڑا زبانی وہدہ کر لے۔ لمحہ ملٹھی ہو گئی۔ اگر بھی پوری بات کرنے کیلئے پرستکیں برائی جاتی ہیں تو اہل توئی مصلحت کیلئے گنہ کرنا درست نہیں۔ پھر ہم دیکھتے ہیں کہ

بادو جوان فضولیات کے بھی جہاں مرغیٰ نہیں ہوتی جواب دے دیتے ہیں۔ کوئی بھی سچھنگی کر سکتا۔ (۸) بعض بھگتی مکملی کے وقت پر رسم ہوتی ہیں کہ سرال والے چند لاؤگ آتے ہیں اور دہن کی گود بھری جاتی ہے جسکی صورت یہ ہے کہ لاؤگ کا سر پرست اندر بایا جاتا ہے وہ دہن کی گود میں مسحہ اور ہلکے اور بتائے اور بتائے وغیرہ رکھتا ہے اور ہاتھ پر ایک روپیہ روپ کا رکھتا ہے۔ اس کے بعد اپ لائی و اے ان واس کا پالو اور جتنی قسمیں ہوائیں تو پہلے ہیں۔ اس میں بھی کئی بڑائیاں ہیں۔ ایک تو انہی مرد کو گھر میں جانا اور اس سے گود بھروانہ اگرچہ پردہ کی آڑ سے ہو، لیکن بھر بھی برآ ہے۔ درستے گود بھرنے میں وہی ٹھون جو شرمنا جائز ہے۔ تمیرے ناریل کے مزے ہوئے یا اچھائیتے سے لازمی کی برائی یا بھلانی کی قالیتی ہیں اس کا شرک اور قیچی ہوتا یا ان ہو چکا ہے۔ چوتھے اس میں اس قدر پابندی جس کا برآ جو ناممکن بھگتی ہو اور شہرت اور ناموری بھی ضرور ہے۔ فرضیک کوئی رسم ایسی نہیں جس میں گناہ نہ ہوتا ہو۔

بیاہ کی رسوم کا بیان: سب سے بڑی تقریب جس میں خوب الکوول کروٹل نکالے جاتے ہیں اور بے اینہاں رسوم ادا کی جاتی ہیں وہ بھی شادی کی تقریب ہے جس کو واقعی میں برہادی کہنا لائق ہے اور برہادی بھی یہی این کی بھی اور دنیا کی بھی۔ اس میں جو رسوم کی جاتی ہیں وہ یہ ہیں۔ (۱) سب سے پہلے برادری کے مرد بیج ہو کر لائی والی طرف سے قصین ہارن کا خط لکھ کر جنی کو دیکھ رخصت کرتے ہیں۔ یہ سماں کی ضروری ہے کہ جا بے بر سات ہو، راست میں بھی ہارنے پڑتے ہوں جس میں نالی صاحب کے بالکل ہی نہ ہے جانے کا اختلال ہو۔ فرض کوئی بھی ہو گری یہیں نہیں کہ اک کے خط پر کہا یہ کریں۔ نالی سے زیادہ کوئی معجزہ آدمی جاہاں ہو اس کے ہاتھ بھیج دیں۔ شریعت نے جس چیز کو ضروری ہیں جسہر یا اس کو اس قدر ضروری سمجھتا کہ شریعت کے ضروری ہلاکے ہوئے کاموں سے زیادہ اس کا اہتمام کرنا خوب انساف کرو کہ شریعت کا مقابلہ ہے یا نہیں۔ اور جب متباہد ہے تو چھوڑ دینا واجب ہے یا نہیں۔ اسی طرح مردوں کے اجتماع کا ضروری ہوتا اس میں بھی بھی خرابی ہے۔ اگر کوئک مشورے کیلئے جمع ہوتے ہیں تو یہ ہاں لفظ ہے۔ وہیجاہ سے خود بچ پتے ہیں کہ کوئی ہارن نہ کیسیں جو پہلے سے گھر میں غصہ مثورہ کیلئے مفترک رکھے ہیں وہی تلاادھیتی ہیں۔ اور وہ لوگ کو کحدب ہیتے ہیں اگر مشوروں کی رہائی پر کاموں میں مشورہ ہوتا ہے کہ ایک دو ہلکنڈ لاؤگ سے رائے لائی جس کیا ہے ہوں۔ گھر گھر کے آدمیوں کو ہوتا ہی ضرور بہر اکلوٹاں جو ٹھیں آئکے اپنے چھوٹے بچوں کو اپنی جگہ بھیج دیتے ہیں۔ بھلاکہ مٹوڑے میں کیا تھی پلاکیں گے کچھ بھی نہیں۔ یہ سب من سمجھو جائیں ہیں۔ سید گی بات کہوں نہیں کہیجے کہ صاحب یوں ہی روان چلا آتا ہے۔ بس اسی روان کی برائی اور اس کے چھوٹے کا وجہ ہوتا یا جس کیا باتا ہے۔ فرض اس رسم کے سب اجزاء خلاف شرع ہیں۔ پھر اس میں یہ بھی ایک ضروری بات ہے کہ سرٹیڈ ڈکٹ ہو اس پر گونا بھی لپٹا ہو۔ یہ بھی اسی پر حد پابندی کے اندر رہا ہل ہے جس کی برائی اور خلاف شرع ہوتا اور کسی دفعہ یا ان ہو چکا ہے۔ (۲) گھر میں برادری کئی کی ہوتی ہیں جو کہ ایک کو ایک کرنے میں قید کر دیتی ہیں جس کو مانع ہو، بھلاکا اور مانگنے، بھلاکا کہتے ہیں۔ اس کے آب یہ ہیں کہ اس کو چھکی پر بھلاکا اس کے باہم بھرے

پکھنڈار کمیٰ ہیں اور گوہ میں پکھمیل تاشے بھرتی ہیں اور کچھ کھمیل تاشے حاضرین میں تقدیم ہوتے ہیں لوار اور تارنے سے براہ راست کے بنانا طاقترا تا ہے اور بہت سی چینیاں برادری میں تقدیم ہوتی ہیں۔ یہ سرم بھی چند رفاقت ہاتھیں ملا کر بنا لائی گئی ہے۔ اول اس کے علیحدہ بنانے کو ضروری سمجھتا خواہ گری ہو یا جس ہو۔ دنیا بھر کے سعیہ طبیب بھی اس کو کوئی فشاری ہو جائے گی۔ پکھمیل فرض اختیار ہونے پاے اس میں بھی وہی ہے جو پابندی کے برائی موجود ہے۔ اور اگر اس کے بیان ہونے کا اندر یہ ہو تو دوسرا گناہ ایک مسلمان کو ضرور پہنچانے کا ہے۔ جس میں ماشاء اللہ ساری برادری بھی شریک ہے۔ دوسرے ہاضر و مت چوکی پر بخلاف اسکی کیا ضرورت ہے۔ کیا فرض پر اگر بنانا ملابھائے گا تو ہدن میں مخالف ن آئے گی۔ اس میں بھی وہی ہے صد پابندی جس کا خلاف شرعا ہوتا کی دفعہ معلوم ہو چکا ہے۔ تیسرا اپنے ہاتھ پر بخدا رکنا اور گوہ میں کھمیل تاشے بخدا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کوئی نوکاں اور ٹھکون ہے اگر ایسا ہے تب تہ شرک ہے اور تہ شرک کا خلاف شرعا ہونا کون مسلمان نہیں چانتا ورنہ وہ پابندی تو ضرور ہے اسی طرح کھمیل تاشوں کی تقدیم کی پابندی میں سب بے صد پابندی ریا اور اخلاق رہے جیسا کہ ظاہر ہے۔ لہجے تھے مورتوں کا تھیں ہوتا ان سارے فسادوں کی جگہ ہے جیسا اور بیان ہو چکا ہے۔ بعض جگہ یہ بھی قید ہے کہ سات سہا گنوں کا تھیں ہو کر اس کے ہاتھ پر بخدا کمیٰ ہیں۔ یا ایک ٹھکون ہے جس کا شرک ہونا اور سن ہو۔ اگر ہدن کی مخالفی برادری کی مصلحت سے بنانا ملابھائے تو اس کا مھما تھیں۔ مگر معمول ہو رہے باقید کی سرم کے مل وہ۔ بس فراہم ہوئی۔ اس کا اس قدر طوباء کیوں پاندھا جائے۔ بعض موہقین اس سرم کی ٹھیں میں پکھو و گھیر تراویحی ہیں۔ بعض یہ کمیٰ ہیں کہ سرال جا کر پکھوان لائی کو سرجھکائے ایک ہی چکڑ پہنچنا ہو گا اس لئے مادت ڈالنے کی مصلحت سے مانٹھے بنلاتے ہیں کہ ہاں زیادہ تکلیف نہ ہو اور بعض مسابقہ فرمائی جیں کہ بنانے سے ہدن ساف اور خوبصوردار رہتا ہے۔ اس لئے اور اور تھیں میں پکھ آسیب کے خلل ہونے کا ذرور ہے۔ یہ سب شیطانی خیالات اور سن گھوچیاں ہیں۔ اگر صرف یہی بات ہے تو برادری کی مورتوں کا تھیں ہوتا، باتھ پر بخدا رکنا گوہ بخدا وغیرہ اور رفاقت کیوں ہوتی ہیں۔ اتنا مطلب تو بغیر ان بکھیزوں کے بھی ہو سکتا ہے۔ دوسرے یہ کہ ہاں پاکر بالکل ہر رہ ہو کر بہنا بھی تو رہے جیسا آگے آتا ہے۔ لہذا اگلی دو اور قرار رکھنے کے واسطے جو کام کر جائے وہ بھی ناجائز ہو گا اور یہ نہ بھی کسی تو بھم کہتے ہیں کہ آدمی پر بھی پرستی ہے سب جس لیتا ہے۔ خود بخواہ پہلے غربرہ میں پلائی پھر تھی اب بخدا ایک کونے میں کیسے جیسکی۔ ایسے ہی ہاں بھی دو ایک دن پیختے ہیں بلکہ ہاں تو دو ایک دن کی مصیبت ہے اور پہاڑ تو دس دس بارہ بارہ دن کی قیدی مصیبت اسی جاتی ہے۔ تیسرا یہ کہ اگر آسیب کے ذرے سے نہیں لٹکنے پاتی تو بہت سے بہت گھن میں اور کوئی پرست جانے والا۔ یہ کیا کہ ایک ہی کوئے میں پڑی گھن کرے۔ کھانے پیٹنے کیلئے بھی ہاں سے نہ ٹلتے۔ اس لئے یہ سب من گھرست بھانے اور دایجات ہاتھیں ہیں۔ (۲) جب ہائی کوٹکر وہابیہ کے گھر گیا تو ہاں برادری کی موہقین جمع ہو کر دو خوان شکرانے کے ہاتھیں ہیں۔ جس میں ایک ہائی کا ہوتا ہے اور دوسرا ڈھنبوں کا۔ ہائی کا خوان ہاہر بھیجا جاتا ہے اور ساری برادری کے رہائیں ہو کر ہائی کوٹکر ایک خلا تے ہیں۔ یعنی اس کماتے کامن ہائی کرتے ہیں اور ڈھنبوں دروازے میں ہیٹھ کر

کالا میں بھائی ہیں۔ اس میں بھی وہی ہے صد پانچ بندی کی براہی۔ دوسری خرابی اس میں یہ ہے کہ دو منیوں کو گانے کی اجرت دنار ہر گرام ہے پھر گانا بھی کالا میں جو خود گناہ ہیں اور صد بند شریف میں اس کو منافق ہونے کی نشانی فرمایا ہے یعنی سارا گناہ ہوا جس میں سب سنتے والے شریک ہیں۔ کوئی جو شخص کنا کے سبقت میں شریک ہو وہ بھی اپنے گمراہ ہوتا ہے۔ چوتھے مردوں کے اجتماع کو ضروری سمجھتا جو بے صد پانچ بندی میں داخل ہے۔ معلوم نہیں ہائی کے شکران شہزاد کے مطابق ہائی تھا اپنے آقا کے ایک یا دو دو پہ طوام میں ڈال دیتا ہے اور پروردے دو لہا کے نائی اور ڈومنیوں میں آدموں آٹھ تھیم ہوتے ہیں دوسری خوان شکران نے کی وجہ سے ڈومنیاں اپنے گمراہ بھائی ہیں۔ پھر برادری کی عورتوں کیلئے شکران نے کرتیم کیا جاتا ہے اس میں بھی وہی شہرت اور یا وہی صد پانچ بندی موجود ہے اس لئے ہائل شریع کے خلاف ہے۔ (۵) بھی بزرگ اوری کے مرد بھی ہو کر خط کا جواب لکھتے ہیں اور ایک جزو ایک جزو ایک کو نہ کوئی کوئی کوئی سویا دوسروں پے کے دیتے ہیں۔ وہی سکڑا اپن جو اول بحاثت اور دیپاں گی جو ہے ہے کہ دھکائے چاتے ہیں اور اولے چاتے ہیں ایک اور اس ریا اور لا بینی حركت کے ملاد، بغض و قات اس رقم کے پورا کرنے کیلئے سوی قرض کی ضرورت پڑتا ہو جاتا گا کہا ہے۔ جس کا ذکر اگرچہ طرح اور آپ کا ہے۔ (۶) اب ہائی رخصت ہو کر بہن والوں کے گمراہ بھائی ہے۔ وہاں برادری کی عورتوں پلے سے بھی ہوتی ہیں۔ نائی اپنا جزو اگر میں دھکائے کیلئے دھا ہے اور پھر ساری برادری میں گمراہ کھلا دیا جاتا ہے۔ اس میں وہی عورتوں کی بھیت اور جزو اور کھانے میں ریا نہوں کی خرابی ظاہر ہے۔ (۷) اس تاریخ سے دو لہا کے بخالا جاتا ہے اور شادی کی ہماری نیک کنپے کی عورتوں جمع ہو کر دو لہا کے گمراہی کی تیاری اور دہن کے گمراہی کی تیاری کرتی ہیں اور اس درہ میان میں جو بہن و بخالوں میں سے کوئی کے گراحتے ہیں اگرچہ ان کو بخالیا ہو، ان کے آئے کا کلپا ریا جاتا ہے اس میں وہی عورتوں کی جمعیت اور بہن و بخالوں کے صد پانچ بندی تو ہے اور گراہی کا اپنے پاس سے دنیا خواہ دل چاہے ہے اس پا سے بھی نہوں اور شادی کی طرف یا اور طرہ اسی طرح آئے والوں کا کوئی سمجھنا کہ یہاں کے دو سو اجنبی ہے، یہ ایک فلم کا جائز ہے۔ ریا اور جریدوں کا خلاف شریع ہونا ظاہر ہے۔ اور اس سے بڑا کرق ہے۔ یہی اور جیزی کا ہے جو شادی کے ہے بھاری رکن ہیں۔ اور ہر چند یہ دہنوں اسرا اصل میں جائز ہے، بہر و سخن تھے کوئی بہری یا سماں تھیت میں دو لہا یا دو لہا والوں کی طرف سے دہن یا دہن والوں وہ یہ ہے اور جیزی تھیت میں اپنی اولاد سے ساتھ سلوک و احسان ہے۔ گری جس طور سے اس کا رواج ہے اس میں طرح طرح کی خرابیاں ہوتی ہیں جو کہ نمائی سے کابوڈ یا مقصود رہے دے سکتے۔ احسان، گھنی، ہاموری اور شہرت اور پانچ بندی رسمی تیت سے یا جاتا ہے میں وجہ ہے کہ یہی اور جیزی والوں کا اعلان ہوتا ہے۔ یعنی دھکا کر شہرت دے کر دیتے ہیں۔ یعنی بھی یہی دھم و دھام اور تکلف سے دی جاتی ہے اور اس کی جیزیں بھی ناس مفتر ہیں۔ یعنی بھی ناس طریقے سے دریں کچھے جاتے ہیں۔ اس کا عامہ خور پر تھا کہ وہ بھی ہوتا ہے۔ موقع بھی میں ہوتا ہے۔ امر یا مقصود ہو جو کہ معمونی طور پر ہے میر آج اور جو میر آج پانچ بندی کسی رسم کے اور با اعلان سے گھنی جیت سے کچھی جائے۔ اسی طریقے



ناموری و تفاخر ہے اور کچھ دلیل گر کی وفت جبکہ راہوں میں اُن نہ تھا اکثر قرواقوں اور راکوؤں سے دوچار ہوتا تھا۔ دلبہن اور اس اسی زرع و غیرہ کی خواست کیلئے اس وقت یہ رسم اپنے ہوئی ہوگی۔ اسی وجہ سے گھر بیچھے ایک ایک آدمی ضرور جاتا تھا۔ گراپ نہ تو وہ ضرورت ہاتی رہی تھی کوئی مصلحت، صرف اتفاق رہا شمار ہاتی رہ گیا ہے، مگر اکٹھاں میں ایسا کرتے ہیں کہ ہائے پیاس اور جانپیچے۔ اول قابے ہائے اس طرح کسی کے گھر جانا حرام ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص اگوت میں ہے ہائے ہائے جائے وہ گیا تو چور ہو کر اور وہاں سے کافایت ہو کر۔ لیکن ایسا کندہ ہوتا ہے جیسے چوری اور لوث مار کا۔ مگر وہرے شخص کی اس میں ہائے ہوئی بھی ہو جاتی ہے کسی کو سوا اکرنا یہ دراگنا ہے۔ مگر ان ہاتھ کی چوڑتھی جانہن سے اسکی ضد اضدی اور ہے لطفی ہوتی ہے کہ مگر بھروسہ اس کا اثر ہوں میں باقی رہتا ہے۔ چونکہ ہاتھی حرام ہے اس لئے جن ہاتھ سے نہ اتفاقی پڑے وہ بھی حرام ہو گی۔ اس لئے یہ فضلِ رسم ہرگز جائز نہیں۔ راہ میں جو گاڑی ہاتھ پر جہالت سوار ہوئی ہے اور گاڑیوں کو بے سعد ہاتھا ضرورت بھکاتا شروع کر دیجے ہیں اس میں یہ گاڑیوں خطرہ ک اور اس ہو جاتی ہیں ظاہر ہے کہ اسے خطرے میں پھنسنا ہاتھ ضرورت کی طرح جائز نہیں۔ (۱۲) اور لہا اس شہر کے کسی مشہور ہبڑک ہزار پر جا کر کچھ نہچھڑا کر برات میں شاہ ہو جاتا ہے۔ اس میں جو مقتید ہ جاہلوں کا ہے وہ تینی ہبڑک تک پہنچا ہو جاتا ہے۔ اُرزوئی سمجھدا راہیں ہرے نقیبے سے پاؤ بھی ہوتے ہیں اس سے چونکہ جاہلوں کے قابلِ کوافت اور روانہ ہوتا ہے اس لئے سب کو پہنچا جائے۔ (۱۳) صندل لانے والے اُنی کو اتنی مقدار انعام دیا جاتا ہے جس سے دلہا اولاد اس فرق کا اندازہ کر لیتا ہے جو کہیں کو دیا چاہے گا۔ یعنی کہیں کا خرق اس انعام سے آٹھ حصہ زیادہ ہوتا ہے یہی زرع و تھی کا جرم دادے کے پہلے خبر کر دی کہ ہم تم سے انداز پیرواد یعنی چونکہ اس طرح ہبڑک اس حرام ہے لہذا اس کا پیدا ریجہ بھی اسی حُمّم میں ہے۔ کیونکہ اگدا کا قصد بھی گناہ ہے۔ (۱۵) کچھ صندل دلہن کے لائی جاتی ہے اور ہاتھی تیسمہم ہو جاتی ہے۔ یہ ہاتھ باتیں بھی ہے صبا بدھی میں داخل ہیں کیونکہ اس کے خلاف کوئی بکھتی ہیں اس لئے یہ بھی شرع کی حد سے آگے ہو جاتا ہے۔ (۱۶) برات کے آنے کے دن دلہن کے گھر عورتیں جمع ہوتی ہیں۔ اس میں بھی تیسمہم و خوشیں اور سلاموں ہو چکیں۔ (۱۷) برکام پر برات یعنی تیسمہم ہوتے ہیں ٹھاہیل نے دیگر کیلئے چوبی کھو کر پرورت مانگا تو اس کو ایک خدا میں اناج اس پر ایک بھیل گزری رکھ کر دیا جاتا ہے اسی طرح ہبڑک اس اور راہی سے کام پر بھی جرمان خدمت گاروں کو دیا جاتا ہے اسی بھی بات ہے مگر اس اسخونگ کی کون ضرورت ہے اس کا جنون الخدمت بکھوا کیکے فرد یہ وہ اس پار باردار ہی نہیں کی بلکہ وہی شہرت ہے۔ ٹھاہیل اس کے پیدا ہیا تو انعام ہے یا اس کو دوڑی اگر انعام و احسان ہے تو اس کا خرق زبردستی کر کے لیما حرام ہے اور جس کا لیما حرام ہے دن بھی حرام ہے اور اگر اس کو ہبڑک اس کو ہبڑک اس سے مقدار بتا دیا ضروری ہے اس کے ہبڑک رکھنے سے اجارہ و فاسد ہوتا ہے اور اجارہ و فاسد بھی حرام ہے۔ (۱۸) برات کینٹپتے پر گاڑیوں کو گاڑیں دان اور مانگے کی گاڑیوں کو بھی اور گزر بھی دیا جاتا ہے۔ اس موقع پر گاڑکاڑی بان ایسا طفان برپا کر کے ہیں کہ رہا الائے آیہو ہو جاتا ہے اور اس بے آئوئی کا سبب وہی برات لانے والا ہوں۔ ظاہر ہے کہ بری بات کا سبب ہنا بھی ہر اس ہے۔

(۱۹) برات ایک بگدھیرتی ہے وہ نوں طرف کی برادری کے سامنے بری کھولی جاتی ہے۔ اب وقت آیا ریا وال افکار کے تبلور کا جواہر مل حصہ ہے اور اسی سبب سے یہ رسم صاف ہے۔ (۲۰) اسی میں بعض چیزیں بہت ضروری ہیں۔ شماں جوڑا، انکوٹھی، پاؤں کا زیر، سہاگ پر انطر، تل، متی، سرس دانی، لٹکی، پان، سکلیں اور جاتی نیز ضروری جس قدر جوڑے بری میں ہوتے ہیں اسی تھیں جیسا کہ میں بہت ضروری ہیں۔ ان سب مہلات کا بے حد پابندی میں داخل ہونا ظاہر ہے جس کا خلاف شرع ہونا کمی مردی یا انہوں تو سب سموں کی چان ہے اس کو تو کہنے کی حاجت ہی کیا ہے۔ (۲۱) اس بری کو بیان کے واسطے جن کی طرف سے کہنی خوان لکھتا ہے یہ اور ایک آدمی ایک ایک چیز سر پر بجا ہے۔ بکھوڑاں ریا کا اور جنی طرف تبلور ہوا۔ اگرچہ وہ ایک ہی آدمی کے لیے جانے کا ہو جوہ بگر لیجائے اس کو ایک تلقینہ تاکہ وہ رنگ سلطنت حلوم ہو۔ یہ کھانا ہوا مکر اور شفی بھارت ہے۔ (۲۲) کہنے کے تمام مرد بری کے ساتھ جاتے ہیں اور بری زنانے کا ان میں پہنچادی جاتی ہے۔ اس موقع پر اکثر ہے احتیاطی ہوتی ہے کہ مرد بھی گھر میں پلے چاہتے ہیں اور عورتوں کا بے قاب سامنا ہونا ہے جسیں معلوم اس روشن قائم گناہ اور ہے فیرتی کس طرح علاں اور غیرہ زیور واری ہو جاتی ہے۔ (۲۳) اس بری میں سے شلبان جوڑا اور بخش چیزیں رکھ کر جاتی سب چیزیں پھر بری چلتی ہیں۔ جس کو دلبہ کھپر صندوق میں رکھ لیتا ہے۔ جب وہ اپنی زینت تو خواہ کوہاں جیسے کی کوئی تکلیف کی۔ اپنی وہی سودا شہرت۔ بھر کھڑا کر دہنیں کرو یا اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہیں۔ شان و شوکت کی بات بھی نہیں۔ شاید کسی کی مانگ لا جائی۔ ہر گھر آکر دہنیں کرو یا اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہیں۔ غرض تمام الحیات شرع کے بھی خلاف اور مکمل کے بھی خلاف پھر بھی لوگ اس پر فرش ہیں۔ (۲۴) بری کے خوان میں دہنیں والوں کی طرف سے ایک یا سارہ پیڑا لا جاتا ہے جس کو بری کی چیخیر کہتے ہیں اور وہ دلبہ کے جاتی کا حق ہوتا ہے۔ اس کے بعد ایک دوسری ایک ذوری تکرہ دلبہ کے پاس جاتی ہے اور ایک بلکا انعام دو آتے، چارا نے دیا جاتا ہے۔ اس میں بھی وہی بے حد پابندی اور انعام کا زیر روتی لیا اور معلوم ہیں کہ دوسری صد پا کیا تھا حق تھا ہے اور یہ ذوری کیا وہیات ہے۔ (۲۵) برات والے لذات کیلئے گھر بانے جاتے ہیں۔ خیر ثقہت ہے نظام معاف وہ ہوئی۔ ان خرافات میں اکٹراں اس قدر بیکھتی ہے کہ اکثر تو قائمہ رہات اسکی نذر ہو جاتی ہے۔ ہر دخوانی سے کوئی نیار ہو گیا۔ کسی کو بدھسی ہو گئی۔ کوئی نیڈ کے نکپ میں ہیسا سی کریج کی نماز نہ ادا ہو گئی۔ ایک دنہاں قور ویا جاے بیہاں تو سر سے پاؤں تک ذوری اور بھرا ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم فرمائیں۔ (۲۶) سب سے پہلے دن پالیں لکھتا ہے اس کو سوار پیڑا جو گزی کے نام سے دیا جائے۔ اگرچہ دل چاہے نہ چاہے گھر کو تو سے یہ کفر خوش ہے کیونکہ دن دیا چاہے۔ غصب بے اول تو انعام میں جو فضل حرام ہے اور جو جر کے بیل میں کہیں گیں کہ لاخی (ڈنہاں کر کسی سے کوئی نہ ہو) پائے نہ کیوں بھی جرہ بے کہ اگر دن ٹیکلے تو ہم ہو گئے۔ ہر لینے والے غصب مانگ اسکی کر جھڑا جھڑا کر لیجئے ہیں اور وہ بیچارے اپنے نگہ دہیوں کیلئے دیتے تھے جس سب جو حرام ہے جو جو ہر گزی تو ہندو اور لفڑا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ کافروں سے یہ رسم یکجی ہے۔ یہ ذوری علمت ہوتی ہے۔ (۲۷) اس کے بعد دوام شہرت گھونٹے کے واسطے آتا ہے جس کو خوارہ پیڑا دیا جاتا ہے اور شکر شہرت کی دہن کے بیہاں سے آتی ہے بیہاں بھی

ای انعام میں زبردستی کی علت لگی ہوئی ہے۔ پھر یہاں صاحبِ کس مصرف کے ہیں۔ ویک شرہت گونے کیلئے بہت سی مسروں و مناسب ہیں کیونکہ باجاہ جاتے ہیات ہاتھوں میں سرو کامادہ پیدا ہو گیا ہے تو شرہت پینے والوں کو زیادہ سرو درہ ہو گا۔ پھر طور پر کمی عرضی پڑتی ہو، جاہے نہ کام ہو جائے مگر شرہت ضرور پڑا جائے۔ اس پر عقلیٰ کی بھی کوئی حد نہ ہے۔ (۲۸) پھر افسوسی صاحب کو بلا کر لائچ پر صواتے ہیں۔ اس یہ ایک بات ہے جو تمام نراثات میں اچھی اور شرہت کے صفاتی ہے۔ مگر اس میں بھی دیکھا جاتا ہے کہ اکثر جگہ حضرات قاضی صاحب اپنے کاچ کے سائل سے بھی ہوتے ہیں کہ بعض بھی تھنا کاچ بھی درست نہیں ہوتا۔ تمام ہمہ کاری ہوا کرتی ہے اور بعض تو ایسے جو ایس اور الائچی ہیں کہ وہ پیر سوار و پیر کے لائچ سے جس طرح فرشت کی جائے کر گزرتے ہیں۔ خواہ کاچ ہو یا نہ ہو۔ مردوں بخشت میں جائے چاہے دوڑی میں، اپنے طوطے مانندے سے کام۔ س نے اس میں بہت انتہام کرنا پڑا ہے کہ کاچ پر منے والا خود عالم ہو یا کسی عالم سے غوب تھیں کر کے کاچ پر منے اور بعض بھی کاچ کے قتل و قربی کو گرفتار میں بلا کر دیا گیں کہا تھوڑے سے نہال کس کی بھلی پر کچھیں دیگرہ کھا کر دیا گی اور کھلاتے ہیں خیال کرنا پڑتا ہے کہ ایسی کاچ نہیں ہو اور لازمی کی کاہا تھوڑا بھا کے سامنے باضورست کر دیا۔ تھی بڑی بے حیائی ہے۔ اللہ چاہے۔ (۲۹) اس کے بعد اگر دو ہبہ اسے چھوڑا رہے لے گئے ہوں تو وہ ماندھے پر اپنے کم کر دیتے ہیں۔ ورنہ یہ شرہت خواہ عرضی ہو یا کری اس شرہت میں علاوہ بے حد پا بندی کے پیارے اتنے کا سامان کرنا ہے جیسا کہ بعض فضولوں میں واقع ہوتا ہے۔ یہ کہاں جائز ہے۔ (۳۰) اب اہن کی طرف کا نالی ہاتھ دھلاتا ہے اس کو سوا دو ہے ہاتھ دھائی دیا جاتا ہے۔ یہ دنچا اصل میں انعام و احسان ہے گراب اس کو بننے والے اور یعنی وائے حق و اجب اور نیک بنتے ہیں اس طرح سے دعا یعنی حرام ہے کیونکہ احسان میں بروزتی کرنا حرام ہے جیسا کہ لوگ رضا کا لوار اگر اسے خدمت گزاری کا حق کہوتا خدمت گزار تو گذان والوں کا ہے ان کے لامہ ہوتا چاہے۔ دو ہبہ والوں سے کیا واطط، یہ تو مہمان ہیں۔ علاوہ خلاف شرع ہونے کے خلاف عقل بھی کس قدر ہے کہ مہماںوں سے اپنے تو گوں کی تکوہ اور عرضی دلائی جائے۔ (۳۱) دو ہبہ کیلئے گھر سے شکران بن کر آتا ہے جو خانی رکاویوں میں سب برائیوں کو تھیں کیا جاتا ہے اس میں بے حد پا بندی کے علاوہ تھیں کی کمی خرابی ہے یعنی اگر شکران نہ بنا جائے تو نامہاری کی کامیٹی بھی ہے ملک کثیر رسول میں بھی القیادہ ہے۔ یہ خدا شرک کی بات ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہر ٹکنی اور نامہاری کی کچھی اسیں بھی اسیں شریعت جس کو بے اصل تھائے اور لوگ اس پر بیلی بن کر کھرا کر دیں۔ یہ شریعت کا مقابلہ ہے یا نہیں۔ (۳۲) اس کے بعد سب برائی کھانا کھا کر چلے جاتے ہیں لازمی والے کے گھر سے نوش کیلئے پنگ سجا کر بھیجا جاتا ہے اور کیسے اسی تھیت کیجھا جاتا ہے جب تمام رات میں پر پڑے چڑے پورہ ہو گئے۔ اب رہم آیا ہے۔ واقعی حقدار تو ابھی ہوا اس سے پسلے اجنبی اور غیر قابلے انساؤ اگر وہ مادوں تھا تو بایا ہوا مہمان تو تھا۔ آخر مہمان کی خاطر مدد ارادات کا بھی شرع اور عقل میں کم ہے یا نہیں۔ اور عسرے برائی اب بھی فضول ہے۔ ان کی اب بھی کسی نے بات نہ یقینی۔ صاحبو و بھی تو مہمان ہیں۔ (۳۳) پنگ لانے والے نالی کو سوار و پیدا ہو جاتا ہے۔ اس یہ معلوم ہوا کہ پار پائی اس طبق کیلئے

آئی تھی۔ احتضر اقدس میں بھی وہی انعام میں جبر ہونا ظاہر ہوتا ہے۔ (۳۳) بھلی رات کو ایک خوان میر شکران بیکھرا جاتا ہے اس کو برات کے سپل کے لیے کہا تے ہیں۔ چاہے ان بھنگی والوں کو بدھنی ہو جائے تو شادی والوں کو اپنی رنگی پوری کرنے سے کام۔ پہلے جہاں شکران ہاتھے کا نہ کر آیا ہے باں بیان ہو چکا ہے کہ بھی غافل شریعہ ہے۔ (۳۴) اس خوان لانے والے ہائی کوسوار روپیہ دیا جاتا ہے۔ کیوں نہ دیا جائے ان نالا صاحب کے بزرگوں نے اس بیمارتے بیالی کے باپ والوں کو قرض روپیہ۔ کھاتوں وہ بیچارہ اس کو ادا کر رہا ہے ورنہ اس کے باپ والوں اجنبی میں جانے سے انگردیں گے لا حول ولا قوۃ الا بالله۔ (۳۵) اسی کو برات کے بھلی والوں کے گرفتار ہجاتے ہیں۔ یہ دف برات کے ساتھ آئی تھی اور وہ اصل میں جائز بھی تھی تو اس میں شریعت نے یہ مصلحت رکھی ہے کہ اس سے فلاح کی خوب شہرت ہو جائے۔ لیکن اب تینی بات ہے کہ شان و توشک دکھانے اور قاتر کیلئے بیالی جاتی ہے اس نے ناجائز اور موقوف کرنے کے قابل ہے اعلان اور شہرت کے اور بھی ہزاروں طریقے ہیں اور اب تو ہر کام میں بھی ہوتا ہے۔ خود ہی ساری بحث میں چیز چاہو جائے ہے۔ میں بھی شہرت کاٹتی ہے اور اگر برف کے ساتھ شہنماں بھی ہو تو کسی حال میں چاہو نہیں۔ حدیث شریف میں صاف برائی اور منافع آتی ہے۔ (۳۶) ہم والوں کی طرف کا بھلی برات کے گھوڑوں کی لید اخراج ہے اور ہم والوں طرف کے بھنگیں کو لیا اغافی اور متنالی کا یہی برادر ہے جو ملاس فیض ہے جو لانی سے کیا تا نہ ہو، اور ذور کو جب برادر ملتا ہے تو اپنے اپنے کینوں کو دے دیا ہوتا خواہ تو وہ درسرے سے دلا کر جر اگنا و لازم کرایا۔ (۳۷) ہم والوں کی ڈومنی ہو جائیں کوپان کھلانے کے واسطے آتی ہے اور دستور کے موافق اپنا پروت لکھ جاتی ہے۔ اس کو انعام و بجا پڑتا ہے۔ بھارے کو آئی اوت اور بھکھا کر بخانے نہ پائے بلکہ قرض اور ہو کر جائے یہاں بھو اس جر کو پاہ کرو۔ (۳۸) اس کے بعد نائیں ہم کا سرگندھ گر کے لئے بھی کو ایک کنور میں رکھ کر لے جاتی ہے اور اس کو سریندھ اُلیٰ اور پیڑے پیالی کے ہم سے کچھ دو جاتا ہے۔ کچل نہ دیا جائے یہ بھارے سب کا قرض اور بھو ہے یہاں بھی وہی جر ہے۔ (۳۹) اس کے بعد کینوں کے انعام کی فردوہم والوں کی طرف سے تیار ہو کر وہم والوں کو دی جاتی ہے۔ ۱۰ خواہ اس کو تعمیر کر دے یا کپے مشتمل ہم والوں کو دے سے اس میں بھی وہی جبر لازم ہے۔ جس کا حرام ہوتا کیا ہے اس کا بھرپور ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں صاحب یہ لوگ ایسے ہی موقع کی امید پر عمر بہتر کرتے ہیں۔ اس کا حباب یہ ہے کہ جنکی خدمت کی ہے اس سے خدمت کا بدل بھی لینا چاہئے یہ بیان حرکت ہے کہ خدمت کریں ان کی اور بدل دے وہ۔ (۴۰) نوش گھر میں بیالا جاتا ہے اور اس وقت پوری ہے پوری ہوتی ہے۔ اور بعض باتیں ہے جیائی کی اس سے پوچھی جاتی ہیں، جس کا کہنا اور بے غیرتی ہونا ظاہر ہے۔ یہاں کی حاجت بھیں بعض چیزوں پر ہے فرمائیں ہوتی ہیں کہ ہم اس سے کہ کہ میں تمہارا نام ہوں اور تم شیر ہو میں بھیڑ ہوں۔ الی توب، اللہ تعالیٰ خادم کو سردار فرمائیں اور یہ اس کو نام اور جادوار بنائیں۔ ہلاکہ قرآن کے ظراف یہ سم ہے اپنکی۔ (۴۱) اگر بہت خیرت سے کام لے گیا تو اس کا درملا گھر میں مٹکا جاتا ہے اور اس وقت سلای کا درپیہ جو نوتے میں آتا ہے تج کے دلماں کو دیا جاتا ہے۔ اس نوتے کا گناہ ہونا اور پرہیان ہو چکا۔ (۴۲)

اس سے ذوقی اور ناگن کا حق پتھر آئی ہے۔ نکالا جاتا ہے۔ انقدر میں کی رثوہ کا چالیساں حصہ اتنا فرش تھی۔

کھیت کا دوسرا حصہ اجنبی ہرگز ان کا حصہ۔ انساب فرشوں سے بڑا کرفٹ ہے۔ یہ سبے حد پاندی کس قدر نہ ہے۔ پھر یہ کہناں تو نہ تھی تھی ہے۔ بھلایہ ذوقی کس مصرف کی ہے جو ہر چیز کا سماج اور حق رکھا ہوا ہے بتوں فتحے بیان میں سچ کا لیکھا شاید گانے جانے کا حق انہم است. وہ کا۔ سو جب گانا جانا حرام ہے جیسا کہ پہلے باب میں بیان ہو چکا ہے تو اس پر کچھ مزدوری اور انعام دعا دلانا کس طرح جائز ہو گا۔ اور مزدوری بھی کس طرز کی کرگردانی اور اس لئے دعائے کہ اس نے بایا اس کے بیہاں تقریب ہے۔ بھلایہ آنے والے کی کیا بھنگی کس سے بھی جو اوصول کیا جاتا ہے اور جوندے اسکی ذات تحقیر اور اس پر عین ملامت کی جاتی ہے۔ پس ایسے کانے اور ایسے حق کو کچھ کرم نہ کہا جائے گا۔ گانے میں بخشوں کو پیش ہوتا ہے کہ بیوایشادی میں گیت درست ہے لیکن یہ بھیں دیکھتے کہ اب جوڑا بیان اس میں لگی ہیں ان سے درست نہیں بلکہ وہ اڑا بیان یہ ہیں کہ انہیں اسے گاتی ہیں۔ ہمارے ذہب میں یہ منع ہے اور ان کی آواز غیر مردوں کے کان میں پہنچتی ہے ہاگر کوئی اُوارز سنانا بھی کہا جاتا ہے اور اکثر ذوقیاں جوان بھی ہوتی ہیں ان کی آواز سے اور بھی فریبی کا ذر ہے۔ کچھ کتنے والوں کا دل پاک نہیں رہے گا۔ گناہنے سے اور ناگا کی بڑھ جاتی ہے۔ کہیں بھیں جھوک بھی ہوتی ہے۔ یہ ٹھلا جو اگذا بھی ہے۔ پھر زیادہ رات اسی وحشے میں گزرتی ہے۔ سچ کی نہایت اکثر قضاہ ہوتی ہیں۔ بخشوں بھی بعض دفعہ غلاف شرع ہوتا ہے۔ ایسا گناہ گولان کب درست ہوگا۔ (۲۳) کھانے سے فراقت کے بعد جنین کی تمام جیزیں مجھ نام میں ادائی جاتی ہیں اور ایک ایک جیسے کوکھاں جاتی ہے اور زید برگی فہرست سب کو ادائی جاتی ہے۔ خود کہو کہ پوری پوری ریا وہاں ہے یا نہیں۔ علاوہ اس کے نتائے کپڑوں کا مردوں کو کھلانا کس قدر غیرت کے خلاف ہے اور بعض لوگ پہنچنے زندگی بڑی دیداری کرتے ہیں۔ جنی وہ کھلاتے ہیں۔ مقتول صندوق اور اسہاب کی فہرست دیجئے ہیں لیکن اس میں بھی کھلا وہ ضرور ہے۔ برائی و نیروں صندوق لاتے ہوئے دیجئے ہیں۔ بعض فہرست بھی مانگ کر بچنے لگتے ہیں۔ وہ سر دے لباکے گھر جوہمان جن چیز اُنہیں کھول کر بھی کھلا جاتا ہے۔ اس کا پیاو تو یہی ہے کہ جنین ہمراہ نہ کہجا جائے۔ پھر الہستان کے وقت سب جیزیں اپنی بڑی کوکھا اک پر کر کر دی جاتی ہیں وہ جب چاہے لجائے چاہے ایک دفعہ کر کے چاہے کہی دفعہ کر کے۔ (۲۴) سوار و پیکنیوں کا تیگ جنین چاہیں وہ جو بھائیوں کے سامنے ہو جائے ہیں زبردستی بیان بھی یاد کرو۔ (۲۵) اب لڑکی کے رخصت ہونے کا دن آیا۔ میانش پاکی دروازے میں رکھ کر دیکن کے باپ بھائی وغیرہ اس کے سر پر ہاتھ دھرنے کو گھر میں ہاتے جاتے ہیں اس وقت بھی اکٹھ مردوں، غرتوں کا آمنا سامنا ہو جاتا ہے جس کا براہوت نظر ہے۔ (۲۶) پھر لڑکی کو خست کر کے وہ لے میں بخاتے ہیں اور مغل کے خلاف سب میں روانہ نہنچا جاتے۔ لیکن ہے کہ بعض کوبدھی کا تلقن ہو گر کھل کر رسمی پورا کرنے کو ہوتی ہیں کہ کوئی بھائی کہے گا کہ ان پر لڑکی بھاری تھی۔ اس کو دفعہ کر کے خوش ہوئے اور یہ جھنوار نہ اپنی حق فرب ہے جو کہ مغل شرع و فتوں کے خلاف اور گناہ ہے۔ (۲۷) بعض چاہے داہما کو حکم ہوتا ہے کہ لوگوں کو گوئیں پکڑ دے لے میں رکھ دے۔ ان کی یہ فرمائش سب کے روپ پر بھی کی جاتی ہے۔ اگر دلبا

کمزور ہوتے بیکن و فیر پرپار اگلی تین اس میں حلاوہ بے یہ تو اور بے جیائی کے اکٹھو توں کا بالکل سامنہ ہو جاتا ہے کیونکہ سبی تماشہ کیجئے کیجئے تو فرماش ہوئی جسی پھر کسی دہن زیادہ بھاری ہو تو سچی جسی آجھوٹ چلتی ہے اور بیٹھ لگتی ہے اس لئے یہ گی ناجائز ہے۔ (۴۹) دہن کے وہ پنچ کے ایک پڑیں چھوٹنے والے میں اس سے میں بدی کی گرد، تیسرے میں جانق، پچھے میں چانل اور گھاس کی پتی باہم تھیں۔ یہ ٹھون اور لوگا ہے جو ملا و خافع عقل ہونے کے شرک کی ہات ہے۔ (۵۰) اور وہ لے میں مٹھائی کی تجھر رکھ رہی تھیں جس کے خرق کا موقع آگے جلی کر معلوم ہو گا اسی سے اس کا یہ زور اور منبع ہو گی طاہر ہو جائے گا۔ (۵۱) اول دو دہن کی طرف سے کہا رہا ہے یہ اس اور دو ڈباؤ لے اس پر سے بھیر شروع کرتے ہیں۔ اگر اس میں کوئی اڑھٹوٹی بھی بکھتے ہیں کہ اس کے سرستے آفیس اڑھٹکیں تب تو عقیدہ کی فراہی ہے ورنہ تم وہ مدد شیرت کی بیت ہو تو ہاں ہاں ہر بے نوش ہو جاں میں ہوا ہے۔ ہمارے لئے اس بھیر کے بھل ہوتے ہیں جس سے بھی بھیں ہر سعی کے صدقہ خیرات کرنا مقصود ہے ورنہ غریب ہاتا جوں کو دیتے۔ ہم یہ ایک طرز کا انضال و چھاثریں بھی ہے کہ مستحقین کو چھوڑ رہے مستحقین کو دیتا۔ ہمارے اس میں بخش کے چوت گنگ جاتی ہے۔ کسی نے بھی کسی جو سے اور کسی کو خود رہ پہنچنے لگ جاتا ہے۔ یہ فرطی الگ رہی۔ (۵۲) اس بھیر میں ایک سٹھی ان کہاں وں کو دی جاتی ہے اور وہ سب نیتوں کا حق ہوتا ہے اور وہی جو کہ ہاتا ہے اسی پاہ کرو۔ (۵۳) جب بھیر کرتے ہوئے شہر سے ہمارے پہنچتے ہیں تو یہاں اولاد کسی ہاؤس میں رکھ کر اپنا نیچ سوار پوچھ کر پڑے جاتے ہیں۔ وہی انعام لینے میں زبردستی پہاڑ بھی ہے۔ (۵۴) اور دہن کے غریب واقارب ہو اس وقت تک اسے کے ساتھ ہوتے ہیں جو صحت کر کے چلے جاتے ہیں اور وہاں پر وہ بھیر مٹھائی کی ہاتا کر راتیں میں بھاگ اور جھینا جھینی شروع ہوتی ہے اس میں حلاوہ اسی بے حد پاہندی کے اکثر بے احتیاط ہوتی ہے کہ بھی مرد وہ لے میں لندھا لندھا باتھوڑا لکھ کر وہ بھیر لے لیتے ہیں۔ اسی پر اولاد کس کر دہ مکمل جایا۔ ناٹن یا دہن کو ہاتھوں گایا اور بخش فیرت مند وہاں دہن کے رشتہ دار اس پر جوش میں آکر را بھلا کیجئے ہیں جس میں بخش اوقات بات بہت بڑھ جاتی ہے مگر اس مخصوص سرم کو کوئی بھی محسوسات قائم نہیں۔ مخصوص بخوبی بگراس کا ترک کرہا ہے جو انہیں۔ اللہ وانا یہ راحعون (۵۵) راست میں جو اونز بدی ملی ہے تو کہا رہا اس بدی پر بھی کرو لا رکھ دیجئے ہیں کہ ہمارا حق وہ تب ہے پر جا کیں اور یہ حق کم سے ممکن ایک رہ پیو ہوتا ہے جس کو دریا اترانی کہتے ہیں۔ یہ وہی انعام میں زبردستی ہے۔ (۵۶) جب مکان پر وہ لا کچپتا ہے تو کہا رہ دو لا کچپس کر کے جب تک سوار پہاڑ ان کو انعام نہ دیا جائے اگر یہ انعام ہے تو یہ جو کیسا اور اگر مزدوری ہے تو اس مزدوری کی طرح ہونا چاہتا ہے کہ جب کسی کے پاس ہوا جیتا۔ اس کا وقت مقرر کر کے مجبوڑ کسی بھر سرم دا کرنے کے اور کوئی بھی جس کو بے صدا بندی کہتا چاہتا ہے۔ (۵۷) بھن پس پسی ہی سترہ بے کہ دیبا کا کوئی رشتہ دار لا کا اگر دو لا دوک یہتا ہے کہ جب تک ہمارا حق نہ ہے اسے لوگر میں نہ جاتے دیگئے اس کو بھی اسی بے حد پاہندی میں بھل سکھو۔ (۵۸) آئت سے پہلے یہ حق گھن میں تھوڑی جگہ لیپر رکھتی ہیں اور اس میں آئت سے اگر وہ مسکن کی طرح ہو رہی ہیں۔ (۵۹) اول دوں رکھا جاتا ہے لہن کا اگر وہ اس میں نکالنی ہیں جب انہر

یجاتی ہیں۔ اس میں علاوہ بے حد پابندی کے سراہر ٹھکن بھرا ہوا ہے اور کافروں کی موافقت پھر لامح کی ہے قدری ماں لئے یہ بھی ناجائز ہے۔ (۵۹) جب کہداوا را کھکر چلے جاتے ہیں تو صیانتیاں بیکوڑوں لے میں سے ٹھیں اتنا نے دعیت: جب تک ان کو ان کا حق نہ دینا جائے بلکہ ان کو اکثر وہ زندگی لینی ہیں جس کے یہ معنی ہوئے کہ جب تک کہم کو بھیس با جرم ادا نہ دیا جائے تب تک دین کو گھر میں نہ گھستے دیکھ۔ یہ بھی انعام میں زیر دست ہے۔ (۶۰) اس کے بعد نوشکوہا کر دو لے کے پان کھڑا کیا جاتا ہے اسکی نہایت پابندی ہے اور ایک ستم کھا ٹھکن سے جس میں عقیدہ کی خرابی معلوم ہوتی ہے اور ان کا ایسا وقت پر وہ دار عورتیں بھی بے تیزی سے سامنے کھڑی ہوتی ہیں۔ (۶۱) عمر تھی صندل اور پابندی بھی ہیں کہ جاتی ہیں اور دین کے وابستے پاؤں اور کوکھ کو ایک بلکہ کھاتی ہیں۔ یہ کھلاہ ہو انوکھا اور شرک ہے۔ (۶۲) تمل اور شاش صدقہ کر کے سمجھن کو دیا جاتا ہے اور میانے کے چاروں پاؤں پر جیسا چڑکا جاتا ہے وہی عقیدہ ہے کہ خرابی کا راؤگ اس المحرکت کا بھی غلط ہے۔ (۶۳) اور اس وقت ایک سُبُر اندر یعنی سے نہ کروش اور دین کے اوپر سے صدقہ کر کے اسی گذر یعنی کوئی پھر بھی یہ کے جس کی مقدار وہ آئے یا چار آئے یا تیس ہے دیا جاتا ہے۔ دیکھو یہ کیا المحرکت ہے۔ اگر کہ اخڑیجے ابتدے تو اسکی قیمت کیا دی اگر یہ ہی ہے تو بھلاہ یعنی تاسی کو فری لو، اور اگر خرچہ بھیں تو وہ اس گذر یعنی کی ملک ہے تو یہ پرانے مال کا صدقہ کرنے کے کامی۔ یہ تو وہی مل ہے کہ خلافی کی دو گانہ پر ناتانی کی فاتحہ پر بھر صدقہ کا صرف گذرا یا بہت موزوں ہے۔ فرض سرتاج پا افخر کرتے ہے اور بالکل اصول شریعت سے خلاف ہے۔ (۶۴) اس کے بعد بھوکا ہر کر گر میں ادائی ہیں اور ایک بوری ہے پر قدر دش بخالی ہیں اور سات سماں تکیں مل کر تصوری تھوڑی کھبر بھوکے وابستے با تھوڑے رکھتی ہیں بھاوس کہم کو ان میں سے ایک سماں گزندھ سے چاٹ لیتی ہے۔ یہ وہم بالکل ٹھکن اور قانون سے مل کر ہی ہے جس کا نشانہ عقیدہ ہے کہ خرابی ہے اور قدر دش بخواہت برکت کی ہاتے ہے لیکن یہ مسئلہ اس ان ہی خلافات پر مبنی ہے کیلئے وہ گیا اور کسی عمر بھر چاہے تو ازاں کی بھی تینیں نہ ہوں ہیں اور جب اس کی پابندی فرض سے ہو گز کر ہوئے لگے اور اسی کرنے کو بدھمکی سمجھا جائے تو یہ بھی شرع کی حد سے بڑھ جاتا ہے اس لئے یہ بھی چار تکیں بخون جگد بیان بھی نوشکوہ میں تکریب بھیں کو ادا ہتا ہے۔ اس کی تھائیں اور پرانہ بھوکیں۔ (۶۵) یہ کھبر وہ طبقاً نہیں کہ اسی جاتی ہے۔ ایک ان میں سے دو تھیں کہ شناس ری دو تھیں تیر تو سب جگہ خیبر رہا ہے) اور ایک نہیں کوئی پھر انعام کے جس کی مقدار کم سے کم پانچیں گئے تھیں دیا جاتا ہے۔ یہ سب تھن رسم کی پابندی اور طلاقاً ہے۔ (۶۶) اس کے بعد ایک یادوں میں کھبر مردی میں تکمیل کی جاتی ہے جس میں علاوہ پابندی کے بھر ریا و تھا شوار و مونکیں۔ (۶۷) اس کے بعد بھوکا من کھولا جاتا ہے اور سب سے پہلے ساس یا سب سے بڑی ہوت خاندان کی بہوکا من بھیتی ہے اور پکھومن اکھالی دیتی ہے جو ساتھ والی کے پاس بیٹھنے ہوتا رہتا ہے اسکی لکھت پہنچتی ہے کہ جس کے پاس من دکھلائی ہے ہو وہ ہرگز من بھیں دیکھ سکتی، کیونکہ احتضان مامت کا اتنا بھاری بوجھ اس پر درکھا جائے جس کو کسی طرح اخراجی نہ سکے۔ فرض اس کو ادجات سے قرار دیا ہے جو صاف شریعی حد سے بڑھ جاتا ہے بھر اس کی کوئی محتقول جگہ بھیں بھگ میں آتی کہ اس کے دس من پر ہاتھ رکھنا بلکہ ہاتھوں پر من رکھنا یہ کیوں فرض کیا

گیا ہے اور فرض بھی اس کے اگر کوئی نہ کرے تو تمام ہر امری میں بے دخل، پہلے شرم، پھر خیرت مشکور ہو جائے بلکہ ایسا تجویز کریں کہ جیسے کوئی مسلمان کافر ہو جاتے۔ پھر خودی کیوں کہ اس میں بھی شریعت کی حد سے باہر ہو جاتا ہے یا نہیں۔ اس شرم میں اکثر بلکہ ساری بخشیں قضا کر دیتی ہیں۔ اگر ساتھ وہ ملے نے موقع پا کر پھر خودی تو خیر و نر خوروں کے ذمہ بہ میں اس کو اپناتھ نہیں کر غواہ کر کیا کیونکہ کہہ سکن کرنے کا ذرا بندہ بست کر لے اس کو ذرا بھر اور ہر بلکہ اپنا، چالا، کھانا، پینا اگر بھی بلکہ ہوں میں اٹھے تو کھلانا، اگر جہانی یا انگرائی کا لفڑی ہو تو جہانی یا انگرائی یعنی اپنا خیانت کے لئے ایسے ہتھا پیش بیا پا خانہ خطا ہونے لگتا اسکی اطاعت تجھ کرنا ہی ان خوروں کے ذمہ بہ میں حرام بلکہ کفر ہے۔ اسی خیال کی وجہ سے اُن ووچاروں پہلے سے بالکل داش پانی تجویز دیتی ہے کہ کتنی پیش شتاب پا خانہ کی حاجت نہ ہو، جو سب میں بدنامی ہو جاتے خدا جانے اس پیشواری نے کیا جرم کیا تھا جو الیک ٹھٹ کاں کو خفری میں مظلوم سقید کی گئی۔ خود پچھ کر کے اس میں باہم ایک مسلمان کو تکلیف دیتا ہے یا نہیں۔ پھر کیوں کہ اجازت ہو سکتی ہے اور یہ اور ہے کہ نمازوں کے قضا ہوتے کا گناہ اس کو تو ہوتا ہے لیکن ان سب خوروں کو بھی اسکی انتہی ہوتا ہے جن کی بدلات یا رسمیں قائم ہو گئی ہیں۔ اس لئے ان سب خرافات کو موقوف کرنا چاہیے۔ اور بعض شریروں میں یہ ہو گئی ہے کہ کتنے کے سارے مرد بھی دلکش کامنہ رکھتے ہیں۔ ﴿إِسْتغْفِرُ اللَّهِ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ﴾ (۲۸) یہ سب خرافتیں مدد بخوبی ہیں اس کے بعد کسی کا پچھہ بھوکی گوہ میں خعلی ہیں اور کوئی مخلوق دکھانے احتیاطی ہیں۔ وہی خرافات اور قیوں گھر کیا ہوتا ہے۔ اس پر بھی بعضوں کے قدم ہمراہ لا اٹھیں ہوتی تو آپ کیا برے خیالات ہیں۔

(۶۶) اس کے بعد یہ کو اٹھا کر پار پائی پر بخاتی ہیں پھر نمازن دلکش کے دامن ہی کے انہیں ہی کے انکو خدا ہوتی ہے اور وہ وہ پھر یا انھیں ویرہ جو بہو کے ایک پاؤ میں بندھا ہوتا ہے انکو خدا علاوی میں نمازن کو وا جاتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھی کوئی شکون ہے۔ (۶۷) بعد آنے اُن کے قدرانے کے وہ طلاق ایک اس لیکے دوسرا نام لیکے جو بہو کے ساتھ ہوتی ہے ہاتھے چلتے چلتے کیلئے لہا کر آپس میں سب مل کر کمالیتی ہیں (شباش، شباش)، یہ سب شکون معلوم ہوتا ہے۔ (۶۸) پھر اپنے والوں کی نامن والوں کی نامن کا ہاتھ و حلوا تی ہے اور نہ نامن موافق تصور اپنے آؤ کے کچھ نظر ہاتھ و حلوا تی وہی ہے اور کھانا شروع کر دیتی ہے۔ اس میں بھی وہی ہے جو پاندھی اور انعام میں جو جگہ کی خرابی ہے۔ (۶۹) کھانا کھاتے وقت دنیاں کھانا کھاتی ہیں (آنکھوں پر خدا کی مار) اور اس نامن سے نیک لیکی ہیں۔ ماشاء اللہ کالیاں کیا کالا دو اور اپنے سے انعام دو۔ اس جھالت کی بھی کوئی حد ہے۔ خدا کی پاندھی۔ (۷۰) جب جیسے کھو جاتا ہے تو ایک جوزا ساتھ وہ نامن کو دیا جاتا ہے اور ایک جوزا اسپ وھیانیاں آپس میں قسم کر لیکی ہیں اور کیا اونچی زبردستی ہے۔ مان نہ مان، میں تیر اہمان۔ اگر کوئی کیسے کریے تو رحمتی نہیں اس کو تو سب مانے ہوئے ہیں تو جواب یہ ہے کہ سب جاتی ہیں کہ نہ مانے سے نکو ہائل ہائیں گی تو اس زبردستی کے مانے کا کیا انتصار ہے۔ زبردستی کا مانا تو وہ بھی مان لیتا ہے جس کی چوری ہو جاتی ہے اور جب ہو کر یہ خور جاتا ہے تو کوئی خالم مال نہیں لیتا ہے اور یہ اس کے مارے نہیں ہوتا۔ ایسے مانے سے کسی کا مال طال نہیں ہو جاتا۔ اسی طرح بعض جدید بھی دستور ہے کہ جیزی میں جو

نہ۔ اور کمر بند اور تایید ایسا ہوتی ہے اور وہ سب حیاتیں آپکی میں تسلیم کر لئی ہیں اور حصہ سد بھر کو بھی دیتی ہیں۔ (۲۷) رات کا وقت جیسا کیلئے ہوتا ہے جس میں بعض بے خیا عمر تیس جاہنگیر کا تی ہیں اور موافق مضمون حدیث کے لعنت میں داخل ہوتی ہیں۔ (۲۸) کوئی یہ جیسا ہے کہ رات کا استر جلوہ وغیرہ دینگی جاتی ہے۔ اس سے یہ کہ بعض بھی یہ غصب ہے کہ تمام کئے ہیں نائن کے ہاتھ پہرا جاتا ہے کی کاراز معلوم کرنا مطلقاً حرام ہے۔ خصوصاً انگی جیا کی بات کی شہرت سب جانتے ہیں کہ سقدر بے غیرتی کی بات ہے کہ افسوس ہے کہ میں رات پر کسی کو گوارنیس ہوتا، اللہ چا۔۔ (۲۹) صدر وغیرہ کے درمیان بہر کار گھولوا جاتا ہے اور اس رات اونٹیاں گاتی ہیں اور ان کو سوار و پیڑے ڈالنے کے ناک بھرا جائی اور سرخاٹی کے نام سے دیجے جاتے ہیں اور اس میں بھی وہی بے حد پابندی اور مزدوگی دینے کی خرابی موجود ہے۔ (۳۰) بھوکے آنے سے اگلے دن اس کے عزیز داکارب دوچار گاریاں اور مشائی وغیرہ تکرار آتے ہیں اس آمد کا نام پوچھی ہے اس میں بھی وہی بے حد پابندی کی طرف گی ہوتی ہے۔ مطلاعہ اس کے پرہم کا لڑوں کی ہے اور کافروں کی موافقت منع ہے بھوکے بھائی وغیرہ گھر میں ہاتے جاتے ہیں اور بھوکے پاس ملیدہ مکان میں بیٹھتے ہیں اکثر اوقات یہ لاگ شر ہا ہرم بھی ہوتے ہیں مگر اس کی پوچھتائی نہیں ہوتی کہ ہرم کے پاس تباہ مکان میں بیٹھنا خصوصاً زیب و فرشت کے ساتھ سس قدر گناہ اور بے غیرتی ہے اور وہ بھوکے پوچھنے وہی ہے اس اور پوچھ مٹاٹی کھلاتے ہیں اور پوچھتی کا جوزاً منع تحلیل و حلیرا اور کینہوں کے خرچ کے گھر میں بھیجی دینے ہیں اور یہ سب اسی بے حد پابندی میں داخل ہے۔ (۳۱) جب تاکی ہاتھ دھلانے آتا ہے تو وہ اپنا نیگ جو زندگی سے زیادہ وار پیار کم سے کم چار آنے ہے سنکر ہاتھ دھلانا ہے۔ اس فرشت کا بھی پوچھ لکھا ہے۔ بینے حقوق خدا کے اور بندوں کے ہیں سب میں تو قوت ہو جائیں مگر اس میں گھرست حق میں جو گی پوچھو تو اس ہے کیا جمال کو دراطق آ جائے۔ بلکہ فتنگی و مول کیا جائے۔ پہلے اس کا قرض ادا کرو وہ کھانا انسیب ہو۔ استغفار اللہ۔ مہماںوں سے دامن لکر کھانا کھلاتا یا ان ہی مصلک کے شہنوں کا کام ہے۔ یہ بھی بے حد پابندی اور شرعی حد سے آگے بڑھنا اور انعام میں جو گر کرتا ہے۔ (۳۲) کھانا کھانے کے وقت زہن والوں کی ڈھنیاں دروازے پر بیٹھ کر اور گالیاں کا کرپاٹا نیگ لٹک لئی ہیں۔ خدا تم کو سمجھے۔ ایسے ہی لیٹھنے والے اور ایسے ہی دینے والے۔ حاجت مددوں کو خوشیدہ اور مددوں پر پھوٹی کوڑی تدیں اور ان ہذائقوں کو گالیاں کھا کر رہ پئیں۔ اور سے روانی تو بھی کیسا زبردست ہے۔ خدا تجھے ہمارے ملک سے نارت کر۔۔ (۳۳) دوسرے دو زیورتی کا جوزا اپہرنا کریں اس مشائی کے جو بہو کے گھر سے آتی تھی۔ رخصت کر جئے ہیں۔ ماشا اللہ بھلا اس مشائی کے بھیجنے سے اور پاگرو بیکس بیٹھنے سے کیا حاصل ہو۔ شاید اس مبارک گھر سے مشائی میں برکت آ جائے کیلئے بھیجی ہوگی۔ ذیال تو کرو سکی پابندی میں عقل بھی چاتی رہتی ہے اور بیکھ پابندی کا گناہ و الراہ اگر رہا۔ (۳۴) اور بہو کے ساتھ بونوٹ بھی جاتا ہے اور رخصت کرتے وقت وہی پاگروں بیچیزی پاؤں میں بند مگی جاتی ہیں جو رخصت کے وقت باں سے باندھ کر آتی تھیں۔ یہ بھی رغافات اور گھون ہے۔ (۳۵) وہاں جا کر جب انہیں اچھاری جاتی ہے تو اس کا اپہنگا گھونخاہ باں کی ہائی جھوکرو وغیرہ پیارہ ہو۔ بہو کے پلے میں بندھا ہوتا ہے

لے لیتی تھی اور ٹکون یہاں بھی ہے۔ (۸۳) جب دلبماں کھر میں چلتا ہے تو سالیاں اس کا جوتا پھپا کر جوتا چھپا کر جوتا چھپا کر کے ہم سے کم سے کم ایک روپیہ لٹھی ہے۔ شلباش ایک تو پوری کریں اور ان انعام پا کیں اول تو ایسی بھل ہٹی کر کسی کی جو اخلاقی پچھادی۔ صدیث میں اس کی مانعافت آئی ہے بھرپور کٹھی والی گنج کا نام ہے اس سے بے تکافی بڑھتی ہے اور اپنی اور غیر مرد سے ایسا حلقہ اور بنا پہنچا کرتا یہ تو وہ شرع کے خلاف ہے بھرپور کی وجہ ازیزی کی وجہ اخلاقی زبردستی کر کے لینا اور شرعی صد سے لگا چلتا ہے۔ بعض جگہ جوتا چھپا کی رسم نہیں، مگر انہیں کام کا انعام اخلاقی ہے کیا ایجاد ہاتھ ہے۔ (۸۴) اس سے ہر تر چھپی کھلانے ہے جو بخش شہروں میں رائج ہے۔ اس میں جس دید کی ہے جیسا کہ اور بے لبرتی ہوتی ہے اس کا تجھ پر جھٹا جیسیں بھرپور کی عورتیں اس پر جھپی کیلئے میں شریک ہوتی ہیں ان سے شور ہے جو جو علوم ہونے کے اس کا انعام اور منصب کرنے کی وجہ سے دفعہ بیٹھے ہیں اور کافروں کی مشاہدہ ہوتی ہے اور ان سب کے ملاوہ بعض وقت ایسی ایسی چھٹیں لگ جاتی ہیں کہ آدمی معلمہ چلتا ہے اس کا گناہ الگ۔ (۸۵) جب دلبماں آتا ہے تو ہم کا نہیں اس کے دابنے جو کامنی کا تکھنی ہو کر اپنا حق یافت ہے جو ایک روپے کے قدر یہ ہوتا ہے اور ہاتھی کیں کو خارق گھر میں رہتے ہیں۔ یہ سب ٹکون اور بے حد پاہندی میں داخل ہے۔ ان سے موقوں میں ہل کا حق سب سے زیادہ سمجھا جاتا ہے۔ یہ بعدہ دوں کی رسم بے ان سے روان میں ہل کے اختیارات پوچھ کر بہت زیادہ ہیں اس کی بڑی قدر سے بے طم مسلمانوں نے انتیارات تو ان سے لے لے گر کر گواہی وی رکھی جو اکثر چند گھنٹے ہل کا یہاں ادا کرے جہاں کوئی شری مجب بھی نہیں ہو سکتی۔ (۸۶) اب کھانے کا وقت آتا ہے اسی صاحب رائے نے یہیں ہے۔ ہزار ان میٹھیں کر کر، خوشاب کر کر، گران کا ہاتھوی جیسیں ان کو جب تک ہم کو نہ دے گے ہم کھانا دکھائیں گے، جب قنبل جایا جب کھائیں گے۔ بھان ان کیا مصل کی ہاتھ ہے کہ کھانے کا گھانا کھا کیں اور اوپر سے دانت کھالی کھائیں۔ اس طوفان بے تینی میں جا شرم، مغل، چند یہب سے طلاق پر رکھو یہے جاتے ہیں اس میں بھی احسان میں زبردستی کی اور دینے میں ریا وہنا کش کی علٹھہ موجود، اس لئے یہ بھی ناجائز ہے۔ (۸۷) وہ چاروں کے بعد پھر دلبماں اسے لے لیں کوئی نجاگرتی ہیں اس کو ہبڑہ کہتے ہیں اور اس میں بھی وہی سب رسمیں ہوئی ہیں جو چھپی میں ہوئی تھیں۔ جو برا بیان گناہوں میں تھے وہی یہاں بھی بکھرا۔ (۸۸) اس کے بعد، بہر کے نیچے سے کوئی عورتی اس کو لینے آتی ہیں اور اپنے ساتھ بھرپور کی لاثی ہیں وہی بے حد پاہندی کر کر گوریں ساری براورتی میں تھیں جو ہوتی ہیں وہی ریا نہ ہو۔ (۸۹) پھر جب یہاں سے رخصت ہوتی ہے تو ان کو جھرنے ساتھی کی چھاتی ہیں۔ وہی بے حد پاہندی۔ (۹۰) اور وہ باپ کے گھر جا کر براورتی میں تھیں جو ہوتی ہیں وہی فرور یہاں بھی ہے۔ (۹۱) اس کے بعد شب ہرات پا ہجوم ہوتا ہے اپ کے گھر ہو گا۔ یہ پاہندی کوئی آئندہ بھی صدیث سے ناہات ہے۔ جو اسی صرف جاہیت کا ایک خیال ہے کہ ہجوم اور شب ہرات کو نفوذ بالطفہ مبارک بھختی ہیں اس لئے دلبماں کے گھر ہونا ہے مناسب چھاتی ہیں۔ (۹۲) اور مطہان بھی وہیں ہوئے۔ قریب عینہ سواری بھیج کر بہر کو ہاتھی ہیں، بخش یہ کہ تبدیل فلم اور بھوک اور سوڑش کے چیزیں جیسے ہجوم کہ فلم ورنی لگنے کا زمانہ سمجھا جاتا ہے۔ مطہان میں بھوک یہاں کا ہونا غایر ہے۔ شب ہرات کو عام لوگ جو ڈالتا کہتے ہیں۔ بخش یہ سب اپ کے حصے

ہیں اور عینہ جو فوٹی کا صحیح ہار بہے دھکر ہوتا چاہے۔ «لا حنول ولا قوۃ الا باللہ» اور وہاں سے دو تین گز بھی  
شاید سو نیاں، آناہ مسیو و غیرہ بھیجا جاتا ہے اور وہاں دہم کو جو زماں آپھو نقدی کی کی کے ہم سے اور آپھو شیرتی وہی  
باقی ہے یا یہ ضروری غرض ہے کہ گوہوی قرش یعنی پڑی قضاۓ ہو۔ غایہر ہے کہ یہ شریحد سے بڑا جاتا  
ہے۔ (۴۵) بعد کافی کے سال وہ سال تک بھی کوہاگی سے وقت آپھو منائی اور آپھو نقداً اور جو زماں وغیرہ دونوں  
طرف سے بھوکے ہمراہ کر دیئے جاتے ہیں اور عزیز وہ میں بھی خوب دعویٰ ہوتی ہیں۔ مگر وہی جرمات کی رفتہ  
کہ بدھی سے بچنے کو لڑانا سو روی و سرخ روی حاصل کرنے کو سارا بکھیرا ہوتا ہے۔ یہ اس کے پہ لے اور برادری کا  
میں پڑا لاملا ہوتا ہے بلکہ بعض اوقات خود بھائیت اور اپا کر کے دعوت کھاتے ہیں۔ بعض قبورے دونوں تک پہ آؤ  
نگت پھی یا جھوپی ہوتی ہے بھر اس کے بعد کوئی کسی کوشش ہمچلت۔ سب خوشیاں ہٹانے والے اور جھوپی  
باطرداری کر دیوارے الگ ہوئے۔ اب جو مسیبت پڑے بھائیت۔ کاش جس قدر روپیہ یہودہ والا ہے اگر ان  
دوں کیلئے اس سے کوئی چائیدار طریقہ دی جاتی یا تمہارے کام سلسلہ شروع کر دیا جائے تو کس قدر راحت ہوتی، ساری  
راہیں رہنم کی پابندی سے ہے۔ (۴۶) دونوں طرف کی شیرتی دونوں کی برادری میں تھیں ہو جاتی ہے جس کا  
شاد وہی رہا ہے اور اگر وہ شیرتی سب کو نہ پہنچتا اپنے گمراہ ملکا کر دے تو یہ بھی جنمائے ہے۔ (۴۷) بعض جگہ  
تلکیاں بند ہنے کا بھی دستور ہے جو کافروں کی شیرتی دونوں کی برادری میں تھیں ہو جاتے ہے۔ (۴۸) بعض جگہ اگری صحف کی بھی  
میں ہے۔ اس میں بھی طرح طرح کی رسایاں اور صحفیاں جیسے جو انگل خلاف شرع اور مغلیق ہیں۔ (۴۹)  
بعض جگہ رائش و آتش ہزاری کا سامان ہوتا ہے جو سر ارتقا اور مال کا نیجہ نہ ہوا ہزا راتا ہے۔ جس کے حرام ہونے میں  
وہ شہریں۔ (۵۰) بعض جگہ بندہ ستائی یا اگر زی ہائے ہوتے ہیں ان کا حرام ہونا حدیث میں موجود ہے اور  
بھتائق بھی ہوتا ہے جس کا حرام ہونا پہلے دب میں ہوان کر دیا گیا ہے۔ (۵۱) بعض تاریخوں اور سینئون اور  
اولوں کو مٹلا اغفارہ سال کو سخون کھتھے ہیں اور اس میں شادی و بھی بالکل عقل اور شرع کے  
خلاف ہے۔ (۵۲) بعض جگہ جیز کے پنکے میں چاندی کے پانے، چاندی کی سرمه اور ملائی، کنور وغیرہ  
بچتے ہاتے ہیں۔ جن کا استعمال کرنا حرام ہے۔ حدیث شریف میں صاف صاف مناعت آئی ہے بلکہ اس کا دعا  
کی حرام ہے۔ کیونکہ ایک حرام ہاتھ میں ملوجا اور اس کی موافقت کر دے۔ یہ سب اتنے سو سے اپنے ہیں جن  
میں سے کسی ایک گناہ کی میں وہ، کسی میں چار پانچ اور بعض میں تھیں تکہ بیش ہیں۔ اگرہ واقعہ پیچھے تھیں گی ان  
نہ کا اوسط رکھو تو یہ شادی تھیں ہو سے کچھ زائد گناہوں کا مجھوہ ہے جس کا حکم میں تھیں ہو سے زائد شریعی حکم کی  
الافت ہوتی ہو اس میں بھلا خیر و برکت کا کیا ذکر۔ غرض یہ سب اتنے ان گناہوں سے بھرے ہے جس۔ (۱)  
کا یہودہ اور ازا۔ (۲) بے صدر یا اتھار یعنی یہود اور شران۔ (۳) بے حد پابندی۔ (۴) کافروں کی مشاہدت۔  
(۵) سوئی قرض یا بے ضرورت قرض یعنی۔ (۶) انہم و اکرام و احسان کو زور دلتے لے لیتا۔ (۷) بے پر اگی۔  
(۸) عذک و عذیقے کا غزالی۔ (۹) لیزاں کا قضاہ ہوتا یا کمرہ و وقت میں پڑھنا۔ (۱۰) گناہوں میں مدد جان۔  
(۱۱) کا ناہ پر قائم و برقرارہ ہتا اور ان کو چھاپنا تاہم جن کی مذمت قرآن و حدیث میں صاف ساف مذکور ہے، چنانچہ

پوچھو تو زاد سایان کیا جاتا ہے۔ ارشاد فرمایا اللہ تعالیٰ نے کہ یہ یہ دعوت الراوی۔ ویکھ اللہ تعالیٰ پرندگیں کرتے ہی یہ دعا اڑنے والوں کو اور دوسری جگہ فرمایا ہے یہ یہ دعا اڑنے والے شیطان کے بھائی ہیں اور شیطان اپنے رب اُنھیں کھلکھلے ہے۔ اور حدیث میں فرمایا ہے رسول اللہ ﷺ نے یونہض و کھانے کیلئے کوئی کام کرے، دکھانے کا کام کرے۔ اللہ تعالیٰ اس کو بھائی رسماتی کو اور جو شخص غانٹے کیلئے کوئی کام کرے، سنائے گا اللہ تعالیٰ اس کے عجیب قیامت کے روڑ۔ قرآن مجید میں ہے کہ اللہ تعالیٰ کی صدیں سے آگے نہ ہو جو۔ اس سے معلوم ہوا کہ جو شرع میں ضروری نہیں اس کو ضروری سمجھنا اور اس کی وجہ پا بھی کرنا ہر بھائی کو کہاں میں خدا کی صدیوں سے آگے نہ ہو جانا ہے اُن حدیث شریف میں ہے کہ لعنت فرمائی رسول اللہ ﷺ نے سو دلخیش والے اور سو دینے والے اور فرمایا ہے کہ گناہ میں (دوں ہر لاری میں اور قرض لینے کے بارے میں بھی حدیث میں ہے کہ کسی شخص کا مال حال نہیں ہے لیکن اسکی خوشدا لئے پے ضرورت وہ بھی گناہ ہے اور حدیث شریف میں ہے کہ کسی شخص کا مال حال نہیں ہے لیکن اسکی خوشدا کے۔ اس سے معلوم ہوا کہ کسی حرام کی زبردستی کر کے مجبور کر کے دہا دہا ال کر لینا حرام ہے اور حدیث شریف میں ہے کہ لعنت کرے اللہ تعالیٰ دیکھنے والیوں کو اور جس کی طرف دیکھا جائے۔ اس سے پہلے بھی کی ہر لاری اور اس حرام ہونا ثابت ہوا کہ دیکھنے والے پر بھی لعنت ہے اور جو سائنس آجائے احتیاط سے پہنچ کرے اس پر بھی لعنت ہے اور حرم کا تیر گورت کو دیکھنا اور گورت کا غیر گور دیکھنا دلوں کی دل جس۔ شرک کی برائی کوں نہیں پہنچتا اور حدیث میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے اصحاب کی محل کے چھوڑنے کا کردہ بھگتی۔ بھگتی از کے دیکھوار سے لماز اضا کرنے کی سختی برائی لگلی کہ آدمی کا انہی سمجھ اور لیکھ نہیں رہتا۔ فرمایا اللہ تعالیٰ نے ایک دوسرے دعوت کرو گناہ اور قلم میں اور حدیث میں ہے کہ جب نگلی کرنے سے جیسا تھی خوش ہوا اور بہرے کام کرنے سے تھی جر اہوا پس تو موسوک ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ گناہ کو اچھا جانا اور اس پر قائم ویرقرار ہونا ایمان کا دوہرائی کرنے والا ہے۔ اور حدیث شریف میں خاص کر انہیم جملات کے ہے میں بہت بخشن دیکھیاں آئیں ہیں فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ سب سے زیادہ یونہض اللہ تعالیٰ کو قبین شخصوں کے ساتھ ہے ان میں سے ایک یہ گھر فرمایا کہ جو شخص اسلام میں آ کر چالیت کی ریکھ برتاؤتا ہے اس کے علاوہ اور بہت سی دھمیں ہیں۔ ہم زیادہ بیان نہیں کرتے ہیں مسلمان پر فرض و واجب اور ایمان و تعلق کی بات یہ ہے کہ ان رسموں کی برائی جب "عقل" شرع سے معلوم ہو گئی تو بہت کر کے سب کو ختم ہا کے اور حرام و بد نامی پر نظرڈ کرے بلکہ اس کا تحریر ہو چکا ہے اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں زیادہ عزت و نیکی ہوتی ہے اور ان رسموں کی موقوفی کے دوسرے یہیں ہیں۔ ایک یہ سب برائی متعلق ہو کر یہ سب بکھیرے موقوف کر دیں۔ وہ مطریقہ یہ ہے کہ اگر کوئی اس کا ساتھ دے تو وہ یہ شروع کر دے۔ دیکھا دینگی اور لوگ بھی ایسا کرنے لگیں گے۔ کیونکہ ان فرافات سے سب کو تکلیف ہے۔ طرح ایک اللہ تعالیٰ چند روز میں عام اڑ گھٹل جائیا اور ایسا کرئے کا ثواب قیامت تک مبارہ ہے۔ گام نے اُنحدیگی میں کام کیا۔ یونہض لوگ کہتے ہیں کہ صاحب جس کو کہاں لگلی جو وہ کرے، جس کوئی کوئی دوہرائی کرے۔ اس کا جواب ہے اُنہیں اُنکا ایک ایسا کام کیا جائے جس کو بھائی ایمان کا نہ کرنا جائز نہیں۔ جب ان رسول کا گناہ ہونا ثابت ہو گی پھر گھنی اُنہیں۔

اچارت کب ہو سکتی ہے۔ درسے یہ کہ جب گنجائش والے کریمتوں ان کی براوری کیلئے غریب آہیں گی اپنی جنگ و آہوں کیلئے ضرور کریں گے۔ اس لئے ضروری انتقام کی باتیں ہیں کہ سب ہی چھوڑ دیں۔ بخشن لوگ کہتے ہیں کہ اگر یہ سوم موقوف ہو جائیں پھر میل طاپ کی کوئی صورت ہی نہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اول میل طاپ کی صلحت سے گناہ کی بات کی اچارت کی طرح جائز نہیں ہو سکتی۔ پھر یہ میل طاپ اس پر موقوف نہیں۔ باہنا بندی دوسرا ایک درسے کے گھر جائے یا اس کو جائے۔ اس کو کھلائے پائے، کچھ ادا و سلط کرے۔ جیسا یاد دوستوں میں راہ درسم جاری ہے تھا کیا یہ میکن نہیں، بلکہ اب تو ان رسولوں کی بدولت جانے سمجھتے افاقت کے جو کر میل طاپ سے اصلی مقصود ہے، اکثر رعن و بکر و دشکانت اور پرانے کیوں کا تاریخ کرنا اور تقریب اسے کی گیر جو کی اس کوڈیل کرنے کے لئے ہے۔ اسی طرح کی اور درسری خرایاں دیکھیں جاتی ہیں اور جنکے احوالیہ دینا کھلانا پاہنا دستورگی وجہ سے لازم ہو گیا ہے اس لئے پہنچنی و سرت بھی نہیں ہوئی نہ ہی نے اسے کو کہ دو ایک بیماری اتنا تھا ہے نہ یعنی دو اسکو واپس ضروری حق بحث ہے۔ پھر لطف کہاں رہا اس لئے ان سارے خلافات کا موقوف کرونا واجب ہے۔ ممکنی میں زبانی و عده کافی ہے۔ زبانی کی ضرورت نہ ہو اور نئی اور شیریٰ کی حاجت۔ جب دلوں نکاح کے قابل ہو جائیں۔ زبانی یا بذریعہ خط و کتابت کوئی وقت لپھرا کرو اور لہا کو جائیں۔ ایک اس کا سریرست اور ایک آنہ دوڑ سہماں رکھ کر اس کو فحص کرویں اور اپنی کنونی کے موافق جو ضروری اور کام کی چیزیں دیکھوں ہوں۔ بنا اور دوں کو کھلانے اور شیرت دیے اس کے گھر بھی دیں یا اپنے یہی گھر اس کے پردازیں، دسرال کے جوڑے کی ضرورت، نہ پوچھی کے گھوڑے کی حاجت پھر جب چاہیں، ہم وائلے بالائیں، اور جب موقع ہو تو لمبا اے بالائیں۔ اپنے اپنے کمبوں کو گنجائش کے موافق خودی و سداییں۔ نہ یا ان سے دلائیں شد و ان سے من پر باخور رکھنی بھی کچھ ضروری نہیں۔ بھیر بھی فضول ہے اگر تو فیض ہو تو شیریٰ میں حاجت مندوں کو دیج د۔ کسی کام کیلئے قرض نہ لو۔ البتہ ولیر مسنوں بے وہ بھی خواص نیت و اختصار کے ساتھ نہ کر فرشا شمار کے ساتھ، درست ایسا دیہی بھی جائز نہیں۔ حدیث میں یہے، یہی کوشش العالم فرمایا گیا ہے۔ یعنی یہ جو ہی برآ کھانا ہے اس لئے نہ ایسا دیہی جائز نہ اس کا قبول کرنا چاہر۔ اس سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ اکٹھانے اور براوری کو کھلانے جاتے ہیں، ان کا کھانا اور کھانا پکوچ بھی جائز نہیں دیدا کوچا ہے کہ خداون رسنوں کو نہ کرے اور جس تقریب میں یہ کمبوں، بیان ہر گز شریک نہ ہو بلکہ صاف اٹھا کرے، براوری، کئی کی رضا مندی اللہ تعالیٰ کی ہر چیز کے سامنے کمبو کام نہ آئے گی۔ اندھی سب مسلمانوں کو ایسی قویں عطا فرمائے۔ آمین۔

مہر زیادہ بڑھانے کا بیان: ان ہی رسوم میں سے مہر زیادہ ضربرت کی رسوم ہے جو ظرافت ہے۔ حدیث میں ہے کہ حضرت عمرؓ نے فرمایا خبردار مہر بڑھا کر مت خبر راؤ اس لئے کہ اگر یہ عزت کی بات ہو تو دنیا میں اوتھوئی کی بات ہوئی اللہ تعالیٰ کے نزدیک تو تمہارے غیر بھر کھلکھلے اس کے نزد وہ حق تھے۔ بھوک معلوم نہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے کسی بیوی سے نکاح کیا ہوا کسی ساجزوں کا نکاح کیا ہوا اور واقعیت سے

زیادو پر اور بخش را نتوں میں سارے میے بارہ واقع ہے آئے ہیں۔ یہ ہمارے حساب سے قدر یا کمی ہے سائنسیں  
و پڑھتے ہیں۔ بخش کچھ چیز کی جو اصرار اس لئے مقرر کرتے ہیں تاکہ شوہر نہ چورزے کے یہ مذراں انکل افرو  
ہے۔ اول تو جن کو چورزنا ہوتا ہے چورزی دیجئے ہیں۔ ہر جو کچھ بھی ہوا اور جو صبر کے قابلے کے خوف سے  
نہیں چھوڑتے وہ چھوڑتے سے ہرگز دیجئے ہیں۔ یعنی طلاق دیجئے ہیں نہ پاس رکھتے ہیں۔ حق میں اصرار  
ڈال رکھا۔ نہ اصرار کی نہ اصرار کی۔ ان کا کوئی کیا کریتا ہے۔ یہ سب فضول خدا ہیں۔ اصل یہ ہے کہ اپنے کیلئے  
ایسا کرتے ہیں کہ خوب شان ظاہر ہو۔ سو فخر کیلئے کوئی کام کرن۔ گو اصل میں وہ کام جائز ہو جرام ہو جا جائے ہے۔ تو  
بھلا اس کا کیا کہنا جو خود ہی سنت کے ظاہر اور بکرو ہو، وہ تو اور بھی منع اور برداشت ہو جائیگا۔ سنت تو یہی ہے کہ  
حضرت پیغمبر ﷺ کی یہ یوں اور صاحبو ایوں کا سامنہ نظر ہے۔ اور خیر اگر ایسا ہی زیادہ پابند ہے کا شوق  
ہے تو پھر فخش کی جیبیت کے موافق مقرر کریں۔ اس سے زیادہ نہ کریں۔

نئی علیہ السلام کی یہ یوں اور بھیوں کے نکاح کا بیان حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا نکاح  
اول حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت عمر را واقعؓ نے حضور ﷺ سے اس دوست مغلی کی  
درخواست کی۔ آپ نے کہا ہر ہونے کا ذر فرمادی۔ پھر حضرت علیؓ نے شرحت میں ہونے کا ذر خاصہ ہو کر زبانی میں عرض  
کیا۔ آپ پروفرا ٹھم لئی آیا اور آپ نے ان کی عرض کو جوں کر لی تو اس سے معلوم ہوا کہ مغلی میں یہ تامین بھیڑے  
کہ جن کا آپکل رہا ہے سب اخوات سنت کے خلاف ہیں۔ یہی زبانی پیغام اور زبانی بواب کافی ہے۔ اس  
وقت حضرت فاطمہؓ کی سازے میے چندہ رسال اور حضرت علیؓ کی ایکس رسکی تھی۔ اس سے معلوم ہوا اس  
عمر کے بعد نکاح میں تو قبض کردہ اچھا بھی اور یہ بھی معلوم ہوا کہ ہبہ ایسیں کی عرض ہونے کا لامعاً بھی رکھنا  
مناسب ہے اور بھرپور ہے کہ وہ بھر میں ایس سے کسی قدر برداشت ہو۔ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا اس جاہ  
اور بیوی بکر، بھر، دہلان، بطل، وزیر اور ایک جماعت انسا کو بیان کیا۔ تو اس سے معلوم ہوا کہ نکاح کی بھس میں  
اپنے خاص ہو گوں کو جانا کو مظاہر کو درست اس میں یہ ہے کہ نکاح کی شہرت ہو جائے جو کہ مقصود ہے۔ مجرماں  
اجتیح میں اجتماع کو کوشش نہ ہو۔ وقت پر باتفاق جو دو چار اور یہ قریب دوزدہ یک کے ہوں جس بوجا میں۔ یہ سب  
حضرت ہو گئے اور آپ نے ایک خطبہ پڑھ کر نکاح کر دیا اس سے معلوم ہوا کہ آپ کا چھے چھے ہوتا ہے یہ بھی خلاف  
سنت ہے بلکہ بھرپور ہے کہ آپ خود اپنی لاکی کا نکاح پڑھے اور پھر سوچوں چاندی میں مقرر ہو جائیں مگر اس کا  
تجھید اور آپکا سے اس سے معلوم ہوا کہ ہبہ ایسی چوری کرنا بھی خلاف سنت ہے جس میں صبر کافی اور برکت کافی  
ہا۔ اس سے اور اگر کسی کو دععت ہے تو اس سے بھی کم مناسب ہے۔ پھر آپ نے ایک مبلغ میں خرے پر  
حضرت کو پہنچا دیئے۔ پھر حضور ﷺ نے حضرت فاطمہؓ کو حضرت امام امکن کے صبر و حضرت علیؓ کے کفر  
پہنچا دیا۔ بخود مکبویہ دنوں جہاں کی شیخواری کی رخصی ہے جس میں دعوم و دعام، دعیانہ دپاگی نہ کھرنا آپ  
نے حضرت علیؓ سے کہیں کا غریق دلوایا۔ نہ کہنے براوری کا کھاتا کیا۔ ہبہ لوگوں کو بھی لازم ہے کہ اپنے پیغمبرؓؐ

نہال ملکتی کے سردار کی بھی وہی گریں اور اپنی مزت کو حضور ﷺ کی عزت سے بڑا کر دیجیں (الحمد لله رب العالمين)۔ اس پر کافر حضور پیر نور ملکتی ان کے گرفتار یا لائے اور حضرت فاطمہؓ سے پانی منکایا۔ وہ ایک لگڑی کے پیالہ بن پانی لایا گیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ نبی ربان کا شرم میں اس قدر روزی اونتی کرنا کہ چنان پھرنا، اپنے باتوں سے کوئی خام کرنا ہمیں سمجھا جائے یہ بھی سخت کے غلاف ہے۔ حضرت محمد ﷺ نے اپنی بھنی اس میں ڈال دی اور حضرت فاطمہؓ کو فرمایا کہ ادھر من کر کو اور ان کے سید مبارک پر تھوڑا پانی چھوڑ اور دعا کی اگئی ان دلوں کی ادا کو شیطان روانہ کرو۔ آپ کی پانہ میں دعائیں۔ پھر فرمایا کہ ادھر پینچھے کرو اور آپ نے ان کے نیا نیا کے دل بھان پانی چھوڑ کا اور پھر دعا کی۔ پھر حضرت علیؓ سے پانی منکایا اور بھنی میں اگئے ساتھ بھی بیکی۔ مگر پیوند کی طرف پانی نہیں چھوڑ کا۔ مناسب ہے کہ دل بھان دعائیں دعی کر کے جو عمل کیا کریں کہ برکت کا سبب ہے۔ ندوستان میں ایسی بریِ رسماں ہے کہ دل بھان دعائیں دعی کر کے جو عمل کیا کریں میں پر دو دہلاتے ہے۔ پھر ارشاد ہوا کہ مم احمد برکت کے ساتھ اپنے گھر چاؤ۔ اور ایک رواتیت میں ہے کہ نماج کے دن حضور ﷺ بعد لیاز عطاہ حضرت ملیح رضیؓ کے گرفتار یا لائے اور برتاؤ میں پانی لکھا۔ اس میں ایسا عاب میراث دلا اور دل اغزوہ بنت الفعلیؓ اور ہفیل انفوڈ بربت الناسؓ پڑا کر دعا کی۔ پھر حضرت علیؓ اور حضرت فاطمہؓ کو تاگے پہنچے فرمایا کہ اس کو جوکیں اور دھوکریں۔ پھر دلوں سانیوں کیلئے طبارت اور آپس میں محبت سے بنتے کی اور اولاد س پر کرت ہونے کی اور خوش نسبی کی دعا فرمائی اور فرمایا کہ آرام کرہو (اگر وہ ادا کیا گھر قریب ہو تو یہ عمل کرنے بھی عصت بر کرت ہے) اور جیز حضرت سید اقسام الکافی قیام دوچار بھائی جو سوی کے طور پر ہوتی تھیں دو نہایت جس میں یہی چھال بھرنی تھی اور چار گردے، ۱۵ ہزار بند چاندی کے اور ایک کسل اور ایک نکیہ اور ایک بیوال اور ایک بیٹی اور پانی رکھنے کا بہترین بھنی گھر ادا۔ اور بخش رواتوں میں ایک پنکھ بھنی جیز میں تین ہاؤں اخیالیں رکھنا چاہئے۔ اول الخصال کے بھنی کش سے زیادہ تر وہ کرو۔ دوسرا ضرورت کا لالا کا جن چیزوں کی راست ضرورت ہو جو دن بھاٹ پہنچنے دیسرتے حالان و انجمنان ہو جا ہے کیونکہ یہ تو اپنی اولاد کے ساتھ احسان ٹوک ہے دوسروں کو کھلانے کی بھی ضرورت ہے۔ حضور پبلر ملکتی کے فعل سے جو بھنی بیان ہو اتنیں ہاتھیں ہتے جس اور حضور ﷺ نے کام اس طرح تکمیر فرمایا کہ ہر کام حضرت علیؓ سے ڈالے اور ہر کام حضرت علیؓ سے امس۔ جس معلوم بندوستان کی شریف زادوں میں گھر کے کام سے کیوں ساری کی جاتی ہے۔ پھر حضرت علیؓ نے دلبر کیا جس میں یہ سماں تھا۔ کیا صائم جو کی روشنی پکی ہوئی اور پھر فرستے اور پھر مالیدہ (ایک ائمہ تبریزی سے ایک پھنٹا کپ اپ سازھے تھیں) ہوتا ہے اپنی ایسی کام سخون طریقہ یہ ہے کہ بالآخر اتنی خرافتی کے ساتھ جس قدر بسرا ہو اپنے خاص لوگوں کو کھلاؤ۔

حضرت محمد ﷺ کی یہ لوگوں کا نکاح: حضرت مدحیہؓ کا مہربانی سودا ہم با اس قیمت کے اونٹ ہے جو بالآخر طالب نے اپنے ڈسٹر کے اور حضرت ام سلیمان کا مہربانی برحتے کی جی تھی جو اس درہ ہم کی تھی اور جو حضرت جو بیوی ہے کامہر چار سو درہ ہم تھے اور ام جیسہؓ کا مہربانی نہ تھے جو جھٹ کے ادا شاہنے اتنے اونٹ

رکھے اور حضرت مودہ کا میر پار سو رہم تھے اور ولید حضرت ام سل کا پچھو جو کا کہانا تھا۔ اور حضرت نبی بنت قبیل کے دیے میں ایک بکری ونگ بھولی تھی اور گوشت روٹی لوگوں کو نکالایا گیا تھا اور حضرت صفتیہ کی دخواج پر کوئی صحابہ کے پاس حاضر تھا۔ سب بحق کر لیا گیا۔ میں ولید تھا۔ حضرت مائشہ صدیقہ کا ولید وہ خود فرماتی ہیں، نادونت ونگ بھولی کری۔ بعد ہن جادو کے گھر سے ایک بیوال وہ وہ کا آیا تھا۔ اس ولید تھا۔

شرع کے موافق شادی کا ایک نیا قصد یہ تھا اس غرض سے لکھا جاتا ہے کہ کتوں لوگ رسموں کی براؤ کو انکر پوچھتے ہیں کہ جب یورپیں نہ ہوں تو پھر کس طریقہ سے شادی کریں۔ اس کا جواب میرزا ڈاہنہ ہے۔ کے بیان سے اراپلے گز رچکا ہے کہ کس طرح شادی کریں اور پھر ہم نے تین گھنٹے کی صاف زادوں اور جو بھوکی شادی کا قصد بھی ابھی لکھ دیا ہے۔ سمجھ دار آدمی کیلئے کافی ہے۔ مگر یہ بھی بخش کہنے لگتے ہیں کہ صاحب اس زمانے کی اور بات تھی، آنکھ کر کے نکلا تو دیکھیں، اور فرستے زبانی طریقہ بتانے سے ہوتا ہے اس قصے سے یہ معلوم ہو چاہیگا کہ آنکھ بھی اس طرح شادی ہو سکتی ہے۔ پھر یہ کہ قصہ نہ مولوی اور درویشوں کے خاندان کا ہے اور نگری غریب آدمی کا ہے نہ کسی چھوٹی قوم کا ہے۔ دلوں طرف، مثلاً، اور خوب کہاتے پہنچتے دنیا داری برتنے والے شریف آمر و امیر گھروں کا ہے اس واسطے کوئی بیان بھی نہیں کہ سکتا۔ مولوی درویش لوگوں کی اور بات ہے یا یہ کہ ان کے پاس پچھاہی بھیں اس مجموعی کو شرع کے موافق کر لیا اس قصے سے سارے شبہات جاتے رہیں گے۔ اسی سال کی بات ہے کہ ملن مظہر گرے والے بھروسے ایک قصہ میں دلبہدا لے ایک میں دلبہن والے ہیں۔ حدت سے دلوں طرف والوں میں بہت ہے خوٹلے۔ لیکن میں وقت پر خدا نے تعالیٰ نے دلوں کو جہالت کی۔ شرع کا حکم تکرار اپنے سب بیانات کو دل سے ہالاں خدا اور رسول اللہ ﷺ کے حکم کے موافق تیار ہو گئے۔ شادی کی تاریخ مقرر کر کے کوئی جندی بیجا تے جو زایجا نے کوئی بھیجا گیا۔ اس کے متعلق کوئی رسم بر تی کی نہ دلبہن کے بھٹاٹلے کے واسطے یہ بیان تھے۔ کسی خود میں گھر والوں نے مل دیا۔ نہ دلبہن دلبہن والوں نے گھروں میں کسی کو مہمان بنا دیا۔ نہ عزیز و قریب کو اعلان کی۔ شادی سے پانچ چو دن پہلے خط کے اور بعد سے شادی کا دن پھر گیا۔ دلبہدا اور دلوں کے ساتھ ایک اس کا جزا بھائی تھا۔ دلبہن کے ولی شریعی نے اس جزا سے بھائی کو رقم سے نکاح کی اپارازت دی۔ اور ایک نہ از مکار و خدمت کیلئے تھا اور ایک کم میر بھیجا اس مصلحت سے ساتھ لے لیا تھا کہ شاید کوئی ضرر ہاتھ گھر میں کبلا بھیجنے کی ضرورت ہو تو یہ پر اے ہال نہیں ہے۔ بلاف کفر میں جا کر کہہ دیکھا۔ کل اسنتے آدمی تھے جو کرایکی ایک بکلی میں جیڑھ کر جسدتے ان دلبہن کے گھر بھیج گئے۔ دلبہن کا جوز اٹھی اور کوئی ساتھ بھیج گئے اور دوں والے ہے گھر سے پہنچے ہوئے تھا، وہاں پہنچ کر مٹھے والوں کو کبلا بھیجا گیا کہ جدوں کی۔ بھد نہ از جھو اول جنسر سا، مٹھا ہوا جس میں رسموں کی خرابیوں کا بیان تھا۔ اس دھنڈ میں بھتے آدمی گئے۔ بھد نہ از جھو اول جنسر سا، مٹھا ہوا جس میں رسموں کی خرابیوں کا بیان تھا۔ اس دھنڈ میں بھتے آدمی خوب بکھر گئے۔ بعد وہ دل کے نکاح پر حاگیا اور چوبی پارے گھر میں اور باہر تھیم ہوتے۔ جو لوگ نہ آئے

ان کے گھر میں بیچج دیئے۔ صر سے پہلے سب کام پر ایک گیا۔ بعد مظر کے دو لہاواں کو بیٹھ کے وقت پر انہیں کھانا کھلایا گیا اور عشاہ کے بعد غورتوں کو بھی دیساہی دعائی خوب اٹھ ہوا اور وقت پر بھن سے 30 رہے۔ اگلے روز تھوڑا اسی دن چھ حاتھ کارہن کو ایک بیلی میں بخال کر رخصت کر دیا گیا۔ صر اسی میں ایک رشید دار بیوی اور خدمت کیلئے ایک تائیں جھی پر بیلی دہن کے جھیزی میں بل جھی اور پائیں یا میانہ غیرہ کی کوئی پابندی نہیں کی گئی اور جھیز بھی ساتھ نہیں دیا گیا۔ دہن والوں نے اپنے کینوں کو اپنے پاس سے انعام دیا اور دو لہاواں والوں نے سلطانی کا دا پیچی بھی نہیں دیا جائے تھیں کبھر کے جو کہ دہن کے سرچہ ہوتی ہے بعض سمجھوں میں اور غربہ خراہ کے گھروں میں روپے میں بیچج دیئے گئے۔ تھیر کے وقت دو لہاکے گھر آپنے دہن کی کوئی نماز قضا نہیں ہوئی جو یوں یاں دہن کو دیکھنے آئیں ان سے مند کھائی نہیں لی گئی۔ اگلے دن ولر کیلئے پکوڑا پاڑا رہے مدد و مددی میجا کر اور پچھو کیا تھا گھر میں دو طرح کا پکوڑا کر مناسب منابع تجویں میں اپنے 40 ستون اور مٹے والوں اور غربہ خراہ اور نیک بہت اور طالب طلوں کیلئے بیچج دیا گیا کھرپے کسی کو نہیں دیا گیا۔ دہن والوں کی طرف سے پچھی کی رسم کیلئے کوئی نہیں آیا۔ تیرے دن دہن دو لہا اس کے بیکے چلے گئے اور ایک بخت رہ کر پاہر دو لہاکے گھر آگئے۔ اس وقت پہنچ اسہاب جملہ بھی ساتھ لے آئے۔ اور پچھے پور بھی دوسرے وقت پر لائے کیلئے وہاں تھی چھوڑ آئے۔ اس وقت دہن اتفاق سے میانہ میں جو ارجی۔ دو لہا کے کینوں کو جو پکوڑ رسم کے موافق تھا اسے زیادہ انعام ان کو تکمیل کر دیا گیا۔ عرض ایسی میں دہن سے شادی ہو گئی کہ کسی نہ کوئی تکلیف ہوئی اور نہ کوئی طوفان ہوا۔ میں بھی اول سے آخر تک اس شادی میں شریک رہا۔ اس قدر علاحت اور رفتی تھی کہ یہاں میں نہیں آتی خدا کے فضل سے سب دیکھنے والے خوش ہوئے۔ اور بہت لوگ تیار ہوئے کہ ہم بھی یہاں تھی کریں۔ چنانچہ اس دن کے بعد دہن کے بعد دہن میں ایک اور شادی ہوئی اور وہ اس سے بھی سادی تھی۔ اگر زیادہ سادی شہر کے تو اسی طرح کر لیا کرد، جیسا کہ اس قصہ میں تم نے پڑھا ہے۔ اللہ تعالیٰ تو فلیک نہیں۔ آئیں یا رب العالمین۔

یہود کے نکاح کا یہاں: ان ہی یہودہ رسول میں سے ایک بھی ہے کہ خود گورت کے نکاح کو برادر جاری کھتے ہیں خاص کر شریف لوگ اس میں زیادہ جتنا ہیں۔ شرعاً اور مختاراً جیسا کہ پہلا نکاح، یہاں درہا درہاں میں فرق بھنا مکمل ہے وہ اور بے قوفی ہے۔ صرف جدہ و داؤں کے میل جوں اور کچھ جانیدہ اور کی محبت سے یہ خیال جنم گیا ہے۔ ایمان اور متعلق ہی بات یہ ہے کہ جس طرح پہلے نکاح کو بے روک توک کر دیتے ہیں اسی طرح درہ نکاح بھی کر دیا کریں۔ اگر دوسرے نکاح سے اپنے نکاح سے کوئی فسیل ہوتا۔ گورت ان کی ایسی بڑی عادت ہے کہ خود کرنا اور دو قبیت دلائی تو رکاراگر کوئی خدا کی بندی نہ اور رسول علیہ السلام کا علم سرہ نکھلوں پر رکھ کر بھی لے تو تھارت کی نظر سے بمحکمی ہیں۔ بات بات میں مطہر دیتی ہیں تھیں، ذیل کرتی ہیں غرض کسی بات میں بے پوچھ کئے نہیں رہتیں۔ یہاں انہا بے بیک اس کو میر بھئے میں نکرا ٹوٹ ہے۔ کیونکہ شریعت سے علم کو میر بھئتا اس کے کرنیوالے کو تھیر، ذیل جانا نکر ہے۔ ذیال کرنے کی

ہات ہے کہ ہمارے تفہیر مکمل کی جتنی بیویاں تھیں حضرت مارٹن کے خلاude کوئی بھی کواری نہ تھی، ایک ایک دو دو کام پہلے ہو پچھے تھے تو نہود پا انہوں نہود پا اس کو بھی برداشتی۔ کیا تو پڑھتا تھا ری شرافت ان سے بھی بڑھنے کے جو کام انہیوں نے کیا اخدا اور رسول مکمل تھے جس کا حکم کیا اس کے کرنے سے تمہاری فرستہ محنت چانگی، آبرو میں وہ لگ جائیں گا کہ کتنے بھی تجویز کرنے سے کتنے بھی تباہ رہے لئے ہے فرزوں کی ہات ہے۔ خوب یا دکھو کہ جب تک اس خیال کو اپنے دل سے دور کرو گی اور پہلے اور دوسرے لئے ایک میں کمال نہ کبھو گی جب تک ہرگز تباہ ایکھاں درست اور تھیک نہ ہو گا۔ اس لئے اس خیال کے ممانے میں بڑا کوشش کرنی چاہئے اور معاشرے اس کے کوشش کا رگ بھیں ہو سکتی، کہ تھک نہ اموں کو دل سے نایاب کر دیں وہ راد کو طلاق پر رکھ کر اللہ رسول مکمل کو راضی اور خوش کرنے کیلئے فرمائیو ہو، موت توں کا نایاب کر دیا کرو۔ ایسا کرنے تو اس کو رفتہ دلاؤ، کوشش کر دو، دلاؤ اور خوب سمجھو لو یا ایسا سب کا خاہی اکار ہے تو فلک روانی کی وجہ سے ہوتا ہے۔ روانی یہ ہوتی کوئی اکار نہ کرے۔ جب تک ایجاد کرو گئی اور عام طور پر اس کا روانی نہ پہلی گا۔ ہرگز دل کا پورہ نہ لگی گا۔ صدیت میں ہے کہ جو کوئی ہر بڑے ہوئے طرف پر کوئی پھیلائے اور جاری کرے اس کو سو شہیدوں کا ٹوپ بٹے گا۔ اس لئے یہ بڑے ہو توں کے لئے ہم کوئی کوشش کر لیا اور اس کا روانی پھیلائے گا اور یہ ہو رسول اللہ مکمل کی خوشیوں کی طلاق اور روانی بڑھانے کیلئے ایسا نایاب کر لے گی وہ سو شہیدوں کا ٹوپ ہائی۔ کیا تم کو ان پر ترس نہیں آتی، ان کا عالم دیکھو کیونکہ کرتباہ اول نہیں کر سکتے کہ ان کی عمر برداہ ہوتی ہے اور وہ ممی میں مل جاتی ہے۔

### تمیر اباب

ان رسماں کے بیان میں جکلو لوگ ٹوپ دارین کی ہات سمجھو کر کرتے ہیں فاتحہ کا بیان۔ پہلے یہ سمجھو کر فاتحہ جنی مرد سے ٹوپ دارین کا پہنچانے کا طریقہ کیا ہے۔ تو اسکی تفہیت شرعاً میں فقط اتنی ہے کہ کسی نے کوئی تھیک کام کیا اس پر جو چھوٹا ٹوپ دار اس کو ملا اس نے اپنی طرف سے ٹوپ دار کی وجہ سے دعاء کی کہ اس کو دینے اور فلاں کو پہنچانے تھے۔ مثلاً کسی نے خدا کی راہ میں پتوح حادیا مسٹھنی لارا پھیلیا کیجئے اور فریدیا اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ جو کوئی اس کا ٹوپ بگئے ملے ہو فلاں و پہنچانے تھے یا ایک آدمی پارہ قرآن بھیجا ہے ایک آدم سوت پڑھی اور اس کا ٹوپ بگئے۔ جو ہے وہ تھیک کام آئی کیا ہوا اس سے پہلے فریدیں بھی یا تھیں ہو تو اس کا ٹوپ بھی چاہا ہے۔ اغاثۃ الشرع سے ہات ہے۔ اب دیکھو جاہلوں نے اس میں کیا کیا نکھیزے۔ شال کے ہیں۔ اول تھوڑی سی جگہ لیتھے ہیں۔ اس میں کھاہار کئے ہیں بعض بخش کھاتے کے ساتھ پانی اور بیان بھی رکھتے ہیں۔ پھر ایک فنکس کھانے کے سامنے کھرا ہو کر آپ سوچتیں پڑھتا ہے اور نام ہمام سب مردوں کو پکڑتا ہے۔ اس میں گھرستہ طریقہ میں یہ فرمایا ہے۔ (۱) یہ فرمائی اس میں یہ ہے کہ سارے جاہلوں کا یہ عقدہ ہے کہ بغیر

اس طرح پہنچائے تو اپنی فریضیں پہنچتا۔ چنانچہ ایک ایک کی خوشاد کرتے ہوتے تھے جب تک کوئی اس طرح کا  
فاتحہ کر سکے جب تک وہ کھانا کسی فریضیں دیا جاتا، کیونکہ اب تک اپنے پہنچائی فریضیں پھر کسی کو کہا جاؤ گا۔ اپنے  
وقت فرم عموم کو گرفتار کرنے والی تیز جو شرعاً ہاتھ رکھے۔ خود میں نے دیکھا ہے کہ جب بہت سے مردوں کو  
فاتحہ دلانا مقصود ہوتا ہے جن کے ہام تلاویٰ میں سے یاد فریض رکھتے ہیں اس نے اپنے حکم ہوتا ہے کہ جب اس  
سے پڑھنے والے ہوں کرو جائیں گے اور ایک ہام تلاویٰ کا رس سے کھلائی جاتا ہے اور یہ بھی اس  
کا رس اس وقت جس کا ہام وہ لے کا ہی کوٹاب ملے گا جس کا نہ لے گا اس کو ملے گا حالانکہ کوٹاب نہیں کا اختیار خود  
کھانے کے مالک کو بے نہیں ہے اسے لے گو اس کے ہام لینے سے کچھ فریضیں ہوتا خود یہ جس کو چاہے کوٹاب نہیں۔  
جس کو چاہے نہیں۔ اسے عقیدے کی فرائی ہے۔ جھن کم طبع ہوں گئے ہیں کہ کوٹاب اپنے ہمیں اس کے بھی کافی چاہا  
ہے۔ لیکن اس وقت سورتیں اس لئے پڑھ لیتے ہیں کہ وہ ہر کوٹاب کافی چاہے۔ ایک کھانے کا وہ اقرآن مجید کا۔  
اس کا کوٹاب یہ ہے کہ اگر بھی مطلب ہے تو خاص اس وقت پڑھنے کی کیا ہے جو اقرآن مجید میں کوڈاوات کیا ہے  
اس اسی کو اس کے ساتھ دیا جاتا۔ اگر کوئی فریض اس وقت نہ پڑھے تو پہلے کا پڑھا ہوا ایک احمد پارہ یا ہر یا اقرآن  
مجید پڑھ دے یا جوں کے اچھا صفائی تعمیم کر دو۔ پھر پڑھ کے پکش وہ کافی بھی کوئی شامی نہ ہے گا۔ یہ کوئی اس کھانے یا  
مشائی کے پاس نہ آئے وہیں اور یہ مطابق ہمیں پڑھ دے جب بھی کوئی فریض نہ ہے۔ پھر اس صورت میں ہر سے ساتھ  
کھانے کے کوئی معنی ہی فریض کیوں کہا جاتا ہے کہ کوٹاب اسی پڑھنے کا کوٹاب اسی پڑھنے والے کو ہو گا تو تمہاری طرف سے تو  
ہر حال فتحہ مٹائی کا کوٹاب پہنچتا۔ یہ اگر یہ تو ہر قبیلہ کو گھونٹ دے گی۔ (۱)

لوگ یہ بھی سمجھتے ہیں کہ صرف اس طرح پڑھ کر پکش دینے سے کوٹاب کافی چاہا ہے، کھانا خوارات کرنے کی ضرورت  
نہیں۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ پاکی بزرگ کا فاتحہ والا کر خدا کھا جاتے ہیں۔ گیارہوں و فیرہوں کی مصلحتی اگر تعمیم  
بھی کی جاتی ہے تو کس کو فلانے کوٹاب صاحب تعمیمی اس صاحب پیش کرنا کہ سب شیرینی تعمیمیں اور سکینوں کو خیرات کردی گئی ہوں ہم  
معلوم ہو اکر بھی عقیدہ ہے کہ اس طرح پڑھ کر پکش دینے سے اس کا کوٹاب پہنچ گا۔ سو یا عقلناک خود نمکوں اور گلاب ہے  
اس لئے کہ خود وہ جیسی تو پہنچی ہی فریض اس کا کوٹاب پہنچتا ہے تو جن کو پکش اک فریض اس کا کوٹاب ایک دعوت  
جو پڑھی ہے صرف اسی کا کوٹاب پہنچ ہے اگر انہی کا کوٹاب بخانقاہ تو اس مشائی یا کھانے کا تکمیر ہے جس کی وجہ سے  
وہ پکش وہ روپیہ کا مفت احسان رکھا۔ اگر کبھی کوئی فریض اس کو بھی اس میں سے دے دیتے تو اس کا کوٹاب یہ ہے  
کہ تعمیمیں کو دیا جاتا ہے۔ بہت دل کو پکای کو دیا تو اس سے کیا ہوتا ہے مقصود تو ہر رے روپے کی مشائی کا کوٹاب بخانقاہ  
ہے اگر فتحہ اسی ہی ملبوسوں کا کوٹاب بخانقاہ تو وہ پہلے کا ہام کیوں کیا۔ اور جن کو دیا جاتا ہے ان کو خیرات کے ہام سے  
ہر کوئی فریض دیا جاتا۔ بلکہ تحریک اور ہدیہ کو کہا جیتے ہیں۔ چنانچہ اگر ان کو کوئی خیرات دو تو ہر گز دل میں پکدہ ہوں اسیں اپنا  
آن کل کے روانی کے انتبار سے پھیلائیں اگلی الہوار ہے معنی ہے۔ (۲) اچھا ہم ماننا کا فاتحہ کے بعد وہ کہنا  
محتاج ہی کو دے دیا تو ہم کہتے ہیں کہ تھان کو دینے اور کھانے سے پہلے کوٹاب نہیں کیا مطلب ہم کو تو کوٹاب اسی

وقت ملے کا جب فتحیر کو دے دیا مکلا دو۔ ابھی تم اسی کو شواہ بنیں طا تو اس بیچارے مدد کو کیا بخشنی۔ غرض اس مصلحت کی کوئی بات لعکانے کی نہیں۔ (۳) بعض کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ خود وہ جیزی جاتی ہے چنانچہ کھانے کے ساتھ پانی اور پان اور بعض حق بھی اسی واسطے کھتے ہیں کہ کھانا کھا کر پانی کھاں بخسیں گے۔ ہمارے ہدایت حرمہ کا اس لئے یہ ان کی ضرورت چڑے گی۔ خدا کی پناہ چھالتی کی بھی سدھوگی۔ یہ بھی خیال رکھتی ہیں کہ جو جیزی اس کو زندگی میں پسند بھی اس پر فاتح ہو۔ چھوٹے بچوں کی ویوڈ پر فاتح ہو۔ مجھے خوب یاد ہے کہ ایک مردچ شہزادت کی فاتح پر ایک بڑھیا ہے کی جگہ بزرگ بیان رکھوں تھیں اور کہا تھا کہ ان کو آٹکیا بڑی کا بڑا اشوق تھا۔ خود کو کہ عقیدے کی خرابی ہے یا نہیں۔ (۴) یہ بھی خیال ہے کہ اس وقت ابھی روح آتی ہے۔ چنانچہ بہان وغیرہ خوشبو سماں کا بھی خلاں ہے۔ گورب کا خیال نہ ہو۔ (۵) پھر صحرات کی قید اپنی طبیعت سے نکالیں۔ جب شریعت سے سب ان ہمارے چیزیں خناس صحرات کو فاتح ہوں گے اور بھائی شریعی حکم کو بدلا ہے یا نہیں بھر جاؤں قید سے ایک یہ بھی خرابی یہاں ہو گئی ہے کہ لوگ یہ کھٹے گے کہ مردوں کی رو سمجھیں۔ صحرات کو اپنے اپنے گھر آتی ہیں اگر کچھ شواب مل گی تو خیر و نیت خالی ہاتھوں جاتی ہیں۔ یہ بھی خلاں خیال ہے اور بہادر لیں ایسا عقیدہ رکھنا گناہ ہے۔ اسی طریق کوئی ہرجنما مقرر کرنا اور یہ سمجھنا کہ اس میں زیادہ شواب ملے گا مخفی آنہ کا عقیدہ ہے۔ (۶) اکثر خواہم کی حادث ہے کہ بہت کافی میں سے تھوڑا سا کھانا کسی طلاق یا خونا میں رکھ کر اس کو سامنے رکھ کر فاتح کرتی ہیں۔ اس میں ان خراپیوں کے علاوہ ایک جو بات پوچھتا ہے کہ نفاذ اتنے ہی کھانے کا شواب ہٹھا بے یا سارے کھانے کا نفاذ اتنے ہی کھانے کا شواب ہٹھا تو اپنی محفوظیں پس ضرورتی کیوں کو کھانے کا شواب ہٹھا پوچھتا ہے۔ جس بھم کہتے ہیں کہ بھر نفاذ اتنے پر کیوں فاتح دلایا اس سے تو تمہارے قائد سے کہ مراتی صرف ہٹھا کا شواب ہٹھا ہے۔ ہاتھ تھا کھانا ضائع گی اور فضول رہا۔ اگر جوں کو کسی اس کے سامنے رکھا کچھ ضرورتی نہیں صرف نہیں کھانا ہے بلکہ کھانے کے سختے کی بیان ضرورت ہوئی۔ اس میں بھی نہیں کافی تھی یہ تو چون تھا کہ کھانا گیک میں ہے اس کا شواب ہٹھا دیجئے۔ (۷) انہوں پانہ من ہے۔ (۸) پھر اگر شواب ہٹھا نہیں کیلئے اس کا سامنے رکھ کر پڑھنا ضرورتی ہے تو اگر وہ پھر یا کچھ الہام غیرہ شواب ہٹھتے کیلئے دیا جائے اس پر فاتح کیوں نہیں پوچھتے ہیں کہ کچھ کھانا ضرورتی ہے تو اگر وہ پھر یا کچھ الہام غیرہ ہو تو ضرورتی کیجئے ہو۔ (۹) پھر بھم پوچھتے ہیں کہ میں لیپڑ کی کیا ضرورت چڑی۔ وہ بھس جھیلیا۔ اگر پاک جھیلی تو پہنچ سے پاٹ نہیں ہوئی بلکہ اور زیادہ بھس ہو گئی کہ پہنچے تو غلک ہوتے ہیں جس سے پوادہ نہیں میں لکھتے کا چند تھی۔ اب وہ زین بھی بھس ہو جائے گا اور اگر پاک جھیلی تو پہنچا بھن فضول رکت ہے تو بھی گویا بندہ وہ اس کا چک کا ہوا۔ خوفناک اسے مروں کو پوچھ کے میں بخلا کر کھانا کھلاتی ہیں 『لا حoul ولا قوۃ الا باللہ』 اسی طرح جس فاتح میں زیادہ اعتماد ہوتا ہے اس میں بچاہو، فیر وہ بھی بچاہتا ہے اس کا بھی بچاہتا ہے۔ (۱۰) پھر گوں کی فاتح میں ساری چیزوں سچھوئی ہیں۔ کوئے گھرے کوئے برتن لکھ لے جائیں ان میں پانی کوئی میں سے ہمارے گمراہ کا پانی لکھنے پاے اور اس کو کوئی نہ پھوٹے۔ نہ باتھو ہائی اس میں سے کوئی پھٹے نہ جھوٹا کرے۔ سیل خوب ہو کر ٹھکرائے۔ غرض گمراہ کی سب چیزیں بھس ہیں۔ یہ گریب خلاف مصلحت بات ہے۔ اگرچہ بھن بھس ہیں تو ان کو اپنے استعمال میں

کیوں لاتی ہو تو اس سارے بھی جنی کیا ضرورت۔ شریعہ حکم صرف اتنا ہے کہ جس چیز کا کھانا خود کو کجا کرنا سے فتنہ کرو دینا بھی جائز اور جب فتنہ کو دے دیا تو اب قوتاب خلیل نہ عاجزاً زیادہ ساری باتیں خواہ غلاف علیل ہوئیں وہ نہیں۔ اگر کبھی کس صاحب وہ بڑی درگاہ ہے۔ بزرگ لوگ اپنے ان کے پاس چیز احتیاط سے بیکھانا چاہئے تو جواب یہ ہے کہ دل تو اللہ تعالیٰ کے یہاں اس ظاہری احتیاط اور طهارت کی کچھ قدر نہیں۔ اس کے نزدیک طالب اور طیب ہونے کی قدر ہے۔ اگر مل جام ہو گا تو ہزار احتیاط کر کے سب کہرتے ہے اور اگر عالم طیب ہے تو یہ سب فضول ہے۔ وہ اختنی معمولی طور پر دے دینے سے بھی قول ہے۔ درست یہ کہ جب خداون کی درگاہ میں بیٹھنے کا عقیدہ ہو تو یہ جام اور ترک ہو گا کیونکہ اس کمانے کو اللہ کی راہ میں بیٹھنے کے خداون کے پاس بیکھانا اور ان کی راہ میں دینا۔ اگر ایسا عقیدہ ہو تو وہ کمانا بھی جام ہو جائے گا۔ لیکن جب اللہ تعالیٰ کی راہ میں وکھوپ کھانا مخمور ہو تو یہ چیز اور چیزیں خدا کی راہ میں دینی ہو تو اس میں خلافات نہیں کرتی ہو۔ مثلاً فقیر کو پیسہ دیا اس کو دھونی نہیں کیا جائی بلکہ دیکھ کر بھی بڑی درگاہ یعنی ہوئے کھانے میں سے دو اُن فیلم وہ تینی ہو اسی طرح یہ بھی معمولی طور سے پکا کر جو ہے۔ کیونکہ یہ بھی بڑی درگاہ یعنی اللہ تعالیٰ کے یہاں جاتا ہے وہ بھی دیں جاتا ہے تو کہاں دھونیں میں فرق کیما۔ پھر خیال کرو تو اس میں ایک حساب سے بزرگوں کو اللہ تعالیٰ پر بڑا صادق ہے اور پیدا کا پورا الگ رہتا ہے اور بزرگوں کی درگاہ میں جاتا ہے اور یہ انہیں درگاہ میں کھانا ہوا شرک ہے۔ (۱۱) اس سے ہر قریب اس تو سور ہے کہ ہر ایک کافی قاتا الگ کر کے لایا جاتا ہے۔ یہ انصیحات کا، یہ حجہ تھکانہ کا، یہ حضرت یوحنا کا۔ اس کا تاسف بھی مطلب ہے کہ فقط اخالتہ میں کوئی تین اور اخالتاں لوگوں کی تو بھلاس کے ترک ہونے میں کس کو تک ہو سکتا ہے۔ ۴۳ مسخر اللہ، مسخر اللہ، مسخر اللہ۔ اس کا ترک اور براہو ہذا کلام بیوی میں صاف نہ کوہ ہے اس سے قوپ کرنی چاہئے۔ اس ساری چیز خدا کی راہ میں دیدہ پر جتوں کوٹھوپ بخانی ہے گوشی وہ۔ پھر ایک لطف اور ہے کہ معمول بردوں کا قاتو تو سب کا ایک ہی میں گوارتی ہیں بزرگوں اور بڑے لوگوں کا الگ کر لیتی ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہا کہ ہوتوجہ اے فریب مسکن کمزور ہیں اس لئے ایک میں ہو جائے تب بھی کچھ حرج نہیں۔ اور یہ بڑے لوگ ہیں سائنسے میں ہو گا تو لازم رہے۔ جھینا جھین کرنے لئے اس کے۔ (۱۲) لا حوال و لا قوہ الا باللہ۔ (۱۲) حضرت پبلی ہنکی قاتو میں ایک یہ بھی قید ہے کہ کھانا بند کر دیا جائے کھلانے دے کیونکہ فاقہ اور صنک کے کھانے میں یہ بھی قید ہے کہ روٹیں کھائیں۔ بھلا دھا کھائیں گے تو سامانہ ہو جائیگا۔ اور ہر گھرست بھی نہ کھائے۔ کوئی پاک صاف نیک بخت گھرست کھانے اور تو نہ کھائے جس نے اپنا دوسرا نکاح کر لیا ہو۔ یہ بھی بہت برادر اور صنک کے کھانے میں یہ بھی قید ہے کہ روٹیں موجود ہے۔ (۱۳) بزرگوں اور راویا اللہ کی فاقہ میں ایک اور خالی ہے وہ یہ کیا لگ ان کو حادثہ دو اور مشکل آشنا بھجو کر اس نیت سے فاتحہ نیازدار التے ہیں کہ ان سے ۷۰۰۰ کام فیضیں گے جاتیں پوری ہو گی۔ واللہ ہو گی۔ مال ہو رزق بڑھے گا۔ اولاد کی محرومیت ہے گی۔ بر مسلمان جانتا ہے کہ اس طرح کا عقیدہ صاف ترک ہے اخدا جائے۔ غرض ان سب رسولوں اور عالموں کو پاکیں پہنچوڑھ جائے۔ اگر کسی کوٹھوپ بخانہ مظکور ہو تو جس طرح شریعت کی قائم ہے اسی طرح سید ہے ملادے طور پر کاش

دن چاہئے جیسا ہم نے اور ہمان کیا ہے اور ان سب خیرات کو چھوڑ دینا چاہئے۔ ہم بنا پاندی روان جو کچھ تو فتنہ اور میسر ہو پہنچانے کو دیکھ رہاں کاٹوں اپنے۔ ہمارے اس طیان سے گیارہوں، سمنی تو شوغیر و سب کا حکم اُنکل آیا اور کچھ میں آ گیا ہو گا۔ بعض لوگ قبروں پر چڑھا جنی حاجت ہے جس تو یہ اُنکل حرام ہے اور اس پر حملہ کیا ہے بھی درست نہیں۔ کیونکہ اس کا کھانا بھی درست نہیں دیتا ہے بھی درست نہیں۔ (۱۵) بعض آدمی مزاروں پر چادری اور نمائش بیکھتے ہیں اور اُنکی صدقہ میں بھی جاہلوں نے بہت سے پہنچ روانہ نہیں کر کے ہیں۔ چنانچہ ایک روانہ اُنکل جاہلوں میں یہ ہے کہ کسی بیماری کا انتہا کچھ کر چلیاں وغیرہ کو گھشت دیتی ہیں۔ چونکہ اُنکل پر اعتماد ہوتا ہے کہ بیماری اسی گھشت میں لپٹ کر چلی گئی اور اسی نے وہ گھشت آدمی کے کھانے کے قابل نہیں کیجھ۔ اور ایسا معتقد کی شرع میں کوئی سند نہیں۔ اس لئے یہ بھی اُنکل شرع کے خلاف ہے۔ ایک روانہ یہ ہے کہ جانور پازار سے مول مکوا کر چھوڑتی ہیں اور یہ بھکی ہیں کہ تم نے اُنکے اسٹان ایک جان کو آزاد کیا ہے۔ اللہ میں بیمار سے بیماری جان کو صیبت سے آزاد کر دیجے۔ یہ اعتماد کرنا کہ جان کا پله جان ہو جائے۔ شرع میں اُنکی بھی کوئی سند نہیں۔ اُنکی سند ہات کا اعتماد کرنا خود کرنے ہے۔ ایک روانہ اس سے بہادر کر غصب کا ہے کہ کوئی چیز کھانے پڑنے کی پروار ہے پر رکھو دیتے ہیں۔ یہ اُنکل کافروں کی رسم ہے۔ بہادر میں کافروں کا طریقہ دیتے ہیں کہ سب اور جو اس کے ساتھ مقید ہیں بھی خراب ہوتا اس میں شرک اور کفر کا بھی ذر ہے۔ اس کام کے کریم اے یہی بھکتی ہیں کہ اس پر کسی جن با بھوت یا ہی شہید کا داؤ یا ستاؤ یا خداوند گیا ہے ان کے نام بھیت دینے سے وہ خوش ہو جائیں گے اور یہ بیماری یا صیبت جاتی رہے گی۔ یہ اُنکل مکونی کی یہ جاہے صس کا شرک ہونا صاف ظاہر ہے اور اس میں جو رعنی کی بے ادبی اور درست پلٹنے والوں کو تکلیف ہوتی ہے اس کا گناہ اُنگ رہا۔ ایک روانہ یہ گھر رکھا ہے کہ بعض موقوں میں صدقہ کیلئے بعض چیزوں کو خاص کر رکھا ہے جیسے ماش اور تبل اور وہ بھی خاص محتیں کو چھوڑ جاتا ہے۔ اول تو ایسے خاص کرنے کی شرع میں کوئی سند نہیں اور یہ سند کو خاص کرنا کہا ہے۔ پھر مسلمان بیان کو چھوڑ کر بھلی کو بنایا بھی شرع کا مقابلہ ہے۔ کیونکہ شرع میں مسلمان کا حق زیادہ اور دقدم ہے۔ پھر اس میں یہی اعتماد ہوتا ہے کہ اس صدقہ میں بیماری لینی ہوئی ہے اس واسطے لگنے کا تباکو لوگوں کو دینا چاہئے کہ وہ سب الابا اسما جائیں۔ یہ اعتماد بھی سند ہے۔ اور اُنکی سند ہات کا اعتماد کرنا خود گناہ ہے اس واسطے خیرات کے ان طریقوں کو چھوڑ کر سیدھے طریقہ انتیار کرنا چاہئے کہ جو پچھلے اے تعلیٰ نے سب کیا خواہ کوئی چیز ہو، چیکے سے کسی کو بیان کو یہ کچھ کر دیتا یا کہ اللہ تعالیٰ اس سے نٹوں ہو گئے اور اس کی برکت سے بازار مصیبت کو اٹھ کر سمجھ دیں یا جاگر ناس خراب یا منحر پر کھتی ہیں اور بعض جگہ بادی بھی ساتھ رکھتا ہے۔ باجے کا ہونا تو ظاہر ہے، جیسا کہ جو رکھتا ہے باقی اور قیمتیں بھی ایجاد ہیں۔ بلکہ خود موقوں کا سمجھ میں جانا ہی نہ ہے۔ جب نماز کے واسطے عورتوں کو سمجھ دی جانے سے مٹ کیا ہے تو یہ کام اس کے سامنے ہو جاتی نہیں ہے۔ بعض ان میں جوان ہوتی ہیں، بعض زور پہنچنے والی

ہیں پھر چار ہاتھ میں لے جوں ہیں کہ ہمارے بھی دیکھ لو۔ اسی طرح بعض عمر تھیں مدت مانے کو یاد رکھنے کے لئے پا سلام کرنے کو سہہ میں جاتی ہیں۔ وہ سب ہاتھ خلاف شروع ہیں۔ سب سے توپ کرنی چاہئے جو کہ کندنہ دلانا ہو بلما دعا کرنا ہوا پہنچ کر کرو۔

ان رسماں کا بیان جو کسی کے مرنے میں برآتی جاتی ہیں: بول، سل اور کن کے سامان میں ہوئی دری کرتی ہیں۔ کسی طرح اول یعنی پہنچتا کہ مرد گھر سے لے چکر تھکانے لے یہی تاکید فرمائی ہے کہ جزاہ میں ہرگز درست کرو۔ وہ سرے جائزے کے ساتھ بکھرانا حق یا میمے وغیرہ بھیتی ہیں کہ قبر پر خرات کر دیا جائے۔ اس میں زیادہ نیت ناموری کی ہوتی ہے جس میں کچھ بھی ثواب نہیں ملتا۔ ملکہ یہ بتاتے ہے کہ غربت ہاتھ رہ جاتے ہیں اور جس کا پیشہ بھی ہے وہ گھر جاتے ہیں۔ ثواب کیلئے جو کہ کندنہ ہو سب سے پیچا کرایے لوگوں کو لو جو بہت ہاتھ پالا پانی یا آبرہ وار غریب یا دیندار نیک بخت ہوں۔ تیرسرے اکل عادت ہے کہ مرنے کے بعد مردے کے پڑے جوڑے یا قرآن شریف وغیرہ کا لال کر اٹھا واسطے دے دیتی ہیں۔ خوب بھجو لو کہ جب کوئی مر جاتے ہے شرعاً سے چننے آدمیوں کو اسی برا ایش کا حصہ پہنچتا ہے وہ سب آدمی اس مردے کی ہر چیزی ہوئی ہوئی چیز کے مالک ہو جاتے ہیں اور وہ سب چیزوں میں سب کے ساتھی ہو جاتی ہیں۔ پھر ایک یا وہ شخص کو کب درست ہو گا کہ ساتھی کی چیزوں کی کوڈے دیں۔ اور اگر سب سا جسمی اجازت کی گئی وہے وہیں یہیں کوئی ان میں نالانے ہو جو بھی انکی چیز کا دینا درست نہیں اور اس اجازت کا اختصار نہیں۔ اسی طرح اگر سب سا جسمی بالغ ہوں یعنی شرمناشی اجازت دیوں یہیں تب بھی انکی چیزوں کا دینا درست نہیں۔ اس لئے جہاں ایسا موقع ہو تو اول تو وہ سب چیزوں کی عالم سے ہر ایک کا حصہ پوچھ کر شرع کے موافق آپس میں باٹ لیں۔ پھر ہر شخص کو اپنے ہے کا اختیار ہے جو چاہے کرے اور جس کو چاہے دے۔ البتہ اگر سب وارث بالغ ہوں اور سب خوشی سے اجازت دیوں تو ہوں ہانہ بانہ بھی دینا خرچ کرنا درست ہو گا۔ چونچے بعض مقرر تاریخوں پر یا ان سے ذرا آگے پیچھے کوچک ہاتھوں غیر پکا کر برادری میں ہانہ بانہ ہے اور کچھ غریبوں کو کھلا دیا جاتا ہے۔ اس کو تیپہ، دسوال، تیسوال، چالیسوال کہتے ہیں۔ اس میں اول تو نیت نیک نہیں ہوئی۔ نام کے واصلے یہ سب سامان کیا جاتا ہے جب یہ نیت ہوئی تو ثواب کیا ہوتا اور ان کا نہ اور بول ہے۔ بعض بگذر قرض نکریہ رکھیں پوری کی چالی تیس اور سب جانتے ہیں کہ ایسے غیر ضروری کام گیلے تر صدارتی ہے۔ خود برقی بات ہے اور اتنی پا بندی کرنا کہ شرع کے حصول میں گزی زیادہ ہو جائے کیا گناہ ہے۔ اور اکثر یہ رکھیں مردے کے مال سے ادا ہوتی ہیں جس میں قیموں کا بھی سام جاہوتا ہے۔ قیموں کا مال ثواب کے کاموں میں بھی شرع کرنا کرنا کے کاموں میں تو اور زیادہ رہا ہو گا۔ البتہ اپنے مال میں سے جو کچھ قوتوں یہی غریبوں کو پوشریدہ کر کے دیجو۔ لیکن خیرات خدا تعالیٰ کے یہاں قبول ہوتی ہے۔ بعض لوگ خاص کر سہدوں میں مجھے چاہاں بھی بھیجتے ہیں بعض تبلیغ ورثیجتے ہیں۔ بعض بچوں کے مرنے کے بعد ۱۹۹۶ء میتھیتے ہیں کہ وہ پچھوڑو دو دو یا کتنا تھا۔ ان قیدوں کی کوئی مندرجہ میں نہیں ہے۔ اپنی طرف سے یہ طریقہ تراشنا بیوگنا ہے۔ ایسے گناہ کو شرع میں بدعت کہتے ہیں اور تجسس تھکانے فرمایا ہے کہ بدعت گرا ہی کی چیز ہے اور وہ وہ فیں میں لے جانے

وہی ہے۔ بعض یہ بھی بھتی ہیں کہ ان تاریخوں میں اور احرات کے دن اور شبِ رہات کے دنوں میں مرد ہیں کہ وہیں مکروہوں میں آتی ہیں۔ اس بات کو شروع میں کچھ اصل نہیں اور ان کو آئنے کی ضرورت ہی کیا ہے کوئی کہ جو کوئی کوئی ٹوپ بارے کو پہنچایا جاتا ہے، اس کو خود اس کے علاوہ پر بھتی جاتا ہے، پھر اس کو کون ضرورت ہے کہ مارا مارا بھرے۔ پھر یہ بھی ہے کہ اگر مردہ نیک اور بھتی ہے تو انکی بہادری چند چھوڑ کر کیوں آتے لگا اور اگر بد اور بذقی ہے تو اس کو فخر نہیں کہوں چھوڑ دیگے کہ عذاب سے بچوٹ کر رکتا ہے۔ غرض یہ بات ہاںکہ بے جو علم ہوتی ہے اگر کسی لدکی و ملکی کتاب میں لکھا ہوا بکھوبی بھی ایسا اعتماد مت رکنا جس کتاب کو عالم مندرجہ بھیں وہ بھروسے کی نہیں ہے۔ پانچوں بھتی کے مگر میں عورت کی برا کشی ہوتی ہیں اور یہ بھتی ہیں کہ تم اس کے درد میں شریک ہیں میکن وہاں بھتی کو لپڑ تو پانچاہی کھانے کے غسل میں لگ کر جائیں اگر پانچاہی میں زر اور بیڈ کی ہو جائے تو ساری عمر کا تین پھریں کہ لانے گرپان کا لکڑا افیض نہیں ہوا تھا بھتی وہاں کھانا بھی کھا تی ہیں چاہے اپنے گھر کتنا ہو۔ لیکن خدا ہم تو ہمید کے گھر ہا کر پڑی رہتی ہیں۔ بعض تو مبینہ مبینہ بھرپڑی رہتی ہیں۔ بھلا تھا ایسے گھریک ہونے آئیں یا خود اور دوس پر اپنا درد اٹھنے آئی ہیں۔ اسکی بیوہوں گورتوں کی وجہ سے گھر والوں کو اس قدر تکلیف اور بیٹائی ہوئی ہے جسکی کوئی انجام نہیں۔ ایک تو اس پر مصیبت تھی ہی، وہ سری یا اس سے جو کہ مصیبت آپزدی۔ وہی ٹھل ہو گئی سر پہنچا، گھر لانہ۔ بعض ان میں مردے کا نام تک بھی بھی نہیں لپھتی بلکہ ۱۵۰۰ چار چار تحقیق ہو کر پہنچتی ہیں اور دنیا و جہاں کے قصے وہاں یہاں کے جاتے ہیں بلکہ بھتی ہیں خوش ہوئے ہیں۔ کپڑے ایسے بھر کر اپنے کی شادی میں شریک ہونے پہلی ہیں۔ بھلا ان یہ ہدوں کے آئے سے کوئی فائدہ نہیں یاد نہیں کا ہوا۔ بعض جو حقیق خیر خواہ کھلائی ہیں کچھ مردہ میں بھی شریک ہوتی ہیں۔ گھر جو اصل طریقہ دو میں شریک ہونے کا ہے کہ آگر مردے والوں کو تسلی دیں صبر دلادیں ان کے دلوں کو تھیں میں اس طریقہ سے کوئی شریک نہیں ہوتا بلکہ اور اپر سے گلے گلے گل کروتا شروع کر دیتی ہیں۔ بعض تو یوں ہی بھوت مسٹر مسٹر ہاتھی ہیں، آنکھوں میں آنسو سک نہیں ہوتا اور بعض اپنے گزے مردہوں کو باہر کر کے خدا ہم تو اس کا احسان گھر والوں پر کھتی ہیں۔ اور جو صدقہ دل سے روتوں پر بھی ہیں وہ بھی کہاں کی اوجی ہیں۔ کیونکہ احوال تو اکثر پان کر کے روتنے سے گھر والوں کا اور دل بھر آتا ہے اور ٹھم پر ٹھک پھر ٹھک کا جاتا ہے زیادہ جو ہاپ ہو کر پھر ٹک پھر ٹک کر دیتی ہیں اور تھوڑا بہت جو صبر آپلا تھا وہ بھی چاہا رہتا ہے تو ان گورتوں نے جو ہے صبر دلانے کے دواری ہی سے صبری بڑھا دی۔ بھر ان کے آنے کا کیا فائدہ ہو جاؤ۔ بیکا بات یہ ہے کہ غر والوں کا تم ملائے کو کوئی نہیں آتی، بلکہ اپنے اوپر سے الہام اتارتے کو تھیں ہوتی ہیں۔ بھلا جب گورتوں کے تھیں ہوتے ہیں اسی تھی خوبیوں ہیں۔ ایسا تھی ہونا کہ درست ہو گا۔ ان میں بعض وہ رکی آئی ہوئی سماں ہوتی ہیں۔ بچلجن میں چڑھنے کا جو چڑھ کر آتی ہیں۔ اور کوئی کی روشنی نہیں ہیں اور کسی دل بھلوں کا اور اپنی آٹو بھگت کا سارا بوجھ گھر والوں پر ذاتی ہیں جا ہے مردے والے پر کمی ہی مصیبت ہو۔ چاہے ان کے گھر کھانے کو بھی نہ ہو لیکن ان کیلئے سارے تکلف کرنا ضرور، حالانکہ حدیث شریف

میں ہے کہ مہماں کو چاہئے کہ گمراہوں کو بھکر دے کرے۔ اس سے زیادہ اور بھکر کرنے کیا ہو گا۔ پھر بھروسوں کے ساتھ بھروسوں کی دھالنی ہوتی ہے اور وہ چارچار وقت آنحضرتؐ کو کہتے ہیں۔ کوئی بھی ٹھنکی فرمائش کردا ہے کوئی دھڑکے والے گل رہا ہے اور ان سب کا بندہ بست گمراہوں کو کرنا پڑتا ہے اور تمہارے ساتھ بھی مدد چاری رہتا ہے خاص کر عورت اگر جو ہو جو جائے تو ایک چھ ماہی رکھا جائے اور یوں کہا جاتا ہے کہ مدد سے لالائے کیلئے آئی ہیں۔ ان سے کوئی پوچھتے کہ مدد کوئی کھڑی ہے جس میں سے یہ کو باخوبی پاؤں پکڑ کر نہیں گے۔ جب چار ماہ اس دن گزر گئے مدد سے کل گئی اور اگر اسکو ختم تھا تو جب پچ سو یا ہو گیا مدت ختم ہو گئی۔ اس کیلئے اس ولدیات کی کوئی ضرورت ہے کہ سارا جہاں اکٹھا ہو۔ پھر اس سارے طوفان کا فرق اکٹھا ہوا ہوتا ہے کہ مردے کے مال سے کیا جاتا ہے جس میں سب والوں کا سامنہا جاتا ہے بھٹک تو ان میں سے پر دیکھ میں ہوتے ہیں۔ ان سے اپارت حاضر ہیں کی چال اور بعض ہیماں ہوتے ہیں ان کی ابزارت کا شہر میں میں کچھ اتمہاریں ہیں۔ پار کو کس جس نے فرق کیا ہے سارا اسی کے ذمہ پڑے گا۔ اور سب والوں کا حق پورا پورا دیا چاہیے۔ اور اگر کوئی رہا نہ لائے کہ میرا احسان خرچوں کیلئے کافی نہیں ہوتا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اگر سب کا حصہ بھی کافی نہ ہو تو کیا کرو گی۔ کیا پڑوسیوں کی چوری درست ہو چاہیں۔ فرش اس طوفان میں فرق کر دیا لے گئی ہو رہتے ہیں۔ اور یہ فرق ہوا آنے والیوں کی بدولت اس لئے وہ بھی گئی ہوئی ہوتی ہیں۔ اس لئے یوں چاہئے کہ جو مرد اور عورت کے پاس کے ہیں وہ کھڑے کھڑے آئیں اور سبھی قلبی دمکڑ چلے جائیں۔ پھر وہ پارہ آنے کی ضرورت نہیں، اسی طرح تاریخ متعر کرنا بھی ولدیات ہے جس کا جب موقع ہوا آگئا اور جو دور کے ہیں اگر یہ بھیں کہ ہدن ہمارے گے ہوئے مسیبیتِ زادوں کی تسلی نہ ہوگی تو آئے کا چھوڑنیں۔ لیکن گاہڑی وغیرہ، کا فرق اپنے پاس سے کرنا چاہئے۔ اور اگر فرش اگر امداد ائمہ کو کوئی آتی ہیں تو ہرگز نہ آئیں۔ خط سے قبریت ادا کریں۔ پچھے دستور ہے کہ میت والوں کیلئے اول تو ان کے نزدیک کے درستہ در کے گھر سے کھانا آتا ہے۔ یہ بات بہت اچھی ہے لیکن اس میں بھی لوگوں نے کچھ فرایاں کر دی ہیں۔ ان سے پچھا ہجہ ہے۔ اول تو اس میں اولے ہدلے کا خیال ہونے لگا ہے کہ قلاں نے ہمارے یہاں بیجا تھا، ہم ان کے گھر بھیجنیں۔ پھر اس کا اس تدریخیاں ہے کاپن پاس گنجائش دہ جو اور کوئی اور اپنی خوشی سے چاہے کر سمجھیں گے تو ہم پر طعن ہو گا کہ کھانا یا کھانا لیکن پدار نہ دیا گیا۔ اور اسی چاہیا اور اس کی وجہ صرف یہی ہے کہ ہم نہ بھیجنیں گے تو ہم پر طعن ہو گا کہ کھانا یا کھانا لیکن پدار نہ دیا گیا۔ اس پاندھی اول تو خود منع ہے۔ پھر اس کیلئے بھی فرش بھی لیما پڑتا ہے۔ اس لئے اس پاندھی کو تجوڑ دیں جس میں رشتہ دار کو کوئی تو فرش ہوئی نہیں دیا۔ اسی طرح یہ پاندھی بھی یہی دیری ہے کہ نزدیک کے رشتہ دار بچتے ہوئے دوڑ کا رشتہ دار کوئی تو فرش ہے۔ اس کیلئے سرت مارتے ہیں۔ اس کی وجہ بھی وہی بدنامی مٹانا ہے تو اس پاندھی کو تجوڑ دیں۔ ایک فراہمی اس میں یہ کمری ہے کہ ضرورت سے بہت زیادہ کھانا بیجا جاتا ہے اور بیت کے گھر وہ دوڑ کے ملا ملا دار حانے کے والے جنم کر دیتے ہو جاتے ہیں۔ یہ کھانا صرف ان لوگوں کو کھانا چاہئے جو غم اور مسیبیت کے نتیجے میں اپنا

چالاہنیں جھوک سکے اور جن کے گر سب نے کھانا پکالا بے وہ اس کھانے سے کیوں کمالی ہیں۔ اپنے گھر جا کر کھا کیں یا اپنے ہی گھر سے ملائیں۔ ایک خرابی پر کرتے ہیں کہ بعض اس کھانے میں بھی الگاف کا سامان کرتی ہیں یہ بھی چھوڑ دینا چاہئے۔ جو وقت پر آسانی سے ہو گیا مختصر ساتھ ایک کر کے میٹ والوں کے واسطے بھیج دیا۔ بعض ساتوں، بعض عورتیں ایک یا دو حافظوں کو کچھ دیکھ قرآن مجید پر صواتی ہیں کہ مردے کو ثواب بتخاشا جائے۔ بعض بگد تیرے دن چنیوں پر گلہ اور سیچاروں میں قرآن مجید پر صواتی ہاں جاتا ہے۔ جو گلہ یہے لوگ وہ پیو جسے باپنے اور کھانے کے لائق سے قرآن مجید پر ملتے ہیں ان کو خود ہی کچھ ثواب نہیں ملے۔ جب اجھی کو کچھ ثواب نہیں ملا تو مردے کو کیا بخشی گے۔ وہ سب پر حاضر حال یا دروازہ لایا کاراور کارت جاتا ہے۔ بعض آدمی اپنے سے بھیں پر ملتے ہیں یہ بھی دنیا کی نیتی ہوئی، اس کا ثواب بھی نہیں ملے۔ ہاں جو شخص خدا کے واسطے ہوں لائیں اور لیا لائے کے پڑھ دے۔ نہ جگہ خبر ائے نہ اہر خبر ائے اس کا ثواب ویٹک ویٹک ہے جاتا ہے۔

رمضان شریف کی بعض رسوم کا بیان: ایک یہ کہ بعض عورتیں رمضان شریف میں حافظاً کو گھر کے اندر ہاکر تراویح میں قرآن مجید ناکریتیں۔ اگر یہ حافظاً کوئی اپنا حرم ہو تو وہ گھر کی عورتیں ان لیا کریں اور پر حافظاً نما سکھدیں جو کہ فتح تراویح کے واسطے گھر میں آ جائیں۔ اگر کوئی بھیں یہیں یہیں آج کل اس میں بہت سی بناحتی طاہر گردی ہیں۔ اول بعض جنہیں حرم حافظاً کر میں ہا یا جاتا ہے۔ اگر چنان مجاہد کو کچڑوں کا پروہ ہوتا ہے یعنی عورتیں چونکہ بے احتیاط از زیادہ ہوتی ہیں اس واسطے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ یا تو حافظاً تھی سے ہاتھی شروع کر دیتی ہیں یا آپس میں خوب پکار کر بلوچی ہیں اور حافظاً تھی ملتے ہیں۔ ہملا ہوں تا چاری کے اپنی آواز نما حرم کو نہایا کب روزت ہے۔ دوسرا ہے جو شخص قرآن مجید ناکری ہے جس لئے جس لئے جس لئے اکثر آواز نما حرم ہوں گے اس سوت میں ہرم ہوں گی لے ہماروں نے کان میں پہنچا کتھی ہری ہات ہے۔ تیسرا ہے ملکہ ہمدرکی عورتی روز کے روز اکٹھی ہوتی ہیں۔ اول تو عورت کو ہو ہو ناچاری کے گھر سے ہاہر پاؤں ناکلامیت ہے اور یہ کوئی ناچاری نہیں کیونکہ ان کو شرع میں کوئی تاکید نہیں آئی کہ تراویح جماعت سے پڑھا کر پھر لفڑا بھی روز رو رکا اور زیادہ ہمراہ ہے۔ پھر لوٹنے کا وقت ایسا ہے جو حق ہوتا ہے کہ رات زیادہ ہو جاتی ہیں لگیاں اور یہ بانگل خالی سہنام ہو جاتے ہیں۔ ایکی عالت میں خدا کرنے اگر بال ایکرہ کا لفڑا ہو جاتے تو تجویز نہیں۔ خواہ کو اپنے آپ کو غلبان میں؟ الان احتل کے خلاف ہے اور شرع کے بھی خلاف ہے۔ خاص کر بعض عورتیں تو کپڑے پہنچنے سے مگن کر لکھیوں میں بھتی ہیں تو اور بھی زیادہ خرابی کا احمد یہ ہے۔ ایک دستورِ رمضان شریف میں یہ ہے کہ چوڑ ہو ہیں روزے کو خاص سامان کھانے وغیرہ کیا جاتا ہے اور اس کو ثواب کی ہات بھتی ہیں۔ شرع میں جس ہات کو ثواب نہ کہا جو ہوا کو ثواب سمجھنا خود گناہ ہے۔ اس واسطے اس کو بھی پچھڑا ناچاہئے۔ ایک استور یہ ہے کہ پچھے جب پھر اروزہ رکھتا ہے آپ چاہے کوئی کی سماں فریب ہو یعنی قرض کر کے بھیک مانگ کر روزہ کا شانی کا بھیع اضورہ ہو گا جو بات شرع میں ضرورت ہو اسکو ضروری سمجھنا بھی گناہ ہے اس واسطے اسی پاندھی چڑھتی چاہتے۔

عید کی رسموں کا بیان: ایک تو یاں پاکائے کو بہت ضروری سمجھتی ہیں۔ شرع سے یہ ضروری ہاتھیں۔ اگر دل پاکے پاک لوگوں میں ثواب مت سمجھو۔ دوسرے رشتہ داروں کے بچوں کو دنالہماں یا رشتہ داروں کے کمر کھانا سمجھنا، پھر اس میں اولاد دار کھانا اور نہ ہوتا قرض بلکہ کتنا یہ پابندی فضول بھی ہے اور تکلیف بھی ہوتی ہے اس لئے یہ سب قیدیں چھوڑ دیں۔

باقر عید کی رسموں کا بیان: دنالہماں یاں بھی عید کا ساہے جیسا اس کا حکم ابھی چڑھا ہے وہی اس کا بھی ہے۔ دوسرے اس میں بہت سے آدمیوں پر قربانی واجب ہوتی ہے اور قربانی نہیں کرتے یہ بھی گناہ ہے۔ تیرے قربانی میں اپنی طرف سے یہ بات گز حد تک ہے کہ ریت کا حق ہے اور پاپے نالی کا حق ہے۔ یہ بھی دابیات اور علاقوں شرعاً پابندی ہے۔ یاں اپنی خوشی سے حص کو چاہو دیو۔

ذیقعده اور صفر کی رسم کا بیان: جانشینی میں ڈینے کو خانی کا چاند کھتی ہیں اور اس میں شادی کرنے کو منحوس سمجھتی ہیں۔ یہ اعتقاد بھی گناہ ہے۔ تو پر کرنی چاہئے اور صفر کو حیرہ تیزی سمجھتی ہیں اور اس مہینہ کو نامہارک جانشی ہیں اور بعض بچکوں جو ہر ہوئی تاریخ کو کچھ کوٹھیاں وغیرہ پاک کر تکمیل کرتی ہیں کہ اس کی نجاست سے خلافت رہے۔ یہ سارے اعتقاد شرع کے خلاف اور گناہ ہیں۔ تو پر کرو۔

رعن الاول یا کسی اور وقت میں مولد شریف کا بیان: بعض بچکوں توں میں بھی مولد شریف ہوتا ہے اور جس طرح آجکل ہوتا ہے اس میں چوڑا یاں ہیں۔ (۱) اگر عورت چڑھنے والی ہے تو اکثر اس کی آواز ہر دروازے میں چلتی ہے۔ ناخرون کو آواز سنانا ہر ایسے۔ خاص کر شرعاً شعار پر چڑھنے کی آواز میں زیادہ خرابی کا اندازہ ہے۔ (۲) اگر مرد چڑھنے والا ہے تو ظاہر ہے کہ وہ مرد سب گورتوں کا حرم نہ ہوگا۔ بہت سی گورتوں کا ناخرم ہوگا۔ اگر اس نے شرعاً خوش آوازی سے چڑھنے، جیسا آجکل «ستور ہے تو گورتوں نے مرد کا گانا سنایا، یہ بھی سمع ہے۔ (۳) رواتیں اور کتابیں مولد کے یوں کی اکثر غلط روایتوں سے بھری ہوئی ہیں ان کا پڑھنا اور سننا سب گناہ ہے۔ (۴) بعض تو یوں سمجھتی ہیں کہ تغیرت ملکہ اس محل میں تحریف لاتے ہیں۔ اور اسی واسطے چیز میں پیدائش کے یوں کے وقت کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اس بات پر شرع میں کوئی ولیم نہیں اور جو بات شرع میں نہ ہو اس کا یقین کرنا گناہ ہے اور بعض یہ اعتقاد ہیں رکھتے یہاں کھڑا ہونے کو ایسا ضروری سمجھتے ہیں کہ جو کمزور ہو اس کو رہا کہتے ہیں۔ اور خداون سے کوئی کہ جب شرع میں کھڑا ہونا ضروری نہیں تو آج مولد ہو گا اس میں کھڑے مت ہونا تو بھی ان کا دل گوارا نہ کرے۔ اور یاں سمجھیں کہ جب کھڑے نہ ہوئے تو مولد ہی نہیں ہو۔ جو چیز شرع میں ضروری نہ ہو، اس کو ضروری سمجھنا بھی گناہ ہے۔ (۵) مٹھائی یا کھانا تکمیل کرنے کی ایسی پابندی ہے کہ بھی ناخنیں ہوتا اور ناخ کرنے میں بدنی اور صفت محمد ﷺ کی ناخوشی سمجھتے ہیں۔ اور جو چیز شرع میں ضروری نہیں اسکی پابندی کرنا یہ بھی ہر ایسے۔ (۶) اس کے سامان میں ڈپڑتے پڑھتے دریگاں گئی یا مٹھائی پانٹے میں اکٹھا نہ کرو کا وقت نگاہ ہو جاتا ہے یہ بھی گناہ ہے۔ (۷) اگر کسی کا عقیدہ بھی

فراب نہ ہوا اور گناہ کی ہے تو ان کو اس سے نکال دے جب بھی ظاہری پاندھی سے جاہلوں کو ضرور مند ہوگی۔ وہ جس رات سے جاہلوں کے گزرنے کا ذریعہ ہوا وہ چیز شرع میں ضروری کرنے کی نہ ہوتی لیکن بات کو چھوڑ دیجے چاہئے اسی لئے راجح کے موافق اس علی کوئی کرے۔ بلکہ جب حضرت محمد ﷺ کے حالات پڑھنے کا شوق ہو تو کوئی مختصر کتاب لکھ رکھو دیں۔ باپ اس کھانکے ہوئے گھر کے دوچار آدمی یا جو خلیل ہانے آگئے ہوں ان کو بھی خادم۔ اور اگر حضرت محمد ﷺ کی روح مبارک کو کسی چیز کا ثواب پختا ملکوں ہو تو وہ سرت دلت سماں کیں کہو کہ یا کھا کر گلشن سے۔ تیک کام کو کوئی منع نہیں کر جائے اسکا نیا بارے۔

رجہب کی رسوم کا بیان: اس و عام لوگ مریم روزے کا چند کہتے ہیں۔ اور اسکی سماں بھی ہارائی میں روزہ رکھنے کا اپنی سمجھتے ہیں کہ ایک ہزار روزوں کا ٹوپ ہاتے۔ شرع میں اس کی کوئی قوی اصل نہیں۔ اگر انل کل روزہ رکھنے کو دل چاہے انتیار ہے۔ فدائے تعالیٰ ہتنا چاہیں ٹوپ ہاتے۔ وہی اپنی طرف سے ہزار ہلاکو مقرر نہ گھے۔ بعض گجر اس میں چارک کی روایات کہتے ہیں یہ بھی گھری ہوئی بات ہے۔ شرع میں اس کا کوئی حکم نہیں۔ ناس پر کوئی ٹوپ کا اعداء ہے اس و اسٹا یہ کام کو دین کی بات سمجھنا گناہ ہے۔

شب برات کا حلہ، محروم کا گھپڑا اور شربت: شب برات کی اتنی اصل ہے کہ پدر ہوئی رات اور پدر ہوں (ان اس میں کہا بہت بزرگی اور برکت کا ہے۔) ہمارے تین بھرپور حضرت محمد ﷺ نے اس رات کو جاگنے کی اور اس دن کو روزہ رکھنے کی رفتہ رفتہ دلائی ہے۔ اور اس رات میں ۱۹۷۶ء میں حضرت محمد ﷺ نے مدینہ کے قبرستان میں تحریف لایا کہ مردوں کیلئے گلشن کی دعا مانگی ہے تو اگر اس داروں میں مرہوں کو گلشن دیا کرے چاہے تو آن شریف پڑھ کر چاہے کہا تا کھلا کر چاہے لفڑ کر کر چاہے یہی مانگلشن کی کردستہ یا طریقہ سنت کے موافق ہے۔ اس سے زیادہ پتھنے کھیرے لوگ کر دے چیز اس میں ملے کی قید نہ کریں ہے۔ اور اس طریقے سے فاتحہ دلاتے ہیں اور خوب پاندھی سے پیکام کرتے ہیں۔ یہ سب دلایات ہیں۔ ان سب ہاتوں کی برائی اور پرانی بھی بزرگی ہو۔ اور یہ بھی ان چیزوں کو کہ جو چیز شرع میں ضروری نہ ہو اس کو ضروری سمجھتا یا حد سے زیادہ پاندھی ہو جانا ہی ہے۔ اسی طریقہ محروم کی دوسروں کی رسوم کو سمجھو۔ شرع میں صاف اتنی اصل ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے یہاں فرماؤ بے کہ جو گلشن اس روز اپنے گمراہوں پر خوب حالت پینے کی فراہم رکھئے۔ ممالی جو گلشن اس پر روزی میں برکت ہوئی ہے اور جب اس کا خانہ گمراہی میں پکیا تو اگر اس میں سے اللہ تعالیٰ کے داشتے گھی ہاتھوں خرچوں کو دیجے تو کیا اورے۔ اس سے زیادہ جو تم کرتے ہیں اس میں اسی طریقہ کی دارائیاں ہیں۔ جوہیں اور پرانی چیزوں کو کہ جو گلشن اس روز اپنے گمراہوں کو سمجھو کر تھے کہ اس کا کام میں کرنا ہے کہا اپنے شہیدوں کو ٹوپ بخشنے ہیں تو اس کو کو کہ شہیدوں کو شربت لٹھیم کرنے کی رسم ہے کہا اپنے گمراہوں کو ٹوپ بخشنے ہیں تو اس کو کہ شہیدوں کو شربت دیں پہنچتا بلکہ ٹوپ بخیج سکتا ہے۔ اور ٹوپ میں خدا شربت اور کرم کرم کھانا اس سب برائے ہے۔ ہر شربت کی پاندھی میں خدا تعلیمے کے کاروں کی بیان اس سے بچنے کی اور کیا بات ہے۔ ایسا تعلیمہ خود نہ ہے۔ اور اپنے جانش شب برات میں آش بازی اور محروم میں تھوڑے کے سامان کرتے ہیں۔ آش بازی کی

ہماری پہلے باب میں لکھدی ہے اور تحریج کی برائی اس سے زیادہ کیا ہو گی کہ اس کے ساتھ ایسے اپنے بڑا ذکر تھے جیس کے خوش رعایتیں بالکل شرک اور گناہ ہے۔ اس پر چھٹا حادثہ ہے اس کے ساتھ جملے ہیں اس پر عرضیاں افلاطی ہیں، مرے میں پڑھتے ہیں، وہ تے چلاتے ہیں اور اس کے ساتھ ہبہ بھاتے ہیں۔ اس کے فتن کرنے کی وجہ کو زیارت کی وجہ بھتھتے ہیں، مرد، عورت آپس میں بے پرواہ ہوتے ہیں۔ لہازیں برہا کرتے ہیں۔ ان باتوں کی برائی کوون نہیں جانتے۔ بعض آدمی اور بکھیرے نہیں کرتے۔ مگر شہادت نہیں پڑھاتے ہیں۔ اور کوکہ اگر اس میں غلط درج ہے تو جب تک غایب ہے کہ مٹھے ہے اور اگر کچھ درج ہے تو جب تک بھی ہوں جب تک پوچھ کر میں کوکہ اس نیت بھی ہوتی ہے کہ سن کر وہ بھی گئے اور شرع میں مصیبت کے احمد ادا وہ کر کے دنادورست نہیں۔ اس واسطے اس طرح کا شہادت نام پڑھنا بھی درست نہیں۔ اسی طرح محروم کے دلوں میں ارادہ کر کے رنگ پر زیبا تمہور دینا اور سوگ اور ساتھ کی وضع بناتا پہنچ کو خاص طور کے کپڑے پہننا یا سب بذعت اور گناہ کی باتیں ہیں۔

تمہرا کتابت کی زیارت کے وقت اکٹھا ہوتا: کہیں کہیں جوہ شریف یا مولے شریف وظیفہ ملکیت یا اسی اور بزرگ کا مشہور ہے۔ اسکی زیارت کیلئے یا تو اسی چند بیج ہوتے ہیں یا ان لوگوں کو مغرب میں جا کر زیارت کرتے ہیں۔ اور زیارت کرنے والوں میں عمر تھیں بھی ہوتی ہیں۔ اول تو ہر جگہ ان تمہرا کتابت کی سند نہیں اور اگر سند بھی ہو جائی تو بیج ہانے میں بہت خرابیاں ہیں۔ بعض خرابیاں وہاں ہان کر دی جائیں گے اسی میں اس کا گناہ، جس کو عورت کے بیج ہونے کا ذریکھا ہے۔ پھر شر و غسل اور ہے پیداگی اور کہیں کہیں زیارت والوں کا گناہ، جس کو سب عمر تھیں بھی ہیں یہ سب ہر فن جانتا ہے کہ برائی باتیں جیسے ہاں اگر اکٹھے میں زیارت کر لے اور زیارت کے وقت کوئی غلاف شرع ہاتھ نہ کرے تو درست ہے اور رسول کا پر احوال "اصلاح الرسم" ایک کتاب ہے۔ اس میں لکھ دیا ہے اس جگہ صرف قلم کو ایک گرتخادیتی ہیں اس کا خیال رکھو گی تو سب رسول کا احوال معلوم ہو جائے گا اور بھی دھوکہ نہ ہوگا۔ وہ گز یہ ہے کہ جس بات کو شرع نے ہاں اکٹھا ہواں کو جائز کہتنا گناہ ہے اور جس کو جائز کہلا ہو گر ضرورت کہا ہواں کو ضرور کر پاندی کر جیتا ہماں کہانے کو کرتا یہ بھی گناہ ہے۔ اسی طرح جس کا مکہ شرع نے ثواب نہیں کہلا یا اس کو ثواب سمجھتا گناہ ہے اور جس کو ثواب کہلا یا اگر ضرور نہ کہا اس کو ضرور کہنا گناہ ہے اور جو ضرورت کے بھتی خلافت کے طعن کے خوف سے اس کے چھوٹے کو رکھے یہ بھی گناہ ہے۔ اسی طرح کسی چیز کو منحوس جانا گناہ ہے اسی طرح ہدن شرع کی سند کے کوئی بات تراشنا اور اس کا یقین کرنا یا نہ گناہ ہے۔ اسی طرح خدا تعالیٰ کے سو اکسی سے اسما ملتیا ایں کوئی و انسان کا مالک سمجھنا یا سب گناہ کی باتیں ہیں۔ تھوڑا کرکے تعالیٰ بے سے پچائیں۔

صحیح

## بہشتی زیور حصہ ہفتہ

### آداب اور اخلاق اور ثواب اور عذاب کے بیان میں عبادات کا سنوارنا

#### وضواہ اور پاکی کا بیان

عمل (۱): وضواہ چھی طرح کرو کو کسی وقت نفس کو ہرگز مسلم ہو۔ عمل (۲): تازہ وضو کا زیادہ ثواب ہے۔  
 عمل (۳): پا خانہ پیشتاب کے وقت قبل کی طرف منتہ کرو دشمن پشت کرو۔ عمل (۴): پیشتاب کی چیزوں سے پچھا اس میں سے احتیاط کرنے سے قبر کا طاب ہتا ہے۔ عمل (۵): کسی سوراخ میں پیشتاب مت کرو  
 شاید اس میں سے کوئی سائب پچھو نہ رہا مل آئے۔ عمل (۶): جہاں قتل کرنا ہو، باہم پیشتاب مت کرو۔  
 عمل (۷): پیشتاب پا خانہ کے وقت باقیت میں مت کرو۔ عمل (۸): جب سرگار الملو جب تک ہاتھ پر اچھی طرح  
 دھونو پائی کے اندر رہا تو نہ ڈالو۔ عمل (۹): جو پانی دھونے سے گرم ہو گیا ہو اس کو مت بر قہ اس سے برس کی  
 بیماری کا اندر نہیں ہے جس میں بدن پر سفید سفید دلائی ہو جاتے ہیں۔

#### نمایاں کا بیان

عمل (۱): سچی وقت پر چھوڑ کوئی وجد و اچھی طرح کرو۔ حقیقت کر پر چھوڑ۔ عمل (۲): جب پچھے سات برس کا ہو  
 جائے اس کو نماز کی آنکھ کرو جب اس برس کا ہو جائے تو مارکر نماز پڑھاؤ۔ عمل (۳): ایسے کپڑے یا لسی جگہ  
 میں نماز پڑھنا اچھا نہیں کہ اس کی پہلو پتی میں جھیلن لگ جائے۔ عمل (۴): نمازی کے آنکھ کوئی آڑ ہوئی  
 چاہئے۔ اگر کچونہ ہوا ایک لکڑی کھڑی کرو یا کوئی اوپنی چیز رکھو اور اس چیز کو دامیں بنا کر اس آڑ پر کے مقابل  
 رکھو۔ عمل (۵): فرض پڑھ کر بہتر ہے کہ اس جگہ سے بہت کرست اور نعل پر چھوڑ۔ عمل (۶): نماز میں اصرار  
 میں دیکھو اور نکاہ میں اخلاع۔ جہاں تک ہو سکے جہاں کرو کو۔ عمل (۷): جب پیشتاب یا پا خانے کا داہد ہو تو  
 پہلے اس سے فرا غت کرو پھر نماز پر چھوڑ۔ عمل (۸): نقلیں اور تجھے اتنے شروع کرو جس کا بناہ ہو سکے۔

#### موت اور مصیبت کا بیان

عمل (۱): اگر پہلی مصیبت یا دوسرے تو (لَهُ وَلَا إِلٰهَ رَاجِفُونْ) پڑھا جو جیسا اثواب پہلے ملتا ہے اسی پر  
 مٹ کا۔ عمل (۲): سچی کبھی یہ ملکی بات ہو اس پر (لَهُ وَلَا إِلٰهَ رَاجِفُونْ) پڑھا جیسا کہ اثواب ملے گا۔

## زکوٰۃ و خیرات کا بیان

عمل ۱:- زکوٰۃ جہاں تک ہو سکے ایسے لوگوں کو دی جائے جو مالکتے ہوئے آبر و قحاء کھروں میں بیٹھے ہیں۔  
 عمل ۲:- خیرات میں تھوڑی چیزوں سے مت شرماڈ جو حقیقی ہو دیجہ۔ عمل ۳:- یوں نہ بھوک زکوٰۃ دیکھا در  
 خیرات دنیا کیا ضرور ہے۔ ضرورت کے موقعوں پر ہمت کے موافق خیر خیرات کرتے رہو۔ عمل ۴:- اپنے  
 رشتہ داروں کو دینے سے دو ہراثاً و اُواب ہے۔ ایک خیرات کا دوسرا رشتہ دار سے احسان کریتا۔ عمل ۵:-  
 غریب پر دیکھوں کا خیال رکھا کرو۔ عمل ۶:- شوہر کے مال سے اتنی خیرات مت کرو کہ اس کو تاگوار ہو۔

## روزے کا بیان

عمل ۱:- روزہ میں یہ ہو دہاتیں کرنا لازم ہے، بہرہ نہ بہت برقی بات ہے اور کسی کی نسبت کرنا تو اور بھی یہاں کو  
 ہے۔ عمل ۲:- قلیل روزہ شوہر سے اہانت لکھر کر بھجو۔ مگر یہ موجود ہو۔ عمل ۳:- جب رمضان شریف کے  
 دس دن رہ جائیں تو ذرا عبادت زیادہ کیا کرو۔

## قرآن مجید کی تلاوت کا بیان

عمل ۱:- اگر قرآن مجید اہم طرح نہ چلے گمرا کرت چھوڑ پڑے ہے جاؤ ایسے شخص کو دو ہراثاً و اُواب ہتا ہے۔  
 عمل ۲:- اگر قرآن شریف پڑھا ہو اس کو بہلا دست بلکہ بیش پر صحت رہوئیں تو یہاں کو اگاہ ہو گا۔ عمل ۳:-  
 قرآن شریف جیسا کا کر خدا سے اگر کر پڑھا کرو۔

## وعاودہ کر کا بیان

عمل ۱:- دعائیں میں ان باتوں کا خیال رکھو۔ خوب شوق سے دعائیں گو۔ اگر کام ہونے  
 میں دری ہو جائے تھگ ہو کر مت پچھوڑو۔ قول ہونے کا تینون رکھو۔ عمل ۲:- فضیل میں آکر اپنے مال واولاد جان کو  
 مت کو شاید قبولیت کی گھری ہو۔ عمل ۳:- جہاں پیدھ کر دنیا کی باتوں اور وہندوں میں لکھوہاں تھوڑا ہبہت الہ  
 اور رسول ﷺ کا ذکر بھی ضرور کریا کر دئیں تو وہ سب ہاتھ پہاڑ جائیں گی۔ عمل ۴:- استغفار، ہبہت پڑھا  
 کرو اس سے مشکل آسان اور روزی میں برکت ہوتی ہے۔ عمل ۵:- اُرنس کی شامت سے گناہ ہو جائے تو  
 توبہ میں دیجت لگا۔ اگر ہر ہو جائے پھر جلدی تو پر کرو جس مت سچو کر جب تا پُرث جاتی ہے پھر اسی تو پر  
 کیا کا کردہ عمل ۶:- یعنی دعا میں ناس نما و قت پر پرستی جائیں ہیں۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔  
 سانسک آنُوٹ و آنُھی۔ جائے وقت یہ دعا پڑھو «الحمد لله الذي اخيلا بعد ما اعطا والله  
 الشُّفُوْرُ». صحیح کویا دعا پڑھو «اللَّهُمَّ اضْخُوا بِكَ اَنْتَنَا وَبِكَ نَخْيِ وَبِكَ تَنْزُّ وَلَيْكَ  
 الشُّفُوْرُ». شام کویا دعا پڑھو «اللَّهُمَّ بِكَ أَنْتَنَا وَبِكَ اضْخُوا بِكَ نَخْيِ وَلَيْكَ تَنْزُ

وَاللَّذِكُ الْمُتَوَزِّعُ)۔ کاماتا کریہ یا پڑھو «الحمد لله الذي اخْعَصَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ النَّصَارَى وَكَفَلَنَا وَأَوْهَانَهُ»۔ بعد تواریخ، بعد تواریخ مغرب یا دعا پڑھو۔ «اللَّهُمَّ اخْرُنِي مِنَ الدَّارِ» ساتھ بارہ بڑے حوار درج ہے۔ تمنی «بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَبْرُءُ عَنْ أَسْمَهُ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ وَهُوَ الشَّمِيعُ الْعَلِيمُ»۔ تمنی ہار پڑھو۔ سواری پڑھ کر یہ دعا پڑھو۔ «سَبَحَنَ اللَّهِ الَّذِي سَخَرَ لَنَا هَذَا وَمَا كَلَّهُ مُغْرِبُنَّ وَإِنَّا إِلَيْ رَبِّنَا لَنُقْلِذُنَّ»۔ کسی کے گمراہ کاماتا کریہ تو کاماتا کریہ بھی پڑھو۔ «اللَّهُمَّ بَارِكْ لِيَهُ فِيمَا وَرَأَيْتُمْ وَلَا فِيمَا لَمْ تَرَأَنُّمْ»۔ جامد کیجی کریہ یا پڑھو۔ «اللَّهُمَّ أَهْلَلْنَا بِالْآمِنِ وَالْإِيمَانِ وَالسَّلَامِ وَالْإِسْلَامِ وَنَعِيْدُ وَرَبِّكَ اللَّهَ»۔ کسی مصیبت زدہ کو کیجی کریہ یا پڑھو اور تعالیٰ تم کو اس مصیبت سے محظیا رکھیں۔ «بِسْمِ اللَّهِ الْعَلِيمِ»۔ جب کوئی تم خدمت کرنے والا کسے طرح کہو «أَسْتَعِذُ بِاللهِ دِينَكُمْ وَمَا تَنْهَيُّمْ وَحْوَانَتِمْ اَعْسَالَكُمْ»۔ سے خصت ہوتے لگائیں سے اس طرح کہو «أَسْتَعِذُ بِاللهِ لِكُمْ وَبَارِكْ لِيَهُمَا وَحْمَعَ بَيْتَكُمَا فِي دُولَاهِيَا» اس کو لکھ کی جا رکی و اس طرح کہو «بَارِكْ اللَّهُ لِكُمَا وَبَارِكْ عَلَيْكُمَا وَحْمَعَ بَيْتَكُمَا فِي حُبِّهِ» جب کوئی مصیبت آئے تو یہ دعا پڑھو۔ «بِسْمِ اللَّهِ رَحْمَنِ رَحِيمِكَ لِسْعَتْ»۔ پہنچوں تواریخ میں کے بعد اور ۲۷ دیت یہ پڑھیں پڑھا کرو۔ «أَسْتَعِذُ بِاللهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْفَقِيرُ وَالْغَنِيُّ»۔ تمنی ہے تم ہے «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لِلْفُلُكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَدِيرِ»۔ ایک بار «سَبَحَنَ اللَّهِ» تین تیس بار «الْحَمْدُ لِلَّهِ» تین تیس بار اور «اللَّهُ أَكْبَرُ» پانچ تیس بار اور «فَلِلَّهِ الْغُلْوُدُ بُرُوتُ الْقَلْقَ» اور «فَلِلَّهِ الْغُلْوُدُ بُرُوتُ النَّاسِ» ایک ایک بار اور آیات انگریزی ایک بار اور ۱۵۰ کے وقت ۳۰۰ قیاسیں ایک بار اور مغرب کے بعد سورہ واتحہ ایک بار اور عشا کے بعد سورہ مکہ ایک بار اور ۴۵۰ کے روایت سورہ کعبہ ایک بار پڑھ لیا کرو اور سورتے وقت اصنی الرسول بھی سورۃ کے تم سمجھ پڑھ لیا کرو۔ اور قرآن کو تلاوت رہ ذکر کرو جس قدر ہو سکے اور یاد کرو کہ ان پڑھیں کاماتا ہے اور تھیں ہے لہ آنہ بھی نہیں۔

### قسم اور منہت کا بیان

عمل اے۔ اللہ تعالیٰ کے سوالوں کی چیز کی قسم مت کہا جیسے اپنے بچوں کی اپنی سخت کی اپنی آنکھوں کی اپنی حرم سے گناہ ہوتا ہے اور جو بھولے سے مدت تک چاہے تو فوراً گلہ پڑ جاؤ۔ عمل ۲۔ اس طرح سے بھی حرم مت کہا جو کہ اگر میں جسمی ہوں تو بے ایمان ہو جاؤں چاہے یا نہیں ہاتھ ہو۔ عمل ۳۔ اگر حصہ میں اپنی حرم کی ہاتھوں جس کا پورا کرنا گناہ ہو تو اس کو توڑو اور کفارہ ہو اکرو۔ جیسے یہ قسم کمالی کہ باپ یا ماں سے نہ بولوں گی یا اور کوئی قسم ہی طرح کی کمالی۔

### معاملوں کا یعنی برداشت کا سفر اتنا لینے دینے کا بیان

معاملہ ۱۔ اپنے بیوی کی ایسی حرس مت کرو کہ عالم و زرائم کی تیزی در ہے اور جو عالم ہے خداونے اسکو ازا

نہیں پا گھر رک کر خرق کرو، اس جہاں بچ چڑھو روت ہو وہیں اٹھاؤ۔ معاملہ ۷۔ اگر کوئی مسیحت زدہ ناچاری میں اپنی چیز پیچا ہو تو اس کو صاحب ضرورت بکھر کر مت دہا، اور اس بچنے کے وام مت گرا دیا اس کی مدد کرو یا مناسب واسوں سے وہ بچ چڑھو پولے۔ معاملہ ۸۔ اگر تمہارا قرضار غریب ہو اس کو پریشان مت کرو بلکہ اس کو مہلت دو۔ پکھو یا سارا معاون کرو۔ معاملہ ۹۔ اگر تمہارے ذمہ کی کافر قرض چاہتا ہو اور تمہارے پاس دینے کو ہے اس وقت نالایا بلکہ ہم ہے۔ معاملہ ۱۰۔ جہاں تک ملکن بوسکی سے قرض مت کرو اور اگر مجبوری سے لو اس کے ادا کرنے کا خیال رکھو ہے پوامت ہن چاہا اور اگر جس کا قرض ہے وہم کو کچھ کہے سے تو اس کر جواب مت دو۔ ناراض مدت ہو۔ معاملہ ۱۱۔ اپنی میں کسی کی چیز اٹھا کر چھپا دیا جائیں میں وہ پریشان ہو بہت برقی بات ہے۔ معاملہ ۱۲۔ مزدور سے مزدوری کر کے اس کی مزدوری دینے میں کوئی اسی مدت کرو۔ معاملہ ۱۳۔ قطلا کے دلوں میں بخش لوگ اپنے باپرائے بچوں کوچھ ڈالتے ہیں ان کو لوطی قام بنانا حرام ہے۔ معاملہ ۱۴۔ اگر کھانا پکانے کو کسی کو آگ دیتی یا کھانے میں ڈالنے کو کسی کو زور اسک دیدیا تو اسی اثواب ہے جیسے وہ سارا کھانا اسے دیدیا۔ معاملہ ۱۵۔ پانی پا ٹا جاؤ اثواب ہے جہاں پانی کھٹت سے ملت ہے دہاں تو اسی اثواب ہے جیسے تمام آزاد کیا اور جہاں کم ملتا ہے دہاں اسی اثواب ہے جیسے کسی مرد کو زندہ کر دیا۔ معاملہ ۱۶۔ اگر تمہارے ذمہ کی کامیابی اسی کی کامانت تھیا رے پاس رکھی ہو تو یا تو دوچار آدمیوں سے اس کا ذکر کرو یا لکھو کر کھلو۔ شاید سرمرا جاؤ تو تمہارے ذمہ کسی کا رہن جائے۔

### نکاح کا بیان

معاملہ ۱۔ اپنی اولاد کے نکاح میں زیادہ اس بات کا خیال رکھو کہ یہ دار آدمی سے ہو۔ دولت مشتمل پر زیادہ خیال مت کردہ خاص کر آج کل زیادہ دولت والے اگرچہ می پڑھنے سے اپنے بھی ہونے لگے ہیں کہ کفر کی ہاتھ کرتے ہیں۔ اپنے آدمی سے نکاح ہی درست نہیں ہوتا۔ تمام مرد کاری کا گناہ رہے گا۔ معاملہ ۲۔ اکثر عورتوں کی عادت ہوتی ہے کہ قیری عورتوں کی ٹھیک و صورت کا بیان اپنے خاوند سے کیا کر کی ہیں۔ یہ بہت برقی بات ہے اگر اس کا دل آگی تو پھر وہ تی بھر س کی معاملہ ۳۔ اگر کسی بچہ کہیں سے یا ہدایت کا بیخانام آپنکا ہے اور پوچھ کر مرضی بھی معلوم ہوتی ہے اسکی جگہ تم اپنی اولاد کیلئے پیغام مت بھیجو ہاں اگر وہ چھوڑ دیجئے یا دوسرا آدمی جواب دیے جب تم کو درست ہے۔ معاملہ ۴۔ میان بیوی کی بھائی کے خاص معاطلوں کا اپنی ساقتوں سطیبوں سے ذکر کرنا خداۓ تعالیٰ کے نزدیک بہت ناپسند ہے۔ اکثر دلبہا اپنی اسکی پر وادیں کرتے۔ معاملہ ۵۔ اگر لکھ کے معاملہ میں تم سے کوئی صلاح لے تو اس موقع کی کوئی خرابی یا برائی تم کو معلوم ہو تو اس کو ظاہر کرو۔ پہبخت حرام نہیں ہاں خواہ تو اس کسی کو برامت کرو۔ معاملہ ۶۔ اگر خادم مقدمہ والا ہو اور بیوی کی ضرورت کے لائق بھی خرق نہ دے تو بیوی پمچا کر لے سکتی ہے کرفشوں خرچی کرنے کو یاد نہیں کر سکیں پورا کرنے والیہ درست نہیں۔

## کسی کو تکلیف دینے کا بیان

**معاملہ ۱:** جو شخص پورا حکیم نہ ہو اس کو کسی کی دعا و اور کرنا درست نہیں جس میں انتصان کا ذریعہ ہوا اگر اس کا کیا تو  
کنٹنگار ہو گا۔ **معاملہ ۲:** دعا والی چیز سے کسی کو ڈالتا گئی جس چاہئے خواہ اُسی میں ہوتی ہے شاید ہاتھ سے کل  
پڑے۔ **معاملہ ۳:** چاہو کھلا ہوا کسی کے ہاتھ میں مت دیا تو بند کر کے دیا چاہر پائی وغیرہ پر رکھو دوسرے  
آدمی اپنے ہاتھ سے اٹھا لے۔ **معاملہ ۴:** کتنے میں دیجہ کسی کا ڈالنے کا ذریعہ چیز کو بذریعہ کرنا جس میں دیجہ کو ڈالنے  
کرنے پر ڈالنہ ہے۔ **معاملہ ۵:** کسی کنٹنگار کو طمعتہ عمارتی بات ہے۔ ہاں نیجت کے طور پر کہنا کچھ نہیں۔  
**معاملہ ۶:** بے نظا کسی کو گھونٹنا جس سے دعا رجاء درست نہیں دیکھو جب گھونٹنا تک درست نہیں تو ٹھوڑی  
میں کسی کو اپنا کٹکڑا دیا کتنی بڑی بات ہے۔ **معاملہ ۷:** اگر چاہو دفعہ کرنا ہو چہری خوب تجزیہ کرو ہے  
شرط دست تکلیف نہ دو۔ **معاملہ ۸:** جب سڑکر دھا تو کو تکلیف نہ دو اور نہ بہت زیادہ اسہاب لادوں بہت  
ڈراڈ اور جب مزل پر پہنچوں جا تو رے کا گاس دانے کا بندہ بہت کرو۔

## عادتوں کا سنوارنا کھانے پینے کا بیان

**ادب ۱:** بسم اللہ کر کے کھانا شروع کرو اور وہ اپنے ہاتھ سے کھاؤ اور اپنے سامنے سے کھاؤ اہل اگر اس برتو  
میں کی حرم کی چیزیں ہیں میں کی طرح کے پہل کی طرح کی شیر ہی ہو اس وقت جس چیز کو تھی چاہے جس  
طرف سے چاہے اٹھا دے۔ **ادب ۲:** الگیاں چاٹ لیا کرو اور برتن میں اگر سالن ٹھم ہو پہنچے تو اس کو بھی ساف  
کر لیا کرو۔ **ادب ۳:** اگر لندہ ہاتھ سے چھوٹ ہائے تو اس کو اٹھا کر صاف کر کے کیا لوٹھی مت کرو۔  
**ادب ۴:** فریزوں سے کی پھانگیں ہیں یا بھورو اٹھو کے اسے ہیں یا مخلوق کی ڈالیاں ہیں تو ایک ایک العذاء  
دو ایک دم سے مت کرو۔ **ادب ۵:** اگر کوئی چیز بد ہو دار الحکمی ہو جیسے کاپیاں بہن تو اگر غلط میں پڑھتا ہو پہلے  
من صاف کرو کہ پہلے نہ رہے۔ **ادب ۶:** روز کے فرق کیلئے آٹا چاول ناپ توں کر پکاڑا احمدزادہ منہ مدد  
اعلما۔ **ادب ۷:** کھانی کی کرانچی تعالیٰ کا خلتر کرو۔ **ادب ۸:** کھانے سے پہلے اور کھانے کے بعد ہاتھوں جو  
اور گلی بھی کرو۔ **ادب ۹:** بہت جلا کھانا مت کھا دے۔ **ادب ۱۰:** مہمان کی غاطر کرو اگر تم مہمان چاہو تو اس  
مت نیجہ کو دوسرے کو ہا جو لٹکنے لگے۔ **ادب ۱۱:** کھا مل کر کھانے سے بر کرتے ہوئی ہے۔ **ادب ۱۲:**  
جب کھانے کا پھوک اپنے اٹھنے سے پہلے دسخوان اٹھاوے۔ اس سے پہلے خود اتنا بے دلی ہے اگر اپنی سامنہ  
سے پہلے کا کا پھوک بھی اس کا ساتھ ہو۔ تصور احتراز اکھاتی رہو جاتا کہ وہ شرم کے مارے بھوکی نہ اٹھ جاتا۔ اگر  
کسی وجہ سے اٹھنے کی ضرورت ہو تو اس سے بذر کرو۔ **ادب ۱۳:** مہمان گو دوڑا اسے کے پاس نکل پہنچا  
ہتھ ہے۔ **ادب ۱۴:** پانی ایک سانس میں مت یعنی سانس میں یو اور سانس یعنی کے وقت برتن میں  
سے جدا کرو اور ستمانہ کر کے پیٹ اور پی کر الجدید کرو۔ **ادب ۱۵:** جس برتن میں زیادہ پانی آ جائے کاشہ

ہو جائیں جس برتن کے اندر کا حال معلوم نہ ہو کہ اس میں شاید کوئی کیڑا کاتا ہوا یا یے برتن سے منکرا کر پانی مت ہے۔ ادب ۱۶:- بے ضرورت کھلے ہو کر پانی مت ہے۔ ادب ۱۷:- پانی کی کراگر دہروں کو بھی وہنا ہوتا جو تمہارے دامنی طرف ہو اس کو پہلے دو اور وہ اپنی دامنی طرف دامنی کو دے اسی طرح اگر کوئی کیڑا ہوتا ہو جیسے پان، مٹر، مٹھائی سب کا بھی طریقہ ہے۔ ادب ۱۸:- جس طرف سے برتن نہ تھا ہے اور سے پانی مت ہے۔ ادب ۱۹:- شروع شام کے وقت بچوں کو مت ہوا ہر لفٹے دو اور شب کو روازے سے سماں اللہ کر کے بد کرو اور اسم اللہ کر کے برجوں کو حاکم کرو اور جو ہے کی آگ بچ جاؤ دیا دو۔ ادب ۲۰:- کمانے پہنچنے کی کیڑی کی کے پاس بھیجا ہو تو حاکم کر بچوں۔

پہنچنے اور ڈھنے کا بیان: ادب ۱۱:- ایک جوتی ہمکرن مرت چالو۔ رضاۓ اپنے اس طرح مت لیٹو کر پہنچنے یا ہلدی سے اتحاد کرنے میں مشکل ہو۔ ادب ۱۲:- کیڑا اپنی طرف سے پہنچا شروع کرو۔ مٹا اپنی آسمیں دادا ہتا پا کنچ پا دامنی طرف سے ٹالو۔ ادب ۱۳:- کیڑا ہمکرن کریں دعا پڑھ کر نادھارا عطا ہوئے ہیں۔ «الحمد لله الذي نسأته هذا وزر زفافه من غير حولٍ هنّى ولا قوّة» ادب ۱۴:- اسی اس میں پانوں جس میں بے پر دگی ہو۔ ادب ۱۵:- جو امیر عمر تھیں بہت سی تیک پوشش اور زیور بھی ہیں ان کے پاس زیادہ مت نہ چھوڑو اور کوادیا کی ہوں یہ ہے کی۔ ادب ۱۶:- بچوں کا نے کوڑت مت سمجھو۔ ادب ۱۷:- کیڑا اور ٹکڑے کا کاف کاپڑا پہنچو۔ جی کی راس رہو۔ اور صفائی رکو۔ ادب ۱۸:- بالوں میں تکل سکھی کرتی رو بکر ہر وقت اسی دمگی میں مت الگ رہو۔ بچوں میں صفائی لگاؤ۔ ادب ۱۹:- سرستین تین سلطانی دلوں آنکھوں میں لگاؤ۔ ادب ۲۰:- گمراہ کو صاف رکو۔

بیماری اور علاج کا بیان: ادب ۱:- بیمار کو کھانے پہنچنے پر زیادہ زیر و قیمت کرو۔ ادب ۲:- بیماری میں بد پر بیزی مت کرو۔ ادب ۳:- خلاف شرعاً تھویں گند اونکا ہرگز استعمال مت کرو۔ ادب ۴:- اگر کسی کو نظر لگ جائے جس پر شہر ہو کیاں کی نظر لگی ہے اس کامن اور وہ بچوں ہاتھ کھنی سیست اور دلوں پاؤں اور دلوں زاغ اور اس تھیک کا موقع دھلو کر پانی بیخ کر کے اس شخص کے سر پر جاؤ جس کو نظر لگی ہے انشاء اللہ تعالیٰ وقفا ہو جائیگی۔ ادب ۵:- جن بیماروں سے دہروں کو کفرت ہوئی ہے جیسے غارش یا خون گزار جانا یا بیمار کو پا ہے کہ خود سے الگ رہے تاکہ کسی کو تکلیف نہ ہو۔

خواب دیکھنے کا بیان: ادب ۱:- اگر ڈراؤن خواب نظر آئے تو باہمیں طرف تین بار تھکار دو اور تمیں ہار فِ اغْرِيْذَ بِاللَّهِ مِن الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ہے پڑھا اور کروٹ بدیں اسی اور کسی سے ذکر مت کرو اسکے بعد اللہ تعالیٰ کوئی تھکان نہ ہوگا۔ ادب ۲:- اگر خواب کہتا ہو تو ایسے شخص سے کہو جو تکنہ جو تمہارا بھلا جا ہے والا ہوتا کہ بری تھی بڑھ دے۔ ادب ۳:- بھوٹا خواب بنانا جو اگناہ ہے۔

سلام کرنے کا بیان: ادب ۱:- آپ میں سلام کیا کرو اس طرح السلام ملکم اور جواب اس طرح یا کرو یا لیکم

السلام اور سب طریقے الہیات ہیں۔ ادب ۳:- جو پہلے مسلم کرنے اس کو زیادہ ٹھاپ لتا ہے۔ ادب ۴:- جو کوئی دوسرے کا سلام ائے یوں جواب دے جائے گی مذکورہ مفہوم السلام۔ ادب ۵:- اگر کوئی آدمیوں میں سے ایک نے مسلم کر لیا تو سب کی طرف سے ہو گیا۔ اسی طرح ساری مخالفین میں سے ایک نے جواب دے دیا وہ ہی سب کی طرف سے ہو گیا (انہوں کے اشارے سے مسلم کے وقت بحکایت ہے) اگر کوئی شخص درجہ اور قدر اس کو مسلم کر دے تو پھر اسے اشارہ کرنا چاہیز ہے مگن زبان سے بھی مسلم کے الفاظ کہنے چاہیں۔ مسلمانوں کے جو پہنچ سرکاری مکملوں میں پڑھتے ہیں ان کو لگی اگر جیسا کہ یہاں دو افراد اپنے طرز سے مسلم نہ کرنا چاہیے مگر شریعی طریقے پر استادوں وغیرہ کو مسلم کرنا چاہیے۔ اگر استاد کا فرقہ ہو تو اس کو صرف مسلم کہا (السلام علی من اتبع الهدی) کہتا چاہیے کافروں کیلئے مسلمان مذکورہ مفہوم کے الفاظ استعمال نہ کرنے چاہیں۔ سب مسلمانوں کیلئے یہی حکم ہے۔

بیٹھنے، لیٹنے، چلنے کا بیان: ادب ۶:- جن ٹھن کرتا تھا ہوئی مت چلو۔ ادب ۷:- اتنی مت یعنی۔ ادب ۸:- ایسی چھت پر مت ہو جس میں آٹھ ہو شاید لا حک کر گرچہ۔ ادب ۹:- کچھ دھرم پر میں پہنچ سائے میں نہ ہوں۔ ادب ۱۰:- اگر تم کسی تاجاری کو ہاہر بلکہ تو سرک کے کنارے کنارے چلو جی میں پہنچ مورث کیلئے بے شری ہے۔

سب میں مل کر بیٹھنے کا بیان: ادب ۱:- کسی کو اسکی جگ سے اٹھا کر خود ہاں مت نہ ہو۔ ادب ۲:- کوئی مورث مخالف سے اٹھ کر کسی کام کو ٹھیک اور مغل سے معلوم ہوا کہ ابھی پھر آئے گی ایسی عالت میں اسکی جگ کسی اور کوچھ خانہ چاہیے۔ وہ جگد اسی کا حق ہے۔ ادب ۳:- اگر دو مورثیں ارادہ کر کے مخالف میں پاس پاس نہیں ہوں تو تم اسکے حق میں جا کر مت بیٹھو ابتداء کرو وغیری سے بھالیں تو کچھ دہنس۔ ادب ۴:- جو مورث تم سے ملے آئے اسکو دیکھ کر را اپنی جگ سے کچک جاؤ جس میں وہ یہ جانے کی ہیری قدر کی۔ ادب ۵:- مخالف میں سردار ہیں کرمت بیٹھو جہاں جگد ہو فریبیں کی طرح دینے جاؤ۔ ادب ۶:- جب چھیک آئے منہ یہ کہ زیادا یا تھوڑا اور پست آواز سے مجھیکو۔ ادب ۷:- جہاں کو جہاں تک ہو سکے رکو اگر نہ رکے تو من رکھا کے لو۔ ادب ۸:- بہت زور سے مت نہ ہو۔ ادب ۹:- مخالف میں ہاک من چڑھا کر من پھلا کر مت نہیں ہو گا جیزی سے فریبیں کی طرح نہیں کوئی ہات سوچ کی ہو بول چاہیں لو۔ البتہ گناہ کی ہات مت کرو۔ ادب ۱۰:- مخالف میں کسی طرف پاؤں مت پھیلاو۔

زبان کے بچانے کا بیان: ادب ۱:- پے ۲ پئے کوئی بات مت کو جب سوچ کر لیتیں ہو جائے کہ یہ بات کسی طرح بری نہیں تھیں تب بولا۔ ادب ۲:- کسی کو ہے ایمان کہنا یا یوں کہنا کہ قلائی پر خدا کی مارہ خدا اک پہنکارہ خدا کا غصب پڑے اور ذخیرہ خصیب ہو خواہ آؤ کو خواہ چاہو کو یہ سب گناہ ہے جس کو کہا ہے اگر وہ ایسے ہو تو اسی سب پہنکاروں کو کہا کہنے والی پڑھتی ہے۔ ادب ۳:- اگر تم کو کوئی بچانات کے قبہ لے لے میں اسی کہہ سکتی ہو اگر ذرا بھی زیادہ کہا بھر قائم آئیگا ہو گی۔ ادب ۴:- دوغلی بات مدد کیجئے کی مت کرو کہ اس کے

من پر ایک اور اس کے مناس کی گئی۔ ادب ۵: پتھل خوبی ہرگز مت کروں کسی کی چٹلی سخن۔ ادب ۶: جھوٹ ہرگز مت ہو لو۔ ادب ۷: کسی کی نسبت ہرگز بیان مت کرو اور نسبت یہ ہے کہ کسی کے پیشے پیچے اس کی ایسی بات کہنا کا اگر وہ نہ تواں کوئی ہو چاہے وہ بات پیسی ہو۔ اور اگر وہ بات اسی تلاش ہے تو وہ بہتان ہے اس میں اور بھی زیادہ گناہ ہے۔ ادب ۸: کسی سے بحث مت کرو اپنی بات کو اونچی مت کرو۔ ادب ۹: زیادہ مت فسواں سے دل کی رفتق جاتی رہتی ہے۔ ادب ۱۰: جس شخص کی نسبت کی ہے اگر اس سے معاف نہ کر سکو تو اس شخص کیلئے دعائے مفترض کیا کرو۔ امید ہے کہ قیامت میں معاف کرو۔۔۔ ادب ۱۱: جھونا و دھنہ مت کرو۔ ادب ۱۲: ایک افسی مت کرو جس سے دوسرا ذلیل ہو جائے۔ ادب ۱۳: اپنی کسی چیز یا کسی ہرچر یا لالی مت جتنا کوئی۔ ادب ۱۴: شعر اشعار کا دھندا مت رکھو البتہ اگر مضمون غلاف شرع نہ ہو اور تھوڑی سی آواز سے بھی بھجی کوئی دعا یا نصیحت کا شعر پڑھ لو تو ذریں۔ ادب ۱۵: کسی خالی ہوئی باتیں مت کیا کرو۔ کیونکہ اکثر اسکی باتیں ہمتوں ہوتی ہیں۔

### متفرق باتوں کا بیان

ادب ۱۶: خدا کو کہاں پر مٹی پھوڑ دیا کرو اس سے اس کام میں آسانی ہوتی ہے جس کام کیلئے خدا کو کیا ہو۔ ادب ۱۷: زمان کو بہتر کرو ادب ۱۸: بہت چباچا کرنے کا مت کرنے کلام میں بہت طول یا مبالغہ کیا کرو۔ ضرورت کے قدر بات کرو۔ ادب ۱۹: کسی کے گانے کی طرف کان مت کاؤ۔ ادب ۲۰: کسی کی بڑی صورت یا بڑی بات کی نقل مت کاہارو۔ ادب ۲۱: کسی کا عیب دیکھو اسکو جھپڑا کھلتی مت پھر دو۔ ادب ۲۲: جو کام کرو جو کوئی کرامہ بخوبی کر لے جیاں کرے۔ جلدی میں انکفر کام بگزر جاتے ہیں۔ ادب ۲۳: کوئی قم سے مشورہ لے تو وہ صلاح دو جس کو اپنے نزدیک بہتر بھیجیں۔ ادب ۲۴: نسے کو جہاں تک ہو سکے کرو۔ ادب ۲۵: لوگوں سے اپنا کہاں معاف کرو اور نہ قیامت میں بڑی مصیبت ہو گئی۔ ادب ۲۶: ہر سوں کو بھی یہک کام خالی رہو۔ بہن باتوں سے مٹھ کرتی رہو۔ بابت اگر بالکل قبول کرنے کی امید نہ ہو ما انہیں شوک کی پیغام اپنیجاںے گا تو خاصی چاہیز ہے۔ بگردن سے بہن بات کو برآ بھیجیں ہوا وہ دون انہاری کیا یہ آدمیوں سے نہ ہو۔

### دل کا ستوارنا

زیادہ کھانے کی حصہ کی برائی اور اس کا علاج: بہت سے گناہ پیش کرنے والوں پانے سے ہوتے ہیں اس میں کسی باتوں کا خیال رکھو۔ خرچار کھانے کی پابندی ہو، جرام وہرزی سے بچو۔ حد سے زیادہ نہ بھر دیکھو وہ بخار لئے کی بھوک، کوکر کھانا اس میں بہت فائدے ہیں۔ ایک تو دل صاف رہتا ہے جس سے خداۓ تعالیٰ کی اعمتوں کی پہچان ہوتی ہے اور اس سے خداۓ تعالیٰ کی محبت پہنچا ہوتی ہے۔ دوسرا دل میں رفت اور تری رہتی ہے جس سے دعا اور کرمیں لذت معلوم ہوتی ہے۔ تیرے نئیں میں بڑا ایک اور سرکشی نئیں ہوئے پاتی۔ چوچے حصہ کو تھوڑی

ی کلیف چکتی ہے اور کلیف کو کی کر خدا کا مذاب یاد آتا ہے اور اس وجہ سے قصہ گناہوں سے بچتا ہے۔ پانچوں گناہ کی رفتہ کم ہوتی ہے۔ چھٹے طبیعت بغلی رحمت ہے نیند کام آتی ہے تجھے اور دوسرا عہدوں میں سستی نہیں ہوئی۔ ساتوں بھوکوں، عاجزوں پر حرم آتا ہے بلکہ جرایک کے ساتھ حمدل یہاں ہوتی ہے۔

زیادہ بولنے کی حرص کی برائی اور اس کا علاج: قصہ کو زیادہ بولنے میں بھی مزہ آتا ہے اور اس سے صدمہ گناہ میں بچنے چاہتا ہے جبتو اور تجھیت اور کونا کسی کو طبع دجا اپنی بلالی بجتنا خواہ گناہ کسی سے خلاع نہیں ہے۔ اسیہوں کی خوشاب کریں ایسی فہمی کرنا جس سے کسی کا دل دکھنے والے آفتوں سے بچتا ہو جسیں ملکن ہے کہ زبان کوڑا کے اور اس کے روکے کا طریقہ یہ ہے کہ جو بات مدت سے گناہوں میں آتی ہے نہ کہہ اے بلکہ پہلے غوب حق بھٹکے کس بات میں کسی طرح کا گناہ ہے یا ثواب ہے یا یہ کہ گناہ ہے نہ ثواب اگر وہ بھت ایسی ہے جس میں تھوڑا بہت گناہ ہے تو بالکل اپنی زبان بند کرو۔ اگر اندر سے قصہ تھا کہ تو اس کو سمجھا کر اس وقت تھوڑا سا بھی کو رالیٹا آسان ہے اور وہ خش کا مذاب بہت سخت ہے اور اگر وہ بات ثواب کی ہے تو کہہ کر اس اور اگر نہ گناہ ہے نہ ثواب تو بھی مت گیو۔ اور اگر بہت سی دل پاپے تو تھوڑی ہی کہ کر چپ ہو جاؤ۔ بہر بات میں اسی طرح سوچا کرو۔ تھوڑے انوں میں بھی بات کہنے سے خود فرطت ہو جائے گی اور زبان کی خرافت کی تدبیر یہ ہی ہے کہ بلا ضرورت کسی سے نہ لو۔ جب تمہاری ہو گی خود ہی زبان خاموش رہے گی۔

غصے کی برائی اور اس کا علاج: قصہ میں مقص نہ کانے نہیں رحمت اور انجام میں پیچے کا ہوش نہیں رہتا اس لئے زبان سے بھی جا بھا بلکہ جاتا ہے اور زبان کو سے بھی زیادتی ہو جاتی ہے اس لئے اس کو بہت روکنا پاپے بننے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے یہ کرے کہ جس پر فضایا ہے اس کو اپنے سامنے سے بالکل بہادار اگر وہ دشمنے خواہ اس جگہ سے گل جائے پھر یہ سے جس قدر یہ قصہ ہر قصور وار ہے اس سے زیادہ میں خدا نے تعالیٰ کی قصور وار ہوں اور جیسا میں پہنچتی ہوں کہ انہ تعالیٰ ہری خطام حماف کر دے ایسے ہی مجھ کو بھی چاہئے کہ میں اس کا قصور معاف کروں اور زبان سے اموزہ باہکنی بار بار چڑھے اور پانی پلی لے یا وشو کرے اس سے قصور جاتا ہے گا۔ پھر جب قصہ نہ کانے ہو جائے اس وقت بھی اگر اس قصور پر سزا و حشرمانا سب معلوم ہو مٹا مزاد یعنی میں اسی قصور وار کی بھالی ہے جیسے اولاد ہے کہ اس کو سدھارنا ضرور ہے یا مزاد یعنی میں دوسرا کی بھالی ہے جیسے اس غصے نے کسی پر قضم کیا تھا اب معلوم کی ہد کرنا اور اس کے دامنے پر زیاد ضرور ہے اس لئے سزا کی ضرورت ہے تو اول غوب بھٹکے کی تھا اسکی سزا ہوئی چاہئے جب تھی طرح شروع کے موافق اس بات میں تسلی ہو جائے اسی طرح مزاد یہ ہے۔ پھر دوسری طرح ضرورت کے سے دل خود بخود قہوہ میں آجائے گا تیزی نہ رہے گی اور کیونکہ بھی اس غصے سے بیوی ہو جاتا ہے جب غصے کی اصلاح ہو جائے گی کہنے میں دل سے نکل جائے گا۔

## حد کی برائی اور اس کا علاج

کسی کو کھانا پیتا یا پھلتا یا عزت آبرو سے رہتا ہو اور کچو کر دل میں جتنا اور رُنگ کرنا اور اس

کے زوال سے خوش ہونا اس کو حسد کہتے ہیں یہ بہت بڑی چیز ہے اس میں گناہ بھی ہے۔ ایسے شخص کی ساری زندگی تک میں گزرتی ہے۔ فرض اس کی دنیا اور دین و دلوں پر علاحدگی اس نے اس آفت سے نکلتے کی بہت کوشش کرنی چاہئے اور علاج اس کا یہ ہے کہ اول یہ ہے کہ میرے حسد کرنے سے مجھے کو انتصان اور تکلیف ہے اس کا کیا انتصان ہے اور میرا انتصان یہ ہے کہ میری نیکیاں برپا ہو رہی ہیں۔ کیونکہ حدیث میں ہے حسد نکلکوں کو اس طرح کہا جاتا ہے جس طرح آگ لگوای کو کھالتی ہے اور جو انگلی یہ ہے کہ حسد کرنا یعنی اللہ پر اعتراض کر رہی ہے کہ لفڑا افسوس اس نعمت کے لائق نہ تھا اس کو نعمت کیوں دی تو یہ بکھوکر تو قوائد تعالیٰ کا مقابله کرتی ہے تو کتابیہ اگاہ ہو گا اور تکلیف غایر عیی ہے کہ بھیڑر غم و غم میں رہتی ہے اور جس پر حسد کیا ہے اس کا کوئی انتصان نہیں ہے کیونکہ اس کے حسد سے وہ نعمت چالی نہ رہے گی بلکہ اس کا لفڑ یہ ہے کہ اس حسد کرنا والی کی نیکیاں اس کے پاس ملی جائیں گی۔ جب اسکی ایسی باتیں سوچ پکوٹ پہر پکوڑ کے اپنے دل پر جو کر کے جس شخص پر حسد پیدا ہوا ہے زبان سے وسرہوں کے رو ہر وہ انگلی تعریف اور بحثیاتی کہروں اور بیوں کو کو کارہ تعالیٰ کا ٹھہرے ہے کہ اس کے پاس ایسی ایسی نعمتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس کو وہی دیں اور اگر اس شخص سے ملنا ہو جائے تو اسکی قیمتی کرے اور اس کے ساتھ ما جزا ی سے پیش آئے۔ پہلے پہلے ایسے ہوتا ہے لفڑ کو بہت تکلیف ہو گی مگر فوراً نعمت آسانی ہو جائیں گلی اور حسد جاتا ہے گا۔

### دنیا اور مال کی محبت کی برائی اور اس کا علاج

مال کی محبت ایسی بڑی چیز ہے کہ جب یہ مال میں آتی ہے تو حق تعالیٰ کی یاد اور محبت اس میں نہیں ہاتی کیونکہ ایسے شخص کو تو ہر وقت بھی اور جزو، جو رہے گی کو تو کہر ہے۔ زیور کپڑا الیسا ہوتا چاہئے اس کا سامان کس طرح کرنا چاہئے اتنے برتن ہو جائیں اتنی چیز ہے۔ جن جا کیں ایسا گھر ہنا چاہئے باعث لگانا چاہئے، جائیداد فریہنا چاہئے۔ جب رات دن دل اسکی میں رہا پھر خداۓ تعالیٰ کو یاد کرنے کی فرست کہاں ملے گی۔ ایک برائی اس میں یہ ہے کہ جب دل میں اسکی محبت ہم جاتی ہے تو مرکز خدا کے پاس ہانا بھی اس کو ہر معلوم ہوتا ہے کیونکہ یہ خیال آتا ہے کہ مرتے ہی یہ ساری ایش جاتا رہے گا اور اسکی خاص مرتے وقت دنیا کا چھوڑنا ہر معلوم ہوتا ہے اور جب اس کو معلوم ہوتا ہے کہ خداۓ تعالیٰ نے دنیا سے چھڑایا ہے تو قوائب اللہ تعالیٰ سے دلخیل ہو جاتی ہے اور خاتم کفر پر ہوتا ہے۔ ایک برائی اس میں یہ ہے کہ جب ادی دنیا کیستنے کے بھیجے ہو جاتا ہے ہر اس کو حرام و حلال کا کچھ خیال نہیں رہتا ہے نہ اپنا اور پر ایسا حق سوچتا ہے نہ جھوٹ اور دنیا کی پرواہ ہوتی ہے پس بھی نیت رہتی ہے کہ کبھی سے آئے لے کر بھروای اور اسے حدیث میں آیا ہے کہ دنیا کی محبت سارے گناہوں کی جڑ ہے۔ جب یہ ایسی بڑی چیز ہے تو ہر مسلمان کو کوشش کرنی چاہئے کہ اس بنا سے بچے اور اپنے دل سے دنیا کی محبت باہر کرے۔ علاج اس کا ایک تو یہ ہے کہ موت کو کثرت سے یا اگرے اور ہر وقت اس پتے کہ یہ سب سامان ایک دن چھوڑنا ہے ہر اس میں تی لگانا کیفانہ ہے۔ بلکہ جس قدر

تی زیادہ لگے گا اسی قدر پھوڑتے وقت حضرت بوجی۔ وہر سے بہت سے خلاقوں نے بڑے بھائے بھت سے آدمیوں سے مل جوں یہاں دنیا نہ بڑھائے ضرورت سے زیادہ سامان پیچے بست، مکان چائیوں اونچنے کرے، کاروبار روزگار تجارت حد سے زیادہ نہ پھیلائے۔ ان پیچےوں کو ضرورت اور آرام لیکے فرش سب سامان مختصر کئے۔ تیرے فضول فرچی نہ کرے کیونکہ فضول فرچی کرنے سے آمدی کی دریں بڑھتی ہے اور اسکی دریں سے سب فراہیاں بیدا ہوتی ہیں۔ چوتھے موسمے کھانے کپڑے کی مادت رکھے۔ پانچوں فریزوں میں زیادہ پیٹھے امیروں سے بہت کم ملے کیونکہ امیروں سے ملے میں ہر چیز کی ہوں بیدا ہوتی ہے۔ چھٹے جن بزرگوں نے دنیا پھوڑ دی ہے ان کے قصے مکاتیں دیکھا کرے۔ ساتوں جس پیچے سے دل کو زیادہ لکھا ہے اس کو خیرات کرے یا چیز ایسا انش اللہ تعالیٰ ان عہدوں سے دنیا کی محبت دل سے نکل جائے کی اور دل میں جو اور دوسری انگلیں بیدا ہوتی ہیں کہ یوں تھیں کہ اس سامان فریزوں میں یوں اولاد کیلئے مکان اور گاؤں پھوڑ جائیں۔ جب دنیا کی محبت جاتی رہے کی یا انگلیں خود بخورد فتح ہو جائیں گی۔

### کنجوی کی براہی اور اس کا علاج

بہت سے حق جن کا ادا کرنا فرض اور واجب ہے یعنی زکوٰۃ، قربانی، کسی محتاج کی مدد کرنا اپنے غریب رشتہداروں کے صالح طلب کرتا کنجوی میں یعنی اونچیں ہوتے اس کا گناہ ہوتا ہے۔ یہ تو دین کا تحسان ہے اور کنجوں آدمی سب کی نگاہوں میں نکل اور بے قدر بہتا ہے یہ دنیا کا تحسان ہے اس سے زیادہ کیا براہی ہوگی۔ علاج اس کا ایک ہے کہ مال اور دنیا کی محبت دل سے نکالے جب اسکی محبت درد ہے کی کنجوی کسی مرض ہوئی نہیں سکتی۔ وہ سر علاج یہ ہے کہ جو چیز اپنی ضرورت سے زیادہ ہو اپنی طبیعت پر زور ڈال کر اس کو کسی کو دے لالا کرے اگرچہ اس کو تکلیف ہو سمجھت کر کے اس تکلیف کو سہارے جب تک ک کنجوی کا اثر با نکل دل سے نکل جائے یوں ہی کیا کرے۔

### نام اور تعریف چاہئے کی براہی اور اس کا علاج (یعنی خبٰ جاہ)

جب آدمی کے دل میں اسکی خواہش ہوتی ہے تو وہر سے شخص کے نام اور تعریف سے جلتا ہے اور سے کرتا ہے اسکی براہی اور اپنے بیگنی ہو اور وہر سے شخص کی براہی اور ذات سن کر جی خوش ہوتا ہے یہ بگی ہے۔ گندہ کی بات ہے کہ آدمی وہر سے کا بر اچا ہے اور اس میں یہ بگی براہی ہے کہ بگی ہے جائز طریقوں سے نام ہیجا کیا جاتا ہے۔ مثلاً نام کے مائل شادی وغیرہ میں خوب مال ایسا فضول فرچی کی اور وہ مال بگی رشتہ سے بیع کیا، بگی سووی قرض لیا اور یہ سارے گناہ اس ہام کی دولت ہوئے اور دنیا کا تحسان اس میں یہ ہے کہ ایسے شخص کے دشمن اور حاسد بہت ہوتے ہیں اور بیش اس کو ذمیل اور بدنام کرنے اور اس کو تحسان اور تکلیف پہنچانے کی تحریم لگے رہتے ہیں۔ علاج اس کا ایک ہے یہ ہے کہ یوں ہے کہ جن لوگوں کی نگاہ میں

ناموری اور تغیریں ہو گئی تھے میں رہوں گی تھوڑے نہوں کے بعد کوئی پوچھتا گا بھی جیسی بہانی پہنچا جیسے پر خوش ہونا ہوائی کی بات ہے۔ درمان علاج یہ ہے کہ کوئی ایسا کام کرے جو شروع کے تو خلاف نہ ہوگر یہ لوگوں کی نظر میں ذمیں اور بد نام ہو جائے مثلاً گھر کی پیشی ہوئی ہاسی روپیاں غریبوں کے ہاتھ سستی یعنی لگائیں سے خوب رسائی ہوگی۔

## غورو اور شیخی کی برائی اور اس کا علاج

غورو اور شیخی اس کو کہتے ہیں کہ آدمی اپنے آپ کو علم میں باعہادت میں با دینداری میں ڈھب نہ میں یا مال اور سامان میں یا عزت و آبرو میں یا ملک میں یا اور کسی بات میں اور وہ سے ہذا کچھے اور دوسروں کو اپنے سے کم اور تھیج جانے یہ ہذا آنکا ہے۔ حدیث میں یہاں ہے کہ جس کے دل میں رانی برادر عکبر ہو گا، جنت میں نہ جائے گا۔ اور دنیا میں بھی لوگ اپنے آدمی سے دل میں بہت فخر کرتے ہیں اور اس کے وٹکن ہوتے ہیں۔ اگرچہ اور کے مارے ظاہر میں آذ بھکت کرتے ہیں اور اس میں یہ بھی برائی ہے کہ یہاں شخص کسی کی صحبت کو نہیں مانتا جس بات کو کسی کے کہنے سے قبول نہیں کرتا بلکہ بر امانتا ہے اور اس شخصت کرنا ہائے کو تکلیف پہنچانا چاہتا ہے۔ ملائیں اکا یہ کہ کامیابی حقیقت پر فخر کرے کہ ہیں متنی اور تماک پانی کی پیوں اکا ہوں ساری خوبیاں اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی ہیں اگر وہ چاہیں ابھی سب لے لیں پھر شیخی کس بات پر کروں اور اللہ تعالیٰ کی ہذا ایک کو یاد کرے اس وقت یہی ہذا نکاح میں نہ آئے گی اور جس کو اس نے تھیر کھا ہے اس کے سامنے ماجزی سے ہیں آئے اور اس کی تکفیر کیا کرے شیخی دل سے ہاں جائے گی۔ اگر اور زیادہ ہمت نہ ہو تو اپنے ڈم اتنی ہی پاندھی کرے کہ جب کوئی چھوٹے درجہ کا آدمی ہے اس کو پہلے خود مسلم کیا کرے ائمہ، اللہ تعالیٰ اس سے بھی شخص میں بہت ماجزی آجائے گی (کثرت نوافل بھی تھی جبکہ کام و حادثہ ماجز ہے اور دستر خوان پر جو کھانے کے درجے سے رہ جاتے ہیں ان کا کھانا بھی تھکر کا بہترین ملاج ہے)۔

## اترائے اور اسے آپ کو اچھا سمجھنے کی برائی اور اس کا علاج

اگر کوئی اپنے آپ کا اچھا بھی یا کپڑا ازوجہ بکن کر اترائی اگرچہ دوسروں کو بھی برادر م نہیں۔ یہ بات بھی ہے۔ حدیث میں آتا ہے کہ یہ نسلت دین کو بہر کرنی ہے اور یہ بھی بات ہے کہ اسی آدمی اپنے سخوار نے کی اگر نہیں کرتا۔ کیونکہ جب وہ اپنے آپ کو اچھا سمجھتا ہے تو اسکی اپنی بر امانتاں بھی نظر نہ آئیں گی علاج اس کا یہ ہے کہ اپنے بیویوں کو سوچا اور دیکھا کرے اور وہ کچھے کہ جو ماشیں میرے نذر ہیں ہیں یہ فدائے تعالیٰ کی فحشت ہے میرا کہل کمال نہیں اور یہ سوچ کر اللہ تعالیٰ کا تھکر کیا کرے اور دعا کیا کرے کہ اسے اللہ تعالیٰ کا کذہ دال نہ ہو۔

## نیک کام و کھلاوے کیلئے کرنے کی برائی اور اس کا علاج

یہ کھلاوا کی طرح کا ہوتا ہے بھی صاف زبان سے ہوتا ہے کہ ہم نے اتنا قرآن پڑھا ہم رات کو

انھے تھے بھی اور ہاتوں میں ہاتا ہوتا ہے مثلاً کہیں بدھوں کا ذکر ہو رہا تھا کسی نے کہا کہ یہیں صاحب یہ سب پاتھیں نہ لالا ہیں۔ تمارے ساتھ ایسا ایسا برداشت ہوا تو اب ہات تو ہوئی اور کچھ لیکن اسی میں پہنچی سب نے جان لیا کہ انہوں نے حج کیا ہے۔ بھی کام کرنے سے ہوتا ہے جیسے دکھلوائے کی نیت سے سب کے درود و تھیق اندر پیدا گئی یا بھی کام کے خوار نے سے ہوتا ہے مجھے کسی کی نیت ہے کہ مجید قرآن پڑھتی ہے گھر چار ہر قوں کے سامنے ذرا خوار سنوار کر پڑھنا شروع کر دیا۔ بھی صورتِ افضل سے ہوتا ہے مجھے آنکھیں بند کر کے گردان جھکا کر پیدا گئی جس میں دیکھنے والاں بھی لیکن کہ چیزیں اللہ تعالیٰ ہیں ہراقت اسی دھیان میں دوہلی رہتی ہیں، رات کو بہت جاگیں خند سے آنکھیں بند ہوئی جاتی ہیں۔ اسی طرح یہ دکھلواء اور بھی کمی طور پر ہوتا ہے اور جس طرح بھی ہو بہت ہو رہے۔ قیامت میں ایسے نیک کاموں پر جو دکھلواء کیلئے کے گے ہوں تو اب کے ہے لالاذابِ وزن کا ہونگا۔ عالم اس کاوشی ہے جو کہ نام اور طریقہ چاپ کا علاش ہے۔ جس کو ہام اور پر لکھ پچے ہیں۔ کیونکہ دکھلواء اسی واسطے ہوتا ہے کہ یہ ایام ہو اور یہی تحریف ہے۔

### ضروری بتلانے کے قابل بات

ان ہر ہی ہاتوں کے جو علاج بتائے گئے ہیں ان کو ۱۹ چار بار بہت لینے سے کام نہیں چلتا اور یہ ہر ایسا نہیں دوہر ہوتی۔ مثلاً غصہ کو دو چار بار دکھلواء کیا گا انہ کا کام ہو جائے اس کو کچھ زاد پہنچانے کا ایک آرڈر پر فرض نہ آتا تو اس دھوکے میں نہ آئے کہ یہ اپنی سخون ٹھہر گیا ہے بلکہ بہت دنوں تک ان علاجوں کو برئے اور غلطات ہو جائے افسوس اور دن ٹپ کرے اور آگے کو دنال رکھے۔ ہاتوں کے بعد انشا اللہ تعالیٰ ان ہر ایسیں کی جزا تھیں اور ہے۔

### ایک اور ضروری کام کی بات

غص کے اندر بھتی ہے ایسا ہیں۔ اور ہاتھوں اور ہاتوں سے بچنے کا ہے تھے یہیں ان کے علاج کا ایک آسان طریقہ یہ ہے کہ جب غص سے کوئی شرارت اور ہر یا اگر انہ کا کام ہو جائے اس کو کچھ زاد پہنچانے کے اور وہ سڑا کیں آسان ہیں کہ یہ غص کر سکتا ہے۔ ایک لپڑی کا کامنے ذہن کیجا نہ دو آنسو دوہر یہ طریقہ بھی بیشتر ہو جرأت کے طور پر پھر اے جب کبھی کوئی بری بات ہو جلایا کرے وہ جمانہ غریبوں کو بانت دیا کرے اگر بھر ہو ہر ایسی طریقہ کرے۔ ہرگز سڑا یہ ہے کہ ایک لپڑی دوہت کماہذ کھایا کرے۔ اللہ تعالیٰ سے امید ہے کہ اگر کوئی ان ہر ایس کو بناؤ کر برئے اٹھا لے اسکے سب برائیاں پھوٹ جائیں گی۔ آگے بھی ہاتوں کا ہی ان ہن سے دل خورتا ہے۔

### تو بہ اور اس کا طریقہ

تو پہلکی چیز ہے کہ اس سے سب گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ اور جو آدمی اپنی حالت میں غور کرے گا تو ہر وقت کوئی نہ کوئی بات گناہ کی ہوئی جاتی ہے ضرور تو پہ کو ہر وقت ضروری سمجھے گا۔ طریقہ اس کے شامل کرنے کا یہ ہے کہ قرآن و حدیث میں جو خدا بکے ذرا اے گا ہوں پر آئے ہیں ان کو یاد کرے اور

و پچھے اس سے گناہ پر دل دکھے گا۔ اس وقت ٹال بینے کر زبان سے بھی تپ کرے اور جو تم ازروزہ وغیرہ قضاہ ہوں اس کو بھی قضا کرے۔ اگر بندوں کے حقوق ضائع ہوئے ہیں ان سے معاف بھی کر لے یا ادا کردے اور جو دیے ہی گناہ ہوں ان پر خوب کڑھے اور وہ نے کی تکلیف کر خداۓ تعالیٰ سے خوب معافی مانگے۔

### خداۓ تعالیٰ سے ڈرنا اور اس کا طریقہ

اہم تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ مجھ سے ڈر و خوف ایسی اچھی چیز ہے کہ آدمی اسکی بدوالات گناہوں سے بچتا ہے۔ طریقہ اس کا ہی ہے جو طریقہ تو پکا ہے کہ خداۓ تعالیٰ کے عذاب کو ہو چاکرے اور یاد کیا کرے۔

### اللہ تعالیٰ سے امید رکھنا اور اس کا طریقہ

اہم تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے ”کرم حق تعالیٰ کی رحمت سے ہامید ہو“ اور امید ایسی اچھی چیز ہے کہ اس سے یہ کاموں کیلئے دل بڑھتا ہے اور تو پکر لگی ہمت ہوتی ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت تو یاد کرے اور یاد پا کرے۔

### صبر اور اس کا طریقہ

فس کو دین کی بات پر پاہندر رکھنا اور دین کے خلاف اس سے کوئی کام نہ ہونے دھا اس کو سبھ کہتے ہیں اور اس کے کلی موقع چیز۔ ایک موقع یہ ہے کہ آدمی بھی ان کی حالت میں ہو، خداۓ تعالیٰ نے صحت دی ہو، مال و دولات، عزت و آبرو، تو کرچا کر، آں اولاد، گھر بار، ساز و سامان دیا ہو ایسے وقت کا سبھ یہ ہے کہ دماغ خراب نہ ہو خداۓ تعالیٰ کو نہ بھول جائے، غریب ہو کو تحریر شکھے، ان کے ساتھ نرمی اور احسان کر جائے۔ دوسرا موقع عبادت کا موقع ہے کہ اس وقت نفس سستی کرتا ہے جیسے نہ کیلئے اتنے میں یا نفس کیجھی کر جائے۔ زکوٰۃ خیرات دینے میں ایسے موقع پر تمدن طرح کا سبھ درکار ہے۔ ایک عبادت سے پہلے کہ نیت درست رکھی اشیٰ کے دامن وہ کام کرے۔ نفس کی کوئی غرض نہ ہو۔ دوسرا عبادت کے وقت کرم، بھیت نہ ہو جس طرح اس عبادت کا حق ہے اسی طرح ادا کرے۔ تمہرے عبادت کے بعد کہ اس کو کسی سے رو بروڑا کر نہ کرے۔ تمہرے موقع گناہ کا وقت ہے اس وقت کا سبھ یہ ہے کہ نفس کو گناہ سے ہو کرے۔ چوتھا موقع وہ وقت ہے کہ اس شخص کو کوئی گلوق تکلیف پہنچائے ہو اسکا بھلا کیے اس وقت کا سبھ یہ ہے کہ بدال دلے ناموش ہو جائے۔ پانچواں موقع صیبہت اور ہماری اور مال کے نقصان یا کسی عزیز نظریہ کے مر جانے کا ہے جس وقت کا سبھ یہ ہے کہ اس سب مواقیوں کے ٹوپ کو یاد کر لے۔ اور سچھے کریں سب ہاتھیں سبھے قسموں کے سبھوں کا یہ ہے کہ ان سب مواقیوں کے ٹوپ کو یاد کر لے۔ اور سچھے کریں سب ہاتھیں سبھے قسموں کے واسطے ہیں اور ہو پچھے کہ بے سبھی کرنے سے تقدیر یا نعمتی نہیں ناقص ٹوپ بھی کیوں کھو جائے۔

## خداۓ تعالیٰ کی ختوں سے خوش ہو کر خداۓ تعالیٰ کی محبت دل میں پیدا ہونا اور اس محبت سے یہ

شوق ہونا کہ جب وہ ہم کو اپنی فتحیں دیتے ہیں تو ان کی خوبی عبادت کرو اور ان کی فتح و نیتنے والے کی ہمدردانی ہے۔ شرم کی بات ہے۔ یہ خلاصہ ہے۔ ٹھرکا یا غافر ہے کہ بندے پر ہر وقت اللہ تعالیٰ کی ہزاروں فتحیں ہیں۔ اگر کوئی مصیبت بھی ہے تو اس میں بھی بندے کا فائدہ ہے تو وہ بھی خوت ہے۔ لیکن ہر وقت خوت ہے تو بروقت دل میں یہ خوشی اور محبت رہنا چاہئے کہ بھی خداۓ تعالیٰ کے حکم بجالانے میں کمی نہ کرنی چاہئے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ خداۓ تعالیٰ کی ختوں کو یاد کیا کرے اور سوچا کرے۔

## خداۓ تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا اور اس کا طریقہ

جو ہر مسلمان کو معلوم ہے کہ ہدن خداۓ تعالیٰ کے ارادے کے نزدیکی ظنح حاصل ہو سکتا ہے نہ لفڑان پہنچ سکتا ہے۔ اس واسطے ضروری ہوا کہ جو کام کرے اپنی تذكرة پر بھروسہ کرے۔ لفڑ خداۓ تعالیٰ پر رکھ کر اس کی ملکوں سے زیادہ امیدیں۔ گھنے کسی سے زیادہ اور یہ بھگے لے کہ ہدن خدا کے چاہے کوئی پکہ نہیں کر سکتا اس کو بھروسہ اور توکل کہتے ہیں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت اور حکمت کو اور ملکوں کے تاثیر ہونے کو خوب سوچا اور یاد کیا کرے۔

## خداۓ تعالیٰ سے محبت کرنا اور اس کا طریقہ

خداۓ تعالیٰ کی طرف دل کا کھینچنا اور اللہ تعالیٰ کی باوقت کو سکر اور ان کے کاموں کو دیکھ کر دل کو ہمراہ آنمازی محبت ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا کام بہت کثرات سے پڑھا کرے اور انکی خوبیوں کو یاد کیا کرے اور ان کو تو بندے کے ساتھی محبت ہے اس کو سوچا کرے۔

## خداۓ تعالیٰ کے حکم پر راضی رہنا اور اس کا طریقہ

جب مسلمان کو یہ معلوم ہے کہ خداۓ تعالیٰ کی طرف سے جو کچھ ہوتا ہے سب میں بندے کا فائدہ اور ٹوپ بے تو براہات پر راضی رہنا چاہئے۔ نہ گھبراؤے نہ فکایت حکایت کرے۔ طریقہ اس کا اسی ہاتھ کو سپنانہ ہے کہ جو کچھ ہوتا ہے سب بہتر ہے۔

## صدق یعنی بچی نیت اور اس کا طریقہ

یہ کام کرنا اس میں وہی دنیا کا مطلب نہ ہو۔ نہ تو دخال اور ہونا یہاں کوئی مطلب ہو۔  
لے کوئی کام پر صدق کرنے سے ٹوپ بھی بہت ہے اور اس کی اصلاح بھی ہوتی ہے کہ وہ اُنکی ہوتا ہے اور بھی کوئی مد، جوش، نیا نہیں بھی مل جاتا۔

بھی کسی کے پیش میں گرفتاری ہو اس نے کہا اور روزہ رکھ لیں۔ روزہ کا روزہ ہو جائے گا اور پیش میکا ہو جائے گا۔ نماز کے وقت پہلے سے وضو ہو گر گری بھی ہے اس نے تازہ وضو کر لیا کہ وضو بھی تازہ ہو جائے گا اور پاتھ پاؤں بھی شفٹے ہو جائیں گے یا کسی سائل کو پکھ دیا کہ اس کے تھانے سے چان پیگی اور یہ بھائی۔ یہ سب ہاتھیں پیگی نیت کے خلاف ہیں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ کام کرنے سے پہلے خوب سوچ لیا کہ اگر کسی انکی بات کا اس میں مل پائے اس سے دل کو صاف کر لیں۔

### مراقبہ یعنی دل سے خدا کا وھیان رکھنا اور اس کا طریقہ

دل سے ہر وقت دھیان رکھے کہ اللہ تعالیٰ کو ہم سے سب حالوں کی خبر ہے۔ ظاہر کی بھی اور دل کی بھی، اگر برآ کام ہو گا یا برآ خیال لا جائے گا شاید اللہ تعالیٰ دنیا میں یا آخرت میں مزاویں دوسرے عبادت کے وقت یہ دھیان جھائے کہ وہ میری مہابت کو دیکھ رہے ہیں، اُبھی طرح جیانا تھا جانے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ کلعت سے ہر وقت سوچا کرے تھوڑے دنوں میں اس کا دھیان بندھ جائے گا پھر اٹھا، اللہ تعالیٰ اس سے کوئی بات اللہ تعالیٰ کی مرثی کے خلاف نہ ہوگی۔

### قرآن مجید پڑھنے میں دل لگانے کا طریقہ

قاعدہ ہے کہ اگر کوئی کسی سے کہے کہ ہم کو تھوڑا سا قرآن نہ اور یہیں کیسا پڑھی ہو تو اس وقت جہاں تک ہو سکتا ہے خوب ہا کر سنوار کر سنjal کر پڑھی ہو۔ اب یوں کیا کرو کہ جب قرآن پڑھنے کا ارادہ کیا کرو پہلے دل میں یہ سوچ لیا کرو۔ کہ گویا اللہ تعالیٰ نے تم سے فرمائی ہے کہ ہم کو سنوار کیسا پڑھی ہو اور یوں سمجھو کہ اللہ خوب سن رہے ہیں اور یوں سنjal کرو کہ جب آؤ کے کہنے سے ہا سنوار کر پڑھنے ہیں تو اللہ تعالیٰ کے فرمانے سے پڑھنے ہیں تو اس کو خوب سی سنjal سنjal کر پڑھنا چاہئے۔ یہ سب تین موئی کر اب پڑھنا شروع کرو اور جب تک پڑھی رہو یہی پاتیں خیال میں رکھو اور جب پڑھنے میں بگاڑ ہوئے لگے یا دل اور ادرار میں لگتے تھوڑی دیر کیلئے پڑھنا موقوف کر کے ان باتوں کو سوچ اور پھر تازہ کرو۔ انش اللہ تعالیٰ اس طریقہ سے یہی اور صاف بھی پڑھ جائے گا اور دل بھی اور ہم توجہ رہے گا۔ اگر ایک مدت تک اسی طرح پڑھو کی تو ہمارا آسانی سے دل لگتے گے گا۔

### نماز میں دل لگانے کا طریقہ

انکی بات یاد کو کہ نماز میں کوئی کام کوئی پڑھنا پڑے ارادے نہ ہو کہ ہر بات ارادے اور سوچ سے ہو ملا (وَاللَّهُ أَكْبَرُ ) کہ کہ جب کفرزی ہو تو ہر لفظ پر یہ اس سوچ کے میں اب (سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ) پڑھ دیں ہوں۔ پھر سوچ کا کاب (وَمَحْمَدُكَ ) کہ رہی ہوں۔ پھر دھیان کرو کاب (وَتَسْأَلُكَ ) انسنک ہے مذکورے کاب رہی۔ اسی طرح ہر لفظ پر الگ الگ دھیان اور ارادہ کرو۔ پھر الحمد اور سورۃ میں

بیوں تی کرو۔ پھر کوئی میں اسی طرح ہر دن **«تسبحان ربِنِ الفطیم»** کو سچ سچ کر کیوں فرش مدتے لگا اور دھیان بھی ادھر رکو۔ ساری نماز میں یعنی طریقہ رکو، اٹا، اللہ تعالیٰ اس طرح کرنے سے نماز میں طرف دھیان نہ بے گا۔ پھر تھوڑتے دنوں میں آسانی سے جی لگتے گے کا اور نماز میں ہر آئے گا۔

## پیری مریدی کا بیان

مرید بنے نہیں کی قائد ہے ہیں۔ ایک قائد یہ کہ دل سنوارنے کے طریقے جو اور بیان کے ہیں ان کے برداز کرنے میں کبھی کم بھی سے غلطی ہو جاتی ہے جو اس کا نیک راستہ تھا جاتا ہے۔ دوسرا قائد ہے کہ کتاب میں پڑھنے سے بعض دھناتا اڑپیں ہوتا تھا جو کے خلاطے سے ہوتا ہے۔ ایک تو اسی پر اسی ہوتی ہے پھر یہ بھی خوف ہوتا ہے کہ اگر کوئی یہکام میں کسی کی یا کوئی بھی بات کی وجہ سے شرمندی ہو اُتھرنا کہہ یہ کہی سے اعتقاد اور محبت ہو جاتی ہے اور جوں جی چاہتا ہے کہ جو اس کا طریقہ ہے ہم بھی کے موافق ہیں۔ چوتھا فائدہ یہ ہے کہ جو اگر صحبت کرنے میں کتنی یا خسکرتا ہے تو ناگوار بھیں ہوتا ہوں نہیں پھر کرنے کی زیادہ کوشش ہو جاتی ہے اور بھی بعض فائدے ہیں جن پر اللہ تعالیٰ کافضل ہوتا ہے کو حاصل ہوتے ہیں اور حاصل ہونے والی سے وہ معلوم ہوتے ہیں۔ اگر مرید ہونے کا رادا ہو تو اول وجہ یہ ہاتھ دکھلے جس میں یہ ہاتھیں نہ ہوں اس سے مرید نہ ہو۔ ایک یہ کہ دو ہجہ دین کے مسئلے جانتا ہو، شرعاً ہو اتفاق نہ ہو دوسرے یہ کہ اس میں کوئی بات خلاف شرعاً نہ ہو جو عقیدے تم نے اس کتاب کے پہلے حصے میں دیے اس کے عقیدے ہوں جو جو مسئلے اور دل کے سنوارنے کے طریقے تم نے اس کتاب پڑھے ہیں کوئی بات اس میں ان کے خلاف نہ ہو۔ تم سے کہانے کیلئے یہی مریدی نہ کرنا چاہتے کی ایسے بزرگ کا مرید ہو جس کو اکٹھا ابھی لاؤگ بڑوگ سمجھتے ہوں۔ پانچویں اس ہی کوئی ابھی ابھی اچھا کہتے ہیں چھٹے اسکی تفصیل میں یا اٹھر ہو کر دین کی محبت اور شوق یہاں ہو جائے۔ یہ بات اس کے اور مرید کا مال دیکھنے سے معلوم ہو جائے گی۔ اگر دوں مریدوں میں سے پانچ چھ مرید ابھی سمجھو کر، تاثیر دالا ہے اور ایک آدھ مرید کے رہا ہونے سے شہرت کر۔ اور تم نے جو سنا ہو گا کہ بزرگوں میں ہوتی ہے وہ تاثیر بھی ہے اور دوسری تاثیروں کو مت دیکھنا کہ وہ جو کچھ کہدیتے ہیں اسی طرح ہوتا ہے وہاں چھوکر دیتے ہیں تو ہماری ہاتھی راتی ہے وہ جس کام کیلئے تجویز دیتے ہیں وہ کام مردی کے موافق ہو جاتا۔ وہ اسکی توجہ دیتے ہیں کہ آدمی الوٹ پوٹ ہو جاتا ہے۔ ان تاثیروں سے کسی روح کا مت کھانا۔ ساتویں اس میں یہ بات ہو گریں کی تصحیح کرنے میں مریدوں کا لالا ملاحظہ کرتا ہو۔ بھاہات سے روک دیتا ہو؛ کوئی ایسا ہو جائے تو اگر تم کوواری ہو تو ماں باپ سے پوچھ کر اور اگر تمہاری شادی ہو گئی ہے تو شہر پوچھ کر انہی نیت سے یعنی خالص دین کے درست کرنے کی نیت سے مرید ہو جاؤ۔ اور اگر یہ لوگ

صلحت سے اجازت نہ دیں تو مرید ہو جا فرض تو ہے نہیں مرید مت ہے۔ البتہ دین کی راہ پر چلنا فرض ہے۔  
بدان مرید ہوئے بھی اس راہ پر چلتی رہو۔

## اب چیری مریدی کے متعلق بعض باتوں کی تعلیم دی جاتی ہے

تعلیم ۱:- یہ کا خوب ادب رکھے۔ اللہ تعالیٰ کے نام لینے کا طریقہ ہے جس طرح تلاعے اس کو بنا کر کے اسکی نسبت ہوں اعتماد کرے کہ مجھ کو جتنا فائدہ دل کے درست ہوئے کا اس سے بھی سکتا ہے اتنا اس زمان کے کسی بزرگ سے نہیں پہنچ سکتا۔ تعلیم ۲:- اگر مرید کا دل ابھی ابھی طرح نہیں سخرا تھا کہ جو کا مقابلہ ہو گیا تو وہ سرے کامل ہو سے جس میں اوپر کی سب باتیں ہوں مرید ہو جائے۔ تعلیم ۳:- کسی بات میں کوئی دلخیف یا کوئی تفسیر کی بات دیکھ کر اپنی عقل سے پہنچنے کرے۔ یہ سے پہنچ لے اور جو کوئی شیخ ہاتھ بھلی یا بری دل میں آئے یا کسی بات کا راہ یہاں پہنچا ہو تو یہ سے دریافت کرے۔ تعلیم ۴:- یہ سے بے پروانہ ہو اور مرید ہونے کے وقت اس کے ہاتھ میں ہاتھ دے رہا ہو اسکی اور پہنچ سے یا خالی زبان سے مریدی درست ہے۔  
تعلیم ۵:- اگر قلبی سے کسی خلاف شرعاً ہے مرجی ہو جائے با پیلے و غصیں اچھا تھا اب بگوگا تو مریدی ۶:- اسے اور کسی اپنے بزرگ سے مرید ہو جائے۔ لیکن اگر کوئی بھلی اسی بات کسی کھمار پر سے ہو جائے تو یہ بھجے کہ اخیری بھی آدمی بے فرشتوت ہے نہیں اس سے خلیل ہو گئی جو قوپ سے معاف ہو سکتی ہے زداری اسی بات میں اعتماد خراب نہ کرے۔ البتہ اگر وہ اس بھالا بات پر جم جائے تو پھر مریدی توڑے۔ تعلیم ۷:- یہ کو جوں سمجھنا گانا ہے کہ اس کو ہر وقت ہمارا سب جمال معلوم ہے۔ تعلیم ۸:- تفسیری کی جو والی کتابیں ہیں کہ اس کا ظاہری مطلب خلاف شرع ہے اسی کتابیں بھی نہ کیجئے۔ اسی طرح جو شرعاً خلاف شرع ہیں ان کو بھی زبان سے نہ چڑھے۔ تعلیم ۹:- بعض تفسیر کیا کرتے ہیں کہ شرع کا راست اور ہے اور تفسیری کا راست اور ہے۔  
پھر فقریگر ہیں ان کو جھوٹا سمجھنا فرض ہے۔ تعلیم ۱۰:- اگر یہ کوئی بات خلاف شرع تلاعے اس پر عمل درست نہیں اگر وہ اس بھالا بات پر ہوت کرے تو اس سے مریدی توڑے۔ تعلیم ۱۱:- اگر اللہ تعالیٰ کا نام لینے کی برکت سے دل میں کوئی ابھی حالت پیدا ہو یا ابھی خواب نظر آئیں یا جاگئے میں کوئی آواز یا ورنہ کوئی معلوم ہو تو بھروسہ اپنے یہ کے کسی سے ذکر نہ کرے۔ بھی اپنے انجینوں اور عبادات کا کسی سے انہیار کرے گیونکہ خاہر کرنے سے وہ دولت جاتی رہتی ہے۔ تعلیم ۱۲:- اگر یہ نہ کوئی دلخیف یا ذکر کرنا یا اور کچھ دست نکل اس کا اثر یا مزدہ دل پر کچھ معلوم نہ ہو تو اس سے نگذاری سے بد اعتماد نہ ہو بلکہ یہاں کچھے کہ یہ اثر بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا نام لینے کا دل میں ارادہ پیدا ہوتا ہے اور اس نیک کام کی توفیق ہوتی ہے ایسے اثر کا بھی دل میں نیاں نہ لائے کہ مجھ کو خواب میں بزرگوں کی زیارت کرے مجھ کو جنگوں والی باتیں معلوم ہو جائیا کریں، مجھ کو خوب رہنا آیا کرے۔  
مجھ کو عبادات میں لیکی ہے جو شیخ ہو جائے کہ وہ سری چیزوں کی خبری نہ ہے۔ بھی بھی یہ باتیں بھی ہو جاتی ہیں

اور کسی بھی ہوتیں۔ اگر ہو جائیں تو خدا تعالیٰ کا شکر بجا لائے اور اگر نہ ہوں یا ہو کر کم ہو جائیں یا جاتی رہیں تو غم نہ کرے البتہ خدا نہ کرے۔ اگر شرع کی پابندی میں کمی ہونے لگے یا کثافت ہونے لگتیں۔ یہ بات البذقہ کی ہے جلدی ہست کر کے اپنی حالت درست کر لے اور یہ کو اطلاع دے اور وہ بوجاتا ہے اس پر عمل کرے۔ تعلیم ۱۲:- دوسرے بزرگوں کی یاد درستے خاندان کی شان میں گفتگی نہ کرے اور نہ دوسری جگہ کے مردیوں سے بیوں کے کہا رہے ہو تو تمہارے بیوے سے یا ہمارا خاندان تمہارے خاندان سے جڑ کرے۔ ان فضول باتوں سے دل میں اندر ہیرا بیوہا ہوتا ہے۔ تعلیم ۱۳:- اگر اپنی کسی بیوی، بیوہ، بیوی کو بھی کہیں کہ زیادہ فنا کہہ ہو تو اس پر حسد نہ کر۔

مردی کو بلکہ ہر مسلمان کو اس طرح رات دن رہتا چاہئے: (۱) ضرورت کے موافق دین کا ملم عامل کرے خواہ کتاب پڑھ کر یا عالموں سے پوچھ پوچھ کر۔ (۲) سب آنہوں سے بیٹھ۔ (۳) اگر کوئی آنہ ہو چاہے تو فراز تو پر کرے۔ (۴) کسی کا حق نہ کرے۔ کسی کو زبان سے یا باہم سے تکلیف نہ دے۔ کسی کی برائی نہ کر۔ (۵) بال کی محبت اور زام کی خواہ نہ کرے۔ بہت ایسے کہانے کپڑے کی گلر میں رہے۔ (۶) اگر اپنی خطا پر کوئی نوکے اپنی بات پر نہ بانے فوراً اقرار اور تو پر کر لے۔ (۷) بہدن اوقات ضرورت کے ملنے کر۔ مژہ میں بہت کی ہاتھیں بے احتیاطی کی ہوتی ہیں۔ بہت سے نیک کام جھوٹ جاتے ہیں۔ بیخنوں میں خلل پڑ جاتا ہے اس سے پر کوئی کام نہیں ہے۔ (۸) بہت دنستہ بہت نہ دے۔ خاص کر زخم سے بے تکلفی کی ہاتھیں نہ کرے۔ (۹) کسی سے جھڑا بھارنے کرے۔ (۱۰) شرع کا ہر وقت خیال رکے۔ (۱۱) مہادت میں سستی نہ کر۔ (۱۲) زیادہ وقت تمہاری میں رہے۔ (۱۳) اگر اور دوسرے مانا جانا پڑے تو سب سے عاجز ہو کر رہے سب کی خدمت کرے جاؤ اسی نہ جتنا۔ (۱۴) اور امیر دوسرے تو بہت ہی کم ہے۔ (۱۵) پہنچنے آؤں سے دوسرے بھاگے۔ (۱۶) دوسروں کا عیب نہ ڈھونڈے اور کسی پر بدگافی نہ کر سے اپنے بیویوں کو دیکھا کر سا اور ان کی درستی کرے۔ (۱۷) لیاز کو اچھی طرح احتیت و دلت دل سے پابندی کے ساتھ ادا کرنے کا بہت خیال رکے۔ (۱۸) دل یا ہاتھ سے ہر وقت اشکی یا دمیں رہے کسی وقت غسل نہ ہو۔ (۱۹) اگر اللہ تعالیٰ کے نام نہیں سے ہڑا آئے۔ دل خوش ہو تو اللہ تعالیٰ کا شکر بجا لائے۔ (۲۰) بات فرمی سے کر۔ (۲۱) سب کاموں کیلئے وقت مقرر کر لے اور اس کو پابندی سے بنا لے۔ (۲۲) جو کچھ رُغُم اور نقصان پیش آئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے چاہئے، پر بیشان نہ ہو اور بیوں سمجھے کہ اس میں مجھ کوٹو اپ نہ گا۔ (۲۳) بہر و دلت دل میں دیتا کام حساب کتاب اور دنیا کے کام کا ذکر نہ کر دے۔ بلکہ خیال بھی افسوسی نہ کرے۔ (۲۴) جیسا تکمیل ہو سکے دوسروں کو قاتم و پہنچا پاؤ وہ دنیا کا یاد رہے۔ (۲۵) کام نہ پیٹنے میں ناشقی کی کرے کہ کمزور یا بیمار ہو جائے شاہی زیدہ دل کرے۔ مہادت میں سستی ہوئے لگے۔ (۲۶) اسے احتیت کے ساتھ اسی سے ملنے کرے۔ کسی کی طرف خیال دل آئے۔ یا طلاقی چند سے ہم کو یہ فنا کہہ ہو جائے۔ (۲۷) خدا نے تعالیٰ کی حاشی میں بے بیکن رہے۔ (۲۸)

توت تھوڑی ہو پاہت اس پر ٹھر جالائے اور ٹھر فاقہ سے بگ دل نہ ہو۔ (۲۹) جو انکی حکومت میں ہیں ان کے خطا و قصور سے درگز کرے۔ (۳۰) کسی کا یہ معلوم ہو جائے تو اس کو چھائے البتہ اگر کوئی کسی کو احتساب پہنچانا چاہتا ہے اور تم کو معلوم ہو جائے تو اس شخص سے کہہ دو۔ (۳۱) سماں ہوں اور سماں ہوں اور عالموں ہوں وہیں ہوں کی خدمت کرے۔ (۳۲) ایک محنت اختیار کرے۔ (۳۳) ہر وقت تعالیٰ سے ڈرا کرے۔ (۳۴) موت کو پیدا رکھے۔ (۳۵) کسی وقت چینچ کر روز کے روز اپنے دن بھر کے کاموں کو سوچا کرے جو شکل پر آئے اس پر ٹھر کرے گناہ پر تپ کرے۔ (۳۶) جھوٹ ہرگز نہ ہے۔ (۳۷) جو محفل غایق شرع ہو وہاں ہرگز نہ ہے۔ (۳۸) شرم و حیا اور رہنمائی سے رہے۔ (۳۹) ان ہاتوں پر مطرود رہو کر میرے اخراجیں ایسی خوبیاں ہیں۔ (۴۰) اللہ تعالیٰ سے دعا کیا کرے کہ یہی راہ پر قائم رہیں۔

**رسول اللہ ﷺ کی حدیثوں سے بعض نیک کاموں کے ثواب کا اور بری ہاتوں کے**

**عذاب کا بیان تاکہ نیکوں کی رغبت ہو اور برائیوں سے نفرت ہو**

نیت خالص رکھنا: (۱) ایک شخص نے پارکر یہ چمایا رسول اللہ ﷺ ایمان کیا ہے اسے آپ نے فرمایا کہ نیت کو خالص رکھنا ف۔ مطلب یہ ہے کہ کام کرے خدا کے واسطے کرے۔ (۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ سارے کام نیت کے ساتھ ہیں ف۔ مطلب یہ کہ آج ہی نیت ہو تو نیک کام پر ثواب ہتا ہے ورنہ نہیں ہتا۔ سناؤے اور دکھاؤے کے واسطے کوئی کام کرنا: (۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص سنائے کے واسطے کوئی کام کرے اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کے میب سناؤں گے اور جو شخص دکھلانے کے واسطے کوئی کام کرے اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کے میب دکھائیں گے۔ (۴) اور فرمایا ہے رسول اللہ ﷺ نے تموز اساد مکلا وابھی ایک طرح کا ٹرک ہے۔

قرآن و حدیث کے حکم پر چلننا: (۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس وقت میری امت میں وین کا بیاڑ پر جائے اس وقت جو شخص میرے طریقے کو تھا سے ہے اس کو شہیدوں کے رہا وہ ثواب ملے گا اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ میں تم لوگوں میں الگی چیج چھوڑے جاتا ہوں کہ اگر تم اس کو تھا سے رہو گے تو کبھی نہ بھکرے۔ ایک تاشی کتاب بین قرآن۔ و مسری نبی ﷺ کی سنت یعنی حدیث۔

نیک کام کی راہ نکالنا یا بری بات کی بیانادہ الہا: (۶) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص نیک راہ نکالے پر بھر اور لوگ اس راہ پر ٹھیک تو اس شخص کو خود اس کا ثواب بھی ملے گا اور جتوں نے اسکی یاد و حقی کی ہے ان سب کے برایہ بھی اس کو ثواب ملے گا اور ان کے ثواب میں بھی کسی نہ ہوگی اور جو شخص بری راہ نکالے پھر اور لوگ اس پر ٹھیک تو اس شخص کو خود اس کا بھی گناہ ہو گا اور جتوں نے اسکی یاد و حقی کی ہے ان سب کے برایہ بھی اس کو گناہ ہو گا اور ان کے گناہ میں بھی کسی نہ ہوگی۔ (ف) مثلاً کسی نے اپنی اولاد کی شادی میں رسمیں

موقوف کر دیں یا کسی بیوہ نے نکاح کر لیا اور اس کی دیکھادیکھی اور وہ کوئی بہت ہوئی تو اس شروع کرنے والے کو بیش قواب ہوا کر لیجائے۔

دین کا علم ڈھونڈنا: (۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس شخص کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھائی کرتا ہے اسے اس کو دین کی بحث دیتے ہیں (ف) یعنی مسئلہ سائل کی خلاش اور شوق اس کو ہو جاتا ہے۔

دین کا مسئلہ چھپانا: (۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس سے کوئی دین کی بات پوچھی جائے اور وہ اس کو چھپالے تو قیامت کے دن اس کو آگ کی قام پہنچائی جائے گی۔ (ف) اگر تم سے کوئی مسئلہ پوچھا کرے تو تم کو خوب یاد ہو تو سستی اور انداز مت کیا کرو اپنی طرح سمجھادیا کرو۔

مسئلہ جان کر عمل نہ کرنا: (۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس قدر رحم ہے ہے وہ علم والے پر وہاں ہوتا ہے بھروسہ شخص کے جو اس کے موافق عمل کرے۔ (ف) ایک سو کمی ہر اوری کے خیال سے یا اس کی وجہ سے مسئلے کے خلاف نہ کرنا۔

پیش اب سے احتیاط نہ کرنا: (۱۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے پیش اب سے خوب احتیاط رکھا کرو۔ کیونکہ انقرہ قبر کا نذرا بایسی سے ہوتا ہے۔

وضو اور غسل میں خوب خیال سے پانی پہنچانا: (۱۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جن عادتوں میں انس کو تا گوار ہو ایسی عادت میں اچھی طرح بخوبی سے گناہ و حمل جاتے ہیں۔ (ف) نا گواری کمی سستی سے ہوتی ہے۔ بھی سردی سے۔

سواک کرنا: (۱۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے وہ کہیں سواک کر کے پڑھنا ان ستر کہتوں سے فضل ہیں جو بے سواک کئے پڑھی ہوں۔

خشومیں اچھی طرح پانی نہ پہنچانا: (۱۳) رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بعض لوگوں کو دیکھا کہ وہ کوئی چیز تھے مگر اب اس کچھ دلک رہ گئی تھیں تو آپ نے فرمایا ہذا اعذاب ہے اب ایسے لوگوں کو دوزخ کا۔ (ف) انگوٹی، چھڑا، چڑیاں، چڑے اچھی طرح جا کر پانی پہنچایا کرو اور جاڑاں میں اکٹھی پاؤں جسے ہو جاتے ہیں خوب پالی سے آ کیا کرو اور بعض خور گئیں منہ سامنے سے ہو جائیں جیسے کافوں بھک نہیں دھوئیں ان سب اتوں کا خیال رکو۔ عورتوں کا نماز کیلئے باہر لکھنا: (۱۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عورتوں کیلئے سب سے اچھی سیدان کے گھروں کے اندر کا درجہ ہے۔ (ف) معلوم ہوا کہ سیدان میں عورتوں کا جانا اچھا نہیں، اس سے یہ بھی سمجھو کر نماز کے برہار کوئی جیج نہیں جب اس کیلئے گھر سے نکلا اچھا نہیں سمجھا گی تو مظلول ملنے مانے یا رسول کو پورا کرنے کو گھر سے نکلا تو کتنا براہو گا۔

نماز کی پابندی: (۱۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ پانچوں نمازوں کی مثال ایسی ہے جیسے کسی کے

واڑے کے سامنے ایک گہری نہر ہتی ہو اور وہ اس میں پانچ وقت نہیا کرے۔ (ف) مطلب یہ ہے کہ جو شخص کے بدن پر زارِ مل مدد ہے کہ اسی طرح جو شخص پانچوں وقت کی نماز پاہندی سے چھٹے اس کے رہے گناہ و حمل جاتے ہیں۔ (۱۶) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ قیامت کے دن، نہیے سے سب سے پہلی نماز کا حساب ہو گا۔

ل وقت نماز پڑھنا: (۱۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اول وقت میں نماز پڑھنے میں اللہ تعالیٰ کی اُوتی ہے۔ (ف) یہی تم کو جماعت میں جانا تو ہے نہیں بلکہ کوئی دریکیا کرتی ہو۔

از کو ہری طرح پڑھنا: (۱۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص پہنچے اور دھوکھی طرح نہ کرے اور کوئی وجدہ اچھی طرح نہ کرے تو وہ نماز کالی ہے تو رہو کر رہ جاتی ہے رجیں کہتی ہے کہ خدا تھے برہاد کرے جس ساتھ نے مجھے برہاد کیا بھاں تک کہ جب اپنی ناس بھگ پڑھنی ہے میں اللہ تعالیٰ کو حکومر ہوتا پرانے کپڑے کی طرح پیٹ کر اس نمازی کے مذہب پر ماری جاتی ہے۔ (ف) یہی تو اسی واسطے پڑھتی ہو کوئی ثواب ہو پھر اس طرح کوئی دھنی ہو کر اور لانا گناہ ہو۔

ماز میں اوپر یا اوپر اور ہڑو کیجنما: (۱۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اگر نمازی کے سامنے سے گزرنے کے کوئی ہوتی کر کتنا گناہ ہوتا ہے تو چالیس برس تک کھرا رہتا اس کے نزدیک بھر جاتا سامنے سے گئے۔ (ف) تین اگر نمازی کے سامنے ایک ہاتھ کے برہاد یا اس سے زیاد کوئی چیز کھڑی ہو تو اس چیز کے سامنے سے گز نہدارست ہے۔

ماز کو جان کر قضا کرو جنا: (۲۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص نماز کو کچھ زدے وہ خدا نے تعالیٰ کے پاس جائے گا تو اللہ تعالیٰ غصہناک ہو گے۔

رض دے دینا: (۲۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ میں نے شبِ معراج میں بہشت کے دروازے لکھا ہواد کیجا کہ خیرات کا ثواب دس حصے ہے۔ اور قرض دینے کا ثواب الماءہ حصہ۔

ریب قرض دار کو مہلت دینا: (۲۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جب تک قرض ادا کرنے کے بعد وہ کاٹت آیا ہو اس وقت تک اگر کسی فریب کو مہلت دے جب تو ہر روز ایسا ثواب ملتا ہے جیسے اقارب پر خیرات پیدا ہو اور جب اس کا وقت آجائے اور بھر مہلت دی تو ہر روز ایسا ثواب ملتا ہے جیسے اتنے روپے سے دو نو پہیو زمرہ خیرات دیا ہے۔

رآن مجید پڑھنا: (۲۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص قرآن کا ایک حرف پڑھتا ہے اس کو ایک ف پر ایک سلسلی ملتی ہے اور اسکی کا قاعدہ یہ ہے کہ اس کے بدے دس حصے ملتے ہیں اور میں ام کو ایک حرف میں کہتا ہے بلکہ (الف) ایک حرف ہے اور (ل) ایک حرف ہے اور (م) ایک حرف۔ (ف) تو اس حساب

سے تمیں حروف پر تمیں بیکاراں بھیں گی۔

اپنی جان اور اولاد کو کو سننا: (۲۶) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہنے تو اپنے لئے چدعا کرو اور اولاد پڑھ کر لیئے اور نہ اپنے خدمت کرنے والے کیلئے اور اپنے مال و مہنگی کیلئے بھی ایسا ہو کہ تمہارے گوئے کے وقت قبولیت کی گئی ہو کہ اس میں خدا تعالیٰ سے جو ماگو ارش تعالیٰ دی کر دیں۔

حرام مال کمانا اور اس سے کھانا پینا: (۲۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو گوشت اور خون حرام مال سے بڑھا ہو گا وہ بہشت بریں میں نہ چاہیگا ورزٹی اس کے لائق ہے۔ (۲۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص کوئی کپڑے اس درہم کو خرچ لے اور اس میں ایک درہم حرام کا ہو تو جب تک وہ کپڑے اس کے پدن پر رہے گا اللہ تعالیٰ اسکی نماز قبول نہ کرے گی۔ (ف) ایک درہم پر ہی سے کچھ زائد ہوتا ہے۔

دھوکا کرنا: (۲۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص ہم لوگوں سے دھوکا ہازی کرے وہ ہم سے باہر ہے۔

(ف) خواہ کسی چیز کے بیچتے میں (خواہ ہو) اور کسی معاملہ میں سب ہو رہے۔

قرض لینا: (۳۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص مر جائے اور اس کے ذمہ کسی کا کوئی دینار یا درہم ہو کیا ہو تو اسکی نیت کوں سے پار اکیا چاہیگا جہاں شدیدار ہو گاتے درہم ہو گا۔ (ف) جو ہمارے کا اس درہم کی نیت کا ہوتا ہے۔ (۳۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ قرض و طرح کا ہوتا ہے۔ جو شخص مر جائے اور اسکی نیت ادا کرنے کی نہ ہو اس شخص کی نیت کوں سے لے لایا چاہیگا اور اس روز دو چار درہم کو کھٹہ ہو گا۔ (ف) اس کا مطلب یہ ہے کہ میں اس کا بدل لاتا رہوں گا۔

مقدور ہوتے ہوئے کسی کا حق نالنا: (۳۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ مقدور والے کا عالم غدر ہے۔ (ف) جیسے بعضوں کی عادت ہوتی ہے کہ قرض والی کو یا جسکی مزدوروی چاہئے اس کو خواہ قتوہ دو دوستے ہیں۔ جھوٹے وعدے کرتے ہیں کہ کل آتا ہوں آنا اپنے سارے خرچ پلے جاتے ہیں مگر کسی کا حق دینے میں بے پرواہی کرتی ہیں۔

سود لینا و دینا: (۳۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے سود لینے والی پر اور سود دینے والی پر لعنت فرمائی ہے۔

کسی کی زمین دہالینا: (۳۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص ہاشم بھر زمین بھی نالن دہالے کے لگئے میں ساتوں زمین کا طوق ڈالا جائے گا

مزدوری فوراً دے دینا: (۳۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ مزدور کو اس کے پیش ٹکک ہوئے سے پہلے مزدوری دیجیا کرو۔ (۳۶) اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ تم آدمیوں پر میں خود دعویٰ کرو گا۔ انہیں میں سے ایک شخص ہی ہے کہ کسی مزدور کو کام پر لگایا اور اس سے کام پورا لے لایا اور اسکی مزدوری نہ دی۔

اولاد کا مر جانا: (۳۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جو دو میاں یہوی مسلمان ہوں اور ان کے تمیں بچے

مرجا میں اللہ تعالیٰ اپنے فضل و رحمت سے ان دونوں کو بہشت میں داخل کر دیتے ہیں۔ بعضوں نے پوچھا یا رسول اللہ ﷺ اگر وہ مرے ہوں، آپ نے فرمایا وہ میں بھی بھی ٹوپ ہے۔ پھر ایک کو پوچھا، آپ نے ایک میں بھی بھی فرمایا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ میں تم حاتما ہوں اس ذات کی کہ جس کے اختیارات میں میری چان ہے کہ جو عمل گر کیا ہو وہ بھی اپنی ماں کو آنول ہال سے پکڑ کر بہشت کی طرف سمجھی کر لے جائیا۔ تجھے ماں نے ٹوپ کی نیت کی ہے۔ (ف) یعنی ٹوپ کا خیال کر کے صریکا ہو۔

غیر مردوں کے رو برو عورت کا عطر لگانا: (۲۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عورت اگر عطر لے کر فیر مردوں کے پاس سے گزرے تو وہ ایسی ہے لیکن بد کار ہے۔ (ف) جہاں دبور، جنطہ، بیوی، چیاز اور ماںوں زادیا پہلوگی زادیا خالہ زادہ جہاں کا آنا چاہتا ہو، عطر لے لے کا۔

عورت کا باریک کپڑا اپہننا: (۲۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے بعض عورتیں ہم کو کپڑا اپہنی چیز اور واقع میں نہیں۔ ایسی عورتیں بہشت میں نہ جائیں گی اور ان ایسی خوشبو تھیں پا میں گی۔

عورتوں کو مردوں کی ہی وضع اور صورت بنانا: (۳۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اس عورت پر لعنت فرمائی ہے جو مردوں کا ساپہندا ہے۔ (ف) ہمارے لئے میں کہا جو ایسا ہے اپنے مردوں کی وضع ہے۔ عورت کو ان چیزوں کا پہننا اسلام ہے۔

شان دکھلانے کو کپڑا اپہننا: (۳۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جو کوئی دینا میں نام و نمود کے دستے کپڑا پہنے خدا تعالیٰ اس کو قیامت میں ذات کا باس پہنا کر پھر اس میں دوزخ کی آگ ناکمیں گے۔ (ف) مطلب یہ کہ جو اس نیت سے کپڑا پہنے کر میری غوب شان بڑھے سب کی نگاہ میرے ہی اوپر بڑھے۔ عورتوں میں یہ ہرثی بہت ہے۔

کسی پر ظلم کرنا: (۳۲) رسول اللہ ﷺ نے اپنے پاس بیٹنے والوں سے پوچھا کہ تم چانتے؟ مظلوم کیا ہوئے ہے۔ انہوں نے مرض کیا ہم میں مظلوم وہ کہلاتا ہے جس کے پاس مال و محتاج نہ ہو۔ آپ نے فرمایا کہ میری امت میں بڑا مظلوم وہ ہے کہ قیامت کے ان نماز و نوزوڑو، زکوٰۃ سب لکھائے یعنی اس کے ماتحت یہ بھی ہے کہ کسی کو جراحت کا کہا تھا اور کسی کو تھابت کا کہا تھا اور کسی کو مارا تھا اور کسی کیا خون کیا تھا پس اس کی پکھی بیکاں ایک کوں کیکیں پکھو دوسرے کوں آئیں اور اگر ان حقوق کے بد لے ادا ہونے سے پہلے اسکی بیکاں فرم جو پکھیں تو ان حقوقوں کے لئے پکھاں پاں والے یعنی جائیں گے اور اس کو ورزخ میں بیکھ دیا جائے گا۔

رحم اور شفقت کرنا: (۳۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص آدمیوں پر حرم نہ کرے اللہ تعالیٰ اس پر حرم شہیں کرتے

اچھی بات دوسروں کو بتانا اور ہر بھی بات سے منع کرنا: (۳۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو

غُنائم میں سے کوئی بات خلاف شرع دیکھئے تو اس کو باقاعدے ملا دے اور اگر اچاہیں نہ چلے تو زبان سے منع کرو۔ اور اگر اس کا بھی مقدور نہ ہو تو دل سے برداشت کرے اور یہ دل سے ہر ایک ایمان کا بارا بوجہ ہے۔ (ف) یہ یاد پہنچوں اور نوکریوں پر تجہارا پورا اختصار ہے ان کو زیر و تلقی نہ از جے حادہ اور اگر ان کے پاس کوئی تصویر کا نہ کیا جائی کیا کپڑے کی دیکھو یا کوئی یہ یاد کتاب دیکھو فرما تو اس کو پھر ڈالو۔ ان کی ایسی چیزوں کیلئے یاد آشیزی اور کنکوے کیلئے یاد بیوالی کی خلائق کے خطوئے کیلئے ہمیں مت ہو۔

مسلمان کا عیب چھپانا: (۲۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے مسلمان بھائی کا جیب چھپا۔ اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کے عیب چھپا کیسے گے اور جو شخص مسلمان کا جیب بخوبی دے اللہ تعالیٰ اس کا عیب بخوبی دے گے۔ یہاں تک کہ کبھی اس کو گھر میں بیٹھے نصیحت اور سوا کر دینے چاہیے۔

کسی کی ذلت یا نقصان پر خوش ہوتا: (۲۶) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اپنے بھائی مسلمان کی مسیبت پر خوشی ظاہر ملت کرو۔ اللہ تعالیٰ اس پر درج کریں اور تم کو اس میں بخدا دیں گے۔

کسی کو کسی گناہ پر طمع دینا: (۲۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے مسلمان بھائی کو کسی گناہ پر مار دلا دے تو یہ پہنچ کر یہ عار ہے ॥ اس گناہ کو نہ کر لے گا اس وقت تک ہمدرد یا۔ (ف) یعنی جس گناہ سے اس نے تو کر لیا گا اس کو ادا کر شرمندہ کرتا ہر یہ بات ہے اور اگر تو پہنچ کی ہوتی نصیحت کے طور پر کہتا تو وہ سرت ہے یعنی اپنے آپ کو پاک سمجھ کر یا اس کو سواؤ کرنے کے واسطے کہنے پڑا گی ہر ایسے۔

چھوٹے چھوٹے گناہ کر پڑھنا: (۲۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اس ماں کو چھوٹے گنہوں سے بھی اپنے کو بہت بچائیں یونکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کا موافقة کرنے والا بھی موجود ہے۔ (ف) یعنی فرشتہ ان کو بھی نکالتے ہے بھر قیامت میں حساب ہوگا اور عذاب کا اہل ہے۔

ماں باپ کا خوش رکھنا: (۲۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اللہ تعالیٰ کی خوشی ماں باپ کی خوشی میں ہے اور اللہ تعالیٰ کی ہر انسکی ماں باپ کی ہر انسکی میں ہے۔

رشتہ داروں سے بد سلوکی کرنا: (۳۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ہر چندی رات میں تمام آدمیوں سے ٹھلیں اور ہمودت دیگا اور انہی میں قش ہوتے ہیں جو شخص رشتہ داروں سے بد سلوکی کرے اس کا عمل قبول نہیں ہے۔

بے باپ کے بچوں کی پروردش کرنا: (۳۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ میں اور جو شخص یتیم کا فریض اپنے ذمہ کے بہت میں اس طرح پاس پاس رہیں گے اور شہادت کی اٹھی اور جس کی اگلی سے اشارہ کر کے جائیا اور دونوں میں تھوڑا صدر بینے دیا۔ (۳۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص یتیم کے سر پر باقاعدہ پھیمرے اور جس اللہ تعالیٰ کے واسطے پھیمرے بنتے بانوں پر کہ اس کا باقاعدہ رہا ہے اتنی ہی نیکیاں اس کو ٹھیکی

اور جو شخص کسی تجھیم اور کی یا لاکے کے ساتھ احسان کرے جو کہ اس کے ماتحت رہتا ہو تو میں اور وہ جنت میں اس طرح رہیں گے مجھے شہادت کی انگلی اور جو کی انگلی پاس پاس ہیں۔

پڑھوئی کو تکلیف دینا: (۵۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے چوہی کو تکلیف دے اس نے مجھ کو تکلیف دی اور جس نے مجھ کو تکلیف دی اس نے نہ اتنا بیکار تکلیف دی اور جو شخص اپنے چوہی سے لزاوہ مجھ سے لزاوہ جو مجھ سے لزاوہ مجھ سے لزاوہ اللہ تعالیٰ سے لزاوہ (ف) مطابق یہ کہ بے ہبہ یا بلکل بے اتوں پر اس سے رُنگ و بکار کرنا ہے۔

مسلمان کا کام کرو دینا: (۵۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے بھائی مسلمان کے کام میں ہو تو اس کے کام میں ہوتے ہیں۔

شرم اور بے شرمنی: (۵۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے شرم ایمان کی بات ہے اور ایمان بہشت میں پہنچنے ہے اور بے شرمنی ہے انگلی کی بات ہے۔ بد خونی دوزخ میں لے جاتی ہے۔ (ف) یہ دین کے کام میں شرم ہر روز کرو جو مجھے یا اس کے دلوں میں یا سفر میں انکو خور میں نماز نہیں پڑھتیں۔ انکی شرم بے شرمنی سے بھی بدتر ہے۔

خوش خلقی اور بد خلقی: (۵۶) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ خوش خلقی کیا ہوں کو اس طرح پچھلا دین ہے جس طرح پانی انک کے پتھر کو پچھلا دیتا ہے اور بد خلقی عبادت کو اس طرح خراب کر دیتی ہے جس طرح مرکہ شہید کو خراب کر دیتا ہے۔ (۵۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ تم سب میں مجھ کو زیادہ بیوار اور آفرست میں سب سے زیادہ نزدیکی والا مجھ سے وہ شخص ہے جس کے اخلاق اچھے ہوں اور تم سب میں زیادہ بیوار کو برائیکنے والا اور آفرست میں سب سے زیادہ مجھ سے دور بیٹے والا وہ شخص ہے جس کے اخلاق اچھے ہوں۔

نزدیکی اور روکھاپن: (۵۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ ویکل اللہ تعالیٰ ہیر بان ہیں اور پسند کرتے ہیں نزدیکی کو اور نزدیکی پر انکی نعمتیں دیتے ہیں کہ خوش پر فضیل دیتے۔ (۵۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جو شخص محروم رہا نہیں سے وہ ساری بحلاجیوں سے محروم ہو گیا۔

کسی کے گھر میں جھاگلننا: (۶۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جب بھک اجازت نہیں کسی کے گھر میں جھاگنے کرنے دیجئے اور اگر ایسا کیا تو یوں سمجھو کر اندر رہی چلا کیا۔ (ف) بعض عروقیں کو انکی شامت سوار ہوتی ہے کہ وہ بہانہ ہوں کو جھاگنے کو بھکتی ہیں جوہی بے شرمنی کی بات ہے۔ حقیقت میں جھاگلنے میں اور کو اڑ کھول کر اندر پہنچ جانے میں کیا فرق ہے۔ یہ سے آنا کی بات ہے۔

کنسو میں لہتا یا با تمیں کرنے والوں کے پاس جا گھننا: (۶۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص کسی کی با توں کی طرف کان لگائے اور وہ لوگ ناگوار بھیجنیں قیامت کے دن اس کے دونوں کافنوں میں سیسمہ چھوڑ اچائیں گا۔

**غصہ کرنا:** (۲۲) ایک شخص نے رسول اللہ ﷺ سے مرش کیا کہ مجھ کو کوئی ایسا عمل تھا یہ جو مجھ کو جنت میں داخل کرے۔ آپ ﷺ نے فرمایا قدمت کرنا اور حیرے لئے بہشت ہے۔

**بولنا چھوڑنا:** (۲۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کسی مسلمان کو حال نہیں کر اپنے بھائی مسلمان کے ساتھ تمدن سے زیادہ بولنا چھوڑ دے اور جو تمدن سے زیادہ بولنا چھوڑ دے اور اسی حالت میں مر جائے تو وہ زندگی میں جائے گا۔

کسی کو بے ایمان کہہ دینا یا پھٹکار دینا: (۲۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے بھائی مسلمان کو کہہ دے کر اس کا فتویٰ ایسا گناہ ہے جیسے اس کو قتل کرو دے۔ (۲۵) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جب کوئی شخص کسی مسلمان پر لعنت کرنا ایسا ہے کہ اس کو قتل کرو ان۔ (۲۶) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جب کوئی شخص کسی چیز پر لعنت کرتا ہے تو اول وہ لعنت آسان کی طرف چھتی ہے۔ آسان کے دروازے بند کرنے جاتے ہیں پھر وہ زمین کی طرف اترتی ہے وہ بھی بند کرنی جاتی ہے۔ پھر وہ اسیں ہامیں بھرتی ہے جب کسی عکھاہ کو اس پاتی سب کے پاس جاتی ہے جس پر لعنت کی گئی تھی۔ اگر وہ اس لائق ہو تو خیر میں تو اس کیونے والے پر بڑتی ہے۔ (ف) بعض ہر قوں کو بہت نادت ہے کہ سب پر خدا کی بیکاری کا دردناکی پر بیکار کیا کرتی ہیں۔ کسی کو بے ایمان کہہ دیتی ہیں یہ بڑا گناہ ہے جا بے آدمی کو کہے یا جانور کو کیا اور کسی جن کو۔

کسی مسلمان کو ڈر راوینا: (۲۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عال نہیں کسی مسلمان کو کہ وہ سرے مسلمان کو ڈرائے۔ (۲۸) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص کسی مسلمان کی طرف ڈھنکی طرح ڈھاہ پھر کر دیکھے کہ وہ اور جانے اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کو ڈراخیں گے۔ (ف) اگر کسی ظلا و قصر پر ہوتا ضرورت کے موافق درست ہے۔

مسلمان کا ڈر رقبوں کر لینا: (۲۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اپنے بھائی مسلمان کے سامنے ڈر کرے اور وہ اس کے ڈر کو بول نہ کرے تو ایسا شخص ہر بارے پاس خوب کوئی نہ آ جائے۔ (ف) یعنی اگر کوئی تمہارا تصور کرے اور پھر وہ ڈھاف کراؤ تو ڈھاف کر جا چاہئے۔

ثیربست کرنا: (۳۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص ایسا ہمیں اپنے مسلمان بھائی کا گھشت کیا ہے گا ایسی ثیربست کریجہ اللہ تعالیٰ قیامت کے انہار کو شست اس کے پاس اسیں گے اور اس سے کہا جائے گا کہ جیسا تھے زندہ کو کھلایا تھا اسے مردہ کو بھی کھا اپس اس وہ شخص اس کو کھایا کیا اوناں کہ بھوس چھ حاتا جائے گا اور فلی چھاتا جائے گا۔

چغلی کھانا: (۳۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے چغلی خور جنت میں نہ جائے گا۔

کسی پر بہتان لگانا: (۳۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص کسی مسلمان کو ایسی بات لگائے جو اس میں نہ اللہ تعالیٰ اس کو دوز شیوں کے لیو اور جیپ کے لیئے ہوئے کی جگہ بینے کو دیگر بینے کیاں تک کا اپنے کے

سے ہزارے اور قلکارے۔

کم بولنا: (۲۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص چپ رہتا ہے بہت آنحضرت سے پھر رہتا ہے۔ (۲۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے سال اللہ کے ذکر کے اور باقی زیادہ مت کیا کر کے لیکن سال اللہ تعالیٰ کے ذکر کے بہت باقی کرنے وال کو خست کر دیا ہے اور لوگوں میں سب سے زیادہ خدا تعالیٰ سے درود شخص ہے جس کا دل خست ہو۔

اپنے آپ کو سب سے کم سمجھنا: (۲۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص اللہ تعالیٰ کے اسے تو اپنے احیار کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کا رجہ بڑھاتے ہیں اور جو شخص تکمیر کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسکی گروہ تو زدھے ہیں یعنی ذمہ دہل کر دیتے ہیں۔

اپنے آپ کو اور لوگوں سے بڑا سمجھنا: (۳۰) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ایسا آدمی جنت میں نہ جائیا جس کے دل میں رہائی کے دانے کے برادر بھی تکمیر ہو گا۔

حق بولنا اور جھوٹ بولنا: (۳۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے تم حق ہونے کے پاندرہ ہو کیونکہ حق بولنا سمجھ کی راہ و کھلااتا ہے اور حق اور سمجھ کی دلنوں جنت میں لیجاتے ہیں اور جھوٹ ہونے سے بچا کرو۔ کیونکہ جھوٹ بولنا بادی کی راہ و کھلااتا ہے اور جھوٹ اور بدی دلوں دوزخ میں لے جاتے ہیں۔

ہر ایک کے منہ پر اسی کی سی بات کہنا: (۳۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس شخص کے دو من ہوئے قیامت میں اسکی دوزخ نہیں ہوئی آگ کی۔ (ف) وہ من ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے منہ پر اس کی سی بات کہہ دے اور اس کے منہ پر اس کی سی بات کہہ دی۔

اللہ تعالیٰ کے سوا اسکی دوسرے کی حرم کہانا: (۳۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس شخص نے اللہ تعالیٰ کے سوا اسکی دوسری حرم کھاتی اس نے کل کیا دیوں فرمایا کس نے شرک کیا۔ (ف) یہی بعض آدمیوں کی عادت ہوتی ہے کہ اس طرح حرم کھاتے ہیں۔ تجھی چنان کی حرم اپنے دیوں کی حرم، اپنے بیوی کی حرم۔ یہ س منع ہیں اور ایک حدیث میں ہے کہ اگر بھی کوئی اسکی حرم سے نکل جائے تو فوراً کلہ چڑھا۔

اسکی حرم کھانا کر اگر میں جھوٹ بولوں تو ایمان نصیب نہ ہو: (۳۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص حرم میں اس طرح کہے کہ مجھ کو ایمان نصیب نہ ہو اگر وہ جھوٹ ہو گا جب تو جس طرح اس نے کہا ہے اسی طرح ہو چاہیا اور اگر صحیح ہو گا جب ایمان پورا رہے گا۔ (ف) اسی طرح یوں کہنا کہ کل نصیب نہ ہو یا دوزخ نصیب ہو یہ سب تحسیں مشیں ہیں۔ یہ عادت گھوڑی چاہنے۔

راستہ سے اسکی چیز ہٹا دینا جس کے پڑے رہنے سے جلنے والوں کو تکلیف ہو: (۳۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ ایک شخص چلا جا رہا تھا۔ راستہ میں اس کو ایک کاٹنے والی تھی پڑی ہوئی تھی اس

نے راست سے انگ کر دیا۔ اقتداری نے اس عمل کی بڑی قدر کی اور اس کو لکھ دیا۔ اس سے معلوم ہوا کہ اسی چیز راست میں لا انا بھی بات ہے۔ بعض بے تیز عورتوں کی عادت ہوتی ہے آگئن میں بیوی گی پیچا کر تھیتی ہیں آپ تو انہوں کھڑی ہوئیں اور بیوی گی وہیں پیچوڑی بیٹھنے اور دھنپٹنے والے اس میں الجد کر گرا جاتے ہیں اور من باخونو تباہ ہے۔ اسی طرح راست میں کوئی برتن پھوڑہ نالا چارپائی ہڈ کوئی لکڑی باسل ٹاؤ انساب ہر اب ہے۔  
وعددہ اور امانت پورا کرنا: (۸۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس میں امانت نہیں اس میں ایمان نہیں اور جس کو عہد کا خیال نہیں اس میں دین نہیں۔

کسی پنڈت یا قال کھولنے والے یا ہاتھ دیکھنے والے کے پاس جانا: (۸۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص فرب کی باتیں ہلاتے والے کے پاس آئے اور کچھ باتیں پوچھنے اور اس کو سچا ہائے اس شخص کی چالیس دن کی لازمیوں نہ ہوگی۔ (ف) اسی طرح اگر کسی پر جنم بہوت کا شہر ہو جاتا ہے۔ بعض ہو رہیں اس جن سے لیکی باتیں پوچھتی ہیں کہ یہرے میاں کی ذکری کب لگ ک جائے گی۔ یہر اپنی کب آئیں۔  
پس گناہ کی باتیں ہیں۔

کتا پالنا یا تصویر کرنا: (۸۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس گھر میں کتا یا تصویر ہو اس میں فرشتے نہیں آتے۔ (ف) یعنی رست کے فرشتے نہیں آتے۔ بچوں کے کھلنے جو تصویر دار ہوں وہ بھی منع ہے۔

بدون لاچاری کے اثنائیں: (۸۵) رسول اللہ ﷺ نے ایک شخص کے پاس سے گزارے جو ہبہ کے کل لینا تھا آپ نے اس کو اپنے پاؤں سے اشارہ کیا اور فرمایا کہ اس طرح یہنے کو اقتداری پر نہیں کرتے۔  
کچھ دھوپ میں کچھ سائے میں بیٹھنا، لینا: (۸۶) رسول اللہ ﷺ نے اس طرح یہنے کو منع فرمایا ہے کہ کچھ دھوپ میں ہو اور کچھ سائے میں۔

بد غلوتی اور فونکا: (۸۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ بد غلوتی شرک ہے۔ (۸۸) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ فونکا شرک ہے۔

دنیا کی حوصلہ نہ کرنا: (۸۹) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے دنیا کی حوصلہ نہ کرنے سے دل کو بھی بیگن ہوتا ہے اور ہدن کو بھی آرام ہتا ہے۔ (۹۰) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اگر بہت سی مکاریوں میں دخولی بھیزی چھڑا دیجے جائیں جو ان کو خوب چھڑا دیجے جائیں تو برہادی ان بھیزیوں سے بھی اتنی نہیں پہنچتی جتنی برہادی آدمی کے دین کو اس بات سے ہوتی ہے کہ مال کی حوصلہ کرے اور ہنچا پڑے۔

موت کو یاد رکھنا اور بہت دنوں کیلئے بندوں بست نہ سوچنا اور نیک کام کیلئے وقت کو تعمیر سمجھنا: (۹۱) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اس بیچنے کو بہت یاد کیا کرو جو ساری لذتوں کو قطع کر دیگی یعنی موت۔ (۹۲) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جب سچ کا وقت تم پر آئے تو شام کے واٹے سوچ پیچارمت کیا کرو۔ اور جب شام کا وقت  
لئن ایسے اگوں ہائیان اور دین بیٹھ ہے۔

تمہارے توہین کے واسطے سچ بیماری کیا کرو اور بیماری آنے سے پہلے اپنی تند راتی سے کچھ فائدے لے لوہر مرنے سے پہلے اپنی زندگی سے کچھ بچل اٹھا لو۔ (ف) مطلب یہ کہ تند راتی اور زندگی کو نیخت کر جو کوہری نیک کام میں اس کو لگائے رکھو رہنے بیماری اور حوت میں پہنچنے ہو سکے گا۔

بلا اور مصیبت میں صبر کرنا: (۹۳) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے مسلمان کو جو دعویٰ مصیبت بیماری رنگ پہنچانے ہے جہاں تک کہ کسی فلر میں جو تھوڑی سی پریشانی ہوتی ہے ان سب میں اللہ تعالیٰ اس کے لئے معاف کر دیتے ہیں۔

بیمار کو پوچھتا: (۹۴) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ایک مسلمان دوسرا مسلمان کی بیمار پر ہی جمع کے وقت کرے تو شام تک اس کیلئے ستر بڑا فرشتے دعا کرتے ہیں اور اگر شام کو کرے تو جمع تک ستر بڑا فرشتے دعا کرتے ہیں۔

مردے کو نہلا نا اور کفن دینا اور گھر والوں کی تسلی کرنا: (۹۵) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو شخص مردے کو خصل دے تو گناہوں سے ایسا پاک ہو جاتا ہے جیسے ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا اور جو کسی مردے پر کفن ڈالنے والا اللہ تعالیٰ اس کو جنت کا جوڑا پہنچانا میں گے اور جو کسی قسم زدہ کی تسلی کرے اللہ تعالیٰ اس کو پیر یعنی گاہداری کا لباس پہنچانا میں گے اور اس کی روح پر رحمت بھیجیں گے اور جو شخص کسی مصیبت زدہ کو تسلی دے اللہ تعالیٰ اس کو جنت کے جوڑوں میں سے اپنے قبیلہ والے جوڑے پہنچانا میں گے کہ ساری دنیا بھی قیمت میں ان کے برادر نہیں۔

چلا کر اور بیان کر کے رونا: (۹۶) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے بیان کر کے رونے والی حورت پر اور جو حورت سننے میں شریک ہواں پر احت فرمائی ہے۔ (ف) یہ یاد کے واسطے اس کو چھوڑ دو۔

بیتیم کا مال کھانا: (۹۷) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ قیامت میں بعض آدمی اس طرح قبور سے انھیں گے کہ ان کے مذہب سے آگ کے شعلے نکلتے ہو گے۔ کسی نے آپ سے پوچھا کہ یا رسول اللہ ﷺ نہ کون نوں ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تم کو معلوم نہیں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے کہ جو لوگ تھیوں کا مال ناچ کھاتے ہیں وہ لوگ اپنے پیٹ میں انکار سے بھرو ہے ہیں۔ (ف) ناچ کا مطلب یہ ہے کہ ان کو وہ مال کھانے کا اور اس میں سے فائدہ اٹھانے کا شرع سے کوئی حق نہیں۔ یہ یوں اذرا، ہندوستان میں ایسا برا دستور ہے کہ جہاں خاوند چھوٹے بیچھوڑ کر مراسدے مال پر یہ نے بقد کر لیا۔ بہرائی میں مہماںوں کا خرچ اور مسجدوں کا تائل اور مصلحوں کا کھانا سب کچھ کرتی ہیں۔ حالانکہ اس میں قیموں کا حق ہے اور سارے خرچ سائیئے میں کمی ہیں اور وہ یہے بھی روز کے خرچ میں اور بھر ان پکوں کے پیادہ و شادی میں جس طرح اپنا تی چاہتا ہے خرچ کرتی ہے۔ شرع سے کوئی مطلب نہیں۔ اس طرح سائیئے کے مال سے خرچ کرنا خست گناہ ہے ان کا حصہ الگ رکھو اور اس میں سے خاص انہی کے خرچ میں جو بہت بیماری کے ہیں انہوں

اور بھانداری اور خیر خیرات اگر کہتا ہوا پہنچا میں سے کہ کوہو، بھی جنک شرع کے خلاف نہ ہوئی تو اپنے مال سے بھی درست نہیں۔ خوب یا رکھوں تھے مرنے کے ساتھی آنکھیں کھل جائیں گی۔<sup>۱</sup>

قیامت کے دن کا حساب و کتاب: (۹۸) فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کرتیات میں کوئی فحش اپنی بند سے بُخْشے پائے گا جب تک کہ چار باتیں اس سے نہ پہنچیں گی۔ ایک تو یہ کہ عمر کسی چیز میں فحش کی۔ دوسرا یہ کہ جانتے ہوئے مسلکوں پر کیا گل کیا۔ تیسرا یہ کہ مال کہاں سے کیا اور کہاں اٹھایا۔ پنجمی یہ کہ اپنے مدن اوکس چیز میں لگایا۔ (ف) مطلب یہ کہ مارے کام شرع کے موافق کئے ہوئے یا اپنے انکس کے موافق کئے ہوئے۔ (۹۹) اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کرتیات میں مارے حقوق ادا کرنے پر لیگے، یہاں تک کہ بیٹھ جائیں گے والی بکری سے بے بینگ وہی بکری کی ناطر بدلایا جائے گا۔ (ف) لئنی اگر اس نے باقی بینگ مار دیا ہوگا۔

بہشت و دوزخ کا یاد رکھنا: (۱۰۰) رسول اللہ ﷺ نے خطبہ میں فرمایا کہ دو چیزیں بہت ہی ہیں ان کو مت بھون لیجیں جنت اور دوزخ۔ بھرپور ماکرا آپ بہت دئے یہاں تک کہ آنسوؤں سے آپ کی ریش مبارک تر ہو گئی۔ پھر فرمایا کہ تم پیسے اس ذات کی جس کے قدم میں میری جان ہے آخوت کی باتیں جو کچھ میں جانتا ہوں اگر تم کو معلوم ہو جائیں تو تم جنکوں کو چڑھ جاؤ اور اپنے سر پر غاک ذاتے پر ہو۔ (ف) یہیوا یہ ایک کم دلیل سو کے قریب حدیثیں ہیں اور کمی جگہ اس کتاب میں اور حدیثیں بھی آئی ہیں۔ ہمارے طبقہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ جو کوئی چالیس حدیثیں یاد کر کے میری امت کو پہنچائے تو وہ قیامت کے دن عالموں کے ساتھ اٹھے گا۔ قدم ہفت کر کے یہ حدیثیں اور ہیں کوئی سناتی رہا کرو۔ انشا اللہ تم بھی قیامت میں عالموں کے ساتھ اٹھو گی۔ کتنی بڑی ثبوت کیسی آسانی سے ملتی ہے۔

## تحوڑا ۲۴۳ سال قیامت کا اور اسکی نشانیوں کا

قیامت کی پھری پھری نہیں ایساں رسول اللہ ﷺ کی فرمائی ہوئی حدیث میں یہ آئی ہیں لوگ شدائی مال کو اپنی لہک سمجھنے لگیں اور رکوٹ کو اندھے طرح بھاری بھیں اور دن اور روزی کی تابعداری کریں۔<sup>۲</sup> اور ماں کی فرمائی کریں اور ہاپ کو فیر بھیں اور دوست کو اپنا بھیں اور دین کا معلم دیا کامنے کو حاصل کریں اور سرداری اور حکومت ایسوں کو نہ جو سب میں لکھے ہوں یعنی ہدایات اور اپنی اور بدغلق اور جو جس کام کے لاکن نہ ہو وہ کام اس کے پر ہو۔ اور لوگ عالموں کی تھیم اور خاطر اس خوف

۱۔ مجتہد شاہ بہو

۲۔ بہت سے عالمی حساب سے سمجھی ہیں کہ باتیں کے جیسا کہ حدیث میں آیا ہے اگرچہ جو اور تیر مکافت ہیں مگر انہاں میں ملکیتی حق تعالیٰ ایسا کہ پیشہ زادہ اعتماد مکافت ہانے کے خوب سمجھا جائے اور قیامت ہاسٹ نہایتی دین

سے کریں کہ یہ تم کو تکلیف نہ پہنچوادے۔ اور شراب کھلما لئی جانتے گے اور ناچنے والی مورتوں کا دن ہو جائے اور ذمہ دار اور ساری طبقہ اور انکی حیثیت سے بوجائیں اور پچھلے لوگ امت کے پہلے زرگوں کو برا بھلا کئے لگیں۔ رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں کہ ایسے وقت میں ایسے ایسے عذابوں کے مذکور ہوں کہ سرخ آدمی آئے اور بخش لوگ زمین میں جھنس جائیں اور آسمان سے پھر بریس اور سورتیں پہل جائیں جب آدمی سے سورتے ہو جائیں اور بہت آغوشیں آگے پیچھے جلدی جلدی اس طرح آئے لگیں یہے بہت سے دانے کی تاگے میں پرور کئے ہوں اور وہ تاگا کا نوٹ جائے اور سب دانے اور پستانے بہت بہت گرنے لگیں اور یہ نشانیاں بھی آئیں کہ دین کا علم کم ہو جائے اور جھوٹ پولنا ہم سمجھا جائے اور امانت کا نیال دلوں سے چاہا رہے اور حیا شرم جاتی رہے اور سب کافروں کا از و ہو جائے اور جھوٹے جھوٹے نہ لگیں۔

تب یہ ساری نشانیاں ہو گیں اس وقت سب ملکوں میں نصاریٰ لوگوں (عیسائیوں) کی مملداری ہو جائے و راہی زمانے میں شام کے ملک میں ایک شخص ایوس مسلمان کی اولاد سے ایسا پیدا ہو کہ بہت سے سیدوں کا خون کرے اور شام و مصر میں اس کے احکام پڑنے لگیں اسی عرصہ میں روم کے مسلمان پادشاہ کی نصاریٰ کی ایک جماعت سے لا ایں ہو اور نصاریٰ کی ایک جماعت سے ملی ہو جائے۔ وہن جماعت شہر قسطنطینیہ پر چڑھائی کر کے اپنا مل مل کر لیں وہ پادشاہ اپنے لکھ پھوڑ کر شام کے ملک میں چاہا جائے اور نصاریٰ کی جس جماعت سے ملی اور میل ہوا اس جماعت کو اپنے ساتھ ختم کر کے اس وہن جماعت سے ہوئی بھاری لا ایں ہو اور سلام کے لکھ کوئی نہ ہو ایک دن بیٹھے ہمایعے جو نصاریٰ موافق تھے ان میں سے ایک شخص ایک مسلمان کے مانے کئے گے کہ ہماری صلیب کی برکت سے ہوئی۔ مسلمان اس کے ہواب میں کہے کہ اسلام کی برکت سے ہوئی۔ اسی میں ہاتھ ڈھ جائے۔ یہاں تک کہ دونوں آدمی اپنے اپنے نہب واوں کو پکار کر بیٹھ کر لیں اور آپس میں لا ایں ہوئے گے۔ اس میں اسلام کا پادشاہ شہزادہ ہو جائے اور شام کے ملک میں بھی نصاریٰ کا مل مل ہمیں ہو جائے اور یہ نصاریٰ کی ایک مملداری ہو جائے کہ مسلمان مدینہ منورہ کو پہنچ جائیں اور نجیرے کے پاس تک نصاریٰ کی مملداری کی حضرت مسلمانوں کو لکھ ہو جائے کہ حضرت مام مہدی علیہ السلام کو خلاش کرنا چاہئے تاکہ ان عیسیٰ ہوں سے جان چھوٹے۔ اس وقت حضرت امام مہدی رہیں منورہ میں ہوتے اور اس ڈر سے کہ بھیں حکومت کیلئے ہم برے سر زہر ہوں مدینہ منورہ سے کہ مظکر کو چلے چائیں گے۔ اور اس زمانے کے ولی جو اہل کا درجہ رکھتے ہیں۔ سب حضرت امام مہدی کی خلاش میں ہوتے ور بخش لوگ جھوٹ صوت بھی دھوئی مہدی ہوئے کا کہا شروع کر دیکھ۔ فرض امام مہدی خانہ کہب کا طواف کرتے ہوئے اور ہجر اسود اور مقام ابراہیم کے درمیان میں ہوتے کہ بخش ایک لوگ ان کو بیکان لیں گے در ان کو زبردستی چھر گار کرانے سے ان کو حاکم ہاتے گی جو ایک لوگ اسے کہ بخش ایک لوگ اسے آواز آسان سے تائے گی جس کو سب لوگ بختی دیا جائے گے وہ آواز یہ ہوگی کہ اے اللہ تعالیٰ کے خلیفہ یعنی

حکم بنائے ہوئے امام مهدیؑ ہیں اور حضرت امام مهدیؑ کے نبیوں سے بڑی نشاپیاں قیامت کی شروع ہوئیں۔ فرض ہے جب آپؑ کی بیعت کا تھدہ مٹھر ہو گا تو میدینہ منورہ میں جو فوجِ محسن مسلمانوں کی ہوگی وہ مکہ کردار پاٹ آئیں گی اور ملک شام اور عراق اور یمن کے اہال اور اولیاءِ آپؑ کی خدمت میں حاضر ہو گے۔ اور بڑے عرب کی بہت سی فوجیں اکٹھی ہو جائیں گی۔ جب یہ فوجِ مسلمانوں میں مشہور ہو گی۔ ایک فوج خراسان۔ حضرت امامؑ کی مدد کے واسطے ایک بڑی فوج تکریب طبقہ کا جس کے لفکر کے آگے چلے ہے حصہ کے مرد، نام منصور ہو گا اور راه میں بہت سے بد دیوں کی صفائی کرتا جائیگا۔ اور جس فوج کا اپر ذکر آیا ہے کہ ابو طیا کی اولاد میں ہو گا اور سیدوں کا دشمن ہو گا جو کہ حضرت امامؑ بھی سید ہو گئے وہ فوج حضرت امامؑ سے لائے ایک فوج بیسے کا جب یہ فوج کہ مظہر اور میدینہ منورہ کے درمیان کے بینگل میں پہنچ گی اور ایک پہاڑ کے نزدیکی قوبہ کے سب زمین میں فوج چائیں گے صرف دو آدمی ٹی چائیں گے جن میں سے ایک حضرت امام کو جا کر خروج ہے اور دوسرا اس سفیانی کو خبر پہنچائے گا اور انصاری سب طرف سے فوجیں جمع کر رہے اور مسلمانوں سے لائے کی چاری کریں گے۔ اس لفکر میں اس روزایی جتندے ہو گے۔ اور ہر جتندے۔ ساتھیوں روز پارہ ہزار آدمی ہوتے تکل فوا کو کھساٹھی ہزار آدمی ہوتے۔ حضرت امامؑ کہ مظہر سے پہلی دینہ منورہ تکریب لائیں گے اور وہاں رسول اللہ ﷺ کے مزار شریف کی زیارت کر کے شام کے ملک روانہ ہو گئے اور شہرِ مدینہ تک پہنچ چائیں گے کہ دوسری طرف سے نصرتی کی فوج مقابلہ میں آ جائیگی حضرت امامؑ کی فوج تین حصہ ہو جائے گی۔ ایک حصہ تباہگ چائیا کہ اور ایک حصہ شہید ہو جائیں گا اور ایک حصہ کو فوج ہو گی اور اس شہادت اور فوج کا تقدیم ہو گا کہ حضرت امام انصاری سے لائے کو لفکر چار کریں گے صرف تھوڑے سے آدمی بھیں گے کہ بے فوج کے دشمن گے۔ پس سارے آدمی شہید ہو جائیں۔ بہت سے مسلمان آپس میں قسم کا جائیں گے کہ بے فوج کے دشمن گے۔ ان سارے آدمی ایسا ہی طریقہ کا تقدیم ہو گا جنم کھا کر جائیں گے اور تھوڑے سے ٹیکر آئیں گے اور تیر سے دن پھر ای طریقہ کو فوج ہو گی اور اس طبقہ کے دشمن گے۔ اس کا تقدیم ہو گا کہ حضرت امام انصاری سے لائے کو لفکر چار کریں گے اس سارے کاموں سے نٹ کر قلعہ ہیچخ کرنے کو بھیں گے جب دریاۓ روم کے کنارے پر بکھیں۔ ہوا سماق کے ستر ہزار آدمیوں کو کشتبیوں پر سوار کر کے اس شہر کے پیچے کرنے کے واسطے جو جو جن کریں گے۔ جب لوگ شہر کی فضیل کے مقابلہ بھیں گے ادا کریں۔ ادا کر بلند آواز سے کہیں گے۔ اس نامی برکت سے پناہ کے سامنے کی دیوار گر پڑے گی اور مسلمان حملہ کر کے شہر کے اندر گھس پڑیں گے اور کافر کو قتل کریں گے خوب انصاف اور قاعدے سے ملک کا بندو بست کریں گے۔ اور حضرت امامؑ سے جب بیعت ہوئی تھی اور دست سے اس فوج کی چھوپاں یا سمات ممال کی بدت گزدے گی۔ حضرت امامؑ یہاں کے بندو بست میں ہو گئے کہ ایک جھوٹی خبر شہر ہو گئی کہ یہاں کیا چیزیں ہو گا شام میں دجالؑ کی اور تمہارے خاندان میں

نے خدا کر رکھا ہے۔ اس خبر پر حضرت امام شام کی طرف سفر کر یہیں اور تحقیق حال کے واسطے نویل پاٹی میں سواروں و آگے بیٹھیں اور چینگیان میں سے ایک شخص آ کر خبر دیجائے کہ وہ جو صحن نعلیٰ ابھی دجال نہیں تھا۔ حضرت امام کو سینان ہو جائیا گا اور پھر سڑ میں جلدی تر کر یہیں اور میان کے ساتھ درمیان کے مکون کا بندہ بست دیکھتے مالتے شام میں پہنچتیں گے۔ وہاں پہنچ کر تھوڑے ہی دن گزریں گے کہ دجال بھی انکل پڑے گا اور دجال و دیوبوس کی قوم میں سے ہو گا۔ اول شام اور مراتق کے درمیان میں سے لٹکے گا اور دیوبویں پوت کر یہی۔ پھر سینان میں پہنچے گا۔ وہاں کے ستر ہزار یہودی اس کے ساتھ ہو جائیں گے۔ اور خدائی کا دعویٰ شروع کر دیا۔ نی طرح بہت سے مکون پر گزرتا ہوا میکن کی سرحد تک پہنچے گا اور ہر جگہ سے بہت سے ہدایت سے ہدایت ایک سے یہاں تک کہ کم معلم کے قرب آ کر ضمیرے گا ایک من فرشتوں کی حادثت کی وجہ سے شر کے اندر نہ ائے پائیا گردد یہ منورہ کو تین ہارہاں لے آئیں اور بینے آدمی دین میں سست اور کمزور ہو گئے سب زوال سے رکھ دیئے منورہ سے باہر انکل کلراستے ہو گئے اور دجال کے پہنچے میں پھنس جائیں گے۔ اس وقت مدید نورہ میں کوئی ہرگز ہو گئے جو دجال سے خوب بحث کر یہی۔ دجال جھاکر ان کو قفل کر دیجائے پھر جھاکر پوچھتے گا کہ اب تم پیر ۔ خدا ہوئے تھے ہاں کوئی ہو۔ وہ فرمائیں گے کہ اب تو اور بھی یقین ہو گیا کہ تو دجال بے پھروہ ان کو مارتا ہے کاگر س کا کچھ بس نہ پڑے گا۔ پھر ان پر کوئی چیز اڑن کر یہی۔ وہاں سے دجال ملک شام کو روانہ ہو گا۔ جب وہ مشن کے قریب پہنچے گا اور حضرت امام وہاں پہلے سے پہنچ کر ہو گئے اور لاہلی کے سامان میں مشغول ہو گئے کر مر کا وقت آ جائیا اور موذان ادا ان کے گا اور لوگ نماز کی تیاری میں ہو گئے کہ اپنا کب حضرت میتی۔ وہ شتوں کے کندھوں پر تھوڑے ہوئے آسان سے اترے ہوئے نظر آئیں گے اور جام سمجھ کی مشرق کی رف کے مدارے پر آ کر ضمیرے گے اور وہاں سے زیداً تکار پہنچ کر یقینیں گے۔ حضرت امام سب ایلی کا سامان ان کے پروردگار تھا چیزیں گے۔ وہ فرمائیں گے کہ لاہلی کا انتظام آپ ہی ریسیں میں خاص دجال و قفل کرنے آیا ہوں۔ غرض جب رات گزر کر مجھ ہو گئی حضرت امام معلم کو آرام فرمائیں گے اور حضرت میتی پرالطاں ایک گھوڑا ایک بخیزہ منگا کر دجال کی طرف ہو گیں گے اور اس اسلام دجال کے سفر پر جلد کر یہی رہت تھا لاہلی ہو گی اور اس وقت حضرت میتی کی سامس میں یہ تاثیر ہو گئی کہ جہاں تھا تھا چاہے ہاں لک سامس ہائی تھے اور جس کا فرزو سامس کی ہوا تھا اس وہ مہر ابلاک ہو جائے۔ دجال حضرت میتی کو کچھ کر دیگے گا۔ آپ اس کا چیخا کر یہیں ہیاں تک کہ باب لاذ ایک مقام تھے ہاں پہنچ کر بیٹے سے اس کا کام امام کر یہیں اور سامان دجال کے معلم کو قتل کرنا شروع کر یہی پھر حضرت میتی شہروں شہروں میں تفریض یا بجا رہتے لوگوں کو دجال نے ستایا تھا سب کی تسلی کر یہیں اور خدا نے تعالیٰ کے فضل سے اس وقت تک کوئی کافر نہ ہے گا۔ پھر حضرت امام کا انتقال ہو جائیا اور سب بندہ بست حضرت میتی کے باخوں میں آ جائیا۔ پھر یہ

جن ہن ما جوں نکلیں گے ان کے رہنے کی بگ جہاں مثال کی طرف آپا ہی قائم ہوئی ہے اس سے آگے بھی سارے دلائیت سے باہر ہے اور ادھر کا سندور زیادہ سروہی کی وجہ سے ایسا تھا ہوا ہے کہ اس میں جہاں بھی بھیں ہیں تک حضرت میتی "مسلمانوں کو خدا تعالیٰ کے حکم کے موافق طور پر باز پر یعنی میں گے اور یا جوں ما جوں ہو اور پچائیں گے۔ آخر کو اللہ تعالیٰ ان کو ہلاک کر دیجئے اور میتی طیل السلام پہاڑ سے اتر آئیں گے۔ چالیس برے کے بعد حضرت میتی وفات فرمائیں گے اور ہمارے غیر پرستھ کے دھنس میں دفن ہوتے اور آپ کی گہر پر ایک غوش ملک میں کے رہنے والے نہیں گے جن کا نام ہمچنان ہوگا اور افغان کے قبیلے سے ہوتے اہم بہت دینداری اور انصاف کے ساتھ حکومت کر دیتے ان کے بعد آگے پیچھے اور کمی پاوشنا ہو گئے، پھر رفرور نیک ہاتھی کم ہوتا شروع ہو گئی اور بزری باقی میں بڑھتے نہیں گی، اس وقت آستان پر ایک دھواں سماں چاہا جائیگا زمین پر ہر سے گا۔ جس سے مسلمانوں کو زکام اور کافروں کو بے ہوش ہو گی۔ چالیس روز کے بعد آتا سماں ہو جائیگا اور اسی زمانے کے قریب بقرعیدہ کا مینہ ہو گا۔ ۳۷ میں تاریخ کے بعد دنہا ایک رات اتنی لی گئی کہ سمافوں کا دل تھرا جائیگا اور پچھے سوچتے آکتا ہائی میں گے اور چوپانے چانور ہر ٹکل میں ہا۔ کپلے چلانے نکلیں گے اور کسی طرح مجھی نہ ہو گی یہاں تک کہ تمام آدمی ہبہت اور تھرہ اہبہت سے بند قرار چائیں گے جب تک راتوں کے چورہ رہ رات ہو چکی۔ اس وقت سورج تھوڑی روشنی لئے ہوئے ہیجے گے لئے کہ وقت ہوتا ہے غرب کی طرف سے لئے گا اس وقت کی کا ایمان یا تو پہنچوں نہ ہو گی۔ جب سورج اونچا ہو جائے گا ہتھا دو پہر سے پہلے ہوتا ہے۔ پھر خداۓ تعالیٰ کے حکم سے طرب کی طرف لوئے گا اس دستور کے موافق غروب ہو گا۔ پھر بیٹھا پہنچے قدمیم قاعدے کے موافق روشن اور روشن دار رکھتا ہے گا۔ ۱۶ کے تھوڑے ہی دن بعد صفا پہاڑ جو کہ مکہ مکہ میں ہے۔ زوال آ کر پھٹ جائے گا اور اس ہجہ سے ایک چاہا بہت بیگب ٹکل و صورت کا لائل کر دو گوں سے با تیگی کر دیجائی اور بڑی تھیزی سے ساری زمین پر پھر جائیگا اور ایسا والوں کی پیشانی پر حضرت موسیٰ کے حصے سے فرمانی تکبر سمجھی چاہیجے جس سے سارا چہرہ اس کا روشن ہو جائیگا۔ والوں کی پیشانی پر حضرت موسیٰ کے حصے سے فرمانی تکبر سمجھی چاہیجے جس سے سارا چہرہ اس کا روشن ہو جائیگا۔ اور یہ کام کر کے وہ غائب ہو جائیگا۔ اس کے بعد جو ٹکل کی طرف سے ایک ہوانہ بہت فرحت و دلیل پڑے گی۔ اس سے سب ایمان والوں کی بغل میں پچھے ٹکل آئے گا جس سے وہ مر جائیں گے۔ جو مسلمان ہر جائیں گے اس وقت کا فرضیہ کام کا ساری، یا میں ٹکل و غل ہو جائیگا۔ اور وہ لوگ خانہ کعبہ کو شکر دیکھائیں اور جسی ہند ہو جائیگا اور قرآن شریف دلوں سے اور کاغذوں سے اٹھ جائیگا اور خدا کا خوف اور خلافت شہر سب الخد جائیگی اور کوئی اللہ اللہ کہنے والا نہ رہے گا۔ اس وقت ملک شام میں بہت ارزانی ہو گی۔ ۱۷ اونتوں اور سورا ریوس پر بیول اور جنگ پڑیں گے اور جو رہ جائیں گے ایک آگ پیدا ہو گئی اور سب کو گاہی ہے شام میں پہنچا دیگی اور حکمت اس میں یہ ہے کہ قیامت کے روز سب تھوڑی تھوڑی ایسی ملک میں جمع ہو گی۔ پھر وہ آٹھ غائب ہو جائے گی اور اس وقت دنیا کو ہڈی ترقی ہو گی۔ تین چار سال اسی حال سے گزریں گے کہ دنہا جسد۔

ن حرم کی دوسی نادرت صحیح کے وقت سب لوگ اپنے اپنے کام میں لگے ہوئے کہ صور پھونک دیا جائیگا۔ اول نی بھلی آواز ہو گی پھر اس قدر بڑھے گی کہ اسکی بیعت سے سب مر جائیں گے۔ زمین و آسمان سب پھٹ اسکی گے اور دنیا فنا ہو جائے گی اور جب آفتاب مغرب سے لگا تو اس وقت سے صور کے پھونکنے تک ایک دہیں برس کا زمانہ ہو گا۔ اب بہاں سے قیامت کا دن شروع ہو گیا۔

## خاص قیامت کے دن کا ذکر

جب صور پھونکنے سے تمام دنیا فنا ہو جائے گی چالیس برس اسی سنہ ان کی حالت میں گزر جائیں گے ہمارا انتقال کے عکس سے وسری بار صور پھونکنا چاہیا اور بھرہ زمین و آسمان اسی طرح تمام ہو جائیں گے اور رہے قبروں سے زندہ ہو کر نفل چڑیں گے اور میدان قیامت میں اکٹھے کر دیجے جائیں گے اور آفتاب بہت دیکھ ہو جائیگا۔ جنکی گردی سے لوگوں کے دماغ پکنے لگیں گے اور بیجے جیسے لوگوں کے گناہ ہوئے اتنا ہی پیند پادہ لٹکا گا اور لوگ اس میدان میں بھوکے پیاس سے کھڑے کھڑے دپ پڑن ہو جائیں گے۔ جو نیک لوگ دلگے ان کیلئے اس میدان کی مٹی مٹی میدے سے کے ہادی چاہیل اور اس کو حاکم بھوک کا عالم کر لے گئے اور یاں ہانے کو ٹوٹ کر پڑ جائیں گے۔ ہمارے جب میدان قیامت میں کھڑے کھڑے دپ ہو جائیں اس وقت میں اس کے بعد حضرت آدمؑ کے پاس ہمارا درخیزوں کے پاس اس بات کی سفارش کرنے کیلئے جائیں گے کہ ہمارا حساب لاتاب اور کچھ فیصلہ جعلی ہو جائے سب خوبیر کو کچھ کوئی غذر کر لے گی اور سفارش کا وعده نہ کر لے گی اس کے بعد مارے تبلیغ ملکتؐ کی خدمت میں حاضر ہو کر وہی درخواست کر لے گی۔ آپ حق تعالیٰ کے عالم سے قول فرمائیں گے کہ ارشاد ہو گا کہ ہم قائم گھومنیں (کہ ایک مقام کا نام ہے) تکریف یا یا کر شفاعت فرمائیں گے۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہو گا کہ ہم نے سفارش قبول کی۔ اب ہم زمین پر اپنی جگی فرمائیں گے اور کتاب کے دینے ہیں۔ اول آسمان سے فرشتے ہیں کثرت سے اتنا شروع ہوئے گے اور تمام آدمیوں کو ہر طرف سے گیر لیں گے مگر لیں گے کہ حق تعالیٰ کا عرش اڑیا۔ ل پر حق تعالیٰ کی جگی ہو گی اور حساب و کتاب شروع ہو جائے گا اور اعمال نتائج ایسے جائیں گے۔ ایمان لوؤں کے دائبے باحتجہ میں اور بے ایمانوں کے جائیں باحتجہ میں۔ اور ایمان تو نئے کی ترازوں کھڑی کی جا جگی۔ جس سے سب تکیاں اور بدیاں معلوم ہو جائیں گی اور میں صراط پر چلنے کا حکم ہو گا جس کی تکیاں اوقیان میں زیادہ ہو گی دلیں صراط سے پار ہو کر بہشت میں جا پہنچ گا اور جس کے گناہ زیادہ ہوئے اگر خدا تعالیٰ نے معاف نہ کر دیے وہی دو وزن میں گر جائیگا اور جنکی تکیاں اور گناہ پر ابر ہوئے ایک مقام ہے اعرف۔ جنت اور دوزخ کے نام میں دو ماں رہ جائیگا اس کے بعد ہمارے عظیم علیہ السلام اور دوسرے حضرات انہی پیغمبر اسلام اور عالم اور ولی رشید اور حافظ اور نیک بنے گئے ہو گوں کو نکشانے کیلئے شفاعت کر لے گی اسی شفاعت تکیوں ہو گی اور جس کے دل میں ذرا بھر بھی ایمان ہو گا وہ دوزخ سے نکال کر بہشت میں داخل کر دیا جائیگا۔ اسی طرح جو لوگ راف میں ہوئے وہ بھی آخر کو جنت میں داخل کر دیے جائیں گے اور دوزخ میں خالی وہی لوگ رہ جائیں گے جو

پاکل کا فراہم شرک ہیں اور ایسے لوگوں کو کبھی وزغ سے لکھا تھیں بہ نہ ہوگا۔ جب سب جتنی امور دوزشی ایں۔ اپنے لٹکائے ہو جائیں گے۔ اس وقت اللہ تعالیٰ جنت و وزغ کے بیچ میں موت کو ایک مینظر ہے کی صورت خاہیر کر کے سب جنتیوں اور دوزخیوں کو لکھا کر اس کو زمین کراؤں گے اور فرمادیگی کی اب رحمتیوں کو۔ آئے گی اور نہ دوزخیوں کو آئے گی۔ سب کو اپنے اپنے لٹکائے پر بھیٹ کیلئے رہنا ہوگا۔ اس وقت نہ جنتیوں خوشی کی کوئی حد ہوگی اور نہ دوزخیوں کے صد سے اور نہ کی کوئی اچتا ہوگی۔

بہشت کی نعمتوں اور وزغ کی مصیحتوں کا ذکر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

کہ میں نے اپنے بیٹے بندوں کے مامٹے ایسی نعمتیں تیار کر کی ہیں کہ کسی آنکھ نہ بکھیں اور نہ کسی کا ان۔

میں اور نہ کسی آدمی کے دل میں انکا دنیا آیا اور رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جنت کی غارت میں ایک بادی چاندی کی ہے اور ایک بادت سونے کی اور ان دونوں کے جوڑے کا گاناخاص ملک کا ہے اور جنت کی گلکریاں ہیں اور بیوقوت ہیں اور وہاں کی ملتی زلفران ہے۔ جو شخص جنت میں چاہا جائے گا مجھن اور سکھ میں رہے گا اور انہیں بُخ دیکھے گا اور بھیٹ بھیٹ کو اس میں رہے گا۔ کسی نہ رہا جان ان لوگوں کے کپڑے میلے ہو گئے ناگی جوانی قائم ہوئی فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جنت میں وہاں تو ایسے ہیں کہ وہاں کے برتن اور سب سامان چاندی کا ہوگا۔ اور اپنے بیٹے ہیں کہ وہاں کے برتن اور سب سامان سونے کا ہو گا اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جنت میں درجے اور بیٹے ہیں اور ایک دیچ سے وہ سرے دیچ ملک اتحاد فاصلہ ہے کہ بھٹاک میں وہاں کے درمیان ہے۔

فاصلہ ہے یعنی پانچ سو برس اور سو جوں تک بیزاد دیچ فردوں کا ہے اور اسی سے جنت کی چاروں بہریں ہیں۔ یعنی دو دیچ اور شہزاد اور شراب طبویر اور پانچ کی نہریں اور اس سے اونچے درخت ہے تم جب اللہ تعالیٰ سے آئے فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ ان میں ایک ایک دیچ تباہ ہے کہ اگر تمام دنیا کے آدمی ایک میں بکرو۔

ہائیں تو چھپی طرح سا جائیں اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جنت میں بیچنے درخت ہیں سب کا جھوٹ ہے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ سب سے پہلے جو لوگ جنت میں جائیں گے اپنی چہرہ اور اس کو ہونا چہرہ چودہ ہوں رات کا چاند۔ پھر جو ان کے بیچھے جائیں گے ان کا چہرہ ہیز رہنی والے ستارہ کی طرح ہو گا۔ نہ ہے پیٹاٹا کی ضرورت ہو گی نہ پانی کی نہ تھوک کی نہ رہنٹ کی نکھڑیاں سوتے کی ہو گی اور پیون ملک کی طخوٹیوں اور ہو گا۔ کسی نے پوچھا ہے کہ کہا کہا کہا کہا جائیگا۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ آنکھیں میں مذاکی خوبی ہو گی اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جنت والوں میں جو سب سے اولیٰ دیچ کا ہوگا۔ اس سے اللہ تو پوچھنے کا اگر تھوک کو دیتا ہے کسی پاہنچا کے ملک کے پر ابر دیوں اور اراضی ہو جائے گا وہ کہے گا اے پر وہ نگارا!

راضی ہوں۔ پھر ارشاد ہو گا جا تھوک ہوا سئے پانچ حصے کے پر ابر دیوں کے کھانے دب میں راضی ہو گیا۔ پھر ارشاد: جا تھوک کو تا دیا اور اس سے دس گلزار یاد دیا۔ اور اس کے طاہوہ جس چیز کو حرج ایسی ہے کہ جس سے تجھی آنکھ لنت ہو گی وہ تھوک کو ملے کا اور ایک رہائیت میں ہے کہ دنیا اور اس سے دس حصے زیاد کے پر ابر اس کو ملے گا۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اللہ تعالیٰ جنت والوں سے پوچھیں گے کہ تم خوش بھی ہو۔ وہ عرض کر لیکے کہ جھلانہ

کیوں نہ ہوتے آپ نے تو ہم کو وہ چیز دیں جو آج تک کسی طلاق کو نہیں دیں۔ ارشاد ہو گا کہ ہم تم کو اپنی چیزیں جو ان سب سے بڑھ کر ہو وہ مرض کر لیجئے کہ ان سے بڑھ کر کیا چیز ہوگی۔ ارشاد ہو گا کہ وہ چیز یہ ہے کہ میں تم سے بیش غوش رہو گا کبھی ناراضی نہ ہوں گا اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جب جنت والے جنت میں جائیں گے اللہ تعالیٰ ان سے فرمائیں گے تم اور کچھ زیادہ چاہتے ہو میں تم کو دوں، وہ مرض کر لیجئے کہ تارے پر چڑھے آپ نے وہیں کر دیئے ہم کو جنت میں داخل کر دیا، ہم کو دوزخ سے نجات دیتی اور ہم کو کیا چاہتے ساں دلت اللہ تعالیٰ ہو افلاج میں گئے اتنی باری کوئی خفت نہ ہوگی جس قدر اللہ تعالیٰ کے ویدا میں الذلت ہوگی۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ دوزخ کو ہزار برس تک دھونکا لایا یہاں تک کہ ارٹگ سرخ ہو گی اور پھر ہزار برس تک اور دھونکا پہاں تک کہ سینہ ہو گی پھر ہزار برس تک اور دھونکا یہاں تک کہ سیاہ ہو گی۔ اب وہ اکلی سیاہ دلتار یک ہے۔ اور رساں تو ہمارے سے تھماری یہ آگ جس کو جلاتے ہو دوزخ کی آگ سے حر صدمتی میں کم ہے اور وہ حر صداس سے زیادہ تیز ہے۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ اگر ایک ہزار باری پھر دوزخ کے کنارے سے پھوڑا جائے اور حر صداس تک برداشت کرے جب جا کر اس کے تلے میں پہنچنے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے دوزخ کو واپا جائیں۔ اس کی ستر ہزار باریں ہو گی اور ہر بار اس کو ستر ہزار فرشتے پڑے ہوئے جس سے اس کو ٹھیکنیں گے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ سب میں ہلاکت دوزخ میں ایک حصہ کو ہو گا اس کے پاؤں میں فقط آگ کی رو جو جان ہیں گا اس سے اس کا گنجاباٹیا کی طرح پکتا ہے اور وہ یوں بختا ہے کہ مجھے ہے اس کر کسی پر عذاب نہیں اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ دوزخ میں اسے ایسے ہے ساتھیں جسے اس کے پاؤں میں بھوکھا کر دے ساتھیں اسے ایسے ہے جسے ہیں جیسے پالان کسما ہوا پھر اگر وہ یک دخوکاٹ لیں تو چالیس برس تک تہرچ حادہ ہے اور پھر وہ ایسے ایسے ہے جسے ہیں جیسے پالان کسما ہوا پھر اگر وہ کات لیں تو چالیس برس تک تہرچ حادہ ہے اور ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ نے تہرچ کر نہیں پر تکریب لاتے اور رساں تو چالیس برس تک تہرچ حادہ ہے اور ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ نے تہرچ کر نہیں پر تکریب لاتے اور پھر اکھیں نے آج تماز میں جنت اور دوزخ کا ہو ہوتا شدید کھا ہے۔ آج تک میں نے جنت سے زیادہ کوئی چیز دیکھی اور دوزخ سے زیادہ کوئی چیز آکیف کی نکھی۔

### اُن باتوں کا یہاں کہ اُن کے بدوان ایمان اُدھورا رہتا ہے

حمدہ شریف میں آیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ کمی اور ستر باتیں ایمان کے متعلق اس سب سے ہی باتیں تو گل طیبہ 『لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ』 (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ہے اور سب سے پھولی بات یہ ہے کہ راستے میں کوئی کامنا کلزوی یا تھرپڑا ہو جس سے راست پٹے والوں کو تکلیف ہوا کہ ہٹا سے اور شرم دھا۔ اگر ایمان کی اگر باتوں میں سے ایک بڑی چیز ہے۔ اس ارشاد سے معلوم ہوا کہ جب اتنی تمن ایمان سے تخلیق رکھتی ہیں تو پورا اسلام وہی ہو گا جس میں سب باقی ہوں اور جس میں کوئی بات ہو کوئی بات نہ ہو وہ اُدھورا اسلام ہے۔ یہ سب جانتے ہیں کہ اسلام پورا ہی ہوتا ضروری ہے اس لئے سب کو ازم ہوا کہ ان سب باتوں کو اپنے اندر بیہا اگر سے اور کوٹھش کرے کہ کسی بات کی کسرت رہ جائے اس لئے ہم

ان باتوں کو لگو کر جائے ویتے ہیں۔ وہ سب سات اور سڑھیں۔ تم تو دل سے متعلق ہیں۔ (۱) اللہ تعالیٰ ایمان لانا۔ (۲) یہ عقین کرنا کہ خدا کے سا سب چیزیں پہلے نہیں تھیں پھر خدا کے پیدا کرنے سے یہ ہوئیں۔ (۳) یہ عقین کرنا کہ خدا تعالیٰ نے حقیقتی کیا ہیں پیغمبروں پر اپنا راستہ تھیں سب بھی ہیں البتہ قرآن مجید کے سواب اور وس کا حکم نہیں رہا۔ (۴) یہ عقین کرنا کہ سب تعلیم ہے جو ایسا تفہیم رسول اللہ ﷺ کے طریقے پر چلنا ہو گا۔ (۵) یہ عقین کرنا کہ ایسا تعلیم کو سب باتوں کی پہلی ہے جو سے خوب ہے اور جو ان کو منظور ہوتا ہے وہی کرتے ہیں۔ (۶) یہ عقین کرنا کہ قیامت آئے والی ہے۔ (۷) جنت کا مانا۔ (۸) وزن کاما۔ (۹) اللہ تعالیٰ سے محبت رکھنا۔ (۱۰) رسول اللہ ﷺ سے محبت رکھنا (۱۱) اور کسی سے بھی اگر محبت یاد رکھنی۔۔۔ تو اللہ تعالیٰ یہی کے واسطے کرتا۔ (۱۲) ہر ایک کام میں نیت دے جی کی کرتا۔ (۱۳) گناہوں پر پچھلانا۔ (۱۴) خدا تعالیٰ سے ڈرنا۔ (۱۵) خدا تعالیٰ کی رحمت کی ایسی رکھنا۔ (۱۶) شرم کرتا۔ (۱۷) نعمت کا شکر کرنا۔ (۱۸) مدد پورا کرنا۔ (۱۹) صبر کرنا۔ (۲۰) اپنے کو اور دی سے کم کرنا۔ (۲۱) ٹھوکوں پر جسم کرنا۔ (۲۲) جو کچھ خدا کی طرف سے ہواں پر راضی رہنا۔ (۲۳) خدا تعالیٰ کی رحمت کی ایسی حسنہ کرنا۔ (۲۴) اپنی کسی خوبی پر نہ اترانا۔ (۲۵) کسی سے کینہ کپٹ نہ رکھنا۔ (۲۶) کسی پر حسد کرنا (۲۷) فحش کرنا۔ (۲۸) زبان سے کلہ چڑھانا۔ (۲۹) قرآن مجید کی حاکمت کرنا۔ (۳۰) مسلم یکھننا۔ (۳۱) مسلم کھانا (۳۲) دعا کرنا۔ (۳۳) اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا۔ (۳۴) انفوادو گناہ کی بات سے بھی محبت، نیجت، اگلی، کوئی خلاف شرع گا۔۔۔ ان سب سے پہنچا اور چالیں با تحسین سارے ہدن سے متعلق ہیں۔ (۳۵) روزہ رکھنا کرنا۔ کپڑے کا پاک رکھنا۔ (۳۶) نماز کا پابند رہنا۔ (۳۷) زکوۃ اور صدقہ فیردوس رہنا۔ (۳۸) روزہ رکھنا (۳۹) جی کرنا۔ (۴۰) عوایف کرنا۔ (۴۱) چہاں رہنے میں دین کی خرافی ہو دہاں سے چلے جانا۔ (۴۲) منت خدا کی پوری کرنا۔ (۴۳) جو حکم گناہ کی بات پر نہ ہواں کو پورا کرنا۔ (۴۴) نوئی ہوئی حکم کا فارہ دینا (۴۵) بنتا بدن اس حاکم کا فرض اس کو دھاکنا۔ (۴۶) قربانی کرنا۔ (۴۷) مردے کا گنہ ڈھن کرنا۔ (۴۸) کسی کا قرض آتا ہواں کا ادا کرنا۔ (۴۹) دین میں خلاف شرع باتوں سے پہنچا۔ (۵۰) بھی گواہی کا پہنچانا۔ (۵۱) اگر قس نہ قضا کرے فنا کر لیں۔ (۵۲) جو ہی کھومت میں ہیں ان کا حق ادا کرنا۔ (۵۳) ماں ہاپ کو آرام پہنچانا۔ (۵۴) اولاد کی پرورش کرنا۔ (۵۵) رشتہ داروں، ناٹھ داروں سے پہلوکی نہ کرنا (۵۶) آقا کی تابعداری کرنا۔ (۵۷) انساف کرنا۔ (۵۸) مسلمانوں کی جماعت سے الگ کوئی طریقہ۔ (۵۹) نکانہ۔ (۶۰) حاکم کی تابعداری کرنے مگر خلاف شرع بات میں نہ کرے۔ (۶۱) لڑنے والوں میں صلح کر دینا۔ (۶۲) نیک کام میں مدد دینا۔ (۶۳) نیک راہ لانا، ہری بات سے روکنا۔ (۶۴) اگر حکومت میں ہو شرع کے موافق نہ رہا۔ (۶۵) اگر وقت آئے تو دین کے دھننوں سے لڑنا۔ (۶۶) امانت ادا کرنا۔ (۶۷) ضرورت والے کو دیکھی قرض دینا۔ (۶۸) پڑھوی کی خاطروواری کرنا۔ (۶۹) آمدی پاک لینا۔ (۷۰) خود

شرع کے موافق کرنا۔ (۳۷) سلامہ جواب دعا۔ (۳۸) اگر کوئی چیز کے لئے الحمد لله کہے تو اس کو بزر حنف اللہ کہنا۔ (۳۹) کسی کون حق تکلیف نہ دعا۔ (۴۰) غافل شرع کھیل تباشیں سے پچا۔ (۴۱) راست میں فوجیا، پھر، کافی رکذی بینا دعا۔ اگر الگ سب با توں کا ثواب معلوم کرنا ہوتا تو فروع الایمان ایک کتاب ہے اس میں دیکھلو۔

## اپنے نفس کی اور عام آدمیوں کی خرابی

اوپر بھتی اتنی اور بھتی باتوں کا ثواب اور عذاب کی بیجنوں کا بیان آتا ہے اس میں "مجیس کھنڈت ڈال دیتی ہیں ایک تو خود اپنا نفس کر جو وقت گو میں ہیجھا ہوا طرح طرح کی باتیں سمجھاتا ہے۔ یہ کاموں میں بھانے لانا ہے اور ہرے کاموں میں اپنی ضرورتیں لانا ہے اور عذاب سے ارادہ تو اندھائی کا غور و رسم ہوتا یا دولاتا ہے اور اوپر سے شیطان اس کو سبکار دھنا ہے اور وہ سرے کھنڈت ڈالے والے وہ آدمی ہیں جو اس سے کسی طرح کا دادرست کرتے ہیں یا تو عزیز و اقارب ہیں یا جان بیچان ڈالے ہیں یا ہماری کتبے کے ہیں یا اسکی بھتی کے ہیں۔ بعض گناہ تو اس واسطے ہوتے ہیں کہ ان کے پاس بیٹوں کران کی بھتی باتوں کا اڑا اس میں آپنا ہے اور بعض گناہ ان کی خاطر سے ہوتے ہیں اور بعض اس واسطے ہوتے ہیں کہ ان کی ناہمیں بالکل پن شہ ہو اور بعض گناہ اس لئے ہو جاتے ہیں کہ وہ لوگ اسکے ساتھ ہر ایک کرتے ہیں کچھ اس برائی کے درمیں، کچھ وقت ان کی نجت میں اور کچھ وقت ان سے بدلا لینے کی لگر میں خرق ہوتا ہے پھر اس طرح طرح کے گردہ یہاں ہو جاتے ہیں۔ غرض ساری خرابی اس نفس کی ہادیداری کی اور آدمیوں سے بھلانی کی امید رکھنے کی ہے اس لئے اگلی خرابی سے بچنے کے واسطے وہ باتیں ضروری تھیں ایک تو اپنے نفس کو دہانہ، اس کو بہذا پھیلا کر بھی ذات ڈال پڑت کر دین کی راہ پر لگانہ دوسرا سب آدمیوں سے زیادہ لگاؤت رکھنا اور اس بات کی پروانہ کرنا کہ وہ اچھا کہیں گے یا بھائیں گے۔ اس واسطے ان دونوں ضرورتی باتوں کو الگ الگ لکھا جاتا ہے۔

## نفس کے ساتھ برتاؤ کا بیان

پابندی کے ساتھ ساتھ تھوڑا سا وقت بیوش صح کو تھوڑا احتشام کو یا ساتے وقت متعدد کرلو اس وقت میں اسکے پیغام کراہ اپنے دل کو جہاں تک ہو سکے سارے خیالوں سے خالی کر کے اپنے قی سے بیوں ہاتھی کیا کر وادیں نفس سے بیوں کہا کر کے اپنے خوب سمجھ لے تیری مثال دنیا میں ایک سو دا گری کی ہے پانچ تیری مغربے اور لفظ اس کہا جیے کہ بیوش بیوش کی بھلاکی یا آخرت کی نیجات حاصل کرے۔ اگر یہ ذات حاصل کر لی تو سو دا گری میں لفظ بیو اور اگر اس عمر کو بیوں ہی بخود دیا اور بھلانی اور نیجات حاصل نہ کی تو اس سو دا گری میں یہ انوہا انجیا کر پانچ بھی کئی اور لفظ نصیب نہ ہوا۔ اور یہ پانچ ایسی بھتی ہے کہ اسکی ایک ایک گزی بلکہ ایک ایک سائنس بے انجیا قیمت رکھتا ہے اور کوئی خزانہ کتنا ہی یہاں کہنا ہے اسکی بھتی بھی بیوں کر سکتا۔ کیونکہ اول تو اگر

خوازند چاہتا رہے تو کوشش سے اسکی جگہ وہ راخدا نہ مل سکتا ہے اور یہ عربی کی گزرتی چاتی ہے اس کی ایک بی بھی نوٹ کر دیں آئندی نہ دوسرا مل سکتی ہے۔ دوسرے یہ کس عرصے کی تھی بڑی دولت کا سمجھے ہو یعنی یہ پڑھنے کیلئے بہت اور خدا تعالیٰ کی خوشی اور یہ راتی بڑی دولت کی خزانے سے کوئی میں کمال سکتا اس واسطے یہ پڑھنی بہت سی قدر اور قیمت کی ہوئی اور اسے نفس اللہ تعالیٰ کا احسان مان کیا بھی تحریکی صورت میں آئی جس سے یہ عمر ختم ہو جاتی خدا تعالیٰ نے آج کا دن زندگی کا اور کمال دیا ہے اور اگر تو مرنے لگے تو ہزاروں دل و چانس سے آرزو کرے کہ مجھ کو ایک دن کی اور عمر مل جائے تو اس ایک دن میں سارے گناہوں سے پچھی اور کپی تو پہ کروں اور پاک و عده اللہ تعالیٰ سے کروں کہ پھر ان گناہوں کے پاس نہ پہنکوں گا اور وہ سارا دن خدا تعالیٰ کی یاد اور بتا بعد اداری میں گزاروں جب مرنے کے وقت تم جای خیال اور حال ہو تو اپنے دل میں تو جو شعی بھجوئے کر گویا یہ مرت کا وقت آگیا تو اور میرے مانگتے سے اللہ تعالیٰ نے یہ دن اور جو یہ ہے اور اس دن کے بعد معلوم نہیں کہ اور دن نصیب ہو گیا نہیں ۳۲ اس دن کو تو اسی طرح گزارنا پڑتا ہے جیسا کہ تحریک اخیر دن معلوم ہو جاتا اور اس کو اسی طرح گزارنا یعنی سب گناہوں سے پچھی تو پہ کر لے اور اس دن میں کوئی چھوٹی یا بڑی نافرمانی نہ کرے اور تمام دن اللہ تعالیٰ کے ہی صیانت اور خوف میں گزار دے اور کوئی حکم خدا کا نہ چھوڑے جبکہ وہ سارا دن اسی طرح گزرا جائے ہے اگر دن بھی ساپنے کے شایعہ ہم کا بھی ایک دن بھی رہا ہو تو اس اس دھونکے میں نہ آنا کہ اللہ تعالیٰ معاف ہی کر دیگے کوئی کو اول تجھ کو کیسے معلوم ہو اک معاف ہی کر دیگا اور سزا دیگے بھلا اگر سزا ہوئے گئے تو اس وقت کیا کر لیا گا اور اس وقت کتنا پچھا نہ چڑھے گا اور اگر ہم نے ماانا کہ معاف ہی ہو گیا جب بھی تو یہ کام کرنے والوں کو جوانا ہم اور مرتبہ ملے گا وہ تجھ کو نصیب نہ ہوگا۔ پھر جب تو اپنی آنکھ سے اور دن کو ماننا اور اپنا ہم ہونا یعنی کام کو سرحدست اور افسوس ہونا۔ اس پر اگر غصہ سوال کرے کہ تھا اذ پھر میں کیا کروں اور کس طرح کوشش کروں تو تم اس کو جواب دو گے تو یہ کام کر کے جو چیز تھے سے مر کر چکھنے والی ہے یعنی اور بڑی عادتیں تو اسکا بھی چھوڑ دے اور جس سے تجھ کو ساہنہ پڑنے والا ہے اور ہوں اس کے تھے اگر زندگیں ہو سکتا یعنی اللہ تعالیٰ اور اس کو راضی کرنے کی ہاتھیں اس کو بھی سے لے جائیں۔ اور اسکی یاد اور بتا بعد اداری میں لگ جاؤ اور بڑی عادتوں کا بیان اور ان کے چھوڑنے کا حلائق اور خدا نت تعالیٰ نے راضی کرنے کی ہاتوں کی تفصیل اور ان کے عامل کرنے کی تدبیر خوب سمجھا کر اور یہ لکھ دی ہے اور اس کے موافق کوشش اور برداشت کرنے سے دل سے برا بیان نکل جاتی ہیں اور یہ کیاں جم جاتی ہیں اور اپنے نفس سے کہ کہ کہ اسے نفس تحریکی مثال بیماری ہی ہے اور بخار کو پر بیزز کر کر تھاتا ہے اور گناہ کا کرنا ہے پر بیززی ہے اس واسطے اس سے پر بیزز کرنا ضروری ہو اور یہ پر بیزز اللہ تعالیٰ نے ساری ہم کیلئے تھار کھا ہے۔ بھلا سوچ تو اسی اگر وہی کا کوئی اونٹی سا سکھم کی سخت بیماری میں تجھ کو یہ تلاوے کر فلانی حرثے دار بیزز کھانے سے جب بھی حسادے کا اس بیماری کو سخت انسان پہنچتا ہا اور سخت تکلیف میں جھکتا ہو جائیگا اور فلانی کریڈی بد مزہ دوڑا وزمرہ

کھاتے رہو گے تو بھت رہو گے اور تکلیف کم رہے گی تو یعنی بات ہے کہ اپنی چان جو پیاری ہے اس کیلئے اس عجیم کے کہنے سے کبھی بھی مزید ارجمند ہو اس کو ساری مرکیلے چھوڑ دیجیا اور وہ اکٹھی ہی پر مزدہ اور ناگوار ہو آگئے بند کر کے روز کے روز اس کو انگل چلایا کر دیا۔ قبض نے ماں کو گناہ بڑے مزید ارجمند اور تیک کام بہت آگوار ہیں۔ لیکن جب اللہ تعالیٰ نے ان مزید ارجمند کا نقصان ہلا دیا ہے اور ان ناگوار کاموں کو قائدہ مند فرمایا ہے پھر نقصان اور قائدہ بھی کیسا ہمیشہ بھی کہ جس کا نام دوزخ اور جنت ہے اور تو اسے نفس تجب اور افسوس کی بات ہے کہ جہاں کی محبت میں اونٹی عجیم کے کہنے کا تو یعنیں کر لے اور اس کا پانہ ہو جائے اور اپنے ایمان کی محبت میں اللہ تعالیٰ کے کہنے پر دل کو نہ جانتے اور گناہوں کے چھوڑنے کی بہت نہ کرے اور تیک کاموں سے بغیر بھی تی چڑے تو کیا مسلمان ہے کہ تو پڑا اللہ تعالیٰ کے فرمانے کو ایک چھوٹے سے عجیم کے کہنے کے برابر بھی نہ سمجھے اور کہا بے حل ہے کہ جنت کے بھیش بھیش کے آرام کی دنیا کے تحوزے نہوں کے آرام کے برابر بھی بچھے کی کوشش نہ کرے اور نفس سے جو گہوں کے افس دنیا ستر کا مقام ہے اور سفر میں پورا آرام ہرگز میر فرشیں ہوا کرتا۔ طرح طرح کی تکلیفیں جھلکی پڑتی ہیں مگر سارے اس نے ان تکلیفوں کو سہار لیتا ہے کہ گھر بچ کر پورا آرام مل جائیا بلکہ ان تکلیفوں سے گھبرا کر کسی سرائے میں غیرہ کروں کو اپنا گھر بنائے اور سب سامان آرائش کا دباں جمع کر لے تو ساری عمر بھی گھر ہنچنا نصیب نہ ہو اسی طرح دنیا میں جب تک رہتا ہے محدث مذہب کی سہار کرنا پاپ ہے۔ محدث میں بھی محنت ہے اور گناہوں کے چھوڑنے میں بھی مشقت ہے اور بھی طرح طرح کی مسیبت ہے لیکن آخرت ہمارا کھر ہے ماں بھی کر سب مسیبت کٹ جائے گی۔ یہاں کے ساری محنت و مشقت کو جیلانا چاہئے اگر یہاں آرام ڈھونڈو تو گھر جا کر آرام کا سامان مانا بلکہ ہے۔ اس یہ سمجھو کر بھی دنیا کی راحت اور لذت کی ہوں نہ کرنا چاہئے اور آخرت کی درستی کیلئے ہر طرح کی محنت کو خوبی سے انجام نہا جائے۔ غرض ایسکی ایسکی باقی نفس سے کر کے اس کو رونہ پر لگائی اور روزمرہ اسی طرح سمجھا جائے اور یاد رکھو کہ اگر تم خود اس طرح اپنی بھانائی اور درستی کی کوشش نہ کرو گئی تو اور کون آئے گا جو تمہاری خیز خواہی کر دیجے۔ اب تم چالو تو تمہارا کام جانے۔

## عام آدمیوں کے ساتھ برتاؤ کا بیان

عام آدمی تین طرح کے ہیں۔ ایک توہ جن سے دوستی اور بہن ساتھن ہونے کا طلاق ہے اور سے دو جن سے صرف جان پہچان ہے۔ تمیر سے دو جن سے جان پہچان بھی نہیں اور ہر ایک کے ساتھ برتاؤ کرنے کا طریقہ الگ ہے۔ دو جن سے جان پہچان بھی نہیں اگر ان کے ساتھ مانا ہو سنا ہو تو ان باتوں کا خیال رکھو کہ وہ ادھر ادھر کی باتیں اور خبریں بیان کریں ان کی طرف کافی ملت اکھاؤ اور وہ جو کچھ دوستی ہے اسی بھیں ان

سے بالکل بھری ہن چاہو۔ ان سے بہت مت ہوا۔ ان سے کوئی امیدہ اور انتہا مت کروادہ راگر کوئی بات ان سے خلاف شرع دیکھو تو اگر یہ امیدہ ہو کر تفصیلت مان لیں گی تو بہت زندگی سے سمجھا وادہ جن سے دوستی اور زیادہ وادہ درسم ہے ان میں اس کا خیال رکھو کہ اول تو ہر کسی سے دوستی اور وادہ درسم مت بیٹھا کرو۔ کیونکہ آدمی دوستی کے قابل نہیں ہوتا۔ البتہ جس میں یہ پائی گئی ہے اس سے وادہ درسم رکھنے میں چھوٹا لفڑیں۔

اول یہ کہ وہ قلندر ہو کیوں کہ بے حق فرمی سے اول تو دوستی کا بناہ نہیں ہوتا۔

دوسرے سمجھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ جنم کو فائدہ پہنچانا چاہتا ہے مگر بے حق فرمی کی وجہ سے اور الاتھسان کر گزرتا ہے جیسے کسی نے رپیچھے پالا تھا۔ ایک دفعہ یہ جنگل سے کیا اور اس کے بعد پار پار کمکھی آکر میٹھی تھی۔ اس رپیچھے کو جو خدا آئی کمکھی مارنے کا ایک بڑا پھر اٹھا کر لایا تو وہ تاک کر کاس کے منڈ پر کمکھی مار کمکھی تو اونچی اور اس نیچارے کا سر کھیل کھیل ہو گیا۔ دوسرا ہاتھ پر کاس کے غلاق و عادت و مزان اچھا ہو۔ اپنے طلب کی دوستی نہ رکھے اور نہ کے وات آپ سے باہر نہ ہو چاہے تو راذ را ہی بات میں طوٹے کی ہی آنکھیں نہ ہے۔

تیسرا ہاتھ یہ کہ ہمارے ہو کیوں جو جنگل دیدار نہیں ہے جب وہ خداۓ تعالیٰ کا حق ادا کرنیں کرتا تو تم کو اس سے کیا امید ہے کہ اس سے وفا ہو گی۔ دوسرا فرائی یہ ہے کہ جب تم پار پار اس کو گناہ کرتے دیکھو گی اور دوستی کی وجہ سے زندگی کو خود کو کمی اس کا وہ سے غفرت نہ ہے۔ تیسرا فرائی یہ کہ اسکی بھری محبت کا اثر تم کو کمی پہنچے گا اور وہ یہے ہی گناہ تم سے بھی ہونے لگیں۔

چوتھا ہاتھ یہ کہ اس کو دنیا کی حوصلہ ہو کیوں بلکہ جو اس والے کے پاس ہیٹھے سے ضرور دنیا کی حوصلہ ہے جب ہر وقت اس کو اسی چھپے میں دیکھو گی۔ کہیں زیر کا ذکر ہے کہیں پوشش کی قتل ہے کہیں گمراہ سامان کا وہنا ہے تو کہاں تکم کو دنیال نہ ہو گا اور جس کو خود ہی حوصلہ ہو۔ موتا پکڑا ہو، موتا کھانا ہو، ہر وقت دنیا کی تباہی کا ذکر ہو اس کے پاس ہیٹھ کر جو کچھ تھوڑی بہت حوصلہ ہوئی ہے وہ بھی دل سے نکل چاہی ہے۔

پانچمیں ہاتھ ایک کس ہاتھ کوچھا بھر کر آدمی ہو کے میں آ جائیں۔ ان پانچوں ہاتھیں دیکھ لیں اور وادہ درسم بیٹھا کر لیں سے پہلے کر لینا چاہئے اور جب کسی میں پانچوں ہاتھیں دیکھ لیں اور وادہ درسم بیٹھا کر لیں۔ اب اس کے حق اچھی طرح ادا کرو اور وہ حق یہ ہیں کہ جہاں تک ہو گے اسکی ضرورت میں کام آ۔ اگر خداۓ تعالیٰ مچھائش دے اس کی مدد کرو۔ اس کا بھیدگی سے مت کہو۔ جو کوئی اس کو ہمراہ کے اس کو تھبست کرو۔ جب وہ پہت کرے کافی کار سنبھالے اور گزر کرو۔ اس کی بھلاکی کے لیے اتفاقی سے عاکر قریب ہو۔ اب وہ گئے ہو آدمی اس سے وہی نظر ہو چاہے در گزر کرو۔ اس کی بھلاکی کے لیے اتفاقی سے عاکر قریب ہو۔ اب وہ گئے ہو آدمی جن سے صرف جان بیکھان ہے۔ ایسے آدمی سے بڑی احتیاط اور کار ہے کیونکہ جو دوست میں ہو تو تمہارے بھتی میں ہیں اور جن سے جان بیکھان بھی نہیں وہ اگر بھٹلے میں نہیں تو برائی میں بھی نہیں اور یہ جوئی کے رہ گئے

جن سے نہ دوستی ہے اور نہ بانگنا جیں زیادہ تکلیف اور جو انگلی ایسیں ہی سے پہنچتی ہے۔ کہاں سے دوستی اور خیر خواہی کام بھرتے ہیں اور اندر ہی اندر جیسیں کھوتے ہیں اور حسد کرتے ہیں اور وقت یہیں ڈھونڈا کرتے ہیں اور پہنام کرنے کی طریقے میں سے یہیں سے چنانچہ کسی سے جان پہنچان اور ملاقات میں پیدا کرو اور ان کی دنیا کو دیکھ کر حرم میں کرو اور ان کی خاطر اپنی دین میں مت برہا دکرو اگر کوئی تم سے دشمنی کرے تو اس سے دشمنی مت کر دو۔ کیونکہ اس کی طرف سے پہنچاہرے ساتھی اور زیادہ براہی ہو گی۔ تو تم سے اس کی سہارہ نہ ہو سکتی ہی۔ اور اسی وحشیتے میں لگ جاؤ گی اور دنیا اور دین دنوں کا تقصیان ہو گا۔ اس ایسے درگذری بہتر ہے اور اگر کوئی تھاہری عزت آبرو، خاطرداری کرے یا تھاہری تعریف کرے اور محبت ظاہر کرے تو تم اس دھوکے میں مت آتا۔ اور اس بھروسے مت رہتا۔ کیونکہ بہت کم آدمی ہیں جن کا غاہرو ہالٹن ایک ساہو اور بہت کم الہینا ہے کہ ان کے پر بتاؤ صاف دل سے ہوں۔ اس کی امید ہرگز کسی سے مت رکھو اور جو کوئی تھاہری نجیبت کرے تو سن کر نصیحت ہونے تجویز کر دے کہ اس نے میرے ساتھ ایسا اعمال کیا اور میرے حق کا یا میرے احسان کا یا میرے ہونے کا یا میرے طلاق کا کچھ خیال نہ کیا۔ کیونکہ اگر انساف کر کے دیکھو تو تم بھی خود سب کے ساتھ آگے پہنچے ایک حالت میں نہیں رہ سکتی ہو۔ سامنے اور پر بتاؤ ہوتا ہے اور پہنچے اور پر بتاؤ پہنچا ہو اور اور وہ پر کیوں تجویز کرتی ہو۔

غلاصیہ کر کسی طرح کی بھلانگی کی امید مت رکھو تو کسی حرم کے نام سے پہنچنے کی اور نہ کسی کی نظر میں آبرو دیکھنے کی اور نہ کسی کے دل میں محبت پیدا ہونے کی جب کسی سے کوئی امید نہ رکھو گی تو پھر کوئی تم سے گیسا ہی بتاؤ کرے کبھی ذرا بھی رنگ نہ ہوگا اور خود جہاں تک ہو سکے سب کو فائدہ پہنچا دے۔ اگر کسی کی کوئی بھلانگی کی بات بھی میں آئے اور یہ یقین ہو کہ وہ مان لے گا تو اس کو بتاؤ وہیں تو خاموش رہو۔ اگر کسی سے کوئی فائدہ پہنچی جائے تو انش تعالیٰ کا خطرہ اگر اور اس شخص کے لیے دعا کرو اور کسی سے خوبی تقصیان یا تکلیف پہنچتے تو یوں سمجھو کر میرے کسی گناہ کی سزا اے۔ انش تعالیٰ کے سامنے تو پر کرو اور اس شخص سے رنگ مت رکھو۔ فرض نہ حقوق کی بھلانگی کو دیکھو نہ ہو ای کو۔ بلکہ ہر وقت انش تعالیٰ پر ٹھاؤ رکھو اور ان سے ہی کام رکھو اور ان کی ہی تابعداری کرو اور ان ہی کی یاد میں الگ رہو انش تعالیٰ افضل پڑھئے۔ آمین۔

صحیح

## اصلی بہتی زیور حصہ ہشتم

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### نیک یہیوں کے حال میں

### پڑھنے والیوں کی دین کی ہمت بڑھانے کے واسطے

اس بیان سے پہلے برکت کے واسطے علیحداً مکمل کا تصور اس اذ کر کیا جاتا ہے تاکہ چنان  
والیاں اپنے غیر صاحب مکمل کو اور آپ مکمل کی عادتوں کو بھی جان لیں جس سے ان کو محبت پیدا ہو اور  
یہ وی کریں اور یہ بھی بات ہے کہ ان سب کوئی کمی جو رواتیں وہ آپ مکمل ہی کی برکت سے ملی ہے۔  
ہمیں امت کی یہیوں کو تو آپ کے نوٹ سے اور اس امت کی یہیوں کو آپ مکمل کی شرع سے اس واسطے پہلے  
آپ مکمل کا ذکر کر پڑھیوں کا حال شروع ہو گا۔

غیر بخوبی مکمل کی پیدائش اور وفات وغیرہ کا بیان: آپ کا مشہور نام مہارک ہر مکمل بجا آپ مکمل  
کے والد کا نام عبد القادر ہے۔ اور ان کے والد کا نام عبد المطلب اور ان کے والد کا نام  
عبد مناف آپ مکمل کی والدہ کا نام آمنہ ہے اور ان کے والد کا نام وہب اور ان کے والد کا نام عبد مناف اور ان کی  
والدہ کا نام زجرہ اور یہ عبد مناف اور ہمیں اور ہمیں کے دروزتی الاول کے میانے میں جس سال ایک کافر بادشاہ ماتحتی  
یمن کعبہ پر اس کے ڈھانے کے واسطے چڑھا یا تھا آپ مکمل پیدا ہوتے۔ لے اور آپ پانچ سال اور دروزت کے  
تحتی اساتھ آپ مکمل کی وہ دن چاٹی نے آپ کو آپ کی والدہ کے پاس پہنچا یا جب آپ پانچ سال کے ہو  
گئے آپ کی والدہ آپ کو ہمراہ کرتے کہدا کی تباہی نہیں تھا۔ مدنی مندوہ میں لکھیں اور ایک مینون کے بعد  
لوئے ہوئے مقام ایجاد میں انتقال کر گئیں۔ امام بن ہبی ساتھی ہیں۔ وہ آپ کو مدد کر دیں لائیں اور آپ کے  
والد آپ کو اس میں چھوڑ کر انتقال کر گئے تھے۔ آپ کو آپ کے والد عبد المطلب نے پروٹ کرنا شروع کیا۔ پھر  
آپ کے والد کا انتقال ہو گیا۔ آپ کے بچپن اطالب نے آپ وہ دوٹ کیا اور وہ آپ کو شام کی طرف تجارت  
لینے لے چلے تھے۔ راہ میں بھی اتنے جو نصاریٰ کا عالم اور درویش اسی آپ کو دیکھا اور آپ کے بچپنے سے تاکہ یہ کی

۱۔ یعنی آپ کے والدی برأت سے کوئی کلام متحقق کا، جو آپ مکمل کی باغث ہو اے۔

۲۔ از اعتماد عابد نجفہ

۳۔ بالحق و البصیر (آن)

۴۔ بالحق، کسر والد، اسکن ایا، (آن) نیم

کہ آپ کی خانعات کرو جائیں اور آپ کو کہ کہر وہاں کرو پوچھا۔ پھر آپ خوازہ خدیجہؓ کا دل تباہت لے کر شام کو پڑھ رہا میں سطوار نے جو کہ عالم اور دریش انصاری کا تھا آپ کے نجی ہونے کی گواہی دی اور جب آپ لوٹے تو خوازہ خدیجہؓ سے آپ کی شادی ہو گئی اس وقت آپ کی مریضی برس تھی۔ اور خوازہ خدیجہؓ چالیس ہر س کی تھیں۔ پھر چالیس ہر س کی عمر میں آپ کو نوبت تھی اور آپ ہا ان یا ترین ہر س کے تھے کہ آپ کو عمران ہوئی۔ نبوت کے بعد جو ہر س آپ کے کمر میں ہے۔ پھر جب کارواں نے بہت اوقیانی تھی تو خدا تعالیٰ کے حکم سے آپ مدینہ منورہ پہنچ گئے اور دروازہ میں آئے ہوئے تھا کہ بد رکی لڑائی ہوئی۔ پھر اور لا ایسا ہوئیں۔ بہت چھوٹی یونی طاکر ہتھیں ہوئیں۔ اور مشہور نماج آپ کے گیارہ ہیروں سے ہوئے جن میں وآپ کے روپ انقلال کر گئیں۔ ایک تو خوازہ خدیجہؓ دوسری خوازہ خدیجہؓ تھی کہ بنتِ شریف کے دات (لو۹) نہ ہتھیں۔ خوازہ سودا، خوازہ ماشی، خوازہ حفص، خوازہ ام سلم، خوازہ نسب، قش کی تھیں، خوازہ ام حبیب، خوازہ جویری، خوازہ میمون، خوازہ صافیہ، اور آپ کی اولاد یا لارکیاں تھیں، سب سے یونی خوازہ نسب اور ان سے چھوٹی خوازہ رقیٰ اور ان سے چھوٹی خوازہ ام کلثوم، سب میں چھوٹی خوازہ فاطمہ، پس خوازہ خدیجہؓ سے ہیں اور تین یا چار یا پانچ لڑائی کے تھے۔ خوازہ قاسم اور خوازہ میداند اور خوازہ طیب اور خوازہ طاہر پس خوازہ خدیجہؓ سے ہیں۔ اور ایک خوازہ ابراہیم، خوازہ باریا، سے ہیں۔ جو آپ کی باندی تھیں اور ان کا مدینہ منورہ میں شیر خوارگی کی حالت میں انقلال ہو گیا تھا اس طرح تو پانچ ہوئے۔ اور بیضوں نے کہا ہے کہ مبدأ اللہ کا ہام طیب بھی بنتے تو اس طرح تین ہوئے اور خوازہ عبد اللہ نبوت کے بعد یہاں ہوئے اور کہر میں انقلال ہوں اور باقی تین ہر یہ زادے نبوت سے پہلے پیدا ہوئے اور نبوت سے پہلے ہی انقلال کر گئے۔ اور آپ مدینہ منورہ میں اسی جس سکن کے پڑھ کے روز خوازہ کے مجید کے دو دن رہے تھے آپ یہاں ہوئے اور ریاض الاول کی بارہ تاریخی پیغمبر کے روز چاشت کے وقت ترمیم سال کی عمر میں وفات فرمائے اور مغل سے دلن وہ بیہرا ملاد فون کے گئے اور بیضوں نے کہا ہے کہ مغل کا دن اگر زکرات آگئی تھی اور پریاراں لئے ہوئی کہ مجاہم و صدمہ سے ایسے پریشان تھے کہ کسی کا ہوش درست نہیں تھا۔ اور خوازہ غوثیر ملکۃ کی بیضوں میں سے خوازہ نسبؓ کے ایک لارکا یہ ابو جعلی اور ایک لارکی لامسؓ دلوں کی نسل تھیں پھر خوازہ رقیٰ کے ایک لارکا پیدا ہوا عبد اللہ چھ سال کا انقلال کر گیا اور خوازہ ام کلثوم کی پکوہ والادیں ہوئی اور خوازہ قاسمؓ کے حسن تھیں اور ان کی اولاد بہت کثرت سے پھیلی۔

**غوثیر ملکۃ** کے مراجع و عادات کا میان: آپ دل کے پڑھے تھے کہ کسی سوال سے "نہیں" بھی نہیں کی اگر ہو ادیج یا نہ ہو اتری سے سمجھا جایا وہ سرت وقت دینے کا وعده کر لیا۔ آپ بات پیش کے ہے سے پچھتے۔ آپ کی نبوت بہت زم تھی سب با توں میں سوالت اور آسانی بر تھے اپنے پاس اٹھنے پہنچنے والوں کا بلا اخیال رکھتے تھے کہ ان کو کسی طرح کی اپنے سے تکلیف نہ پہنچے یہاں تک کہ اگر رات کو انہوں کو اونچھ کر باہر جاؤ تو

بہت ہی آہستہ جو تی پہنچتے بہت بیک سے کواز کھوتے۔ بہت آہستہ چلتے۔ اور اگر گھر میں تحریف لاتے اور گھر والے سورجے تو ہی سب کام پچھے چلے کرتے۔ کبھی کسی سوتے کی خند غراب نہ ہو جائے۔ بیش پیچی کاہ زمین کی طرف رکھتے جب بہت سے آذیزوں کے ساتھ چلتے تو اور وہ سے پچھے۔ جس جو سامنے آتا اس کو پہلے خود سلام کرتے جب ڈینتے تو بہت ما جزوی کی صورت ہا۔ کر۔ جب کھانا کھاتے تو بہت ہی غریبوں کی طرح یہ خدا کبھی پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا۔ کبھی چھالی نہیں کھائی۔ خلاف کی تحریزوں میں کبھی نہیں کھایا۔ ہر وقت خداۓ تعالیٰ کے خوف سے ٹھیک رہے ہر وقت اسی سبق میں لگتے۔ جسے اسی دھمن میں کہ کروتے ہیں ن آتا۔ زیادہ وقت خاموش رہتے۔ زیادہ ضرورت کے کام نہ فرماتے۔ جب بولتے تو ایسا ساف کہ دوسرا آدمی خوب بھسلے اپ کی بات نہ تو آتی ہی۔ تو ہی کہ ضرورت سے زیادہ اور نہ اس قدر کم ہوتی کہ مظاہر بھی سمجھو میں ن آتے۔ بات میں ذرا اتنی تحقیقی نہ برداشت میں کسی طرح کی تحقیقی۔ اپنے پاس آئے والے کی بے قدرتی اور ذات نہ کرتے تھے کسی کی بات نہ کاتتے تھے۔ البتہ اگر شرع کے خلاف کوئی بات کرتا تو اسی قومی فرمان دیتے۔ کبھی میں نہ ہو آپ اس کو بہت بڑا لکھتے تھے۔ کبھی دیاں ہاں سے خود اٹھ جاتے۔ خدا کی فتوح کیسی ہی چھوٹی کوں نہ ہو آپ اس کو بہت بڑا لکھتے تھے۔ اس میں عرب نہ لاتے تھے کہ اس کا مامہ اچھا نہیں ہے۔ یا اس میں بد ہو آتی ہے البتہ جس چیز کو دل نہ لیتا اس کو خود نہ کھاتے اور نہ اگلی تحریف کرتے نہ اس میں عرب نہ لاتے۔ دنیا کی کسی ہی بات ہو اسکی وجہ سے آپ کو محسوس آتا۔ مثلاً کسی کے ہاتھ سے نقصان ہو گیا کسی نے کوئی کام کو بکار رہا۔ یہاں تک کہ حضرت افس سُکیت ہیں کہ میں نے دس برس تک آپ کی خدمت کی۔ اسی دس برس میں میں نے جو کچھ کر دیا اس کو جوں نہیں فرمایا کہ کیوں کیا اور جو نہیں کیا اس کو جوں نہیں پوچھا کر کیوں نہ نہیں کیا۔ البتہ اگر کوئی بات خلاف دین کے ہو تو اس وقت آپ کے فصل کی کوئی تاب نہ لاسکتا تھا۔ اپنے ذاتی معاملے میں آپ نے فصل نہیں کیا۔ اگر کسی سے ہماری ہمیشہ اس قدر تحقیقی کر کیا کونواری لا کی کو ہو گی۔ جیسی کہی آتی تو جوں ہی ذرا سکر اوپتے یعنی آزادت کر لیتے یعنی شرم اس قدر تحقیقی کر کیا کونواری لا کی کو ہو گی۔ کبھی کبھی اسی ذرا سکر اوپتے یعنی آزادت نہ پہنچتے سب میں ملے جاتے یہ نہیں کہ اپنی شان ہا کرو گوں سے کچھنے لگیں بلکہ کبھی کسی کا دل خوار کرنے کو اپنی ذاتی فرمائیتے ٹھیک اس میں بھی وہی بات فرماتے جو گنجی ہوتی۔ نظیں اس قدر پڑھتے کہ کھڑے کھڑے دلوں پاؤں سوچن جاتے جب قرآن شریف پڑھتے یا ملئے آخدا کے خوف اور محبت سے روئے جاوی اس قدر حراج میں تھی کہ اپنی امت کو علم فرمایا کہ مجھ کو بہت مت ہڑا خدا جا۔ اور کوئی فرمیں نہ اہمیں آ کر کبھی کر مجھ کو تپ سے الگ کوکھ کہتا ہے۔ آپ فرماتے اچھا کہیں ملک پر یہ خدا کر کہ نہ وہ جہاڑ پڑھ جاتی آپ بھی وہیں پڑھ جاتے۔ کوئی یہار ہو سکر یا فرمیں اس کو پڑھتے۔ کسی کا جائزہ مزید آپ اس۔ تحریف لاتے۔ کہا ہی کوئی نام بھائام دعوت کر دیتا آپ قول فرمائیتے اگر کوئی جو کی روشنی اور پہنچہ جو پی کے لے۔ لہاظہ میں یہ بھی آپہے بعد مہارا جاتی کہ حضرت افس فرماتے ہیں کہ جب کبھی صدر مفتکہ کے بھل اسے (کسی ظاہر) بھگے ملامت کرتے تو حضور مفتکہ ان کوئی فرماتے۔ اور فرماتے کہ دو کوئی تقدیر میں قندہاریوں میں قندہاریوں کا کذاں اعمال

دھوت کرتا آپ اس سے بھی خود نہ فرماتے۔ زبان سے کوئی بیکار بات نہ تھی سب کی دلخواہی کرتے کوئی ایسا برہات نہ تھی جس سے کوئی گمراہے۔ خالم مذہبیوں کی شرارت سے خوش تھی کے ساتھ اپنا بچاؤ بھی کرتے گران کے ساتھ اسی خدوہ پیشانی اور خوش اخلاقی کے ساتھ وہیں آتے۔ آپ کے پاس حاضر ہوئے وہوں میں اگر کوئی ناجائز اسکو بچھے ہر کام کو ایک قابضے سے کرتے یہیں کہ بھی کچھ کرو دیا بھی کسی طرح کر لیا۔ جب ائمۂ خدا کی یاد کرتے جب ہمیشے خدا کی یاد کرتے۔ جب کسی مغلل میں تکریب یافتے جہاں تک آؤی ہمیشے ہوئے یہیں اس کے کارے ہمیشہ جاتے یہیں کہ سب کو چند کروڑی چند ہا کر نہیں۔ اگر بات کرنے کے وقت کی آدمی ہوئے تو ہماری ہماری سب کی طرف من کر کے بات کرتے کرتے یہیں کہ ایک طرف تو توجہ ہے دوسروں کو دیکھتے بھی نہیں۔ سب کے ساتھ اس اس براہ راست کرتے کہ جو شخص یہوں سمجھتا کہ مجھے سب سے زیادہ چاہتے ہیں اگر کوئی پاس آ کر ہمیشہ بات شروع کرتا اس کی ناظر کے ہمیشے رہے۔ جب پبلے وہی انہوں ہماہا باب آپ ائمۂ آپ کے اخلاق سب کے ساتھ عام تھے۔ گھر میں چاکر مند بھی کا کر جیتھے تھے۔ گھر کے بہت سے کام اپنے ہاتھ سے کر لیتے گھیں بکری کا دودھ کمال لیتے گھیں اپنے کپڑے صاف کر لیتے، اپنا کام اکٹھا اپنے ہاتھ سے کر لیا کرتے۔ یہ کہا ہے کہ آدمی ہر سے سے بہی ہر ہی بانی کے ساتھ ملے اس کی دل تھی نہ فرماتے غرض سارے آدمیوں سے زیادہ، آپ ہی خوش اخلاق تھے۔ اگر کسی سے کوئی ہمہند بات ہو جاتی تو کبھی اس کے منور مندرجات نہ طیعت میں بھی خوبی اور نہ کبھی عنق کی صورت ہاتے ہمیں بعضوں کی عادت ہوتی ہے کہ کسی کے ذریعے دھکائے کو جھوٹ موت فتنے کی صورت ہا کر دیکھی ہی ہا ہمیں کرنے لگتے ہیں۔ نآپ کی عادت چلانے کی تھی۔ جو کوئی آپ کے ساتھ ہر اُنی کرتا آپ بھی اس کے ساتھ ہر اُنی نہ کرتے بلکہ معاف اور در گز رفرما دیا کرتے تھے بھی اپنے ہاتھ سے کسی غلام کو، خدمت گار کو، ہوت کو بلکہ کسی جا لور تک کو بھی نہیں مارا۔ اور شریعت کے حکم سے مزاد ہنا اور بات ہے۔ اگر آپ پر کوئی زیادتی کرتا تو اس کا چلنے لیتے ہو وقت اُس کھر جئے اور ناک بھوں نہ چڑھاتے اور یہ مطلب ہمیں کہے تم رہ جئے۔ کیونکہ اپر آپ کا ہے کہ ہر وقت اُمر اور سچ میں رہ جئے۔ ہر اج بہت زم قباد بات میں بھی نہ ہر جا میں بھی نہ ہر جا میں بھی نہ ہے با کی تھی کہ جو چاہپت سے کہہ دیا کسی کا محیب ہیاں کرتے نہ کسی چیز کے دینے میں درجی فرماتے۔ ان خصلتوں کی ہوا بھی نہ کسی تھی جیسے اپنی ۹۰٪ اُنی کرنا، کسی سے عنی بھتی کرنا جس بات میں کوئی فائدہ نہ ہو اس میں لگتا۔ کسی کی بر اُنی کرتے نہ کسی کے عجب کھوکھ پر کرتے اور وہی بات مند سے لکھتے جس میں ثواب لا کرتا ہے۔ کوئی باہر کا پردیںک آجائنا اور بول جائیں پوچھنے یا کہنے میں بد تیزی کرتا آپ اسی سہار فرماتے۔ کسی کو اپنی تعریف نہ کرنے دیتے اور بعد شان میں بڑی اچھی ہاتھی لکھی ہیں۔ جتنی ہم نے ۹۰٪ اُنی اگر مغل کرو یہ بھی بہت ہیں۔ اب یہیوں کے حال سنو۔

(۱) حضرت حافظہ الاسلام کا ذکر: یہ حضرت آدمؑ بھی بنو اعلیٰ اصلوۃ والام کی بی بی اور حسیدہ بیوی کے آدمیوں کی بیوی جس اللہ تعالیٰ نے ان کا پہنچی کامل قدامت سے حضرت آدمؑ بھی بنو اعلیٰ اصلوۃ والام کی بائی میں پہلی

سے بیدا کیا اور پھر اگئے ساتھ تکاچ کر دیا اور جنت میں رہنے کو جگدی اور ہماراں ایک درخت تھا اس کو کھانے کو منع کر دیا۔ انہوں نے مخلوق سے شیطان کے بہکانے میں آکر اس درخت سے کھایا اس پر لفڑ تعالیٰ کا حکم ہوا کہ جنت سے دنیا میں جاؤ۔ دنیا میں آکر اپنی خطا پر بہت دہ کیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی خطا عاف کر دی اور پہلے حضرت آدم ملین پر علیہ اصلوٰۃ والسلام سے الگ ہو گئیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارا بیکر و دخول سے بے شاروا بیکر اور دیدا ہوئی۔

فائدہ:- یہیو دیکھو حضرت جو اسے اپنی خطا کا اقرار کر لیا۔ تو پر کرنی۔ بعض عورتیں اپنے قصور کو بنا لیا کرتی ہیں اور کسی اپنے اوپر ہاتھ نہیں آنے دیتیں اور ایسی تو بہت جیں جو گناہ کردی ہیں۔ ساری ہماری کرتی رہتی ہیں اس کو چھوڑتی نہیں، خاص کر غصہ اور رسوم کی پابندی۔ یہیو اس خصلت کو چھوڑ دو جو خطا قصور ہو جائے اس کو فوراً چھوڑ کر تو پر کر لیا کرو۔

(۲) حضرت نوحؑ کی والدہ کا ذکر: قرآن شریف میں ہے کہ نوع علی مونا دعا یہ اصلوٰۃ والسلام نے اپنے ساتھ ایمان مان کیلئے بھی دعا کی۔ تکیروں میں لکھا ہے کہ آپ کے مان باپ مسلمان تھے۔

فائدہ:- دیکھو ایمان کی کیا برکت ہے کہ ایمان ہار کے ہاتھ پیغمبر گھی دعا کرتے ہیں۔ یہیو ایمان کو مخطوط رکھو۔

(۳) حضرت سارہ علیہ السلام کا ذکر: یہ حضرت ابراہیم و خلیلؑ کی بیوی اور حضرت احباب خلیلؑ علی السلام کی ماں ہیں۔ ان کا فرشتوں سے بولنا۔ اور فرشتوں کا ان سے یہ کہنا کہ تم سارے گھر والوں پر خدا کی رحمت اور برکت ہے۔ قرآن میں مذکور ہے کہ انکی پارسائی اور ان کی دعا قبول ہونے کا ایک تصدیق ہے۔ میں آپا ہے کہ حضرت ابراہیمؑ نبھرت کر کے شام کو ٹپے یہ بھی فرمیں ساتھیں رہتے میں کسی خالمہا شادی کی بھتی آئی۔ اس بھت سے کسی نے بھال کیا کہ جو ہی عملداری میں ایک بیوی یہی خوبصورت آئی ہے۔ اس نے حضرت ابراہیمؑ کو بلا کر پوچھا تھا کہ ہمارے کوئی دین کی بھی دین کی بھی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھی دین کی بھی دین کی بھی ہے۔ یہی اس نے بھی فرمایا کہ وہ ان کو خاوند بھجو کر مارا۔ اس جب مان سے لوٹ کر آئے تو حضرت سارہ سے کہا کہ میری ہاتھ جھوٹی مت کر دیا اور ویسے تم دین میں میری بہن ہی ہو پھر اس نے حضرت سارہ کو پکڑا۔ ایسا جو ان کو معلوم ہوا کہ انکی نیت بری ہے انہوں نے دھوکر کے نہاز پڑھی اور دعا کی اے اللہ اگر میں تیرے خلیلؑ پر ایمان رکھنے والی اور ہمیشہ اپنی آبرو پھانے والی ہوں تو اس کا فرمکا مجھوں قابو نہ پہنچے۔ لے لیں اس کا یہ حال ہوا کہ لکھا تھوڑا تو اسے مارنے پڑھ تو خوشام کرنے کا اور کپا کا اے بی بی اللہ سے دعا کرو کہ میں اچھا ہو جاؤں میں پختہ عہد کرتا ہوں کہ پچھنہ کہوں گا ان کو بھی یہ خیال آیا کہ اگر مر جائی تو لوگوں کیسے گے کہ اسی حضرت نے مارو لا ہو گا۔ غرض اس کے احتیثے ہونے کی دعا کرو فوراً اچھا ہو گیا، اس نے پھر شرارت کا رادو کا آپ نے پھر بد دعا کی اس نے پھر منت سماحت کی۔ آپ نے پھر دعا کرو فرض تین بار ایسا ہی قصہ ہوا آخر جملہ کر کہے

۷۔ ہماری شریف

ج۔ مطلب یہ ہے کہ میں ضرور مسلمان ہوں۔ اس اسلام و ایمان کی برکت سے مجھے اس بالے پھائیں۔ یہ شرعاً ہے۔ مخصوص ایسے سے دکر فتح حکم کیلئے

لکا کر تم کس بنا کو میرے پاس لے آئے ان کو رخصت کرو۔ اور حضرت باجرہ کو جن کو اس نے قلم سے باندھی تھا رکھا تھا اور وہ قطبیوں کی قوم سے تھیں اور اسی طرح خدا نے انگی خدمت بھی پیار کی تھی خدمت کیلئے ان کے حوالے کیا۔ ماشہ اللہ عزت آورہ سے حضرت ابراہیم کے پاس آئیں۔ قائد۔ یہ یاد کھوپا رسانی کی بھی برکت کی پیچے ہے۔ ایسے اُدی کی کس طرح اللہ تعالیٰ تہبیانی کرتے ہیں۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ تماز سے صیبتِ طلاقی ہے اور دعاؤں ہاتھی ہے جب کوئی پر بیٹائی ہوا کرے اس فلوں میں لگ جایا کرو اور دعا کیا کرو۔

(۲) حضرت باجرہ علیہ السلام کا ذکر: جس ظالم پادشاہ کا قصد اور آپ چکا ہے اس نے حضرت باجرہ کو بطور باندھی کے رکھ پھوڑا تھا جیسا بھی بیان ہوا ہے، پھر اس نے حضرت سارہ کو دیجہ ہے۔ اور حضرت سارہ نے ان کو اپنے شوہر حضرت ابراہیم کو دیجہ یا اور ان سے حضرت امام علیؑ پوچھا ہے۔ بھی حضرت امام علیؑ دو حصے پیچے ہی تھے کہ اللہ تعالیٰ کو مٹکر ہوا اک کھتریف کو حضرت امام علیؑ کی اولاد سے آزاد کریں۔ اس وقت اس چک جنگل تھا اور کبھی بھی بنا ہوتا تھا۔ اُدھ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم کو حکم دیا کہ حضرت امام علیؑ اور ان کی بان باجرہ کو اس میدان میں پھوڑ دو، ان کے تکھیاں جیں۔ خدا کے حکم سے حضرت ابراہیم میں اور بچہ دخنوں کو تکڑاں بنگل بیان میں جیسا اب مکمل کر داہم ہے پہنچا آئے۔ اور ان کے پاس ایک سلیمانیہ پالی کا اور ایک حمیلہ غرم کا کار کھدیا۔ جب پہنچا کرو بیان سے لوٹنے لگئے حضرت باجرہ ان کے پیچے ہلی در پار چھا کر تم کو بیان آپ اکیلے پھوڑے جاتے ہیں۔ حضرت ابراہیم نے پکھ جواب لے دیا۔ جب انہوں نے پار چھا کر دنہ تعالیٰ نے تم کو سا کھعم فرمایا ہے۔ حضرت ابراہیم ہولے بیان کرنے لگیں اور کوئی نہیں وہ آپ یہ ہماری خیر بھیں گے۔ اور اپنی ہندگ جا کر جنہیں لیکن جھوڑے کیا کر پالی پی لیتھیں اور حضرت امام علیؑ کو دو دو ہاتھیں جب ملک کا پالی فتح ہو گیا تو میں پیچے پر بیاس کا تلبہ ہوا اور حضرت امام علیؑ کی تو یہ حالت ہوئی کہ اسے بیاس کے مل کھاتے گے، اس حالت میں اپنے پچھے کو دیکھیں اور پالی دیکھنے کو کوہ مفتا پہاڑ پر پڑھیں اور چاروں طرف نکاہ و وزاری شاہ کیس پالی نظر تھے۔ جب کہیں نظر نہیں پڑا تو اس پہاڑ سے اُتکر در سے پہاڑ مردوں کی طرف ہلکیں کی اس پر چڑھ کر دیکھیں۔ جس کے میدان میں ایک گواہیں کا گزر حساس تھا بے نک کر رہا ہے میں پر چڑھ کر دیکھیں۔ جب اس گزر سے میں پہنچیں تو پچھے نظر نہ پڑا اس لئے دوڑ کر اس نلوں سے نکل کر رہا ہے میں آگئیں۔ غرضِ رہو پہاڑ پہنچنیں اور اسی طرح چڑھ کر رکھا بیان گی پکھ دن گا۔ اس سے اُتکر بے تابی میں پھر منا پہاڑ کی طرف ہلکیں۔ اسی طرح دوڑوں پہاڑوں پر سات پہنچرے ہے اور اس گزر سے وہ برا و وز کر لئے کرتی تھیں۔ اُدھ تعالیٰ کو امر ایسا پسند آیا کہ جا چوں کو بیٹھ بھیٹھ کو اسی حکم رہیا کہ دوڑوں پہاڑوں کے پیچے میں سات پہنچرے کریں۔ اور پھر اس نکوئے میں جیسا وہ گزر حساس تھا اس گزر سے وہ برا و وز کر لئے دوڑ کر چلا کریں۔ غرضِ اخیر کے پہنچرے میں مردو پہاڑ پر ہلکیں کر ان کے کان سے ایک آواز اسی کی طرف کان کا گا کر کھڑی ہوئی وہی آواز پھر آئی۔ وازد ہیئے والا کوئی نظر نہیں آیا۔

کسی نصیحت سے نہ اب نہیں دیا، اسکی ضرورت سے میں کرنا بدلتا تھا تھیں

حضرت ہاجر نے پکار کر کہا کہ میں نے آزادن لی ہے اگر کوئی شخص مدد کر سکا ہے تو مدد کرے۔ اسی وقت جہاں آپ زمزم کا کنوں ہے وہاں فرشتہ تھوار ہوا اور اپنا ہزار زمین پر مارا دہاں سے پانی اٹھنے لگا انہوں نے پاراول طرف میں کاڑا دل بنا کر اس کو پھر لایا اور ملک میں پھر لایا اور پہنچنے کو بھی پالایا۔ فرشتے نے کہا کہ کوئی نہ یاد نہ کرنا اس جگد خدا کا گھر یعنی کعبہ ہے یہ لڑکا اپنے باپ کے ساتھ حمل کر اس گھر کو بنا دے گا اور یہاں آبادی ہے جائے گی چنانچہ تھوڑے دلوں میں سب بچوں کا نظر ہو گیا ایک قاتل اور ادھر سے کزرادہ لوگ پانی دیکھ رہے گے اور وہیں اپنے پرے اور حضرت امام علیؑ کی شادی ہو گئی۔ اور پھر حضرت ابراء ائمہؑ خدا تعالیٰ کے حکم سے تحریر دلائے اور دو دلوں باپ میڈن نے مل کر خانہ کعبہ بنایا۔ اور وہ زمزم کا پانی اس وقت زمین کے اندر اتر گیا تھا۔ یہ حدت کے بعد کنوں ایں گیا۔

فائدہ:- دیکھو حضرت ہاجرؓ کو خدا تعالیٰ پر کیسا بھروسہ تھا جب یہ ان کو معلوم ہو گیا کہ جنگ میں رہا تھا تعالیٰ کے حکم سے ہے پھر کسی بے طلاق ہو گئی۔ اور پھر اس بھروسہ کرنے کی کیا کیا ہے کتنے طاری ہو گئی۔ یہ یوں اس طرح تم کو خدا اپنے بھروسہ رکھنا چاہئے انشاء اللہ تعالیٰ سب کام درست ہو جائیں گے اور دیکھو ان کی بزرگیؑ دوڑیں تو تمیں پانی کی عاش میں اور ادھر تعالیٰ کے نزدیک وہ کسی بیماری ہو گئی کہ جاہوں کے داسٹے ان عبادت نادیا جو بندے مقبول ہوتے ہیں ان کا معاہدہ ہی دوسرا ہو جاتا ہے۔ یہ یوں کوشش کر کے خدا تعالیٰ کے حکم ماننا کر دیتا کہ تم بھی مقبول ہو جاؤ ہے پھر تمہارے دنیا کے کام بھی دین میں شامل ہو جائیں۔

(5) حضرت امام علیؑ علیہ السلام کی دوسری بی بیؓ کا ذکر: خانہ کھبہ ہانتے سے پہلے دو دو حضرت ابراء ائمہؑ اور بھی کم کرہ میں آئے ہیں مگر حضرت امام علیؑ دو دوں دفعہ گھر میں نہیں ملے اور زیارتیؑ فہرنسے کا حکم نہ تھا۔ سو پہلی بار جب تحریر لائے اس وقت حضرت امام علیؑ کے گھر میں ایک بی بیؓ تھی اس کے پیچے چھا کر کس طرح گزر ہوتا ہے کہنے لگی کہ یہی مصیبت میں ہیں آپ نے فرمایا جب تمہارے خانہ نہ آئیں ان سے میرا سلام کہنا اور کہنا کا پیٹ دروازے کی پچھکت ہو۔ چنانچہ حضرت امام علیؑ گھر آئے تو سب حالِ حضور ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ میرے والد تھے اور پچھکت تھے وہ دیوں کہہ کے ہیں کہ تھوڑے دلوں اس کو طلاق دیکھ رہا ایک اور بی بیؓ سے نکاح کیا۔ جب حضرت ابراء ائمہؑ دوبارہ آئے ہیں یہ بی بیؓ کھر میں تھیں انہوں نے یہی خاطر لگی۔ آپ نے ان سے بھی گزراں کا حال پوچھا انہوں نے کہا تعالیٰ کا احتراق ہے بہت آرام میں ہیں۔ آپ نے ان کیلئے دعا کی اور فرمایا جب تمہارے شوہر آئیں تو میرا سما کہنا اور کہنا کا پیٹ دروازہ کی پچھکت کو قائم رکھیں۔ چنانچہ حضرت امام علیؑ کو آئنے کے بعد یہ حالؓ معلوم ہوا۔ آپ نے بی بیؓ سے فرمایا کہ یہ میرے باپ تھے یوں کہہ گئے ہیں کہ تھوڑے پاس رکھو فائدہ:- دیکھو ہٹکری کا پھل بھل بی بی کو کہنا ملا کہ ایک بی بی ناراض ہوئے دوسرے بی بی نے اپنے پاس۔ الگ کر دیا۔ اور صہر و هٹکر کا پھل دوسری بی بی کو کیا تھا۔ کہ ایک بی بی نے دعا دی اور سرے بی بی کی خدمت میں

نصیب ہوا۔ یہ یعنی کبھی ہاتھری نہ کرنا جس حالت میں ہبھرہ ہاتھر سے رہتا۔

(۶) نمرود کا فرباد شاہ کی بیٹی کا ذکر ہے نمرود اور قاطم بادشاہ ہے جس نے حضرت ابراہیم کو آگ میں ڈال دیا تھا اس کی یہ بیٹی ہن کا نام رعف ہے اور پر کھڑی ہوئی دیکھ دی تھی۔ دیکھا کس آگ نے حضرت ابراہیم پر کچھ اڑتھیں کیا۔ پکار کر پھر اسکی کیا بھاج ہے۔ آپ نے فرمایا نہ اعلان نے ایمان کی برکت سے مجھ کو پھر لایا کہنے کی اگر اجازت ہو تو میں بھی اس آگ میں آؤں۔ آپ نے فرمایا ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ هُنْ يَعْنِيْمُ خَلِيلُ اللَّهِ﴾ کہ کر پھل آؤ۔ وہ مکہ پر ہوتی ہوئی بے ہزک آگ کے اندر چل گئی اس پر بھی آگ نے کچھ اڑتھیں کیا اور وہاں سے کل کر اپنے بھائی کو بہت برا بھلا کہا۔ اس نے ان کے ساتھ بہت بھی کی گرد وہ اپنے ایمان پر قائم رہیں۔ فائدہ۔ بھان اللہ کیسی بہت کی بی بی تھیں کہ تکلیف میں بھی ایمان کو نہ چھوڑ دیجیو تم بھی صمیت کے لائق میں ہست مظہر کما کرو اور بالہ بھائی بھی ہن کے خلاف ملت کیا کرو۔

(۷) حضرت الوٹ کی بیٹیوں کا ذکر: جب اللہ تعالیٰ نے لوٹ کے پاس فرشتے یہیے اور انہوں نے آکر خبر دی کہ اب آپ کی قوم پر جس نے آپ کو نہیں مانا عذاب آئے والا ہے تو اللہ تعالیٰ نے یہ بھی کہا۔ بھیجا تھا کہ اپنے مسلمان کئے کو رواتوں رات اس بھتی سے کمال لے جاؤ اس مسلمان کئے میں آپ کی بیٹیاں بھی تھیں یہ بھی عذاب سے فیکنی تھیں۔ فائدہ۔ دیکھو ایمان کیسی برکت کی خیز ہے کہ دنیا میں جو خدا کا قہر نازل ہوتا ہے ایمان اس سے بھی چالا جاتا ہے۔ یہ یہ ایمان کو غوب مظہر کرو اور وہ مظہر ہوتا ہے اس طرح کہ سب تھم ہباؤ اور سب لگا ہوں سے پھر۔

(۸) حضرت ایوب علی السلام کی بی بی کا ذکر: ان کا نام رحمت ہے جب حضرت ایوب کا قاتم ہونا ہے تو اس نے اس نام پر کھوڑ دیا یہ بی بی اس وقت خدمت گزاری میں صروف رہتیں اور جو طرح کی تکلیف اٹھاتیں ایک ہار ان کو آئتے میں دیر ہو گئی تھی حضرت ایوب نے نہیں تھم کھاتی کہ اچھا ہو جاؤں تو ان کے سوکل کیاں ماروں گا۔ جب آپ کو سخت ہو گئی تو اپنی حضور پورا کرنے کا راوہ کیا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت سے یہ آسان ٹھکنہ دیا کہ تم ایک جہاڑا لو جس میں سوچنکیں ہوں اور ایک خمار دو۔ فائدہ۔ دیکھو کیسی صابر بی بی تھیں کہ ان کی حالت میں بھی ہر ایسا اپنے خاندان کی خدمت کرتی رہیں اور جاری میں ان کی حضور مظلوم ہوتا ہے کہ کچھ مزان نازک ہو گیا تھا وہ اس کو بھی سخت تھیں اسی خدمت اور سبیری برکت تھی کہ اقدمیاں نے ان کو لکڑیوں سے پھوپھا لیا جس سے مظلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو بہت ہی پیاری تھیں کہ خدا تعالیٰ نے حضور کو کیسے آسان کر دیا۔ اب یہ مسئلہ نہیں ہے اس طرح کی اگر کوئی حضور کا ہادئے تو جہاڑا مارنے سے حضور پری نہ ہو گئی بلکہ انکی حضور کو تو زکر کا ہادئہ ہو جائے گا۔ یہ یہ خاندان کی تابع داری اور اسکی نازک ہراتی کی خوب سہار کیا کر قوم بھی ایسی پیاری نہیں ہیں جاؤں گی۔

(۹) حضرت یا یعنی حضرت یوسف علی السلام کی خالہ کا ذکر: ان کا ذکر قرآن مجید میں

آیا ہے کہ جب حضرت یوسفؑ مصر کے بارشا ہوئے اور قحط پڑا۔ اور سب بھائی مل کر اتنا جن خرچے ان کے پاس گئے اور حضرت یوسفؑ نے آپؑ کو کہا کہ ایسا وقٹ اپنا کرنا اپنے والد یعقوبؑ کی آنکھوں پر ڈالنے کیلئے دیا اور یہ بھی کہا کہ سب کو یہاں لے آؤ۔ چنانچہ حضرت یعقوبؑ کی بھائی ہمار درست ہو گئی اور اپنے والد سے پہلے کہ مصر میں حضرت یوسفؑ سے ملا تو یوسفؑ نے اپنے والد اور اپنی خالہ کو تعلیم کے واسطے بادشاہی تحصیت پر بخدا دیا اور یہ دہلوں صاحب اور سب بھائی اس وقت حضرت یوسفؑ کے سامنے جسدے میں گر پڑے۔ اس زمانے میں بھدہ مسلم کی جگہ درست تھا۔ اب درست نہیں رہتا۔ اتفاقاً ان کی خالہ کو ماں فرمادیا ہے۔ ان کی ماں کا انتقال ہو گیا تھا اور یعقوبؑ نے ان سے نکاح کر لیا تھا۔ بعضوں نے کہا ہے کہ جن کا یقین ہے یہاں تھیں۔ حضرت ماحصل ان کا نام تھا۔ حضرت یوسفؑ نے فرمایا کہ میرے بھین کی خواب کی وجہ پر توجیہ ہے۔ انہوں نے خواب دیکھا تھا کہ چاند سورج اور گیارہ ستارے مجھ کو بھدہ کر رہے ہیں۔ ٹاکہو۔ دیکھو۔ لے کیسی بزرگ ہو گئی جن کی تعلیم ہی نہیں کی۔

(۱۰) حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ کا ذکر: ان کا نام یونانی ہے۔ جس زمانے میں فرعون کو نبوی میں نے ایسا تھا کہ فی اسرائیل کی قوم میں ایک لڑکا یا پیدا ہوا کہ جو صحی ہا داشتی کو خاتمت کرے گا۔ اور فرعون نے حکم دیا کہ جو لوگ اسرائیل میں پیدا ہوا اس کو قتل کرو۔ اللہ، چنانچہ ہزاروں لاڑکان ہو گئے ایسے نازک وقت میں حضرت موسیٰ پیدا ہوئے۔ اس وقت خدا تعالیٰ نے ان پری بی کے دل میں یہ بات ڈالی جس کو الہام کہتے ہیں کہ تم بے گھر ان کو دو دھن پلاتی رہو اور جب اس کا اندیشہ ہو کر کسی کو خبر ہو جائے گی تو اس وقت ان کو صندوق کے اندر بند کر کے دریا میں ڈال دیجو۔ پھر ان کو جس طرح ہم کو منظور ہو گا تمہارے پاس پہنچا دیکھ چنانچہ انہوں نے بے دھڑک ایسا ہی کیا اور اللہ تعالیٰ نے اپنے سب اصرے پورے کر دیے۔ فا ۶۶۔ ۷۷۔ دیکھو ان کو نہ تعالیٰ پر کیسا بھروسہ اور ایمان تھا اور اس بھروسے کی برکتیں ہیں تھیں۔

(۱۱) حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بہن کا ذکر: ان کا نام بعضوں نے کہا ہے کہ مریم ہے۔ انہوں نے کہا ہے کلثوم ہے۔ جب حضرت موسیٰ کو ان کی والدہ نے ان کو دیا میں ڈال دیا تو میں سے کہا کہ اڑا کھو جاؤ کہ انہم کیا ہوتا ہے غرض وہ صندوق تھیں جو کہ فرعون کے گل میں پہنچا اور انکا آگیا تو اس کے انہم ایک خوبصورت پیچھا اور فرعون نے گل کرنا چاہا مگر فرعون کی پری بی اسے کہ نیک بنت اور خدا ترس تھیں کہ سن کر جان پھیلی اور دنوں بیاں بیاں نے اپنا بیٹا بکار پا لانا چاہا تو اب میں کسی ان کا کو دو دھن میں نہ لے گی سب بہر ان تھے کہ کیا تم بھر کریں۔ اس وقت یہ بی بی نے حضرت موسیٰ کی بہن اسی کوئی میں وہاں پہنچی گئی تھیں کہ سب بہر کے لئے ایک دو دھن پانے والی تھا توں جو بہت خیر خواہ اور شفیق ہے اور دو دھن بھی بہت ستراء ہے آخر انہوں نے حضرت موسیٰ کی والدہ کا پتہ تھا اور وہ بھائی لگنیں اور وہ میں تھے۔ ان کے پرد کے گئے اور اللہ تعالیٰ جو صندوق تھا کہ ان کو تمہارے پاس پہنچا دیگئے وہ اس طرح پورا ہوا۔ فا ۶۷۔ دیکھو عتیق بھی کیا بیچ ہے کہ طرزاً خالہ اگر بزرگ ہوں تو بہت زیادہ محکمت کے تھا۔ جن اور بزرگ تھے جن جب بھی ان کی تکمیل کرنے والا ہجہ ہے۔

پیغمبر کا ایسا اور کبھی جان جو کھوں میں اپنی ماں کی خیر خواہی اور تابع داری بجا لائیں اور شہنوں کو بھی خیر دے ہوئی۔  
تینوں ماں ہاپ کی تابع داری اور حکم تیزی بڑی محنت ہے۔

(۱۲) حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بی بی کا ذکر: ان کا نام صفورا ہے اور یہ حضرت شعیب۔ لے کی  
بڑی بیٹی ہیں۔ اور یہ حضرت موسیٰ کے ہاتھ سے مصر بری میں ایک کافر بے ارادہ مارا گیا اور فرعون کو شہر ہوئی  
اس نے اپنے سرداروں سے صلاح کی کرمی تسلی کر دیا چاہئے۔ موسیٰ یہ خیر پا کر پیشہ طور پر مدین شہر کی  
طرف چل دیئے جب بیتی کی حد میں پہنچے تو دیکھا کہ بہت سے چوہبے کوئی سے کچھی کچھی کراپی کر رہے ہیں اور جوں کو  
پالی پا رہے ہیں اور دولا کیاں اپنی بکریوں کو پالنی پر جانے سے بھاری ہیں۔ ان دونوں لاڑکوں میں ایک  
حضرت موسیٰ کی بی بی تھیں اور ایک سالی۔ آپ نے ان سے اسکی وجہ پر چھوپیں نے کہا کہ ہمارے گھر کوئی  
مرد کام کرنے والا ہے فہیں اس لئے ہم کو خود کام کرنا پڑتا ہے لیکن چونکہ ہم عمر تھیں جیسے اس واسطے مردوں کے  
پلے جانے کے خطرے میں سب کے پلے جانے کے بعد ہم اپنی بکریوں کو پالنی پا لیتے ہیں آپ کو اگے حال  
پر رحم ڈالا اور پالنی خود کا کل کر کر بکریوں کو پلا دیا۔ ان دونوں نے جا کر اپنے والد بزرگوار سے یہ قسم بیان کیا۔ انہوں  
نے بڑی بیٹی کو سمجھا کہ ان بزرگ کو جانا لاؤ وہ شرباتی ہوئی آئیں اور موسیٰ کو ان کا بیان ڈھنپا دیا۔ آپ ان کے  
ہمراہ ہوئے اور حضرت شعیب سے ملے انہوں نے ان کی ہر طرح سے قسمی اور فرمایا کہ میں پاہتا ہوں کہ  
ان میں سے ایک لازمی تم سے بیا وہوں مگر شرط یہ ہے کہ آنھی باداں برس بھری بکریاں چاہوں۔ آپ نے محفوظ کیا۔  
اور بڑی بیٹی سے آپ کا لائح ہو گیا۔ ایک نئے عہد کے بعد آپ ان کو لکھ دلن چلے چکے کہ رست میں مردی کی وجہ  
سے اگ کی ضرورت ہوئی۔ خود پہاڑ کی آگ نظر آئی۔ وہاں پہنچے تو خدا کا نور تھا۔ جس آپ کو غیر بھری اٹل گئی۔  
فائدہ و فریاد کھوائیں گے کام کیسی محنت سے کرتی تھیں اور غیر مرد سے لاچاری کو بولیں تو ایسی شرباتی ہوئی۔  
تینوں بھی بکر کے کاموں میں رام مٹلی اور سستی مت کیا کرو اور شرم ڈالا۔ بہر وفاتِ ازم بکھو۔

(۱۳) حضرت موسیٰ علیہ السلام کی سالی کا ذکر: ان کا ذکر اپنی اور پر اپنے چکا ہے ان کا نام صبور ہے۔  
پیغمبر اپنی بہن کے ساتھ گھر کا رہا پر بڑی محنت سے کرتی تھیں۔ اور ہاپ کی تابع داری اور محنت بجا لائی  
تھیں۔ فائدہ۔ یہی اس طرح تم بھی ماں ہاپ کی محنت اور گھر کے کام میں محنت مشکلت کیا کرو۔ جیسے کام  
غريب لوگ کیا کرتے ہیں۔ ان کو ذاتِ مت بکھو دیکھو تو غیر زادوں سے تو زیاد تباہ را پہنچیں ہے۔

(۱۴) حضرت آسیہؓ کا ذکر: فرعون مصر کا پادشاہ جس نے خدا کی دوستی کیا تھا۔ پا اپنی بی بی  
ہیں۔ خدا کی قدرت خانہ ایسا شیخان اور بی بی ایسی دوستی جن کی تعریف قرآن میں آئی ہے اور جن کی بزرگی  
ہمارے غیر ملکی نے اس طرح فرمائی کہ اگلے مردوں میں تو بہت کامل ہوئے جس بکریوں میں کوئی کمال

1 آپ تمازج ہے

2 یہ مضمون بچلی احمد رحمن کے تعلق ہے اس لئے کہ حضرت قاطرؓ جنت کی تمام محرومیں کی سردار ہیں۔ لیکن چونکہ

3 جاتا ہے۔ رسول اللہ ﷺ اسی میں تیس اس لئے بیان پر ان کا ذکر نہیں کیا گیا۔

کے وچ کوئی پیشی ہی نہیں۔ اور آپ کے شہوں نے ای مضرت موئی کی جان پہنچن میں نا لام فرعون سے پہنچی۔ جیسا موئی کی بین کے ذریعہ میں گزرا۔ ان کی قسمت میں ہوئی پر ایمان لاتا لکھا تھا۔ شروع پہنچنے سے ان کے دل میں ان کی محبت پیدا ہو گئی تھی۔ جب حضرت موئی کو ظہیری طی فرعون تو ایمان نہیں ایمان تھیں ایمان لے آئیں فرعون کو جب ان کے ایمان لائے کی تھر ہوئی تو ان پر جذبی تھی کی اور ہر طرح سے تکلیف ایمان نے اپنا ایمان نہیں چھوڑا اسی حالت میں دنیا سے انہیں۔ فائدہ نہ۔ دیکھو کہی ایمان کی مضمون تھیں کہ بد و ناخود پادشاہ تھا سب کوہ اس نے کیا مگر اس کا ساتھ نہیں۔ یا اب اسی تکلیف میں انہی کے لئے کہنے لگتی ہیں۔ یہ یہ ایمان بڑی ولات بے کیسی یہ تکلیف پہنچ دیں کے خلاف کوئی کام نہ کرتا۔ اگر کسی کا نامہ بد دلی کا کام کرے کہی اس کا ساتھ نہ۔ اور اس زمانہ میں کافر مرد سے نکاح جو جاتا تھا مگر ہماری شریعہ میں اس پر یہ کہ اگر نادنک کافر ہو نکاح درست نہیں ہوتا اور اگر کافر ہو نے سے پہلے ہو گیا ہو تو نوت جاتا ہے۔

(۱۵) فرعون کی بیٹی کی خواص کا ذکر روضۃ الصفا ایک کتاب ہے اس میں لکھا ہے کہ فرعون کی بیٹی کی ایک خواص تھی جو اس کی کارہنگی اور اس کی کھنچی بھی وہی کرتی تھی اور حضرت موئی پر ایمان کر کچھی تھی مگر فرعون کے خوف سے ظاہر نہ کرتی تھی ایک بارہ خواص اس کے باں سخوارہ یہ تھی کہ اس کے باحصے علمی چھوٹ گئی اس نے بسم اللہ کہ کر اٹھا لی۔ لڑکی نے پوچھا یہ تو تے کیا کہا یہ کس کا نام ہے خواص نے کہا یہ اسی کا نام ہے جس نے تیرے پاپ کو بیوی اکی اور اسکو بادشاہی دی۔ لڑکی کو جو اچھب ہوا کہ میرے پاپ سے بھی کوئی جانے ہے ووزی ہوئی پاپ کے پاس گئی اور سارا تھقہ بیان کیا۔ فرعون نہ ہاتھ نہیں آیا اور اس خواص کو کہا کہ رایا وہ کہا کہ مگر اس نے صاف کہدا یا کہ جو چاہے سو کر میں ایمان نہ چھوڑوں گی۔ اول اس کے ہاتھ میں بھیں جزر کر اس پر انگارے اور بھول ڈالی۔ جب اس سے بھی کچھ اٹھا ہو تو اسکی گوئی میں ایک لذکارا تھا اس کو آگ میں دیا۔ لڑکا آگ میں بہلا کر میں ہبھکو ہبھڑا ایمان نہ چھوڑو یہ۔ فرض وہ اپنے ایمان پر جھی رہی بیجاں تک کہ اس بھواری کو بھی آگ میں بہلا کر میں جھوک دیا۔ علم کے پارہ میں سورہ ہرون میں جو کہا ہے واللہ قصاً یا ہے اس میں بھی اسی طرح ایک حورت کا اور اس کے بیچ کا قصہ ہوا تھے۔ فائدہ نہ۔ دیکھو ایمان کی کیسی مضمون تھی یہ یہ ایمان بڑی نعمت ہے اپنے بھنس کی خوشی کے واسطے یا کسی ای ایچ کے سبب یا کسی مصیبت یا تکلیف کی وجہ سے کسی اپنے ایمان دین میں غسل مت ہانا۔ خدا اور رسول ﷺ کے خلاف کوئی کام مت کرنا۔

(۱۶) حضرت موئی علیہ السلام کے انگر کی ایک بڑی حیاٹ کا ذکر: جب فرعون نے مصر میں بھی اسرائیل کو بہت بھک کر تراویح کیا ان سے طرح طرح کی بیکاری لیتھا ان کو رہتا کہ بچپان تھا۔ حضرت موئی کو خدا تعالیٰ کا حکم ہوا کہ سب فی اسرائیل کو اتوں رات مصیرے نہیں لے جاؤ تاکہ فرعون کے علم سے ان کی جان پہنچے۔ موئی سب کو لے چلے۔ جب درپائے نہیں پر پہنچ راست بھول گئے۔ اور بھی کسی کی پیچان میں راست نہ آیا۔ آپ نے تجوب کیا اور پکار کر فرمایا کہ جو شخص اس بھید سے والق ہو وہ آگر تباوے۔ ایک بڑی

نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ جب حضرت یوسفؐ کا انتقال ہونے والا تھا تو انہوں نے اپنے بھائی بھجوں کو دعیت فرمادی تھی کہ اگر کسی وقت میں تم لوگ صور کارہنا چھوڑ دو تو میرا تابوت جس میں بھری الاش ہو گئی اپنے ساتھ لے جاتا تو جب تک وہ تابوت آپ ساتھ نہ لیں گے راستہ نہ ملے گا آپ نے تابوت کا حال پوچھا کہ کہاں ڈالن ہے اس کا الف بھی بیرون اس بیرونی کے کوئی نہ لکھا۔ اس سے جو پوچھا تو اس نے عرض کیا کہ میں یوں تھا تو اس کی مجھ سے ایک بات کا اقرار کیجئے اس وقت میں تھا تو اس کی۔ آپ نے پوچھا وہ کیا بات ہے کہ کبھی کیلئے اور اسی پر کہم اخواتِ ایمان پر ہوا درجت میں جس درج تھیں آپ ہوں اسی درجہ میں مجھ کو رہنے کی چند طے آپ نے اللہ تعالیٰ سے عرض کی اے اللہ یہ بات تو میرے اختیار کی جیسی حکوم ہوا کہ تم اقرار کرو ہم پو را کرو یعنی۔ آپ نے اقرار کر لیا اس نے تابوت کا پوچھا تو ایسا کے چیز میں ڈالن تھا۔ اس تابوت کا نکالنا تھا اور راستے کا ملن فوراً راستہ مل گیا۔ فائدہ۔ دیکھو یہ ڈالی بی بی کسی بزرگ حصیں کو کوئی دلات دینا کی جیسی، اگی۔ اسے مخفی کو درست کیا۔ یہ یقین بھی دنیا کی ہوں چھوڑ دو وہ بخشی قسم میں ہے ملے گی اسے اپنے دین کو منور دو۔

(۱۷) حسیور کی بہن کا ذکر کہ: قرآن شریف میں حضرت موسیٰؐ اور حضرت خضرؐ کے تقدیم میں ذکر ہے کہ حضرت خضرؐ نے ایک چھوٹے سچے کو خدا تعالیٰ کے حکم سے مار دالا۔ حضرت موسیٰؐ نے گھبرا کر پوچھا کہ جہاں اس پر کیا خطا کی تھی جو اس کو مار دالا۔ حضرت خضرؐ نے فرمایا کہ یہ کام اگر جوان ہو جاتا تو کام طریقہ اور اس کے ماں باپ ایماندار تھے اور اکی دلی دلی میں محبت میں ان کے بھی بگزے کے اور قیاس واسطے بھی مصلحت ہوئی کہ اس کو قتل کر دیا جائے اب اس کے بدے اللہ تعالیٰ ایک لڑکی دلی گے جو برا بخوب سے پاک ہو گئی اور ماں باپ کو زیادہ بھلائی پہنچاتے والی ہو گئی۔ چنانچہ اور کہاں میں لکھا ہے کہ ایک لڑکی اسکی عیید ہو گئی اور ایک بخوب سے اس کا نکاح ہوا اور مسٹر خیر اسکی اولاد میں ہوئے اور اس لڑکے کا نام حسیور خطا یا لڑکی اس کی بہن جیسی۔ فائدہ۔ جس کی تعریف میں اللہ تعالیٰ فرمائیں کہ برا بخوب سے پاک اور ماں باپ کو بھلائی پہنچانے والی ہو گئی وہ کسی اچھی ہو گئی۔ دیکھو گناہ سے پاک رہنا اور ماں باپ کو سکھا دینا کیسا پیارا کام ہے جس سے آدمی کا ایسا رتہ ہو جاتا ہے کہ خدا تعالیٰ اس آدمی کی تعریف کریں۔ یہ بیان بالوقت میں خوب کوشش کیا کرو۔

(۱۸) حسیور کی ماں کا ذکر کہ: حسیور وہی لڑکا ہے جس کا ذکر اور پاڑکا ہے یہ بھی پڑھو جگی ہو کہ قرآن مجید میں اس کے ماں باپ کو ایماندار لکھا ہے جس کو اللہ تعالیٰ ایماندار فرمادیں وہ ایسا کیا ایماندار تو ہو گا جیسی خوب پورا ایماندار ہو گا اس سے معلوم ہوا کہ حسیور کی ماں بھی بہت بزرگ حصیں۔ فائدہ۔ دیکھو ایمان میں پاک ہوتا ہے کیا دلات ہے جس پر اللہ تعالیٰ نے تعریف کی۔ یہ جو ایمان کو مصبوط کرو اور وہ اسی طریقہ مصبوط ہوتا ہے کہ شرع اس سے یہ مطلب جیسے ہے کہ وہ جو تھی حضرت موسیٰؐ کی رائی اور اپنے میں ہو جائیں گی کہ ملکہ ایک بچہ رہتا ہو گا کہی بہت بڑی نعمت ہے اور اپنے میں نئی کے رہا کوئی جیسی ہو سکا جس لئے کہ جنت الخلق کا شکل نہیں مل سکتی اس لئے کہ جنت الخلق کا شکل نہیں مل سکتی جس لئے بہت بڑے والی ہیں کئی نہیں ہیں

کے حکم خوب بجا لاؤ۔ سب برا جوں سے بچو۔

(۱۹) حضرت سلیمان علیہ السلام کی والدہ کا ذکر: قرآن میں ہے کہ سلیمان نے دعا میں یہ کہا کہ اسے اللہ آپ نے میرے ماں باپ پر انعام کیا ہے۔ معلوم ہوا کہ آپ کی ماں بھی بزرگ تھیں۔ کیونکہ بڑا انعام ایمان اور دین ہے۔ فائدہ: دیجیو ایمان الکی چیز ہے کہ ایماندار کا ذکر عقیم ہوں کی زبان پر بھی خوبی کے ساتھ آتا ہے۔ دیجیو ایمان کو خوب رلت و دو۔

(۲۰) حضرت بلقیس کا ذکر: یہ حکم نہا کی ہادشاہ تھیں۔ حضرت سلیمان کو ہدھد چانور نے خبر دی تھی کہ میں نے ایک گورت ہادشاہ کی بھی ہے اور وہ آفتاب کو پا جتی ہے۔ آپ نے ایک خط لکھ کر ہم بکو دیا کہ اس کے پاس ڈال دیکھو اس خط میں لکھا تھی کہ تم لوگ مسلمان ہو کر بیان حاضر ہو۔ اس خط کو پڑھ کر ایمروں اور وزیروں سے صلاح کی بہت بات چیز کے بعد خود ہی صلاح قرار دی کہ میں ان کے پاس پکھو تھیں سوچات کے طور پر بھیجتی ہوں اگر کہ کچھ لیں تو بھجوں گی دنیا دار ہادشاہ ہیں اگر کہ سمجھتے تو بھجوں گی تو بھر جیں۔ جب وہ چیزیں حضرت سلیمان کے پاس پہنچیں آپ نے سب اونادیں اور کہلا بھیجا کہ اگر مسلمان نہ ہوگی تو اُن کیلئے فوج لاتا ہوں۔ یہ برقام من کر لیتیں ہو گیا کہ وہیک تخفیر جیں اور مسلمان ہوتے کے ارادے سے اپنے شہر سے بٹیں۔ ان کے پہلنے کے بعد سلیمان نے اپنے بھر سے ان کا ایک بڑا بھاری بھتی ہادشاہی تخت تھا وہ اپنے دربار میں دیکھایا تاکہ پہنچنے مدد و مدد بھی دیکھ لیں اور اس کے موقعی جو اہم احصار کر دوسرا طرف جزو دادیئے۔ جب بلقیس بیان پہنچیں تو حضرت سلیمان کے حکم سے ان کی ہنگامہ میں کوچ چھا گیا کہ دیکھو یہ تھا راجحت تو نہیں ہے غور سے دیکھ کر کہا کہ بیان دیسا یہی ہے۔ اسی طرح ہم کہا کہ پھر صودت گل پہل گئی۔ اس جواب سے معلوم ہوا کہ جو یہی مکمل ہیں پھر سلیمان نے بلقیس کو یہ بات اکالتی چاہی کہ ہمارے خدا کی دلی ہوئی ہادشاہی تھا رے دنیا کی ہادشاہی سے دیے گئی زیادہ ہے۔ یہ بات اکھلانے کے واسطے حضرت سلیمان نے تھکم دیا کہ ایک حوش پانی سے ہمارے کے اور پر ایسے ساف شکاف کا ٹھیک کا فرش ہلاکا جائے کہ وہ نظر ن آئے اور حضرت سلیمان اسکی بھگڑا ہائیٹے کہ جو آدمی وہاں پہنچنا چاہے حوش راستے میں پڑے اور بلقیس کو اس جلد عاضر ہونے کا تھم دیا۔ بلقیس جو حوض کے پاس پہنچیں کاٹی تو نظر دیا جوں بھیں کہ بھجو کپانی کے اندر چانا پڑے کا تو پا کچھی پڑی جانے لیتیں فوراً ان کو کہہ دیا گیا کہ اس پر کاٹی کا فرش ہے ایسے یہ پلٹ آؤ جب بلقیس نے تخت کے دیکھ لیتے کا ہجڑا دیکھا اور اس کا رکھ کر کی جو کیوں سے یہ بھیں کہ ان کے پاس دیے گئی ہادشاہ کا سلامان میرے بھاں کے سلامان سے زیادہ ہے فرمادی کہ پڑھ کر مسلمان ہو گئیں۔ پھر بعض عالموں نے تو یہ کہا ہے کہ حضرت سلیمان نے ان سے ساتھ خود فکاح کر لیا اور بخوضوں نے کہا کہ یہی کے ہادشاہ سے اکاں کر دیا۔ اللہ تعالیٰ یہی کو معلوم کر لیا ہوا۔ فائدہ: دیکھو کیسی بے فرش تھیں کہ پا جو دیس اور ہادشاہ ہوتے کے جب دین کی پہنچ بات معلوم ہو گئی فوراً اس کو مان لیا۔ اس سے قبول کرنے میں شفیعی تھیں کی نہ ہاپ دادا کی رسم کو پکڑ کر فرشیں۔

تین قسم کی اپنائی ہی طریقہ رکھو کہ جب دین کی بات سنو گئی عاریا شرم یا خاندان کی رسم کی وجہ سے مبتکرو۔ ان میں سے کوئی چیز کام نہ آئے گی فتنا دین ساتھ چلے گا۔

(۲۱) بنی اسرائیل کی ایک لوغڑی کا ذکر: حدیث میں ایک قصہ ہے کہ بنی اسرائیل کی ایک گورت اپنے پیچے کو دو دو ڈھپا رہی تھی اتنے میں ایک سوار بڑی شان و تھکت سے سامنے کو گزرا میں نے دعا کی کہ اسے اللہ میرے لار کے کو ایسا ہی کرو جسے۔ پیچے میں کی چھاتی پھوڑ کر یونک لٹکا کہ اسے اللہ مجھ کو ایسا سمات کچھ بنا دو۔ پھر دو دو ڈھپنے کا پھر سامنے سے کچھ لوگ گزرے جو ایک لوغڑی کو پکڑ لے دلت اور خواری سے لئے چوتے ہے۔ میں نے دعا کی کہ اسے اللہ میرے لار کے کو اس سمات کچھ۔ وہ پیچے پھر یونک لٹکا اسے اللہ مجھ کو ایسا ہی کرو جسے۔ میں نے پیچھا کی بات ہے پیچے نے کہا کہ وہ سوار تو ایک نیا لام پھنس ہی اور لوغڑی کو لوگ تھبت لکاتے ہیں کہ یہ چور ہے پہلے ہے اور وہ غریب اس سے پاک ہے۔ قائدہ: مطلب یہ کہ اس سوار کی طلاق کے زندہ یک تپے قدر رہے گرائد تعالیٰ کے زندہ یک اس کی بڑی قدر ہے تو قدر خدا کے زندہ یک چھپتے ہوئی تو طلاق کی قدر اس کی بڑی قدر کس کام آئے گی۔ دیکھو یہ اس لوغڑی کی کرامت تھی کہ اسکی پاکیزگی طاہر کرنے کیلئے وہ دو دھپنے پھر ہاتھی کرنے لگا۔ پیغمبر اعلیٰ صورتوں کی عادت ہے کہ فریجوں کو بہت تھیر سمجھیں اور ذرا سے شہر سے ان پر ٹیک اور پوری لگا دلتی ہیں یہ ہر ہی بات ہے شاید وہ اتنا تعالیٰ کے زندہ یک تم سے اچھی ہوں۔

(۲۲) بنی اسرائیل کے کی ایک تھنڈی دیندار بی بی کا ذکر: محمد بن کعب کا بیان ہے کہ بنی اسرائیل میں ایک شخص بڑا عالم اور بڑا ابد تعالیٰ کے ساتھ بہت بہت تھی۔ اتفاق سے وہ رُنگی اس عالم پر ایسا فلم سوار ہوا کہ دروازہ بند کر کے پیٹھ گیا اور سب سے مانا جانا چکوڑ دیا۔ بنی اسرائیل میں ایک گورت تھی اس نے یہ قصد نہیں کیا کہ پاس گئی اور رکھرکھیں آئے جاتے والوں سے کہا کہ مجھ کو ایک منڈل پوچھنا ہے اور وہ زہانی ہی پوچھ کر کی ہوں اور دروازا سے پر جنم کر جیونگی اگر خدا سکھت ہوئی اور انہار آئے کی اجازت دی۔ آ کر کنے کی لئے مجھ کو ایک منڈل پوچھنا ہے اس نے کہا یا ان کو رکھنے کی میں نے اپنی پیڑی و دن سے کچھ زیور مانگنے کے طور پر لیا تھا اور مدت تک اس کو پہنچنی رہی پھر اس نے آدمی سمجھا کہ میرا ازوج دیدہ تو کیا اس کا زیوج دیدہ ہے یا ناچاہا ہے۔ عالم نے کہا ویکھ دے دیتا ہے وہ گورت بوئی کہ وہ تو ہمیرے پاس بہت مت تکمیل رہا ہے تو کیسے دیوں۔ عالم نے کہا ویکھ اور بھی خوشی سے دیتا ہے کیونکہ ایک مت تکمیل اس نے اُنکی مانکیا اس کا احسان ہے۔ گورت نے کہا خدا تمہارا

نے بخاری شریف سے مقصود یہ تھا کہ اتنا تعالیٰ کے زندہ یک ہمیں ہو جاؤں یہ غرض نہ تھی کہ میں اُنہیں دلیل ہوں اور آثرت میں لزیج ہوں اس لئے کہ اسی دعا اگلنا شریعت میں مٹتے ہے کہ نامیں ذات ہو۔ حکم الاتیر یہ تھا کہ اپنے موقع پر دوسرے کی صحیح کارکردگی ہے۔ آپ سمحت کرتے ہیں اور بھی خوشی سے جس کو صحیح کی جاتی ہے اُمیں جو چکا ہو۔

بھلا کرے پھر تم کیوں غم میں چڑے ہو گدھا تعالیٰ نے ایک چین مانگی جب چاہا لے لی، آجی چین چنی۔ یہ سن کر اس عالم کی آنکھیں کھل گئیں اور اس بات سے اس کو ہزار نہ پہنچا۔ فائدہ۔ وہ کچھوں کی خورت چنی جس نے مرزو خصل دی اور مردگی کی سا عالم۔ یعنی تم کوچاہے کہ صفت میں بھی سمجھا کر ۱۹۶۰ء کو بھی سمجھا دیا کرو۔

(۲۳) حضرت مریم علیہ السلام کی والدہ کا ذکر: ان بی بی کا نام محدث ہے عمران ان کے میاں کا نام ہے ہے جو والد ہیں۔ حضرت مریم علیہ السلام کے ان کو محل رہا تو انہوں نے اللہ میاں سے منتہ مالی کو جو پیغمبر سے ہیئت میں ہے اس کو سمجھ کر خدمت کیلئے آزاد تھوڑے وہیں یعنی دنیا کے کام اس سے نہ ہوں گی۔ ان کا گمان یہ تھا کہ لذکار پیدا ہو گا۔ کیونکہ سمجھ کی خدمت لذکاری کر سکتا ہے اس زمانہ میں انہی منتہ خدمت چنی جب پچھے ہوئے کا وقت آیا تو یہاں ہوئی لڑکی۔ افسوس سے کہا کے اتنا ہے لڑکی ہوئی تھم ہو ہاک اک لڑکی لڑکوں سے بھی اچھی ہو گی۔ اور خدا نے اس کو قول کیا۔ غرض حضرت مریمؑ ان کا نام رکھ کر اور انہوں نے ان کیلئے یہ دعا کی کہ ان کو اور ان کی اولاد کو شیطان سے بچائیج۔ چنانچہ ہمارے تغیریت خدمت نعمتؑ نے فرمایا کہ شیطانؑ سب بچاؤ کو پیدا ہوتے وقت چیزیں تھے جو حضرت مریمؑ اور ان کے چیزے حضرت میتیؓ کو بھیں پہنچا رکا۔ فائدہ۔ وہ کچھوں کی پاک نیت کی کیسی برکت ہوئی کہ خدا تعالیٰ نے کیسی پاک اولاد وی اور خدا تعالیٰ نے ان کی دعا کی بھی قول کی۔ معلوم ہوا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو ان کی یہی خاطر مخدرتی۔ یہ یوپاک نیت کی ایسی برکتیں ہوئیں جیسے بیٹھا پانی نیت نا اس کا کر۔ جو بیک کام کرو ڈا کے واسطے کہ تمہاری بھی اللہ میاں کے دربار میں قدر ہو جائے گی۔

(۲۴) حضرت مریم علیہ السلام کا ذکر: ان کے پیدا ہونے کا قدس ایسی اُزر پکا ہے۔ جب یہاں بھیں تو ان کی والدہ اپنی منتہ کے موافق ان کو تکریبیت المقدس کی سمجھ میں پہنچیں اور وہاں کے رہنے والے بزرگوں سے کہا کہ یہ منتہ کی لڑکی ہو۔ پوچھا ہے بزرگ خانہ ان کی حصیں سب لے چاہا کر ملکر پاؤں۔ ان میں حضرت زکریاؑ بھی تھے وہ حضرت مریمؑ کے خالو ہوتے تھے جوں بھی ان کا حق زیادہ تر مگر بھر بھی لوگوں نے ان سے جھوکا کر شروع کیا جس نیٹے پر سب راضی ہوئے تھے اس میں بھی یہی ہے۔ اثر حضرت زکریاؑ نے ان کو تکریب پر وہی کہا شروع کیا ان کے بڑھنے کی یہ حالت چنی کہ اور بچوں سے کیسی زیادہ بڑھنی تھیں یہاں تک کہ تھوڑے بھلوں میں بیانی معلوم ہوئے لگیں اور وہ یہی بھیں سے مادرزادو بزرگ اور وہی تھیں اللہ تعالیٰ نے ان کو قرآنؐ میں صدیقۃ (وی) فرمایا ہے اور ان کی کرامت میاں فرمائی ہے کہ فضل میںے غیر سے ان کے پاس آ جاتے۔ حضرت زکریاؑ پوچھتے کہ یہاں سے آئے تو جواب دیتیں کہ اللہ میاں کے بیان سے غرض ان کی ساری ہاتھیں اپنے کی تھیں یہاں تک کہ جب جو ان ہوئیں تو انہیں اللہ تعالیٰ نے

مریمؑ میںی مدد اُزر خدمت سے چیز

ج نکار ہے کہ جناب رسول ﷺ اس حکم سے غارن ہیں یعنی آپ کو بھی شیطان نے پیدا ہوتے وقت نہیں پہنچا جا لیں گے یہی تھی بات نہ تھی اس لیے حضرت آدمؑ تو اس تعالیٰ کی قدرت سے بغیر والدین پیدا ہوں گے تھے۔ حضرت میتیؓ کا اللہ یہ اہون کیا تھی اس تعالیٰ جو بات نے قارہ تیں گرد و بیرونی لاگ احتی اور شریر تھے۔

کی قدرت سے بڑاں مرد کے ان کو مل ہو گیا اور حضرت میسیٰ وغیرہ علیہ السلام پیدا ہوئے یہ دعویوں نے بے باپ گے کے پچھے ہونے پر وادیٰ جاتی مکان شروع کیا اللہ تعالیٰ نے حضرت میسیٰ کو پیدا ہونے کی کہنا تے میں ہونے کی طاقت دی۔ اپنیوں نے ایسی اچھی اچھی باتیں کہیں کہ اضافہ والوں کو مطمین ہو گیا کہ ان کی پیدا گذاری خدا کی قدرت کا ثبوت ہے۔ جیلک ہے باپ کے پیدا ہوئے ہیں اور ان کی ماں پاک صاف ہیں ہمارے غیرہ علیہ السلام نے ان کی بزرگی یا ان فرمائی ہے کہ عورتوں میں کوئی کامل تھیں ہوئی بجز وہ عورتوں کے ایک حضرت مریم و موسیٰ حضرت آسمہ کے ذکر میں بھی آپ کے۔ فائدہ۔ وکھوان کی ماں نے ان کو خدا کے ہم کر دیا تھا کیسی بزرگ ہوئیں اور شواد اللہ تعالیٰ کی تابعداری میں لگی رہتی تھیں جس سے آہی دل ہو جاتا ہے اگلی ہر کست سے خدا تعالیٰ نے کہیں تھبت سے بچا لیا۔ یہ عورتوں کے ایک تابعداری کی کارو۔ سب آنٹوں سے پنجی رہو گی اور اپنی اولاد کو دین میں زیادہ رکھا کر دنیا کا بندہ وہت بنادیا کرو۔

(۲۵) حضرت زکریا علیہ السلام کی بی بی کا ذکر: ان کا نام ایشاع ہے یہ حضرت حدیثیہ بہن اور حضرت مریم کی خالہ ہیں۔ ان کیلئے اللہ تعالیٰ نے یوں فرمایا ہے کہ ہم نے زکریا کی بی بی کو سخوار دیا ہے۔ اس کا مطلب بعض عالموں نے یہ کھا ہے کہ ہم نے ان کی عادتی خوب سخوار ویں حضرت میسیٰ کی ان کے ہزار پر میں پیدا ہوئے تو حضرت میسیٰ رشتے میں حضرت میسیٰ کی خالہ کے نواسے ہیں۔ نواسہ بھی یہی بُجھ رہتا ہے اس واسطے ہمارے غیرہ علیہ السلام نے ایک کو وہ مسیٰ کی خالہ کا پیٹا فرمادیا ہے۔ فائدہ۔ وکھوان گھنی عادت ایسی اچھی چیز ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بھی اگلی تحریف فرمائی ہے۔ یہ براہمی عادتیں ہر طرف کی خوب سخوار و جس کا طریقہ ہم نے ساتھیں حصے میں اچھی طرح لکھ دیا ہے یہ بھروس قصہ چلی امتن کی نیک بیویوں کے تھاہب تھوڑے سے اس امت کی نیک بیویوں کے بھی ان اور

(۲۶) حضرت محمد پر صلی اللہ تعالیٰ عنہما کا ذکر: یہ حضرت رسول اللہ علیہ السلام کی سب سے بھلی بی بی ہیں۔ ان کی بڑی بڑی بزرگیاں ہیں۔ ایک غدو غیرہ علیہ السلام نے ان سے فرمایا کہ حضرت جبریلؑ خدا تعالیٰ کا سلام تمہارے پاس لائے ہیں۔ اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ تمام دنیا کی بیویوں میں سب سے اچھی چار بیویاں ہیں۔ ایک حضرت مریم و موسیٰ حضرت آسمہ فرمون کی بی بی تیسری حضرت ندیجہ اور چوتھی حضرت فاطمہؓ اور غیرہ علیہ السلام کو جو کچھ کافروں کے برداشت سے پریشان ہوتی تو آپ ان سے آکر فرماتے یہ کوئی ایسی تعلیم کی بات کہہ دیتیں۔ کہ حضرت محمد علیہ السلام کی پریشانی چلی رہتی اور آپ کو ان کا ایسا خیال تھا کہ بعد ان کے انتقال کے بھی کوئی بُجھی دیگر رہائے تو ان کی ساتھیوں سے بھی ضرور کوشت سمجھتے۔ حضرت محمد علیہ السلام سے پہلے ان کا نکاح اور بوا تھا ان کے پہلے شوہر کا نام ابوالحسن ہے۔ فائدہ۔ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ علیہ السلام کے نزدیک ان کی قدر ایمان اور تابعداری سے چھی۔ یہ بیویم بھی اس میں خوب کوکھش کرو اور یہ بھی معلوم ہو اک خداوند کی پریشانی میں اس کی

1. حادیث آپ سے میں تھیں اور حضرت محمد علیہ السلام نے تھے تکریب بھی آپ کی تعلیم دیتی تھی اور حجرؓ پر ہے کہ ایسے موقع پر اس بے کی تیجت کا رکرہوتی ہے کہ تیجت کرنے والوں کی داد دیداری میں اس شخص سے جس کو تیجت کی جاتی ہے کہ اسی داد دیدار کا بہو

وہ جوئی اور قتل کرنا نیک خصلت ہے۔ اب بعض عورتیں خادم کے انتہے بیچے دل کو الائپریٹانی کر رہی ہیں جس کو فرائش کر کے کبھی بھار کر کے اس عادت کو پھوڑو۔

(۲۷) حضرت سودہ "کا ذکر: یہ بھی ہمارے حضرت محمد ﷺ کی پی بی ہیں۔ انہوں نے اپنی باری کا دن حضرت عائشہؓ کو دے دیا تھا۔ حضرت مائشؓ کا قول ہے کہ کسی عورت کو دیکھ کر مجھ کو یہ حوصلہ ہوئی کہ میں بھی ایسی ہی ہوں۔ ان کو دیکھ کر مجھ کو حوصلہ ہوئی تھی کہ میں بھی ایسی ہی ہوں۔ جبکہ حضرت سودہؓ کی ہمت کا اپنی باری اپنے جسی ہے ہیں۔ ان کے پہلے شوہر کاتم سکران ہن عمر تھا۔ فائدہ۔ دیکھو حضرت مائشؓ کا انصاف کر سوت کو دیجی آئن کل خوبیوں کو بھی سوت سے لایا اور حسد کیا کرتی ہیں۔ دیکھو حضرت مائشؓ کا انصاف کر سوت کی تعریف کرتی ہیں۔ آئن کل جان جان کر اس پر عیوب لایا کرتی ہیں۔ چیزیں کو بھی ایسی ہی ہمت اور انصاف اقتدار کرنا چاہئے۔ پھر دیکھو خالق حضرت صدیقؓ کے کاموں نے ان سے ہونے کی تسلیمان فرمائی۔

(۲۸) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا ذکر: یہ ہمارے غیر مبلغ کی بہت جیزیتی لیں میں صرف ان ہی کواری سے حضرت محمد ﷺ کا ناج ہوا۔ عالم اتنی بڑی تھیں کہ ہمارے حضرت ﷺ کے بڑے بڑے صحابیؓ ان سے مسئلہ پوچھا کرتے تھے۔ ایک ہمارے غیر مبلغ سے ایک صحابی نے پوچھا کہ سب سے زیادہ آپؐ کو کس کے ساتھ ہوتے ہیں۔ فرمایا عائشؓ کے ساتھ انہوں نے پوچھا اور مروں میں۔ فرمایا ان کے ہاپنے حضرت ابو یحییؓ کے ساتھ اور ہمیں ان کی بہت خوبیاں آئی ہیں۔ فائدہ: دیکھو ایک یہ حضرت تھیں جن سے بڑے بڑے عالم مسئلے دین کے پوچھتے تھے۔ ایک اب ہیں کہ خود اگر عالموں سے بڑے بڑے کامیابی کا شوق تھیں۔ یہ یوں ہیں کاظم خوب منت اور شوق سے بیکھو۔

(۲۹) حضرت حضہ کا ذکر: یہ بھی ہمارے علمجیر مطہری کی بی بی اور حضرت مریم کی بیٹی ہے۔ حضرت محمد ﷺ نے کسی بات پر ان کو ایک طلاق دیتی تھی۔ پھر جو بخل کے کہنے سے آپ نے رجوع کر دیا تھا کیونکہ وہ دن کو روزہ رکھتی ہیں کر لیا۔ حضرت جو اکمل نے یوں فرمایا کہ آپ حضہ سے رجوع کر لیجئے کیونکہ وہ دن کو روزہ رکھتی ہیں راتوں کو جاؤ کر بحادث بہت کرتی ہیں اور وہ بحاجت میں آپ کی بی بی ہو گئی۔ انہوں نے اپنے بھائی عبید اللہ بن عمر کو وصیت کی تھی کہ میری اتنا مال خیرات کو دیکھو اور کوئی زمین بھی نہیں نے وقف کی تھی۔ اس کے بعد وہست کیلئے بھی وصیت کی تھی۔ ان کے پہلے خاوہ دکان نام خیس ہے جنہاً خدا فرخ تھا۔ فائدہ نہ چدڑا ری کی برکت دیکھ کر ان میاں کے بیہاں سے طرف اور ای کی جاتی ہے۔ فرشتے کے باہم طرف دری کا حکم ہوتا ہے کہ اپنی طلاق کو لوٹانا لوواہ ان کی خواتیں کو دیکھو کر اللہ کی راہ میں کس طرح خیرات کا بندہ وہست کیا۔ اور زمین بھی ہافت کی۔ یعنی ویدجدار کو اختیار کرو۔ اور بال کی حرج اور محبت دل سے نکال ڈالو۔

(۲۰) حضرت زنہ خزیمؓ کی بیٹی کا ذکر: یہ بھی ہمارے غیر ملکی کتبی بیتیں اور ایسی بیٹی تھیں کہ غریبوں کی ماں کے نام سے مشہور تھیں ان کے پہلے شوہر کا ہم عبد اللہ بن قیش تھا۔ فائدہ۔

دیکھو فریجوں کی خدمت کیسی بزرگی کی جیزے ہے۔

(۳۱) حضرت ام سلمہ " کا ذکر: یہ بھی ہمارے غیر مبلغ کی لبی لبی ہے۔ ایک بی بی تھے جیسا کہ آپ کرتی ہیں کہ میں ایک بار حضرت ام سلمہ " کے پاس آئتے ہیں بہت سختان آئے جن میں مردگی تھے اور موئیں بھی تھیں اور آکر تم مجھے سر ہو گئے میں نے کہا چلپا ہوا سے لبے ہو۔ حضرت ام سلمہ " بولیں کہ ہم کو یہ علم نہیں۔ اسی چھوکری سب کو کچھ کہا دیجے چاہے ایک ایک چھوپا اسی ہو۔ ان کے پہلے شورہ کا نام حضرت ابو سلمہ " ہے۔ فائدہ: دیکھو فریجوں کی بہت بامدختی سے بھگ نہیں ہو سکتے۔ اب اسی درجے میں اور وکِ کرنے کے لئے ہیں ہمکار کو شکست کا نہ لگاتی ہے۔ یہ جو ایسا ہرگز مت کرو۔

(۳۲) حضرت نبی قبش کی بیٹی " کا ذکر: یہ بھی ہمارے غیر مبلغ کی لبی لبی ہے۔ حضرت زید " ایک صحابی ہیں ہمارے غیر مبلغ حضرت محمد ﷺ نے ان کو اپنا بیٹا نایا تھا۔ پہلے ہذا بنا شرع میں درست تھا۔ جب وہ جوان ہوئے تو حضرت محمد ﷺ کو ان کی شادی کی فلوڑی آپ نے اپنی بنت کیلئے ان کے بھائی کو بیظام دیا۔ یہ دونوں بھائی بھن اس نبی میں حضرت زید کو برادر کاں سمجھتے تھے اس واسطے اول رکے گھر خدا نے تعالیٰ نے یہ آیت سمجھ دی کہ غیر مبلغ کے بعد پھر مسلمان کو کوئی مذہبیں چاہنے۔ دونوں نے محفوظ کر لیا اور نکاح ہو گیا۔ مگر کچھ میاں بی بی میں اچھی طرح سے نہیں توہت پہاڑ کچھ کی حضرت زید " نے طلاق دینے کا ارادہ کر لیا اور حضرت محمد ﷺ سے آکر صلاح کی حضرت محمد ﷺ نے رہا کا اور سمجھا گر انداز سے آپ کو علوم پور کیا کہ یہ طلاق دینے دیجیں گے نہیں اس وقت آپ کو بہت سون ہو اک اہل ہی ان دونوں بھائی بھنوں کا اول اس نکاح کو گواران کرتا تھا جو ہمارے کہنے سے قول کر لیا اب طلاق ہو گئی تو اور بھی دونوں بھائی بھنوں کی بات بھلی ہو گئی اور بہت دل میکن ہو گئی ان کی دل جو گئی کی کیا تھا جو کی جائے۔ آخر سچنے سے یہ بات دیالیں آتی کہ اگر میں اپنے سے نکاح کروں تو چک ان کے آنسو پوچھ جائیں گے اور کوئی بات بھو میں نہیں آتی لیکن اس کے ساتھ ہی دنیا کی زبان کا یہی خیال تھا کہ بے ایمان لوگ ملنے ضرور دیکھ کر جیتے کہ جیتے کی بھی کو مگر میں ڈال لیا۔ اگرچہ شرع سے من بو لاجیا تھا مجھ کا مینا نہیں ہو جاتا مگر خاقت کی زبان کو کون پکارتے پھر ان میں بھی بے ایمان لوگ ہیں کوئی دینی۔ عدت گزرنے کے بعد آپ کی زندگی اسی طرف ضمیر کی کی یقیناً پہنچتا ہے۔ چنانچہ آپ نے یقین دیا اندھیں لے کہا میں اپنے پروردگار سے کہہ لوں اپنی حصل سے کچھ نہیں کرتی ان کو جو محفوظ ہو گا آپ ہی سامان کر دیں یعنی کہہ کر وضو کر کے مولے پر بخیج نہاز میں لگ گئیں اور لہاز کے بعد دعا کی اللہ تعالیٰ نے اپنے غیر مبلغ حضرت زید " پر یہ آیت بازی کر دی کہ ہم نے ان کا نکاح آپ سے کر دیا۔ آپ

ل۔ یعنی پہلے جو شخص حقیقت کی قیاس حمل کو اس شخص کی طرف نہست کرنا یعنی اس کا بینا کہنا چاہیز تھا۔

م۔ غیر بطور تکمیر تقدیم کردہ تعالیٰ کی نسبت کا انکہار تھا اور یہ مہادت ہے۔

ان کے پاس تحریف لے آئے اور یا آئت سنادی۔ وہ اپنی زیجیوں پر فخر کیا کرتیں کہ تمہارا لفاظ تمہارے مال ہاپ تک کیا اور سب اتفاق خدا تعالیٰ نے کیا۔ اور پسلے مکل جو پردہ کا حکم ہوا ہے وہ انگی کی شادی میں ہوا اور یہ بی بی جو ہی علی چیز دعکاہ بھی جسیں اپنی دشکاری کی آدمی سے خیرات کیا کرتیں۔ ایک دفعہ کاذکر ہے کہ سب زیجیوں نے مل کر ہمارے حضرت محمد ﷺ سے پوچھا کہ آپ کے بعد کون بی بی سب سے پہلے دنیا سے جا کر آپ سے ملیں گی۔ آپ نے فرمایا جس کے باخصوص سے لمبے ہو گئے۔ مرتب بول چال میں لئے ہاتھوں والا کہتے ہیں کہی کو گزر جیوں کی بھجیں نہیں آیا وہ بھجیں اسی ناپ کے لبان کو سب نے ایک لکڑی سے اپنے اپنے ہاتھوں پناہ ڈالتے ہیں۔ اس دفاتر کے تو سب سے زیادہ لمبے ہاتھ لئے حضرت سودہؓ کے گرس سے پہلے حضرت زینبؓ نے دفاتر پالی۔ شروع کے تو سب سے زیادہ لمبے ہاتھ لئے حضرت احمدؓ کے گرس سے پہلے حضرت زینبؓ کے زندگی میں مالی ہوئی تھی۔ حضرت مائشؓ کا قول ہے کہ میں نے حضرت زینبؓ سے اچھی کوئی محنت نہیں دیکھی دیں میں بہت کمال۔ خدا سے اڑنے والی۔ ہاتھ کی بڑی بھی دریثت داروں سے یہ اسلام کرنے والی خیرات بہت کریماں۔ خیرات کرنے کے واسطے دشکاری میں بڑی بھنمن ہارے تبلیغ محمد ﷺ نے ان کے حق میں فرمایا ہے کہ دل میں بہت عاجزی رکھنے والی، خدا کے سامنے گزارانے والی۔ قائدہ۔ یحییٰ تم نے سن لی سعادت کی بزرگی اور دشکاری کی خوبی اور ہر کام میں خدا تعالیٰ سے رجوع کرنا، دیکھو کسی اپنے ہاتھ سے کام کرنے کو ذات مت سمجھتا۔

بہر پڑیں کوئی بیب مت جانا۔

(۲۲) حضرت امام جیبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ذکر: یہ بھی ہمارے محمد ﷺ کی بی بی تھیں۔ جب کہ گرس میں کافروں نے مسلمانوں کو بہت ستایا اور مدینہ منورہ جانے کا اس وقت تک کوئی حکم نہ ہوا تو اس وقت بہت سے مسلمان بھڑک کے ٹک کو ٹپے گئے تھے۔ دہان کا باشا شاہ جس کو بجا شی کہتے ہیں صراحتی مذہب رکن تھا مگر مسلمانوں کے چانٹے کے بعد وہ مسلمان ہو گیا۔ فرض جو مسلمان بھڑگے تھے ان ہی میں حضرت امام جیبہؓ بھی تھیں جو یہودہ ہو گئی تو بجا شی کا باشا نے ایک خواص جس کا نام ابرہيم تھا ان کے پاس بھی کریم تھا میں تم کہ رسول اللہ ﷺ کیلئے بیقاوم تباہوں انبیوں نے مذکور کیا اور انعام میں ابرہيم کو چاندی کے دلخیصہ اور پھر ان کو علی چھینے چکے۔ ان سے پہلے شہر کا مجدد اللہ عنہ چیلش تھا۔ فائدہ۔ بھی ویدار تھیں کہ دین کی خلافت میں یعنی حضرت پہنچنے کے لئے۔ آفراند تعالیٰ نے ان کی بھنست کے بدلے میں بھی راحت اور بھی عزت وی کہ حضرت محمد ﷺ سے نکاح ہوا اور باشا شاہ نے اس کا بندہ بست کیا۔ یحییٰ دین کا جب موقع آجائے بھی دنیا کے آرام کا یا مال کا یا گھر پا کر کا اعلیٰ ملت کر۔ سب چیزیں دین پر قربان ہیں۔

(۲۳) حضرت جو ری رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ذکر: یہ بھی ہمارے تبلیغ حضرت محمد ﷺ کی بی بی تھیں۔ یہ ایک لارائی میں جو بھی مطلق کی لارائی کے ۲۴ سے مشہور ہے کافروں کے شہر سے قید ہوئی آرائی تھیں اور ایک سماں میں نہیں تھیں بلکہ یا ان کے کوئی پیچازہ و بھائی تھے یا ان کے حصے میں گلی تھیں۔ انبیوں نے

اپنے آتے کہا کہ میں تم کو اخبار و پیپر دوں اور تم بھجوں کو خدا کی سے آزاد کرو و انہوں نے منحور کیا۔ وہ حضرت محمدؐ کے پاس آئیں کہ پچھر دیپیہ کا سہارا لگادیں۔ آپ نے ان کی دینداری اور فرمی پر رحم کھایا اور فرمایا کہ اگر تم کہوتہ روپیہ سب میں ادا کر دوں اور تم سے نکاح کر لوں۔ انہوں نے حقیقتی جان سے قبول کر لیا۔ فرض نکاح ہو گیا۔ جب لوگوں کو نکاح کا عالِ معلوم ہوا تو ان کے کئے قبیلے کے اور بھی بہت قیدی دوسرا مسلمانوں کے قبیلے میں تھے سب نے ان قیدیوں کو خدا کی سے آزاد کر دیا کہ اب ان کا ہمارے حضرت محمدؐ سے سر ازال رشتہ ہو گیا۔ اب ان کو خلام بناتا ہے ادالی ہے۔ حضرت عائشؓ کا قول ہے کہ ہم کو ایسی کوئی محروم نہیں ہوئی کہ جس سے اسکی برادری کو اتنا بڑا اتفاق نہ ہو پہنچا ہو۔ ان کے پہلے شوہر کا ہام مسافر ہن مفواد تھا۔ فا کہون۔ دیکھو دینداری بیج بفت ہے کہ اسکی بد دلت باوجو لوٹدی ہونے کے حضرت محمدؐ کی لی لی تھیں۔ یہ بیوی حضرت محمدؐ سے زیادہ کوئی عزت دار نہیں۔ جب آپ نے الوہی کو یوہی بناتا میب نہیں سمجھا تو اگر کوئی کھلایا جائے کسی صلحت سے نکاح کرے یا پردیس سے کسی کو لے آئے تو تم بھی اس کو تقریر مت بھو۔ یہ بہت برا مرض اور گناہ بھی ہے۔ دیکھو صاحبؓ کا ادب کہ ان لی لی کی بھی عزت سُنی زیادہ کی کہ ان کی برادری کی ذات بھی گوارا نہیں کی۔ آن کل کیسی جگات ہے کہ خود ایسی لی لی کی بھی عزت نہیں کر سکتی جا ہے کسی تھی دیندار ہو۔ بھلا اس کی برادری کی تو کیا ناک اعزت کرتی گی اسیہ ہے۔

(۲۵) حضرت میوشد ضی اللہ عنہا کا ذکر: یہ بھی ہمارے غیربر محدثؐ کی لی لی تھیں۔ ایک بہت بڑے حدیث کے جانشی والے عالم یوں کہتے ہیں کہ ان کا نکاح حضرت محمدؐ سے اس طرح ہوا ہے کہ انہوں نے یوں مرض کیا تھا کہ اپنے جان آپ کو خشی ہوں۔ یعنی ہدن ہر کس آپ کے نکاح میں آہ منحور کرتی ہوں اور آپ نے قول فرمایا تھا۔ اس طرح کا نکاح خاص ہمارے غیربر محدثؐ کو درست تھا اور ایک بہت بڑے تغیر کے جانشی والے عالم یوں کہتے ہیں کہ جس آیت میں ایسے نکاح کا حکم ہے وہ اہل ان یہ لی لی کیلئے اتری ہے ان کے پہلے شوہر کا نام حطب تھا۔ فائدہ دیکھو کیسی دین کی عاشق و پیاس نہیں کہ حضرت محمدؐ کی خدمت کو مددات بھو کر ہر بھی بھائی و انبیاء کی۔ حالانکہ اس زمانے میں ہر فندقی مل جیلا کرتے تھے۔ ہمارے زمانے کی طرح قیامت کا یہ موت کا ادھار نہ تھا۔ وہی جس دین ہی کو بھیٹھا مسلیٰ ولات بھو۔ دنیا سے اسی محبت کو کہ اپنے خیال کو اسی میں کھو دو۔ دفات دن اس کا دھندر ہے مل جائے تو باع بانی ہو جاؤ چاہے ٹوپ ہو چاہے گلہا نہ ملے تو فرماؤ ہو جائے تو فکایت کرتی پھر۔ دولت والوں پر حسد کرنے لگوں یہ انواع ڈول کرنے لگوں۔

(۲۶) حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کا ذکر: یہ بھی ہمارے غیربر محدثؐ کی لی لی تھیں۔ غیربرؐ کی بھتی ہے ماں یہو یوں سے مسلمانوں کی اڑائی ہوئی تھی۔ یہ لی لی اس اڑائی میں قید ہو کر آئی تھیں اور ایک صحابیؐ کے حصہ میں لگ گئیں تھیں۔ حضرت محمدؐ سے ان سے موں لیکر آزاد کر دیا اور ان سے نکاح کر لیا۔ یہ لی لی حضرت بارون غیربرؐ کی اولاد میں چیز اور نہایت بردبار عکند خوبیوں کے بھری ہوئی ہیں۔ ان کی

بدرداری اس ایک قصہ سے معلوم ہوتی ہے کہ ان کی ایک لوٹی نے حضرت عمرؓ سے جھوٹ موت کی کیں  
پاؤں کی چھٹلی کھائی۔ ایک تو یہ کہ ان کا باب سمجھ کر ان سے جھوٹ ہے یہ ان یہودیوں میں بڑی تھیم کا  
مطلب یہ تھا کہ ان میں مسلمان ہو کر بھی اپنے پہلے ذہب یہودی ہونے کا اثر تھا ہے کہ یہوں سمجھو کر مسلمان  
پوری نہیں ہوئیں۔ دوسرا ہاتھ یہ کی کہ یہودیوں کو خوب دیتی تھیں جیسے۔ حضرت عمرؓ نے حضرت صہیلؓ  
پر چھپا ہوئے ہوئے جھپٹ سے جھپٹ سے دل کو کافی بھی نہیں رہا۔ حقیقی دوسری ہاتھ والہ بنت حبیبؓ کی وجہ سے  
خدا تعالیٰ نے وہ یہ یا بے تھج سے دل کو کافی بھی نہیں رہا۔ حقیقی دوسری ہاتھ والہ بنت حبیبؓ کی وجہ سے  
وہ لوگ میرے دشادار ہیں اور رشتداروں سے سلوک کرنا شرعاً کے خلاف نہیں۔ پھر اس لوطی سے پہلی  
کوچھ سے جھوٹی چھٹلی کھائے کوں کس نے کہا تھا کہ کبھی کبھی شیطان نے آپ نے فرمایا چاہو گو غایبی سے آئی  
کیا۔ ان کے پہلے شہر کا نام کنانہ انہیں ایک حقیقی تھا۔ فائدہ:- یہ بیوی دیکھو بدرداری اس کو کہتے ہیں تم کو  
چاہئے کہ اپنی ماں اور بڑا کرکی خطا اور قصور معاف کرتی رہا کہ وہ بات بات میں بدال لینا کم حوصلی ہے اور وہ  
بھی کہیں حصیں کر جو بات تھی اس کو نہایا نہیں جیسے آنکل بھروسوں کی مادرت ہے کہ بھی اپنے  
بات نہیں آئے وہیں۔ بیر بھیر کر کے آپ کو الزام سے پھاتی ہیں۔ بات کا نہایا بھی بڑی بات ہے۔

(۲۷) حضرت شب رضی اللہ عنہا کا ذکر: یعنی بیانے حضرت شب رضی اللہ عنہا کی شیئیں  
اور حضرت محمد ﷺ کو ان سے بہت جھوٹ تھی۔ ان کا نکاح حضرت ابو العاص بن الربيعؓ سے ہوا تھا جس  
مسلمان ہو گئیں اور شہر نے مسلمان ہونے سے انکار کر دیا تو ان سے ملا قلعہ کر کے انہوں نے مدینہؓ  
کو ہجرت کی تھوڑے دنوں پہلے ان کے شوہر بھی مسلمان ہو کر مدینہ منورہ آگئے۔ حضرت محمد ﷺ نے  
انہی سے نکاح کر دیا۔ اور وہ بھی ان کو بہت چاہتے تھے۔ جب یہ ہجرت کر کے مدینہ منورہ کو پہلی حصیں رہ  
میں ایک اور حصہ ہوا کر گئیں اور کامل گئے ان میں سے ایک نے ان کو دھکل دیا۔ یہ ایک پتھر پر گردیز کر  
ان کو کچھ اسیدی تھی اور بھی جاتی رہتی اور اس قدر صدمہ پہنچا کر مرتے وہ سمجھ کر اچھی نہ ہوئیں۔ آخر ای میں اتنا  
کیا۔ فائدہ:- دیکھو کیسی بہت اور ویداری کی بات ہے کہ یہیں کے اس طبقہ میں چھوڑا، خاندان کو چھوڑا،  
کافروں کے ہاتھ سے کسی تکلیف انہی کی اس میں جان گئی گرددہ یہیں پر قائم رہیں۔ یہ یہودیین کے سامنے  
چیزوں کو چھوڑ دیا چاہئے اگر تکلیف پہنچے اس کو جیبل۔ اگر خانہ دہ دیں ہو کہیں اس کا ساتھ ملتا ہو۔

(۲۸) حضرت رقیر رضی اللہ عنہا کا ذکر: یہ بھی ہمارے علمبر حضرت محمد ﷺ کی  
ہیں۔ ان کا پہلا نکاح تھا سے ہوا جو ایک باب کا فرکا ہتا ہے جسکی برائی یہودہ تہمت میں آئی ہے۔ جب یہاں  
ہاتھ پہنچنے والے مسلمان نہ ہوئے اور ہاتھ کے کہنے سے اس نے ان پر بی کو چھوڑ دیا تو حضرت محمد ﷺ نے اس  
پہنچنے والے کا ہے کہ حضرت محمد ﷺ نے اپنے بھر کیلے بھی حصیں کیا جس سے یہی معلوم ہوا کہ آپ  
کس سے پہنچنے والے کا ہے تو قصہ کی تقدیر بہتر لی جاتا ہے۔  
پہنچنے والے ایسا لامان یعنی مسلمان حضرت کا کافر مروے کے ساتھ جائز قاب عالمیں رہا۔

نکاح حضرت ملائیں " سے کر دیا۔ جب ہمارے غیر بر عکش پدر کی لڑائی میں پڑے ہیں اس وقت یہ بار تھیں اور آپ حضرت ملائیں " کو ان کی خیر بر لینے کے واسطے مدینہ منورہ چھوڑ گئے تھے۔ اور فرمایا تھا کہ تم کو بھی جہاد والوں کے بر ایم ٹوب طے گا۔ اور جہاد والوں کے ساتھ ان کا حصہ بھی لگا۔ جس روز لڑائی فتح کر کے مدینہ منورہ میں آئے ہیں اسی روز ان کا انتقال ہو گیا۔ فائدہ۔ دیکھو ان کی کسی بزرگی ہے کہ ان کی خدمت کر دیا ٹوب جہاد کے بر ایم ٹوب۔ یہ بزرگی ان کے بعد ادارہ ہونے کی وجہ سے ہے۔ یہ یو اپنے دین کو پکارنے کا ذیال ہر قوت کو کوئی گناہ نہ ہونے پا دے اس سے دین میں بڑی تکروزی آجائی ہے۔

(۲۹) حضرت ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ذکر یہ ہے جب ہمارے غیر بر عکش حضرت محمد علیہ السلام کی میت ہیں۔ ان کا پہلا نکاح تھا سے ہوا جہاں کافر ایم ٹوب کا درس راجتا ہے۔ ابھی رعنی شہوئے پائی تھی کہ ہمارے حضرت علیہ السلام کو خوبیری مل گئی۔ وہ دونوں باپ جیسے مسلمان نہ ہوئے اور اس نے بھی باپ کے کہنے سے ان بھی بی کو چھوڑ دیا۔ جب ان کی بہن حضرت رقیہ " کا انتقال ہو گیا تھا تو ان کا نکاح حضرت ملائیں " سے ہو گیا۔ اور جب حضرت رقیہ " کا انتقال ہو گیا تھا اس سے اسی زمانہ میں حضرت حصہ " بھی یہ دو گھنیں تھیں۔ ان کے باپ حضرت حصہ " نے ان کا نکاح حضرت ملائیں سے کرنا تھا جاہل۔ ان کی کچھ رکاوے نہ ہوئی غیر بر عکش کو خوبیری مل گئی تو آپ نے فرمایا کہ حصہ " کو ملائیں " سے اچھا خانہ نہ تھا اسی ہوں اور ملائیں " کو حصہ " سے ابھی بھی تھا اسی ہوں۔ چنانچہ آپ نے حضرت حصہ " سے نکاح کر لیا۔ اور حضرت ملائیں " کا نکاح حضرت ام کلثوم سے کر دیا۔ فائدہ۔ آپ نے ان کو اپنا کہہ لیا اور غیر بر عکش کسی کو اچھا کہیں یہ ایمان کی بدلت ہے۔ یہ یو۔ ایمان اور دین درست دکھو۔

(۳۰) حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ذکر یہ ہے میر میں سب ہنوں سے چھوٹی اور رہتے ہیں سب سے بڑی اور سب سے زیاد دنیا ری ہیں۔ ہمارے غیر بر عکش حضرت محمد علیہ السلام نے ان کو اپنی جان کا گلزار فرمایا ہے اور ان کو سارے جہاں کی مورتوں کا سارا فرمایا ہے۔ اور یوں بھی فرمایا ہے کہ جس بات سے فاطمہ کو خوش ہوتا ہے اس سے مجھ کو بھی رہنی ہوتی ہے اور جس بھاری میں ہمارے غیر بر عکش کی تھات پائی ہے اسی بھاری میں آپ نے سب سے پیشیدہ صرف ان کی کوئی وفات کے نزدیک ہو جانے کی خوبی تھی۔ جس پر یہ دست لگیں۔ آپ نے ہمارا کے کام میں فرمایا کہ تم نہ مرت کرو۔ ایسا تو سب سے سلسلہ تم سے پاس ہیں آتا آگی۔ وہ سے جنت میں سب یہیوں کی سردار ہو گی۔ یہ سن کر جتنے لگیں۔ حضرت محمد علیہ السلام کی یہیوں سے اتنا ہی بچا کر کیا جاتا تھا۔ انہوں نے کچھ جواب نہ دیا اور حضرت محمد علیہ السلام کی وفات کے بعد یہ بھیہ تھا اسی لئے " میرت ملی " سے ان کا نکاح ہوا ہے اور بھی حدیثوں میں ان کی بڑی بڑی بزرگیاں آئی ہیں۔ فائدہ۔ حضرت محمد علیہ السلام کی یہ ساری محبت اور خصوصیت اس لئے تھی کہ یہ دیندار اور صابر شاکر سب سے زیادہ تھیں۔ یہ یو دین اور اور دنگی میں نہ تباہیا اس لئے کہ وہ اذائق حسوس علیہ کا اور بظاہر اسی وجہ سے آپ نے پیشیدہ فرمایا تھا اور بعد وفات اُنہیں بیٹھی ہو گئی۔ کچھ کی وجہاں دیجی اسی واسطے " حضرت فاطمہ " نے غایب کر دیا۔ آپ نے سب سے بیرون اور شرکا اور دنگ کیا تھا اسی انتقال نے مرتباً قبضہ میں نہایت مغلظہ کھا ہے۔

صبر کرو اور شکر کو اقتدار کر قوم بھی خدا اور رسول ﷺ کی پیاری ان جاؤ۔ فاکہدہ۔ جہاں سب سے پہلے خیر ﷺ کا حال یا انہوں بھائیوں کی ان سب رسیوں اور رسیوں کے نام آپ کے ہیں۔ فاکہدہ۔ رسیو ایک اور بات ہے اپنے کی ہے تم نے حضرت محمد ﷺ کی گیارہ رسیوں اور چار رسیوں کا حال پڑھا ہے اس سے تم کو یہی معلوم ہوا کہ رسیوں میں بزرگ عائشہؓ کے سب رسیوں اور حضرت محمد ﷺ سے درالکائن ہوا ہے۔ یہ بارہ رسیوں اور ایس کو دنیا میں کوئی محنت نہ رہت اور تجھے میں ان کے رہا ہیں۔ اگر وہ راکح کوئی میب کی بات ہوتی تو یہ رسیوں تو پڑھ کیا عیب کی بات کرتیں۔ رسیوں سے کہ بھل کم سمجھا اور اس کو عیب سمجھتے ہیں۔ بخلاف حضرت محمد ﷺ کے گرانے کی بات کو عیب اور برقی سمجھا تو ایمان کہاں رہا یہ کیسے مسلمان ہیں کہ حضرت محمد ﷺ کے طریقے کو عیب اور کافروں کے طریقے کو محنت کی بات سمجھیں یہ کہکش پر طریقہ یہ محنت کے بخلاف رکھ کے خاص ہندوستان کے کافروں کا ہے اور بھی سوتھ سے پہلے اتوں کی جو اوس میں اور اب کی جو اوس میں ہے افراد ہے۔ ان بھائیوں میں جہالت تو تھی کہ اپنی آبرو کی بڑی محنت کرنی تھیں اپنے نفس کو مار دیتی تھیں ان سے کوئی بات اونچی خیز کی نہیں ہوئے پائی تھی اور اب تو یہ اوس کو سماں گنوں سے زیادہ بڑا سنگار کا حوصلہ ہوتا ہے اس لئے بہت جگد لگی ہوگی جو اس باتیں ہونے لگیں ہیں جو کہنے کے لئے نہیں اپنے ہاں کل جو ہے کے سخنانے کا زمانہ نہیں رہا کیونکہ مووروں میں جملیٰ ہی شرم و حیاری اور مووروں میں جملیٰ ہی فخرت اور جو اوس کے رہنا پا کائے اور ہر طرح سے ان کے کھانے کپڑے کی خبر لینے کا خیال رہا۔ اب تو بھول کر بھی جو وہ کوئی خلاانا چاہئے اللہ تعالیٰ سمجھو اور توفیق دیں۔ جملیٰ اتوں کی رسیوں کے بعد یہاں تک حضرت محمد ﷺ کی گیارہ رسیوں اور چار رسیوں کل چند رسیوں کا ذکر ہوا اگر یہ رسیوں کا ذکر آتا ہے جو حضرت محمد ﷺ کے وقت میں تھیں۔ ان میں بعضوں کو حضرت محمد ﷺ سے خاص نہیں متعلق ہی ہیں۔

(۲۱) حضرت علیہ الرحمۃ والیم سعدیہؓ کا ذکر: اے ان بی بی نے ہمارے پیغمبر محمد ﷺ کو دو دفعہ پایا ہے اور حب حضرت محمد ﷺ نے خالق شہر پر جہاد کیا ہے اس زمانہ میں یہ بی بی اپنے شوہر اور میٹ کیلئے حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں آئی تھیں۔ اسے بہت خیریم کی اور اپنی چاود پچھا کر اس پر ان کو بخالیا اور وہ سب مسلمان ہوتے۔ فاکہدہ۔ وہ کھو باو جو دیکھ کر حضرت محمد ﷺ کے ساتھ ان کا یہ اعلان تھا۔ سمجھو جان تھیں کہ بدھوں دین و ایمان کے خلاف اس ملائیت سے بخشش دیوگی۔ اس لئے آکر دین قبول کیا۔ یہ حجت اس بھروسے مت رہتا کہ ہم فلانے ہی کی اولاد ہیں یا احراف افلاج ہیما پہنچا عالم جاذہ ہے۔ یہ لوگ ہم کو بخشویں گے۔ یاد رکھو اگر تیرے پاس خود گئی دین ہے تو اونگ بھی بخواہ میں سے تباہ رہے اسیلے کہ اس کے نکتے ہیں۔ تھیں تو ایسے خاتمے پکوئی کام نہ تھیں گے۔

(۲۲) حضرت اُم ایمن رضی اللہ عنہا کا ذکر: اے ان بی بی نے ہمارے پیغمبر ﷺ کو

کو دوں کھلایا ہے اور پالا ہے حضرت محمد ﷺ کبھی بھی ان کے پاس ملے جایا کرتے تھے۔ ایک ہر حضرت مسیح  
 ملکتہ ان کے پاس تعریف لائے انہوں نے ایک بیانے میں کوئی پیشے کی نیز وی۔ خدا جانے حضرت محمد  
 ملکتہ کا اس اقت. تھی نہ پاہتا تھا آپ کا روزہ تھا۔ آپ نے خدا کر دیا۔ چونکہ پاہ تھے کہ ان کو نہ تھا صد  
 ہزار کر ہزار ہو گئیں اور بے تہجی کہہ دی تھیں جیسیں پہنچے گا۔ اور حضرت مسیح ملکتہ کی وفات کے بعد حضرت ابو جہر اور  
 حضرت عمرؓ بھی بھی ان کی زیارت کو جایا کرتے تھے ان کو یک کو حضرت مسیح ملکتہ کو پاد کر کے دے لگتیں وہ  
 دوں صاحب بھی رہتے تھے۔ قائدہؓ دیکھو یہی بزرگی کی بات ہے کہ حضرت مسیح ملکتہ ان کے پاس  
 باہم۔ ایسے ہے صحابہؓ ان کی خاطر دارست کریں۔ یہ بزرگی اس وجہ سے تھی کہ انہوں نے رسول اللہ  
 ملکتہ کی خدمت کی اور دین میں کامیاب تھیں۔ یہی واب حضرت مسیح ملکتہ کی خدمت تھی ہے کہ حضرت مسیح  
 ملکتہ کے دین کی خدمت کر دے۔ اور ان کو تیک ہاتھ اٹھا دھرتوں کو دین سکھا دا۔ اپنی اولاد کو تکلی کی قائمہ دے اور  
 خود بھی دین میں مصبوط رہو انشا اللہ تعالیٰ تم کو بزرگی کا حصل جائے گا اور زیارت سے یوں نہ سمجھو کہ یہ سب  
 زیارت کرنے والوں کے سامنے ہے پر وہ ہو جاتی ہو گئی کسی کے پاس ارادہ کر کے جانا اور پاس ڈیننا اگرچہ  
 درمیان میں پر وہ بھی ہو اور اچھی اچھی پاتیں کہنا سننا ہے میں بھی زیارت ہے۔

(۳۳) حضرت ائمہ سلیمان کا ذکر: ۱۔ پیغمبر رسول اللہ ملکتہ کی صحابی ہیں۔ ۲۔ اور ایک صحابی ہیں  
 اور طبلہؓ ان کی یہ بھی ہیں۔ اور ایک صحابی ہیں حضرت انسؓ ہو ہر دے حضرت کے نام خدمت گزار ہیں ان کی  
 یہ ماں ہیں اور ایک طرح سے ہمارے حضرت مسیح ملکتہ کی خالہ ہیں۔ اور ان کا ایک بھائی تھے صحابیؓ ایک لڑائی  
 میں حضرت مسیح ملکتہ کے ساتھ شہید ہو گئے تھے ان سب باتوں کے سبب ہمارے حضرت ملکتہؓ ان کی بہت  
 غماز کرتے تھے اور بھی بھی ان کے مغرب تعریف لے جایا کرتے اور حضرت مسیح ملکتہؓ نے ان کو جنت میں بھی دیکھا  
 تھا اور ان کا ایک بیوی قصایدی ہے کہ ان کا ایک بیوی تھا جو گلیا اور ایک دن مر گیا۔ رات کا وقت قاب ان کا صبر  
 دیکھو یہ خالی کا کر خون دکھ کر بھی ساری رات بے سوچن ہو گئے۔ کھانا و لانا لامائی گئی پس چوپ ہو کر بیرون  
 رہیں۔ ۲۔ تھا انہوں نے اپنے اصلی کھانے پر پاہا جائے۔ کہنے لگیں آرام ہے۔ اور جوہت بھی جیسیں کہاں مسلمان کے اہانت سے  
 ہو گکر کیا آرام ہو گکا کہ اپنے اصلی کھانے پر پاہا جائے۔ ۳۔ سچے جیسیں خرض ان کے سامنے کھا ہوا کر کیا۔ انہوں نے  
 کھانا کھایا پھر ان کو اگلی طرف خواہش ہوئی خدا کی بندی نے اس سے بھی بذریعہ کیا۔ جب ساری ہاتھ سے  
 قارئ ہو گئیں تو خدا نے پوچھتی ہیں کہ اگر کوئی کسی کو ملکی پیروں دے اور پھر اپنی نیز وی ملکے لگئے تو انہوں نے کہا کہ  
 حق حاصل ہے۔ انہوں نے کہا تھیں کہنے لگیں تو پھر پوچھ کر گوہر کر دے۔ ۴۔ تھے خدا ہوئے کہ مجھ کو جب ہی کیوں نہ خیر کی  
 انہوں نے یہ سارا تھد حضرت مسیح ملکتہؓ سے جا کر بیان کیا۔ آپ نے ان کیلئے دعا کی۔ خدا کی قدرت اسی رات

صل رہ گیا اور پچھے پیدا ہوا عبد اللہ اس کا نام رکھا گیا اور یہ عبد اللہ عالم ہوتے اور ان کی اولاد میں بڑے بڑے عالم ہوتے۔ فائدہ ہے۔ یہی میران سے سکھو اور خاوند کو رام پہنچاتے کہ حق ان سے لوادہ یہ جو ماں گی ہوئی چیز کی مثال ہی کیسی اچھی اور بُجی بات ہے۔ اگر آدمی اتنی بات کچھ لے تو بُجی ہے میری نہ کرے دیکھو اس میرگی برکت کی اللہ میان نے اس پیکا عرض کئی بُلی دے دیا اور کیا برکت کا عرض دیا جس کی نسل میں عالم فضل ہوئے۔

(۲۳) حضرت ام حرام "کا ذکر ہے۔" پیغمبر ﷺ کی صحابی ہیں اور حضرت ام حرام ہم ہیں کہا ذکر ایسی گزاری ہے ان کی بہن ہیں یہ بُجی ہمارے تغیرت ﷺ کی کسی طرح سے خالی ہیں۔ ان کے بیان بُجی حضرت محمد ﷺ کی تغیرت پر لے جاتا کرتے تھے۔ ایک بار آپ نے ان کے سفر کیا کہا کیا، پھر خندہ آگی ہو گئے۔ پھر بُجتے ہوتے چاگے۔ انہوں نے جو پُوچھی گئی آپ نے فرمایا کہ میں نے اس وقت خواب میں اپنی قیامت کے لوگوں کو دیکھا کہ جو اکیلے جوہر میں سوار ہوئے چاہے ہیں اور سامان دلپاس میں اسی اور باشناہ معلوم ہوتے ہیں۔ انہوں نے عرض کیا یہ رسول اللہ ﷺ کی سچی خدا تعالیٰ مجھ کو کہی ان میں سے کرو۔ آپ نے عافرمانی پر ہر آپ کو خندہ آگی تو اسی طرح پھر بُجتے ہوئے اور اسی طرح کا خواب پھر ہیان کیا۔ اس خواب میں اسی طرح کے "آدمی" نظر آتے تھے انہوں نے عرض کیا یہ رسول اللہ ﷺ کے شوہر حن کا نام حداہ تھا اور یہا کے سفر سے جوہر میں گئے یہ بُجی ساتھی گیں۔ جب دریافت اتری ہو۔ چنانچہ ان کے شوہر حن کا نام حداہ تھا اور یہا کے سفر سے جوہر میں گئے یہ بُجی ساتھی گیں۔ یہ بُجی ساتھی ہیں پیغمبر ﷺ کی پناہ پر سوار ہوئے تھیں اس نے شُعُری کی گُرگشیں اور جان پُر حقن ہوئیں۔ فائدہ۔ حضرت محمد ﷺ کی دعا قبول ہو گئی کیونکہ جب تک گھر یوت کرنا تھے وہ سفر جہادی کا رہتا ہے اور جہادے سفر میں چاہے کی طرح مر جائے اس میں شبیہ کا ہی ٹوپ ہاتا ہے۔ دیکھو یہی دو یہ دلخیس کی خوبی اس کو ختم کیجیں اس کا نیال رکھو اور دین کا کام کر۔ میں اگر قوڑی ہوہت تکلیف ہو اکر اس سے کھرا کیست کرہا آخڑو ٹوپ بُجی تو تم ہی لوکی۔

(۲۴) حضرت ام حبہ "کا ذکر ہے۔" ایک صحابی ہیں۔ بہت بڑے حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ پر بُلی ان کی ماں ہیں اور خود بُجی صحابی ہیں۔ ان کو ہمارے حضرت ﷺ کے سفر کے ہموں میں اپنے مغلیقہ کا۔ ایک نئے والے یہ کہتے تھے کہ یہ بُجی گھر والوں ہی میں ہیں۔ فائدہ۔ اس قدر حصہ سبھت تغیرت ﷺ کے سفر میں یہ فدا دین کی بہلات تھی۔ یہی وارثہ دین کو سوارو ہوگی تو تم کو بُجی قیامت میں حضرت محمد ﷺ سے قرب نصیب ہو گا۔

(۲۵) حضرت ابوذر غفاری "کی والدہ کا ذکر ہے۔" ایک صحابی ہیں جب حضرت محمد ﷺ کی تحقیق ہوئے تو خبر مشہور ہوئی اور کافروں نے جنگلیا قاتی پر بُرگ اپنے ہمن سے کہ مغلیقہ میں اس بات کی تحقیق کرتے کہ اسے تھے بیان کا حال؟ کیونکہ کمال کر مسلمان ہو گئے۔ جب یہ یوت کر اپنے گھر کے اور اپنی ماں کو سارا قصہ سنایا تو کہنے لگیں جو کو تباہ رہ دین سے کوئی انکار نہیں میں بُجی مسلمان ہوئی ہوں۔ فائدہ۔ دیکھو

بیعت کی پاکی یہ ہے کہ جب پچھی ہات معلوم ہوگئی اس کے مانے میں باپ والوں کے طریقے کا خیال نہیں کیا۔ پیغمبرؐ کی ہات معلوم ہو جایا کہ اس کے مقابلے میں خاندانی رسول کا نام مت لیا کروں۔ وہی خوشی دین کی ہات مان لیا کرو۔ اور اسی کا بہت ذکیری کرو۔

(۲۷) حضرت ابو ہریرہؓ کی والدہ کا ذکر ہے یہ ایک صحابی ہیں۔ انہیں ماں کو دین قبول کرنے کے سلسلے سمجھا جاتے۔ ایک دفعہ ماں نے دین والیان کو کوئی الگی ہات کہہ دی کہ ان کو جو احمد صہبہ تھا۔ پیدا و تھے۔ حضرت محمد ﷺ کے پاس آئے اور عرض کیا کہ حضرت یحیری ماں کے واسطے دعا پڑھنے کے خدا اس کو ایمت کرے۔ آپ نے دعا کی کا اسنا ابا ہریرہؓ کی ماں کو جو ایمت کر یہ خوشی گھر پہنچنے تو رواز و پندت اور لی گرنے کی آواز آریتی ہیجے کوئی نہیں تھا۔ ان کے آنے کی آہت گھر میں نے پاک رکھا اور باہم ہی رجیع نہیں دھو رکواں کھولے اور کہا «انفهذان لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَإِنْهَدَنَّ مُحَمَّدًا زَمُّولُ اللَّهِ» ان کا مارے خوشی کے حال ہو گیا کہ بے اختیار روز نا شروع کیا اور اسی حال میں جا کر سارا قصہ حضرت محمد ﷺ سے بیان کیا۔ آپ نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ انہیوں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ انہیں میاں سے دعا کر دیجئے کہ مسلمانوں سے ہم سا بیٹوں کو محبت ہو جائے اور مسلمانوں کو نہم دردوں سے محبت ہو جائے۔ آپ نے دعا افرمائی۔ فائدہ دیکھو۔ سادا دستے کتنا بڑا افادہ ہے۔ یہ براپنے بچوں کو بھی دین کا علم سکھا۔ ان سے تھمارا دین کی گلی سخون جایا۔

(۲۸) حضرت اسماء بن اعمیش کا ذکر ہے یہ بیان صحابی ہیں جب کہ کمرہ میں کافرلوں نے مسلمانوں کو ستایا اس وقت بہت مسلمان ملک جہڑا کو پڑھے گئے تھے۔ ان میں یہ بھی تھیں مگر جب حضرت محمد ﷺ یہ منورہ میں تحریف لے آئے تو وہ سب مسلمان مدد منورہ آگئے تھے ان میں یہ بھی آئی تھیں آپ نے ان کو تحریر دی تھی کہ تم نے دہم تھیں کی جس قوم کو بہت قوتاب ہو گا۔ فائدہ دیکھو۔ وہ کھودیں کے واسطے کس طرح مگر سب گھر ہوئیں اب تو قوتاب ہوئے۔ یہ بجا اگر دین کے واسطے کچھ محنت اٹھا جائے تو اکتا یجھت۔

(۲۹) حضرت حدیثؓ کی والدہ کا ذکر ہے حضرت حدیثؓ صحابی ہیں۔ یہ فرماتے ہیں کہ بی والدہ نے ایک بار مجھ سے پوچھا ہم کو حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں گئے ہوئے تھے ان ہوئے میں نے یا کا تھے ان ہوئے مجھ کو راحلا کہما۔ میں نے کہا اب جاؤں گا اور مطلب آپ ہی کے ساتھ ہو جاؤں گا اور آپ ہے عرض کر دیا کہ سیرے اور تھمارے لئے نکلشیں کی دعا کریں چنانچہ میں گیا اور مطلب پڑھ گئی۔ عشاء پڑھی۔ جب ناہ پڑھ کر آپ پڑھے میں ساتھ ہو یا۔ میری آواز نہ فرمایا حدیثؓ ہیں۔ میں نے کہا ہی ماں فرمایا کیا کام ہے۔ تھماری اور تھماری ماں کی نکلشی کریں۔ فائدہ دیکھو کیسی اچھی بی بھی تھیں اپنی آواز کیلئے ان با توں کا بھی خیال نہ تھیں کہ حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں گئے یا نہیں۔ یہ یوم تھی اپنی آواز کو تباہ کر دیکھنے اور اس کا کیدر کہا کرو کہ بزرگوں کے چاکر بینچا کریں اور ان سے دین کی ہاتھ سکھیں اور اچھی محبت کی برکت حاصل کریں۔

(۵۰) حضرت فاطمہ بنت خطابؓ کا ذکر یہ "حضرت عمرؓ کی بیان ہے۔ حضرت عمرؓ سے پہلے مسلمان ہو چکی تھیں ان کے خادم بھی سعید بن زیدؓ مسلمان ہو چکے تھے حضرت عمرؓ اس وقت تک مسلمان نہ ہوئے تھے۔ یہ دونوں حضرت عمرؓ کے ذر کے رابر اپنا اسلام پڑھ دیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ ان کے قرآن مجید پڑھنے کی آواز حضرت عمرؓ نے سن لی اور ان دونوں کے ساتھ جزوی قریٰت کی تھیں بینوئی بھروسہ تھے: بہت ان پر بیکاری کو حکومت صاف کیا کر جوکہ ہم مسلمان ہیں اور قرآن مجید پڑھ رہے ہے تھے جا ہے، اور اور جا ہے تمہاروں دفتر حضرت عمرؓ نے کہا مجھ کو بھی قرآن مجید دکھانا تو پس قرآن کا کام سنا تھا تو فوراً ایمان کا نووار ان کے دل میں داخل ہو گیا۔ اور حضرت عمرؓ کی خدمت میں خارج ہو کر مسلمان ہوئے۔ فاکھہ۔ تب یہ تم کو بھی دین اور شرع کی پا اس میں لٹکی ہی مضمونی پا جائے یہ نہیں کہ دارے روپے کے واسطے شرع کے خلاف کر لیا۔ بلکہ اوری کہنے کے خیال سے شرع کے خلاف کر لیں اور جو بات بھی شرع کے خلاف ہو کسی طرف اس کے باس نہ ہو۔

(۵) ایک انصاری عورت کا ذکر: اُن احراق سے رہا تھے کہ حضرت محمد ﷺ کے ساتھ احمدی لڑائی میں ایک انصاری بیوی کا خانہ دار ہاپ بھائی سب شہید ہو گئے۔ جب اس نے ناقواں پوچھا کہ یہاں حضرت محمد ﷺ کیے ہیں۔ لوگوں نے کہا جنت سے ہیں کہنے لگی جب آپ سچے سالم ہیں پھر کسی کا کیم فائدہ۔ سماں اللہ حضرت محمد ﷺ کے ساتھ یہی محبت تھی۔ جیسا کہ حضرت محمد ﷺ کے ساتھ محبت کرنی ملکور ہے تو آپ کی پڑائی کی پوری پیداواری کرو۔ اس سے محبت ہو جائے گی اور محبت کی وجہ سے بہشت میں حضرت محمد ﷺ کے پاس دینے ملے گا۔

(۵۲) حضرت اُمّ فضل لہا پہ بنت حارث کا ذکر: گی یہ ہے: ہمارے پیغمبر ﷺ کی پچی ہیں۔ اور حضرت علیؓ کی پی ہی اور عبید اللہ بن عباس کی ماں ہیں۔ قرآن مجید میں جو آیا ہے کہ جو مسلمان کافروں کے ہلک میں رہنے سے خدا کی محادثت نہ کر سکا اس کوچاہنے کا اس لفک کو چھوڑ کر کیں اور جائے۔ اگر ایسا نہ کریں تو اس کو بہت گناہ ہو گا۔ البتہ پیچے اور عمر تین جن کو دوسری چگدگا راست نہعلوم ہوتا تھی دلیری اور بہت ہو، قتل معافی ہیں تو حضرت ایمان چاہس فرماتے ہیں کہ ان یہ کام ہوتاں میں، میں اور سبھی ماں جسیں وہ مورث چھیں اور میں پچھلے تھا۔ فائدہ: دیکھو یہ ان کی نیت کی خوبی تھی کہ دل سے کافروں میں رہتا پہنچنے تھی لیکن لاچا، تھیں اس دامت اللہ میاں کی ان پر رحمت ہو گئی کہ گناہ سے بچالا۔ یعنی تم بھی دل سے بھیش دین کے موافق نہ کر سکیں کیونکہ ان کی امید ہے اور جو دل ہی سے دین کے پاس کا ارادہ نہ کیا تو پھر گناہ سے تھیں سختیں۔

(۵۲) حضرت ام سلیطؑ کا ذکر: ایک دفعہ حضرت عمرؓ مدینہ منورہ کی پیغمبوں کو کچھ چادریں  
تعمیر کر رہے تھے۔ ایک چادر کی آپ نے لوگوں سے ملا جو تمیٰ کہ تھا ذکر کس کو دوں۔ لوگوں نے کہا کہ

حضرت علی کی بیٹی ام کلثوم جو آپ کے ہاتھ میں ہیں ان کو دے دیجئے۔ آپ نے فرمایا جیسیں بکدی پا ام سلیمان کا حق ہے۔ یہ بی بی انصار میں کی جیں اور حضرت محمد ﷺ سے بیہت جیں۔ حضرت عمر نے فرمایا کہ احد کی لڑائی میں ان کا یہ حال تھا کہ پانی کی طیکیں وحشی بھرتی تھیں۔ اور مسلمانوں کے گھانے پینے کا انتظام کرنے تھیں اسی طرح ایک بی بی تھیں خود وہ تو لڑائی میں کوارٹر لکڑتی تھیں۔ فائدہ:- دیکھو خدا کے کام میں کبھی همت کی قسمی جب تھے حضرت عمر نے اتنی قدر کی۔ اب کم ہمتوں کا حال یہ ہے کہ نماز بھی پانچ وقت کی نیک لمحک بھی پڑھی جاتی۔

(۵۴) حضرت ہالہ بنت خولید کا ذکر:- یہ ہمارے غیرہم ﷺ کی سالی اور حضرت خدیجہؓ کی بیکن جیں جیسا کہ ایک بار حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور وہ روز سے باہر حضرت ہو کر آنے کی اجازت چاہی۔ چونکہ آواز اپنی بیوی کی بیکن کی تھی اس دستے آپ کو حضرت خدیجہؓ کا دنیال آیا اور چونکہ سے گئے اور فرمائے لگئے اسے اللہ یہ ہال ہو۔ فائدہ:- اس دعائے معلوم ہوا کہ آپ کو ان سے محبت قسمی یوں تو سالی کا رشتہ بھی ہے گریزی ہے آپ کی محبت کی صرف دینداری ہے۔ یہ یوں دیندار ہیں جاؤ تم کو بھی اللہ اور رسول ﷺ چاہئے لکھیں۔

(۵۵) حضرت ہند بنت عقبہ کا ذکر:- حضرت معاویہؓ جو ہمارے حضرت محمد ﷺ کے سالے ہیں۔ یہ ان کی ماں ہیں۔ انہوں نے ایک بار ہمارے غیرہم ﷺ سے عرض کیا کہ مسلمان ہونے سے پہلے ہمرا یہ مال تھا کہ آپ سے زیادہ کسی کی ذات نہ چاہتی تھی اور اب یہ حال ہے کہ آپ سے زیادہ کسی کی حضرت نہیں چاہتی۔ آپ نے فرمایا کہ سرماہی بھی مال ہے۔ فائدہ:- اس سے ایک قوان کا سچا ہوتا ہے معلوم ہوا کہ حضرت محمد ﷺ کے ساتھ ان کی محبت قسمی اور حضرت محمد ﷺ کو ان کے ساتھ محبت تھی۔ یہ یوں بھی ہے یوں بولا کرو۔ اور حضرت محمد ﷺ سے محبت رکھو اور ایسے کام کرو کہ حضرت محمد ﷺ کو تم سے محبت ہو جائے۔

(۵۶) حضرت ام خالدؓ کا ذکر:- جب لوگ جوش کو بھرت کر کے گئے تھے ان میں یہ بھی تھیں۔ اس زمانہ میں پنجی تھیں وہاں سے لوٹ کر جب مدینہ متصرفہ کو آئیں تو ان کے ہاتھ حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں آئے اور یہ بھی ساتھ آئیں۔ ایک روز کرتا پہنچے ہوئے تھیں۔ آپ کے پاس ایک چھوٹی سی چادر ہوئے دار رکھی تھی۔ آپ نے ان کو از خادی اور فرمایا یہی ابھی ہے۔ بھری دما کی کھص مکھی پرانی ہو۔ اس دعا کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ تمہاری مریزی ہو۔ لوگوں کا یہ بیان ہے کہ جتنی عمر ابھی ہوئی ہم نے کسی حورت کی نہیں سنی۔ لوگوں میں چچا ہوا کرتا ہے کہ لام پی بی کو آتی ریا تو عمر ہے یہ بچی تو حصیں ہی حصیں کی مہربوت سے گھٹے لکھیں۔ ہاتھ نے ڈالا۔ آپ نے فرمایا رہنے دو کیا ہے۔ فائدہ:- یہی خوش قسمت تھیں۔ یہ یوں دین کی چادر اسی ﷺ کی چادر ہے جیسا کہ قرآن مجید میں پر ہیزگاری کو ہترین لباس فرمایا ہے اگر اس دفات کو لینا پا بنتی ہو دین اور پر ہیزگاری اختیار کرو۔

(۵۷) حضرت صفیٰ کا ذکر نہیں تھا اے خیر ملکتہ کی بہو گی تیں۔ جب حضرت محمد ملکتہ کے پیچے حضرت عز و اجل کی اولاد میں شہید ہو گئے آپ نے یہ فرمایا کہ مجھ کو منیہ کے صدمہ کا خیال ہے ورنہ تہذیب و فتنہ کرنا دینے کا ہائے اور قیامت میں وندھوں کے پیٹ میں سے ان کا انشا ہوتا۔ فائدہ۔ اس سے معلوم ہوا کہ حضرت محمد ملکتہ کو ان کا بہت خیال تھا کہ اپنے ارادے کو ان کی ناطر سے چھوڑ دیا۔ زیر یہ خیال انگی دیداری کی وجہ سے تحریر تم بھی اس لائق ہو جاؤ کہ خیر ملکتہ تم سے بھی راضی رہیں۔

(۵۸) حضرت ابوالثیم گیلی بی کا ذکر یہ یہ ایک صحابی تیں تھا۔ حضرت محمد ملکتہ کی ان کے حال پر انکی ہمراہی تھی کہ ایک بار آپ پر وقت تھا۔ جب جوکی بہت شدت ہوئی۔ آپ ان کے گھر میں بے تکلف تحریر لے گئے میاں تو گھر میں نیچے جسیں بخاپانی لینے لگے تھے۔ ان بیلی سے آپ کی بہت ناطری کہر میاں بھی آگے تھے وہ اور بھی زیاد خوش ہوئے اور سامان بخوت یادا۔ فائدہ۔ اگر ان بیلی کے اخواص پر آپ کو ہمینان نہ ہوتا تو یہ میاں گھر میں نیچے آپ لوٹ آتے ممکن ہو اک آپ جانتے تھے کہ یہ بھی خوب خوش ہیں۔ کسی کا خیر ملکتہ سے خوش ہونا اور خیر ملکتہ کی وچھا سکھنا یہ تھوڑی بزرگی نہیں ہے۔ زیر یہ حضرت محمد ملکتہ اس وقت مہماں تھے تم بھی مہماںوں کے آئے سے خوش ہو اکرو ٹھک دل مت ہو اکرو۔

(۵۹) حضرت امام پیش اتی بکر کا ذکر: یہ تھا۔ خیر ملکتہ کی سالی حضرت مائشہ کی بہن تیں جب حضرت محمد ملکتہ بھرت کر کے مدینہ منورہ کو پہنچیں جس میں قیلی میں ہاشم اس کے پامنے کو کوئی چیز نہیں تھی فوراً انہا کمر بندھ سے جو ڈال۔ ایک گلہ کمر بندھ کر دارے بگوئے سے ناشست پامنہ دیا۔ فائدہ۔ ایسی محبت بڑی دیدار کو ہوتی ہے کہ اپنے ایسے کام کی چیز آپ کے آرام کیلئے ہقص کر دی۔ زیر یہ دین کی محبت انکی بھی پاپنے کے اس کو سوارتے میں اگر یہاں گزار جائے آجھ پرداز کرے۔

(۶۰) حضرت امرومان کا ذکر: یہ تھا۔ خیر ملکتہ حضرت محمد ملکتہ کی سالی حضرت مائشہ کی بہن تیں۔ حضرت مائشہ پر ایک منافق نے تو پتہ تھہت لگائی تھی جس میں بخش ہو لے یہ میں مسلمان بھی شاپ ہو گئے تھے اور حضرت ملکتہ بھی ان سے بخوبی چپ چپ ہو گئے تھے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت مائشہ کی پاکی قرآن مجید میں اشارتی اور حضرت محمد ملکتہ نے آعیش پڑ کر گھر میں غلی اس وقت حضرت امرومان نے حضرت مائشہ کو کہا کہ انہوں و حضرت محمد ملکتہ کی طنزگزاری کرو اور اس سے پلے بھی حاالت ان کو پانچ بیٹی کا بڑا اصلاح کی ممکن ہے کہ کوئی ذرا سی بات بھی انکی بھوکھ سے حضرت ملکتہ کی ہلاکت پہنچ ہو۔ فائدہ۔ حضرت امرومان سے ایسا تھا اور بھلہ بہت تجھ کی بات ہے ورنہ ایسے دلت میں پھونڈ پھونڈ سے لگلی جائے ہے مٹاوا یہ وہ بھیں کس فتوحہ سے بندہ ٹھنگے خاص کر جب پاکی ٹارت ہوگی اس وقت خود وہ ہوند پھر خود اور انہیں ہوتا کہ لوگوں کا پاک پر شہر تھی مگر انہوں نے الاتی بھی کو پایا اور حضرت محمد ملکتہ کی طرفداری کی۔ زیر یہ تمام بھی ایسے رنگ دیدار کے وقت ہیں کوئی حادثہ مست ایکراہ کی طرف سے ہو کر سراسر الہادیوں سے

متراکرو۔ اس قسم میں ایک اور بی بی کا بھی ذکر کیا ہے جن کے بیٹے انہی کی تہمت لگانے والوں میں بھولے پڑنے سے شاہ ہو گئے تھے۔ ان بی بی نے ایک موقع پر اپنے اسی بیٹے کو سارہ عائشؓ کی طرف دار جس بی بی بی ام سطح کیلاتی ہیں۔ وہ کیوں حق پرستی یہ ہوتی ہے کہ بیٹے کی چیزیں کی بلکہ بھی بات کی طرف رہیں اور بیٹے کو ہر کام کا۔

(۶۱) حضرت ام عطیہؓ کا ذکر یہ بی بی صحابیہ ہیں اور حضرت محمد ﷺ کے ساتھ چولا بیوں میں تھے اور وہاں بیاروں اور زوجیوں کا طلاق اور مرثیم پیش کرتی تھیں اور حضرت محمد ﷺ سے اس قدر محبت تھی کہ جب بھی آپ کا نام پیش کیا تو بھی ضرور بھیش کر میرا باپ آپ ﷺ پر قربان۔ فائدہ۔ یہ بیویوں کے کاموں میں بھت کرنا اور حضرت رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ایسی محبت رکھو۔

(۶۲) حضرت بریرہؓ کا ذکر: پا ایک شخص کی اونڈی تھیں۔ پران کو حضرت مارٹنؓ نے خرید کر آزاد کر دیا۔ یہ انہی کے گھر رہتی تھیں اور حضرت مارٹنؓ اور ہمارے حضرت ﷺ سے خدمت کیا کرتیں۔ ایک بار ان کے واسطے کبھی سے گوشت آتا تھا ہمارے حضرت ﷺ نے فودا مگر کروٹ فرمایا تھا۔ فائدہ۔ حضرت محمد ﷺ کی خدمت کرنا کتنی بڑی خوش تھی ہے اور ان کی محبت پر حضرت محمد ﷺ کو پورا ہو۔ وہ تھا جب یہ تو ان کی چیز کھالی اور یہ سمجھے کہ یہ خوش ہو گئی۔ زیرِ حضرت محمد ﷺ کی خدمت یہ ہے کہ دین کی خدمت کرنا اور یہی محبت ہے حضرت محمد ﷺ کیما تھو۔

(۶۳، ۶۴، ۶۵) فاطمہ بنت ابی حیث اور حمسہ بنت جوش اور حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی بی بی نسب کا ذکر: ان بیویوں کا حضرت محمد ﷺ سے ملے ہو چکے ہیں۔ ان بیویوں کا مسئلہ پوچھا وہ سری بی بی ہمارے حضرت ﷺ کی سالی اور حضرت نسب کی۔ بہن یہ بیوں نے اسکا اسکا مسئلہ پوچھا تھا اور تسری بی بی نے صدقہ دینے کا مسئلہ پوچھا تھا۔ عبد اللہ بن مسعودؓ ایک بہت بڑے صاحبی ہیں۔ یہ ان کی بی بی ہیں۔ فائدہ۔ یہ بیویوں کا شوق ایسا ہوا ہے کہ تم کو بھی جو مسئلہ معلوم نہ ہوا کرے ضرور پر یہیز کار عالموں سے پوچھ لیا کرو۔ اگر کوئی شرمنگ کی بات ہوئی ان عالموں کی وجہ سے کہہ دیا انہوں نے پوچھا ہے۔ حضرت محمد ﷺ کی بیویوں اور بیویوں کے بعد یہاں تک ان بھیوں غور توں کے ذکر ہوئے جو حضرت محمد ﷺ کے زمانے میں تھیں اور بھی ایک بہت بیویوں کے حالت کیا ہوں میں لکھے ہیں گرہم نے اخاہی لکھے ہے کہ کتاب پڑھنے پائے آگے ان بیویوں کا ذکر آتا ہے جو حضرت محمد ﷺ کے بعد ہوئی ہیں۔

(۶۶) امام حافظ ابن عساکر کی استاد یہاں: یہ امام حدیث کے بڑے عالم ہیں جن استادوں سے انہوں نے پعلم حاصل کیا ہے ان میں اسی سے زیادہ غور تھیں ہیں۔ فائدہ۔ افسوس ایک یہ زمانہ ہے کہ ہورتیں دین کا علم حاصل کر کے شائر دی کے درج کوئی نہیں پہنچتیں۔

(۲۸) حفید بن زہرا طبیب کی بہن اور بھائی: یا ایک مشہور طبیب ہیں سان کی بہن اور بھائی عکس کا علم غوبہ کھٹی ہیں۔ اور ایکسا دشادھی طبیب اس کے مددات کا علاج ان ان کی کسر و تھا۔ فائدہ: یہ علم و عورتوں میں سے بالکل جاتا رہا اس علم میں بھی اگر بھی نہیں تو اور لائی اور دنماز کر کے کوئی حرام دواد کھلادے۔ دین کے کاموں میں خلفت نہ کرے تو بڑا اٹاپ ہے اور جھوٹ کا فائدہ ہے۔ اب جاتی دنیا ان عورتوں کا سنتیہاں کرتی ہیں۔ اگر علم ہوتا تو یہ فرمائی کروں ہوتی ہیں ان عورتوں کے باپ بھائی میاں حکیم ہیں وہ اگر ہست کریں تو ان کو اس علم کا حاصل کرنا بہت آسان ہے۔

(۲۹) امام پیر یہ بن ہارون کی لوٹڑی: یہ حدیث کے ہر سے امام ہیں۔ اخیر عمر میں نکاہ بہت کمزور ہو گئی تھی۔ کتاب نہ کہے سکتے تھے۔ ان کی یہ لوٹڑی ان کی مدد کرنی خود کیا ہیں دیکھ کر حدیث میں یاد کر کے ان کو بتا دیا کرتی۔ فائدہ: سجنان اللہ اس زمانہ میں لوٹڑیاں باندھیاں عالم ہوتی تھیں۔ اب ہیاں بھی اکثر جاتی ہیں خدا کے واسطے اس دھبہ کو مندا۔

(۳۰) اہن سماک کوئی کی لوٹڑی: یہ بزرگ اپنے زماں کے ہر سے عالم ہیں۔ انہوں نے ایک دھوپی لوٹڑی سے پوچھا ہیری تقریر کی ہے۔ اس نے کہا تقریر تو اسی ہے بھر اتحاد ہے کہ ایک بات کو پار ہار کہتے ہو۔ انہوں نے کہا میں اس لئے پار ہار کہتا ہوں کہ تم بھوگوںگی بھوگیں میں کہنے کی جب تک تم بھوگیں گے بھوار بھوار بھوگیں گے۔ فائدہ: کسی عالم کی تقریر میں ایسی گہری بات سمجھنا عالم ہی سے ہو سکتا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ لوٹڑی عالم تھیں۔ قبیل لوٹڑیوں سے تو تم مت رہو خوب کوشش کر کے علم حاصل کرو۔ گھر میں کوئی مرد عالم ہوتا ہوت کر کے عربی بھی پڑھو۔ پورا مزہ علم کا اسی میں ہے تم کوڑا لذکوں سے زیادہ آسان ہے کیونکہ کہانا دھانا تو تم کو ہے نہیں اہمیت سے اسی میں بھی رہو۔ رب ایضاً پر دنہوں میں سیکھ لئے ہو ساری عمر کیوں برباد کر کریں ہو۔

(۳۱) اہن جوزی "کی پھوپھی": یہ بزرگ ہر سے عالم ہیں ان کی پھوپھی ان کو بھیجن میں عالموں کے چڑھتے چڑھانے کی بندگی ایسا کرتی ہے کہ بھیجن ہی سے جو علم کی باقی کان میں چلتی رہیں ماشال اللہ دس برس کی عمر میں ایسے ہو گئے کہ عالموں کی طرح وہا کہنے لگے۔ فائدہ: دیکھو اپنی اولاد کے واسطے علم دین سکھانے کا کتنا بڑا انجیال تھا۔ وہ بڑی بوزی ہو گئی خود لے لیں تم اسجا تو کر سکتی ہو کہ جب تک وہ این کا علم دن چڑھتی ہے اگرچہ جی میں مت پسدا۔ بری صحبت سے رہو کو اس پر تحریر کرو کتب میں درستے میں جانے کی تے یہ سرو۔ اب تو یہ حال ہے۔ اول تو چڑھانے کا شغل نہیں اور اگر ہے تو اگر جزوی کا کہ سیرا پیٹا تھیں سلدار ہو گا۔ اپنی ہو گا۔ جا بے قیامت میں دوزخ میں جائے اور ماں باپ کو بھی ساتھ لے جائے۔ یاد رکھو کہ سب سے مقدم دین کا علم ہے نہیں اس کو بھی بھی نہیں۔

(۷۴) امام رجیعۃ الرائے کی والدہ: یہ بھی جوے عالم ہوئے چیز نام مالک اور حسن بھری جو آن قاب سے زیادہ مشہور ہیں وہ دونوں ان ہی کے شاگرد ہیں۔ ان کے والد کا ہم فروغ ہے بنی امیہ کی ہادیتی کے ذمہ میں وہ فوج میں نوکر تھے۔ ہادیتی حرم سے وہ بہت سی لڑائیوں پر بیسے گئے تھے اس وقت یہ اپنی والدہ کے پیٹ میں تھے ان کو ساختاں برس بر سفر میں لگ گئے۔ یہ بچپن ہی پیدا ہوئے اور بچپن ہی اتنے بڑے عالم ہوئے پڑے وقت ان کے والدے اپنی بی بی کوئی نہیں ہزار اشراقیاں ای تھیں۔ اس عالی محنت پر بی بی نے سب اشراقیاں ان کے پڑھانے لکھا تھے میں خرق کرویں۔ جب ان کے باپ ساختاں برس بچپن اوت کر آئے تو بی بی سے اشراقیوں کو کوچھا انہوں نے کہا سب خاتم تھا۔ اس عرصہ میں حضرت رجیعہ مسیح میں پا کر کر حدیث سنانے میں مشغول ہوئے۔ فوج نے جو یہ تباش اپنی آنکھ سے دیکھا کہ میرا بیٹا ایک جوان کا ہی شواہ ہو رہا ہے اسے خوشی کے پھولے نہ سائے جب گھر لوٹ کر آئے بی بی نے پوچھا تھا اس تو تھیں ہزار اشراقیاں زیادہ اونچیں جس پایا تھا۔ وہ بیلے اشراقیوں کی کیا حقیقت ہے جب انہوں نے کہا کہ میں نہ ہزار اشراقیاں ای نعمت کے حاصل کرنے میں خرق کر دیں۔ انہوں نے نہایت خوش ہو کر کہا کہ خدا کی حمد تھا۔ اشراقیاں شان شیخیں ہیں۔ فائدہ: کبھی بیجاں حصیں علم دین کی کبھی قدر جانتی تھیں کہ تھیں ہزار اشراقیاں اپنے بیٹے کے علم حاصل کرنے میں خرق کروالیں۔ جیسا تھم بھی خرق کی پرواہت کرو جس طرح وہ اولاد کو مددوں میں حاصل کر لے۔

(۷۵) امام بخاری کی والدہ اور بہن: امام بخاری کے پراپرہ حدیث کا کوئی عالم نہیں ہوا۔ ان کی عمر چودہ سال کی تھی۔ جب انہوں نے علم حاصل کرنے کا سفر کیا تو ان کی والدہ اور بہن خرق کی ذمہ دار تھیں۔ فائدہ: بھلا ماں تو وہ یہ بھی خرق دیا کرتی ہے مگر بہن جس کا رشتہ مداری کا تھیں ہے ان کو کیا غرض تھی۔ علم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں بیجوں میں علم دین کا نام لیا اور یہ اپنا مال و محتوا قرآن کرنے کو تیار ہو جائیں۔ بیجوں کو بھی ایسا ہی ہوتا چاہتے۔

(۷۶) قاضی زادہ روی کی بہن: وائیک یونیورسٹی فاضل ہیں۔ جب یہ روم کے استاذوں سے ہم حاصل کر پچھے ان کو باہر تھے عالموں سے علم حاصل کرنے کا شوق ہوا۔ اور پچھلے پچھے طلاقا سماں کر کر شروع کیا۔ ان کی بہن کو علموں ہوا تو اپنا بہت سازیور اپنے بھائی کے سماں میں پہنچا کر رکھ دیا اور خود وہ ان سے بھی فیکر کیا۔ فائدہ: کبھی ابھی بیجاں تھیں۔ نام سے کوئی خوش نہ تھی یہاں چاہتی تھیں کہ کس طرح علم و قلم رہے۔ وہی طبع کے قائم رکھنے میں مدد کرنا بڑا اٹواب ہے جو دین کے درس میں جس قدر آسانی سے مدد مکن ہو ضرور خیال رکھو۔ حضرت محمد ﷺ کے زمانہ تک بیجوں کے بعد ان اس قورتوں کے قیصے بیان ہوئے جن کو علم حاصل کرنے کا شوق ادا کیا جاتا ہے تھن کا اعلیٰ تصریحی کی طرف تھا۔

(۷۷) حضرت معاذہ عدویہ کا ذکر: ان کا بیوبھ عالی تھا جب ان آتا کبھیں شاید یہ وہ دن ہے جس میں سرچاؤں اور شام بکھر سے ستم کی کہیں موت کے وقت خدا نیا دن سے نافل نہ رہوں اسی

طرح جب رات آتی تو صحیح تھک نہ سمجھ اور یہ یہ بات کہیں۔ اگر خند کا زور ہوتا تو گمراہ میں ووزی دوزی پھر تھی اور انہیں کو کہیں کہ خند کے وقت آتے گے اتنا ہے مطلب یہ تھا کہ مر کر پھر قیامت تک سوچے۔ رات دن میں پھر سوچنیں پڑھا کر تھیں۔ بھی ۲ ماہ کی طرف نکلا امام حسین جب سے ان کے شوہر مر گئے پھر بازتر پر نہیں رہیں۔ یہ حضرت عائشہؓ سے ملی ہیں اور ان سے حدیثیں سنی ہیں۔ فائدہ۔ یہ یونہ خدا کی محبت اور یاد ایسی ہوتی ہے ذرا آنکھیں کھولو۔

(۷۷) حضرت رابعہؓ عدویہ کا ذکر: یہ بہت روایا کرتیں۔ اگر ورزش کا ذکر سن لیتی تھیں تو اُنہیں آجاتا کوئی کچھ جانا تو پھر دعیٰ کیں اور کہہ دعیٰ کیں کہ مجھ کو دینا چاہیں چاہئے۔ اسی برس کی عمر میں یہ حال ہوا کہ تھا کہ اپنے میں معلوم ہوا تھا کہ اب گریں۔ لفٹن یہیں اپنے سامنے رکھیں۔ سمجھتے کی جگہ آنسوؤں سے تھا جانی اور ان کی بیجی فریب باتیں مشہور ہیں اور ان کو رابعہ صدیقہ بھی کہتے ہیں۔ فائدہ۔ یہ یونہ کچھ خدا کا خوف اور سوت کی یاد تھیں بھی اپنے دل میں پیدا کرو۔ دیکھو آخر یہ بھی تو حضرت عائشہؓ۔

(۷۸) حضرت ماجدہ قرشیہؓ کا ذکر: یہ کہا کرتیں کہ جو قدم رکھتی ہوں یہ بھتی ہوں اس اس کے بعد سوت ہے اور فرمایا کرتیں تھب ہے دنیا کے رہنے والوں کو کوچ کی خیر دیدی گئی ہے اور پھر ایسے غافل ہیں جیسے کسی نے کوچ کی خیر سی یہ نہیں سمجھی، ہیں گے اور فرماتیں کوئی فوت جنت کی اور خدا تعالیٰ کی رضا مندی کی بے محنت نہیں ہلتی۔ فائدہ۔ یہ یونہ کیے کام کی تھیں یہیں اپنے دل پر ان کو جھاؤ اور پر پتو۔

(۷۹) حضرت عائشہؓ بن جعفر صادقؑ کا ذکر: ان کا مرتبہ زکا تھا یہ یوں کہا کرتی تھیں کہ اُن بھوکو ورزش میں الامیں سب سے کہہ دوں گئی کہ میں اللہ کو ایک ماننی تھی پھر مجھ کو خدا اپ دیا۔ ۱۳۵۔ اتنا میں انتقال ہوا اور ہاپ قران صدر میں ہوا رہے۔ فائدہ۔ یہ یونہ یہ مرچ کسی کسی کو انصیح ہوتا ہے اور جن کو ہوا ہے پوری تلاحداری کی برکت سے ہوا ہے اس کو اقتیار کرو اور پار کوک انہوں کو ایک ماننا پورا پورا ہے کہ اس کو کہہ دی کی پر دا ہو۔ کوئی اچھا کہے خوش ہو تو کوئی برا کہے فلمز کرے کوئی جاہے تو اس پر لٹا کرے یوں سمجھے کہ ان کو یوں یہ ملکوڑتی میں بندہ ہوں۔ ۶۔ حال میں راضی رہنا چاہئے تو جو شخص اس طرح خدا کو ایک مانے کا اس ورزش سے یہ علاقوں پر مطلب تھا ان بھی کا کویا اللہ کا اس طرح ایک مانے کی برکت اور یہ رکنی بیان کرتی تھیں۔

(۸۰) رباح قیسی کی بی بی کا ذکر: یہ ساری رات سوچاتی تھیں۔ جب ایک پھر رات گزر جاتی تو شور سے کہیں کہ اٹھو کر وہ انشتہ تو پھر تھوڑی دیر کے بعد ان کو اٹھا گئیں۔ پھر آخر شب میں کہیں اے، ہاتھ الحشرات گزر جاتی ہے اور تم سوتے ہو۔ بھی زمین سے تھا اسی کہ کہیں کہ شاکی حشرہ دیا میرے نزدیک اس سے بھی زیادہ بے قدر ہے۔ عشا، کی لماز پر زرد کرنیت کے پہنچے ہمیں کر خانہ سے پہنچیں کہ قم کو پہنچو اٹھ۔

ہے اگر وہ انکار کر دیجے تو وہ کپڑے اتار کر کھو دیتی اور سچے تک نقوں میں مشکول رہتی۔ فائدہ:- یہ جو قم نے دیکھا کہ خدا تعالیٰ کی کسی عبادت کرتی تھیں اور ساتھ ساتھ خانہ مکا کتنا حق اور کرتی تھیں اور خانہ مکا کو دین کی رفعت کی دیتی تھیں۔ یہ ساری باتیں کرنے کی ہیں۔

(۸۱) حضرت فاطمہ "نیشا پوری کا ذکر:- ایک بزرگ ہیں جوے کامل زوالِ زندگی" ہے فرماتے ہیں کہ ان بیلی سے مجھ کو نہیں ہوا بے وہ فرمایا کرتیں جو شخص ہر وقت اللہ تعالیٰ کا دھیان نہیں رکتا وہ انہ کے ہر صیاد میں میں جا گرتا ہے جو منہ میں آیا اک ڈالتا ہے اور جو ہر وقت اللہ تعالیٰ کا دھیان رکتا ہے وہ افسوس پاؤں سے گوٹا ہو جاتا ہے اور خدا تعالیٰ سے شرم و خیا کرنے لگتا ہے۔ اور حضرت ابو حیان ہے "کہتے ہیں کہ میں نے فاطمہ" کے برابر کوئی عمرت نہیں دیکھی ان کو جس چیز کی جو خیر ویہ وہ ان کو پہلے یہ معلوم ہو جاتی تھی۔ عمرہ کے راست میں ۷۲۲ میں ان کا انتقال ہوا۔ فائدہ:- دیکھو دھیان رکھنے کی کیا آہمیت کیسی بات کی۔ اگر اسی کو بناہا لوتھ سارے گناہوں سے نیچا جاؤ اور یہی معلوم ہو اسک ان بیلی کو کشف ہو جائی۔ اگرچہ یہ کوئی بارہ بھی نہیں ہے لیکن اگر اسی کو بہوت آہمیت بات ہے۔

(۸۲) حضرت رابعہ یا رابعہ شامیہ بنت اسما علیہ السلام کا ذکر:- یہ ساری رات عبادت کرتیں اور بیش رو زور رکھتیں اور فرماتیں کہ جب لا ان سُنی ہوں قیامت کے دن پا کرنے والا فرشتہ یا آجائاتا ہے اور جب گری کو دیکھتی ہوں تو قیامت کے دن کی گردی یا آجائی ہے اور ان کے خانہ بھی جوے بزرگ ہیں انہیں الگ اخواری یہ ان سے کہیں جو کو تمہارے ساتھ بھایوں کی محبت ہے مطلب یہ کہ میرے لئے اس کو خواہش نہیں ہے اور فرماتیں کہ جب کوئی عبادت میں لگ جاتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے ہیوں کی اس کو خیر دیتے ہیں اور جب اس کو اپنے ہیوں کی بھرپور جاتی ہے پھر وہ وہ صروں کے ہیوں کو نہیں دیکھتا اور فرماتیں کہ میں جنات کو آتے جاتے دیکھتی ہوں اور بھوکھو جوہریں نظر آتی ہیں۔ فائدہ:- یہی جو عبادت اس کو کہتے ہیں اور دیکھو قم جو وہ صروں کے ہیوں کا ہر وقت وہندار کہتی ہو اس کا کیا اچھا علاج تھا ایسا کہ اپنے ہیوں کو دیکھا کر وہ بھر کیا ہیں لفڑی نہ آ جائی۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کو کشف بھی ہوتا تھا کشف کا حال اور کے قصے میں آ کیا ہے۔

(۸۳) حضرت امہ ہارون کا ذکر:- ان پر خدا کا خوف بہت نالب تھا اور بہت عبادت کرتیں۔ اور وہ کوئی کھلایا کرتیں اور فرماتیں کہ رات کے آنے سے میرا ول خوش ہوتا ہے اور جب دن ہوتا ہے تو نیکیں ہوئی ہوں ساری رات چاہتیں اور تھیں ہر سے مریں تیل نہیں (الا اگر کوئی تھیں تو بال ساف اور پچھے ہوتے تھے۔ ایک دفعہ ہر لئکی کسی شخص نے خدا ہائے سکس کو کہا ہوا کہ پکڑو۔ ان وقایت میں کامیابی آئی اور بے خوش ہو کر کریں۔ ایک دفعہ جمل میں سامنے سے شیر آ گیا۔ آپ نے فرمایا اُتر میں تحریر از زق ہوں تو مجھ کو

کھالے وہ پیشہ پھیر کر چلا گیا۔ فائدہ:- سبحان اللہ خدا کی یاد میں کسی پور تھیں اور خدا سے کس قدر روتی تھیں اور شیر کی ہات ان کی کرامت ہے جیسا ہم نے کشف کا عالی کھا ہے وہی کرامت کا سمجھو۔ یہ یوم بھی خدا کی یاد اور خدا کا خوف دل میں پیدا کرو۔ آخر قیامت ہی آنے والی ہے پھر سامان کر رکو۔

(۸۴) حضرت حبیب بھی کی بی بی بی حضرت عمرہ کا ذکر: یہ ساری رات عبادت کرتیں۔ جب اخیر رات ہوتی تو خادم سے نیکیں ہال آگے بیال دیا۔ تم جیچے ستر رہ گئے۔ ایک بار ان کی آنکھ دیکھتے آئی۔ کسی نے پوچھا کہنے لگیں۔ میرے دل کا دروازہ سے بھی زیادہ ہے۔ فائدہ:- یہ یوم خدا کی محبت کا ایسا درود پیدا کرو کہ سب دروازے کے سامنے ٹکلے ہو جائیں۔

(۸۵) حضرت امت الجلیل کا ذکر: یہ یہی ماہر زادہ تھیں ایک بار کسی بزرگوں میں اٹھنکو ہوئی کہ ولی کیسا ہوتا ہے سب نے کہا آتا امت الجلیل سے جل کر پوچھیں غرض ان سے پوچھا۔ فرمایا ولی کی کوئی گھری ایسی نیکیں ہوتی جس میں اس کو خدا کے سو اکوئی اور وحدنا ہو۔ جو کوئی اس کو وہ سر اور وحدنا اتنا دے سے وہ جسم ہے۔ فائدہ:- کسی شان کی بی بی تھیں کہ جو رُگ مردان سے اسکی ہاتھ پوچھتے تھے اور انہیوں نے کسی اچھی پیچان تلاا۔ یہ یوم بھی اسکی طرف کرو اور اپنے سارے وحدنے میں سے زیادہ اکی یاد اور وحدنا کرو۔

(۸۶) حضرت عبیدہ بنت گلاب کا ذکر: مالک ابن دینار ایک بڑے کامل بڑا رُگ تھیں۔ یہ بی بی ان کی خدمت میں آتی چلتی تھیں۔ بعض بڑا رُگ ان کا درجہ رابعہ بصریہ سے زیادہ تھا اسے ہیں۔ ایک نیک کو کہتے تھا کہ آدمی پورا اکی جب ہوتا ہے کہ جب اس کے زیر یک خدا سے پاس جانا اس سب قیمت دل سے پیوارا۔ پس کر قوش کیا کر گرچیں۔ فائدہ:- خدا کے پاس جانے کا کہا شوق تھا کہ ذکر کرسن کر قوش کیا۔ اب یہ حال ہے کہ صوت کا نام سننا پسند نہیں اسکی مدد صرف دنیا کی محبت ہے کہ جانے کوئی نہیں ہا ہتا۔ اس کو دل سے کھا لو جب خدا کے پیاس جانتے کوئی چاہے گا۔

(۸۷) حضرت عفیرہ عابدہ کا ذکر: ایک روز بہت سے عاج لوگ ان کے پاس آئے اور ہدایہ نہ دے سکے۔ اپنے دعا کیجئے۔ اپنے فرمایا کہ میں اتنی شکار ہوں کہ اگر کوئی کہتے تھے میں آئیں تو کوئی ہو جاؤ کرنا تو میں بات بھی نہ کر سکتی یعنی وہی ہو جاتی تھیں کہ ماءِ رحمت سے اس لئے ماءِ رحمت ہوں پھر سب اپنے دعا کی۔ فائدہ:- دیکھو اسی عادہ زادہ ہو۔ اسکی اپنے کو ایسا ہماجر جنگی درجنگی تھیں اب یہ حال ہے ذرا وہ قمیں شکری تھیں پڑھنے لگیں اور اپنے آپ کو بڑا رُگ کھوایا۔ نہ اعمال کو بڑا ایں پائندے ہے جو حال میں اپنے کو سب سے کمتر سمجھا جاوے۔ جیسی بھی ہے سیکھو، اس میں بھر جو حالت میں بھرے رہ جائے ہیں پھر عبادت سے ساتھ جان مُکھی دیکھتے تو کبھی بڑا ایک کا خیال نہ آے۔

(۸۸) حضرت شعوانہ کا ذکر: یہ بہت روشن اور یہ اس کہیں کہ میں چاہتی ہوں کہ اتنا کارروائی ہے جس سے انسو بھی شریجی پھر خون روؤں اتنا کہ بدن بھر میں خون نہ رہے۔ ان کی خادم کا بیان ہے کہ جس سے

میں نے ان کو دیکھا ہے ایسا فیض ہوتا ہے کہ بھی دنیا کی رفتہ مجھ کو نہیں ہوئی اور کسی مسلمان کو تھیرتہ سمجھا۔ حضرت فضیل بن عیاضؓ پرے مشبور یزدگش ہیں وہ ان کے پاس جا کر دعا کرتے۔ فائدہ۔ خدا کے خوف سے یا محبت سے رہنا چاہی دولت ہے۔ اگر روحان آئے تو رونے کی صورت ہی بحالیا کرو اللہ میں کو عاجزی پر رحم آجائے گا اور یزدگش کے پاس بیٹھنے سے کہا فیض ہوتا ہے جیسا ان کی خادم نے ہمان کیا تم بھی نیک صحبت و حمظہ اکرا و اور پرسے آدمی سے بجا کرو۔

(۸۹) حضرت آمنہ "رمیہ کا ذکر" : ایک بزرگ چین شہر ہن حارث "وہ ان کی زیارت کو آتے۔ ایک دفعہ حضرت بشریت پار ہو گئے۔ وہ ان کو چونچے کہیں احمد بن خلیل جو بہت ہوئے سامام ہیں وہ بھی یہ چھپے آگئے۔ معلوم ہوا کہ یہ آمنہ ہیں رمیہ سے آئی ہیں۔ امام احمد نے شیر سے کہا کہ ان سے تواریخ لے دیا کراؤ بیشتر نے دعا کیلئے کہدا ہیں ان کی کہاں اسکے بشار اور احمد و عوف سے پناہ پا جائیں ہیں ان دونوں کو پناہ دے امام احمد سمجھتے ہیں کہ رات کو ایک پر چڑا پور سے گراہس میں اسم اللہ کے بعد لکھا بوا تھی کہ ہم نے مخلکوں کیا اور ہمارے یہاں اور بھی نہیں ہیں۔ فائدہ ہے۔ بہان اللہ کیسی دعا قبول ہوئی۔ یہیو یہ سب برکت ہمدادی کی ہے جو نہدا کا حکم پورا کرتا ہے اند تعالیٰ اس کے سوال پورا کرتے ہیں یہ حکم ماننے میں نوشش کرو۔

(۹۰) حضرت مطہرہ بنت زید، بن ابی الفوراس کا ذکر: جب ان کا پچھہ مر جاتا اس کا رگو  
میں رکھ کر کہیں کہ تم ابھی سے آگے جاتا اس سے باہر ہے کہ مجھ سے لپچے رہتا۔ طلب یہ کہ آئے جا کر مجھ کے  
نکشوں کا اور قوڑ پچھے بے نکشہ جائے گا اور اگر ہر سے لپچے زندہ رہتا تو سکھوں گا کہ کجا اور خدا جانت کے  
نکشوں کے قابل ہوتا ہے اور فرماتیں کہ یہ امبر بہر ہے۔ مقرری سے اور فرماتیں کہ اگرچہ چہ الٰہ کا  
امروں ہے لیکن قوتاب کی اس سے زیادہ خوشی ہے۔ فائدہ۔ یہی کسی کے ہر نے کے وقت اگر بھی یا تمیں کہ کر  
تھی کو سمجھا کر ہوتا انشا اللہ کافی ہیں۔

(۹۱) حضرت سیدہ نفیہؓ بنت حسن بن زیدؓ بن حسن بن علیؓ کا ذکر: یہ تمارے  
تین بھائیوں کے نامدان سے ہیں کیونکہ حضرت طیؓ کے جو پوتے تھے اس زیدؓ ہے یہ اُن کی پوچلی ہیں۔ ۱۳۵۵ء میں  
مکہ مکرمہ میں یہ اُنہیں عبادت ہی میں اٹھاں ہوا۔ امام شافعی بہت جلد امام ہیں جب وہ مصر میں آئے تو  
ان کی خدمت میں آجودی کرتے تھے۔ فائدہ: یہ مسلم اور بزرگ وہ چیز ہے کہ اتنے یہ امام کی خدمت  
میں آجودی ہے تھیں مگر دین کا محروم مصل کروان پر مغلی کرونا کیزیں گی عامل ہو۔

(۹۲) حضرت میکوئہ سواد کا ذکر: ایک بزرگ جس عبدالواحد بن زبیؑ۔ ان کا بیان ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے اللہ سے دعا کی اے اللہ بہشت میں جو شخص میرار قیس ہو گا، مجھ کو اسے دکھلاؤ۔ یعنی حکم ہوا تیری لے۔ حالت میو جو دی پر یہی کہتا ماسب تھا اور نہ یہ بھی احتیال ہو کہ پچھوڑی ہو جاتا خود کی بہت سا ثواب پاتا اور شفاعت بھی اپنی وجہ کی رکھا گری تھیں اس کا بھی فیض تھا۔ احتیال تھا

رفق بہشت میں مجھے سوادہ ہے میں نے پوچھا وہ کہاں ہیں جو اب ملاد کوف میں ہیں فلاں قیطی میں۔ میں نے وہاں جا کر پوچھا لوگوں نے کہا وہ ایک دعائی ہے کہ بیان چلا کرتی ہے میں جنگل میں پہنچا تو دیکھا کھڑی ہوئی تماز پڑھ رہی ہیں اور بیٹری ہے اور بکریاں ایک جنگل جل بھر رہی ہیں جب سلام بھیرا تو فرمایا اے عبد الداود اب جاؤ نکلے کا وحدہ بہشت میں ہے مجھ کو توبہ ہوا کہ میرا نام کیسے معلوم ہو گیا کہنے لگیں تم کو معلوم نہیں ہیں جن روحوں میں وہاں جان پہچان ہو چکی ہے ان میں اللہ ہوتی ہے میں نے کہا کہ میں بیٹری ہے اور بکریاں ایک چند دیکھتے ہوں یہ کیا بات ہے کہنے لگیں جاؤ اپنا کام کرو میں نے اپنا معاملہ حق تعالیٰ سے درست کر لایا اللہ تعالیٰ نے میری بکریوں کا معاشرہ بیٹریوں کے ساتھ درست کر دیا۔ فائدہ۔ ان بیٹی کے کشف اور کامات دلوں اس سے معلوم ہوئے ہیں یہ سب برکت پوری تابعداری بھالائے کی ہے۔ یہی وضاحت کا اصراری میں مستعد ہو جاؤ۔

(۹۳) حضرت ریحانہ مجتوحانہ ”کا ذکر“ اہل رائق“ ایک بزرگ ہیں وہ کہتے ہیں کہ میں اور محمد بن الحنفہ ر“ اور ثابت بن علی“ کے دلوں بھی بزرگ ہیں ایک دفعہ سب کے سب ریحانہ کے گھر مہمان ہوئے وہ آدمی رات سے پہلے بھیں اور کہنے لگیں کہ چاہئے والی اپنے بیوار کے طرف جاتی ہے اور وہ کافی خوشی سے پوچھا ہے کہ لکھا چاتا ہے جب آدمی رات ہوئی کہنے لگیں انکی جیسے سی جی لکھانہ چاہئے جس کے دیکھنے سے خدا کی یاد میں فرق آئے اور رات کو عبادت میں خوب ہوت کرنا چاہئے جب آدمی خدا کا درست نہ آئے جب رات گزر گئی تو چال کیسی ہائے لٹکتی ہیں نے کہا کیا ہوا کہنے لگیں رات جاتی رہی جس میں خدا سے خوب ہی لکھا جاتا ہے۔ فائدہ۔ وکھورات کی ان کو کسی قدر تھی اور جس کو عبادت کا مزہ مقصود ہو گا اس کورات کی قدر ہو گی۔ یہیو تم بھی اپنا تصور اس اسارات کا حصائی عبادت کیلئے مقرر کرو اور وکھورات کے ساکسی سے تی لکھنے کی کسی رہائی نہیں نے یہاں کی تم بھی اسی وحشی، پوشک مذیع رہا اور جانیدہ اور برلنہ کان سے بہت تی مت لگاؤ۔

(۹۴) حضرت سری سقطی“ کی ایک مریدتی“ کا ذکر۔ ان بزرگ سے ایک مرد یہ یہاں کرتے ہیں کہ ہمارے وہ کی ایک مریدتی تھی ان کا لڑکا کتب میں پڑھتا تھا۔ استاد نے اسی کام کو بیچاہو کہ اس پانی میں جاگر اور ڈوب کر مرگیا استاد کو خیر ہوئی اس نے حضرت سری کے پاس جا کر خیر کی آپ انھوں کو سریدتی کے گھر گئے اور صبر کی صحیحت کی وہ مریدتی کہنے لگی حضرت“ پیغمبر کا مخصوص یہ حل فرمادے ہیں۔ انہوں نے کہا تمرا جینا اور ڈوب کر مرگی۔ توبہ سے کہنے لگی جمیں اپنا۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں جو جانیا کہنے لگی ہے اپنا کبھی بھیس نہ ہو اور یہ کہ کر انھی کراس جلد پہنچیں اور جو کر جیئے کہاں ہم پکر پکارا۔ ظریاس نے جواب دیا۔ یہاں اس اور پانی سے زندہ نکل کر چاہیا۔ حضرت سری نے حضرت جمیں سے پوچھا یہ کیا بات ہے۔ انہوں نے فرمایا اس کورت کا ایک خاص مقام اور وجہ ہے کہ اس پر جو صیہوت آئے وہی ہوتی ہے اس کو خیر رہی جاتی ہے اور اس کو خیر نہیں ہوئی تھی اس لئے اس نے کہا کہ کبھی ایسا نہیں ہوا۔ فائدہ۔ ہر وہی کو چدا رہے ہے جس کو پہلے سے معلوم نہ ہو کہ مجھ پر کیا گزر نے والا ہے۔ اللہ

تعالیٰ کو اختیار ہے جس کے ساتھ چوریتا و چاہیں رجیس گھر پر بھی یہی کرامت ہے اور یہ سب برکت اُنکی ہے کہ خدا اور رسول ﷺ کی تابعداری کرے اس میں کوشش کرنا چاہئے۔ پھر خدا تعالیٰ چاہیں تو بھی وہ جو دل کے طبقے اس سے بھی یہ حاصل ہے۔

(۹۵) حضرت تھنہؓ کا ذکر: حضرت سری عطیٰ کا بیان ہے کہ میں ایک بار شفاقتانے گیا دیکھا کہ ایک لاکی زن جس کوں میں بندگی ہوئی رہی ہے اور محبت کے اشعار پڑھ رہی ہے میں نے وہاں کے داروغہ سے پوچھا کہنے کا یہ پاکل ہے۔ یہ سن کر وہ اور روتی اور کہنے لگی میں پاکل نہیں ہوں عاشق ہوں۔ میں نے پوچھا کس کی عاشق ہے کہنے لگی جس نے تم کو خوبیں دیں جو ہمارے ہر وقت پاس ہے یعنی اللہ تعالیٰ۔ اسے میں اس کا مالک آگیا اور داروغہ سے پوچھا تھنہ کیا ہے اس نے کہا اندر ہے اور حضرت سریؓ اس کے پاس میں اس نے ہماری تھنہم کی میں نے کہا مجھ سے زیادہ یہ لوکی تھنہم ۷ کے لائق ہے اور اتنے اس کا یہ حال کیوں کیا ہے کہنے لگا ہماری ساری دولت اس میں لگ گئی ہیں ہزار روپے کی ہماری خوبی ہے مجھ کو امیمیتی کو خوب لفظ سے پہنچنے گا تھرین کہاتی ہے نہ تھنے ہے داد دن دیا کرتی ہے میں نے کہا میرے ہاتھوں کو چیزیں ڈال کہنے لگا آپ تھنہ آدمی ہیں اتنا کاروپی کہاں سے ہی گلے میں نے گھر بنا کر اللہ تعالیٰ سے خوب گزگزا کر دعا کی۔ ایک شخص نے دروازہ ٹھکھنالا جا کر کیا دیکھتا ہوں کہ ایک شخص نے بہت سے توڑے دروپاں کے لئے گمراہے میں نے کہا تو کون ہے کہنے لگا میں احمد بن ابی شعیب ہوں مجھ کو خواب میں حکم ہوا کہ آپ کے پاس روپے لاوں۔ میں خوش ہوا اور صبح کو شفاقتاند پہنچا ہے میں مالک بھی روتا ہوا آجایا میں نے کہا رحمت کر میں روپی ایا ہوں دو گنے لفظ سک اگر اگلے گاؤں کا کہنے لگا کہ اگر ساری دنیا بھی ملے جب بھی نہیں گا۔ میں اس کو اللہ کے واسطے آزاد کرنا ہوں میں نے کہا کہ یہ کیا بات ہے کہنے لگا خواب میں مجھ پر خلیل ہوئی ہے اور تم گواہ رہو میں نے سب بال اللہ کی راہ میں چھوڑا۔ میں نے جو دیکھا تو احمد بن ابی شعیب بھی روتا ہے میں نے کہا تھوڑا کیا ہوا کہنے لگا میں بھی سب بال اللہ کی راہ میں خیرات کرتا ہوں۔ میں نے کہا سماں اللہ پری ہی تھنہ کی برکت ہے کہ اتنے آسمیں کو مایہت ہوئی۔ تھنہ۔ وہاں سے انھیں اور رہتی ہوئی چلیں یہم بھی ساتھ چلے چھوڑی دو رجا کر کر رہا جانے وہ کہاں چلیں۔ اور یہم سب مکہ کرمہ کو چلے احمد بن ابی شعیب کا تواریخ میں انتقال ہو گیا اور میں اور وہ مالک مکہ کرمہ پہنچنے ہم طواف کر رہے تھے کہ آپ دروٹاک اور اسی پاس جا کر پوچھا کوئی ہے۔ کہنے لگیں بھajan اللہ بھول گئے میں تھنہ ہوں میں نے کہا کہو کیا ملا کہنے لگیں اپنے ساتھ یہ مری ایک لکا ہوا اور وہ سے بنادیا میں نے کہا احمد بن ابی شعیب کا انتقال ہو گیا کہنے لگیں اس کو نہ ہے ہے درجے میں میں نے کہا تھا راما لگک بھی آیا ہے۔ انہوں نے پوچھکے سے کہا دیکھتا کیا ہوں کہ مرد ہیں۔ مالک نے جو یہ حال دیکھا جا ہے۔ گریجو۔ اپنا کردیکھا تو مرد ہو میں نے دنون کو لکن دکھران کر رہا۔ قائدہ۔ سماں اللہ کیتھی انسکی ماشیتیں۔ یہ یہوں میں کروں اس کی تھنہ اور اس کی تھنہ اس کی تھنہ اس کی تھنہ۔

دھوون یوگ ہے اپنے آپ کو تین چھاہوں لئے یوگ یا چھاہی قریبی یا مرد ہے، وہی شاید ایسا کہو  
کہ وہ اپنی چھوٹی علیات لے دے سکتی ہے۔

مہاجر کی قدس سر نے اپنی کتاب حکایہ الحشاق<sup>۱</sup> میں زیارت تفصیل سے لکھا ہے۔

(۹۶) حضرت جویر یہ کا ذکر: یہ ایک بادشاہ کی لوڈی تھیں اس بادشاہ نے آزاد کردیا تھا اس کے بعد ابوہدالش قرائی ایک بزرگ ہیں انہوں نے اُنکی عبادت دیکھ کر ان سے نکاح کر لیا تھا اور عبادت کر کر تھیں۔ ایک دھن خواب میں ہوئے اجھے اتنے خیلے گئے ہوئے دیکھے پوچھا یہ کس کیلئے ہیں۔ معلوم ہو کہ ان کیلئے ہیں جو پورا تجدید میں قرآن پڑھتے ہیں اس کے بعد رات کا سونا چھوڑ دیا اور خداوند کو جلا کر کہیں کہ قاطلہ چل دیئے۔ فائدہ: یہ یو خود اُنگی عبادت کرو اور خداوند کو بھی سمجھ لیا کرو۔

(۹۷) حضرت شاہ بن شجاع کرمانی کی بیٹی کا ذکر: یہ بزرگ بادشاہی چھوڑ کر فتحی ہو گئی تھیں ان کی ایک بیٹی ایک بادشاہ نے پیغام دیا گئی انہوں نے منحصر ہیں کیا۔ ایک غربی بیک بخت لار کے اپنی طرح نماز پڑھتے دیکھ کر اس سے نکاح کر دیا چب و درخت ہو کر شہر کے گمراہ کیں تو ایک سو کمی روڑ کھڑے پڑھکی ہوئی دیکھ کر پوچھا یہ کیا ہے لار کے نے کہا یہ رات پنچ گئی تھی وہ روزہ کو نے کیلئے رکھی۔ یہ کر کر وہ اپنے پاؤں نہیں لار کے نے کہا میں پبلے ہی جانتا تھا کہ بھا بادشاہ کی بھا بادشاہ کی بھی یہ مری خوشی پر کب راضی ہو گئی وہ بولیں بادشاہ کی بیٹی خوشی سے ہر اس نے بلکہ اس سے ہر اس نے کہ تم کو خدا یہ بھروسہ میں ہے اور مجھ پاپ سے تجب ہے کہ مجھ سے یوں کیا کہ ایک پارسا جوان ہے بخلاف جس کو خدا یہ بھروسہ ۲۰۰۰ پارسا کیا۔ وہ جوان عذر کرنے آگاہ ہو گئی مذرت میں جانچی نہیں ہا گھر میں میں رہوں گی یا یہ روتی رہے گی۔ اس جوان اُن فوراً یہ روہی خیرات کر دی اس وقت وہ گھر میں نہیں۔ فائدہ: یہ یو یہ کسی قوم ہر مت تھیں تم کچھ تو صبر یکھواد مال و متاع کی ہوں کم کرو۔

(۹۸) حضرت حاتم اصمم<sup>۲</sup> کی ایک چھوٹی سی لڑکی کا ذکر: یہ ایک بڑے بزرگ ہیں کوئی اسرار پر بنا تھا کہ اس کو پیاس اگی ان کا گھر راست میں تھا پانی، اس اور جب پانی تیار کرنا نہ یہیں کر چاہیا سب تو کل پر گزر تھا سب خوش ہوئے اور گھر میں ان کے ایک چھوٹی سی لڑکی اگی وہ رہنے لگی۔ گھر والوں سے پوچھ کیجئے اگلی کا ایک ہائچن ہد سے نے ہمارا حال، یہی کیا تو ہم فتنی ہو گئے اور خدا تعالیٰ تو ہم کو ہر وقت دیکھتے ہیں اُنہوں نے اپناؤں بُری خوبیں، کھتے۔ فادوں کی کمی سمجھی یہی تھیں اس سے کاب یہی بوز میں کوئی اچی تھیں نہیں کہ خدا نظر نہیں، کیتھی خاقتہ پر آتا ہے امرتی جس کی تھا فتنے کے لئے ہوا جا۔ کاملاً آتمد کر لے۔ خدا کے اعلیٰ اعلیٰ کو لے گئے۔

(۹۹) حضرت سنت الملوك کا ذکر: یہ ملک عرب کی رہنے والی ہیں ان کے زمانہ میں تمام ولاد امام اُنگی اعظم کرتے تھے ایک بار یہیت اُن قدس کی زیارت کو آئی تھیں اس زمانے میں وہاں ایک بزرگ تھے جس نے ملکسے کیا۔ انہیں ہیان ہے کہ میں اسی سمجھ میں تھیں نے دیکھا کہ آسان سے سمجھے کے لئے ملک ایک تو، تار بند رہا ہے۔ میں نے جا کر دیکھا تو اس لئے کیا یہی نماز پڑھ رہی ہیں اور وہ تار ان سے ملا۔ فائدہ: یہ لوہ پر نیز کارپی کا تھا مل میں قسم پر نیز کاروں کے پیدا ہوتا ہے اس تعالیٰ کی طاہر میں کم

وکھلا دیتے ہیں لیکن جگدا سخور کی دل ہے۔ یہ بیوی پر بیزگاری اختیار کرو یہ کاموں کی پابندی کرو۔ جو چیزیں  
مٹتیں جس اُن سے پکوں۔

(۱۰۰) ابو عاصم واعظ کی لوٹی کا ذکر: ان کا بیان ہے کہ میں نے ایک لوٹی بہت سی  
پہنچتے تھے تو اُوں کو کہتے دیکھی جس کا رنگ تو زرد ہو گیا تھا اور چینہ ایک ہو گئے تھے اور ہال میں سے جم  
کے تھے جو کو اس پر ترس آیا میں نے مول سے لایا میں نے کہا بازار جا کر رمضان کا سامان فریضہ لا کہنے لگی خدا کا  
ثیر ہے پھر سے لئے ہارہ میں نے رابر جس کے دن کو بیس روپڑہ رکھتی ہوں اور رات کو عبادت کرتی ہوں پھر جب  
عید آتی تو میں نے اس کیلئے سامان فریضہ نے کارادہ کیا کہنے لگی تمہارے حراج میں دنیا کا بڑا بکھڑا سے۔ پھر  
اپنی نماز میں لگ کر گیل ایک آئت پڑ گئی جس میں دوزخ کا ذکر تھا۔ بس ایک چیز مار کر گر گئیں اور مر گئیں۔  
فائدہ: دیکھو خدا کا خوف ایسا ہوتا ہے۔ خیر یہ حال تو اختیار سے باہر ہے مگر اتنا ضرور ہے کہ گناہ سے دک جانا  
کریں۔ چاہے کسی طرح کا گناہ ہو ہاتھ پاؤں کا ہو یا دل کا ہو یا زبان کا ہو۔ فائدہ: اس حصہ میں کل ۲۰ قصے  
تیک بیویوں کے بیان ہوئے اس طرح سے کہ کبیل احتوں کی بیویوں کے ۱۲۵ اور حضرت محمد ﷺ کی بیویوں  
اور بیویوں کے ۱۵ اور حضرت محمد ﷺ کے زمانے کی اور بیویوں کے ۲۵۔ اور حضرت محمد ﷺ کے زمانے  
کے بعد کی بیویوں میں علم والی بیویوں کے ۱۰۔ اور درویش بیویوں کے ۲۵۔ یہ سب مل کر ۲۸۳ ہو گئے۔ لہوں  
میں اور ابھی بہت سے قصے چیزیں گرفتی مانے والوں کیلئے اتنے ہی بہت ہیں۔

## رسالہ کسوہ النسوہ

جزوی حصہ هشتم صحیح اصلی ہشی زیور

**بسم الله الرحمن الرحيم**

بعد الحمد والصلوة۔ یہ ایک مختصر رسالہ ہے جس کا اکثر حصہ عورتوں کی ترجیحات اور ان ترجیحات پر عمل کرنے والوں کے نظر میں مسئلہ ہے۔ جب اس کے بحث کا کام کاری سے نامناسب بھی اس بحث کی معلوم ہو جائے گی یہ ہے کہ بندہ اول ایک رمضان ۱۴۲۵ھ میں حسب تحریک بعض اصحاب الفتن کے مقام ایک ریاست بھر تپور میں مہماں ہوا اتفاق سے ایک روز میزبان صاحب کے زمانے میں وظفہ ہوا تو حسب ضرورت زیادہ عورتوں کی کوچا ہوں کا جان کیا گیا۔ بعد فرانگ کے ایک سالی بی بی کا پیغام آیا عورتوں کی برائیاں تو بہت سنی ہیں لیکن اگر ان میں کوئی خوبیاں یا ان کے کچوں توقیع بھی ہوں تو ان کا علم ہونا بھی ضروری ہے میرے قلب میں فوراً خیال آیا کہ اقیٰ جس طرح ترجیحات ایک خاص طبقے سے نافذ ہوئی ہیں ترجیحات بھی کہ ان کے طبقات میں سے حقوق بھی ہیں بعض اوقات ان سے زیادہ واضح ہوئی تھیں ان سے دل بڑھتا ہے جس سے اعمال صالح کی رفتہ زیادہ ہوئی ہے اور تربیب بھیں سے بعض اوقات اول نکرہ اور امامیدہ ضعیف ہو جاتی ہے پس فوراً قصد کر لیا کہ انشا اللہ تعالیٰ خاص ان شخصیات میں ایک مستقل بھوکیں بھوکوں کا اس واقعہ کو ادا ہا گزرے تھے کیونکہ اب اولیٰ ترجیحات ہے کہ اکثر العمل میں اس کی ایک مستقل سرتیٰ نظریہ ہی اس سے وہ خیال پڑا ہے کہ اور مناسب معلوم ہوا کہ اسی کا ترجیح کرو جائے اور ایسا تحریر میں اگر کوئی اور حدیث شیخہ ہے اس کا بھی اضافہ کر دیا جائے پھر پاہ آیا ہشی زیور حصہ ہشم میں بھی اسی آیات و احادیث بحث کی گئی تھیں پہنچنے والے کیمپ سے وہ یاد گئی تھیں پس مناسب معلوم ہوا کہ اول ایک فصل میں ہشی زیور کا مضمون بعدہ پورا لکھ دیا ہو سری فصل میں نکرہ العمل کی روایات معاشرات بحث کردی چاہیں اور پوچھ کر ہشی زیور حصہ ہشم کے ترجیح مضمون نہور کے بعد کسی قدر ترجیحی مضمون بھی ہے اور ترجیح کے ساتھ کسی قدر تربیب ہونے سے مضمون رجا کی تقدیم ہو جاتی ہے اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ تحریری فصل میں وہ ترجیحی مضمون یعنی نکرہ کو دیا جائے پس اس رسالہ میں اصل مضمون ترجیح فناکل ہے نکرہ مسروق یہ تربیب من الرزائل اور زائد اس کا کوہہ اللہ ہے لیکن عورتوں کا لہاس تقویٰ و اللہ الموفق۔

فصل اول صحیح اصلی ہشی زیور کے ترجیحی مضمون میں نیک یہیوں کی

خلاصت اور تعریف اور درجہ قرآن اور حدیث سے یہاں تک نیک یہیوں کے ساتھ کئے چوکے اصل مقصد ان اقسام سے اچھی خلاصتوں کا تلاٹا ہے اس دائرے مناسب معلوم ہوا کہ تکوڑی کو

ایسی آئتوں اور حدیثوں کا خلاصہ اور تجزیہ کیا جائے جس میں اللہ اور رسول اللہ ﷺ نے خاص کر کے نیک یہیوں کی خصلت اور تعریف اور وجوہ کا ذکر فرمایا ہے کیونکہ یہیوں کو جب خوبی کی ان میں تو اللہ اور رسول اللہ ﷺ نے ارادہ کر کے خاص ہمارا ہی پہنچ فرمایا ہے تو اس سے اور ول جو ہے کا اور نیک خصلتوں کا زیادہ ثواب ہو جائیگا اور مشکل بات آسان ہو جائے گی۔

### آئتوں کا مضمون

فرمایا اللہ تعالیٰ نے جو عورتیں ایسی ہیں کہ اسلام کا کام کرتی ہیں یعنی نماز اور روزے کی پابندی گناہ ٹوپ کے کاموں میں خیال رکھتی ہیں اور جو ایمان درست رکھتی ہیں۔ یعنی صدیقہ و قرآن کے خلاف کسی کی بات میں اپنادل نہیں بھاتیں اور جو عورتیں تاحداری سے رہتی ہیں یعنی یقینی نہیں کرتیں اور جو عورتیں خیرات دو کو کہ دیتی ہیں اور جو عورتیں روزہ رکھتی ہیں اور عورتیں اپنی عزت و آبرو کو بھاتی ہیں یعنی کسی کے سامنے ہو جانے کا اور کسی کو آواز سنانے کا اور خلاف شرع کپڑے پہننے کا اور بے ضرورت کسی سے پہننے ہو لئے کہا اور بھی بر طرح کی بے شری کا پر ہزار رکھتی ہیں اور جو عورتیں اللہ کو بہت یاد رکھتی ہیں یعنی دل سے بھی اس کا دھیان رکھتی ہیں اور زبان سے بھی اس کا نام لگتی رہتی ہیں اسی عورتوں کے واسطے اللہ تعالیٰ نے اپنی بخشش اور بیان اُٹاپ تیار کر کر کھا ہے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے جو نیک بخت عورتی ہوتی ہیں ان میں یہ باتیں ہوں کہ وہ تاحدار ہوتی ہیں اور خانہ مکھر نہیں بھی ہو جب بھی اپنی آبرو کا پہنچا رکھتی ہیں اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے ایسی یہیاں اچھی ہیں جو شرع کے کاموں کی پابندی ہوں اور ان کے عقیدے نے نیک ہوں اور وہ تاحداری کرتی ہیں اور جہاں کوئی خلاف شرع بات ہوئی فرما تو اپ کر لئی ہوں اور اللہ تعالیٰ کی مبارات میں بھی رہتی ہوں اور روزہ رکھتی ہوں۔

### حدیثوں کا مضمون

فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ایسی عورت ۔ پر اللہ کی رحمت نازل ہو کر رات و انہی کرتی تھے ہر چیز سے اور اپنے خانہ مکھر کی جگادے کر دے بھی نماز پڑھتے ہے۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ۔ جو عورت کو نوار پہننے کی وفات میں یا اصل میں پچھنچنے والت پاپلے کے دلوں میں مر جائے اس کو شیریدی کا درجہ ملتا ہے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس کے تین پیچے مر جائیں تو وہ ٹوپ بکھر کر ہرگز قبیلہ میں داشٹ ہوگی۔ ایک عورت کو ملیا ہوں اللہ ﷺ نے اور جس کے دو تی پیچے مر رہے ہوں۔ آپ نے فرمایا وہ کام بھی یہی ٹوپ ہے۔ ایک رواتت میں ہے کہ ایک صحابی نے ایک پیچے کے مرے کو پوچھا آپ نے اس میں بھی یہی ٹوپ تھا اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو حمل گر جائے وہ بھی اپنی ماں کو بہشت میں تھیت کرے جائے گا جبکہ ٹوپ بکھر کر ہرگز کرے اور

۷ اسلامکو ٹریپ

ٹھکنہ دی کی پٹکھلیں جو تکراری محنت کی یا ان کی کئی ہیں موماہا مل جعلیں اگر یہ ہیں کس جو مادتیں پائی جائیں تو  
وہ بھی اس اتفاق سے نواری کے درجے پر ہے اور جو کوئی کہا تو اتفاقاً نے خاصاً سے موصوف نہ کہا تو وہ بھی نہ ہرگز رہتی۔

فرمایا رسول اللہ ﷺ نے سب سے اچھا خزانہ تیک بخت عورت ہے کہ خادمِ اس کے دیکھنے سے خوش ہو جائے اور جب خادمِ اس کو کوئی کام اسکو بنا لادے تو حکم بجا لائے اور جب خادمِ اگر پرست ہو تو خاتم آبر و عقایے تیک ہے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عرب کی عورتوں میں قریش کی تیک عورتیں دو باتوں میں سب سے اچھی ہوتی ہیں ایک تو تیکے برخوب شفقت کرتی ہیں وہر خادم کے مال کی حفاظت کرتی ہیں۔ فائدہ:- معلوم ہوا کہ عورت میں یہ قدرتیں ہوتی چاہیں۔ آج کل عورتیں خادم کا مال بیڑی بیداری سے ازالی ہیں اور اولاد پر بھی کھانے پینے کی شفقت ہوتی ہے اس سے زیادہ اس کی مادتیں سنوارنے کی ہوتی چاہیں۔ تین اور ادھوری شفقت ہو گی اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کنواری لڑکیوں سے نکاح کرو کیونکہ ان کی بحال چال خادم کیسا تھا زخم ہوتی ہے اور شرم دھیا کی وجہ سے بدھا لانا اور مت پھٹت ہیں، ہوتیں اور انکو تھوڑا اخراج دیا تو خوش ہو جاتی ہیں۔ فائدہ:- معلوم ہوا کہ عورتوں میں شرم والیا اور قمعت اچھی خصلت ہے اور اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ سے نکاح کرو جگہ کنواری کی ایک تعریف ہے اور بعض صدیقوں میں ہمارے حضرت محمد ﷺ نے جو عورت سے نکاح کرنے پر ایک صحابی کو دعا دی ہے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عورت جب پائی وقت کی نماز پڑھ لایا کرے اور مطہان کے روزے رکھ لایا کرے اور اپنی آبرو کی حفاظت رکھے اور اپنے خادم کے مال کی حفاظت کرے تو ایسی عورت بہشت میں جس دنہ ازے سے پا ہے اور اپنی آبی محنت کی مہادیش کرنے کی اس کو ضرورت نہیں۔ جو دیگران محنت کی عبارتوں سے مذاہ عورت کو خادم کی تابعداری اور اولاد کی خدمت گزاری اور اگر کے بندوں سے میں مل جاتا ہے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس عورت کی سوت ایسی حالت میں آئے کہ اس کا خادم اس سے خوش ہو جائے عورت بہشت میں چائے گی اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جس شخص کو چار چیزوں کی خوبی ہو گئیں اس کو دنیا و آخرت کی دوستی میں ایک ت дол ایسا کرنے کا شکر ادا کرتا ہو تو سرے زبان ایسی جس سے نہ کاہام لے۔ تمیرے ہمان ایسا کر بادھیتے ہو میر کرے۔ چوتھے بی بی ایسی کہ اپنی آبرو اور خادم کے مال میں دعا فریب نہ کرے۔ فائدہ:- یعنی آبرو کھوئے شماں پر مرضی خادم کے فرق کرے اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو عورت ہے تو وہ ہو جائے اور خاندانی بھی ہے اور مادر بھی ہے۔ لیکن اس نے اپنے بچوں کی خدمت اور پرورش میں لگ کر کپڑا رنگ میا اکر لپیپاں لک کر دھیکا تو ہوئے ہو کر الگ ہو گئے یا مرما رنگ کے ایسی عورت بہشت میں مجھ سے ایسی نزو دیکھ ہو گئی بھیجے شہادت کی الگ اور جس کی الگ۔ فائدہ:- اس کا یہ مطلب ہے کہ جو کا جیسا رہنا زیادہ ثواب ہے بھکر یہ مطلب ہے کہ جو زیادہ یہ کچھے کہ لائیں سے میرے پیچے اور ان ہو جائیں گے اس عورت وہنا وہ سارا اور شخص کی خواہیں سے کچھ مطلب نہ ہو تو اس کا یہ دید ہے۔ اور رسول اللہ ﷺ نے ایک شخص نے مرض کیا یا رسول اللہ ﷺ نے فاختی غافلی عورت کھلات سے تل نمازیں پڑھتی روزے رکھتی اور خیر خوات کرتی ہے لیکن زبان سے چڑیوں کو تکلیف پہنچاتی ہے اپنے فرمایا دنہ میں پائے کی جگہ اس شخص نے کیا کرفاختی عورت تل نمازیں اور روزے رکھنے خوات کچھ دیا وہ بھیں کرتی یعنی کچھ بھیج کے کلکے۔

دلا دیتی ہے مگر زبان سے پڑھاں کو تکلیف نہیں دیتی۔ آپ نے فرمایا کہ وہ بہشت میں جائے گی اور رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں ایک عمرت حاضر ہوئی اس کے ساتھ وہ بیچے ہے، ایک کو گوہ میں لے رکھا تو وہر سے کی انگلی پکڑے ہوئے گی آپ نے دیکھ کر ارشاد فرمایا کہ یہ عمرت اول پید میں بیچے کو رکھتی ہیں پھر بیٹی ہیں پھر ان کے ساتھ کس طرح محبت اور سہرا ہانی کرتی ہیں۔ اگر ان کا برتاؤ خادموں سے برانہ ہوا کرتا تو ان میں جو نماز کی پابند ہوتیں بس بہشت یہی میں پہنچ جائیں گے۔

## دوسری فصل کنزل المعامل کے ترتیبی مضمون میں

**حدیث ۱:-** ارشاد فرمایا رسول اللہ ﷺ نے (عمرتوں سے) کیا تم اس بات پر راضی نہیں (یعنی راضی ہونا چاہئے) کہ جب تم میں سے کوئی اپنے شوہر سے ماحصل ہوئی ہے اور وہ شوہر اس سے راضی ہو جائے اس کو ایسا ٹوپ ملتا ہے کہ جیسے اللہ کی راہ میں روزہ رکھنے والے اور شب بیداری کرنے والے کو اور جب اس کو روزہ رکھتا ہے تو آسمان اور زمین کے رینے والوں کو اسکی آنکھوں کی خشک (یعنی راحت) کا جو سماں جو کھا گیا ہے اس کی خیر نہیں پھر جب وہ پچھتی ہے تو اس کے دو دہ کا ایک گھونٹ بھی نہیں ۵۰۰ اور اس کے پستان سے ایک دفعہ بھی پچھتیں چوتا جس میں اس کو ہر گھونٹ اور ہر چھنٹے پر ایک سلسلی نہیں ہوتی ہو اور اگر پچھت کے سب اس کو دلات کو جا گناہ پرے تو اس کو راہ خدا میں ستر غلاموں کے آزاد کرنے کا اجر ملتا ہے اسے سلامت (یہ ہم ہے) حضرت ابراہیم کے صاحبزادہ حضور القدس ﷺ کی کہلانی کا وہی اس حدیث کی راوی ہیں آپ ﷺ ان سے فرماتے ہیں کہ تم کو معلوم ہے کہ یہری مرد اس سے کون عمرت ہیں جو (ہاد جو دیکھ) ایک ہیں تاز پروردہ ہیں (مگر) شوہروں کی اطاعت کرنے والی ہیں اس (شوہر) کی ہاقدرتی نہیں کرتیں۔

**«الحسن بن سبان طس و ابن عساکر عن سلامت حافظة السيد ابراهيم»** حدیث ۲:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جب عمرت اپنے شوہر کے گھر میں سے (اللہ کی راہ میں) خرچ کرے مگر مگر کوہ بادند کرے یعنی قدر راجالت و مقدار مطابق سے زیاد فرق نہ کرے تو اس عمرت کو اسی ٹوپ ملتا ہے جب اس کے فرق کرنے کے اور اس کے شوہر کو بھی اس کا ٹوپ ملتا ہے بھی اس کے کمائے کے اور قویلہ اور کوہ بھی اس کی رہاہ ملتا ہے کسی کے جب کسی کا اجر مختصر نہیں (عن عائشہ) اپنے عمرت یہ کہجے کہ جب کمائی مرد کی ہے تو میں ٹوپ کی کیا مسحق ہوں گی۔ حدیث ۳:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اسے حور تو تمہارا جہاں گئی ہے (عن عائشہ) اف، دیکھئے ان کی بڑی رحمائیت ہے ان کو جو کرنے سے جس میں جہاں کی یہ رہ دشواری بھی نہیں جہاں کا ٹوپ ملتا ہے جو کہ سب سے زیادہ مخلک عبادات ہے۔ حدیث ۴:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے حور توں پر جہاں ہو اک (جب تک علی الالقا یہ ہے) اور جس جہاں نہ جہاں سے کی ہر ای (طس عن قیادة) پکڑ دیکھئے ان کو گھر بیٹھی کتنا ٹوپ ملتا ہے۔ حدیث ۵:- رسول اللہ ﷺ نے جب یہیوں کو ساتھ تکلیف فرمایا تو ارشاد ہوا کہ بس یہ جو کریا پھر اس کے بعد بوریوں پر بھی بیٹھی رہنا (عن اُن اُبی ہریرہ)

ف) مطلب یہ کہ بلا ضرورت شدیدہ سفر نہ کرنا۔ حدیث ۶:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اشتعالی پسند کرتا ہے اس عورت کو جو اپنے شوہر کے ساتھ تو لگ اور محبت کرے اور غیر مرد سے اپنی حفاظت کرے (قرآن مل) (ف) مطلب یہ ہے کہ شوہر سے محبت کرنے اور اسکی منصب تسلیت کرنے کو خلاف شان نہ بچے بھی مزروع و غریب ہوتی ہیں۔ حدیث ۷:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عورتوں بھی مردوں کی اجازہ ہیں (تم ان عائش) (ف) چنانچہ آدمؑ سے حضرت حوا کا پیدا ہونا مشہور ہے مطلب یہ کہ عورتوں کے احکام بھی مردوں کی طرح ہیں (باستثنی احکام مخصوص) پس اگر ان کے لفاظ کو غیرہ وجہا یہ نہ ہوئے جب بھی بھی مردوں کی بات تھیں جن اعمال پر قضاۓ کام مردوں سے وعدہ ہے اپنی اعمال پر ان سے ہے۔ حدیث ۸:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے تحقیق حق تعالیٰ نے عورتوں کے حقوق کے حصے میں رنگ کا ثواب لکھا ہے اور مردوں پر جدا کا لکھا ہے۔ پس جو عورت ایمان اور طلبِ ثواب کی راہ سے رنگ کی بات پر بھی شوہر نے دوسرا لامع کر لایا جس کر کیں اس کو شہید کے برادرِ ثواب ملتا ہے۔ حدیث ۹:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اپنے بیلی کے کاروبار کرنے سے بھی قم کو مدد کا ثواب ملتا ہے (زمان ابن عمر) (ف) اور یعنی عورتوں کو راحت پہنچانے کا کیسا سامانِ شریعت نے کیا ہے کہ اس میں ثواب کا عدد فرمایا جس کی طرح میں ہر مسلمان اپنی بیلی کی کو راحت پہنچا اور یہ حدیث ۱۰:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے سب عورتوں سے اپنی دو عورت ہے کہ جب نادن اسکی طرف نظر کرے تو وہ اس کو سرور کرے اور جب اس کو کوئی حمالت نہ کرے۔ (تم ان کے ایلی ہر جو)۔ حدیث ۱۱:- چان و مال میں اس کو خوش کر کے اسکی کوئی حمالت نہ کرے۔ (تم ان کے ایلی ہر جو)۔ حدیث ۱۲:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اللہ رحمت فرمادے پاچاں سینت والی عورتوں پر (قدامی الافراؤک فی تاریخ) ہب من ایلی ہر جو) (ف) اور یعنی خالاں کوک پانچاں سینت والی مصلحت پر وہ کیلئے مثل امر طبعی کے ہے کہ مگر اس میں بھی تغیرت ﷺ کی دعا لے لی یہ کتنی بڑی میراثی ہے عورتوں کے حال پر۔ حدیث ۱۳:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے بد کار عورت کی بہ کاری جہار بد کار مردوں کی بہ کاری کے برابر اور عورت کی بہ کاری جہار اولیٰ مکی عادات کے برابر ہے (ابو الحسن زین ابن عمر) اور یعنی کتنے صفوتوں سے علی پر کتنا بڑا ثواب ملا ہے رامی عایت نظر عورتوں کی قیامت ہے۔ حدیث ۱۴:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کسی عورت کا اپنے گھر میں گھر گزستی کا ہے۔ کرنا چاہد کرنے والوں سے وہ بے کوئی پہنچا ہے انشاء اللہ تعالیٰ (ع من انس) (ف) کیا انجام ہے اس حادیت کی۔ حدیث ۱۵:- فرمایا رسول اللہ ﷺ نے تھماری بیجوں میں سب سے اچھی دو عورت ہے جو اپنی آرزو کے پارے میں پار سا ہو اپنے نامہ پر عاشق ہو (فرعن انس) (ف) اور یعنی شوہر سے محبت کرنا ایک خوشی ہے اس کی کمی کی خصیلیت اور ثواب ہے۔ حدیث ۱۶:- ایک شخص نے عرض کیا اور رسول اللہ ﷺ نے میر کی ایک بیوی ہے میں جب اس کے پاس جاتا ہوں تو وہ کہتی ہے مر جا ہو میر سے سروار کو اور میر سے گھر والوں کے سروار کو اور جب وہ بھی کوئی تغیرت کرنے کی تھی ہے تو کہتی ہے دنیا کا کیا قلم کرتے ہو تمہاری آخرت کا کام تو ان رہا ہے آپ نے یہ سن کر فرمایا اس عورت کو تغیر کر دکر وہ اللہ کے کام کرنے والوں میں سے ایک کام کرنے والی ہے اور

اس کو جہاد کرنے والے کا نصف ثواب ملتا ہے (الخراطیل عن عہد اللہ الوصایی) ف) اور یعنی شوہر کی معنوی آؤ بجلت میں اس کو تھابر اٹوبال کیا۔ حدیث ۱۶۔ امام بہت جنید انصاری سے روایت ہے کہ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میں عروتوں کی فرشتادہ آپ کے پاس آئی ہوں وہ عرض کرتی ہیں کہ مرد جسد اور بیانات اور عیادات مریض اور ضروری جیاز و اور حج و عمر و خاصت مردم اسلامی کی بدالت ہم پر فریقیت لے گے آپ نے فرمایا تو انہیں جا اور عروتوں کو تحریر کر دے کہ تمہارا اپنے شوہر کیلئے ہاؤ سنگار کرنا چاہیں شوہری ادا کرنا اور شوہر کی رضا مندی کی جویاں رہتا اور شوہر کے موافق مریض کا انتاج کرنا یا سب ان اعمال کے برابر ہے (کر ان اداء)۔ حدیث کہا۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے عورت اپنی حالت حصل سے مکمل پچھے پہنچنے اور دو دھڑانے تک (فعیلیت اور ثواب میں) ایسی ہے جیسے اسلام کی راہ میں مرصد کی گھرائی کرنے والا جس میں ہر وقت جہاد کیلئے تیار رہتا ہے۔ اور اگر اس درمیان میں مر جائے تو اس کو شہید کے برابر ثواب ملتا ہے (طب عن این عمر)۔ حدیث ۱۸۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے (وہی مضمون ہے جو اس نصل کی سب سے پہلی حدیث کا ہے) اس اتفاق کے بعد پانے پر یہ فرمایا) جب کوئی عورت دو دھڑاں پاٹی ہے تو رخ گھوٹ کے پانے پر ایسا اجر ملتا ہے جیسے کہ جاندار کو زندگی دیتی پھر جب دو دھڑاں پاٹی ہے تو فرشتہ اس کے کندھے پر (شہادتی سے) ہاتھ مارتا ہے اور کہتا ہے کہ پھیل گناہ سب معاف ہو گئے۔ اب آگے جو کہ از مرد اکران میں جو گناہ کا کام ہو گا وہ آنکھ کھلا جائے گا اور مرد اس سے صیغہ گناہ میں گھر صفاہ کا معاف ہو جائے کیا تھوڑی اسات ہے۔ حدیث ۱۹۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اے زیریں یا در گھوکر تم میں جو نیک ہیں وہ نیک لوگوں سے پہلے جنت میں جائیں گی۔ پھر (جب شوہر جنت میں آئیں گے) تو ان عروتوں کو سل دیکھ اور خوشبوئی کر شوہروں کے حوالے کر دی جائیں گی۔ سرخ اور زرد نگ کی سورا بیوں پر ان کے ساتھ ایسے پہنچ ہو گئے یہے بکر سے ہوئے موتی (ابو اشیع عن ابی الدار) اف) یہی اور کون ی فضیلت چاہتی ہو جنت میں مردوں سے پہلے تو چھپتیں گیں ہاں نیک، ہاں باتا شرط ہے اور یہ کچھ مشکل نہیں۔ حدیث ۲۰۔ حضرت مائشوؓ سے وایت ہے انہوں نے فرمایا کہ جس عورت کا شوہر ہو اور وہ اپنی ذات میں اس کی حالت کی تکمیلی کرے اور بناہ سنگار ترک کر دے اور اپنے پاؤں کو متین کر دے اور سامان زینت کو مکمل کر دے اور غماز کی پاندی کھے وہ قیامت کے روز کھواری لڑکی کے اٹھائی جائے گی۔ پس اگر اس کا شوہر موسیٰ ہو تو وہ جنت میں گی پیلی ہو گی۔ اور اگر اس کا شوہر موسیٰ نہ ہو تو (خانقاہ اقواس دنیا سے بے ایمان ہو کر مرآتی) تو اللہ تعالیٰ س کا ہماچ سکی شہید سے کر دیتے گے (اہن نور نبوی و مندہ حسن)۔ حدیث ۲۱۔ ایور داء سے روایت ہے ہوں نے کہا مجھ کو صست کی مہرے غلیل ابو القاسم ﷺ نے ہم فرمایا کہ خرق کیا کرو اپنی وحدت سے چنے ہاں نہ پائی (اہن جریر) ف) جو لوگ با وجود وحدت کے بیانی کے خرق میں ٹھیک کرتے ہیں وہ ذرا اس ریث کو دیکھیں۔ حدیث ۲۲۔ مائی سے روایت ہے کہ حضرت معلیؓ نے فرمایا کہ آدمی اپنے بکر کا بیداد کا رنگ بناتا جب تک کہ وہ ایمان نہ ہو جائے کہ تا اسکی پر واہ ہے اس نے کہا بالاں ہم ان لیا اور نہ اس کا

خیال رہے کہ بھوک کی آگ کس حقیقت سے بجا تی (الدینی) اف) جو لوگ اپنی آن پر ہر ہی وقت آ راتی میں، کہ گروہ والوں سے بے پرواہ رہتے ہیں وہ اس سے بہتر پڑیں، بقول حدیث۔

ہن آں ہے حیث را کہ ہرگز  
تن آسانی گزید خوبش را  
خواہد ہے روئے نیک غنی  
زن و فرزند بگذار دب غنی

### اضافات از مشکلوة

حدیث ۲۳:- ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ عورتوں کے حق میں صبر کی  
اصحیت بدلائی کرنے کی قبول کرو اس لئے کہ وہ بدل سے پیدا ہوئی ہیں (اعلیٰ حقیقت علیہ) اف) یعنی اس سے  
راحتی اور درستی کا مل کی تو صحیح مت رکھو۔ اس کی کوئی بھی پر میر کرو۔ و کچھے عورتوں کی کس قدر رعایت کا حکم ہے۔  
حدیث ۲۴:- ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ مومن مرد کو مومن عورت سے بغض شرکنا چاہئے یعنی اپنی ایسی  
پی سے کیونکہ اگر اسکی ایک عادت گو ناپسند رکھے گا تو وسری کو ضرور پوند کر لیا۔ روایت کیا اس کو مسلم۔  
(اف) یعنی ۲۴ حکم کرہ کرے۔ حدیث ۲۵:- عبد اللہ بن زمعہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ

فرمایا کہ اپنی بیوی کو خام کی طرح بیداری سے نہ مارتا چاہئے۔ اور ہر ڈن دن پر تماع کرنے گے (اعلیٰ حقیقت علیہ) اف) یعنی بھر موت کی کیسے کو ادا کرے گی۔ حدیث ۲۶:- سیم، بن معادیہ اپنے باب سے روایت  
کرتے ہیں کہ میں نے عرش کیا رسول اللہ ﷺ نے ہم پر تکریب اپنے قاتم کو بھی پہنچا وہ اس کے مند پر  
ہے کہ جب تو کھانا کھا ہے تو اس کو بھی مکھا ہے اور جب تو کپڑا اپنے قاتم کو بھی پہنچا وہ اس کے مند پر  
مارے اور بول چال گھری کے اندر رہ کر جھوٹی جائے۔ روایت کیا اس کو احمد اور ابو داؤد اور ابن ماجہ۔  
(ف) یعنی اگر اس سے روشنی گھر سے ہاہر جائے۔ حدیث ۲۷:- ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول  
اللہ ﷺ نے فرمایا سب مومن ہیں۔ مگر ایمان کا کامل و فاضل ہے جس کے اخلاق ایسے ہیں اور تم سب میں  
انجھے لوں ہو ہیں جو اپنی بیویوں کے ساتھ ایجھے ہوں۔ روایت کیا اس کو تردی نے اور اس کو حسن بھی کہا۔  
(ف) یاصل ہانی کی (یعنی) حدیث ہیں اور اصل اہل میں تحریہ تھیں یہ سب طاکر چالیس ہوئیں گویا یہ مجموع  
فصلیں فضائل النساء کی ایک جملہ حدیث ہے۔

### تیسرا فصل بہشتی زیور کے تریخی مضمون میں عورتوں

کے بعض عینبوں پر فصیحت قرآن اور حدیث سے

جب ہم نیک بیویوں کی خصلتیں بتا پچھے تو مناسب معلوم ہوا کہ بعض ایسے جو عورتوں میں پا۔

جاتے ہیں اور ان سے تنگی میں کی آجائی ہے اور ان بیوں پر جواہر اور رسول ﷺ نے خاص کروروں کو تاکید کیا  
تحت فرمائی ہے ان کا خلاصہ بھی لکھ دیں تاکہ ان بیوں سے نفرت کا کم بھی جس سے پوری تنگی قائم رہے۔

### آئتوں کا مضمون

فرمایا اللہ تعالیٰ نے جن بیوں میں آمار سے تم کو معلوم ہو کر یہ کہنا شیش مانسیں تو اول ان کو تیجت  
کرو اور اس سے نہ مانسیں تو ان کے پاس سدا میٹھا چھوڑو۔ اور اس پر بھی نہ مانسیں تو ان کو مارو۔ اس کے  
بعد اگر وہ تاحداری کرنے لگیں تو ان کو تکلیف دینے کیلئے بہاذست ذمہ دو۔ فائدہ:۔ اس سے معلوم ہوا کہ  
خادوں کا کہاں مانا تاہم بہت بری بات ہے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے چلنے میں پاؤں زور سے زمین پر صد رکھو جس میں  
زیور وغیرہ کی غیر مرد کو خیر ہو جائے۔ فائدہ:۔ باجے دار زیر پیننا تو بالکل درست شیش اور جس میں پاپے نہ ہو  
ایک دسرے سے لگ کر بیٹھ جاتا ہو اس میں یہ اختیاط ہے اور سمجھو کر جب پاؤں میں جو ایک چیز ہے اُنکی آواز  
کی اتنی اختیاط ہے تو خود حورت کی آواز اور اس کے بدن ملٹے کی آنکتی تاکید ہو گی۔

### حدیشوں کا مضمون

فرمایا رسول اللہ ﷺ نے اے حوروں میں نے تم کو دوزخ میں بہت دیکھا ہے۔ حوروں نے پوچھا  
اُنکی کیا بہد ہے۔ آپ نے فرمایا تم دار پنکار سب چیزوں پر بہت ذلاکرتی ہو، اور خادوں کی تاہمکری بہت کرتی ہو  
اور اسکی دی ہوئی چیز کو بہت تک مارتی ہو۔ رسول اللہ ﷺ کے سامنے ایک بی بی نے بخار کو رہا کہا۔ آپ ﷺ  
نے فرمایا بخار کو بہت کہاں سے گناہ معاون ہوتے ہیں۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے یہاں کر کے دو نے  
والی حورت اگر قبضہ کرے گی تو قیامت کے روز اس حالات میں کھڑی کی جائے گی کہ اس کے بدن پر کرتے کی  
طریقہ ایک دو غنیمہ بیٹھ جائے گا جس میں آگ یا ہوئی ہندی لگتی ہے اور کرتے ہی کی طرح تمام بدن میں خارش بھی  
ہو گی یعنی اس کو دو تکلیفیں ہو گی خارش سے تمام بدن نبوح ڈالے گی اور دوہرے کی آگ لگ کی ہو۔ اگر اور فرمایا  
رسول اللہ ﷺ نے اے مسلمان حورت کو کوئی پڑوں اپنی پڑوں کی بھی ہوئی چیز کو تھیر اور ملکانہ بھے چاہے کھری کی  
کمال ۳ کیوں نہ ہو۔ فائدہ:۔ بعض حوروں میں یہ عادات بہت ہوتی ہے کہ دسرے گھر کی آئی ہوئی چیز کو بہت  
تک مار کر قبضہ ہیں اور طینے دیا کرتی ہیں۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ایک حورت کا ایک تل کی جہ سے عذاب  
ہوا تھا اس نے اسکو پکار کر بامدد یا تھانہ تو کھانے کو دیا اور اس کو چھوڑ دیاں تھیں تو پر کر مرگی۔ فائدہ:۔ اس  
طرح جانور پال کر اس کے کھانے پینے کی خبر نہ لے لیا عذاب کی بات ہے۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے بعض مرد

۱۔ ائے سے تھوڑا لاما مراد ہے۔

۲۔ یعنی کہتی ہیں خاتمے برخدا اکی اور پنکار

۳۔ مخصوص یہ ہے کہ تھوڑا سا بھی ہم یا خوشی سے قول کر لیا چاہیے کیونکہ کام کا ہے یہ اور نہ تعالیٰ کی نعمت ہے اس میں  
مسلمان کی تادری ہے کھری کا اکر مہماق کیلئے ہے یہ فرض نہیں کر کریں ایسے یہ دل جائے اور وہ دل کی جائے غرب کھوار۔

اور عورت ساتھ ہر سوں تک خدا کی مبارکات کرتے ہیں۔ پھر عورت کا وقت آتا ہے تو خلاف شرع و مہیت کے دفعے کے قابل ہو جاتے ہیں۔ فائدہ۔ یہیے بعضوں کی عادت ہوتی ہے جوں کہہ مرتے ہیں کہ دیکھو مری چیز میرے نواسے کو دعجہ بھائی کو نہ دعجہ۔ یا فنا فی نیج کو غلطانی چیز دھرمی نیج سے زیادہ دعجہ یہ سب حرام ہے۔ وہیت اور بیراث کے مسئلے کسی عالم سے پوچھ کر اس کے موافق عمل کرے۔ بھی اس کے خلاف نہ کرے۔ اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کوئی عورت دھرمی عورت سے اس طرح نہ ملے کہ اپنے خادم کے سامنے اس کا حال اس طرح کہنے لگے جیسے وہ اس کو دیکھ رہا ہے۔ اور رسول اللہ ﷺ کے پاس ایک دعا آپ کی دو دیباں پنجھی حصیں کی ایک ناریا صاحبی آئے گے۔ آپ نے دلوں کو پردے میں ہو جانے کا حکم دیا۔ دلوں نے تعجب سے عرض کیا وہ تو اندر ہے ہیں۔ آپ نے فرمایا تم تو اندر ہی نہیں ہو۔ تم تو ان کو دیکھتی ہی ہو اور رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب کوئی عورت اپنے خادم کو دنیا میں پکوئے تکلیف دیتی ہے تو بہشت میں جو حور اس خادم کو ملے گی وہ کہتی ہے کہ خدا جسے عورت کرے تو وہ تیر سے پاس ہجانا ہے جلدی تیر سے پاس سے ہڑا رہے پاس چلا آئے گا اور رسول اللہ ﷺ نے فرمایا میں نے اسی دو زندگی عورتوں کو نہیں دیکھا۔ یعنی میرے زمانے سے یقینے اسی عورتیں بیدا ہو گی کہ کپڑے پہنے ہو گی اور گلی ہو گی۔ یعنی چہ کوئاں کے بدن پر کپڑا ہو گا۔ یعنی کپڑا اماریکاں قدر ہو گا کہ تمام بدن انظر آئے گا اور اڑا کر بدن کو منکرا کر جائیں گی۔ اور بالوں کے اندر موباپ یا کپڑا اور کہاں کو پیٹ کر اس طرح پاندھیں گی جس میں بال بہت سے معلوم ہوں یہیے اونٹ کا کوہاں ہوتا ہے اسی عورتیں بہشت میں نہ جائیں گی بلکہ اسی خوشبو گی ان کا فیض ہو گی۔ فائدہ۔ یعنی جب پر بیڑا گا دیباں بہشت میں جانے لیں گی ان کو ان کے ساتھ چانا فیض ہو گا۔ پھر چاہے سڑاکے بعد ایمان کی برکت سے ملی جائیں اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے جو عورت سو نے کاراجہ لے کھا رہے کو پہنے گی اسی سے اس کو عذاب دیا جائے گا۔ اور رسول اللہ ﷺ ایک ستر میں تشریف رکھتے تھے ایک آواز سنی جیسے کوئی کسی پر لعنت کر رہا ہو آپ نے پوچھا یہ کیا بات ہے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ یہ فنا فی نیج ہے کہ اپنی سواری کی اونٹی پر لعنت کر رہی ہے۔ وہ اونٹی چلے ہیں کہی یا شوٹی کرتی ہو گی اس عورت نے جھلا کر کہ دیا ہو گا تجھے خدا کی مار جیسا کہ عورتوں کا دستور ہے رسول اللہ ﷺ نے لوگوں کو حکم دیا کہ اس عورت کو اس کے اسباب کو اس اونٹی پر سے اسدار دو یا اونٹی تو اس عورت کے نزدیک لعنت کے قاتل ہے پھر اس کو کام میں کیاں لاتی ہو۔ فائدہ۔ خوب سزاوی۔

## تمام شد ر سالہ کسوہ النسوہ

آگے بقیہ ہے بہتی زیور حصہ ہشمہ کے مضمون کا

ان دونوں مضمون یعنی تعریف اور صحیحت میں یہاں پائی جاتی ہے اور بھیس ٹھہر دشمن کوئی نہیں اور اس حصہ کے شروع میں ہم نے اپنے تنبیر ﷺ کی مبارک عادیتیں بہت سی لکھ دیں ہیں جن کی ہر وہت کے برداشت میں ضرورت ہے اور اس سے پہلے سات حصوں میں ہر طرح کی تلگی اور ہر طرح کی صحیح تفصیل سے لکھ دی ہے جس کا دھیان رکھو اور مل کر واثقہ اللہ تعالیٰ صحت میں پڑے ہوئے درجے پاؤ گی۔ ورنہ خدا پناہ میں رکھے ہوئے گوتوں کا بر احصال ہو گا۔ اگر قرآن و حدیث کجھ کے قابل ہو جاؤ تو بہت سے قصہ لکھی بدوں اور بد ذات اور بد حقیقتہ اور بد عمل گوئوں کے تم کو معلوم ہو گے۔ اللہ تعالیٰ ہمارا تمہارا نیکیوں میں گزر اور ان یہی میں خاتمہ اور ان میں حشر کرے۔ آمین۔

صحیح

## اصلی بہشتی زیور حصہ نہیں

**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ**

بعد حمد و صلواتہ بندہ ہجیر کترین ناماں اشرفی محدثی بیکنوری تیمہم بیرونی علما کرم علی عرض رسا ہے کہ حضرتے حسب الارشاد سیدی و مولائی حضرت مولانا اشرف علی صاحب قاتوی قدس اللہ سرہ، کے اس نویں حصہ بہشتی زیور میں گورتوں اور پیغمبر کیلئے محنت کے متعلق ضروری باتیں اور کثیر الواقع امور اپنے کے ملائج درج کئے ہیں اور اس میں پڑھ ضروری باقتوں کا لائنا رکھا ہے۔ (۱) ان امور اپنے کے ملائج تحقیقیں اور ملائج میں چندان لیاقت کی ضرورت نہیں معمولی پڑھی لکھی گئی ہو رہیں ہیں جن کو بھجو سکتی ہیں۔ اور جن کی امور اپنے کے ملائج میں ملٹی قابلیت دو کار ہے ان کو چھوڑ دیا گیا ہے۔ بلکہ بہت بگد تصریح کے ساتھ لکھ دیا گیا ہے کہ اس کے ملائج کی جگات نہ کریں۔ بلکہ طریب سے ملائج کرائیں۔ (۲) نئے ہر برب اور سل احمدول کھے گئے ہیں اور ساتھ ہی یہ بھی رعایت رکھی گئی ہے کہ انہی وہاں کیسی ہوں کہ اگر جو ہر میں ملٹی ہو یا اور کوئی ہے ہوتا نہ صان نہ کریں۔ (۳) عمارت ایسی بلکہی گئی ہے کہ بہت معمولی لیاقت والا بھی بخوبی کھو سکے۔ اس ہر چیز نظر ہائی میں بعض نئے اضافے کے ہیں جن کو ان کے ماقوموں پر صرف کے یچھے بطور خالیہ علیحدہ لکھا ہے کہ ہن کے پاس پہلا طبع شدہ یہ حصہ موجود ہو وہ بھی ان سخنوں کو اس میں لائیں کر لیں۔

**اطلاع:**۔ پنجلی کا کامیابانے کی ترکیب جو خاتمہ کے قریب درج ہے ملقط ثابت ہوئی اس کی بگد و مری ترکیب جو بالکل ایسی ہے درج کی گئی۔

## مقدمہ

اس میں تحریتی حاصل کرنے اور اس کے قائم رکن کی کچھ ضروری توجیہیں ہیں جن کے جانے سے محنتیں اپنی اور اپنے بچوں کی خواست اور احتیاط کر سکیں۔ تحریتی انکی بیچ ہے کہ اس سے آدمی کا دل خوش رہتا ہے تو عبادت اور نیک کام میں خوب تی لگتا ہے۔ کھانے پینے کا لفظ حاصل ہوتا ہے تو دل سے خدا تعالیٰ کا ٹھکر کرتا ہے۔ بدکن میں طاقت رہتی ہے تو اتنے کام اور ورسوں کی خدمت خوب کر کر کاہے جن داروں کا حق اچھی طرح ادا ہو سکتا ہے اس واسطے تحریتی کی توجیہ کرنا انکی نیت سے عبادت اور دین کا کام ہے۔ غاصر مرتوں کو انکی باتوں کا جانا بہت ضروری ہے کوئی ان کے باتوں میں پچھلے ہیں اور وہ اپنا نفع نصان کوئی نہیں کھجتے تو جو مرتوں میں ان ہاتوں کو نہیں جانتیں ان کی بے احتیاطیوں سے بچے چاہروں جاہتے ہیں، اگر وہ پڑھنے کے قابل ہوئے تو ان کے علم میں بھی حرج ہوتا ہے پھر یہ کہ بچوں کی چاہروں میں یا خود مرتوں کی چاہروں میں مردوں کو الگ پر بخالی ہوتی ہے دواداروں میں ان ہی کا رپوچہ خرق ہوتا ہے۔ فرض ہر طرح کا نصان ہی نصان ہے۔ اور ہمارے خیر للہ نے بھی دوادار پر بیز کو پسند فرمایا ہے اس واسطے تجوہ احوزا اپیان انکی ضروری باتوں کا لکھ دیا ہے۔

## ہوا کا بیان

(۱) پروابا جو کہ سورج نئکی کی طرف سے آتی ہے پھر اور زخم کو نصان کرتی ہے اور گزدرا آدمی کو بھی سُتی لاتی ہے پھر اور زخم والے اور سُکل میں اس سے خواست رکھیں دوہرًا کپڑا ہمکن لیا کریں۔  
 (۲) جزوی ہوا جسی جو ہوا کی طرف سے چلتی ہے گرم ہوتی ہے سلامات کو ہلاکرتی ہے جو لوگ بھی بیماری سے اٹھے ہیں ان کو اس بوسے پکانا چاہئے۔ ورنہ چاہری کے لوت آنے کا ذرہ ہے۔ (۳) گمر میں جگد چکر بھروسے بھی ہوا خراب ہو جاتی ہے اور یہ بھی خیال رکھو کہ پاغنا اور سُکل خانہ اور بُرتن دھونے کی جگد یہ سب مقام اپنے اٹھنے بیٹھنے کی جگد سے جہاں تک ہو سکے الگ اور وہ رکھو بعض مرتوں کی عادت ہوتی ہے کہ بچوں کو کسی جگہ پاؤں پر جھلا کر بگاہتا ہے۔ پھر بڑی احتیاط کی تو اس جگد کو لیپ دیا۔ یہ ایک بے تجزی اور نصان کی بات ہے اول تو اس کیلئے جگد متر رکھو نہیں تو کم از کم اتنا کرو کہ کوئی برتن اس کام کیلئے ملکہ و خبرہا لو، اور اس کو فرما صاف کر لیا کرو۔ (۴) بھی بھی گمراہ میں خوبیوں دار بچیوں سکلا دیا کرو۔ جیسے لوہا انگر (کافور) وغیرہ اور وہا کے موسم میں گندھک یا لوہا ان گمر کے ہر کمرے میں سلٹھا ہو اور کو از بند کر دو جا کر اچھی طرح ان بچوں کا اثر ہو جائے۔ (۵) سوتے وقت چراغ ضرور گل کر دیا کرو وغایہ کرنٹی کا تبل جلا چھوڑنے میں زیادہ نصان ہے جو ایک خلکی غالب ہو جاتی ہے دماغ اور آنکھوں کو نصان پہنچتا ہے۔ بعض

صرف نہم کے ہوں کی دھونی بھی اچھا اثر رکھتی ہے۔

وقت موت کی قوبت آگئی ہے۔ ۷۔ (۱) بند مکان میں جھوٹ کر کے ہر گز نہ چلنو۔ بعض جگ ایسا ہوا ہے کہ اس طرح تاپنے والوں کا یک لفڑ و گفت گیا اور اتنی فرمت نہیں کہ کوئی کھول کر باہر نکل آئیں وہیں سر کر رہے گئے۔ (۲) جاڑے کے ہدوں میں سرودی سے پہنچ اگر بنا نے کا اتفاق ہو تو فرمائیں سکتا ہو، اگر جوان زیادہ سردا ہے تو چائے پی لو یا دو تو لے شد اور پانچ ماٹھ کوئی چاٹ نہ ہو۔ ۸۔ (۳) جس طرح خذیل ہوا سے پہنچا سرودی ہے اسی طرح گرم ہوا بھی لو سے پہنچ۔ ۹۔ سو ڈا وہرا کپڑا اپنے نہ گری میں آؤں والوں سے سرد ہو جائے گا۔

## کھانے کا بیان

کھانا بیٹھ بھوک سے کم کھاؤ یہ لگی تدھیر ہے کہ اس کا خیال رکھنے سے سینکڑوں بیماریوں سے حفاظت رہتی ہے۔ (۱) رات کے ہدوں میں تذاکم کھاؤ بھی بھی روزہ رکھ لیا کرو اور رات کے دن وہ کھلاتے ہیں جبکہ جاڑا اچھا تا ہو اور گری آتی ہو۔ (۲) گری کے ہدوں میں خذیل تذاکم استعمال میں رکھو جیسے کھرا، گلڑی، تری، غیرہ اور اگر مناسب مظلوم ہو تو کوئی دوامی بھی خذیل ہو اور پیچوں اور ہدوں کو ضرورت کے موقع دینے رہو جیسے شربت نیک فرشتہ، بتاب، غیرہ، فاودہ، بھی عمدہ چیز ہے اس سے نے اتاج کی گری بھی جیسی ہوئی اور صرف جنم رہی ان پیچے کی بھی بیکش رکھتا ہے اس موسم میں گرم ہٹک تذاکم میں بہت کم کھا جیسا ہے اس کا جھارہ کی دل آکو دیکھ۔ (۳) خریف کے ہدوں میں ایک جیز میں کم کھاؤ جوں سے سواد پیدا ہو جاتا ہے جیسے تبل، بیکن، گائے کا گوشت سور و غیرہ اور خریف کے دن وہ کھلاتے ہیں جس کو بر سات کہتے ہیں۔ (۴) جاڑے کے ہدوں میں جس کو مقدور ہو تو یہ تذاکم ایسی اور دوسری ایسی استعمال کرے تا کہ تمام سال بہت ہی آنکھوں سے حفاظت دے جیے تھیں اس ایک سلسلہ کے ساتھ اور گاہج کا طوا اور سکر شست اٹا اس کو کہتے ہیں کہ اندر سے پرا جانش ہو ترکیب ایک یہ ہے کہ اٹا کو ایک بار یک بیڑے میں پیٹ کر خوب کھولے پانی میں سو دھونو طے اسی پانی کے کوکھو لئے پانی میں نیک تین منت اٹا کر کالا لیں اور تین منت خندے سے پانی میں رس کیس اس کی صرف زردي کھانا چاہئے سنیدی مدد و مدد چیزیں ہیں۔ (۵) جب تک زیادہ ضرورت نہ ہو وہ اگری مادت مدت (الوجہ) مولے مرض میں تذاکم کر دیجئے سے یا ہول دینے سے کام کالا لایا کرو۔ (۶) آج کل تذاکم بہت بے ترکیجی ہو گئی ہے جس سے طرح طرح کے نقصان ہوتے ہیں اس لئے عمرہ اور خراب تذاکم لگائی جاتی ہیں۔

۷۔ بند مکان میں مٹی کا تحلیل ہر گز نہ چلاو خواہ خواہ ایشیون میں ہو یا لیپٹ میں یا ایسی میں اس سے بیہمہ سے طراب ہو جاتے ہیں۔

۸۔ سرودی میں نہ لے کی ایک ترکیب یہ گی ہے کہ سر ایک دنہ کر سکا لیا اور باقی بدن دوسرا دنہ سرودی اس طرح بھی ادا کو جاتا ہے۔ ایک دنہ ایسا یا کہنے خلاف نہ ہتے یا دوسری دنہ یہ صورت ہے کہ تیس یا کپڑا اپاس کو جھوٹا جھوٹا ہوں ایسا یا کہنے کے سے پہنچا جائے گی ان کا لیکھ شہر نے پانے پر ورنہ کوئوں کا جلدی جلدی اسی لیکھ پا جائے۔ ۹۔ اوس پہنچ کیلے کپڑا اس شکسی بند یا جیب میں بیاڑ رکھنا بہت مفید ہے یہ اکو اپنے اپر کھلی جاتا ہے اور آدمی کی

عمرہ غذا اُمیں یہ ہیں: اظہان عمرہ بست، کبھر کے پچوں کا گوشت، گائے کے پچوں کا گوشت، بکری کا گوشت، مینڈھے کا گوشت، اوا، بیتر، تجیر، هر رخ، اکوڑ جملی پرندے، ہرن، نیل گائے اور دوسرا سے شکاروں کا گوشت، بچل، گیجوں کی روٹی، انکور، انچور، انار، سیب، قلچم، پالک، خرف، وودھ، جلیں، سری پائے۔ لیکن سری پائے سے خون گاڑھا پیدا ہاتا ہے۔

اور خراب غذا اُمیں یہ ہیں: بیگن، مولی، لاہی کا ساگ۔ یعنی سیاہ پتوں کی سرسوں کا ساگ۔ سلگرے جو مولی کے درخت پر لفڑی ہے، بوجگی گائے کا گوشت، لیخ کا گوشتے گا جر، سکایا ہوا گوشت، اویا، سور، نیل، گز، ترشی اور ان نہادوں کے خراب ہونے کا یہ مطلب ہیں کہ بالکل نہ کوہاں بلکہ یہاری کی حالت میں تو بالکل نہ کوہاں اور سندھری میں بھی اپنے مزان و غیرہ کو دیکھ کر ذرا کم کھا کیں ایسیں البتہ جن کا مزان قوی ہے اور ان کو عادت ہے ان کو کچھ نقصان نہیں۔ بعض جگہ ستور ہے کہ زچ کو عقافہ حرم کی غذا اُمیں بھیں، ماش کی دال کیسی گائے کا گوشت اور نیل ملکہ کا ریاں ضرور کر کے دیجئے ہیں یہ ہری رسم ہے ایسے موقوں پر احتیاط رکھنے کیلئے خراب نہادوں کو لکھ دیا گیا ہے۔ اب تھوڑا سایا ان ان نہادوں کی خاصیت کا بھی لکھا جاتا ہے تاکہ اچھی طرح سے معلوم ہو جائے۔ بیگن گرم خلک ہے اس میں غذا بیتیت بہت کم ہے خون برآ پیدا کرتا ہے۔ بواسیر والوں کو اور سوادوی مزان والوں کو بہت نقصان کرتا ہے اگر اس میں بھی زیادہ ملا جائے اور سر کے ساتھ کھایا جائے تو کچھ اصلاح یعنی درتی ہو جاتی ہے۔ مولی گرم خلک ہے اس کے پتوں میں اور زیادہ گری ہے سر کو اور ملک کو اور دنخوں کو زیادہ نقصان پہنچاتی ہے۔ دری میں خضم ہوتی ہے لیکن اس سے دوسری غذا اُمیں خضم ہو جاتی ہیں بواسیر والوں کو کسی قدر فائدہ وہی ہے مگر گرم ہے اگر اس میں سر کا بھگوڑا ہواز جو ملا دیا جائے تو اس کے نقصان کم ہو جاتے ہیں۔ تیل کیلئے نیضہ ہے خاص کسر کر میں پڑی ہوئی لاہی کا ساگ گرم ہے۔ گرد کے مریخوں کو بہت نقصان کرتا ہے اور مسل کی حالت میں کھانے سے پچ کے مر جانے کا ذرہ ہے۔ سلگری بھی گرم ہے۔ بوجگی گائے کا گوشت لے گرم خلک ہے اس سے خون گاڑھا اور ہری حرم کا پیدا ہوتا ہے۔ سو زیادہ پیدا کرتا ہے۔ خارش والوں کو اور بواسیر والوں کو اور مراق اور تیل والوں کو اور سوادوی مزان والوں کو نقصان کرتا ہے اگر پچھے میں غربزے کا چھکا اور کالی مرق دال دی جائے تو نقصان کم ہو جاتا ہے البتہ بھنپتی لوگوں کو زیادہ نقصان نہیں کرتا بلکہ بکری کا گوشت سے زیادہ موٹا تازہ کرتا ہے لیکن یہاری میں احتیاط لازم ہے۔ لیکن کا گوشت گرم خلک ہے دری میں خضم ہوتا ہے مگر پوچھنے والے سے اس کا نقصان کم ہو جاتا ہے اور دنیا میں نیل کا گوشت اتنا نقصان نہیں کرتا بلکہ کمر بٹھنے کا کرتا ہے۔ کام جو گرم تر ہے اور دیر میں خضم ہوتی ہے البتہ تجھر کو روکتی ہے اور فردت دلتی ہے اس نے لوگ اس کو کھٹکی کہتے ہیں۔ گوشت میں پکانے سے اس کے نقصان کم ہو جاتے ہیں۔ اور مرپا اس کا نمودار ہے جو کو قتویت دیتا ہے اور حامل مورثیں کا جر کھانے سے زیادہ احتیاط کرتا ہے۔

یہ تاجمیں جو گائے کے گوشت کی ہیں اور گائے کے پچوں کا گوشت سب سے اچھا گوشت ہے جیسا کہ قوانین میں لفڑی ہے۔

ریگیں کو نکل اس سے خون جاری ہو جاتا ہے۔ لوپیا گرم تر ہے دیر میں ہضم ہوتا ہے اس سے خواب پر بیان نظر آتے ہیں۔ سر کا اور دارچینی طالنے سے اس کا نقصان کم ہو جاتا ہے۔ لیکن حاملہ سورتیں ہرگز نکھائیں۔ صور خلک سے برا سودا اولوں کو نقصان کرتی ہے اور زندگی کا مدد ضعیف ہے اور سودا وی ہزادہ اولوں کو نقصان کرتی ہے زیادہ بھی ڈالنے سے یا سر کے ٹھاٹ کھانے سے اسکی کچھ اصلاح ہو جاتی ہے۔ جمل گرم ہے ہوا پیدا کرتا ہے اور سودا وی پیاری میں نقصان کرتا ہے شدھی تر کاریاں طالنے سے کچھ اصلاح ہو جاتی ہے اور گل کے آدھ پر جمل کو جوش دیکھاں میں دھولی بھی کے چڑیاں اور جب میتھی جل جائے نال کر پھیک دیں۔ بھراں میں آدھ پر بھی ٹاکر جھالیں تو جمل کا ہزادہ اچھا اور بھی کا سا ہو جاتا ہے۔ اور اگر بھی کے چڑیاں کے پانی میں اونا کر مل کر جھان کر اس سے نکلے ہوئے پانی کو قتل میں ٹاکر پھرا دئیا میں بھاں بھک کر پانی جل جائے تو ایسا یہ ہے کہ جمل کا نقصان بھی چھاتا ہے یہ ترکیب غریبوں کیلئے کام کی ہے۔ گزارم ہے سودا زیادہ پیدا کرتا ہے۔ کھنال زیادہ کھانا پھون کو نقصان کرتا ہے اور جلد پوزھا کرتا ہے گرد تین بہت احتیاط ریگیں اور جمل میں اور زیادہ ہونے کی عالت میں اور زکام میں زیادہ احتیاط لازم ہے اگر ترشی میں میتھی چیز خادی چائے تو نقصان کم ہو جاتا ہے۔ (۸) بعض نذاں میں الگی ہیں کہ الگ الگ کھاؤ تو کچھ دریگیں لیکن ساتھ کھانے سے نقصان ہوتا ہے یعنی جب ان میں سے ایک چیز مدد میں ہو تو سری چیز نکھائیں اکثر ہزاں میں تین گھنٹے کا فاصلہ دینا کافی ہوتا ہے۔ بھروسے نے کہا ہے کہ دو دن کے ساتھ ترشی نکامیں اسی طرح دو دن بیلی کر پان نکھائیں اس سے دو دن کا پانی مدد میں الگ ہو جاتا ہے دو دن اور چل ساتھ نہ کھائیں اس سے فائد اور بذات یعنی کوڑھ کا ڈار ہے۔ دو دن چاول کے ساتھ سوون کھائیں پھنانی کی کھا کر پانی نہ بخیں۔ جمل یا کمی بے قابلی کے برتن میں نہ ریگیں۔ کسیا بھا کھانا نہ کھاویں۔ مٹی کے برتن کا پانی ہوا کھانا سب سے بہتر ہے۔ امر وہ، کھبر اگر بڑی خربوزہ، تربیز اور سوسے بزر میوں پر پانی نہ بخیں۔ انگور کے ساتھ سری پائے نہ کھائیں۔ (۹) کھاہا بہت گرم نہ کھاؤ۔ گرم کھانا کھا کر شدھی پانی پینے سے دلتوں کو بہت نقصان پہنچتا ہے۔ (۱۰) موہن آہمازیدہ سے اچھا ہے اور لکھ کو خوب چھانا چاہئے اور کھانا جلدی کھالینا چاہئے۔ بہت دیر میں کھانے سے ہضم میں فرائی بوقت ہے۔ (۱۱) بہت بھوک میں نہ سو وہ اورت کھانا کھاتے نہ سو۔ کم از کم دو گھنٹے گزر جائیں جب بھج بھک کھانا ہضم نہ ہو جائے دوبارہ نہ کھاؤ کم از کم دو گھنٹے گزر جائیں اور طبیعت بدلیں تکلی معلوم ہوتے گئے اس وقت مٹھا نہ پہنیں۔ فائدہ۔ اگر بھی قبیل ہو جائے تو اس کی تدبیر ضرور کرو۔ آسان ہی تدبیر قویے ہے کہ دو دن نہ کھاؤ ایک دو دن سرف شور ہاڑ را پکنی کیا لیں۔ اگر اس سے دفعہ نہ ہو تو بازار سے نو ماش جب القریلہ میں کیز کے چیز اور اڑھائی تو انہیں مٹھا کر آدھ پاؤ پانی میں جوش دیکر دو تو لشیدھا کر لیں تو اس دو ماں نہ ایسیت بھی ہے۔ (۱۲) اگر پاناخانہ میں سے زیادہ نرم آئے تو وہ کئی کی تدبیر کرو اور پکنی کم کرو وہ بھنا ہوا گوش کھاؤ۔ اور اگر دست آئے لکھیں یا معمولی قبیل سے زیادہ قبیل ہو جائے تو حکم کو فرک کرو۔ (۱۳) کھاہا کھا کر فرما پا خانہ میں مت چاؤ اور جو بہت تھا اس پر مٹھا نہ پہنیں۔ (۱۴) پیٹا بی پا خانہ کا جب تھا اس پر ہرگز مت رو کو اس

طرح سے طرح طرح کی یاد رکھا بیدا ہوتی ہیں۔

## پانی کا بیان

(۱) سوتے سے الٹو کرو راپانی نہ یو اور نہ یک لفڑ ہو اسی نگلوکو اگر بہت ہی بیاس ہے تو مدد و مدد یہ ہے کہ کہ ک پکار کر پانی یو یا دیکھ کر کے جو ہو، پانی نہیں کرو اور بکھڑا کر کے ہو سائنس تک سے مت لوای ہ طرح گری میں جل کرو راپانی مت یو۔ خاص کر جس کو لوگی ہو وہ اگر فوراً بہت ساپانی نہیں لے لے تو اسی وقت رجڑا ہے۔ اسی طرح نہار منڈت ہوتا ہے۔ یا پانی سے کل کرو راپانی نہ یو چاہئے۔ (۲) جہاں تک ہو سکے پانی اپنے کو جس کا بیو جس پر بھرائی زیادہ ہو۔ کھاراپانی اور گرم پانی مت یو۔ ہارش کا پانی سب سے اچھا ہے بلکہ جس کو کھانی یا دامد ہو وہ دیچنے کی کمی میں تسل سالما ہو اطمین ہوتا ہے وہ پانی بہت ہمارا ہے۔ اگر خراب پانی کو اچھا ہنا ہو تو اس کو اچھا پانی کی سر کا تمن پا رہہ جائے۔ پھر خدا کر کے چھان کے بھیں۔ (۳) گمزوں کو ہر وقت ڈھکا کرو۔ بلکہ پینی کے ہر قسم کے منڈ پر ہار یک پکڑا بندھار کھو جاؤ کہ چھان جو پانی پینے میں آتے۔ (۴) برف گردہ کو نقصان کرتا ہے۔ خاص کر گورمیں اسکی عادت نہ ہے۔ اس سے بہتر شورہ کا چھان جو پانی ہے۔ (۵) کھاتے پینے میں ہر گز نہ سوساں سے بھض وقت سوت کی غربت آ جاتی ہے۔ (سو ایس و دلائی پانی اگر بیو تو قبوڑا ہوڑا اپنی سائنس میں یو۔ یک ہم پینے سے بھض وقت یا پہنچا لگاتے کہ ہم پر ہن جاتی ہے)۔

## آرام اور محنت کا بیان

(۱) نہ اس قدر آرام کرو کہ ہدن پھول جائے سکتی چھا جائے ہر وقت پنگ پر ہی دکھائی دو گھر کے کاروبار و دروں پر ہی ڈال وہ کیونکہ زیادہ آرام سے اپنے گھر کا بھی نقصان ہے اور بھض یہاں بھی لگ جاتی ہیں اور نہاتی محنت کرو کہ ہنار ہو جاؤ بلکہ اپنے ہاتھ پا داں اور سارے ہدن سے بچ کی راس سے محنت کا کام ضرور یہاں جائے اس کے طریقے یہ ہیں کہ ہر کام کو ہاتھ چلا کر بھر قی سے کرو سکتی کی عادت چھوڑ دو اور گھر میں تھوڑا دیج ضرور سل لیا کرو۔ وہ چار مرتبہ اگر بے پر دیگی نہ ہو تو کوئی پرچ چھاڑتے لیا کرو۔ اور چھی ہوں گلی کا شرہ تو قبوڑا بہت مشکل رکھو ہم یہیں کہتے کہ تم اس سے پہنچے کاؤ۔ اول تو اس میں بھی کوئی جیب کی بات نہیں تھیں میکن اپنی تندرتی کا قائم رکھنا تو ضروری چیز ہے اس کے ساتھ تندرتی خوب رہتی ہے دیکھو گورمیں بھتی چیز کوئی تھتی ہیں کہیں قوئی اور تازی رہتی ہیں اور جو آرام طلب ہیں ساری گردہ اکاپی الہ من کو لگا رہتا ہے اسکی محنت کو ریاضت کہتے ہیں۔ کہاں کہا کر جب تک تین گھنٹے گزر جا کیں اس وقت تک ریاضت نہ کرنا چاہئے اور جب زارا زرا پہنچ آئے لگے با سائنس زیادہ پھولتے لگلے تو ریاضت موقوف کرو جانا چاہئے۔ (۲) بچوں کیلئے جھوٹا جھوٹا اچھی ریاضت ہے۔ (۳) بچ کو ہر ہی سے اٹھنے کی عادت رکھو بلکہ محنت کر کے تجد پڑھا کرو اس سے تندرتی خوب نہیں رہتی ہے۔ (۴) وہ پیر کو بے ضرورت نہ سوؤ اور اگر کچھ تکان یا خند کا ناپ ہو تو اور بات ہے۔ (۵)

دماغ سے بھی کچھ کام لینا ضروری ہے اگر اس سے بالکل کام نہ لیا جائے تو دماغ میں رطوبت بڑھ جاتی ہے اور ذہن کندہ ہو جاتا ہے اور جو دماغ سے زیادہ زور ادا کرنے والی اور سوچ میں رہتے تھے انکی اور کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس واسطے انداز سے محنت لینا ممکن ہے پرانے پڑھانے کا شغل رکھو، قرآن شریف روز مرہ پڑھا کرو۔ کتاب دیکھا کرو پار کیک با توں کو سوچا کرو نہ اتنا خص کرو کہ آپ سے ہاہر ہو جاؤ۔ انکی بہدباری کرو کہ کسی پر بالکل روک نوک شدہ ہے تا انکی خوشی کرو کہ فدا کی بے نیازی اور انکی قدرت کو بھول جاؤ۔ کروہ ایک ہم میں چالیس ساری خوشی کو خاک میں ملاویں نہ اتنا رنج کرو کہ خدا تعالیٰ کی رحمت ہی بالکل یاد د رہے اور اسی فلم کو تکریہ فہ جاؤ۔ اگر کوئی زیادہ صدمہ پہنچے تو اپنی طبیعت کو دوسرا طرف ہنا دو۔ کسی کام میں لگ چاؤ۔ ان سب با توں سے بیماری بلکہ بلاست کا ذرہ بھی اگر کسی کو بہت خوشی کی بات سنانا ہو اور دو دل کا کمزور ہو تو بیکافت نہ سناؤ پہلے پوچھو کر اگر تمہارا یہ کام ہو جائے تو کیسا۔ پھر کوک کر کچھ کوشش کر رہے ہیں شاید ہو جائے اور اسیہ تو ہے کہ ہو جائے پھر اسی وقت یاد و چار گھنٹے کے بعد شادو کہ تمہارا یہ کام ہو گیا اسی طرح فلم کی خیر کیک دوست فاقہ کر لیں یا خند میں کسی سے سر میں درد ہو گیا تو سورجیں یا زیادہ دسمے سے سستی ہو گئی تو تم سوکیں یا دماغ سے زیادہ کام لیا تو اس سے تھکی ہو گئی تو رحمت کم کرو دیں اس کو آرام فرحت دیں جب ان ذہر دل سے کام نہ پہلے تو اپ دوا کو اختیار کریں۔ (۲) مرض خواہ کیسی احتیاط ہو گہرا دامت اس سے علاج کا انتقام خراب ہو جاتا ہے غرب اسحتقال اور الہیمان سے علاج کرو۔ (۳) مسلسل اور قی اور حصد کی مادرت نہ ہو۔ ابھی ہلاخت ضرورت کے ہر سال مسلسل یا تیاری یا تصدیق یا کرو اگر مسلسل کی مادرت چڑھنے تو اس کے چھوٹنے کی تعداد یہ ہے کہ جب موسم مسلسل کا قریب آتے تھام کرو۔ ریاضت زیادہ کرو۔ کوئی ایسی دو اکھات رہو جس سے پاناخ تھل کر آتا رہے یہی ہر کام رہ یا تھکنہ یا جوارش مسٹکی و نہیں پھر اگر مسلسل کے دلوں میں طبیعت میں آجھے نکلیں بھی رہے تو کچھ پرواہن کرو اور مسلسل کو نالہ دو اس طرح سے مادرت چھوٹ جائے گی۔ (۴) بد و نحن ضرورت کے بہت تعدد دوائیں نہ کالا کیں۔ ابھی دوائیں میں یہ غربالی ہے کہ اگر موافق نہ آئیں تو نقصان بھی پورا کر جائیں۔ خاص کر کشتوں سے بہت بچوں کوکہ۔ یہ جب نقصان کرتے ہیں تو تمام عمر رہ گئیں چاتا ابتدہ رائیک اور موٹلے کا کندہ بہت بالا ہوتا ہے اس میں چند ماں خوف نہیں اور ہر چال

### علاج کرنے میں جن با توں کا خیال رکھنا ضروری ہے

(۱) چھوٹی موٹی بیماری میں دوا لے کر نہ چاہئے۔ کھانے پہنچنے پہنچنے ہو اکے پہنچنے سے اتنی تدریج کر لیا چاہئے یہیے گرم ہوا سے سر میں درد ہو گیا تو سر دھون کرو اسیں بینہ جائیں یا کھانا کھانے سے پہنچنے میں بوجھ ہو گیا تو ایک دوست فاقہ کر لیں یا خند میں کسی سے سر میں درد ہو گیا تو سورجیں یا زیادہ دسمے سے سستی ہو گئی تو تم سوکیں یا دماغ سے زیادہ کام لیا تو اس سے تھکی ہو گئی تو رحمت کم کرو دیں اس کو آرام فرحت دیں جب ان ذہر دل سے کام نہ پہلے تو اپ دوا کو اختیار کریں۔ (۲) مرض خواہ کیسی احتیاط ہو گہرا دامت اس سے علاج کا انتقام خراب ہو جاتا ہے غرب اسحتقال اور الہیمان سے علاج کرو۔ (۳) مسلسل اور قی اور حصد کی مادرت نہ ہو۔ ابھی ہلاخت ضرورت کے ہر سال مسلسل یا تیاری یا تصدیق یا کرو اگر مسلسل کی مادرت چڑھنے تو اس کے چھوٹنے کی تعداد یہ ہے کہ جب موسم مسلسل کا قریب آتے تھام کرو۔ ریاضت زیادہ کرو۔ کوئی ایسی دو اکھات رہو جس سے پاناخ تھل کر آتا رہے یہی ہر کام رہ یا تھکنہ یا جوارش مسٹکی و نہیں پھر اگر مسلسل کے دلوں میں طبیعت میں آجھے نکلیں بھی رہے تو کچھ پرواہن کرو اور مسلسل کو نالہ دو اس طرح سے مادرت چھوٹ جائے گی۔ (۴) بد و نحن ضرورت کے بہت تعدد دوائیں نہ کالا کیں۔ ابھی دوائیں میں یہ غربالی ہے کہ اگر موافق نہ آئیں تو نقصان بھی پورا کر جائیں۔ خاص کر کشتوں سے بہت بچوں کوکہ۔ یہ جب نقصان کرتے ہیں تو تمام عمر رہ گئیں چاتا ابتدہ رائیک اور موٹلے کا کندہ بہت بالا ہوتا ہے اس میں چند ماں خوف نہیں اور ہر چال

اور عکسیا اور زہر لی دواؤں کے کشتوں کے پاس نہ جاؤ اور حرام لے اور بخس دوان کھاؤ نہ لگاؤ۔ (۵) جب کوئی دوا نے ایک بست دواز ملک کھانا ہو تو کبھی بھی ایک دو دوں کو مچھڑا دیا کرو یا اسکی جگہ اور دوا جدل دیا کرو کیونکہ جس دوا کی عادت ہو جاتی ہے اس کا اثر نہیں ہوتا۔ (۶) جب تک مذہب سے کام پلے دوا کا اختیار نہ کرو مثلاً مسلسل کے بعد طاقت آئے کیلئے جوان آدمی کو بخنی کافی ہے اس کو ملک و بخیر کی ضرورت نہیں البتہ بوزے آدمی کو بخنی قبض کرتی ہے اور اس کے ہضم کرنے کیلئے بھی طاقت چاہئے ایسے بخس کو کوئی مجنون وغیرہ نہیں بلکہ بہت مناسب ہے۔ (۷) دوا کو بہت احتیاط سے تھیک قول کرنے کے موافق ہو اپنی طرف سے مت گھانا، پڑھاو۔ (۸) دوا پہلے یعنی کوم کو دھلانو اگر بیری ہو اس کو بدل ڈالو۔ (۹) دل بجرا اور دماغ اور بھیپڑا اور آنکھ وغیرہ جو نازک چیزوں میں ان کیلئے اسی دوائیں استعمال نہ کرو جو بہت تیز ہیں یا بہت ضبطی یا بہت کلیل کرنا موال ہیں یا زہر لیتی ہیں ہاں جہاں بخنی ضرورت ہو لا جا رہی ہے مثلاً بجرا پر اکاس بدل نہ رکھیں، کھانی میں عکسیا کا کٹھنے کھائیں، آنکھ میں زرا کافور نہ لگائیں بلکہ جب تک آنکھ میں ہاڑہ کی دوڑ دوانے کا علاج فور اور قیقتن نہ لگائیں۔ (۱۰) علاج بیٹھا یا بیٹھیں طبیب سے کرو جو حکمت کا علم رکھتا ہو اور بخیر پر کار بھی ہو علاج فور اور قیقتن سے کرتا ہو بے سار پہنچ کیلئے نہ کرو جانا ہو۔ مسلسل دینے میں جلدی نہ کر جانا ہو۔ کسی کا نام مشہور سن کر دھوکہ میں ن آؤ۔ (۱۱) بیماری میں پر بیزیز کو دو سے زیادہ ضروری بگھو اور تحریکی میں پر بیزیز ہر گز نہ کرو۔ فصل کی چیزوں میں سے جس کوئی چاہے شوق سے کھاؤ گری پذیل رکھو کوئی پیٹ سے زیادہ نہ کھاؤ اور پیٹ میں گرفتی پاؤ تو قات کرو۔ (۱۲) یوں تو ہر بیماری کا علاج ضروری ہے لیکن خاص کر ان بیماریوں کے علاج میں ہر گز غفلت مت کرو۔ اور بیجوں کیلئے تو اور زیادہ خیال کرو۔ زکام کھانی، آنکھ دھکنا، پہلی کا درد، بدھنی، بار بار پا ٹھانے جاتا، پیچش، انت اتنا، بیض کی کی یا زیادتی، بخار جو ہر وقت رہتا ہو۔ یا کھانا کھا کر ہو جاتا ہو۔ کسی جانور یا آدمی کا کاٹ کھانا، زہر لیتی دوا کھایا، دوں (ہر کو)، چکر آنا، جگہ جگہ سے دن پاڑ کرنا، تمام ہدن کا کام ہو جانے اور جب بھوک بہت بڑھ جائے یا بہت گفت جائے یا نیند بہت بڑھ جائے یا بہت گفت جائے یا پیٹ بہت آئے لگے یا ہاکل ن آئے اور یا کوئی بات اپنی بیٹھی کی عادت کے طاف بہیا ہو جائے تو رکھو کر جانور آتی ہے جلدی یعنی سے خر کر کے مدد کرو۔ اور نہ اونچیرہ میں پہنچ گئی نہ ہوئے۔ (۱۳) بیض رکھلانے میں ان ہاتوں کا خیال رکھو کر بیض رکھلانے کے وقت پیٹ نہ ٹھرا ہوئے، بہت خالی ہو کر بھوک سے پیٹا ہو۔ طبیعت پر نہ زیادہ ہوئے زیادہ خوشی ہو۔ نہ سوکر اٹھنے کے بعد فرادر مکھاوے نہ بہت ہاگئے کے بعد نہ کسی حیثت کا کام کرنے کے بعد نہ دوسرے مل کر آئے کے بعد۔ بیض رکھانے کے وقت چارز افون ہو کر ٹھوٹا چار پائی پر یا چھوٹی پاپاؤں کا نکار ٹھوٹ۔ کسی کروٹ پر زیادہ نہ دو کر حیثت ٹھوٹ کوئی سا ہاتھ تکچک۔ یکپیسی بھی نہ لگاؤ جس سا ہاتھ کی بیض رکھانے کا دل کھلا داوس میں میں ضرورت اٹھتے ہیں۔ یہے ملی یا پھر اور مار خوشی اور سانپ۔

۷۔ اس کے سائل نہیں جو بیریں کیوں

ج دوا کو بیٹھنا حاکم کر اور خاعت سے رکھو۔ بیض دواوں پر بیض جانور میاٹن ہوتے ہیں۔ دوان میں ضرورت اٹھتے ہیں۔ یہے ملی یا پھر اور مار خوشی اور سانپ۔

کوئی چیز موت پکڑا وہ اتحاد کو بہت سیدھا کرو ش بہت موزہ بلکہ بازو کو پسلیوں سے طاکر ڈھلا چھوڑ دے، سانش بندھ کرو، طبیب سے نہ اڑو۔ اس سے بنس میں ہذا فرق پڑ جاتا ہے۔ اگر یہ کرنپل دکھانا ہو تو کروٹ پر مت لیوچت یہت چاہ۔ (۱۲) قارورہ رکھنے میں ان پاؤں کا خیال رکھو کہ قارورہ ایسے وقت لیا جائے کہ آدمی عادت کے موافق نہیں سے الٹا ہو ابھی تک کچھ کھایا پیا شہ ہو۔ سبز ترکاری کے کھانے سے قارورہ میں بزری آجائی ہے ذخیرہ ان اور اہماس سے زردی آجائی ہے اور مہنگی کا نام سے سرفی آجائی ہے۔ روزہ رکھنے اور نہیں آتے سے اور زیادہ تھکان اور بہت بھوک اور یہ تک پیشاب رہ کئے سے زردی یا سرفی آجائی ہے۔ کبھی بہت جائے سے قارورہ کا رنگ سفید ہو جاتا ہے بہت پالی پینے سے رنگ ہلاکا ہو جاتا ہے۔ دستوں کے بعد کا قارورہ قابل احتساب نہیں رہتا۔ نہ کھانے سے بار گھنٹہ بعد کا قارورہ پورے اتھار کے قابل ہے۔ جب سچ کو قارورہ دکھانا ہو تو رات کو بہت چیز بھر کر کھائیں زچ کا قارورہ قابل احتساب نہیں۔ رات کو کئی بار پیشاب کیا تو سچ کا قارورہ قابل احتساب نہیں۔ اگر قارورہ چچھ کھانہ کھارا ہا ہو تو کھانے کے قابل نہیں رہا اور بعض قارورے سے اس سے بھی کم میں خراب ہو جاتے ہیں فرض جب دیکھیں کہ اس کے رنگ اور جو میں فرق آگیا تو دکھانے کے قابل نہ ہے۔ (۱۵) جلدی جلدی بے ضرورت سمجھیوں کوں ہدو۔ سیکم کو خوش رکھوں کے خلاف مت کرو۔ اگر فائدہ نہ ہو تو اس پر اڑا موت دو اس کو دیکھ راحان موت جتنا۔ (۱۶) مریض پر حقیقت مت کرو۔ اسکی حقیقت ہر ایسی کوچھ جیلوں کے ساتھ ایسی کوئی بات مت کرو جس سے اس کو ہدایت ہو جائے چاہے کبھی ہی اسکی حالت خراب ہو گرہیں کی تسلی کرتے رہو۔

### بعض طبی اصطلاحوں کا بیان

لکھنوں میں بعض الفاظ اصطلاحی لکھتے جاتے ہیں اور بعض علاجوں کے خاص نام ہیں۔ ان کو مختصر ایجاد کیا جاتا ہے

سچیں:- دودو ایجاد کے کلے تیار کرے	مد رہول:- پیشاب اترنے والی دوا
سکل:- دست لانے والی دوا	مد ریعنی:- یعنی چاری کر شوالی دوا
منقت حصہ:- پتھری کو توڑنے والی دوا	(مد ریعنی:- دودو ایجاد کرنے والی دوا)
ملکی:- سے لانے والی دوا	دل:- رنگ بھرنے والی دوا
ملنیں:- بہت بکھار مسلل سے آؤں تو غیرہ کو ضرور پکھن کچھ	آیزان:- غالباً اسیں کوئی داہیکا کر کیجیں پڑھنا
آیزان:- غالباً اسیں کوئی داہیکا کر کیجیں پڑھنا	اکھاپ:- پچھارہ لینا
میں کبھی تحریج معتمد بلکہ گرم بھی ہوتی ہے	

نکورن۔ دوا سلاکا کر جھوٹی لینہ بھض وقت رحم کے اندر کسی دوا کا دھوان پہنچانا محظوظ ہوتا ہے دوا پکاننا	حقن لفغان: پٹانہ کے مقام سے بذریعہ پکاری اگر کسی دوا کا دھوان پہنچانا محظوظ ہوتا ہے
حوال: رحم میں دوا کا کرکنا	اگر ترکیب یہ ہے کہ دوا کو آگ پر زال کر
فرزچہ: اس کے کبھی وہی معنی ہیں۔	ایک کوڑا اسودا غل دار اس پر ڈھانک کر
قطورن: کان و غیرہ میں دوا پکانا	اس سودا غل پر پیٹھ جائیں
پاٹشیپ: دوا کے پانی سے جو دل کو دھارنا اس کی لطفی: ترجیح سکھنا اس کی ترکیب بھی بخار کے بيان میں ہے	لطفی: دوا کے پانی سے جو دل کو دھارنا اس کی مشعل ترکیب بخار کے بيان میں نہ کوہرے
نطول: دھارنا اس کی ترکیب یہ ہے کہ جن دواں سے دھارنا ہوان کو پانی میں پکا کر جب تم کرم رہ جائے ایک بالشت اوٹھے سے دھار پا تجھ کرو الیں	نطول: خندی دوا دنیا مسل کے بعد جو دادی جااتی ہے اس کو تبرید اس واسطے کہتے ہیں کہ یہ دوا کا خندی ہوتی ہے اور مسل کے نقصانات دور کرنے کیلئے دی چھاتی ہے

## تولنے کے باث

۱۰۸	چاول کی = ایک رتن	درہم = ۳۱/۲ ماش	اگر جزی باث
۱۰۸	دراہنی کا = ایک ماش	دماں = آدمی رتنی	گرجن =
۱۰۸	پارہ ماش کا = ایک توڑ	رطل = ۳۳ توڑے	ڈرام = تین رتنی
۱۰۸	دھنور کی = ایک چھنٹا مک	رطل = سارے چار ماش	اوسمی = ۹۰ رم بڑا
۱۰۸	اچھا نک کا = ایک سر	ٹھال = سارے چار	ٹھال =
۱۰۸	پونڈ = ۱۶ اوسمی	ماش	پونڈ =
۱۰۸	وام پنڈ = ۷۵ ماش	آدھ سر	سیر کا = ایک گن

## بعض یکاریوں کے ملکے ملکے علاج

ان علاجوں کے لکھنے سے یہ مظاہر بھیں کہ ہر آدمی تکمیم ہن جائے بلکہ اتنی غرض ہے کہ بھلی بھلی  
سموی ہنکا عین اگر اپنے آپ کو یادوں کو ہو جائیں اور تکمیم درہم تو ایسے وقت میں جیسے کہلموڑوں کی عادت  
ہے کہ سستی کی وجہ سے نہ تکمیم کو خوب کر لی جیں اور نہ اتفاق ہونے کی وجہ سے خود بھی کوئی نہ ہو جو تکمیم آخز کوہو  
مرشی خنی بڑھ جاتا ہے جو مثکل پڑ جاتی ہے تو ایسے موقع کے واسطے غور توں کو پکھو اور قیمت ہو جائے تو ان کے

کام آئے اور دوسرا بھل بیماریوں کے پر بیڑا اور بخش بیماریوں سے بچنے کے طریقے معلوم ہو جائیں گے تو اپنی اور اپنے بچوں کی حفاظت کر سکیں گی۔ تیرسرے بھل داؤں کا بیانا اور تکمیل کے بیانے ہوئے ملائقے کے برداشت کا طریقہ اور بیٹھ کی خدمت کرنے اور اس کو آرام دینے کا سیاق آجائے گا اس واسطے تجویز اتحاد زائد کی دوایا جائے۔ اور اس میں ان ہاتھ کا خیال رکھا ہے کہ جہاں تک مکن ہو آسان تر ہر یہ لہائی ہے اور اسکی طرح لکھا ہے کہ عورتیں اگر زراعی بھی بکھر سکتی ہوں تو بکھر لیں اور بیماریاں وہی لکھی گئی ہیں جو کثرہ ہوا کرتی ہیں اور دوائیں ایسی لکھی گئی ہیں جو کسی حال میں احتسان نہ کریں اور اگر کہیں یعنی نہ کھا جائے تو اس کے ساتھ عیستی انسانی لکھوڑا ہے جو کہ وہ میں یعنی کے قرب ہے لیکن اگر کوئی بات بکھوئی ہے یا مرض ابھی طریقہ ہمچنانہ ہے یا مرض بھاری ہو تو جرگز دا خود موت دو، جسم کو بچر کرو۔ اگر دو ہو یا دو مذراں پا بیٹا ہو یا دو اتنی تھائے اور خدا تعالیٰ نے گنجائش دی ہو تو خرچ کی کچھ پر وامست کرو۔ جان سے بہتر مال نہیں ہے اور ہر انکل گنجائش نہ ہو تو خدا تعالیٰ سے دعا کرو ان کو جڑی قدرت ہے پھر وہ اور پھر صدیں دو اسے فرانس کو عمل ہوئی ہے اور شفا دینے والے اور ثواب دوائیں اثر دینے والے وہی ہیں اگر وہ دن چاہیں دو سے بھی اچھا ہے جو اور اگر چاہیں تو ہے وہ ابھی اچھا کر دیں۔ چنانچہ دو فون ہاتھیں رات دن لکھ آتی ہیں۔ اب بیماریوں کے نام اور ان کی دوائیں لکھی ہائی ہیں۔ اور یاد رکھو کہ تم کو جو دوہا باز اسے مٹکو ہا ہو جس طریقے کتاب میں اس کا نام لکھا ہے اسی طریقے خوب صاف خط سے لکھوڑا کر ہاتھ ابھی دو پساری دیج گا۔

### سرکی بیماریاں

سرکا درد:- یہ کی طرح کا درد ہے جو ایک کا علاج چدا جائے گر بیہاں ایسی دوائیں لکھی چالی ہیں کہ کلی طریقے کے سردوہ میں فائدہ دیتی ہیں اور احتسان کی طرح کا نہیں کرتیں (۱۶۰) تین ماش نہش تمن ماش لگن جگن، تین ماش گل نیکھل پانی میں پھیں کر پھٹانی پر لیپ کریں۔

دوسرا سرکا:- تین ماش آڑ کی غسلی کی گری پانی میں پھیں ہیں اور تین ماش قوم کا ہوا لگ لشک ہیں لیں پھر داؤں کو ملا کر پھٹانی اور کٹانی پر لیپ کر دیں بہت موثر یعنی اثرہ الی دو ہے اور اگر سردی ہو تو تین ماش کا بپھٹنی پھیں کر اس میں اور ملائیں۔

تیسرا سرکا جو ہر قسم کے درد کیلئے فائدہ ہے خواہ دنیا ہو یا پر ایمانا دہ کے رہوت غسلی کے پھول، قل سرخ، بنش، صندل سرخ، صندل غیرہ سب تین ماش گل ہاوند ایک ماش پا سٹ فٹھا ش ایک ماش، اتنا اس ایک تارہ جری نکوکے پانی میں پھیں کر لیپ کریں۔

وچھ کا ضعف ہوتا: اگر مزاج گرم ہے تو غیرہ ہاڈو زبان حادیں اور اگر مزاج سرد ہے تو غیرہ ہادام حادیں ان دو فون غیرہ کی ترکیب سب بیماریوں کے ختم ہونے کے بعد لکھی ہوئی ہے وہاں دلکھی اور بھی لپے ہے لیکن سب اسی لگد ساتھ ہی لکھوڑے ہیں۔ چیزیں جوں ایسے نہیں کا ہام آئے گا اتنا لکھوڑا یا جائے

کا۔ اس کو خاتم میں دیکھو۔ تم خاتم کا بھی مطلب کبھی جانا۔

## آنکھ کی بیماریاں

آنکھ پا کوئی چندار چیز آنکھ کے سامنے کر کے آنکھ پر اس کا عکس ہرگز مت؟ اوس سے بھی وفا و فائی باقی رہتی ہے۔

(دوا) جس سے آنکھ کی بہتی بیماریوں کی خلاقت رہے اور انہوں کو قوت رہے۔ ادا شیریں اور ادا رترش کے دانے اور دانوں کے پیچے کے پڑے اور گودا انکر پکیں اور انکی پیکنے میں چجان لیں جو عرق نہکی اس کو آب لادر کر سکتے ہیں۔ یہ عرق ذایرہ چھنا کم اور ملکر ملی یا پا چھر کے برتن میں بکھل آجی پر پا کیں اور جہاگ اپارتے رہیں یہاں تک کہ گاڑا حابو کر جنے کے قریب ہو جائے پھر شیشی میں استیاٹ سے رسمیں اور ایک ایک سلطانی اپنے اور اپنے بچوں کی آنکھیں لکھا کریں۔ انشاہ اند تعالیٰ آنکھ کی اکٹھی بیماریوں سے خلاقت رہے گی اور بھائی میں ضعف نہ آئے۔ دوسری دوا کو وہ بھی آنکھ و اکٹھی بیماریوں سے تخلیقاً رکھتی ہے۔ تازے آٹے بھائی آٹو لے لیکر پکل کر پانی پنجوں لیں اور چجان کرو بے کے برتن میں پا کیں میں یہاں تک کہ گاڑا حابو جائے پھر شیشی میں استیاٹ سے رکھ لیں اور ایک ایک سلطانی لکھا کریں۔ رگڑا۔ جو کہ گھائی بھائی این ہاری اور پڑوال اور بچوں کی خارش اور سوناپن اور آنکھ کی سرفی کیلئے ملینے ہے۔ سفید ہست و دو توں اور سمند رجھاگ اور کوچل نیم کی اور پھر کری بکی اور لکھنی کے ڈوب ۷ نوما شاہزادے اونگ ۲۴ اور الجون اور چانچ کا گل پانچی پانچی ماش اور بیانیا تھوڑا کھیلیں۔ کیا ہو اونماش اور سوت ایک توں اور جھوٹی جڑا ایک توں اسے کو مردم کی طرح بھیں کر سرموں کے چوتول عالص جمل میں ملکر کافی کے کوڑے میں نیم کے ۶ نئے سے آنکھوں تک جگ رگڑیں پھر ایک سا ایک پار خندے پانی سے دھو لیں اور انکی صاف برتن میں گردے ہیجا کر کر کہ لیں پڑالوں کو اکھاڑ کر جزوں پر لکھیں وہ دفعہ کے لگانے سے نکلنے بند ہو جاتے ہیں اور اکھائی پر چالیں دن نکائیں تمام عمر نہ لپھیں اور بھی آنکھ کے بہت سے امراض کو نہیں ہے۔ چانچ کا گل یہ ہے کہ وہی کوچل میں بھٹو کر جلانا کیسی جب بھنے کے قریب آئے ڈھانک دیں اس کو خٹکی ہو جائے۔ آنکھ و کھنے آنایا جو شہر ہے کہ جب آنکھ و کھنے آئے تو تم دن بھنک دوان کرے۔ ۷ یہ بالکل غاد ہے پہلے ہی دن سے غور سے ٹھان کر دے۔ البتہ شروع میں کوئی تجزیہ دوان کا ذکر اخیر میں بھی نہ کاہا جو جب تک کہ وہی ہو شیار جو کار سکیم نہ تباہ ہے۔

۱ ۷ نے کامیاب ہو کیا ہے اگر کمان کا کام ہو اس طبقہ شارے بان سے لیں

۲ اس کے کھیل کرنے کی ترکیب یہ ہے کاس کو وکر پانی میں گھونڈ رکیاں ہائیں اور ایسے مٹی کا برتن آگ پر کر کر اس پر لکھوں کو لٹھے جاتے کہ لٹک ہو جائیں۔ ۴۷ لکھ کام میں لانگ۔

۳ اور بھی مشہور ہے کہ آنکھ کے کھنے میں صاف بیٹھا کھانا جائیں پہنچ نہ لالا ہے بیٹھا کھانا آنکھ و کھنے میں نقصان کرتا ہے غاص کر جب کہ آنکھ کری سے، کھنے اتی ہوں اس آنکھ کے میں مردی بہت کم کھاویں بلکہ مناسب یہ ہے کہ کالی سری کھاؤں اور تک بھی کم کھاؤں اور کھانی اپار، تسلی بالکل نہ کھاؤ۔

دوا۔ اگر اول و ان آنکو کئے میں کاٹی جائے تو منید ہو اور اسی حال میں مختبر ہو یعنی نقصان نہ کرے ڈرائی رہت گاہب میں یا حکم کے پانی میں گھس کر لپ کریں۔ دوسرا ہی واؤپٹی کی۔ تم مانش پھر کی سفیر اور زیرہ سفید اور پاہست کا ادا اور آیہ ماش الفون اور پار ماش پھلائی لو اور ماش الٹی کے پیچے اور اڑھائی عدالت ہم کے پیچے سب کو کمل کر دو تم پانی ہائے اور کوری پیالی میں پانی بھر کر اس میں چھوڑے رکھے اور آنکھوں کو نکایا کرے اگر دردی کے دن ہوں تو راگرم کر لے۔ تیسری دوا۔ آنکو کے رکھے کے شروع سے لیکڑا فریج نکال سکتے ہیں۔ رو ہوں اور چھوٹے مو لے رشم اور آنکھی کی بہت سی بیماریوں کو فائدہ مند ہے آنکو میں بالکل نہیں لگتی چاکسو کی گردی چھپ ماش اور صفر مہر بر کی ہوئی انزروت اور ثابت تین تین ماش سرمه کی طرح ہیں کر کر کوئی نہیں اور ایک ایک سلاٹی یا تین سلاٹی سے دقت یا صیغہ شام کا میں اور اگر اس کو ٹھاک کر اور پرستے تو چھاہ رہن گل یا کمی میں بھگو کر تھوڑی اور خندے گزے پر رکھ کر جب وہ خوب خندے ہو جائیں بھر ان چھاہوں کو آنکھوں پر رکھ کر مٹی کی دوکنیاں جو پانی میں گوندھ کر بھائی ہوں رکھ کر پنی ہامدھوں سی بہت جلدی لٹھ ہو جائے کی گردی نکالنے کی ترکیب ایسی ہوتی ہے کہ بیان میں آتی ہے۔ اور انزروت اس طرح ہو رہتا ہے کہ انزروت کو ہار پیک ٹھیں کر کر لگای ہو گئے یا بھیس کے دو دھمیں گوندھ کر جھاؤ کی لکڑی پر پہنچ کر بہت بھلی آجھی پر سکھائیں بھر لکڑی پر سے اتار کر کام میں لاویں اور انزروت آنکھیں کمی بدوں مہر کے ہوئے نہ کاہوں اور نقصان دیگی۔ قائدہ جہاں بچوں کو آنکو کھکھل کر بیان آئے گا وہاں کچھ ضروری چیزیں کھاتے پہنچے کے حلقوں نکھیں ہیں بڑے آدمی بھی ان کا خیال رکھیں اور کچھ سچے بھی ہو رکھے ہیں۔

آنکھ کا باہر بھل آنا: اس کو رہبی میں چوڑا میں کہتے ہیں۔ دوا۔ ۱۔ وہ ماش کل غصی تین ماش کل سرخ تین ماش صندل سرخ وہ ماش بالیسا یا ایک ماش زیبی ان سب کو ہری کھوا رہی کاسنی کے پانی میں چیزیں کر کنیم گرم یعنی بلکا بلکا سہا گرام کر کے لپ کریں۔ دوا۔ جس کو اگر تدریقی میں لکھا ہیں تو اکثر امراش سے خفات، ہے اور اگر آنکھ دکھ کر اچھی ہونے کے بعد لکھا ہیں تو ایک مرے سکتے ہو کچھ اور معمولی جا لے سمجھ کر کات دے اور پھر کوئی بہت سچر کرے۔ سو کچھ اتوالے پاہ بھر لکر پرانی میں دو نالیں جب پاؤ بھر پانی رہ جائے مطر چہاں کر کر پانی رکھ لیں پھر چھوٹی ہڑپڑی مٹپل بار و عدد اور کافی سرق اڑھائی عدد کھرل میں پاہل پر دوا کر پہنچ شروع کر دیں اور دو آنٹے کا پانی ڈالنے جائیں اور بیجاں تک میسیں کہ سب پانی بندپ ہو جائے بھر اس دوا کی گولیاں بن کر ٹھیں اور وقت ضرورت ڈرائی پانی میں گھس کر سلاٹی سے لگھوں۔ موتیا ہند۔ اس کا نام عربی میں نزول الماء سے ۲۔ چکل یا مرض، بہت عام ہوئے رکابے اور اس میں آنکھ کے اس میں پانی اندازاتا ہے اور رفتہ رفتہ پانی ہائل رہتی رہتی ہے اور گواں کا پیچا ٹھکل ہے تھرائی تھریں لکھی جاتی چیز کا اگر پیچاں میں خطی بھی ہو تو نقصان نہ کرے۔

۱۔ یا کل ٹھاکر دا نکس تیس۔

۲۔ اس کو دنستہ بھی کہتے ہیں۔

**شروع علامت:** یعنی پہچان اگئی یا ہے کہ آنکھ کے سامنے کبھی بچکے قدم سے سے معلوم ہوتے ہوں اور چہارٹی کی موصاف معلوم ہو بلکہ ایسا معلوم ہو کہ لوگ آس پاس ایک بڑا اساحق ہے اس وقت یہ موصوف کر لے اگر موت چاہندہ ہو گا تو آنکھ کی وسری پر اربعوں کو بھی فائدہ دیتا ہے۔ سواتول سلیمانیہ کا شفیری اور آنکھ ماش ہوں کا گونہ اور آنکھ ماش قلبہ میں نظر ہے اور چار ماش سنگ رائج اور چار ماش سچا سچا سچا اور چھ ماش شاہنہ عذری جو پانی سے مخلوں کیا کیا ہو یعنی خاص ترکیب سے دھوپا گیا ہو اور وہ ترکیب ابھی ہلاکی جائے گی اور وہ ماش موصوف اور وہ ماش بخادی کے ورق اور تمباش پختے ہوئے چاکروں کے چھینے کی بھی ترکیب ابھی بخادی چائے گی اور ایک ماش نشاستہ ان سب کو موصوف کی طرح ہیں کہ رکھ لیں اور ایک ایک سلطانی سچ و شام لگایا کر لیں۔ یہ موصوف آنکھ سے پانی بینے اور ضعف بصادت کو بھی مفہوم ہے شاہنہ کے مخلوں کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ شاہنہ کو موصوف کی طرح ہاریک بھی کریں کہیے سے برتن میں پانی میں ڈال دیں ایک منٹ کے بعد اپر کا ہانی ملیدہ کر لیں اس ملیدہ کے ہبھیے پانی میں جو کہ شاہنہ پیچے چیندہ جائے وہ نکال لیں یہ مخلوں ہے اور اس ہبھیے برتن میں جو شاہنہ رہ گیا ہے ہبھیں کہ اسی طرح دھولیں اور پاکوں کے چھینکے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کو ڈھنل پوتی میں پاندھ کر قدم کے پتوں کے ساتھ جوش دیں جب خوب پہلوں چاہیں مل کر بچلے دو کر دیں اور اندر کا مخفر لے لیں اور موت چاہندہ والے کو یہ گل کھانا بھی چائے ترکیب اگئی یہ ہے کہ چار ماش سلیمانیہ صندل اور دو ماش انزو روت اور چار درتی ہوں کا گوند اور چار درتی المون اور چار درتی زعفران سب کو ہاریک ہیں کراہتے کی سفیدی میں ملا کر روپیہ کے برابر کا نکھل کر لکھیں تراش کر اس میں سوئی سے بہت سے سوراخ کر کے ان دونوں کا نگہداں پر یہ دوانگا کر دو توں کنپیوں پر چپکا دیں اور مچن و شام بدیں کرے ٹیکل کھانا بھی کسی حالت میں نقصان نہیں کرتا۔ اور رات کو ہر روز اطری محل شیزی ایک توڑ کھایا کر لیں اور بھی چھینے ساتوں و ان نامہ بھی کر دیا کریں تاکہ عادت ہو جائے اگر موت چاہندہ ہو گا ان تدریزوں سے ٹلن ہو جائے گا اور راگر موت چاہندہ ہو جب بھی ان میں کسی طرح کا نقصان نہیں جب آنکھ میں دماغی دھنڈ پائیں یہ ہر ضرور کر لیں اور کم سے کم تین مہینہ بناہ کر کریں جب پانی زیادہ اتر آتا ہے تو جھانی جاتی رہتی ہے ہبھی سائے ٹھاٹ دینے کے کوئی مدد نہیں جس کو آنکھ خواہ کہتے ہیں بلکہ بخے کے بعد بھی آنکھ کمزور رہتی ہے۔

### کان کی یہاں ریاں

فائدہ۔ پیٹ بھر کر کھانا کھا کر فو راسور ہئے سے کان ہلدی بھرے ہو جائے جیسے جب سک کھانا کھانے کے بعد وہ مکھتہ نہ گزر جائیں ہرگز مت سویا کرو۔ فائدہ۔ اگر کان میں کوئی روازا اللو خواہ ہاتھ میں گرم ہو یا مسرد ہیٹھ ٹھہر گرم ہو۔ فائدہ۔ اگر بھین سے عادت بھیجیں کہ بھی کھی کان میں روغن ہاوام ٹھیک پانی پانی بودھ نہ

ن۔ پھانسی کا نکل ہے جو کھان میں لختا ہے اگر کھان کا لٹکا ہو اس نکلے نکلے کا نکل لے لیں جب دشکر ہو تو ان بھیوں کو زراٹی دی کر پھرا کر دھوکر لیں اور فراپانی نکل کر کے بھر ان بھیوں کو دھی جگ چکا دیں

گرم بیکار کریں تو امید ہے کہ خیر مردیکے کمیں فرق نہ آئے۔ دوا۔ جس لئے کان کا ملٹل نکل جائے ہے، سہا کر کھیال کیا ہو انوپ باریک ہیں کرتھوڑا سا کان میں؛ الیں اور اوپر سے کامنی لیوں کا عرق نہ کرم پائیجہ بوند پنکا میں اور جن کان میں یہ دوا اذالیں اسی طرف کی کوت پر سورجیں دو تین دن میں میل بلکل صاف ہو جائے گا اور سلطانی وغیرہ سے مسلکلوانے کی ضرورت نہ ہوے گی۔ دوا۔ جس سے محشر یا اور کوئی جانور جو کان میں نہس گیا ہو بلکل جائے۔ تین ماش آزو کے پتے یہ انوں میں بہت ملتے ہیں اور تین ماش ہر سے پادیتے کے پتے اور تین ماش سقونی سب کو باریک ہیں کہ چجان کر کان میں نہم گرم نکلا دیں اس سے دو چاؤ، مر جانیگا جس سے اس کا چلانا بخرا کان میں معلوم نہ ہو اس وقت رہن پا دام نہم گرم انوپ برو دو اور کان کے سوراخ میں روئی لگا کر کان کو جھکا کر کجھ تھوڑی دیر کے تھوڑی دیر کے تھوڑی دیر کے تھوڑی دیر کے ساتھ نکل آئے کا اور فلتا تبل کان میں نوب بھردیتے سے بھی جانور مر جاتا ہے۔

کان کا درود: خواہ کسی قسم کا ہو اس لیے یہ وغیرہ مفید ہے اور کسی وقت میں تھسان دینے والا نہیں۔ اگر گھر میں بیٹھتے چادر سے تو بہتر ہے چھپا شنگ اور چھپا شنگیں روئی اور تین ماش انٹو دیں اور چھپا شنگ بالوں دیات کو پاڑ بھر پانی میں بھکو دیں صح کو اتنا بڑش دیں کہ پانی آدھارہ جائے پھر مل کر چجان کر دو تو لہو دفن گل اور چھ ماش سر کے طاکر اتا اونا دیں کہ پانی اندر سر کے جل کر صرف تبل دو جائے پھر پار دی کافر اور ایک ماش مصلحتی روئی اور ایک ماشا نزد وہ باریک ہیں کراس تبل میں ملا کر دکھلیں جب ضرورت ہو نہم گرم کان میں پنکا میں۔

## ناک کی یہماریاں

فائدہ۔ اگر سام میں نکھر چاری ہو جائے تو اس کو بند مت کرو البتہ اگر بہت زیادہ ہو جائے تو بند کر دینا چاہئے۔ نکھر۔ اگر خلیف چاری ہو تو امر و دے کے پتوں کا پانی پنج کرنگا کہ میں چڑھاتے سے بند ہو جائے ہے۔ دوسرا دوا۔ جنکی بہت تو ٹھاٹھیر ہے اول خند پانی سر پر ڈالو پھر تین ماش بازاو اور تین ماش پا سست انداز اور تین ماش گل سرخ اور چھ ماش چلپتے اترے۔ ہوئے مسح اور پندرہ ماش رسوت ان سب کو باریک ہیں کہ گاب اور خرف کے پتوں کے پانی میں ملا کر پیٹھانی اور سر پر لیپ کریں مگر یہ دوا بہت بوڑھے آدمیوں کو استعمال نہ کرنا چاہئے۔ تیسرا دوا۔ جو ہر طرح کی نکھری وغیرہ مفید ہے اور ہر عمر میں استعمال کر سکتے ہیں تین ماش سقونی صندل اور تین ماش رسوت اور تین ماش گلزار اور چاری کا فور۔ ان سب کو چھڑا لگا گاب میں ہیں کہ اس میں کپڑے ایک ٹوکر پیٹھانی پر رکھیں۔

زکماں اور نزلہ۔ آنکل یہ بہت ہوئے گا ہے اس کو بکار مرض نہ بکھو بکھو شروع ہوتے ہی فلکر کے حدان اور

۱۔ یہ دو البتہ اوس نکر کان میں؛ الی جائے تو کان بیٹے کو بھی مفید ہے۔

۲۔ چاؤ کے کان میں سے نکلتے کی ایک بوندی ہے اور جانور زندہ ہو تو کل تدبیج یہ ہے کہ انہیم سے میں جا کر جو ماٹی کا یہس ڈال جائے کان کے سامنے جو شاستر اڑاں ہٹی کے سخت ہیں جو جانور دفعی کو کچ کر رہا ہے اگل آئے گا۔

پر بیز کرو یہ جو مشکل ہے کہ تم دن تک واحد ہیو یہ بات پہلے مانیں جی اس وقت طبیعتیں تو یہی حصہ اور یاداری کو خود رفع کر دیتی تھیں۔ اب طبیعتیں کمزور ہو گئی ہیں اب اس بات کے تصریح سے میں نہ رہیں زکام اگر بیکھر رہے دماغ کمزور ہو جاتا ہے اور اگر شروع ہو کر بند ہو جائے تو طرح طرح کی یاداریاں پیدا ہو جاتی ہیں یہاں تک کہ بھی جو ہون ہو جاتا ہے جس طرح کا زکام ہو فوراً سعیم سے کہہ کر اس کا حلق کرنا پڑتا ہے اور مدد زکام میں ہو گئ کی وال کو کچان کی اور منٹانی اور ووہ وہی اور ترثی سے پر بیز از جم بکھو اور شروع زکام میں سر پر تسل نہ طوا خیر میں مطاکن جیں اور شروع زکام میں چھینک لینے کیلئے کوئی داداں گوساں سے بعض وغیرہ آگوں میں پائی اتر آتا ہے اور یہاں تک پہنچتی رہتی ہے اور جب زکام بالکل اچھا ہو جائے تو کوئی دوادماغ کی عالقات کی ضرور کالا کردا۔ یہ حریمہ بہت اچھا ہے زلٹیں ہونے دیتا۔ ترکیب یہ ہے کہ نو دانت، دام شیریں کام مفرار چہ ماش مفرم کدم کو دے شیریں اور پاٹی ماش حجم فشاں غنیدہ پائی میں خوب بار کیک ہیں کر چار ماش نیست ملا کر چار تو لگتی میں جرم و پاک کر چار تو لمصری سے جھاک کر کے بخیں تو ماش قبرہ گاؤ زبان میں دو پاول موگے کا سخت ملا کر کھا جیں قبریہ اور کشتی کی ترکیب خالی میں آئے گی۔

زبان کی بیماریاں

فلاءع لعنی من آ جانا۔ اگر سفید رنگ ہو تو یہ دوا کریں۔ ایک ایک ماٹھ کتاب جیلی اور جیلی ۱۳۰ گلی کے وانے اور سفید کھا باریک ٹھیں کر مدنہ میں چھڑ کیں اور مدنہ کا دیس تاکہ لاعاب لعنی رال نکل جائے اور اگر سر ش رنگ ہے تو ۷۹۰ کرو ایک ایک ماٹھ گلاب زیرہ اور حجم خرق اور طبا شیر اور زر مرہ خلطانی خوب باریک ٹھیں کر مدنہ میں چھڑ کیں۔ اور اگر گہر سر ش نہ ہو بلکہ سر ش زردی مائل ہو تو یہ دوا کا کمیں تین ماٹھ مصری اور ایک ماٹھ کافر ٹھیں کر مدنہ میں ٹھیں اکٹھ سر سام اور جیز خوار میں ایسا قافی ہوتا ہے اور اگر سیاہ رنگ ہو تو اسکی تدبر کی تھیم سے پہ چھوٹے دوال جو من آتے کی اکٹھ قوسون کو ہائے ہے ایک ایک ماٹھ گلاد فراہن سو ختنہ لعنی گاؤڑ بان کی جملے ایک تمہارا کام ۴۵ کے کڑوں میں ملک میں سو شہر ہوتی ہے اور سانس رکابے اور پانچ لامبیں لکھتا ہے بہرہ بہرہ بہرہ اے اور سر میں درجہ فخر و کفاہ ہے اسے بہرہ تکیف رہتی ہے تھوڑے ٹھوٹ کے بعد ہے کام شروع ہوتا ہے اور یہ عاتیجی ہوتی ہیں اسی طرز سلسلہ گمراہ ہے تو کام اگری ہے تو ہے اگر لئے خواص کا مالان ایجاد ہو جائے تو بہت کم ہو جاتے ہے اور ۷۹۰ کوئی نہیں ہوتا ۷۹۰ ملک پر یہے کہ میں وقت اس کام کے کڑوں کے ہوتے کی ماٹھیں شرمیں ہوں تو راعاب پا گئی اسی لٹکوڑ پھر میان کر سفید سخنہ اور لداں سمجھ دیتا ہیں تھیں وقت کے بعد سوچ پانی، اسی کوٹھیلیں اور سچ دھون، وقت بھیں تھیں وقت کے بعد ۷۹۰ نے میں من پا گئی اسی لٹکوٹھ پانی کا مشوچ مخفی نوادی سیستھن بوداں اگر میان پانی میں ٹکوڑ کر پھر میان کر سفید سخنہ ایمانیہ و لٹکوٹھ دکار ۷۹۰ تھیں تھیں وقت کے بعد ۷۹۰ نے بھیں مٹی پا گئی اسی پا گئی ماٹھ پھان تو انہوں موج مخفی قوانین پھر ایمانیہ و لٹکوٹھ جو جول دکار پھر میان کر سفید سخنہ ایمانیہ و لٹکوٹھ دکار ۷۹۰ کر تھیں تھیں وقت کے بعد کوئی حیر و احتیاطی، اسی پھر ایمانیہ و لٹکوٹھ کھاتے ہیں جو ۷۹۰ کا خواب تھی کہ رہیں رہیں بوداں کی کہ ایک کپ خار میں ہے شوچ کام میں دکو ہوئیں دکر پھان ایمانیہ و لٹکوٹھ کھاتے ہیں۔ اس کے بعد دوپتی میں باندھ کر داہن کی کہ ایک کپ خار میں ہے بھت طبیعی ہے۔

بھائی چھائی اور کھا سفید اور خاٹیر اور گل ارمنی اور گنار بڑی الائچی کے دانتے اور کتاب پھینی باریک ہیں کر منہ میں چھپتے ہوں اور منہ کا کمیں۔

## دانت کی بیماریاں

فاکھہ۔ گرم چیز ہے زیادہ گرم روئی، جہاں سامن وغیرہ کہا کرو پر سختہ پانی مت ہے۔ اس سے دانتوں کو نقصان پہنچتا ہے اور دانت سے کوئی سخت چیز مت توڑواں سے دانت اور آنکھ دانتوں کو صدمہ پہنچاتا ہے۔ برف کثرت سے چہا بھی مضر ہے۔ مخفج۔ جو کہ عروتوں کیلئے بہت منید ہے اور توکل بادام کے چلکے طے ہوئے اور چہ ماش زرد کوزی کی راکھا اور چہ ماش روی مصطلی سب کو باریک ہیں کر کھلیں اور ہر روز ملا کریں۔ دوسرا مخفج۔ بہت آزمایا ہوا سات ماش بارہ سکھے کا جلا ہوا سیقت اور سات ماش چھوپی مائی اور سات ماش ہے۔ مخفج۔ بہت آزمایا ہوا سات ماش پانچ سات ماش گل سرخ پونے دو ماش تک لاہوری باریک ہیں کر کھلیں اور روز طاکریں۔ تمیر اٹھیں۔ دانت کیسے ہی کمزور ہوں اور بیٹے لگھوں اس مخفج سے جنم چاٹے ہیں سوز ہوں سے اگر خون بہتا ہواں کو بھی منید ہے۔ روئی مصطلی، پتکری خام لوپان سنگ جراحت ٹھاٹر لوبے کا برادہ۔ سیاہ مریق سفید گول مریق کیسیں چھالیں مازوٹے سکھلوی، جھزوہی کی چھال (ہول کی چھال) جاسن کی چھال، گونڈنی کی چھال یہ سب جیزیں ایک ایک ماٹھ کھر باریک ہیں کر کھلیں اور رات کوں کرپان کھا کر س رہیں سچ کو ایک شاخ کبھر کی پانی میں جوش دیکھ لیں کریں۔ اگر یہ گل نہ بھی کریں تو مضا اتفاق نہیں۔ چوتھا مخفج۔ جو دانتوں کے درد اور دانہ دنکے کے لئے منید ہے مصطلی روی، عاق قرق جا تک لاہوری تباہ کو، سب تین تین ماش بلکہ باریک ہیں کر لیں اور منہ کا کوئی۔

## حلق کی بیماریاں

گلادکھنا: شہرت کا شربت ۱۰ چارہ فدھ چاٹ لیں بہت قائد ہوتا ہے اور بیماریوں کے میں سختیم سے پہنچ گلے میں بھی درد آ جاتا ہے اس کا طلاق ہے کہ یہ لپک کریں۔ چدار، فلمی، بالکل المک گیروں میں تین ماش املاں چہ ماش ہری کوہ کے پانی میں ہیں کریں گرم ایپ کریں بخش وقت گلے کا درم ایسا ہے جو ہاتھ پا جاتا ہے کہ درد نہ

لے۔ اس کا ہے چون بھی کہیجے ہیں۔

ج کھس ایک واپس پتکھلوی کی طرح جو انکو دانتوں میں لٹکی ہے اگر نہ نہداں لیں۔

ج تباہ کوں نہ میں اس کو بھی پکر لیں اس کو جسکو تباہ کو کھانے کی ہادت نہ ہو۔

ج پھل کا کاٹا گلے میں اسکے ہاتھ پا جاتا۔ اسکی تدھر یہ ہے کہ ایک گوشتی کی ہوئی اتنی بھی کر ملن میں اتنے تکھریاں میں ایک ضخیطہ اور بہندہ کر گلہوں میں جب کائی سے یعنی اتر جائے تو اور ہے تو کھنی لیں وہ کافی نہ جائے کاہر ملن کی تکلیف اُنم ہو جائے گی بھر انچھی والائی دنیں دکھل اگر کوئی بھی اس کا درگیا ہو کاٹا گل جائے کاہر ملن کی تکلیف دکھل اگلی چھوٹے سو نے کائی کائی کیلے کائی ہے۔

ہونے کی توبت آجائی ہے اور جان کا اندویش ہو جاتا ہے ایسے وقت کی مغرب تحریر یہ ہے کہ ایک مرغ کا پچ جوان فنگ کر کے آنکھ دو کر کے گرم درم درم پر ہاندھیں یا سینہ کا گوش تھوڑا اٹکر کرم ہاندھیں اگر مرغ کا پچ دستلوں گائے کے گوش کا پار چڑگرم کر کے ہاندھیں یا قیکر کے لہلہ مصالاً ہسن مل کر ہاندھیں لہلات ہے۔ اس صورت میں سرروں کی تصد کرنا بھی مغرب علاج ہے مگر فصد کرانے میں حکیم کی رائے لینا ضروری ہے۔

### سینہ کی بیماریاں

آواز پیٹھ جاتا: اگر زکام کھانی کی وجہ سے ہے تو زکام کھانی کا علاج کرنا چاہئے اور اگر جان ہی بیٹھ گئی ہو تو یہ دو اکریں۔ سازھیں ماٹھ آپریٹھم خاص مقرض اور پانچ ماشیخ سومن اور چار ماٹھ اصل السوس مقشر یعنی طبی پٹھلی ہوئی اور تو دو اسپھاتاں یعنی نیزوڑہ اور دو توڑہ مصری ان سب کو جوش دیکھ رچائے کی طرح گرا گرم بھجن۔

دو گاڑھے اور تین ہوئے بلغم کو نکالنے والی: چار ماٹھ اصل السوس مقشر اور چار ماٹھ گاؤڑ زبان اور ایک عدد ولایتی انجیر اور پانچ ماشیگل بندھ اور دو دو اسپھاتاں اور دو توڑہ مصری ان سب کو پانی میں جوش دیکھ چمان کر اور سات دن ہادم شیریں کا شیرہ بکال کر اور اس میں طاکر نیم گرم ہوئیں اور یہ پٹھنی چانہ میں اس سے بھی آسانی سے بلغم کل جاتا ہے۔ رب السوس، کثیر و صمع عربی، کاکڑ اسٹنکی، نشاست سب چیزیں ایک ایک ماٹھ اور ایک دانہ مغز ہادم شیریں ان سب کو ہار یک ہیں کر دو توڑہ شربت بننے میں ملا کر کوئی لیں اور تھوڑی تھوڑی چانہ میں اور اگر کھانی میں کف پلانٹا ہوتا ہو تو یہ دو اکر و چار ماٹھ اصل السوس مقشر اور پانچ دانہ علاج اور پانچ ماشیخم خاصی اور پانچ ماشیگل بندھ اور تو دو اسپھاتاں موجع ٹھنکی پانی میں بھجو کر چمان کر مصری ملا کر یوں ہوئیں۔ گولی ہر طرح کی کھانی کو مفید ہے اور کسی حال میں نقصان نہیں کرتی۔ کاکڑ اسٹنکی ہار یک ہیں کر پانی میں گوندھ کر سیاہ مرچ کے برادر گولی ہاٹ کر ایک ایک گولی منہ میں رکھیں اور اگر کھانی میں خون آتے گلہ جلدی کسی حکیم سے کوہاپیانہ ہو کر بھیڑوں میں رفم ہو گیا ہو جس کو سل کئتے ہیں اور اگر اس کے شروع میں تدھیر شکی جائے تو لا علاج ہو جاتا ہے اور شروع میں یہ دو ابہت مفید ہے تمن ماٹھ برگ لونکھالا اور ایک ماٹھ قم خشاش سنیدہ اور ایک توڑہ مغز کدو کے شیریں پانی میں ہیں کر چمان کر دو توڑہ مصری ملا کر گیر و کثیر صمع عربی سب ایک ایک ماٹھ تکڑا ہار یک ہیں کر چڑک رکھیں ایک بندھ برادر ہیں اور ترٹی اور دو دو ہدی و تغیرہ سے بالکل پر بھر کریں، انتہاء اللہ تمام عرضل نہ ہوگی۔ کھانی کا ایک لمحق دم کے بیان میں آتا ہے جنک کھانی تر سے زیادہ برقی ہے حکیم سے علاج کرو۔ گولی۔ کسر دو گرم کھانی کیلئے مفید ہے اور بلغم کو آسانی سے نکالنی ہے۔ تمن ماٹھ رب السوس اور تین ماٹھ موجع ٹھنکی اور نشاست و صمع عربی اور کثیر اور مغز کدو سے شیریں چاروں چیزیں ایک ایک ماٹھ اور پانچ ماٹھ تقدیمیدہ میں ہیں کر ہیوان کے لحاب میں گوندھ کر سیاہ مرچ کے برادر گولیاں ہائیں اور ایک ایک گولی منہ میں رکھیں۔

۷۔ اس کو لو بنا بھی کہتے ہیں یہ فرد کی ایک حکم ہے آٹھ باغوں میں ڈالوں پر ارگللوں میں لگایا جاتا ہے

پھلی کا درود: یہ ایپ اس کیلئے بہت مفید ہے جو کہ کتاب، چھ ماش اور کوٹکٹ چھ ماش اور زندگی  
چھ ماش پانی میں بھجوکر جوش دیکھ کر طلاق چھان کر چار توں رہ مفنگ اور دو توں ہوم زر دلا کر پھر جوش دیں جب پانی  
جل کر تسلی اور موم رو جائے تو تم مانشہ متعلقی روہی اور تمیں ماش لوپا ان ہار یک چیز کر ملائیں اگر بتا رجیو ہو تو  
اس ایپ میں لوپا ان سملائیں اور اگر درد بہت ہی زیادہ ہو تو ای یہ ایپ میں ایک ماش افون اور ایک ماش  
زعفران اور ملائیں اور نیم گرم ماش کریں۔

دمہ: اس بیماری کی جزو کم جاتی ہے تھیں تھیز کرنے سے درے بلکہ چڑھتے ہیں۔ جب درے سے  
آنار معلوم ہوں تو ایک وقت کھانا نہ کھائیں اور جب دو درے چڑھتے تو جو دو اور جنینی کی اسی میں لکھی ہے وہ  
کریں اور کشہ پا کوئی پھر زیادہ گرم نہ کھاؤں اور چنکنی نہ کھائیں البتہ کھسن اور مصری دوڑہ کے وقت  
پا نہ بہت نہیں ہے اگر کوئی خاص نہداوا تھرپ سے فائدہ مند ہو رہا کھاؤں۔

لوق: یہ کھانی کیلئے بہت مفید ہے اور اس سے دمہ کے درے بھی کم پڑتے ہیں اور قبضہ بھی رفع ہوتا ہے  
چار توں دو ماشہ مفرماحتاں پانی میں بھجوکر کل کر چھان لیں پھر اسی پانی میں دس ماشہ مفرماحتاں پیں پھر اسی  
پھر ہیں توں تھلے سطحیہ ملکر شربت سے ذرا گاز حا تو کر لیں پھر کثیر اسمع عربی آرہا تھدیجیں پھریں سات  
سات ماشہ پیش کر ملائیں اور دو توں رہ ملائیں اس میں طاکر کھلیں اور تم توں توں رہ چنائیں۔

## دل کی بیماریاں

ہولدی اور غشی: (تمنی بے ہوئی) جب دل میں کسی وجہ سے ضعف ہو جاتا ہے ہولڈی پیو اس کا جانی ہے  
اور جب زیادہ ضعف ہو جاتا ہے تو غشی ہو جاتی ہے اور جب غشی جلدی جلدی ہونے لگتی ہے تو آؤں کسی وقت  
وہ حمار جاتا ہے اس کا پورا علاج غصیم سے کرنا چاہیے لیکن یہ دو اسکی حال میں تھسان نہیں کر سکتی اور اکثر حاتم  
میں مفید ہوتی ہے ایک بخدر ہے آلمہ پانی سے دھو کر ایک درق چاندی کا پیٹ کروں کھا کر پانی ماش کر

دوسرا لے کو گنچھنا کٹلہ مفید ہوتا ہے۔ دو کیلے بہت بھرپ تھیر۔ جب موم زیادہ گرم ہے ہو جا دام کھائیں  
اس ترکیب سے کسی ایک بارہم کو مر پانی میں بھجوکر چھکایا اس کر مصری یہودی زدن ملکر قوبہ بار یک چیز کر جاتی ہے اسی لگنے  
دو بارہم اور دو ہم دو ہم مصری اور تیسرے دوں تینی اسی طرح ایک بخدا کر پانی سک کھنچا پھوپھو دیں بعد ازاں ایک ایک کم  
دیں پھر ان سمجھ کر ایک رہ جائے پھر پھوپھو دیں اگر وہ تمیں برسیں اسی کر لیں تو دس بھر طیکا بندی ہیں ہوا نہ اسکے تعلیم  
پا جائے گا۔ بہت سی بھرت ہے اگر چاہیں ان سمجھ کو جیسی تھیں دن سمجھ کی۔

کافی کھانی۔ سے ہی پھی پاؤ ہمہ لیں اور دعا اذان اور کرن (چکے) کے ٹکڑے کر لیں اور لیک ایہری پاؤ ہمہ لیں  
اور اس سے بھی بخڑے کر لیں اور دلوں کو ملا کر ایک سانی کے ترقی میں بند کر کے اپر سے مٹی پیٹ کر کوں ہوں سیر کنہوں ہیں  
پھوک لیں یہ سب میں کر کنکل ہو جائے گی کوڑا نال کر سب کو جیسی کر کو جیسی ایک رتی کھسن یا با ادائی میں ملکر چانپ  
وہ ملکر کا مل سرچیں ماش چیل پھماش اذار دان ایک تار گزوں توں دو اسی کوہار یک چیز کی لگز میں ملائیں اور پچے کے بہا  
گولیاں نہیں اور منہ میں سکھ لیں۔ سمجھ بـ اذار دان کی رشی سے شہرت کریں پاؤ ہمہ بہ۔

سیدی اور پانچ ماشیم کا سینی اور چار ماشیل کا دوزبان اور تین ماشیل بادو جو یہ گرم پائی میں بھکر کر چنان کرو تو لشربت ملا کر کیں اس اور اگر عرصہ تک صرف آنول کامر پر ہی کھاتے رہیں تو خلفان یعنی دھر کن تک کو محدود ہے اور جب کسی کوش آئے تو خلدے پانی کے چینے مذپر ماریں۔ دل بالکل چھاتی کے نیچے ہے۔ ۷

### معدہ یعنی پیٹ کی بیماریاں

فائدہ۔ معدہ کی سخت کا بڑا خیال رکھو۔ بے بھوک ہر گز نہ کھاؤ اور جب بھوک لگنے کے بعد کھاؤ تو تجویزی ہی بھوک چھوڑ کر انہیں نہ بھکو کر تجویز کھانے سے جان کو کیا گلہ کا بلکہ زیادہ کھانے سے بھم میں فتوہ ہوتا ہے وہ جان کو بیس لگات اور تجویز کھایا ہو اخوبہ ہضم ہوتا ہے اس سے خون زیادہ بیہاد ہوتا ہے اور کھانے میں زیادہ نکلف نہ کرو اور بیٹھے مددہ اور زمینڈا کھانے کی عادت نہ کرو۔ بلکہ ہر قسم کی نمادگی عادت رکھو اور اگر خاص بیچنے کی عادت ہو جاتی ہے پھر اور غذا انتصان کرنے لگتی ہے اور کبھی بھی نسل رو روزہ بھی رکھیا کرو اس میں ٹوپ بھی ملتے اور بیٹھ کی کلائنٹ بھی تخلیل ہو جاتی ہے اور بہت سی بیماریوں سے خلاعت رہتی ہے۔

فائدہ۔ تربوز، سبز چینہ، بگڑی، غیرہ، بکلی چینیں بیٹھ بھرے پر کھاؤ۔ اور نیما رعن کیا کوڈکا ایسے وقت کہا کہ نہ بہت بھوک ہو اور نہ بالکل پیٹ بھرا ہو بہت بھاک میں ان چینیوں کے کھانے سے بخش و فوہ یہ چینیے بالکل صڑاء یعنی پتہ جانے چیزیں۔ اور بیٹھ کی صورت پیو اسے بھوک ہو جاتی ہے اور بھرے پیٹ کھانے سے دوسرا غذا کو اچھی طرح ہضم نہیں ہوتے دیکھ۔ فائدہ۔ پچنانی زیادہ کھانے سے معدہ ضعیف ہو جاتا ہے۔ فائدہ۔ حتی الامکان سکل کی عادت نہ اس سے معدہ کی قوت بالکل جالی رہتی ہے۔ فائدہ۔ معدہ بالکل چینی بیٹھ میں ہے اگر معدہ پر کوئی دوالا کا تھوڑا تو چیز بیٹھ میں نافٹ ملک اکاڑ۔ ۸

قے کرانے کا بیان: سبکی زیادہ کھانے سے یا اور کسی ضرورت سے قے کرنا ہو تو اس اداستے کرو۔ اسی زمانہ مولی کے چیز اور زمانہ طوول سے یوں کے چیز ڈیز ہے سیر پائی میں جوش دیکھ جا رہا تو سر کی سلیجن ملا کر نہ گرم بے ہوشی میں تمہیں مرضیوں میں ہو جاتی ہے۔ ٹھیں میں اور انتقالی الہمیں اور مری میں۔ فرقی انتقالی الہمیں ہو جائے۔

ع ناف کی جائے۔ معدہ کے ہوپ کل پچھے خلاعات بیٹھے کھنے ہوتے ہیں فرقی آپ جائے تو اسے لوگ ناف مل جائے کہنے جیسے اس سے بخش و قوت بہت کافی ہے یعنی اس سے متعال جا رکھو کہ اسکل لئے بیٹھ کر نہ ہو اس سے بخش و قوت جان پر ہو جاتی ہے اسی طریقے پر کھانی یا دسر۔ آپی کا مٹا اور عطا یہ سب پاہانہ ترکیبیں ہیں۔ معدہ درکیب یہ ہے کہ جب ناف کی جانے والی اتفاقی بات تجویز کیا جائے، اور اسے سرکار کا اس طریقہ کرنا ہوں کہ دھوکیں ہو جوں ایسیں دیج اور اسے اگلی ریت اور سر بھی دیوار سے لگا رہے۔ پھر آپی کو اس طریقہ اپنے کر پیٹ سے لگ چکے ہو جوڑاں اس سے بھد دوسرے دیواری طریقہ اپنے ایسی طریقہ اپنے ایس طریقہ اپنے تھیں۔ مارہ منہ کرتے ہے ناف کیب ہو جاتے گی۔ اس کیب میں کسی طریقہ کا انتصان نہیں بگھصلنی خالی میں ہو گئی رکھنے اس سے ہے۔

چکن بار انگل ملت میں ڈال کرتے کر دیں یہ دو اہم تینوں نیں ہے۔ اور کسی حال میں انتصان نہیں کرنی اور نہ کی عالت میں آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر اور تا آنکھ پر بلا صدمہ پہنچا ہے اور قے کے بعد جب تک طیعت بالکل نہ خبر چائے خفڑا پانی ہرگز نہ پیدا کرے گول کے درد کا اندر یہ ہے بکھرے کے بعد خفڑے پانی سے من و خود ہاں اور اگر مراجح سرد ہے تو تم کرم پانی سے کل کرو اور اگر مراجح گرم ہے تو خفڑے پانی سے کل کرو۔

تے روکنے کا بیان: بعض وقت مسلسل پینے سے ٹکی ہونے لگی ہے اس کا دفعہ یہ ہے کہ ہزار و خوب کس کر پانڈھو اور پہلا اور الائچی اور پیارے یہ کے پیچے چباڑا اگر اس سے طیعت نہ پھرے تو تم مدد بخوبی کوئی پر جو اپ کر دیں ماش گلاب زیرہ اور ایک ماش صندل سفید اور ایک ماش خدا شیر ان سب کو دو تو لگاپ اور تین ماش سر کر میں ہیں کر کوئی پر ماش کرو یہ دو لاگا کر تھوڑی دیر کے بعد جو دو ماچا ہو پاؤ تے نہیں ہوتی۔

ہیضہ کا بیان: یخت یا جاری ہے اس کا علاج کسی ہوشیار حکیم سے جلدی کراہا جائے۔ یہاں دو لمحے ایسے لکھتے ہائے ہیں جو کسی عالت میں انتصان نہ کریں فواہ دست بند کرنے ہوں یا جاری رکھنے ہوں ایک نہ تو یہ ہے چہ ماش گل برٹ تھیں چھاٹک گلاب میں جوش دیں جب آدھارہ ہائے تو دو تو لشرت اتار شیرس ملاد با جائے اور چوری تار جبل درہائی اور ایک ماش زہر مہرہ خطاںی عرق بید ملک میں کھس کر بھر پھانے طارہ جائے اور دو تھیں دفعہ میں پاؤں کے پینے سے اگر ہیٹھ میں کچھ مادہ ہو تو ایک دوسرست ہو جائے ہیں۔ اگر کچھ مادہ نہیں تو اسی سے دست بند ہو جاتے ہیں۔

دوسری نصیحت۔ عرق کافر تنہایت مفید چیز ہے اس کی ترکیب یہ ہے کہ ایک تو لکا فورڈ میں کراس میں تکڑ تو لسر کلا کرشٹی میں بند کر کے تیس روز دھونپ میں رکھیں اور ہر روز ہاڈیا کریں۔ بعد میں روز کے چھان کو کاک کا کر بیٹا کانڈیا بیٹا کپڑا ٹھیٹھی پر لپیٹ کر احتیاط سے رکھ لیں۔ جب ہیضہ میں پیاس زیادہ ہو تو دس دار ہوندے دو تو لگاپ میں ملا کر پلا کیں۔ نہایت مفید ہے اور اگر وہاں کے موسم میں تندست آؤں یہی اس عرق (یا ہر روز پاؤں پر بند پانی میں ڈال کر بیٹا) میں لیکر پیچے رہیں تو ان امامۃ تعالیٰ ہیضہ سے خفاہت رہے یہ گمراہ میں تواریخ بے کی چیز ہے یعنی مرد مراجح والے اور پیچے اسکو متعدد تی میں نہ رکھیں۔ اور ہیضہ میں جوں تو مقام اک تو نہیں اور یہ عرق کافر کرنے کے کاملے میں کامیں تو اکسر ہے اور بعض قسموں کے بیٹھے میں خالی پاؤں دنہاہدہ نہیں اور نہیں اس لئے بھر یعنی کہ آدھے سر پانی یا آدھا عیر عرق سونف آدھے پاؤ کاپ ملا کر کوئی نہیں اور یا اس میں بھی پاکیں اس سے کسی عالت میں انتصان نہیں ہو۔ ایضہ کے مریض کو فواہ نہ کرو اپنی سے ترسائیں اور ہیضہ والے کو جب تک انکی بھوک نہ ہو، جس سے مقرر ارہو جائے تب تک نہ کرنا ہو۔ اور جس انکی بھوک ہو جب دو تھیں تو لکھر بیٹا ای قدر آش جو یہوں کا نہیں کا عرق ڈال کر پاؤ اور آہستہ آہستہ

۷۔ البتھل کی عالت میں یا ادائے حکیم کے قے نہ کرو۔

ع۔ عرق کافر کا ایک اور لمحہ ہے جو بہت سے امراء کو مفید ہے اس کا نام اشپاروں انبادروں میں اصرت و حما ہے وہ طالبوں کے بیان میں ہے ہیضہ میں بہت مفید ہے اور ایضہ کے موسم میں تندروں کو بھی مفید ہے

بڑھا جائے۔ یک لخت پیٹ بھر کرنے والوں نے بھر پچالا مشکل ہے اور اگر ہیڈ والے کو تین آجائے تو سونے دو یا اچھے ہونے کی نیتی ہے اور بخار آ جانا بھی اچھی علامت ہے اور پیٹاب لے بند ہو جانا بھی علامت ہے نہیں ڈوب جانا پڑتا اور بھی علامت گیں طبع جسکے جاؤ۔

**ہضم میں فوریاً قبض ہو جانا:** یہ چوران معدہ اور انتریجس کو طاقت دیتا ہے اور بھوک لگاتا ہے اور کھانا ہضم کرتا ہے اگرست آتے ہوں تو بند کرتا ہے اگر قبض ہوتا ہے تو دست لاتا ہے چار تو لا نہ ماش اور دندرش کہد یعنی پرانا اور سات ماش زخمی ہے اور سات ماش زیر و سفید اور جیس ماش تر بد سفید یعنی اسوت اور جیس ماش زیر و سیاہ اور جیس ماش زبر یک یعنی سالن اور جیس ماش پوست ہلیز و اور جیس ماش پوست ہلیز اور چار تو لا ماش لٹک لاحوری ان سب کو لامک لصفت کو خوب ہار کیجیں لیں اور اصفت کو ایسا مواد میں کر جھلکنی میں جھیں جائے اور اٹھا کر کھلیں۔ اور قبض دور کر کر ہوتا ہو تو سوچا پاہو اسات یا نوما شہر روز نہار من کھایا کریں۔ اور اگر ہار پار پاٹھ کا تھاٹھا ہوتا ہے اور بند کرنا مطلوب ہے تو اس کا پاہو اسات یا نوما شہر من کا کھانے کے بعد کھاواں۔

**ٹنک سیمانی:** کرنہاں ہضم ہے اور بہت سے فائدے رکھتا ہے اور پیٹ کے درد کو کھوتا ہے اگر سات رلی نہار من ہر روز کھا دیں تو وہی تیز کرتا ہے۔ اگر بجز یعنی ہجن (تینے) از بند کے کافی پر غلب دیں تو وہ ٹنک یا گاپ میں ملا کر تو اس کیلئے بھی آزمایا جاوے۔ ہاتھ پاؤں میں جہاں درد ہو جاں اگر شدمل کرا پر سے اس کو چڑک دیں تو کافی ہو۔ اگر نمیر شفاضے کے ساتھ اس کو کھا دیں تو بہت قوت دے اور اس سے حافظت قوی ہو جائے۔ رنگ گھر کرتا ہے۔ جتنا پرانا ہو اثر زیاد ہو۔

### ٹنک سیمانی ۲

نام دوا	دوست	وزن ہندسوں میں
ٹنک لاہور بریان	مکھر تو لچھا ماش	۵ تول ۲ ماش
ٹنک سا بھر	آٹھ تو لپنے چار ماش	۸ تول ۳ ماش
ٹو شادر	آٹھ تو لپنے چار ماش	۸ تول ۳ ماش
ٹم کر فس	دو تو لگیار ماش	۲ تول ۱ ماش
مرق سیاہ	اکیس ماش	۶۲۱

پیٹاب بند ہو تو یہ بھائی تباہت بھر بے اگل جیس کر کپڑے پر لگا کر اتنی طرف سے یعنی کپڑا بند ہو بے اور رلی اوپر، بے اس کپڑے کا گواہ میں برل رکھیں اسکا وہ تقابل اس دست میں پیٹاب ہو گا۔ اس حدت کے بعد اس کھا جائے رہیں۔

ٹنک سیمانی کے چھٹے میں لوگوں نے بہت ناخیاں کیں اس اسٹائل اس طرح صاف کیا گیا۔

۱۴۳۱	اُنٹس ماش	مرق سنید بخنی دلکشی مرق
۱۹ ماش	سوالنیس ماش	اُز خلیجی مرچیا گند
۱۰ ماش	سازی سے دس ماش	اُنیتوں و لایتی
۱۰ ماش	سازی سے اس ماش	پیک
۱۰ ماش	سازی سے دس ماش	زیر و سیاہ مرکشی سمجھو یا ہوا
کے ماش	سات ماش	دار چینی گلکی
کے ماش	سات ماش	حب القلم
کے ماش	سات ماش	سوئنچ
کے ماش	سات ماش	انیسوں روئی
کے ماش	سات ماش	ٹھنڈی
۱۰ ماش	سازی سے دس ماش	زیر و سنید
۱۰ ماش	سازی سے پائی قوار	سوڑا بائی کارب
۱۰ ماش	سازی سے پائی قوار	السند ناٹری

**ترکیب:** ایک لاہوری کے لگوے کر کے ایک منی کے رونق میں رکا کر گرم تھوڑیں، کھو دیں جب تھوڑی آگ سرد ہو جائے تو ہال لیں اور کوت لیں اور ہر دو کو ایک الگ کوت کرو ہوں کے موافق توں کر لالیں اور سبز رنگ کی بوالیں رکا کر چند روز جو میں فلن کر دیں اور اگر بادافن کے بھی کام میں لا دیں تو پھر جرجن گیں۔ خوراک ایک ماش کھرے گلزاری وغیرہ کو اس کے ساتھ کھا دیں تو انتصان شہو۔

**گولی باضم:** لٹک سیاہ اور مریق سیاہ اور آنکے کے سریند پھول جو کھلندے ہوں اور لٹک پار دیندا ان سے کو ایک ایک تو لٹکر خوب کوت چھان کر علا کے ہر ایک گولیاں ہائیں اور کھانے کے بعد ایک گولی کھالیا کر دیں اور ہیڈ کے ہلوں میں ایک گولی ہر روز نہار میں کھالیا کر دیں تو بہت منید ہے وہا جس سے قبض افع ہو دو ماش گل سرخ اور دو ماش نت کی گئی سے پچھی کی ہوئی کوت چھان کر ایک توں اطراف میں کشیزی میں ملا کر سوت و ات کھاویں اور اطراف میں کشیزی کی ایک ترکیب خاتمہ میں ہے۔

**لیپ:** جو پید کی تخت کیلئے منید ہے اور کسی حال میں انتصان نہیں کرتا۔ تین ماش میں میٹلی پیس کر دو توں رونگ گل میں ملا کر گرم کر کے میں اور ایک لیپ رحم کی بیاریوں میں لکھا گیا ہے جس کا سہلا جرگل ہائے ہے۔

**لے** اگر لٹک سیلانی میں سو ایکی کارب اور الٹک ناٹری نہ لائیں تو کافر ادا ہے اور ایک کیلئے بہت منید ہے۔ ادا ہے۔ دن یہ ہے سو ایکی کارب تین ماش کشند ناٹری تین ماش لٹک سیلانی پائی قوار، سو ایکی کارب اور ناٹری اگرچہ دو ایسیں تیس اگرچہ دو ایسا نہیں ہیں تھیں۔ اور اکٹھ عطا رنگی پیچے ہیں۔

پیٹ کا درود: اس پوچھی سے سمجھو، یہاں کی بھوئی اور ہاجروہ اور انکے سامنہ سب دو دو توں لیکر کل کرو پڑھوں میں ہاندھ کر چھ توں کا ب کسی برتن میں آگ پر رکھ کر دو پڑھیاں ڈال دو اور ایک سے سمجھو۔ اگر کا ب فراز طے تو تک پڑھوں کو گرم کر کے سمجھو اور یہ ہر جگہ کے درد کو مفہید ہے اور اس میں کسی طرح کا انتصان نہیں اگر اس سے اچھا نہ ہو تو تکمیم سے پوچھو۔

## مسہل کا بیان

فائدہ۔ ہدوں کسی تکمیم کی رائے کے مسہل ہرگز مت نہیں۔

فائدہ۔ مسہل میں اتنا اس کو جوش نہ ہو۔

فائدہ۔ اتنا اس کے ساتھ با اسرار یا کوئی بخوبی چیز ملائیں تاکہ انتزاع میں پیچ ذکر۔

فائدہ۔ اگر مسہل میں سنا ہو تو اس کو کسی سے چکنا کر کے سمجھو۔ ورنہ پیش میں پیچ ہو گا۔

فائدہ۔ مسہل لیکر سوہوتہ درست نہ آئیں گے اور انتصان ہو گا۔

فائدہ۔ مسہل کے زمان میں اور مسہل کے پدر و میں دو بعد تک نہ ازم ہو رہوں سے کم کھاؤ۔

فائدہ۔ مسہل کی دواؤں کو بہت مت ٹوٹکے باختم سے مل کر چھان لو بہت گاہیں دو اور ست کم لاتی ہے مسہل کے دن کوئی لیپ میں کروالہ اگر وست نہ آئیں اور پیش پر کوئی لیپ دست لاتے والا کیا جائے تو کچھ محسناً تھوڑیں۔ مسہل کے اگلے دن خطاہی ضرور ہو اور پر درپے مسہل نہ لونٹھائی کیلئے کوئی نسوز مرر نہیں، بخیم کی رائے پر ہے۔

دودھ ہضم نہ ہونا: اسکی بھرب دوای ہے کہ سو اس اندر راس دو راتی کما کر پانچ منٹ کے بعد دو دو ہنک جی ہو اگرچہ دو اخانوں میں ہتا ہے اور سو اسے کی بوج کھاری ہو یا مٹھی دو دو میں ظاکر کر پہنچنے سے بھی دو دو ہضم ہو جاتا ہے۔

درد بائی سوں: یہ کوئی یعنی فم مدد کا درود ہے اور نہایت سخت درد ہے اکثر تے کے بعد خٹکا پائی پہنچنے سے ہو جاتا ہے جس وقت یہ درد ہو فراپا رہو جو بندھاتی ہے بھری جاتی ہے تین ماش چاٹک کر دو، گھونٹ گرم پائی پیلیں چوڑ فوری علاج ہے اس کے بعد چوڑیں روز ارٹھ بڑوڑہ (چوتا) کا اچار سرک میں چڑا ہو دو تو لہ روز کھا دیں نہایت بھرب ہے ارٹھ بڑوڑہ کے اچار کی ترکیب خاص ہیں ہے۔

فوائق لعنى تکلی: اسکی دوای ہے کرمود، یعنی اگر داشلانا پانچ خورد متعلق روی سب ایک ایک ماش چیز کر شرست، پانچ دو توں طاکر کر را اسی چاٹنیں۔

دوسری دو اچکی کی: کالے اڑو (ماش) اچکا کو کی جگہ چلم میں رکھ کر بخیں۔ اسی طرح چھبر کے پرانے بندھت میں پیونا ملینے ہے ایک چمچکی کی دھو ہے کر ٹکٹکی سے ہوتی ہے جیسے دل کے مریض کو آخر میں آیا کرتی ہے اس دلت میں دو دو دلایا کھسن یا با دام اور صری چٹانا چاہئے۔ مسولی ٹکلی سا شر و کئے سے بھی چاٹی راتی ہے۔

چیت کا ورم: چیت میں کئی چیزیں جیسے میں بات ہے اور مدد اور دلائلی طرف جگہ بے اور ہا میں طرف تک اور مدد کے اوپر کی پڑھے (عطفے) جس اور بات کے پیچے سب سے اپر مٹا دے جس میں فیضاب رہتا ہے اس کے پیچے حرم اور حرم کے پیچے آجیتیں ہیں ان میں سے جو ایک میں درم ہو سکتا ہے اور سب کے طاف اگل اگل ہیں اس والیں حکیم سے طاف کرنے کی ضرورت ہے لیکن یہاں ایک لیپ ایسا کھا جاتا ہے کہ سب درم اور ہر حالت میں مفید ہوتا ہے وہ لیپ حرم کے درم کے پیمان میں لکھا ہوا ہے۔ کلی دو اس میں کلی دو اس ہے وہ لیپ دراصل عروقون کے نہوں کے درم اور حرم اور مدد سے کے درم کیلئے ہے لیکن اگر جگہ اور قلی پر بھی کرو دیا جائے تو کچھ جزو نہیں بلکہ کچھ مفید ہی ہوتا ہے۔

### جگر کی بیماریاں

جگر کی کچھ کہتے ہیں یہ چیت میں والی پسلیوں کے پیچے ہے جب جگر کو کوئی دو اگانا ہو تو دلائلی پسلیوں کے پیچے لگاؤ۔ جب بیمار کے مدد یا اتحاد ہوں پر درم سامنے معلوم ہو تو جگر کو اس کے جگر یا اس کے آس پاس کسی چیز میں ضعف آگیا ہے طاف میں درج کرو اور جب بھک اچھا حکیم نے ملے تھوڑا دیہا اور پانی ماش کھا کر اوپر سے آؤ داڑھ عرق مکوہ اور دو لال شربت بیز درمی پارولکار پیچے رہو اور اعاب دار چیزوں سے پر بیز رکھو۔ تھوڑا دیہا اور شربت بیز درمی پارولکار نہیں لکھا ہے۔

استقامتی چلندر کی بیماری: اس کا طاف حکیم سے کراو اور کھوکھی بھوکی اس میں بہت فائدہ دیتی ہے اگر سب نہ اس کی جگدی کو کھایا جائے تو بہت بہتر ہے۔

### تملی کی بیماریاں

تملی چیت میں باہمی پسلیوں کے پیچے ہے اگر اس میں کوئی دو اگانا ہو تو باہمی پسلیوں کے پیچے لگاؤ۔ تملی چنانچہ جو ڈال ووجب وہ پیچے ہٹھے جائے اور کافی پانی لکھر اس پانی میں بسی عدالتی پانی جوڑ دے لو۔ جب اندر خوب پھول جائیں ڈال کر صاف کپڑے پر پھیلا دو جب پانی نشک ہو جائے پاؤ بھر دم سرکر میں ڈال دو اور اسکی سرخ بقدر ڈالنے کا تک طاہد اور پندرہ ہیں درم کے بعد ایک انجر روکھا اٹھوں کرو۔

گولی: یہ گولی ہوئی تملی کیلئے نہایت مفید ہے چودہ ماش نئی سون اور سات ماش نئی سون کوٹ پھچان کر اس سات ماش اٹھن کو ایک تو سرک مٹا کر پھر اس میں سب دوائیں مٹا کر پیچے کے برادر گولیاں ہائیں اور سات ماش ہر دو دو قلوں میں سادہ کے ساتھ کھائیں آنے والی ہوئی ہے۔ سلخن سادہ کی ترکیب خاتم میں ہے۔

ترکیب: یہ گولی ہوئی تملی کیلئے نہایت مفید ہے۔ ہیول کا گودا اور کھیر اور زرد مدد حرب سب چیزیں ڈھانہ ڈھانی ماش اور اٹھن ڈھانچے ڈھانل ان سب کو آٹھ پاؤ سرک میں خوب ہیں کر مردم سانہا کر ایک کپڑا اٹھی کے برادر کر اس پر یہ مریم لٹا کر کلی پر چکاریں ہٹھی کم ہوتی جائے گی کپڑا چھوٹا جائے گا اتنا کپڑا اکثر۔

چائے میں۔ اگر کسی بڑی ہوئی ہو تو تین بھی ہو تو سعیم سے ملاج کراؤ۔

### انتریویوں کی بیماریاں

دست آتا۔ اگر زیادہ کھاتے سے یا اتفاقی دست آتیں تپیٹ کی بیماری میں اس کے علاج دلکش اور اگر زیادہ دست آتیں میں یا عرصہ تک آتی رہیں یا دوسرے کے طور پر آتیں تو علاج میں غلطی نہ کرو۔ کسی ہوشیار سعیم سے جسچ کرو۔

قولغن۔ ایک انٹروی کا نام قولون ہے۔ اس کے در کو قوغن کہتے ہیں اور عام لوگ اس کو پیٹ کہتے ہیں اور یہ دردناک کے برابر دلت طرف پیٹ کو ہوتا ہے اس میں ارٹیکی کا تیل چار توں پی لیتا ہے بہت ملیہ ہے ایک دو دست آگر درد جاتا رہتا ہے۔

قولغن کی اور دوڑا گز پیچ سوتھی، اسی جنم بیتھی، پیچ، جنم سوڈا۔ سب چہ چہ ماش لٹک کوٹ کر چجان کر یا ڈاڑھ میں ڈاک کر ڈنف کے عرق سے گندھ کر دیکیاں پائیں ایک طرف سے کسی رسمی اور جنی کی طرف چہ ماش ارٹیکی کا تیل یا چہ ماش روغن گل کا کر ایک کوئی گرم ہاندھیں جب وہ خٹھی ہو جائے دوسرا ہل دیں۔ یہ دو یہ در گردہ کو بھی ملیہ ہے۔ فاکھہ۔ قوغن والے کو جب تک ثوب بھوک نہ گئے کھانا ماست دو اور دوڑا ہے پر بیز کراؤ۔ البتہ اگر اس کو دوڑا کی عادت ہو کوئی نقصان نہ کرے تو گرم گرم دے، وہ لیکن سعیم سے پا پیچ لیتا چاہئے۔

بکپیش (فائدہ)۔ بکپیش میں تیز نہ چلو اور اونچی یا پاؤں نہ ڈال بکھر زیادہ چلو پھر وہ بھی نہیں لے اگر معمولی بکپیش ہو تو یہ دو اکرو۔ ریٹھلی، جنم کوچ، مکونٹک، مل بھٹک۔ سب جیزیں پائیں پائیں ماش گرم پائی میں بھوکر مل کر چجان کر دو تو اور شربت بخٹلا کر لیں اور۔

دوسری دو اونچہ ماش چار جنم کو آدھی یا ذہنی عرق کو بیان کے ساتھ چھاک کی لوہنگ کی کچھزی یا ساگودا نہ پائی میں پا کر نہدار بھوکی کوئی بخت بکپیش نہ کہا۔ اور اگر بکپیش میں خون آنے لگے تو یہ دو اکرو۔ ریٹھلی، جنم کوچ، بھٹکری، مکونٹک، گل بھٹک۔ سب پائیں پائیں ماش گرم پائی میں بھوکر دو تو اور شربت انہار مل کر پیوا اگر اس سے خون بند نہ ہو تو اسی دو پر جنم بارٹک سلم بھڑک لواگر پھر بھی بند نہ ہو تو جنم بارٹک کو کسی قدر بھوک کر جھڑک کو اور شربت انہار کی ترکیب خاتمیں آئے گی اور اگر ان دواؤں سے فائدہ نہ ہو یا از جچ خانہ میں بکپیش ہو گئی ہو یا تھوڑے پاؤں پر درم با بنار بھی ہو تو کسی سعیم سے ملاج کراؤ۔ اور یہ خیال رکھو کہ زیادہ لعاب دار دواؤں میں نہ دو اور اگر حل کی عالت میں بکپیش ہو تو لعاب دار دواؤں میں نہ دو بکھر دو دو جنہاً ایک حل میں آتی ہے۔

پیٹ کے کیڑے۔ بھی کدو داتے اور کیچوے۔ اس کی بیجان یہ ہے کہ دھسے رال زیادہ لٹکا اور ہونٹ دات کوتھر رہیں اور دن کو خٹک ہوں اور سوتے میں دانت پاہنے اور کھانا کھانے کے بعد پیٹ میں سکی اور پس بھیتی ہو۔

**لیپ:** اس سے پیٹ کے کیڑے مر جاتے ہیں۔ چمچا شکوٹی اور دو ماڈ گھم دھل اور چمچا شکا لیوا کر کے پانی میں پیش کر پیٹ اور رہاف کے پیچے لیپ کریں۔ دوالہ۔ ہر جم کے کیڑوں کو تالئے والی نم کے پتے، ہاؤ بڑا نک، کمبلہ تجنوں چیزیں تین تین ماش باریک ہیں کرشید، دوالہ میں مار کر کامیں، یہ ایک خداک ہے۔ دوالہ۔ اس سے ٹنٹنے مر جاتے ہیں۔ دو تو لکھید ایک چمنا کف میٹھے تمل میں طاکر پاناخانے کے مقام پر نکاہ لے۔ پر نیز۔ ماش کی دال اور ڈھمپ پیسا کرنا تاہمیں رکھا وہیں کر جائے اکٹھ کھانے سے کیڑے مر جاتے ہیں۔ فائدہ۔ کیڑوں کے مریض کو دوالہ پاٹتے وقت پیٹ تباہیں کر پیچے کیڑوں کی دوا ہے ورنہ اڑانہ ہو گا۔ بولا سیر۔ خون میں دباؤ بیٹھ جاتا ہے تو پاناخانے کے مقام پر خارش ہوا کرتی ہے اور سوزش ہوتی رہتی ہے۔ اگر خون بانگی آئے تو خونی ہوا سیر ہے اور جو خون نہ آئے تو بارہی ہے۔ اس میں ایسی نیزدواں لکائی چاہئے جس سے خون ہا انکل بند ہو جائے گیں تو اور بہت یعنی ریوں کا ذر ہے جیسے سل، جنون، غیرہ اور ہوا سیر میں اکٹھ بیٹھ یہی رہتا ہے اس قبض کیلے بھوٹ سبل لیما رہا ہے بکھر مناسب طریقہ یہ ہے کہ جب قبض ہو تو ۳ تے ۴ تے ایک ہزار پے کی کھالیا کریں یا بھی یا اطراف خل کھالیا کریں اس سے ہوا سیر کو بھی فائدہ ہوتا ہے اور ہوا سیر سے جو قبض ہواں کو بھی فائدہ ہوتا ہے۔

اگلی ترکیب یہ ہے راز میں سات توڑ گول اور سازی سے سات توڑ مفرز الہاس بزرگ نہ کے پانی میں  
گھولیں اور اگر چنانہ دلتے تو مسوی کے پانی میں یا سانپ کے ہرق میں گھولیں اور چھان کر تین پاؤں شبد نا انص ما  
کر قوام کے پوست بلیلہ کا لیلی، پوست بلیلہ کو روپ بلیلہ سیاہ، پوست بلیلہ آمد۔ انتیون، اسٹالو دوس سب ڈھانی  
ڈھانی توڑ کوٹ چھان کر پانی پوچھنے کا لیے کے گئی سے پچھنا کر کے قوام میں طاویں اور دس پھر درود روز گھوں یا جو  
میں وہ مائے رکھیں اور سوت وقت ایک توڑ کھالیا کریں اور جس کے مہارج میں گرفتاری زیادہ ہو جائے گوں کے  
رسٹ ڈالنیں۔ دوا۔ جس سے ہوا سیر کا خون بند ہو جاتا ہے چوہ ماش گیندے کے پیچے اور چھ ماش بارٹھمار  
کے پھول پانی میں بھیں کر چھان کر دو توڑ بھرت انجماڑا کرایک ماش لاتی میں ہار یک بھیں کر چڑا کر رکھیں۔  
غذا۔ مسروکی والی کھانیں اور اگر ہوا سیر میں پاخانے کے مقام پر سورش زیادہ ہو تو یہ دوا لگائیں۔ کھانے سفیدی،  
سفیدہ کا شکری، درستہ مرد راستگ۔ یہ سب تین تین ماش اور کافور ایک ماش ان سب کو پار یکے بھیں کر دو توڑ  
روپن گل میں ہا کر پاخانے کے مقام پر پھیں اور اگر ہوا سیر میں پاخانے کے مقام پر دوام آ جاتا ہے اور ایسی جملی ہو تو  
یہ کے پاخانے نہیں ہوتا۔ اگر ایسی حالت میں ہوتا تو بول بھنگ لے کے پیٹے سوا پا دو دھمکیں جوش دکھراں اول بچارہ  
دھوپ بھر دی یعنی ترمیم رم پانچ دو اگر میں کھوئے کا اتفاق ہو تو ایک سر پینے دھا کر کچھ خون لکھا رہتے۔ ۲

۷۔ بھگ ناپاک لگس ہے اور خارجی استعمال میں کچھ جن بخش باس اس کا ہونا یہ پر نہ ناجائز ہے۔ تفصیل اس کی طبق

۷۔ خوفی کی سیر کی بھرپوری ہے۔ دادا دارالشیعی کی کمپنی کے طبق اس کے اوپر کے ریلے جو بالوں کی طرح ہوتے ہیں تکڑا کارکھلیں اور ایک انشاہیز عالمیں ان تک مل کر دادا دارالشیعی کے دادا دادا کے ساتھ کھلا کھلا دیں۔

## گردوہ کی بیماری

گردوہ ہر شخص کے دو ہوتے چیز اور کوئی کوئی متعال کر میں اسکی بجھے ہے۔ جب کوئی دو اگر دے میں لگا ہو تو کوئی سے کر بجک لگا ہو اور بھی بھی قوائی اور درود گردوہ میں شہبوجاتا ہے ان دونوں کی پیچان یہ ہے کہ قوائی کا درود اول پہیت سے شروع ہوتا ہے اور درود گردوہ کر میں ایک جگہ معلوم ہوتا ہے۔ دوسرا فرق یہ ہے کہ درود گردوہ میں سانش لینے کے ساتھ ایک پچک سی گردوہ بجک ہو جاتی ہے پورا سانش نہیں آتا۔ دو۔ جو گردوہ کے درود کو مفہوم ہے۔ چھ ماٹش گرم خرپڑہ اور چھ ماٹش خارٹک اور نو ماٹش جب اطرافم اور پانچ پانچ ماٹش خن کا سی نہیں ہے۔ جب کا شمع پانی میں جوش دیکھ جھان کر دو تو لشربت بزرگی ہار دھا کر ایک ایک ماٹش جمیر ہو سانگ سر ہای خوب باریک ہیں کر طاکر جمیں دشام دونوں وقت ملکر بھیں۔ اگر بخار ہو تو اسی میں سات دن آلو ہزار بڑھائیں اگر معمولی دواویں سے آرام نہ ہو تو چار تو ل کسر ایک یعنی ارٹھی کا تل تین تین چھٹا نکل اونچ کے عرق میں ہا کر بھیں اس کے پہنچنے سے دست بھی آجائتے چیز اور پیش ثاب بھی کمل کر آ جاتا ہے۔ اور گردوہ میں سے فاسد ہادوں بھل جاتا ہے۔ نہایت مفہوم ہے۔

روپی درود گردوہ کیلئے: مفہوم ہے قوائی کے درود کے بیان میں گز رجھی ہے جس میں سو یہ میتھی کے چیز ہیں۔  
لیپ۔ جس سے گردوہ کے درود اور گردوہ کے آس پاس کے درود کو فائدہ ہوتا ہے۔ تین ماٹش اور جمیری اور تین ماٹش عطا لی رہی ہاریک جیس کر چار تو ل رہن گل میں ملا کر گرم گرم ماٹش کریں اور اوپر سے رو ہر یعنی پرانی روئی گرم کر کے پانہ دیں۔

سینک۔ درود گردوہ کیلئے مفہوم ہے تیز گرم پانی ہوں میں بھر کر کا اس کا درود کو کی جگہ پر بوال کو بھرا ائیں۔ اگر بوال کی گرجی نا گوار ہو تو اس پر باریک کپڑا کی جبکہ کاپٹ کر بھرا ائیں۔  
نخدا۔ گردوہ کے مریض کیلئے سب سے بہتر شور ہا ہے۔ اگر ضعف زیاد ہو تو مرغ کا شور ہار دو رنگ بکری کا شور ہا کافی ہے۔ چاہل گردوہ کے مریض کیلئے نہایت مضر ہیں۔

## مشانہ یعنی سچکنے کی بیماریاں

جس بھج پیش ثاب بیج رہتا ہے اس کو مٹا دیتے ہیں اس کی بجھیں وہ میں ہے۔ اگر پیش ثاب بند ہو یا اور کسی وجہ سے دو اٹھانڈ پر لگا ہو تو جیل و پر لگاؤ۔

پیش ثاب میں جلن ہونا: یہ روز کا تل دو ہوندہ بیٹاش پر بارہ فٹی کے گھوے پر ڈال کر حاصل۔ آزمایا ہوا ہے۔ غائر میں اس میل کی تکب لکھی ہوئی ہے۔

دوسری نخدا: شیر گرم خرد سیاہ پانچ ماٹش، شیر گرم خیارین چھ ماٹش پانی میں ملا کر پیچان کر دو تو لشربت بنائیں۔  
گرائیک ایک ماٹش مٹا شیر، کثیر ایک میں کر چڑک کر بھیں۔

پیش اب کارک جاتا: خیوں کے پھول دو تو لیر بھر پانی میں پکا کر گرم گرم پانی سے ناف سے یقین دھارا اور دھارنے کے بعد ان پھولوں کو ناف سے یقین گرم گرم پاندھا دو۔

مشاش کا کمزور ہو جاتا۔ اور باہر پیش اب آتا اور باہر اور پیش اب خطا ہو جانا اور پھول کا سوتے میں پیش اب تکل جاتا۔ اس کیلئے یہ مجنون لفڑی ہے۔ ترکیب یہ ہے قلغل میاہ، بھنپل، سونخ، خرف، دارچینی، خلخلان۔ یہ سب دو ایسے دو دو ماٹلوں دری سرث تو دری سفید، بہمن سرخ، بہمن سفید، بوزیہان، اندر جوش شیریں، ناگر موافق، ہاچڑی سب جیسے چچ ماش سب کو کوت چھان کر پدرداہ تو لشہد میں ملا کر کھلیں۔ یہ سے آدمی ایک قتل روز کھایا کریں اور پھول کو چھماش کھلائیں۔

پیش اب میں خون آتا: اس کیلئے یہ دو اہم آزمائی ہوئی ہے چھماش برادہ مندل سفیدرات کو پانی میں بھٹک کر جس کو چھان کر تو لشہد بزوری معتدل مالیں پہلے تین ماش چاکس کو چھلے ہوئے ہاریک ہیں کرچا گئیں اور پر سے یہ دوائی لیں اور اگر خون کی اور وجہ سے آتا ہے تو تیسم سے ملاج کراؤ۔ شہد بزوری کی ترکیب خانہ میں ہے۔

رحم کی بیماریاں: عورتوں کے جسم میں ناف کے یقینی چیزیں ہیں سب سے اوپر مٹانے اس کے یقین دھا ہوا رحم جس میں پچ رہتا ہے اس کے یقینی ہی ہوئی انتزاعیں جب رحم پر کوئی دو الگا دو ہو جاف کے یقین گئیں۔ اگر رم کے امر ارض سے خفات مظکور ہے تو پیش اب باوس کا خیال رکھیں۔ (۱) چیض میں اگر تو راکی یا زیادتی پا کیں تو فوراً ملاج کرائیں۔ (۲) دنیاں ۲ بلکہ بالکل اتنا زی ہیں اس لئے فقط انگلی رائے سے ملاج کریں بلکہ طبیب سے پوچھ لیں۔ (۳) عمومی امر ارض میں اندر رکھنے کی دو اسے بھیں۔ چینے کی دو اور ایپ سے کام لالیں۔ (۴) از چ خانہ میں چاہے گورت تک رس ہو اس کی بھی دو اور غذا حکیم سے پوچھ کر کریں اور وہ بیویوں کیلئے تندرتی خراب ہو جاتی ہے۔ (۵) اگر رم ہو تو پیٹ بلا ابھارت طبیب کے ہر گز نہ ہوا گیں اس سے بعض وقت تخت انسان پہنچتا ہے۔ (۶) پچ گرانے کی مدد ہر گز نہ کرائیں۔

حیض کم آنا: یہ دو اندزادہ گرم ہے نزدیک مدد ہے کسی کو تھان بنیں کر قتی۔ حجم خرپہ، حجم خیارین، خارٹک، پوست خلک کا کتنی سب چچ ماش، پر سیاٹشان پاچی ماش گرم پانی میں بھٹک کر چھا کر تین تو لشہد بزوری ملکر پیا کریں۔

دھوئی حیض کھونے والی: گاجر کے چیچ آگ پر ڈال کر اور ایک طباق سوراخ دارہ حاکم کر سوراخ پر ٹھیکیں اور اس طرح دھوئی کیس کو دھوان اندر پہنچے۔ فائدہ۔ سور کی ڈال اور سور اور آلو اور سائٹی چاول اور خلک غذا ایسیں حیض کو روکتی ہیں۔

استھاض: یعنی عادت سے پہلے پاہتہ بہت زیادہ خون آنے لگتا اگر گرم چیز کھانے سے تھان بناتا ہو یا کرنی کے دھوں میں یہ یہاری زیادہ ہوئی ہو اور مٹ کارگل زور دھانتا ہو تو بھٹکو کر ملاج ہیں اگری بڑھ کر خون پتا ہو گیا اور گوں میں بھی رک کا اس کی دو ایسے ہیں۔ ایک دوا۔ خطا پانی اب میں بھر کر کا اس میں ٹھیکیں اور کر اور

ناف کے پیچے بھٹکتے پانی سے دھاریں۔ دوسرا دوا۔ اتار کے چلکے، اتار کی کلی، ماز و سب دو تو لگال کر تھیں سیر پانی میں جوش دیکھ رہا تھا۔ وقت تین ٹھرم گرم ہوا تو اتنی دینی تھیں کہ پانی خشدا ہو جائے۔ تیسرا دوا۔ صندل طینگل سرخ ہاتھ اتار کے چلکے سب پچھے ماش گاہ میں جیسی کرتاف کے پیچے تھم گرم ایس کر دیں اور شربت انجر ایسی میں مغذی ہے اور غذا مسروکی وال سرکار کا کھانا مغذی ہے اور استھانہ کی ایک ٹھرم یہ ہے کہ اندر کی رگ کامنہ کھل جانے سے فون چاری ہو جائے۔ پہچان انگلی یہ کہ کیک لئے بہت ساخن آتا ہے۔ علاج اول۔ ایک عدالت قرض کہہ رکھا کپاٹی پانچ ماٹھ ٹھرم خرف اور حب آس اور ٹھرم بارٹک پانی میں جیسی کردہ تو لشربت انجر ملا کر جائیں اور شربت انجر اور قرض کہہ رکھا کی ترکیب ناتھ میں آئے گی اور یہ وہ اعلیٰ استھانہ کے استعمال کیتے مغذی ہے۔ دو تو لہلات اور دو تو لہلات اتار کے چلکے بکل کر آدھے سیر پانی میں جوش دیں جب چھٹا نک بھر رہا جائے اس میں پانی روئی بھجوکر تین تین ماش سروں اور سنگ جراثت اور گل ارنی ہاریکے جیسی کر اس بکلی ہوئی پر ایک ہمی طرح کاراٹھی اٹکل کی جاتی ہے کہ اندر ریگل ہاروچ کھٹکے کے بعد ڈل دیں اور ایک ہمی جو دو اور کھصی گنی ہے جس میں اتار کی کلی سے ایسے استھانہ کو وہ بھی مغذی ہے اور پیار کوئی الاماکان چلے ہوئے لوار ہر ٹھرم کی حرکت سے رہ کیں اور بغل سے لکھر سنجھوں بکھہ ہم خوب کس کہ باندھیں جس وقت تکلیف ہوئے گے کھول دیں اور بھر ہاتھ ہاندھ دیں اور اسے ایسے استھانہ کا فرعی علاج ہے کہ جس وقت خون شدت سے چاری ہو تو دو تو لہ چندوں میں لیکر سائی کے چادوں کی پتلی چیز میں گھول کر تھوڑی تھوڑی پاٹیں اور مہاتی میٹی کے گھر سے پانی میں وال ریگل اور پینے کو میکی پانی دیں اور گاہ میں کپڑے کی جل بھجوک اور اس جن پر سرخوب پیٹ کر اندر ریگل۔ لوار اگر کوئی اور جو ہو تو ٹھرم سے علاج کرائیں۔

رجم سے ہر وقت رطوبت چاری رہتا۔ یہ سرخ رجم کی کمزوری سے ہوتا ہے یہ دو اس کیلئے بہت مغذی ہے اور معدہ اور دماغ اور دل کو بھی طاقت دیتی ہے اور بھوک خوب کھاتی ہے اور ٹھنڈیں کرتی اور خفتان لینی ہوں ولی اور بیا سیر کو بہت قائدہ دیتی ہے دو تو لہ سرپے کی ہڑا اور چھ ماش دان الائچی خوردا اور پچھ ماش ننگ دھنیں ان سب کو چوتھے عرق کیوڑہ میں جیسی کرچوں لہ کر تھوڑا پانی ملا کر قوام ہجوان کا کریں جب تیار ہو جائے پانچ دفعہ چاندی کے درج اور ایک ماش میوگے کا کشتہ اور چار دل رانگ کا کشتہ ملا کر رکھ لیں اور پچ ماش سے ایک تو لہ نک ہر روز دکھایا کریں ان دو نوں کشتوں کی ترکیب خاتم میں آئے گی۔ اور جائز میں یہ لذت مکھانا بھی بہت مغذی ہے۔ لذت کی ترکیب یہ ہے کہ دو سر میدہ کو سیر بھر گئی میں بھون کر نکال لیں اور اسی میڈہ کر لیں پھر میڈہ کو چوتھے سیر سنیدہ قدمیں قوام کر کے مالیں لے پھر ڈیڑھ تو لہ کل پیٹ اور ڈیڑھ تو لہ کل دھماوا اور ایک تو لہ کثیر اور ڈیڑھ تو لہ کا گونڈ اور چھ ماش گل چھالی اور ڈیڑھ تو لہ سوتھہ تو لہ۔ اسہا اور ایک تو لہ ایک لفڑی جیسی لائٹ میں تباہت تجزیہ ہے گر گرم ہزان والی اس کو استعمال نہ کرے۔ ماٹر قرحا لوگ ہا لون مرکی ملکھل ایٹھیں اکل سب تین تین ماش خوب باریک جیسی کردہ فون زخوان سے گوندھ کر آٹھواں کی جن کپڑے کی ہا کر اس پر ڈیڑھ تو لہ کر ریگل۔

جو ترتیبی اور ایک توں کچھ بھی اور ایک توں ڈھاٹ کا گوند اور دو توں سندھ رسو کے اور ایک توں کر کرس اور ایک توں جوز الطیب اور ایک توں لوگ اور ایک توں گل نارنگ اور ایک توں لفکنی ایک توں ماز و اور ایک توں آمد خلک اور ایک توں گور کھور۔ (جو وادی سطہ نہ ایں) اور دو توں تال بمحات اور سائز ہے چار ماش جھوٹی ماں اور چار ماش جی ہی ماں ان سب کو کوت چھان کر اس کو طینہ در گئے ہوئے تھی میں بھون کر جیس کروام میں ملائیں پھر آدھ پا و مظر زادام اور چھٹا نک بھر مظر پست اور چھٹا نک کے لذ و نہایں اور ایک لذ و نہایں اور آدھ پر چھوپا ار خوب پہل کر ٹالیں اور ایک ایک چھٹا نک کے لذ و نہایں اور ایک لذ و نہایں کھالی کرس اور اگر کری کے دلوں میں کھانا چاہیں یا مزاج زیادہ گرم ہو تو سونھتہ نہایں اگر اس لذہ سے قہل ہو تو دو توں لفکنی وقت یا ایک مرتبے کی ہڑستے وقت کھالی کریں اور کبھی یہ پیاری حل کر جانے سے یا پچھلے جلدی بیدا ہوئے سے ہو جاتی ہے ایسی عمر توں کو چاہئے کہ حل کرنے کے بعد یا پچھلے بیدا ہونے کے بعد جو دو ایک لذ اکھاں میں علیم کی رات سے کھائیں۔ دایکوں کے کہنے پر نہ ہیں۔ دایکاں ہر زی چکو گوند سوچتے کھلا دیتی ہیں اور کچھ نہیں کچھ نہیں کتاب یہ چیزیں سب کو موافق نہیں آتیں۔

رحم میں خارش اور سوزش ہونا: کسی خراب مادے یا کوئی گرم چیز کھانے سے کبھی اندر خارش ہو جاتی ہے، کبھی دانتے بھی نکل آتے ہیں اور بے قراری ہوئے لگتی ہے اس وقت یہ دوا کریں۔ رسمت مردا راست، مندل سرخ، مندل سفید، سفید کافیری، گیرہ، پھالیہ یہ سب تین ماش اور کافور ایک ماش ہر سے دھنیہ کے پانی میں بھیں کر اندر لے لیں۔

دوسری دوا: چو ماش رسمت کو دو توں گاہب اور دو توں ہری صندی کے پانی میں مکھول کر اندر لے لیں۔ صحیح، اس پیاری میں جمال دایکوں کے کہنے سے سنبھالو کے پڑے اور پلٹیں اور گرم دو ایں نہ ہوئیں۔ بھض انداز نے پک کر پیاری ہڑھ جاتی ہے اور جو دو ایں کبھی کی ہیں ان سے فائدہ نہ ہو تو طب سے درجع گریں۔ رحم میں ورم ہو جانا: درم بہت طرح کا بہتا ہے اس نے تکیم سے رجوع کرنا چاہئے، یہاں ایک بھلکی یہ دوا لٹکی جاتی ہے جو سب طرح کے درم میں فائدہ دلتی ہے پانچ ماش بھون و پیون اور داول کا کراو پر سے حرق کوہ آدھ پاؤ اور شربت بیزوڑی بار دو دو توں اور کھوکھ کے سبز چیزوں کا پھازا ہو پانچی پار توں ملا کر بخیں۔ دیہ اور دکا نسخ خاص میں آتے گا۔ لیکن اگر کھانی زیادہ ہو تو پیون گل اور داول کا کراو پر سے حرق کوہ آدھ پاؤ اور نکو کے درم کو فائدہ ہوتا ہے۔ گل پاہون، اکلیل الملک، حجم لفکنی اور ناگر موچا۔ کوئی نکل، مندل سرخ، بامچڑ، چمڑی، ایلو، افسخین روی، بھٹک، مھٹلی روی۔ اذفر یہ سب تین ماش کوت چھان کر اور دو توں املاک اس ہری کھوکھ کے پانی میں مکھول کر اس میں وہ سب دو ایں ملکا کر گمراہ اس میں رونگ ملک، رونگ پیون، ارینتی کا تخلی چھپے ماش ملا کر نہ گرم ایپ کریں۔ صحیح کیا ہو ایپ شام کو ہو جو ایں اور شام کو نیا ایپ کر جیسے کو دھو ایں اور یہ ایپ اگر سکرا اور کلی پر بھی کر دیا جائے تو پکھر جو حرق نہیں پکھو مٹیہ ہی ہے۔

اضحتاق الرحم: اس میں خفتہ نہ لاتا ہے اور دماغ پر یہ شان ہو جاتا ہے اور با تجویز کی قدگر نے لگتے ہیں اور

رُنگ زرد ہو جاتا ہے اور آنکھوں سے پانی بیٹھنے لگتا ہے اور برے ہر سے خیالات آتے لگتے ہیں پھر فردادی میں معلوم ہوتا ہے کہنا ف کے چیخ سے کوئی چیخ اٹھتی ہے اور دل و دماغ تک پہنچ کر پر چنان کرتی ہے یہاں تک کہ جو اس چاڑتے رہتے ہیں اور اکثر بیدار رہتے ہیں اسی ہو جاتی ہے پھر ہے ہوشی ہو جاتی ہے اور یہ مرگی کے اور غشی کے یعنی غش آنے کے بہت مشاپہ ہے تھیں مرگی میں من میں جماگ آیا کرتے ہیں اور اس میں نہیں آتے اور غشی میں خوشبو تکھانے سے لفظ ہوتا ہے اور اس میں خوشبو تکھانے سے نقصان ہوتا ہے البتہ بد پوگھانے سے لفظ ہوتا ہے۔ ان پیچانوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اختناق ہے یا مرگی ہے یا غش یعنی کے رکنے سے اکثر ہو جاتا ہے۔ جب ایسا دوڑہ پڑے تو فوراً یہاں کے پاؤں اس قدر کرس کر باندھیں کہ تکلیف ہونے لگے اور من در غندے پانی کے چینیتے ماریں اور تھک اور رانی ہیں کر تکھوں کو طواہ کوئی بد یہاں دار چیز ہیجے پہنچ پامیں کا جبل تکھاڑا اور خوشبو کی چیز ہرگز نہ تکھاڑنے چاہوئے پھر کو اور پورا اعلان حکیم سے کرانا چاہئے البتہ جن لڑکوں کو یادوں کو شادی نہ ہونے کی وجہ سے یہ مرگ اوقات سے بہتر تجذیب شادی کر دی جائے۔ فائدہ بعد تم ہونے کے میک استعمال کرنے سے یعنی اس جگہ تھوڑا ملکہ کا پارچہ رکھنے سے اختناق نہیں ہوتا۔ رحم کا کمزور ہو جانا: اس میں ہادی بہت جو ہے جاتی ہے اور ہناف کے یعنی بھی اپنے اسہا ہو جاتا ہے کبھی اندر پانی سا بولتا ہے کبھی ریاح سے گراڑ آؤز ہوتی ہے اس کیلئے جوارش کوئی چہ ماش یا ایک توں ہر روز کھانا مفید ہے اور اس جوارش کی ترکیب خاتم میں ہے اور رحم سے رطوبت چاری رہنے کی بیماری کے بیان میں ایک لذہ کی ترکیب کھوڈی ہے وہ بھی اس میں مفید ہے۔

اندر کا بدن چر جانا: کبھی بالغ ہونے سے پہلے شادی کروئے سے کبھی اور کسی صدمہ سے ایسا ہو جاتا ہے اس کو عربی میں شھق الرحم کہتے ہیں۔ حکیم سے یہ لفظ کہ دن کافی ہے زیادہ بے شرم بخی کی ضرورت نہیں۔ اس کیلئے یہ مرہم بھی فائدہ مدد ہے۔ ہم سفید اور بکری کے گرد سے کبھی چہ بھی اور گائے کی تلی کا گودا سب دوسرے توں لکھر کھا دیں اور چار چار ماش میگ جراحت اور مردار سگ باریک جیس کر اس میں خوب ملا کر دو تین روز اگاہیں نہایت مغرب ہے۔<sup>۱</sup>

## کمر اور ہاتھ پاؤں اور جوڑوں کا درد

کمر کا درد: کبھی سرداری ٹھیک جانے سے ہونے لگتا ہے ایسی حالت میں دلوں شہد، آدھ پاؤں سونف کے عرق ہتھا ہے اس کیلئے میرپ ڈایپ ہے لہان کا سوت اور ملکہ دہن ایک ایک ماٹھ کھلائیں کامل مریق کے کے ساتھ ہانیں اور ایک گولی ہر زاریکی میں تکھنے تکھنے چالائیں یعنی ٹوپوں جب دیا جاسکتا ہے کہ مریق کو تکھنے ہو اور ٹوپوں پا ہیں پالیں جو ۲۰۰ مارٹھا شکر تھن ماش تھلیں چاہ ماش طباشیر ہائی ماش دان ادا کلی چورہ چہ ماش دار گنچ چاہ سی کوت پھان کر صوری ڈھانی اور جو چمداش دکھلے اسیں اگر دوست ہو تو اس کے ساتھ اور اگر دوست ہو تو اپنی کے ساتھ کھانیں ایک دوسری پرست کی انجمنی خراسانی ماش چم ڈھنڈنیں فیض ایک اشیعیں کر دیکھت اگر مہال کے ساتھ پھانیں میں اس دن ایسا باقی کریں۔

میں مل اکر بھیجیں اور چوپا شکھوٹی دو تو لشہب میں ملا کر چاٹا کر جیس اور کوکھ کے در کیجئے بھی سیکی ملا جا قدمہ مند ہے اور بھی کمر میں دروازے لئے ہونے لگتا ہے کہ سروی کے دنوں میں پچھ پیدا ہوا تھا اور نہ ۱۱ تھی طرح نہیں بل اس صورت میں گوشت کی پیشی گرم مصالحہ وال کر پیا اور اٹا کھانا بہت مفید ہے۔ اور اگر اٹا ایک سیمانی کے ساتھ کھاؤں تو زیادہ مفید ہے اور بھی کرو میں بیماری رہنے سے کمر میں درد ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے اس کو گردہ کا علاج کریں اور بھض و فدھیض لئے سے پبلے کریں درد ہوتا ہے اس کیلئے یہ مجنون اور شربت مفید ہے۔

بھض سے پبلے درود کر: اس کا علاج جوڑوں کے درد کے بیان میں آتا ہے۔ لوہان کا ست اگر بڑی دوا خانوں میں ہا ہوا ملتا ہے اور اگر خود بنا جائیں تو ترکیب یہ ہے کہ دو تو لکڑیا بواہن لکڑیا یک مشی کمری میں رکھ کر دوسرا بھری ایک پا حمالک کر کاروں کو آتے سے ڈھانک کر کاروں کو آتے سے بند کر کے چائے کی آنچ پر رکھ دیں اور تین گھنٹے بعد اتار کر خستہ کر کے جھولیں تو جو اوپر کی رکابی میں جم گیا ہو گا ان کو لکڑیا لٹکھ کر ڈلن ملا کر گولیاں پڑتے کب نہ کوہرے ہیں اور جو راکھی پیجھے کاہی میں رہ گئی ہو وہ ایک دوپاہل کلما ہا پھوپھو کی کوئی مفید ہے۔

مجنون کا نخ: یہ حجم کرف ساڑھے چار ماش، حجم علبہ دو تو ل ساڑھے سات ماش اور حجم مطری خیارین ڈیزہ تو ل اور پادیان نوماش اور انیسوں روی نوماش اور حجم ہبھت نوماش اور بھج نوماش ان سب کو پانی میں جوش و دکر چھان کر اس میں ساڑھے پانچ تو ل قدر سلیمانی ملا کر قوام کر کے مجنون ہالیں ایک تو ل کا کراکرا پر سے دو تو ل شربت بزرگی ایک پھٹا نکل عرق کھو میں ملا کر پانی لیں یہ دو بھیض سے دو تین روز پبلے سے شروع کر دیں اور جب درد و موقوف ہو جائے پھوڑ دیں اور بھیض کے لیام میں بھی کھاتی رہیں جب بھی مفید ہے۔ اور شربت کا ندو یہ ہے حجم کرف ساڑھے چار ماش حجم علبہ ساڑھے ایکس ماش اور حجم خیارین ڈیزہ تو ل اور سونف نوماش اور انیسوں روی نوماش اور حجم ہبھت بھج سیا کے چن نوماش ان دو اس کو پکل کر رات کو آؤھا سیر پانی میں بھجو کر جج کو جوش دیکر چھان کر بائیں تو ل قدر سلیمانی ملا کر قوام کر لیں اور اس شربت کو سات خوارک کریں۔ نہ کرم پانی با سونف کے عرق میں گھول کر بھیض سے پبلے جب کریں درد و شروع ہو پھاٹرو عج کر دیں۔

لیپ۔ کر کے دروازہ کو کھکھ کے دروازہ بہت سے دروں کو مفید ہے چو ماش تھیجی کے چو ماش اسکی کے چن پانی میں بھجو کر لعاب لکھ کوگل بگل پا ہوئے اٹھتی تین تین ماش ہیں کر ملا کر دو تو ل ارٹھی کا تیل اس میں ڈال کر شہم کر ملیں۔ لذہ جن کی ترکیب رحم سے رطوبت جاری رہنے کے بیان میں لکھی ہے وہ بھی اس درد کو فائدہ دیتے ہیں جو کثر وری سے ہو۔

بھٹنوں اور کہنجیں اور جوڑوں میں درد ہونا: ان دروں کیلئے اور بھی اکٹھ دروں کیلئے یہ دو مفید ہے۔ تین ماش سورج بان شیر سی ہائیک بھٹن کر چو ماش تھکر سرخ طاکر سوچتے وقت کماں میں اور اپر سے سونف کا عرق آدھ پاؤ اور در تو ل شیرہ بھٹن میں ملا کر کھائیں۔ یہ ۱۰ ہر چند کے درد کو مفید ہے غیرہ بھٹن کی ترکیب خارج میں ہے اور بان اس میں بھی ہاتا ہے۔ دوسرا بھی دوا۔ کہ جنم کی بھٹن اور ہر چند کے درد کو تباہ کر دے اور کسی حال میں اور بھی دوں کے پیچے لکھ کیلے کپڑے میں پہنیں کرام کر کے ہنف کے بیچے اور کر کو بھٹنیں

انتصان نہ کرے۔ تین تمدن ماش سوزن جان تھا اور قحط تھا جس کو دو قلوں رونگ میں ملا کر بیٹھا۔ تسلی۔ کم خرچ بدن کے دروازے مفید جس میں کسی طرح کا انتصان نہیں تو اور محکمی سرخ کچل کر اسی کی والی کمال لیں اور والیں کچل کر ایک رات دن پانی میں ترکھیں۔ پھر ساپا تو تسلیں کاہی پانی میں لاؤ کر جوش دیں کہ پانی بجل جائے اور گھون ہیجی۔ جل کر کوکلہ ہو جائے تب چھان کاس میں سماڑھے پار ماٹھ لکھ سا بھر اور آدھ پاؤ کتوں میں کا تازہ پانی ملا کر لو ہے کے برتن میں پھر جوش دیں کہ پانی اور لکھ جل جائے اس کا خیال رکھیں کہ تسلی نہ جل جائے پھر احتیاط سے باؤں میں رکھ لیں نہایت آزمایا ہوا ہے۔ فائدہ۔ گتھیا کے علاج میں بہت سے قلبی کرنے پڑتے ہیں اس واسطے اس کا علاج کسی ہوشیار طبیب سے کرنا چاہئے۔ فائدہ۔ گتھیا میں خوبی ہو رپھوت بقدر حضم فائدہ مند ہے۔ فائدہ۔ گتھیا میں شور با پیچائی عدم منداشتے۔ فائدہ۔ مشہر ہے کہ گتھیا کے دروں میں خندی دو اور گراستہ علاج نہ کرنا چاہئے۔ یہ لکھا ہے بعض وقت کا فریج گتھیا میں استعمال کیا جاتا ہے طبیب سے راءے لو۔ نیز جو کے نگوئے ملے اور پنچے اور گنے کے دروازے کیتے ہیں۔

وجع الورگ و عرق النساء: ایک دروازے میں پوچھا ہوتا ہے اس کو وجع الورگ کہتے ہیں اور جب وہ درد ہو کر جو کے نیچے بکھر جل جائے اس کو عرق النساء کہتے ہیں۔

فائدہ۔ ان تینوں دروں میں بہت خندی جیزوں کا لیپ نہ کرو۔ فائدہ۔ کریڈا ان تینوں دروں میں اکثر ملیند ہے۔ علاج اس کا طبیب سے کراؤ۔

### بخار کا بیان

اکی بیکروں قسمیں ہیں اور اس کے علاج کیلئے بڑے علم اور ہوشیاری کی ضرورت ہے۔ اس جگہ صرف بعض ہاتھیں چھوٹی پھوٹی کام کی بخار کے متعلق لکھی جائیں ہیں۔

(۱) بخار کا علاج بھیٹھ جنابی سکھیم سے کرنا چاہئے اور دیج اور غلطت نہ کرنی چاہئے۔ (۲) بخار میں ہاری کے وقت یا رکرم چبکر رکھنا چاہئے لیکن جہا سے بچاؤں اس اور لرزہ کے وقت پکڑا اور حادیں اور بدن کو دباؤں اور لرزہ اترنے کے بعد اگر پیش ہو تو ہوا کا کچھ دشمن۔ (۳) باتھیجوں کی ماٹش کرنا ہر طرح کے بخار میں مقید ہے خواہ لک سے ہو یا کسی اور دوسرے سے لیکن پکڑا اور کھردا اور سوتا ہونا چاہئے۔ اور ہاتھوں کی ماٹش ایزی کی طرف سے الگیوں کی طرف کو ہوتی ہے۔ اور ہاتھوں کی ماٹش تسلی کی طرف سے الگیوں کی طرف کو ہوتی ہے اور جس چیز سے ماٹش کریں جب وہ گرم ہو جائے تو بدل دیں۔ (۴) ماٹش ہے زیادہ فائدہ یعنی گیاں پھیپھو ہائے اس سے زیادہ فائدہ فائدہ کی چیز پاٹھو کرتا ہے اس کا بیان بھی آئے گا۔ بعض آوی جو کہا کرتے ہیں کہ بخار میں یعنی گیاں یا پاٹھو کی طاقت کہا ہے یہ ادیات ہات ہے اس سے اور عافت آتی ہے جب یعنی گیاں کچھ جیسیں تو ہاتھوں سے لکھر گئے ہیں اور ایک گھنٹے کے بعد کھول دا لیں۔ لیکن آہست آہست کھولنیں یکدم زکھولنیں راتوں کی طرف سے پینٹا شروع کریں اور کھولنے

کے وقت ٹوٹن کی طرف سے کھلانا شروع کریں پاشوپ کے بعد بھی اسی طرح باندھیں اسی طرح جب ہی وہ کی ماش کر جیں باندھ دیں۔ (۵) پاشوپ اس کو کہتے ہیں کہ پکھوڑا پانی میں ادا کرو گرم پانی ہوں ہے ذالیں اور باتمح سے چڈیوں کو سوئیں۔

**پاشوپ کا لفظ:** جو بخار کی اکلہ قسموں میں کام آتا ہے۔ جو کے پتے چھنا کے اور گیہوں کی بھروسی چھنا کے اور کماری اٹک دو تو اس اکلہ اور غوب کا اس ایک توڑا اور ٹھنڈا توڑا ایک توڑا ان سب کو ایک پولی میں باندھ کر کریں سیر پانی میں جوش دیں۔ جب جوش ہو جائے پہنچی کالا ذالیں اور پانی سے اس طرح پاشوپ کریں کہ ہمارا کوچار پانی پا کریں پر پاؤں انکا کر خلا دیں اور جو وہ کے پتے ایک ٹپ پا ہے اور پانی رکھ دیں۔ اور ہمارے منہ پر ایک چادر دال دیں تاکہ پانی کی بھاپ خلا دے سکے اور دماغ کو گردی سے پہنچنے سے بچ دیں۔ ہمارے پانی سے اپنی دواں کا دارا چھا گرم پانی آہستہ آہستہ شروع کریں اور وہ آدمی گھنٹوں سے ٹوٹنے لمحے ہی وہ کو اس طرح سوئیں کہ ہمارا کوڈا ہونے لگے جب وہ پانی ختم ہو کر اس خالی ٹپ پا دیکھیں تھے ہو جائے ہماراں کو اتنے میں بہر کر اسی طرح ذالیں اور سوئیں۔ ایک ٹھنڈا ٹک یا جب تک مخاب ہو اس طرح پاشوپ کریں بہر فراہی وہ کو پوچھو کر دیجئے کہ ہم وہ سے باندھیں جیسا کہ سمجھوں کے بیان میں لکھا ہے۔

**پاشوپ کا دوسرا لفظ:** بھروسی چھنا کے اور کماری اٹک اور غوب کا اس دو دو توڑا اسی طرح میں سیر پانی میں جوش دکھل پاشوپ کریں۔ فائدہ۔ بخار میں سرکی طرف سے گری روکنے کیلئے ٹھوٹ بھی عدم چیز ہے۔ لفڑاں کو کہتے ہیں کہ کوئی خوب ٹسکن دینے والی سوچکاں ہائے لفظی۔ تین ماش صدمل مخفیہ چوتول کا اب میں گھر کر تین ماش و حنیہ پکل کر اس میں ذالیں اور ٹس جس کی خیال فتنی ہیں تین ماش اور کدو یعنی لوکی کے یا کھبرے کے ٹکڑے دو دو توڑا گل ارٹی تین ماش و غن گل ایک توڑا اور توڑ کتیں ماش ملائیں پہر۔ ہر توڑوں میں کر کے ایک ایک سے سوچکاں اسی طرح ٹس کو پانی سے چھڑک کر پاپنڈاں کو چھڑک کر یا کھمرا گلزی سوچکاں بھی مخفیہ ہے۔ اگر گری بہت زیادہ ہو تو لفڑوں میں کافور بھی ملائیں۔

**غفلت دو رکنے کی:** ایک تدریج یہ ہے کہ موگ کی لکھی پانی میں جو ایک طرف سے کبھی ہوا ہی کبھی طرف رو ٹوٹن گل چڑپ کر سر پر باندھیں جب گرم ہو جائے دوسری بدی دیں اسی طرح دو دو کا ماڈ اور ٹوٹن گل چڑپ کر سر پر باندھنا ہوں میں لانے کیلئے مخفیہ ہے اور اگر مریض کو کسی طرح ہوش نہ ہو تو ایک مرغ ذئع کر کے اس کے پیٹ کی آلاں دو رکنے کے فراہی طرح سر پر بھیں کہ سر پیٹ کے اندر آجائے غفلت خواہ کسی وجہ سے ہو ایک دفعہ کو ضرور ہوش آ جاتا ہے۔ (۶) باری اور بحران کے ان نذر ان دیں اور اگر دن جا ہو تو ہار آئنے سے تین چار کھٹے پہنچے دیں۔ گرم بخاراں میں آش جو نہایت مدد و نفع ہے۔ ترکیب اس کی خاتمہ میں ہے۔ ۷۔ (۷)

چار بینے کے الہر یعنی کے ہی وہ کو ہو کر پاک کر دیں اسی وہ کے پانی سے باسادہ پانی سے ہے کہ وہ بھک کا پانی نہ ہو اور بھیں کے پیٹ سے اسے ہمارا ہر دل کے تھاہدار کیزے نہ چھوڑنا پاک نہیں ہو سکے اور سب کی لذائیں غارت ہوں۔

۸۔ غفلت اور سامنے قرار باندھنا بھی بہت مخفیہ ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ میدا گیہوں کا (جیسا لگے مٹل پر)

جب کسی کو خدا آئے تو خیال کرنے بخار آنے کا وقت اور وون یا درگواں کی ضرورت یہ ہے کہ بخاری میں بعض دن ایسے ہوتے ہیں کہ ان میں طبیعت بخاری کو بنتا چاہتی ہے اور بخاری طبیعت کو کمزور کرنا چاہتی ہے ان فون میں تکلیف زیادہ رہاتی ہے اس کو بخار آن کہتے ہیں۔ سو علاج میں حکیم لوگ بخار کے ذہن کا خیال رکھتے ہیں اگر تم کو بخاری کے شروع ہونے کا دن اور وقت یاد ہو گا تو حکیم کو مختار گے اور یہ بھی ضرورت ہے کہ بخار آن کے ذہن میں اپر والوں کو بھی بعثت ہاؤں کا انتظام رکھنا پڑتا ہے تو اگر وون اور وقت یاد ہو گا تو سب انتظام آسان ہو گا۔ سو اس میں کافی بعثت ہاؤں اول یہ کہ اگر دوپہر سے پہلے بخار آیا ہو تو اس کا پہلا دن گتو اگر دوپہر کے پہلے آیا ہو تو تیرسے دن کی بخاری والے بخار میں تو اس کو پورا دن گتو اور ہر وقت والے بخار میں اور روزگر کی بخاری والے بخار میں چاہے جائے سے آتا ہو چاہے بے جا سے آتا ہو اس دن کو گنو ہک اگلے دن کو پہلا دن گتو و سرے یہ سمجھو کر ہیں دن تک اس کے یاد رکھنے کی زیادہ ضرورت ہے ان دنوں میں سے دو اس اور پار ہوں اور سوچوں اور انسوؤں دن بخار آن کا ہے اور ساقوں اور گیارہوں اور پیوں ہوں اور ستر ہوں اور ٹیسوں دن تیر بخار آن کا ہے اور اخڑا والوں دن لگے بخار آن کا ہے اور آٹھوں اور تیر ہوں دن اکثر تو خانی ہوتا ہے اور بھی بخار آن ہوتا ہے اور تیر اور توواں دن اکثر بخار آن کا ہوتا ہے اور جو تھا اور پانچوں اور پھٹا اور پھر ہوں دن ایسا ہے کہ اس میں بھی بخار آن ہوتا ہے اور بھی بھی ہوتا۔ جن بخاروں کی بخاری تیرسے دن پڑتی ہے ان میں ساقوں اور گیارہوں دن نہایت سخت بخار آن کا ہے۔ اکثر گیارہوں دن تک بخار آن فتح ہو جاتا ہے اگر اس دن بخار آن شہو ہو پھر پکھاوندیں بخوبی رہتا۔ تیرسے یہ سمجھو کر اگر رات کو بخار آن پڑنے والا ہے تو دن میں اسکی نشایاں ظاہر ہونے لگتی ہیں اور اگر دن میں پڑنے والا ہے تو رات میں نشایاں ظاہر ہوتی ہیں اور وہ نشایاں یہ ہیں بے پیشی زیادہ ہونا، کروٹس بدن، بکھر جان، بکھر جان میں آتا اور پھر دھنٹا غفلت میں ہو جانا، پریشان باقیں کرنا، گروں میں در ہونا، چکر آنا، آنکھوں کے سامنے پکھے صورتیں نظر آنا، کمر میں در ہونا اور دلوں سے زیادہ لکان ہوتا، بدن ٹوٹنا، کافنوں میں شور ہوتا۔ بھی سب نشایاں ہوتی ہیں۔ بھی بعض بھض۔ پھر جب غلط بڑھ جائے اور خند میں پچ کے یا انھوں انھوں کر بھاگے اور مارنے پہنچنے لگے تو سمجھاویہ بخار آن ہے پھر جب ہوش کی بعثت کرنے لگے یا بین آکر بدن بالا معلوم ہونے لگے تو سمجھاویہ بخار آن فتح ہو گیا۔ چون تھے یہ سمجھو کر بخار آن کے دن اپر والوں کو جن ہاؤں کا انتظام رکھنا ضرور ہے وہ یہ ہیں کہ اس روز بخار کو آرام دہنا چاہئے کوئی تیر دو اور گزندیں نہ تو دستوں کی شباری روکنے کی ت پیش کی بعض وغایبی دوایاں دینے سے بخار کی سوت آگئی ہے البتہ ہوش و حواس قائم رکھنے کی یاد کو طاقت دینے کی بھلی بھلی تیریں کریں تو مہماں نکتیں ہیں تھیاں پھوٹا ہیا دل پر مندل گاہ میں کھس کر پیز ابھوکر رکھنا اس سے زیادہ ہو کرنا ہو سمجھم سے پر احوال کہ کرجو وہ کہے کہ وہ پانچوں یہ سمجھو کر اگر بخار میں تکمیر جاری ہو جائے پا دست آنے لگیں

(گذشتے ہوئے) پھٹاں کے سمجھو کر بھلی بھلی تیریں بھر طوا ساینا کر ایک پڑ کر نہ کرم سر پر باندھیں۔ اگر تیر تیر جو ہو اور غلط تیر زیادہ جو تیر میں ماٹا کا قریبی اس طور پر میں ہاں لیں۔

بڑے ۲ نے لگے باہمیاں کیک لافت چاری ہو جائے یا پیٹ آئے تو زادت اور وہ کئے کی کوشش کرو جو اچھی نہیں ہے۔ البتہ ان چیزوں میں اگر تبدیل زیادتی ہوتے لگتے تو حیم سے پوچھ کر بند کرنے کی کوشش کرو۔ (۸) اگر لزوم اس قدر سخت ہو کہ سہارنہ ہو سکے تو باہم سے لکھ پا یکجاں تک اپنے اون ہاتھوں اور انوں سے لکھنے کا دلوں پاؤں ہاندہ دو یا پانی خوب پکا کر چارپائی کے پیچے رکھ کر بسپاہو، چارپائی پر چکھے چھاناں چاہئے تاکہ بھاپ خوب بدن کو لگے اور چاہیں تو اس پالی میں پانی پھیپھی تو لسو بیا کے لیے اوناں میں پیاس زیادہ ہو یا زبان لٹک ہو یا نیند آتی ہو تو سر پر روغن کدو دیوار و غن کا ہو یا اوکوئی خشک اجتناب اس قدر طبعیں کر جنہے بند ہو سکے اور کافیوں میں بھی پلا کیں۔ اگر کھائی نہ ہو تو منہ میں آؤ ہمارا رکھیں اور اگر کھائی ہو تو بہدا شیا عتاب کا سست رکھ دیں اور اگر بخار میں درود زیادہ ہو یا باختجہ پاؤں لٹکنے ہوں تو یہ دل کی ماٹیں لٹک سے کر کے کپڑے سے لپیٹ دیں۔ (۹) اگر بخار میں ٹھیکراہت اور پے جگنی زیادہ ہو تو سندل گاہ میں گھس کر کپڑا بھکر کر دل پر رکھیں۔ دل پا کیں چھاتی کے پیچے ہے۔ (۱۰) بخار کا مادہ بھی رگوں کے اندر ہوتا ہے کسی رگوں کے باہر مدد یا ہجر یا اور کسی عرضہ میں جب مادہ رگوں کے باہر ہوتا ہے تو ہماری کے ساتھ چاڑا آتا ہے اور بہ اندر ہوتا ہے تو چاڑا نہیں ہو جاتا صرف بخار کا دوار ہو جاتا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ جو بخار چاڑا سے کے ساتھ ہو اس میں اتنا اندر یہ نہیں ہوتا صرف بخار میں کیونکہ رگوں کے اندر کے مادہ کا انکنا مٹکل ہے۔ (۱۱) تیسرا دن کا دورہ اکثر صفر اولی بخار کا ہوتا ہے اور ہر روز پلٹکی کا اور چوتھے دن سو اولی کا، صفر اولی بخار بہت دلوں تک بھی رہتا ہے اور اندر یہ نہیں اگرچہ برسوں تک اچھے ہو جاتے۔ اگر دوائیں ہوں تو آئیں بخار کیلئے مفید ہیں۔

گوئی باری کو روکنے والی سست گلواہ ایک توں اور طباشیر ایک توں اور وادا ایک توں اور زر محبرہ خطاہ ایک توں اور کافور ایک ماٹ اور کشمن قلن ماٹ کوٹ چھان کر طاعب اسمبلوں میں ملا کر چنے کے برابر گولیاں ٹکریں پھر ایک گوئی باری سے قلن گئے پہلے اور ایک دو سکھنے پہلے کماں کیں نہیاں بھر بھے اور کسی حال میں مضر نہیں پچ کو ایک یادو گوئی دیں، طاعون کے موسم میں ایک دو گوئی روز کھائیں میں تو طاعون سے انشا و الش تعالیٰ آن میں رہے اور اگر سخت کے بعد چند روکنے کا لائیں تو موقوس بخارتا ہے۔ دوا بخار کے علاج کے بعد اگر ہدن میں کچھ گزارت، دگلی ہو تو قلن کا سنسکریتی نام پکایا ہوا یا پانی دو تو اس ثابت بیزوری ملا کر پہنچا بہت مفید ہے۔ اسکی ترکیب خاتمہ میں ہے اور آپ مرداق یعنی چاڑا ہوا یا پانی اور چیز ہے اسکی ترکیب بھی خاتمہ میں ہے۔

### کمزوری کے وقت کی تدبیر کا بیان

بعض وقت مرض تک بخار آنے سے یا اور کسی باری میں بخار بیٹے سے آدمی کمزور ہو جاتا ہے۔ اس وقت بعض لوگ اس کو جلد خافت آنے کیلئے بہت سی نذر ایسا میوے وغیرہ مکھاتے ہیں یہ تھیک نہیں ہیاں

ایسے وقت کی مناسب تدبیریں لگھی جاتی ہیں۔

(۱) یاد رکھو کہ کمزوری میں ایک دم زیادہ کھانے سے یا بہت طاقت کی دم اکھانے سے فائدہ نہیں پہنچتا بلکہ بعض وقت نقصان بھی جاتا ہے۔ فائدہ اسی نہاد سے اور اتنی یعنی مقدار سے پہنچتا ہے جو آسانی سے ہضم ہو جائے اور اگر نہاد مقدار میں زیادہ کھائی یا نہاد زیادہ متوتو ہوئی تو مریض کو اس کی برداشت نہیں ہو سکی اور ہضم میں قصور ہو گا تو ملن ہر ضرر پھر اوتھے آئے اور پھر یہ میں سد سے چڑھا کر جائے ہے اور مہم ہو جائے اپنادا کمزوری کی حالت میں آہست آہست نہاد کو کہا جاوے اور اگر ایک دم چچھے شور باتیں یا ایک اٹھا اٹھم ہو سکتا ہے تو یہی دم زیادہ نہ دو اگرچہ مریض بھوک پکارے، بھوکار بنتے سے نقصان نہیں ہوتا اور زیادہ کھانے سے نقصان ہو جاتا ہے، مل یا ہو سکتا ہے کہ دم ہو جچھے کر کے شود پادن میں تین چار وقفہ دلکش یا خال رکھو کر دم ہر جیسی میں تین چار نجٹے سے فاصلہ کم نہ ہوتا کہ بھی نہاد ہضم ہو چکے جب دم سری نہاد اپنے درندائل اور پھر سکی کامندیش ہے غرض ہر کام میں آہست آہست زیادتی کریں نہاد ہی ہے میں، کبھی دینے میں، ٹکڑے پھر نے، بولنے میں، لکھنے پڑنے میں اور مریض کو خوش رکھیں، کبھی بات اس کو دینے و مانی اس کے سامنے نہ کہیں نہ اس کو بالکل اکیا چھوڑیں اس کے پاس خلاف مزان بیٹھ کریں نہ بہت رکھنی میں رکھیں نہ بہت رکھنے میں۔ باہر یہ کہ دم اور نہاد اور جلد تدبیری طبیب معافی کی رائے سے کریں اور یہ نہ کہیں کہ اب تک یہیم سے پچھنے کی کیا ضرورت ہے۔ (۲) کمزور آدمی کو اگر بھوک خوب لگتی ہے اور خوراک خوب کھایتا ہے مگر طبیعت افسوس نہیں اور پاخانہ پیٹاٹ صاف نہیں ہوتا اور طاقت نہیں آتی تو کبھی لوک مریض ابھی باقی ہے اور یہ بھوک جھوٹی ہے۔ (۳) کمزور آدمی کو دو پرکار سوچنا کمزور مزہب ہوتا ہے۔ (۴) کمزور آدمی کو اگر بھوک نہ لگے تو کبھی لوک مریض کاما دہ ابھی اس کے بد ان میں باقی ہے۔ (۵) کمزوری میں زیادہ درجت بھوک اور بیساں کو مارنا بھی نہیں چاہئے اس سے ضعف ہو جاتا ہے جب بھوک اور بیساں غالب ہو کر کھانے پڑے کو دیجہ یا جائے۔ (۶) پھر اور سیال نہاد اجلد ہضم ہو جاتی ہے گواں کا اثر درپا نہیں ہوتا جیسے آٹی جو شور بات، چوڑہ مرغ یا پیش کر کیا گئی کے گوشت کا اور نیک اور گازی نہاد اور یہی میں ہضم ہوتی ہے گواں کا اثر بھی درجک رہتا ہے جیسے قیس، کباب، کھیر وغیرہ۔ (۷) کمزوری میں بہت خٹپاٹی نہیں ہوتا جاہے اور اس ایک دم بہت سا پاٹی ہوتا جاہے۔ اس سے بعض وقت موت تجھ کی نوبت آگئی ہے۔ (۸) کمزور آدمی کو کوئی دو ابھی طاقت کی سیکھیں معافی کی رائے سے خوالی مناسب ہے تاکہ جلد طاقت آجائے جیسے ماں الکم فو شدار وغیرہ گاؤڑ زبان، خیر و مرواری، دواہ امسک وغیرہ ان سب کی ترکیبیں خاتمیں ہیں۔ (۹) آتمل کارم رب، سیپ کا مرپ، پیچہ کا مرپ، چاندی یا سوت کے درخت کے ساتھ کھانا بھی وقت دینے والا بان سب کی ترکیبیں خاتمیں ہیں۔

تینیوں سے اس بیان سے بچے کے متعلق جو کچھ نہاد غیرہ کی ابھری آنکل روانہ میں ہے معلوم ہو گئی۔ زچ کا مزان خوار اسے بھی زیادہ کمزور ہو جاتا ہے اور مدد وغیرہ سب سُلیں والے سے بھی زیادہ کمزور ہو جاتے ہیں اور اس کو جھوٹی وغیرہ کچھ ایسی جنیزیں دی جاتی ہیں کہ تدرست عورت بھی ان کو ہضم نہیں کر سکتی تیجہ یہ ہوتا

بے کو مدد و اور آنکھ میں سد سے چڑھاتے ہیں اور تمام بدن کی رگوں میں مواد بھر جاتا ہے جوں اور رحم میں کٹوں دوں ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں اگر بخار ہو جاتا ہے تو وہ بندوں میں ظہر جاتا ہے کہ آرام نہیں ہوتا۔ ہم نے رچ خانگی تدریس آئے کے لکھوی ہیں ان کے موافق عمل کریں انشا اللہ تعالیٰ شد رحیم لیکر ہے گی۔

## ورم اور دنبل وغیرہ کا بیان

تمن جگہ مکے درم کو تو ہر گز نہ رکنا چاہئے۔ ایک کان کے پیچے درم بالغ کا تمرا پنکا سے بھی چپے سے کا، ان بکبوں کے درم پر کوئی ضروری دوا یا میسے اپنے ہوں وغیرہ ہر گز نہ کامہا بلکہ جب بالغ میں سکر الی بھی پکرانی لٹکے تو یا زیاد ہوں کر لیتیں جس لہذا کر لٹکا کر باز ہوتا کہ پک جائے پھر پنڈ کی تدھیر کرو۔ رہ کا ہر گز نہ چاہئے۔ خاص کر جب طالعون کا چہ چاہوں کو نکل طالعون میں اکثر ان یہ تینوں جگہ کٹھی ٹھکتی ہے۔ بخلاستے کی دوا دنایا کلسا ہوت ہے۔

## ورم کی کچھ دو اوں کا بیان

دوا جو عخت ورم کو زم کر دے سچ دشمن ہر ہم اظہروں کا نہیں اور اگر اسی ہر ہم کو کپڑے پر لگا کر دنل پر ریگس اور دوپر سے میدہ کی پٹلیں یا اسی کی پٹلیں دو دوہم میں پکا کر باندھیں تو بہت جلد پاک جائے ہے لئے ہم کا یہ ہے۔ اسی اور میتھی کے سچ اور اپنے ہوں اور حجم کو چسب چہ چشم اسکے پانی میں بھکر جو شد مکر غوب مل کر لعاب کو چھان لیں۔ پھر مردہ اسکے دو قوڑیک ہیں کہ اس کو پائی تو لہ دفن کرنے میں پاکیں اور جہا نتے رہیں کہ سیاہ اور اگر کسی قدر رگاہ حداہوں ہو جائے پھر جو ہے ساہ کر وہ لعاب تھوڑا تھوڑا اس میں ہاں کر غوب رکائز کر ہر ہم ہو جائے۔ یہ ہر ہم اظہروں کیا کرتا ہے۔ اگر رہن زندگی نہ سطی یا قیمت کم لگائی ہو تو بجاۓ اس کے کل کا تحلیل والیں یہ ہر ہم ایک بھی کو زم کرنے والا ہے۔ رہم کے اندر بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

دوا جو دنبل کو پکا دے۔ اسی اور میتھی کے سچ اور کبتر کی ریت سب دوا کمیں دس دس ماٹھ کوٹ پھان کر اڑھائی توں پانی اور اڑھائی توں دو دوہم میں پاکیں کہ گاز ہا ہو جائے پھر نیم گرم باندھیں اور جیپل کے تازہ پیچے اور اسی طرح گل مہاس کے نیچے اور پانی گرم کر کے پاندھنا بھی پہلوے کو پکا د جائے۔ فائدہ۔ پھر دو دھران دنبر کی پٹلیں یا اور کوئی پکائے والی دوار کھنی ہوئی ہے اور پانی میں کاموں قائمیں ہوتا کیونکہ پنی سبھری قائمیں اس کیلئے مدد مدد ہو جو ہے کہ چشم اسکے موم اور دو توں بھر ووزہ اور دو توں رال مکران تینوں چیزوں میں کوکا کر ہر ہم ساہنہ میں بہار ایک بڑے سے بچا یا کے کناروں پر اس کو نہیں اور جو دو اپنے پٹلیں پہلوے پر رکھی ہے اس کو رکھ کر اوپر سے بچا یا رکھ کر کنارے اس کے بہن پر غوب چکپا دیں یا الجما چک جائے گا کہ نہ خود جو ہے لگانے پٹلیں کو گرنے دیا اور یہ ہر ہم خود بھی پکائے دالا ہے اور جب لگ کر جائے تو تھوڑا تسلی یا سکھی کناروں پر رکھا اور آہست آہست ملکھہ کر دو جب پھوڑا اپک گیا تو اس کے قرآنے کی تدھیر کرو اور کپانی شروع ہوئے کی پہنان ہے کہ نہیں اور اپک پیدا ہو جائے اور تجھے سرخ اور گرم ہو اور پورے پکنے کی نشانی یہ ہے کہ اپک موقف ہو

چائے اور رورا بھی کم ہو جائے اور رنگ سرخ شد ہے اور اگر خالص پیپ نہ لکھی ہو اور کناروں میں سرفی ہو تو کچھ لوک پھوڑا پورا نہیں کیا پھر ٹھیس باندھ دو۔ دو جس سے نظر دیئے بغیر پھوڑ اٹوٹ جائے تھن ماش بے بجا چونا اور ایک توں بھر کی کے گردہ کی چلی دہون کوٹلا کر پھوڑے پر رکھیں۔ پھر جب پھوڑا بھوٹ جائے تو اس کے پہنچے اور صاف کرنے کی تدبیر کروں کیلئے یہ دو منیہ ہے پیاز کو شم کے چوں میں رکھ کر پکڑ لپٹ کر چوچ ہے میں بھون لیں پھر دہون کو ٹھیں کر راسی ہلدی چلڑک کر باندھیں اور صبح و شام تبدیل کریں اور دہون وقت نہم کے پانی سے دھولی کریں۔ دوسرا دو اجرت پکے ہوئے پھوڑے کو پکاوے اور صاف بھی کر دے۔ جوں جم اسی اور حمل کی کملی تھنون کو دو دو توں تکر خوب کوت کر دو دھمیں پکا کر شم کرم باندھیں۔ یہ دو اگر مزید دہون کیں اور ہر چم کے پھوڑے کو منید اور بھرب ہے۔ جب پھوڑا خوب صاف ہو جائے اور کنارے پلے ہو جا گی سرفی بالکل نہ ہے تو بھرنے کی تدبیر کروں اس کیلئے مرہم رسی لگانا ہبہت منید ہے اس کا نہ یہ ہے کہ پانے دیں ماش مومہد سکی خالص اور پانے دیں ماش راجح اور ایک ماش گڈا شیر اور ایک ماش گندہ بہر و زہ اور سوپا ٹھی ماش اش اور تین ماش گل ان سب کو ٹھی تو دہون تھنون میں ڈال کر آگ میں رکھیں جب یہ سب ٹکل کر ایک ہو جائیں تو یقیناً اس کا ایک ماش زنگار اور مرکی اور ٹھی ٹھی ٹھی ماش زر اور طولی اور گندہ اور تین ماش مردار سنگ خوب ہاریک ٹھیں کر لادیں اور اس قدر عسل کریں کہ مسک کی طرح ہو جائے پھر پھایا پر لکھ کر رزم پر رکھیں بہت منید ہے۔ تعریف یہ ہے کہ اگر رزم میں کچھ مادہ فاسد رہ گیا ہے تو اس کو کات د جائے اور اسے گوشت کو پیدا کرنا ہے۔ عادن میں بھی نہیں کارا مام ہے۔ ترک استھان عادن کے عادن میں لکھی جائے گی۔ اگر راجح نہ ملے تو بہر و زہ کا وزن بڑھا دیں لیکن گیارہ ماش کر دیں اور اگر کم قیمت کرتا جائیں جبائنے دہون تھنون کے رہن گل یا کا تحلیل ڈالیں۔

دوسرہ رزم غریبی: دہون کو بھرانے والا، ساڑھے سات توں ٹھیں کا تحلیل خالص کڑا ہی میں آگ پر چڑھا میں اور ٹھیک آجی دری جب تھل میں دھون اٹھنے لگے پانچ توں سفیدہ کا شفری چھنا ہوا پاس رکھیں اور ٹھلکی سے اخفا کر تھوڑا تھوڑا اٹھانے لرجیں اور لکڑی سے چلاتے رہیں۔ تھل میں اول ٹبلے اسیں گے جب یہ ٹبلے تو نئے لگیں تو دیکھیں کہ تھل میں چپکا ہے آگی یا نہیں جب چپکے لگے اور رنگ سیاہ ہو جائے لیکن ٹبلے نہ پاؤ تو آگ پر سے اس کو کڑا ہلکا کو خٹکے پانی میں رکھ دیں۔ خوب گھوٹیں اور پھر کا تال کر احتیاط سے رکو اسیں اور رزم کو شم کے پانی سے دھو کر چایہ رکھیں اور تباہ سو مریں تھیں کا کر رکھیں بہت بھرب ہے۔

مرہم کا ایک اور نفع: بہر چم کے زخم کیلئے چمی کو ٹھیٹ اور تباہ سور کیلئے اسکر ہے۔ تھی گائے کا پانچ توں موم زردا ایک توں پھلا کر کیلے پانچ ماش میں دو تو ماش دار سنگ ایک توں تو تباہ یاں چار ماش سب کو سرم کی طرح چیز کر لاد کر شم کے ناظم سے سخوب گھوٹیں اور زہ دہون پر چایہ رکھیں۔ اگر رزم میں کیڑے پڑ جائیں تو ان کے مارنے کی یہ تدبیر کرو جو باریک ٹھیں کریا تا رچیں کا تحلیل یا دہون کوٹلا کر رزم میں ڈال دیں اور اونپر سے آٹے سے منڈ رزم کا بند کر دیں اندر کیڑے سے مر جائیں گے اور کیڑے اکٹھ رزم کو صاف نہ رکھنے سے اور

گھنی سے خاتمہ رکرنے سے چڑھاتے ہیں۔ صفائی کا بہت خیال رکھیں۔ فائدہ جس کے ہر سال نہیں لٹکتے ہوں تو دین سال تک موسم پر مکمل و فیرہ ملکہ مادہ کی خوب منانی کر سکتیں تو ڈیکٹ کا افرار ہے۔ اگر گری سے چھالے یا پھوزے پھنسی۔ انکل آئیں تو اس کیلئے یہ رحم کاوا۔ سنگ جراحت اور مردار سنگ اور سفیدہ کا قشری اور سوچی مہندی اور رسوت اور کیبل اور کھاپا پڑی یہ سب دوائیں چوچ ماش لکران سب کو کوت چھان کر نوتے گائے کے تکی کو ایک سو ایک بار جو کراس میں یہ دوائیں طاکر خوب گھوٹیں اور رکھنیں اور لگایا کریں، برسات میں بچوں کیلئے عمود و اہلے ایکی پتھنی مٹانی زیادہ ہو گا اگر اس میں قیانا ایک ماش طالیں تو کھی نہ پیٹے۔ دوسرا دوا۔ رسوت ایک تو لگاپ اور مہندی کے بچوں کے تین تین تو ل پانی میں طاکر لگائیں اور اس دوائیں چکناؤ نہیں ہے، کپڑے فراب نہ ہوں گے۔

خنک اور تر خارش کیلئے: یہ دو امراض ہے۔ نہ کی چحال اور رسوت اور برگ شاہرہ، سب ایک ایک ماش پار کیکھیں کر دوں گل میں طاکر لیپ کریں اور مصن کٹت سے ملا جی ہر جنم کی خارش کیلئے نہایت بھرپ ہے۔ تر خارش کیلئے یہ دو اکسیر ہے۔ باچلی اور اجوان اُن غراسانی اور صندل سرخ اور گند حک آمد سار اور چوکھا سب ایک ایک تو ل اور دیا تھوچا چھنا شاہ اور دیا ہر مرق پاچی عد و خوب پار کیکھیں کر کرے تکل میں طاکر سرا اور من کو پھوز کر رات کو لام بدن کو نہ اور رات کو مایدہ کھادے مجھ کو گرم پانی سے حل کر لے اگر کچورہ چائے پاگر دسرے اور تیسرے پار ایسا ہی کرے۔

کٹھ مالا: یہ مرض جاتا تو بھیں یعنی اس دوائے کا نامے سے ایک عرص کیلئے زخم خنک ہو جاتے ہیں۔ مردار سنگ چوتور کی ڈال ڈالیں اور بیج کے دفت تین ڈال بکری کا دو دوہ بے مرچ کی ڈل پر ڈال کر اس میں مردار سنگ کی ڈلی اتنی گھیں کہ پچ ماش گھنیں کرے پاگ اس دو دوہ میں رہائی بھجوکر لکھوں پر خوب روگیں چالیں دن اسی طرح کریں بھنگ جگاس سے بالکل آرام ہو گی اور اس کیلئے مرہم رسیں بھی فائدہ مند ہے اگلی تر کیپ اس بجہ آئی ہے جہاں زخم بھرنے کی دوائیوں کا بیان ہے۔ طبیب کی رائے سے مکبل و فیرہ بھی لیتا چاہئے۔

سرطان: جس کو ڈیکٹ کہتے ہیں یہ ایک بڑی قسم کا پھوزہ ہے اور اکثر کمرے لکھا ہے اس میں سوراخ بہت ہوتے ہیں اور بہت تکلیف ہوتی ہے۔ کسی ہوشیار آدمی سے طلاق کرنا چاہئے بھنگ لوگوں کو اس پر دو بگاس کی جگہ دن کا لیپ کرنا بہت مفید ہے۔

عشق اچھلنا: ایشتوں چلی میں ہاندھ کر اور برگ شاہرہ اور بیج کا سی سب پانچ پانچ ماش اور آلو بنکار اسات داں اور سوچ مغلی تو دان گرم پانی میں بھجوکر چجان کر اس میں دو تو ل گھنٹہ آفتابی طاکر بھیں اور اگر حل ہو تو یہ دوائیں عکھل۔ پانچ دان ختاب اور دان سوچ مغلی اور منڈی اور چچا کے پانچ پانچ ماش گرم پانی میں بھجوکر چجان کر دو تو ل گھنٹہ آفتابی طاکر بھیں۔

عشق پر ملنے کی دوا: پر ٹکلی پر میں۔ خربوزہ کے چھٹے ہوئے ٹیک، گیوں کی بھوی اور گیرے سب دوائیں دو دو تو ل بھیں کر خنک میں اور ٹکلی پورہ صنای گھنی مفید ہے۔ داد۔ ایک تو ل رس کپور سر صدی طرح ہیں کر پانچ تو ل

خالص سرکر میں ملا کر رکھ لیں اور جن دشام لگاؤ کریں تہاہت منید ہے اور تکلیف بالکل انہیں ہوتی آور اگر ان کا عرق لکھ کر میں یہ لگاتا تو بہت ہے میں وہی قیمت دغدھ میں سخت ہو جاتی ہے اس کے کافی نہ کی مدد اور کیپ یہ ہے کہ بہن کا عرق داد پر لگاؤ گی۔ جب تجزیٰ زیادہ کر سے تو اسی پہنچانی میں یہ لگی گئی میں۔

داد کی مجرب دوا: اگد حک آمد سارچہ ماش سما کر جائیے بڑا قیمت بیان تین ماش کھاس فیض چار ماش خلائق احتویت ہر یاں۔ پانچ ماش سب دادوں کو خوب باریک ہیں کرتے ہیں کا تیل ایک تو ل آنچہ ماش ملا کر خوب رگزیں کر مرہبم سا ہو جائے پھر داد پر لگاؤ گیں پوچھیزی بالکل نہیں کرتی اور مجرب ہے۔

چھا جن: یہ ایک بے قسم کا داد ہے جو اکثر بھر میں ہوتا ہے داد یہ ہے۔ پچھلے تیل میں جالیں جب بالکل کوکھ ہو جائے اس کو ایک تیل میں رگزیں اور چھا جن پر لگاؤ گیں۔ چھولی جس کو بعض لوگ انگل ہڈ کہتے ہیں جب تکی معلوم ہو تو تمہوز احمد ریحان پانی میں بھکو کر باندھ دیں اور اگر انگل آتی ہو تو یہ دانہ بہت منید اور مجرب ہے۔ سینہ در بکری کے کے میں مجرب کر مدد ہے کے پانی کے انگل پر جہ حاسیں اکٹھ ایک ہی دفعہ کا چھ جعلیہ ہوا کافی ہو جاتا ہے۔ اگر کافی نہ ہو تو تیرے دن اور بدل ڈالیں لیکن اس سے نہ ازدست نہیں ہوتی لیاز کے وقت اس کو اسارت کر انگل کو دھو لیں اور اگر کسی طرح نہ جائے تو ایک جو ہک تازی اور ایک ہاسی لگاؤ گیں۔ مہانہ۔ انگلی منید دوقلو اور سائیمنی خلیع سون ان ایک تاریک ہیں کر سرکر میں ملا کر لیپ کریں۔

پڑے پڑے کھال جل جانا: گلاب میں مراد سنگ ٹھس کر لگاؤ گیں اور سے منیدہ کاشنی چڑک دیں اور زم بستر پر لٹائیں۔

### آگ یا اور کسی چیز سے جل جانے کا بیان

آگ سے جلانا: فوراً لگتے کی سیاہ دلکی روشنائی لگاؤ گیں باچون کاپانی ڈالیں یا بہروز کا تیل لگاؤ گیں یا شکر سفید پانی میں ملا کر لگاؤ گیں۔

مشعل اور پٹاس اور پارود اور گرم تیل اور گرم پانی اور چون وغیرہ سے جل جانا: جل کا تیل اور چونے کا ساف پانی ملا کر لگاؤ گیں ایک ہوتت کی آنکھوں میں گڑاہی میں سے گرم تیل کی پھینٹ چاپڑی اور آنکھ میں رضم ہو گیا۔ ایک ماش کا فور اور قعن ماش نثار است ہیں کراپھول کے لعاب میں ملا کر پکایا گیا آرام ہو گیا۔ مرہبم جو ہر چشم کے جلنے ہوئے کیلئے اسکے پر دو ٹن گل دو قلو اور سوم چہ ماش گرم کریں جب دلوں مل جائیں۔ سطیدہ کاشنی قین ماش اور کافور ایک ماش باریک ہیں کراوراظے کی سطیدی ایک عدالت ملا کر لگاؤ گیں۔

### بال کے نخوں کا بیان

دو بال اگانے والی: ایک جو ہک لائیں اور پارتو لگ کا تیل آگ پر چڑھاویں جب خوب جوش آجائے اس وقت

جوک کو بار بار فوراً تبلی میں ڈال کر اتنا پاکیں کر جوک جل جائے پھر اس کو اس تبلی میں رکڑ لیں اور جس جگہ کے ہال زخم و فیرہ سے گر گئے ہوں وہاں پر تبلی کا کمیں بہت جلد ہال جنم جائیں گے۔ اس کی دال اور آنول سے سر کو دھونا بھی ہال کے دامنے نہیں خوبی ہے اس سے ہال سیاہ ہے جیسے ہیں۔ اور معمولی دلاغ بھی ہے۔ دوا بال اڑائے والی چہ ماش بے پچھا ہوا چونہ اور چہ ماش ہڑتاں ہیں کر اڑاٹے ۲ کی سفیدی میں طاکر جپاں کے ہال اڑانا منظور ہوں اس جگہ کا کمیں ہال ساف ہو جائیں گے۔

دوا بالوں کو بڑھانے والی: خسر ان، طباہیر اور ساق اور گلنا اور مصلحتی اور انار کے چکلے سب چہ چہ ماش اور چمالی اور پست بلیل کاٹی ایک توں اور چوتھے بلیل اور ماڑو و ڈھنڈھنول اور آنڈا اڑھانٹی توں اور شفہتوں کے پتے چہ چکلے سب کو کوٹ کر جواہر سپاری پانی میں ایک رات دن تر کر کے جوش دیں جب آدھا رہ جائے مل کر چجان کر جھیس جھیس توں دوفن گل اور گل کا تبلی ملا کر پھر آگ پر رکھ جب پانی ہالک جل جائے اور تبلی رہ جائے اتنا کر کر کھلیں اور ہر روزہ ٹکار کیں اس سے خراب ہال کر جاتے ہے اور سیاہ بنتے ہیں اور دماغ میں بھی قوت ہوتی ہے اور اگر کسی کو اس تبلی سے سردی ہو تو ہال پھر اور گل پا ہوت اور لوگ چہ چہ ماش اور جز خالیں۔

بالوں میں ایک یادھک یا جنم جو میں چڑ جانا: چڑھیلہ اور کیری سفیدی کے پتے اور مریدہ ساکل اور دکھنی مردق اور انار کے چکلے سب ایک توں بلیل پانی میں اونا کر اس پانی سے اس جگہ کو دھونیں اس سے جو میں مر جاتی ہیں جنم جو میں ایسی جوؤں کو کہتے ہیں جو بالوں کی جزوں میں چمٹی رہتی ہیں اور مٹکل سے معلوم ہوتی ہیں اگر اس کیلئے مٹکل کی ضرورت بھی ہوتی ہے۔

### چوٹ لگنے کا بیان

سر کی چوٹ: ایک پارچہ گوشت کا لے کر اس پر ہلدی باریک ہیں کر جھڑک کر گرم کر کے پاندھونہاں سے مفہیم ہے اور اگر سر کی چوٹ میں بے ہوشی ہو جائے تو فراہم ایک مرغ اٹع کر کے اس کے پیٹ کی آلاں کا ل کر کھال سیست گرم سر پر ہاندھیں بہت جلد ہوش آ جائے گا۔

آنکھ کی چوٹ: ایک ایک توں میدہ اور پٹخانی اور دھوپیں کر ایک توں سمجھی میں ملا کر گرم کر کے اس سے آنکھ کو سمجھیں پھر اسی کو گرم کر کے ہاندھیں اگر اس سے چوٹ نہ لکھ تو گوشت کے پارچہ پر تھوڑی ہلدی اور پٹخانی لودھ جھڑک کر ہاندھیں۔ لیپ۔ جوس کے سوا اور جگد کی چوٹ کو مفہیم ہے اور سر کی چوٹ کو بھی پھوپھا ایسا تھصان نہیں کرتا مگر یہ دو ایسیں تھیں۔ عل کی کلی اور بالوں اور لالکنی اور میدہ اور لکڑی اور بودھ اور گل اور ہلدی سب دو توں بلیل کوٹ چجان کر کھلیں پھر اس میں تھوڑی ہی دوا بلکہ دو پونچھیں پاندھو دو دھوپ اور گل کا تبلی اور پانی تھیں ہیں بر ابر ملا کر آگ پر رکھیں اور پوچھی کو اس میں ڈال کر گرم گرم سمجھیں جب ایک گھنٹہ ہو جائے دوسری سے سمجھیں ایک گھنٹہ سینک کر یوں کی کوئی کوئی دو تھاں کا لیپ کر دیں اور پرانی روائی ہاندھ دیں۔

ل۔ زندہ جو کب تھا وہی کیونکہ یہ یعنی کہ وہ ہے اس کی تفصیل بھی جوہر میں ہے۔

ج۔ اگر اندازت کی زردی تھا وہی تو بہت جلد اڑاکر۔

**موج:** اپنے کی زردی پائی گئی عدالت اور سمجھی یا مصالحتیں پختاں تک بھرا اور جلدی دو قوتوں طاکر موج پر ماش کریں بھر خوب سوتی روتی کا کوڈا اگر گرم رکھ کر پاندھیں رات کو پاندھ کوچ کھول کر بیٹھتے تھل کی ماش کریں اور گ کو سے حاکریں ایک دو ان اس طرح کرنے سے رکھ بائبل درست ہو جاتی ہیں۔ فائدہ۔ چوت کیلے سو بھائی عدوں ابے ہڈی تک جو جاتی ہے آجبل اصلی بھی مخفی گرفتی ہوئی فائدہ میں اصلی سے کم نہیں اس کا فتوح خاتمیں آتی ہے۔

### زہر کھائیتے کا بیان

سکھیا یا کوئی اور زہر کھایتیں اس دو اسے قے کر دوں۔ دو قوتوں سویے کے چیز آدھ سیر پانی میں اونٹائیں اور چھان کر پاؤ سیر عل کا تھل یا گھنی اور ایک تو لٹک ملا کر نیم گرم پائیں جب خوب قے ہو جائے دو قوتوں خوب ہیٹھ بھر کر پلائیں اور اگر دو قوتوں سے بھی قے آئے تو نہایت ہی اچھا ہے بر ابر دو قوتوں پلاتے رہیں اور اگر دو قوتوں سے قے نہ آئے جب بھی زہر کو مار دیتا ہے اور مریض کو سوتے ہر گز نہ دیں خواہ کوئی سازہ زہر کھایا ہو یا کسی زہر میلے جاؤ رہے کامنا ہو۔ اور یہ دو قوتوں طرح کے زہر کو منعیت ہے لذت یہ ہے۔ مگل مختوم اور حب القار اور ایس سینی خوش سوں سب دو قوتوں کوٹ چھان کر گائے کے کمی میں پختاں کر کے اخبار تو لشہد میں ملا کر کھلیں جب کوئی زہر کھالے یا شپ ہو جائے تو چھاش کھلا کیں اگر زہر بھیں کھایا تو قے نہ آئے گی اور اگر کھایا ہے تو جب تک زہر نہ تکل جائے گا تے بندھ بھی اور خوش سوں نہ ملنے والیں اور شہد پارتوں کو لے کر دوں اس دو قوتوں میں مگل مختوم کہتے ہیں اگر کم مختوم نہ ملگل و اخراجی والیں اگر یہ بھی نہ ملے تو ہارے دوچل ارجمندی کی۔

**مردار سنگ کھایتیں:** تین عدالتیں اور ایک تو لے سویے کے چیز بھر پانی میں پاؤ کر ایک تو لہ بارہ مٹی یا لٹک ملا کر گرم پائیں اس سے قے ہو گئے ہونے کے بعد اس دو کوچار خوار کر کے کھائیں ساڑھے اس باشہر کی اور سات ماش باچھر کوٹ چھان کر چار تو لشہد میں ملا کر اس کی چار خوار کر لیں۔ مذاکوشت کا شور پہ کھائیں۔

**چھکری کھایتیں:** اس کا انتار دو دفعے بھل کی ہوئی چھکری بھار کی باری دو کٹ کو کھایتے ہیں تھنک اس میں لٹک ملا کر نیم گرم پائیں اور قے کر دوں اور قے ہونے کے بعد بڑے آدھ کیلے دو ماش پنگ دو قوتوں لشہد میں ملا کر اور پچ کیلے چار تو لٹک میں جنگ یا اس سے بھی کم پچ ماش لشہد میں ملا کر پانی میں حل کر کے چاپائیں اور تھل کے ساگ کا پختاں بھر پانی المفعون خود کو پانا کیسہ بھے تھل کا ساگ مشہر ہے پانی کے اوپر تھل پھیلتی ہے۔

**دھتو رہ کھایتیں:** اس کا انتار دو دفعے جو المفعون کا تھا۔

**اپنگوں:** کوٹ کر پیچا کر کھایتیں المفعون کے پیان میں جو دو اوقت کی بھی ہے اس سے قے کر کے بھر پانی ماش جم

خوف پانی میں ہیں کہ پانچ ماش چار گرم چھڑک کر مصری ہا کر جائے۔ اگر انہوں نے میں بے پیچائے کوئی زبر کھالا ہوا وہ علم نہ ہو کہ کونسا ہر ہے کھانے والا ہے جو ٹوپی کی وجہ سے تھا۔ لیکن ہوتا ان نشانوں سے پیچائے ہو جائیں ہو مردار ٹنگ چالی ہے۔ سچھا کھانے سے بیت میں درد ہاتا ہے اور گا گھٹ جاتا ہے لہر ٹنگی پے عد ہو جاتی ہے اور مردار ٹنگ کھانے سے بیان پر درم آ جاتا ہے اور بیان میں لگت اور پیٹ میں درد پیدا ہو جاتا ہے یا اس قدر رست آتے ہیں کہ آنکھوں میں دلخیز چھڑک جاتے ہیں اور سکلری کھانے سے کافی ہے عد ہو جاتی ہے یہاں تک کہ چھڑکے میں دلخیز کر سل ہو جاتی ہے اور انہوں نے زبان بند ہوتے لگتی ہے۔ ٹکھیں ڈھنے جاتی ہیں۔ محظا اپسٹا آتا ہے، دم کھٹکانے ہے اور دم سے انہوں کی ہو آیا کرتی ہے اور دھڑوہ سے اول پکڑ آتا ہے پھر بالکل غفلت ہو جاتی ہے اور اپھوں سے بے پیچائی اور درم کھاتا ہے اور نہ ساختہ ہو جاتا ہے اور بیٹی اور بیان خفڑا پڑ جاتا یہ با تھی بیٹی اور جاتی ہیں۔

### زہر میلے جانوروں کے کائنے کا بیان

چاہے کوئی زہر طبا جاتا تو کائے یا کائے کا شہر ہو گیا ہو سب کیلئے یاد رکھو کہ کائے کی جگہ سے ذرا بارپ فراہم کا دیس یعنی خوب کس کے بانہ دیں اور کائے کی جگہ انہوں کا ایپ کر دیں تاکہ وہ جگہ سن ہو جائے اور زہر پہنچنے کیلئے بھر اس جگہ کی دوا کیں لگاؤ جو زہر کو چھوٹیں ہیں اور اسکی دوا کیں لگاؤ جو زہر کو کھاتا دیں اور مریض کو سوئے دو۔  
دوازہر کو چوتے والی: بیمار چوتے میں بھون کر تک طاکر باندھ دیں۔ دوسروں دو۔ بے پیچائنا چھ ماش اور شہد دو تو لے۔ روغن زخم دو تو لے سب کو طاکر ایپ کریں اور ہر گز لیپ ہے لئے ریجیا یہ سائب اور بڑے ہے۔  
زہر میلے جانوروں کے زہر کو چھ لیتا ہے۔ تمیری دوا۔ اس جگہ بھری سینگیاں یا جو گلیں لگوادیں۔ پچھی دوا۔  
کاشک۔ گند جھک کا نیز اب اگادیں۔ اس سے دلخیز ہو جاتا ہے اور دلخیز ہو جاتا ہر کیلئے اچھا ہے۔ فائدہ۔ اگر کائے کی جگہ دوست یا آپ سے زخم ہو جائے تو جب تک کہ زہر اتر کے کامیاب نہ ہو جائے اس کو بھرنے نہ دیں۔  
دوازہر اتارتے والی: یہاں کوئی دوازہر میلی کھائی ہو اس کا بھی اتارتے اگر گروں میں تیار ہے تو مناسب ہے۔ گلوگی اور اسپند اور زیرہ طفید تھوڑے دوا کیں سات سات ماش اور پکھان یہاں اور زہر اور نہد مریخ دو توں ساڑھے تین ماش اور مریخ دھکنی اور مریکی دو توں پانے دو دو ماش ان سب کو کھٹ پھان کر چوڑا شہد میں ملا کر رکھ لیں جب ضرورت ہو پانے دو ماش ٹھیک ہے دو ماش شام کو کھلاؤں اس اور اپ سے پانی میں دو تو لے شہد میں ملا کر پانیں اور پیچوں کو ایک ایک ماش دیں اب بعض دوا کیں خاص خاص جانوروں کے کائے کی لگتی جاتی ہیں۔  
سائب کا کائنات اس کی تھیں اسکی گزریں اور یہ دوا بھی مفہیم ہے۔ حق کی کیت جو ہلم کے بیٹے نے پر جم جاتی ہے چاروں کھلاؤں دو تین دن کھلاؤں اس اور پچھ جا کر لگا کیں۔

سائب کے کائے کی ایک اور دو واہ اور ہر کی دوال ایک تو لکھی مریخ سات عدد یا تین میں پیش کر جو شام پا کیں اور اس کی دوال بہت سی لیلے گاڑی گاڑی پکا کر رکھ لیں اور تھوڑی تھوڑی لیکر گرم گرم کائے کی جگہ پر

ہاندھیں جب خڑکی ہو جائے تو بدل دیں اس سے نیلے رنگ کا پانی باری ہو گا۔ جب تک یہ پانی باری رہے اسی طرح وال گرم گرم ہادھتے رہیں۔ بھرپ ہے۔  
پچھوکا کاٹنا: جہاں تک درد ہو بہر و زہ کا تیل مل دیں اور اگر کافی ہے یہ اس جگہ دیں تو زہ بالکل نہیں چڑھتا۔

**بچھو تینی کی ایک اور رواہ:** تو شادر اور چنایا برائے بکر زد اسے پانی میں گھول کر سکھیں فرا آرام ہو۔  
**تینی بھڑ کا کامنا:** کافور فروپانی میں گھول کر سر کر لگائیں یا خٹھے پانی میں کپڑا بھجن کر سکھیں یا  
 تک سلیمانی یا صرف تک سا بھرل دیں۔ فائدہ۔ ساتھ بچھو بھڑ وغیرہ سب کیلئے عمدہ طلاق یہ ہے کہ خوب  
 جیز غلامیں سر کاس جگد خوب دیں یا ہاں تک کر دوم اور دو اور پلن موقوف ہو جائے، بہت بھرپ ہے۔  
**مکڑی کا کامنا:** کھانی میں اور بکاری بہت زہر لی ہو تو اس وادے سے زہر اتر جاتا ہے۔ احمدو کی جز یعنی جخ  
 گرم تمن باش بکھر چار تو لسر کر میں ادا کیں جب نصف سر کرد جائے چھان کر دو تو لر وغیرہ کل اور تین ماش  
 راست ڈاکر لیں اگر اس سے بھی نہ اترے تو زہر اترانے والی داد دادیں جو ابھی اور کسی کی ہے جس میں  
 پہلے کلوفی ہے۔ پہلی کم کافی ہے بگر جب کافی ہے تو اس کے دانت گوشت میں رہ جاتے ہیں اور بظاہر اور بے  
 بھی رہتی ہے اور زخم میں سے پانی بہتا ہے طلاق یہ ہے کہ سوئی وغیرہ سے دانت نکالیں اور ابھی جو دو اگزرسی  
 ہے جس میں سے کلوفی ہے وہ مکلا کیں۔

باؤ لا کتا یا گیدڑا یا الہمڑی: ان کے کامے کا زخم بھرنے نہیں مکدیہ دا انکائیں۔ رال ایک تول اور جادو تری ایک تو لیکھر کر میں پاٹا میں جب سب مل کر ایک ہو جائیں تو وہ تو لہک سانجھ اور دو تو لہک شاہزادہ اسیک میں کر لدا میں شام کو کچھ کچھ کو کامے کا مگی زخم پر میں کر خراب گشت کرتا رہے جب پورا تین ہو جائے کہ پورا زہر انکل گیا جب زخم کے بھرنے کی تھی کریں۔ دوسری دوا۔ سیاہ باتالات کے گھرے روپے کے ہر ایک دوڑا اشیں اور ان دنہوں کے عین میں تھن ماش پرانا گز رکھ کر باؤں دست میں اس قدر کوشش کر سب ایک ذات ہو جائیں پھر اس کو دو فھر کر کے کھلا دیں نہایت بھر بھر ہے اگر اچھا سنا ہی کاٹے جب بھی احتیاط کے واسطے بھی علاج کر لیا جائے۔ بہتر کافی بات ہے اگر کافی بات ہے ملے تو سیاہ رنگ کی اون لے لیں اگر سیاہ رنگ کو کافی نہ ملتے اور جرم رنگ کو کافی نہ ملتی ہے۔

**ملی:** اس میں بھی زبردستی ہے پہلوں کی بہت خنثیت رکھیں اور کپڑوں پر پودوں نے گرتے دیں اس سے ملی آجاتی ہے۔ علاج یہ ہے کہ پودے کھلانیں اور یا زچوپے میں بھون کر پودے ملا کر نیم گرم ہاندیس جب سمجھ لیں کہ زبردستی آیا تو اسکی پائی میں جیسیں کر ہاندیس۔

۷ دوسری دن براہ کے چالوں کے کامے کلئے پڑھے کی میکی پچ ماشینیں کرازدکی والی حسب دستور پاک اسٹریٹ میں  
ڈاک کر رکھائیں تو تین دن کلائیں اس کا کامنا پڑدی ہجوری جب کوئی بورو وادی ملے تو بعض ملاوے کے نزدیک چاہرے ہے۔ کیونکہ  
ڈاک لے جاؤ کا کامنا یہ تھا کہ سرخیں ہے۔

دوسرا دو انبیاء ت مغرب ہے۔ سولی پھلی آنائش سے پاک کر کے پانی میں جوش دیں کہ گل جائے پھر اس کے کامنے کو دوڑ کر کے تھوڑا اس اپنی شاب آدمی کا لٹا کر لٹام پر ہاند میں دن بھر میں دو تین بار بدال دیں سوت ہونے تک ایسا ہی کریں تھریز کے وقت دھوڑاں میں۔ بعدہ ہواز ہون کر لٹا کر ہاند میں جب زہر گنج آئے تو مریم رسالہ اُس کا نٹوڑا شام بھرنے کے یہاں میں گزر چکا ہے۔

کن چھوڑا۔ اس کے کامنے سے دم کھٹکتا ہے اور مٹھائی کو طیعت چاہتی ہے۔ ملائی یہ ہے کہ اسی کو کچل کر اس جگہ ہاند میں اگر وہ نہ ملتے تو ایک چیز کسر کر میں ملا کر لٹا گئی اور یہ دو اکھلائیں رہاوند طبلیں اور پکھان بیہا اور پوست ہیکل کبر اور مزرعہ کا آناسب اپنے علیحدہ مادا شکر و قلعہ شدید میں ملا کر لٹا گئیں۔ ایک خواراک ہے اور اس کیلئے دو اور اسک معدنی ہے اگر کچھ اگر کسی کے چھٹ جائے یا کان میں ٹھس جائے تو تھوڑی سلیمانی خدا اس کے اوپر ڈال دیں تو رانا خن کمال میں سے نکل جائیں گے اور اگر یہاں کا عرق کن کچورے پر نہ ہو دیں تو ہمچل بھی چھوڑوے اور فور امر جائے اور نہ خنوں کے زخنوں پر یہاں بھلنا کر ہاند صد اکسیر ہے۔

## کیڑے مکروہوں کے بھگانے کا بیان

**سائب:** باہم سر لوشادر کو پانچ سین گھول کر سوراخوں میں اور تمام مکان میں چڑک دیں سائب بھاگ جائیکا اور بھی بھی چھڑکتے رہیں تو اس مکان میں سائب نہ آئے گا۔ دوسری ٹھیکر۔ ہارہ ٹنگے کا سینک اور بکری کے کمر اور لٹائن سون اور عاقر قرقرہ اور گندھ حک بر ایک لٹکر آگ پر ڈال کر مکان کو بند کر دیں تو تھوڑی دیر بعد کھول دیں سائب ہو کا تو بھاگ جائیکا۔ تیسرا ٹھیکر۔ سائب کے سوراخ میں رائی بھروس سائب مر جائے گا اگر اس پاس رائی ڈال کر سوئیں تو سائب نہیں آسکا۔ جو بھی ٹھیکر۔ بچہ کو ہند میں چبا کر سائب کے آگے ڈالیں اس کے نہ چڑھے گا اور کسی طرح اس کے منہ میں بھی بھی جائے تو مر جائے اور کامنے کی جگہ پر لکھا ہے۔

پہنچنے ہے اور کھانا بھی مٹیہ ہے جیسا کہ سائب کے کامنے کے یہاں میں گزر رہا۔

نکھلو، سولی کچل کر اس کا عرق پھوپھو ڈال دیں تو پھوپھو مر جائے گا۔ اگر اس کے سوراخ پر سولی کے گھوڑے رکھو دیں تو نکل دنے کو ہیں مر جاتے۔ چتو۔ اندر ان کی جزا یا پھل پانی میں بھٹکو کرتا ہم کھر میں چڑک دیں پھوڑو بھاگ جائیں گے۔ چو سے۔ سکھیا سے مر جاتے ہیں لیکن پھوٹ دالے گھر میں رکھنے میں خطرہ ہے بھر جو ہے کہ مردار سک اور سیاہ سکلی جیسی کر کھو دیں یا کامی کلگی اور یہ رائج تھا کر رسمیں۔ جو نہیاں۔ پنچ سے بھاگی ہیں۔ تیچتے۔ اگر کہیں ان کا ہجھہ ہو تو گندھ حک اور لہسن کی دھونی سے مر جاتے ہیں۔ سر کے یا مٹی کا تبلیج چڑھنے سے بھی مر جاتے ہیں۔ دیسک۔ جہ جہ کے پرد یا اس کے گوشت کی دھونی دینے سے بھی مر جاتی ہے۔ اگر کہیں اور کپڑوں میں ہو جائے بھی تھر کریں۔ محل کی مکھی۔ یہاں کپڑا اسکا کر جمال کو دھونی دیں تو تھیں کا زہر جاتا رہے اور تھیں ہے ہوش ہو جائیں۔ کپڑوں کا کیڑا۔ افسوسین یا پوچھ دینہ پاکیوں کے پنکے یا نتم کے پتے یا کافور کپڑوں اور کلہوں میں رکھو دیں۔ کھل۔ چار پانی پر سرث مر جھیں ڈال کر دھوپ

میں بچا دیں وو تین دن اس طرح کریں کھل رہ جاتے ہیں سرخ مرق کی دھونی وجا بھی بھی اثر رکھتی ہے۔

## سفر کی ضروری تدبیروں کا بیان

(۱) سفر کرنے سے پہلے وظیفہ پانہ سے فراقت کر لواہ کا حکما تھوڑا کھا دیتا کہ طبیعت بھاری نہ ہو۔ (۲) سفر میں کھانا ایسا کھاؤ جس سے تند ازیادہ بھتی ہو۔ جیسے قیمی، کتاب، کوتف، جس میں بھی اچھا ہو اور بہتر تر کاروں سے ندا کم بھتی ہے لہذا مت کھاؤ۔ (۳) بعض سفر میں پانی کم ملتا ہے ایسے سفر کے لئے آدمی سپر اور تھوڑا اسر کہ ساتھ رکھو۔ نو ماشیج پھاٹک کر چند قلندرے سرک پانی میں ملا کر پینی لیا کرو۔ اس سے بیاس کم بھتی ہے اگر جنہوں نے سرک پانی میں ملا کر پینا بھی کافی ہے اگرچہ کسے سفر میں اس کو ساتھ رکھیں تو بہت مناس بہے۔ (۴) اگر سفر میں عرق کا فربی ساتھ رکھیں تو مناسب ہے اس سے بیاس بھی نہیں لگتی اور بہت کلیے بھی نہیں ہے۔ اس کی ترکیب ہیض کے بیان میں گزر بھی۔ (۵) اگر لوگوں میں چنان ہوتا لکل خالی پیٹ پٹختا رہا ہے اس سے لوگ اثر زیادہ ہوتا ہے بہتر ہے کہ پیان خوب باریک تر اش کرو یا اور کسی ترشیج میں ملا کر چلنے سے پہلے کھائیں اور اگر پیان کو بھی میں تو بدلاو بھی نہ رہے اور پیان کے پاس رکھنے سے بھی اور نہیں لگتی اور اگر کسی کولوگ جائے تو خدھٹے پانی سے اس کا ماتھہ من دھلانا اور کدو یا انگریزی یا خرف مکمل کر رہا ہے مگر ملا کر سر پر رکھو اور خدھٹے پانی سے کلیاں کرو اور پانی ہرگز نہ پینے وہ جب ذرا طبیعت نہ برے تو تجھے کے طور پر بہت تھوڑا خدھٹہ پانی پا اؤ اور یہ واپاڑا وہ بھی ایک دم بھیں بلکہ تھوڑی تھوڑی کر کے پاڑا۔ ایک ایک ماش زہر مہرہ و خطا لی اور طبا شیر اور چوری تار جیل کو پچھلے لگا بہت ایک دم بھیں بلکہ آجی کا پانی نہ کل کر پانی میں اور جھان لیں اور نہ کل کر پانی میں دھوپیں میں دھاویں۔ وہ سری دھاویں لوگے ہوئے کلیے بہت مفید ہے چو ماش پنے کا ساگ خلک لکھر پاؤ بہر پانی میں بھگو دیں اور اوپ کا ساف پانی لکھر پاؤ دیں اور اس ساگ کو ہاتھوں اور جو دن کے تکوں پر لیپ کریں۔

## حمل کی تدبیروں اور احتیاطوں کا بیان

(۱) حمل میں قبضہ نہ ہونے پائے جب فراہمی بھی بھیت میں گرفتار معلوم ہو تو ایک دو وقت صرف شورہ با زیادہ پچائی دار بھی لیں اگر اس سے قبضہ نہ جائے تو دو تین تو لاٹھی یا سرپے کی ہڑکائیں اگر یہ بھی کافی نہ ہو تو یہ نبو و استعمال کریں اس میں حمل کو کسی طرح کا نقصان نہیں اور مدد کو تو یہ کرتا ہے اور پچھلے کو گرنے سے محفوظ رکتا ہے۔ سالائیں میں ماش گاہ کے پھول کی ٹکڑیاں بہتر توزا ہیں ورنہ ٹکڑے کی رات کو اڈھ پاؤ گاہ میں بھکور کمیں صح کو تاخاہیں کہ چھانٹے کی ضرورت نہ ہے پھر تھوڑی مصری ملا کر تاک بند کر کے بخیں اس سے دو تین دست ایکٹھے ہو جائے ہیں گو یا بیکا مکبل ہے اور جن کو تحریک کیں نہ لکھر کا زور رہتے زیادہ ہو تو وہ اس کو شدید گر جس کو نہ لکھر کی عادت ہو وہ رکھتے کھاؤ۔

بلکہ مر بے کی ہر کمال یا کریں اگر اس سے بھی قائد، شہزاد و حکیم سے پہنچیں۔ (۲) جمل میں یہ ایسیں جو گز استعمال نہ کریں۔ سو ف، قم، کٹوٹ، حب، الفاظ، با پھر، حم، خرپڑہ، کوکرو، بہراج، سداد، زیر، حملی، خیار، حم، کامنی، املاس کے چیلے اور جس کو محل گرنے کا عارض ہو وہ ان دو دو اس سے بھی پر ہیز رکے۔ گل بند، غیرہ، غفر، آلو، بقار، اسٹھان، ریش، حملی اور حمل میں اگر ستون کی ضرورت ہو تو یہ دو ایسیں استعمال نہ کریں ارٹل کا تسلی، جالا پا، ریخ، نیشن، نس، نار، قلعہ، شربت، دیوار اور حاط کو یہ نہ لے ایسیں تھصان کرتی ہیں۔ لوپیا، پنچا، اسک، گاہر، موی، چند، بہر، بہر کا گوشت، زیادہ مریق، زیادہ کھلائی، تریزو، خربوز، زیادہ ماش کی والیں بھی بھی اور نیک اور یہ جیسیں تھصان نہیں کرتیں۔ انگور، اسرد، ناشپاتی، سیب، اتار، جاس، میٹھا آم، بیر، تھجور اور پھونے پر بندے کا گوشت۔ (۳) پلے میں بہت زندہ سے پاؤں شپڑے اور بیج دستے پہنچیں یہ کی خفت شاڑیں غرض کر پہنچ کو زیادہ حرکت سے پچاہیں کوئی خفت منعت نہ کریں، بھاری بھر جو شاخائیں، بہت فرسنڈ کریں زیادہ فم نہ کریں، فنسداور مسئلہ میں پھیں خاص کرچھ تھے میئنے سے پہلے اور ساتوں میئنے کے بعد زیادہ احتیاط رکھیں۔ خوشبو کم سو گھیں اور نیوں میئنے خوبی سے زیادہ احتیاط رکھیں کیونکہ پچھلے سے ہوتا ہے پڑھ بھرنے کی عادت رکھیں کیونکہ ہر وقت پیٹھے رہنے سے ہادی اور سکی ہو جاتی ہے۔ میال کے پاس دجا گیں خاص کرچھ تھے میئنے سے پہلے اور ساتوں میں کم ختم زیادہ ۱۰۰۰ ہو زیادہ پچھلائی بھی نہ کھائیں۔ قیسہ اور سوگ کی والیں ہوئی اور ایسی جیسیں کھایا کریں ارادہ کر کے نہ کریں۔ اگر خود آئے تو وکنانہ چاہئے۔ جن جیزوں سے نزل اور کھانی پیدا ہوں اس سے بھیں۔ پھیٹ کو خندی ہو اسے پچاہیں۔ (۴) اگر قتے بہت آیا کرے تو تم تین ماش ایار دان اور پوچھ دینیں کر شربت خورہ بھنی کچھ انگور کے شربت میں ملا کر چاٹ لیا کریں اور اگر یہ شربت نہ ملے تو انکی کے مر بے میں ملا کر چائیں اور چالا پھرا کریں۔ لور محدود میں کوئی خراپی ہو اور اس وجہ سے آئے تو قتے لانے والی دو دو اس سے پیٹھ صاف کریں تو محدود کی خارجیں کے عان میں یہ دو ایسیں لکھی گئی ہیں وہاں دیکھ لو۔ (۵) اگر منی وغیرہ کھانے کی خواہیں ہو تو حوزی خواہیں تو خود جاتی رہتی ہے اگر زیادہ ہو اس گلاب والی دو دو سے پیٹھ صاف کریں جو نہر (۱) میں اگر رہی ہے جب وہ پاروست ہو جائیں تو شربت خورہ بیکا غذی یہوں میں ملکر ملا کر چاٹ لیا کریں اور چوت پنی جیسیں کھایا کریں جیسے پختی پوچھ دینے کی جس میں مریق اور ترشی زیادہ نہ ہو کھانے کے ساتھ حوزی خواہیں اور سرق سیاہ ڈالیں تو بہتر ہے اگر مٹی کی بہت ہی جسم ہو تو نشاست کی لیکے یا طباہی کھایا کریں اس سے مٹی کی عادت پھوٹ جاتی ہے۔ (۶) اگر بھوک ہدیہ جائے تو پچھلائی اور سلطانی کم کھاویں اور اسی گلاب والی سے پیٹھ صاف کریں اور بعد غذا کے ایک تو جوارش مصلحتی کما لیا کریں۔ یا یہ چوران ہنا کر غذا سے پہلے یا پیٹھے چھ ماش سے ایک لیٹک کھایا کریں۔ چھ چھاٹ مصلحتی اور نیک سیاہ اور وہ عنینہ خلک اور ایک ایک تو لالا پتی دان خورہ اور اتار دان کھوت کر چھٹی سے چھان کر کھائیں۔ (۷) جب دل ہر کا کرے دوچار گھونٹ گرم پالی یا اگر گلاب کے ساتھ پلی لیا کریں اور اڑا چلا پھرا کریں اگر اس سے نہ چائے تو دو اہل سک معتدل کھایا کریں (۸) اگر پھیٹ

میں درود اور ریاح معلوم ہو تو جواہش بہت غمید ہے ایک سالہ زیرِ سیاہ و ایک دن رات سر کر میں بھگ کر بھون کر اور ایک ایک لارڈ کندر اور صحرائے انہیں دواؤں کو پختگی میں جہان کر قدم سفید میں قوام کر کے ملیں۔ خود اک سواد و ماش سے لکھ رہا ہے چار ماٹھ بچک یا ایک ایک ماٹھ مٹھی اور زکھر میں کرد و تول گلکھد میں طاکر کھالا کریں۔ (۹) اگر محل میں بچپن ہو چکے تو اکثر یہ دو کافی ہو جاتی ہے۔ چھ ماٹھ چشم ریحان پھٹا کب بھر گا اب میں پاک کر تھوڑی مصری اور زو دان مٹھر بادام ہیں کہ اس میں طاکر کماں اور حل کی بچپن میں زیادہ لعاب دار دوائیں ہیجے ریٹھلی وغیرہ استعمال نہ کریں خاص کر جس کو حل گر جانے کی عادت ہو۔ (۱۰) اگر محل میں بچروں پر دم آجائے تو کچھ درجیں بھیں بھر ہے کہ تین تین ماٹھ بچھا لیں اور صندل بزرگ کو کے پانی میں ہیں کرمل لیں۔ (۱۱) اگر حاملہ کو اندر کے بدن میں بھگی تکلیف اور بڑا معلوم ہو تو تین ماٹھ رہوت کو ایک ایک توں کا اب اور مہنہ دی کے پانی میں طاکر ملتی ملتی دی کے پانی میں گھول کر لائیں۔ (۱۲) اگر محل میں فون آنے لگے تو قسم کہہ بائیے کہا میں اور ان دواؤں کا استعمال کریں جو استحکام کے بیان میں لکھی گئی ہیں۔ (۱۳) جس کو حل گر جانے کی عادت ہو وہ جاہ مہنہ بچک اور پھر ساتھی مہنہ کے بعد بہت احتیاط کر کوئی گرم بچڑن کا ہے کوئی بوجھنا ہائے بچک ہر وقت لگوت ہادھے دے کے اور جب گرنے کی نشانیاں معلوم ہوئے لگیں تو فراہیم سے رجوع کرنا چاہئے اور اگر گر جانے تو اس وقت بڑی احتیاط کی ضرورت ہے کوئی بات تھیم کے خلاف اپنی محل سے نہ کریں لیکن بہت ضروری ہیں ہم نے بھی آئے لکھ دیں اور چونکہ ایک دفعہ گر جانے سے آگے کوئی نارض لگ جاتا ہے تو اگر پیچھا بھی تو کمزور ہو جاتا ہے اور جیسا نہیں اور اگر جیسا تو ام الصیوان یعنی مرگی وغیرہ میں جھاہر ہتا ہے اس کی روک قائم کیلئے میگون بنا کر حل قائم ہونے کے بعد پوتھے سینے سے پہلے چالیس دن بچ ساز سے چار ماشد و ذکر کماں ایں اور حل قائم ہونے سے پہلے طبیب سے دائے لکھ اگر محل کی ضرورت ہو سہل بھی لے لیں اور اگر پہنچنے حل بھی کہاویں تو حرم کو تقویت دیتی ہے۔

میگون حفاظت حل۔ برادہ صندل سفید اور برادہ صندل سرفی اور باز و بیز اور درد رخ غفرنی اور خود مصلیب اور ابر شمش غلام مفترض اور خان انجیر اور بگل اور خانی معد خام بیز لہب بس مدھوق۔ سب کیا رہ گیا رہ ورثی اور حرم خرف اور مفترض تربوز ساز سے بائیں ہائیں سب کوٹ چھان کر ثربت غورہ ہیں ماٹھ اور قدم سفید سات توں اور شد خالص ستائیں ماٹھ قوام کر کے یہ دوائیں اس میں طائیں بھر جیے موتو اور کہہ بائیے شتمی اور طاشری سا گیوارہ گیوارہ رقی اور چاندی ہونے کے درق، ڈھانی ڈھانی عدو سب کو پار تول عرق بیوی ملک میں کمرل کر کے ملائیں اس سے دو دھنی بیوی صحتا ہے اور پکو کوام الصیوان نہیں ہوتا۔

## اسقط ایعنی حل گر جانے کی تدبیروں کا ایمان

اسقط کے بعد خدا انکل ہند کرویں جب بھوک زیادہ ہو تو تریخ و کے چھٹے ہوئے چھ دو تین توں دا

بہون کر اور ڈاکٹر کے موافق لاہوری نیک اور کالمی مرحق ملا کر کھائیں یا ختنی سینک کر کھائیں تین دن بھک اور پوچھو  
ندان کھائیں اور پیٹ کی مصالی کیلئے یہ فتحنامہ پاتے رہیں جنم خرچہ زد اور گور کمرہ چجہ ماش اور عین کاسی اور پرسیا و شان  
اور سداپ اور مختلط سمجھ یعنی پہاڑی پوچھ دے پائی گئی ماش اور املاس کے چھکلے ایک توں پالی میں اونا کر چجان کر  
تھیں تو لشہرت بزوری پاروٹا کر نئی گرم بھجن اور کر لہو ٹاف کے یقینی نہم کم کے بچوں سے جیکتے رہیں۔ چوتھے ان  
حوزی مونوچہ اونا کراس کا پالی پالی ٹائیں، ملک پانچوں دن شور بے میں چھپائی خوب کا کرو دیں۔ اور پیٹ کی مصالی میں  
کی شد پہنچ دیں اور باقی تھیر کی ترچھانی کی ہیں، جن کا بیان آگئے آتا ہے اور بعض حوروں کو استھان سے درج  
اور جگہ میں ضعف ہو جاتا ہے جس سے دوڑ کے سے دست آنے لگتے ہیں اور غصہ اپیٹ آیا کرتا ہے اور کبھی نام  
پدن پھول جاتا ہے اس مرض کو پھوت کہتے ہیں۔ لہس کیلئے یہ دانہماںت ہبڑ بہر ہے۔ کوڑا اوناں لیکر چھپیں کر  
یک مٹی کی سکوری میں بچا کر اپر سے دوسرا سکوری ڈھانک کر کناروں کو آٹے سے بند کر کے چڑ کے چانچ کی آٹی  
دیں تین چار گھنٹے میں اوناں کا جو ہزار گری اور کی سکوری میں جنم جائیگا اور یہی کی سکوری میں کچھدا کھی رہ جائے گی  
اس را کا کو لے لیں اور اس کے ہم وزن ملک طاکر پالی سے گوندھ کر پہنچنے سے رو گوئی گولیاں یا نیلیں ایک کو روز  
چاروں کے موسم میں چلے بھر بھک کھائیں اور اگر مزان خنثا ہے تو گری میں بھی کھا سکتے ہیں اور اوناں کا جو ہزار جو  
اپر کے پیال میں جنم گیا ہے بچوں کے ڈکر کا درپیٹل کے در کو ایک دوچال کھلانے میں ہے۔

## ترچہ کی تدبیروں کا بیان

(۱) جب نواس مہینہ شروع ہو جائے ہر روز ایک بار معدھٹلی پاریک ٹھیں کراس میں اونا شرمندی  
ہاؤام اور ڈرای مصري ملا کر روز چاث لیا کریں اور روفن ہاؤام اچھا نہ ملے تو گیارہ ہاؤام چیل کر خوب پاریک  
ٹھیں کر مصري ملا کر چاث لیا کریں جس کا معدھ تو قوی ہو اس کو معدھٹلی ماننے کی ضرورت نہیں اور گائے کا ووہ جس  
قدراضم ہو سکے ڈیا کریں یا گائے کا مسکا اگر ہضم ہو جائے چانا کریں یا دو دو توں ناریل اور مصري کوٹ کر جب  
ایک ذات ہو جائے ہر روز کھایا کریں ان سب دو اذیں سے پچھا آسانی سے بچوں اہتا ہے اور جب دن بہت ہی کم  
6 جا کیں تو گرم پالی سے ناف کے یقینی دھارا کریں اور خوب چکنا شور ہایا کریں اور جب بالکل ہی وقت آن  
پہنچ ملکر چانا کیس اور مختلطیں ہائیں ہاتھ میں لینے سے یاد رکھنے ملتے گی جیسا کی درج باندھنے سے بھی  
پچھا ملکر چانا کیس اور مختلطیں ہائیں ہاتھ میں لینے سے اور یہ تھیں ملکی ایکلیل المک، ایسی کے  
نئے سب چچہ ماش اور میسو کے پھول دو توں سب کویر بھر پالی میں اونا لیں جب آدھا پالی رہ جائے مل کر چجان  
کراس میں آؤ دیا تو ارنٹی کا جیل اور دو توں لگائے کی تی کا گود اور بکری کے گودے کی چہلی ملکر بھر پالیں۔

---

۱۔ اس میں دست آیا کرتے ہیں بول رستوں کا درجہ اتنا ہے کچن ان رستوں سے پیٹ بلکا نہیں ہوتا اس کا بیان رجم  
کی بیاریوں میں اگر رپا کا ہے۔

جب پانی جل جائے اور تیل رہ جائے اتار کر رکھ لیں جب ضرورت ہو گرم کر کے ناف کے پیچے اور کپڑے میں اور واپسی سے اندر استھان کر لیں اور جس عورت کے رحم میں ورم ہواں کے پچھے ہونے کے وقت تو اُنکی ماش اور استھان بہت ضروری ہے ورنہ عورت کے مر جانے کا اثر ہے اور یہ تیل اس قدر ہے کہ کمروں میں تیار ہے اگر زیادہ تکلیف ہو یا پچھے ہیئت میں مر جائے یا اور کوئی تیز خطرہ کی بات ہو تو ہو جائے تو فراخیکم کو خیر کرو۔ جبکہ مریم دودھ میں ڈال کر عورت کے سامنے رکھنا بہت مفید ہے۔ دو جس سے پچھا سانی سے ہو جائے۔ زعفران اصلی ایک ماش ہیں کراثٹے کی زردی میں ملا کر دودھ میں مکھول کر نیم گرم پا لوں ایک اور دو جس سے پچھو را ہو جائے۔ ایک سفید جالا لکڑی کا دو تول پانی میں چین کروالی سے رحم کے مند میں لکوانیں۔ تجھیس۔ جائے کو اچھی طرح سے صاف کر لیں اس میں گلوکی کے کاش نہ ہوں اور یہ دو اور یہ جاتی اور قوی ہور توں کیلئے ہے تازہ کھزانہ عورتیں ن استھان کریں۔ آنول ہال کاٹنے کی ترکیب۔ جب پچھے ہیئت میں ہوتا ہے تو اس کی غذائیں میں نہیں پہنچنی بلکہ رحم کے اندر ایک جمل بیوہ ہو جاتی ہے اس جمل میں خون رحم میں سے آتا ہے اور اس جمل میں سے ایک تیگی آنت کی ہی ٹکل کی پیچے کی ہاف میں ملتی ہے وہ خون پچھے کے بدن میں اس تیگی کی رہاد سے پہنچتا ہے اس کو آنول ہال کہتے ہیں۔ علیم مطلق نے پچھے کے من اور زبان کی گندی غذا سے حفاظت کرنے کیلئے یہ راستہ بیان کیوں نکلہے ہاں اور اس کیلئے بیوہ ابھی ہے۔ آنول ہال کاٹنے کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے اس کو ناف کے پاس سے ۱۰ لفڑیوں سے دھا کر آہستہ سے باہر کو سخت دیں تاکہ ہو اور خون جو کچھ بیج ہو گیا ہو توکل جائے پھر اداں کے درے کو پچھا کر کے ایک بند پچھے کی ناف کے پاس باندھ دیں اور ایک بند ایک بااثاث پھوڑ کر جب افسوس بد اندھہ پیشیں تو تجزیہ پیشی سے دھوں بندوں کے درمیان سے کاٹ دیں اگر اس کلی ہوئی ہال کے سوراخ میں دو پاول ملک داں دیں تو پچھے کو کوئی مریض نہ پہنچ سکے اور دھنی رختون میں کیڑا بھکر کر ریگس یا یہ دو پھر لکیں۔ ملدی، دم الاغوئین، ازوروت، زیر، سفید، چہرے طہ، مرگی سب تین تین ماش خوب باریک ہیں کر چان کر پھر لکیں اگر آنول ہال کو کاٹنے اور بند و اندھہ سے پہلے نہ سوتیں تو مٹانے والے ملایا مدد میں تمام عمر قابو یا ج کا مریض رہیں گا۔ پچھے کو ایک دن رات ۲۰۰۰ ھنڈی دیں جہاۓ ۱۰۰۰ کے حصے کو دیں تاکہ پچھے کو شب صاف ہو جائے اگلے دن ۱۹۹۰ ھنڈی۔ پچھے کی ماں اس عرصہ میں اپنادا ۱۹۹۰ ھنڈی میں مرچ پہنچ دہا دکر کھال دے بلکہ گرم پانی سے باتیں کو حار سے تاکہ جہا جو ۱۹۹۰ ھنڈی میں جائے ایک بندھنک دن رات میں تین دفعہ سے زیادہ ۱۹۹۰ ھنڈی۔ (۲) دستور ہے کہ مٹی یا بنس سے پچھے کو سل جائے ایک بندھنک دن رات میں تین دفعہ سے زیادہ ۱۹۹۰ ھنڈی۔ اور تھوڑی اسی کے بعد نالہ پانی سے نہلا کیں تو بہت ہی بیماریوں سے بچے پھوڑا اپنی وغیرہ سب سے ناجائز رہتی ہے لیکن نہ لہ کا پانی ناک یا آنکھ یا کان یا مٹن میں نہ جائے پاؤ اسے اگر پچھے کے بدن پر میں زیادہ ۱۹۹۰ ھنڈی کی روز بندھنک کے پانی سے سل دیں اور اگر میں نہ ہو تو بھی چل دھر جنک تیرسے اون خالہ پانی سے سل دیا کریں اور سل کے بعد تیل دیا کریں اگر چار پانچ میٹھے سکنک تیل کی ماش ریگس تو بہت مفید ہے۔ (۳) پچھے کو لوکی جگر ریگس جہاں بہت روشنی سے ہو زیادہ روشنی سے اُنکی آنکہ کمزور ہو جاتی ہے۔ (۴) کھلی میں جو

املاک ہوتا ہے اس کو اور داؤں کے ساتھ پکانا نہ چاہئے اس سے اثر جاتا رہتا ہے یا تو ان بھوکر چھان لیں یا کمی ہوئی دوائیں ملا کر چھان لیں۔ (۵) اپنے کو دو دینے سے پہلے کوئی میٹھی چیز ہیجے شہد و بگور چھپائی ہوئی دیجئے، اپنی پرکار کس کے تابوپر کمیں ہیں۔ (۶) دستور ہے کہ 2 کوکا زخم ہایا تھا تے ہیں اور اس کیلئے ایک نومتر سب کو دی دیا جاتا ہے چاہے اس کا مزان گرم ہو یا سرد ہو یا دینار ہو یہ دستور ہے بلکہ مزان کے موافق داداون چاہئے۔ اگر مودت کا مزان سرد ہے تو ایک ایک تو لیجھٹ اور سوافٹ اور زیکر اور مکونٹک سب کو چار سر پالیں اور نہ لیں جب تنیرہ جائے استعمال کریں اور اگر مزان گرم ہے تو دو دو تو لیجھٹ اور زیکر اور مکونٹک اور خرازوں کے چ اور کوکرداں سب کو چار سر پالیں اور نہ لیں جب تنیرہ جائے تو استعمال میں لا دیں اور جب نہ چ کوکار جاؤ تو صرف مکونٹک کا پالی دیں اسی طرح یہ بھی دستور ہے کہ زیچ کو چھوٹا اور گوند اور سوافٹ و فیر و دیتے ہیں یہی برداشتور ہے کسی کا مداونی آتا ہے کسی کو تھصان کرتا ہے خاص کر بخار میں اچھا ہی بہت ہی تھصان کرنی ہے اگر زیچ بخار ہو یا نھضم ہیں تو قوت سب سے مدد نہ ملدا ہو بیانی ہے ابتدہ روی نہ دیں تو مھنا کرنے کیں اور اگر بخار یا بخاری زیادہ ہو تو حیم سے پوچھ کر جو حیم بتتا ہے دو جس کو گوند سوافٹ نہ ہواں کے واسطے والدہ نہ ملادی جسکی ترکیب تم سے ہدف رہوت چاری رہنے کے بیان میں لکھی گئی ہے۔ (۷) اپنے کوزی زیادہ دریجک ایک کروٹ پر لیٹئے ہوئے کسی چیز پر نکاہ نہ جانے دیں اس سے بھی گاپن ہو جاتا ہے۔ کروٹ بدلتے رہیں۔ (۸) زیچ کو بھی تمل موانا بہت منیجہ ہے گریض مورتوں کو تمل گری کرتا ہے اور پھرے سخنی لکل آتے ہیں ان کیلئے چیل مناسب ہے۔ جھاؤ کے جتنے آدھ پا اور ہندنی کے جتنے چھٹاں بک بھر اور چونچ دو تو ان سب کو رات کو پالیں۔ بھوکر بھسٹیں کو جوش دیکھ ل کر چھان کر سرسوں یا اس کا تمل ایک بھر پکا کیں کر پالیں سب مل جائے اور جمل رہ جائے پھر اس میں دو تو ل مصلحتی اور ایک تو ل قطعی خوب ہا یک بھی جیس کر دیا کر کھلیں اور یہ کرم ہم ہڈاں ہیں۔ (۹) جس کے دو دو کم ہو اگر دو دو مواقف ہو تو دو دو پلاڑا اور بیکھیا زیادہ کھلاؤ اور مرغ کا شرب یا ادا کو دریہ دوائیں بھی منیجے ہیں۔ پانچ ماش کلکوئی یا پانچ ماش تو قریب سرخ ہر دو زد دو دکے ساتھ پھاٹکیں یا دو تو ل زیرہ سیاہ آدھ سرگی میں کسی قدر بھون کر سرخ ہر ٹکڑے سفیدی اور آدھ سرگی ملا کر قوام کر لیں پھر پانچ میم، چھوپارا، ناریں، چل غورہ بقدر محسوس طالیں خواراں دو تو ل تک یا گا جر کا حلوا کھلائیں اور نخ اسہد، کھلائیں۔ (۱۰) دو دو چلانے والی کوئی چیز تھصان کر نہیں د کھائے اسی طرح تیرہ تو ل کا ساگ اور رائی اور پانچ دینہ کھائے ان چیزوں سے دو تو ل گھٹتا ہے۔ (۱۱) اگر دو دو چھاتوں میں تم جائے اور تکلیف دے اور چھاتوں میں کچھیوں معلوم ہونے لگتے تو رام لagan کریں۔ ایک مزان یہ ہے کہ ایک ایک تو ل بنشا اور علی اور گل واکون اور دو تو ل نیسموں کے پھول بکریوں سر پالی میں اتنا کر گرم گرم پالی سے دھاریں اور انہی داؤں کو رکھ کر ہاندیں جس بختدا ہو جائے اس اور ہیں۔ (۱۲) جس کا دو دو خراب ہو چکر کوئت پانچیں ایک بونچاٹن پر ڈال کر دیکھیں اس وقت جو چیز تاہر ہا ڈی جاتی ہے تمام میر سوافٹ رہتی ہے جی کہ بھی بچوں کے ہاتھ میں پھر جس کر صریح کر دیا گی تاہم اس پر بچوں کا ہر چیز جا ہے۔

لیں اگر فراز بہ جائے یا بہت دیر تک نہ ہے تو خراب ہے اور اگر ذرا بہ کرو جائے تو عمود ہے اور جس دوسرے کمی نہ پڑھے وہ بارے۔ مسان کا علاج۔ مسان ایک مرش ہے جسکی بہت ہی صورتیں بغیر میں آتی ہیں کوئی کچھ کر کر جاتا ہے، کسی کو کچھ وہ (ام الصیان) کے دوسرے پڑتے ہیں کوئی دستوں سے بلاک ہو جاتا ہے کسی کو پیاس اور توپس بہت ہوتی ہے کسی کے پیچے سترے سترے مر کر جاتے ہیں۔ کسی کے پیچے وہ اس تک یا اس سے کم ویش مدت تک ابھیجہے جسے ہیں پھر ایک دم مر جاتے جس پر سب مسان کی شاخیں ہیں۔ یہ مرش پچھے کی مان کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے بھی وجہ ہے کہ جب اس کا سلسہ شروع ہو جاتا ہے تو گناہ کار پیچے مرتے ہی پڑھتے ہاتے ہیں جب تک مان کا علاج نہ ہو۔ شروع محل میں بلکہ محل سے پہلے اس کی دوڑتکی جائے پچھے کوئی کٹھن نہیں پہنچا کوئی نکل یہ مرش آج کل مکفرت ہونے لگا بسا اسے اس کا علاج لکھا جاتا ہے۔ محل علاج تو اس کا بہت طول چاہتا ہے یہاں پہلے اس مرش سے خاکت کیلئے اور پند ضروری باقیں لکھی جاتی ہیں۔ (۱) گورت کا علاج محل سے پہلے کسی ہوشیار حکیم سے کرو۔ اگر ضرورت مسلسل کی ہو تو یہ عایت خون کی مندانی اور زبر کے انتار اور انقوریت دل کا سکل ہو جائے۔ (۲) پھر محل کی حالت میں قابلِ ماہ چار مددِ میگون وی جائے جو محل کی تدھیر دل کے بیان میں گزری جس کا نام میگون یا غلط محل ہے جس کی بھلی دوبارہ مسئلہ حلید ہے چالیس دن کھلاویں وہ میگون ہر مزاد کے موافق ہے۔ (۳) دو میگون چالیس دن کا کارکر چھوڑ دیں اور یہ کوئی برابر بھی نہ ہوئے تھک کھاتی رہیں اور جب پچھے پیدا ہو تو پچھے کوئی برابر وہ برس تک کھلاتی رہیں اور خود بھی کھاتی رہیں۔ گولی کا نفع یہ ہے تھکی کے پتے جملہ کے پتے جلدی کی جزا۔ اکاس قابلِ جو پول کے درخت کی نہ ہو۔ کر نجوم کے پتے سب احتمالی ماش لکھ سایہ میں خلک کریں۔ پھر خود صلیب، خسلوچن، دانت الائچی کاکاں چار چار ماش و اتنا لائچی خورد و ماش، زربت یعنی چالیس چڑھا حلکی ماش سب کو کوت چھان لیں اور زہر صبرہ خطاںی، اصل نار جبل دریائی، چدوار خطاںی، پیروت گاہ میں کھل کر میں اور خلک تین چاول، زعفران اصلی تین، رتی ملا کر خوب کھل کریں اور سب ادویات کو ملا کر شہد ہم وزن میں ملا کر گولیاں پتے کے برابر بھالیں اور ایک گولی روز کھل دیں اور جب پچھے پیدا ہو تو اس کو چوچھائی گولی دیں پھر چند روز کے بعد آجی کوئی پھر سال بھر کے بعد ایک گولی روز دیں یہ گولی پچھے کے بہت سے امر اش کیلئے منفی ہے اور تھان کی حالت میں نہیں کرتی۔ (۴) مسان کے مرش کیلئے سب سے ضروری تھجیر یہ ہے کہ مان کا دو دن بالکل نہ دیا جائے کوئی دوسرا تکرست گورت دو دن پاواے یا بکری گائے وغیرہ وادا لائی اپ کے دو دن سے پر دوش کی جائے۔ مرش مان کے دو دن میں زبر ہوتا ہے یا تو مان کا دو دن بالکل نہ دیا جائے یا لکن جو تو مان کے دو دن دنیا ہی مناسب ہے۔ کسی قابل اور تھجیر پکار حکیم کی رائے سے کی جائیں مگر پیشکل ہے لہذا مان کا دو دن دنیا ہی مناسب ہے۔ (۵) پتے کے گلے میں خود صلیب زرد ماہ لمبائی میں سوراخ کر کے دوڑتے میں پر کرداں دیا جائے۔ (۶) اگر پچھے کو مسان ہو گیا ہے تو اس کی تدھیر دل اور علاج میں جو صورتیں پیش آئیں اس کے موافق حکیم کو اعلاء کر کے کرو اور بہت صورتوں کا علاج کتاب فہامیں لکھ دیا گیا ہے۔ (۷) مسان کو تھوڑی گز دوں سے بھی بہت فائدہ ہوتا

ہے کسی دیدارِ مسلمان عام سے درجہ عکس کریں جا گلوں اور پوچھنے والوں سے ہرگز رجوع نہ کریں اور ایک میل اسی حصہ کے آخر میں جھاڑ پھوک کے بیان میں لکھا گیا ہے، نہایت مغرب ہے۔

## بچوں کی تدبیر و اوصیا طبوں کا بیان

(۱) اس سے باہر ہاں کا دو دو ہے بھر طیکہ مسان کا مرض نہ ہو اور اگر مسان کا مرض ہو تو سب سے مختبر مسان کا دو دو ہے (مسان کا بیان پہلے گزر پڑ کا) تندست، اس اگر خالی پستان بھی پچ کے منڈیں دے تو پچ کو فائدہ پہنچتا ہے اور یہ عادت کر لیں کہ ہر دفعہ دو دو پلانے سے پہلے ایک انگلی شہد چندا را کریں تو بہت مفید ہے۔

(۲) جب بچے سات دن کا ہو جائے گیوارے میں جملانا اور لوڑی (گیٹ) سنا نہ اس کو بہت مفید ہے کوئی میں لیں یا گھوڑے میں نا داریں پچ کا سرا اونچا رکھیں۔ (۳) پچ جس وقت یہاں ہوتا ہے اس کا دامغ فونکی ہی خاصیت رکھتا ہے جو کہ اس میں آنکھ کی راہ سے یا کان کی راہ سے پہنچتا ہے مغلق ہو جاتا ہے اور تمام عمر محفوظ رہتا ہے۔ اگر انہیں تھیم دینی ہو تو پچ کے ساتھ تھیم اور سلیقے کی ہاتھیں کریں کوئی حرف خلاف تھدی بیب نہ کریں اور کوئی ہاتھ بری مند سے نہ لالیں بلکہ کلام پڑھنے رہیں۔ (۴) جب دو دو چھوٹے کے دن نہ دیکھ آئیں اور پچ کو کھانے لگے تو اس کا خیال رکھیں کوئی خفت چیز ہرگز نہ چھانے دیں۔ اس سے اور ہے کہ دانت مشکل سے نکلیں اور بیٹھ کیلئے دانت کھرو رہیں۔ (۵) اسی عالت میں شفاذ ایپڑی پر کھلاویں نہ پانی زدہ ہپا دیں اس سے مدد و بیٹھ کو نکزدہ ہو جاتا ہے اگر ڈراما بھی ہیئت پھولادیکیں تو نہ ابند کروں اور جس طرح ہو سکے پچ کو سلا دیں اس سے غذا جلدی ہضم ہو جاتی ہے۔ (۶) اگر کریں میں دو دو چھڑایا جائے تو پیاس اور بیڑاک نہ ہو سے دیں اس کی تدھیر یہ ہے کہ ہر روز زہر مہرہ گاپ ڈیاں میں سکس کر پانی میں اور زیادہ پکنانی نہ کھائیں اور بیٹھ تیسرے دن تا پر مہنگی کی بگیر رکھیں یا نئی نہ گاپ میں ملا کرتا تو پر ملا کریں اس سے سوکے کے عارض سے بھی ٹھاکر رہتی ہے اور اگر بہت جاڑوں میں دو دو چھڑایا جائے تو سردی سے بچا میں اور کوئی میٹھی چیز کھانے نہ دیں اور پہنچی کا خیال رکھیں۔ (۷) جب مسوزے خفت ہو جائیں میں بھی جیل خوب (اولاً کریں۔ بھی بھی شہد و بوند شہم گرم کر کے کافوں میں ڈال دیا کریں کی میں نہ ہتے اور اس دوا کا استعمال کریں کہ دانت آسانی سے نکلیں۔ اسی اور متحی کے چیز اور غلیظی اور غلیظی اور غلیظی اس سب چیز چھ ماشدات کو پانی میں بھکریں مجھ جوش دیکھ کر پچان کر تین تو لر و غن بگل اور دو تو لر شہد خالص اور ایک تو لر کرکی کے گردے کی چیز بیلی اور مرغی کی چیز بیلکر پاکیں کہ پانی میں نہ ہو تو گل پاکیں اور اگر مرغی کی چیز بیلی نہ ہو تو گائے کی چیز کا گواؤ ایڈا لیں اور بھی دلوں کے مشکل سے نکلنے سے پچ کے ہاتھ پاؤں اشیائیں لگتے ہیں اس وقت سر اور گردن پر جیل میں۔ (۸) جب دانت کسی قدر غلی اس میں اور پچ کو کچھ کچھ چھانے لگے تو ایک گرہ بھٹی کی اوپر سے جیبل کر پانی میں بھکر کر زم کر کے پچ کے ہاتھ میں

دیکھ کر اس سے کھلایا کرتے اور اس کو چنایا کرے اس سے ایک تو اپنی الگیاں نہ چھائے گا۔ درست و انت لئے میں مسوز ہے نہ پھولیں گے اور ورنہ کر پیٹھی اور بگی بگی ایک اور شہد ملا کر مسوز ہوں پر ملے رہیں اس سے مٹھیں آتیا اور وانت بہت آسانی نے لئتے ہیں۔ (۹) جب پچھی کی زبان پہنچ کر چلتے ہیں بگی بگی زبان کی جڑ کو انگل سے مل دیا کریں اس سے بہت جلدی صاف ہونے لگتا ہے۔ (۱۰) سخت کی کتابوں میں لکھا ہے کہ ہر ہی اس کے ہاتھوں سے تندرتی خراب ہو جاتی ہے لہذا پچھی کی مادتیں درست رکھ کا بہت خیال رکھیں کوئی اور بھی اس کے سامنے ہجھوڑہ لرکت نہ کرنے پائے۔ (۱۱) پچوں کو کسی خاص نہاد کی عادت نہ ادا بلکہ موکی چیزیں سب کھلاتے رہوں گے عادت دہیاں بار بار نہ کھلاو جب تک ایک چیز ہضم نہ ہو جائے وسری نہ ادا کوئی چیز اتنی نہ کھلاو کر ہضم نہ ہو سکے اور بزرگوں پر پالی نہ ادا کرنا تی زیادہ نہ کھانے و خاص کر لاکیوں کو اور پچوں کو تا کیدر کوکر کھانا کھانے میں اور پانی پینے میں نہ پسیں شکوئی ایسی لرکت کریں کہ جس سے لہ پانی ہاک کی طرف چڑھے جائے۔ جس قدر مقدور ہو پچوں کو اگلی طرح نہ ادا اس عمر میں جو کچھ طاقت پدن میں آجائے کی تمام مرکام آئے گی خاص کر جاذبوں میں میزو یا اس کے لذوکھا دیا کرو۔ ناریں اور مصری کھانے سے طاقت بھی آتی ہے اور چھوٹے پیدائشیں ہوتے اور سے میں پیش اب زیادہ نہیں آتی۔ اس طرح اور میوں میں اور فائدے ہیں۔ (۱۲) پچوں کو سخت کی عادت ضرور اٹھیں۔ بلکہ بقدر ضرورت لاکوں کو ٹوٹھ، مکدر کی اور مقدور ہو گھوڑے کی سوری کی لاکیوں کو چھوٹی ہیلی ہمہ ہی ہیلی ہمہ چڑھی ہو گیرنے کی عادت ڈالیں۔ (۱۳) بہت چھوٹی چھوٹی عمر میں ہو جائے بہتر ہے تکلیف کم ہوتی ہے اور زخم جلدی ہو رہ جاتا ہے۔ (۱۴) بہت چھوٹی عمر میں شادی کر دینے میں بہت سے نقصان ہیں بہتر تو ہیں ہے کہ جب لاکا کمانے اور لاکی گھر چلانے کا بوجہ الحاکم کی اس وقت شادی کی جائے۔

## پچوں کی بیماریوں اور علاج کا بیان

فائدہ۔ پچوں کو بہت تجزیہ و امت و خواہ گرم ہو جیسے اکثر لکھتے یا سرد ہو جیسے کافروں کی احتیاط و وادہ پینے تک تو بہت ضروری ہے ہمہ بھی چودہ پندرہ ہر سی کی عمر تک دنیاں رکھواد رکھو دھ پینے بچے کے علاج میں دو دو ہپاٹی کو پر بیز رکھنے کی بہت ضرورت ہے اور جب تک پچے پارہ ہس کا نہ ہو جائے فساد ہرگز نہ لیں اگر بہت ہی لاچاری ہو تو بھری یا ٹنگیاں لگاؤں اور یاد رکھو جب کوئی ترش و دیا ہو تو اپنے کو کوئی کوئی جاۓ تو دو دو ہپاٹے سے دو گھنٹ کا فاصلہ ضرور ہے تاکہ دو دو ہپاٹ کے ساتھ ترشی مدد میں نہ جمع ہو لپٹ دندھ بہت نقصان ہو رہ جاتا ہے۔ اب کچھ بیماریاں لکھی چاہیں ہیں۔

اُم الحصیان۔ اس کو کیوں نہ اور مسان بھی کہتے ہیں اس میں پچھے کی لفت ہے ہوش ہو جاتا ہے اور ہاتھ

۱۔ اس مرش کیلئے بہت ضروری تحریر ہے کہ پچھے کیلیں نہ ہونے دیں کھنی دیتے رہیں لا کا سڑاک دیہ با کریں اور

۲۔ ۱۱۵ پاٹنے والی کوئی قبض نہ ہونے دیں۔

پاؤں افٹھنے لگتے ہیں اور منہ میں جھاگ آ جاتے ہیں پورا ملائیں تکمیم سے گرتا چاہئے۔ یہاں چند ضروری باتیں سمجھو لو۔ جب دوڑہ پڑے تو فوراً باز و اور رانیں کسی قدر کس کر باندھو اور رائی سے احتیلیوں اور گوہوں کو ماٹھ کرو اور منہ میں سے جھاگ لے ساف کرو اور اس سرپش والی کبوہت جیز اور چکدار پیچوں کی طرف دیکھنے سے اور بھیڑ اور گائے کے گشت سے ضرور بچانا چاہئے جوہ بید ستر سونگنا اور پیچے کے بستر پر چاروں طرف لراڑا رسا رکھو جا مفید ہے خاص کر چاند کے شروع مہینے میں کوئی نکلیدی دن دوڑہ کی زیادتی کے ہیں اور اکثر پڑے ہو کر یہ سرپش خود بخوبی بچاتا رہتا ہے اور جنکھ پر سرپش اکثر جنم کی خرابی سے ہوتا ہے اسے جس خوردت کے بخوبی کو یہ سرپش ہوتا ہے اس کو اس بخوبی کا کام لیتا ہے بہت مفید اور ضروری ہے جو حل کی تحریر دوں کے بیان میں بالکل اخیر میں لکھی ہے جس کے اعلیٰ میں ڈالو۔ سندل ہیں۔ سوکھا گے اس میں پچ کو بہت بیاس لگتی ہے اور تاہو لوکی حرکت متوقف ہو جاتی ہے اور دم پدم ہو ٹھٹا پلا جاتا ہے اخیر میں کھانی بھی ہو جاتی ہے اور دست آنے لگتے ہیں۔ علاج یہ ہے کہ کدوہ یعنی لوکی یا خرف دا توں کل کر رونگن گل ملا کر جیکے ہا کر سر پر بھی جب دو گرم ہو جائے جل دیں اور دو دو ماٹھ گرم خرف اور گرم کاسی کا ڈنہ زبان کے عرق میں ہیں کر چھان کر ایک توڑہ شربت انار شیر میں ملا کر چاروں طباشیر اور زہر صبرہ دا توں عرق یہ ملک میں کھس کر ملا کر پلا میں اور دست آتے ہوں تو خرف اور گرم کاسی کو ڈنہ را بخوبی کر جیسیں اور اگر کھانی ہو تو دو ماٹھ ٹھٹی بھی ہیں دیں اور ہاتھ پاؤں پر ہر روز دو جنبدی لکھنا اور ٹھنڈی پانی سے دھونا بھی مفید ہے اگر پچ دو دو ڈھنپا جا ہے تو دو دو ڈھنپا جی کو ٹھنڈی خدا دیں ہے کدوہ ترائی، پالک، کھیر، آش جو غیرہ اور اس کو بھی ٹھنڈی دوایا کیں پاکیں اور اگر پچ دو دو ڈھنپا جا ہو تو اس کیلئے سب سے بہتر خدا آش جو ہے اور جب دست ہوں تو کھجوری اور ساگواری دیں۔ ڈپ۔ جس کو پالی کا چھان بھی کہتے ہیں، اس کے شروع میں گرم دنگل دوادیں ہیجے گل و نہدہ دنگل یا جلدی پان و فیرہ بلکہ جس روز ڈھنپا ہو یہ کھٹی دیں۔ دوادیں علاج، چاروں سوچ میخنی، دو دو ماٹھ کو دنگل، گل بیٹھ، گاڑ زبان اور ایک ماٹھ ابر شتم خام مقرنگ گرم پالی میں بھکو کر اور دو دو ڈھنپا املاس اور تریخن اور ایک توڑہ شیر دنگل مددہ بھکو کر گر چھان کر ملا دیں اور چاروں سوچ ہادام ہیں کہ بھی ملا دیں اور ایک ایک دن بیچ دنکھنیں (غدی) بھنی دیں اور دوں دن سے یہ دن پر اس تیل کی ماٹھ کر دیں کہ بھی چھماش اسی اور گرم جنمی اور گل بیٹھ اور میخنی کے لئے اور دنکھنک پانی میں بھکو کر جوش و کھر خوب مل کر چھان کر چاروں دو ٹھن گل اور دو دو ڈھنپا موم زرد ملا کر بھر پاکیں یہاں لک کر پانی بیل کر صرف جل رہ جائے ہو اس تیل میں تین ماٹھ معدھی ہیں ملا کر کھائیں اور ٹھن گرم کر کے یہ دن پر اور ہجاؤں گل حاضر تاہو دن میں ڈوٹیں ہار مالش کریں اور دو ڈھنپا کر کے ہاندھ دیں کیسی اس ماٹھ سے بھی آرام ہو جاتا ہے کھلی کی خوردت نہیں ہوتی۔ ہیوں کی پالی کے در کو بھی مفید ہے۔ بھنی کے بعد اگر گل و نہدہ دنکھنک و فیرہ دیں تو کچھ دنکھنک۔ پچ کو اور دو دو

ل۔ سماں کا ملائیں مفصل اور پر کھا کیا جائے۔

م۔ ٹھنپیں تریادہ کر لیا جائیں جس راجح کر کے ڈنے میں پوچھ کے گئے میں اعلیٰ دو۔

ج۔ اس کو تو نہیں بھی کہتے ہیں اور عربی میں معاشر کہتے ہیں۔

پانی کو پریز کی ضرورت بے صرف موئے کی وال چھپاتی با گھری دیں۔ پکھ کا بہت رونا اور نہ سونا۔ اگر کہیں درود یا تکلیف ہے اس کا حادث کریں نہیں تو یہ دوادیں۔ جو وحی، خشناش سیاہ، اسی حجم خرق حجم پار ہجک، حجم کا ہوا، ایسوں، سونف، ذریم، سیاہ سب کو چھپ جہا شکر کوٹ چھان کر قند سنیدہ پانچ توں کا قوم کر کے یہ دوائیں ملائیں، وہ ماٹھ سے سات ماٹھ کنک خواراں ہے۔ اس سے یہ دن کوئی خوب نہ آتی ہے۔ البتہ جس بچے کو ام الصیان کا درود ہے جاتا ہواں کوئی دیں اور کسی بچے کو المون یہ دیں اخیر میں بہت نقصان لائی ہے الحکان کی جگہ یہ دوادیں۔ نیند میں چوتھکنا۔ بچا اگر کسی چیز سے ڈگا ہے تو جس طرح ہوئے اس کے دل سے خوف مٹائیں اور اگر پہت چھا ہوا ہو تو کھٹی سے ہیئت صاف کریں۔ کان کا درود۔ اسی پکھان یہ ہے کہ بچہ رہے اور کوئی ظاہری سبب علوم نہ ہو اور ہارا پانہا ہما جھوکان پر بجاۓ اور جب اس کے کان پر زری سے با تھوڑی بھی سر ڈا آرام پائے اس کلے یہ دوائیں منیدیں ایک نیند کے درشن یا گیندے کے ہتوں کا پانی یعنی گرم دو دینوں کان میں ڈالیں۔ دوسرا الحسن۔ رحمت صبر، صورتیں تمیں ماٹھ لیکر چھان کے بھر پانی میں اواتائیں جب پانی آؤ ہمارے ہائے مل کر چھان کر وہ غنی گلی یا روفن ہادام پاٹیں کا تیل دو توں ملا کر پھر پانی میں جب پانی جبل کر تیل رہ جائے ایک ایک ماٹھ کنک اندر لانی اور مرکبی یا ریک ہیں کر ملا کر ریگس اور دو دو ہوندیں یعنی گرم دوائیں۔ تیسرا الحسن۔ چھپ ماٹھ کنک پاٹوں پاؤ بھر پانی میں ہیں کر پھا کر پھارو دیں۔ فائدہ۔ کان میں دو ابیس ششم یعنی گرم ڈا لو اور بچوں کے کان میں، بہت تیز دوائیں الوک بہرہ ہو جائے کاڑ رہے۔ کان بہتا۔ پاہر کی کسی دو اسے اس کا روک دیا اچھی نہیں البتہ کانے کی دو اسے دماغ کو خافت دیا اور طورت کو خفت کرنا چاہئے۔ ایک چاہل ہو تلے کا کٹھ، لے چھپ ماٹھ اطراف مل کشیزی یا اطراف مل کشیزی میں ہاگر سوتے وقت ایک سال تک کھلانیں اور ہفت میں ایک دو دن تانگ کریں اور ہاہرے اس دو اسے کان صاف کریں یعنی کے پانی سے کان دھوئیں بھر نہ کے چوں کو ہیں کر پانی نچوڑ کر اس کو شہد میں ملا کر یعنی گرم بیکاویں اور کان میں روئی ہر وقت ریگس کر کے نہ میٹنے اور اکثر ہر بیسے ہو کر کان کا بہننا خود بخود جاتا رہتا ہے۔ آنکھ کا دھکنا۔ ذریم اور آخرت کی گری براہر لکھ کر ہاریک ہیں کر مراہم سا ہو جائے پاہر کو رہا سا دو دھنگری یا گائے کا ملا کر آنکھ کے اوپر لیپ کریں اور گھنٹے دو گھنٹے جلد بدال دیں اور جو علاج ہزوں کی آنکھ دیکھنے کے یا جان میں لکھنے گئے ہیں وہ بھی بچوں کو فائدہ دیتے ہیں۔ اور اگر آنکھ دیکھنے کے بعد پالیں روز تک یہ دو اکھلائیں گے تو امید ہے کہ آنکھہ بالکل دیکھنے سے امن ہو جائے۔ کامل مرحق پانچ عدد مصری ایک توں پاٹام پانچ دنہ ہیں کر دو توں گائے کے بھصن میں ملا کر ہر روز چپا کیں۔ آنکھ دیکھنے کیلئے۔ ایک اور لذت سہاگر تکمیل کیا ہو اور تی لکھ رپانی توں گائب میں پانی میں کھول کر چھان کر کلکیں اور سچ دشام دو پھر کو سوتے

۱۔ اکلوٹی گئے کشی کی ضرورت بھی نہیں ہلتی صرف اطراف مل کھانا کاٹی ہو جاتا ہے۔

۲۔ پانچ پونکہ ہر مزان کے موافق ہیں اس نے بھر طبیب کی رائے کے اس کا استعمال نہ کریں بلکہ جانے اسے اطراف مل کشیزی تھیں ماٹھ سے چھپاٹک کالائیں۔

وقت آنکھ میں ڈالیں یہ دو اگلیں بالکل نہیں اور اکٹھ قسموں میں منیہ ہے۔ گروں میں تیار کئے کی جز ہے۔ فائدہ۔ یہ جو شہر بے کی آنکھ کئے میں صرف چیخی مذاہنا چاہئے مگل طلاق ہے بلکہ میٹھی چڑھان و حی ہے۔ نہ انکھیں دیں اور پچنانی زیادہ ڈالیں لیکن تک اور سر مرق زیادہ نہ ہو اور تریثی اور دودھ دی اور تمل اور گائے کے گھشت اور بادی چیزوں سے پر بیڑ رکھیں البتہ اگر دماغ کی طاقت کیلئے کوئی حریرہ یا طلاویں تو اس میں ضرورت کے موافق مٹانی ہو نہ مٹانے کی وجہ ہے۔ آنکھ کرچی ہوتا۔ پیدا ہوتے ہی دیکھ لیں اگر آنکھیں کرنی ہوں تو یہ ددکا کیں۔ ملک اور عفران بربر یا سر میں کی طرح جوں کرنا اس موم کی ایک سلاسلی ہاگراں سلاسلی سے یہ ددکتے ہیں وہ دون انکھیں ہیں جاتی ہوں میں معمولی سلاسلی سے لگائیں اور گرم موم کی سلاسلی نہ ہوں بلکہ دعے پر موم لپیٹ کر بنا کیں۔ چالیس دن کے بعد بیانی آجائے گی اگر آئے تو چھوڑ دیں تھوڑے دلوں میں تو دو دو کے اڑتے بیانی آجائے گی۔

کھانچی یعنی انہن ہاری لکھنا۔ ایک پھوٹی یہ جوکہ لکھنا کب پر لکھ دی جائے ایک ہازی ایک ہاں ہاں چاہئے بھی شکلے اگن ہو جاتا ہے اور ایک رگڑا پہلے آنکھ کی ہیماریوں میں گزر پکاہے جس میں سرسوں کا تیل بھی ہے، وہ اس کیلئے اکسر ہے چالیس دن لگائیں۔ اگر بہت ہو تو جوارشِ مصلحتی تمدن ماش سے چوہ ماش تک خلا دیا کریں۔ مطلب یہ ہے کہ اگر ال زیادہ نہ جاتی ہو تو اس کو روکنے کی کوشش نہ کریں اس سے پچھے کے جده کی صفائی ہوتی ہے۔ منہاً چانا۔ پیدا کش کے وقت سے خیال رکھیں کہ شبد میں ذرا سامنگ ملا کر کبھی بھی زبان پر لیا کریں تو منہ نہیں آتا۔ اور دوسریں اس کی زبان کی پیاریوں سے یہاں میں لکھی گئی ہیں۔ کھانچی یعنی گلے آ جانا۔ جب وائی اس کو اپنے تو بھر کے کہ اپنی انکلی شبد میں قبکار اس پر ذرا سا پہ جووا لاجوری تک پھرک کر اٹھاوے۔ کھانچی۔ دوں کا کوئہ، نُکیر امغز بدانہ مٹھی کا سب ایک ایک ماش ہاریک بھیں کرشمہ میں گوندھ کر گولیاں پینے کے برابر ہاکر رکھ لیں اور ایک گولی ذرا سے پائی میں محل کر پنداہیں۔ دن میں تین چار ہار گوئی دیں اور پچھنی تین نہ دیں اور کالی کھانچی میں مکھن اور مصری چنناہ بھی منیہ ہے۔ سوتے میں گھبرا لختا۔ ایسے پھر کو مکھن اور مصری یا ہادام اور مصری چنناہ رچیں۔

دوسرا بار بارہوں لانا۔ دوسرا دوام پائیں۔ اگر صرف دوسرا یا مطیعہ سواہ لختا ہو تو دو ماش پوری نہ اور ایک ماش دان الا گلی خورد پائی میں جیس کہ ایک لشہرت امدادیں ملا کر پا جائیں اور اگر کسی تک ہو تو سکم سے پہنچ۔ معدے کا ضعیف ہوتا۔ اس سے اگری دست آنے لگتے ہیں کبھی بھوک بند ہو جاتی ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ ایک بھوک میں گاب بھر کر اس میں چھٹا تک بھر لوگ ڈال کر کاک لکا کر پالیس دن تک دھوپ میں رکھ دیں اور ہر روز ہلا دھلا کریں چالیس روز کے بعد ایک ماش سے تمدن ماش تک پہنچا کاپ تپار من ہر روز پا دیا کریں تہاڑت ہر جو ہے۔ دوسرا دوا۔ معدے کو قوی کرنے والی جوارشِ مصلحتی تمدن ماش سے چوہ ماش تک ہر روز کھلایا کریں اس کا نفع خاتم میں ہے۔

کالی کالی کامانیں جیسی دیکھی یا ارعاب کے یوں میں گزرے اور بہت سے نئے گز رہے۔

ہیضہ۔ پورا ملائیں تھیں سے پچھوڑھر فتا بھکار کو جس طرح ملکن ہو چکا کو آرام دادا اس کو ملائیں کی کوشش کرو۔ اس میں بھی پھوٹ جانا اور تھوڑی خدا نے جو چاہا زیادہ بربری علامت نہیں گھبرا و مبت پہنچی آتا۔ بھوں کی پہنچ اکٹھ آیا کرتی ہے اگر زیادہ آئیں تو جو ارش مصطفیٰ دو قین ماش چڑا دیں۔ دوسرا دوا۔ پھر اپنی الائچی چار پانچ عدد ملکر سونف دو ماش مکمل کر لانا کر پانی میں با گاہ میں پکا دیں اور چھان کر شکر سفید ٹاکر پچھے سے ملادیں اور چند دو اسیں پہنچیں کی امر ارض معدہ میں گز رہیں۔ دست آتا۔ اگر دانت لٹکے کے وقت میں آئیں تو ایک توڑ پیل گیری کی اور پچھا اسٹھم خرف اور قین ماش مصطفیٰ روی کوت چھان کر دو قین مصری ٹاکر کھلیں اور یعنی نے ۹۰ ماش سے قین ماش تک پچھوٹ کر کامیں پا شر بہت انا میں ٹاکر چڑا میں اور زرم پا ڈالنے کا لحظہ اکھاں میں اور بولتے دیں اور اگر پیچ دو دو چھا ہو تو دو دو پانی کو یقین دیں اور بھوں کی تدھیوں میں نمبر ۳ میں جو دو دو انزوں کے آسانی سے لٹکے کی لاصی ہے استعمال کریں اور اگر دو دو چھڑانے کے وقت میں آئیں تو دو دو آہت آہت ہے تھا چڑا میں۔ دل پدرہ روز تک ایک دفعہ ہر روز دیجہ پا کریں اور رات کو دو ماش ٹھکانہ کھادیا کریں اور نغمہ اپاڑو کا نے کے ہزارہ مٹھے سے دیں لیکن بولتی نہ دیں اور اگر کسی اور وجہ سے دست آتے ہوں تو حکیم سے پوچھیں۔ قبض۔ نغمہ ابھت کم اور فرم دیں اور قین ماش ایجاد اپنے ماش لہاس ہر ہی نکو کے پانی میں با گاہ کے پانی میں جیں کر نیم گرم ہیں۔ پھر لیپ کریں اگر اس سے نہ جائے تو پھٹلی دیں۔ اگر اس سے بھی نہ جائے تو حکیم سے پوچھیں۔

چیت کا درود۔ جو ارش مصطفیٰ دو قین ماش کھلا دیں۔ دوسرا دو اسک ایک اسکھیں کر گفتہ ایک توڑ میں ٹاکر کی دیں ہیئت کے درد کیلئے چینکی دیں۔ گیہوں کی بھوی اٹک با جوہ سب ایک ایک توڑ ٹکر کوت کر دو پا ٹھیاں ہائیں اور گاہ میں ڈال کر آگ پر رکھ کر چینکیں اور بہت ہی دو اسیں معدہ کے امر ارض کے ہیان میں گز رہیں۔ دو دو ڈھانا۔ اگر سنہرہ نگہ کی تے آتی ہو تو ایک اونچ گاہ میں گھس کر گھنیں سادہ پچھا ماش لٹک کر پانیں پھر لٹک بیچ کو کھانی نہ ہو اور اگر کھانی بھی ہو تو سوخت پوچھنے لٹک دو ماش الائچی خورد قین معدہ جو ش دیکھ چھان کر پانیں اور اگر تے زر در نگہ کی ہو تو تر جیل در بیانی دو راتی گاہ دو توڑ میں صس کر گھنیں ایک توڑ ٹکر چاٹا میں۔ صحیح ہے۔ ہیضہ کا ملائیں معدہ کے امر ارض میں گز رہیں۔

چیپ۔ بھی کی سونف میں براہر کی شکر لانا کر دو دو پانی کو کھانا نہیں تھی ہے۔ اگر پیچ کی سونف اور کھانی ہو اور بھار بھار بھی ہو تو قیو دا دا۔ کوئی لٹک، طبی، حجم کا سی، حجم خرچ دو، گل گاؤز زبان۔ مزوز پھلیں بڑی لٹکی سب دو دو ماش ٹکر پانی میں بھکر کر چھان کر ایک توڑ بہت بزرگ ہے اور ٹکر پانی میں دو دو۔ گزی بھوی پھٹکیں اور کھانی اور بھار اور دو دو رضخت اور لٹکت کیلئے مفہیم ہے۔ دو دو اسک معدہن دو ماش لٹک

<sup>۱</sup> دوسرا دو لاستون کوہ کوئے دلی جو دخواں کے لٹکے کے ناد میں بہت مفہیم ہے کو کوار ایک ماش کوت کر پانی میں بھکر کر چھان کر سونف بھکی بھوی لارڈ یونہ سطیہ بھنا ہوا دو ماش اسی پانی میں جیں کر چھان کر مفہیم ٹکر ایک توڑ ٹکر پانی میں۔ تیری دو اگر کا دو دو ایک قطرہ مٹا شیں ڈال کر کھلانی۔

کروں چنانہ میں۔ پھر علیحدی، قائم کا سنبھالنے، ملینی، گورنمنٹ، قائم خرچ پر، قائم خیاریں سب دو ماشیں کر شربت ہے زوری بارا ایک توڑا کر پایا گیں۔ جنونے۔ یعنی چوتے کیڑے ہو پاناد کے مقام میں ہو جاتے ہیں۔ اس کی ایک دو اختریوں کی عیاری میں لکھی گئی ہے اور یہ دو احکامے کی ہے۔ ایک ایک توڑا تین سو ان درہاڈی کوٹ چھان کر دو توڑا قند سفیدیہ طاکر کھلیں اور تین ماش سے چھ ماش تک ہر روز پانی کے ساتھ پہکا گیں اور ناریل اور صحری کھلا گیں اور یہ دو اکٹھی ہے۔ موسم کو کا کسر سمجھی جہنمی بھی ہوئی ملا کر پچھی انگلیوں سے چار انگلی کے بر ارتقیت ہا کر پاناد کے مقام میں پھیل گھوڑی دیر کے بعد کج جی کو سمجھی گئیں یہرے اس پر لپٹ آئیں گے۔ اب ای چیزوں سے پچھے کو اور دو دو پانی کو پر بیڑ کرائیں۔

خرونج مقدود یعنی کاٹج ٹکانا۔ پرانی چھلک کا پڑا جمالا کراس پر بیڑ گئیں اور تاہم سے اندر کو دہماں اور نہ پانی اور شہوت کے پھے اور کاغذ کی چھائی اور سفیدیہ پٹکلری اور ماڑو سب چھ ماش پانی میں باندھ کر دس سیر پانی میں پکائیں۔ جب خوب پک جائے پانلی کو تکال لیں اور اس نیم کرم پانی میں پچھے کو ناف تک بھاگائیں جب شنڈا ہو جائے تکال لیں اور یہ سے ہو کر یہ مرش خود بھی جاتا رہتا ہے۔

سوئے میں پیشاپ انکل جانا۔ ایک دو فدا نہ کر پیشاپ کر دیا کریں اور کھانے کی دو املاٹے کے کمزور ہونے کے پانی میں گزر بھی ہے۔

چنگ۔ یعنی پیشاپ بوند بوند سوڑش سے آتا، ہبڑو کا تیل ایک بوند تباش پر ڈال کر کھلا گئیں اس روغن کی ترکیب ناگزیر میں ہے اور ٹیس کے پھالوں کے گرام پانی سے دھاریں۔ اگر اس سے نہ جائے تو حکیم سے ملاج کرائیں۔

بخار۔ اس کا پورا ملاج حکیم سے کرنا چاہئے صرف ہم کی ہاتھیں کام کی لکھے دیجے ہیں۔ ایک یہ کہ پچھے اگر دو دو پونچھا ہو تو دو دو پانی کو دو پاندا اور پر بیڑ کرنا بہت ضروری ہے۔ وہ سرے یہ کہ جنگلیاں کھینچنا اور پاشا یہ کرنا اور غفلت کے وقت سر پر دوار کھانا جیسا یا تیریز یا چڑوں کیلئے ہوتی ہیں پچھوں کیلئے بھی ہوتی ہیں ان سب تدبیروں کا ذکر بخار کے بیان میں گزر پڑا ہے۔ تمہرے یہ کا اکثر پچھوں کو بخار پیٹ کی خرابی سے ہو جائے اگر ایسا ہو تو قبض کا ملاج کریں جس کا بیان اور پا چکا ہے۔

چنچک۔ اس کا پورا ملاج حکیم سے کرنا چاہئے یہاں چند ضروری ہاتھیں لکھی جاتی ہیں۔ (۱) یہیے اور ہزار جوں کا ملاج ہے ایسے ہی چنچک کا بھی ہے یہ سمجھنا نہ ہے کہ اس میں ملاج ٹھیک کرنا چاہئے۔ (۲) چنچک والے کے پاس چ اگر رکھ کر گل نہ کریں اور ہنکار گل کریں اس کی پوچھان کرنی ہے اسی طرح گوشت وغیرہ اتنی دو پانیں کہ اس کے بھگار کی خوبیوں کی تاک تک نہ پہنچے اس سے بھی اقصان پکھننا ہے اور ہجولی کے دھنے کیڑے ہمکن کر فروں اس کے پاس نہ آؤ اس کی خوبیوں کی اقصان وقتو ہے اور اس کو گرم اور سرد ہوا سے بچاؤ۔ (۳) چنچک اکثر نئتے چاڑوں میں ہوا کرتی ہے۔ ان ولوں میں احتیاط یہ اولاد کریں۔ رتی وورتی پے سوتی برق یہ ملک اور عرق کی وزہ میں کھمل کر کے رکھ لیں اور ایک چاہل نیمہ و گاؤڑ زبان باشربت غتاب میں

مگر ہر روز بچے کو کھلادیا کریں جو خدا میں دوں کھلا دیا کاتی ہے اور پیچک کے سوامیں بلکہ سب دیاؤں کے دلوں میں پالی میں کیوڑہ ڈال کر پیتا ہیں مفید ہے۔ البتہ نازلی حالت میں نہ چاہئے۔ اسی طرح گھوڑی کا دودھ پکڑ لیکے دیوار سوامیں پالوں میں اس سال پیچے نہیں تھیں اور اس سوامیں پھوٹے ہرے سب آدمی گرم خداوں سے پر بیز رکھیں۔ بھیجیں ڈھن، ڈھل، گائے کا گشت، بگور، انچھر، شہد، انگور وغیرہ اور زیادہ دودھ مٹھائیں کیا کیں بلکہ خدی نما اُسیں کیا کیں اور خذہتے پانی سے نہیا کریں۔ (۲) نکتے کے شروع میں نہذہ پانی کھوٹ گھوٹ پانا مندل اور کافروں نگاہ بہت مفید ہے اس سے سارا ماہدہ باہر کی طرف آ جاتا ہے۔ (۵) نازک اعطا کی اس طرح ضرور خافت کریں کہ سرمه گاہ میں طاکر اگھوں میں پیکا کیں اور آنکھ بند ہو تو یہ لپکریں۔ روت، ابلو، اگل، نیلوفر، اچاتی سب ساڑھے تین تین ماش اور زمط ان دونوں سب پاریک ہیں کر ہرے ہتنے کے پانی میں پا گاہ میں گوندھ کر گلایاں ہیں پھر گاہ میں گھس کر لپکریں اگر آنکھیں ہاہر کوٹی ہوں تو آنکھ کے برابر چلی ای کراس میں تین ماش سرمه گر کر اول دواں پا کیں یا لپکر کے اوپر سے چھلی ہوندے ہیں تاکہ بوچھ کے سب سے ابیر سکے اس سے آنکھ کی خافت رہتی ہے اور شربت شہتوت چاٹتے رہیں اور انارنگوں سمیت خوب چپا کر کھلا اُسیں اس سے مطلق کی خافت رہتی ہے۔ اور مطریم کدھ چار ماش اور مطریا دام پچھلا ہوا اور کنیر اگوند دو دو ماش قد سفید چھ ماش پاریک ہیں کر گاہ اپھوغل میں طاکر ذرا را چانٹا کیں اس سے سیندا اور ہیپھرے کی خافت رہتی ہے۔ اور اداہ مندل سرخ اور گل نیلوفر، گل ارمنی اور گل سرخ سب تین تین ماش گاہ میں ہیں کہ ہر ہر جزو پر کا کیس اس سے جو زدن کی خافت رہتی ہے، ہاتھ جو نیز ہے نہیں ہوتے اور جو قریں شروع سے ڈالنے کے وقت نکل دیتے ہیں۔ گل سرخ، چم جامس یعنی پوچ کے کے چھ ساڑھے تین تین ماش ہوں کا گوند اور ناشست اور طبا شیر اور کچیر اسات سات ماش کوت پچان کر گاہ اپھوغل میں طاکر ساڑھے چار چار ماش کی گلیاں ہائیں ایک یا آٹی ہیکی ہر روز کھلا دیں اس سے آنکھوں کے زخم سے خافت رہتی ہے اور پیچے نہیں ہوتی خصوصاً ڈالنے کے وقت یا لکھرے ضرور ہیں۔ (۶) پیچک سے اچھے ہونے کے بعد چند روز شربت گاہ میں شربت نیلوفر ایک ڈال طاکر کا کیس۔ (۷) اگر پیچک کے بعد پیچیں یا کامی ہو جائے یہ دو اوریں۔ دو تین دان غلبے پانی میں ہیں کر چھان کر اور ڈچھ ماش بیدان پانی میں ہیکو کا گاہ جائے۔ (۸) اگر اچھے ہو کر داغ رہ جائیں تو پچھاں کے بھر مردار سنگ اور پچھاں کے بھر سانگر نکل ہیں کرتے پانی میں الیں کر پانی چار انگل پر رہے اور ایک بخت نکل دھوپ میں رکھیں اور ہر روز تین کی چڑ اور پر اپنی بڑی اور قحطی اور چاول کا آٹا اور مقریم خرپڑہ اور بکان کے چھ سب پیچیں سردار سنگ کے بھر وزن پکڑ کوت پچان کر کھلیں پھر قزوی ہی یہ داکتریتی کے چھ کے گاہ میں طاکر

پیچک کی اگری کرنے کا ہر بُن نہ۔ خوب کاں پانچی مانگنگ رات کو پانی میں مٹی کے بھن میں بھلکر ٹھیم میں رکھ کر اس اُنکو ہوایا چاہئے ہوئے شربت تکلیف رکھ لے۔ اپنے لیں۔ یہ دن ہے۔ آدمی کیجئے ہے۔ پیچے کیلئے مدد و نور کریں۔

بلیں اور ایک دیگر کچھ کے بعد وہ اپنی میئنے دینے لعک اسی طرح کریں۔ (۹) ایک حتم کی پیچک وہ ہے جس کو موت چاہی پیچک اور نعمتی کہتے ہیں کبھی وہ صرف مغلی پر نہیں ہے کبھی تمام بدن پر اس کے وہ موتی کی طرح پھولے چھوٹے غمیدہ ہوتے ہیں۔ یہ جو شہر ہے کہ اس کا علاج نہ کرنا چاہئے مغلی خدا ہے البتہ اس کے دہانے کا علاج نہ کریں بلکہ باہر کی طرف لاٹا ہاٹنے اس کا ملاج بھی وہی ہے جو اور پیچک کا ہے۔ (۱۰) اور ایک حتم ہے جس کے وہ موتی کی طرح ہوتے ہیں جس کو خسرہ کہتے ہیں اس میں اٹلنے کے بعد بے خوبی ہوں اور شہرت نیافری یا عتاب اور عرق منڈی ضرور پا ست رہیں اور وہ قسم جس میں طباشر ہے اور لمبی ۵ ہیں لکھا گیا کھاتے رہیں۔ (۱۱) پیچک کی تمام قسموں کے علاج کا اصول یہ ہے کہ وہ بانے کی کوشش ہرگز نہ کریں اس سے بلاکت کا خوف ہے بلکہ کوشش یہ کریں کہ کل ہادہ پیچک کا اندر سے باہر نکل آئے جب اصل چائے تو گردی دو رکنے کی کوشش کریں۔ دو اچھک کا مادہ باہر نکالنے والی۔ سونے کا درق ایک حد اور شہد پیچے ماش طاکر چاہیں اور پس سے انہیں والا یعنی ایک حد موج مغلی نواد، زعفران ایک ماش، مصری دو توں ہو تو چنان کر پاؤں اسی اور اگر بتار زیادہ تو تو زعفران کی جگہ پانچ ماش خوب کالاں (الہیں اور اگر بتار بہت ہی زیادہ تو تو چشم خیاریں یہ جو ماش اور بڑے حلماں یا کل دوائیوں کے ہذن بڑے آدمیوں کیلئے ہیں پھوس کیلئے آجاتا ہیں) پھانی کر لیں۔ پیچک کے مریض کے استر پر خوب کالاں پچھاویں اور جرروزہ پل دیا کریں۔ فائدہ۔ پیچک کی سب قسموں میں سے گرم زیادہ خسرہ سے گر جلد ختم ہو جاتی ہے اور جان کا خطرہ اس میں بہت کم ہوتا ہے اور بڑی پیچک میں گرمی خسرہ سے کم ہوتی ہے تھرموسٹم ہوتی ہے اور بہتر احتیاطی سے جان کا بھی المدیر ہوتا ہے اور موتی جہوہ میں شروع میں گرمی کم ہوتی ہے مگر بعد میں بہت ہو جاتی ہے اور سب سے زیادہ آنکھیں ہیں وہی اور دیہ میں ہاتے والی ہے باکھیں ان سے کم میں تو بھی جاتی بھی نہیں اس کے ملاج میں بہت غور کری ضرورت ہے سیکھم سے رجوع کرنا ہاٹنے۔ جو تدھریں بیجاں لکھی گئی ہیں کسی حتم میں مضر ہیں ہوتیں۔ موتی جہوہ میں لکھنیں بہت ہوتی ہیں مگر جان کا خطرہ کم ہوتا ہے۔

### پھوڑا چھنسی وغیرہ

بھی بھی نہم کے پانی سے نہاویں۔ اسی طرح کپنال بھنی کپناری کی چھال پانی میں اونا کراس میں نہلا دا بھی منید ہے اور بر سالی پھنسیوں کیلئے آم کی بیکلی پانی میں ہوں کر جرروزہ لکاویں اور یہ دو اور حصر کی پھنسیوں کو فائدہ دیتی ہے۔ ایک ڈل عتاب و چار ڈل کا۔ کے لکلی میں جانا کر گزیں کہ سب کمیں میں مل کر ایک ڈلات ہو پچ میں بھر دو ماش رجہو یا ہوا تو قیام کر کر کوئی میں اور پھنسیوں پر لکا کر کریں اس سے چھنسی اور زخم جلدی اچھے ہوتے ہیں اور پھر لکھن بند ہو جاتی ہے اور کھیاں نہیں پھنسیں اور تو تباہ اس طرح دھلتا ہے کہ اس کو بار کیتے جیں کر کر پانی میں ڈال دیں جب تک میں پھنس جاتے پانی پدل دیں۔ اسی طرح تین چار بار کریں اور نکل کر کے کام میں اؤیں۔ اگر تین تین ماش کمیلہ، مرا درستگ، ماڑ، ماہر کے چھکے، ہندی کوٹ چھان کر دو تو لزرا

موم کو پا تو لر و فن نیلوفر میں پکھلا کر اس میں سب دوا کیں مٹا کر خوب رگڑیں کر ہر ہم سا ہو جائے پھر ایک تو لر خالص سر کھلا کر دوا پا رہ رگڑیں اور سر پر لکھایا کریں۔ دوسروی دوا۔ بہت کم خرچ دو تو لر پنچ کا آئا اور تین ماش تو چا خوب بار ایک بھیں کر کھنی دھی میں مٹا کر خوب رگڑیں کر ہر ہم سا ہو جائے پھر سر پر بیٹھیں اور ایک گھنٹے کے بعد شہم کے پانی سے دھو دالیں اکٹھا ایک نئتے میں آرام ہو جاتا ہے۔ دوا اس پر ہاسی من کا عاب لگانا بہت مفید ہے اگر اس سے نہ جائے تو اپر جو دوا کیں داوی کی ہیں جس ان کو بر تھیں۔ مل جانا۔ اسکی دوا کیں اور پر جل جانے کے بیان میں آجگی ہیں۔

## طاعون

اس کے موسم میں ان ہاتوں کا خیال رکھیں۔ (۱) مکان خوب صاف رکھیں جہاں تک ہو سکتی ہے ہونے والی نئتے میں ایک دو ہار کمر سے اور کوٹھری میں ان جیزوں کی دھوائی دیں۔ جھاؤ جائے تہ ہو یا ٹنگ ہو اور نہم کے پتے دلوں آدھا آدھا سیر اور درمیٹ عقطری اور گولگ دو تو لر سب کو آگ پر ڈال کر کوڑا بند کر دیں تاکہ دھوان بھر جائے پھر کھول دیں اور صاف کر دیں اور مکان میں سر کر یا گاہ تھوڑا تھوڑا اچھر کتے رہیں اور اسی طرح گندم حک سلاکا یا چوچ گاہ تھوڑا تھوڑا اچھر کتے رہیں اور دو چار سکھاند کے برخواں میں سر کر اور ترشی ہوئی یا زبر کر چاروں طرف لینے کے مکان میں نکالوں۔ (۲) پانی بہت صاف نہیں بلکہ پکایا ہوا پانی اچھا ہے اور کیوڑہ ڈال کر پیانی بہت مفید ہے اور اگر مزان بہت خشک ہو تو پانی میں ذرا سارے سر کھلا کر پیا ہو بہت مفید ہے اور مجرب ہے اور پانی خوب خشک ایکس۔ (۳) سر کے پیاز اور لیموں اکٹھا کر دیں اور یہ جیزیں بہت کم کھائیں زیادہ پکنائی اور گھشت اور صفائی اور چھلی اور دو دو دی اور سبز تر کار بیان، سیوے بیٹے اگور اور کھجور اور لگری اور تربوز افریز وغیرہ۔ (۴) زیادہ جھوکے نہ رہیں اور قبض ذرا نہ ہوئے دیں مذرا بھی پیٹ کھاری پائیں فراغد اکم کر دیں اور ٹھنڈہ دغیرہ کیا کیں۔ (۵) زیادہ گرم پانی سے نہ نہائیں اگر بیداشت ہو تو خشک سے پانی سے نہ نہائیں درخت ناز پانی کی۔ (۶) میاں یوئی کم سوئیں پیشیں۔ (۷) خوشبو اور عذر کا اکٹھا استعمال کر دیں گاہ اپنے پیچوں کے اور ٹس کا عطر اور مکان میں خوشبو ار پیوال کے درخت لکھائیں بیٹھیں گاہ اور کافر مکان کے کوتوں میں ڈالیں اور ہازو پر ہاندھیں۔ (۸) ٹل کا تیل نہ نکالیں نہ جلا دیں۔ (۹) اور یہ دوا میں اپنے پیچوں کے استعمال میں رکھیں۔ دوا۔ وہ کوئی جو ہے آدمیوں کے بخار کے بیان میں بھکی گئی ہے جس میں زبر جہر و طائلی ہے۔ دوسروی دوا۔ پیچے موٹی ڈیڑھ ماش اور زبر جہر و طائلی چھ ماش صندل سفید تین ماش اور جدا یعنی زربی سوا ماش اور ٹنک خالص اور کافر ایک ایک رہی اور ورنی لزرا ایک ایک سرتے کی طرح کھرل کر کے عاب اچھوٹی میں مٹا کر پنچ کے براہر گولیاں ہالیں اور ایک کوئی صحیح اور ٹھیک ہالیں کو کھایا کریں۔ تیسروی دوا۔ زعفرانی گولی ہڑی بركت کی۔ نہم کے بزر پھول اور چانک اور شاہترہ تجنیوں کو ومن و مزن لکڑا لگ اگ رات کو ہانی میں بھکو دیں، صح کوچ انتہ اور شاہترہ کا زال لکڑیں تم کے پتوں اور پھولوں کو اسی کے پانی میں پیس کر پھر اس

زوال میں ملائکر آگ پر رکھ کر خوب بھون لیں جب بالکل رہبیت نہ رہے وہ اکتوبر لیں چینے تو لہو برقرار میں چار راتی یعنی آٹھ ماشہ عظر ان طالبیں اور تین تین ماشی کی گواہیں ہا کر تین دن تک تھوڑی شکر ملا کر ایک گوئی روز کھاوے ہیں۔ طامون سے خفافت رہے گی۔ غذاء طاعون والے کے لئے سب سے اچھی آش جو ہے اس میں تھوڑا عرق یہوں اور تھوڑا کیوڑہ بھی ملادیں اگر فرط ملے تو اس سے خفافت کروں اور اس کی وجہ سے اچھی آش جیزیں کھانا مناسب ہے۔ چھوپی دوا۔ نہایت نافع ہے جب کوئی طاعون میں جلا ہو جائے اور اس کو بخار بھی ہوتے تو دوا استعمال کریں۔ ابھوئیں کاست چمچا شہزاد کا فوراً ایک لارڈ اور پرنس کاست ایک ماشہ ان تینوں کو ملائکر ایک شمشی میں رکھ لیں یہ ملے ہی پتے عرق کی طرح ہو جائیں گے جب ضرورت ہو تین تاشے کلہر جاتا ہے میں اس کے تین تاشے قدرت لکھرا ٹھنڈے آنکھ کھنکے کے فاسد سے ایک ایک جاتا شکل کا وہ اور دو دو خوب کثرت سے پاؤں کو پھارا لٹکار کریں جب بھی پاؤں میں اور دوسروی کوئی چیز کھانے کو نہیں ہے جب تک کہ بخار بالکل نہ چاتا رہے اور کم عمر کیلئے ہر تاشے میں دو دو قدرت اور بہت ہی پچھٹے پچھٹے ایک ایک قدرت کافی ہے اور کلئی بھی ظاہر تو شدہ اور سفید عکر بھم وزن لکھراں میں ایک ماشہ جدا درجیں کر لائے کریں اور لوپر دو دو جاول کی پٹیں گرم گرم پاندھیں اور پٹیں گرم گرم بدلتے رہیں۔

**طاعون کا اور علاج:** جب کسی کے کلیں لٹکتے تو کانے پینے کی کوئی گرم دامت وہ بلکہ دل کو قوت دینے کی اور ہوش دھواس قائم رکھنے کی اور کلئی میں مولود کانے کی تدھیر کرو اور کلئی کے خانے کی کوشش ہرگز مت کرو اور مریض کو خوشی بھیج دیں رکھو اور دل و دماغ پر صندل اور کافر رگاہ میں کھس کر کپڑا بھکو کر رکھو اور بخیر میں جو تدھیریں کی جاتی ہیں پاٹوپ کرنا، باخوبی پاؤں میں ہنگلائیں کھینچنا، لکھو سو گناہ و سب تدھیریں کرو ان سب کا بیان بخارات میں گزر چکا ہے اور کلئی پر سردی نہ چکتے ॥ جب سردی کا شہر ہو تو فوراً باید پانی میں پا کر گرم گرم سے کلئی کو دھارو خوش کلئی کے مادہ نکالنے کی تدھیر کرو اور جو جیسیں لکھاتا ہیں مجہد تدھیر ہے کم سے کم بارہ تازی اور پارہ بھائی لگاتا چاہیے اور چند مطہید تدھیر کس ہے ہیں۔

**چھایی نہایت مجرب سکھیا:** سفید اور بھون ایک ایک تو لہیں کر لہیں کے پانی میں خوب بلا کر جو چھایتے ہیں اس اور ایک چھایتی پر رکھیں اور اس کے اوپر یہاں بھون کر ہاندھیں جب بیاز خٹکی ہو جائے اس کو بل دیں اور دو دو گھنٹے کے بعد چھایتے ہے لئے رہیں اس سیک ایک ان میں ہواد بہار آ جاتا ہے اور کلئی پک کر یا خود ٹوٹ جاتی ہے یا ٹکاف ہوانے کے قابل ہو جاتی ہے یا پٹیں سلٹ جاتی ہے اور سب مواد پر کر لکل جاتا ہے۔

**میں کی ڈوا اسات دات آلو بخارا پانی میں بھکو کر اس کا زوال یعنی اپر کا تھر اپانی لے لیں اور اس پانی میں پانی میں اس زر تھک اور چم خرد جیسی کرچاں کر تین ماشہ صندل سفید اور ایک ایک ماشہ جدوار سینی زنس اور زبر سرد اور دریائی ناریٹل اور کافر لے کے سب کو حق بید ملک میں کھس کر لائے کر پا کیں۔**

**میں کی دوسروی ڈوا ایک ایک ماشہ جرم بھرہ خطاٹی اور ناریٹل یا قی اور چار راتی کافر چوتھے تو لگاہ میں کھس کر دو تو لشہت اتا رہا کر پا کیں۔**

بینے کی تیسری وقاری میں بدل شدنا اور تمہارے ہی منفی ہے۔ جو چھ ماہی طبقہ سیاہ اور بھروسہ اور شناکی گئی سے پہنچی ہوئی اور ایک توں لگل سرخ رات کو گرم پانی میں بھکر کر مجھ کو دو توں لگھاتھ آفتابی چار توں شکر سرخ اس میں ملا کر چھان کر چار توں شربت درد اور نوادنہ مٹڑا دام شیر میں کاشیرو ملا کر خوب شدنا کر کے پلا میں اور ہر دست کے بعد خوب شدنا پائی دیں چاہے ہائی چاہے برف کا دیں اور ایک دن جی کر کے تمدن فتحی سکل دیں اور نام والے دن پائی ماذخم ریحان پھونکا کر دو توں شربت دشک طار پائیں۔

طاعون کے لیے ایک مفید علاج یہ تحریک سے سمجھ گاہت ہوا ہے مریض کو آٹھ دن تک سوائے ۱۹۰۰ گز کے کامنے پینے کو پہنچ دیں۔ جب بھوک یا اس لگاؤ دودھی پھا دیں اگر برف سے خدرا کر دیں تو بہتر ہے دودھ بکری کا ہو یا گامے کا اور گلٹی پر مٹھا جایا اکاس بیتل کے پانی میں پھیں کر لیپ کریں۔ اپر سے خم کے کچے تکڑتہ بنا کر باندھیں۔

## متفرق ضروریات اور کام کی باتیں

گوشت رکھنے کی ترکیب: کافی یہوں کے عرق پر اگر پرانا گز کمرل کر گوشت پر س طرف خوب مل دیں پھر شورہ گی باریک ہیں اور خوب مل دیں پھر لاہوری لہک ہیں کریا سانگھر لہک چڑک کر ملیں اور دھوپ میں سکلیں اس طرح گوشت صبوح بکرہ مکاہے۔

انڈا رکھنے کی ترکیب: انڈے کو دھو کر بیتل میں پاچنے کے پانی میں ڈال دیں توں تک نہ گزے گا۔

گوشت گلانے کی ترکیب: انڈھر اور سماگ اور توشار اور کبھی ہیں کر کھلیں اور وہی میں یا انڈے کی سطیدی میں آٹھوا سماں میں سے ٹکر گوشت سکھا کر دیکھی میں رکھ کر تفریبا آٹھ منٹ تک سر پوش ڈھانک کر بیکل آٹھ دیں گوشت طواہ ہو جائے کا بھر جس طرح چاچیں پکائیں۔

چھلی کا کانٹا گلانے اور لیکانے کی ترکیب چھلی ایک بیر بارک آدھ پاؤ، چھاچھا آدھ بیر اگر کھلی ہو اور اگر کھلی نہ ہو تو ایک بیر پھوکو گرن اور آلاتش سے صاف کر کے گلے کریں اور ان گلروں کو سیکی میں بھاگ دیں اس طرح کہ درجنان میں ذرا سی تگد خالی رہے۔ اس خالی چکد میں ذرا سی آگ کو کر تھوڑا موسم اس آگ پر ڈالیں اور کسی برتن سے جسی کوڑا حاصل ہیں ہائی کر ہموں کا دھوں چھلی کے قلعوں میں پھیل جائے اور پانچ منٹ کے بعد کھول دیں اس سے چھلی میں بسند بانکل نہ رہے گی پھر چھلی کا مصالوں تیل یا گنی میں بھون کر وہ تھنے دیکھیں میں چھلیں اور اور کہاں اور کہاں کانٹا گلے ہیں ملک اور پانی ہیگی پھر ملک کردہ اگلی میں ڈالیں اور من آنے سے بند کر کے بہت بھلی ہیچ پر کچا میں کانٹا گلے جائے گا۔ اگر چھلی کو تیل میں پکا ہو تو تیل کے صاف کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ سرسوں کے تیل کو آگ پر رکھو دیں اور سر پوش سے ڈھانک کر دیں اور وہی کا پانی یعنی دھنی کا تو سو پاؤں کا ذرا سا کارا اٹھا کر ڈالیں اور فراؤ حاصل ہیں ہائی کر تیل آگ دے لے زر اور کے بعد وہی کا پانی اور ڈالیں اس طرح تمدن و خدمت میں بالکل صاف ہو جائے گا اور یہ مطلق نہ رہے گی اگر چھلی کا کانٹا

طلق میں انک جائے تو اس کا علاج امر ہی طلاق میں لکھا گیا ہے۔

دودھ پھالنے کی ترکیب: دال و جوش دیں پھر ایک اٹھے کی زردی اور سفیدی کو الگ الگ دارسا پالیں پا دودھ میں خوب کھول کر اس میں دال ویں فوراً پخت جائے گا اگر دیر لگ جائے تو اچھے سے بلا دیں۔ پانی اور کھانا کرم رکھنے کی ترکیب صندوق یا بوری میں قائم روئی کر گریجیں۔ پھر گرم کھانے پانی کے ہاتھ کو خوب ڈھانک کر اس روئی کے اندر دہا دیں اور صندوق یا بوری کا من اچھی طرح بند کر دیں جب کھولیں گے گرم ملے گا اگر قائم روئی کے ہاتھ پر ہاتھ دیگی میں کام ملتا ہے اور صندوق یا بوری کے ہاتھ گستے میں روئی پا رہے ہو رکھ کر اس میں برتن پھیٹ دیا جائے اور اپر سے رسی کس دیں تو اور بھی بہتر ہے۔ برف کے مٹکوں میں بہت کام کی ترکیب ہے۔

### خاتمه

اس میں بعض شف泉وں کی ترکیبیں بھی جیں جن کا ہم اس حصے میں آیا ہے اگر پختے زیادہ انہوں تک کھانا ہوں پاہزار میں قابلِ انتبار نہیں تو گھر بنا لینا بہتر ہے۔

(۱) آٹھو - تین تو ل جو کردار اپنی دیکر کوئی نہ کھلانا گردا اگل ہو جائے پھر اس کو تین پانی میں جوش دیں جب ڈیجھ پا درہ ہو جائے تو چیز پانی کرو دیں اور نیا پانی تین پاؤں کر بھرا دیں کہ جو ڈیجھ پا درہ ہو جائے پھر اس کو بھی پھیک دیں اسی طرح چیز پانی پھیک دیں اور ساتواں پانی بے طے ہوئے پھان کر لیں اور قدہ سطید یا ثربت نیلوفر ملکر بھیں اگر تی چاہے تو عرق کیز وہ بھی نالیں اگر دل کی پیاری میں دست بھی آتے ہوں تو جو کوئی قدہ ربحون کرنا گئی تو زیادہ منیبی ہے اور یہ نہ ڈیال کریں کہاں پانی میں کیا نہدا ہو گی یہ سب کا سب نہدا ان جاتا ہے۔ اور بہت بلند نظم ہو جاتا ہے اور پیش میں یو جھوٹیں لاتا گھوڑہ خون پیو اگر تاہے سل اور نٹک کا نئی کیلے منیبی ہے اور پانی میں بھی اچھا ہے بخار میں مذاہبی ہے اور وہ بھی ہے دگوں میں سے قاسم ہاد نکالا ہے مردہ ہے جس کے بعد میں زردی زیادہ ہو یا پیش میں درد ہو اور قبضہ بہت ہو اس کو دارا نہ بھیم کے نہ دیں۔ (۲) آب کا سی مقطر۔ تین تو ل جم کا سی پیلی کر رات کو پانی میں بھکر کر بھیج کر دیک پیٹے کے چاروں گوشے ہاندہ کر کھائیں اور اس میں جم کا سی کواؤں کر بیکا میں جب تک پچھے ہو ہی پانی کپڑے میں ڈال دیں اور پیٹے دیں اسی طرح سات بار کسم کی پانی کی طرح پکائیں۔ (۳) آب کا سی مروق۔ کاسنی کے تازہ ہوں کو ڈال دھوئے میں کر پھوڑ کر پانی نکال لیں اور آگ پر کھیں کہ بہری پھٹ کر انگ ہو جائے۔ پھر اس پانی کو چھان لیں۔ یہ پانی درم بھگر کو بہت منیبی ہے۔ (۴) اچار پھیٹے۔ بہری پیٹن اندھر بوز کے کچیل کر قاشیں کر کے دارے پانی میں ڈال کر نٹک کر کے سر کر کے میں ڈال دیں اور انک مردی وغیرہ بقدر دلکھ لیں اور کم از کم میں دن رکھا رہنے دیں اس کے بعد انک تو لے سے واقع نٹک کھادیں وہی کے درد کیلے جس کو درہ پانی سال کہتے ہیں بہت منیبی ہے۔ (۵) اطراف نٹک کشیزی اور اطراف نٹک

صفیر۔ پوست بیلیز زردا، پوست بیلی کا ملی، بھیڑہ، آنڈہ چوپی جڑ، کوت چھان کر وغیرہ دا ادم سے باگائے کے سمجھی سے پچنا کر کے اور دو توں دھنیے کوت چھان کر ان سب کو رکھ لیں اور پھر تین توں شکر سنید کا قوم کر کے دو، دو ایس طالیں اور چالیں دن تک جو یا گیہوں میں دہار کچک بھر کیا میں خواراک ایک توں سوتے وقت ہے بعض بھائے شکر کے شہد الاتے ہیں اور بعض بڑے کمر پا شیرہ یا اطراف مغل کشیزی ہے۔ اگر اس میں دھنیہ نہ ڈالیں تو اطراف مغل صیر کرتے ہیں۔ (۶) اطراف مغل زمانی۔ اطراف مغل سب مرا جوں کے موافق ہوتا ہے۔

خونک نزل اور مالی خوبیہ بھی جون اور تجیر کیلئے مفید ہے اور بہت سے فائدے ہیں پوست بیلی سوا گیارہ ماش امد نکل سوا گیارہ ماش پوست بیلی کا ملی ساز میں پاکیں ماش، پوست بیلی زردا ملی ساز میں پاکیں ماش، بیلی سیاہ ساز میں پاکیں ماش سب کو کوت چھان کر ساز میں پائی توں وغیرہ دا ادم نالص سے پچنا کر کے برداہ صندل سنید پہنے سات ماش، کنیر اپنے سات ماش بگل سرخ سوا گیارہ ماش، طباشیر سوا گیارہ ماش بگل نیلو فرسا گیارہ ماش، بخوش ساز میں پاکیں ماش، ستمونیا مٹھوی ساز میں پاکیں ماش، ترہ سنید گوف بیٹھا لیں ماش، دھنیہ بیٹھا لیں ماش کوت چھان کر جیار کریں بخوش ساز میں پاکیں ماش بگل، بخوش اور پیاس اور عناپ اور بچاں اندھہ سماں پانی میں جوش دیکر چھان کر اور ساز میں چہ چھا نک شہید خالص اور ساز میں دس چھا نک سرپرکی ہڑکا شیرہ ملا کر قوم کر کے اور پرکی دو ایس طاویں اور پا لیں روز ندیں اپر کچکیں۔ اگر جلدی ہو تو دس روز ضرور دہاگیں۔ خواراک سوتے وقت سات ماش سے ایک توں تک سے اور اگر اس میں یہ مطربات اور بڑے حمالیں تو بے حد متحوی دماغ ہو جائے۔ مفرک دو توں مفرک تروز دو توں اور گم خشاش سنید دو توں اور گم کا ہو دو توں اور مطربا دام دو توں خوب کوت کر لیا میں اگر نزول الماء میں موت ہے جس اس لڑکب سے کسیں تو نہایت منید ہے۔ (۷) ستمونیا کا مٹھوی کرنا۔ یعنی بخون ستمونیا کو جوں کر ایک ٹیلی میں کر کے ایک انارہ سیب یا امردہ میں رکا کر آئے میں لپیٹ کر چو لیے میں دا دیں جب گولا سرخ ہو جاتے ستمونیا کو کھال لیں۔

اس مٹھوی ہو گئی اور غیر مٹھوی انتیوں کو تھان کرتی ہے۔ (۸) جوارش کوئی۔ مرہائے اور ک تمین توں درکالند آفتابی سات توں اور ہر بائے بیلی اصلی دور کر کے چار توں ڈیڑھ پاؤ گاہب میں بے مرغ کی سل پر خوب ہیں کر قند سنید چار توں اور شہد خالص چار توں ساز میں فلکن سنید، برگ سداب، دارچینی قلی، بودہ سرخ رکر کی جھکی میں بخون کر ستمونیا کیا ہو اور چار چار ماشیں چار دو ایس فلکن سنید، برگ سداب، دارچینی قلی، بودہ سرخ اوت کر تھکلی میں بخون کر لیا میں خواراک چھ ماش سے ایک توں تک بے ریا ہی درد اور ہار پار پاخانہ آئے کو ہوت مفہیم ہے۔ ۷ جوارش مصطبل۔ طباشیر ایک توں اور مصطبل روہی ایک توں اور رات الائچی خواراک چھ ماشیں کر پاؤ ہجرا کاپ اور آدھ پاؤ ہجرا کا قوم کر کے اس میں طالیں ۷ خواراک چھ ماش سے ایک توں تک ہے۔

ہوک کم تکنے اور بار پار پاخانہ جانے کو مفہیم ہے اگر کھانے کے بعد کھالیں تو بآہم ہے۔ اگر اسی جوارش میں

جس کو پیٹ کے دراکما رکھنے ایک سال تک کھانا سے تقریباً ۲۰۰۰ گرام ہے۔

تقریباً ۱۵۰۰ گرام ہے۔

تین ماش تک دن مرغ طالیں تو ضعف مدد کیلئے نہایت نافع ہو جائے۔ (۱۰) خیرہ ہادام۔ یہ سرخ زبان والوں کو بہت مفید ہے۔ مغرب اسلام شیر میں مفترض چار توں، قم کا ہو چہ ماش، قم کدھے شیر سی دو توں پانی میں خوب ہاریک ہیں کہاں میں سمری پاؤ سیر اور بند آڈھ پاؤ ملکا کر قوام کریں پھر اس میں وان ۱۱۱ بھی خور چہ ماش، بھیں سرخ چہ ماش، بھیں سفید چہ ماش، مٹی چہ ماش، گاؤز زبان اور گل کاؤز زبان چہ چہ ماش کوٹ چھان کر طالیں خوارک سات ماش سے ایک تو لشک ہے اور اگر مقدار ہو تو اس میں ایک ماش ملک اور دو ماش درق اترہ بھی طالیں۔ (۱۱) خیرہ بنفش۔ دو توں گل بنفش رات کو پانی میں بھکو کر کھلیں صح کو پا کر مل کر چھان کر پاؤ بھر فرخ سیدھا ملکا کر قوام کر لیں یہ لشکر بہت بنفش ہے اور اگر دو توں گل بنفش اور بھکر کوٹ چھان کر اس شربت میں ملکا کر کھلیں تو خیرہ بنفش ہو جائے گا اور اگر جائے سفید ٹھرک کے سرخ ٹھرک طالیں تو دست اس کیلئے اچھا ہے۔ (۱۲) خیرہ گاؤز زبان۔ نیڈ مانگ اور دل کو طاقت دتا ہے گاؤز زبان تین توں گل گاؤز زبان ایک توں، دھنی ایک توں، آرٹشم خام مفترض ایک توں، بھیں سفید ایک توں، بھیں سفید نامہ ایک توں، قم فرنٹ ملک کپڑے میں باہم کر کر ایک توں قم بالکو کپڑے میں باہم کر کر ایک توں رات کو ایک سیر پانی میں بھکو کر کھیں اور صح کو جوش دیں جب ایک تھائی پانی، وہ جائے چھان کر قدم سفید آڈھ بیر شہد نامہ پاؤ ملک اکھر ملک کر کے زہر صورہ چھماش، کہ جائے سفی چہ ماش، بسد یعنی ہو گئے کی جزا، بیش چہ ماش عرق کیوڑہ یا عرق یہ ملک میں کمل کر کے طالیں اور وہ قدر دس حد اور وہ عرق طالا مپانی معد تھوڑے شہد میں حل کر کے طالیں۔ طباشیر، مuttle روی، ادا الائچی خور، ہو گرفتی سب نو ماش کوٹ چھان کر طالیں۔ خوارک چہ ماش سے تو ماش کہ ہے اور اگر اس میں ہر روز دو چاہل ہو گئے کاشٹ ملکا کھایا کریں تو بہت جلدی اڑھو یہ نسوز گرم مزان والوں کو بہت مفید ہے اگر اس میں ایک ماش سوتی بھی مالیں تو اعلیٰ وہج کی ہیز ہے۔ (۱۳) خیرہ مروارید۔ متوحی قلب واعضا ریس پچے موٹی چہ ماش، کہ جائے ششی، بھک ریش تین ماش عرق یہ ملک چار توں میں کمل کر لیں اور تین ماش مصلح سفید اس میں مکس لیں اور تین ماش طباشیر ہاریک ہیں کہ اس میں ملا میں اور قدم سفید آڈھ پاؤ شہد نامہ ذھانی توں کا لگاب خالص عرق یہ ملک چھٹا کمک چھٹا کمک ہے اس میں ملکا کر قوام کر کے ادا یہ ملک کوڑہ طالیں خوارک تین ماش اور اگر تیز کرنا چاہیں تو اسے کے درق میں حد دادھاں۔ دوام المیک۔ ایک ملکہ کا ہام ہے جس میں ملک ضرور ہوتا ہے یہ ملکون متوحی قلب بہتے اس کے نفع کی طرح کے ہوتے ہیں زیادہ برتاؤ مصلح اور پاروں کا ہے وہ دونوں شے ہے ہیں۔ (۱۴) دوا المیک یار د۔ گاؤز زبان تو ماش زکور چہ ماش اور گل گاؤز زبان چہ ماش اور آرٹشم خام مفترض یہ ماش اور جراہ صندل سفید چہ ماش اور بھگ فرنٹ ملک چہ ماش اور قم کا ہو چہ ماش اور لشک دھنی چہ ماش اور جم خرف سیاہ چہ ماش اور ملٹر قم کدھے شیر سی چہ ماش اور بھیں سفید چہ ماش اور بھکر سرخ چہ ماش اور مuttle روی تین ماش از سب کوٹ چھان کر اور آڈھ پاؤ شربت بیب شیر سی اور آڈھ یاؤ شربت بیبی شیر سی اور آڈھ سی قدم سفید اسے قوام کرے مالیں بھر جا ماش پی ہوئی اور چہ ماش کہر جائے ٹھی اور چہ ماش طباشیر اور چہ ماش اسدا وہ چ

ماش یا قوت سرخ یہ سب چار توک عرق کیوڑہ میں کمرل کر کے ملائیں پھر دو ماش ملک خالص اور تین ماش رنگ فراں اور چہ ماش ورق نظر عرق کیوڑہ میں چیں کر طاکر احتیاط سے رکھیں خوراک چہ ماش سے ایک توک لیکھ ہے۔ (۱۵) دواہ المک معتدل۔ دماغ اور دل کو تقویت دئنے والی اور تجھی اور فاسد خیالات کو روکنے والی دو دو ماش یہ سب چیزیں گل سرخ، آبریشم نام مفترض، دارچینی قیمی، بہمن سرخ، بہمن شفید، دو رنگ عقری، اور ایک ایک ماش یہ چیزیں۔ چھڑل محتفل روی دانہ تمل خوراک اور تین تین ماش یہ چیزیں برادہ صندل شفید، برادہ صندل سرخ، دھنی، آمد لٹک، گم خرف اور چار ماش لگل گاؤں ہاں اور پانچ ماش زر لٹک اور ایک جھڈی ماش غودہ بندی۔ باور بھجو یہ ان سب کو گوٹ چھان کر اور سر پہ بھی شیریں پانچ توک اور قند سفید پانچ توک اور شہد خالص پانچ توک کا قوام کر کے ملائیں پھر پچھے موتنی دو ماش اور کھرا یہ شمشی دو ماش اور بسدر تین ماش اور طبا شیر تین ماش کو چار توک عرق کیوڑہ میں کمرل کر کے ملائیں اور ملک ایک ماش اور زنفران ایک ماش علیحدہ عرق کیوڑہ میں چیں کر لائیں پھر ساز سے تین ماش چاندی کے درق و راستے شفید میں حل کر کے ملائیں خوراک پانچ ماش سے تو ماش لٹک ہے اور زیادہ تر برجندا اسی ترکیب کا ہے اور ہزار میں بھی بھی بھی بھی ہے۔

(۱۶) بہروزہ کا تمل۔ لٹک بہروزہ کے لکھے کر کے اس میں تھوڑا بالوٹا کر آٹھی شیشی میں بھر کر من میں پیکیں اس طرح لگائیں کہ خوب پھنس چائیں پھر تو ناہو ایک گھڑا پاہاندھیں جس میں سوراخ ہو اور اس میں وہ شیشی اس طرح رکھیں کہ شیشی کی گروں اس سوراخ میں سے لکلی ہوئی ایک طرف کو حاولہ ہے پھر ہزار میں بھوی بھر کر آٹھی دیں اور شیشی کے من کے سامنے پیالہ رکھ دیں جب تک تمل آتا ہے آٹھی رہنے دیں جب تمل آتا ہے بھائے الگ کر لیں اور بالوں لئے ملاجے چیز کہ بہروزہ آٹھی دے لے اور بھوی کی آٹھی اس لئے دیجئے چیز کہ بھلی اور کسائیں رہے اور تمل لکھنے سے پہلے ہاتھی میں بھٹکو کپڑے کی دھیجان اس میں خوب سیان کر کے کی تہہ شیشی پر شیشیں اور سکالیں اور اس کو کل عخت کرنا کہتے ہیں جب بالکل سوکھ جائے تپ تمل ہالیں۔ (۱۷) موم کا تمل۔ بھی اسی طرح لکھتا ہے۔ یہ بہروزہ کا تمل پیٹھاپ کی جلن کیلے ایک بوند سے چار بوند لٹک ہاتھے میں کھانا بہت مٹیہ ہے اور آگ سے بھل جائیکو اور پھر اور پھر کے تر کو اس کا لگانا فائدہ دیتا ہے اور کان کے درمیں پیکانے سے فائدہ ہوتا ہے۔ (۱۸) بھین سادہ۔ قند سفید میں توک سرک خالص دس توک پانی میں توک طاکر بہت بھلی آٹھی پر رکھیں اور جھاگ اتارتے چائیں جب قوم لٹک ہو جائے بھی تاریخی لگے تو اتارتے چائیں اور خلدا ہونے لٹک چلاتے رہیں پھر احتیاط سے بھل میں بھر لیں یہ بیٹھن مفرک اکو بہت جلدی دور کرتی ہے اور تیز بخاروں میں بہت جلد اڑ کرتی ہے اگر خرچوڑ اور بلکے بیوے کا کا کر لٹکن چات لی جائے تو نیمات مٹیہ ہے اچنچڑیں کو مفرک اٹھیں جائے دیجی۔ بھین کھانی اور ضعف معدہ اور پیش اور سبل میں نہ ہو جائے اگر بھین میں بند کی جگہ شہد ڈالا جائے تو سردی کم ہو جاتی ہے اور اس کو مسلی کہتے ہیں اور بھی سرک کی بھل عرق خلاع ڈالنے ہیں تو خناکی کہتے ہیں اور لیکوں لے اور قند کے شربت کو ہیں لیکوں کا نذری کا عرق اس توک بھاگے سرک کے نالیں اور قند سفید میں توک پانی میں توک لارکن اکیں توں کو لیکوں کی بھگن کہتے ہیں۔

لیکوئی بھین کہتے ہیں۔ (۱۹) شریعت انجیار پائی میں بھکوئی صحیح کو جوش دیکر مل کر چھان کر پاہ بھر قدر سفید طارکر قوم کر لیں خواراک دو توں ہے لکھیر اور حیض اور دستوں کو رہاتا ہے تاہم میں گرم ہے اور خندا کرنا ملکوڑہ ہوتا ہے حالیٰ توں ہے اور وہ صندل سرخ اور رہا وہ صندل سفید ہی گی اس پائی میں بھکوئیں اور ٹکریا تکدا کا وزن آدھے سیر کرویں۔ (۲۰) شریعت بزوری ہارو جم خیارین مفرغتم کدو نے شیریں مفرغتم پیٹھے گوکھر د جم غلپی خیاری مفرغتم تریزو جم کاسنی سب دو دو توں ہلکی کر رات کو پائی میں بھکوئیں صحیح کو جوش دیکر چھان کر پیون توں پا جھنیں توں سفید طارکر قوم کر لیں خواراک دو توں سے تین توں تک اگر جم پیٹھے نہ ہے نہ ڈالیں اور زیادہ بیتاڑے اسی کا ہے اور بازار میں بھی ہکتا ہے۔ (۲۱) شریعت بزوری ہار۔ پیٹھاب اور سیپ کو جباری کرنے والا اور گردہ اور منڈانہ کی ریگ کو نکال دینے والا اور یہ قان اور پرانے نخاروں میں نسل دینے والا جم کاسنی سونف جم خرچنہ مفرغتم کدو نے شیریں جب اکثر لمب دوائیں اڑھائی اڑھائی توں اور جم کاسنی بگل سانکھ جم غلپی بٹیں بیچھر بگل بٹھنے کا وزن ہاں یہ سب ڈیڑھ دیڑھ توں ہلکی کر رات کو پائی میں بھکوئی صحیح کو آٹھ توں ہے یعنی ملکا کرتا تھا تک کہ نصف پائی رہ جائے بھر چھان کر باسخ توں قدر سفید طارکر قوم کر لیں خواراک دو توں سے تین توں تک۔ (۲۲) شریعت بزوری معدن۔ ہوتے جم کاسنی جم خرچنہ گوکھر د جم خیارین اصل اسوس ملکر سب دو توں ہلکی کر رات کو پائی میں بھکوئی صحیح کو جوش دیکر چھان کر کہیں توں ٹکریا کر قوم کر لیں خواراک دو توں سے تین توں تک۔ (۲۳) شریعت دنار۔ جم کاسنی اور گل سرخ ہر ایک سترہ ماٹھ چاروں قی اور ہوتے جم کاسنی اڑھائی توں اور گل نیلوفر اور گاڑی ہائیک چوتے نوا شادر جم کوٹھ پولی میں بندھا جاؤ اسوا چھسیں ماٹھ سب دو اؤں کو پائی میں بھکوئی جوش دیں اور جوش دیتے وقت یونہجھنیں توں ماٹھ لکل کر پولی میں بندھ کر اس میں ڈال دیں اور کلپنے سے اس قحلی کو دباتے رہیں جب جوش ہو جائے تو اس قحلی کو ہائی ڈالیں اور پاہی ڈال دیں کوئی کر چھان کر پاہ سیر قدر سفید طارکر قوم کر لیں خواراک دو توں ہے یہ شریعت بھر کی پیاریں اسے اور ستاوغیرہ کے ساتھ دیتے ہیں تو خوب دست ایسا ہے۔ (۲۴) شریعت غلب۔ غلب پاہ بھر ہلکی کر رات کو بھکیں صحیح کو خوب جوش دیکھ کر اور چھان کر قدر سفید آدھے سیر طارکر قوم کر لیں اصل دوں ٹکریا بھی ہے اور اگر چاہیں سیر ہلکی ملکتے ہیں۔ (۲۵) شریعت وردکمر۔ دو توں گل سرخ کو پاہ سیر کا ب میں جوش دیں یہاں تک کہ اڑھا گاہ پر وہ جائے بھر چھائیں اور بدھو ساین گاہ پر اور گل سرخ طارکر اوناٹے چائیں ساتھ پار ایسا ہی کر کھائیں جب دست لیہا ملکوڑہ ہوں اس میں سے چار توں پائی میں ملکا کر ہرف سے خندا کر شیر ہار ایک بھی کھلائیں جب دست لیہا ملکوڑہ ہوں اس میں سے چار توں پائی میں ملکا کر ہرف سے خندا کر کے لیں لیں اور ہوتے کے بعد بھی ہرف کا پائی بھیں بھتی وغیرہ بھیں گے اتنے ہی دست آئیں گے اور مسکھوں کے غافی اس میں یہ بات ہے کہ خندا ہے اور مددہ کو خفات دیتا ہے اگر کسی وجہ سے اس سے دست

ن آئیں تو نقصان بھیں کرتا گرم امراض میں بنا یت ملیہ اور خفیف سہل ہے۔ (۲۶) شربت بنانے کی ترکیب۔ سب دوا ایک رات کو چھ گئی پانی میں بھگوں کی سچ کو ان کو جوش دیں جب ایک تہلی پانی رو جائے میں کر چھان لیں اور ان دواویں سے دو یا تین حصہ شکریا تقدماً کرام کر لیں جب غذہ اپنے بیٹوں میں بھر کر رکھیں۔ (۲۷) عرق کھینچنے کی آسان ترکیب۔ جس دوا کا عرق کھینچنا ہواں کو ایک دیکھیں واں کر بہت پانی بھر کر جو ہے پر رکھ کر کاس کے نیچے آجی کر دیں اور اس دیکھی کے اندر پھون چی میں ایک بچوں دیکھی رکھو دیں اس طرح سے کہ پانی اس کے اندر جائے اگر زیادہ پانی ہونے کی وجہ سے وہ دیکھی نہ لے گئے تو کوئی ایسٹ یا لوہے کا بڑا ہدرا کر کر اس پر دیکھی کلا دیں اور دیکھی کے منڈ پر ایک گز اپانی کا بھر کر رکھو دیں دیکھی کے پانی کو جب گری کی ہاپ پیچنے گی ہاپ از کراس گز سے کے تھے میں لگ کر بیدھیں بن کر اس چھوٹی دیکھی میں بھیں گی تھوڑی تھوڑی دیر میں کھول کر دیکھ لیا کریں جب دیکھی بھر جائے اس کو خالی کر کے بھر کر رکھو دیں اور اوپر کے گزر سے کاپانی بھی رکھتے رہیں۔ جب وہ گرم ہو جائے وہ سارا گمراہ خدا نے پانی کا رکھ دیں سیر بھر دو دیں سات آنھوئی عرق لیتا ہتر ہے۔ اس طرح کہ ہارہ سیر پانی ذاتیں اور آنھوئی عرق لیکر ہاتی پانی چھوڑ دیں۔ عمود اور اصل ترکیب یہ ہے کہ اگر کسی چیز کے عرق کا شربت بنانا ہو جیسے یہ کھوں یا انار یا انگور وغیرہ تو اس کا عرق نچوڑ کر چھان کر شکر سفید عرق کے برادر ٹلا کر پکائیں اور جھاگ اور میل اتارتے رہیں اور پلاٹتے رہیں۔ جب چائی ٹھیک ہو جائے میکن تار یعنی گلے اتار لیں اور جس تک غذہ اپنے چوچا ترے رہیں اور اگر لیکھ دوا کا شربت بنانا ہو تو اس کو کچل کر دیں گا پانی میں رات بھر بھوٹھیں سچ کو پکائیں جب آؤ ہاپانی رہ چائے چھان کر شکر سفید پانی کے ہم وزن مل کر قام کر لیں اس حساب سے آدھ پاؤ خاتم میں اس پھٹا نک فٹر پڑے گی۔ فائدہ۔ چائی کی سانے کے درق اگر کسی بھوٹ یا شہد اس بھوٹ میں ملا نے ہوں تو عمود تھہر یہ ہے کہ درقوں کو زد راستہ شہید میں ہاں کر خوب ملا لو پھر یہ شہد اس بھوٹ میں ملا لو درق یہ شہد میں مل جوتے ہیں ایسے کسی چیز میں مل نہیں جوتے۔ (۲۸) عرق کا فور۔ ہیض اور لود وغیرہ کیلئے اکبر ہے۔ ترکیب ہیض کے بیان میں گز رہ گی ہے۔ پا کسو کے چھینے کی ترکیب آنگ کے بیان میں گز رہی۔ (۲۹) فرس کہر با۔ کھڑا، نشاست، ہاول کا گوند، مطر خیارین یہ سب سماز ہے اسی دس ماش اور گلزار سات ماش اور اتفاقی اور کھر جائے ٹھیک ہارنگ ساز میتیں تین ماش کوت چھان کر پانی میں گوند کر سماز ہے چار چار ماش کی تکیاں ہائیں اور سایپیں سکھائیں۔ (۳۰) کشتہ رانگ۔ ایک تارہ رانگ عمود سافٹ درق سے ہا کر مظر اپنے چاول کے برادر کھر کر پاڑ بھر آؤں کے درخت کی چھال لیکر کوت کران چاولوں کو اس میں بچا کر ایک کپڑے یا لاث میں پہن کر جل سے خوب مضبوط بادھ کر دیں سیر کنڈوں میں رکھ کر آجی دیں جب آگ سرد ہو جائے احتیاط کے ساتھ کنڈوں کی راکھ کو ہنار رانگ کو ٹکالیں رانگ کے چاول پھول کر کوڑوں کی طرح ہو جائے میں کے ان کو ہاتھ سے مل کر پڑے میں چھان لیں جس قدر رانگ مل کر سفید چونے کی طرح ہو گیا ہو اور پڑے میں پھین گیا ہو بھی مدد کئے ہے اور جو ڈلی سخت رہ گئی ہواں کو اگل کریں یہ کشتہ نہایت متوقی مدد ہے جس قدر

پر اتنا ہو بہتر ہے۔ اگر وہ چاول بھر تھوڑی ہالی میں کھاؤں تو بھوک خوب لگاتا ہے۔ (۳۱) کشیدہ مرجان۔ دو تو لے موگل سرخ لیکر آمد پا وہ مصری ہی ہوئی کے جی میں رکھ کر ایک کانڈا یا کپڑے میں پیٹ کر دوئی سے پانچ دنیں پھر دس سیر ہنگلی کانڈوں میں رکھ کر آنچی دیں اور اگر ہنگلی کنٹے نہ ملیں تو گھر بیانڈوں کی آنچی دیں۔ جب آگ بالکل سرد ہو جائے مونگے کو کانڈوں کی راکھی میں سے اختیار اسے کالیں مونگے کی شاخیں سفید ہو جائیں گی جو سفید ہو گئی ہوں اور تو وادہ بخت نہ رہی ہوں ان کو ہاریکے بھیں کر رکھ لیں یہ موگل کا کشت ہے اور جوش اپنیں سیاہ مائل رہی ہوں ان کو بھر تھوڑی مصری میں ملا کر دس سیر کانڈوں کی آنچی دیں تاکہ سفید ہو جائیں پھر چیزیں کر رکھ لیں اس کو دل پندرہ دن کے بعد استعمال کریں کیونکہ یہ کسی قدر گری کرتا ہے اور جتنا پر انا ہو بہتر ہے۔ یہ کشت ترکی کافی ہو لے لی اور ضعف دماغ کیلئے از حد منید ہے بھوک بھی خوب لگاتا ہے ان عارضوں کیلئے دو چاول بھرنا شریف ہے، بان میں طلا کر کہا جائے۔ ایک گھوت ۱۔ کشت پنچ کے مرچ میں کھایا جتی جس کو ہولہ لی اور تھیروں اور استھاضتی بہت فائدہ دیا۔ (۳۲) قلقدہ۔ سیر بھر بھر گزریں اصل کا پ کے پھول کی جو مدد اور خوش رنگ ہوں اور تمیں سیر قلقدہ سفید لیکر ان دونوں کو لکڑی کی اوہ ملی میں خوب کو فوپ سل پر خوب چھو کر ایک ذات ہو جائیں پھر چند روز دھوپ میں رکھو کہ مزانج پکڑ جائے یہ ۱۰ سال تک نہیں گزتا اور اگر تھوڑا زیاد سیاہ ہیں کر طلا کر کافی میں تو پیٹ اور درد کمر کو بخیل ہے اور باہر کو کہ جب گلکھد کسی دوائیں ہوں کہنہ تو گھول کر چھان کر دینا چاہئے درد پھول کی بخیل تے آتی ہے۔ (۳۳) لعوق سپتھاں۔ سپتھاں یعنی لہسوڑے اٹھنے ہیں۔ ۲۰ مدد دھل کر رات بھر ہانی میں بھگوکھیں، بیج کو جوش دیکر مل کر چھان لیں ٹھکر سفید ڈین ہے لاملا کر شربت سے گاز حا قوم کر لیں کہ جائئے کے قابل ہو جائے خوار اس ایک تو لے سے دو تو لے کہ ذرا ذرا سا پانچ کافی کیلئے منید ہے، بختم کو آسانی سے نکال دیتا ہے۔ (۳۴) لعوق سپتھاں کا دوسرا انسٹھ۔ جو کہ کافی کیلئے بہت منید ہے اور واضح بقیہ ہے۔ سپتھاں باہمیں خود ہو جائی گیا رہ تو ل آنھماش دلوں کو تین سیر پانی میں رات ہر بیکھور جھیں بیج کو جوش دیں کہ ایک سیر پانی رہ جائے پھر مل کر چھان لیں اور اسی پانی میں الماس چار تو ل ساز سے چار ماٹھل کر پھر چھان لیں اور انکے سفید آؤدہ سیر بھر کر لعوق کا قوم کر لیں خوراک دو تو ل۔ (۳۵) ماہالمم۔ ماہالمم گوشت کے عرق کو کہتے ہیں یہ عرق بھی دوائیں ڈال کر بنایا جاتا ہے اور اس کے نئے یہ گلکروں ہیں جس عرق میں خلٹے ہاگرم میں گوشت ڈال دیں تو اس کو ماہالمم کہہ سکتے ہیں اور بھی صرف گوشت کا بنایا جاتا ہے یہ گلکروں میں سریش کو جائے ٹھوپ بے کہ دیتے ہیں ترکیب یہ کہ بکری کی گردن کا یا جین کا گوشت بلدرچ بیلی علیحدہ کر کے قیر کر کے ٹھوپ میں رکھ کر وان الالا پنچی خوراک دزیر و سفید، پوہنچ، گلیں یہ فر، هر قیمت کا ذرا بان آپ ایسا وہ قیمت مناسب مزانج چیزیں ا کر اس ترکیب سے عرق بھکھیں جو عرق کے بیان میں گزرنی، بھی صرف بھکھی ہاکر مرپھل تو پاتے ہیں۔ (۳۶) مرہائے آملہ بنانے کی ترکیب۔ آملہ تازہ معدہ مکمل موٹی سے خوب کوچ کر پانی میں جوڑ

دیں جب کسی قدر نرم ہو جائیں تاکالیں پھر کھری کے پانی میں بیچا چھوٹیں ایک رات دن ڈال رکھیں پھر تاکل کر پانی فٹک کر کے قدر سفید آہوں سے تمیں حصہ بیچوں گا لیکر قوام کر کے ذرا بیک جوش دیکھ رکھ لیں پھر تیرے پہنچتے دن ایک جوش اور دس اور کم سے کم تین مینے کے بعد یہ سرپہ اچھا ہوتا ہے۔ (۲۷) مرہم رسل۔ زخموں کیلئے منید ہے خراب مواد کو چھاتا ہے اور بھرا لاتا ہے۔ ترکیب اس کی دلیل کے بیان میں گزر بھی ہے۔ اغاثہ انعام پرست کرنے کی ترکیب۔ کھانے کے بیان میں گزر بھی ہے۔ (۲۸) جنون دیکھ اور د۔ پاچھڑ، مصطلی روی، زعفران، طباشیر، دارجینی قمی، دارجین، اسارون، قطع شیرس، بگل نافٹ، حجم کٹوٹ مجھوں، لک مفعول، حجم کرفش، چک کرفش، زر اونڈ طویل، حب بہسان، حود غرقی یہ سب دوا کیں تمیں تین ماش اور بگل سرخ سوا چار توں کوٹ چھان کر سترہ توں شہد خالص کا قوام کر کے اس میں سب دوا کیں طاکر رکھ لیں خواراں تمیں ماش سے پانچ ماش بک ہے یہ جنون بگل اور مدد اور رسم و غیرہ کے درم کو منید ہے کسی قدر گرم ہے اور اگر بخار میں رہی جائے تو چار توں عرق یہ ملکب اور پر سے بچن تو بہتر ہے۔ (۲۹) مطریح بارہ۔ متحوی دل و مدد و افع تکنیر گرم مزاجوں کو موافق۔ آلو بخارات دن اتار جنم مطریح چھ ماش پانی میں بھکوکر چھان لیں اور قند سفید پاؤ بھر آپ اثار شیریں آدھ پاؤ ملاکر قوام کر لیں بھر کاؤ زبان، براہو صندل سفید چوچ جھ ماشہ مفریخ چم خواراں، حجم خرف گل سرخ ایک توں و حینے خلک تو ماش املاکل ایک توں۔ زر شنک، بگل سیوی، حجم کا بولونو ماش کوٹ چھان کر طالیں اور زبرہ بھرہ خطاں، طباشیر تو مواش، یشب بجز بسد اسٹر پھر چھ ماش عرق یہ ملکب کر ل کر کے ملاں خواراں کو مواد مطریح کی دوا جس قدر بھکن ہو باریک ہو جائے چاہئے۔ فاکہدہ۔ یا تو قی اس جنون کو کہتے ہیں جو خاص طور پر متحوی دل ہو اسی مطریح میں پچھے موافق تمیں ماش اور سوتا چاندی کے درق طالیں تو یا تو قی کہہ سکتے ہیں۔ (۳۰) مومنیائی۔ اظہر سے کی زرہی تمیں عدد اور بخلاف اس ساتھ دعا اور رال سفید دس توں اور بھگی دس توں میں اول بخلاف اس بھگی میں ڈال کر آگ پر رکھیں جب بخلاف اس جل ہو جائے تاکال کر پیک ب دیں اور دوا کیں اور دوا کیں ملاکر خوب تیز آجھی کر دیں اور ہوشیاری کے ساتھ با تجوہ چلاستے رہیں جب سب دوا کیں آگ لے لیں تو را کسی برتان سے اٹاکب دیں اور چڑھنے پر سے اتار لیں چب خدا ہوتے کے قریب ہو تاکل کر رکھ لیں، خواراں، خرچوپاڈھ بھریں اس کو پکائیں جب خوب گل جائے جس کر کپڑے میں چھان لیں پھر قدر سفید پاؤ بھر شہد خالص آدھ پاؤ ملاکر قوام کر لیں اور اوز خرچھ ماش دارجینی قمی، مصطلی، حود غرقی، دن الائچی خورد، دن الائچی کلاں، اسارون، باچھڑ، زر پکور، زر اونڈ طویل سب چار چار ماش گل سرخ، حب بہسان، پہنچتے ترائیں پاؤ دیند خلک چھ چھ ماش، خون چھان تین ماش، جو تری دو ماشہ براہو صندل سفید تو ماش کوٹ چھان کر ملاں لیں خواراں ایک توں یہ نوشدار و متحوی دل اور مدد ہے اور کسی قدر گرم ہے اس کو نوشدار و سادہ کہتے ہیں اس ۱۔ مومنیائی کو تبلیں میں ملاکر زخم پر کامیں تو فراغن بند ہو جائے، اسی طرح پہنچتے ہیں اس پر کہہ سدھ مٹیہ ہے۔

میں اگر موئی دو ماش، زعفران ایک ماش، ملک ایک ماش، عرق کیوڑہ چار توں میں پیش کرنا لیں تو نوشدار و نولوی کہتے ہیں اور بہت مقوی دل ہو جاتی ہے۔

## مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب "کی تصدیق"

جب کتاب بہتی زیور ابتداء تالیف ہو رہی تھی تو اختر نے حسب ارشاد مولانا نور الدین رقدہ کے خورتوں کے امراض کے حلقوں کی تالیف کی جس میں ہر مردش کیلئے ایک فریبان اور ایک امیران اور ایک امداد درجے کا نوٹکسیتی اس کا تمگی کی قدر زیادہ ہو گیا تو حضرت والا نے فرمایا بہتی زیور کوئی بھی کتاب نہیں ہے اس کو فتح کرنا چاہئے لہذا اس میں سے چیزوں چیزوں اور ہر جنگ نے اور بہت زیادہ ضروری مضمایں چھاٹ کر جو حصہ تم تیار کیا گیا پھر اس میں بعض مضمایں طبع ہاتی ہیں یہ حاصل گئے اور کچھ مضمایں طبع ہات کے وقت ہو جائے گے۔ اس حصہ میں سب شامل کر لیا گیا۔ جن حضرات کے پاس پہلے کے طبع شدہ بہتی زیور ہوں وہ ان کو اپنی کتاب میں نقل کر لیں۔

خادم الاطماء محمد مصطفیٰ بخاری حال وار و میر ثوبہ محلہ کرم مل

افسر میم صاحب بھی اس دنیا سے کوئی فرمائے۔ (انانہ و آنایہ راجعون)

## جماعت پھونک کا یہاں

جس طرح چاری کاملاں دوادارہ سے ہوتا ہے اسی طرح بعض موقع پر جماڑ پھونک سے بھی فائدہ ہو جاتا ہے اس لئے دوادارہ کامیابی کے بعد تجویز اسایاں میں جماڑ پھونک کا بھی تکتنا مناسب سمجھی و سرسے یہ کہ بعض جاہل ہورتیں پھونک کی چاری میں یا اوادار کی آرزو میں اسکی ڈالوں ڈول ہو جاتی ہیں کہ غافل شرع کام کرنے لگتی ہیں کہیں فال کھولنے جیسے کہیں چھ حادی سے چھ حادی چیزیں دیاں جاتی ہیں کہیں مانی ہیں کہیں کسی کو با تحد دکھاتی ہیں۔ پر دین اور ایک لوگوں سے توجیہ گندے یا جماڑ پھونک کرائی ہیں یہکہ بعض جاہل تو ایسے وقت میں سچا ہوائی تک کوئی بننے لگتی ہے جس سے دین بھی فراب ہوتا ہے اور گناہ بھی ہوتا ہے یہکہ بعض ہاتوں سے تو آدمی کا فیبریگ ہو جاتا ہے اور بعض دفعویے لوگ بخوبی پہنچ رہے پہنچا کرپڑا اور نکل جا مرے اور کہراو فیرہ بھی دھول کر لپتے ہیں اور بھی بھی ایسے لوگوں کے پاس ہورتوں کے آئے جانے یا بات پیٹ کرنے سے اگر نیت بگو جاتی ہے اور آبرو کے لاگو جو جاتے ہیں۔ غرض ہر طرح کا انتصان ہے اور پھر بھی ہوتا ہے جو منکور خدا ہوتا ہے اس اسلیے بھی خیال ہوا کہیں کہیں قدر جماڑ پھونک کے ایسے طریقے تخلیقے اور مال اور آبرو کا بھی انتصان نہ ہو۔

سر کا اور دانت کا ورد اور ریاح ایک پاک ننگی پر پاک رہتا بچا کر ایک ننگ سے اس پر یا کھو

اچہ۔ حوز۔ حلی اور ملک کو زور سے الف پر دباؤ اور درود والا اپنی زور سے درد کی بیگ رکھے اور تم ایک دفعہ الحمد پوری سورۃ حمدا دراس سے درد کا حال چھوڑا اگر بھی رہا ہو تو اسی طرح پہ کوہ یا ذخیر اسی طرح ایک ایک حرف را اسی طرح غلبل کرو اسی واقعہ کو روشن کر جو شہر ہے باہم کے کو درد چاہا رہے گا۔

**ہر قسم کا درود خواہ بھی ہو یا آئتِ بسم اللہ سمیت تین و نص پڑھ کر دم کریں یا کسی تخلی وغیرہ پر پڑھ کر ماش کریں یا باہم شکر کر باندھیں ॥ و بالحق انزَلْنَا و بالحق نَزَلْ وَمَا أَرْسَلْنَا مُشْرَأً وَنَفْرَاءٍ ۝**  
داماغ کا گزرو رہو تو پانچوں نمازوں کے بعد سر پر ہاتھ رکھ کر گیارہ بار یا لفڑی پر جھو۔  
**نکاہ ہلی تکریروی:** بعد پانچوں نمازوں کے بسا نبڑ گیارہ بار پڑھ کر دلوں باقصوں کے پوروں پر دم کر کے آنکھوں پر پھر لین۔

**زبان میں ہکلائیں ہوتا ہے:** یاد ہن کام ہوتا ہے کی نماز پڑھ کر ایک پاک شکری من میں رکھ کر پڑھتے اکیس بار پڑھتے۔ «زب اپنے خلیلی صدری و میسری امری و اخیل غفرانی میں لسانی بیفہری اولیٰ» اور وہ سرمه ایک سکٹ پر انداختہ پوری سورت لکھ کر جایسیں روز ہکلائے سے بھی ڈاگ ہجھٹا ہے۔

**ہولدی:** یہ آیتِ سُمِ الدّسْریت کو لکھ کر گلے میں باہمیں ذورِ انتقام بارہے کہ تھوڑے دل پر پڑا رہے اور دل باشیں  
ظرف جاتا ہے۔ ﴿الَّذِينَ أَمْوَالُهُنَّ فِي حُكْمٍ مِّنْ حُكْمِ اللَّهِ الَّذِينَ خَرَقُوا نَصْرَتُهُنَّ الظَّلَّمُونَ﴾

چیز کا درو: یہ آئت پاپی و فیرہ پر تمن پار پڑھ کر پا دیں۔ بالکل کرچیت پر ہاندھیں۔ «لا فیہا غزوٰ و لا فیم غہما بنت قون»

ہیچسے اور ہر حکم کی وبا طاعون وغیرہ ایسے دنوں میں جو چیز کھا دیں جو اس پہلے تین ہاراں پر سورہ آتا از لسان پڑھ کر دم کر لیا کریں۔ ائمۃ اللہ حق انت رہے گی اور جس کو ہو جائے اس کو بھی کسی چیز پر دم کر کے کھا سکیں پائیں اسکے اتفاقی شکنا ہو گی۔

**نافِ علیٰ جاتا:** یہ آیت بسم اللہ سمیت لکھ کر ناف کی جگہ ہادیں ہاف اپنی جگہ آجائے گی اور اگر بندھا رہنے دی تو پھر نٹے گی۔ «إِنَّ اللَّهَ يُمْبَكُ النُّسُورَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرُوْلَا وَلَنْ زَالَتْ زَالَتْ إِنْ سَكَّهُمَا مِنْ أَخْدَمْ مِنْ بَعْدِهِ اللَّهُ كَانَ حَلَّنَا عَفْوَزًا»

**بخاری:** اگر بدون جاڑے کے ہوئے آیت لکھ کر باندھیں اور اسی کو دم کریں۔ «فَلَنَا تِسْأَلُ مُؤْمِنَيْ بَرْزَادَا وَسَلَامًا عَلَى الْبَرْزَادِ» اور اگر جاڑے سے ہوتی آیت لکھ کر گئے میں یا بازو یا باندھیں۔ «سَمِّ اللَّهُ مُخْرِبَهَا وَمُرْسَهَا إِذْ رَأَيَ لَقَعْدَرَ زَحِيمَ»

**پھوڑا چکنی یا درم:** پاک مٹی پنڈل وغیرہ چاہے ثابت ڈھنلا جائے نہیں ہوتی تکڑاں پر یہ دعا تین دفعے

تحوز اپنی چڑک کر وہ ملیٰ تکلیف کی جگہ یا اس کے آس پاس دن میں ۶ چار بار طاکرے۔ سانپ پنجھو یا بھڑ وغیرہ کا کاث لینا ذرا سے یا نی میں لٹک گھول کر اس جگہ ملتے جائیں اور قل یا پوری سورت چڑ کر مکرتے ہائیں بہت درجیں ایسا یا کریں۔

سانپ کا گھر میں لکھنا یا کہ آسیب ہونا چار کلیں لوہے کی لٹکا ایک ایک پر یا آبہت ہجوس بھیس ہارہم کر کے گھر کے چاروں کوнос پر زمین میں کاڑوں انشا اللہ تعالیٰ اس گھر میں نہ رہے گا۔ وہ آبہت یہ ہے۔ **أَئُمْ بِكَلْذُونَ كَنْدَا وَأَكْنَدَا كَنْدَا طَفْهَلُ الْكَهْرَبِنَ أَمْهَلُهُمْ رَوْبَدَا** اس گھر میں آسیب کا اڑاگی نہ ہوگا۔

باوے کے کاث لینا یعنی آبہت جو وہ پرکشی گئی ہے۔ **أَلَّهُمْ بِكَلْذُونَ** سے **(وَوَهْدَا)** تک آبہت وہی یا لٹک کے پالیں گھروں پر لکھ کر ایک گھروز اس شخص کو کھلا دیں اسکے مقابلی ہڑک رہو گی۔ باخجھو ہونا چالیس لوٹیں تکرہر ایک پر سات سات ہر اس آبہت کو چڑھے اور جس دن گھورت پاکی کا حسل کرے اس دن سے ایک لوگ روز مرہ سوتے وقت کھانا شروع کر دے اور اس پر پالی نہ پہنے اور کسی کسی میاں کے پاس بیٹھا گئے۔ آبہت یہ ہے۔ **(وَأَوْكَطْلَمْتُ فِي سِرْعَةِ لَعْنِي بَخْشَاهَ مَرْجَعَ مِنْ فَرْقَةِ مَرْجَعِ الْلَّهِ لَهُ نُورًا فَمَالَهُ مِنْ نُورٍ)** انشا اللہ تعالیٰ اولاد رہو گی۔

تمل گر جانا: ایک تا گاہ کارہ ہوا گھورت کے قدم کے پر ایک کرہ اس میں اوگ رکا گا۔ اور ہر گرد پر یہ آبہت پڑا کر پھر لگے انشا اللہ تعالیٰ صل نہ گرے گا۔ اور اگر کسی وقت تا گاہ میں تو کسی پر چ پر لکھ کر پڑت ہے پاندھیں۔ آبہت یہ ہے۔ **(وَأَضْبَرُوا صَابِرَكَ الْأَيْلَةِ اللَّهُ لَا تَحْزُنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَنْكِثْ فِي ضَيْ**

**نَشَابِكُرُونَ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الدِّينِ إِنَّهُمْ هُمُ الْمُخْسُنُونَ**

بیچ ہونے کا درود۔ یہ آبہت ایک پر چ پر لکھ کر پاک کپڑے میں پیٹ کر گھورت کی ہائیں ران میں باعہ میں باشیرتی پر پڑ کر اس کو کھلا دے انشا اللہ پچھا آسانی سے پیدا ہو۔ آبہت یہ ہے۔ **(إِذَا لَسْمَاءَ اشْفَتَ وَأَدْتَ لِرْنَهَا وَخَفَتْ وَإِذَا الْأَزْمَنْ مَذْتَ وَأَلْقَتْ مَاقِهَا وَنَحْلَتْ وَأَدْتَ لِرْنَهَا وَخَفَتْ**

**بَيْكَ زَمْدَهْ رَهْنَا:** اجوائی اور کافی مرچ آوہڈا پاک کر ج کے دن دوپہر کے وقت چالیس ہارہم وہ افسس اس طرح چڑھے کہ ہر دفعہ کے ساتھ درود شریف بھی چڑھے جب چالیس ہارہم جائے پھر ایک وغدہ درود شریف چڑھے اور اجوائی اور کافی مرچ پر ہم کر کے اور شروع صل سے یا جب سے خیال ہواد وہ چڑھاتے تک روزہ روزہ تھوڑے ادوؤں چیزوں سے کھالا کرے۔ انشا اللہ تعالیٰ اولاد رہو ہے گی۔

**بَيْشَلَ لَرْکَيْ ہونا:** اس گھورت کا خادم یا کوئی دوسری گھورت اس کے پیٹ پر انگلی سے کنڈل یا دارہ ستر ہارہم۔ اور ہر دفعہ باعہتیں کئے۔ انشا اللہ تعالیٰ لزکار یہ ہو گا۔

**بچے کو نظر لگ جانا یا روتا سوتے میں ذرنا یا کھیرہ وغیرہ ہو جانا**

«فَلْ أَغُوْذُ بِرَبِّ الْقَلْقَ اُوْرَ فَلْ أَغُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ» تین تین بار پڑھ کر اس پر دم کر کے لگے میں ڈال دے۔ «أَغُوْذُ سَكَلَاتِ اللَّهِ الظَّالِمَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَّهَامَةٍ وَّغَيْرِ لَاَنْفَعِي» اٹھا افسوس آفتوں سے خاتمه ہے۔

چیک: ایک بیان اگذہ سات ڈار کا لکھ کر اس پر سورہ الرحمن جو حاتمیوں پارہ کے آدمیے پر ہے اور جب یہ آیات کے «البَشِّرَى لِلَّاءَنَّ» اس پر دم کر کے ایک گردھاگے سورہ کے قلمبند سک اکتمس گریں ہو جائیں کی بھروسہ گذہ پیچے کے گلے میں ڈال دیں اگر چیک سے پہلے ڈال دیں تو اٹھا افسوس آفتوں سے خاتمه ہے کی اور اگر چیک لٹکنے کے بعد اسی توزیادہ تکلیف ہو گئی۔

ہر طرح کی بیماری: صحنی کی طشتی پر سورہ الحمد اور یہ آیتیں لکھ کر بیمار کو روزمرہ پایا کریں بہت ہی تاثیر گی چیز ہے۔ آیات شفایہ ہیں۔ «وَيَقْتَلُ ضَلَّوْرَ قَوْمَ مُّؤْمِنِينَ وَإِذْمَرَ ضَثَ فَهُوَ يُنْفَنِ ۖ وَشَفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُوْرِ وَهَذِي وَرَحْمَةٌ لِلْمُنْصُوبِينَ وَتَنْزِيلٌ مِّنَ الْقُرْآنِ مَا فَوْ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ۗ وَلَا تَبْرِيدُ الظَّالِمِينَ الْأَخْسَارًا ۗ فَلْ هُنَّ لِلَّذِينَ امْتُوا هُنَّى وَشَفَاءٌ بَخْرُجُ مِنْ بَطْرِزَهَا فَرَاتٌ مُّخْلِفُ الْوَاهِدَ فِيْهِ دَفَّةَ الْنَّاسِ»

محاجن اور غریب ہوتا: بعد نماز عشاء کے آگے بیچھے گیارہ بار روزہ درشیف اور پنج میں گیارہ تسبیح ہے۔ مسخر ہے کی پڑھ کر دعا کیا کرے اور پھاٹے یہ دعا دوڑھیں پڑھایا کرے بعد نماز عشاء کے آگے بیچھے سات سات دفعہ روزہ درشیف اور پنج میں چودہ تسبیح اور چودہ دعا نے (یعنی چودہ سو چودہ دعا) یا (وہاب) پڑھ کر دعا کرے اٹھا اتفاق تعالیٰ فراغت اور برکت ہو گی۔

آسیب لپٹ جاتا: ان آفتوں کو بیمار کے کان میں پڑھ کر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر اس کو پھاؤ۔ «فَلَمْ يَلْمِحُ الْحَسِنُمُ أَنَّا حَلَقْنَا عَنْ أَنْكُمُ الْأَنْتَزُ حَفَونَ ۗ فَقَعَالِي اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ زَبُ الْغَرِشِ الْكَرِيمِ وَمِنْ مُّدْعَعٍ مَعَ اللَّهِ الْهَا اخْرُ لَا يَرْهَانُ لَهُ فَإِنَّا حَسَابَهُ اَنَّهُ لَا يَلْمِحُ الْكَافِرُونَ ۗ وَفَلَمْ يَرْتَ أَغْصَرَ وَازْحَمَ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ۗ» اور سورہ والسماء و الطارق سات ڈار کان میں دم کر کے اور دوستے کان میں ادا ان اور پانی میں لکھیں کہنا ہی آسیب کو بھاولتا ہے۔ کسی طرح کا کام اکٹھا بارہ روزہ تک ہر روز دفعہ پڑھ کر ہر روز دعا کیا کرے اٹھا افسوس خالی کیا ہی مٹکل کام ہو گو رہو جائیگا۔ (یا نہیں الفحائب بالخبر بـ مدینع)

دیوکا شہبہ ہو جاتا: «فَلَمْ أَغُوْذُ بِرَبِّ الْقَلْقَ فَلَمْ أَغُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ» تین تین بار پانی پر دم کر کے مریض کو پانی میں اور زیادہ پانی پر دم کر کے اس پانی میں نہادوں۔ اور یہ دعا پانی میں روزہ تک روزہ مریض کی طشتی پر لکھ کر پایا کریں۔ (یا احتیٰ جسٹن لا احتیٰ فی ذہن مذکورہ مذکورہ و تقدیم۔ ہا احتیٰ اٹھا افسوس

تحالی چاہو کا اثر جاتا رہے گا اور یہ دعا ہر اس بیان کیلئے مفہیم ہے جس کو ٹھکسوں نے جواب دے دیا ہو۔  
خداوند کا تاریخ یا یہ پروار ہے: بعد تماز عشاء کے بعد گیارہ دن سے مریق تک رکھا گئے تھے گیارہ پار درود  
شریف اور درمیان میں گیارہ حق 『بنا لطفیت یا وذوذہ』 کی پڑیں اور خادم کے صبریان ہونے کا خال  
رکھیں جب سب پڑھ ٹکیں ان سیاہ مرچوں پر ہم کر کے تھی آجی میں ڈالیں اور اللہ تعالیٰ سے دعا کریں اثنا  
اللہ تعالیٰ خادم صبریان ہو جائے گا اور کم سے کم پا ٹسیں روڑ کریں۔

دو دو حکم ہوتا ہے: دو توں آئیں تک پر سات بار پڑھ کر ساش کی دال میں کھائیں جیل آیت 『وَأَوْلُوا الْذَكْرِ  
يُنْزَلُونَ أَزْلَادْعَنْ حَوْلَنَ كَامِلَنَ لَمَنْ لَرَادَنْ يُنْهَمُ الرُّضَاْعَةَ』 دوسری آیت 『وَإِنَّ لَكُمْ فِي  
الْأَنْعَامِ لِغَيْرَةً نَسْقِيْكُمْ مَمَّا فِي بَطْوَنِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثَ وَدَمِ أَنْتُمْ حَالِفَانِ لِلنَّذَارِيْنَ』  
دوسری آیت اگر آئے کے پیچے پر ہم کر کے گائے وہ بکھیں کو کھلا دیں خوب دو دو دنی رہے۔ جن کو اور  
زیادہ جیسا چھوٹکی چیزیں جانتے کا شوق ہو تو ہماری کتاب "اعمال قرآنی" کے تجویں ہے اور شکرانہ اخلاقیں  
اور انقلابیں دیکھ لے اور ان پاتوں کو ہمیشہ یاد رکھو کہ قرآن کی آیت ہے وضویت کھسو اور نہانتے کی ضرورت  
ہیں بھی ہست پڑھو، اور جس کا نقد پر قرآن کی آیت لکھ کر تجویں بناؤ تو اس کا نقد پر ایک اور کا نقد سادہ پیش ہوتا کہ  
تجویں لینے والا اگر بے وضو ہو تو اس کو ہاتھ میں لینا دوست ہو، اور جتنی کی طشتی پر بھی آیت لکھ کر بے وضو  
ہاتھ میں مت دو بلکہ تم خود پانی سے کھول دو۔ اور جب تجویں سے کام نہ رہے اس کو پانی میں کھول کر کسی ندی یا  
نہر یا کوئی میں چھوڑ دو۔

صحیح

## اصلی ہشتی زیور حصہ وہم

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اس میں انکی باتیں زیادہ ہیں جس سے نیامیں خود بھی آرام سے رہے اور دوسروں کو بھی اس سے تکلیف نہ پہنچے۔ اور یہ باتیں ظاہر میں تو نیا کی معلوم ہوتی ہے لیکن عظیم برحق مکمل نے فرمایا ہے کہ پورا مسلمان وہ ہے جس کے ہاتھ اور زبان سے کسی کو تکلیف نہ پہنچے۔ اور یہ بھی فرمایا ہے کہ مسلمان کو مناسب نہیں کہ کسی غیر تکلیف میں پہنچ کر اپنے آپ کو ذمہ لے کر عظیم برحق نے وہاں میں اس کا خیال رکھتے تھے کہ سننے والے اکٹا نہ جائیں اور یہ بھی فرمایا ہے کہ مہمان اتنا نہ خبر ہے کہ گمراہ الائچ کا جائے۔ اس سے معلوم ہوا کہ باضرورت تکلیف انہیاں کی کسی کو تکلیف دینا یا ایسا برداشت کرنا جو جس سے دوسرا آدمی اکتا جائے یا لیکن اونے لگے یہ بھی دین کے خلاف ہے۔ اس واسطے دین کی ہاتون کے ساتھ انکی باتیں بھی اس کتاب میں لکھوڑی ہیں جن سے اپنے آپ کو اور دوسروں کو آرام پہنچے۔

### بعض باتیں سلیقہ اور آرام کی

(۱) بہرہات کو گمراہ الائچ بند کرنے سے لگو تو بند کرنے سے پہلے گمراہ کے اندر ثوب دیکھ بھال لو کر کوئی سلطانی قوتوں نہیں رہے گی۔ کبھی رات کو جان کا یا چیز بست کا لئصان کر دے یا اور کچھ قوتوں رات بھر کی گمراہ کفری بند اڑائے کو بہت ہے۔ (۲) کپڑوں اور اپنی کشبوں کو بھی بھی دھوپ دتی رہا کرو۔ (۳) گمراہ صاف رکھو اور ہر چیز اپنے موقع پر رکھو۔ (۴) اگر اپنی تندروں کی چاہو تو اپنے کو بہت آرام طلب مت بناو۔ کچھ بخت کا کام اپنے ہاتھ سے کیا کرو۔ سب سے اچھی چیز ہر قوتوں کے واسطے بھی یہ سایا مول سے کوئی یا چوڑ کا کام ہے۔ اس سے جن تک درست رہتا ہے۔ (۵) اگر کسی سے ملنے جاؤ تو بال اخامت بھیجو یا اس سے اتنی درج تک باتیں مت کرو کہ وہ لیکن ہو جائے یا اس سے کسی کام میں حرج ہونے لگے۔ (۶) سب گمراہ اس بات کے پاندرے ہیں کہ ہر چیز کی ایک جگہ مقرر کر لیں اور وہاں سے جب انہیں تو بہت کر پڑو ہیں پر رکھو دیں تاکہ ہر آدمی کو وقت پر پوچھنا ڈھونڈنا نہ ہے اور جگہ بھائی سے بعض دفعہ کسی کو بھی نہیں ملتی۔ سب کو تکلیف ہوتی ہے اور جو چیزیں خاص تہارے رہتے ہیں ان کی جگہ بھی مقرر رکھو جو اک ضرورت کے وقت ہاتھوں لائے جیں مل جائے۔ (۷) ہر اسی میں چار پہاڑی یا چڑی یا اور کوئی بر قن ایٹھ پھر سل وغیرہ مت ہوں۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اندر جھر سے میں یا بعض دفعہ دن ہی میں کوئی جھپٹا ہو اور وزگی عادت کے موافق ہے کنکلے چلا آ رہا ہے۔ وہ الجھر کر گیا اور جگہ بے جگہ چوتھا لگ

گی۔ (۹) جب تم سے کوئی کام کو کہی تو اس کو من کرہا یا نہیں ضرور زبان سے پکھ کر دے گا کہ کہنے والے کا دل ایک طرف ہو چاہے بُری تو ایسا ہو کہ کہنے والا تو سمجھے کہ اس نے سن لیا ہے اور تم لے سنا ہے تو یاد ہے کہ تم پیکام کر دی گی اور تم کو کہنا مختکر ہو تو تما عقق و سر آدمی بھروسے میں نہ ہے۔ (۱۰) تہک کہانے میں کسی قدر کام ڈالا کرو۔

کیونکہ کم کا حق ہو سکتا ہے مگر اگر یاد ہو گی تو اس کا علاج یہ نہیں۔ (۱۱) اس میں ساگ میں مرخ کھر کر مت ڈالو بُدکھیں کر ڈالو کیونکہ کتر کر لانے سے بچ اس کے بگڑوں میں رہ جاتے ہیں۔ اگر کوئی ٹکڑا منہ میں آچتا ہے تو ان بچوں سے تمام منہ میں آگ اگ جاتی ہے۔ (۱۲) اگر اس کو پالی پیچے کا تلقی ہو تو اگر وہ شیخ ہو تو خوب دیکھ لو نہیں تو اونے وغیرہ میں کپڑا اکھا لوتا کہ من میں کوئی ایسی وسیکی چیز نہ آ جائے۔ (۱۳) بچوں کو ٹھی میں مت اچھا ہو اور کسی کھڑکی وغیرہ سے مت لکھاؤ۔ اللہ چاہا سے، کبھی ایسا نہ ہو کہ ہاتھ سے چھوٹ جائے اور اپنی کی گل پکھنچی ہو جائے۔ اس طرح ان کے پیچے ٹھی میں مت ڈالو شاید کرچیں اور پوتت لگ جائے۔ (۱۴) جب برتن خالی ہو جائے تو اس کو بیٹھ دھوکر الارکو اور جب دپارہ اس کو برخان پاہو تو پھر اس کو دھونو۔ (۱۵) برتن زمین پر کوکر اگر ان میں کھانا کھا لے تو بیکی یہ بیکی یا جھنگوں پر مت رکھ دو پہلے اس کے تھے دیکھ اور صاف کرو۔ (۱۶) کسی کے گھر مہمان جاؤ تو اس سے کسی چیز کی فرمائش مت کرو۔ بعض دفعہ چیز تو ہوتی ہے بے حقیقت مگر وقت کی بات ہے گھر والا اس کو پوری نہیں کر سکتا۔ حق اسکو شرمندگی ہو گی۔ (۱۷) جہاں اور اسی ٹینچے ہوں وہاں پیدھر کر تھوکومت، ناک مت صاف کرو اگر ضرورت ہو تو ایک کھارے پر ہا کر فراہست کراؤ۔ (۱۸) کھانا کمائے میں ایسی چیزوں کا ہام مت لو جس سے سنتے والے لوگوں پیدا ہوں اپنے نازک مزا جوں کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ (۱۹) یہاں کے سامنے یا اس کے گھر والوں کے سامنے ایسی پاہنچ نہ کرو جس سے زندگی کی نامیدی پالی جائے نہیں اور دل نوٹے گا بلکہ تسلی کی پاہنچ کرو اتنا اتفاقually سب دکھ جاتا رہے گا۔ (۲۰) اگر کسی کی پوشیدہ بات کرنی ہو اور وہ بھی اس چند موجود ہو تو آنکھ سے یا ہاتھ سے لاحرا شارہ مت کرو ہاتھ اس کو پٹھے ہو گا۔ اور یہ جب ہے کہ اس بات کا کنٹریئر سے درست ہی ہو اور اگر درست نہ ہو تو اسکی بات ہی کرنا گناہ ہے۔ (۲۱) اس، آنچ، آستین سے ہک مت پا پھر۔ (۲۲) پانابنے کے قد پیچے میں طبارت مت کرو۔ لے آبست کے واسطے ایک قدم پر الگ چھوڑ دو۔ (۲۳) جو ہی بیٹھ جہاڑ کر پہنچو۔ شاید اس کے اندر کوئی موڑی ہا نور بیٹھا ہو، اسی طرح کپڑا اسٹر بھی۔ (۲۴) پرے کی جگہ میں کسی کے پھوپھو اپنی سیکھی ہو تو اس سے یہ مت پا چھوڑ کر سچ چکدھے ہے حق اس کو شرمنا ہے۔ (۲۵) آنے جانے کی جگہ مت پھوپھو کو بھی اور سب کو بھی تکلیف ہو گی۔ (۲۶) بدن اور کپڑے میں بد جو پیدھر ہوئے دو۔ اگر دھوپی کے گھر کے دھلے ہوئے کپڑے نہ ہوں تو چانہ یہی کے کپڑوں کو دھونو اور پہنداو۔ (۲۷) آدمیوں کے پیٹھے ہوئے جہاڑا مت دلو اور۔ (۲۸) احتلی پچھے کسی آدمی کے اوپر مت پھیجنو۔ (۲۹) پا تو،

۱۔ اور مددوں کو پانانہ میں ہالی شالے چاہا پاہنچنے بلکہ حیا لے جائیں۔ بھروسہ خانہ میں آبست نہیں۔

۲۔ بذیروں پا جھٹا ہے کاربگی ہے۔ کیونکہ اگرچہ معلوم ہو گیا کہ پردہ کے مقام پر ہے تو لہمالہ ملموت شامل ہی ہے بہ نوادا کو اس جمع جھٹین کی کیا حدیث ہے۔

پیش یا سوئی یا کسی اور جزو سے مت کیلیو شاید فلکت سے کہن لگ جائے۔ (۳۰) جب کوئی مہمان آئے سب سے پہلے اس کو پا خانہ تھا اور بہت جلدی اس کے ساتھ کی سواری کے نظری کرنے کا اور بدل یا گھوٹے کی گھاس چار سے کافی بندوں است کرو اور کھانے میں اتنا اگلکھ مرت کرو کہ اس کو وقت پر کھانا دے سکتا ہے اور وقت پر پکا لو چاہا ہے سادہ اور غذی ہو اور جب اس کا جانے کا ارادہ ہو تو بہت جلد اور سویرے سے ناشستہ چار کرو، غرض اس کے آرام اور مصلحت میں خلل دے چاہے۔ (۳۱) پاناد یا عسل خانہ سے کمر بند باندھتی ہوئی مت نکلو پہلے اندر ہی اچھی طرح پاندہ کر جب پاہرا آؤ۔ (۳۲) جو بات کو کسی بات کا جواب دخوب منکھول کر صاف صاف کہتا کرو، اور اچھی طرح کوچھ لے۔ (۳۳) کسی کو کوئی پیچہ با تھمیں دینا بہتر ہے اور سے مت نکل گھوٹا شاید دھرے کے تھمیں ناٹکتہ نقصان ہو، پاک چاک کر دیو۔ (۳۵) اگر وہ آدمی پڑھتے پڑھتے ہوں ڈاہمیں کر رہے ہوں تو ان دونوں کے پیٹ میں اسکر چالا تایا کسی سے بات نہ کرنا چاہیے۔ ۱ (۳۶) اگر کوئی کسی کام بیات میں لگا ہو تو جانتے ہی اس سے اپنی بات میں شروع کرو، پہلے موقع کا اختصار کرو۔ جب وہ تمہاری طرف تھجہ ہو تو جب بات کرو۔ (۳۷) جب کسی کے ہاتھ میں کوئی پیچہ دینا ہو تو اسے مت پھوڑو۔ بعض دندھیوں ہی پیچہ میں گر کر نقصان ہو جاتا ہے۔ (۳۸) اگر کسی کو پچھا جھدا ہو تو خوب خیال رکھو، میری میں یا اور کہیں بدن یا کچھے میں نہ لگے، اور ایسے زور سے مت جھو جس سے دھر اپری یعنی ہو۔ (۳۹) کھانا کھانے میں بڑیاں ایک جگہ جمع رکھو۔ اسی طرح کسی پیچے کے چلکے وغیرہ سب طرف مت پھیلا۔ جب سب اکٹھے ہو جائیں موقع سے ایک طرف ڈال دو۔ (۴۰) بہت دوز کر کر یا من اوپر اٹھا کر مت چلو، کبھی گردے چو۔ (۴۱) کتاب کو بہت سنبھال کر احتیاط سے بند کرو۔ اکٹھا اول، آخر کے درق مز جاتے ہیں۔ (۴۲) اپنے شوہر کے سامنے کسی نامعمر دی کی تحریف نہ کر، ہابنے بعض مردوں کو ناگوار گزرتا ہے۔ (۴۳) اسی طرح غیر عورتوں کی تحریف بھی شوہر سے نہ کر سے شاید اس کا اس پر آجائے اور تم سے بہت جانے۔ (۴۴) جس سے بے تعلق نہ ہو اس سے ملاقات کے وقت اس کے گھر کا عالیا اس کے مال و ولات بزیور دیپ شاک کا عال نہ چھپنا چاہیے۔ (۴۵) میئے میں تین دن یا چار دن غاص اس کام کیلئے مقرر کر لو کہ گھر کی منائی پورے خود سے کر لیا کرو۔ جانے اتا رہیے، فرش الہوا کر جھڑوا رہیے، ہر جزو قریبے سے رکھو۔ (۴۶) کسی کے سامنے سے کوئی کاٹنے لکھا ہو، یا کتاب رکھی ہوئی اٹھا کر دیکھنا چاہیے اگر وہ کافی نہ ہے اس میں کوئی پوشیدہ بات لکھی ہو۔ اور اگر وہ بھی ہوئی ہے تو شاید اس میں کوئی ایسا کاٹنے لکھا ہو رکھا ہو۔ (۴۷) بیٹھ جو موں پر بہت سنبھال کر اڑو چو، ملک بہتر یہ ہے کہ جس سیز گھی پر ایک پاؤں رکھو دسرا بھی اسی پر رکھ کر پھر اگلی سیز گھی پر اسی طرح پاؤں رکھو اور نہ یہ کہ ایک سیز گھی پر ایک پاؤں رکھو دسرا بھی سیز گھی پر دسرا پاؤں لائیں اور عورتوں کو تبا اکلی مناسب سب نہیں اور بیچن میں لاکوں کو بھی منع کھٹھا (۴۸) جہاں کوئی بیٹھا ہو بیان کیزیں ایسا کتاب یا اور کوئی پیچہ اس طرح جھکناد چاہیے کہ اس آدمی پر گرو پڑے سائیں ۱ مکا یہے موقع پر سلام بھی د کرو جب اپنے کام سے فارغ ہو کر تمہاری طرف تھبہ ہوں اسی مقتضیاں کا جم کرو۔

طرح منسے یا کپڑے سے بھی جہاں نہ چاہئے بلکہ اس بندگ سے درجا کر صاف کرنا چاہئے۔ (۴۹) اسی کے غم  
ویراثیلی یا رکھی یا ہماری کی کوئی خبر نہ تو جب تک خوب پانچ طور پر حقیقت نہ ہو جائے کسی سے ذکر نہ کرے اور خاص کر  
اس شخص کے عزیز دل سے تھر ہرگز نہ کہے، کیونکہ اگر لفظ ہوئی تو خدا نہ کوہ وہ دوسرا کو پریشانی ہی پھر وہ لوگ اس کو بھی  
یا اجلاس کیں گے کہ کیوں ایک بدقالی کیا۔ (۵۰) اسی طرح معمولی یا ہماری اور تکلیف کی خبر درج تحلیل کا حصہ  
عزیز دل کو خدا کے ذریعہ سے نہ کرے۔ (۵۱) یا ہمارے مت تھوکو پان کی پیک مٹت لا۔ اسی طرح تحلیل کا حصہ  
دیوار یا کوواز سے مت پوچھو بیک دھوڑا اور میکن بیٹے ہوئے تھال کو تپاک مت کو ہمیسا کہ بعض جاں ہوتیں کہیں  
ہیں۔ (۵۲) اگر دستِ خوان پر اور انسان کی ضرورت ہو تو کہانے والے کے سامنے سے برتن مت الحادثہ دوسرا سے  
برتن میں لے آؤ۔ (۵۳) کوئی آدمی تخت یا چار پالی پر میٹا یا لینا ہو تو اس کو بولا و مٹت اگر پاس سے نکلو تو اس طرح  
پر نکل کر اس میں ہو کر گھننا نہ گلے اگر تخت پر کوئی چیز رکھنا ہو تو اس پر سے کچھ اٹھانا ہو تو ایسے وقت آہست اندازہ اور  
آہست رکھو۔ (۵۴) کہانے پینے کی کوئی چیز مکمل مت رکھو یا ہم ایک اگر کوئی چیز دستِ خوان پر بھی رکھی جائے  
لیکن وہ دوسرے میں باخبر میں کھانے کی ہو تو اس کو بھی ڈھانک کر رکھو۔ (۵۵) ہمہ ان کو چاہئے کہ اگر پیٹ میں  
چائے پر تھوڑا انسان روٹی دستِ خوان پر ضرور پھوڑ دےتا کہ گھر والوں کو کچھ شہرت ہو کر سہماں کو کھانے کام ہو گی اس سے  
وہ شرم نہ ہوتے ہیں۔ (۵۶) جو برتن میں بالکل خالی ہو اس کو الباری یا عاق و فیرہ میں رکھنا ہو تو ادا کر کے رکھو۔  
(۵۷) چلنے میں پاؤں پر اضافہ کر جائے کہ رکھو کسر اک مرست چلو اس میں جو تباہی جلد نہ تابے اور اسی میں معلوم ہوتا  
ہے۔ (۵۸) ہمچاہی تھیں اسی میں لاؤ۔ اضافہ پر کہ کر مٹت لا۔ (۵۹) اگر کوئی ٹھنک یا اور کوئی کہانے  
پینے کی چیز مانگے تو برتن میں لاؤ۔ اضافہ پر کہ کر مٹت لا۔ (۶۰) لا کیوں کے سامنے کوئی بے شری کی بات مٹت  
کرو وہنا اگر شرم چاہی رہے گی۔

## بعض باتیں عیب اور تکلیف کی جو عورتوں میں پائی جاتی ہیں

(۱) ایک عیب یہ ہے کہ بات کا محتول جواب نہیں دیتیں جس سے ہم پہنچنے والے کو تسلی ہو جائے  
بہت ہی مفضول باتیں اور ادھر کی اس میں ملادیتی ہیں اور اصل بات پر بھی معلوم نہیں ہوتی۔ بیویوں یا درکھو کر  
جو شخص کوئی پوچھے اس کا مطلب خوب خور سے سمجھ لو پھر اس کا جواب ضرورت کے موافق دیو۔ (۲) ایک  
سمیب یہ ہے کہ کوئی کام ان سے کہا جائے تو سن کر خاموش ہو جاتی ہے کام کہنے والے کو یہ شہر رہتا ہے کہ خدا  
جانے انہوں نے خا بھی ہے یا نہیں سن۔ بعض دفعہ غلطی سے اس نے یاں سمجھ لیا کہ سن لیا ہو کا اور واقعی میں شا  
ش ہو تو اس بھروسے پر وہ کام نہیں ہوتا۔ اور یہ پوچھنے کے وقت یہ کہ کر انگل ہو گئیں کہ میں نے نہیں سنا غرض وہ  
کام تورہ گیا اور بعض دفعہ غلطی سے اس نے یوں سمجھ لیا کہ نہیں سن ہو گا اس لئے اس نے دوبارہ پھر کہا تو اس  
غريب کے لئے لئے جاتے ہیں کہ سن لیا سن لیا کیوں جان کھاتی ہے۔ غرض جب بھی آئیں میں رُنگ ہوتا ہے  
اُر یہ جلی ہی وہ میں اتنا کہہ دیتیں کہ اچھا تو دوسرا کو خیر تو ہو جاتی۔ (۳) ایک عیب یہ ہے کہ ماہا اصل کو جو

کام بہلا دیں گی یا اور کسی سے کھر میں کوئی بات کہیں گی وہر سے چلا کر کہیں گی۔ اس میں دو خرابیاں ہیں ایکستہ پرے جیائی اور پے پردگی کہ باہر دروازے بک پلک پھٹ سوچ پر سڑک تک آواز پہنچتی ہے۔ ٹلوہری خرابی پر کر دروازے پکھے بات کہیں آئی اور کچھت آئی جھی بکھیں ن آئی اتنا کام نہ ہوا۔ اب لبی خاہوری ہیں کچتنے ہوں گیوں نہ کیا دوسرا جواب دے رہی ہیں کر میں نے تو سنائیں تھا۔ غرض خوب تو تمیں میں ہوتی۔ اور کام گزگز اسالگ، اسی طرح ان کی ماماصلیں ہیں کہ جس بات کا جواب باہر سے لائیں گی دروازے سے چاٹی ہوئی آئیں گی اس میں بھی کچھ کھمیں آیا اور کچھ نہ آیا۔ تیزگی بات یہ ہے کہ جس سے بات کرنا ہوا اس کے پاس جاؤ یا اس کو اپنے پاس بیاؤ اور اطمینان سے اچھی طرح سمجھا کر کہ دو اور کچھ لوں لو۔ (۳) ایک بیب یہ ہے کہ چاہے کسی جیز کی ضرورت ہو یا نہ ہو یعنی پہنچ آنے کی دیر ہے۔ راپشنڈ آئی اور لے لی۔ خواہ قرض ہی ہو جائے۔ یعنی پکھے پر وہ بھیں اور اگر قرض بھی نہ خوب بھی اپنے پیسے میں کو اس طرح بیکار کونا کوئی تحصیل کی بات ہے۔ فضول خرچی گناہ بھی ہے۔ جہاں خرچ کرنا ہوا اول تو خوب سوچ لو کہ یہاں خرچ کرنے میں کوئی دین کا قائدہ یاد نہیں کی ضرورت بھی ہے۔ اگر خوب سوچتے سے ضرورت اور فائدہ معلوم ہو خرچ کر دیں تو پیسے مت کھوؤ اور قرض تو جہاں تک ہو کے ہر گز مت اور پاہے تھوڑی ہی تکلیف بھی ہو جائے۔ (۴) ایک بیب یہ ہے کہ جب کہیں جاتی ہیں خواہ شہر میں یا سفر میں ہاتھ لے لتے بہت دیر کر دیتی ہیں کہ وقت تک ہو جاتا ہے اگر سفر میں جانا ہے تو منزل پر دیر میں پہنچیں گی، اگر راست میں رات ہو گئی ہو جان و مال کا اندیشہ ہو گیا۔ اگر گری کے دن ہوئے تو دھوپ میں خود بھی تھیں گی اور پیوں کو بھی تکلیف ہو گی۔ اگر راست ہے تو اول تو بر سے کا ذر دوسرے کارے کچلا میں گاڑی کا چلانا مشکل اور دوسرے میں دیر ہو جاتی ہے۔ اگر سویرے سے پلٹیں ہر طرح کی گنجائش رہے اور اگر بستی ہی میں جانا ہو اجنبی کہاروں کو نکرے کھڑے پر بیٹھا۔ ۵ پھر دیر میں سوار ہونے سے دیر میں لوٹا ہو گا اپنے کاموں میں جرن ہو گا۔ کھانے کے انتظام میں دیر ہو گی۔ کہیں جلدی میں کھانا بگڑایا کہیں جیاں تھا اس کر رہے ہیں۔ کہیں پیچے درہ رہے ہیں اگر جلدی سوار ہو جاتیں تو پر مصیحتیں کیوں ہوتی۔ (۶) ایک بیب یہ ہے کہ سفر میں بے ضرورت بھی اسہاب بہت سالا دکر لے جاتی ہیں جس سے چاہور کوئی تکلیف ہوتی ہے، تجھے میں بھی اٹھی ہو جاتی ہے اور سب سے زیادہ مصیحت سماحت کے مردوں کو ہوتی ہے۔ ان کو سنبھالا پڑتا ہے کہیں کہیں لادتا بھی پڑتا ہے۔ حزوری کے پیسے ان ہی کو دینے پڑتے ہیں۔ غرض پر دو بھی ضروری ہے، البتہ ان کا رہوں ہیں۔ حرم کے پر دکاں کا انتظام اس کا دکاں کا انتظام کرنا چاہئے۔

۶ اور اس پر بیٹھانی کے ملاوہ کہاروں کا وقت بھی شائع ہوتا ہے اور اس وقت کے شائع کرنے کی کچھ حزوری نہیں دی جاتی لہذا اس صورت میں عمر جس گھنٹا رہ جاتی ہے۔ اتفاق سے بھی ایسا ہو گی جاتے اور کہاروں سے قطعاً معاف نہیں ضروری ہے یا انکو کچھ زیادہ حزوری دیکھ رہا ہیں کیا جائے اور بھی دوسرا صورت زیادہ بہتر ہے کیونکہ قطعاً معاف کر لے سے کہاں سر پر میں گے اور ان پر مادت گلے گی۔

کہ تمام تر ملکر ان بیچاروں کی جان پر ہوتی ہے یا ابھی خاصی گازی میں بے فکر بیٹھی رہتی ہیں۔ اسہاب ہمیشہ سفر میں کم بجاوے۔ ہر طرح رمل کے سفر میں خیالِ رکھو بیکر میں زیادہ اسہاب لجاتے سے اور زیادہ تکلیف ہوتی ہے۔ (۷) ایک عیوب یہ ہے کہ گازی وغیرہ میں سوار ہونے کے وقت مردوں سے کہرو دیا کہ مدد حاصل کو ایک گوشہ میں پھیپ چاؤ اور جب سوار ہو چکیں تو ان لوگوں کو دوبارہ اطلاع نہیں دی جاتی کہاب پر وہ نہیں اس میں دو خراپیاں ہوتی ہیں، کبھی تو وہ بیچارے منڈو حاصل کے ہوئے پیٹھے چیز نہ ادا نہ کوہا تکلیف ہو رہی ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ انکل سے بچتے ہیں کہ اس پر وہ ہو چکا اور یہ کچ کرنے کھول دیتے ہیں یا سامنے آ جاتے ہیں اور پر پڑی ہوتی ہے یہ ساری خرابی دوبارہ نہ کہنے کی ہے نہیں تو سب کو معلوم ہو جائے کہ دوبارہ کہنے کی بھی عادت ہے پس سب آدمی اس کے مختصر رہیں اور پر کے کوئی سامنے نہ آئے۔ (۸) ایک عیوب یہ ہے کہ ابھی سوار ہونے کو تیار نہیں ہوئیں اور آدھ گھنٹہ پہلے سے پر پڑ کر ادا رست رکوادیا۔ پہنچ خدا کی تکلیف ہو رہی ہے اور یہ ابھی گھر میں چونچے بھار رہی ہیں۔ (۹) ایک عیوب یہ ہے کہ جس گھر جاتی ہیں گازی یا زادوں سے اتر کر جسپ سے گھر میں جا سکتی ہیں اکٹھا ہوتا ہے کہ گھر کا کوئی مردانہ رہتا ہے اس کا سامنا ہو جاتا ہے تم کو چاہئے کہ ابھی گازی یا زادوں سے مت اتر پہلے اسکی ماں و فیر کو گھر میں بچج کر بخواہو اور اپنے آنے کی خبر کرو کوئی مرد و فیر ہو گا تو وہ علیحدہ ہو جائیگا۔ جب تم سن لو ک اب گھر میں کوئی مرد و فیر نہیں ہے تو جب اتر کر اندر جاؤ۔ (۱۰) ایک عیوب یہ ہے کہ آپس میں جب دو گورنیش پاتیں کرتی ہیں اکٹھی ہوتا ہے ایک کی بات ثتم نہیں ہونے پاتی کہ دوسرا شروع کر دیتی ہے ملکہ بہت دلو ایسا ہوتا ہے کہ دلوں ایک دم سے بلوتی ہیں وہ اپنی کہر دی ہے اور یا اپنی ہاگُر دی ہے نہ وہ اس کی شندہ اس کی۔ بھلا اسی بات کرنے اسی سے کیا فائدہ۔ بیکش پاڑ کر کوکہ جب ایک بولنے والی کی بات ثتم ہو جائے اس وقت دوسروں کو بولنا چاہئے۔ (۱۱) ایک عیوب یہ ہے کہ زخم رکھو ابھی روپیہ جسے بھی بے اختیار میں سے بھی عکس کے پیچے رکھو دیا بھی کسی طلاق میں کھلا رکھو دیا، اسکی بھی ہوتے ہوئے بھی سکتی کے مارے اس میں خافت سے نہیں رکھتیں پھر کوئی چیز جاتی رہتے تو سب کام کھاتی ہے بھرتی ہیں۔ (۱۲) ایک عیوب یہ ہے کہ ان کو ایک کام کے واسطے بچجو جا کر دوسرا کام میں ایک بھائی ہوتی ہے کیونکہ اس نے تو ایک کام کا حساب لکھا کہا ہے کہ یہ اتنی دیر کا رجای ہے تو پھر اس کو پر بیانی شروع ہوتی ہے اور یہ تھنڈیں بھتی ہیں کہ آئے تو ہیں ہی لا اؤ دوسرا کام بھی لگے باقاعدہ کرتے چلیں۔ ایسا مست کرو۔ ہول پس اس کام کر کے اس کی فرمائش پوری کر دو پھر اپنے طور پر اطمینان سے دوسرا کام کرو۔ (۱۳) ایک عیوب سکتی کا ہے کہ ایک وقت کے کام کو دوسرا وقت پر اخخار کھتی ہیں اس سے اکثر خرچ اور تھصان ہو جاتا ہے۔ (۱۴) ایک عیوب یہ ہے کہ مزان میں اختصار نہیں اور ضرورت اور موقع کو نہیں دیکھتی کہ یہ جلدی کا وقت ہے مختصر طور پر اس کام کو مبتلا کو ہر وقت ان کو اطمینان اور تکلف دی

وہ جاتا ہے اس تکلف تکلف میں بعض دفعہ اصل کام بگز جاتا ہے اور موقع نکل جاتا ہے۔ (۱۵) ایک عیوب یہ ہے کہ کوئی چیز کھو جائے تو بے حقیقی کی وجہ سے کہا جتی ہیں لیکن جس نے کہی کوئی چیز چہاری تھی یہ حکم کہ دیا کر بس جی اسی کا کام ہے حالانکہ یہ کیا ضرور ہے کہ سارے عیوب ایک ہی آدمی نے کئے ہوں اسی طرح اور ہری باقویں میں ذرا سے شہر سے ایسا پاک یا نیقین کر کے اپنا خاص اگر ہم زدہ تھیں ہیں۔ (۱۶) ایک عیوب یہ ہے کہ پان تمبا کا خرچ ۔ اس قدر یہ حالا ہوا ہے کہ غریب آدمی تو سہاری نہیں ملکا اور امیروں کے بیہاں اتنے خرق میں چار پانچ فربیوں کا بھلاہوں کلہا ہے اس کو گھٹانا ہاٹا جائے۔ غریب یہ ہے کہ بے ضرورت بھی گھٹانا شروع کر دیتی ہیں۔ پھر وہ مطلب لگ جاتی ہے۔ (۱۷) ایک عیوب یہ ہے کہ ان کے سامنے وہ آدمی کسی معااملہ میں بات کرتے ہوں اور ان سے نہ کوئی پوچھنے دے کچھے گیر یہ خواہ بخواہ عقل دستی ہیں اور صلاح تباہ تھیں لیکن ہیں جب تک کوئی تم سے صلاح نہ لے تم بالکل گوگلی بھری تھیں جیسی رہو۔ (۱۸) ایک عیوب یہ ہے کہ محل میں میں سے آکر تمام عورتوں کی صورت نکل ان کے ذرعہ پوشک کا ذرا کرانے خواہ دے کر تھی ہیں، بھلا اگر خادم کا دل گسی پر آگی اور وہ اس کے نیال میں الگ گیا تو تم کو کتنا بڑا احتساب نہیں پہنچتا گا۔ (۱۹) ایک عیوب یہ ہے کہ ان کو کسی سے کوئی بات کرنا ہو تو وہ دوسرا آدمی چاہے کیسے ہی کام میں ہو یا وہ کوئی بات کر رہا ہو گی انتظار نہ کر سکتی کہ اس کا کام میں بات ٹھہر لے تو ہم بات کریں یہ کہ اس کی بات یا کام کے لئے میں جا کر ہے تک ازاد تھیں ہیں۔ یہ بھی بات ہے، اور انہیں چنانا چاہئے جب وہ تمہاری طرف متوجہ ہو سکے اس وقت بات کرو۔ (۲۰) ایک عیوب یہ ہے کہ ہمیشہ بات ادویوں کی رکھنگی۔ یعنی اس دعویٰ پہنچاویں گی جس سے مطلب خلاں سمجھا جاؤ یا بعض دفعہ اس میں کام بگز جاتا ہے اور بعض دفعہ دفعہ مخصوص ہیں اس غلطی سے رنج ہو جاتا ہے۔ (۲۱) ایک عیوب یہ ہے کہ ان سے بات کی جائے تو پورے طور سے متوجہ ہو کر اس کو پھیلیں اسی میں اور کام بھی کر لیا۔ کسی اور سے بھی بات کر لی نہ تو بات کر نہ اس کا بات کر کے ہی بھلاہتا ہے اور نہ اس کام کے ہنے کا پورا دعویٰ وہ سہ جاتا ہے، کیونکہ جب پوری بات سئی نہیں تو اس کو کرسی گی کس طرح۔ (۲۲) ایک عیوب یہ ہے کہ اپنی خطا یا غلطی کا لیگی اقرار نہ کر سکتی جہاں تک ہو سکے گا بات کو ہادیں گی خواہ ہیں سکے یا نہ ہیں سکے۔ (۲۳) ایک عیوب یہ ہے کہ کہیں سے تھوڑی یہ چیز ان کے حصہ کی آئے یا ادنیٰ وجہ کی چیز آئے تو اس کو ہا کر دیں گی۔ عطفہ و مغلی گرفتاری ایسی چیز سمجھنے کی ضرورت کیا تھی سمجھنے کی ضرورت کیا تھی اس کے لئے شرم نہ آئی۔ یہ بھی بات ہے اس کی اتنی یہ سمت تھی۔ تمہارا تو اس نے کوئی نہیں پکاڑا۔ اور خداوند کے ساتھ بھی ان کی یہ عادت ہے کہ خوش ہو کر چیز کم لگتی ہیں اس کو دکر کے عیوب کا کل کرتے ہیں۔

تمبا کو اگر لایا ہو جس کے کھانے سے من میں بد ہو آتے لگتا ہاں کا گھٹانا علاوہ اسراف کے بد ہو کی وجہ سے بھی کر دو ہے۔

ج اور اگر اس نے تمہاری اس تحریف کرنے کی وجہ سے کوئی ہا جائز کام کیا ہے تو اس نہ کا سبب ہیں چانے کا آنے والے کو گلی، بیکاری۔

قول کرتی ہیں۔ (۲۳) ایک عجیب یہ ہے کہ ان کو کوئی کام کھو اس میں جنگ جنگ کر لیں گی بھر اس کام کو کریں گی۔ بھلا جب وہ کام کرنا ہی ہے تو اس میں داییات ہاتوں سے کیا فائدہ لکا۔ ناق وسرے کا بھی تی برا کیا۔ (۲۴) ایک عجیب یہ ہے کہ کپڑا اپورا سل جانے سے پہلے ہم لوگ یہیں ہیں۔ بعض دفعہ سوئی چیز جاتی ہے بے ضرورت تکلیف میں گیوں چڑے۔ (۲۵) ایک عجیب یہ بھی ہے کہ آنے کے وقت اور چلنے کے وقت کر ضرور روتی ہیں چاہے روتا نہ بھی آئے تک اس ذر سے روتی ہیں کہ کوئی یوں نہ کہے کہ اس کو محبت نہیں۔ (۲۶) ایک عجیب یہ ہے کہ اکثر عجیب ہیں یا وہ یہی سوئی رکھ کر اٹھ کر پلی جاتی ہیں اور کوئی بے خبری میں آئیتا ہے اس کے پہنچ جاتی ہے۔ (۲۷) ایک عجیب یہ ہے کہ بچوں کو گردی سردی سے ٹھنک بچا تھیں اس سے اکثر چھے ٹیکار ہو جاتے ہیں پھر تھوینہ گندے کراتی بھرتی ہیں۔ (۲۸) اعلان یا آنکھ کوئی اعتیاق بھر جی ٹھیں کرتی۔ (۲۹) ایک عجیب یہ ہے کہ بچوں کو بے بھوک کھانا کھادا جاتی ہیں یا مہمان کو صرار کر کے کھاتی ہیں بھر بے بھوک کھانے کی تکلیف ان کو پہنچتی ہاتی ہے۔

## بعض باتیں تحریرے اور انتظام کی

(۱) اپنے دولاگوں کی یادوؤڑ کیوں کی شادی جھان بکھ بونے کے ایک مدت کر کے گیوں کے بہوں میں ضرور فرق ہو گا، داداوں میں ضرور فرق ہو گا خود لاگوں اور لاگوں کی صورت و قابل میں، بور و بھوڑ میں، حیا و شرم میں فرق ضرور ہو گا اور بھی بہت ہاتوں میں فرق ہوتا ہے اور لوگوں کی عادت ہے ذکر نہ کو کرنے کی اور ایک کو گھنٹے کی اور وسرے کو ہزار ہاتے کی، اس سے ناق وسرے کا تجیر ہوتا ہے۔ (۲) ہر کسی پرالمیان مدت کر لیا کرو۔ کسی کے بھروسے پر گھر مت چھوڑ جایا کرو۔ خوش جب تک کسی کو ہر طرز کے برہاؤ سے خوب آزمائلوں اس کا اقتدار مت کر دن اس کر اکٹھوڑوں میں بہت ہی خورخیں کوئی ہیں نہیں، ہوئے کافی لئے ہوئے اور کوئی تھوینہ گندے جہاڑ پہنچ کر تی: ہوئی کوئی قال و لکھتی ہوئی کوئی کتاب شائع ہوئے گھروں میں لکھتی بھرتی ہیں۔ ان کو تو گھر میں ہی مدت آنے دو، دروازے یہی سے روک دو۔ ایک ہوڑتوں سے بہت سے گھروں کی صفائی کر دی ہے۔ (۳) کبھی سندھ لگی ڈالا نہ ان جس میں رہا چھے ہے، اگر زخم روک کر تی ہو کھلا چھوڑ کر مت اٹھو۔ قابل کر کر یا اپنے ساتھ ٹکرائیں۔ (۴) جھاں تک ہو سکے سدا اقران مت منکارا جو بہت ناچاری میں منکارا ہی چڑے تو دام یا پچ کر تاریخ کے ساتھ لکھ لو اور جب دام ہوں تو دیجو۔ (۵) دھوہن کے کپڑے پسندواری کا اتنا ج اور پسائی ان سب کا حساب لکھی رہوں ہاتھی یا دکا بھروسے من کرو۔ (۶) جھاں تک ہو عجیب کا خرچ بہت کافیات اور انتظام میں اخفاہ ملک۔ ہتنا خرچ تم کو بٹے اس میں سے کچھ بچالا کرو۔ (۷) جو خورخیں ہاہر سے گھر میں آیا کرتی ہیں ان کے سامنے کوئی ایسی بات مدت کیا کر جس کا تم کو وسرے چک معلوم کر لانا منکور نہیں کیونکہ ایسی خورخیں دس گھر جا کر کہا کرتی ہیں

کرو۔ اگر کوئی طعنہ دے کچھ پرواضت کرو۔ (۹) جو لاریاں ہاہر ٹھنی ہیں ان کو زیر ہائکل مت پہننا اس میں جان والوں طرح کا اندر یہ ہے۔ (۱۰) اگر کوئی مردود و ازے پر آکر تہارے شوہر ہاپ بھائی سے اپنی طاقتات بیادوں تی پا کسی حکم کی رشتہ واری کا تعلق خاہر کرے ہرگز اس کو گھر میں مت بلا و بینی پر وہ کر کے بھی اس کو مت بلا و اور نہ کوئی ٹھنی چیز اس کے بندھ میں دو۔ غیر آدمی کی طرح کھانا وغیرہ بھج دو، زیادہ محبت و اخلاص مت کرو۔ جب تک تہارے گھر کا کوئی مرد اس کو بیجان نہ لے۔ اسی طرح ایسے شخص کی بھی ہوئی چیز ہرگز مت برتو اگر وہ ہر اپنے کچھ نہ کرو۔ (۱۱) اسی طرح کوئی انجان عورت ڈولی وغیرہ کے ساتھ کہیں سے اکر کیجے کہ مجھ کو قلبے گھر سے آپ کے ہلانے کو بھجا ہے۔ ہرگز اس کے کہنے سے ڈولی پر مت سوار ہو۔ فرض انجان آدمیوں کے کہنے سے کوئی کام مت کرو، نہ اس کو اپنے گھر کی کوئی چیز دھا جائے وہ مرد ہو جا ہے عورت ہو چاہے وہ اپنے نام سے لے یا درسے کے نام سے مائے۔ (۱۲) گھر کے اندر اس کا کوئی درخت مدت رہنے والے جس کے پھل سے چوت لکنے کا اندر یہ ہے میتے کیجھ کا درخت۔ (۱۳) کپڑا اسردی میں ذرا زیادہ پہنون اکثر عورتیں بہت کم کپڑا بھائیتی ہیں۔ کہیں زکام اوجاتا ہے کہیں بنار آجاتا ہے۔ (۱۴) پہنون کو ماں ہاپ بلکہ دادا کا نام بھی یاد کردا وہ اور کسی بھی پہنچتی رہا کہ وہ اس کو یاد رہے ہے اس میں یہ فائدہ ہے کہ اگر خدا غواست پیچے کی کھو جائے اور کوئی اس سے پوچھتے تو اس کا لذکار ہے، حیرے میں ہاپ کوں ہیں، تو اگر پیچ کو نام یاد ہو گئے تو جاتا تو دے گا۔ پھر کوئی نہ کوئی تہارے پاس اس کو پہنچا دیا اور اگر واٹھ ہو تو یہ چھنے پر تاخی کہے گا کہ میں ماں کا ہوں میں اماکا ہوں۔ یہ خیر گھل کے ماں کوں ابا کوں۔ (۱۵) ایک بُجدا ایک عورت اپنے پیچے چھوڑ کر بھیں کام کو پہلی گئی۔ پیچے ایک ملی نے آکر اس کو اس قدر روپا کر کی میں جان گئی۔ اس سے دو باش مسلمون ہوئیں ایک تو یہ کہ پیچ کو بھی تجاہیں چھوڑنا چاہئے۔ درسے یہ کہ مل کئے جانور کا کچھ احتیار نہیں بعض عورتیں یہ موقعی کرتی ہیں کہ بیویوں کے ساتھ سلاطی ہیں، کہ لاریاں کا کیا انتہا۔ اگر رات کو بھیں دھوکہ میں پیچے یاد اونت ارادے یا زخمہ ہکڑے تو کیا کرو۔ (۱۶) وہا بھیٹ پہلے حکم کو دکھل اور اس کو خوب صاف کرو، بھی اسیا ہوتا ہے کہ انا اڑی پیشارتی دو اپنے بھنگ کی کچھ دے دھاتا ہے۔ بعض دخداں میں اسی چیز ہی ہوتی ہے کہ اسکی تاہم اسی بھنگ ہوتی ہیں جو دو اسکی بولگ یا اڑی یا پنچ بیا میں ٹھی ہائے اس کے اوپر ایک کاٹنی کی چٹ لگا کہ اس دو کا نام لکھ دو۔ بہت دند اسیا ہوتا ہے کہ کسی کو اکاٹی بھیجان نہیں رہی اس نئے چاہے کئی بی لگت کی ہوئی گھر پہنچنا پڑی اور بعض دفعہ غلط یا دردی اور اس کو دوسرا یا چاری میں ٹھلی سے برت لایا اور اس نے تھسان کیا۔ (۱۷) لاما ٹک کی جگ سے قرض مت اور زیادہ قرض بھی مت دو تھا دو کا گر وصول نہ ہو تم کو بھاری نہ معلوم ہو۔ (۱۸) جو کوئی بیڑا ایک کام کرو اول کسی بھدار و جدار خیز خواہ آؤی سے صلاح لے لو۔ (۱۹) پتار و پیچے ہیں، مال و محتاج چھا کر رکھو ہر کسی سے اس کا ذکر نہ کرو۔ (۲۰) جب کسی کو خلا لکھو اپنا پیچہ پورا اور صاف لکھو۔ اور اگر اسی جگہ پھر یہ لکھو تو اس نے سمجھو کر پہلے خط میں تو پہلے لکھو یا تھا۔ اب کیا ضرورت ہے۔ کیونکہ پہلا خط خدا جائے ہے یا نہیں اگر نہ ہو تو آپ کو کچھ جگہ پیچے پڑھو۔

(۲۱) اگر میں کا سفر کرنے پر تو اپنا ٹک بڑی خنعت سے رکویا اپنے مردوں کے پاس رکھو۔

اور کارکاری میں ناکل ہوئے روز یادِ سوت سوائے کی گورنمنٹ میں اپنے دل کے بھیدی لوٹاں اپنے اس طبق اور زیر بھائی کا اس سے ذکر کرو۔ اور کسی کی وی ہوئی پیڑھا لٹاں پاں پا، مٹاکی، کھانا وغیرہ پانچھوت کھاؤ۔ اور زیر بھائی کر

(۲۲) سفر میں کچھ فریض ضروریں رکھو۔ (۲۳) باقیے آدمی کو مت تھیں۔ اس سے بات کرو۔ جب اس رہیں میں مت ہو گیا۔ اس نے کچھ دفعہ میں رکھا۔ جب مخمل پر بیٹھی کر کر جاؤ اس وقت جو چاہو مکان لو۔

کوہشیں میں خدا جائے کیا کہ بیٹھے یا کیا گزرے ہے حق تم کو شرمدگی اور رُث بُرُج (۲۳) اندر جھرے میں  
ایک کچھ بُرگ کھبڑا۔ ایک کچھ بُرگ نالہ سارے خوشیں ایک دلخواہ ایک دلخواہ

(۲۵) پناہیوں ہر کسی سے مت کیوں بلکہ نہیں۔ میں اچھوں سے بھیوں کے کہاں منجھ کرو جائیں کہ کسی سے کہاں مت۔

اس سے ایسے آؤں گی اور بھی کہا کرتے ہیں۔ (۲۱) ضروری (واہیں) بیٹھا پہنچریں رکھو۔ (۲۲) ہر کام کو سلسلے انعام سبق لیا کرو اس وقت شروع کرو۔ (۲۳) چینی اور شکریت کے برقرار اور سماں بھی ہاتا ضرورت زیادہ،

پاڑیں یا کوئی دوسرے بارہ میں اس سے مبتلا نہ رہے۔ (۲۹) اگر ٹوکریں اسی میں پختہ ہیں اور اپنے ساتھ کے مردیں میں جانشی میں بنا دے جائیں۔

دوسرو جلد یادگیری ہوں تو، میں ہم پر اترنا بھوریں چاہتے ہیں اس میں ہام من ریڈیا ٹکٹے پر لے جاؤ ہو اور جو رہا تھا

چاہئے بعض شہروں میں دو تین شخص ہوتے چیز شاید ان کے ساتھ کام رہے۔ وہ سرے شخص پر اترے اور یہ بھار

اڑ پڑیں تو وہ نوں پریشان ہو گئے یا مرد کی آنکھوں کی ہوا وہ بیاں شاترا اور یہ اتریں تب بھی مسیحت ہو گئے جب ایتھے گھر کا مرد آجائے تب اتریں۔ (۳۰) ستر میں کامی پڑ گئی خورشیں یہ چڑیں بھی ساتھ رکھیں۔

ایک کتاب مسلوں کی، پھل، کانڈہ، تھوڑے سے کارا، وشو کاہر ان۔ (۲۱) مظر میں جانے والوں سے جو اعلیٰ امداد کا کام فراہم کرے، اس کا نام ایک بڑا بندگی خانہ ہے۔ خانہ ایک بڑا بندگی خانہ، جنگل، بکری، سرخ ترین ساتھی

الامان ونحوه میں مبتداً کے لئے جاؤ فلانے کو پہنچا دینا یا بخط فلانے کو دینا۔ ان فرماکشون سے اکثر دوسرا۔

آدمی کو تکلیف ہوتی ہے۔ اور اگر وہ سارے طریقوں تو اس کے بھروسے پر رہنے سے تمہارا انتصان ہو گا۔ لطف دی پیسے میں جیسا چاہوں گی دو اور چھر میں مٹا کتی ہے یاد ہے، جیسے اگر بیساں میں کتنی ہو تو مبینگی لے سکتی ہو۔

اپنی تصوری سی بیچت کے واسطے دوسروں کو پریشان کرنا بہتر نہیں۔ بعض کام ہوتا ہے جو اس اگر اس سے شروع ہے مگر میرے لئے ابھر جاتا ہے۔ میرے لئے آئندے ہیں ترقیاتی خوبیوں کو پہنچانا نہیں۔ میرے لئے اسکو کوئی

یہ دو بھتے میں بھت اس نہ ہوئی بے اور ار بھت میں بازاریں اچے ہو جی سے ہو جی کے میں پہنچے دامدی دی دیجے اور اگر رمل بھی آئے جائے تو کچھ تجھے دامد سے دو کہ شاید اس کے پاس خواپناک اسہاب بھی ہو اور سب میں کچھ کھانا کھا کر دامد کے ساتھ بھٹک کر دیکھ لے۔

تو نے کے قابل ہو چکے۔ (۲۲) ریل میں یاد یہے تھیں سرمن انجان آؤ کے باخوبی دی جائی گی؛ کھاؤ۔ بعض شریر آؤ کچھ زہر یا لٹکھا کر مالا اس پاب لے بھاگتے ہیں۔ (۲۳) ریل کی جلدی میں اس

خیال رکھو کہ جس درجہ کا گفت تھا اسے پاس ہے اس سے بڑے کرایے کے درجہ میں مت بیننے چاہو۔ اس آسان رکھاں۔ سے کام وید کی چوری رکھا۔ لیکن اس کا ایسا ہوا کہ اس کا گفت تھا اسے کم کرنا

کا تیر ادھر ہاتا ہے اس کی گاڑی زر، رنگ کی ہوتی ہے تو اس کا انگ بھی زر در رنگ کا ہوتا ہے۔ بس تم دونوں چیزوں کا رنگ دیکھ کر طالیا کرو۔ اسی طرح سب در جوان کا قاعدہ ہے۔ (۳۴) میں میں اُرپلے میں سوئی انگ چائے تو اسے دانت سے پکڑ کر مت کھینچوں اپنے دفعتوں کر یا پھسل کر جانے میں بازیمان میں مکھ چالتی ہے۔ (۳۵) ایک تہری نافٹن تاشنے کو ضرور اپنے پاس رکھو اگر دانت سے وقت ناکن کو دیج ہوگی تو اپنے ہاتھ سے ناخن تاشنے کا آرام طے گا۔ (۳۶) نی ہوئی دوا بھی مت استعمال کرو۔ جب تک اس کا پورا ناخن کسی چور پکار بھیج دار تکمیل کو دکھلا کر اجازت نہیں چائے خاص کر آنکھیں تو بھی اسکی دعا ہاہر گز نہ لانا چاہئے۔ (۳۷) جس کام کا پورا بھروسہ نہ ہو اس میں دوسرا کو بھی بھروسہ نہ دے ورنہ تکلیف اور رنگ ہو گا۔ (۳۸) کسی کی مصلحت میں غسل اور اصلاح نہ دے البتہ جس پر پورا بھروسہ ہو جائی خود پچھے والہاں کچھ ارجمند (۳۹) کسی کو تکمیر نے یا کھانا کھلانے پر زیادہ اصرارت کرے، اپنے دفعہ اس میں دوسرا کو بالصحن اور تکلیف ہوتی ہے اُنکی محبت سے کیا فائدہ جس کا انہام نظرت اور اڑام ہو۔ (۴۰) اتنا بوجہ مت اخلاقہ جو مشکل سے اٹھے ہم نے بہت آدمی دیکھے ہیں کہ لا کپھن میں بوجہ اخالیا اور جو کھونت کچھ بکار اپنے گیا جس سے ساری عمری تکلیف کھڑی ہو گئی۔ خاص کر لا کیاں اور عورتیں بہت احتیاط رکھیں، ان کے پدن کے جوز، رنگ پٹھے اور بھی کھر کر اور نرم ہوتے ہیں۔ (۴۱) ایسا یا سوئی یا اسکی کوئی بچہ بھروسہ کر مت انہوں شاید کوئی بھولے سے اس پر آپنے اور وہ اس کے چھوٹے جائے۔ (۴۲) آدمی کے لاپر سے کوئی بچہ وزن کی یا خطرے کی مت اور کھانا پانی بھی کسی کے لاپر سے مت دشایہ ہاتھ سے چھوٹ جائے۔ (۴۳) کسی بچہ یا شاگر کو بھر اون ہو تو سوئی لکڑی پلات گھونس سے مت مارو۔ انشا جہاں اے اُر کپھن ہاڑک جگد چوتھاں گے جائے تو لینے کے دینے پر جائیں اور چہرہ اور سر پر بھی مت مارو۔ (۴۴) اُر کپھن ہمہن جاؤ اور کھانا کھا بھی ہو تو جاتے ہی گھر والوں اور اطلاع کرو دیکھ کر کھانا پکالا۔ جب سامنے آیا تو تم نے کہہ دیا کہ ”ہم نے کھالیا“ اس وقت ان کو کتنا فسوس ہو گا تو پہلے ہی سے کیوں نہ کہ دوسرا اسی طرح کوئی دھونڈنکور کرنا پڑے تو گھروالے کے گھروالے سے اجازت لو اگر اسی ہی مصلحت ہو جس سے تم کو خود محفوظ رکنا پڑے تو گھروالے کو دھماکہ مناسب نہیں۔ کیونکہ اُنکی جگد پر نہ ہاتھ صاف ہو سکتی ہے تھا خاص ہو سکتا ہے، ایک دل میں کچھ کہتا ہے، دوسرا کچھ کہتا ہے انجام اپنے نہیں۔ (۴۵) پا تو نیڑے سے دانت مت کریو۔ (۴۶) پڑھنے والے بچوں کو دماغ کی طاقت کی نیز ایک ٹھکانی ہو۔ (۴۷) بچاں تک مکھن ہورات کو تجاہ مکان میں مت رہو خدا جائے کیا اتفاق ہو اور نچاری کی لوار ہاتھ ہے۔ بعض آدمی یوں ہی مر کر رہے گئے اور کئی کئی روز لوگوں کو خبرت ہوتی۔ (۴۸) چھوٹے بچوں کو کتوئیں پر مت چھینتے ہو ہمکا اگر گھر میں کنوں ہو تو اس پر جھوٹا الوک جو قتل کیا ہے رکھو اور ان کو لوٹا دیکھ پانی لائے کے واسطے بھی مت سمجھو شاید وہاں جا کر خود یعنی کتوئیں سے ڈول کھینچنے لیں۔ (۴۹) پتھر، سل، دانت بہت

دوں تک جو ایک جگہ کمی رہتی ہے اکثر اس کے نیچے بخوبی غیر و پیدا ہو جاتے ہیں اس کو فحلاست اخالو، خوب دیکھ بھال کر اخالو۔ (۵۱) جب تجھنے پر لینے لگتا تو اس کو کسی کپڑے سے پھر جھاز لوشایہ کوئی چانور اسی چڑھ گیا ہو۔ (۵۲) راشی اور اوپنی کپڑے کی تہوں میں یہم کمی تھی اور کافر کو دیا کرو کہ اس سے کیز انہیں لگتا۔ (۵۳) اگر گمر میں پکھوڑ پیچہ ہے تو کر رکھو تو ایک دو آدمی گھر کے جن کام کو پورا اتمانا ہوان کوئی ہتا۔ دو۔ ایک جگہ ایک محنت پانچ سو روپے میاں کی کمائی کے، ہا کر گمر کی جگہ نیک کسی کو معلوم نہیں تھی، سارے گمر کو کھو دیا الکھنی پیدا نہ لگا، میاں غریب آدمی تھا خیال کر کہ ماصد مہوا ہونگا۔ (۵۴) باض آدمی جانا لگا کر کٹی بھی اور ادھر پاس آئی رکود پتھری تھیں۔ یہ جڑی ملٹھی کی ہاتھ ہے۔ (۵۵) اسی کا تسلی، بہت انسان کرتا ہے اس کو نہ جانے کیس اور جانش میں اپنے ہاتھ سے ہا کر ایسا جس جو نہ بہت ہاریک ہو اور نہ بہت موٹی ہو، پھر ماں کیس سے تیز بہت موٹی تھی واقعی ہے، مفت میں دو گناہکا تسلی ہا وہ ہو جاتا ہے، اور جانش میں حق اکسانے کیلئے پانڈھی کے ساتھ ایک لکڑی یا لوہے پتھل کا تار ضرور بھیں، ورنہ انکی خراب کریں چلتی ہے۔ اور جانش گل کرتے وقت احتیاط کریں، اس پر ایسا ہا تھوڑا ناریں کر جانش ہی آپنے، لیکن اس کیلئے پچھا جایا کپڑا مناسب ہے اور بھروسی کو منہ سے بچاؤ۔ (۵۶) رات کے وقت اگر روپیہ، غیرہ گناہو تو آہستہ گنک آوازی ہو اس کے ہزاروں دلگھن ہیں۔ (۵۷) جانش جانش جانہ کا ان میں پھوڑ کر مت جاؤ۔ اسی طرح دیا سلاطینی سلطنتی ہوئی، لیکن یہ مت پیچیک ہو، اس کو یا تو بھی کر بھی کیوں پیچیک کر جو تی وغیرہ سے مل، لا اوتا کہ اس میں بالکل چکاری نہ رہے۔ (۵۸) بچوں کو دیا سلاطینی سے یا آگ سے یا آکھڑا کریں سے ہرگز کھیلنے مت ہو۔ ہمارے چڑوں میں ایک لڑکا دیا سلاطینی سمجھی، با تھی کرتے ہیں اگر اگر کمی تمام یہد جل کیا۔ ایک جگہ آکھڑا کی سے ایک لڑکے کا با تھاڑا گی۔ (۵۹) پاناخ وغیرہ میں جانش نیجاڑا تو بہت احتیاط رکھو کھنیں کپڑوں میں نہ لگ جائے بہت آدمی اس طرح جل پچے ہیں۔ خاص کر مسلی کا تسلی تو اور بھی غصب ہے۔

## بچوں کی احتیاط کا بیان

(۱) ہر روز پچھکا با تھوڑا، گلا، کان، چڈی سے وغیرہ گلے کپڑے سے خوب صاف کرو دیا کریں مسل جنے سے گوشت گل کر رکھنے پڑ جاتے ہیں (۲) بدبھٹا بی پانڈ کرے فوراً پانی سے طھراست کر دیا کریں، خالی چھوڑنے سے بچ جائے، اس نکال کر کمی اس سے بچ کے ہدن میں خارش اور سوزش پیدا ہو جاتی ہے۔ اگر موسم سرد ہو تو پانی یعنی گرم کر لیں۔ (۳) پی کو الگ سلاویں اور حفاظت کے واسطے دلوں طرف کی بخوبی سے دو چار پانیاں ملا کر بچوں اسی میں اس کی دلوں کروت پر وحکیمی رکھوں ہی تاکہ گرد پڑے۔ پاس سلانے میں یہ دار ہے کہ شاید ہوتے میں بھیں کروٹ کے تلے دب جائے۔ با تھاڑ پاؤں نمازک تو ہوتے ہی چیزیں اگر صدمہ پہنچی جائے قبض نہیں۔ ایک جگہ اسی طرح ایک پچھر رات کو دب گیا تھی کوہرا ہوا۔ (۴) جھولے کی زیادہ عادت پی کوڈ

ڈالیں کیونکہ مکھوا ہر جگہ نہیں ملتا اور بہت گوئیں بھی نہیں اس سے پچ کمزور ہو جاتا ہے۔ (۵) تجویز پر کہ عادت ڈالیں کو سب کے پاس آ جانا کرے۔ ایک آدمی کے پاس زیادہ مل جانے سے اگر وہ آدمی مر جائے یا تو کری سے چڑا دیا جائے تو پچ کی مصیبت ہو جاتی ہے۔ (۶) اگر پچ کو اتنا کا دوسرا پلاانا ہو تو اسی اتنا تجویز کرنا چاہئے جس کا دوسرا چھپا ہوا جوان ہو۔ اور دوسرا اس کا تازہ ہو۔ لیکن اس کا پچ پچ سمات میں سے تیار کا کافی ہو۔ اور وہ خصلت کی اچھی ہو اور چھار ہو۔ احتق، بے شرم، بدھل، سکھوں، لاپیٹی ہو۔ (۷) جب پچ کی تازہ کا کافی ہے تو ادا اور کھلانی پر پچ کا کھانا نہ چھوڑیں بلکہ خود اپنے یا اپنے کسی میلچہ دار صورت آدمی کے سامنے کھانا کھلایا کریں تاکہ بے اندرازہ کھا کر بیماری میں دوا بھی اپنے سامنے نہ دوں اپنے سامنے پا دیں۔

(۸) جب پچ کو بھدار ہو جائے تو اس کا پچ نہ تھوڑے کھائے کی عادت ڈالیں اور کھانے سے پہلے تھوڑے خلوار بکریں اور داکیں ہاتھ سے کھانا سکھا دوں اور اس کو کم کھانے کی عادت ڈالیں جو کہ بیماری اور مرض سے بچا رہے۔ (۹) ماں پاپ خود بھی خیال رکھیں اور جو مرد یا عورت پچ پر مقرر ہو وہ بھی خیال رکھے کہ پچ ہر وقت ساف تحریر ہے، جب با تحد من میا ہو جائے فوراً غلط ہے۔ (۱۰) اگر مکن ہو تو پر وقت کوئی پچ کے ساتھ ٹکھا رہے۔ کھیل کو دے دلت اس کا دھیان رکھے۔ بہت دوڑنے کو نہ رہے۔ بلند مکان پر لے جا کر نہ کھلاوے۔ بھلے بانسوں کے پھلوں کے ساتھ کھلاوے۔ کینوں کے پھلوں کے ساتھ کھلیں۔ زیادہ پھلوں میں نہ کھلیں۔ وہیں، مزکوں میں نہ کھلیں۔ بہزادہ غیر میرے میں اس کو نہ لے جائے۔ اس کی ہرات کو دکھ کر ہر موئی کے منابع اس کو آداب و قاعدہ سکھا دو۔ یہاں باقیوں سے اس کو روکے۔ (۱۱) کھلانی کو تاکید کروں کہ اس کو غیر مجد بکھون کھلاوے۔ اگر کوئی اس کو کھانے پینے کی چیز دے تو کھرا کر ماں پاپ کے روپ و رکھ دے۔ آپ اتنی آپ نہ کھلاوے۔ (۱۲) پچ کو عادت ڈالیں، بھاگا پنے بزرگوں کے اور کسی سے کوئی چیز نہ مانگ اور نہ پھر ابھر اپنے کی دلی ہوئی چیز لے۔ (۱۳) پچ کو بہت لاڈو بیمار نہ کریں ورنہ ابھر ہو جائے گا۔ (۱۴) پچ کو بہت نکل کپڑے سے نہ پہناؤں اور بہت گونا کناری بھی نہ لگاؤں۔ البتہ میدیہ قریب میں مٹا کر نہیں۔ (۱۵) پچ کو نہیں سواؤ کی عادت ڈالیں۔ (۱۶) اس کتاب کے ساتویں حصے میں جو آداب اور قاعدے کھانے پینے کے بدلے پڑے کے، بدلے بلنے کے اثنے بیٹھنے کے لکھنے گے ہیں ان سب کی عادت پچ کو ڈالی۔ اس بھروسے میں نہ ہیں کہ ہاں ہو کر آپ سیکھ جائے گا اس کو اس وقت پڑھا دیں۔ ہاڑ کھا کر آپ ہی کوئی بھی سیکھا کرنا اور پڑھنے سے جان کو تجاہاتا ہے تو گر عادت نہ ہو کتھا کی کوئی لکھاڑی ہاڑ ہو جو شیخ اس سے بے قیمتی، ہاڑا کی اور دل و کھانے کی ہاتھیں ظاہر ہوتی ہیں اور کچھ بانجھیں حصے کے اور نویں حصے کے فتح کے قریب پچوں کے سطحیں لکھاڑیا ہیں اس کو کچھ بانجھیں حصے کے اور نویں حصے میں پچیں بہت محنت نہ اسے شروع میں ایک گھنٹہ پڑھنے کا مقرر کرے پھر وہ گھنٹے پھر تین گھنٹے۔ اسی طرح اس کی طاقت اور سہارے کے موافق اس سے محنت لیتا رہے۔ ایسا نہ کرے کہ سارا دن پڑھاتا رہے۔ ایک تو حکمن کی وجہ سے پچھلی چانے لگے گا ہر زیادہ محنت سے دل اور دماغ خراب ہو کر ذہن اور حافظہ میں فوراً آجائے گا اور پیاروں

کی طرح سترہنے لگے گا۔ پھر چند ہنے میں جی نہ لگتا گا۔ (۱۸) اسے معمولی چینیوں کے ہدوں سترہنے کے بارے پر تھلی نہ دلوادیں کہ اس سے طبیعت اچاٹ ہو جاتی ہے۔ (۱۹) جہاں تک میر ہو جو علم فن سخاویں اپنے آدمی سے سخاویں جو اس میں پورا عالم اور کمال ہو، بعض آدمی ستامعلم رکھ کر اس سے تعلیم دوائے ہیں۔ شروع ہی سے طریقہ بگرا جاتا ہے۔ پھر درستی مذکلہ ہو جاتی ہے۔ (۲۰) آسان سبق ہمیشہ تیرے پر کے وقت مقرر کریں اور مذکلہ سبق مذکلہ کیونکہ آخر وقت میں طبیعت خلیٰ ہوئی ہوتی ہے مذکلہ سبق سے تمہارا ہے گی۔ (۲۱) پیچوں کو صوص میالاز کی کوپکا اور جنما ضرور سخاویں۔ (۲۲) شادی میں اولہا ڈین کی عمر میں زیادہ فرق ہونا بہت سی خواجیوں کا باعث ہے اور بہت کم عمری میں شادی نہ کریں۔ اس میں بھی ہر بڑے نصان ہیں۔ لاکھیں کی تعلیم کرو کہ سب کے سامنے خاص کر لاکھیں یا خود توں کے سامنے ڈیل سے اختیار سخا برا کریں۔

### بعض باتیں نیکیوں کی اور نصیحتوں کی

(۱) پرانی بات کا کسی کو عطفہ دینا بڑی بات ہے۔ خود توں کو انکی برمی عادت سے کر جن رنجوں کی صفائی اور معافی بھی ہو سکی جے جب کوئی قلی بات ہوگی۔ پھر ان رنجوں کے ذکر کو لے جنیس کی چنگاہی ہے اور اس سے دلوں میں دوبارہ رنج اور فہرست بھی ہونے لگتا ہے۔ (۲) اپنی سرال کی ٹکاہت ہرگز نیکے میں چاکر مت کرو۔ بعض ٹکاہت گناہ بھی ہے اور بے صبری کی بھی بات ہے اور اکٹھا اس سے دلوں طرف رنج بھی ہونے لگتا ہے۔ اسی طرح سرال میں جا کر نیکی کی تعریف ہے، اس کی بیرونی مت کرو اس میں بھی بعض فد فر و تکبر کا گناہ ہو جاتا ہے اور سرال والے بھتیجے ہیں کہ ہم کو بہبے قدر بھتی ہے اس سے وہ بھی اس کی بے قدری کرنے لگتے ہیں۔ (۳) زیادہ کھواؤں کی عادت مت ہاں۔ درست بہت سی باتوں میں کوئی نہ کوئی بات نہ مناسب ضرور تکلی ہوتی ہے جس کا انجام ہونا میں رنج اور بھتی میں گناہ ہوتا ہے۔ (۴) جہاں تک ہو سکے اپنا کام کسی سے مت لوٹوادا پہنچتا ہو تھے کہ کلیا کرو جلکد و سروں کا بھی کام کرو جا کرو اس سے تم کوٹاپ بھی ہو گا اور اس سے ہر دل عزیز ہو جاؤ گی۔ (۵) ایسی خود توں کو بھی من مت لگاؤ اور نہ کان و مکران کی بات نہ سنو جو اور اور کی ہاتھیں گھر میں آ کر خادیں ایسی باتیں ملنے سے گناہ بھی ہوتا ہے اور بھی فساد بھی ہو جاتا ہے۔ (۶) اور اگر انی ساس ملنے، بارانی، جھٹاٹی یا ورنہ زد کی کے رشتہ دار کی کوئی ٹکاہت سنتوتو اس کو دل میں مت بکھو، بہتر تو یہ ہے کہ اس کو جہوت بکھو کر دل سے نکال ڈالو اگر تھی بہت نہ ہو تو جس نے تم سے کہا ہے اس کو سمن گرا کر من در من اس و صاف کرو۔ اس سے فدا نہیں یہ حلتے۔ (۷) تو کروں یہ ہر وقت غلیٰ اور غلیٰ مت کیا کرو۔ اپنے بچوں کی دیکھی بحال رکھو تاکہ دہماں تو کروں کو یا ان کے بچوں کو نہ سخانے پاویں۔ کہونا یہ لوگ لحاظا کے مارے زبان سے تو کچھ نہیں کہیں گے لیکن دل میں ضرور کوئیں گے پھر اگر نہ بھی کوئیں جب بھی قلم کا دہال اور گناہ تو ضرور ہو گا۔ (۸) اپنے وقت فضول باتوں میں مت کووا کرو اور بہت سا وقت اس کام کیلئے

بھی رکھو کہ اس میں لاکیوں کو قرآن اور دین کی سائیں پڑھا کرو۔ اگر زیادہ نہ ہو تو قرآن کے بعد یہ کتاب بہشتی زیر شروع سے فتح تک ضرور پڑھا دیا کرو۔ لاکیاں چاہے اپنی ہوں یا پرانی ہوں ان سب کیلئے اس کا بھی دنیاں رکھو کہ ان کو ضروری ہرگز بھی آجائیں لیکن قرآن مجید کے فتح ہونے تک ان سے درست کام مت لواور جب قرآن پڑھ جیکیں اور صاف بھی کر لیں پھر سچ کے وقت پڑھا پڑھ جب تھنی تکر کھانا کا پھیں ان سے لکھاؤ۔ پھر دن رہے سے ان کو کھانا پکانے کا اور ہینے پر دنے کا کام سکھاؤ۔ (۹) جو لاکیاں تم سے پڑھنے آئیں ان سے اپنے گھر کے کام مت لونے ان سے اپنے بچوں کی طلب کردا بلکہ ان کو بھی اپنی اولاد کی طرح رکھو۔ (۱۰) ہاتم کے والے بھی کوئی فخر کوئی بوجھا پڑے اور مت ڈالو۔ گناہ کا گناہ، صیحت کی صیحت۔ (۱۱) کہیں آنے جانے کے وقت اس کی پانچ مرمت ہوئے کوئی خواہ نکواہ جو اضطرورتی بدلا جائے، ازیز رہی ساری اولاد جائے کیونکہ اس میں بھی نیت ہوتی ہے کہ دیکھنے والے ہم کو بڑا سمجھیں سوال کی نیت خود گناہ ہے اور پڑھنے میں اس کے سبب در بھی ہوتی ہے جس سے طرح طرح کے حرج ہو جاتے ہیں۔ ہزادن میں عاجزی اور سادگی رکھو۔ بھی جو کچڑے پہنچنے پڑیں ہو وہی ہمیں کر پڑی جایا کرو۔ بھی اگر کچڑے زیادہ ملے ہوئے یا ایسا ہی کوئی موقع ہو افسوس خود پر بھتنا آسانی سے اور جلدی ہو۔ کاپلے لیا بس پختی ہوتی۔ (۱۲) اسی سے پدر لینے کے وقت اس کے خاندان کے یا مرے ہوئے کے میب مت نہالو۔ اس میں گناہ بھی ہو جاتا ہے اور خواہ نکواہ دوسروں کو رکھنی ہوتا ہے۔ (۱۳) دوسروں کی چیز جب برت پکولہ جب برتن خالی ہو جائے تو راؤ اپس کر دو۔ اگر کوئی اتفاق سے اس وقت بیجا نہ الاتھ طے تو اس کو اپنے برتن کی چیزوں میں ملا جاؤ کرمت رکھو بالکن علیحدہ الملا کر رکھو دتا کر کوہ چیز ضائع نہ ہو۔ دیے بھی ہے اچاٹت کسی کی چیز برخا کنہا ہے۔ (۱۴) اچھا کھانے پینے کی مادرت مت ڈالو بھی ایک سا وقت نہیں رہتا۔ پھر کسی وقت بہت صیحت جیلی پڑتی ہے۔ (۱۵) احسان کسی کا چاہے تھوڑا ہی سا ہو اس کو بھی مت بھولو اور اپنا احسان چاہے کتنا ہی بڑا ہوت جتا ہے۔ (۱۶) جس وقت کوئی کام نہ ہو سب سے اچھا غسل کتاب دیکھا ہے۔ اس کتاب کے فتح پر بعض کتابوں کے نام لکھ دیجئے ہیں ان کو دیکھا کرو اور جن کتابوں کا اثر اچھا ہو، ان کو بھی مت دیکھو۔ (۱۷) چلا کر بھی مت بولو، باہر آواز جائے گی۔ کبھی شرم کی بات ہے۔ (۱۸) اگر رات کو اٹھو اور گھر والے سوتے ہوں تو کفر کفر دھڑ دھڑ دھڑ مت کرو۔ زور سے مت چلو تو ضرورت سے چاکیں بھلا اور دوں کو کیوں جگایا۔ جو کام کرو آہست آہست کرو، آہست کو از کھولو، آہست پانی لونا، آہست تھوڑو کو، آہست چلو، آہست گھر ایند کرو۔ (۱۹) بڑوں سے بھی مت کرو یہ بے ادبی کی بات ہے اور کم حوصلہ لوگوں سے بھی ہے تکلفی نہ کرو کہ وہ بے ادب ہو جائیں گے۔ پھر تم کو ہاگوار ہو گیا وہ لاگ کیں دوسرا جگہ ساختی کر کے ذلک ہو گے۔ (۲۰) اپنے گھر والوں کی یا اپنی اولاد کی کسی کے سامنے تعریف مت کرو۔ (۲۱) اگر کسی مغلظ میں سب کٹلے ہو جائیں تم بھی مت ٹھیکی رہو کو اس میں تکبر پڑا چاتا ہے۔ (۲۲) اگر دو شخصوں میں آپس میں رنج ہو تو تم ان دونوں کے درمیان اسی کوئی ہاست مت کو کیاں شیں ملیں ہو جائے تو تم کو شرمندگی اختیار ہے۔ (۲۳) جب تک روپیہ پیسے یا نرمی ہے کام نکل سکتی اور

خاطر میں نہ چڑھو۔ (۲۳) مہماں کے ساتھ کسی پر غصہ مت کرو اس سے مہماں کا دل ویسا کھلا ہوا ہیں رہتا جیسا پہلے تھا۔ (۲۴) دشمن کے ساتھ بھی اخلاقی کے ساتھ ہیں آس کی دشمنی فیکن ہے ہے گی۔ (۲۵) رہنمی کے لئے یوں یہی استپنے رہ بنئے وہ جہاں دیکھا اٹھا اور صاف کر کے کہا تو اگر کہاں سکھو کسی جانور کو دیجو وہ اور دھر خوان، جس میں رہنے ہے ہوں اس کو اپنی جگہ پر مت جھاڑو جہاں کسی کا پاؤں آئے۔ (۲۶) جب کہاں کھا چکو اس کو چھوڑ کر مت انھوں کی اونپی ہے، جگہ پہلے بر قن انھوں وہ تھوڑا خلوٰ (۲۷) لازمیوں یہ تاکید رکھو کہ لذکوں میں نکھلا کریں کیونکہ اس میں ہذون کی عادت بگز جاتی ہے اور جو غیر لڑکے گھر میں آئیں ہے اسے وہ چھوٹے ہی ہوں گے اس وقت لڑکاں و بابا سے بت جایا کریں۔ (۲۸) کسی سے ہاحم پاؤں کی بھی ہر لڑکت کردا کلکتھری ہو جاتا ہے اور کسی جگہ پر جگہ پوٹھ بھی لگ جاتی ہے اور زبانی بھی زیادہ ہے کہ وہ جس سے اسراچ ہے گے اس میں بھی سکھ رہا ہو جاتا ہے۔ خاص کر مہماں سے اُسی کرنا اور بھی زیادہ ہے ہو وہ بات ہے جیسے بعض بر اتجوں سے فہمی کرتے ہیں۔ (۲۹) اپنے بزرگوں کے سرابت میں بھوٹ۔ لیکن اگر وہ کسی وجہ سے خود حکم کے طور پر بینیت کو کھیں تو اس وقت اب بھی ہے کہ کہماں لو۔ (۳۰) اگر کسی سے کوئی بھی نائلنے کے طور پر لوتوں اس کو توب احتیاط سے رکھو اور جب وہ نائل ہو جائے تو رہا اس کے پاس پہنچا دو یہ وہ مت دیکھو کہ وہ خود ملتے اول تو اس کو خیر کیا کہ خالی ہو گئی۔ دسرے شاید خالا کے مارے نہ ملتے اور شاید اس کو یاد رہے پھر ضرورت کے اوقت اس کو کسی پر بیٹھی ہو گئی اسی طرح کسی کا قرض ہو تو اس کا خال رکھو کر جب ذرا بھی نجاگئی ہو تو رہنا ہو سکے قرض اتنا رہو۔ (۳۱) اگر کسی ناچاری میں کھیں رات ہے رات پہلے پہلے کا موقع ہوتا چلے گزے وغیرہ پاؤں سے نائل کر جائیں لے لو۔ راست میں عجائبی ہوئی ملت چلے۔ (۳۲) اگر کوئی بالکل تھا کوئی نظری وغیرہ میں ہو اور کوئا وغیرہ بند ہوں دھننا کھوں کرتے چل جائے۔ نہ دھنے اور آدمی نجاگئی ہو پا سوتا ہو اور تھا حق پے آرام ہو بلکہ آہست آہست سے پہلے پکارو اور اندر آئے کی اجازت اور اگر وہ اجازت دے دو تو اندر جائے اسکی تو خاموش ہو جائے پکارو دسرے وقت کسی۔ اہست اگر کوئی بہت ہی ضرورت کی بات ہو تو پاکر جگاو جب تک وہ بول نہ پڑے جب تک اندر پہنچی نہ ہو۔ (۳۳) جس آدمی کو پہنچائی دہوں کے ساتھ کسی شہر یا کسی قوم کی برائی مت کرو۔ شاید وہ آدمی اسی شہر یا اسی قوم کا ہو پھر تم کو شرمہدہ ہوں چلے۔ (۳۴) اسی طرح جس کام کا کرنے والا تم معلوم ہو تو جوں مت کیوں کر پیسے اتفاق نہ کیا ہے، با اسکی ہی کوئی بات کو شاید کسی ایسے شخص نے کیا ہو جس کا تم لی لا کر کی تو ہم معلوم ہونے پر چیزیں شرمہدہ ہوئے چلے۔ (۳۵) اگر تباہا اپنے کسی کا قصور خطا کرے تو تم بھی اپنے پچھی طرفداری مت کرو، خاص کر پچھے کے ساتھ تو ایسا کرنا پچھی کی عادت فرایب کرتا ہے۔ (۳۶) لازمیوں کی شادی میں زیادہ ہی بات دیکھو کر دادا کے مراجع میں خدا کا خوف اور دھاری ہو۔ ایسا شخص اپنی بیلی کا حق ہی نہ پہنچا۔ کہا اور اس کے ساتھ فقاری نہ کرتا ہے۔ اگر مال وہ بات بہت پچھے ہو اور دین کے ہو تو اس کا شخص اپنی بیلی کا حق ہی نہ پہنچا۔ کہا اور اس کے ساتھ فقاری نہ کرے گا، بلکہ روپیہ دیتے بھی نہ دے گا۔ اگر یا بھی اس سے زیادہ جائے گا۔ (۳۷) بعض عوام کی عادت ہے کہ

پر دے میں سے کسی کو بنا بہوت خیر کرنے کیلئے آڑ میں بونکر اسیاں بھیجتی ہیں۔ بعض وفدوہ کسی کے لگ جاتا ہے، ایسا کام نہ کرنا چاہئے جس میں کسی کو تکلیف بخٹکنے کا شہر ہو ملک اپنی جگہ بیٹھی ہوئی ابتدہ وغیرہ کھکھانا چاہئے۔ (۲۹) اپنے کپڑوں پر سوتی ڈارے سے کوئی نشان پھول وغیرہ نہادیا کرو کہ جو ہوئے کے گر کپڑے بدلتے رہ جائیں اور انہیں غلطی سے تم دوسرے کے اور دوسرا تمہارے کپڑے برست کر خواہ نکوہ انہی کارہو گا۔ اور دنیا کا بھی نہسان ہے۔ (۳۰) عرب میں دستور ہے کہ جو کسی بزرگ آدمی سے کوئی چیز حجہ کے طور پر لینا پا جائے ہیں تو وہ جو اپنے پاس سے ان بزرگ کے پاس لا کر کچھ ہیں کہاں کا اپ اس کو ایک دو روز استعمال کر کے ہم کو دے دیجئے۔ اس میں ان بزرگ کو ترددیں کرنا پڑتا اور ان اگر جیس آدمی کسی بزرگ سے ایک ایک کپڑا مالکیں تو ان کی تحری میں تو ایک جو تحری ابھی شر ہے۔ ہمارے ہندوستان میں بے دراز مالک بیجتے ہیں۔ بعض وفدوں کو سوچی ہو جاتا ہے اگر ہم لوگ بھی عرب کا دستور بر تھیں تو بہت مناسب ہے۔ (۳۱) اگر کوئی شخص اپنی طرف سے کوئی بات کہے تو اگر اس کے خلاف مناسب جواب دیا جاؤ تو اپنی طرف سے جواب دیں اور کے نام سے مت کو کہ تم یوں کچھ ہو اور فرانچس اس کے خلاف کہتا ہے کیونکہ اگر اس دوسرے شخص کو اس نے کچھ کہ دیا تو وہ سن کر نجید ہو گا۔ (۳۲) بعض انکل اور گان سے بدن تھقین کے ہوئے کسی پر الزمت لگاؤ اس سے بہت دل دکھاتا ہے۔

### تحوڑا سایاں ہاتھ کے ہضراں اور پیشہ کا

بعض اولاد ارش غریب موږ تھیں جن کے کھانے کپڑے کا کوئی سہارا جیس لکھ پر یثاثی اور مصیبت میں جھلا جیں کہ خدا اکی پناہ، اس کا ملاج وہ با توں سے ہو سکتا ہے یا تو ناکح کر لیں یا اپنے ہاتھ کے ہتر سے چار پیسے حاصل کریں۔ مگر ہندوستان کے جاہ ناکح کو اور ہتر کو دلوں کو سب کچھ ہیں اور یہ کسی کو تو فیض نہیں ہوئی کہ اپنے فریبیوں کے خرق کی خبر کے پر بنا لاد ان چیزوں کا کیونکہ گز رہو۔ یہ جو اور سروں پر تو کچھ رہو چلتا نہیں گراپنے دل پر اور ہاتھ پاؤں پر تو خدا تعالیٰ نے انتیار دیا ہے، دل کو سمجھا کہ اور کسی کے پر ایجاد کیہے کہ خداں نہ کرو۔ اگر کسی کی عمر ناکح کے قابل ہے تو ناکح کر لے اور اگر اس قابل نہ ہو یا یہ کس کو سب تو نہیں جسمی تحریک ہے یہ دل نہیں پاہتا یا بھیزی سے سے گھبرا تی ہے تو اس صورت میں اچانگز کسی پاک ہتر کے ذریعہ سے کرو۔ اگر کوئی تحریک کچھ یا ہے جو گز پر دامت کرو۔ دوسرے ناکح کا بیان تو چنے ہے میں آپ کا ہے اور ہتر اور پیشہ کا بیان اب کیا جاتا ہے۔ یہ یوں اگر اس میں کوئی بات بنے عزتی کی ہوئی تو تغیرت مکمل ان با توں کو کیوں کرتے۔ ان سے زادہ کس کی عزت ہے۔ حدیث میں ہے ہمارے تغیرت مکمل نے کہریاں جو اپنی ہیں اور یہ بھی فرمایا ہے کہ کوئی تغیرا یہ نہیں گز رے جنہوں نے کہریاں نہ چاہی ہوں اور یہ بھی فرمایا ہے کہ سب سے اچھی کمالی اپنے ہاتھوں کے ہے اور حضرت داؤد اپنے ہاتھ کے ہتر سے کھاتے تھے یہ ساری باقی ہمارے تغیرت مکمل نے فرمائی ہیں اور علیہرہوں کے بعض ایسے کاموں کا بیان قرآن شریف میں ہے اور بعض کام

اپنی کتابوں میں لکھے ہیں جن میں چیخبروں کا حال ہے، ان سب میں سے تھوڑوں کا نام لکھا چاہتا ہے۔

### بعض چیخبروں اور بزرگوں کے ہاتھ کے ہنر کا بیان

حضرت آدمؐ نے سمجھتی کی ہے اور آدمؐ پیسے ہے اور رہنی پائی ہے۔ حضرت اور پیسے نے لکھنے کا اور دیندی کا کام کیا۔ حضرت نوحؐ نے لکھنی تریش کر کشی ہے جو کہ بڑی ملی کا کام ہے۔ حضرت ہودؐ تجارت کرتے تھے۔ حضرت صالحؐ مجھی تجارت کرتے تھے۔ حضرت ذوالقریبؑ جو بہت بڑے باشنا تھے اور بعضوں نے ان کو ٹھیک بری مجھی کہا ہے، وہ بُلیل بنے تھے جیسے بیان الیہ واکری ہوتی ہے۔ حضرت ابراہیمؐ نے سمجھتی کی ہے اور تقریر کا کام کیا ہے۔ خان کعبہ بنایا تھا۔ حضرت اولادؐ سمجھتی کرتے تھے۔ حضرت اہل اہلؐ تیرہ بنا کر نہ لگاتے تھے۔ حضرت اسحاقؐ حضرت یعقوبؐ اور ان کے سب فرزند بکریاں چراتے تھے اور ان کے بال بچوں کو فروخت کرتے تھے۔ حضرت یوسفؐ نے غلکی تجارت کی ہے۔ جب قطب پر اتفاق حضرت ایوبؐ کے بیہاں اہانت اور بکریاں کے پیچے ڈھینے تھے اور سمجھتی ہوئی تھی۔ حضرت شعیبؐ کے بیہاں بکریاں چوپائی چلی تھیں۔ حضرت موسیؐ نے کافی سال بکریاں چوپائی ہیں اور ان کے نماج کا ملکی ہر قدر۔ حضرت اہرونؐ نے تجارت کی ہے۔ حضرت اسماعیلؐ سمجھتی کرتے تھے۔ حضرت داؤؑ نزدہ بیان تھے جو کہ لوہا کا کام ہے۔ حضرت القمانؐ پڑے سمجھتی اسے عالم ہوئے ہیں اور بعضوں نے ان کو چیخبری بھی کہا ہے، انہوں نے بکریاں چوپائی ہیں۔ حضرت سليمانؐ زنجبل بنے تھے۔ حضرت زکریاؑ بڑی کام کرتے تھے۔ حضرت میتیؑ نے ایک دو کامدار کے بیہاں پکڑے رکھے تھے۔ ۸۷۔ بزرگ چلکھلا کا بکد سب چیخبروں کا بکریاں چوپائیں ہو چکا ہے۔ اگر چنان چیخبروں کا گزاران چیزوں پر نہ تھا، مگر یہ کام کئے تھے، تیں ان سے عارف نہیں کی۔ اور بڑے بڑے اہل اور بڑے بڑے عالم جن کی کتابوں کا مسئلہ سند ہے ان میں سے کسی نے پہنچا ہے کسی نے پھرے کا کام کیا ہے، کسی نے جوتی ہیسے کا کام کیا ہے، کسی نے مصالح ہائی ہے، یہ ایسا کوئی ہے جو ان سب سے نیادا (آپنے تباہ) حضرت اہلؐ ہے۔

### بعض آسان طریقے گزر کرنے کے

ساہن، باتا، گونا چنا، سمجھن، کاڑھنا، چالی ہاتا، کمر بند بنا، سوت کے بہتام یعنی ہٹن، باتا، جراہیں یعنی موڑے سوتی یا اہنی باتا، گونو بند باتا، نوپیاس یا صدری یا کرچاں اور کرتے تھی اسی کرچاں، دروٹھاں، باتا، کپڑا، رکن، زرووزی یعنی کارچوپی کا کام باتا، ہوزن کا کام مٹانا، نوپیا یہ جیسے سیر بخہ میں سمجھتی ہے، جنما اور اگر جیسے کی مشکن میٹھا فی جاہے تو اور بھی جلدی کام ہو اور بہت فائدہ رہے، مرغی کے انہیں چیز، رمل، چیکی، صندوق، فیر، رکن، لاکیاں چڑھانا، کپاس لٹکر جو فی سے ہوئے نہال کر رہی اور ہوئے اگل اگل چیز، جو شے سے سوت کا تباہ ایک تو ازا یا کپڑے، جوا کر چھپ۔ وحاصن فریپ کرو کوت کر پاؤں نہال کر چھپا، کتابوں کی جلد پاندھنا، چیختی اچار باتا، چار پائی باتا اور اس میں پھول ڈالنا، باتا یعنی رسی بٹھا، نواز باتا، چوران، فنیرہ کی کولیاں یا اسکے سليمانی باتا

چنا، بگور کی چنائیں، پچھے ہا کر چنائیا شربت، اس اور شربت علاج و غیرہ و اسر کے نہ کر چنائی گوئے کی تجارت کر رہے، برخوبی پر گلی اور سی جوش کر رہا، کپڑے چھانپا جیسے علاج، چانماز، رومال، چادر، فرود، ضالی وغیرہ، فصل میں رسول وغیرہ لیکر بھر لینا اور فصل کے بعد جب بھلی لے ہوئی ڈالا، سرمد باریک ہیں کہ ریاس میں کوئی فاکٹری میں دوالا کراں اگلی چنیاں ہا کر چنائیا، پیسے کام تباہ کرنا کرچنہ کہت اور ان پاؤ نا کر چنائیا، سوت کی ڈوریاں بخواہائے یا سوچنے کا کشہ ہا کر چنائیا اور ایسے ہی پکے اور چلنے کام ہیں جس کا موقع ہوا کریا۔ بعض مامتوں یے جس کے پے دیکھے بھی میں نہیں آئندے ان کو تو کسی سے سیکھ لیں اور بعض کام ایسے جس کے کچھ دار آدمی کتاب میں پڑھ کر بنا سکتے ہے اپنے کاموں کی ترکیب لکھی جاتی ہے اور ان میں بہت سی باتیں مگر کے وزان برداشت میں بھی کام آتی ہیں اور نوں حصہ میں چورن اور سلمانی نہ کر اور راستے اور سوچنے کے کشوں کی ترکیب کھدی ہے۔

**صاحبہ بنانے کی ترکیب:** اُنی ایک من، چوتا ایک من، تیل، ریختی کا یا لمحہ کا نویس، چبی، چردی، یہر۔ اول ہمی کو ایک صاف گنج پر تھیں مٹا چوتھہ پانچ ہزار میں پانچ ہو۔ غرض اس سے یہ ہے کہ اس میں مٹی دل جائے اور جو ہو جائے اُن کے ہواں کو تحریر وغیرہ سے تو زادیں بیڑاں کے اور پھونے کو دلیں اگر ڈھینے ہوں تو تموز اپنی اس پر چھڑ کیں تاکہ وہ سب گل کر باریک قاتل ٹھکے ہو جائیں اور دونوں کو خوب طاویں تاکہ پہننا بھی ہا لکل مل جائے۔ پھر ایک جوش پانچ اس طرح کا تھار کیا جائے اور اس طرح سے اس کے اندر چار ایشیں چاروں طرف کوئوں پر رکھ دی جائیں اور ان ایشوں پر ایک لوہے کی جانی ٹھر جھلکی کے ہو رکھدی جائے اگر پھر بدیہی ہوئے ہوں اور جانی کے اور پرانات پچھایا جائے اور یہ ناث اتنا بڑا ہو کہ اس جوش کی دیواروں سے باہر بھی تموز اتھارہ لکھارہ ہے اور جانی طا ہوا ہے ڈال دیا جائے گا تو ناث اور جانی کے پسیدوں سے عرق یعنی پٹھے لگے گا اور جانی کے اونچے رہنے کیلئے بھنکے غرض یہ ہے کہ جب اس کے اوپر دو پھونے اور بھی جو رکھی گئی ہے۔ اور اگر جانی میسر نہ ہو تو اس کا نظر بند ہوا کر یا لکھی جھاکر اس کے اور پرانات ڈال کر پنکا دیں اور اس میں کے من کے یعنی ایک گھڑا یا کوئی برتن رکھو دیں اور اس جوش میں اور پنک پانی بھر دیں اور ہلا جائیں اس جوش کا عرق پک پک کر گل کے ذریعہ سے اس گھڑے میں آجائے گا۔ جب گھڑا بھر جائے پھر اسی اور دوسرا گھڑا کو دیں اور ہتنا پانی کم ہوتا جائے اور پانی ڈالنے جائیں البتہ جب فتح کا وقت آئے یعنی قریب نائم کے تھب ہادیں اور اول پانی کو ملیخہ کر لیں اور اول کی بیجان یہ ہے کہ جب تک سرخ رنگ کا پانی آئے اول ہے اور جب اس سے کم سرخی دار آئے تو وہ دوسرا ہے اور جب بہت رنگ معلوم ہو جیتی پہیوی میں پانی آنے لگتا توہ تیرا ہے۔ اسی طرح تینوں درجوں کے پانی کو ملیخہ کیا جائے لیکن اسکی چند اس ضرورت بھی نہیں ہے اگر بھی ملیخہ ملیخہ کیا جائے تو کوئی مضا اکٹھیں صرف ایک چوہا گھڑا اخیر پانی یعنی تیرے دیج کا ملیخہ کر لیں کافی ہے اور اگر تموز اصحاب نہ ہو تو جوش کی ضرورت نہیں بلکہ جس طرح

1 بجگر اعلیٰ کی دعا نکرے اور اس میں نہ چاہے کہ یہ چیز گرس ہو جائے اس کے پھنکنے بھکر خود گرس ہو جائے اس وقت رہا کہ دعے ہتنا لفظ قسمت میں ہو گا خود ہی ہو جائے گا۔ بہرہ نجی سے کیا کہہ بکھرے رکھی اور بھری کا قدر ہے۔

خورجیں چار پانی وغیرہ میں کپڑے ادا نہ کر کشم کی رینی پناہی ہیں اسی طرح پکائیں۔ جب سب پک چکے تو اہل کڑھا میں ایک لوٹا پانی سادہ استعمال چھوڑ دیا جائے بعد ازاں چیزیں اور مکالم چھوڑ دیں جب جوش کی آئے تو ایخیر کا عرق بوا نہ کرو کیا یہ کچھ نے سے گزے میں آجائے اور اس کو علیحدہ کر لیا جائے لیکن اس میں تھوڑا تھوڑا چھوڑ دیں۔ یعنی تھوڑا سایپانی پہلے چھوڑ۔ جب گاڑھا ہونے لگے جب پھر تھوڑا اس اور ڈال دیا۔ اس طرح جب سب گزے کا پانی ٹھہر جو ہے تو پھر اور دوسرا گزہوں کا پانی جو علیحدہ رکھا ہوا ہے تھوڑا تھوڑا پھر تھوڑا اس اور پکاؤں اور تھوڑے کا مطلب ایک پھر صفائی ہے اسی طرح کل پانی ڈال دیں۔ اس کے بعد خوب پکاؤں۔ جب قوام پر آجائے یعنی خوب تخت گاڑھا ہو جائے تو اس وقت تھوڑا سا لکھنیر سے نکال کر غصہ کر کے تھوڑے گولی بھاؤں اور دیکھیں ہاتھ میں تو ہمیں لگتا اور ہاتھ میں چپکتا ہوتا اور پکاؤں، پھر دیکھیں ہاتھ میں تو ہمیں چپکتا۔ جب نہ چپکا اور گولی نباتے باتے فوراً تخت ہو جائے۔ جیسا کہ صاف ہوتا ہے تو بس چار ہو گیا۔ اس قوام کے تیار ہو جانے پر آگ کا تاؤ کم کر دیں۔ بلکہ سب لکڑیاں اور آگ اس کے پیچے سے نکال لیں اور کچھ دفند کے بعد اس کو ایک جوش میں بھاؤں اور جوش کی ترکیب یہ ہے کہ یا تو ہمیں کوکڑا کر کے جوش کی طرح ہٹا لیں یا چارچوں کو کوکڑا کروں اسی طرح اور اس کے ہابر چاروں طرف ایخت وغیرہ کی آڑ لگاؤں تاکہ تخت نہ گریں اور جوش کے اندر ایک کپڑہ اموٹا پرانا روپی لگن اس میں سوراخ نہ ہو یا گدڑی وغیرہ ہو۔ پچاہیں بیباں تک کہ چاروں طرف جو تخت کی دیوارتے ان پر بھی بچا دیا جائے بعد اس کے اس کڑھا سے تھوڑا سا لوں سے نکال کر جوش میں ڈال دیں اور لکھنیر سے چاٹتے جائیں تاکہ جلد تک ہو جائے تو اور ڈالیں جوش کر سب کڑھا سے نکال کر جوش میں اسی طرح ڈال کر جھوٹے لکھوٹے کر لئے جائیں کے تخت ملبدہ کر کے صاف ہو ایضاً طریقہ رکھا جائے خواہ تار سے کات کر جھوٹے لکھوٹے کر لئے جائیں اور جس پوچھ لیے ہے کہ کڑھا رکھا جائے گا اس کا نقش یہ ہے۔ یہ بھی ہے یعنی گول چوالا کڑھا کے موافق۔ اس پوچھ لیے ہے کہ کڑھا کو اس طرح رکھا جائے گا کہ آئیں برابر سب طرف پہنچے۔

نام اور نکلیں برتوں کی جگہ خاجت ہو گی (۱) ایک لکھنیر ہو ہے کا یا لکڑی کا بھی ڈھنڈی کا ہوتا ہے اس سے چالا یا جادا یا ایک برتن جیسا تابلوٹ مسجدوں میں پائی گئی تھی کہ اس سے (ڈھنڈی دار جس میں تین سر بر پانی آنکے ایسا غانا چاہئے کہ تین کا اس سے عرق یعنی پانی ڈالا جائے گا۔ (۲) ایک برتن صاف ہو کر کڑھا سے نکالنے کا جیسا اڈا بولا یا سائل نکالنے کا ہے ہے جس سے صاف ہو کر کڑھا سے نکال کر جوش میں ڈالا جائے گا۔

دوسری ترکیب صاف ہانے کی: اب سے کچھ عرصہ پہلے ہندوستان میں عام طور پر گلی چوڑا اور نکل سے صاف ہانے ہاتے تھے جس کو یہی صاف کہا جاتا تھا اس کا طریقہ دشوار اور مال بھی کچھ اچھا نہ ہوتا تھا اس زمان میں جہاں ہر ٹھرم کی دشکاریوں میں ترقی ہوئی ہے صاف کی صنعت میں بھی بہت کچھ ترقی ہوئی ہے اس

زمانہ میں صابن سازی کے طریقے نہایت آسان اور کاروائے انجام دہ گئے۔ جن میں سے کچھے دھنے کا صابن ہاتے کا طریقہ جس کی ہر گھر میں ضرورت ہوتی ہے لکھا جاتا ہے۔ انگریزی صابن و طریقوں سے ہمیشہ چاہتا ہے ایک کپا (کولڈ پر اس) و سر اپا (بالت پر اس) کہا جاتا ہے۔ پا صابن اگر چقدر سے دشوار ہے مگر بمقابلہ کچے صابن کے کم قیمت بہت کم کھنتے والا اور کپڑے کو زیادہ صاف کرنے والا ہوتا ہے یہ ممکن ہے کہ اول یہ اول دو چار مرتبہ ہاتے سے خراب ہو جائے اور تیک نہ بنے مگر جب اس کا نہ آجائی تو بہت مذاقح کا کام ہے اور اس صابن کے ہجے جو صرف دو ہیں ایک کا سلک و سر اسکل ڈاچنی۔ کا سلک ایک ٹم کی جیزاب کا نام ہے جو شہروں میں عام طور سے مل سکتا ہے اور ۱۹۰۰ ٹم کا ہوتا ہے۔ ایک پورا اٹل ٹھرسرٹ کے ہر رنگ اس کا ٹکل سفید چونے کے ہوتا ہے جس کو انگریزی میں پاؤ ارکتے ہیں اور ۱۹۰۳ کا ۹۹X۹۸ کا سلک ہے جس کی قیمت آنے کل سوار ۱۰ ڈی سر ۱۰۰ کم ۴۶ ڈیس ہے دوسرا جے ہے اس کی صورت میں ہوتا ہے، رنگ اس کا بھی نہایت طیور اور نام اس کا ۲۷X۲۰ ۴۲X۲۰ کا سلک ہے۔ قیمت اس کی پندرہ آنے سر یا کم ۴۶ ڈیس ہوتی ہے۔ صابن ہاتے سے پہلے کا سلک میں پانی ۱۰۰ کر گا لیتے ہیں جب ۱۰۰ پانی میں مل جاتا ہے تو اس کو لاٹی کہتے ہیں ۹۹X۹۸ کے ایک سر کا سلک میں اگر اس طبقی سر پانی ۱۰۰ جائے اور ۱۰۰X۲۰ کے کا سلک میں دوسرے پانی ۱۰۰ جائے ۱۰۵ ڈگری (درجے) کی لاٹی تیار ہو جاتی ہے مگر کا سلک کے گھنیا ڈیھیا ہونے کی وجہ سے بعض وقت اگری میں فرق ہو جاتا ہے لیکن بھی تو جائے ۱۰۵ ڈگری کے ۱۰۰ ڈگری کی لاٹی ہو جاتی ہے اور بھی ۱۰۵ ڈگری کی جو کچے صابن میں تو پھر ان مistricks ہوتی۔ البتہ کچے صابن میں کچھ اوقas یہاں کو روکتی ہے۔ صابن کے کارخانوں میں لاٹی کی ڈگری ایک ہے مگر کچھ کیلے ایک آنہ ہوتا ہے جس کو ہیند رومنٹر کہتے ہیں جس کی قیمت تین چار روپے ہوتی ہے اس سے سچی ڈگری معلوم ہو سکتی ہے۔

نحو صابن نمبرا: جپنی ۵ سیر، ۷ کا سلک کی لاٹی، ۱۰۵ ڈگری حالی سر، ۱۰۰ ڈیس اسکی سر، ۱۰۰ پانی سر۔

نحو صابن نمبرب: جپنی ۵ سیر، ۱۰۰ ڈیس اسکی سر، ۱۰۵ ڈگری حالی سے تین سر، ۱۰۰ اسکی سر، ۱۰۰ پانی ۳ سیر۔

صابن لپکانے کی ترکیب: اول جپنی کوکا کر کپڑے میں چجان لیا جائے اور اگر بہر و زد بھی ۱۰۰ انداختوں پر تو اس کو بھی جپنی کے ساتھ کا کر چجان لیا جائے پھر پانی کو کر ڈھانی میں ۱۰۰ کر اس میں سو ڈالیں ۱۰۰ دلیا جائے اگر

۱۔ جپنی دھنون قسموں میں معمول ہیلنے کی ضرورت ہے۔

۲۔ کوککی لاٹی کی صابن ہاتے سے پہلے سب سے کب مدد جہ ۱۰۰ تیار کر کے ٹھنی چاہئے۔

۳۔ ۱۰۰ ڈیس ایک ٹم کا کار ہے ٹھنی یہ دے طبیعہ ہے۔ کچھ کا مل کائی جائے ٹھنے خاص بھی ہے۔

۴۔ بہر و زد ایک سے صابن میں ۱۰۰ ڈیس ار دیگی آجاتی ہے اور صابن کا رنگ کسی لکڑ رنگی ملک ہو جاتا اگر مطہر صابن ۱۰۰ ڈیس اسکی سر ۱۰۰ ڈیس اسکی سر۔

جلائی جائے، جب پانی میں آئی طرح بالا آنے لگا اور ۳۰ والٹس مل ہو جائے اس میں چمنی ہوئی چلی اور کھانک کی لائی ڈال دی جائے۔ اور کبھی بھی کسی کو پتے با فکر برایا کسی اور چیز سے چلانے لگا اور خوب پکتے وہی (مکمل آجی پر عمدہ پکانی ہوتی ہے) لاب پکتے کہنے اگر وہ کچھ پختا پھر اسکی تل پا یا پھر وہ کے ہو جائے مکمل شناخت ہے کہ اسکے وقت پتے سے اپر کو پانی آنے کا بھتی صاف ہے بلکہ ہو کا اور پانی ملکہ ہو کا تو اس کے پتے دیں۔ اور اگر ملٹوں کے گاز حاصل ہو جائے اسکی شناخت یہ ہے کہ پتے سے اسواں دھنے ہے بلکہ اپر کو آنے کا جس کے معنی ہیں کہ صاف ہے اور جل رہا ہے اسکی حالت میں کھانک کی تصوری فائل گئینا آدھ پاؤ اور ڈال دی جائے اور بال آنے پر اگر وہ کھلی کی طرح پھٹ جائے تو بس فیک ہے بلکہ دیں ورنہ اور تصور اس کھانک ڈالنیں کوئی کام نہ ہو صاف ہو کر کپاڑا جاتا ہے اس کی پہلی مدد ہوتی ہے اس طرح بھی آجی پر صاف ہوئیں اور اگر گھٹے سک کپ چکے ہو تو وہ خود چھپت جائے کا بھتی صاف اور پانی مل کر ملٹ شبد کے کسی قدر گاز حاصل ہو جائیں۔ اور اگر خود ہو تو اس میں چمنی پاڑ بھر جئی اور ڈال دی جائے اور وہ پندرہ منٹ سک اور پتے دیں فرض اس طرح اس کو پھینا لیا جائے۔ جس صاف تیراں ہو گیا اب اس کو کسی بہن میں یا توکرے میں کپڑا ڈال کر جھنالیا جائے اور جتنے کے بعد کام میں ادا ہو جائے۔

## کپڑا چھانپے کی ترکیب

زور در گل: ایک سیر پانی میں پاؤ بھر کاٹنے کا گوری گوند بھوکر جب لحاب تیار ہو جائے چہ ماش گیہوں کا آنا اور چہ ماش گی آپس میں خوب ٹاکر کرو اور اس میں پاؤ بھر کیس اور تین ماش گولی سرخ ٹوں جو ہزار میں تکیے ہے خوب ٹاکر اس لحاب میں خوب ٹوں کر کے کپڑے میں چھانپے میں خوب غلت ہو جانا چاہئے جب اس سے کپڑے کو چھاہیں خواہید گل کی کپڑے پر لپیٹ کر اپنے پاس رکھ لیں اور سانچی اس پر لگانکا کر کپڑا چھاہیں۔ سانچے پر لکڑی کے پھول یا افل بنتے ہوئے بازار میں بکتے ہیں یا بڑھی سے خواہے۔

سیاہ ور گل: ایک چھانک و لائی گل جس کو ہڈی کہتے ہیں اور ہزار میں بکتا ہے اور پاؤ سیر ہا گوری گوند ایک سیر پانی میں ملا کر لحاب تیار کر لیں اور ایک چھانک پھنس اور چہ ماش تو جیا جس کو گیندا تصوری کہتے ہیں اور چہ ماش گیہوں کا آنا اور چہ ماش گی اس میں ملا کر خوب ٹوں کر لیں اور گاز سے گاؤں ہے جو گل سے کپڑا چھاہیں۔

لکھنی کی سیاہ و لیکی روشنائی بنانے کی ترکیب: چول کا گوند ایک سیر، کامبل پاؤ بھر، پھلکری چہ ماش، کھجور جماش، چول کی چھانک ایک آنکی چھانک، ایک چھانک، مہندی کی لکڑی ایک چھانک تو تیا ایک چھانک اول ڈیج دسر پانی میں گوند بھوکدہ یا جائے جب خوب بیک جائے تو کامبل ملا کر ایک ان ٹوں کر کے اور لکڑی اور چھاہوں کو ایک سیر بھر پانی میں اتھوڑا دیں کہ پانی پاؤ بھر رہ جائے اور وہ پانی اس گھوٹے لے کیس یا چمنی و جب کائے بھیس پیدا ہتی ہے تو اس سے تیرے وقت کے ۱۲۰ دل کی جو حالت ہوتی ہے یعنی ۱۱۵ کی کافیں ہی اگب اور پانی ملکہ ہو جاتا ہے۔

ہوئے کا جل اور گوند میں ملادیں اور پچھلکری اور تو تیار اور کھاناں کو چھانک بھر پانی میں انک خوب حل کر کے اسی کا جل اور گوند میں ملادے اور ایک دن لو ہے کی لڑھائی میں خوب گھوٹ کر سکی یا نشی وغیرہ میں سب سے بہتر یہ کہ چھانج میں پتیلی پتیلی پھیلا کر سکھا لے رہ شناخی تیار ہو جائے گی اور گوند بول اگر بازار میں جنگاہ اپنے بول کے درمٹوں سے جمع کر لیا جائے اکٹھ بول میں رہنے والے و چار پیٹے دینے سے بہت سالا ویتے ہیں۔ اگر یہ زی روشناخی بنا نے کی ترکیب: آٹھانی رنگ اول درجہ کا ایک تول نجیگی رنگ ایک تول، سوڑا دس ماش، سوڑے کو دس تول پانی میں طاکر گرم کر لیں اور اس پانی میں یہ دونوں رنگ ملادیں اور اس طرح چلاوں میں کہ سب جیزیں مل جائیں۔ اگر یہ روشناخی تیار ہو جائے گی۔

**فاؤشنین چین کی روشنائی بنا نے کی ترکیب:** فاؤشنین چین میں استعمال کرنے کیلئے یہ روشناخی سوان ایک کوہی مات کرتی ہے۔ بنا نے کی ترکیب یہ ہے کہ سادہ پانی کو یہکے سے عرق کی طرح کیوں کریں۔ یہ پانی کا عرق اگر یہ زی میں ڈالنے والا رہتا ہے۔ یہ بازار سے بھی ملتا ہے گروہ گران پڑتا ہے۔ ایک سیر ڈالنے والا میں دو تول آٹھانی رنگ طاکر خوب حل کر لیں پھر اس میں اندھا ٹھکرایکہ توں ٹھکری خفیدہ تول دھوں کو خوب پار کیک چیزیں کر لالیں اور کارہاںکا ایک ایسہ دل قطرے ملادیں اور کسی جیز سے خوب حل کر لیں کہ سب جیزیں خوب حل ہو جائیں اب اس کو کم از کم چھیس گھنٹہ دکھار پہنچ دیں تاکہ جو کچھ دنات تہشیں ہوں ہیں جو جائیں اس کے بعد اس کو فالائیں کے کپڑے میں یا انکوں کے کپڑے کی چار تھکر کے کاس میں چھان لیں۔ مقصد یہ ہے کہ بگ وغیرہ کے باڑیک دنات بھی جھن جائیں یہ مقصد اگر کسی اور جیز میں چھاننے سے حاصل ہو جائے تو اس میں چھان لا جائے۔ قلائیں یا انکوں کی کوئی خصوصیت نہیں ہے۔ اب یہ عمود روشناخی تیار ہو گئی اس کو شیشیوں میں یا پتوں میں بھر کر خوب صورت یہیں لائیں کفر و دشت کریں جتنا اس کو شہرت دی جائے گی اور فروخت بڑھائی جائے گی اچھی لفظ ہو گا۔ (نوت) بجاے ڈالنے والا رہنے والے اگر سادے پانی سے بھی ہائل جائے تو روشناخی ہیں جو ہائی بکر کچھ دن کے بعد جالا پڑ جائے کا خطرہ ہے۔

**لکڑی رفلکنی کی ترکیب:** جس طرح کا رنگ چھانا ہوا ہی رنگ کی پڑیا ہزار سے خوب کر تار ہیں کے جل میں ایسے انداز سے ملادیں کہ گاڑھا ہو جائے پھر گھبری لے۔ لکڑی پر جھیڑا پاندھ کراں سے جس طرح کے چاہے پھول ہوئے ہائے ہوں یا ماںکل سادہ رنگ لے اور اگر دنکھ ہونے کے بعد اس پر اڑوں کا تیل مل کر سکھا لے تو اور پانٹ اور پچھدار ہو جائیگا۔

**یرتن قلقمی کرنے کی ترکیب:** پاؤ سیر تو شادر کو چھیس کر چمن چھانک پانی میں ڈال کر دیکھی یا باڑی میں اس قدر آٹھی میں پکالا جائے کہ وہ پانی جل کر دنکھ ہو جائے جب خست ہو جائے اس وقت اتار کر جیس یا جائے جس پر

اس کام کیلئے وہ مقصد اقیعہ نہ کرے یو جاہو رکبا اخضورت ایہ اور جائے بکھڑکی اہلی مل جانتے تو اس کو کام میں لے آؤ۔

ہر قن پر قلّقی کرنا مٹھوڑہ اول خوب نہیں کر صاف کیا جائے اور آگ دہک کر گرم کر کے اس پر آرل روئی کے پہل سے تو شادر بھیر دیا جائے پھر تھوڑا ساری لگ جو قلّقی رانگ کہلاتا ہے کسی جگہ کا دیا جائے اور روئی کو تمام ہر قن پر اس طرح پھیرا جائے کہ وہ رنگ تمام پر پہل جائے قلّقی ہو جاوے لگی اور ہر قن کو سخشی سے پکڑ دیں۔

**مشی جوش کرنے کی یعنی پکانا نکالنے کی ترکیب:** کافی کوت کر درج و درج کر لے اور اس کے برابر سہا کر تکڑوں کو خوب ہاریک پیچے اور جس برقن میں ناکا گاہ ہواں میں اگر کسی جگہ پہلا نہ ہو بھی نکا ہو جیسے لوٹے کی لوئی میں ناکا گاہ ہتا ہے اس میں مٹی پوٹ کر پھادا جیتے ہیں اس کا آگ سے نہ نکالنا نہ کھل جائے پھر جس جگہ ناکا گاہ ہواں کے اندر کی طرف اسی جگہ وہ سہا اگ اور کافی رکھ دیا جائے اور ہر قن کو کسی پیچے سے پکڑ آگ پر ڈراون پھار بھی جب تا خوب آجائے ملیجہ کر لیں آگ کی گردی سے وہ کافی اور سہا کر پھل کر اس کے دفاف میں بھر کر ناکا گاہ جاتے گا۔ اور کپا ناکا رانگ کا اس طرح لگاتا ہے کہ رانگ کو پھلا کر اس جگہ پاہر کی طرف پھیلا دیا جائے۔ نہندہ ہو کر ناکا لگ جاوے اور جہاں ناکا گاہ ہواں جگہ کو اول برابر کر لیجئے ہیں اور اگر کچوہ و نچانچوہ بتو اس کو رین سے برابر کر لیجئے گیں۔

**چینے کے تباہ کو بنانے کی ترکیب:** تمہارے جس حشر کی طبیعت کو ملاحظہ ہوئے اس کو خوب کوت لے پھر اس میں شیرہ یا چاٹا بہتہ ہوا گز جیسوں میں تو برابر سے پھونز یا دہ اور بر سات میں برابر سے آجھ کم اور چاڑوں میں برابر اس میں ملا کر پھر کوت لایا جائے لیکن تباہ کو بننے میں بڑی آنکھیں ہوتی ہے اس لئے بہتر ہے کہ کسی دیانت اور محنت و دکانداریا مزدور کو مزدوری و مکار اس سے بخالا جائے۔

**خوشبووار چینے کے تباہ کو کسی ترکیب:** سادو تباہ کو میں یہ خوشبوں میں برابر برابر تکریسر پہچپے آدمی پھٹا کم کا داؤں اور تین چار ماش حتا کا مطر مداویں وہ خوشبوں میں یہ ہیں۔ اونگ، باچھڑ، صندل کا رادو، بڑی لالا، بھی، نکندہ بالا، لگن بازو، ہر۔

**ترکیب روئی سوچی جوز و دھضم اور دیر پاہوئی ہے:** حسب مہول اول سوچی کو پانی میں کوئی لسکر بہت زیادہ فرم نہ کوئی حصیں پھر اس کے ہیں۔ ناکا ایک دیگر کے اندر پھر ضرورت پائی ڈال کر ان جیلوں کو اس پانی میں جوش دے لیں جب ہیل آؤئے پکے ہو جائیں تو جیلوں کو پانی سے ملیجہ ہوئاں ہیں اور پانی پھیک دیں۔ بعدہ ان جیلوں کو خوب اچھی طرح تو زکر ان کے اندر کی ملامی کر جس سے کسی قدر پتلے ہو جائیں پھر ان کی رہنمایاں ہاتا کرتے یا گز حادثی میں بغیر پانی اور کافی کے مندی آئی سے بینک لیں۔ یہ رہنمایاں اٹکل نہ ہو گئی اور بہت دیر پاہوئی۔

**ترکیب گوشت پکانے کی نمبرا جو چھ ماہنگ خراب نہیں ہوتا:** (توت) اس ترکیب سے پاہواؤ گوشت تین ماہنگ تھیا اور چھ ماہ اور ڈاکھ از چھ ماہنگ غانہ رہ سکتا ہے۔ ترکیب نمبرا۔ مصالحہ اقتضی کا بھی وہی تھم ہے جو تباہ کو کھانے کا ہے۔

تھیں کہ وہ سب میں سکھایا جائے۔ پھر اگر پاؤ بھر گوشت ہو تو جھنپسک بھر کجی تکڑا اول اس کی میں بیان بھون کر بقدرت ضرورت تک اور کچھی ڈال دیں بعدہ، ہاتھ پانی کے اس کی میں گوشت؛ اس کو تینی کامنہ حک کر اس کو بکلی آنچی کے اوپر رکھ دیا جائے، یہاں تک کہ گوشت کی بوئیوں کا پانی (یعنی جو پانی قدرتی طور پر گوشت کے اندر ہوتا ہے) بالکل خلک ہو جائے جس کی ملامت یہ ہے کہ بوئیوں کے اندر سے جماں اٹھنے اور آپلے پڑنے متوقف ہو جائیں جب پانی بالکل خلک ہو چکے اور بوئیاں بقدرت ضرورت تک جائیں تو تینی میں سے گوشت کا کال یعنی جائے، پھر یہاں تک بھر کجی اور تک لاس سابق آنچی میں جو دو تینی کے اندر بیتی موجود ہو گا طارکوہ سکھایا ہوا صاف اس میں بھون لیتا جائے جب مصالحہ اور بھنا ہو جائے تو اسی کل کجی کے اندر گوشت؛ اس کو رکھ دیا ہوا صاف اس میں بھون لیتا جائے جب بھی پانی بالکل نہ ڈالنا جائے تو کچھ پک جانے کے بعد حسب معمول پکایا جائے کہ کراول سے آٹھ تک کسی وقت بھی پانی بالکل نہ ڈالنا جائے تو کچھ پک جانے کے بعد اس میں گرم مصالحتی بھی ڈال دیں اور فوراً اس گرم گرم گوشت کے برتن کو روئی کے اندر لپیٹ کر کوخدیں اور بھندا ہونے سے قبل اور گریبوں میں روزمرہ اور بھاڑوں میں دوسرا تیسرے روز روئی میں سے اس برتن کو کال کر گوشت کو خوب گرم کر لیا کریں کہ پکنے کے قریب ہو جائیا کرسے اور گرم کرنے کے بعد غذانہ ہونے والے بکل کری کی حالت میں ہی اس کو روئی کے اندر لپیٹ کر کوخدیا کریں تو کل پاؤ بھر گوشت میں کل آؤ ہو گا اور آنچی فرق ہوا تو اس گوشت سے آدھا کجی فرق ہوتا ہے بعد پکنے اور چیزیں ہونے کے گوشت کے اندر اگر کچھ زیادہ معلوم ہو تو اس زیادہ کجی کو دوسرا برتلن میں کال کرو بارہ کام میں لا سکتے ہیں۔

### ترکب گوشت پکانے کی نمبر ۲ جو ڈیڑھ ماہ تک خراب نہیں ہوتا

نومبر نمبر ۱۔ اس ترکب سے پکا ہوئے گوشت کو ڈیڑھ ماہ تک رکھ کر تجوہ پر کرایا گا یا ہے شروع گریبوں میں خراب نہیں ہو گا کرامیدہ ہے کہ اس سے اندر عصی میں بھی خراب نہ ہو گا بلکہ روزمرہ گرم کر لیا جائیا کرے۔  
نومبر نمبر ۲۔ اس ترکب نمبر ۲ کی ان صاحبوں کو ضرورت ہے جو گوشت کی بوئیوں کا خوب اچھی طرح کو چانا ضروری بھگتے ہوں۔

ترکب نمبر ۲۔ اول ۳۰ ترکب نمبر اول مصالحتی میں سکھایا جائے، پھر ۳۰ ترکب نمبر اپاؤ بھر گوشت کیلئے چھنائیک بھر کجی تکڑا پاؤ کو اس میں بھون کر تک اور کچھی ڈال دیں، بعدہ ہاتھ پانی کے میں ترکب نمبر اس آنچی میں گوشت؛ اس کو تینی کامنہ حک کر بکلی آنچی پر اچاپا کیں کہ گوشت کی بوئیوں کا قدرتی پانی بالکل خلک ہو جائے؛ جس کی ملامت ترکب نمبر ایں معروض ہوئی ہے۔ اب اس کے بعد غارت خواہ کالا کی ترکب یہ ہے بعد ازاں اس ہی گوشت میں بقدرت ضرورت پانی ڈال کر (ٹھانہ اچا) کہ گوشت کی بوئیاں (اوپ جائیں) پھر پانی چاہئے۔ یہاں تک کہ بوئیاں خوب گل جائیں جب بوئیاں خوب گل جائیں اور یہ ڈالا ہو پانی قیقعاصل ہو جائے اور بوئیوں میں سے جماں اٹھنے اور آپلے پڑنے متوقف ہو جائیں اور بوئیاں نہ پست پبلے کے چھوٹی ہو جائیں (کیونکہ پانی سے بوئیاں کسی قدر بڑھ جاتی ہیں) تو تینی میں سے گوشت کا کرشل ترکب نمبر اکے

اگر پاؤ بھر گوشت پکارہے ہوں تو چنانکہ بھر گئی اور تکڑا ہی سابق گئی میں جو چینی کے اندر بیج موجود ہو گا ملکر وہ سکھایا ہوا مصالوں میں بھون لیتا چاہئے جب مصالوں وہ بھنا ہو جائے تو اسی کل گئی کے اندر گوشت ڈال کر باپانی ڈالے ہوئے پھر کانا چاہئے۔ جب بقدر ضرورت پک پکے بعد تیاری گرم مصالوں اس کو ڈال کر فراگرم کر جیسی اس گوشت کو کسی دھنکتے دار برتقان میں بند کر کے روئی کے اندر لپیٹ کر کھدی جائے اور گرمیوں میں روزمرہ اور جاذروں میں دوسرا دن گرم کر کے اس کو پھر اسی طرح روئی کے اندر کھدی جائے۔

**نان پاؤ اور لسکٹ وغیرہ بنانے کی ترکیب:** سوچی یا میدے میں فیر ملا کر خوب گوندھا جائے پھر کسی ختنے پر کوئی جائے پھر سانچے میں رکھ کر خور خوب گرم کر کے پھر اس کے اندر سے سب آگ اور راکھنا ال کر ان سانچوں کیاں کے اندر کو کھو کر بند کر دیا جائے جب وہ پک جائے نکال لیا جائے آجے تفصیل بھو۔

**ترکیب نان پاؤ کے فیرگی:** لوگ، الائچی خورد، پا انفل، جاوہ تری، اندر جوہ، سمندر سکھ، تال کھان، پکوں بخان، کنول گدو، ہونگی کی جز، پھول گلاب، ناکسر، دارچینی، چین گھنی، چھوٹا چڑا گوکھر، پچھپ بھنی، کہاب چینی سب چیزیں تین تین ماشہ عطر ان چھماش۔ ان سب کو کوت چھان کر ایک شیشی میں کہ جس کی ذات بہت سخت ہو گر کہ احتیاط رکھیں اور انہیں ماشہ بھنی ہر ہر دو لاکا وزن ہو سکتا ہے اس سے کم میں مصالوں لیکن نہ ہو گا جب ضرورت ہو شیشی میں سے سلف ڈال جو ماشہ لکھر سوا تو لہ دی میں ملا کر دال گیوں سے ایک منٹ تک بھیٹھیں بعد اس کے لیے پیچان ہے پھر اس کو کوت چھان سے گولا ہنا کر ایک کپڑے میں رکھ کر انہی طرح گردی کر دو گولا ڈھیلارہے پھر اس کو کسی کھوٹ پر نالگہ دیں، اسی طرح تین روز تک لکارہے پھر تھی دوز اس کو اچار کر دیکھیں کہ اس کے اندر فیر خوب پھو لادا ہو گا اس گولے کے اوپر جو چڑی پر گئی ہو اس کو اتار دیں اور اس کے اندر کالیں دار فیر نکال لیں پھر ایک چھنانکہ چھان کر دی میں میدہ ملادیں اس قدر کہ سابق کے موافق ہو جائے لیکن کان کی لوگی طرح ملامت رہے اور وہی فیر جو گولے میں سے نکالا ہے اس میں ملا کر ہاتھ سے طرح ملاویں نہیں پہنچنے کے تباہ کو کو سنتے ہیں پھر اس کا بھی گولا ہنا کر اسی میں میدہ ملادیں اس قدر چھنگٹک لکائیں۔ بعد چھنگٹک کے ہوڑی ادا کر فیر نکال لیں اور پھر اسی طرح اب آدھ پاؤ دی میں میدہ ملادیں کر کس فیر کو ملادیں اور کپڑے میں رکھ کر لکا دیں۔ چھنگٹک اسی طرح لکارہے بعد چھنگٹک کے اتار لیا جائے اور اسی ترکیب سے فیر نکال کر پھر آدھ پاؤ دی میں میدہ ملادیں کر کسی طرح لکارہے بعد چھنگٹک کے اتار کر اسی طرح فیر نکال لیں یہ چھنگٹک کے اسی طرح اس کا بھی گولا ہنا کر اسی میں میدہ ملادیں تو کوئی حرق نہیں ہے پھر آدھ پاؤ دی میں اسی طرح میدہ ملادیں کر کس فیر کو بھی ملادیں اور ہاتھ سے خوب ملیں جب مل جائے تو باحتیاط کسی چاری، فیرہ میں رکھیں بعد چار گھنٹے کے ہماری سے نکال کر اگر فیر کا رکھنا منکور ہو تو اس کے اندر سے آؤ گی چھنانکہ فیر علیحدہ نکال لیں اور اسی طرح آؤ گی چھنانکہ دی میں میدہ ملادیں کر کس آؤ گی چھنانکہ

ٹیکر کو مادا ویں اور اسی طرح انکا ویں بعد چو گھنٹے کے تکال کر اور پر کی ترکیب کے موافق اور میدہ ملادیں اسی طرح برادر کرتے رہیں۔ یہ ٹیکر تو بڑھتا رہے گا۔ یہ آدمی چھٹا نکل ٹیکر ٹیکر نکال کر جو ٹیکر بچا اس کی ڈھنل، وہی لینی نہان پاؤ پکاہیں ہو۔ مدرسے دن جب ٹیکر کی ضرورت ہو تو اسے جو انکا ہوں ٹیکر رکھا ہے اس میں سے آدمی چھٹا نکل ٹیکر مل دے کر لیں اور باقی کا ان پاؤ پکاہیں اور ٹیکر کو اسی طرح بڑھاتے رہیں۔

ترکیب نہان پاؤ پکانے کی: جس ٹیکر کی روشنی پکانے کو اپر پکھا ہے اس کو آدمیہ میں پانی سے گوندھیں جب گندھے جائے جب اس کے اوپر کپڑا اداھا نکل دیں یہ وہ گھنٹے تک رکھا رہے اگر چار سو یا پانچ سو یہ کے نہان پاؤ پکاہیں تو اتنا ہی میدہ اب اس ٹیکر میں ملا کر گوندھیں اور تھوڑا اسک اور ٹھیر سیدھے بھی ملادیں تو بہتر ہے اور اسی وجہ پاؤ دکھنے کے بھر کردا ہے دیں اور یہ جو ٹیکر اسی گوندھے کے چھاتی پکانے کے آئئے کی طرح ڈھیلنا ہو گی ان ڈھیلنے کے شروع میں زیادہ ڈھیلے آئئے کے پکانے میں درادفت ہے اس نے کم ڈھیلار ٹھیکس جب ہاتھ جم جائے زیادہ ڈھیلنا کریں پھر ڈھنٹے کے بعد اس گوندھے ہوئے کو ہاتھ سے تھوڑا تھوڑا اٹھا کر باقی پر زور دے دے ماریں اور ٹھیل سے ملیں پھر انکا ویں اور دے ماریں جب خوب تار بندھ جائے تو اسی میز پر ڈھنٹ پہنچا کر سے میں رکھوں میں منت کے بعد ڈھنٹ پر یہی روشنی نہان متحرر ہے اتنا ہی تو اسی ڈھنٹ کو اول کر اور ڈھنٹ کے نکلے ڈھنٹ کو اٹھا کر سے ہانا کر دھنٹیں دپھنے اور چاہے سانچے میں رکھے یا لفٹنے میں کے چورس میں یا چو ڈھنٹ کوئی نکلوں پر رکھے۔ جب ڈھنٹ اداھا پھول جائے جب تھوڑا کو جلائے اور یہ تھوڑا ہوتا ہو تاچا جائے جس کی چھٹت میں یا پاشٹ پر ایک رہشدن ان ہو۔ جب پورے طور سے ڈھنٹ اپھول جائے اس وقت تھوڑے کا اندر کی سب آگ کا تکال لے اور اگ پانی میں تھوڑا اٹھ کر دھنٹ کوئی اور دھنٹ کوئی ملادیں تو بہتر ہے اور بہر اول ایک ڈھنٹ اخوند میں رکھے اور مٹ تھوڑا کامب کر دے اور دو تین منت تھوڑا جائے اور دیکھے اگر اس کے اوپر ٹھیک آیا ہے تو اور سب ڈھنٹ لے رکھا دے اور اگر تین منت میں وہ ڈھنٹ اپل جائے تو پذرہ منت نکل ٹھرم جائے تاکہ اس کے موافق گرامت ہو جائے اس وقت پھر ایک ڈھنٹ ارکہ کر دیکھے اور اگر تاڑی بہت کم ہو گیا تو سب نہان پاؤ کے ڈھنٹ سے رکھ کر تھوڑے منت پر تھوڑی ہی آگ رکھوں اور تھوڑا کوئی ڈھنٹ نہیں فیرہ سے بند کروں تاکہ بھاپ نہ کل جائے اور تین تین چار چار منت کے بعد دیکھ بھی لایا کریں۔ جب رنگ سرفی میکل یعنی باوائی آجائے تو فوراً اس کا حکما کھول کر رونیوں کو نہال لیں اور تھوڑے جس قدر اب خلدا ہے ایسی ہی گراماہت میں نہان خطاں اور ڈھنٹ نکلت بھی پکھنے ہیں۔ اگر نہان خطاں یا ڈھنٹ نکلت کا پابھا ہو اس تھار بہت فوراً رکھوں اور مٹ بند کروں اسی اور تھوڑی تھوڑی دیج کے بعد دیکھ لایا کریں اور جب پک جائیں نہال لیں اور اگر اسی ہی نہان خطاں یا ڈھنٹ نکلت تھار نہیں ہے تو تھوڑی ہی آگ تھوڑے منت پر رکھ کر مٹ بند کروں تاکہ گراماہت نہیں رہے یہ گراماہت میں منت نکلت رکھنے کے اور اس کے بعد بہر تھوڑے میں آگ چڑا نہیں ہے۔ اور اگر تھوڑا یا باوائی تو تین دن اس کو جلا جانا کر چھوڑ دیں تاکہ تھیک ہو جائے اس کے بعد بہر رہ نیاں پکاؤں۔

**ترکیب نان خطاطی کی:** سمجھی پاؤ بھر جتنی لمحیں تھرپا تو سیرہ وان الائچی خورا ایک ماش سندھیجن تھن  
ماش میدہ گیوں کا پائی چھننا سک اول سمجھی اور جتنی اور وات الائچی کو ملا کر جیس منٹ تک ایک لگن میں ہاتھ سے  
بھیجیں جیسے گھنکے کا آنا پہنچتا جاتا ہے بعد میں منٹ کے جب و خوب لکا ہو جائے اس وقت سندھیجن ہیں کہ  
خادوں اور ہاتھ سے خوب بھیجیں اور اول پاؤ بھر میدہ وال کر مادا میں اگر گلنا ہو تو پچاہوا چھننا سک ایگی چھوڑ دیں  
اگرچہ بھی تری مٹ کا ان کو کے ہونا چاہئے پھر نان خطاطی ہا کر تواریں دھمکیں بروقت تاریں نہالیں۔

**ترکیب مٹھے سکٹ کی:** سمجھی ڈیجھ پاؤ، ٹھر آدھ سیر، سمندر بھگن چھ ماٹ، دودھ ایک پاؤ، میدہ گیجوں کا ادھ پاؤ، کم ایک سیر، اول سمجھی اور ٹھر کو ہان خطاں کی طرح خوب سمجھنیں اور قراؤ را دو دھنپھوڑتے جائیں جب سب دو دھنپھل جائے تو ادھ پاؤ پانی ایک دفعہ ہی چھوڑ دیں اور اس میں سمندر بھگن کو بھی ہیں کر ڈال دیں اس کے اوپر میدہ ڈال دیں اگر زرمہ زیادہ ہو جائے تو اور سیدہ ڈال دیں جب لیک ہو جائے تو رونی کی طرح بھلن سے بھیں اور جتنا زیور سکٹ ہاتا ہے اتنی بھی جگی اُبھی کات کرتی ہے کرسی اور میں کے پڑپر کوچ کر جوہر میں رہ جیں جب کے جائے تو ڈال لیں۔

**ترکیب فلکین بسکٹ کی:** سمجھی پاؤ سیر، شکر چنائک بڑا، نمک سوا آنہ ماش، میدہ یہاں کا جے بڑا۔ اول آنگی اور شکر اور نمک کو جیس کر ایک گلن میں پائی گئی منت بسکٹ خوب پہنچنیں ہے، بھی ڈاکر خوب پہنچنیں ہے۔ پورے بیجوں کا آنگانہ گوند حاصل کا جاتا ہے پھر تھاں جو بسکٹ بنانا ہوا تھا جو انگلین سے تھاں کرایی طرح چڑپ رکھ کر جو ہر میں رکھیں اور بعد تاریخی بھیلیں اس کو تال جاؤ کے نکاتے سے سطہ پکانا جائے کیونکہ اس کو تال و آگ کی زادہ حاصل ہے۔

**آم کے اچار ہانے کی ترکیب:** نازی کی انبویں کو جو چوت سے محفوظ ہوں اس قدر چھلیں کہ بڑی نہ رہنے پا سے اور ان کوچ میں سے اس طرح تراشیں کرو تو پھر انہیں پھدا نہ ہونے پا سیں ہر بیگل دو کر کے اس میں لبمن کے پھٹے ہوئے جو نے اور سرش مرچ اور سونپ پا دیے اور اور ک اور لکھ مناسب انداز سے ملکر بڑیں اور کچھی کامن بند کر کے ہو رہے ہیں انھیں آنکھوں روز جو ہر دن عرق نہائی یا سر کمیں چھوڑ کر اس کو ایک بخت تک ڈھونپ دیکھ استعمال میں لاویں اور اگر تین میں والنا ہو تو آم کو چھلیں کی صورت میں اسکی مصالحہ کر کر مر جاؤں کے تسلیں میں چھوڑ دیں۔

چائی وار اچار بنانے کی ترکیب: آودھ یہ سرکش، آودھ یہ چوبارہ، پاؤ بھرا گور، آودھ پاؤ اور ک، آودھ پاؤ لسین ان سب مصالوں جات کوئن یہ عرق لفڑی میں چھوڑ کر ڈج یہ سیر شکر وال کر پندرہ روز تک دھونپ دیکھا استعمال میں لائیں۔

تمک پانی کا اچارہ نانے کی ترکیب: مولی، گاجر، شاخم، غیرہ کا پوست و در کے تھاتر اش کر پانی میں جوش دیں۔ بعد جوش آجائے کے پانی دور کر کے جو اسیں تملک کر لیں پھر سڑن کا تبل اور بھلک بھی جوئی بھدی اور سرخ مرق اور کلکوئی اور رائی اور تملک پدر ضرورت پانی میں ڈال کر ایک بندھوپ دے کر کام میں لاؤں۔

**شکر بھم کا اچار بہت دن رہتے والا:** شکر بھم کے پانچ سر تکے پانی میں چوپ جوش دیکھ لٹک کر کے اس میں یہ چیزیں ملادی جائیں آؤندے ہوئے تک اور چھٹا نکل بھر مرچ سرخ اور آدھے پانچ رانگی سب ٹھیک گی اور آدھے پانچ رانگ اور پانچ رانگ اور اگر اور کیم جائیں گی۔ جب قلعوں میں ترشی اور جیزی یہاں ہو جاؤ گی اگر یا شکر سفید کا قوم کر کے ان قلعوں پر چھوڑ دیا جائے اور جب شیر کم ہو جائے اور ہنا کروں دل میں قلعوں رہتا ہے۔

**نورتن جھنی ہنانے کی ترکیب:** مطران اپ سیر بھر سر کر خواہ عرق ننانع سوا سیر، ہنس سرخ مرچ آدمی چھٹا نکل، کلوچی، سونف، پودیہ، نکل و دو توں لوگ جا نکل چار چار ماش، اور کیم چھٹا نکل بھر، شکر یا گز پانچ بھر پہلے آم کے مفرکوں کرکیں پھولوں۔ پھر سب مصالح کو سرک میں پھوا کر آم میں مفرک میں ٹھوڑا کر دو اور جس قدر سرک باقی رہ گیا ہواں میں گز اور مصالح مفرک اپنے میں ٹھاکر جوش دلاؤ جب چاہنی تیار ہو جائے استعمال میں لا اور اگر خوش رنگ بنا نہ مظکور ہو تو دو توں بندی چھوٹکل میں بھنی ہوئی پھوا کر آمیز کرو۔

**مررتہ ہنانے کی ترکیب:** آم کا پوست چدا کرو کر ہیزی کا شان نکل رہتے پاوے۔ بھر کلیں لکھا ایں بھر کا نئے یا سوئی وغیرہ سے گودا کو دا کر چوتا اور پھر کری کے تحرے ہوئے پانی میں چھڑاتے جاذب بھر دو تین گھنٹے کے بعد ساف اور خالص پانی میں ڈالواؤ اس کے بعد حلوا کرنا لعس پانی میں جوش دلاؤ جب آدھے گلے ہو جائیں ہوں میں نکل کر ڈال بھر کیرون سے وہ چند بھر سرخ خواہ لٹک کے قوم میں چھوڑا کر جوش دلاؤ جب قلعوں خوب گماز ہا ہو جائے اور تار بندھ جائے استعمال میں لا اور اگر زیادہ نیچس بناتا ہا ہو تو تیرے پر چوتے روز دوسر اقوم بدل دو میں ترکیب سب مرہوں کی ہے۔ پھر خاصیب آنول۔

**نہک پانی کے آم کی ترکیب:** بچے کے آم جوخت اور چوت سے محفوظ ہوں پانی میں خوب دھوکر مٹی کے برتن میں ڈال کر اس میں پانی آموں سے اوپر نہک بھر دیں بعد تین روز کے پھر دھوکر و پانی پھیلک دیں۔ دوسرا پانی بدل دیں اور ثابت مرچ اور نہک اس میں اس انداز سے ڈال دیں کہ سو آموں پر پانی سیر کیم اور آدھے پانی لہسن اور چورہ روز کے بعد کھاؤں اور پانی آموں سے اوپر نچار ہناتا چاہئے اور بھنی یوں کرتے ہیں کہ دوارہ پانی بدل کر تسری بھار کے پانی میں یتھی کو جوش دیکھ جو پانی خندا ہو جائے آموں کے مند پر تھوڑا تھوڑا اتھل مل کر اس پانی میں ڈال دیجئے ہیں۔ یتھی سے اپانی نیکیں بگرتا اور اس وجہ سے آم پہنچنے والہ سمجھتے ہیں۔

**لیبوں کے آچار کی ترکیب:** بچا گیر کانندی یہوں لکران کو ایک روز پانی میں چھوڑ دیں لیوں سے روز پانی سے لکال کران کی چورچا پھانکیں کر کے ان میں گرم مصالح اور سیندھ صانک بھر دیں اسے لیبوں کے والے آدھے یہ گرم مصالح اور تین پانچ نہک کاٹی ہے اور نہک مصالح بھر کر برتن میں ڈال دیں اور پھر سے لیبوں کا عرق پھر زتے ہیں اور بھنی پانی ہلتے ہیں اور سیر یا کچے چٹا نکل مصالح ڈال دیجئے ہیں اور اپر سے کئے لیبوں کا عرق پھر زتے ہیں جس قدر زیادہ عرق پھر زد اپاٹے گماز دو ہنون نکل سیر سے گام اور بھنی سیر بھر نہک ڈال لئے ہیں اور یہ چیزیں بھنی ڈال لئے ہیں۔ سونھرہ چہ ماش، نہیں پھر ماش، سفید زیرہ، چہ ماش، سمندر جھاگ، چہ ماش اور یہ سب چیزیں

اُرم مصالح کے ساتھ کوئی باتی ہیں۔

## کپڑا رنگنے کی ترکیبیں

سیاہ رنگ۔ قلائی پونے کی آدھ بیر اور خالص تیل بیر بھر اور گز کا شیرہ آدھ بیر سب کو خوب ملا کر کسی نامہ میں بھروسے اور ٹین اور شام اور دو پہر کے وقت ایک لکڑی سے اس کو بلا دیا کرے کہ اس کا شیر انکھ کھڑا ہو اور اگر سردی کا موسم ہو تو نامہ کے چاروں طرف آگ جلا دیا کرے کہ اس کی گرمی سے شیر انکھ کھڑا ہو اس میں کپڑے کو رنگ لے اور اس رنگ کو جب فٹک جو جائے گا اے کاتاز دودھ میں ڈوب دیے یا مہندی کی پتی پانی میں جوش دکھر اس پانی میں کپڑا بخود دیں تو خوب پختہ جو جائے گا۔

زور رنگ۔ اول ہلدی خوب باریک ٹھیں کر پانی میں ملا کر کپڑے کو اس میں رنگ لے اور بخوبی کر فٹک کر کے بھروسے اور تو اس نید بچکری ٹھیں کر پانی میں ملا دے اور کپڑے کو اس میں بخوبی فٹک کر کے بھر آمد کی جمال آمد بیر لکھر تین پہنچنے میں جوش دے اور چجان کر کپڑے کو اس میں ڈوب دے اور بھر فٹک کر لے۔

شہرہ انبوہ رنگ۔ اول حید بھر ہلدی میں کپڑا رنگ لے بھر پاؤ بیر ناپال کو پانی میں جوش دکھر چجان کر اس میں رنگ لے اور ناپال کا پانی رہنے دے بھر حید بھر کیوں پانی میں ملا کر اس میں رنگ لے بھر جو ناپال کا پانی بچا جو اور کھا بے اس میں ڈوب دے بھر وہ چیز بھر لکھری میل جو دی پانی میں ملا کر اس میں کپڑے کو خود دے بھر اس بچکری کے پانی میں تھوڑا الکاف چاول یا آئے کاڑاں کر کہ اسے بھا کر کپڑے کو پٹھدا راہ میں خود دکھرنا ہاں۔

شہرہ انبوہ کی دوسرا ترکیب۔ ناپال اور بخوبی دلوں بر ابر وزن لکھر دلوں کو سبم کو فتن کر کے یعنی پھل کر رات کے وقت پانی میں بخود دیں اور ٹین اور ٹین جوش دکھر چجان لیں اول بچکری خوب باریک ٹھیں کر پانی میں ملا کر اس میں کپڑے کو ہٹک کر کے ہٹک کر کے کپڑے کے پانی میں خود دیں

و دوسرا ترکیب زمردی رنگ کی۔ آمد کی کوئیں آدمیاں لکھر آدم بیر پانی میں جوش دیں اور چجان کر اس پانی کو الگ رکھ لیں۔ بھر دوسرا پانی میں دوبارہ جوش دیں اور اس پانی کو الگ رکھ لیں بھر تیرے پانی میں دوبارہ جوش دیں اور چجان کر اس پانی کو الگ رکھ لیں۔ اول کپڑے کے پہلے پانی میں بھر دوسرا پانی میں رنگ کر فٹک کر لیں بھر دوسرا پانی میں رنگ کر فٹک کر لیں۔

طوفی رنگ۔ ہول یعنی کیکری چجان پاؤ بیر اور کاٹلپ چار لوٹھے کو فتن کر کے رات کو پانی میں بخود دیں اور ٹین کو جوش دیں۔ اول بچکری دو تو لچا پانی میں ملا کر کپڑے کو اس میں خود دیں بھر اس رنگ کے پانی میں خود دیں بھر اسی رنگ میں ایک تو لکھیں ملا کر بچکر خود دیں بھر یہ لکھیں رنگ کا ہو یہ راکھیں نہ ہو۔

طوفی پختہ سرقی مائل خوشناز رنگ۔ اول آدھ پاؤ بخوبی اور دوچھوٹا بخوبی اور دوچھوٹا بخوبی اور ہزار یعنی یہی ہزار ہزار ہلدی کی باظی میں کمی جوش دکھر چجان کر رکھ لیں بھر کرو ہزار یعنی یہی ہزار ہلدی باریک ٹھیں کر

بہت سے پانی میں ڈال کر کپڑے کو ایسی طرح لٹیں کہ جب نہ چھے سے بھر پھوڑ کر سایہ میں خلک کرئیں اور اسی رنگ کے رہنے دیں اور آدھ پاؤ گز اور آدھ پاؤ ٹکل آمد ہیجن آٹو ایک لوہے کی کڑھائی میں تجوہ سے پانی میں ڈال کر جو سب میں رکھ دیں۔ جب اس میں ڈال اٹھنے لگے اور سیاہ ہو جائے تو اسی کو جھوٹ اور مہندی کے لگنے میں ملا کر بھر کپڑا لٹیں۔

فاختی رنگ۔ دو بعد دن اڑو ڈالے ہوئے نہم کونٹ کر کے پانی میں ایک پھر ٹک کر رنگ بھر جوں کر زیادہ ہٹائی میں ملا دیں اور کپڑے کو اس میں رنگ کر دلکھ ہونے دیں۔ اس پانی کو پھر کر برتن میں نیا پانی ڈال دیں چوتھائی آنکھوں کاٹ کر اس پانی میں ملا کر پھر رنگ لیں۔

کاٹ بنانے کی ترکیب۔ پھر دسیر پانی میں دو سیر لوہا اور تھوڑا سا آمد اور ہیڑی ہڑ ڈال کر ایک بخت دلکھ رہنے دیں۔ بعض سویاں پکا کر اس کا پانی بھی اس میں ملا دیتے ہیں اور جھوپوں کے یہاں سے بنا ہو اسی چاٹے بنانے کی ضرورت نہیں۔

بزر رنگ۔ اول کپڑے کو نیل میں رنگ لے بھر ہلہی کو پانی میں جوش دیکر کپڑے کو اس میں غوط دے اور دلکھ کر لے بھر کا کڑا ٹکلی کو پکال کر پانی میں جوش دیکر چھان کر اس میں غوط دے اور دلکھ کر کے پھر ٹکری کے پانی میں ڈال کر لٹے۔

کاہی بزر رنگ۔ اول ہلہی کو ہار یک جیس کر اور تیکی کا پانی اس میں ملا کر تھوڑی دیر کپڑے کے کو اس میں ڈال رہنے دیں اس کو دھو کر ترش چھاچھے میں پھر ٹکری ہیں کر لٹا کر اس میں کپڑے کے کو رنگ لیں۔ اول بلاکا سا گیر دے لے بھر کپڑے کو دلکھ کر کے تن کو ہاون دست میں کوٹ کر اس کے چاول ہیجن چیکر پانی میں دو تین جوش دے اور کسی برتن میں اول تھوڑا سا پانی کیہر اس میں آدھا رنگ ملا کر کپڑے کو غوط دے اگر رنگ بلاک آئے تو آدھا رنگ جو پھر کا کہا ہے وہ بھی ڈال دے۔

اوہ دار رنگ پختہ۔ پنگ شیریں اور تھوڑا چونڈا پانی میں جوش دیکر کے صاف کر کے اس میں پھر ٹکری ڈال کر کپڑے کو غوط دے اور بعض ہیڑی ہڑ اور تھوڑا سیس بھی ہیں کر لاد دیتے ہیں۔

سرخ رنگ پختہ۔ پنگ شیریں تین چوتھا نیک دنگا کر اس کو کوٹ کر ہیڑہ دیزہ کر کے اور سیر بھر پانی میں خلیف سا جوش دیکر رات بھر ترک کر جی کو بھر جوش دے اور جب آدھا پانی رو جائے اس کو صاف کر کے رکھ لے پھر اتنا ہی پانی ڈال کر دوبارہ جوش دے، جب آدھا پانی رو جائے اس کو صاف کر کے ٹیکہ دو رکھ لے پہلے ہیڑی ہڑ ایک تو لہیں کر پانی میں ملا کر اس میں کپڑے کو غوط دیکھ جو کر دلکھ کر کے پھر سینہ پھر ٹکری ایک تو لہیں کر پانی میں کپڑے کو غوط دے اور پھر کر دلکھ کر لے بھر پنگ کے دھرے جوش دیتے ہوئے پانی میں کپڑے کو رنگ کر دلکھ کر لے بھر پہلے جوش دیتے ہوئے پانی کا ایک تو لہیں پھر ٹکری ہیں کر گا تھوڑے اتنا بدلے کے کس میں جھاگ جیتی ہیجئن انھوں نے جائے اور ایک پھر ٹکر کپڑے کو اس میں ترکے اور پھر کر دلکھ کر

کے بھرپوری ہڑا کیک تولہ جیں کر پانی میں ملا کر اس میں کپڑے کو غوطہ دیکر تھوڑی در اس میں رہنے والے بھرپوری کر فٹک کر لے۔

چھتی رنگ۔ اول کپڑے کو بلدی کارنگ دیں بھر صابون کے پانی میں بھجو دیں بھر کانڈی لیموں کا عرق پانی میں بھجو زکر اس پانی میں غوطہ دیں اور بھجو زکر فٹک کر لیں۔

دوسری ترکیب۔ اول چار ماٹھنل پانی میں بھیں کر کپڑے کو اس میں لکھیں بھر پھر علکی ہیں کر اس کے پانی میں شوب دیکر فٹک کر لیں بھر چوڑا بلدی پانی میں ملا کر اس میں بھر دیکر فٹک کر لیں اور دہارہ بھر پھر علکی کے پانی میں شوب دیں اور فٹک کر لیں بھر چوڑا پانی میں جوش دیکر اس میں کپڑے کو شوب دیکر فٹک کر لیں۔

فیر ورزی رنگ۔ اول پھر کے چونے میں کپڑے کو بلکا سارے رنگ دیں بھر بیٹا تھوڑا ہیں کر پانی میں ملا کر رنگ تیار رکھیں اور اس میں سے تھوڑا تھوڑا رنگ میل دھو کر کپڑے کو رکھنے رہیں اور فٹک کرتے رہیں جب خواہیں کے مطابق رنگ چڑھ جائے پھر علکی کے پانی میں شوب دیکر فٹک کر لیں۔

**چھٹا نک سے من تک لکھنے کا طریقہ:** آدمی چھٹا نک (۱۷)۔ ایک چھٹا نک (۱۸)۔ آدم پاؤ (۱۹)۔ پاؤ سیر (۲۰)۔ آدم سیر (۲۱)۔ تین پاؤ (۲۲)۔ ایک سیر (۲۳)۔ دو سیر (۲۴)۔ ایک من (۲۵)۔ اور اگر تین چھٹا نک لکھنا ہو تو دیکھو تین چھٹا نک کیا چیز ہے۔ سوتھم جانتی ہو کہ ایک آدم پاؤ اور ایک چھٹا نک ہے تو تم چھٹا نک کی اور آدم پاؤ کی نئی نئی ملا کر لکھو کہ اس طرح تین چھٹا نک ہے۔ مار ہو جائیگا۔ اسی طرح اگر چھٹا نک کم سیر بھر لکھنا ہو تو دیکھو کہ چھٹا نک کم سیر کس کو کہتے ہیں سو ظاہر ہے اک اس میں ایک آدم سیر ہے اور ایک پاؤ سیر ہے اور ایک آدم پاؤ ہے اور ایک چھٹا نک ہے۔ اتنی چیز اس میں ہیں تو تم ان سب کی نئی نیاں ملا کر آگے بیچھے لکھو کہ اس طرح ۰۰۰۷۸ بس یہ چھٹا نک کم سیر ہو گیا اسی طرح جو پھر تم کو لکھنا ہو اس کو پہلے سوچن لو اس میں کیا کیا چیز ہے جس تھی جیسے معلوم ہوں سب کی نئی نیاں لکھ کر آخر میں (۱۸) نہاد ادا کیا یا درکھو کر کی نئی نیاں جہاں لکھی گئی ہیں جو یہ نئی نئی پہلے لکھیں گے اور پھر جو جھوٹی چیز کی نئی نی چیچھے لکھیں گے اور سیر اگر زیادہ لکھتے ہوں تو (۱۸) سے پہلے اتنا ہی ہند سہ نہاد اور ہند سے تم کو پہلے حصہ میں معلوم ہو چکے ہیں ان کو بھار دیکھو اول خالہ تم کو دو سیر لکھا ہو تو (۱۸) سے پہلے ادا کا ہند سہ لیتی ۰۰۰۷۸ نہاد ہیتے اور لکھنا ہوا دیکھو ہی ہو اور سک سے آگے دو من کو (منوان) لکھتے ہیں اور اس سے آگے لکھنے کا قاعدہ آتا ہے جس ہلگہ اور گردہ لکھنے کا طریقہ لکھا جائے گا جاں دیکھو لو۔

**چحمدام سے دس ہزار روپے تک لکھنے کا طریقہ:** چحمدام (۱۹)ام)، دھیل (۲۰)ام)، پاؤ آدم یعنی ایک ہیہ (۲۱)، آدم آن (۲۰)، پون آن (۲۱)، ایک آن (۲۲)، سوا آن (۲۳)، ڈیز جو آن (۲۴)، پاؤ آن (۲۵)، آنے (۲۶)، دو (۲۷) آنے، تین (۲۸) آنے، پار (۲۹) آنے۔

ای طرح بچتے آنے لگتے ہوں اسکی بندس کھو کر اس کے آگے (۱) یعنی کروڑ خلاجم کو بارہ آنے لگتے ہیں تو اول بارہ کا بندس کھسو۔ ای طرح (۲) پھر اس کے آگے اس طرح کا نادو (۱) تو دلوں سے مل کر یہ خل جن جا ویگی (۲۱)۔ یہ بارہ آنے ہو گئے۔ اگر تم کو دو آنے یا اٹھائی آنے یا پانے تین آنے لگتے ہوں تو یہ سوچ کر اس میں کے جیزیں ہیں مجھے اور کے پانی میں سوچا تھا۔ خلاجم نے تین آنے میں ۶۰ پنے سے معلوم ہوا کہ ایک تو دو آنے ہیں اور ایک آٹھ آنے ہے اور ایک پاؤ آٹھ آنے ہے۔ پس تم سب کی نئی نیاں ای طرح لکھو دو۔ ۲۔ اس پی پانے تین آنے ہو گئے ای طرح جو چاہے کلدو روپے سے کم ہو تو ای طرح بندس بنا کر لکھیں گے مثلاً پانے سوال آنے کو اس طرح لکھیں گے ۱۵۔ اور جب یہ پیچہ پورا ہو جائے تو اور خل شروع ہو گی۔ اس طرح۔

ایک روپیہ (۱۰ ماس) بورو روپے (غاہ عاص) تین روپے (سر)، چار روپے (لصر)، پانچ روپے (سر)، چھوڑ روپے (سر)، سات روپے (محمر)، آٹھ روپے (سر)، نو روپے (لصر)، دس روپے (لصر)، گیارہ روپے (لہ عصر)، بارہ روپے (عہ عصر)، تیز روپے (لہ عصر)، پانچ روپے (لہ عصر)، پانچ روپے (ص عصر)، سول روپے (عہ)، ستر روپے (معد عصر)، اٹھارو روپے (عہ)، اٹھیں روپے (لہ عصر)، اٹھیں روپے (عہ)، اٹھیں روپے (سر)، چالیس روپے (لصر)، پیچاں روپے (سر)، سانچو روپے (لہ عصر)، اسی روپے (لصر)، نو روپے (لصر)، سو روپے (لہ عصر)۔

اب یاد رکھو کہ اگر تم کو دریا جان کی کھنی کے روپے لگتے ہوں تو یہ سوچو کس لگتی میں کیا کجا جیزیں ہیں مثلاً ہم کو ایکس روپے لگھتا ہے تو ایکس کچتے ہیں ایک اور بیس کو قوم یوں کرو کہ ایک کے داسٹے تو وہ نشانی کھسو جو گیارہ میں اس کی رقم سے پبلد رکھی ہے بھنی (۱) اور بیس کے داسٹے بیس کی نئی نئی ۲۱ کے لکھو دو۔ دلوں سے مل کر یہ خل جن جا ویگی (لہ عصر) بیا کیس ہو گئے۔ ای طرح بیکیس ہیں ۶۰ پنے سے دو اور بیس معلوم ہوئے۔ دو کے داسٹے وہ بیانی کھسو جو بارہ کی رقم میں اس کی رقم سے پبلد رکھی ہے بھنی عہ اور اس کے اور پیس کی نئی نئی ۲۱ کی نئی نئی ۲۲۔ دلوں سے مل کر یہ بیجائے گی۔ (عہ عصر) بیا کیس ہو گئے۔ ای طرح تین کیلے ۳۶ رکم کھسو جو تیرہ میں اس کی رقم کے پبلد رکھی ہے بھنی (۲) اور چار کیلے چودو والی رقم کھسو۔ بھنی (لہ عصر) اور پانچ کیلے پندرہ والی بھنی (۳) اور چھ کیلے سول والی بھنی (۴)۔ اور سات کیلے ستر والی بھنی (معد) اور آٹھ کیلے اٹھار والی بھنی (۵) اور نو کیلے اخس والی بھنی (لہ) اور ان کے اور بیس کی یا تیس کی یا جوئی کھنی ہو اس کی رقم کو لکھو دو خلاجم پھیں لگھنا منحصر ہے تو چھپن کو سوچو کس کو کچتے ہیں چھ اور بیچاں کو کچتے ہیں تو ہوں کرو کہ سول کی رقم میں دیکھو کو اس کی رقم کے پبلد رکھی نئی نئی ہی ہے۔ تو وہ نئی ۲۱ پانی گئی (۶)۔ اس کو اول لکھو دو۔ پھر دیکھو بیچاں کی رقم کس طرح لکھی چاہی ہے تو اسکی یہ صورت تھی (عہ) اس بیچاں کی رقم کو اس پہلی رقم کے اور لکھو دیکھل جن جا ویگی (۷)۔ یہ قاعدہ ہم نے تلا دیا ہے، اب تم اس قاعدے کے زور سے نانوے تک سب قیس سوچ سوچ کر لکھو اور استادی کو لکھا دو۔ دوسرو روپے (لہ عصر)، تین سو روپے (سار)، چار سو روپے (لہ عصر)، پانچ سو روپے (صادر)، چھ سو روپے (سار)، سات سو

روپے (مکار)۔ آنکھ سو روپے (مسلم)، تو سو روپے (لہمار)، ایک چار روپے (چار)، دو چار روپے (اٹھار)، تین چار روپے (سیار)، چار چار روپے (لہجہ) پانچ چار روپے (صھار) چھ چار روپے (سچھار)، سات چار روپے (معجم) آنکھ چار روپے (مسار) ٹو چار روپے (لہجہ)، ڈی چار روپے (لہجہ)۔

**گز اور گزہ لکھنے کا طریقہ:** گز کو درج کرنے میں اور اسی طرح لکھنے میں اگر ایک گز لکھنا ہو تو فتحا درد لکھیں گے اور دو گز کو درمان لکھتے ہیں اور تین گز زیادہ لکھنا ہو تو اپر جو رقمیں روپس کی لکھی جائیں گی وہی رقمیں لکھ کر ان کے آنے کے لفڑا رکھو ہیں۔ مثلاً تین گز لکھتے ہو تو اس طرح لکھیں گے (سے درد) اور چار گز اس طرح لکھیں گے (العد) اس طرح بنتے چاہو لکھتی بٹی ہو جاؤ۔ مگر یہ یا وہ کوکو پلٹیں رتوں کا جو محسوس سرا گول مزاہ ہو جاتا ہے وہ فتحا درد پس کے لکھنے میں ہے اور گز اس کے لکھنے میں وہ سر انجیں موزا جاتا ہے مثلاً اگر اس گز لکھنا ہو تو پس لکھیں گے (ع) اور اگر کچھ گزہ بھی لکھنا ہو تو گزی رقم کے نیچے اعتماد سکے کر گزہ کا اللہ لکھو ہیے ہیں مثلاً اس گز کے ساتھ آنچہ گزہ ہوں تو پس لکھیں گے (درد ۸/۹) ای طرح من کے لکھنے کا قائد ہے۔ مثلاً چار من کو اس طرح لکھیں گے (العد من) اور دس من کو اس طرح لکھیں گے (عا) اس میں اتنی ہات اور زیادہ ہے کہ جن رتوں کا سرا گول مزاہ ہو اسی اس کو سچے حالتیں لکھتے بلکہ اور پر کو اضافہ ہیے ہیں۔

**تول ماش لکھنے کا طریقہ:** اس میں کوئی بھی رائجیں جتنے تول ماشے ہوں اول ہند سائیو۔ پھر تول  
مشی رائی کا لفڑا کرو اور جو کوئی بھی لفڑی ہوں سب لکھو دھنٹا چار تول اور چھ ماش اور تین رائی کھنے ہو تو جوں لکھو  
تول جو ماش رائی۔

چھوٹی بڑی گفتگی کی شانسوں کا جوڑنا اس کو خوب سمجھ لینا ہذا کی چیزیں فریبیں کوئی روپاں کی وہی آتوں کو کوئی چیزوں کو تاب ہم کو سب کا جوڑ کر دیکھا منکور ہے کہ سب سکھا ہوا یا گھر میں اتنا کل دندن آتا ہے کبھی من کبھی سیروں کبھی آدھ سیر پاؤ سیر پاؤ خار نے کی چیزیں اونے کی ہائیں کوئی تو اون ہے کوئی ماٹوں اور کوئی رجس تو اب سب سزا اس کا تھا ہوا۔ ان چیزوں کے جوڑنے کی حساب میں ضرورت پڑتی ہے۔ سواس کا قادہ ہے کہ اول سب قسمیں روپیتے ہے اسے بذکیاں جس چنانگ کیا تو سامائیں جو جھنچ کے ساتھیں کھو۔ گھر ایک

طرف دیکھتی آؤ کہ سب میں چھوٹی رقم یا سب میں بڑی رقم نہ وزن کہاں ہے۔ ان سب کو اپنے گئی میں جو زمانی چاہے پھر جو زمانی کی وجہ سے بڑی رقم یا اس سے بڑی رقم یا اس سے بڑی جو زمانی ہے یا یہ چھوٹی رقم اور وزن مل کر اس بڑی رقم یا اس بڑے وزن کی سختی میں پوری پوری چلی گئی یا نہیں اگر پہلی گئی تو اس کو پھر اس سے بڑی رقم یا وزن سے جو زمانہ اگر نہیں گئی تو جھٹی اس میں بڑے وزن سے کہ رہی ہے اس کر کر لوگھ لوار ہتنا یہ ہے وزن کی سختی میں پورا ہو گیا اس کو پھر بڑی رقم یا بڑے وزن کے ساتھ طاکر اسی طرح جو زمانہ اور ان سب کو جو زمانہ کی وجہ سے بڑی رقم یا بڑے وزن میں پورا کئی سختی میں آگئی ہائیں اگر پورا کئی سختی میں آگئی تو پہلے کی طرح اس کو پھر بڑی رقم یا وزن سے جو زمانہ اور اگر نہیں آیا تو اس کر کر پہلے کھلے ہوئے کے ساتھ کھل دو اور ہتنا یہجا اس کو پھر اس سے بڑی رقم یا وزن سے جو زمانہ اسی طرح اخیر تک حساب فتح کرو اور لگو دو جو سب سے اخیر کھا ہوا ہو گا وہ سارا الگ کر ہتنا ہو اس کو میران کہتے ہیں۔

مثال رقموں کے جوڑنے کی۔ مل عر۔ تھا۔ ۸۔ شال ہاف ۱۴۰۷ء میں راب ان کو جوڑنا چاہا۔ سب سے چھوٹی رقم کی ہے اور یہ دو چل آئی پہنچ دوں چل جو زماں تو مہر گیا پھر دو چل ہیں اس ۶۰ پیسہ کوان دلوں کے ساتھ جو زماں ایک آنے ہو گیا تو اس کا ایک آنے اور آنے کی سختی میں جا سکتا ہے کہ ری ۵۰ میں کی تو اس کو پہلے کھل دیا اس طرح مہر اور جو آنے حاصل ہو ایسا اس کو اور آنے کے ساتھ جو زماں آنے دو چل ہیں ایک چل ۸ اور ایک چل ۲ میں ایک آنے کے ساتھ طاکر جو زماں ایک آنے اور آنے کو آنے دو چلے اور آنے اور پار آنے کیس آنے ہوئے ایک آنے کیس آنے میں ایک روپیہ اور پانچ آنے ہیں تو ہائی آنے کی گوئی دو چلے کے ساتھ کھل دیا اس طرح (۵۰) آگے ایک روپیہ ہے۔ اب دیکھا ان رقموں میں ایک روپیہ ایک چل ہے اس روپیہ کو اس روپے کے ساتھ جو زماں تو دو چلے ہوئے ان دو روپیہ کی رقم کو اس ۵۰ میں کے ساتھ کھل دیا اس طرح عصا ۵۰ میں وہ سب دائم کر جاتے ہوئے تو جوں کہیں گے کہ سب کہروں کی قیمت کی میران ۶۰ میں ہوئے اور حساب کے قلم پر لفظ میران لکھ کر لکھا ہی کرتے ہیں اسی طرح میران ۶۰ میں اسی طرح دلوں کو سوچ کجھ کر لکھو ہو لکھ کر استاد کو کھلا دو۔

روزمرہ کی آمدی اور خرچ لکھنے کا طریقہ: اس کو سیاق کہتے ہیں اور یہ کام کی چیز ہے کیونکہ رہائی یا در کھنے میں ایک تو بھول ہو جاتی ہے پھر کبھی خادعاً تھار نہیں کرتا۔ کبھی ۲۴ سوچ کر خلاںے سے خواہ کو اہل ہے ہوتا ہے کبھی یاد نہ آنے سے یا تو جھوٹ بولنا چلتا ہے یا نہ ہتا۔ تو شرمندگی اضافی پڑتی ہے اور اس سے تو کروں چاکروں پر بھی وہاڑ رہتا ہے وہ پکھ لے کر نہیں سکتے یہ معلوم ہوتا رہتا ہے کہ کبھی خلاںے خلاںے دن آیا تھا اور چھٹا تھا کہ روز کا خرچ ہے تو سیر بر کمی سولہ دن جو نہ چاہئے تھا یا تھوڑا نہ دن میں کیوں فتح ہو گیا۔ مالمیہ نہیں کہہ سکتی کہ کبی قسم کو یاد نہیں رہا۔ سولہ دن ہوئے جب آیا تھم کو بیٹھا اپنے ذمہ ازام کھٹا چاہئے کہ جو رقم ٹھے اس کو بھی لکھ لیا کرو اور جیسا تھا خرچ ہوا اس کو بھی ساتھ کھل دیا کر لیا کرو اور سے لات کے گرد سے سے نہ دیا

کروں میں اکٹھ بھول چوک ہو جاتی ہے۔ لکھنے میں یہ بھی فائدہ ہے کہ کسی پر بدگمانی نہیں ہوتی مثلاً تمہارے پاس دس روپے تھے تم نے جو اخراج کر رہا ہے پانچ۔ اب چار روپے رہ گئے۔ تمہاری باد سے پانچ یہی ہیں ایک روپیہ نہیں دیکر بھول لیں اور سب پر چوری کا تھاں پھر تھی جس کی قابلیت انہیں ہو گام کوئی چیز بے کسے مست رہنے دیا کردا ہے تو تکمک کر قائم کو برتن دو تو تکمک کر کسی کو ہر دوسری دو تو تکمک کر کوئی چیز ملکا و تو تکمک کر جو تم کو ملے اس کو بھی لکھواد۔ اب ہم کو آمدی اور طریق لکھنے کا قاعدہ بتاتے ہیں۔ ایک ہفتہ کا حساب تیالا کر جا ہے ایک ایک صینے کا یہ قائم کو اختیار ہے اور طریق یہ ہے مثلاً قائم کو ایک ایک مبینہ کا حساب رکھنا منظور ہے اور رمضان سے شروع کرنا ہے تو ایک کتاب ہر یہے ہر یہے درقوں کی ہالا اور جس درج سے لکھنا ہو اس کے شروع پر اول یہ ہمارت کھسو (حساب آمد و خرچ باتیں ماہ رمضان) پھر اس ہمارت کے نیچے افلاطین کو کیہر کی طرح جوں کھسو۔

## جمع

ہمارے کے نیچے دلکھریں کھجھی کر ایک کیہر کے سرے پر لفڑیا اور دوسرا کیہر کے سرے پر لفڑیا  
حال کھسو۔

لفڑیا

حال ..

اور لفڑی کی کیہر کے نیچے جو روپیہ تمہارے پاس پہلے پھا ہو وہ کھو دا اور حال کی کیہر کے نیچے ذرا زیادہ ہی جگد چھوڑ دے کھو اور رمضان میں جو آمدی ہوتی رہے تو تاریخ وار لمحتی رہے۔ اس طرح لفڑیا

لفڑیا

حال

کیمبد رمضان ارشی صاحب عمر۔ فروخت غلہ عمر مول قرضا ایحابی صاحب لندن  
اب اس کے بہت نیچے لفڑیا جو ایک کیہر کی ٹکل میں کھو اس طرح۔

وجوہ

اور اس کے بعد ذرا ہی جگد چھوڑ کر جہاں کہیں اسے اس کو تاریخ وار روز کے روز لمحتی رہو  
اس طرح کیمبد رمضان چاہل (النعت)۔ گی (ص)۔ کیمبد رمضان شکر سفید (غ)، دودھ والا (غ)  
کیمبد رمضان گرم مصالحہ۔ ۳۔ رمضان سبھ میں تیل، ۴۔ ۵۔ رمضان طالب علموں کو افطاری و عصری کیلئے۔ اسی طرح مجید ہر یہ کھجھی رہو جب مجید ٹھم ہو پائے خرچ کی ساری درقوں کو اپر کے طریق کے موافق جوڑ کر سب کی بیزان اس وجہ کی کیہر کے نیچے لکھو دھلا۔ ان درقوں کو جوڑا عہد ہوئے ان کو اس کیہر کے نیچے اس طرح لکھسو۔

وجوہ

۱۸۷

پھر یون کرو کے حال کی لکیر کے پیچے تینیں ہیں ان سب کو جوڑ کر اس حال کی لکیر کے پیچے لکھ دو  
مثلاً اس جگہ کی رقموں کو جو جوڑا للعے کر رہے ہوئے اس کو اس کے پیچے اس طرح لکھ دیا۔  
حال

للعدے کے رسم

پھر یون کرو کے اس حال کی جوڑی ہوئی رقم کو جوڑا کی لکیر کی رقم کے ساتھ جوڑ کر جمع کی لکیر کے پیچے  
لکھو دیا مثلاً اس للعے کے رسم ۲۳ کے ساتھ ۲۴ کو جوڑا للعے کے رسم ۲۳ ہوئے اس کو اس طرح لکھا۔

جمع

للعدے کے رسم

اب اس رقم کو وجہہ کی رقم سے دیکھ لو کہ دونوں برابر ہیں یا جمع کی رقم زیادہ ہے اور وجہہ کی رقم کم  
ہے یا جمع کی رقم کم ہے اور وجہہ کی زیادہ اگر دونوں برابر ہوں تو حساب جہاں لکھا ہو اُنہم ہے اس جگہ لفاظ انکو  
لکیر کی صورت میں لکھو دیاں طرح۔

نقشہ

اور اس کے پیچے بالآخر کا لفاظ لکھو دیا مطلب یہ کہ کچھ نہیں ہے اور اگر جمع کی رقم زیادی ہے اور وجہہ کی رقم  
کم ہے تو معلوم ہوا کہ پکھو دیجیا ہے تو اس تحریکی لکیر کے پیچے دو ہی ہوئی رقم لکھو دیا اور مثال میں جمع  
کی رقم للعے کے رسم اور وجہہ کی رقم میں ۲۰۸۵ تھی تو ۱۵ رسم ۱۳ پیچے اس کو اس لکیر کے پیچے اس  
طرح لکھو تھر۔ ۱۵ رسم ۱۳ اور اگر جمع کی رقم کم ہو تو اور وجہہ کی رقم زیادہ ہو تو بھائے تحریکے لفاظاً مثل  
لکھ کر جعلی رقم زیادہ ہو وہ اس لفاظ کے پیچے لکھو دیاں کا مطلب یہ ہے کہ سب سینہ میں اس قدر فرق آمدی سے  
زیادہ ہوا ہے۔ ہم اس مثال کی الگ الگ تتأمل ہوئی ہی توں کو اکٹھا لکھ کر بتلادیتے ہیں۔

جمع

للعدے کے رسم

وجہہ کے رسم

۱۰۹

حال

للعدے کے رسم

کیم رضان از شخصی صاحب ۶۰ رضان فروختند ۴۰ رضان وصول از یهودی صاحب  
کیم رضان چاول (الله) سفی (ص) ۲۰ رضان شترخنید ۷۰ دو دهلا ۳۰ رضان گرم  
صالح ۱۰ رضان سفی می تسلی ۲۰ هر رضان طالب طلوب کی افتخاری و محترم سے ۱۰٪ -

117

بعض لفظوں کے معنے جو ہر وقت بولے جاتے ہیں

## مبینوں کے عربی اور اردو نام

مریم بروزہ	شب برات	رمضان	عید	غایل	باقر عید
ہندی میئن اور موسم اور فصلیں:	چاکن۔ چیت۔ ۲۔ پیسا کھ۔ ۳۔ بینخ۔ ۴۔ یہ چار میئن کرنی کے کہلاتے ہیں اور ساز جا۔ ساوان۔ ۵۔ بھادول۔ ۶۔ کوارٹ۔ جس کو سونج بھی کہتے ہیں یہ چار میئن برسات کے ہیں۔ اور کاتک اگھن۔ ۷۔ جس کو مفتر بھی کہتے ہیں۔ پاس۔ ۸۔ جس کو پار بھی کہتے ہیں۔ ماگھ۔ جس کو ماہ بھی کہتے ہیں یہ چار میئن چالاتے کے ہیں اور ان میں جو باریں ہوتی ہے اس کو بھادٹ کہتے ہیں اور یاد کو کترے پر سے ان میئن میں ایک مہینہ دو دفعہ آتا ہے اس کو لونڈ کا مہینہ کہتے ہیں۔ اور یہ بھی یاد کو کترے سے شروع نہیں ہوتے بلکہ چالاتے کے پارے ہوتے ہوئے سے بینچ پر جو ہوئی رات سے شروع ہوتے ہیں اور جس فصل میں یہ گھول چنا ہوتا ہے وہ ریجن اور ساز جی کہلاتی ہے اور جس موسم میں چاول اور خانا خان (کی) ہا جڑہ جوار و لبرہ یہ اہاتا ہے وہ فریف اور ساول کہلاتی ہے۔				

**رخوں کے نام:** جس طرح سے سورج نکلتا ہے وہ مشرق کہلاتا ہے اور اس کو پورب بھی کہتے ہیں اور چدھر سورج پہنچتا ہے وہ مغرب کہلاتا ہے اور چشم اور پچھاں بھی کہتے ہیں۔ اور جو مشرق کی طرف منہ کر کے کھڑی ہو تو تمہارے دامنے ماتھو کارث خوب اور کم کہلاتا ہے اور دامن پا میں پاٹھو کارث شال اور اتر اور پہاڑ کہلاتا ہے۔ اور قطب تارہ اور ہری دکھائی دیتا ہے۔

**بعض غلط اقوالوں کی درستی:** ہم اور غلط اقوال کیسیں گے اور ان کے یقینی اقوال کیسیں گے۔ یوں میں ان کا خوب خیال رکھو، کیونکہ غلط بولنا بھی ایک عیب ہے۔

غلط	نادرم	مجھ	نادرم	مجھ	غلط
مجھ	مودم	مسجد	چاؤ	چاؤ	مجھ
نادرم	مکروہ	پادان وست	غالص	چادر	نادرم
نادرم	نادرم	نادر	نادر	نادر	نادرم
نادرم	للام	للام	للام	للام	نادرم
نادرم	جلدان	دواست	دواست	دواست	نادرم
نادرم	لگام	زیوان	دواس	دواس	نادرم
نادرم	طوفان	زیمن	توہیل	زیمن	نادرم
نادرم	زیمن	زیمن	زیمن	زیمن	نادرم
نادرم	زیمن	زیمن	زیمن	زیمن	نادرم

**ڈاکانے کے کچھ قاعدے:** لکھے ہوئے آدمی کو ان سے کام پڑتا ہے۔ خط کا قاعدہ۔ (۱) اس پرے زکوں یعنی ہی کھوکھ دے کھوکھ کو کہتے ہیں۔

۱۔ زکوں یعنی ہی کھوکھ دے کھوکھ کو کہتے ہیں۔

۲۔ ڈاکان کے قابوں تک قاب نہ رہے جس پر اصریر اتنے ہیں۔

میں جو پہنچت کارہ ملتا ہے اگر وہ بھیجا ہو تو پہنچ کی طرف دامیں آدمی حصہ میں صرف جس کے پاس جاتا ہے اس کا نام اور پہنچ کو سوچو۔ بعض لکھ دیتے ہیں جو اب طلب ضروری یا بسم اللہ یا اس کے حروف یا ما شاء اللہ یا ہوند و غیرہ یا اور کچھ لکھ دیتے ہیں اس سے وہیں گھوٹ ہو جاتا ہے یعنی جس کے پاس جاتا ہے اس کو ہر گل کے دلکش پہنچ دینے پڑتے ہیں اور باقی نصف حصہ میں جو پھاہوں سوچکوہی حصہ میں اپنا نام و پیدا اور تاریخ لکھ دو۔ (۲) پہنچ والے کا پتہ صاف کرو پورا لکھتا چاہئے۔ اگرچہ تسبیح میں بھیجا ہے تو خلیل احمدی ضرور لکھ دو اور اگر بڑے شہر میں بھیجا ہے تو محل کا نام اور مکان کا نمبر بھی لکھ دو۔ (۳) اگر ہیں پہنچ ہو تو اس میں اس حرم کی تائی جو قصہ دہ نہیں رہا میں پھاہیں لکھنے کا رفیع بھر ساری چکرست چیز دو روت اکانہ والوں کو انگریزی لکھنا پڑتی ہے وہ کہاں بھیس کے ابتداء لاذکی پشت پر بھی اپنا مضمون لکھ سکتی ہو۔ (۴) اگر پہنچ کارہ کے برابر لمبا چوڑا اسونا پچھنا کا نہ کرو اس پر دس پہنچ کا لکھ کرو وہ بھی پہنچ کارہ ہو جاتا ہے اور اگر دس پہنچ نہ کرو تو اس کو اکانہ والے پانے والے کے پاس نہ بھیجن گے بلکہ لاوارثی الخلوں کے دفتر میں بھیج دیں گے اور اس دفتر والے اس کو پھاہ کر پیچیک دیں گے اور اگر پہنچ کارہ سے زیادہ کم لمبا چوڑا اسونا پچھنا کا نہ کرو تو اس کارہ پر بھی پہنچ کی طرف انصاف ہائیں میں خطا کا مضمون لکھ سکتی ہو۔ مگر اس کا خیال رہے کہ خلف دایاں حصہ پر لکھتے اور اکانہ کی سر دیمیرہ کیلئے چھٹا رہے اور اگر دامیں حصہ میں خطا کا مطلب اور ہائیں حصہ میں پہنچ کوی تو وہیں گھوٹ ہو جائے گا اور اگر سادہ الخافی پر دیں پہنچ کی لکھ کرو تو وہ بھی دیں گے والا الخافی کو گوند و غیرہ سے چپکا دو اور اگر شیخ چکا ڈیکھ کر اکانہ والے اس کو لاوارثی خلوط کے دفتر میں بھیج دیں گے اگر لکھتے ہو تو پہنچ کارہ کی تصویر دیں ہیں لکھت کی جگہ اور سرکاری الخافی کی تصویر ہیں پہنچ کی جگہ کی جگہ مت لکھا دو اگر لگا دو گی تو وہیں گھوٹ ہو جائے گا۔ پہنچ اسکی اجازت ہو گئی اب منافت ہے۔ (۵) کارہ ڈیا الخافی کی طرح مت ہو گو کلکت میجا ہو جائے اور بہت طاہوں لکھت بھی مت لکھا جس سے شہر ہو وہ لکھت کارہ اپنا نام نہ لکھوں کی طرح کی لکھ کر پھر لکھت کو سادہ رہنے دیں تو لکھت بیکار ہو کر خلا جیک ہو جائے گا۔ استعمال شدہ لکھت بھی خلوں پر بھی مت لکھا کیوں لکھت میں بھی خلا جیک ہو جاتا ہے اور اسیے خدا اور اگر استعمال کرنے سے خطا بھیجئے والے مقدمہ قائم ہو جاتا ہے۔ اور بسا اوقات سزا ہو جائے۔ (۶) پہنچ اسی ایک کارہ کے ساتھ دوسرا کارہ کی کریجیت ہیں اس سے وہیں گھوٹ ہو جاتا ہے۔ اگر جو اب کیلئے کارہ لکھنا ہو تو دیں پہنچ کا جراہا کارہ آتا ہے وہ مٹا لیا کرو۔ (۷) الخافی میں خطر کر کر ایک کچوٹی سی ترازوہ ہے زردہ کہتے ہیں ہنا لو۔ اس میں رکاو۔ وہری طرف ایک تو لیا ایک روپی انگریزی کو کر کر قلیل یا کرو اگر ایک تو لے سے زائد ہو تو دیں پہنچ میں کے لکھت میں جا سکتا ہے وہاں اگر ایک تو لے سے جو گلیا تو دو تو لکھ ایک آنکا لکھ اور لکھ اکانہ خلاصہ

کے ہر زائد تولد یا اس کے جزو پر ایک آنے گا اور اگر بے لگت سمجھو گی تو تیر گک ہو جائیگا اور حساب سے بچتے گئے یا ہاتھ لگتے اس سے دستے گئے دام اس کو سینے پر لگتے جس کے پاس یہ خطا جائیگا اسکا اگر لینے والا تیر گک خطا لینے سے الٹا کر کرے تو وہ خطا تم کوواہیں کر دیا جائے گا اور قائم کوی اس کا دلگا محسول دیا جائے گا اگر قائم بھی خطا لینے سے الٹا کر کر گئی تو تمہارے تمام خطا و سوائے سرکاری خطاوں کے لاکانہ کے قاعدہ کے مطابق لاکانہ ہی میں روک لئے جائیں گے اور جب تک محسول دلوگی اس وقت تک قائم کو تعمیر ہیں کئے جائیں گے۔ (۸) ایک قافی میں کی خطا کی آدمیوں کے نام ہاتھا کر مت رکو۔ چونکہ یہ لاکانہ کے قاعدہ کے خلاف ہے اس نے شرعاً سے بھی منع ہے، البتہ اس خط میں اور سے کوئی دوچار سطر میں لکھ دیں تو کچھ ذریں۔ (۹) خطا پاندے پر بچتے کے لگت لگائے چاہیں اگر اس سے کم کے لگے چیز بچتے کی کی ہے اس کا دلگا اس فحش سے لایا جائے گا جس کے پاس ہو سمجھا گیا ہے۔ پاندے کا قاعدہ۔ (۱) کوئی کتاب یا اخبار یا اشتخار یا ایسے کاغذات جن کا مضمون خطا کے طور پر نہ ہو اگر ایسے نہ ہے کاغذ میں پیش کر بند کر دو کہ اس خانہ والے سہولت کوں کر بند کر سکیں اس کو پاندہ یا پانک کہتے ہیں اس کا محسول پانڈہ پانچ تولد یا اس کے جزو پر ۱۰۰ پیسے کا لگت ہے حالی چاہے۔ (۲) پاندہ میں خدا رکھنے کی ممانعت ہے۔ (۳) پاندے میں نوت ہندی اسناپ، پک مل یا پیک کا نوت یا دلگر کاغذات جن سے روپیل سکا ہو سمجھا جاتا ہے۔ (۴) پاندہ وقت لبا ایک فٹ پورا اور ایک فٹ اوپرچی سے زائد ہونا چاہئے اور اگر پاندہ گول علیا جائے تو اس اپنے طول اور چار اپنے قطر سے زائد ہو۔ (۵) اگر یہاں لگت نہ کاہا گی تیر گک ہو جائی گی اور بچتے کے لگت یہاں حساب سے لگتے اس سے دونا محسول دیاں دیا جائیں گا جس کے نام جاتا ہے اگر وہ مدنے لئے اس بیجے والے سے ہی وہی دونا محسول لے لیا جائیگا۔ رجڑی کا قاعدہ۔ اگر خطا پاندہ یا پارسل کی زیادہ خفاخت چاہو تو اسکی رجڑی کرو جسی چیز بچتے گئن محسول کے حساب سے لگائے ہیں تو یہی کے کوئی لگاؤ اور لے جانے والا اسکا لگتی سے کہ کہ اسکی رجڑی ہو گی وہاں سے ایک رسید ہے اس کو خفاخت سے رکھو اگر قائم ہوں چاہو کہ جس کے نام ہم سمجھیں ہیں اس کے ہاتھ کی دھنگی دھنگی رسید ہیں آجائے ہے کہ وہ الٹارہ کر سکے کہ ہمارے پاس خطا پاندہ یا پارسل ہیں پہنچا تو دو آنے کا لگت اور لگاؤ اور رجڑی کرنے والے ہے اسے ایک جوالی رجڑی کا رجڑی جو ایک تجوہ سا پچھا ہو اور ہوتا ہے جس پر ایک طرف اپنائی اور دوسرا طرف جس کے نام ہے اس کا کھل پاک کھل کر اس خطا یا خلاف پاندہ کے ساتھی تھی کہ وہ جس پر اس فحش کے دھنڈا کرنے کے بعد لاکانہ والے ہم واہیں تمہیں پہنچا دیکھو اور یہاں مل سادہ رجڑی کے ایک رسید اس وقت ملتے گی۔ ہندی لگت یا اسناپ ہو اسکی رجڑی خفاخت کی وجہ سے کرائی ضروری ہے بار رجڑی ضائع ہونے پر لاکانہ مدد اور تمہیں رجڑی خطا کے ہائی طرف یعنی کے کوئے کے قریب اپنام در پورا پہنچی لکھو دہتا کہ اس کے مکتب ایک کو تعمیر نہ ہوتے کی صورت میں اس کے بیجے والے کو ہمیشہ کوئے ہوئے باہت خیر واہیں کر دی جائے۔ یہ سکا قاعدہ۔ اگر قائم کو کوئی حقیقی چیز سمجھنی ہے ٹھانوت، سوتا، جانمی

غیرہ تو اس کا یہ کہ اوس کا قاعدہ یہ ہے کہ جس چیز کا یہ کرتا ہوا ہے ایک اچھے کے قابل پر مدد و تحریک لائیکی ہے تو ہم پر کسی فلسفہ کا نام کھدا ہوا ہوتا چاہئے۔ بھول یا سکدیا ہٹن کی مہربانی کرتا ہوتا چاہئے اور اس پر پانے والے کا اور اپنا پاٹ صاف تحریر کرتا ہوتا چاہئے اور یہ مکی قیمت لکھتا ہوتا چاہئے مثلاً یہ سطح دوسرے پر غیرہ یہ مکی قیمت لکھوں اور ہندسوں والوں میں لکھتا چاہئے۔ (۲) اگر سروپے یا سروپے سے کم کا یہ ہے تو گھسول بخٹ اور فیس رجسٹری کے علاوہ چند آنے ڈالے اداری کے اور لیس گے اور اگر سروپے سے زائد کا ہے تو ڈسکنک سائز میں پائی آنے اور تمیں سونچک آنکھ آنے اور پھر ہر سوپر آنے چوتے جائیں گے ایک ہزار تک ایک ہزار سے زائد پر تمیں ہزار تک ہر سو روپے پر ایک آشنا ہوتا چاہے گا۔ (۳) اکناد سے تم ایک رسیدت گی اس کی خاتمہ سے رکھو۔ (۴) تمیں ہزار تک ہر سو روپے سے زیادہ کا ایک رسیدت گی کیا جاسکتا ہے۔ (۵) اگر لافی کے اندر نوٹ ہوں تو اس کا یہ کردا ضروری ہے۔ (۶) یہ کے باقی کے اکناد سے رجسٹری کا لاف مکالیٹی ایجاد کیا جائے اور اچھے سے اس لاف کے اندر کپڑے ایک ہزار کی پیٹھیوں ہوتا ہے اس کی قیمت سائز میں پائی آنے ہوتی ہے وہ اندر کپڑے ایک ہزار ہوتے کی وجہ سے بہت مضبوط ہوتا ہے اس میں بہت احتیاط سے نوٹ وغیرہ جا سکتے ہیں اس لاف پر پھر رجسٹری کے گھسول کی ضرورت نہیں اگر لاف کا وزن ایک تو لہ یا ایک تو لہ سے کم ہو تو غیرہ جزیع تک لگائے رجسٹری ہو سکتا ہے اگر ایک تو لہ سے زائد ہے تو اکناد کو اگر علم ہو گیا تو پانے والے کے پاس بھیجی دے گا اگر اس سے ایک روپیہ جو ماہی یا گلی یا کسی بھی غیرہ یہ بھی چیزیں کوئی حصہ یا سونا چاندی کی نہیں ہوں گی اسی طبق سے ایک روپیہ جو ماہی یا گلی یا کسی بھی غیرہ یہ بھی چیزیں کی تو اکناد کو اگر علم ہو گیا تو پانے والے کے پاس بھیجی دے گا اگر اس سے ایک روپیہ جو ماہی یا گلی یا کسی بھی غیرہ یہ بھی چیزیں کی تو اکناد کا اکار کر دیا جائے کا امور فریضہ سے ایک روپیہ جو ماہی یا گلی یا کسی بھی غیرہ میں بن کر کے اور کپڑے الجھت کر جا رہا طرف سے یہ دی جائے اس کو پارسل کہتے ہیں اس کا گھسول اس طرح ہے۔

### نقشہ گھسول پارسل ۱

وزن پارسل	وزن	گھسول	وزن پارسل	گھسول	وزن پارسل	وزن	گھسول	وزن پارسل	وزن	گھسول	وزن پارسل	وزن	گھسول	
۸۰	آٹو ہر	۸	۷۰	تمنہ سیر	۸	سے ر	سازی سے	۵	بیر تک	۸۰	۹۰	تولہ	۸۰	سازی سے ایک تک

اب گھسول میں بہت فرق ہو گیا ہے پارسل وہ ان کرتے وقت اکناد سے معلوم کرے گھسول اکاویں۔

اے	گوارہ بیر ٹکن توں	مئے ام	سازھے آٹھ بیر ٹکن توں	سے	پیورنگ توں	سے ام	سازھے تین بیر ٹکن توں	سے	ایورنگ ٹول
اے	اے	سازھے گوارہ بیر ٹکن توں	لادر پیورنگ ٹول	سے	لادر پیورنگ ٹول	لادر پیورنگ ٹول	لادر چار بیر ٹکن توں	لادر ڈیز بیر ٹکن توں	لادر
اے	اے	سازھے گوارہ بیر ٹکن توں	لادر پیورنگ ٹول	سے	لادر پیورنگ ٹول	لادر پیورنگ ٹول	لادر چار بیر ٹکن توں	لادر ڈیز بیر ٹکن توں	لادر
اے	اے	سازھے گوارہ بیر ٹکن توں	لادر پیورنگ ٹول	مد	سازھے پیورنگ ٹول	مد	سازھے پیورنگ ٹول	لادر چار بیر ٹکن توں	لادر ڈیز بیر ٹکن توں
اے	اے	سازھے پیورنگ ٹول	لادر پیورنگ ٹول	مد	سازھے پیورنگ ٹول	مد	سازھے پیورنگ ٹول	لادر چار بیر ٹکن توں	لادر ڈیز بیر ٹکن توں
اے	اے	سازھے پیورنگ ٹول	لادر پیورنگ ٹول	صر	سازھے پیورنگ ٹول	صر	سازھے پیورنگ ٹول	لادر پیورنگ ٹکن توں	لادر ڈیز بیر ٹکن توں

(۲) سازھے ہارہ بیر بیٹھی ایک ہزار توں سے زیادہ وزنی پارسل ڈاکخانہ سے بھیں جاسکا۔

(۳) پارسل کے اندر ایک خدار کئے کی اپاہات ہے مگر وہ خدا اسی شخص کے نام ہو جس کے ہام پارسل ہے۔

(۴) پارسل کی ہر سیجن پر گرم لاکھ کا کمرہ کروں سے خلافت ہو جائے گی۔ (۵) اتنا چھوٹا پارسل مت ہاؤں جس میں ڈاک خانہ کی مہربانی جذبہ ہے۔ (۶) پارسل ہر بیک نہیں جاتا ہے۔ (۷) اگر اس میں بھی پیچ ہو تو رجسٹری کراو اس سے محظوظ ہو جاتا ہے۔

نیچے لکھی ہوئی صورتوں میں رجسٹری کرانا ضروری ہے: (۱) اگر کسی خدا یا پارسل کا یہ کرایا جائے۔

(۲) اگر کوئی پارسل سیجن یا لٹک سنا کچھ رکھ کر بھیجا ہو۔ (۳) اگر پارسل یعنی جگہ بھیجا ہو جس کے واسطے (کشم

ڈیکھریشن) بھی نہ ام اشیاء کی فہرست و موقیت کے لحاظ پڑتی ہے۔ (۴) اگر کسی پارسل یا پلندہ کو وہی نہیں کرایا ہو تو

پارسل کا وزن سازھے پائی گی بیر بیٹھی ۳۲۰ توں سے زیادہ ہو۔ (نوت) (۱) ڈاکخانہ کا سیر اسی روپیہ کراو ہوتا ہے۔

وہی لپی کا قاعدہ۔ اگر تم کسی کے پاس کتاب یا کوئی چیز بھی کراس کی قیمت ملکا تو پارسل پکالت پاٹھا ہے

پنڈاٹے کا پٹکھ کر اسی قیمت اس طرح لکھ دھڑا وہی بھی مسئلہ (ص) پائی گردی اور اس کے ساتھ ہی ایک

منی آڑ رہی ہی کا ہر کر بیٹھی دو ایک رجسٹری کرانی ضروری ہے، اس لئے حاب سے چنے لکٹ محسول کے ہوں

اس سے زیادہ ایک روپیہ پائی گا وہ اور بیٹھا نہیں والا ایک مٹھی سے کہے کہ اس کو وہ پی کر دو جاں سے ایک

رسید ملے گی اس کو خلافت کے ساتھ رکھو پانے والے سے قیمت وصول ہو کر تمہارے پاس بڑے بچہ میں آرڈر آ جاؤ گی۔ (۲) ایک ہزار روپے سے زیادہ کی وی پیٹی میں ہو سکتی۔ (۳) وی پیٹی میں آنے کو سرنگیں جائیں ہے سوائے سرکاری وی پیٹی کے۔ (۴) اگر وی پیٹی پانے والا یعنی ساتھا کر دے تو بھیجنے والے لوگوں نے تضمیں کروی چالیکی مکمل نکلنے کی قیمت کسی حالت میں نہیں ملے گی نہ ابھی کا کوئی محصول دینا چاہئے گا۔ (۵) قیمت طلب وی پیٹی کا بیس بھی ہو سکتا ہے۔ وی پیٹی کا درود پیارا یک ماہیک وصول نہ ہوتا اک منٹی کو لکھ کر دینا چاہئے۔

میں آرڈر کا قاعدہ۔ (۱) اگر تم کو دوسری چیک پورہ دے پہنچ آرڈر کے ذریعہ سے بھیجا محفوظ ہو تو ڈاکان سے ایک منٹی آرڈر فارم اور دو کامنگا لو یا ایک چھپا ہوا کامنگ ہوتا ہے اور اس میں جس طرح لکھا ہواں کے موافق جس بھیض کے پاس تم کو بھیجا ہے اس کا نام و پیداوار پانام و پیداوار دے پہنچ آنے کی گفتگی سب لکھ کر دہ کامنگ اور دوپیڈا کامنگ میں بھیج دو اور ساتھی اس کے محصول بھی بھیج دو جو ابھی تباہی چاہاتے ہیں اس سے تم کو ایک رسید ملے گی اس کو اپنے پاس رکھو جب یہ دوپیڈا ہائی پیٹی چاہے کا اس بھیض کے دھنکا اس منٹی آرڈر کے لگوں سے پر کر اکر دے گا ڈاکان سے تمہارے پاس پہنچا جائے گا۔ (۲) محصول منٹی آرڈر کا اس طرح ہے۔

### نقشہ محصول منٹی آرڈر

(اپنے محصول بہت بڑھ گیا ہے ڈاکان سے معلوم کر کے محصول ادا کریں)۔

محصول	رقم	محصول	رقم	محصول	رقم
منٹک	۱۳	منٹک	۸	لعل منٹک	۱
منٹک	۱۰	منٹک	۱۰	منٹک	۱۰
منٹک	۶	منٹک	۱۰۰	منٹک	۱۰۰

اگر ڈرود پہنچ سے زائد کامنی آرڈر ہوتا ہو تو پہنچ کا ساب شروع سے حسب تفصیل لکھ لایا جائے گا۔ (۳) اس منٹی آرڈر فارم میں بیچنے کا ذرا سادہ حصہ ہوتا ہے اس پر لکھنے کی اجازت ہے جس کے پاس بھیجا ہے اس وجوہ پر ہو گھوڑو۔ (۴) پہنچ اسے کامنام و پیداوار صاف اور سمجھ کر ہوتا چاہئے۔ اگر پہنچ نہ ہوتے کی وجہ سے کسی دوسرے کامنے کی آرڈر تضمیں ہو تو یہ آنکھ اسے داری نہ رکھے۔ (۵) اگر پہنچ اسے اکارڈر پر بیکھنے کے ملک آرڈر تضمیں ہو تو روپیہ بھیجنے والے کوں جاویہ گھر میں آرڈر کا محصول نہیں نہیں ملے گا۔ (۶) اگر تم کو روپیہ بھیجنے کے ملک آرڈر بذریعہ تاریخ بھیج دو۔ اس میں منٹی آرڈر کے محصول کے ملادہ ہماری نہیں اور دنیا پرے گی اور اگر ضروری تاریخ سے بھیجا ہو تو منٹی آرڈر کے فارم میں اس طرح لکھو دے۔ بذریعہ تاریخ ضروری ورنہ بذریعہ تاریخ قواعد تاریخ۔ تاریخی و قسمیں ہیں ایک ضروری دوسری معمولی بندہ ستان میں خواہ کسی جگہ تاریخ بھیجا جائے گا حسب ذیل محصول ہو گا۔

اقام	تعداد الفاظ	محصول	محصول ہر مرد یا لفڑی پر
ضروری	۸	عمر	۳
مھولی	۸	۳	۱

توٹ۔ اب محصول بہت بڑا گیا ہے جو اکنام سے معلوم کر کے اواز دیں۔ تھوڑے سے تعداد نے خوبی و قوت ضرورت کے تعلق کی دیئے ہیں اگر کوئی زیادہ بات پوچھنی ہو تو اکنام سے پچھواليں اور کبھی بھی تعداد بھی بدلا جاتا ہے مگر جب بدلا جاتی ہے تو کسی نہ کسی طرح خوب ہو جائیں۔

### خط لکھنے پر ہنے کا طریقہ اور قاعدہ

یہ بات تو ان کتاب کے پہلے حصہ میں پڑھ ملکی ہو کر بڑاں کو کس طرح لکھنے ہیں اور چھوٹوں کو کس طرح لکھنے ہیں اور ان الفاظ لکھنے کی کیا قاعدہ ہے اب یہاں اور چند ضروری باتیں کام کی تلاستے ہیں۔ (۱) قلم بہنا سیکھو۔ (۲) جب خط لکھنا شروع کرو ہو نے قلم سے لفٹی پر لکھا کرو۔ جب باہم جتنے لگا ستاد کی اہانت کے بعد ذرا ہمارے یک قلم سے ہوئے کاغذ پر لکھو جب خط خوب پڑتا ہو جائے جب پاریکس قلم سے پاریک کاغذ پر لکھو۔ (۳) جلدی نہ لکھو خوب سنبال کر جو فون کو خوب سنبال کر لکھو جس کتاب کو دیکھ کر لکھتی ہو یا استادوں کے حروف ہا دیئے ہیں جہاں تک ہو سکے وہی صورت کے حروف ہاڑ جب خط پکا ہو جائے پھر جلدی لکھنے کا ذریں۔ (۴) لکھیت اور کھٹے ہوئے اور لفٹے چوڑ چھوڑ کر ساری عمر بھی مرت لکھو۔ (۵) اگر کوئی عبارت خلا لکھنی گئی یا جو بات لکھنے منظور نہ تھی وہ کھنچی تو اس کو تھوک پایا جانی سے مت مناذ لکھنے والوں کے فروز یک یہی سبب سمجھا جاتا ہے بلکہ اس قدر عبارت پر یک لکھ کر کھنچ کر اس کو اس طرح کاتا ہوا اور میرے اسٹائیک دری لیتے آتا ہو جو اس مضمون کا پوشیدہ کرنا منظور ہو تو خوب روشنائی بھر جو کاغذ پر دل دی۔ (۶) حرف نئی نئی اور اپر تک چڑھے ہوئے مت لکھو۔ (۷) طرح طرح کے لکھنے ہوئے خط پڑھا کر اس سے خط پڑھنا آ جاؤ گا۔ (۸) جس ورد سے شعر میں پڑھو ہے اس کو بوداں سخت ناجاہری کے بھی خدمت لکھو۔ (۹) خط میں کسی کوئی بات بے شری یا ٹھنڈی کی مت لکھو۔ (۱۰) جو خط کھنچنا ہو لکھ کر اپنے شوہر کو لکھا دو اور جس کے شوہر نہ ہو وہ اپنے گھر کے سر کو کوہا پا کو بھائی کو ضرور لکھا جائے اس میں ایک تجیہ کا نہ ہے کہ مردوں کو انتہا تعالیٰ نے زیادہ عصی ہی ہے۔ شاید اس میں کوئی باہنا مناسب لکھنی گئی ہو اور تمہاری کچھ میں نہ آئی ہو وہ کچھ کر نکال دیں گے یا سخوار دیں گے۔ اور ان الفاظ میں کوئی طرح کا شہنشہ وغایا۔ یاد رکھو کی قورت پر شہر ہو جانا قورت کیلئے صورت پہنچنی کی بات ہے اور ایسے کام کیوں کرو جو کسی کو قلم پر شہر ہو اور اسی طرح جو وہ قورت پر شہر ہو جائے تو اس کا الفاظ اور جانے والے نہ کام کا پڑھ بھی دکھا دو۔ (۱۱) جہاں تک ہو سکے ان اپنے مردوں کے ہاتھ سے لکھو کر بعض و بعض کوئی انسکی بات ہو جاتی ہے کہ کبھی اور بار میں کسی بات کو پوچھنے کیلئے جانا پڑتا ہے تو مورتوں کے اسٹائیک بات کس قدر جا ہے۔ (۱۲) کارڈ یا ٹیکس پیسے والا الفاظ اگر پہ کی طرف سے

پتھر بگڑ جائے تو اس کو بھی رجھہ مت بھض و نونکت کی جگہ محلی ہو جاتی ہے اور اُنکا اُنکا کہیں کوئی مقدمہ نہ کھرا ہو جائے ایک جگہ ایسا ہو چکا ہے جب سرکاری آدمیوں نے پیچھا تو اس محنت کو دست اُنکے پڑھ لشکل سے وہ تصریح دفعہ بوا اور اسی طرح ملنا لٹکتی بھی نہ گھوٹے۔ (۱۳) جو کافر سرکاری اور باری میں بھیں کریکا جاؤں پر بدهان اُسی ہماچاری کے اپنے دھنلاکھی مت کرو۔ (۱۴) شوق شوق میں ثواب یعنی کے خیال سے ساری دنیا کے خطا پڑن لکھا کر کوئی ہماچاری یعنی آپرے تو خیر خلا اُسی فریب کا کام ضروری انکا ہوا ہے اور کوئی لکھنے والا میسر نہیں آتا تو مجھہ بھی کی ہات ہے وہ کہہ دیا کہ بھائی میں کوئی مشقی میں ہوں میں اپنے خط غیر مردوں کی اندر سے گزاروں پاٹھری کی بات بے پائی ضرورت کے واسطے وہ چار کیہم کانٹے کھینچ لیتی ہوں جاؤ اور کسی سے لکھوا دا وجہ یہ ہے کہ بھض جگد لکھ کوئی ہاؤں سے برے مردوں کی نیت بگزگنی ہے اندھری گھرخی سے بچات۔ (۱۵) جب اُنکا جواب لکھ کوئی ہاؤں کو پڑھ لے میں ہاؤں وہاں میں ایک تو کافئہ کی بیانوں نہ ہو گی مادا مارا نہ ہے گا وہ سرے خطا میں ڈرامہ بات ہوئی ہے خدا جانے کس کس آؤں کی ظفریت پاپے گھر کی بات وہ سری جگد پیشی کیا ضرور ہے۔ البتہ اُنکی خاص وجہ سے کوئی خط چند روز کے واسطے رکھنا ہی ضروری ہے تو اور بات ہے مگر رکھو تو خاتمت سے صد و پانچ دنیوں میں رکھو جا کر مادا مارا نہ ہوئے۔ (۱۶) اگر کوئی پیشیدہ بات لکھوڑ ہو تو پوت کارہ مت نکھو۔ (۱۷) اُنہوں میں ہماری خود مجبوبہ اور من ضرور لکھو جس بھیہیں خطا لکھ رہی ہوں اس کا جو نہیں کہتے جس بھیہیں اپنے خلا جہادی الارثی کا سمجھتے ہے اور آج اس کا احمد وہاں ان بنے تو انہار ہوں یہ تاریخ ہوئی اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جو نئی تاریخ ہوئی ہوئی ہندس لکھ کر اس کے بعد مجبوبہ کا ملک کرو۔ مثلاً جہادی الارثی کی انہاروں میں تاریخ کوہاں ملٹری فلمز ۱۸ جہادی الارثی اور سن کہتے ہیں ہر سو کوہم سلسلوں میں جب خلیفہ علیہ السلام نے نکل کر سے مدینہ منورہ کی طرف ہجرت فرمائی تھی جب سے ہر سو کا شمار لیتے ہیں تو اب تک تیجہ و سوچ رہا ہے ہر سو ہو چکے ہیں اسیں سمجھیں سن ہو اُنہوں اس کو جہری سن کہتے ہیں کیونکہ ہجرت کے حساب سے ہے اور تجہیز و سوچ رہا تو اس طرح لکھتے ہیں کہ پہلے لقاوں وہ رہا بسا لکھیں گے اس کے اوپر یہ ہندس لکھیں گے اور اس کے آگے گے وہ پیشی ہے جا ریگ کا س طرح ۱۳۹۳ھ/۱۹۷۲ء تیرہ سو ہجوم کے میئے سے بدلتا ہے۔ مثلاً بجھرم آئے گا اس سے منیری و ہمپی اور ۱۳۹۵ھ/۱۹۷۶ء کا تیرہ کا ہندس قابلی حالت پر بنتے ہیں لیکن اور چنانوں کی جگہ چنانوں کا ہندس لکھیں گے اس طرح ۱۳۹۵ھ/۱۹۷۶ء کا طریقہ ہر ہجوم سے اس ہندس کو بدلتے رہیں گے کہ اس سے ہندس لکھیں گے اور اس کے آگے گے وہ پیشی ہے جا ریگ کا س طرح ۱۳۹۳ھ/۱۹۷۲ء تیرہ سو ہجوم کے میئے کی جگہ ہستافے لکھیں گے اور تجہیز و کا ہندس اپنی جگہ لکھا رہے ہے کا جب سات ماں گزر جائیں گے اور پہلے چڑھو ہو جائیں گے جب یہ تجہیز و کا ہندس بدلتے ہے لے گا۔ اس زمانہ میں جلوگ ہو گئے وہ آنکھیں میں اس کے لکھنے کا طریقہ بند چھپیں گے تاریخ اور سن میں بہت قائدے ہیں ایک تھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس خط کو تھے ہوئے کتنے دن ہوئے شاید اس میں کوئی بات لکھی ہو اور اب موقع نہ در پا ہو تو وہ کہتے ہے اور سن سے اُنکا ایک خط میں ایک بات لکھی ہے اور اس سے اس کے خلاف لکھی ہے اگر تاریخ اور سن بدلتے ہو تو دیکھنے والے کوئی معلوم ہو گا اس میں لکھا پہلا ہے وہ ساچھا اور میں کوئی بات کروں اور کوئی نہ کروں اور اگر تاریخ اور سن ہو گا تو اس سے معلوم ہو چاہیا

کہ قاتاً خدا بعده کا ہے اس کے مخالف مل کر تناہی ہے تو بھی طرح طرح کے فائدے ہیں۔ (۱۸) پوچھتے صاف  
لکھوں یاں کا بھی اور یاں کا بھی پرے جزو ہوں سب نئے اور شنیدے دینے ہوں ورنہ بعض وغیرہ بڑی وقت ہو  
پہنچ ہے اسی کا مطلب ہے کہ جواب سمجھنے کے وقت پڑھنی پڑھا جاتا تو جواب ہیں آسکا اور ہر ہر خط میں اپنا  
پورا پورا لکھا کر دشایہ دوسرے کو یاد رکھے اور پس ایسا بھائی خاتم سے نہ رہے۔ (۱۹) ایسے کاغذ یا انکی روشنائی سے  
مت لکھوں کو حرف بکھل جائیں یا دوسری طرف چھوٹ جائیں کہ پڑھنے میں وقت ہو اور وقت مونا کا خلا لو کرے  
فائدہ وزان پڑھنے سے حصول ہو جائے۔ (۲۰) ایسا لاث پلت مت لکھوں کو دوسرا لیکن اسی مدد کے بغیرے کہ اس کے  
بعد کی محارت کوئی ہے۔ ایک طرف سے یہ عاصمه اللہ شروع کرو اور درستیپ سے الصلح پہل جاؤ تاکہ پڑھنے والا  
سیدھا حاضر ہوتا چلا جائے۔ (۲۱) جب ایک صفحہ کو چھوٹا اس کوئی سے یا پہل جا کر اگر نہ سے خوب لٹک کر لو پہنچا تو اسی صفحے  
لکھنا شروع کرو اور دوسرے حرف مث بھائی گے پڑھنے ہیں جائیں گے۔ (۲۲) بعضوں کی عادت ہے کہ قلم میں  
روشنائی زیادہ لگا لیتے ہیں پھر اس کو پنچالی یا فرش پر یا دوار پر چھڑک کر روشنائی کم کرتے ہیں یہ بے تینی کی بات  
ہے اُلیٰ سے روشنائی سنبال کر لگا کر اور اگر زیادہ آئے تو دوسرے کے اندر جماز ہو۔

## کتاب کا خاتمہ جس میں مضمون ہیں

**پہلا مضمون:** ان میں زیادہ علم حاصل کرنے کا طریقہ اور کچھ کتابوں کے نام ہیں ہم نے اس کتاب میں اندھائی  
کی حد سے خوب سوچ سوچ کر دین و دنیا کی ایسی ضروری باتیں لکھ دی ہیں جن سے زیادہ کام پڑا اگر تھا اور اگر  
زیادہ باتیں معلوم کرنا ہوتا تو اس کے تین طریقے ہیں ایک تیر کے مردوں کی طرح کچھ فاری پڑھ کر آگے عربی پڑھنا  
شروع کرے عربی میں بہت بڑی بڑی اور بھی اچھی ملکی باتیں ہیں اور جو یہ ہے کہ این کا علم کامزہ اور پوری پوری  
ٹھہر دہن عربی کے میسر نہیں اگر انکی بہت ہو تو یہ کتاب تو ختم ہوئے تو اُلیٰ قم اللہ کا نام لکھ کر ایک کتاب ہے۔

**تمیزِ المبدی:** اس کا نام ہے یہ مرے ایک دوست مولوی صاحب نے لکھی ہے اور میں نے بڑے شوق سے  
اس کا لکھوں لیا ہے اور جو کو بہت پسند آئی ہے اور میں اپنی پرہنگی کے پیچوں کو وہی پڑھوٹا ہوں اور ان کو اس کے  
پڑھنے سے بڑی طاقت ہوتی ہے تم وہ کتاب ملکوں کو خوب کچھ کچھ کر پڑھنا شروع کرو اور آگے جو جو پڑھا جائیگا  
اُسکی ترکیب اسی کتاب کے پہلے درج میں لکھی ہے اس کے مخالف پڑھنے کی طاقت ہوتا ہے اس میں اندھائی نے  
پڑھ لیا اتنا اندھائی کی طاقت ہو چکے گی۔ ہم نے عربی پڑھنے کی بھی ایک ملک اور جلدی حاصل ہو جانے کی  
ترکیب نکالی ہے۔ اس ترکیب کے نئے کا پہنچی اسی کتاب کے پہلے درج میں لکھا ہے۔ اس کے مخالف عربی  
پڑھ لیا اتنا اندھائی وقت سے تین سال کے اندر تم مولوی یعنی عربی کی عالم ہو جاؤ گی عالموں کے جو  
درجے ہیں وہ تم کلپنے کے عالموں کی طرح قرآن و حدیث کا وہ مکمل کہنے لگوں گی عالموں کی طرح خودی دینے لگوں گی۔  
عالموں کی طرح لذکوں کو عربی پڑھانے لگوں گی پھر تمہارے مذکور فتوحوں سے اور پڑھانے اور کتابوں سے جتوں  
کو بدایت ہو گی اور پھر ان سے آگے گئے جتوں کو بدایت ہو گی قیامت تک سب کا ثواب تمہارے اعمال نامہ میں بھی

لکھا جائے گا۔ دیکھو تجویزی مدت میں کتنی بڑی دامت مفت ملتی ہے سب سے بڑا گرفتاری قید دین کے ملے حاصل کرنے کا قریب ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اگر تجہارے گھر میں کوئی عالم ہو تو خود اور جو تمہارے گھر میں نہ ہو شرمندی میں ہو تو اپنے مردوں یا بوشیار لگوں کے ذریعہ سے ہر طرح کی دین کی باشیں عالموں سے پوچھتی رہو۔ گھر پورے عالم یہ دار سے مسئلہ پوچھو اور جو ادھ کا ہو یا دنیا کی محنت میں جائز تھا جائز کا نیال اس کو نہ ہوا اس کی بات بھروسہ کے قابل نہیں۔ تیسرا طریقہ یہ ہے کہ دین کی اربوز زبان و اعلیٰ کتابیں دیکھا کر خوب سوچ سوچ کر سمجھا کر جہاں پہنچ رہے اپنی کمکتے مطلب مت ٹھہرایا کر وہ بکد کسی عام سے حقیقی کر لیا کر وہ اگر موظف ہو تو بہتر ہو یہی ہے کہ ان کتابوں کے بھی سبق کے طور پر کسی جانے والے سے پڑھ لیا کرو اب یہ سمجھو کر دین کے نام سے کافیں اس زمانہ میں بہت بھول کی جیں بگر بھض کتابیں ان میں بھی نہیں جیسے اور بعض کتابوں میں کچھ خلاصہ تک ملی ہوئی تھیں اور بعض کتابوں کا اثر داؤں میں اچھا یہی اُنہیں ہوتا اور جو کتابیں دین یعنی کی نہیں ہیں وہ تو ہر طرح سے نقصان ہی پہنچاتی ہیں لیکن لا کیاں اور مورثیں اس بات کو بالکل ہی نہیں دیکھتیں جس کتاب کو دل چاہا خرچ کر پڑھنے لگیں پھر ان سے جماعتِ فتح کے نقصان ہوتا ہے عادتیں بگرد جاتی ہیں نیال گندے ہو جاتے ہیں بے تینزی بے شری شیطانی قسم ہیں ابھا جاتے ہیں۔ ہاتھ کو علم ہدم ہوتا ہے کہ صاحبِ موقوتوں کا پان حالتا چاہنیں۔ دراصل یہ ہے کہ دین کا علم تو ہر طرح اُنگی ہی چیز ہے کہ جو دین یعنی کا علم نہ ہو یا طریقہ سے حاصل نہ کیا جائے یا اس پر عمل نہ ہو تو اس میں علم دین پر کیا اڑاکم ہو سکتا ہے اس بے احتیاطی سے پنج کی ترکیب یہ ہے کہ جو کتاب مولیٰ یعنی پاک و حنفی اور اول کسی عالم کو دکھلانا۔ (اور وہ عالم احتیاط اور دیدار ہو۔ معمولی مولوی شیوه کیونکہ وہ قوایے یعنی ہوتے ہیں) اگر وہ فائدہ کی تھا اور تو دیکھو اگر نقصان کی تھا اور تو دیکھو بکد گھر میں بھی مت دکھوا کر پوری چھپا پنچ کی پچتے پاس دیکھو اس کو الگ کر دھرم بدوان عالموں کے اخلاقیے ہوئے اور پس ان سے پوچھتے ہوئے کوئی کتاب دیکھو اور کوئی کامہت کر وہ بکد اگر عالم بھی بن جاؤ تب بھی اپنے سے زیادہ جانتے والے عالم سے پوچھ پاچہ رکھو اپنے علم پر گھمنڈہ مت کرو اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں جن کتابوں کا بہت رواج ہے ان میں سے کچھ کتابوں کے ہاتھ ہوتے کے طور پر تھا اور کوئن کوئن کتابیں تھیں کہ جو کتابیں تھیں اور کوئن کوئن نقصان کی ہیں۔ ان کے سوا جو اور کتابیں ہیں جن کے مضمون اگر لفظ کی کتابوں سے ملتے ہوئے ہوں تو ان کو بھی لفظ پہنچانے والی کچھ نہیں تو نقصان پہنچانے والی کچھ وہ آسان بات ہے کہ کسی عالم کو دکھلایا کرو۔

بعض کتابوں کے نام جن کے دیکھنے سے لفظ ہوتا ہے: تفسیر قادری ترجمہ تحریر حسینی ترجمہ مشارق الانوار، سلیقہ ترجمہ ادب المفرد، صلوٰۃ الرحمن، راء النجات، نصیحة المسلمين، مذکار البنت، بہشت کا دروازہ، حکیمۃ الصلوٰۃ مع رسالہ نبی نماز اذان، رسالہ ترقیۃ الرسل، رسالہ تحریر و تخفیف، کشف الایمۃ، ترجمہ ملا محدث، صفائی معاملات، تفسیر الکلام، بیان العمل، معادات دارین، سمع کا ستارہ۔ لیکن اسکی روایتیں بہت پکی نہیں ہیں۔ تفہیم الدین، تختہ الزوجین، فرقہ الائیمان، جراء الاعمال، مذکار الفروع، داندوں کی شاہوی، زواج جنری، طلبہ اسٹڈی ملک زیر احمد احمد، ترجمہ شادرو فیض الدین صاحب۔ کے قیامت نامہ، کائنات ایضاً

اردو، اصلاح اردو، شریعت کا لمحہ، تحریر الفاظین، آثار حکمر، زیر الہمان، الشیعہ، محدثہ الحصال، بہشت ناس، دوزخ نامہ، زینت الایمان، تحریر الشاہ، قیام الشاہ محدث، دلکن نامہ، بہارت الشواں، مراقب الشاہ، قوت الشوّح، تہذیب نسوان و ترتیب الانسان۔ بھولپال کی تجھشناجہماں کی تصنیف ہے یہ بہت اچھی کتاب ہے مگر اس کے مسئلے ہمارے سامام کے ذہب کے موافق نہیں تو ایسے مسلکوں میں بہتی زیور کے موافق نہیں کرے اسی طرح علاج معاجلہ کی باتوں میں بے خیم کے پڑھئے، کتاب دیکھ کر علاج نہ کرے ہاتھ اور سب ہاتھ آرام اور صحبت اور سیلیقہ کی جو لکھی ہیں وہ سب بہتاؤ کے قابل ہیں فروہی آسی راحت القبور فدا کی رحمت، تواریخ جیبیہ مختاریہ یہ تینوں کتابوں میں ہیں مگر ان میں کہیں کہیں مولد شریف کی کھل کرنے کا اور اس میں کھڑے ہونے کا یاد ہے۔ اس کا مندرجہ چھٹے حصے میں آپ کا ہے۔ اس مسئلہ کے خلاف نہ کریں، قصص الانبیاء، الکلام امکن فی آیات رحمت للعلائیں سر الشہادتین مترجم، اکبر ہدایت حکایات اسالین، مقاصد الصالین، معراجات مقبول، مذاقی روح، چحاوا کبر، تجھش العرش، چشم رحمت، مگر ار اہم ایکم، تصحیح تاریخ، خوار و تاریخ، اعمال قرآنی، شفاعة الحلال، خیر ایتین، ترجیح صحنِ صحن، ارشاد مرشد۔ یعنی اس میں جو ذکر کھل لکھا ہے وہ بدوں ہی کی اجازت کے نہ کرے، قلیلوں کا کچھ اور فضیل، طبع احسانی، بخوبی، بخوبی المفردات، انشا، بخود افرزو، کاغذخاپ کار و ای بخط تھکست مہاری الحساب، هرق تاریخ، تہذیب السالکین۔

بعض کتابوں کے نام جن کے دیکھنے سے نقصان ہوتا ہے: دیوان اور غزلوں کی کتابیں، اندر سجا، قبہ پر منیر، قصہ شاہ بکن، داستان امیر حمزہ، بگل بکاؤی، اللف لیل، کلش سیامی، فلانس، قصہ ماہ رمضان، نیچہ آں نی، جمل رسال جس میں بعض روایتیں کھل جبوٹی ہیں، وفات نام جس میں بعض روایتیں ہاکل پے اصل ہیں، آرائش محلہ، جگ نامہ حضرت علی، جگ نامہ حضرت علی، تصریح وہی سف اس میں ایک تو بعض روایتیں ایسی ہیں وہ سے عاشق و مشوّق کی باتیں ہمروں کو شناپڑھنا بہت نقصان کی بات ہے، ہزار منلے، حیرت اللہ، گلدست مسراج، نعمت ہی نعمت۔ دیوان لطف یہ تینوں کتابیں یا جو اس طرح کی ہو نام کو تو حضرت رسول اللہ مختاری کی تعریف ہے مگر بہت سے مضمون ان میں شرع کے خلاف ہے۔ دعائے لخی العرش، عبید نامہ و دلوں کتابیں اور بہت سی ایسی ایسی کتابیں ہیں کہ ان کی دعا میں تو اچھی ہیں مگر ان میں جو احادیث لکھی ہیں اور ان میں حضرت محمد مختاری کے نام سے بڑے لئے چوڑے ٹوپ بکھے ہیں وہ ہاکل گھڑی ہوئی ہاتھ ہیں۔ مراقب المردوں، بیات الحش، محسنات ایسا یہ چاروں کتابیں ایسی ہیں کہ ان میں بعض جگ تیز اور سیلیقہ کی باتیں ہیں اور بعض جگ ایسی ہیں کہ ان سے دین کمزور ہوتا ہے۔ ہاول کی کتابیں طرح طرح کی ان سب کا ایسا یہ اثر ہوتا ہے کہ ذہر سے بدتر۔ اخبار شہر کے ان میں بھی بہت وقت بے فائدہ فراب ہو جاتا ہے اور بعض مضمون بھی نقصان کے ہوتے ہیں۔

**دوسرے مضمون:** اس میں سب حصول کے پڑھنے پڑھانے کا طریقہ اور جن جن باتوں کا اس میں خیال

رجح۔ ان سب کا بیان ہے پڑھائے والا مروہ ہو تو محنت اس کو پہلے وکھے لے اور اسی کے موافق برداشت رکھئے۔ الاؤں اور سیکھی والوں کو بہت فائدہ ہوا۔ (۱) اول حصہ میں الف بے ت کو خوب بیکھان کرائی چاہئے اور حروف کو ملا کر پڑھنے کی عادت ڈالنا چاہئے اور بیکھان کے بعد جہاں تک ہو سکے پھر یہی سے لٹکانا چاہئے جوں ضرورت کے خود سہارا نہ لگانا چاہئے۔ (۲) کتاب کے شروع کے ساتھ یہی پچھے سے آؤ کہ اپنا زمرہ کا سبق تھی پر لکھوں یا کروں طرح کتاب کے قلم ہونے تک یہ ساری کتاب کھلا لو اس سے خوب لکھنا آجائی۔ (۳) پہلے حصہ میں جو کتنی تکھی ہے اس کی صورت یا دلائلی ہوئی چاہئے کہ بے ایکھے بھی لکھنے۔ (۴) عقیدہ اور مسکن خوب سمجھا کر پڑھاوے اور خود پڑھنے والی کی زبان سے کہوواوے تاکہ معلوم ہو کہ وہ بھکھنی ہے جو جو دعا میں کتاب میں آئی ہیں سب کو حفظ سننا چاہئے۔ (۵) جب لماز پچھے سے پڑھوائی جائے تو اس سے کبوک تھوڑے دلوں تک سب سوچیں اور دعا میں پکار کر پڑھئے اور تم پہنچ کر سنا کرو جب لماز خوب ہاہو جائے پھر قاصدے کے موافق پڑھا کرے اگر پڑھائے والا مروہ ہو یا کوئی مسئلہ پچھے کی کہجے سے زیادہ ہو تو ایسا مسئلہ پھرہوا اور کسی رنگ سے یا پھل سے نشان ہو تو جب سوتھ ہو گا یہی مسلکوں کو پھر سمجھا دیا جائے گا۔ وہ ردا پانی بی بی کے ذریعہ شرم کی ہاتھیں سمجھوادے۔ (۶) پچھے پانچھیں حصہ میں اداہا یک ہاتھیں اگر پچھے کی کہجہ میں نہ آئے تو چنان یا ساتوں یا آٹھوں یا دسوال حصہ پہلے پڑھا دو اور ان میں سے جس کو مناسب سمجھو پہلے پڑھوادے۔ (۷) پڑھنے والی کو تاکید کرو کہ سبقت کا بھی خوب مطالعہ دیکھا کرے اور طبیعت کے زور سے مطلب لٹالا کرے تھنا بھی اکل سکے اور سبقت پڑھ کر کی دفعہ کہا کرے اور اپنے ہی تھی سے مطلب بھی کہا کرے اس سے بھانسے کی طاقت آ جاتی ہے پچھلے پڑھنے کو گہیں گہیں سے سن لیا کردا تاکہ یا اور جب اور پڑھنے والی کو تاکید کرو کہ آموختہ پھر تھر کر کے رہنے پڑھا کرے اگر دو تین لاکیاں ہم سبقت ہیں تو ان سے کہو کہ آپس میں چاہے پاچھوپا لایا کریں۔ (۸) جو ہاتھیں کتاب کی پڑھتی ہائیں جب پڑھنے والی اس کے غلاف کرتے تو اس کو فوراً توک دیا کرے اور اسی طرح جب کوئی دوسرا آدمی کوئی غلاف کام کرے اور نہ صانع پتھی ہائے تو پڑھنے والوں کو جتنا چاہئے کہ دیکھو فلانے کے کتاب کے غلاف کام کیا اور نہ صانع ہو اس طریقہ سے اچھی ہاتوں کی بھلائی اور بیری با توں کی بھلائی خوب دل میں پہنچ جائے گی۔

**تیراضمون:** اس میں تیکیاں بہشت کے زیور کی تعریف میں وہی شعر ہیں جو اس کتاب کے دیباچہ میں لکھے گئے ہیں تیکیاں بہشت کے زیور ہیں تو ان شعروں کو اس کتاب کے ہام اور اضمون سے بھی لگاؤ ہے اور ان تیکیوں کی محبت دل میں اور زیادہ ہو گئی اس جھوٹے زیور کی درس کم ہو گئی اسی کی درس نے اس پیچے زیور کو ہمالا رکھا ہے اگر کسی نے دیباچہ میں یہ شعریں نہیں لکھی ہو گئی تو وہ یہاں پڑھنے لے لگی اور اگر پہلے دیکھو بھلی ہو گئی تو اور زیادہ عمل کا خیال ہو گا اس واسطہ ان کو یہاں دوبارہ لکھ دیا ہے اور کتاب اسی پر قلم ہے۔ انہا تعالیٰ نیک را ہی قلم رکھ کر ہم سب کا خاتمہ بالغیر کریں۔ وہ شعر یہ ہیں۔ (نغمہ انسانی زیور)

آپ زیور کی گرس تعریف مجھے انجان سے	ایک لڑکی نے یہ پوچھا اپنی ماں چان سے
اور جو ہزارب ہیں وہ بھی جتنا دیجئے مجھے	کون سے زیور ہیں اونکے یہ تنا دیجئے مجھے
اور مجھ پر آپ کی برکت سے حکل چائے یہ راز	تاکہ اپنے اور برے میں مجھ کو بھی ہوا عقیاز
گوش دل سے ہات سن لو زیوروں کی تم زردی	بیوں کہا ماں نے محبت سے کہاے ہیں مری
پر نہ بھری چان ہوتا تم بھی ان پر فدا	سکم وزد کے زیوروں کو لاگ کئے ہیں بھلا
چاروں کی چاندنی اور پھر اندر جری رات ہے	سونے چاندی کی چک بس دیکھنے کی بات ہے
وین وینا کی بھلانی جس سے اے جاں آئے ہاتھ	تم کو لازم ہے کرو مرغوب ایسے زیورات
پلتے ہیں جس دریجہ سے ہی سب انساں کے کام	مر پا چھوڑھل کا رکھنا تم اے ہی ہام
اہر صحبت لا کھ تیرے جھوکوں میں ہو بھری	ہالیاں ہوں کان میں اے جان گوش ہوش کی
گر کرے ان پر غل حیرے نہیں ہیز ہوں	اور آدمیے نصائح ہوں کہ دل آویز ہوں
کان میں رکھو نصیحت دیں ہو اور اس کتاب	کان کے پتے دیا کرتے ہیں کانوں کو عذاب
نیکیاں پیاری ہری تیرے گلے کا ہار ہوں	اور زیور گلے کے پکھ قیمتی درکار ہوں
کامیابی سے سدا تو خرم دفترند ہو ۱	قوت ہازو کا مامل تجوہ کو ہازو بند ہو
ہمیں ہازو کی اے نین تری دنکار ہیں	ہیں جو سب ہازو کے زیور سب کے سب بیکار ہیں
دستکاری ۰۰ ہتر ہے سب کو جو مرغوب ہے	ہاتھ کے زیور سے پیاری دستکاری خوب ہے
چیلک دیغا چاہئے ہیں بس اس جنجال کو	کیا کروگی اے بھری چاں زیور خلقاں کو
تم رہو ٹابت قدم ہر وقت راہ لیک پر	سب سے اچھا پاؤں کا زیور ہے یہ نور بھر

سکم وزر کا پاؤں میں زیور نہ ہو تو ڈرگیں ۱

راہتی سے پاؤں پسلے گر نہ بھری چاں کہیں

وصلی اللہ تعالیٰ علی حب خلقہ سیدنا و مولانا محمد والہ اصحابہ وازوادھ و دریاۓ اصحابین

## صحیح

اصلی بہتی زیور حصہ یا زدہم (۱۱)

متلب ہے  
صحیح اصلی بہتی کوہر

قدیمه	بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ	دیباچہ
	<p>بعد الحمد و صلاة يد رسالہ بہتی کوہر تھے بہتی زیور کا جواں کے قل و حسوس میں شائع ہو چکا ہے اور جس کے اخیر حصہ کے فتح پر اس تحریکی خبر اور ضرورت کو خاہبر کیا جا پکا ہے لیکن بہت کم فرصتی کے اس کے بعیت مسائل کو اصل کتب فہرستہ خداویں نقش کرنے کی نوبت تھیں آئی بلکہ رسالہ علیہ السلام فتح کو کھنوسے شائع ہوا ہے اور جس میں اندر جگہ اصل کتب کا خواہ بھی دیکھا گیا ہے ایک طالب علم ناظرے سے مطابق کر کے اس میں سے اس تحریک کے مناسب بعض ضروری مسائل جو مردوں کے ساتھی حسوس ہیں تھے اور کسی عارضی صلحت سے مسائل مشترک جو عالمی خوبی کے ایک جگہ جمع کرنا کافی سمجھا گیا ہے البتہ موقع ضرورت میں اصل کتب سے بھی مراد است کر کے علمی ان کیا گیا اور جیسا کہیں مضمون یا جواہر کتاب کی علمیں تھیں ان سب کی اصلاح اور درستی کروہی گئی اور کہیں کہیں قد رے کی دشی یا تغیر عبارت یا تصریح اضافہ بھی کیا گیا جس سے یہ مجموعہ من وجہ مستقل اور من وجہ غیر مستقل ہو گئی اور بعض ضروری مسائل صفائی معاملات سے بھی لے گئے چکر ہو گئے کہ یہ بھی بعض مسائل ہے اس میں وہ گئے ہوں جس نے عام ناظرین سے درخواست ہے کہ ایسے ضروری مسائل سے بعنوان سوال اطلاع فرمائیں کہیجے آنکہ وہ میں اضافہ کر دیا چاہئے اور ناس اہل علم سے امید ہے کہ لذی کی ضروریات کو اخواں جواں کے خیر میں ش اضافہ حصہ دہم اصل کتاب ابو حیییم کے متعلق فرمادیں چونکہ اس میں مختلف امور کے مسائل قبیل اس لئے بہتی زیور کے جن حسوس کا اس میں تحریک ہے جن میں زیادہ تعداد حصہ دہم کے تحریک ہے ان کے مطالب اس کا تحریک ہے اور جزوی مضمون کے فتح پر جل قلم سے لکھ دیا جائے کہ اس حصہ کا تحریک فتح ہوا اور آگے فال حصہ کا تحریک شروع ہوتا ہے اسے مناسب اور سلسلہ اور مفہوم طریقہ یہ ہو کاجب کوئی مرد یا لڑکا کوئی حصہ بہتی زیور کا مطالعہ میں باہر میں فتح کر پچھے تو قبیل اس کے کس کا آنکھ حصہ شروع کیا جائے اس حصہ مختصر کا تحریک اس رسالہ میں سے اس کے ساتھ دیکھ لایا جائے ہے اصل کتاب کا حصہ آنکھ پڑھا جائے اسی طرح اس کا فتح بھی ایسا ہی کیا</p>	

جائے۔ «وعلى هذا القِيَامِ وَاللهُ الْكَافِلُ لِكُلِّ حِبْرٍ وَهُوَ الْوَاهِيُّ مِنْ كُلِّ حِرْبٍ»  
کتبہ۔ اشرف علی عقیل عن آخرین الاول ۱۳۱۳ھ

## اصطلاحات ضروریہ

چنان چاہئے کہ جو احکام اُنیں بندوں کے انعام و اعمال کے متعلق ہیں ان کی آنکھ تھیں ہیں۔

(۱) فرض، (۲) واجب، (۳) سنت، (۴) مستحب، (۵) حرام، (۶) مکروہ، تحریکی، (۷) مکرہ، تجزیہی،

(۸) مہاج۔ (۱) فرض ہے جو دلیل قلمی سے ثابت ہوا اور اس کا بغیر عذر گھوڑے والا فاقہ اور عذاب کا  
ستحق ہوتا ہے اور جو اس کا انداز کرے تو کافر ہے۔ پھر اس کی دو تھیں ہیں فرض ہیں اور فرض کا یہ فرض ہیں  
وہ جس کا کرتا ہر ایک پر ضروری ہے اور جو کوئی اس کا بغیر کسی عذر کے چھوڑے تو مسٹق عذاب اور فاقہ ہے  
جیسے فوجی و قومی نمازوں وغیرہ۔ فرض کافی ہے جس کا کرتا ہر ایک پر ضروری نہیں بلکہ بعض لوگوں کے ادا  
کرنے سے ادا ہو جائیگا اور اگر کوئی ادا نہ کرے تو سب انہیں ہوتے ہیں جہازہ کی نمازوں وغیرہ۔ (۲) واجب ہے  
بے جو دلیل قلمی ہے سے ثابت ہوا اس کا باعذر برداشت کرنے والا فاقہ اور عذاب کا مسٹق ہے بڑھ کر بغیر کسی  
تاول اور شب کے چھوڑے اور جو اس کا انداز کرے تو بھی فاقہ ہے کافر ہیں۔ (۳) سنت ہو فضل ہے جس کو نبی  
صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہؓ نے کیا ہوا اور اسکی دو تھیں ہیں۔ سنت موکدہ اور سنت غیر موکدہ۔ سنت موکدہ وہ فضل ہے جس کو  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہؓ نے بیش کیا ہوا اور بغیر کسی عذر کے بھی ترک دیا کیا ہو یعنی ترک کرنے والے پر کسی حکم کا زجر  
اور حیثیت نہ کی جو اس کا حکم بھی عمل کے اعتبار سے واجب کا ہے لیکن باعذر چھوڑنے والا اور اسکی عادت کرنے والا  
فاقہ اور انہیں ہارنی صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت سے محروم ہے گا۔ یہاں اگر بھی بہوت جائے تو مصانوق ہیں  
مگر واجب کے چھوڑے میں نسبت اس کے چھوڑنے کے لذاؤ زیاد ہے سنت غیر موکدہ وہ فضل ہے جس کو نبی  
صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہؓ نے کیا ہوا اور بغیر کسی عذر کے بھی ترک بھی کیا ہوا اس کا کرنے والا ثواب کا مسٹق ہے اور  
چھوڑنے والے عذاب کا مسٹق نہیں اور اس کو سنت زائدہ اور سنت عادی بھی کہتے ہیں۔ (۴) مستحب ہو فضل ہے  
جس کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا ہو یعنی بیش اور کم تھیں بلکہ بھی بھی اسکا کرنے والا ثواب کا مسٹق ہے اور نہ کرنا والے  
پر کسی حکم کا لذاؤ نہیں اور اس کا نقہ اسکی اصطلاح میں تسلی اور مندوہ اور تقطیع بھی کہتے ہیں۔ (۵) حرام ہے جو  
دلیل قلمی سے ثابت ہوا اس کا مکرہ کافر ہے اور اس کا یہ عذر کرنے والا فاقہ اور عذاب کا مسٹق ہے۔ (۶) مکروہ  
تحریکی ہے جو دلیل قلمی سے ثابت ہوا اس کا انداز کرنے والا فاقہ ہے جیسے کہ واجب کا مکرہ فاقہ ہے اور اس کا بغیر

۱۔ یہ مخصوصیات مطابع میں سے کسی نے ہے حالیہ ہے حضرت خواص نلام کا نہیں ہے۔

۲۔ دلیل قلمی ہو دلیل ہے جس میں دوسرا بھی احتمال صرف ہوا اور دلیل قلمی سے وجہ میں ہونا رہا۔

۳۔ شفاعت سے مراد مطلقاً شفاعت نہیں جو اہل کہا جائے کیونکہ کلیے عام ہو گی بلکہ مراد وہ شفاعت ہے جو اپنائی ساخت کا

ثروت سے میں ۳۳۰ نمبر ۵ شاید۔

عذر کرنے والا آئندگار اور عذاب کا سُخت ہے۔ (۷) تکروہ و تغیرہ بھل ہے جسکے نزد کرنے میں اُب اور کرنے میں عذاب کرنے والا عذاب بھی نہ ہو۔ (۸) صہاج و فصل ہے جس کے کرنے میں اُب نہ ہوا اور نہ کرنے میں عذاب نہ ہو۔

## کتاب الطہارۃ

پانی کے استعمال کے احکام: مسئلہ (۱): ایسے پانی کا استعمال جس کے تجویں وصف یعنی حرم اور یا اور نجگنج تجارت کی وجہ سے بدل گئے ہوں اسی طرح درست نہیں نہ جانوروں کو پانایا درست ہے نہ ملی وغیرہ میں ؎ اُن کر کر گامارا جانا چاہئے اور اگر تجویں وصف نہیں پہ لے تو اس کا جانوروں کو پانایا اور ملی میں ؎ اُن کر کر گامارا جانا اور مکان میں پھر کاؤ کرنا درست ہے گھر ایسے کارے سے سمجھ دیجئے۔ مسئلہ (۲): دریا یا نہی اور وہ عذاب جو کسی کی زمین میں نہ ہوا وہ کنوں جس کو جانے والے نے وقت کر دیا ہو تو اس تمام پانی سے عام لوگ فائدہ اٹھائے ہیں کسی کو یہ حق نہیں ہے کہ کسی کو اس کے استعمال سے منع کرے یا اس کے استعمال میں ایسا طریقہ اختیار کرے جس سے عام لوگوں کو فحشان ہو جیسے کوئی شخص دریا یا عذاب سے شرک ہو کر لاے اور اس سے ہوا دریا یا عذاب نکل ہو جائے یا کسی گامار اس یا زمین کے غرق ہو جائے کا اندر یہ ہو تو یہ طریقہ استعمال کا درست نہیں اور ہر شخص کو اختیار ہے کہ اس تباہی طریقہ استعمال سے منع کرے۔ مسئلہ (۳): کسی شخص کی ملک زمین میں کنوں یا چیزوں یا خوبی یا نہر ہو تو وہ سرے لوگوں کو پانی پینے سے یا جانوروں کو پانی پانے یا خود فصل و پارچہ شوئی کیلئے پانی لینے سے باکھر بھر کر کچھ سرکار کے درخت یا کواری میں پانی دینے سے منع نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اس میں سب کافی ہے۔ البتہ اگر جانوروں کی کثرت کی وجہ سے پانی شُتم ہو جائے کا یا نہر وغیرہ کے خراب ہونے کا اندر یہ ہو تو وہ کافی اختیار ہے اور اگر اپنی زمین میں آئے سے روکنا چاہے تو یہ کھا جائے گا کہ پانی لینے والے کا کام و سری جگد سے ہا آسانی میں سکتا ہے مثلاً کوئی دوسرا کنوں جائے کافی ایک سل شری سے کم فاصلہ پر موجود ہے اور وہ کسی کی ملک زمین میں بھی نہیں ہے یا اس کا کام بند ہو جائے گا اور تکلیف ہو گی اگر اس کی کارروائی و سری جگد سے ہو سکے تو خیر و نیک اس کوئی وہ اسے کھا جائے گا ایسا شخص کو اپنے کوئی یا نہر وغیرہ پر آنے کی اس شرعاً سے اجازت دو کہ نہر وغیرہ تو ہے کافیں وہ اس کوئی قدر پانی کی حاجت ہے تم خود کل کر یا انکو اکارس کے جواہ کر دے۔ البتہ اپنے کھیت یا باغ کو پانی دینا بہوں اس شخص کی اچانت کے درسرے لوگوں کو جائز نہیں اس سے ممانعت کر سکتا ہے۔ سبھی حرم ہے غورہ و گھاس اور جس قدر رباتات ہے جو ہیں سب گھاس کے حرم ہیں ہیں البتہ تماوار درست زمین والے کی ملک زمین میں۔ مسئلہ (۴): اگر ایک شخص وہ سرے کے کوئی یا نہر سے کھیت کو پانی دینا چاہے اور وہ کوئی یا نہر والا اس سے کچھ قیمت لے لے جائے ہے واپس اس میں اختلاف ہے۔ مشائخ فتنے فتویٰ جو جائز کا دیا ہے۔ مسئلہ (۵): دریا یا عذاب اور کنوں وغیرہ سے جو شخص اپنے کسی بر قی میں مل گزرے، ملکہ وغیرہ کے پانی بھرے تو وہ اس کا نکل ہو جائے گا اس پانی سے بغیر اس شخص کی اچانت کے کسی کو استعمال رہا درست نہیں۔ البتہ اگر

پیاس سے بے قرار ہو جائے تو زیر ذاتی بھی بھیں لیتھا چاڑھے جبکہ پانی والے کی خفتہ حاجت سے زائد مسجد و ہوگر اس پانی کا خداوند ڈاپنے کا۔ مسئلہ (۲) لوگوں کے پینے کیلئے جو پانی رکھا ہوا ہو جسے گرسن میں راستوں پر پانی رکھ دیتے ہیں اس سے تصور فلسف درست نہیں۔ ہاں اگر یاد ہو تو معاشر نہیں اور جو پانی وضو کے مسئلے رکھا ہوا اس سے پونا درست ہے۔ مسئلہ (۳) اگر کتوں میں ایک دینجھی کر جائے اور وہ ثابت کل آئے تو کتوں ناپاک نہیں ہوتا خواہ وہ کتوں ہیں کا اور من ہوں یا نہ ہو۔

پاکی ناپاکی کے بعض مسائل: مسئلہ (۱) نداگا بننے کے وقت یعنی جب اس پر بیٹاں کو چلاتے ہیں اگر نعل غلب پر چشتا ب کر دیں تو ضرورت کی وجہ سے وہ معاف ہے یعنی لداں سے ناپاک نہ ہو گا اور اگر اس وقت کے حوالہ درست میں چشتا ب کریں تو ناپاک ہو جائیں گا اس لئے کہ یہاں ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۲) کافر کمانے کی شے جو بناتے ہیں اس کو اور اسی طرح ان کے برتن اور پکڑے وغیرہ کو ناپاک نہ کہیں گے تا دقت کر اس کا ناپاک ہونا کسی دلیل یا قریب سے معلوم نہ ہو۔ مسئلہ (۳) بعض لوگ جو شیر وغیرہ کی چربی استعمال کرتے ہیں اور اس کو ناپاک جانتے ہیں یہ درست نہیں۔ ہاں اگر طبیب حافظ وحدار کی رائے ہو کہ اس مرض کا علاج سوا جبی کے اور پکوٹ نہیں تو اسی حالت میں بعض ملادے کے نزدیک درست ہے لیکن لماز کے وقت اس کو پاک کر جو ضروری ہو گا۔ مسئلہ (۴) راستوں کی پکھڑا اور ناپاک پانی معاف ہے بے شرطیہ ہدن یا پکڑنے میں نجاست کا اثر نہ معلوم ہو تو اسی ہی ہے باقی احتیاط یا ہے کہ جس شخص کی پاڑ اور راستوں میں آمد و رفت نہ ہو وہ اس کے لگنے سے بدن اور پکڑنے پاک کر لیا کرے جائے ناپاکی کا اثر بھی محسوں نہ ہو۔ مسئلہ (۵) نجاست اگر جائی ہے تو اس کا ہواں پاک ہے وہ اگر جم جائے اور اس سے کوئی چیز ہائل جائے تو وہ پاک ہے جیسے غوشار کو کچتے ہیں کہ نجاست ہے اس سے نہ ہے۔ مسئلہ (۶) نجاست کے اوپر ہو گردد وغیرہ اور ہو ہو پاک ہے بشرطیہ نجاست کی تردی نے اس میں اڑ کر کے اس کو تردید کر دیا ہو۔ مسئلہ (۷) نجاستوں سے جو نجاست افسوس ہے ناپاک ہیں پھر وہ کیڑے کیڑے پاک ہیں لیکن ان کا کہنا درست نہیں۔ اگر ان میں جان پر گئی ہو تو اگر کوئی غیرہ سب پھلوں کے کیڑوں کا بھی ستم ہے۔ مسئلہ (۸) کمانے کی چیزیں اگر سر جامیں اور بوج کرنے لگیں تو ناپاک نہیں ہوتیں جیسے گوشت، صود وغیرہ۔ محرر قصان کے خیال سے ان کا حاء درست نہیں۔

مسئلہ (۹) اگر اور اس کا ہائی پاک ہے۔ اور اسی طرح چبر وغیرہ۔ مسئلہ (۱۰) سوتے میں آدمی کے ہند سے جو پانی لکھا ہے وہ پاک ہے۔ مسئلہ (۱۱) اگر نہ اٹھو وحال جانور کا پاک ہے بشرطیہ نو ہے اسے نہ ہو۔ مسئلہ (۱۲) ساپ کی پکھڑا پاک ہے۔ مسئلہ (۱۳) جس پانی سے کوئی جنس چیز وحشی جائے وہ جس سے خواہ ہو پانی ہیلی دفعہ کا ہو یا دوسرا دفعہ کا یا تیسرا دفعہ کا لیکن ان پانیوں میں فرق اتنا ہے کہ اگر پکھڑا وغیرہ کا پانی کسی کپڑے میں لگ جائے تو یہ کپڑا اتنی دفعہ دھنے سے پاک ہو گا اور اگر دوسرا دفعہ کا پانی لگ جائے تو صرف دو دفعہ دھنے سے پاک ہو گا اور اگر تیسرا دفعہ کا لگ جائے تو ایک ہی دفعہ دھنے سے پاک ہو جائے گا۔

ہن کے اندر جس بچہ ملک لکھتا ہے اسے ہدف کہیں۔

مسئلہ (۱۳): مردہ انسان جس پانی سے نبلا جائے وہ پانی بھیں ہے۔ مسئلہ (۱۵): اس اپ کی کھال بھیں ہے یعنی وہ جو اسکے پدن پر گئی ہوئی ہے کوئکچل کچل پاک ہے۔ مسئلہ (۱۶): مردہ انسان کے منہ کا العاب بھیں ہے۔ مسئلہ (۱۷): اکبرے کپڑے میں ایک طرف مقدار معافی سے کم نجاست لگے اور دوسری طرف سراہت کر جائے اور ہر طرف مقدار سے کم ہو۔ میں دلوں کا مجبوس اس مقدار سے چڑھ جائے تو وہ زیادہ بھی چائے گی اور معاف نہ ہوئی۔ مسئلہ (۱۸): دو دو چھ دو بیتے وقت دو ایک ٹینگی دو دو عصیں پڑھ جائیں یا تصور اس اگر بقدر ایک دو ٹینگی کے کر جائے تو معاف ہے بڑھ لیکر تینی کھالاں لا جائے اگر دو دو دو دو بیتے کے ماداہ گرجائیں گی تو ناپاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۱۹): پاپر پانچ سال کا ایک لازکا جو دھوکیں سمجھتا ہوا اگر دھوکرے یا دیوان دھوکرے تو یہ پانی مستعمل نہیں۔ مسئلہ (۲۰): پاک پیز اترن اور نیز دوسری پاک چیزیں جس پانی سے دھوکی چائیں اس سے دھوادور فسل درست ہے بڑھ لیکے پانی کا حارہ ہو جاتے اور حمارے میں اس کو ماہ مطلق یعنی صرف پانی کہتے ہوں اور اگر برتن وغیرہ میں کھانے پینے کی چیزیں ہو تو اس کے دھوادور فسل سے دھوادور فسل کے جواز کی شرط یہ ہے کہ پانی کے تین دھونوں میں سے دو صرف پانی کی ہوں اگر ایک صرف بد کیا ہو اور اگر دو صرف بد جائیں تو ہر درست نہیں۔ مسئلہ (۲۱): مستعمل پانی کا پیانا اور کھانے کی چیزوں میں استعمال کرنا کرو، ہے اور دھوادور فسل اس سے درست نہیں باال ایسے پانی سے نجاست دھونا درست ہے۔ مسئلہ (۲۲): زرم کے پانی سے بندوکو دھونو کرنا چاہئے اور اسی طرح دھنیں جس کو نہایت کی حافظت ہو اس سے فسل نہ کرے اور اس سے ناپاک چیزوں کا دھونا اور استعمال کرنا کرو ہے باال اگر بھروسی ہو کر پانی ایک سل سے دو نسل کے اور ضروری طہارت کی اور طرح سے بھی شامل نہ ہو سکتی ہو تو یہ سب ہاتھی زرم کے پانی سے جائز ہیں۔ مسئلہ (۲۳): حرثت سے دھوادور فسل کے پیچے ہوئے پانی سے مرد کو دھوادور فسل نہ کرنا چاہئے۔ گوہار سے زرد یک اس سے دھوو دیور جا ہے گرام احمد کے زرد یک جا ہنگیں اور اختلاف سے پیچا ہیں۔ اہلی ہے۔ مسئلہ (۲۴): جن مقاموں پر خداۓ تعالیٰ کا نہاد کسی قوم پر آیا ہو جیسے شہود اور عاد کی قوم، اس مقام کے پانی سے دھوادور فسل نہ کرنا چاہئے مثلاً اس میں بھی اختلاف ہے گریہاں بھی اختلاف سے پیچا ہوئی ہے اور بھروسی اس کا بھی دیکھ ہے جو زرم کے پانی کا ہے۔ مسئلہ (۲۵): حجر اگر ناپاک ہو جائے تو اس میں آگ ہلاتے سے پاک ہو جائیں بڑھ لیکر بعد گرم ہونے کے نجاست کا اثر نہ ہے۔ مسئلہ (۲۶): ناپاک زمین پر مٹی وغیرہ ڈال کر نجاست چھپا دی جائے اس طرح کر نجاست کی ہونا آئے تو اسی کا اثر پر کا حصہ پاک ہے۔ مسئلہ (۲۷): ناپاک تل یا چیلی کا ساہن ٹالیا چاہے تو پاک ہو جائے گا۔ مسئلہ (۲۸): قصد کے مقام پر ڈسکی اور دھنیوں جو خون چھپ کے نکلتے سے بھیں ہو گیا ہو اور دھننا نہیں اسے۔ مسئلہ (۲۹): اگر سب سے پچھوڑنا کافی ہے اور بعد آرام ہونے کے لئے اس جگہ کا دھننا ضروری نہیں۔ مسئلہ (۳۰): اگر سب سے ساف نکلتے گئے کافی ہے۔ اگر چرگک درست ہو۔ مسئلہ (۳۱): اگر نوٹے ہوئے دانت کو جو نوت کر لیا ہو تو ہو۔

گیا اور اس کی جگہ پر رکھ کر جماد بجا چائے خواہ وہ پاپک چیز سے یا تاپاک چیز سے اور اسی طرح اگر کوئی ہٹھی نوٹ جائے اور اس کے چل کر کوئی تاپاک ہٹھی رکھ دی جائے یا کسی رنگ میں کوئی تاپاک چیز مجردی جائے اور وہ اچھا ہو جائے تو اس کو نکالنا نہ چاہئے بلکہ وہ خود تاپاک ہو جائے ۔ مسئلہ (۳۱) : ایسی تاپاک چیز کو جو بھی ہو جائے تسلی، لگنی ہر رار کی چیز میں لگ جائے اور اس قدر دھوئی جائے کہ پانی ساف نہ لئے گے تاپاک ہو جائے کی اگر جو اس تاپاک چیز کی پختناہت ہاتھی ہو۔ مسئلہ (۳۲) : تاپاک چیز پانی میں گرے اور اس کے گرنے سے پھیل جیں اور کسی پر چاہیزیں تو وہ پاپک ہیں بشرطیکہ اس نجاست کا کچھ اڑاں پھینکنے میں نہ گرے۔ مسئلہ (۳۳) : دو ہزار کپڑا یا دروٹی کا کپڑا اگر ایک جانب نہیں ہو جائے اور ایک جانب پاپک ہو تو کل تاپاک سمجھا جائے گا۔ لہاز اس پر درست نہیں بشرطیکہ تاپاک جاپ کا تاپاک حصہ نہ اسی کے کھڑے ہونے یا سجدہ کرنے کی جگہ ہو اور دلوں کپڑے ہاتھ ملے ہوئے ہوں اور اگر ملے ہوئے نہ ہوں تو پھر ایک کے تاپاک ہوئے سے دوسرا تاپاک نہ ہوگا بلکہ دوسرے پر نہ لازم درست ہے بشرطیکہ اور پر کا کپڑا اس قدر صورت ہو کہ اس میں سے پہنچی کی نجاست کا رنگ اور بونظاہر نہ ہوئی ہو۔ مسئلہ (۳۴) : مرغی یا اور کوئی پرندہ وہ ہید چاک کرنے اور اسکی آلاش لانا نے سے پہلے پانی میں جوش دی جائے جیسا کہ آج کل انگریزوں اور ان کے ہم میں بندوستانیوں کا دستور ہے تو وہ کسی طرح پاپک نہیں ہو سکتی۔ مسئلہ (۳۵) : چاند یا سورج کی طرف پاناخانہ یا پیشہ کے دلت میں پہنچنے کرنا کرو ہے۔ فیر اور تالاب و فیرہ کے کنارے پاناخانہ پیشہ کرنا کرو ہے۔ اگرچہ بخدا ساں میں نہ گرے اور اسی طرح ایسے درخت کے پیچے جس کے سایہ میں لوگ بیٹھتے ہوں اور اسی طرح پہل پہول والے درخت کے پیچے جاڑوں میں جس جگہ دھوپ لینے کو لوگ بیٹھتے ہوں جاڑوں کے درمیان میں سمجھ اور عین گاہ کے اس قدر قریب جس کی بدلتے نہایاں کو تکلیف ہوئی ہو۔ قبرستان میں ایسی جگہ جہاں لوگ بخواہی حاصل کرتے ہوں راستے میں اور ہوا کے رuch پر سوراخ میں راستے کے قریب اور قابو یا کسی مجھ کے قریب کر کر وہ تحریکی ہے ماسل یہ ہے کہ ایسی جگہ جہاں لوگ اس نئیتے بیٹھتے ہوں اور ان کو تکلیف ہوئی ہو اور ایسی جگہ جہاں سے نجاست بہ کراپی طرف آئے ہکرو ہے۔

پیشہ پاناخانہ کے وقت جن امور سے پچتا چاہئے: بات کرہ، بلا ضرورت کمائی، کسی آہت یا حدیث اور متبرک چیز کا پڑھنا، ایسی چیز جس پر خدا یا نبی یا کسی فرشتے یا کسی مظہر کا نام یا کوئی آہت یا حدیث یا دعا لکھی ہوئی ہو اپنے ساتھ رکھنا۔ البتہ اگر ایسی چیز جس میں ہو یا تھوڑی کپڑے وغیرہ میں لپٹا ہوا ہو تو کرہات نہیں۔ بلا ضرورت لیٹ کر یا کھڑے ہو کر پاناخانہ پیشہ کرنا، تھام کپڑے اتار کر برباد ہو کر پاناخانہ پیشہ کرنا، دابنے ہاتھ سے اٹھنا کرنا۔ ان سب باتوں سے پچتا چاہئے۔

جن چیزوں سے استجای درست نہیں بُنی، لکانے کی چیزیں، لید اور کل تاپاک چیزیں، وہ ڈھیلایا پہنچ سے ایک مرتبہ اٹھنا ہو چکا ہو، پانٹ اپنٹے، لیکری، شیش، کولک، چوتا، اوبا، چاندی، ہوڑہ وغیرہ (ق) ایسی

چیزوں سے استحقاق کرنا جو نیاست کو صاف نہ کرے جیسے سرکرد فیر و فیرو، وہ چیزیں جن کو جانور و غیرہ کہاتے ہوں جیسے بھس اور گھاس دیفر و اور ایسی چیزیں جو قیمتدار ہوں تو وہ تھوڑی قیمت ہو ابھت جیسے بھس کی پڑا اعلق و فیر و آدمی کے اجزاء ہیں بال اپنی، گوشت و فیر و سمجھ کی چنانچی یا کوڑا، جمازو و فیر و درختوں کے پتے، کافنے خواہ لکھا ہوا ہو یا سادہ، لزم کا پانی، وہ سرے کے بال سے ہا اسکی اجازت درضامندی کے خواہ وہ پانی ہو یا کپڑا لایا اور کوئی چیز رولی اور تہام ایسی چیزیں جن سے انسان یا ان کے جانور لفظ الخالیں ان تمام چیزوں سے استحقاق کرنا کر دے۔

جن چیزوں سے استحقاق بالا کراہت درست ہے: پانی، مٹی کا ذہنا، بھر، بے قیمت پنڈا اور کل، چیزیں جو پاک ہوں اور نیاست کو دور کر دیں بشرطیکہ بال اور محروم نہ ہوں۔

وضو کا بیان: مسئلہ (۱): اڑاگی کا خالل کرے اور تم بارہ دن بھنے کے بعد خالل کرے اور تم بارے زیادہ خال نہ کرے۔ مسئلہ (۲): جسٹھ رخسار اور کان کے درمیان میں ہے اس کا دھونا فرض ہے خواہ اڑاگی کلی ہو یا نہیں۔ مسئلہ (۳): بھوڑی کا دھونا فرض ہے بشرطیکہ اڑاگی کے بال اس پر نہ ہوں یا اس قدر کم ہوں کہ کمال نظر آئے۔ مسئلہ (۴): ہوت کا جو حصہ کہ ہوت بند ہونے کے بعد دکھائی دیجائے اس کا دھونا فرض ہے۔ مسئلہ (۵): اڑاگی یا موچھی یا بھوں اگر اس قدر سمجھی ہوں کہ کمال نظر نہ آئے تو اس کمال کا دھونا جو اس سے سمجھی ہوئی ہے فرض نہیں ہے بلکہ وہ بال ہی کمال کے قائم مقام ہیں ان پر سے پانی بہاد رخانی کافی ہے۔ مسئلہ (۶): ہوں یا اڑاگی یا موچھیں اگر اس قدر سمجھی ہوں کہ اس کے لیے کچھ کل جلد سمجھ پ جائے اور نظر نہ آئے تو اسی صورت میں اس قدر ہاؤں کا دھونا واجب ہے جو صد چھوڑ کے اندر ہیں باقی بال جو صد نکوڑہ سے آگے بڑھے گے ہوں ان کا دھونا واجب نہیں۔ مسئلہ (۷): اگر کسی شخص کے مشکر حصہ کا کوئی جزو پاہر نکل آئے جس کو ہمارے عرف میں کافی لٹکانا کہتے ہیں تو اس سے دھونو جاتا رہے گا خواہ وہ اندر خود بخوبی دھونا جائے یا کسی لکڑی کی پڑتے پاٹخود فیر و کے ذریعے اندر پہنچا یا جائے۔ مسئلہ (۸): مٹی اگر بغیر شہرت خارج ہو تو دھنوت جائے گا۔ مٹا کسی نے کوئی بوجہ احتیاط یا کسی اونچے مقام سے گر پا اور اس صدم سے مٹی بغیر شہرت خارج ہو گئی۔ مسئلہ (۹): اگر کسی کے دھوں میں غسل ہو جائے یعنی غسل ہونا اور بدھوئی کی حد کوٹ پہنچا ہو تو دھنون جائیگا۔ مسئلہ (۱۰): نیاز میں اگر کوئی شخص سوچاۓ اور سوئے کی حالت میں قبیلہ لکائے تو دھنون جائیگا۔ مسئلہ (۱۱): جذابے کی نیاز اور تھابت کے بھے میں قبیلہ لکائے سے دھنون جائے۔ جذابے ہو یا نہ ہو۔

موزوں پر سوچ کرنے کا بیان: مسئلہ (۱): بہت پر سوچ جائز ہے بشرطیکہ پارے جی کو من ٹھوں کے پھپائے اور اس کا پاک تھوں سے اس طرح بندھا ہو کر پھر کی اس قدر کمال نظر نہ آئے جو سوچ کو مانع ہو۔ مسئلہ (۲): کسی نے تھیم کی حالت میں موزے پینے ہوں تو جب دھنوت جو کہ موزوں پر سوچ نہیں کر سکتا اس لئے کہ تھیم طبارت کا ملٹھیں خواہ وہ تھیم صرف غسل کا ہو یا دھنوت غسل دو لوں کا ہو یا سارے اصراف و مہکا۔ مسئلہ (۳): غسل کرنے والے کو سوچ جائز نہیں خواہ غسل فرض ہو یا سنت مٹا ہی وہ میں اس قام پر رکو کر خود پیدا

چائے اور سوا ہی وہل کے باقی جسم کو دئے اور اس کے بعد جی وہل پر مسک کرے تو یہ درست نہیں۔ مسئلہ (۳): مخدور کا وضو میں نماز کا وقت جا بے نہ فوت جاتا ہے ویسے ہی اس کا مسک بھی ہل ہو جاتا ہے اور اس کو موز سے اتار کر جی وہل کا دھونا وابد ہے میں اگر اس کا مرض و خود کرنے اور موز سے پینے کی حالت میں نہ پایا جائے تو وہ بھی مثل صحیح آدمیوں کے سمجھا جائے گا۔ مسئلہ (۴): یہ کا اکثر حصہ کسی طرح دھل گیا اس صورت میں موز کو اتار کر جی وہل کو دھونا چاہئے۔

حدوث اصرعیتی بے وضو ہوئی کی حالت کے احکام: مسئلہ (۱): قرآن مجید اور پارادل کے پورے کانفذ کو چھوٹا تکروہ تحریری ہے خواہ اس موقع کو جھوئے جس میں آیت لکھی ہے یا اس موقع کو جو سادہ ہے اور اگر پورا قرآن نہ ہو بلکہ کسی کانفذیا کپڑے پر جعلی غیرہ پر قرآن کی ایک پوری آیت لکھی ہوئی ہو تھی حصہ سادہ جو جو سادہ ہلکا کا چھوٹا جائز ہے جبکہ آیت پر باعتمت لگے۔ مسئلہ (۲): قرآن مجید کا تکروہ تحریری جس شرطیک لکھے ہوئے کو باعتمت لگے۔ گو خالی مقام کو جھوئے تکریم ہم گھوکے نہ رہ یہکے خالی مقام کو بھی چھوٹا جائز نہیں اور سنی احوال ہے پہلا قول امام ابو یوسف کا ہے اور میں اختلاف مسئلہ سابق میں بھی ہے اور یہ حکم ہب ہے کہ قرآن شریف اور سیپارادل کے علاوہ کسی کانفذیا کپڑے پر غیرہ میں کوئی آیت لکھی ہو اور اس کا کچھ حصہ سادہ بھی ہو۔ مسئلہ (۳): ایک آیت سے کم کا تکروہ تحریری میں اگر کتاب و غیرہ میں لکھے ہو تو آیت کا تکروہ تحریری میں ایک آیت سے کم کا تکروہ تحریری جائز نہیں۔

مسئلہ (۴): زبان بچوں کو حدوث اصرعیتی کی حالت میں بھی قرآن مجید کا دین اور چھوٹے دن تکروہ تحریری۔ مسئلہ (۵): قرآن مجید کے سارے اسلامی کتب ایسا مسئلہ دریت و انجیل و زبور و غیرہ کے بے وضوی مقام کا چھوٹا تکروہ ہے جہاں لکھا ہوا ہو سادے مقام کو چھوٹا تکروہ بھی اور سنی تحریر آن مجید کی مخصوص احوالہ آئتوں کا ہے۔ مسئلہ (۶): وضو کے بعد اگر کسی عضو کی نسبت نہ ہوئے کاشہ ہو گیاں وہ عضو مخصوص نہ ہو تو اسکی سورتوں میں لٹک دل کرنے کیلئے باکیں بھی کو جھوئے اسی طرح اگر وضو کے درمیان کسی عضو کی نسبت یہ ہو تو اس کی حالت میں اخیر عضو کو جھوئے مثلاً کبینوں تک باقاعدہ ہونے کے بعد یہ شہر، ہوتون، جھوٹا ایل اور اگر جو جھوئے ہوئے اوقات یہ شہر ہو تو کبیوں تک باقاعدہ ہو ڈالے یا اس وقت ہے کہ اگر کبھی کبھی شہر ہوتا ہو اور اگر کسی کو اکثر ان حشر کا کاشہ ہو تو اس کو چاہئے کس شہر کی طرف ڈیال نہ کرے اور اپنے وضو کو کامل سمجھے۔ مسئلہ (۷): مسجد کے فرش پر وضو کرنے درست نہیں ہاں اگر اس طرح وضو کرے کہ وضو کا پالی مسجد میں نہ کرنے پائے تو خیر۔ اس میں اکثر جگہ ہے

۷۔ اس مسئلہ کا مطلب یہ ہے کہ مخدور اس کی دو صفاتیں ہیں ایک اوقات کہ چند مرس میں اس لے دھونا یا ہے اور دوسرے یہ ہے اس اس تمام مرصد میں اس کا دھرن جس کے سبب وہ مخدور ہو اپنے بیٹھا جائے اور دوسرا یہ کہ مرش نہ کو نام و قلت نہ کو، یا اس کے کسی جگہ میں بیٹھا جائے پہلی صورت کا حکم یہ ہے کہ اقت صلاۃ کے لئے اس کا ضمانت جائے کاہ پونک اس نے مسڑو طبلہ کا کاہ ہے پہنچنے اس لئے اس کا مسک نہ لے کاہ اور بعد مرتون کی طریق اقتامت کی حالت میں ادن اور ایک رات اور اصرعیتی کی حالت میں تھیں ادن اور اتنی رات صحیح کر کے کاہ اور دوسری صورت کا حکم یہ ہے کہ اقت کل جا سے جس طرح اس کا ضمانت جائے گا اس کا مسک بھی نہ لوت جائے کاہ اور اس کو موز دا تار کر کاہ پاؤں اس کو نہ لے چکے۔

اصنافی ہوتی ہے کہ خواہ یہ موقوپ کیا جاتا ہے کہ پانی و سماں کا فرش مسجد پر بھی گرتا ہے۔

## غسل کا بیان

مسئلہ (۱) حدث اَبَرْسَتْ پَأْكَ بُوْتَ كَيْلَهْ غَسْلَ فَرْضَ ہے اور حدث اکبر کے پیوں اہون کے چار سبب ہیں۔ پس اس سبب فروتن میں یعنی ملی کا اپنی جگہ سے شہوت چدا ہو کر جسم سے باہر لکھنا خواہ ہوتے میں یوچا گئے میں ہے یوچی میں یا ہوش میں جہائی سے یا بغیر جہائی کے کسی خیال و تصور سے یا ناس حصہ کو رکھ دینے سے یا اور کسی طرح سے۔ مسئلہ (۲) اگر مٹی اپنی جگہ سے شہوت چدا ہوئی مگر خاص حصہ سے باہر لفڑت شہوت زندگی پر بھی غسل فرش ہو جائیگا۔ مثلاً مٹی اپنی جگہ سے شہوت چدا ہوئی مگر اس نے خاص حصہ کے سوراخ کو ہاتھ سے بند کر لیا ہوئی وغیرہ رکھتی تھوڑی دیر کے بعد جب شہوت چاتی رہی تو اس نے خاص حصہ کے سوراخ سے ہاتھ پر وہ اپنی اور مٹی بغیر شہوت خارج ہو گئی ہو گی جو جایا۔ مسئلہ (۳) اگر کسی کے خاص حصہ سے پچھلی مٹی اگر اس نے غسل کر لیا بعد غسل کے وہ بارہ پچھلی مٹی شہوت کے لئے تو اس صورت میں پس غسل ہاٹل ہو جائے گا۔ اب اس سے زیادہ چلنے کے لئے مگر اس باقی مٹی کے لئے سے پہلے اگر زبان پر ہدی ہو تو وہ نہایت گزیر ہے مگر اس کے قدم یا اس سے زیادہ چلنے کے لئے مگر اس باقی مٹی کے لئے سے پہلے اگر زبان پر ہدی ہو تو وہ نہایت گزیر ہے مگر اس کے اسادہ لازم نہیں۔ مسئلہ (۴) کسی کے خاص حصہ سے بعد پیش اپ کے مٹی لئے تو اس پر بھی غسل وابستہ ہو گا بزرگی شہوت کے ساتھ ہو۔ مسئلہ (۵) اگر کسی مرد یا مورت کا اپنے جسم کا کپڑے پر سوانحی کے بعد تری معلوم ہو تو اس میں بہت سی صورتیں ہیں مثلاً لگائے آنکھ صورتوں میں غسل فرش ہے۔ (۱) لقین یا لگان ناماب ہو جائے کہ یہ مٹی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۲) لقین ہو جائے کہ یہ مٹی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۳) لقین ہو جائے کہ یہ ڈنکی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۴) ڈنک ہو کر یہ مٹی ہے یا ڈنکی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۵) ڈنک ہو کر یہ مٹی ہے یا ڈنکی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۶) ڈنک ہو کر یہ مٹی ہے یا ڈنکی ہے اور احتلام یا وہ ہو۔ (۷) ڈنک ہو کر یہ مٹی ہے یا ڈنکی ہے یا ڈنک کھٹکتے ہو ایک اور اس کی مٹی خاص حصہ کے سوراخ سے باہر لکھ کر اس کمال کے اندر رہ جائے ہو تو ٹھنڈی میں کاٹاں الی جاتی ہے تو اس پر غسل وابستہ ہو جائیگا اگرچہ مٹی اس کمال سے باہر نہ لکھی ہو۔ وہ اس سب ایمان یعنی کسی ہاشمیت ہاشمی کے خاص حصے سر کا کسی زندہ مورت کے خاص حصے میں یا کسی دوسرا زندہ اوقی کے مشترک ک حصہ ہیں ہاٹل ہوئے خواہ وہ مرد یا مورت یا لخنثی اور خواہ مٹی گرے یا نہ گرے اس صورت میں اگر دونوں میں غسل کی لگی ہوئے کی شرطیں پائی جاتی ہیں یعنی دونوں پائیں تو دونوں پر وہ مس جس میں پائی جاتی ہے اس پر غسل فرش ہو چکے گا۔ مسئلہ (۸) اگر مورت کسیں ہو مگر انکی کسی نہ ہو کس کے ساتھ جماع کرنے سے اس کے خاص حصہ اور مشترک حصے کے میں چائے کا ثوفہ ہو تو اس کے خاص حصے میں مرد کے خاص حصہ کا سر وہاں ہونے سے مرد پر غسل فرش ہو جائیگا اگر وہ مرد ہاشمی ہے۔ مسئلہ (۹) جس مرد کے نسبتے کوٹ گئے ہوں اس کے خاص

حصہ کر اگر کسی کے مشترک حصہ یا حرمت کے خاص حصہ میں داخل ہو تو بھی عسل و خون پر فرض ہو جائے گا اگر وہ خون بالغ ہوں تو اس پر جو بالغ ہو۔ مسئلہ (۹) اگر کسی مرد کے خاص حصہ کا سرکش گیا ہو تو اس کے باقی جسم سے اس مقدار کا انتہا کیا جائیگا جیسی اگر بینی عضو سے بقدر خود داخل ہو گی تو عسل و اجنب ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۰) اگر کوئی مرد اپنے خاص حصہ کو کپڑے وغیرہ سے پہن کر داخل کرے تو اگر جسم کی حرارت محسوس ہو تو عسل فرض ہو جائیگا مگر احتیاط یو ہے کہ جسم کی حرارت محسوس ہو یا انہوں عسل فرض ہو جائے گا۔ مسئلہ (۱۱) اگر کوئی حرمت شہوت کے ظاہر میں اپنے خاص حصہ میں کسی بے شہوت مرد یا جانور کے خاص حصہ کو کسی لکڑی وغیرہ کو پالپی اگلی کو داخل کرے جب بھی اس پر عسل فرض ہو جائے گا اسی اگرے یاد گرے گری پر شارج کی راستے اور اصل مذہب میں یہ ان ازان وال عسل واجب نہیں۔ تیرسا سبب جنس سے باک ہو یہ چون قابل حساب نہ اس سے باک ہوہاں کے سائل بھٹکی زیور میں گزرا چکے ہیں۔ دیکھو حصہ وہ کمیک اعلیٰ بھٹکی زیور۔

جن صورتوں میں عسل فرض نہیں: مسئلہ (۱) یعنی اگر اپنی بندستہ شہوت چداں تو اگرچہ خاص حصے پاہر لگلے آئے عسل فرض نہ ہو کا مٹا کسی شخص نے کوئی بوجا اخایہ وہ بچے سے اگر پڑا یا کسی نے اس کو مارا اور صدمہ سے اسکی منی بینی شہوت کے نکل آئی تو عسل فرض نہ ہو گا۔ مسئلہ (۲) اگر کوئی مرد کسی کمین حرمت کے ساتھ چداں کرے تو عسل فرض نہ ہو گا۔ بڑھ کر منی نہ گرے اور ہوہو مرد اس قدر حسنا ہو کہ جسم کی حرارت اور جمادی کی لذت اگلی بندستہ میں خاص حصے اور مشترک حصے کے لیے کافی ہو۔ مسئلہ (۳) اگر کوئی مرد اپنے خاص حصہ میں کپڑا اپنی بندستہ کر جمادی کرے تو عسل فرض نہ ہو گا بڑھ کر منی کپڑا اس قدر حسنا ہو کہ جسم کی حرارت اور جمادی کی لذت اگلی بندستہ نہ ہو۔ مسئلہ (۴) اسکا عوامی یہ کہ بینیت جنڈے سے عسل فرض نہ ہو گا۔ مسئلہ (۵) اسکا عوامی یہ کہ جسم کی حرمت اس کے اوپر اس منی کے نکلنے سے عسل فرض نہ ہو گا۔ مسئلہ (۶) اسکا عوامی یہ کہ جد کپڑوں پر تری دینے تو ان صورتوں میں عسل فرض نہیں ہوتا۔ (۷) بینیت ہو جائے کہ یہ منی ہے اور احتمام یا اذنش ہو۔ (۸) لیکے ہو کہ یہ منی ہے ماں ووی ہے اور احتمام یا اذنش ہو۔ (۹) لیکے ہو کہ یہ منی ہے یا ووی ہے اور احتمام یا اذنش ہو۔ (۱۰) بینیت ہو جائے کہ یہ ووی ہے اور احتمام یا اذنش ہو۔ (۱۱) لیکے ہو کہ یہ منی ہے یا ووی ہے اور احتمام یا اذنش ہو۔ (۱۲) اس کے لیے عسل کر کر یا تو لازماً ہو گی اور لذت گذاہ ہو گا کیونکہ اس دوسری اور بھٹکی صورت میں احتیاط عسل کر لینا واجب ہے۔ امام ابو یوسف نے کہا عسل و اجنب بھٹکی نے واجب کہا ہے اور فوتی قول طرفی نہ ہے۔ مسئلہ (۱۳) (عفن) کے مشترک حصے میں داخل ہونے سے عسل فرض نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۱۴) اگر کوئی مرد اپنے خاص حصہ کی حرمت یا مرد کی ناف میں داخل کرے اور منی نکلنے کا تو اس پر عسل فرض نہ ہو گا۔ مسئلہ (۱۵) اگر کوئی شخص خواب میں اپنی منی کرتے ہوئے دیکھے اور منی گرنے کی لذت بھی اس کو محسوس ہو گر کپڑوں پر تری یا کوئی اور اثر معلوم نہ ہو تو عسل فرض نہ ہو گا۔

جس صورتوں میں عُسل واجب ہے: (۱) اگر کوئی کافر اسلام لائے اور حالت نظر میں اس کو حدث اکیج ہوا ہو اور وہ نہایت بڑا ہو تو غرض نہ ہو اور تو اس پر بعد اسلام لائے کے نہایت واجب ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص پدرہ ہر سی گھر سے پہلا ناخ ہو جائے اور اسے پہلا احترام ہو تو اس پر احتیاط عُسل واجب ہے اور اس کے بعد جو احترام ہو پا پدرہ ہر سی گھر کے بعد احترام ہو تو اس پر عُسل فرض ہے۔ (۳) مسلمان مرد کی لاش کو پہلا ناخ مسلمانوں پر فرض کنایا ہے۔

جس صورتوں میں عُسل منت ہے: (۱) بعد دن نماز ہجر کے بعد سے جو عین ان لوگوں کو عُسل کرنا منت ہے جس پر نماز بعد واجب ہے۔ (۲) صید یعنی دن بعد ہر ان لوگوں کو عُسل کرنا منت ہے جس پر صید یعنی کی نماز واجب ہے۔ (۳) جس یا گھر سے کے احتمام کیلئے عُسل کرنا منت ہے (۴) جس کرنے والے کو عذر کے دن بعد زوال کے عُسل کرنا منت ہے۔

جس صورتوں میں عُسل کرنا مستحب ہے: (۱) اسلام لائے کیلئے عُسل کرنا مستحب ہے اگر حدث اکبر سے پاک ہو۔ (۲) آئینی مردوں کا خودت جب پدرہ ہر سی گھر و پیچے اور اس وقت تک کوئی علامت ہوئی کہ اس میں نہ پائی جائے تو اس کو عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۳) پیچے نکلنے کے بعد اور بونون اور سقی اور بے ہوشی اور غم ہو جانے کے بعد عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۴) مردوں کو نہایت کے بعد نہایت والوں کو عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۵) شب رات لمحی شعبان کی پوری ہوئی رات کو عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۶) لیلۃ القری راتوں میں ان گھنس کو عُسل کرنا مستحب ہے جس کو لیلۃ القدر معلوم ہوئی ہو۔ (۷) احمد یہ خودہ میں واصل ہوئے کیلئے عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۸) هزار فیض نہیں نہیں تاریخ کی صبح کو بعد طلوع ہجر کے عُسل کرنا مستحب ہے۔ (۹) طواف زیارت کیلئے عُسل مستحب ہے۔ (۱۰) اگر کریم ہجتے کے وقت عُسل مستحب ہے۔ (۱۱) کسوف اور شوف اور استغفار کی نمازوں کیلئے عُسل مستحب ہے۔ (۱۲) غوف اور مصیبت کی نماز کیلئے عُسل مستحب ہے۔ (۱۳) کسی گناہ سے قوبکرنے کیلئے عُسل مستحب ہے۔ (۱۴) سفر سے وہیں آنے والے کو عُسل مستحب ہے جب وہ اپنے وطن پہنچ جائے۔ (۱۵) بچیں عادہ میں جانے کیلئے اور نئے کپڑے سے پہننے کیلئے عُسل مستحب ہے۔ (۱۶) جس وقفن کیا جاتا ہے اس کو عُسل کرنا مستحب ہے۔

حدث اکبر کے احکام میں مسئلہ (۱) جب کسی پر عُسل فرض ہو اس کو سمجھ میں واصل ہو احرام ہے جس اگر کوئی نئتھ ضرورت ہو تو چاہرے مٹا کسی گھر کا دروازہ سمجھ میں ہے اور وہ سر اکوئی راست اس کے لئے کا سالانہ ہوا اور نہ باب سے سا اور سرپیچ پرستہ و مکشہ تو اس کو سمجھ میں تعمیر کر کے بنا جائے ہے لاسکی سمجھ میں پائی کا پیشہ یا کنوں یا جوش ہو اور اس کے ساتھ پائی نہ ہو تو اس سمجھ میں تعمیر کر کے چاہا ہوئے۔ مسئلہ (۲): عید گاہ میں اور درود اور خانقاہ وغیرہ میں چاہا جائز ہے۔ مسئلہ (۳): یعنی وفاکس کی حالت میں عورت کی ناف اور زانو کے درمیان

کے جنم کو دیکھنا یا اس سے اپنے جسم کو ملاانا جب کوئی کپڑا اور بیان میں شہادت اور جماعت کرنا حرام ہے۔ مسئلہ (۳) جیش و خدا کی صالت میں عورت کا بوس لینا اور جسم ناپائی وغیرہ پیانا اور اس سے پست کرنا اور انکی ہاتھ اور چاف کے ان پر لے اور زانو اور زانو کے بینچے کے جسم سے اپنے جسم کو ملاانا اگرچہ کپڑا اور بیان میں شہادت اور جماعت کے در بیان میں کپڑے کے ساتھ ملاانا جائز ہے بلکہ جسیں کچھ سے عورت سے مل جاؤ ہو کر سوتا یا اس کے احتاط سے پیچا کر دو ہے۔ مسئلہ (۴) اگر کوئی مرد سوانح کے بعد اسے خاص اضطرپر ترقی دیجئے اور اس سے کے اسکے خاص حصہ کو استادیگی ہو تو اس پر قصل فرض نہ ہوگا اور وہ ترقی ملی گئی جائے گی پیر طبلہ احتمام یاد ہو اور اس ترقی کے سٹی ہونے کا نالب گمان نہ ہو اور اگر ان وغیرہ کیا کپڑوں پر بھی ترقی ہو تو قصل بہر حال واجب ہے۔ مسئلہ (۵) اگر وہ مرد کا دوسری تمیز یا ایک مرد اور ایک عورت ایک ہی بستر پر لپٹیں اور اس اثنے کے بعد اس بستر پر منی کا نشان پیلا جائے اور کسی طریقہ سے یہ نہ معلوم ہو کہ کس کی منی ہے اور نہ بستر پر ان سے پہلے کوئی اور سو بیان ہو تو اس صورت میں وہ لوگوں پر قصل فرض ہوگا۔ اور اگر ان سے پہلے کوئی اور شخص بستر پر چکا ہے اور منی نہ کٹکے ہے تو ان دونوں سورتوں میں کسی پر قصل فرض نہ ہوگا۔ مسئلہ (۶) کسی پر قصل فرض ہو اور پر وہ کی جگہ بیش تو اس میں یہ تفصیل ہے کہ مرد کو مردوں کے سامنے بہر ہو کر پہننا ہوا جب ہے۔ اسی طرح عورت کو موتوں کے سامنے بھی پہننا ہوا جب ہے اور مرد کو مردوں کے سامنے اور مردوں کے سامنے فہرنا ہوا جام ہے بلکہ تم کرے۔

تیم کا بیان

مسئلہ (۱): کنوں سے پانی نکالنے کی کوئی چیز نہ ہو اور نہ کوئی کپڑا ہو جس کو کنوں میں ڈال کر ترکے لے لاد رہا ہے۔ نچوڑ کر طہارت کرے یا پانی ملکے، غیرہ میں ہو اور کوئی چیز پانی نکالنے کی نہ ہو اور ملا جو کہ کر بھی پانی نہ لے سکتا ہو اور ہاتھوں بھی ہوں اور کوئی دوسرا شخص ایسا نہ ہو جو پانی نکال دے یا اس کے ہاتھوں حلاوے ایسی حالت میں چشم درست ہے۔ مسئلہ (۲): اگر وہ غدر جسکی وجہ سے چشم کیا گیا ہے آدمیوں کی طرف سے ہو تو یہ بدبودھ رجارت ہتا ہے تو جس قدر لازم اس چشم سے بڑی چیز سب (۱) ہارہ پر مخفی چاہئیں۔ مٹا کوئی شخص نکل خانہ میں ہو اور بیتل کے لازم اس کو پانی نہ دیں یا کوئی شخص اس سے کہے کہ اگر تو خود کر جائی تو میں تھوکو مار دا لوں گا اس چشم سے جو لازم بڑی ہے اس کو پھر دو مراثا چڑیا۔ مسئلہ (۳): ایک مقام سے اور ایک ڈیپل سے چند آدھی کیکے بعد دیکھ رہے تھم کریں تو درست ہے۔ مسئلہ (۴): جو شخص پانی اور مٹی دونوں کے استعمال پر قادر ہو خواہ پانی اور مٹی شہوں کی وجہ سے یا نیاری سے تو اس کو چاہئے کہ لازم باطہارت پر ڈیپل پر بھر اس کو طہارت سے لوٹا لے مٹا کوئی شخص ریل میں ہو اور احتراق سے لما کا وقت آ جائے اور پانی اور ہارہ چیز جس سے تھم درست ہے جیسے مٹی اور مٹی کے برتن یا گرد و نیمارت ہو اور لازم کا وقت جاتا ہو تو ایسی حالت میں باطہارت لے زاف کے پھرے اور اس سے ہدن ہلانے کو عالم فتحا نے تو جائز کہا ہے گریٹری نے اسکے موہر ہونے کی وجہ سے ہذل کیا ہے کریں ہذل اور چین ہدن میں ہے کیونکہ اس کا سارا چشم موہر ہے اور ماخنت زاف میں ساقی بھی ہذل ہے کیونکہ ساقی گروہ اور اس سے نیندہ ادا گئی قابل تجویز کا ہے۔

نمایاں پڑھو لے۔ اسی طرح جمل میں جو شخص ہوا وہ وہ پاپی اور سُنی پر قادر نہ ہو قبے و خواہ دینم کے نماز پڑھو لے اور دونوں سورتوں میں نماز کا اعادہ کرتا پڑے گا۔ مسئلہ (۵) : جس شخص کو اخیر وقت متکب نہیں پانی ملے گا یعنی یا مگان غالب ہواں گوناہ کے اخیر وقت متکب نہیں پانی کا انداز کرنا مستحب ہے۔ ٹھاکونیں میں سے پانی نکالنے کی کوئی چیز ہو اور یہ یقین یا مگان غالب ہو کہ اخیر وقت متکب نہیں رہی ڈال مل جائے گا یہ کوئی شخص ریل پر سوار ہو اور بقینا یا اپنا معلوم ہو کہ اخیر وقت متکب نہیں رہی ایسے شخص پر بھتی جائے گی جہاں پانی مل سکتا ہے تو اخیر وقت متکب انداز مستحب ہے۔ مسئلہ (۶) : اگر کوئی شخص ریل پر سوار ہو اور ہواں گا نہ پانی نہ ملے سے تم گیا ہو اور انداز را میں پلاتی ہوئی ریل ساتھ پانی کے نہشے تلااب پر گیرہ و کھلانی دیں تو اس کا حجم نہ چاہیا اس لئے کہ اس صورت میں وہ پانی کے استعمال پر چادر بیکس ریل نہیں خبر سکتی اور پلاتی ہوئی ریل سے اترنیں سکتا۔

(تحریک حصہ اول صحیح بہشتی زیور کا تابع ہوا آئے تحریک حصہ دوم کا شروع ہوتا ہے۔)

### تحریک حصہ دوم: ہستی زیور

### نماز کے وقت کا بیان

مذکور ک۔ وہ شخص جس کا شروع سے اخیر تک کسی کے پہنچے جماعت سے نماز ملے اور اس کو منتدی اور موسم بھی کہتے ہیں۔ مسبوق۔ وہ شخص جو ایک کعبت یا اس سے نادہ ہو جائے کے بعد جماعت میں آ کر شریک ہوا وہ لاقع۔ وہ شخص جو کسی امام کے پہنچے نماز میں شریک ہوا ہو اور بعد شریک ہونے کے اسکی سب رکعتیں یا کوئی رکعتیں ہاتھ ریں خواہ اس وجہ سے کہ وہ اس کیا ہواں کو کوئی حدث ہو جائے اصل فریا اکبر۔ مسئلہ (۱) : مردوں کیلئے متکب ہے کہ فجر کی نماز ایسے وقت شروع کریں کہ روشنی خوب بھیک جائے اور اس قدر وقت باتی ہو کہ اگر نماز پڑھی جائے اور اس میں پالپس پیچاں آجھوں کی تلاوات اُنہی طرح کی جائے اور بعد نماز کے اُنکی وجہ سے نماز کا اعادہ کرنا پاچاں تو اسی طرح پالپس پیچاں آجھیں اس میں پڑھ سمجھ اور خروں کو بیٹھ اور مردوں کو حالتیج میں ہو افغان میں فجر کی نماز اندھرے میں پڑھنا مستحب ہے۔ مسئلہ (۲) : بعد کی نماز کا وقت بھی دیتے ہو تکبیر کی نماز کا ہے صرف اس قدر فرق ہے کہ تکبیر کی نماز گرسن میں پہنچتا خیر کر کے پڑھنا بہتر ہے خواہ گرمی کی شدت ہو یا نیکی اور چاہوں کے نماز میں جلد پڑھنا مستحب ہے اور جمع کی نماز ہیٹھ اول وقت پڑھنا سخت ہے جیسا ہو کہ میں قول ہے۔ مسئلہ (۳) : عیدین کی نماز کا وقت آنے تک اُن قرآن کے اُنہی طرح نکل آنے کے بعد شروع ہو جاتا ہے اور پھر سے پہلے تک رہتا ہے۔ آنے تک اُنہی طرح نکل آنے سے یہ مقصود ہے کہ آنے تک اُن قرآن کی زردی ہو جاتی رہے اور روشنی اُنگی تجھ ہو جائے کہ نظر نہ تھرے اسکی قیمت کیلئے قیمتاً نکھل جائے کہ پقدرا ایک نیزے کے بلند ہو جائے۔ عیدین کی نماز کا جلد پڑھنا مستحب ہے مگر میدان قدر کی نماز اول وقت سے پہنچو جر میں پڑھنا پائیں۔

ایک نیزے سے پہنچو سے کہ طلوٹ کی بگد سے اتنا اونچا ہو جائے۔

مسئلہ (۳): جب المان خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے انکھ کمرہ ہو اور خطبہ جمعہ کا ہو یا صیدین کا یاری ہو، تیرہ کا تو ان واقتوں میں نماز پڑھنا کرروہ ہے اور خطبہ نماج اور قسم قرآن میں بعد شروع خطبہ کے نماز پڑھنا کرروہ ہے۔ مسئلہ (۵): جب فرض نماز کی بھرپوری کی جاتی ہو اس وقت بھی نماز کرروہ ہے ہاں اگر ہرگزی سنت نہ پڑھی تو اور کسی طرح پر یقین اور تو ان عالی ہو جائے کہ ایک رکعت جماعت سے مل جائیں گلی یا بقول بعض علماء تشبیہ لے ہیں جانے کی امید ہو تو ہرگزی سنتوں کا پڑھنا کرروہ نہیں یا جو سنت موكدہ شروع کردی ہو اس کو پورا کرے۔ مسئلہ (۶): نماز صیدین کے قل خواہ گھر میں ہو خواہ عجید گاہ میں نماز انلٹل کرروہ ہے اور نماز صیدین کے بعد فتنہ عیہ گاہ میں کرروہ ہے۔

ازان کا بیان: مسئلہ (۱): اگر کسی ادا نماز کیلئے ازاں کی جائے تو اس کیلئے اس نماز کے وقت کا ہو ضرور ہے اگر وقت آنے سے پہلے ازاں دی جائے تو سمجھنے ہو گی۔ بعد وقت آنے کے پھر اس کا عادہ کرنا ہو گا غلوہ اور ازاں ہرگزی ہو کی اور وقت کی۔ مسئلہ (۲): ازاں ادا قامت کا عربی زبان میں انگلی نامی الفاظ سے ہو نا ضرور ہے جوئی ملکتی سے مقول ہے اگر کسی ادا نماز میں با عربی زبان میں کسی اور الفاظ میں ازاں یا قامت کی جائے تو سمجھنے ہو گی اگرچہ لوگ اس کو سن کر ازاں سمجھ لیں اور ازاں کا مقصد اس سے حاصل ہو جائے۔ مسئلہ (۳): مکون ان کا مرد ہو ہا ضروری ہے ہوت کی ازاں درست نہیں۔ اگر کوئی عورت ازاں دے تو اس کا عادہ کرنا ہے اور بغیر اعادہ کے ہوئے نماز پڑھلی جائے گی تو کویا بے ازاں کے پڑھی گئی۔ مسئلہ (۴): مکون ان کا صاحب عقل ہوں ہبھی ضروری ہے اگر کوئی ہا بھج پچ یا بخوبی یا سخت ازاں دے تو معترض ہو گی۔ مسئلہ (۵): ازاں کا سنتوں طریقہ یہ ہے کہ ازاں دینے والا دونوں صدقوں سے پاک ہو کر کسی اپنے مقام پر سجدہ سے مدد و قبلہ کر کر اور اپنے دونوں کافنوں کے سوراخوں کو لکلک انگلی سے بند کر کے اپنی طاقت کے موافق بلند ازاں سے ناس قدر کر جس سے تکلیف ہو ان کلمات کو کہے «الله اکبر» یا پارہ یا «اٹھدہ ان لا اللہ الا اللہ» وہ رجہ یا اشہدان مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَبَرَّهُ «حُنْ عَلَى الصَّلَاةِ» وہ رجہ یا «حُنْ عَلَى الْفَلَّاحِ» وہ رجہ یا «الله اکبر» وہ رجہ یا «لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» ایک مرتبہ اور «حُنْ عَلَى الصَّلَاةِ» کبیت وقت اپنے من کو اپنی طرف پھر لیا کر کے اس طرح کہیں اور قدماً تبلش ہر نے پائے اور «حُنْ عَلَى الْفَلَّاحِ» کبیت وقت باخیں طرف من پھر لیا کر کے اس طرح کہیں اور قدماً قلب سے نہ ہر نے پائے اور ہرگزی ازاں میں بعد «حُنْ عَلَى الْفَلَّاحِ» کے الفاظ سے ختم من اللوم ہے بھی وہ رجہ کبیت میں کل الفاظ ازاں کے پندرہ ہوئے اور ہرگزی ازاں میں متراہ اور ازاں کے الفاظ کو کافی کے طور پر ادا کر کے اور اس طرح کہ کچھ پست آواز سے اور کچھ بلند آواز سے اور وہ رجہ «الله اکبر» کہ کس قدر سکوت کرے کہ نہ اس کا جواب دے سکا اور اللہ اکبر کے سواد سے الفاظ میں بھی ہر لفظ کے بعد اسی قدر سکوت کر کے وہ رجہ کے۔ مسئلہ (۶): اقامت کا طریقہ بھی بھی ہے صرف فرق اس قدر ہے کہ ازاں سجدہ سے ہاں کوئی جاتی ہے یعنی یہ بھر ہے اور مگر خاہر نہ ہب یہ ہے کہ اگر فرش صح کی دہانی کھیس فلت ہو جائے کامدیش ہو اور تکبیل ہائے کی امید ہو تو اس صورت میں مفت بذریعہ ہے اور سرتقال کوئی مخفی کہا گیا ہے کہ قرآن اللہ میں بھک ہے یعنی کی ہے۔

اقدامت مکہ کے اندر پر ادا ان پلے آن لئے کسی جانی ہے اور اقدامت پست آواز سے اور اقدامت میں 『الصلوٰۃ خیر من اللّٰم』 نہیں بلکہ جانے اس کے پانچوں وقت میں 『فَذٰ فَاتِ الصُّلُوٰۃُ وَمُرْجٰ تَكُسٰ اُور اقدامت کیستہ وقت کا اوان کے سوراخوں کو بند کرنا بھی نہیں اس لئے کہ ان کے سوراخ آواز بند ہونے کیلئے بند کے جاتے ہیں اور ۱۰ بیان مقصودیں اور اقدامت میں 『حُسْنٌ عَلٰی الصُّلُوٰۃِ حُسْنٌ عَلٰی الْفَلَاحِ』 کہتے، وقت داشتے ہیں جاپ من بھرنا بھی نہیں ہے لیکن ضرورتیں درست افضل فتحیا نہ کہا ہے۔

اذاں اقدامت کے احکام: مسئلہ (۱): سب فرض میں نمازوں کیلئے ایک بار ادا ان گھنامروں پر سنت مولکہ ہے صاف ہو یا مکتمم جماعت کی نمازوں ہو یا تھا، ادا نمازوں ہو یا تھا۔ اور نمازوں بعد کیلئے دوبارہ ادا ان کہنا۔ مسئلہ (۲): اگر نماز کسی ایسے سب سے قضاہوں ہو کر جس میں عام لوگ جلتا ہوں تو اسکی ادا ان اعلان کے ساتھ دو یہ ہائے اور اگر کسی خاص جب سے قضاہوں ہو تو ادا ان پوشیدہ طور پر آہستہ کی جائے تاکہ لوگوں کو ادا من کرنے ادا نمازوں نے کلمہ نہ ہواں لئے کہ نمازوں کا قضاہ ہو جاتا تھا تھا اور سکتی پر دلالت کرتے ہے اور وہیں کے کاموں میں تھا تھا اور سکتی اٹھا ہے اور گناہ کا ظاہر کرنا اچھا نہیں اور اگر کسی نمازوں قضاہوں ہوں اور سب ایک ہی وقت پڑھی جائیں تو صرف بھلی نمازوں کی اذاں دینا سخت ہے اور باقی نمازوں کیلئے صرف اقدامت۔ ہاں یہ مستحب ہے کہ ہر ایک کے واسطے ادا ان بھی ملکہ دو یہی جائے۔ مسئلہ (۳): صاف کیلئے اگر اس کے تمام ساتھی موجود ہوں ادا ان مستحب ہے سنت مولکہ نہیں۔ مسئلہ (۴): بونخ اپنے گھر میں نمازوں ہے تھا یا جماعت سے اس کیلئے ادا ان اور اقدامت دلوں مستحب ہے بڑی مخلکی مسجد یا گاؤں کی مسجد میں ادا ان اور اقدامت ہو یہی ہواں لئے کہ مخلکی ادا ان یا اقدامت تمام محل والوں کیلئے کافی ہے۔ مسئلہ (۵): جس مسجد میں ادا ان اور اقدامت کے ساتھ نمازوں ہو یہی ہواں میں اگر نماز پڑھی ہی جائے تو ادا ان اور اقدامت کا کہنا کرو ہے بہاں اگر اس مسجد میں کوئی حدود ان اور امام مقرر نہ ہو تو کہہ وہ نہیں بلکہ افضل ہے۔ مسئلہ (۶): اگر کوئی بونخ ایسے مقام پر جہاں بعد کی نمازوں کے شرائط پاٹے جاتے ہوں اور بعد ہوتا ہو تو ہم کی نمازوں پر ہے تو اسکو ادا ان اور اقدامت کہہ کرو ہو جائے تو اسکی نماز کی عذر سے پڑھتا ہو یا پاٹھر اور خواہ قبل نمازوں بعد کے ثقہ ہونے کے پڑھتے یا بعد از نمازوں کے۔ مسئلہ (۷): عمروتوں کو ادا ان اور اقدامت کہنا کرو ہے تو اسہا جماعت سے نمازوں پر نہیں یا تھا۔ مسئلہ (۸): فرض میں نمازوں کے سوا اور کسی نمازوں کیلئے ادا ان اور اقدامت مسنوں نہیں فوتو فرش کافایہ ہو جائے کی نمازوں یا اداجیب ہو جیسے اور عین یا انہیں ہو جیسے اور نمازوں۔ مسئلہ (۹): بونخ ادا ان سنت مردوں یا محورت ظاہر ہو یا اداجیب اس پر ادا ان کا جواب دینا مستحب ہے اور بونخ نے اداجیب بھی کہا ہے کہ ۱۰۰ دن اور ظاہر نہ ہب احتساب ہی ہے لیکن جو لفاظ مودع ان کی زبان سے سنت وعی کی کہ ۱۰۰ 『حُسْنٌ عَلٰی الصُّلُوٰۃِ حُسْنٌ عَلٰی الْفَلَاحِ』 کے جواب میں 『لَا حِلْوٌ وَلَا فُرْوَةُ الْأَمَّالِ اللّٰهُ』 بھی کہے اور ۱۰۰ 『الصلوٰۃ خیر من اللّٰم』 کے جواب میں 『صَدْفَتٌ وَبِرْزَتٌ』 اور بعد ادا ان کے دوسرے ریف پڑھ کر یہ عایز ہے۔ ۱۰۰ اللہم رب هذه الدعوة الشانة والصلوٰۃ القائمة ات سیدنا محمدٌ رسول اللہ و العصیۃ و العنة مقاماً مخصوصاً

البدیٰ و علنتہ انک لاتختلفن المیعادیہ مسئلہ (۱۰): جحد کی بھلی اذ ان کرتا مامکاروں کو پھوڑ کر جحد کی نماز کیلئے جامع سجیدہ میں جاتا واجب ہے۔ فوج و فروخت یا کسی اور کام میں مشغول ہوا حرام ہے۔ مسئلہ (۱۱): اقامت کا جواب دینا بھی مستحب ہے (اجب نہیں اور ہفاظۃ فاتحۃ الصلوۃ) کے جواب میں «اقانہ اللہ و آذانہ» کہے۔ مسئلہ (۱۲): آنٹھی صورتوں میں اذ ان کا جواب نہ دینا چاہئے۔ (۱) اماز کی حالت میں (۲) خلبہ سخن کی حالت میں خواہ و خلبہ جلد کا ہوا یا کسی اور چیز کا۔ (۳) غسل و نفاس میں یعنی ضرورتیں (۴) طمدن چوتھے چوتھے کی حالت میں (۵) جماع کی حالت میں (۶) پیشہ بیانی خانگی کی حالت میں (۷) کھانا کھانے کی حالت میں یعنی ضرورتیں ہاں بعد ان چیزوں کی فراخت کے اگر اذ ان ہوئے ریا و دوسری نہیں ہو تو جواب دینا چاہئے۔ درستیں۔

اذ ان اور اقامت کے سخن اور مستحبات: اذ ان اور اقامت کے سخن و قسم کے ہیں۔ بعض موزون کے متعلق ہیں اور بعض اذ ان اور اقامت کے متعلق اپناداہم پہلے (۵) مکہ موزان کی سنتوں کا ذکر کرتے ہیں اس کے بعد اذ ان کی سخن بیان کریں گے۔ (۱) موزون مرد ہونا چاہئے۔ محنت کی اذ ان اور اقامت کر کر وہ تحریکی ہے اگر محنت اذ ان کی کچھ اس کا اعادہ کر لیتا چاہئے اقامت کا اعادہ نہیں اس لئے کہ اگر اقامت شروع نہیں بخاف تحریر اذ ان کے۔ (۲) موزون کا عاقل ہونا بخوبی اور مست اور نا سمجھ بچے کی اذ ان اور اقامت کر کر ہے اور ان کی الاؤں کا اعادہ کر لیتا چاہئے شااقامت کا۔ (۳) موزون کا سائل ضروری اور نمائت کے واقعات سے واقع۔ وہاں اگر جاہل آدمی نے اذ ان دے تو اس کو موزون کے برابر ثواب دستے گا۔ (۴) موزون کا پر بیرون گارا و دخدار ہوتا اور لوگوں کے جمل سے خبردار رہنا ہو لوگ جماعت میں بت آتے ہوں ان کو سمجھہ کرنا یعنی اگر یہ خوف نہ ہو کہ بچہ کو کوئی سزا مے گا۔ (۵) موزون کا بلند آواز ہوئے۔ (۶) اذ ان کا کسی افسوسی تھام بر سمجھہ سے بدلہ کہہ کر اور اقامت کا سمجھہ کے اندر کہہ کر سمجھہ کے اندر اذ ان کہہ کر وہ تحریکی ہے۔ باں جحد کی دوسری اذ ان کا سمجھہ کے اندر مجہر کے سامنے کہہ کر وہ نہیں بلکہ تمام اسلامی شہروں میں معمول ہے۔ (۷) اذ ان کا کھڑے ہو کر کہنا۔ اگر کوئی شخص ہٹھے ہٹھے لان کے تو کمرہ ہے اور اس کا اعادہ کرنا چاہئے۔ ہاں اگر منفرد ہو تو مقتضی اذ ان صرف اپنی نماز کیلئے کہے تو پھر اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (۸) اذ ان کا بلند آواز سے کہنا ہاں اگر صرف اپنی نماز کیلئے کہے تو قریب ہے تکہ بچہ اس کی دوسری اعادہ کی ضرورت نہیں ہو گا۔ (۹) اذ ان کیتھے وقت کا نوں کے سوراخوں کا لکھلوں سے بند کرنے مستحب ہے۔ (۱۰) اذ ان کے لان کا تھہ بھر کر ادا کرنا اور اقامت کا جلد جلد سنبھل ہے یعنی اذ ان کی بچیروں میں ہر دو گھنیر کے بعد اس قدر سکوت کرے کہ شے والا اس کا جواب دے سکے اور بچیر کے ملادا اور اقامت میں ہر ایک لفظ کے بعد اس قدر سکوت کرے کہ دوسرے لفظ کے اور اگر کسی وجہ سے اذ ان بغیر اس قدر تھہرے ہوئے کہہ دے تو اس کا اعادہ مستحب ہے اور اگر اقامت کے لفاظ اس کی تھہر کر کے تو اس کا اعادہ مستحب نہیں۔ (۱۱) اذ ان میں «خُنْ غُلَى الصُّلُوة» کیتھے وقت اہل طرف کوں بھیرنا

اور حسی علی الفلاح کیتے وقت باہمی طرف کو منع پیرتہ صفت ہے تو اذان نماز کی ہو یا کسی اور حجی کی کریمہ اور قدام قبل سے نہ بھرنے پائے۔ (۱۲) اذان اور اقامت کا قبل دفعہ ہو کر کہنا بشرطیکہ سوارن ہو۔ بغیر قبل دفعہ ہوئے کے اذان اور اقامت کہنا سکرہ وہ تنگی ہے۔ (۱۳) اذان کیتے وقت حدث اکبریے پاک ہونا ضروری ہے اور دلوں حدیث سے پاک ہونا مستحب ہے اور اقامت کیتے وقت دلوں صدیوں سے پاک ہونا ضروری ہے اگر حدث اکبری کی حالت میں کوئی شخص اذان کیتے تو مکروہ تحریر ہے اور اس اذان کا اعادہ مستحب ہے اس طرح اگر کوئی حدث اکبری اصریری حالت میں اقامت کیتے سکرہ وہ تنگی ہے مگر اقامت کا اعادہ مستحب نہیں۔ (۱۴) اذان اور اقامت کے الفاظ کا ترتیب اور کہنا سخت ہے اگر کوئی شخص موڑ لفظ کو پیلے کہ جائے خالہ «انہیں ان لَا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ» سے پیلے «انہیں ان مُحَمَّدَ رَسُولُ اللَّهِ» کہ جائے یا «خُنُّ عَلَى الصَّلَاةِ» سے پیلے «خُنُّ عَلَى الْفَلَاحِ» کہ جائے تو اس صورت میں صرف موڑ لفظ کا اعادہ ضروری ہے جس کوں نے مقدم کہدیا ہے جلی صورت میں «انہیں ان لَا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ» کہ کہ «انہیں ان مُحَمَّدَ رَسُولُ اللَّهِ» پھر کہ اور دوسری صورت میں «خُنُّ عَلَى الصَّلَاةِ» کہ کہ «خُنُّ عَلَى الْفَلَاحِ» پھر کے پوری اذان کا اعادہ کرنا ضروری نہیں۔ (۱۵) اذان اور اقامت کی حالت میں کوئی دوسرا کلام کرنا خواہ وہ سلام یا السلام کا جواب تی کیوں نہ ہو۔ اگر کوئی شخص اثنائے اذان اور اقامت میں کلام کرے تو اگر بہت کلام کیا ہو تو اذان کا اعادہ کرے اقامت کا نہیں۔

## متفرق مسائل

مسئلہ (۱): اگر کوئی شخص اذان کا جواب دیتا ہوں جائے یا قصد اشدے اور بعد اذان قسم ہونے کے خیال آئے یاد سینے کا اعادہ کرے تو اگر زیادہ دفعہ نہ ہوئی ہو تو جواب دفعے و درست نہیں۔ مسئلہ (۲): اقامت کیتے کے بعد اگر زیادہ زمانہ نگز رجاءے اور جماعت قائم نہ ہو تو اقامت کا اعادہ کرنا چاہیے۔ ہاں اگر حجوزی ہی دیر ہو جائے تو کچھ ضرورت نہیں۔ اگر اقامت ہو جائے اور امام نے فجری میتین دی پڑھی ہوں اور پڑھنے میں مشغول ہو جائے تو یہ زیادہ فاصلہ سمجھا جائیگا اور اقامت کا اعادہ نہ کیا جائے کا اور اگر اقامت کے بعد دوسرا کام شروع کر دیا جائے جو نماز کی قسم سے نہیں ہیجے کہا جائے تو اس صورت میں اقامت کا اعادہ کر لیتا چاہئے۔ مسئلہ (۳): اگر موت اذان اذان دینے کی حالت میں ہو رجاءے یا بے ہوش ہو جائے یا اس کی آواز بند ہو جائے یا بھول ہو جائے اور کوئی تھانے والا نہیں یا اسکو حدث ہو جائے اور وہ اس کو دور کرنے کیسے چلا جائے تو اس اذان کا نئے سرے سے اعادہ کرنا سخت ہو گدھے۔ مسئلہ (۴): اگر کسی کو اذان یا اقامت کہنے کی حالت میں حدث اصریر ہو جائے تو بکری ہے کہ اذان یا اقامت پوری کر کے اس حدث کو دور کرنے کو جائے۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ اذان کا ہے اور اذان اور بکری متنے والے کو لوگی سزا اور اٹھیں کیں کو دریمان اذان اور بکری کے کلام کرے اور دوسرے قرأت قرآن میں مشغول ہو اور دس کی کام میں سوائے جواب دینے کے اذان اور اقامت کا۔ اور اگر وہ قرآن پڑھتا ہو تو پاہنے کر قطع کرے اور اذان اور اقامت کے سنت اور جواب دینے میں مشغول ہو جائے۔

مسئلہ (۵): ایک موزان کا دو مسجدوں میں اذان دنگا کر رہے ہے جس مسجد میں فرض پڑتے ہیں اذان دے۔ مسئلہ (۶): جو عص اذان دے اقامت بھی اسی کا حق ہے ہاں اگر وہ اذان دنگا کر کیسے چالا جائے یا کسی دوسرے کو اپاڑت دے تو دراہی کہہ سکتا ہے۔ مسئلہ (۷): کیسی مساجد کا ایک ساتھ اذان کہنا جائز ہے۔ مسئلہ (۸): موزان کو چاہئے کہ اقامت جس چلگا کہنا شروع کرے دیں فتح کرے۔ مسئلہ (۹): اذان اور اقامت کیلئے نیت شرعاً نہیں ہاں تو اب بغیر نیت کے بھی ملک اور نیت یہ ہے کہ دل میں یاد رکھ کر لے کر میں یہ لامن حکم اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور قوایل کیلئے کہتا ہوں اور پرکھ خوشنود بھیں۔

### نماز کی شرطوں کا بیان

مسائل طہارت: مسئلہ (۱): اگر کوئی چاروں اس قدر بڑی ہو کس کا بھی حصہ (اٹھ کرنماز پڑھتے ہوئے) نماز پڑھنے والے کے انہیں بینے سے جنسی ذریعے کو کچھ حرج نہیں اور اسی طرح اس جیسے کا بھی پاک ہونا چاہئے جس کو نماز پڑھنے والا اٹھائے ہو۔ بشرطیکہ وہ چیز خود اپنی وقت سے رکی ہوئی نہ ہو۔ نماز پڑھنے والا کسی بچے کو اٹھائے ہوئے ہو تو وہ بچے خود اپنی طاقت سے کہا ہوا ہو جو بچے تو اس صورت میں اس بھی کی نمازو درست نہ ہوگی۔ اور بچے اس بچے کا بدن اور کپڑے اس قدر بھیں ہو جو مانع نماز ہے تو اس صورت میں اس بھی کی نمازو درست نہ ہوگی۔ اور اگر خود اپنی طاقت سے رکا ہوا بیٹھا ہو تو کچھ حرج نہیں اس لئے کہ وہ اپنی وقت اور سہارے سے بیٹھا ہے۔ جس یہ نمازو اسی کی طرف مٹوب ہو گی اور نماز پڑھنے والے سے کچھ اس کا حلقوں سے سمجھا جائے گا، اسی طرح اگر نماز پڑھنے والے کے جسم پر کوئی اسی بھی چیز ہو جو اپنی جائے پیدائش میں ہو اور غارق میں اس کا کچھ اڑا موجو دندھو تو کچھ حرج نہیں ملنا نماز پڑھنے والے کے جسم پر کوئی کتابیہ نہ ہے اور وہی اس کے بیدا ہونے کی وجہ سے بھی خلل اس نمازو کے ہو گا جو انسان کے پیٹ میں رہتی ہے جس سے طہارت شرعاً نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی اسی ادا جس کی زندگی ہو گئی ہو نماز پڑھنے والے کے پاس ہو جو بھی کچھ حرج نہیں اس لئے کس کا ذکر اسی بھی ہجہ ہے جیسا پیدا ہوا ہے غارق میں اس کا کچھ اڑا کنی خلاف اس کے کہ اگر شیشی میں پیش اشارہ ہو تو اور وہ نماز پڑھنے والے کے پاس ہو اگرچہ من اکا بند ہو اس لئے کس کا یہ پیش اشارہ اسی بھی نہیں ہے جیسا پیش اشارہ یہاں ہوتا ہے۔ مسئلہ (۲): نماز پڑھنے کی تجھے نمازوں کی تجھے اس سے پاک ہونا چاہئے۔ ہاں اگر نمازوں کی تجھے اس کے پورے جسے ہیں اور اسی طرح بچھہ کرنے کی عادات میں جو اس کے لئے اور باقاعدہ اور پیشانی اور ناگ رہتی ہے۔ مسئلہ (۳): اگر صرف ایک بھی کی تجھے پاک ہو اور دوسرے کو اٹھائے رہے جب بھی کافی ہے۔ مسئلہ (۴): اگر کسی بچے نے نماز پڑھنے والے کے پورے کپڑے کا پاک ہونا ضروری ہے پورے کپڑے کا پاک ہونا ضروری نہیں خواہ کپڑا اچھوڑا ہو یا

بڑا مسئلہ (۵) اگر کسی شخص مقام پر کوئی پاک یا پورچہ کرنے اپنے لیے جائے تو اس میں یہ بھی شرط ہے کہ وہ کپڑا اس قدر باریک نہ ہو کہ اس کے پیچے کی چیز صاف طور پر اس سے ظہارتے۔ مسئلہ (۶) اگر نماز پڑھنے کی حالت میں نماز پڑھنے والے کا کپڑا اسی بھی شخص مقام پر پڑھتا ہو لے تو پکھر جائیں۔ مسئلہ (۷) اگر کپڑے کے استعمال سے مدد و ری بہجتا ہوں کہ فل کے ہو تو جب مدد و ری ہاتھی رہے کی نماز کا اعادہ کرنا پڑے گا مثلاً کوئی شخص ڈبل میں ہوا دریچل کے نمازوں نے اس کے کپڑے اہم لئے ہوں یا اسکی دلختنے اس کے کپڑے اہم لئے ہوں یا کوئی دلختنے کا اگر تو کپڑے پہنچنے کا تو میں تجھے مارڈا لوں گا اور آزادیوں کی طرف سے نہ ہو تو پھر نماز کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ مثلاً کسی کے پاس کپڑے ہی نہ ہوں۔ مسئلہ (۸) اگر کسی کے پاس ایک کپڑا ہو کہ چاہے اس سے اپنے جسم کو پچھا کر نماز پڑھ سکتے تو اس کو چاہئے کہ اپنے جسم کو پچھالے اور نماز اسی شخص مقام میں پڑھ لے اگر پاک بند مسخر نہ ہو۔

قبلے کے مسائل: مسئلہ: اگر قبلہ معلوم نہ ہوئے کی صورت میں جماعت سے نماز پڑھی جائے تو امام اور مقتدی سب کو اپنے نااب گمان پر ٹھیک نہ کرنا چاہئے لیکن اگر کسی مقتدی کا نااب گمان امام کے خلاف ہو گا تو اسکی نماز اس امام کے پیچے نہ ہوئی اس لئے کہ وہ امام اس کے زد دیکھ لٹھلی پر ہے اور کسی کو لٹھلی پر بھجو کر اس کی اقتداء جائز نہیں بلکہ اسی صورتوں میں اس مقتدی کو تباہ نماز پڑھنا چاہئے جس طرح اس کا نااب گمان ہو۔ اسکی۔

نیت کے مسائل: مسئلہ (۱) مقتدی کو اپنے امام کی اقتداء کی نیت کرنا بھی شرط ہے۔ مسئلہ (۲) امام کو صرف اپنی نماز کی نیت کرنا شرط ہے۔ امام کی نیت کرنا شرط نہیں۔ ہاں اگر کوئی عمرت اس کے پیچے نماز پڑھنا چاہے اور مردوں کے ہمراہ کھڑی ہو اور نماز جائز ہو اور نماز عیدین کی نہ ہو تو اس کی اقتداء صحیح ہونے کیلئے اسکی امامت کی نیت کرنا شرط ہے اور اگر مردوں کے ہمراہ نماز کھڑی ہو یا نماز جائز ہو اجنبی یا عیدین کی ہو تو پھر شرط نہیں۔ مسئلہ (۳) مقتدی کو امام کی قسم شرط نہیں کہ وہ یہ ہے یا غریب کو صرف اسی اقتداء نیت کا فی بے کہ میں اس امام کے پیچے نماز پڑھتا ہوں ہاں اگر نماز کی قسم کر لیا اور پھر اس کے خلاف ظاہر ہو گا تو اسکی نماز نہ ہوئی۔ مثلاً کسی شخص نے یہ نیت کی کہ میں زیب کے پیچے نماز پڑھتا ہوں حالانکہ جس کے پیچے نماز پڑھتا ہے وہ خالد ہے تو اس مقتدی کی نماز نہ ہوگی۔ مسئلہ (۴) جائز کے نماز میں یہ نیت کرنا پڑتے کہ میں یہ نماز اقتداء کی خوشبوی اور اس نیت کی دعا کیلئے پڑھتا ہوں اور اگر مقتدی کو یہ معلوم ہو کہ یہ نیت مرد ہے وہ عمرت اس کو نیت کر لینا کافی ہے کہ میرا امام جس کی نماز پڑھتا ہے اسکی میں بھی پڑھتا ہوں۔ بھض ملا۔

یعنی جبکہ پاک چکر کراہ اور سجدہ کرنے میں کپڑے اس مقام پر پڑھتے ہوں پڑھلیکہ وہ نفس جکد کوکی یا گلی ہو۔  
نکر پڑھنے میں اس قدر نیاست کا اڑان آئے جو مانع نماز ہو۔  
۲ اگر امام عمرت کی نماز پڑھتا ہے تو میں بھی عمرت کی نماز پڑھتا ہوں اور اگر امام مرد کی پڑھتا ہے تو میں بھی مرد کی پڑھتا ہوں۔

کے نہ دیکھ سکی چاہے کہ فرض اور واجب نمازوں کے سوا نمازوں میں صرف نمازگی نیت کر لینا کافی ہے اس تخصیص کی کوئی ضرورت نہیں کہ نمازنے ہے پا منصب اور نست بُر کے وقت کی ہے پا نمبر کے وقت کی یا یہ نہ تپہ ہے یا تراویح یا سکوف ہے یا شوف گردانگی ہے کہ تخصیص کے ساتھ نیت کرے۔

**نکبیر قریبہ کا بیان:** مسئلہ (۱): بعض ہالف جب سبجد ہیں آگر امام کو رکوع میں پاٹے تھے تو ہدایت کے خیال سے آتے ہی بُرک جاتے ہیں اور ایسا عالت میں نکبیر قریبہ کہے ہیں ان کی نمازوں ہوتیں ہیں لئے کہ نکبیر قریبہ کی محنت کی شرط ہے اور نکبیر قریبہ کیلئے قیام شرط ہے جب کہ قیام نہ کیا تو وہ صحیح نہ ہوئی اور جب وہ صحیح نہیں ہوئی تو نماز کیے گئی ہوئی تھی۔

**فرض نمازوں کے بعض مسائل:** مسئلہ (۱): آئین کے الف کو بڑا کر پڑھنا چاہئے اس کے بعد کوئی سورہ قرآن مجید کی پڑھے۔ مسئلہ (۲): اگر سفرگی عالت میں ہو یا کوئی ضرورت درپیش ہو تو اختیار ہے کہ سورہ فاتحہ کے بعد جو سورۃ چاہے پڑھے اگر سفر اور ضرورت کی عالت نہ ہو تو بُر اور نکبیر کی نمازوں میں سورہ جہراں اور سورہ ہرون اور ان کے درمیان کی سورتوں میں سے جس سورہ کو چاہے پڑھے بُر کی پہلی رکعت میں پہلی دوسری رکعت کے پڑھی سورہ ہوئی چاہئے باقی اوقات میں دونوں رکعتوں کی سورتیں ہمارے ہوئی چاہئیں۔ ایک دو آیت کی زیادتی کا اختصار نہیں۔ عمر اور عشاہ کی نمازوں میں «وَالسَّمَاءُ وَالظَّارِفُ اَوْرَ» (فلم یمکن) اور ان کے درمیان کی سورتوں میں سے کوئی سورت پڑھنی چاہئے۔ مطرب کی نمازوں میں «اَدَأْلِزَرْتَ» سے آفرقر آن لیک۔ مسئلہ (۳): جب کوئی ستر کر سیدھا کھڑا ہو تو امام صرف «سَمْعُ اللَّهِ لِمَنْ حَمَدَهُ» اور مقتدی صرف «رَبِّنَا لَكَ الْحَمْدُ» اور منفرد دونوں کے پہلے نکبیر کہتا ہو اور دونوں باقیوں کو تھنوں پر رکھے ہوئے سبھو میں چاہے نکبیر کی ایجادہ اساتھی ہو یعنی پہلے میں تھنچتے ہی نکبیر فتح ہو جائے۔ مسئلہ (۴): بدھ میں پہلے تھنوں کو زمین پر رکنا چاہئے پھر باقیوں کو پہلے کہ کوہر پیشانی کومن دونوں باقیوں کے درمیان میں ہونا چاہئے اور انگلیاں تی ہوئی قبدر رہوئی چاہئیں اور دونوں پر انگلیوں کے پہلے کھڑے ہوئے ہوں اور انگلیوں کا راغ قبده کی طرف اور پہلے زانو سے علیحدہ اور ہازر پہلے سے چہا ہوں، پہیتہ زمین سے اس قدر اونچا ہو کہ نکبیر کا بہت جھوٹ پہی درمیان سے نکلے۔ مسئلہ (۵): مطرب اور عشاہ کے وقت پہلی دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ اور دوسری سورۃ اور «سَمْعُ اللَّهِ لِمَنْ حَمَدَهُ» اور سب نکبیر ایں امام بلند آواز سے کہے اور منفرد کو قرأت میں تو اختیار ہے بُر («سَمْعُ اللَّهِ لِمَنْ حَمَدَهُ») اور نکبیر ایں آہت کے اور نکبیر اور عصر کے وقت امام صرف «سَمْعُ اللَّهِ لِمَنْ حَمَدَهُ» اور سب نکبیر ایں بلند آواز سے کہے اور منفرد آہت اور مقتدی بُر وقت نکبیر ایں دفیرہ آہت کے۔ مسئلہ (۶): بعد نماز فتح کر کچھ کے دونوں ہاتھ یہ دنک اٹھا کر پھیلائے اور اللہ تعالیٰ سے اپنے لئے دعا مانگیں اور امام ہو تو تمام مقتدی یوں کیلئے بھی اور بحد دعا مانگ کچھ کے دونوں ہاتھوں پر نکبیر اے مقتدی خواہ اپنی اپنی دعا مانگیں یا امام کی دعا مانگی

دے تو خواہ سب آئیں آئیں کہتے رہیں۔ مسئلہ (۷): جن نمازوں کے بعد سنتیں ہیں جیسے تکریب، مغرب، عشاء ان کے بعد بہت دیر تک دعائیں لگتے بلکہ محروم دعائیں کر ان منتوں کے پڑھنے میں مشغول ہو جائے اور جن نمازوں کے بعد سنتیں نہیں ہیں جیسے فجر، صحراء کے بعد جتنی دیر تک چاہے دعائیں لگتے اور امام ہوتے مقتدر ہوں کی طرف دیکھیں یا باکمیں طرف کو من پھر کر پڑھنے جائے اس کے بعد دعائیں لگتے بذریعیکوئی مہربانی اس کے مقابلہ میں نمازوں پر خدا ہو۔ مسئلہ (۸): بعد فرض نمازوں کے بذریعیکے ان کے بعد سنتیں نہ ہوں ورنہ سنت کے بعد مستحب ہے کہ «استغفِر اللہ الذی لا إلہ الا هُوَ الْحَقُّ الْقَیْمُ» تین مرتب آیت اکبری، فلن ہو اللہ اخشد، فلن الحسود بزب الفقلن، فلن الحسود بزب الناس» ایک ایک مرتب پڑھ کر تختیس مرتب بجان ان الدار ای قدر ان الدار پڑھنے سے مرتب اکبر پڑھے۔ مسئلہ (۹) ہورسیں بھی اسی طرح نمازوں پر میں صرف چند مقامات پر ان کو اس کے خلاف کرتا چاہیے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) بجیر تحریر کے وقت مردوں کو چادر و غیرہ سے باہم ہٹال کر کافیں تک اخونا چاہیے۔ اگر کوئی ضرورت میں سردی و غیرہ کے اندھر پا تھر کئے گی نہ ہو اور عورتوں کو جہاں میں بغیر باہم ہٹالے ہوئے کندھوں تک اخونا چاہیے۔ (۲) بعد بجیر تحریر کے مردوں کو ہاتھ کے یہیں باہم ہندھنا چاہیے اور عورتوں کو سیدھے پر۔ (۳) مردوں کو پچھوٹی انگلی اور انگوٹھی کا حصہ ہا کر کہاں میں کافی کوپکڑنا چاہیے اور اپنی تینیں انگلیاں باکمیں کافی پر پچھانا چاہیے اور عورتوں کو واقعی ہتھیل ہا میں یتھیل کی پشت پر رکھ دینا چاہیے حصہ ہانا اور باکمیں کافی کوپکڑہ نہ چاہیے۔ (۴) مردوں کو کوئی طرح جنک ہاتھا چاہیے کہ سر اور سرین اور پشت ہمارہ ہو جائیں اور عورتوں کو سر کوپکڑہ نہ چاہیے۔ (۵) مردوں کو اس قدر جھکنا چاہیے کہ عکنوں پر رکھنا چاہیے اور عورتوں کو بغیر کشادہ کے ہوں بلکہ ملا کر۔ (۶) مردوں کو حالت رکوئی میں کہیاں پہلو سے ملکھہ رکھنا چاہیے اور عورتوں کوٹی ہوئی۔ (۷) مردوں کو سجدہ سے میں پیٹھ زانوں سے اور بازوں پھل سے جدار رکھنا چاہیے اور عورتوں کوٹا ہو۔ (۸) مردوں کو سجدہ سے میں کہیاں زمین سے آٹھی ہوئی رکھنا چاہیے اور عورتوں کوٹیں پر چھپی ہوئی۔ (۹) مردوں کو سجدہ سے میں دلوں پر انگلیوں کے مل کھڑے رکھنا چاہیے اور عورتوں کوٹیں۔ (۱۰) مردوں کو ہٹھنے کی حالت میں ہائیں جو پر ہٹھنا چاہیے اور دلوں پر ہٹھنا چاہیے اور دلوں پر ہٹھنا چاہیے اور دلوں پر ہٹھنا چاہیے۔ اسی طرح کوہاں میں دلوں کے مل پڑھنا چاہیے اور دلوں پر ہٹھنا چاہیے اور دلوں پر ہٹھنا چاہیے۔ (۱۱) عورتوں کو کسی وقت بلند آواز سے قرأت کرنے کا اختیار نہیں بلکہ ان کو ہر وقت آست آواز سے قرأت کرنی چاہیے۔

**تحمیۃ المسجد:** مسئلہ (۱): نمازوں اس شخص کیلئے منت ہے جو مسجد میں داخل ہو۔ مسئلہ (۲): اس نمازو سے مقصود مسجد کی تھیم ہے جو درحقیقت خدا ہی کی تھیم ہے۔ اس لئے کہ مکان کی تھیم ساحب مکان کے خیال سے ہوتی ہے اس غیر خدا کی تھیم کسی طرح اس سے مقصود نہیں۔ مسجد میں آئنے کے بعد ڈینے سے پہلے ۱۰

رکعت نماز پڑھ لے پڑھ طیلہ کوئی تکروہ وقت نہ ہو۔ مسئلہ (۳) : اگر کرکوہ وقت ہو تو صرف چار مرتبہ ان گلہات کو کہاں لے (تَبَخَّانَ اللَّهُ وَالْخَمْدَ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ) اور اس کے بعد کوئی درود شریف پڑھ لے اس نماز کی نیت یہ ہے (شُوَّثَتْ آنَ أَصْلَىٰ وَ تَعْتَنِي نَجْعَةُ الْمَسْجَدِ) یا اور وہی اس طرح کہہ لے غواہ دل ہی دل میں بھجو لے کر میں نے یہ ارادہ کیا کہ درکعت نماز تحسیہ المسجد پر ہوں۔ مسئلہ (۴) : درکعت کی کچھ تخصیصیں ہیں اگر چار رکعت پڑھی جائیں جس بھی کچھ معاشرتیں اگر مسجد میں آئے ہی کوئی فرض نماز پڑھی جائے یا اور کوئی سنت ادا کی جائے تو وہی فرض یا سنت تحسیہ المسجد کے قائم مقام ہو جائے گی لیکن اس کے پڑھنے سے تحسیہ المسجد کا ثواب بھی مل جائیا اگرچہ اس میں تحسیہ المسجد پر نیت نہیں کی گئی۔ مسئلہ (۵) : اگر مسجد میں جا کر کوئی شخص جا کر یہی جائے اور اس کے بعد تحسیہ المسجد پر ہے تب بھی پکھ جو حرج نہیں مکرہ ہزیر ہے کہ بیٹھنے سے پہلے پڑھ لے۔ حدیث۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی مسجد جیا گرے تو جب تک درکعت نماز پڑھ لے دن ہیٹھے۔ مسئلہ (۶) : اگر مسجد میں کسی مرتبہ جانے کا اتفاق ہو تو صرف ایک مرتبہ تحسیہ المسجد پڑھ لے لہذا کافی ہے خواہ ہیلی مرتبہ پڑھ لے یا اخیر میں۔

**نوافل سفر: مسئلہ (۱):** جب کوئی شخص اپنے ملن سے عذر کرنے لگتا تو اس کیلئے مستحب ہے کہ وہ رکعت لازم گھر میں پڑھ کر سفر کرے اور جب سفر سے آئے تو مستحب ہے کہ پہلے مسجد میں جا کر وہ رکعت نماز پڑھائے اس کے بعد اپنے گھر جائے۔ حدیث۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ کوئی اپنے گھر میں ان دورِ حکومتوں سے بہتر کوئی چیز بھیں جو حوزہ چاہتا جو سفر کرتے وقت پڑھی جاتی ہیں۔ حدیث۔ نبی ﷺ جب سفر سے واپس تحریف لائے تو پہلے مسجد میں جا کر وہ رکعت نماز پڑھ لیتے تھے۔ **مسئلہ (۲):** صرف کوئی مستحب ہے کہ اٹھائے سفر میں جب کسی منزل پر بیٹھنے اور وہاں قیام کارا وہ ہوتا ہے تو اُن بیٹھنے کے دورِ رکعت نماز پڑھائے۔

**تمازق:** مسئلہ (۱): جب کوئی مسلمان قل کیا جاتا ہو تو اس کو مستحب ہے کہ وہ رکعت نماز پڑھ کر اپنے گناہوں کی مغفرت کی اللہ تعالیٰ سے دعا کرے تاکہ بھی نمازوں استغفار و دنیا میں اس کا آخری قلم رہے۔ حد ہیث۔ ایک مرچی نبی ﷺ نے اخراج "میں سے چند رات بعد کوثر آن بھیج کی تعلیم لیکے کہیں مجھا قیامت کے راہ میں کارکدھ کر دے اُنھیں اُرفہ کر لیا تو اسے حضرت خوبی " کے اور سب کو، ہیں قل کر دیا۔ حضرت خوبی " کو کہ کرسٹ میں بیجا کر جوڑی دھوم اور جڑے اہتمام سے شہید کیا جب یہ شہید ہوتے گلستان لوگوں سے اچازت لکھ کر رکعت نماز پڑھ گئی اسی وقت سے یہ نماز مستحب ہو گئی۔

**ترادوں کا بیان:** مسئلہ (۱): وزیر کا بعد تراویح کے پڑھنا بھر ہے اگر پہلے پڑھ لائیجی درست ہے۔  
 مسئلہ (۲): نماز تراویح میں چار رکعت کے بعد اتی دیریک میٹھا بھری دعیے میں چار رکعتیں پڑھی گئی ہیں  
 منتخب ہے ہاں اگر آتی دیریک میٹھے میں لوگوں کو تکلیف ہو اور جماعت کے کم ہو جائے کا خوف ہو تو اس سے  
 کم بیٹھے۔ اس میٹھے میں انتخاب ہے پاہے تھا تو انفل پڑھے چاہے تھی وغیرہ پڑھے جاہے چب بیٹھا رہے۔

مسئلہ (۲۳): اگر کوئی شخص عشاء کی نماز کے بعد تراویح پڑھ دیکھا ہوا اور پڑھ دیکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ عشاء کی نماز میں کوئی بات ایسی ہو گئی تھی جس کی وجہ سے عشاء کی نماز نہیں ہوتی تو اس عشاء کی نماز کے اعادہ کے بعد تراویح کا بھی اعادہ کرتا چاہئے۔ مسئلہ (۲۴): اگر عشاء کی نماز ہیجاعت سے نہ پڑھ گئی تھی ہوتی تو اس عشاء کی نماز بھی ہیجاعت سے نہ پڑھ گئی چاہئے اس لئے کہ تراویح عشاء کے تھے ہیں باں جو لوگ جماعت سے عشاء کی نماز پڑھ کر تراویح کا جماعت سے پڑھ رہے ہیں ان کے ساتھ شریک ہو کر اس شخص کو بھی تراویح کا جماعت سے پڑھنا احتیاط ہو جائے گا۔ جس نے عشاء کی نماز بظیر جماعت سے پڑھ گئی ہے اس لئے کہ وہ ان لوگوں کا تھا ان کی سمجھا جائیگا جن کی جماعت درست ہے۔ مسئلہ (۵): اگر کوئی شخص مسجد میں ایسے وقت پڑھنے کے بعد عشاء کی نماز ہو گئی تو اسے چاہئے کہ پہلے کی نماز پڑھ لے پہر تراویح میں شریک ہو اور اُنہاں درمیان میں تراویح کی پکوڑ کیتیں ہو جائیں تو ان بعد تراویح کے پڑھنے اور یہ فحص و ترجیحات سے پڑھے۔ مسئلہ (۶): مسیند میں ایک مرتبہ قرآن مجید کا ترتیب و ارتراویح میں پڑھنا منع موندو ہے اور لوگوں کو کافی لیسا کی سے اس کو ترک کرنا چاہئے۔ باں اگر پرانی خدیجوں کو اگر پرانی قرآن مجید پڑھا جائے تو لوگ نماز میں آئیں گے اور جماعت نوٹ جاںکلی یا ان کو بہت ناگوار ہو گا تو بھر جی کہ جس قدر لوگوں کو گران نگز رے اسی قدر پڑھ جائے (اللہ تو کيف) سے اختیار کی دس سورتیں پڑھ دی جائیں۔ ہر رکعت میں ایک صورت ہے جب دس رکعتیں ہو جائیں تو انہیں سو رتوں کو وہ پڑھ دے یا اور جو سورتیں چاہے پڑھے۔ مسئلہ (۷): ایک قرآن مجید سے زیادہ نتھیں ہے تاافت کر لوگوں کا شوق نہ معلوم ہو جائے۔ مسئلہ (۸): ایک رات میں پارے قرآن مجید کا پڑھنا جائز ہے بشرطیکہ لوگ نہایت شرمند ہوں کہ ان کو گران نگز رے اگر گران گز رے اور ہنگامہ کو اپنے کرو ہے۔ مسئلہ (۹): تراویح میں کسی صورت کے شروع پر ایک مرتبہ (نسم اللہ الرزخین الرزخین) بلند آواز سے پڑھ دیا جا چاہئے اس لئے کہ نسم اللہ بھی قرآن مجید کی ایک آیت ہے اگرچہ کسی صورت کا جزو نہیں۔ میں اگر نسم اللہ بالکل نہ پڑھ گئی جائے گی تو قرآن مجید کے پارے ہونے میں ایک آیت کی کی رہ جائے گی۔ اور اگر آیت آواز سے پڑھ گئی جائے گی تو مذکور یوں کا قرآن مجید پڑھا جو گا۔ مسئلہ (۱۰): تراویح کا پارے مضمون میں پڑھنے منع ہے۔ اگرچہ قرآن مجید میں مسیند قائم ہونے کے شرمند ہو جائے۔ مثلاً پندرہ روز میں پرانا قرآن شریف پڑھ دیا جائے تو تھائی نماز میں بھی تراویح کا پڑھنا منع موندو ہے۔ مسئلہ (۱۱): بھی یہ ہے کہ (فَلِهُنَّ اللَّهُمَّ) کا تراویح میں تمیں مرتبہ پڑھنا ہیسا کرنا بلکل دستور مکروہ ہے۔

۱۔ ہمیں ہماری اس حتم میں واپسی پہنچ سکا کاملاً اصلاح انسام میں رکھو۔

۲۔ جو کہ ایت یہ ہے کہ ان کل ہوام نے اس توواز حتم سے سمجھ لیا ہے جیسا کہ ان کے طرزِ مل سے ظاہر ہے بہذا کہ وہ بے نتیجہ کا ادا و صورتی نہ کر رہے جیسا کہ حضرت مولانا تھے تھی خالق ادا و صورتی صفحہ ۱۸۰ میں ایک حال کے جواب میں اُن فرمائیے ہیں اعادہ و سو لا خواہی نہ سزا ہو یا انکرو و رسم بُدا اُنلیک ہے۔

**نماز کوف و حسوف: مسئلہ (۱):** کوف (سرج گرہن) کے وقت دو رکعت نماز منسوں ہے۔ مسئلہ (۲): نماز کوف جماعت سے ادا کی جائے۔ پھر طبقہ امام جمعہ یا حاکم وقت یا اس کا نام اب امامت کرے اور ایک روایت میں ہے کہ ہر امام اپنی مسجد میں نماز کوف پڑھا سکتا ہے۔ مسئلہ (۳): نماز کوف کیلئے انہاں میں اقامت نہیں بلکہ لوگوں کا تبع کرنا مقصود ہے (الفضلۃ جامعۃ) پکار دیا جائے۔ مسئلہ (۴): نماز کوف میں بڑی بڑی سورتوں کا مثل سورہ بقرہ وغیرہ کے پڑھنا اور گوئی اور سیدوں کا بہت درجک ادا کرنا منسوں ہے اور قرأت آہست چڑھے۔ مسئلہ (۵): نماز کے بعد امام کو کہا جائے کہ عالمی صورت ہو جائے اور سب مقتنی آئین آئین کیسیں جب تک کہ گرہن موقوف نہ ہو جائے دعائیں مشغول رہنا چاہئے۔ ہاں اگر ایسی عالت میں آنکھ فروہ بہو جائے یا کسی نماز کا وقت آجائے تو البتہ دعا کو موقوف کر کے نماز میں مشغول ہو جانا چاہئے۔ مسئلہ (۶): حسوف چاند گرہن کے وقت بھی دو رکعت نماز منسوں ہے گرہاں میں جماعت منسوں نہیں سب لوگ تباہ ملکہ ملکہ نمازیں پڑھیں اور اپنے اپنے گروہوں میں پڑھیں مسجد میں جانا بھی منسوں نہیں۔ مسئلہ (۷): اسی طرح جب کوئی خوف یا مصیبت ہیش آئے تو نماز پڑھنا منسوں ہے۔ خلاخت آدمی پڑھے یا لڑکے یا بھل کرے یا سارے لوگوں پارہ بہت بہت گرے یا پانی، بہت بہت برے یا کوئی مرش عام میں بیٹھے وغیرہ کے بھل جائے یا کسی دھنی وغیرہ کا خوف ہو گرہن اوقات میں جو نمازیں پڑھی جائیں۔ ان میں جماعت نہ کی جائے ہر فرض اپنے اپنے گروہ میں تھاپڑھے۔ کسی ملکہ کو جب کوئی مصیبت یا رنج ہوتا تو نماز میں مشغول ہو جاتے۔ مسئلہ (۸): جس قدر نمازیں بیان بیان ہو گئیں ان کے علاوہ بھی جس قدر کوشش نوافل کی کی جائے باعث ثواب حرثی درجات ہے خصوصاً ان اوقات میں جنکی فضیلت احادیث میں وار رہوئی ہے اور ان میں ہدایت کرنے کی ترتیب نی کی تھی نے فرمائی ہے میں جو مطہان کے آخر مشرب کی راتوں اور شعبان کی پندرہ ہوئی تاریخ کے ان اوقات کی بہت فضیلیں ہیں اور ان میں ہدایت کا بہت ثواب حدیث میں وار ہوا ہے۔ ہم نے اختصار کے خیال سے اسکی تفصیل بیس کی۔

استقاء کی نماز کا بیان: جب پانی کی ضرورت ہو اور پانی نہ برہتا ہو اس وقت اللہ تعالیٰ سے پانی بر سے کی دعا کرنا منسوں ہے۔ استقاء کیلئے دعا کرنا اس طریقے سے مستحب ہے کہ تمام مسلمانوں کی رسم اپنے لاؤکوں اور بوزموں اور چانوروں کے پایا وہ خشونت و عاصیتی کے ساتھ عمومی بیاس میں بھل کی طرف پڑھیں اسیں اور تو کی تجدید کریں اور اہل حقوق کے حقوق ادا کریں اور اپنے اصراء کی کافر کو شیخ یا جائیں۔ پھر دو رکعت ہیا اذان اور اقامت کے جماعت سے پڑھیں اور امام جمرے قرأت پڑھے پھر وہ مطلبے پڑھے جس طرح عید لے کے روز کیا چلتا ہے۔ پھر امام قبلہ رو ہو کر کھڑا ہو جائے اور دونوں ہاتھوں حلقہ امام کا اللہ تعالیٰ سے پانی بر سے کی دعا کرے اور سب حاضرین بھی دعا کریں۔ قین روز موڑ اتر ایسا ہی کریں قین و دن کے بعد نہیں کیوں کہ اس سے زیادہ ثابت نہیں اور اگر نکلنے سے پہلے یا ایک دن نماز پڑھ کر پاہش ہو جائے تو جب بھی قین و دن پورے کر دیں اور جمیں

دوں میں روزہ بھی ریگ قومیت ہے اور جانتے سے پہلے صدقہ فرمات کرنا بھی صحیح ہے۔

فرائض و اجابت صلوٰۃ کے متعلق بعض سائل: مسئلہ (۱): مذکور پر فرمات ہیں۔ امام کی فرمات سب معتقد بوس کی طرف سے کافی ہے اور حدیث کے نزدیک معتقد کو امام کے پیچے فرمات کرنا کمرہ ہے۔ مسئلہ (۲): مسیوں کو اپنی آنکھی رکھتوں میں سے ایک یا اور کم تر میں فرمات کر فرش ہے۔ مسئلہ (۳): حاصل یہ ہے کہ امام کے ہوتے ہوئے معتقد کو فرمات نہ چاہئے ہاں مسیوں کیلئے چونکہ ان کی آنکھی رکھتوں میں امام نہیں ہوتا اس لئے اس کو فرمات چاہئے۔ مسئلہ (۴): بعد سے کہ مقام کو ہی دل کی پنج سے زیادہ اونچائی ہونا چاہئے۔ اگر آٹھ گز سے زیادہ اونچے مقام پر بجھہ کیا جائے تو درست نہیں۔ ہاں اگر کوئی اسی تحریرت ہیں آجائے تو جائز ہے مثلاً جماعت زیادہ ہوا اور لوگ اس قدر مل کر کھڑے ہوں کہ میں پر بجھہ ملکن نہ ہو تو نماز پڑھنے والوں کی پیشہ پر بجھہ کرنا جائز ہے بشرطیکہ جس شخص کی پیشہ پر بجھہ کیا جائے وہ بھی وہی نماز پڑھتا ہو جو بجھہ کرنا نہ اپنے کردار ہے۔ مسئلہ (۵): عین کی نماز میں حادثہ معمولی بیکاریوں کے پیچے نکیں کہنا واجب ہے۔ مسئلہ (۶): امام کو فوج کی دلوں رکھتوں میں اور مطرپ کی اور عشاہ کی پکالی وہ رکھتوں میں خواہ قتنا ہوں یا ادا اور جماعت کی نماز میں اور مدھمان کے وتر میں بلند آواز سے فرمات کرہا وجہ ہے۔ مسئلہ (۷): مذکور کو فوج کی دلوں رکھتوں میں اور مطرپ اور عشاہ کی پکالی دلوں رکھتوں میں اختیار ہے چاہے بلند آواز سے فرمات کرے یا آہست آواز سے۔ آہست بلند ہوئے کی فقیہانے پر مدد کیا ہے کہ کوئی دوسرا شخص سن سکتا اور آہست آواز کی یہ حد تکی ہے کہ خود ان کے درست ان سے کے۔ مسئلہ (۸): امام اور مطرپ کو تکمیر عصری کی رکھتوں میں اور مطرپ اور عشاہ کی اخیر رکھتوں میں آہست آواز سے فرمات کرہا وجہ ہے۔ مسئلہ (۹): جو ایل نمازیں ان کو پڑھی جائیں انہیں آہست آواز سے فرمات کرنا چاہئے اور جو نقلیں رات و پہنچی جائیں ان میں اختیار ہے۔ مسئلہ (۱۰): اگر فوج، مطرپ اور عشاہ کی قتنا میں نہ ہے مقدار ان میں بھی اس کو آہست آواز سے فرمات کرنا واجب ہے۔ اگر رات و کوچھ پہنچے تو اسے اختیار ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر کوئی شخص مطرپ کی یا عشاہ کی پکالی دوسرا رکعت میں ہو تو فاتحہ کے بعد دوسرا سوت مانا ہوں جائے تو اسے تمیری پڑھی رکعت میں ہو تو فاتحہ کے بعد دوسرا سوت پڑھنا چاہئے۔ اور ان رکھتوں میں بھی بلند آواز سے فرمات کرہا وجہ ہے اور اخیر میں بجھہ کر کرہا وجہ ہے۔

نماز کی بعض شرائیں: مسئلہ (۱): بھیجہ تحریر کرنے سے پہلے دلوں پا تھوں کا اعلان امر دلوں کو کافی نہ کر اور دلوں کو شانوں تک سنت ہے۔ مذکوری حالت میں مردوں کو بھی شانوں تک ماحصل اٹھانے میں کچھ ہرج نہیں۔ مسئلہ (۲): بھیجہ تحریر سے بعد فوج اپا تھوں کو ہاتھ دیا جانا امر دلوں کو کافی کی پیچے اور دلوں کو بیسیدہ پر سنت ہے۔ مسئلہ (۳): مردوں کو اس طرح باٹھو جاندے ہوئے کہ دل تھیلی، کم تھیلی پر رکھیں اور دل بننے اگر غیر ہے تو

۱۔ یعنی بھیجہ دلوں کو کھڑا ہونے میں سے اور یہ بڑی تھیں ہے کہ دلوں کا لکھ پاس ہوا بھی نہیں ہے۔

پھولی الگ سے ہائی کلائی کو کچالیں اور تن الکھیاں ہائی کلائی پر بچانا سنتے ہے۔ مسئلہ (۳): امام اور منفرد کو بعد سروہ و تحریکے نام ہونے کے آئندہ آواز سے آئین کہنا اور قات باند آواز سے ہوتی ہی سب مقتدیوں کو بھی آئندہ آئین کہنا سنتے ہے۔ مسئلہ (۵): مردوں کو کوئی کی حالت میں اچھی طرح جنگ جانا کے پیشہ اور سر اور سرین سب برایہ ہو جائیں سنتے ہے۔ مسئلہ (۶): رکوع میں مردوں کو دونوں ہاتھوں کا پبلو سے چدار کھانا سنتے ہے۔ قوئے میں امام کو صرف **وَسِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ** کہنا اور مقدمی کو صرف **وَرَبَّنَا لَكَ الْخَمْدَةُ** کہنا اور منفرد کو دونوں کہنا سنتے ہے۔ مسئلہ (۷): سجدہ کی حالت میں مردوں کا پچھے پیٹ کا زار انہوں سے اور کنجوں کا پبلو سے ملکہ و رکھنا اور ہاتھوں کا زار میں سے انہا ہو رکھنا سنتے ہے۔ مسئلہ (۸): قدمہ اولی اور آخری دلوں میں مردوں کو اس طرح بیختا کر داہمی اگھیوں کے بل کھڑا ہو اور اس کی الگھیوں کا رخ قلب کی طرف ہو اور بیان ہجت میں پچھا ہو اور اسی پر بیٹھے ہوں اور دلوں پا تھجڑا انہوں ہوں۔ اگھیوں کے سرے گھنٹوں کے قریب ہوں یہ سنتے ہے۔ مسئلہ (۹): امام کو سلام باند آواز سے کہنا سنتے ہے۔ مسئلہ (۱۰): امام کو اپنے سلام میں اپنے تمام مقتدیوں کی نیت کہنا خواہ اور دلوں یا گورت یا لارکے ہوں اور ساتھ رہنے والے فرشتوں کی اور اگر امام میں اپنی طرف ہو تو وہ اپنے سلام میں اور ہائی طرف ہو تو ہائی سلام میں اور اگر میا ذی ہو تو دلوں سلاموں میں امام کی بھی نیت کہنا سنتے ہے۔ مسئلہ (۱۱): علی گیر خیرید کہتے ہوں کہ ہاتھوں کا آسمان یا چادر و فیرہ سے ہاہر کال لیما بشر طیک کوئی نہ۔ مسلسل سردی و فیرہ کے نہ سنتے ہے۔

### جماعت کا بیان

پوچھ لیا جاتے ہے نماز پڑھنا اور جب یا منع موجہ ہے ۱ اس لئے اس کا کہیں نماز کے واجبات وشن کے بعد اور کربلا بات وغیرہ سے پہلے مناسب معلوم ہو اور مسائل کے زیادہ اور قابلِ اعتماد ہونے کے سبب سے اس کیلئے ملکہ عنوان قائم کیا گیا جماعت کم سے کم دو آدمیوں سے بل کر نماز پڑھنے کو کہتے ہیں اس طرح کہ ایک شخص ان میں ہائی ہو اور دوسرا مبتوق۔ مبتوق کو امام اور ائمہ کو مقتدی کہتے ہیں۔ مسئلہ (۱): امام کے سوا ایک آدمی کے شریک نماز ہو جاتے سے جماعت ہو جاتی ہے خواہ وہ آدمی مرد ہو یا گورت، نامام ہو یا آزاد، پالغ ہو یا کھدماں نایاب چیز۔ ہاں جمعہ دین کی نماز میں کم سے کم امام کے ساتھ آدمیوں کے بغیر جماعت نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۲): جماعت کے ہوئے میں یہ بھی ضروری نہیں کہ فرض نماز ہو بکہ اگر لائل میں وہ آدمی اس طرح ایک دوسرے کے ہائی ہو کر یہ میں تو جماعت ہو جائے گی خواہ امام و مقتدی دلوں نفل پڑھنے ہوں یا مقتدی اٹل پڑھتا ہو۔ البتہ جماعت کی اٹل کا عادی ہوتا یا تین مقتدیوں سے زیادہ ہونا مکروہ ہے۔

- ۱۔ حقیقی مخصوص کے کڑا کیف، ارادت اور بغضون سے زور کیف ملاتے ہو کہدے ہے جس کا اٹھال بیان آگئے ہے۔  
۲۔ حقیقی ختم۔

جماعت کی فضیلت اور تاکید جماعت کی فضیلت اور تاکید میں سچے احادیث اس کثرت سے وارد ہوئیں کہ اگر سب ایک چند بیش کی جائیں تو ایک بہت کافی تعداد کا اسال چار ہو سکاتے ان کے لیے کچھنے سے قطعاً یہ تجویز لٹھاتا ہے کہ جماعت نماز کی تعلیمات میں ایک ملک دین کی شرعاً ہے۔ نبی ﷺ نے مکمل طبقے میں کبھی اس کو ترک نہیں فرمایا تھا کہ جماعت نماز میں جب آپ کو خود پڑھ کر وقت نہ تھی وہ آدمیوں کے سوار سے سے مسجد میں تحریف لے گئے اور جماعت سے نماز پڑھی۔ تاریخ جماعت پر آپ کوخت نصراً تا تھا اور ترک جماعت پر خست سے خست نہیں دینے کو آپ کافی چاہتا تھا بلکہ شریعت محمدیہ مکمل طبقے میں جماعت کا بہت بڑا اہمام کیا گیا ہے اور ہونا بھی چاہئے تھا۔ نماز بھی عبادت کی شان بھی اسی کو چاہتی تھی کہ جس چیز سے اسی تعلیم ہو، وہ بھی تاکید کے اعلیٰ درج پر سمجھا جائے۔ ہم اس مقام پر پہلے اس آیت کو لکھ کر جس سے بعض مفسرین اور فقہاء نے جماعت کو نماز کیا ہے۔ چند حدیثیں بیان کرتے ہیں۔ قوله تعالیٰ۔ «وَأَرْكَفُوا مَعَ الرِّكْعَيْنِ» نماز پڑھنا زیر پڑھنے والوں کے ساتھ مل کر میں جماعت سے اس آیت میں حکم صریح جماعت سے پڑھنے کا ہے مگر چونکہ رکوع کے معنی بعض مفسرین نے شخصیوں کے بھی لیکے ہیں لہذا فرضیت نماز نہ ہوگی۔ حدیث (۱)۔ نبی ﷺ سے اہن مر جماعت کی نماز میں شباشب کی وجہ زیادہ وہ اٹاب رہات کرتے ہیں۔ حدیث (۲)۔ نبی ﷺ سے اہن مر نے فرمایا کہ نماز پڑھنے سے ایک آدمی کے ساتھ نماز پڑھنے والا بہتر ہے اور وہ آدمیوں کے ساتھ اور بھی بہتر ہے اور جس قدر زیادہ جماعت ہو اسی قدر اللہ تعالیٰ کو پسند ہے۔ حدیث (۳)۔ انس بن مالک "رَاهِیٰ" چیز کی سلسلے کے لوگوں نے ارادہ کیا کہ اپنے قدمی کنکات سے (چونکہ وہ مسجد بنوی مکمل طبقے سے دور تھے) انہوں کو نبی ﷺ کے قریب آ کر قیام کریں۔ جب ان سے نبی ﷺ نے فرمایا کہ تم اپنے قدموں میں جزو میں ہے پڑھنے میں شریک تھے فرمایا کہ لوگ نماز پڑھنے کو سور ہے اور تپارا ہو وقت جو لفظاً میں گز راسبو نماز میں مسحوب ہوا۔ حدیث (۴)۔ نبی ﷺ سے بریہہ اعلیٰ روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا اور نہ کہ جماعت سے جو جماعت میں شریک تھے فرمایا کہ لوگ نماز پڑھنے کو سور ہے اور تپارا ہو وقت جو لفظاً میں گز راسبو نماز میں مسحوب ہوا۔ حدیث (۵)۔ نبی ﷺ نے ایک روز عشاء کے وقت اپنے ان اصحاب سے جو جماعت میں شریک تھے فرمایا کہ لوگ نماز پڑھنے کو سور ہے اور تپارا ہو وقت جو لفظاً میں گز راسبو نماز میں مسحوب ہوا۔ حدیث (۶)۔ نبی ﷺ سے بریہہ اعلیٰ روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا اور نہ کہ جماعت سے جو لوگوں کو جواندھ جھری راتوں میں جماعت کیلئے سمجھ جاتے ہیں اس بات کی کہ قیامت میں ان کیلئے چوری دوئی ہوگی۔ حدیث (۷)۔ حضرت عثمان "رَاهِیٰ" ہیں کہ نبی ﷺ نے فرمایا ہے کہ جو شخص عشاء کی نماز جماعت سے پڑھنے میں کوئی خلاف شب کی عبادت کا اٹاب ہے گا اور جو عشا ماوراء نہیں کی نماز جماعت سے پڑھنے کا

۱۔ مطلب وہ ہے کہ کچھنالہ پڑھنے سے تھا اسکا ہے جماعت سے پڑھنے میں اس سے تھا سچے اس کا نہ ہو ہے۔

۲۔ یعنی اگر کسی کے عذل میں مسجد ہو تو اس کو چورا کر دو رہ جائے کیونکہ عذل کی مسجد کا حق ہے بلکہ اگر وہاں جماعت بھی نہ ہوئی تو جب بھی وہاں تی پا کر ادا ان واقعیت کو کرنا چاہا ہے۔

۳۔ یعنی شمار کیا گیا۔

سے پوری رات کی عبادت کا ثواب ملے گا۔ حدیث (۸)۔ حضرت ابو ہریرہؓ نبی ﷺ سے راوی ہیں کہ ایک روز آپ نے فرمایا کہ یہ لفڑی سے دل میں پارا دہو تو اک کسی کو حکم دوں کہ لکڑیاں بیج کرے اور پھر ادا ان کا حکم دوں اور کسی شخص سے کبوں کب کہہ جامانت کرے اور میں ان لوگوں کے گروہوں پر چاہوں جو جماعت میں نہیں آتے اور ان کے گروہوں کو جلا دوں۔ حدیث (۹)۔ ایک رہائیت میں ہے کہ اگر مجھے چھوٹے بچوں اور ٹوکوں کا خال نہ ہوتا تو میں عشاء کی تھیں اس حدیث میں اس مصلحت سے معلوم ہوتی ہے کہ وہ سوتے کا وقت ہوتا ہے اور غائبانہ تمام لوگ اس وقت گروہوں میں ہوتے ہیں۔ امام ترمذی اس حدیث کو لکھ کر فرماتے ہیں کہ نبی ﷺ نے عشویں دن مسعود اور ابوداؤ اور اداں میں اس اور جابرؓ سے بھی مردی ہے وہ لوگ نبی ﷺ کے معزز اصحاب میں سے ہیں۔ حدیث (۱۰)۔ ابوداؤؓ فرماتے ہیں کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ کسی آبادی یا جگل میں تین مسلمان ہوں اور جماعت سے نماز پڑھیں تو وہک ان پر شیطان غالب ہو جائے گا۔ اس اے ابوداؤؓ جماعت کو اپنے اور لازم بکھر لو تو کبھی بھی (شیطان) اسی بکری (آدمی) کو کھاتا ہے (بہکتا ہے) جو اپنے لگے (جماعت) سے الگ ہو گئی ہو۔ حدیث (۱۱)۔ اہن مہار نبی ﷺ سے راوی ہیں کہ جو شخص اداں کر جماعت میں نہ آئے اور اسے کوئی عذر بھی نہ ہو تو اس کی نہماز جو تھا پڑھی ہو قول نہ ہوگی۔

صحابہؓ نے پوچھا کہ وہ عذر کیا ہے۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ خوف یا مردش اس حدیث میں خوف اور مرض کی تفصیل نہیں کی گئی بعض حدیث میں کچھ تفصیل ہی ہے۔ حدیث (۱۲)۔ حضرت نبی ﷺ فرماتے ہیں کہ ایک مرد پہنچنے کے ساتھ تھا کہ اسے میں اداں ہوئی اور رسول اللہ ﷺ نے نماز پڑھنے لگے میں اور میں اپنی بھُج پر چاکر کریں گے اور اخیرت میں نماز سے فارغ ہو کر فرمایا کہ اگر تم نے جماعت سے نماز کیوں نہ پڑھ کیا تم مسلمان نہیں ہو۔ میں نے مرض کیا یا رسول اللہ ﷺ نے میں مسلمان تو ہوں گر میں اپنے گر میں نہماز پڑھ چکا تھا۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جب مسجد میں آؤ اور کبھی جماعت ہو رہی ہے تو لوگوں کے ساتھ مکر کر نماز پڑھ چکا تھا۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جب مسجد میں آؤ اور کبھی جماعت ہو رہی ہے تو لوگوں کے ساتھ مکر کر نماز پڑھ چکا تھا۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو اس حدیث کو فورے دیکھو کر نبی ﷺ نے اپنے برگزیدہ مجاہدین گھن کو جماعت سے نماز پڑھنے پر کبھی حق اور متاب ایسا بیڑا تھا کہ کیا تم مسلمان نہیں چند حدیث میں ہونے کے طور پر کربوچیں، اب نبی ﷺ کے گروہ اصحابؓ کے احوال نئے کا ایسیں جماعت کا کس قدر اہتمام لے یعنی ہمارا اثواب نئے کا یقین نہیں کہ فرض اداں ہو گا کبھی کوئی اس نیال سے نماز ہی چھوڑ دے کر نماز قبول ہو گی یعنی ہماری جماعت کے ہمیں کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی اس نیال سے نماز ہی چھوڑ دے کر نماز قبول ہو گی۔

۵۔ محراب، عصر اور مغرب کی نماز اگر جھاپٹے ہیں تو اور پھر جماعت ہو تو اثواب جماعت میں شامل نہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ جو اور مص کے بعد تو اس نہ پڑھنا چاہئے اور مغرب میں اس لئے کہ تن، کھت تو ان کی شریعت میں نہیں ہیں

۶۔ اڑھا عالمی اور تائیں کے قبول کو کہتے ہیں۔

۷۔ یہاں پر حضرت عائشؓ کو تکریب دی ہے۔ حضرت زینا سے جو تکریب یہ ہے کہ جب (ایسا گئے صفحہ پر)

دنفر تھا اور ترک جماعت کو وہ کیسا سمجھتے تھے اور کیوں نہ سمجھتے نبی ﷺ کی اطاعت اور ان کی مرضی کا ان سے زیادہ کس کو نیاں ہو سکتا ہے۔ اڑ ۱۷ (۱) اس تو کہتے ہیں کہ ایک روز ہم حضرت ام المؤمنین عائشؓ کی خدمت میں عاضر تھے کہ نماز کی پاندھی اور اسکی غصیلت دتا کیا کہ اس پر حضرت عائشؓ نے تائید نہیں سمجھتے کی مرض وفات کا تصدیق یا کیا اس کا ایک دن نماز کا وقت آیا اور ازان ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ اب تک کسے کو گوکہ و نماز پڑھا ہیں۔ عرض کیا گیا کہ اب تک ایک بیانات تحقیق اخلاق آدمی ہیں جب آپ کی جگہ پر گزرے ہوئے تو اپنے طاقت ہو جائیں گے اور نماز پڑھا سکتے گے۔ آپ نے بھروسی فرمایا بھروسی جواب دیا گیا۔ جب آپ نے فرمایا کہ تم ولی بخش کرتی ہوئے یوسفؑ سے صدر کی محرومیت کرتی تھیں ؟ تو ابکر سے کہو کہ نماز پڑھا ہیں۔ خیر حضرت ابکرؓ نماز پڑھات کیلئے نکلاستے میں نبی ﷺ کو مرض میں پکوچ غافل معلوم ہوئی تو آپؑ و آدمیوں کے سہارے سے لٹک ہمیں آنکھوں میں اب تک وہ حالات موجود ہے کہ نبی ﷺ قدم مبارک زمین پر گھسنے ہوئے چلتے تھے بھی اتنی قوت بھی نہ تھی کہ زمین سے بھی اٹھ سکتے۔ وہاں حضرت ابکرؓ نماز ٹروں کر کچھ تھے چاہا کہ یہ پھرست جس کیسی بگرنی ﷺ میں منع فرمایا اور انہیں سے نماز پڑھوائی۔ اڑ ۲۰ (۲) ایک دن حضرت امیر المؤمنین عمر فاروقؑ نے سلیمان بن ابی حمید کی نماز میں شپاڑا اونک کے گھر گئے اور ان کی ماں سے پوچھا کہ آج میں نے سلیمان کو بھروسی نماز میں بھیں دیکھا انہوں نے کہا کہ وہ رات بھر نماز پڑھتے رہے اس وجہ سے اس وقت ان کو نیندا آگئی جب حضرت فاروقؓ نے فرمایا کہ مجھے بھروسی نماز جماعت سے پڑھنا زیادہ محبوب ہے چلست اس کے کلام شب عبادت کروں (موطاہ الامام مالک) شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے لکھا ہے کہ اس حدیث سے ساف ظاہر ہے کہ تھج کی نماز ہا جماعت پڑھنے میں تہہ سے بھی زیادہ ٹوپ ہے۔ اس نے ملادنے لکھا ہے کہ اگر شب بیداری میں نماز بھروسی میں گل ہو تو ترک اس کا اعلیٰ ہے۔

العدۃ للدعاعات۔ اڑ ۳ (۳) حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ بے شک ہم نے آزمایا اپنے کو اور سچا ہاپؓ کو کہ ترک جماعت نہیں کرنا بھروسہ من اتفاق گئے کھلا ہوا ہو یا چاند بگھر جاری میں وہ آدمیوں کا سہارا ابکر جماعت کیلئے عاضر ہوتے تھے بے شک نبی ﷺ نے اسکی بیانات کی راہیں تھا اُمیں اور تجملہ ان کے نماز ہے۔ ان مسجدوں میں جہاں اذان ہوئی ہو یعنی جماعت ہوتی ہو تو سری رہا ہتھ میں ہے کہ فرمایا ہے خواہیں ہوں گل

(گذشتے ہوئے) حضرت زین العابدینؑ کے خشکی شہر ہاں اُلیٰ کو حضرت یوسفؑ کو جاہتی ہیں جو اس وقت میں ان کے نام کے نام تھے تو انہیں نے موتوں کی نیفت کی اور مواد اون کی نیافت کے اور بھی تھی اور یوں تھی کہ حضرت یوسفؑ کے صحن پہنچیں کو دیکھیں اور مجھے ان کے ساتھ خشکی میں مدد و بھگیں اور انھیں مٹی سے نہ آئیں۔ اسی طرح حضرت عائشؓ کی مردوں اور مادوں اس کے جوانوں نے خود کیا اور بھی تھی اور وہ وہ کو لوگ حضرت ابکرؓ کے خضراء ﷺ کی بگزے ہوئے کوہ فانی نہ کھکھیں اور ان ہاچے حضرت ابکرؓ سے دیگوں کو خضراء ﷺ کے بعد کوہ رستہ ہوا۔

یعنی قلندر ایمان  
جنی بیوی سلیمان نوہ و میختیت میں (۱۹)

(قیامت میں) اللہ تعالیٰ کے سامنے مسلمان جائے اسے چاہئے کہ پنج و تین نمازوں کی پابندی کرے ان مقامات میں جہاں لا ادا نہیں ہوں (یعنی جماعت سے نماز پڑھی جاتی ہو) ویکل اللہ تعالیٰ نے تمہارے نبی علیہ السلام کیلئے بہاءت کے طریقے نہ لے جیں اور یہ نماز بھی انہی طریقوں میں سے ہے اگر تم اپنے گروہ میں نماز پڑھ لیا کر دے گے میں کہ منافق پڑھ لیتا ہے تو ویکل تم سے چھوٹ جائے گی تمہارے نبی علیہ السلام کی سنت اور اگر تم چھوٹ دے گے اپنے خوبیر علیہ السلام کی سنت کو تباہ کر دے پہنچ کر ہو جاؤ گے اور کوئی شخص ابھی طرح دشمن کے نماز کیلئے مسجد میں نہیں جاتا۔ مگر اس کے ہر قدم پر ایک ٹوٹا ہوتا ہے اور ایک مرتبہ عناہیت ہوتا ہے اور ایک گناہ عاف ہوتا ہے اور ہم نے دیکھ لیا کہ جماعت سے الگ نہیں رہتا مگر منافق ہم لوگوں کی حالت تو حقیقی کہ ہماری کی حالت میں ۱۰ آدمیوں پر تکمیل کر جماعت کیلئے ائے جاتے تھے اور صرف میں لکڑے کر دیتے جاتے تھے۔

اڑ (۲۳) ایک مرتبہ ایک شخص سمجھ سے بعد ادا ان<sup>۱</sup> کے بے نماز پڑھنے ہوئے چاہیے۔ وہ حضرت ابو ہریرہ نے فرمایا کہ اس شخص نے ابو القاسم علیہ السلام کی نافرمانی کی اور ان کے مقدس حکم کو نہ مانا (مسلم شریف) کو بخوبی حضرت ابو ہریرہ<sup>۲</sup> نے تارک جماعت کو کیا کیا۔ کیا کسی مسلمان کو اب بھی بے نظر تارک جماعت کی جمادات ہو سکتی ہے کیا کسی ایجاد اور کو حضرت ابو القاسم علیہ السلام کی نافرمانی کو ادا کر سکتی ہے۔ اڑ (۲۴) حضرت امام رضا فرماتی ہیں کہ ایک مرتبہ ابو رواہ<sup>۳</sup> میرے پاس اس عال میں آئے کہ تمہارے خلبان کا تھے میں نے پوچھا کہ اس وقت آپ کو کیوں نہ سزا کیا کہنے لگے اللہ کی حکم میں محمد علیہ السلام کی امت میں اب کوئی ہاتھ نہیں دیکھا کر یہو جماعت سے نماز پڑھ لیتے ہیں تھی اب اس کو بھی چھوڑنے لگے ہیں۔ اڑ (۲۵) نبی علیہ السلام کے بہت اصحاب سے مردی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ جو کوئی ادا ان سے کر جماعت میں نہ جائے اس کی نماز ہی نہ ہوگی۔ یہ لکھ کر امام زندگی لکھتے ہیں کہ بعض الالعمر نے کہا ہے کہ حکم تاریخی ہے مقصود یہ ہے کہ بے نظر تارک جماعت جائز نہیں تھا<sup>۴</sup> (۷)

محاب نے این مہماں<sup>۵</sup> سے پوچھا کہ جو شخص تمام دن روشنے رکھتا ہو اور رات بھر نمازیں پڑھتا ہو مگر جو اور جماعت میں نہ شریک ہو تو اسے آپ کیا کہتے ہیں فرمایا کہ وہ نہ میں جائیگا (ترمذی) امام زندگی اس حدیث کا مطلب یہ بیان فرماتے ہیں کہ جمود جماعت کا مرتبہ کم بھجو کر ۶ ٹرک کرے جب یہ حکم کیا جائیگا لیکن اگر وہ نہ میں جائے سے مراد ہوئے ان کیلئے جانا یا جائے تو اس تاریخی کی کچھ ضرورت نہ ہوگی۔ اڑ (۸) اسٹاف صالحین کا یہ دستور تھا کہ جس کی جماعت ترک ہو جاتی سات دن تک اس کی مامن پری رتے (ایجاد العلوم)

<sup>۱</sup> بعد ادا ان کے سمجھتے اپنے شخص کو ہر اس مسجد میں آ کر جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا ارادہ رکھتا ہو جاتا ہے۔

<sup>۲</sup> یہاں کوئی قوی نظر رکھنے کو بھروسہ نہ ہوتا مٹا لئے تھا۔

<sup>۳</sup> اور ہے نظر تھا نماز پڑھنے سے گولماز ہو جائے گی کہ کمال نہ ہوگی۔

<sup>۴</sup> اس لئے کہ احکام شریف کو ہمارا جو حرج کر سکتا ہے اور اس باتوں کی جب حاجت ہوگی کہ حضرت ادا مہماں<sup>۵</sup> کے نامے کا یہ مطلب ہو کہ اس شخص بیشتر جنم میں جائیگا۔

<sup>۵</sup> تلمیز یا ایک اسلامی فرقہ کا نام ہے۔

محکمہ کے اقبال بھائی حبوزے سے بیان ہوا چکر جو درحقیقت نبی خاتمۃ کے اقبال میں اب ذرا عالمہ احمد اور مجتہدین ملت کو دیکھنے کے ان کا جماعت کے تحفظ کیا خیال ہے اور ان طور پر جماعت کا مطلب انہوں نے کیا کہ ہے۔ (۱) ناریہ لے اور امام احمد کے بعض مقلدین کا مذہب ہے کہ جماعت نماز کے سچے ہونے کی شرط ہے بغیر اس کے نمازوں کا ہوتی۔ (۲) امام احمد کا سچے مذہب یہ ہے کہ جماعت فرض میں ہے اگر پر نماز کے سچے ہونے کی شرط نہیں۔ امام شافعی کے بعض مقلدین کا بھی سچے مذہب ہے۔ (۳) امام شافعی کے بعض مقلدین کا یہ مذہب ہے کہ جماعت فرض کا نایاب ہے امام حنفی میں ایک ہے وہ جب کے فقیہ اور محدث ہیں ان کا بھی یہ مذہب ہے۔ (۴) اکمل حنفیین حنفی کے نزدیک جماعت واجب ہے۔ حقیق ایں امام حنفی اور علی اور صاحب بخاری اور فیروز امی طرف ہیں۔ (۵) بعض حنفی لے کے نزدیک جماعت سنت مولکہ ہے مگر واجب یہ حرم میں اور درحقیقت حنفی کے ان دونوں قوادیں میں پھوٹنالیت ہیں۔ (۶) ہمارے فقیہاء کیتھے ہیں کہ اگر کسی شہر میں لوگ جماعت چھوڑ دیں اور کہنے سے بھی نہ مانیں تو ان سے لڑائی طالب ہے۔ فقیہاء فیروز میں ہے کہ بزرگ تارک جماعت کو سزا اور امام محدث پر واجب ہے اور اس کے پڑوں ای اگر اس کے اس طبق حقیق پر کھوٹہ بولیں تو اس کی تکمیل ہو گئے۔ (۷) اگر مسجد جانے کیلئے اقامت منع کا انتشار کرے تو تکمیل ہو گئے۔ (۸) اس لئے کہ اگر اقامت کرن کرچا کریں تو ایک دو رکعت یا پاری جماعت پڑے جانے کا خوف ہے۔ امام حنفی سے مردہ ہے کہ ہمارے اور جماعت کیلئے جزو قدم جانا ووست ہے۔ بشریتکردی اور تکلیف نہ ہو۔ (۹) تارک جماعت ضرور تکمیل کا رہے اور اسکی گواہی قبول نہ کی جائے گی بشرطیکار اس نے بے مذہب صرف سبل انتہائی سُقی سے جماعت چھوڑ دی ہو۔ (۱۰) اگر کوئی شخص وہی مسائل کے پڑھنے اور پڑھانے میں وہ رات مشغول رہتا ہو اور جماعت میں حاضر نہ ہو تو اس مذہب نے سمجھا جائے کہ اور اسکی گواہی مقبول نہ ہوگی۔ (بخاری اور فیروز)۔

**جماعت کی حکمتیں اور فائدے:** اس بارے میں محدث علامہ نے بہت سچے بیان کیا ہے مگر جمال تکمیلی نظر ہا صریح ہے حضرت شاہ مولانا ولی اللہ صاحب محدث دہلوی سے بہتر جامع اور طیف انفر کر کی کیں اگرچہ زیادہ طیف بھی تھا کہ انہی کی پاکیزہ صفات سے وہ مضامین میں جائیں مگر وہہ

۱۔ حرم جماعت کے ہمارے میں ہمارت فقیہاء میں اختلاف ہوا ہے۔ بعض نے کہا ہے جماعت ملت مولکہ ہے اور بعض نے کہا ہے کہ واجب ہے اس کے بعد بعض فقیہاء نے اسکو اختلاف آراؤ پر گول کیا اور تحقیق کی تھیں کہ اور بعض نے تحقیق کی تھی کہ جن لوگوں نے تحقیق کی تھی ان میں سے بعض نے کہا کہ ملت مولکہ کے حقیقی ہیں کہ وہ واجب ہے اور اس کا دوسرست سے ہاتھ ہے اور بعض نے کہا ہے کہ اس پر جماعت سنت مولکہ ہے اور کسی کی پاکیزہ صفات سے وہ جماعت میں جائیں مگر وہہ قصیں ہو کر کتب اوقیانیں ہری نظر سے گزرتی ہیں۔ بھی وہ تحقیق ہے ہم مذاہد میں بیان کی گئی ہے اور اس نے بھی گوہ میں مشغول ہوئی تھی اور ہری نظر سے گزرتی اور اس کا سچے مطلب ہری کھجوریں آیاں میں خور کر لیا جائے۔ (اصحیب الحمد)

۲۔ سچی اس کو اس طبق سے نہ دکھیں اور فتحت وہ قدرت نہ کریں یہ بکداں کو اس شخص سے کسی ضرر کا مگی اندیشہ ہا تو وہ پڑھو گی تکمیل ہو گئے۔ ۳۔ سُقی سے۔

اخصار کے میں حضرت مسیح کے کام کا خلاصہ بیان درج کرتا ہوں وہ فرماتے ہیں۔ (۱) کہ کلی چیز اس سے زیادہ سودا مدد نہیں کر کوئی عبادت رسم عام کرو دی جائے بیان تکمیل کرو عبادت ایک ضروری عبادت ہو چائے کہ اس کا چیزوں ترک عبادت کی طرح ہمکن ہو جائے اور کوئی عبادت نماز سے زیادہ شاندار نہیں کہ اس کے ساتھ یہ خاص اہتمام کیا جائے۔ (۲) مذہب میں ہر قسم کے لوگ ہوتے ہیں، جاں بھی عالم بھی اپنا پیغمبری مصلحت کی بات ہے کہ سب لوگ حق ہو کر ایک دوسرے کے سامنے اس عبادت کو ادا کریں اگر کسی سے پچھلے غلطی ہو جائے تو دوسرا لایت قیام کر دے گویا اللہ تعالیٰ کی عبادت ایک زیر ہو ہی کہ تمام پر کھے وائے اسے دیکھتے ہیں جو فرمانی اس میں ہوتی ہے اولاد ہیتے ہیں اور جو عمدگی ہوتی ہے اسے پسند کرتے ہیں جس پیا ایک عمدہ ذریعہ نمازی کی حکیم کا ہو گا۔ (۳) جو لوگ بے نہایت ہو گئے ان کا حال بھی اس سے کل مل چائے گا اور ان کو دعا و نصیحت کا موقع ملے گا۔ (۴) پندرہ مسلمانوں کا مل کر اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنا اور اس سے دعا مانگنا ایک سبب خاصیت رکھتا ہے۔ زوال رحمت اور قبولیت کیلئے۔ (۵) اس امت سے اللہ تعالیٰ کا یہ مقصود ہے کہ اس کا کل بلند اور کل کفر پرست ہو اور ورنے زمین پر کوئی مذہب اسلام سے غالباً نہ ہے اور یہ بات جب ہی ہو سکتی ہے کہ یہ طریقہ مقرر کیا جائے کہ تمام مسلمان عام اور خاص مسافر و مقيم ہوئے اور یہ اپنی کسی بڑی اور مشور عبادت کیلئے بخوبی اور شان دلکش اسلام کی خالہ کریں۔ ان یہ سب صاحب شریعت کی پوری توجہ جماعت کی طرف مصروف ہو گئی اور اسکی ترقیب دی گئی اور اس کے چھوٹے کی سخت مسافت کی گئی۔ جماعت میں یہ فائدہ بھی ہے کہ تمام مسلمانوں کو ایک دوسرے کے حال پر اطلاع ہوتی رہے گی اور ایک دوسرے کے درود مسیت میں شریک ہو سکے گا جس سے دشی اخوت اور ایمانی محبت کا پورا اظہار و احتجام ہو گا جو اس شریعت کا ایک بڑا مقصود ہے اور جس کی تائید اور فضیلت جاہجا قرآن مجید اور احادیث نبی کریم علیہ اصلہ و انتیم میں یا ان فرمائی گئی ہے۔ افسوس ہمارے زمانہ میں ترک جماعت ایک عام عادت ہو گئی ہے۔ جاہلوں کا کیا ذکر ہم بعض لکھے چڑھے لوگوں کو اس بالا میں جلاداد کیجئے ہے ہیں۔ افسوس یہ لوگ احادیث چڑھتے ہیں اور ان کے محدث کہتے ہیں مگر جماعت کی سخت تائیدیں ان کے پھر سے زیادہ سخت دلوں پر کھو اڑنگیں کریں۔ قیامت میں جب قاضی روز جزا کے سامنے سب سے سلسلے نماز کے مقدمات قیلیں ہو گے اور اس کے ادائے کرنے والے یا ادائیں کی کرنے والوں سے باز پرس شروع ہو گئی تو یہ لوگ کیا جواب دیں گے۔

جماعت کے واجب ہونے کی شرطیں: (۱) مہر ہونا موقتوں پر جماعت واجب نہیں۔ (۲) بالغ ہونا نابالغ بچوں پر جماعت واجب نہیں۔ (۳) آزاد ہونا غلام پر جماعت واجب نہیں۔ (۴) عاقل ہونا، مسٹ اور ہوئی دیوانے پر جماعت واجب نہیں۔ (۵) مذہبوں سے خالی ہونا، ان مذہبوں کی عالت میں جماعت واجب نہیں کردا کہ ادا کرنے میں اُواب جماعت سے بخوبی ہے گا۔ ترک جماعت کے مذر پودہ ہیں۔ (۶) اپس بقدر ستر ہجرت کے بعد پڑا چاہتا۔ (۷) سمجھ کے راستے میں سخت پچھڑا ہو کر پڑا خافت دشوار ہے۔ امام ابو یوسف نے حضرت نام اعظم "سے پوچھا کہ کچھ دغیرہ کی حالت میں جماعت کیلئے آپ کیا حکم دیجئے

ہیں کہ فرمایا جماعت کا چھوڑنا چاہئے پسند نہیں۔ (۳) پرانی بہت زور سے برتاؤ اُنکی حالت میں امام محمدؐ نے موظاہ میں لکھا ہے کہ اگر چند جانات جائز ہے مگر بہتر نہیں ہے کہ جماعت سے جا کر لمازپڑھے۔ (۴) سردی خنث جانات کے باہر لٹکے میں یا سبھ تجھے جانے میں کسی بیماری کے پیچا ہو جانے کا یا بیرون جانے کا خوف ہو۔ (۵) سبھ جانے میں بال و اسباب کے چوری ہو جانے کا خوف ہو۔ (۶) سبھ جانے میں کسی دشمن کے مل جانے کا خوف ہو۔ (۷) سبھ جانے میں کسی قرض خواہ کے ملے کا اور اس سے تکلیف بچنے کا خوف ہو بیشتر طیک اس کے قرض کے ادا کرنے پر قادر نہ ہو اور اگر قادر ہو تو وہ خالم سمجھا جائے گا اور اس کو ترک جماعت کی اجازت نہ ہوگی۔ (۸) اندر جری رات ہو کر دست و کلامی تقدیم ہو جائیں اگر کوئی کامان خدا نے دیا ہو تو جماعت نہ چھوڑنا چاہئے۔ (۹) رات کا وقت ہو اور آنہ گی بہت خنث ہلتی ہو۔ (۱۰) کسی مریض کی بیماری کرنا ہو کہ اس کے جماعت میں چلے جانے سے مریض کی تکلیف یا داشت کا خوف ہو۔ (۱۱) کھانا تیار ہو یا تیاری کے تربع ہو اور بیوک اسی کی ہو کر نماز میں تی ن لگنے کا خوف ہو۔ (۱۲) پیٹاپ بیٹا خانہ زور کا معلوم ہوتا ہو۔ (۱۳) سڑک ارادہ رکھتا ہو اور خوف ہو کر جماعت سے نماز پڑھنے میں ہر یہ بجا آنگی۔ قافلہ کل جایا گا دریل کا مسئلہ اسی پر قیاس کیا جا سکتا ہے مگر اس قدر بے کہہاں ایک قافلہ کے بعد وہ را قافلہ بہت نہوں میں بنا کے اور جا ریل ایک دن میں کافی ہے اسی سے اگر ایک دلت کی ریل نہ لے تو وہرے دلت جا سکتا ہے وہاں اگر کوئی ایسا ہی خنث حرق ہوتا ہو تو معاشر نہیں اگر ہونکے قریب سے حرق ادارا یا گیا ہے۔ (۱۴) کوئی ایسی بیماری ہو جائیں جو سبھ سے جل پھر نہ کے یا نامیجاہ اور اپنے بھائیو کوئی بھر کنا ہو جائیں جو ناجاہیے تکلیف سبھ تجھے بچنے کے لئے اس کو ترک جماعت نہ چاہئے۔

جماعت کے صحیح ہونے کی شرطیں۔ شرط (۱) اسلام کا فرکی جماعت صحیح نہیں۔ شرط (۲) عاقل ہو، مست پہنچوں دیوانے کی جماعت صحیح نہیں۔ شرط (۳) مقتدی کو نہیں کی نیت کے ساتھ امام کے اقتداء کی ہی نیت کرنا یعنی یا راد و دل میں کرنا کہ میں اس امام کے پیچے قلاں نماز پڑھتا ہوں۔ نیت کا بیان اور پر تفصیل ہو چکا ہے۔ شرط (۴) امام اور مقتدی اور نہوں کے مکان کا تحد ہو جا خواہ حقیقتاً تحد ہوں یعنی دنہوں ایک یہ سبھ لے یا ایک یہ گھر میں کھڑے ہوں یا حکماً تحد ہوں یعنی کسی دریا کے پل پر جماعت قائم کی جائے اور امام پل کے اس پار ہو گکر دیوان میں ہمارے ٹھیک نہیں ہوں تو سہوت میں اگرچہ امام کے اور ان مقتدیوں کے درمیان ہر یہ ٹھیک کے اس پار ہیں دریا حاصل ہے اور اس وجہ سے دنہوں کا مکان حقیقتاً تحد ہو جیں مگر چونکہ درمیان میں ہر یہ ٹھیک نہیں ہوئی ہیں اس لئے دنہوں کا مکان حکماً تحد سمجھا جائیگا اور اقتداء صحیح ہو جائیگی۔ مسئلہ (۱) اگر مقتدی سبھ کی چھت پر کھڑا ہو اور امام سبھ کے اندر ہو تو درست ہے اس لئے کہ سبھ کی چھت سبھ کے گھر میں ہے اور یہ

۱۔ یعنی ہب کہ سبھ کا گھر بہت ہے نہ ہوں کیونکہ بڑی سبھ بڑے گھر کا عالم ہے اے گا۔

۲۔ ٹھیک سے تجھے رستہ ہے جس کے ورش میں لاؤٹ آئے تو گول اور عرض میں اس سے کم ہو وہ مانع القاء نہیں۔ کہا اتی الشامی میں ابی یوسف۔

وہاں مقام حکماً تحدیک کے جائیں گے اسی طرح اگر کسی کی چھت مسجد سے مصل جو اور درمیان میں کوئی نجیز حائل نہ ہو تو وہ بھی حکماً مسجد سے حتم بھی جائیں گے اور اس کے اوپر کھڑے ہو کر اس نام کی اقتداء کر کر جو مسجد میں نماز پڑھار ہابے درست ہے۔ مسئلہ (۲) : اگر مسجد بہت بڑی ہو اور اسی طرح اگر کھربت بڑا ہو یا جگل ہو اور اس اور مقتدی کے درمیان اتنا غالی میدان ہو کہ جس میں دو مساجیں ہو سکیں تو یہ وہاں مقام یعنی جہاں مقتدی کھرا ہے اور جہاں نامام ہے مختلف سمجھے جائیں گے اور اقتداء درست نہ ہوگی۔ مسئلہ (۳) : اسی طرح اگر نامام اور مقتدی کے درمیان کوئی نہر ہو جس میں ہذا فیرہ ہال سے یا کوئی اتنا بڑا اوضیں ہو جس کی طبارت کا حکم شریعت نے دیا ہو یا کوئی عالم رہ گزر ہو جس سے مثل گاؤں وغیرہ انکل سے اور درمیان میں مخفی نہ ہوں تو وہاں مسجد کے جائیں گے اور اقتداء درست نہ ہوگی۔ البتہ بہت پھر ہی کوں اگر حاکل ہو جسکی براہ راست گئی راستہ نہیں ہوتا وہاں نہ اقتداء نہیں۔ مسئلہ (۴) : اسی طرح اگر دھنلوں کے درمیان میں کوئی نہر ہو ایسا رہ گزرا واقع ہو جائے تو اس صرف کی اقتداء درست نہ ہوگی جو ان چیزوں کے اس پار ہے۔ مسئلہ (۵) : یہاں سے کی اقتداء سوار کے بیچھے یا ایک سوار کی دوسرے سوار کے بیچھے بھی نہیں اس لئے کہ وہاں کے مکان تحد نہیں باں اگر ایک ہی سوار کی پر دھنلوں ہوں تو درست ہے۔ شرط (۶) : مقتدی اور نامام و دھنلوں کی نماز کا مقام اور مقتدی عصر کی نماز کی نیت کی نماز سے مقابز ہو گی تو اقتداء درست نہ ہوگی۔ مثلاً امام ظہر کی نماز پر صحتاً ہو اور مقتدی عصر کی نماز کی نیت کرے یا ان حاکل کی ظہر کی قضاپر صحتاً ہو اور مقتدی آج کے گھر کی۔ ہاں اگر دھنلوں کل کے ظہر کی قضاپر ہتھے ہوں یا وہاں آج ہی کے ظہر کی قضاپر ہتھے ہوں تو درست ہے۔ البتہ امام اگر فرض پڑھت ہو اور مقتدی نسل اور اقتداء سچ ہے اس لئے کہ امام کی نماز قوی ہے۔ مسئلہ (۷) : مقتدی اگر رات وغیرہ نجیع نہ ہے اور امام انکل پر صحتاً ہو جب بھی اقتداء نہ ہو گی کیونکہ امام کی نماز ضعیف ہے۔ شرط (۸) : امام کی نماز کا سچ ہونا اگر امام کی نماز قاسد ہو گی تو اس مقتدی ہوں کی نماز بھی قاسد ہو جائیں گی خواہ یہ فساد نماز ختم ہونے سے پہلے معلوم ہو جائے یا بعد ختم ہونے کے پہل اس کے کام کے کپڑوں میں نجاست لیٹا لیا کی درم نے زیادہ تھی اور بعد نماز ختم ہونے کے یا اثنائے نماز میں معلوم ہو یا امام کو خود نہ قہا اور بعد نماز کے یا اثنائے نماز میں اس کو خیال آیا۔ مسئلہ (۹) : امام کی نماز اگر کسی پر ہے قاسد ہو گئی ہو اور مقتدی ہوں کو نہ معلوم ہو اب تو امام پر ضروری ہے کہ اپنے مقتدی ہوں کو حقیقی الامکان اس کی اطاعت کر دے تاکہ دلوگ اپنی نمازوں کا اعادہ کر لیں خواہ آدمی کے ذریعے سے کی جائے یا خط کے ذریعے سے۔ شرط (۱۰) : مقتدی کا نامام سے آگئے نہ کمزرا ہونا خواہ برابر کمزرا ہو یا بیچھے۔ اگر مقتدی نامام سے آگئے کمزرا ہو تو اسکی اقتداء درست نہ ہوگی۔ امام سے آگئے کمزرا ہونا اس وقت سمجھا جائیگا کہ جب مقتدی کی انجی نامام کی ایڈی سے آگئے ہو جائے اگر ایڈی آگئے نہ ہو اور الگیاں آگئے بڑے جائیں گے خواہ اج کے بڑے ہونے کے سب سے با الگیوں کے بیچے ہونے کی وجہ سے تو یہ آگئے کمزرا ہونا نہ سمجھا جائیگا اور اقتداء درست ہو جائے گی۔ شرط (۱۱) : مقتدی کو نامام کے انتقالات کا مل کر کوئی قوئے بھدوں اور قعدوں وغیرہ کا علم ہو تو امام کو دیکھ کر کیا اس کے کوئی ملکم (عجیب کرنے والے) کی آواز ہے، کہ اس کا کوئی مقتدی کو کہا جائے کہ اگر مقتدی کو کامام کے اقتداء کرنے والے

خواہ کسی پیچے کے حال ہونے کے سب سے یا اور کسی وجہ سے تو اقتداء ہجی نہ ہوگی اور اگر کوئی حال تکل پر ہے یا دعا و فیروز کے ہو گر امام کے متعلق اس معلوم ہوتے ہوں تو اقتداء درست ہے۔ مسئلہ (۸) : اگر امام کا سافر نہ مضمون ہو ہے لیکن قرآن سے اس کے مضمون ہونے کا خیال ہو: بشرطیکہ وہ شیر یا گاؤں کے اندر ہو اور نماز پڑھاد سے مسافر کی ہی یعنی چار رکعت والی نماز میں دو رکعت پر سلام پھیردے اور مقتدی کو اس سلام سے امام کے متعلق سہرا کا شہر ہو تو اس مقتدی کو اپنی چار رکعتیں پوری کر لینے کے بعد امام کی حالت کی تحقیق کرنے اور جب ہے کہ امام کو سہرا کا شہر ہو تو اس مسافر کی اگر تحقیق سے مسافر ہو اس معلوم ہو تو نماز ہجی نہ ہوگی اور اگر سہرا کا ہونا تحقیق ہو تو نماز کا اعادہ کرے اور اگر کچھ تحقیق نہیں کیا بلکہ مقتدی اسی پڑھکی حالت میں نماز پڑھ کر پلا گیا تو اس صورت میں بھی اس پر نماز کا اعادہ ہو اجب ہے۔ مسئلہ (۹) : اگر امام کے متعلق مضمون ہونے کا خیال ہے کہ وہ نماز یا گاؤں میں نہیں پڑھا جائے اور اس سے باہر پڑھا جائے اور اس نے چار رکعت والی نماز میں مسافر کی ہی نماز پڑھ جائی اور مقتدی کو امام کے سہرا کا شہر ہو اس صورت میں بھی مقتدی اپنی چار رکعت پوری کرے اور بعد نماز کے امام کا عال معلوم کرے اگر نہ معلوم کرے تو اسکی نماز قاصدہ نہ ہوگی۔ کیونکہ شیر یا گاؤں سے باہر امام کا سافر ہوتا ہی ظاہر ہے اور اس کے متعلق مقتدی کا یہ خیال کہ شاید اس کو سہرا ہو جائے غافل ہے غافل و غیرہ میں اور کسی مقتدی کو اس کے متعلق سافر ہونے کا شہر ہو گیں امام نے پوری چار رکعت پڑھ جائیں جب بھی مقتدی کو بعد نماز کے تحقیق عال امام ہا جب نہیں۔ اور غیر میں اور غرب کی نماز میں کسی وقت بھی امام کے سافر یا اس تھیں ہونے کی تحقیق ضروری نہیں کیونکہ ان نمازوں میں مضمون و مسافر سب ہمارے ہیں۔ غلام یہ کہ اس تحقیق کی ضرورت صرف ایک صورت میں ہے جب کہ امام شیر یا گاؤں میں یا کسی اور جگہ چار رکعت والی نماز میں (۱) رکعت پڑھائے اور مقتدی کو امام پر سہرا کا شہر ہو۔ شرعاً (۹) مقتدی کو نماز ادا کان میں سافر اُرأت کے امام کا شریک رہنا خواہ امام کے ساتھ ادا کرے یا اس کے بعد اس سے پہلے بشرطیکہ اسی رکن کے اخراج امام اس کا شریک ہو جائے۔ جملی صورت کی مثال امام کے ساتھ ہجی رکوع پڑھ وغیرہ کرے۔ دوسری صورت کی مثال امام کو نکر کر کے کھڑا ہو جائے اس کے بعد مقتدی رکوع کرے۔ تیسرا صورت کی مثال امام سے پہلے رکوع کرے گر کرکے میں اتنی درج نکرد ہے کہ امام کا رکوع اس سے مل جائے۔ مسئلہ (۱۰) : اگر کسی رکن میں امام کی شرکت نہ کر جائے مثلاً امام رکوع کرے اور مقتدی رکوع نہ کرے یا امام وہ وجہ سے کرے اور مقتدی ایک ہی وجہ کرے یا کوئی رکن کی ابتدا امام سے پہلے کی جائے اور اخراج نکام اس میں شریک نہ ہو مثلاً مقتدی امام سے پہلے رکوع نہ کر جائے اور قبل اس کے کہ امام رکوع کرے کھڑا ہو جائے ان دونوں صورتوں میں اقتداء درست نہ ہوگی۔ شرعاً (۱۰) مقتدی کی حالت کا امام سے کم یا برابر ہوتا۔ مسئلہ (۱) قیام کرنے والے کی اقتداء قیام سے عاجز کے

ای وہ شخص ہے جو بدقدرت اُرأت مطوف اُرئتی ایک آیت تر آن ہمیزہ ہاتی نہ چڑھتا ہو۔ اور اسی سے مراد ہے جو بدقدرت اُرأت مطوف اُرۂ ہاتی قرآن ہمیزہ ہے ملکا ہو۔ اور اسی سے مراد ہے جو

بچے درست ہے۔ شرع میں محدود کا قود بہول قیام کے سے (۲) حکم کرنا لے کے بچے خواہ دھوکا ہو جائیں کا وضو اور غسل کرنا لے کی اقتداء درست ہے اس لئے کفیم اور وضو اور غسل کا حکم طہارت میں بکسان ہے کوئی کسی سے کم زیاد نہیں۔ (۳) حج کرنا لے کے بچے خواہ موزوں پر کرتا ہو جائیں پر رہونے والے کی اقتداء درست ہے اس لئے کہ مس کرنا اور دھونا دلوں ایک دلچسپی طہارت ہیں کسی کو کسی پر فویت نہیں۔ (۴) محدود ایک اقتداء محدود کے بچے درست ہے بشرطیک دلوں ایک ای غدر میں جتنا ہوں ہلا دلوں کو غسل بول ہو یا دلوں کو خروج ورث کا مرپ ہو۔ (۵) ای کی اقتداء ای کے بچے درست ہے بشرطیک معتقد ہوں میں کوئی قاری نہ ہو۔ (۶) عورت یا تابانی کی اقتداء بانی مرد کے بچے درست ہے۔ (۷) عورت کی اقتداء عورت کے بچے درست ہے۔ (۸) بانی عورت یا تابانی مرد کی اقتداء بانی مرد کے بچے درست ہے۔ (۹) انہیں مزہنے والے کی اقتداء واجب پڑھنے والے کے بچے درست ہے۔ مثلاً کوئی شخص ظہیر کی نماز پڑھنے کا ہو اور وہ کسی ظہیر کی نماز پڑھنے والے کے بچے نماز پڑھنے یا عید کی نماز پڑھنے کا ہو اور وہ دوبارہ بھر نماز میں شریک ہو جائے۔ (۱۰) انہیں مزہنے والے کی اقتداء انہیں مزہنے والے کے بچے درست ہے۔ (۱۱) حرم کی نماز پڑھنے والے کی اقتداء انہیں مزہنے والے کے بچے درست ہے۔ اس لئے کہ حرم کی نماز بھی تین نفس لش بے یعنی ایک شخص نے حرم کھاتی کہ میں دور کعت نماز پڑھوں گا اور پھر کسی متحمل کے بچے اس نے دور کعت پڑھ لی تو نماز ہو جائے کی اور حرم پوری ہو جائیں۔ (۱۲) نذر کی نماز پڑھنے والے کی اقتداء نذر کی نماز پڑھنے والے کے بچے درست ہے بشرطیک دلوں کی نذر ایک ہو۔ مثلاً ایک شخص کی نذر کے بعد وہ سراغن کے کہ میں نے بھی اس چیز کی نذر کی جس کی خلاف شخص نے نذر کی ہے اور اگر یہ صورت نہ ہو بلکہ ایک نے دور کعت کی مثلاً ایک نذر کی اور دسرے نے الگ قتوان میں سے کسی کو دسرے کی اقتداء درست نہ ہوں گی حاصل یہ کہ جب معتقد امام سے کیا برائی ہو گا تو اقتداء درست ہو جائے گی۔ اب ہم وضو تمیل لکھتے ہیں جن میں معتقد امام سے زیادہ بے خواہ اقینا یا احتمال اور اقتداء درست نہیں۔ (۱) بانی عورت کی اقتداء خواہ مرد ہو یا عورت یا تابانی کے بچے درست نہیں۔ (۲) مرد کی اقتداء خواہ بانی عورت کے بچے درست نہیں۔ (۳) شخص کی خصی کے بچے درست نہیں خصی اس کو کہتے ہیں جس میں مرد اور عورت ہوئے کی علامت ایک حماری ہوں کہ نہ اس کا مرد ہو جائیں حقیقی ہوں عورت ہو نہ اور ایسی کی تلقی شاذ نہ اور ہی بھتی ہے۔ (۴) جس عورت کو اپنے جیس کا زمانہ یاد ہو اس کی اقتداء ای حرم کی دوسری عورت کے بچے درست نہیں۔ ان دلوں صورتوں میں معتقد امام سے زیادہ ہوئے متحمل ہے اس لئے اقتداء بانی شخص کیوں نکل سکی صورت میں جو خصی امام ہے شاید عورت ہو اور جو خصی معتقد ہے شاید مرد ہو۔ اسی طرح دوسری صورت میں جو عورت امام ہے شاید یہ زمانہ اس کے جیس کا ہو اور جو معتقد ہے اس کی طہارت کا ہو۔ (۵) خصی کی اقتداء عورت کے بچے درست نہیں اس خیال سے کہ شاید وہ خصی مرد ہو۔ (۶) دوسری حوارت میں

۱۔ اس سے مرد اور عورت ہے جس کو الیک نام عادت کے ساتھ بخش آتا ہوا اس سے بعد کسی مرپ کی وجہ سے اس کا فون چاری ہو جائے اور چاری رہے اور اس عورت اپنی عادت بخش کو بھال جائے۔

والے کی اقتداء ہجتوں درست بے ہوش دے ٹکل کے پیچے درست نہیں۔ (۷) خاہیر کی اقتداء محدود کے پیچے میں اس شخص کے جس کو سطل بول دیجہ کی شکایت ہو درست نہیں۔ (۸) ایک عذر والے کی اقتداء و مذہر والے کے پیچے درست نہیں مثلاً کسی کو صرف فروع رعن کامرض ہو اور وہ اپنے شخص کی اقتداء کرے جس کو دونج رعن کو سطل بول دیجہ ریاں ہوں۔ (۹) ایک طرح کے مذہر والے کی اقتداء و مسری طرح کے مذہر والے کے پیچے درست نہیں۔ مثلاً سطل بول والا اپنے شخص کی اقتداء کرے جس کو سیر پہنچ کی شکایت ہو۔ (۱۰) قاری کی اقتداء اہل کے پیچے درست نہیں اور قاری وہ کہا تا ہے جس کو انا قرآن مجید سمجھ یاد ہو جس سے نماز ہو جاتی ہے اور اسی وہ جس کو اتنا بھی یاد ہو۔ (۱۱) اپنی کی اقتداء اہل کے پیچے جب مقتدیوں میں کوئی ہری کو جو ہو درست نہیں کیونکہ اس صورت میں اس امام اپنی کی نماز قاسد ہو جائے گی اس لئے کہ مکن تھی کہ وہ اس قاری کو امام کر دیتا اور اس کی قرأت سب مقتدیوں کی طرف سے کافی ہو جاتی ہے اور جب امام کی نماز قاسد ہو گی تو سب مقتدیوں کی نماز قاسد ہو جائے گی جن میں وہ اپنی محتدی بھی ہے۔ (۱۲) اپنی کی اقتداء کو گلے کے پیچے درست نہیں اس لئے کہ اپنے اگرچہ بالعمل قرأت نہیں کر سکتا مگر قادر تو ہے اس وجہ سے کہ قرأت یعنی مکان ہے کوئی نہیں تو وہ بھی قدرت نہیں۔ (۱۳) جس شخص کا حکم جس قدر رہا ملک فرش ہے چھپا ہوا ہواں کی اقتداء پر جو دن کے پیچے درست نہیں۔ (۱۴) رکوع و رکود کرنے والے اقتداء اہل نماز پڑھنے والے کی اقتداء اہل پڑھنے والے کے پیچے درست نہیں۔ (۱۵) نذر کی نماز پڑھنے والے کی اقتداء اہل نماز پڑھنے والے کے پیچے درست نہیں اس لئے کہ نذر کی نماز واجب ہے۔ (۱۶) نذر کی نماز پڑھنے والے کی اقتداء اہل نماز پڑھنے والے کے پیچے درست نہیں مثلاً اگر کسی نے حکم کھالی کر میں آج چار رکعت پڑھوں گا اور کسی نے نذر کی تو وہ نذر کرنے والا اگر اس کے پیچے نماز پڑھنے تو درست نہ ہو گی اس لئے کہ نذر کی نماز واجب ہے اور حکم کی اٹک کو کوئی حکم کا پورا کرنا ہی واجب نہیں ہوتا بلکہ اس میں یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کفار وہ یہ اور وہ نماز نہ پڑھے۔ (۱۷) جس شخص سے صاف حروف ادا نہ ہو سکتے ہوں مثلاً میں کوئی پڑھتا ہو یا کسی اور حروف میں ایسا ہی تہل لفظ ہوتا ہو تو اس کے پیچے صاف اور سمجھ پڑھنے والے کی نماز درست نہیں ہاں اگر پوری حروف میں ایک آدھ حرف ایسا واقع ہو جائے تو اقتداء سمجھ ہو جائے گی۔ شرعاً (۱۸) امام کا واجب الافاظ اور ہونا یعنی اپنے شخص کے پیچے اقتداء درست نہیں جس کا اس وقت مفترض رہتا ضروری ہے جیسے مہوق کا اس کو امام کی نماز حرم ہو جانتے کے بعد اپنی پھروری ہوئی رحمتوں کا تھا پہنچنا ضروری ہے ہیں اگر کوئی شخص کسی مہوق کی اقتداء کرے تو درست نہ ہو گی۔ شرعاً (۱۹) امام کو کسی کا مفتقدی نہ ہونا یعنی اپنے شخص کو امام نہ مانا جائے ہو تو کوئی کسی مفتقدی کا حکم رکھتا ہے لہذا پیسے درک پا جائنا یہی الحق اپنی ان رحمتوں میں جو امام کے ساتھ اس کو نہیں میں مفتقدی کا حکم رکھتا ہے لہذا اگر کوئی شخص کسی درک پا لاتحق کی اقتداء کرے تو درست نہیں اسی طرح مہوق اگر لاتحق کی الحق مہوق کی اقتداء کرے جب بھی درست نہیں۔ یہ بارہ شرطیں جو تم نے جماعت کے سمجھ ہوئے کی بیان کی چیز اگر ان میں

سے کوئی شرط کسی مقتدی میں نہ پائی جائے گی تو اسکی اتفاق ایسی نہ ہوگی اور جب کسی مقتدی کی اتفاق ایسی نہ ہوگی تو اسکی وہ نماز بھی نہ ہوگی جس کو اس نے عالمت اتفاق ادا کیا ہے۔

**جماعت کے احکام: مسئلہ (۱):** جماعت جمادا رسیدین کی نمازوں میں شرط ہے لعنی یہ نمازوں تجھا صحیح ہی نہیں ہوتیں جو حقیقی نمازوں میں واجب ہے بشرطیکی کوئی عذر نہ ہو اور تو ایسے میں سخت موکوہ ہے اگرچہ ایک قرآن بھی جماعت کے ساتھ ہو چکا ہوا اسی طرح نماز کو سوکھیے اور رمضان کے ورز میں مستحب ہے اور سوائے رمضان کے اور کسی زمانہ کے وقت میں کروہ تھری بھی ہے لعنی جبکہ موسمیت کی جائے اور اگر موسمیت ذکر ہائے بلکہ بھی بھی دو تین آدمی جماعت سے پڑھ لیں تو کوئی مضا کھٹکیں اور نماز خسوف میں اور نمازوں افیل میں جیساں اہتمام سے ادا کی جائیں جس اہتمام سے فراغن کی جماعت ہوتی ہے لعنی اذان و اقامت کے ساتھ یا اور کسی طریقہ سے لوگوں کو سمع کر کے تو جماعت کروہ تھری ہے، ہاں اگر بے اذان و اقامت کے اور بے پڑھنے والے ہوئے دو تین آدمی بھی ہو کر کسی قتل کو جماعت سے پڑھ لیں تو کوئی مضا کھٹکیں اور پھر بھی دوام نہ کریں اور اسی طرح کروہ تھری ہے۔ ہر فرض کی دوسری جماعت سمجھ میں ان چار شرطوں سے (۱) سجدہ محلہ کی ہو اور عام رہ گذر پر نہ ہو اور مسجد غلطی تعریف یہ لکھی ہے کہ ہاں کا امام اور نمازی محسن ہوں۔ (۲) پہلی جماعت بلند آواز سے اذان و اقامت کہ کر پڑھی گئی ہو۔ (۳) پہلی جماعت سے ان لوگوں نے پڑھی ہو جو اس محلے میں رہتے ہوں اور جن کو اس سمجھ کے اختیارات کا اختیار حاصل ہے۔ (۴) دوسری جماعت اسی ہیئت اور اہتمام سے ادا کی جائے جس ہیئت اور اہتمام سے پہلی جماعت ادا کی گئی ہے اور یہ پڑھنے کی شرط سصرف امام ابو یوسف " کے زد یہک ہے اور امام صاحب کے زد یہک ہیئت بدلتے ہیں پر بھی کراہت رہتی ہے جس اگر دوسری جماعت سمجھ میں نہ ادا کی جائے بلکہ گرمیں ادا کی جائے تو مکرہ نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی شرط ان چار شرطوں میں سے دوپائی جائے مثلاً سمجھ عام رہ گذر پر ہو ملک کی نہ ہو جس کے معنی اور معلوم ہو چکے تو اس میں دوسری بلکہ تیسری پڑھنی جماعت بھی کروہ نہیں یا پہلی جماعت بلند آواز سے اذان اور اقامت کہ کرنے پڑھی گئی ہو تو دوسری جماعت کروہ نہیں یا پہلی جماعت ان لوگوں نے پڑھی ہو جو اس محلے میں نہیں رہتے ہاں کو سمجھ کے اختیارات کا اختیار حاصل ہے یا بقول امام ابو یوسف کے دوسری جماعت اسی ہیئت سے ادا کی گئی جائے جس ہیئت سے پہلی جماعت کا امام کفر ادا کھانا دوسری جماعت کا امام وہاں سے ہت کر کرنا ہو تو ہیئت بدلتے ہیں اگر اور امام ابو یوسف " کے زد یہک جماعت کروہ نہ ہوگی۔

**تحمیس۔** ہر چند کے بعض لوگوں کا عمل امام ابو یوسف " کے قول پر ہے کہ ان امام صاحب کا قول بدلتے ہیں تو قوی ہے اور اس وقت دیگر ایسے اور خصوصی سہر جماعت میں جو تبلان و سکتی اور نکال ہو رہا ہے اس کا تھنڈا ہی بھی ہے کہ ہو جو تبدل ہیئت کراہت پر فتویٰ دی جائے ورنہ لاؤ قصد جماعت اسی لیتے کر کر کر کریں گے۔

**مقتدی اور امام کے متعلق سوال:** مسئلہ (۱) مقتدیوں کو پہنچنے کے تمام حاضرین میں جو امامت کے

لائق ہو جس میں اپنے احصاف زیادہ ہوں اس کو امام ہادیں اور اگر کسی شخص ایسے ہوں جو نامت کی بحث میں برابر ہوں تو غایب رائے پر بدل کریں یعنی جس شخص کی طرف زیادہ لوگوں کی رائے ہو اس کو امام ہادیں اگر کسی ایسے شخص کے ہوتے ہوئے جو نامت کے زیادہ ملائم ہے کسی ایسے شخص کو امام کر دیجئے جو اس سے کم بحث رکھتا ہے تو ترک سنت کی خرابی میں چلا ہو جائیں گے۔ مسئلہ (۲) : سب سے زیادہ احتیاتی نامت اس شخص وہ ہے جو نماز کے مسائل خوب جانتا ہو اور شرطی خطا بر اس میں کوئی فش و غیرہ کی بات نہ ہو اور جس قدر قرأت منون سے اسے یاد ہو اور قرآن مجید پر حکمت ہو۔ پھر وہ شخص جو قرآن مجید اچھا پڑھتا ہو یعنی قرأت کے قواعد کے موالیں۔ پھر وہ شخص جو سب سے زیادہ پر بیز کار ہو۔ پھر وہ شخص جو سب سے زیادہ عمر رکھتا ہو اور وہ شخص جو سب سے زیادہ طلاق ہو۔ پھر وہ شخص جو سب سے زیادہ غمہ بھورت ہو۔ پھر وہ شخص جو سب میں زیادہ شریف ہو۔ پھر وہ شخص جو تمہارے پاس پہنچنے والے ملبوس پہنچنے والے بھروسے۔ جس کا سر سب سے بڑا ہو گر تا سب کے ساتھ ہو۔ پھر وہ شخص جو تمہارے پیشہ مسافروں کے۔ پھر وہ شخص جو اصلی آزاد ہو۔ پھر وہ شخص جس نے حدث اختر سے تحریم کیا ہو پہ نسبت اس کے جس نے حدث اکبر سے تحریم کیا ہو۔ اور اپنے کے زادیک حدث اکبر سے تحریم کرنے والا مقدم ہے اور جس شخص میں وہ صفت پائے جائیں وہ زیادہ مخفی ہے پہ نسبت اس کے جس میں ایک ہی وصف پائی جاتا ہو۔ مثلاً وہ شخص جو نماز کے مسائل میں بھی جانتا ہو اور قرآن مجید میں اچھا پڑھتا ہو زیادہ مخفی ہے۔ پہ نسبت اس کے جو صرف نماز کے مسائل جانتا ہو اور قرآن مجید اچھا پڑھتا ہو۔ مسئلہ (۳) : اگر کسی کے ٹھہر میں جماعت کی جائے تو صاحب خانہ کا احصاف کیلئے زیادہ مخفی ہے۔ اس کے بعد وہ شخص جس کو امام ہادیے۔ ہاں اگر صاحب خانہ بالکل جاں بولو وہ سرے لوگ مسائل سے اتفاق ہوں تو پہاڑی کی احتیاتی ہو گا۔ مسئلہ (۴) : جس مسجد میں کوئی امام مقرر ہو اس مسجد میں اس کے بھوتے ہوئے دوسرا کو امامت کا احتیاتی نہیں ہاں اگر وہ کسی دوسرے کو امام ہادیے تو احتیاتی نہیں۔ مسئلہ (۵) : یعنی یعنی حاکم شرع یا زادہ اسلام کے بھوتے ہوئے دوسرا کو امام ہادیے احتیاتی نہیں۔ مسئلہ (۶) : بے رضامدی قوم کی نامت کرنا تکروہ تحریکی ہے ہاں اگر وہ شخص سب سے زیادہ احتیاتی نامت رکھتا ہو یعنی نامت کے احصاف اس کے بھارتی کسی میں نہ پائے جاتے ہوں بلکہ اس کے اوپر بکھر کر ابھرتی نہیں بلکہ جو اسکی نامت سے ہماری ہو یعنی لعلی پر ہے۔ مسئلہ (۷) : یعنی اور بدلتی کا امام جانتا ہو تو پہاڑکروہ نہیں۔ اسی طرح اگر بدلتی وہ قاتم زوردار ہوں کہ ان کے ممزود کرنے پر قدرت نہ ہو یا اسکے لیے یعنی پہاڑکروہ نہیں بلکہ مقتدی ہوں یہ کر ابھرتی نہیں۔ مسئلہ (۸) : قاتم کا یعنی جو حق کے قاتم سے سے نامہ ہو یعنی میں جو قطعہ غیرہ میں خرید لیا جائے اس کا امام جانتا ہا اگرچہ وہ آزاد شدہ ہو گوارہ یعنی کاؤن کے رجیں والے کا اور نہ یعنی کا جو پاکی تباہ کی کی احتیاطی نامت رکھتا ہو یا ایسے شخص کا بھت رات کو کم نظر آتا ہو اور بعد ازاں یعنی ہر ای کا امام جانتا تکروہ تحریکی کی احتیاطی نامت رکھتا ہو یا ایسے شخص کا بھت رات کو کم نظر آتا ہو اور بعد ازاں یعنی ہر ای کا امام جانتا تکروہ تحریکی ہے۔ ہاں اگر یہ لوگ صاحبی ملک ہوں اور لوگوں کو ان کا امام جانتا گوارہ ہو تو پہاڑکروہ نہیں۔ اسی طرح کسی ایسے میں تو جو ان کو امام جانتا ہجیکی

وازگی نہ لگی ہو اور بے عقل کو امام بنا کر وہ حجتی ہی ہے۔ مسئلہ (۹) نماز کے فرائض اور احتجات میں تمام معتقد ہوں کو امام کی موافقت کرنا واجب ہے ہاں غن وغیرہ میں موافقت کرنا واجب نہیں۔ پس اگر امام شافعی اور ہبہ ہو اور رکوع میں چانتے وقت اور رکوع سے اختنے وقت باقیوں کو اخترے تو خلیٰ معتقد کو باقیوں کا احتساب ضروری نہیں۔ ۷ اس لئے کہ باقیوں کا اختراب ان کے نزوہ یک بھی سنت ہے۔ اس طرح جو کسی نماز میں شافعی نہ ہبہ امام قوت پڑھے کا خلیٰ معتقد ہوں کیلئے ضروری نہیں۔ ہاں اور میں البتدی چونکہ قوت پڑھنا واجب ہے لہذا اگر شافعی امام اپنے فوافتی بعد رکوع کے پڑھے کا خلیٰ معتقد ہوں کو بھی بعد رکوع کے پڑھنا چاہئے۔

مسئلہ (۱۰) امام کو نماز میں زیادہ چیزی چیزی سورش پڑھنا جو مقدمہ اسنون سے بھی زیادہ ہوں یا رکوع بعد سے دغیرہ میں بہت زیادہ دیکھ کر رہنا مکروہ تحریکی ہے بلکہ امام کو چاہئے کاپنے معتقد ہوں کی حاجت و ضرورت اور ضغط وغیرہ کا خلیل رکھے جو سب میں زیادہ صاحب ضرورت ہو اس کی رعایت کر کے قرأت وغیرہ کرے بلکہ زیادہ ضرورت کے وقت مقدمہ اسنون سے بھی کمر قرأت کرنا بہتر ہے تاکہ لوگوں کا حرج نہ ہو جو قلت جماعت کا سبب ہو جائے۔ مسئلہ (۱۱) اگر ایک یہ معتقد کی ہو اور وہ مرد ہو یا باتالع لڑکا تو اس کو امام کے والی جانب امام کے برابر یا کچھ کچھ بہت کر کرہو ہونا چاہئے۔ اگر بالائی جانب امام کے بچھے کھڑا ہو تو کمرہ ہے۔ مسئلہ (۱۲) اور اگر ایک سے زیادہ معتقد ہوں تو ان کو امام کے بچھے صرف باندھ کر کرہو ہونا چاہئے۔ اگر امام کے جانب باندھے ہوں اور وہ ہوں تو کمرہ تحریکی ہے اور اگر <sup>۲۲</sup> سے زیادہ ہوں تو کمرہ تحریکی ہے اس لئے کہ جب «سے زیادہ معتقد ہوں تو امام کا آگے کھڑا ہو واجب ہے۔ مسئلہ (۱۳) اگر نماز شروع کرتے وقت ایک ای مرد معتقد ققا اور وہ امام کے جانبے کا ہے جو جانب کھڑا ہو۔ اس کے بعد اور معتقد آگے تو پہلے معتقد کو چاہئے کہ بچھے ہٹا کر سب معتقد میں کر لیں۔ اگر وہ نہ ہٹا کر معتقد ہوں تو ان معتقد ہوں کو چاہئے کہ اس کو بچھے کھٹکی لیں اور اگر نہ انہی سے وہ معتقد امام کے جانبے کا ہے جاں میں جانب کھڑے ہو جائیں اور پہلے معتقد کو بچھے نہ ہنا کیں تو امام کو چاہئے کہ وہ آگے چڑھ جائے تاکہ وہ معتقد سب میں جائیں اور امام کے بچھے ہو جائیں ای طرح اگر بچھے نہ ہٹکے کی چکر نہ ہو بت بھی امام کو چاہئے کہ آگے چڑھ جائے لیکن اگر معتقد میں سائل سے نمازیت ہو جیسا ہمارے زمانہ میں غالب ہے تو اس کو باتالع لڑکی اس کو چاہئے کہ امام کے بچھے کھڑی ہو جس سے نمازیت ہو نارت ہو جائے۔ مسئلہ (۱۴) اگر معتقد ہو یا باتالع لڑکی اس کو چاہئے کہ امام کے بچھے کھڑی ہو تو اسے ایک سے زائد ہو۔ مسئلہ (۱۵) اگر معتقد ہوں میں مختلف حرم کے لوگ ہوں پکھ مرد پکھ مودت پکھ باتالع تو امام کو چاہئے کہ اس ترتیب سے ان کی صیغیں قائم کرے پہلے مردوں کی صیغیں۔ پھر باتالع لوگوں کی پھر باتالع

۷ چونکہ اس میں بہت سے مسائل سے الگیت ضروری ہے اور اس زمانہ میں ہاؤ اصلی ڈاپ بے اس لئے جانے والے وہ کچھیں۔

۸ مسئلہ دربار سے معلوم ہے اور گواں میں فی الجمل اتفاق کیا گیا ہے تھری حضرت مخالف قدس سرہ کے نزوہ یک رانگی ہی ہے جو کس نہیں نہ پفرمایا ہے۔

عورتوں کی پھر باتانے لازم ہوں تی مسئلہ (۱۹) امام کو چاہئے کہ صیغہ سیدھی کرنے یعنی صرف میں لوگوں کو آگے پہنچنے ہونے سے منع کرنے سب کو جریہ رکھنا ہوتے کا حکم ہے۔ صرف میں ایک کو درست سے مل کر رکھنا ہوتا چاہئے دیساں میں خالی جگہ رہنا چاہئے۔ مسئلہ (۲۰) تھا ایک شخص کا صرف کے پیچے کر رکھنا ہوتا ہے بلکہ ان کی حالت میں چاہئے کہ اگلی صرف سے کسی آدمی کو سمجھنے کا راضیہ ہو رکھنا اکارے ایکن کھینچنے میں اگر احتال ہو کرو اپنی لماز خراب کر لے گا رامانے کا تو چانے دے۔ مسئلہ (۲۱) اگلی صرف میں جگہ ہوتے ہے دوسری صرف میں رکھنا ہوتا ہے۔ ہاں جب پہنچی صرف ہو چائے جب دوسری صرف میں رکھنا ہوتا ہے۔

مسئلہ (۲۲) مرد کو صرف عورتوں کی امانت کرنے ایکی پیچہ کر رکھنے کی وجہی ہے جوں کوئی مرد نہ ہون کوئی حرم صورت میں ایکی زوجہ مان، بین وغیرہ کے موجودہ ہو پاں اگر کوئی مرد لیا حرم صورت موجود ہو تو پھر کر رکھنے ہیں۔ مسئلہ (۲۳) اگر کوئی شخص تھا فوجی یا مطرب یا عشا، کافرش آہست آواز سے پڑھتا ہو اسی اثناء میں کوئی شخص اس کی اقتداء کرنے تو اس میں دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ پیچہ دل میں قصد کرے کہ میں اب نام ہمایا ہوں ہاں کی نماز ہماتر سے ہو جائے۔ دوسری صورت یہ کہ قصد کرے پاک بدستور اپنے کو بھی بچے کے کو پیارے رہیں کہ رکھنا ہوتا ہے۔

میں امام ہمیں ہمایا پاک بدستور تھا ہوتا ہوں۔ پس کوئی صورت میں تو اس پر اسی ہند سے بلند آواز سے قرات کرنا واجب ہے پس اگر سورہ فاتحہ کی قدر دوسری صورت بھی آہست آواز سے پڑھ کاہو تو اس کو چاہئے اسی پیچہ کی وجہی ناتھی اور بقیتی سورہ کو بلند آواز سے پڑھے اس نے امام کو فوجی مطرب اور عشاء کے وقت بلند آواز سے قرات کرنا واجب ہے اور دوسری صورت میں بلند آواز سے پڑھنا واجب ہیں اور اس مقتدی کی نماز بھی درست رہے گی کیونکہ صحت صلوٰۃ مقتدی کیلئے امام کا نیت امانت کرنا ضروری ہیں۔ مسئلہ (۲۴) امام کو اور ایسا ہی مظہر کو جوں دو گھر یا میدان میں نماز پڑھتا ہو سمجھ بے کہ اپنی امروں کے سامنے خواہداہیں چاہیں یا باس کی جانب کوئی ایسی چیز رکھنے کرنے جو ایک تھوڑا سے زیادہ اونٹی اور ایک اونچی کے پار ہوئی ہو۔ ہاں اگر صحیح میں نماز پڑھتا ہو اس ایسے مقام میں جہاں لوگوں کا سامنے سے گزرنے ہوتا ہو تو اسی پڑھنے صورت میں اور امام کا سترہ قائم مقام ہو جوں کی طرف سے کافی ہے۔ بعد تڑہ قائم ہو چالے کے تڑے کے لئے اگلے چانے میں پکوچا نامہ میں لکھن اگر تڑے اندھے کوئی شخص لئے کا تو وہ لکھا رہو گا۔ مسئلہ (۲۵) احق و مقتدی ہے جس کی پکوچا کعیسی یا سب کعیسی بعد شریک ہتھاٹ ہونے کے چالی ریس ٹو اونڈر مخال نماز میں چاہئے اور اس درمیان میں کوئی رکعتہ نہ ہو، چالی ریس یا لوگوں کی کثرت سے رکوع ہجہے وغیرہ ذکر نکلے یا خشوف جانے اور خونکرنے لکھنے چائے اور اس درمیان میں ایک رکعتیں جاتی رہیں (المرا خوف میں پہلا گروہ) ا حق ہے اسی طرح جو تم مسافر کی اللذاد کرنے اور مسافر قصر کرنے تو وہ تمام کرنے کے لامی ہے جو اسی پارے مذر جاتی رہیں۔ مثلاً امام سے پہلے اسی کی رکعت کا روشن بجهہ کر لے۔ اور اس وجہ سے یہ رکعت اس کی کام حکم بھی چائے تو اس رکعت کے اقتداء سے وہ حق سمجھا جائے گا۔ پس ا الحق کو واجب ہے کہ پہلے اپنی ان رکعتوں وابا کرنے جو اسی جاتی رہیں جہاں کے ادا

کرنے کے اگر جماعت باقی ہو تو شریک ہو چاہتے وہ دن بھی نماز بھی پڑھ لے۔ مسئلہ (۲۳) اتفاق اپنی کوئی رکھتوں میں بھی معتقدی سمجھا جائے گا۔ یعنی جیسے معتقدی قرأت نہیں کرتا وہ یہی اتفاق بھی قرأت نہیں کرے ہے۔ مسئلہ کے ہوئے کھڑا رہے اور جیسے معتقدی کو اگر سہو ہو چاہے تو سجدہ کوئی ضرورت نہیں ہوتی۔ وہ یہی اتفاق کوئی۔ مسئلہ (۲۴) مسیحی یعنی جلکی ایک دو رکعت رہ گئی تو اس کو چاہئے کہ پہلے امام کے ساتھ شریک ہو کر جس تقدیر نماز باقی ہو جماعت سے ادا کرے بعد امام کی نماز فتح ہونے کے کھڑا ہو جائے اور اپنی کوئی رکھتوں کو ادا کرے۔ مسئلہ (۲۵) مسیحی کو اپنی کوئی ہولی رکھیں منظر کی طرح قرأت کے ساتھ دادا کرنا چاہئے اور اگر ان رکھتوں میں کوئی سہو ہو جائے تو اس کو سجدہ کوئی کرنا ضروری ہے۔ مسئلہ (۲۶) مسیحی کو اپنی کوئی ہولی رکھیں اس ترتیب سے ادا کرنا چاہئے کہ پہلے قرأت والی بارہ بقدر قرأت کی اور جو رکھیں امام کے ساتھ پڑھ لے کاہے ان کے حساب سے تقدیر کرے۔ یعنی ان رکھتوں کے حساب سے جو دوسری ہو اس میں پہلا تاجدہ کرے اور جو تیسرا رکعت ہو اور نماز تین رکعت والی ہو تو اس میں اخیر تقدیر کرے اپنی پہلا القیاس۔ مثال:- علیہ کی نماز میں تین رکعت ہو جانے کے بعد کوئی شخص شریک ہو اس کو چاہئے کہ بعد امام کے سلام پسپردے یعنی کے کھڑا ہو جائے اور گئی ہوئی تین رکھیں اس ترتیب سے ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سوراخات کے ساتھ دوسرت میں کروٹ یہدے کر کے پہلا تقدیر کرے اس لئے کہیے کہت اس طی ہوئی رکعت کے حساب سے جو دوسری ہے پہلی رکعت میں بھی سوراخات کے ساتھ دوسرت میں اس کے بعد تقدیر کرے اس لئے کہیے کہت اس طی ہوئی رکعت کے حساب سے تیسرا ہے پہلی تیسرا رکعت میں سوراخات کے ساتھ دوسری سوراخات میں اس لئے کہیے کہت قرأت کی نیجی اور اس میں تقدیر کرے کہ یہ تقدیر اخیر ہے۔ مسئلہ (۲۷) اگر کوئی شخص اتفاق بھی ہو تو مسیحی بھی اپنی اتفاق کے بعد شریک ہو اس کے بعد شرکت کے پہلے کھڑا رکھیں اس کی پہلی جائیں تو اس کو چاہئے کہ پہلے اپنی ان رکھتوں کو ادا کرے جو بعد شرکت کے گئی ہیں جن میں وہ اتفاق ہے۔ محض ان کے ادا کرنے میں اپنے کو ایسا سمجھیں جو امام کے پیچے نماز پڑھ رہا ہے یعنی قرأت نہ کرے اور امام کی ترتیب کا لاملا رکھ کے اس کے بعد اگر جماعت باقی ہو تو اس میں شریک ہو جائے وہ دن بھی نماز بھی پڑھ لے بعد اس کے اپنی ان رکھتوں کو ادا کرے جن میں مسیحی ہے۔ مثال:- عصر کی نماز میں ایک رکعت ہو جانے کے بعد کوئی شخص شریک ہو اور شریک ہونے کے بعد یہ کھڑا ہو تو نماز گیا اور دھوکر نے گیا اس درمیان میں نماز فتح ہو گئی تو اس کو چاہئے کہ پہلے ان تینوں رکھتوں کو ادا کرے جو بعد شریک ہوئے کے گئی ہیں پہلی رکعت کو جو اس کے شریک ہوئے سے پہلے ہو یہی تینی اور ان تینوں رکھتوں کو معتقدی کی طرح ادا کرے یعنی قرأت نہ کرے اور ان تینوں کی پہلی رکعت میں تقدیر کرے۔

اگرچہ یا حال ہو کہ امام کوئی کام نہیں چاہتا جائے کہ ادا کرنا یا اتفاق ہو جائے تو بعد تجدید کے تین تجھی کی تقدیر قائم کر کے کوئی میں جائے اور اسی طرح ترتیب دار سب ادا کرنا جائے تو امام کو کچی ہی دوڑھا کر پاؤ سے یا اتفاق اسے خلاف نہ کوئی کوچک اتنا ہے جیسے امام کے ساتھ رہ بن کر کچی ہیں اسی طرح امام کے پیچے پیچے جائے کوئی کچے ہیں۔ امام سے پہلے کوئی کام کرنا یا اتنا ہے خلاف ہے۔

اس لئے کہ یہ نام کی دوسری رکعت ہے اور نام نے اس میں قده کیا تھا پھر دوسری رکعت میں قده نہ کرے اس لئے کہ یہ نام کی تیسری رکعت ہے پھر تیسری رکعت میں قده کرے اس لئے کہ یہ نام کی چوتھی رکعت ہے اور اس رکعت میں نام نے قده کیا تھا پھر اس رکعت کو ادا کرے جو اس گے شریک ہونے سے پہلے ہو چکی تھی اور اس میں بھی قده کرے اس لئے کہ یہ آنکھی چوتھی رکعت ہے۔ اور اس رکعت میں اس کثرات بھی کرنہا ہوگی اس لئے کہ اس رکعت میں وہ سبوق ہے اور مسبوق اپنی آنکھی رکھتوں کے اوپر کرنے میں منزدہ کا حکم رکھتا ہے۔ مسئلہ (۲۸) معتقد یوں کوہر کر کن کا نام کے ساتھ یہ باتا خیر ہوا کہ ناسٹ ہے۔ غریب بھی نام کی آخر یہ کے ساتھ کریں کوئی بھی نام کے ساتھ قدر بھی اس کے قدر کے ساتھ بھدہ بھی اس کے بھدہ کے ساتھ۔ غرض کہ ہر قابل اس کے ہر فعل کے ساتھ بھی اس اگر قده والی میں نام قابل اس کے ساتھ بھدہ بھی اس کے بھدہ کے ساتھ۔ غرض کہ ہر فعل اس کے ہر فعل کے نتیجے معتقد یوں کوچاہنے کی احتیات تمام کر کے معتقد یہ انتیات تمام کریں کوئی بھی نام کوچاہنے کی احتیات تمام کر کے کھڑے ہوں۔ اسی طرح قده والیوں میں اگر نام قابل اس کے کہ معتقد یہ احتیات تمام کریں نام کی پیغمبر دے تو معتقد یوں کوچاہنے کی احتیات تمام کر کے سلام پیغمبریں۔ بہاں کوئی بھدہ وغیرہ میں اگر معتقد یوں نے نتیجے نہ پہنچی ہو تو بھی نام کے ساتھ یہی کھڑا ہو جائے۔

جماعت میں شامل ہونے نہ ہونے کے مسائل: مسئلہ (۱): اگر کوئی شخص اپنے محل یا مکان کے قریب سجدہ میں ایسے وقت پہنچا کر وہاں جماعت ہو چکی ہو تو اس کو مستحب ہے کہ دوسری سجدہ میں علاش ہماعت جائے اور یہ بھی احتیار ہے کہ اپنے گھر میں وہاں آکر گھر کے آدمیوں کو نیچ کر کے جماعت کرے۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی شخص اپنے گھر میں غرض نماز تھا پڑھ کا ہواں کے بعد، کبھی کوئی فرض جماعت سے ہو رہا ہے تو اس کوچاہنے کی بھدہ بھائی تسلیم نہ کرو۔ اور بغیر صدر مغرب کے وقت شریک جماعت نہ ہواں لئے کہ بغیر صدر کی نماز کرو کرو ہے اور صدر مغرب کے وقت اس لئے کہ اور اسی حالت میں فرض جماعت سے ہوئے لگے تو اگر وہ فرض دو رکعت والا ہے جیسی گھر کی نماز تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر جعلی رکعت کا بھدہ نہ کیا ہو تو اس نماز کا قطع کرو۔ اور جماعت میں شامل ہو جائے اور اگر جعلی رکعت کا بھدہ کر لیا ہو اور دو رکعت کا بھدہ نہ کیا ہو تو اپنی نماز کو یوری کرے اور اگر دوسری رکعت کا بھدہ کر لیا ہو تو دو رکعت پوری کر لے اور اگر وہ فرض تین رکعت والا ہو جیسے مغرب کو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر دوسری رکعت کا بھدہ نہ کیا ہو تو قطع کرو۔ اور اگر دوسری رکعت کا بھدہ کر لیا ہو تو اپنی نماز کو یوری کر لے اور بعد میں جماعت کے اندر شریک نہ ہو کیونکہ قابل تین رکعت کے ساتھ جائز نہیں اور اگر وہ فرض پھر رکعت والا ہو جیسے تکمیل صدر و عشا تو اگر جعلی رکعت کا بھدہ نہ کیا ہو تو قطع کرو۔ اور اگر تیسری رکعت شروع کر دی ہو تو دو رکعت پر احتیات وغیرہ پیچے کر سلام پیغمبر دے اور جماعت میں مل جائے اور اگر تیسری رکعت شروع کر دی ہو اور اس کا بھدہ نہ کیا ہو تو قطع کرو۔ اور اگر بھدہ کر لیا ہو تو پوری کر لے اور جن صورتوں میں نماز پوری کر لی جائے ان میں سے

مغرب اور جنوب اور عصر میں تو دوبارہ شریک جماعت نہ ہوا اور تکمیر اور عشاء میں شریک ہو جائے اور جن صورتوں میں قطع کرتا ہو کرٹے کڑے ایک سلام پھیڑ رہے۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی شخص انقل نماز شروع کر چکا ہو اور فرض جماعت سے ہونے لگتے تھے تو اس کو چاہئے کہ وہ رکعت پڑھ کر سلام پھیڑ دے اگرچہ چار رکعت کی نیت کی ہو۔ مسئلہ (۵): تکمیر اور جماعتی سنت موكدہ اگر شروع کر چکا ہو اور فرض ہونے لگتے ظاہر نہ ہب یہ ہے کہ وہ رکعت پر سلام پھیڑ کر شریک جماعت ہو جائے اور بہت سے فقیہوں کے نزد یہ کہ رانگی یہ ہے کہ چار رکعت پوری کر لے اور اگر تیسری رکعت شروع کر دی تو اب چار کا پورا کرنا ضروری ہے۔ مسئلہ (۶): اگر فرض نماز ہو تو پھر سنت وغیرہ نہ شروع کی جائے بلکہ ایک کسی رکعت کے پڑھ جانے کا خوف ہو جائیں اگر یقین یا لگان غالب ہو کہ کوئی رکعت نہ جانے پائے گی تو پڑھ لے مثلاً نکبر کے وقت جب فرض شروع ہو جائے اور خوف ہو کہ سنت پڑھنے سے کوئی رکعت فرض کی جاتی رہے گی تو پھر سنت موكدہ جو فرض سے پڑھنے چاہیں ہیں چاہوڑے پھر تکمیر اور جماعتی سنت فرض کے بھرپور یہے کہ بعدہ الی سنت موكدہ اول پڑھ کر ان سنتوں کو پڑھ لے بلکہ فحر کی سنتیں پڑھنے کا وہ سوکھہ ہیں ایذا ان کے لئے یہ حکم ہے کہ اگر فرض شروع ہو چکا ہو اب بھی ادا کر لی جائیں بلکہ ایک رکعت میں جانے کی امید ہو اور اگر ایک رکعت کے ملنے کی بھی امید ہے تو پھر اس پڑھنے اور پھر اگر چاہے بعد سونج لٹکنے کے پڑھے۔ مسئلہ (۷): اگر یہ خوف ہو کہ فحر کی سنت اگر نماز کے سنت اور سنتات وغیرہ کی پابندی سے ادا کی جائے گی تو جماعت نہ طے گی تو اسی حالت میں چاہئے کہ فرض فرائض اور واجبات پر احتصار کرے ستن وغیرہ کو چاہوڑے۔ مسئلہ (۸): فرض ہونے کی حالت میں جو سنتیں پڑھی جائیں خواہ فحر کی ہوں یا کسی اور وقت کی وہ ایسے مقام پر پڑھی جائیں جو سمجھ سے مل جدہ ہو اس لئے کہ جہاں فرض نماز ہوتی ہو پھر کوئی دوسرا نماز دہاں پر ہتنا کر کر وہ فحر یعنی ادا کر کوئی ایسی پکش نہ طے تو صرف سے مل جدہ مسجد کے کسی گوشہ میں پڑھ لے۔ مسئلہ (۹): اگر جماعت کا قده میں جائے اور کہیں نہ ملیں جب بھی جماعت کا تو اپل جائے گا۔ مسئلہ (۱۰): جس رکعت کا رکوع امام کے ساتھ میں جائے تو کبھی جائے گا کہ وہ رکعت میں جائے گی ہاں اگر رکوع نہ طے تو پھر اس رکعت کا ثابت ملنے نہ ہوگا۔

نماز جن چیزوں سے فاسد ہوتی ہے: مسئلہ (۱): حالت نماز میں اپنے امام کے سوا کسی کو لائق دینہ یعنی آن محبوب کے مدد پڑھنے پر آگاہ کرنا مسد نماز ہے۔ تجھیس:- چونکہ لائق ہے کہ مسلم فقیہوں کے دریان میں اختلاف ہے۔ بعض ملادے اس مسئلہ میں مستقل رہا اسے تصنیف کئے ہیں۔ اس لئے ہم چند جزویات اسکی اس مقام پر ذکر کرتے ہیں۔ مسئلہ (۲): سمجھ یہے کہ تختی اگر اپنے امام کو لائق رہے تو قادست ہوی خواہ امام پرقدر ضرورت فرأت کر چکا ہو ایکس۔ لقدر ضرورت سے وہ تقدیر فرأت کی مخصوصی ہے جو سنون ہے البتہ اسی صورت میں امام کیلئے بھرپور یہے کہ رکوع کر دے جیسا اس سے اگلے مسئلہ میں آتا ہے۔ مسئلہ (۳): امام اگر پقدر

ظاہر نہ ہب سمجھی ہے کہ جب تک کہ اگر ایک رکعت میں کسی امید ہو اس وقت تک پڑھ لے وہ رکوع اسے اور ایکہ اس پر کتابخدا و اخیرہ ملنے کی سنتیں پڑھ لے۔ کہ رانگی ظاہر نہ ہب ہے۔

ضرورت قرأت کر پکا ہو تو اس کو چاہئے کہ کوئی کوئے معتقد یعنی پر مجہور کرنے کا کرو ہے) اور معتقد یعنی کو چاہئے کہ جب تک ضرورت شدید ہیش د آئے امام کو قرأت دیں۔ (یہ بھی کہروہ ہے) ضرورت شدید سے مراد یہ ہے کہ مثلاً امام خلخال پڑ کر اسے پڑھنا پڑتا ہو یا کوئی دُکر جاتا ہو یا سکوت کر کے نکرا ہو چکے اور اگر بالضرورت شدید ہاگی تھا تو اس سے مدد ہو گئی جیسا اس سے اور پر مسئلہ کر کے نکرا ہو گئی فحش کسی نماز پڑھنے والے کو قرأت سے اور وہ بقراءت نہ ہو تو وہ بھی نماز میں ہو یا نہیں تو فحش اگر قرأت لے لے گا تو اس لقراءت نے اسے کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ ہاں اگر کسی کو خود بخوبی دا جائے تو وہ اس کے لقراءت نے کے ساتھی پہلے یا پھر اس کے لقراءت نے کوچھ مطلب ہے: ہو اور اپنی یادوں اعتماد کر کے چھٹے تو جس کو لقراءت یا گی کیا اس کی نماز میں فاسد ہو جائے گا۔ مسئلہ (۵): اگر کوئی نماز پڑھنے والا کسی ایسے فحش کا لقراءت ہے تو اس کا امام ہمیں فاسد ہو جائے گی۔ مسئلہ (۶): اگر کوئی نماز پڑھنے والا کسی ایسے فحش کا لقراءت ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ مسئلہ (۷): اگر کوئی دوسرا فحش کا پڑھنا سن کر یا قرآن مجید میں دیکھ کر امام کو قرأت نے تو اسکی نماز فاسد ہو جائے گی اور انہم اگر لے لے گا تو اس کی نماز بھی اور اگر معتقد کی قرآن میں دیکھ کر دوسرا سے عکس خود بھی یا آگر کیا اور بہرہ اپنی داد پر لقب دیا تو نماز فاسد ہو گی۔ مسئلہ (۸): اسی طرح اگر عادات نماز میں قرآن مجید دیکھ کر ایک آئند قرأت کی جائے جب بھی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر وہ آئت جو دیکھ کر پڑھ گئی ہے اس کو پہلے سے یا بھی تو نماز فاسد ہو گئی یا پہلے سے یا تو جسی مگر ایک آئت سے کم و دیکھ کر پڑھا تو نماز فاسد ہو گی۔ مسئلہ (۹): ضرورت کا مرد کے ساتھ اس طرح کھڑا ہو جاتا کہ ایک کا کوئی عضو دوسرے کے کسی حصے کے مقابل ہو جائے ان شرطوں سے نماز کو فاسد کرتا ہے یہاں تک کہ اگر بدھے میں جانے کے وقت ضرورت کا مرد کے پاؤں علاجی ہو جائے جب بھی نماز چاتی رہے گی۔ (۱) ضرورت بالغ ہو یا بچہ ہو (خواہ جوان ہو یا بڑو ہی) یا بالغ ہو تھر قابل جماع ہو تو اگر کوئی کس نے بالغ ایک نماز میں نماز فاسد ہو گی۔ (۲) بالوں نماز میں ہوں چیز اگر ایک نماز میں ہو تو دوسرا کوئی سڑھاکی ہو یا کوئی جج میں اتنی بند بچوں ہو جس میں ایک آدمی بے الکاف کھڑا ہوئے تھے بھی فاسد ہو گی۔ (۳) ضرورت میں نماز کے سچھ ہونے کی شرطیں پائی جاتی ہوں ہیں اگر ضرورت ہونا ہو یا عادات فحش و نلکاں میں ہو تو اس عادات سے نماز فاسد ہو گی۔ اس لئے کسان صورتوں میں وہ نہ نماز میں نہ بھی ہو جائے گی۔ (۴) نماز چنانہ کی نہ ہو۔ پس جناب کی نماز میں عادات مخدوشیں۔ (۵) عادات بقدر ایک رکن کے ہاتھ رہے اگر اس سے کم عادات ہے تو مخدوشیں۔ مثلاً اتنی درست عادات رہے کہ جس میں کوئی غیر مذکور ہو سکتا اس کے بعد جاتی رہے تو اس قابل عادات سے نماز میں فاسد ہو جائے گا۔ (۶) آخر یہ ہوں گی ایک ہو یعنی یہ ضرورت اس مرد کی معتقد ہو یا دونوں کسی تحریر سے کے معتقد ہوں۔ (۷) امام نے اس ضرورت کی امامت کی نیت کی جو نماز اس طبقہ کے کن چار یعنی قیام قرأت، بہدہ، رکوع اور بہادر کی سے پھر اسے کہ جس میں تین بار تکان لند کرے گے۔

کرتے وقت یا درمیان میں جب وہ آکر فلی ہو اگر امام نے انکی امامت کی نیت تک ہو تو پھر اس نیز اساتھ نہ نماز فاسد ہو گئی بلکہ اسی عمرت کی نماز سمجھنے لگے ہو گئی۔ مسئلہ (۹): اگر امام بعد حدث کے لئے ظیف کے ہوئے مسجد سے ہاڑ گلکی گیا تو مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ مسئلہ (۱۰): امام نے انکی ایسے شخص کو ظیف کر دیا ہے جس میں امامت کی صلاحیت نہیں خلا کسی مجنون یا ناپالن پیچے کو یا کسی عمرت کو تسب کی نماز فاسد ہو جائیگی۔ مسئلہ (۱۱): اگر مرد و فراز میں ہو اور عمرت اس مرد کا اسی حالت نماز میں بوس لے تو اس مرد کی نماز فاسد ہو گئی۔ ہاں اگر اس کے بوس لیتے وقت مرد کو شہوت ہو گئی ہو تو نماز فاسد ہو جائیگی اور اگر عمرت نماز میں ہو اور کوئی مرد اس کا بوس لے لے تو عمرت کی نماز جاتی رہے گی خواہ مرد نے شہوت سے بوس لیا ہو یا جانشہوت اور خواہ عمرت کو شہوت ہوئی یا نہیں۔ مسئلہ (۱۲): اگر کوئی شخص نمازی کے سامنے سے لکھا چاہے تو حالت نماز میں اس سے مزاح است کرنا اور اس کو اس فعل سے باز رکھنا جائز ہے بشرطیکہ اس روکنے میں عمل کیش نہ ہو اور اگر عمل کیش ہو گی تو نماز فاسد ہو گئی۔

نماز جن چیزوں سے مکروہ ہو جاتی ہے: مسئلہ (۱): حالت نماز میں پہنچے کا خلاف (ستور پینجنہ یعنی جو طریقہ اس کے پہنچنے کا ہو اور جس طریقہ سے اس کو الٰہ تقدیر سب پہنچنے ہوں اس کے خلاف اس کا استعمال کرنا مکروہ تحریکی ہے۔ مثال:۔۔۔ کوئی شخص چارہ ادا ہے اور اس کا کارہ لٹھانے پر اسے یا کر تو پہنچنے اور آجھوں میں ہاتھ نڈالے اس سے نماز مکروہ ہو جاتی ہے۔ مسئلہ (۲): بہرہ نماز پڑھنا مکروہ ہے ہاں اگر مدلل اور خشوع (عاجزی) کی نیت سے ایسا کرے تو کوئی مضاائقہ نہیں۔ مسئلہ (۳): اگر کسی کی نوچی یا عالمہ نماز پڑھنے میں کر جائے تو افضل یہ ہے کہ اسی حالت میں اسے اخراج کر کر بن لے لیں اگر اس کے پہنچنے میں عمل کیش کری ضرورت پڑے تو پہنچنے پہنچنے۔ مسئلہ (۴): مردوں کو اپنے دلوں باقحوں کی کبھی کا بھدہ کی حالت میں زمین پر بچھاو جانا مکروہ تحریکی ہے۔ مسئلہ (۵): امام کا مغرب میں کھڑا ہونا مکروہ تحریکی ہے۔ ہاں اگر مغرب سے پاہر کھڑا ہو گو کبھدہ مغرب میں ہوتا ہو تو مکروہ نہیں۔ مسئلہ (۶): صرف امام کا بے ضرورت کسی اوپرے مقام پر کھڑا ہونا جسکی بندوں ایک ہاتھ یا اس سے زیادہ ہو مکروہ تحریکی ہے اگر امام کے ساتھ چند مقتدی بھی ہوں تو مکروہ نہیں اگر امام کے ساتھ صرف ایک مقتدی ہو تو مکروہ ہے اور بعض نے کہا کہ اگر ایک ہاتھ سے کم ہو اور مردی نظر سے انکی اوپرچالی نماز علوم ہوئی جو بھی بھی کرو ہے۔ مسئلہ (۷): کل مقتدیوں کا امام سے بے ضرورت کسی اوپرے مقام پر کھڑا ہونا جسکی بندوں کھڑا ہونا مکروہ تحریکی ہے ہاں کوئی ضرورت ہو ٹھانہ جماعت زیادہ ہو اور جگہ کل ایجاد نہ کرنی ہو تو مکروہ نہیں یا بعض مقتدی امام کے پر اہر ہوں اور بعض اوپری جگہ بھوپ بھی چاہئے۔ مسئلہ (۸): مقتدی کو اپنے امام سے پہلے کوئی فعل شروع کرنا مکروہ تحریکی ہے۔ مسئلہ (۹): مقتدی کو جگہ امام قیام نہیں قرأت کر رہا ہو کوئی واحد غیر وہی وہی آن ہمید کی قرأت کر جائے خواہ وہ سورہ و قاتمی ہو یا اور کوئی سورت ہو کرو تحریکی ہے۔

۱۔ یعنی دلوں کا راستے چھوٹے ہوں اگر ایک کارا ہو چکا ہو اور وہ سراشانہ پر پڑا ہو تو نماز مکروہ ہو گئی۔

۲۔ یعنی حدث جس سے اشو و ایس ہوتا ہے۔

تماز میں حدث ہونے کا بیان۔ تماز میں اگر حدث ہو جائے تو اگر حدث اکبر ہو گا جس سے قتل و ادلب ہو جائے تو تماز فاسد ہو چکی اور اگر حدث افسر ہو گا تو وہ حال سے خالی بیس اختیاری ہو گا یا یہ اختیاری یعنی اس کے وجود میں یا اس کے سبب میں بندوں کے اختیار کو دل ہو گا یا نہیں اگر اختیاری ہو گا تو تماز فاسد ہو چکی۔ مثلاً کوئی شخص تماز میں قبیلے کے ساتھ نہیں یا اپنے بن میں کوئی ضرب لے کر کرخون کالاں لے چاہے اخراج رکھ کرے یا کوئی شخص چیز کے اد پر چلے اور اس چلنے کے سبب سے کوئی بحر و غیرہ چیز سے گر کر کسی تماز پڑھنے والے کے سر میں لگے اور خون نکل آئے ان سب سورتوں میں تماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ یہ تمام افعال بندوں کے اختیار سے صادر ہوتے ہیں اور اگر بسا اختیاری ہو گا تو اس میں دھورتیں ہیں یا ہمارا اتوقع ہو گا جیسے خون ہے ہو گی یا امام کام رہانا غیرہ۔ یا کچھ اتوقع یہی ہے خود رکھ، چیختاب پا گناہ اذنی وغیرہ۔ پس اگر تاریخ الوقوع ہو گا تو تماز فاسد ہو جائے گی اور اگر تاریخ الوقوع نہ ہو گا تو تماز فاسد نہ ہو گی بلکہ اس شخص کو شرعاً اختیار اور اجازت ہے کہ بعد اس حدث کے رفع کرنے کے لیے تماز کو تام کرے اور اس کو بناہ کہتے ہیں۔ لیکن اگر تماز کا احادہ کر لے یعنی پھر شروع سے پڑھنے تو بہتر ہے۔ اور اس بناہ کرنے کی صورت میں تماز فاسد ہونے کی پڑھرتیں ہیں۔ (۱) کسی رکن کو حادث حدث میں ادا نہ کرے۔ (۲) کسی رکن کو پڑھنے کی حالت میں ادا نہ کرے مثلاً جب پھر کیلئے چاہے یا پھر کر کے لوٹے تو قرآن مجید کی حادث نہ کرے اس لئے کہ قرآن مجید کا یہ ہے تماز کار کن ہے۔ (۳) کوئی ایسا اعلیٰ جو تماز کے منافی ہو گرے نہ کوئی ایسا اعلیٰ کرے جس سے احرار ملک ہو۔ (۴) بعد حدث کے بغیر کسی غدر کے بعد قرارداد کرنے کیسی رکن کے لئے قفت نہ کرے بلکہ فوراً پھر کرنے کیلئے چاہے باں اگر کسی غدر سے ہجی ہو جائے تو مضاائقہ نہیں۔ مثلاً میں زیادہ ہوں اور خود کیلی صرف میں ہوا رصفون کو چاہر کرنا مطلک ہو۔ مسئلہ (۱): مذر و اگر حدث ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ فوراً پھر کرے اور جس قدر جلد ممکن ہو وہ سوے فراہم کرے مگر پھر تام سن اور مختبات کے ساتھ چاہئے اور اس درمیان میں کوئی کلام و غیرہ نہ کرے پانی اگر قریب مل سکے تو دور نہ چاہے۔ حاصل یہ کہ جس قدر حکمت ضروری ہو اس سے زیادہ نہ کرے بعد پھر کے چاہے ہیں اپنی بیتی تماز کو تام کر لے اور بھی افضل ہے۔ اور چاہے جہاں پہلے قواہ بیان جا کر چکے ہوں اور بہتر یہ ہے کہ قصداً جملی تماز کو سلام پھر کر قلع کر دے اور بعد پھر کے لازم تو تماز پڑھے۔ مسئلہ (۲): امام کو اگر حدث ہو جائے اگرچہ تام اخیرہ میں ہو تو اس کو چاہئے کہ فوراً پھر کرنے کیلئے چاہے اور بہتر یہ ہے کہ اپنے مقتند یوں میں جس کو نامست کے لائق سمجھتا ہو اس کو اپنی چکر کردا کر دے۔ درک کو غلیظ کرنا بہتر ہے اگر مسیوں کو کرو دے تب بھی جائز ہے اور اس مسیوں کو اشارے سے تباہ ہے کہ میرے اد پر اتنی رکھتیں وغیرہ باقی ہیں۔ رکھتوں کیلئے اُنکی اسے اشارہ نہ ہے اس صورت میں اگر بھردار رکن کے لئے میں دریگ بجاہے کہ مطلک سے مطلوب سے مطلک کرائے تو مضاائقہ نہیں اور جس طرح اس شخص کو سمجھیں پھر اس کرداری بھی مطلک جائے جاؤ گا جاؤ گا جائز ہے جس کا دشمن چاہے تو اس کو اشارہ نہ ہے۔

کرنے والا ایک رکھتے ہی تو ایک آنکھی اٹھائے۔ وہ رکھتے باقی ہوں تو وہ انکی رونج پا تی ہو تو انکوں پر ہاتھ رکھ دے۔ سجدہ ہاتی ہو تو پیشانی پر قرأت باقی ہو تو منہ پر سجدہ حلاوت باقی ہو تو پیشانی اور زبان پر، سجدہ کو کرنا ہو تو سجدہ پر جب کوہاں گھٹتا ہو وہ اس کو غلیظ نہ بنائے۔ پھر جب خود وضو کر کے وضو کی چند کے پاس ہی کھڑا ہو گیا تو اگر جماعت میں آکر اپنے غلیظ کا مقتدری ہن جائے اور اگر وضو کر کے وضو کی چند کے پاس ہی کھڑا ہو گیا تو اگر درمیان میں کوئی ایسی چیز یا اتنا فصل حاکم ہو جس سے اقتدا سمجھ ٹکیں ہو تو درست ٹکیں ورنہ درست ہے (یعنی وضو کی صورت میں کھڑا ہونا درست ہے اور اس کا جماعت میں شریک ہو ہے سمجھ ہو جائے) (۲۶) اور جماعت ہو گی ہو تو اپنی نماز تمام کرے خواہ جہاں وضو کیا ہے وہیں یا جہاں پہلے تھا وہاں۔ مسئلہ (۳): اگر پانی سمجھ کے فرش کے اندر موجود ہو تو پھر غلیظ کرنا ضروری نہیں۔ چاہے کرے چاہے تو کرے سکدے جب خود وضو کر کے احمد رسول جو ہو تو پھر غلیظ کرنا ضروری نہیں۔ اگر جماعت میں رہیں تو امام اپنی نماز کر دینے کے بعد امام نہیں رہتا بلکہ اپنے غلیظ کا مقتدری ہو جاتا ہے لہذا اگر جماعت ہو گی ہو تو امام اپنی نماز لاقر کی طرح تمام کر لے اگر امام کسی کو غلیظ نہ کرے بلکہ مقتدری لوگ کسی کو اپنے میں سے غلیظ کروں یا خود کوئی مقتدری اگے بڑھ کر امام کی جگہ پر کھڑا ہو جائے اور امام ہونے کی نیت کر لے اب بھی درست ہے بشرطی اس وقت تک امام سمجھ سے باہر نہ کل پکا ہو اور اگر نماز قاسم سید میں شہوئی ہو تو مطہوں سے یا اترے سے آگے نہ بڑھا ہو اور اگر حدود سے آگے نہ بڑھ پکا ہو تو نماز قاسم سید میں شہوئی ہو تو مطہوں سے یا اترے ہے۔ مسئلہ (۵): اگر مقتدری کو حدث ہو جائے اس کو بھی فوراً وضو کرنا چاہئے۔ بعد وضو کے اگر جماعت ہاتی ہو تو جماعت میں شریک ہو جائے وہ اپنی نماز تمام کر لے اور مقتدری کو اپنے مقام پر جا کر نماز پڑھنا چاہئے۔ اگر جماعت ہاتی ہو یعنی اگر امام کی اور اس کے وضو کی بجگہ میں کوئی چیز مان اقتدار نہ ہو تو یہاں بھی کھڑا ہونا چاہئے اور اگر جماعت ہو گی تو احتیار ہے چاہے مغل اقتدار میں جا کر نماز پوری کرے یا وضو کی بجگہ میں پوری کرے اور یہی بہتر ہے۔ مسئلہ (۶): اگر امام مسیوق کو اپنی بجگہ پر کھڑا کر دے تو اس کو چاہئے کہ جس قدر کریتیں وغیرہ امام پر باقی تھیں ان کو ادا کر کے کسی درک کو اپنی بجگہ کر دے تا کہ وہ درک سلام پھیر دے اور یہ مسیوق پھر اپنی کوئی رکھتیں ادا کرنے میں مصروف ہو۔ مسئلہ (۷): اگر کسی کو قدمہ اخیرہ میں بعد اس کے بقدر احیات کے میٹھے پکا ہو جوں ہو جائے یا حدث اکبر ہو جائے یا باقاعدہ حدث اخیرہ ہو چاہے یا ہے ہوش ہو جائے تو نماز قاسم سید ہو جائے گی اور پھر اس نماز کا اعادہ کرنا ہو گا۔ مسئلہ (۸): چونکہ یہ مسائل ہماری کمی کی ہے ضرور غلیظ کا احتمال ہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ ٹھانہ کرے بلکہ وہ نماز سلام کے ساتھ قلع کر کے پھر از نماز فوتو نماز پڑھیں۔

سوکے بعض مسائل: مسئلہ (۱): اگر آہستہ آواز کی نماز میں کوئی شخص خواہ امام ہو یا منفرد بلند آواز سے

نہیں اس جماعت کو پہرا کرنے کیلئے کوئی امام نہیں ہن کلکاہاں ہو؛ وہ جماعت سے چاہی جائے۔

اور اس صورت میں منفرد پر سجدہ کوئی نہیں۔

قرأت کر جائے یا بلند آواز کی نماز میں تے امام آپت آواز سے قرات کرے تو اس کو وجہہ سہ کرتا چاہئے ہاں اگر آہست آواز کی نماز میں بہت تھوڑی قرات بلند آواز سے کی جائے جو نماز میں ہونے کیلئے کافی نہ ہو مثلاً وتنی القاظ بلند آواز سے نکل جائیں یا جو بڑی نماز میں امام ہمیں قدر آہست پر جو دعے تو وجہہ سہ نماز میں بسی ایس ہے۔

نماز قضا ہو جانے کے مسائل: مسئلہ (۱): اگر چند لوگوں کی نماز کسی وقت کی قضا ہو گئی ہو تو ان کو چاہئے کہ اس نماز کو جماعت سے ادا کریں اگر بلند آواز کی نماز ہو تو بلند آواز سے قرات کی جائے اور آہست آواز کی ہو تو آہست آواز سے مسئلہ (۲): اگر کوئی پانچ لڑکا عشاہ کی نماز پڑھ کر سوئے اور بعد طویل فجر کے بیوار ہو کر تمی کا اثر دیکھئے جس سے معلوم ہو کہ اس کو حرام ہو گیا ہے تو بقول رانیگ اس کو چاہئے کہ عشاہ کی نماز کا پھر اعادہ کرے اور قلیل طویل فجر ہو تو کر منی کا اثر دیکھئے تو بالاتفاق عشاہ کی نماز قضا پڑے۔

مریض کے بعض مسائل: مسئلہ (۱): اگر کوئی مخدود اشادے سے رکوع وجہہ کر چکا ہو اس کے بعد نماز کے اندر ہی رکوع وجہہ پر قدرت ہو گئی تو وہ نماز اسکی فاسد ہو جائے گی بہتر نہ سرب سے اس پر نماز پڑھنا واجب ہے اور اگر بھی اشادے سے رکوع وجہہ نہ کیا ہو کہ تقدیرت ہو گیا تو پہلی نماز میں ہے اس پر بناء جائز ہے۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی شخص قرات کے طویل ہونے کے سبب سے کھڑے کھڑے ٹھک جائے اور تکلیف ہوئے لگے تو اس کو کسی دیوار یا درخت یا لکڑی وغیرہ سے بھیکی لائیں کر کر وہ جس تراویع کی نماز میں ضعیف اور بوزیر ہے لوگوں کو کافی اسکی ضرورت پہنچ آتی ہے۔

سفرگر کی نماز کے مسائل: مسئلہ (۱): کوئی شخص پڑھہ دن صبرنے کی نیت کرے مگر وہ مقام میں ادا ان دو مقاموں میں اس قدر رفاقت ہو کر ایک مقام کی ادا ان کی آواز دوسرے مقام پر نہ جا سکتی ہو مثلاً اس روز مکمل کر کر میں رہنے کی ارادہ کرے اور پہلی روز مکمل میں۔ سکھ کرمد سے متنی تین میل کے فاصلہ پر ہے تو اس صورت میں وہ سفارتی شمار ہو گا۔ مسئلہ (۲): اور اگر مکمل کو میں رات کو ایک ہی مقام میں رہنے کی نیت کرے اور دن کو دوسرے مقام میں تو جس موقع میں رات کو نہ ہرنسے کی نیت کی ہے تو اس کا اٹھن اقتامت ہو جائے گا وہاں اس کو قصر کی اجادت نہ ہو گی۔ اب دوسرے موقع جہاں دن کو جتنا ہے اگر اس پہلے موقع سے سفر کی مسافت ہے تو وہاں ہانتے سے سفارت ہو جائے گا اور نہ ٹھہرے ہے گا۔ مسئلہ (۳): اور اگر مکمل کو میں ایک موقع دوسرے موقع سے اس قدر قریب ہو کر ایک بجھ کی ادا ان کی آواز دوسری بجھ جا سکتی ہے تو وہ دونوں موقع ایک تجھے جائیں گے اور دونوں میں پڑھہ دن صبرنے کی ارادے سے مکتمب ہو جائے گا۔ مسئلہ (۴): مکتمب کی اقتداء سافر کے پیچھے ہر عالی میں درست ہے خواہ ادا نماز ہو یا قضا اور سافر امام جب دو رکعتیں پڑھ کر سلام پھیر دے تو مکتمب مقتدی کو چاہئے کہ اپنی نماز الحجہ کرت قائم کرے اور اس میں قرات نہ کرے بلکہ چپ کھڑا رہے اس

\* اور وقت کے اندر یہ باتیں ہیں کہ اقتداء مفترض کی حلول کے پیچے اذم آئے اس لئے کہ بچہ اقتداء کے لئے کے اس پہلو رکعت فرض ہے اگریں ادا نہ ہوتیں اگر لئے کے بعد یہ حتم جیس دلوں صورتوں کا فرق کہیں نہ ہگر ہے۔

لئے کرو لا حق ہے اور قده اولیٰ اس مقتدی پر بھی حادثتِ امام کی وجہ سے فرض ہو گا۔ مسافرِ امام کو مستحب ہے کہ اپنے مقتدیوں کو بعدِ دنوں طرفِ سلام پہنچرنے کے فوراً اپنے مسافر ہونے کی اطاعت کرو۔ اور زیادہ بیکر یہ ہے کہ تبلیغِ نماز شروع کرنے کے لئے اپنے مسافر ہونے تک اطاعت کرو۔ مسئلہ (۵) مسافر بھی تمہ کی اقتداء کر سکتا ہے مگر وقت کے اندر اور وقت جاتا رہا تو فخر اور مطرپ میں کر سکتا ہے اور ظہیر، عصر، عشاء میں نہیں اس نے کہ جب مسافرِ حجہ کی اقتداء کرے گا تو پڑھیت امام کے پوری چار رکعت یہ بھی پڑے گا اور امام کا قده اولیٰ فرض نہ ہو گا اور اس کا فرض ہو گا پس فرض پڑھنے والے کی اقتداء غیر فرض والے کے پیچھے ہوئی اور یہ درست نہیں۔ ۷ مسئلہ (۶) اگر کوئی مسافر حالات نماز میں اقامت کی نیت کر لے خواہ اہل میں یا درمیان میں یا اندر میں مگر بحمدہ ہبہ یا سلام سے پسلے یہ نیت کرے تو اس کوہ نماز پوری پڑھنا چاہئے اس میں قصر ہائے نہیں اور اگر بحمدہ ہبہ یا سلام کے بعد نیت کی ہو تو یہ نماز قصری ہو گی میں اگر نماز کا وقت گزر جانے کے بعد نیت کرے یا لا حق ہونے کی صالت میں نیت کرے تو اسکی نیت کا اثر اس نماز میں نہ ہے ہبہ ہو گا اور یہ لازماً اگر چار رکعت کی ہو گی تو اس کو قصر کرنا اس میں واجب ہو گا۔ مثال (۱) کسی مسافر نے تمہ کی نماز شروع کی بعد ایک رکعت پڑھنے کے وقت گزر گیا بعد اس کے اس نے اقامت کی نیت کی تپینیت اس نماز میں اٹھنے کرے گی اور یہ نماز اس کو قصر سے پڑھنی ہو گی۔ مثال (۲) کوئی مسافر کسی مسافر کا مقتدی ہو اور لا حق ہو گیا پھر اپنی بھی ہوئی رکعتیں ادا کرنے کا یہاں اس لا حق نے اقامت کی نیت کر لی تو اس نیت کا اثر اس نماز پر کوئی پڑھنے پڑے گا اور یہ نماز اگر چار رکعت کی ہو گی تو اس کو قصر سے پڑھنا ہو گی۔

خوف کی نماز: جب کسی وہن کا سامنا ہوئے والا ہو تو ہادیش انسان ہو یا کوئی ورنہ چانور یا کوئی اڑدھا دیمہ ہو اور ایسی صالت میں سب مسلمان یا بھض لوگ بھی مل کر جماعت سے نماز پڑھنے سمجھیں اور سورا بیع سے اترنے کی بھی مہلت نہ ہوتی سب لوگوں کو چاہئے کہ سواریوں پر تپینے پیشے اشاروں سے تھا نماز پڑھنے میں استقبال قبیل بھی اس وقت شرط نہیں۔ میں اگر دو آدمی ایک ہی سورا پر تپینے ہوں تو وہ دونوں جماعت کر لیں اور اگر اس کی بھی مہلت نہ ہو تو محدود ہیں اس وقت نماز پڑھنے میں ایمان کے بعد اس کی قضاۓ حد میں اور اگر میکن ہو کہ کچھ لوگ مل کر جماعت سے نماز پڑھنے سمجھیں یعنی امام مسلمانوں کے وہ حصہ کردیجے جائیں ایک حصہ وہن کے مقابلے میں رہے اور دوسرا حصہ امام کے ساتھ نماز شروع کر دے اگر تین چار رکعت کی نماز ہو جیسے عمر، عصر، عشاء، جنکر یا لوگ مسافر ہوں اور قصر نہ کریں۔ جس جب امام دو رکعت نماز پڑھ کر تیسری رکعت کیلئے گمراہ ہوئے گے جب یہ حصہ نماز پڑھنے کے لئے اور اگر لوگ قصر کرتے ہوں یا وہ رکعت وہی نماز ہو جیسے فخر، جمع، عید یعنی کی نماز یا مسافر کی ظہیر، عصر، عشاء کی نماز تو ایک ہی رکعت کے بعد یہ حصہ چاہئے اور دوسرا حصہ میں سے آگر امام کے ساتھ ہے جس نماز پڑھے۔ امام کو ان لوگوں کے آئے کا انتظار کرنا چاہئے۔ پھر جب ایسی نماز امام تمام کر چکتے سلام پھیلے۔ اسے اور ایک بدن سلام پھیلے۔ اسے ایک بدن سلام پھیلے۔ اسے ایک بدن سلام پھیلے۔

پڑھائیں اور پہلے لوگ بھر جہاں آکر اپنی ایقیناً نماز بقدر اُت کے تمام کرنیں اور سلام پس بھر دیں اس لئے کہ وہ لوگ اُنچی ہیں پھری لوگ دُشُن کے مقابلے میں ٹھلے جائیں گے وہ سلام بھر جہاں آکر اپنی نماز قرأتے ساتھ تمام کر لے اور سلام پس بھر دے اس لئے کہ وہ لوگ سبھیں ہیں۔ مسئلہ (۱) : حالت نماز میں دُشُن کے مقابلے میں چاٹت وفات یا بہان سے نماز تمام کرنے کیلئے آتے وقت یادوں پختا چاہئے اگر سوار ہو کر جھلکیں گے تو نماز فاسد ہو جائیں گی اس لئے کہ یہ عمل کثیر ہے۔ مسئلہ (۲) : وہرے حصہ کا امام کے ساتھ ایقیناً نماز پڑھ کر چلا جانا اور پہلے حصہ کا بھر جہاں آکر اپنی نماز تمام کرنا اس کے بعد وہرے حصہ کا بھیں آکر نماز تمام کر مستحب اور افضل ہے اور نہ یہ بھی جائز ہے کہ پہلا حصہ نماز پڑھ کر چلا جائے اور وہرے حصہ کا ساتھ ایقیناً نماز پڑھ کر اپنی نمازوں میں تمام کر لے جب دُشُن کے مقابلے میں جائے جب یہ لوگ بہان پختا جائیں تو پہلا حصہ اپنی نمازوں میں پڑھ لے جہاں ڈلتے۔ مسئلہ (۳) : یہ طریقہ نماز پڑھنے کا اس وقت کیلئے ہے کہ جب لوگ ایک حصہ کے پیچھے نماز پڑھنا چاہئے ہوں۔ مثلاً کوئی پرستگھ حصہ ہو اور سب چاہئے ہوں کہ اسی کے پیچے نمازوں میں ورنہ بہتر ہے کہ ایک حصہ ایک امام کے ساتھ پوری نماز پڑھ لے اور دُشُن کے مقابلے میں چلا جائے۔ پھر وہ سلام وہرے حصہ کو امام نہ کر پوری نماز پڑھ لے۔ مسئلہ (۴) : اگر یہ خوف ہو کہ دُشُن بہت تحریک ہے اور جلد ہی بہاں پختا جائے گا اور اس خیال سے ان لوگوں نے پہلے قدم سے سے نماز پڑھی بعده اس کے پیغام لفظ لکھا تو امام کی نمازوں کی ہو گئی کرم مقید یوں کا اس نماز کا اعادہ کر لیتا چاہئے اس لئے کہ وہ نمازوں کی تحریک ضرورت کیلئے غافل قیاس عمل کثیر کے ساتھ شروع کی گئی ہے بے ضرورت شدیدہ اس قدر عمل کثیر مقدمہ نماز ہے۔ مسئلہ (۵) : اگر کوئی نماز بڑا ای ہو تو اس وقت اس طریقہ سے نماز پڑھنے کی اجازت نہیں ملتا ابھی لوگ ہادشاہ اسلام پر چھ حائی کریں یا اسکی دنیادی نمازوں خرض سے کوئی کسی سے لے لے ایسے لوگوں کیلئے اس قدر عمل کثیر صاحف نہ ہو گا۔ مسئلہ (۶) : نماز غلاف جہت قبل کی طرف شروع کر کچھ ہوں کہ اتنے میں دُشُن بھاگ جائے تو ان کو پختا چاہئے کہ فوراً قبائل کی طرف پھر جائیں گے ورنہ نماز نہ ہو گی۔ مسئلہ (۷) : اگر بھیجاں سے قبل کی طرف نماز پڑھ دے ہے ہوں اور اسی حالت میں دُشُن آجائے تو فوراً ان کو دُشُن کی طرف پھر جانا چاہئے اور اس وقت اخیر ہو جائے تو اس کو پختا چاہئے کہ اگر ملکن ہو تو تھوڑی درجک اپنے ساتھ ہو جائیں گے اور نمازوں کا وفات ادا کر دے۔ یہاں تک کہ قبائل نمازوں کا اور ان کے متعلقات کا ذکر قتاب پوچکہ بھروسہ اس سے فراتتیں اپنے نمازوں کا وفات ادا کریں گے اس لئے کہ نماز جسد بھی اُنکم شعائر اسلام سے ہے اس لئے عمدہ ہیں کی نماز سے اس کو مقدمہ کیا گیا ہے۔

## جمعہ کی نماز کا پایان

اللہ تعالیٰ کو نماز سے زیادہ کوئی چیز پسند نہیں اور اسی واسطے کی عبادت کی اس قدر سخت ہا کیدا اور

فہیات شریعت صافی میں وادو تکیں ہوئی اور اسی وجہ سے پروردگار عالم نے اس عبادت کو اپنی ان غیر متعاری فہلوں کے اوایل شکر کیلئے جن کا سلسلہ ابتدائے پیدائش سے آخر وقت تک بکھر موت کے بعد اور قبول پیدائش کے بھی مختلط نہیں ہوتا۔ ہر دن میں پانچ وقت مقر فرش میا ہے اور جماد کے دن چونکہ تمام دنوں سے زیادہ فہیش فائز ہوئی چیز حی کہ حضرت آدمؑ ہوانی فیصل کیلئے اصل اول جیسی اسی دن پیدا کئے گئے ہیں لہذا اس دن ایک خاص نہایت کا حکم ہوا۔ اور ہم اپنی جماعت کی عکسیں اور قائدے بھی یہاں کر چکے ہیں اور یہ بھی ظاہر ہو چکا ہے کہ جس قدر جماعت زیادہ ہو اسی قدر ان فوائد کا زیادہ ظاہر ہوتا ہے۔ اور یہ بھی اسی وقت ملکن ہے کہ جب مختلف مغلوں کے لوگ اور اس مقام کے اکٹھا شدہ سے ایک جگہ جمع ہو کر لہذا پڑھیں اور ہر روز پانچوں وقت یہ امر خفت تکلیف کا باعث ہوتا۔ ان سب وجہ سے شریعت نے ہفت میں ایک دن ایسا مقرر فرمایا جس میں مختلف مغلوں اور گاؤں کے مسلمان آپس میں جمع ہو کر اس عبادت کو ادا کریں اور چونکہ جمع کا دن تمام دنوں میں افضل و اشرف قابلِ ایجاد تھیں اسی دن کیلئے کی گئی ہے۔ اگلے دنوں کیلئے بھی خدا تعالیٰ نے اس دن عبادت کا حکم فرمایا تا مگر انہوں نے اپنی بھیگی سے اس میں اختلاف کیا اور اس سرکشی کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اس سعادت ملکی سے محروم ہے اور یہ فہیات بھی اسی امت کے حصہ میں پڑی۔ یہود نے تکفیر کا دن مقرر کیا اس طیال سے کہ اس دن میں اللہ تعالیٰ نے تمام تقویات کے پیدا کرنے سے فراہت کی تھی۔ نصاریٰ نے اتوار کا دن مقرر کیا اس طیال سے کہ یہ دن ابتدائے آخر تھیں کا ہے چنانچہ اب تک یہ دنوں فرقةٰ ان دنوں میں بہت اہتمام کرتے ہیں اور تمام دنیا کے کام چھوڑ کر عبادت میں صروف رہتے ہیں۔ لصرانی سلطنتوں میں اتوار کے دن اسی سبب سے تمام فواتر میں تحفیل ہوتی ہے۔

**جنت کے فضائل:** (۱) انی <sup>حَكَمَة</sup> نے فرمایا کہ تمام دنوں سے بہتر نہ کا دن ہے اسی دن میں حضرت آدمؑ پیدا کئے گئے اور اسی دن وہ جنت میں داخل کئے گئے اور اسی دن جنت سے باہر لائے گئے جو اس عالم میں انسان کے وجود کا سبب ہوا جو بہت بڑی فہرست بے اور قیامت کا قوعہ بھی اسی دن ہوگا۔ (سُجْنِ سُلْطَنِ شَرِيفِ) (۲) نامہ حمدؑ سے مقول ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ شب جو دن کا مرتبہ تقدیر سے بھی زیادہ ہے جس کے بعد وہ سے بخش وجہ سے بخش جس کے بعد کوئی دن نہیں کیا جاسکتا۔ (۳) نامہ حمدؑ سے میں صور عالم <sup>حَكَمَة</sup> اپنی والدہ ما جدہ کے قلم طاہر میں جلوہ افرزد ہوئے اور حضرت محمدؐ کا تحریف اُمۃ اس قد رخ و برکت دیتا آثرت کا سبب ہوا جس کا ثہر حساب کوئی نہیں کر سکتا۔ (ابو الحسن عسکری شرح مکونو)

- ۱۔ اس دن کی قیوم اس حدیث میں نہیں ہے۔
- ۲۔ سمجھنی زمین انجیا، ہمہ مسلمان کے دن میں بکھر فرش نہیں کر سکتی جیسا ان میں تھا، ایسا ہی رہتا ہے۔
- ۳۔ سمجھنی زمین انجیا، ہمہ مسلمان کے دن میں بکھر فرش نہیں کر سکتی جیسا ان میں تھا، ایسا ہی رہتا ہے۔

ہے ایک یہ کہ وہ ساعت نظر پر ہے کہ دلت سے نہ لازم کے قوم ہونے تک ہے اور سے یہ کہ وہ ساعت اخیر ہوں گی ہے اور اس اور سے قبول کرائیں گے جماعت کی شروعات کی تحریر کیا ہے اور بہت احادیث صحیح اس کی موجودی ہے۔ دلخی فرماتے ہیں یہ راویت صحیح ہے حضرت قاضی ”بعد کے ان کی خواہم کو حکم دیتی تھیں کہ جب جمود کا ان قوم ہونے لگتا ان کو خیر کر دے تاکہ وہ اس دلت کے کاروبار میں مشکول ہو جائیں (الحمد لله رب العالمین) (۲) اسی طبقتے فرمایا کہ تمہارے سب الوں میں بعد کا ان افضل ہے اسی دن سور پر جو کان بائیا اس روکٹت سے مجھ پر درد شریف پر حکما کو وہ اسی دن پر یہ سامنے پیش کیا جاتا ہے۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ آپ پر کیسے پیش کیا جاتا ہے حالانکہ بعد وفات اپنے کی بیان بھی نہ ہو گئی۔ حضرت محمد ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیشہ کیلئے زمین پر انہیاً و ملجم السلام کا بدن پر حرام کر دیا ہے۔ (ابو ذر شریف) (۵) اسی طبقتے فرمایا کہ شاہزادے مرا جو بعد کا ان ہے کوئی دن جو حصے زیادہ بزرگ نہیں اس میں ایک ساعت لگی ہے کہ کوئی مسلمان اس میں دعائیں کر کر گیری کر کہ اللہ تعالیٰ تعالیٰ قبول فرماتا ہے۔ اور کسی چیز سے پناہ نہیں مانگتا گری کہ اللہ تعالیٰ اس کو پناہ دتا ہے۔ (ترمذی شریف) شاہزاد کا الفقار سرور برائی میں واقع ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس دن کی حکم کھائی ہے «وَالشَّمَاءُ ذَاتُ الْزَّرْزَاحِ وَالْفَيْوَمِ الْمُوْغَزِ وَشَاهِدٌ وَمُنْهَذٌ» یہ حکم ہے جان کی جو روح جوں والا ہے اس اور حکم (قیامت) کی اور حکم ہے شاہزاد (جس) کی اور شاہزاد (عرف) کی۔ (۶) اسی طبقتے فرمایا کہ بعد کا ان تمام الوں کا سروار اور اللہ پاک کے نزویک سب سے بزرگ ہے، رمید افطر اور شید الائچی سے بھی زیادہ اللہ تعالیٰ کے نزویک اس کی علیت ہے۔ (ان باب) (۷) اسی طبقتے فرمایا کہ جو مسلمان جو کو دن باش ہو جو کو مرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو عذاب قبر سے محروم رکتا ہے۔ (ترمذی شریف) (۸) ان میں اس نے ایک حصہ تپتے حالیہ میں اکملت لكم دینکم کی دلات فرمائی ان کے پاس ایک بیوی ہی محتاج ہے۔ اس نے کہا کہ اگر ہم پر ایسی آیت ارتقی تو ہم اس دن کو عذاب نہیں لیتے۔ ان میں اس نے فرمایا کہ جیسا کہ دعویٰ ہے جو دن کا ان امر عذاب کا ان لختی ہم کو نہانے کی کیا حاجت اس دن آئے تو وہی دعید ہی تھیں۔ (۹) اسی طبقتے فرماتے تھے کہ جو کو رات وہ رات ہے اور بعد کا ان رونگ بن ہے (ملکوہ شریف) (۱۰) قیامت کے بعد جب اللہ تعالیٰ سختیجن جنت کو جنت میں اور سختیجن دوزخ کو دوزخ میں بھیجیں گے اور سیکن دن بہاریں انہیں بھی ہو گئے۔ اگرچہ بہاریں ان رات نہ ہو تھے مگر اللہ تعالیٰ ان کو دن اور رات کی تقدیر اور گھنٹوں کا شمار تعلم فرمائے گا۔ یعنی جب بعد کا ان آیا گا اور وقت ہو گا جس وقت مسلمان دنیا میں جو کوی نہ لازم کیلئے لفڑتے تھے ایک منادی آواز دیجی کے لال جنت مردہ کے گھنٹل میں چل دو ہے ایسا ہنگل ہو گا کہ جس کا طول و عرض جو اسے خدا تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا ہاں تھک کے تھیں ہو گئے اس کے بارے پاندہ انہیاً و ملجم السلام امور کے بھرپور حلائے جائیں گے اور مومنین یا قوت کی کرسیوں پر۔ جس دب سب لوگ اپنے مقام پر جمع ہے جائیں گے حق تعالیٰ ایک ہوا ہیجے گا۔ جس سے وہ ملک جو بہاریں ہو گا اسے گاؤں وہاں ملک کو ان کے کچڑوں میں لے جائے گی اور من میں اور بہاروں میں نکائے گی وہ ہواں ملک کے نکائے کا طریقہ اس گورت سے بھی زیادہ جانتی ہے جس کو تمام دنیا کی خوشیوں میں وی جائیں پہنچتی تعلیم حلالان عرش کو تکمیل دیتا ہے اس دب کو

ان لوگوں کے درمیان میں یجا کر کوچوہ ان لوگوں کو خطاب کر کے فرمائے گا کہ اسے میرے بندہ جو غیب پر ایمان لائے ہو جائے اور کہ کیا نہ تھا اور میرے خلیفہ کی تحدیت کی اور میرے علم کی اعلانات کی اب کہو گھسے مانگو۔ یہاں جزیعِ شیخی زیادہ انعام کرنے کا ہے سب لوگ ایک دن ان ہو کر کیسی گے کہاے پوچھا رہم تھوڑے خوش ہیں تو بھی ہم سے راضی ہو جائیں تو علی فرمائے گا کہ اسے اہل جنت اگر میں تم سے راضی نہ ہو تو تم کو اپنی بہشت میں نہ رکھتا اور کچھا بھی یہاں جزوچ کا ہے۔ جب سب لوگ مخفی المان ہو کر عرض کریں گے کہ اسے پوچھا رہم کہ پاپا جمال و کھارے کہ تم تیری مقدس ذات کو اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ پس حق بھائیں تعالیٰ پر وے اخبار کیا اور ان لوگوں پر ظاہر ہو جائے گا اور اپنے جمال چھپا آ رہا سے ان کو گھر لے گا اگر اہل جنت کیلئے یہ حکم نہ ہو چکا ہو گتا کہ یہ لوگ کی جملائے نہ جائیں تو بھیجک وہ اس تو رکی تباہ نہ لائیں اور بل جائیں۔ چھپا آ رہا سے فرمائے گا کہ اپنے اپنے مقابلات پر وہ اسی جاؤ اور ان لوگوں کا حسن و جمال حقیقی اثر سے دو ہو گیا ہو گا۔ یہ لوگ اپنی تیزیوں کے پاس آئیں گے، نہ یہاں ان کو بکھیں گی نہ بیجوں کو تھوڑی دیر کے بعد جب وہر جوان کو چھاپے ہوئے تھا بت جائیکا تب یہاں میں ایک اہرے کو بکھیں گے۔ ان کی یہاں کیسی گی کہ جانت دلت یہی صورت تھا ریتی جیسی وہ اب بھی ہزار بھی جس سے آجھی ہے۔ یہ لوگ جواب ہے گی کہ ہاں یا اس سبب سے کتنی تعالیٰ نے اپنی ذات مقدس کو ہم پر ظاہر کیا تھا اور ہم نے اس جمال کو اپنی آنکھوں سے دیکھا (شرح سفر المساعداۃ) تو یہی چیز کے دن کشی پڑی تھتی۔ (۱۱) ہر روز دو پھر کے وقت دو نشیت ٹیکی جاتی ہے مگر جعد کی برکت سے جعد کے دن نیز ٹیکی جاتی (احیاء العلوم) (۱۲) نیز مخفیت نے ایک جسد کا راشد فریادیا کے سلسلہ اوس دن کو اندھائی نے عید مقرر فرمایا ہے اس دن ٹسل کرواؤ جس کے پاس خوبیوں و خوشیوں کا نئے اور سوا کو اس دن لازم کرو۔ (ان پر) جمعت کے آداب: (۱) ہر سلطان کو چاہئے کہ جعد کا اہتمام پذیرش نہ سے کرے پذیرش کے دن بعد عمر کے استغفار و لمیز زیادہ کرے اور اپنے پیشے کے کپڑے صاف کر کے اور خوبیوں کی نہ ہو اور مگر ہوتا اسی دن لا رکھتے ہو کہ ہر جو دن کے دن ان کا مولیں میں اس کو مشمول نہ ہوئے چاہے۔ بزرگان مغل نے فرمایا ہے کہ سب سے زیادہ جعد کا فائدہ اسی کوٹلے کا جو اس کا خلکر رہتا ہو اور اس کا اہتمام پذیرش سے کرتا ہو اور سب سے زیادہ جن ٹھیک ہے جس کو بھی معلوم نہ ہو کہ جعد کب ہے۔ جیسی کہنے لوگوں سے پوچھئے کہ آج کون سارا ہے۔ اور بعض بزرگ شب جعد کو زیادہ اہتمام کی خرض سے جائع مسجدی میں جا کر رہتے ہیں۔ (احیاء العلوم) (۱۳) ہر جعد کے دن ٹسل کرے سر کے بالوں کو اور دن کو خوب ساف کرنا بھی اس دن بہت احتیات رکھتا ہے۔ (احیاء العلوم) (۱۴) (۱۵) جعد کے دن بعد ٹسل کے بعد سے محمد کپڑے جو اس کے پاس ہوں پہنے اور مگر ہوتے خوشیوں کا نئے اور ناخن و فیرہ بھی کھڑوا لے (احیاء العلوم) (۱۶) نیز مخفیت نے فرمایا کہ جعد کے دن فرشتے دروازے پر اس مسجد کے جہاں جعد پڑھا جاتا ہے کمزے ہوتے ہیں اور سب سے پہلے جو آتا ہے اس کو ہر یعنی ۳۰ سے نہ جانا اور ۱۰ یا ۱۵ بدقسم سے اخونی پوچھتے ہوئے یعنی تین تی بات اور ششیں بدعت مراثوں ہے جس سے ممکن ہے اسی کی وجہ سے جعد کو کہا جاتا ہے اور اس کی وجہ سے جعد کی وجہ سے اسی کی وجہ سے جعد کا نام رکھا جاتا ہے۔

اس کے بعد وہ سب کو اسی طرح دیکھ پڑا جس سب کا امکنہ ہے ہیں اور سب سے پہلے جو آیا اس کو اپنی ثواب ملتی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کی راہ میں اونت قربانی کرنے والے کو اس کے بعد بھر جائے کی قربانی کرنے میں۔ پھر جیسے اللہ تعالیٰ کے واسطے مرغ دن کرنے میں۔ پھر جیسے اللہ تعالیٰ کی راہ میں کسی کو اخلاق اصدق دیا جائے پھر جب خطبہ ہونے لگتا ہے تو فرشتہ وہ دفتر بند کر لیتے ہیں اور خطبہ متنے میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ (تاجِ مسلم شریف، صحیح بخاری شریف) اگلے زمانہ میں سچ کے وقت اور بعد ہنر کے راستے میں بھری ہوئی نظر آتی تھیں تاہم اگر اتنے سویرے سے جامع صحیح جانتے تھے اور خفت اور دھام، ہوتا تھا جیسے مید کے اؤوں میں پھر جب یہ طریقہ جانتا رہا تو لوگوں نے کہا کہ یہ حکیم ہوتے ہیں جو اسلام میں یوہ ہوتی۔ یہ کوئی کلام غریب نہ فرماتے ہیں کہ کیوں شرم آتی۔ مسلمانوں کو یہود اور نصاریٰ سے کہا ہوگا اپنی عبادات کے دن یعنی یہودی سچ کو اور نصاریٰ اور اکر کو اپنے عبادات خاتموں میں اور گرہا گھروں میں کیسے ہوئے جاتے ہیں اور طالبان و دیبا کتنے سویرے ہے باز اروں میں خوبی و فروخت کیلئے کافی جاتے ہیں پس طالبان دین کیوں نہیں پوچش تقدی کرتے (احیاء العلوم) در حقیقت مسلمانوں نے اس زمانہ میں اس مہارک دن کی بالکل قد رکنادی ان کو یہ بھی پتھریں ہوتی کہ آئن کو نہ کوشاہن ہے اور اس کا کیا مرتبہ ہے افسوس وہ دن جو کسی زمانہ میں مسلمانوں کے نزدیک یہی سے بھی زیادہ تباہ جو جس دن پر نبی ﷺ کو فخر تھا اور جو دن اگلی ایتوں کا نجیب نہ ہوا تھا آج مسلمانوں کے ہاتھ سے اس کی ایسی ذلت اور ناقدری ہو رہی ہے خدا تعالیٰ کی دی ہوتی نعمت کو اس طرح ضائع کر رہا تھا جس کا دہل ہم اپنی آنکھوں سے دکھر دے رہے ہیں۔ (اَنَّ اللَّهَ وَالَّهُ الَّهُ رَاحِفُونَ) (۵) جو دکی نہاز کیلئے پایا وہ جانے میں ہر قدم پر ایک سال روزے رکھتے کا ثواب ملتا ہے (ترمذی شریف) (۶) نبی ﷺ نے جو دکی نہاز میں سورہ الہم بده اور «فَلْ اتَّقِي عَلَى الْأَنْسَانِ» پڑھتے تھے۔ لہذا ان سوروں و محدوں کے دن جو دکی نہاز میں مستحب کبھی کر سکیں کبھی چڑھا کر سکیں کسی ترک کر سکی کرو دے تک کوئوں کو وہ جو بکار خیال نہ ہو۔ (۷) جو دکی نہاز میں نبی ﷺ سورہ جمع اور سورہ منا فتوون یا «سَبَعَ أَسْمَاءٍ رَبِّكَ الْأَعْلَى» اور «هَلْ أَقَاكَ حَدَبُ الْحَادِبِ» پڑھتے تھے۔ (۸) بعد کے دن خدا نہاز سے پہلے یا پہلی سورہ وہ بکف پڑھتے میں بہت ثواب ہے۔ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو دکی اس جو کوئی سورہ کبف پڑھتے اس کیلئے عرش کے نیچے سے آسمان کے پر اور پلہ ایک نور خاہر ہونا کہ قیامت کے اندر ہیرے میں اس کے کام آئے گا۔ اور اس جو دکی سے پہلے جو دکی نے بنتی گئی وہ اس سے ہوئے تھے سب معاف ہو جائیں گے (شرح سفر السعادت) علماء نے کہا ہے کہ اس حدیث میں کافی سمجھو، مراد ہے اس لئے کہ کبھی پہنچ پکے معاف نہیں ہوتے واللہ اعلم و هو رحم

۱۔ نبی کسی اپر کی اولاد سر تسلیم اور کسی پیدا ولاد سر تسلیم پڑھتے تھے۔

۲۔ پکل تریکہ لکھنے پے کہ تم مسلمان جانتے والے ہو جانے والوں کو اس کے خلاف نہ کر جاؤ ہے۔

۳۔ دوسری حدیث میں ہے کہ جس وقت امام بھر پر آ کر چکہ جاتے اسی وقت سے نہاز پر صفا اور کعبہ کرنے لگتا ہے۔

میں نام اعظم کا نہ ہے

الراحمن (۹) بعد کے دن درود شریف پڑھنے میں بھی اور دنوں سے زیاد ثواب ملتا ہے اس لئے احادیث میں اور دنواں پے کہ بعد کے دن درود شریف کی ثابت کرو۔

حقیقی نماز کی قضیلیت اور تاکید: نماز بعد فرض میں ہے قرآن مجید اور احادیث متواترہ اور اجماع امت سے ثابت ہے اور اعظم شعائر اسلام سے ہے۔ مکہ اس کا فخر اور ہے مدرس اس کا تاریخ قاسن ہے۔ (۱) قول تعالیٰ ﴿تَبَّأْلِهُ الَّذِينَ أَنْتُمْ إِذَا نُوَافَّى اللَّهُ مُنَذِّرًا مِّنْ يَوْمِ الْحِجَّةِ فَانْسُوا إِلَيْهِ ذَكْرَ اللَّهِ وَذَرُوا إِلَيْهِ عَيْنَكُمْ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَغْلِيمُونَ﴾ یعنی اے ایمان والوجہ نماز بعد فرض کیلئے ایمان کی جائے تو تم لوگ اللہ تعالیٰ کے ذکر کی طرف دوڑو اور خرچہ و فروخت چھوڑو یہ تمہارے لئے بہتر ہے۔ اگر تم چاہو تو ذکر سے مراد اس آیت میں نماز جمعہ اور اس کا خطبہ ہے ورنے سے مقصود نہایت اہتمام کے ساتھ جانتا ہے۔ (۲) نبی ﷺ نے فرمایا ہے کہ جو شخص جمعہ کے دن حسل اور طہارت بقدار مکان کرے اس کے بعد اپنے پاؤں میں جمل لگائے اور خوبیوں کا استعمال کرے اس کے بعد نماز کیلئے چڑھے اور جب سمجھ میں آئے اور کسی آدمی کو اسی جگہ سے اٹھا کر نہ پہنچے ہو جس قدر لوٹلی اسی قسم میں ہوں چڑھے پھر جب امام خطبہ پڑھنے لگتا سکت کرے تو گزشتہ جمعہ سے اس وقت تک کے گناہ معاف ہو جائیں گے (صحیح بخاری شریف) نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو کوئی جمعہ کے دن خوب حسل کرے اور سوئے سمجھ میں بیویا وہ جائے سوار ہو کر نہ ہے جو خطبہ ہے اور اس درمیان میں کوئی انواع حاضر نہ کرے تو اس کو ہر قدم کے عوض میں ایک سال کی کامل عہادت کا ثواب ملے گا ایک سال کے دروزوں کا ادا ایک سال کی نمازوں کا۔ (ترمذی شریف) (۳) این عمر اور الہاریہ فرماتے ہیں کہ تم نے نبی ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا کہ لوگ نماز جمعہ کے ترک سے باز رہیں ورنہ خدا تعالیٰ ان کے دلوں پر ہر کو دلکش ہو جائے وہ سخت فظیلت میں پڑھا جائیں گے۔ (صحیحسلم) نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص تین یعنی ستر سے یعنی بیس نو ترک کر دے جائے اس کے دل پر اللہ تعالیٰ ہم کر دے جائے۔ (ترمذی شریف) اور ایک روایت میں ہے کہ خداوند عالم اس سے ہزار ہو جاتا ہے۔ (۴) طارق بن شہاب فرماتے ہیں کہ نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ نماز جمعہ بحالت کے ساتھ ہر مسلمان پر حق واجب ہے گرچاہ پر تمام یعنی جو قانون و شرع کے موافق ممکن ہو۔ وہ سوت نماذج لزکا، بیمار پر نہیں۔ (ابو داود شریف) (۵) این عمر راوی ہیں کہ نبی ﷺ نے ہر کمین جمع

۱۔ یعنی ہر کریم کا یقینی ہوگا کہ اللہ تعالیٰ کی چاہی وجہ فضیلت مسلمانوں کی تحریم سے پہنچا رہا ہے۔

۲۔ یعنی مطہرہ اور حسنی ارادہ ہو گئی ہر شخص وہ جادستے آپ نے ایسا بھی کیا

۳۔ پڑھنیں کر دو کافر ہر گاہ کو تکلیف میں حاصل ہے جیسی بلکہ یہ ماقبل کی سی حضیلت ہے جو گناہ ہے۔

۴۔ یعنی اس سے پہنچ کر جاتا ہے اور وہ وہ ہے پہنچاہے یہ کسی سے نفع حاصل کر نہیں اور کسی کا لذت۔ بدھوں بھری آرہتہ بے پہنچ کر جاتے ہیں جب بندہ نے خود اپنی ہلاکت سے ہڑتی میں جانے کا سامان کیا تو غدا

۵۔ تعالیٰ ابھی اسکی کوچ پر اپنیں

۶۔ اس سے پہنچ یہ مضمون کو تحریر کے ساتھ من اسکی تاویل کے گزرا پکا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کے حق میں فرمایا کہ مجھا مسٹر ارالو ہوا کہ کسی کو اپنی جگہ امام کروں اور خود ان لوگوں کے گھروں کو جلا دوں جو  
تماز جو میں حاضر نہیں ہوتے (سچے مسلم) اسی مضمون کی صد بیت ترک جماعت کے حق میں بھی وارد ہوئی ہے  
جس کو تم اپنے کھو پکھے ہیں۔ (۸) اہن عباس فرماتے ہیں کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص بے ضرورت جد  
کی لیے ترک کر دیتا ہے وہ منافق ہے لکھ دیا چاہتا ہے اسی کتاب میں جو تحریر و تعلیم سے بالکل مخالف ہے۔  
(ملکوتو شریف) یعنی اس کے نتاق کا حکم بیشتر ہے کہاں اگر تو پ کرے پا رام الراحمین اپنی شخص مذکورتے سے  
معاف فرمادے تو وہ درستی بات ہے۔ (۹) چاہرہ نبی ﷺ سے رواہت کرتے ہیں کہ حضرت محمد ﷺ نے  
فرمایا کہ جو شخص اللہ تعالیٰ پر اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہو اس کو جہو کے دن تماز جمع پر صنا ضروری ہے  
سوائے مریض اور مسافر اور روت اور لڑکے اور غلام کے پیش اگر کوئی شخص انہوں کام پر اچھارت میں مشغول ہو جائے  
تو خدا نہ عالم ہی اس سے اعراض کر فرماتا ہے اور وہ بے نیاز اور بگود ہے۔ (ملکوتو شریف) یعنی اس کو کسی  
عہدات کی پرواہ بخشی نہ اس کو کچھ فائدہ ہے اس کی ذات ہر عفت موصوف ہے کوئی اس کی مدد و شکر سے بیان  
کرے۔ (۱۰) اہن عباس "سے مردی ہے کہ انہوں نے فرمایا جس شخص نے پس پردہ کی تھے ترک کر دیئے  
پس اس نے اسلام کو پس پشت ڈال دیا۔ (بیعت الدنیا)۔ (۱۱) اہن عباس " سے کسی نے پوچھا کہ ایک شخص  
مریض اور وہ جماعت میں شریک نہ ہوتا تھا اس کے حق میں آپ کیا فرماتے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا  
کہ وہ دوزٹ میں ہے ۹ پر وہ شخص ایک بیوی تھے برادر ان سے میکی سوال کرتا ہوا اور وہ میکی جواب دیتے رہے  
(احیاء العلوم) ان احادیث سے ہر مردی نظر کے بعد بھی یقینی تھی کہ انکل سکاتے کہ تماز جمع کی خفتہ کیہ کہ شریعت  
میں ہے اور اس کے تارک پر خفتہ خفتہ دعید ہیں وارد ہوئی ہیں۔ کیا اب بھی کوئی شخص بعد دعوے اسلام کے اس  
فرض کے ترک کرنے کی جگات کر سکتا ہے۔

تما ز جمع پڑھنے کا طریقہ ۔ جمود کی پہلی اذان کے بعد خطبہ کی الا ان ہونے سے پہلے چار رکعت سنت پڑھنے یہ سنتیں مونکہ وہ تین بار خطبہ کے بعد دو رکعت فرض نام کے ساتھ جمع دعویٰ کی پڑھنے پر چار رکعت سنت پڑھنے یہ سنتیں بھی مونکہ وہ تین بار خطبہ کے بعد دو رکعت بھی پڑھنے یہ دو رکعت حضرات کے فرازہ کیک مونکہ وہ تین ۔

**تماز جمع کے واجب ہوئے کی شرطیں:** (۱) تتمہر ہونا ہیں مسافر پر تماز جمع واجب نہیں (۲) تتمہر ہونے پر تماز جمع واجب نہیں جو مرپش جامع مسجد مکہ پا بیوادہ چانے سے مانگ ہو اسی مرپش کا انتہا رہے جو حاپے کی وجہ سے اگر کوئی خص کمزور ہو گیا تو کہ مسجد مکہ نہ چانکے نہ یا نہ بینا ہو۔ یہ سب لوگ مرپش کے لئے اگرچہ مراثت کو شریک بنا دتے نہ ہوتے ہیں۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ جس سمجھی کو اس بندے سے کہا جائی اپنی تھبی کی ہے عرف میں تھب کر سمجھیں اس میں نہار جحمد راست بے ہر ہم ٹھہری کی جو تھد اپنکی کوئی ہے وہ بھل جشیل کے ہے نہ کہ بھل تھج یہ کے اس مطلب کو مولا ہاتے تھا اول قابق اور ادویہ مطبوعہ تھجیں ایک صرف ۲۰ میں ایک سال کے جواب میں واضح فریاد ہے۔

چاکیں گے اور نماز جمعہ ان پر واجب نہیں ہوگی (۳) آزاد ہوئے قام پر نماز جمعہ واجب نہیں (۴) مروہ ہوئے نورت پر نماز جمعہ واجب نہیں (۵) جماعت کے ترک کرنے کیلئے جو عذر راوی یا ان ہو چکے جس ان سے غالباً ہونا اگر ان غدر واروں میں سے کوئی عذر موبیجود ہو تو نماز جمعہ واجب نہ ہوگی۔ مثال: جمعہ (۱) پانی بہت زور سے برستا ہو (۲) کسی مریض کی تماراد اوری کرتا ہو (۳) سمجھ جانے میں کسی دشمن کا خوف ہو (۴) اور نمازوں کے واجب ہونے کی جو شرطیں اور ہمہ ذکر کر کر چکے ہیں وہ اگر اس میں معتبر ہیں لیعنی عاقل ہوئے بالغ ہونا مسلمان ہونا۔ یہ شرطیں جو یا ان ہوئیں نماز جمعہ کے واجب ہونے کی ہیں۔ اگر کوئی شخص باوجود وہ پائے جانے کے ان شرطوں کے نماز جمعہ پڑھے تو اسکی نماز ہو جائیگی لیکن عکبر کا فرض اس کے ذمہ سے اتر جائیگا مثلاً کوئی سافر یا کوئی نورت نماز جمعہ پڑھے۔

نعت کی نماز کے صحیح ہونے کی شرطیں: (۱) مصر یعنی شہر یا قصہ، پس کاؤں یا جنگل میں نماز جمعہ درست نہیں البتہ جس کاؤنٹ کی آبادی تھی کے برابر ہو خلا تین چار ہزار آفی ہوں وہاں جمعہ درست ہے۔ (۲) تکبر کا وقت ہیں تکبر کے وقت سے پہلے اور اس کے لکل جانے کے بعد نماز جمعہ درست نہیں حتیٰ کہ اگر نماز جمعہ پڑھنے والات میں وقت جانایا ہے تو نماز فاسد ہو جائے اگرچہ تقدیم اخیرہ پذیر شہد کے ہو چکا ہو اور اسی وجہ سے نماز جمعہ کی اتنا نہیں چڑھی جاتی۔ (۳) خطبہ یعنی لوگوں کے سامنے احمد تعالیٰ کا ذکر کرنے خواہ صرف ہر جان اندھیا الحمد اللہ کہہ دیا جائے اگرچہ صرف اسی تدریب اکتفا کرنا ہمہ بیانات مدت کے کروڑ ہے۔ (۴) خطبہ کا نمازے پہلے ہو جائے اگر نماز کے بعد خطبہ پڑھا جائے تو نماز نہ ہوگی۔ (۵) خطبہ کا وقت تکبر کے اندر ہو جائے وقت سے پہلے اگر خطبہ پڑھا جائے تو نماز نہ ہوگی۔ (۶) جماعت لیعنی امام کے سامنے کم تین آدمیوں کا شروع خطبہ میں بوجہ درکعت کوئی تکب موجہ درہتا گوہو تین آدمی جو خطبہ کے وقت تھے اور ہوں اور نماز کے وقت اور تکبر پڑھنے کے پیغمبیر آدمی ایسے ہوں جو امامت ۷ کریمیں پس اگر صرف نورت یا تابع لڑکے ہوں تو نماز نہ ہوگی۔ (۷) اگر جدہ کرنے سے پہلے لوگ پہلے جائیں اور تین آدمیوں سے کم ہاتھ رہ جائیں یا کوئی شر ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ ہاں اگر جدہ کرنے کے بعد پہلے جائیں تو پہلے کچھ حرج نہیں۔ (۸) امام اہمیت کے ساتھ میل الائٹھار نماز جمعہ کا پڑھنے۔ میں کسی خاص مقام میں جمپہ کرنا لازم جمعہ پڑھنے والا درست نہیں اگر کسی اپنے مقام میں نماز جمعہ پڑھنے جائے جہاں عام لوگوں کو آئے کی اہمیت نہ ہو یا جو کوئی کسجد کے دروازے بند کرنے جائیں تو نماز نہ ہو گی یہ شرائنا جو نماز جمعہ کے صحیح ہونے کی بیان ہوئی۔ اگر کوئی شخص باوجود وہ پائے جانے ان شرائنا کے نماز جمعہ پڑھنے تو اسکی نماز نہ ہوگی۔ لہذا تکبر پھر اس کو پڑھنا ہو گی اور چونکہ یہ نماز لہل ہو گی اور لہل کا اس اہتمام سے پڑھنا تحریک ہے لہذا اسی والات میں نماز جمعہ پڑھنا کہرا و تحریکی ہے۔

نعت کے خطبے کے مسئلہ: مسئلہ (۱): جب سب لوگ جماعت میں آجائیں تو امام کو چاہئے کہ منبر پر بیٹھ جائے اور موتواں اس کے سامنے کھڑے ہو کر ادا ان کے بعد ادا ان کے فوراً امام کھڑا ہو کر خطبہ شروع کر دے۔ مسئلہ (۲) لیعنی ان میں سے کسی کو امام بنا دیا جائے تو شرینا اسی اہمیت درست ہو جائے۔

(۲) خطبہ میں بارہ جیزیں منشون ہیں۔ (۱) خطبہ پڑھنے کی حالت میں خطبہ پڑھنے والے کو تکرار ہنا۔ (۲) وہ خطبے پڑھنے کے درمیان میں اتنی ریکھ دینا کہ تن مرچ سماں ان اللہ کرہ سمجھیں۔ (۳) وہوں حدائق میں پاک ہوتا۔ (۴) خطبہ پڑھنے کی حالت میں مذکور گوں کی طرف رکنا۔ (۵) خطبہ شروع کرنے سے پہلے اپنے دل میں ایوب اللہ کن شیخان الرحمہم کہنا۔ (۶) خطبہ لئی آواز سے پڑھنا کو لوگ سن سمجھیں۔ (۷) خطبہ میں ان آنحضرت کے مظاہر کا ہونا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر اور اسکی تعریف، خداوند عالم کی وحدت اور نبی ﷺ کی رسالت کی ثابتات، نبی ﷺ پر درود، وعظ و نصیحت، قرآن مجید کی آیتوں کا یا کسی سورۃ کا پڑھنا۔ (۸) وہرے خطبہ میں پھر ان سب جیزوں کا اعتماد کرتے۔ (۹) وہرے خطبہ میں بجاے وعظ و نصیحت کے مسلمانوں کیلئے دعا کرتا یہ آنحضرت کے مظاہر کی ثابتات کی شہادت، نبی ﷺ پر درود، وعظ و نصیحت، قرآن مجید کی آیتوں کا یا کسی سورۃ کا پڑھنا۔ (۱۰) وہرے خطبہ کو زیر الدال نہ دینا بلکہ نماز سے کم رکھنا۔ (۱۱) خطبہ منبر پر پڑھنا اگر منبر نہ ہو تو کسی آنحضرت پر سیداد دکھل کر کوڑا ہونا اور منبر کے ہوتے ہوئے کسی لائی وغیرہ پر با تحدیر کر کر کھڑا ہو جاؤ اور اسکا تحدیر کا لیہا جیسا کہ بعض لوگوں کی ہمارے زمان میں عادت ہے مثقال نہیں۔ (۱۲) وہوں خطبہوں کا عربی زبان میں ہونا اور کسی زبان میں خطبہ پڑھنا یا اس کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار و غیرہ ملاد جا چہیسا کہ ہمارے زمان میں بعض علماء کا (ستور ہے، خلاف نہ موقودہ اور کردہ) تحریر ہے۔ (منظر ۷۵) اداۃ اللہوتوی (۱۳) خطبہ پڑھنے والوں کو قبلہ و حرم کر دینا۔ (۱۴) وہرے خطبہ میں نبی ﷺ کے آل و اصحاب و ازواج مطہرات خصوصاً خلقانے راشدین اور حضرت حمزہ و عباس کیلئے دعا کرنا مستحب ہے۔ پادشاه اسلام کیلئے بھی دعا کرنا جائز ہے مگر اس کی ایک تعریف کرنا جو مخلص ہو برکر و تحریر کی ہے۔ مسئلہ (۱۵) جب امام خطبہ کیلئے ہو کرزا ہوں وفات سے کوئی نماز پڑھنا یا آپس میں بات چیت کرنا کہ کرو و تحریر کی ہے، ہاں پھانا نماز کا پڑھنا مستحب ہے۔ مسئلہ (۱۶) اس وقت بھی جائز بلکہ واجب ہے پھر جب تک امام خطبہ تمدن کر دے یہ سب جیزوں ممنوع ہیں۔ مسئلہ (۱۷) جب خطبہ شروع ہو جائے تو تمام حاضرین کو اس کا منشاء اجنب ہے خواہ امام کے نزدیک یا پڑھنے والوں یا دور اور کوئی ایسا افضل کرنا جو سنت میں نہیں ہو کر و تحریر کی ہے اور رکھنا یا ہٹانا، بات چیت کرنا، چلانا گزرا، اسلام یا اسلام کا جواب یا اتنی پڑھنا کسی کو شرعاً مسئلہ ہانا جیسا کہ حالت نماز میں ممنوع ہے ویسا یہ اس وقت بھی ممنوع ہے اہل خطبہ کو جائز ہے کہ خطبہ پڑھنے کی حالت میں کسی کو شرعاً مسئلہ نہ ہو۔ مسئلہ (۱۸) اگرست غسل پڑھنے میں خطبہ شروع ہو جائے تو ان کی یہ ہے کہ حفت موقودہ و قبوری کرے اور غسل میں دو رکعت پر اسلام پر بھجو دے۔ مسئلہ (۱۹) وہوں خطبہوں کے درمیان میں بیٹھنے کی حالت میں امام کو یا مقتدیوں کو ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا کہ کرو و تحریر کی ہے پاں بے ہاتھ اٹھائے ہوئے اگر اول میں دعا مانگی جائے تو جائز ہے بشرطیکہ ہاں سے کچھ کہنے آہستہ نہ ہو سے لیکن نبی ﷺ اور اسکے اصحاب سے متعلق نہیں۔ رہمان کا اخیر جسد کے خطبہ میں واعظ افراد کے مظاہر پڑھا جو اس کے اصحاب و محدثین نبی ﷺ اور ان کے اصحاب سے متعلق نہیں۔ دکھن فتح میں کہیں اس کا پاؤ ہے اور اس پر محدث کرنے سے عالم کو اس کے ضروری ہونے کا خیال ہوتا ہے اس نے بدعت ہے۔ تحریر ہے۔ ہمارے زمان میں مطلب آپ کا یہ تقاکر قیامت بہت قریب ہے یہ مرے بعد بدلتے گی۔

میں اس خطبہ پر ایسا الزام ہوا ہے کہ اگر کوئی شد پڑھتے ہو تو وہ موروثیں ہوتا ہے اور اس خطبے کے سنتے میں احتیاط کیجیے زیادہ کیجا جاتا ہے۔ (روح الاخوان)۔ مسئلہ (۲): خطبہ کا کسی کتاب و فہرست سے کیکر پڑھنا جائز ہے۔ مسئلہ (۳): نبی ﷺ کا اسم بارگاٹ کا خطبہ میں آئے تو مقتدیوں کو اپنے دل میں درود شریف پڑھ لیتا جائز ہے۔

**نبی ﷺ کا خطبہ جمع کے دن:** نبی ﷺ کا خطبہ اپنے کا خطبہ اپنے کے غرض نہیں کر لاؤ اسی خطبہ پر الزام کر لیں بلکہ کبھی بھی بزرگ جرک و اتباع اس کو بھی پڑھ لیا جائیا کرے۔ عادت شریف یعنی کہ جب سب لوگ تین ہو جاتے اس وقت آپ شریف لاتے اور عاصمین کو سلام کرتے اور حضرت بالا (اذ ان کیتے جب ان فتحم ہو جاتی آپ کھڑے ہو جاتے اور معاذ خبیر شروع فرمادیجے۔ جب تک نمبرہ بننا کسی الٹی یا کمان سے ہاتھ کو سہارا لادے لیتے تھے اور کبھی بھی اس کڑوی کے ستوں سے جھوکاپ کے پاس تھا جمال آپ خطبہ پڑھتے تھیں کیا لیتے تھے بعد میں نمبرہ بن چانے کے بھر کسی الٹی و فیرہ سے سہاراون ہن محقق نیں (صلوٰۃ اللہ علیہ اے اے وال العاد) دو طبقے پڑھتے اور دونوں کے درمیان پھر تھوڑی دیر پڑھ جاتے اور اس وقت پکو کام نہ کرتے نہ دعا مانگتے جب وہرے خطبے سے آپ کو فراہت ہوتی۔ حضرت بالا (ا) اقامت کیتے اور آپ نماز شروع فرماتے۔ خطبہ پڑھتے وقت حضرت نبی ﷺ کی آواز بند ہو جاتی تھی اور بارگاٹ آنکھیں سرش ہو جاتی تھیں۔ مسلم شریف میں ہے کہ خطبہ پڑھتے وقت حضرت نبی ﷺ کی ایک حالات ہوتی تھی کہیجے کوئی شخص کسی دشمن کے ٹکرے جو مفتریب آتا چاہتا ہو اپنے لوگوں کو خبر دھا ہو۔ اکثر خطبے میں فرمایا کرتے تھے کہ (بِعْثَتْ إِنَّا وَالسَّاغِهُ كَهْفَنَ) میں اور قیامت اس طرح ساتھ بھیجا گیا ہوں یہی یہاں الگیاں اور جو کی اکلی کو رہشہ دلت کی اکلی کو نظاد دیتے تھے اور اس کے بعد فرماتے تھے۔ (إِنَّا بَعْذَلَنَا خَيْرُ الْخَدِيْثَ بِكَاتِ اللَّهِ وَغَيْرُ الْهَدِيْدِ هَذِيْهِ مُحَمَّدٌ وَشَرِّاً لِأَسْزَرٍ مُخْلِفَهَا وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالٌ أَتَأْزَلِي بِكُلِّ مُؤْمِنٍ مِنْ نَفْسِهِ مِنْ فَرْكٍ مَلَأَ فَلَأَخْلَدَهُ وَمِنْ فَرْكٍ ذَبَّنَا فَوْجَيْنَا عَلَىٰ) اور کبھی یہ خطبہ پڑھتے تھے۔ (إِنَّا لَهُمَا النَّاسُ تُؤْتُونَ أَنْ تَمُوتُوا وَبِإِدْرَأْنَا بِالْأَغْمَالِ الصَّالِحَةِ وَصُلُوْرُ الْذَّيْنَ تَنْكِمُ وَتَنْكِمُ زَنْكِمْ بِكَذْنَةٍ دَكْنَرُ كَذْنَمْ لَهُ وَكَذْنَةُ الصَّدْقَةِ بِالسَّرِّ وَالْعَلَيْهِ نُرْخَرُوا وَتَخْمَلُوا وَتَرْزُقُوا وَأَفْلَمُوا إِنَّ اللَّهَ قَدْ فَرِضَ عَلَيْكُمُ الْحُجَّةَ مِنْ كُلِّهِنَّ فِي مَقَامِيْنِ هَذِيْنِ فِي شَهْرِيْ هَذِيْنِ هَذِيْنِ الْيَوْمِ الْفَيْمِيْمِ مِنْ وَجْدَانِيْهِ سَبِيلًا فَمِنْ فَرَّجَهَا فِي حِجَّاتِيْنِ لَوْتَنَدَنَتِ خَحْرَوْنَا بِهَا وَأَسْتَخْفَافَهَا وَلَهُ أَنَّمَاءَ جَهَنَّمْ أَوْ غَادِلَنَ فلا جَمِيعُ اللَّهِ شَنَلَهُ وَلَا سَارَكَ لَهُ فَنِيْ أَنْرَهُ أَلَا وَلَا صَلَوَةُ اللَّهِ أَلَا وَلَا صَرْمَ لَهُ أَلَا وَلَا لَازِكَوْهُ لَهُ وَلَا حَجَّ لَهُ أَلَا وَلَا بِرْلَهُ حَنِيْ فَمُؤْمِنُوْنَ فَانَّ قَابَ قَابَ اللَّهِ أَلَا وَلَا تَمُوتُنَّ مِنْ فَرَّاجَهَا رَجَلًا أَلَا وَلَا يَمُوتُنَّ اغْرِيَيِيْ مَهَاجِرًا أَلَا وَلَا يَمُوتُنَ فَاجْرَ مُؤْمِنُتَ الْأَنْفَهَرَةَ سُلْطَانَ بَحَافَ سَبِيلَةَ وَسَرْطَلَهَ (اِنْ بَدَ) اور کبھی حدود مصلوہ کے بعد یہ خطبہ پڑھتے تھے۔ (الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَنَسْعَفَرُهُ وَنَتَوَدُّ بِاللَّهِ مِنْ هُرُورِنَفْسِنَا وَمِنْ سَبَابِ أَنْفَسِنَا وَمِنْ يَقِيْدَهُ اللَّهُ قَلَانِصُلَ لَهُ وَمِنْ بُضْلَلَهُ قَلَاعَادِيَ لَهُ وَأَنْهَدَنَ لَأَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَخَدَنَ لَهُ لَأَرْبِنَكَ لَهُ وَأَنْهَدَنَ مَحْسَنَأَعْنَدَهُ وَرَزْنَلَهُ أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا بَنَ يَنِيْ السَّاغِدَهُ مِنْ بُطْعَهُ اللَّهِ

وَرَسُولُهُ فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ وَقَدْ حَفِظَهُ وَقَدْ تَعَصَّبَ إِلَيْهَا قَاتِلُهُ لَا يَهْذِي إِلَيْهَا فَلَمَّا لَمَّا هَزَّهُ اللَّهُ شَبَّابَهُ أَكْبَرَ حَسَابَی  
فرماتے ہیں کہ حضرت محمد ﷺ سوہنے خطبہ میں اکتوپر حاکر تے چھ جتی کہ میں نے سوہنے حق حضرت محمد  
ﷺ سے سن کر یاری کی ہے جب آپ سنبھال پڑاں کوپر حاکر تے چھ اور کبھی سورہ الحصیر اور کبھی ﴿لَا إِنْشَرْفَوْيٰ  
اضحات الارواح وَاضحَتِ الْجَنَّةُ اضْحَتِ الْجَنَّةُ هُنَّ الْفَائِزُونَ اور کبھی وَنَا دُنْيَا مَا لَكَ لِنَفْسِكَ عَلَيْنا  
وَلَكَ لَانِ اكْنُمْ نَاهِكُونَ﴾ (بدر الرائق)

نماز کے مسائل: مسئلہ (۱): بہتر یہ ہے کہ جو شخص خطبہ پڑھے اسی نماز بھی پڑھائے اور اگر کوئی دوسرا  
پڑھائے تب بھی جائز ہے۔ مسئلہ (۲): خطبہ تم ہوتے ہی فوراً امامت کہ کر نماز شروع کر دینا مسنون ہے۔  
خطبہ اور نماز کے درمیان میں کوئی دینی وادی کام کرنا مکروہ تحریکی ہے اور اگر درمیان میں افضل زیادہ ہو جائے تو اس  
کے بعد خطبہ کے اعادہ کی ضرورت ہے ہاں کوئی دینی کام ہو مٹا کی کوئی شرعی مسئلہ تباہی یا ضرورت ہے اور اپنے  
کرنے جائے یا بعد خطبہ کے معلوم ہو کر اس کو افضل کی ضرورت تھی اور افضل کرنے جائے تو کوئی کراہت نہیں نہ  
خطبہ کے اعادہ کی ضرورت۔ مسئلہ (۳): نماز جو عاد نیت سے پڑھے جائے ہے نوبت ان اصلی زخہیں  
الظرفیں صلوٰۃ الخفہ نہ ہیں میں نے یہ رادہ کیا کہ دور کھٹ فرض بعد پڑھوں۔ مسئلہ (۴): بہتر یہ ہے کہ  
بعنی نماز ایک مقام میں ایک ہی مسجد میں سب لوگ ہیں ہو کر پڑھیں اگرچہ ایک مقام کی متعدد مساجد میں بھی  
نماز چھڈ جائز ہے۔ مسئلہ (۵): اگر کوئی مسجد وغیرہ میں تھیات پڑھتے وقت یا بعد کوئے کوئے کے بعد اکٹھے تو  
اسکی تحریکت بھی جو جائے گی اور اس کو جو حصہ نماز قائم کرنے چاہئے تھریپڑھنے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۶): بعض  
لوگ بعد کے بعد تحریر احتیاطی پڑھا کرتے ہیں جو نکل کوئی موہم کا اعتقاد اس سے بہت بگزار گیا ہے ان کو مطلقاً منع کرنا  
چاہئے لہتہ اگر کوئی ذی علم موقع شہر میں پڑھتا چاہے تو اپنے پڑھنے کی کسی کو اطلاع نہ کرے۔

## عیدین کی نماز کا بیان

مسئلہ (۱): شوال کے مہینے کی جملی تاریخ کو عید الفطر کہتے ہیں اور ذی الحجه کی روسی تاریخ کو عید الاضحی یہاں  
دن اسلام میں عید اور خوشی کے دن ہیں۔ ان دنوں دونوں میں دور کھٹ نماز بطور شکری کے پڑھنا واجب ہے  
بھوکی نماز کی صحت اور حب کیلئے یہ شرعاً ادا پر ذکر ہو پچھے جس واقعی سب عیدین کی نماز میں بھی ہیں وسائے خطبہ  
کے کو جو کوئی نماز میں خطبہ فرض اور نماز سے پہلے پڑھا جاتا ہے اور عیدین کی نماز میں شرعاً بھی فرض  
نہیں ہوتا ہے اور پیچھے پڑھاتا ہے بگریدین کے خطبہ کا سنا بھی ہش جو حصہ خطبہ کے واجب ہے یعنی اس  
وقتے پڑھانا نماز مناسب نہ ہام ہے۔ عید الفطر کے دن تیر و حجی میں مسنون ہیں۔ (۱) شرع کے موافق اپنی  
آرائش کرنا۔ (۲) افضل کرنا۔ (۳) سواک کرنا۔ (۴) عدو سے عمدہ کپڑے پہننا جو پاس موجود ہوں۔

(۵) (نوشہر کا نام۔) (۶) عجیب کو بہت سویرے لھانا۔ (۷) عجیب گاہ میں بہت سویرے جانا۔ (۸) عجیب گاہ جات کے کوئی شیریں پیچیں ٹھوڑے بارے غیرہ کے لھانا۔ (۹) قل عجیب گاہ جانے کے صدق فطرہ سے دھنا۔ (۱۰) عجیب کی نماز عجیب گاہ میں جا کر پڑھنا۔ یعنی شہر کی سہی میں باقاعدہ نہ پڑھنا۔ (۱۱) جس راستے جائے اس کے سوائے وہر سے راستے وہ اس آتا۔ (۱۲) بیاؤ و پاجانا۔ (۱۳) اور راستے میں ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ﴾ آہ آواز سے پڑھنے ہوئے جانا چاہئے۔ مسئلہ (۱۴) عجیب الفخری نماز پڑھنے کا طریقہ ہے کہ یہ نیت کرے ﴿نزہت ان افضلی زکھی الواجب ضلوعة عند الفطر من بست تکبیرات واجنبة﴾ یعنی میں نے یہ نیت کی کہ ورکعت واجب نماز عجیب کی پیچہ واجب عجیب روں کے ساتھ پڑھوں یہ نیت کر کے باقاعدہ لے اور ﴿ابسحاتک اللهم﴾ آفیک ہنر پڑھنے کا قلن مرتب ادا کر کے اور ہر مرتبہ عجیب فخری کے دلوں کا نوں تک باقاعدہ ادا کر کے اور بعد عجیب کے باقاعدہ ادا کرے اور ہر عجیب کے بعد اتنی دریغہ قوف کرے کہن مرتبہ لے بھان ان کہ بخیں۔ تیری عجیب کے بعد باقاعدہ ادا کوے بلکہ پاکندہ لے اور اگوڈ بالا ادا اور سرمی ادا کر کر سوہنہ فاتح اور کوئی دوسرا کی وہ سرکوب کو جھوہ کر کے کھڑا ہو اور اس دوسرا رکعت میں پہلے سوہنہ فاتح اور سوہنہ پاکندہ لے اس کے بعد تین عجیبیں اسی طریقہ کیں یہاں تیری عجیب کے بعد باقاعدہ پاکندہ بدل کنائے رکے اور ہر عجیب کہ کروائیں میں جائے۔ مسئلہ (۱۵) بعد نماز کے وہ خطبے منبر پر کھڑے ہو کر پڑھنے اور دلوں خطبیوں کے درمیان میں اتنی تھی وہی سمجھی جائیں جیسی کہ جو جموجمہ کے خطبے میں بتھتا ہے۔ مسئلہ (۱۶) بعد نماز عجیب میں کے (یا بعد خطبہ کے) اعادگان کوئی مطلب اور ان کے صحابہ اور تی ٹائیں اور تی ٹائیں سے منتقل نہیں ہو چکے گوئا ہر نماز کے بعد عادگان مسنون ہے اس لئے بعد نماز عجیب میں بھی دعا مانگنا مسنون ہو گا۔ (ق)۔ مسئلہ (۱۷) عجیب میں کے خطبے میں ہمکی عجیب سے اتنا کہ اسی اول خطبے میں اور سرمی ادا کر کے اور سے میں سمات واقعی۔ مسئلہ (۱۸) عجیب الائچی کی نماز کا بھی اسی طریقہ ہے اور اس میں بھی وہ سب جیسی مسنون ہیں جو عجیب الفخری میں ہیں فرق استدر ہے کہ عجیب الائچی کی نیت میں بھائے عجیب الفخری عجیب الائچی کا لفظ دائل کرے۔ عجیب الفخری میں عجیب گاہ جانے سے پہلے کوئی پیچی کھانا مسنون ہے۔ یہاں نہیں۔ اور عجیب الفخری میں راستے میں چلتے واقعی آہ ہر عجیب کہنا مسنون ہے اور یہاں بلند آواز سے اور عجیب الفخری نماز پڑھ کر کے پڑھنا مسنون ہے اور عجیب الائچی کی سویرے اور یہاں صدق فطرہ میں بلکہ بعد میں قربانی ہے اسی وحشت پر اور اذان واقعامت نہ یہاں ہے نہ ہاں۔ مسئلہ (۱۹) جہاں عجیب کی نماز پڑھنی چاہئے وہاں اس دن لے اور کوئی نماز پڑھنا کر رہے ہے نماز سے پہلے بھی اور پیچے بھی۔ ہاں بعد نماز کے گھر میں آ کر نماز پڑھنا کمر و دوہیں اور قل نماز کے پیچی کر رہے ہے۔ مسئلہ (۲۰) دوسریں اور وہ لوگ جو کسی وجہ سے نماز عجیب نہ پڑھ سکیں ان کو قل نماز عجیب کے کوئی لفظ وغیرہ پڑھنا کر رہے ہے۔ مسئلہ (۲۱) عجیب الفخری کے خطبے میں صدق فطر کے احکام اور عجیب الائچی کے خطبے میں قربانی کے مسائل اور عجیب تحریق کے احکام بیان کرنا چاہئے۔ عجیب تحریق اس مسئلہ میں نماز سے مراثی نماز ہے۔

بیکن ہر فرض نماز کے بعد ایک مرتبہ ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ﴾ کہنا واجب ہے۔ بشرطیکہ وہ فرض بحافت سے پڑھا گیا ہو اور وہ مقام شریف ہو یہ عکس بحافت اور صافی واجب نہیں اگر یہ لوگ اُنکی ایسے فرض کے مقتدی ہوں جس پر عکس بحافت ہے تو ان پر بھی عکس بحافت واجب ہو جائے گی لیکن اگر مفتر اور غورت اور صافی بھی کہ لے تو بھر ہے کہ صاحبین کے نزدیک اُن سب پر واجب ہے۔ مسئلہ (۱۰) یہ عکس بحافت نے بیکن نماز کی فرض سے تمیز ہوئی تاریخ کی عصر تک کہنا واجب ہے اس سے حمس نمازیں بوسیں جن کے بعد عکس بحافت ہے۔ مسئلہ (۱۱) اس عکس کا بلند آواز سے کہنا واجب ہے ہاں موتیں آپس آواز سے کہنیں۔ مسئلہ (۱۲) نماز کے بعد فرا عکس بحافت کہنا چاہئے۔ مسئلہ (۱۳) اگر امام عکس بحافت کہنا بھول چائے تو مقتدی ہوں کو چاہئے کہ فرمائیں کہ کہ دوں یہ اختوار نہ کریں کہ جب امام کہے جب کریں۔ مسئلہ (۱۴) عبید الائچی کی نماز کے بعد بھی عکس بحافت کے نزدیک واجب ہے۔ مسئلہ (۱۵) عبید بن کی نماز بالاتفاق متعدد مساجد میں چاہئے۔ مسئلہ (۱۶) اگر کسی کو عید کی نمازن میں ہو اور سب لوگ پڑھ پکھے ہوں تو وہ فرض بخوبی نماز عجیب نہیں پڑھ سکتا اس لئے کہ بحافت اس میں فرض اسی طرح اگر کوئی فرض شریک بحافت ہو تو اور کسی وجہ سے اسکی نماز قاسد ہو گئی ہو وہ بھی اس کی قضاۓ نہیں پڑھ سکتا اس پر اس کی قضاۓ واجب ہے ہاں اگر پکھا کر اور لوگ بھی اس کے ساتھ شریک ہو جائیں تو پڑھنا واجب ہے۔ مسئلہ (۱۷) اگر کسی غدر سے پہلے ان نمازوں پر بھی جائے تو عبید الفعر کی نماز دوسرے دن اور عبید الائچی کی بارہ ہوئی تاریخ تک پڑھ گئی جا سکتی ہے۔ مسئلہ (۱۸) عبید الائچی کی نماز میں بے غدر بھی بارہ ہوئی تاریخ تک خیر کرنے سے نماز ہو جائے گی مگر کہ وہ ہے اور عبید الفعر میں بے غدر تاریخ کرنے سے باطل ہی نماز نہیں ہو گی۔ غدر کی مثل۔ (۱۹) کسی وجہ سے امام نماز پڑھانے شاید ہو۔ (۲۰) پانی ہر رہا ہو۔ (۲۱) پانی کی تاریخ فتح شہزادہ وال کے جب وقت بحافت ہو جائے۔ مسئلہ (۲۲) پرستی کی تاریخ کی تھی تو جو اور بعد ابر محل چانے کے علوم ہو کر بے وقت نماز پڑھ گئی۔ مسئلہ (۲۳) اگر کوئی فرض عبید کی نمازوں میں ایسے وقت کر شریک ہو اس کے امام عکس بحافت سے فراہت کر کچا ہو تو اگر قیام میں اس کر شریک ہو اس تو قرابعد نیت کے عکس بحافت کے عکس بحافت اس کے امام قرات شروع کر چکا ہو۔ اور اگر کوئی نہیں اس کر شریک ہو اس تو اگر غائب گان ہو کہ عکس بحافت اس کی فراہت کے بعد امام کا کوئی عمل چاہیا تو نیت ہاوندو کر عکس بحافت کے بعد اس کے کوئی نہیں ہو تو اور حالت کوئی نہیں ہو جائے اور کوئی نہیں ہو تو کوئی نہیں ہو تو کوئی نہیں ہو تو کوئی نہیں ہو تو اور اگر قیام اس کے کہ پوری عکس بحافت کے بعد امام کوئی نہیں سے سراخا لے تو بھی کہا ہو جائے اور جس قدر عکس بحافت کو کوئی نہیں اس سے معاف ہیں۔ مسئلہ (۲۴) اگر کسی کی ایک رکعت عبید کی نمازوں میں پٹھی جائے تو جب وہ اس کو ادا کرنے لگے تو پہلے قرات کر لے اس کے بعد عکس بحافت کے موافق پہلے عکس بحافت کہنا چاہئے تھا لیکن مرا وہ امام ہے جس کے بعد نماز پڑھنے میں فتح کا اعلان ہو تو وہ صاحب حکومت ہے یا اس اور اگر فتح کا اعلان ہو تو مسلمان کسی کو امام نہ کر لازم چاہیں۔ اسہن آئنے کی وجہ سے درجہ کریں

چونکہ اس طریقے سے داؤں رکھنے میں بھیسری پے درپے ہوئی جاتی ہیں اور یہ کسی مخالفی کا نہ ہب نہیں ہے اس لئے اس کے خلاف حکم دیا گیا، اگر امام عجیب ہوں جائے اور رکوع میں اس کو خیال آئے تو اس کو چاہئے کہ حالت رکوع میں عجیب کہے لے ہب قیام کی طرف نہ لوئے اور اگر رکوع جائے تب بھی چاہئے لیکن نماز فاسد نہ ہو گی لیکن ہر حال میں بھبھ کلرت اڑادھام کے کہہ و کوئی کرے۔

کعبہ کرمہ کے اندر نماز پڑھنے کا بیان: مسئلہ (۱): جیسا کہ کعبہ شریف کے باہر اس کے رخ پر نماز پڑھنا درست ہے ویسا ہی کعبہ کرمہ کے اندر بھی نماز پڑھنا درست ہے استبل قبلہ ہو جائے گا خواہ جس طرف پڑھنے سے اس بھبھ سے کہاں چاروں طرف قبلہ ہے جس طرف من کیا ہائے کعبہ ہی کعبہ ہے اور جس طرح نماز چاہئے اسی طرح فرض نماز بھی۔ مسئلہ (۲): کعبہ شریف کی چھت پر کھڑے ہو کر اندر نماز پڑھنے تو وہ بھی سمجھی ہے اس لئے جس مقام پر کعبہ ہے وہ زمین اور اس کے نمازوں جی ہو حصہ دو کا آسمان سک ہے سب قبلہ ہے قبلہ کبھی کعبہ کی دیواروں میں تھرٹنیں ہے اس لئے اگر کوئی فرض کسی بلند پہاڑ پر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے جیسا کہبکہ دیواروں سے بالکل میلات نہ ہو تو اسکی نماز بالاتفاق درست ہے لیکن چونکہ اس میں کعبہ کی بے نقطی ہے اور کعبہ کی چھت پر نماز پڑھنے سے نبی ﷺ نے بھی منع فرمایا ہے اس لئے کعبہ کی حریمی ہو گی۔ مسئلہ (۳): کعبہ کے اندر تھانہ پڑھنا بھی چاہئے اور جماعت سے بھی اور دہاں پر بھی شرط نہیں کہ امام اور مفتکہ ہوں کامن ایک ای طرف ہو اس لئے کہاں ہو رکھنے سے بھی درست ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ مفتکہ امام کے آگے بڑھ کر نماز کرے ہوں اگر مفتکہ کامن امام کے حد کے سامنے ہو تو بھی درست ہے اسی طرف ہوتا اور پھر مفتکہ آگے بڑھتا ہوتا گریباں اس صورت میں نماز کرو ہو گی اس لئے کہ کسی آدمی کی طرف من کر کے نماز پڑھنا کرو ہے لیکن اگر کوئی پیچھے میں مالک کرنی جائے تو یہ کراہت نہ ہے گی۔ مسئلہ (۴): اگر امام کعبہ کے اندر اور مفتکہ کے سے باہر حلقہ پاندھے ہوئے کھڑے ہوں جب بھی نماز ہو جائے گی لیکن اگر صرف امام کعبہ کے اندر ہو گا اور کوئی مفتکہ اس کے ساتھ نہ ہو گا تو نماز کرو ہو گی اس لئے کہ اس صورت میں بھاگ اس کے کعبہ کے اندر کی زمین اونچی ہے امام کا مقام بقدر ایک قد کے مفتکہ ہوں سے اوپر ہو گا۔ مسئلہ (۵): اگر مفتکہ اندر ہوں اور امام باہر ہو اور چاروں طرف مفتکہ حلقہ پاندھے ہوئے ہوں۔ مسئلہ (۶): اور اگر سب باہر ہوں اور ایک طرف امام ہو اور چاروں طرف مفتکہ حلقہ پاندھے ہوئے ہوں جیسا کہ عام عادت وہاں اسی طرح نماز پڑھنے کی ہے تب بھی درست ہے لیکن شرط یہ ہے کہ جس طرف امام کھڑا ہے اس طرف کوئی مفتکہ نہ پہنچتا امام کے خانہ کعبہ کے نزدیک نہ ہو کیونکہ اس صورت میں وہ امام سے آگے سمجھا جائیگا جو کہ مانع اقتداء ہے البتہ اگر دوسری طرف کے مفتکہ خانہ کعبہ سے پہنچتا امام کے نزدیک ہوں تو کوئی مفتکہ نہیں اور یہ اسی صورت ہے۔ اب۔ ت۔ د۔ کعبہ ہے اور امام ہے جو کعبہ سے دوسرے کے قابلہ پر کھڑا ہے اور دوسرے کے قابلہ پر کھڑے ہیں تھرثروں کی طرف

کھڑا ہے اور زور سری طرف کھڑا ہے وکی نماز نہ ہو گئی رُکی ہو جائے گی۔

**بجہہ تلاوت کا میان: مسئلہ (۱):** اگر کوئی شخص کسی نام سے آئت بجہہ سے اس کے بعد اسکی اقتدا کرے تو اس کو نام کے ساتھ بجہہ لگانا چاہئے اور اگر نام بجہہ کر چکا ہو تو اس میں دھویرتیں ہیں ایک یہ کہ جس رکعت میں آئت بجہہ کی تلاوت نام نے کی ہو تو رکعت اگر اس کا لال جائے تو اس کو بجہہ کی ضرورت نہیں اس رکعت کے لال جانے سے سمجھا جائیگا کہ وہ بجہہ بھی مل گیا۔ «سرے پو کو و رکعت نہ ملے تو اس کو بجہہ نماز کرنے کے خارج نماز میں بجہہ کرنا واجب ہے۔ مسئلہ (۲): متفقی سے آئت بجہہ کی جائے تو بجہہ واجب نہ ہو گا اس پر نہ اس کے نام پر نہ ان لوگوں پر جو اس نماز میں شریک ہیں حال جو لوگ اس نماز میں شریک نہیں ٹوواہ و لوگ نماز ہی نہ چڑھتے ہوں یا کوئی دوسری نماز پڑھ دھر رہے ہوں تو ان پر بجہہ واجب ہو گا۔ مسئلہ (۳): بجہہ تلاوت میں قیچی سے اخوبیں جاتا ہیں بجہہ وہاں ہو جاتا ہے۔ مسئلہ (۴): حورت کی نماز اس کے میان میں بجہہ تلاوت نہیں۔ مسئلہ (۵): بجہہ تلاوت اگر نماز میں واجب ہو تو اس کا ادا کرنا فوراً واجب ہے۔ باخیر کی اجازت نہیں۔ مسئلہ (۶): خارج نماز کا بجہہ تلاوت اگر نماز کا خارج ہیں بھک و سری نماز میں بھی ادا نہیں کیا جا سکتا۔ ہیں اگر کوئی شخص نماز میں آئت بجہہ پڑھے اور بجہہ نہ کرے تو اس کا گناہ اس کے ذمہ ہو گا اور اس کے سوا کوئی تدقیق نہیں کر قوچ کرے اور ارم الائیں اپنے غسل و کرم سے معاف فرمادے۔ مسئلہ (۷): اگر وہ شخص علیحدہ گھوڑوں پر سوار نماز پڑھتے ہوئے جا رہے ہوں اور ہر شخص ایک ہی آئت بجہہ کی تلاوت کرے اور ایک دوسرے کی تلاوت کو نماز ہی میں نہ تو ہر شخص پر ایک ہی بجہہ واجب ہو گا جو نماز ہی میں ادا کرنا واجب ہے اور اگر ایک ہی آئت کو نماز میں چڑھا اور اسی کو نماز کے باہر نہ تو وہ بجہے واجب ہو گئے ایک تلاوت کے سب سے درستھ کے سب سے بگر تلاوت کے سب سے جو ہو گا وہ نماز کا سمجھا جائیگا اور نماز ہی میں ادا کیا جائیگا اور جو سننے کے سب سے ہو گا وہ خارج نماز کے ادا کیا جائیگا۔ مسئلہ (۸): اگر آئت بجہہ تلاوت میں پڑھی جائے اور فوراً کوئی کیا جائے یا بجہہ وہ تمدن آئتوں کے اور اس کوئی نیت دقت بجہہ تلاوت کی بھی نیت کر لی جائے تو بجہہ ادا ہو جائیگا اگر اسی طرح آئت بجہہ کی تلاوت کے بعد نماز کا بجہہ کیا جائے یعنی بعد کوئی وقوف کے جب بھی یہ بجہہ ادا ہو جائیگا اور اس میں نیت کی بھی ضرورت نہیں۔ مسئلہ (۹): جھسا و صیدین اور آہست آواز کی نمازوں میں آئت بجہہ نہ چڑھا جائے اس لئے کہ بجہہ کرنے میں متفقہ یوں کے اشتباہ کا خوف ہے۔

**میت کے غسل کے مسائل:** مسئلہ (۱): اگر کوئی شخص دریا میں ادب کر مر گیا ہو تو وہ جس وقت نکلا جائے اس کا غسل دینا ضرور ہے۔ پانی میں اونہاں غسل کیلئے کافی نہ ہو گا اس لئے کہ میت کا غسل دینا نہ ہوں پر فرض ہے اور اس بنے میں کوئی ان کا غسل نہیں ہوا۔ ہاں اگر نکالتے وقت غسل کی نیت سے اس کو پانی میں رکھ دیوی جائے

تو کھل ہو جائیگا۔ اسی طرح اگر میت کے اوپر پانی ہر سچائے یا الور کی طرح سے پانی پہنچ جائے تو بھی ان کا کھل دیا جاوے ہے گا۔ مسئلہ (۲) : اگر کسی آدمی کا صرف سر کہیں دیکھا جائے تو اس کو کھل دیا جائیگا بلکہ بھی دُن کر دیا جائے گا اگر کسی آدمی کا ہدن نصف سے زیادہ کہیں ملے تو اس کا کھل دیا جاوے ہو جاوے ہر دیکھی دیجئے یا بے سر کے ساتھ ملے تو کھل دیا جائیگا خواہ سر کے ساتھ ہو جائے گا اور اگر نصف سے کم ہو تو کھل دیا جائیگا خواہ سر کے ساتھ ہو جائے گا اور نہیں اور اگر جائے اور کسی قرینے سے یہ معلوم نہ ہو کہ یہ مسلمان تھا یا کافر تو اگر وہ اسلام میں یہ واقع ہو تو اس کو کھل دیا جائیگا اور نہیں بھی جائیگا۔ مسئلہ (۳) : اگر مسلمانوں کی نشیش کا فروں کی نعشوں میں مل جائیں اور کوئی تیز باقی شدہ ہے تو ان سب کو کھل دیا جائیگا اور اگر تیز باقی ہو تو مسلمانوں کی نشیش مل جائیں کہ دیکھ کر لی جائیں اور صرف انہی کو کھل دیجائے گا کافروں کی نعشوں کو کھل دیا جائے۔ مسئلہ (۴) : اگر کسی مسلمان کا کوئی مزنج کافر ہو اور وہ سچائے تو اس کے ہم نہ بہ کو دیکھی جائے اگر اس کا کوئی ہم نہ بہ نہ ہو یا ہو گریباً قول نہ کرے تو بدیکہ بھروسی ہے مسلمان اس کا فروں کو کھل دے گری مسنون طریقے سے بھیں اس کو دھوند کرائے اور اس کا نصف کر لایا جائے کافر وغیرہ اس کے ہدن میں نہ لدا جائے بلکہ جس طرح بھیں چیز کو دھوتے ہیں اسی طرح اس کو دھوئیں اور کافر ہونے سے پاک نہ ہو گا۔ حق کی اگر کوئی نعش اس کو لے ہوئے تو اسے نماز پڑھ سے تو اس کی نمازو درست نہ ہوگی۔ مسئلہ (۵) : ہاتھ لوگ یا ڈاکوں اگر مارے جائیں تو ان کے مردوں کو کھل دیا جائے بھرٹکی میں لائی کے دت مارے گے ہوں۔ مسئلہ (۶) : مرد اگر مر جائے تو اس کو کسی کھل دیا جائے اور اس کے ہال نہ بہ اس کی نعش پاکیں تو ان کو بھی نہ دی جائے۔ مسئلہ (۷) : اگر پانی نہ ہے لے کے سب سے کسی میت کو تجم کر لے گا ہو اور بھروسی مل جائے تو اس کو کھل دیے یا دیا جائے۔

میت کے کھن کے بعض مسائل: مسئلہ (۱) : اگر انسان کا کوئی عضو یا نصف جسم بغیر سر کے پاکی جائے تو اس کو بھی کسی نہ کسی کپڑے میں پہنچ دیا کافی ہے ہاں اگر نصف جسم کے ساتھ سر بھی ہو یا نصف سے زیادہ جسم کا ہو گریبی نہ ہو تو بھی کھن مسنون دیا جائے۔ مسئلہ (۲) : کسی انسان کی قبر محل جائے اور کسی جد سے اسکی نعش ہا بر لٹک آئے اور کھن نہ ہو تو اس کو بھی کھن مسنون دیا جائے بھرٹکی وہ نعش پہنچ نہ ہو اور اگر پہنچ نہ ہو تو صرف کپڑے میں پہنچ دیا کافی ہے۔

نماز کے مسائل: نماز جاز و درحقیقت اس میت کیلئے دعا ہے ارجم الراجیں سے۔ مسئلہ (۱) : نماز جاز کے واجب ہونے کی وہی سب شرطیں ہیں جو اور نمازوں کیلئے ہم اور کوئی پچھے ہیں۔ ہاں اس میں ایک شرط اور زیادہ ہے یہ کہ اس نعش کی موت کا علم بھی ہو پس جس کو یہ خبر نہ ہوگی وہ محدود ہے نماز جاز کے اس پر ضروری نہیں۔ مسئلہ (۲) : نماز جاز کے بھی ہونے کیلئے وہ قسم کی شرطیں ہیں۔ ایک قسم کی وہ شرطیں

یہیں جواہر پڑھنے والوں سے تعلق رکھتی ہیں وہی ہیں جو اور نمازوں کیلئے اور یہاں ہو چکیں لمحی طبارت بر حرث، استقبال قبل نہیں۔ ہاں وقت اس کیلئے شرط نہیں اور اس کیلئے تمجم نماز دشمنے کے خیال سے جائز ہے مثلاً نماز جنازہ ہو رہی ہو اور دشمن کرنے میں یہ خیال ہو کہ نمازِ قائم ہو جائے گی تو تمجم کرنے بخلاف اور نمازوں کے کہ ان میں اگر وقت کے پڑھنے کا خوف ہو تو بھی تمجم جائز نہیں۔ مسئلہ (۳): آج کل بعض آدمی جزاۓ کی نماز جو دنہ بینے ہوئے پڑھتے ہیں ان کیلئے یہ امر ضروری ہے کہ وہ جگد جس پر کمزے ہوئے ہوں اور جو تے دلوں پاک ہوں اور اگر جو تے سے ہجہ کالا دیا جائے اور اس پر کمزے ہوں تو صرف جو تے کا پاک ہو نہ ضروری ہے اکثر لوگ اس کا خیال نہیں کرتے اور ان کی نماز نہیں ہوتی۔ دوسری تسمیہ وہ شرط ہیں ہیں جن کا میت سے تعلق ہے وہ مجہ ہیں۔ (۱) میت کا مسلمان ہو ہائیں کافر اور مردہ کی نماز سمجھ نہیں۔ مسلمان اگر چہ فاسن یا بدعتی ہو اسکی نماز سمجھ ہے ہمارے ان لوگوں کے جو ہادشاہ برحق سے بغاوت کریں یا ڈاک زنی کرتے ہوں پھر طبقہ یہ لوگ ہادشاہ وقت سے لا الہ کی حالت میں متقول ہوں اور اگر بعد لا الہ کی کے یا اپنی موت سے مر جائیں تو اسکی نماز سمجھی نہ پڑھی جائے گی اور ان لوگوں کی نماز جراحتیں پڑھی جاتی اور جس شخص سزا میں ہو مارا جائے تو اسکی نماز سمجھی نہ پڑھی جائے گی اور ان لوگوں کی نماز جراحتیں پڑھی جاتی اور جس شخص نے اپنی ہان خود کشی کر کے دی ہو اس پر نماز پڑھنا سمجھ یہ ہے کہ درست ہے۔ مسئلہ (۲): جس نہایت لڑکے کا باپ یا ماں مسلمان ہو وہ اکا مسلمان سمجھا جائیگا اور اسکی نماز پڑھی جائیگی۔ مسئلہ (۵): میت سے مراد وہ شخص ہے جو زندہ پیدا ہو کر مر گیا ہو اور اگر مر اہواز کا پیدا ہو تو اسکی نماز درست نہیں۔ شرعاً (۲) میت کے بدن اور کنون کا نجاست ہیجایہ اور حکمیت سے طاہر ہونا ہاں اگر نجاست ہیجایہ اس کے بدن سے بعد صل خارج ہوئی ہو اور اس سبب سے اس کا بدن ہاں لائیں گے ہو جائے تو کچھ مضا کرنے کیلئے نماز درست ہے۔ مسئلہ (۶): اگر کوئی میت نجاست حکمیت سے طاہر نہ ہو۔ یعنی اس کو قتل نہ دیا گیا ہو یا در صورت ہائیکن ہوئے قتل کے تمجم کر دیا گیا ہو اسکی نماز درست نہیں۔ ہاں اگر اس کا عاشر ہو ہائیکن نہ ہو مثلاً بے قتل یا تمجم کرائے ہوئے فتن کر پڑھنے والوں اور قبر پر مٹی بھی پڑھنے کو تو پھر اسکی نماز اسکی قبر پر اسی حالت میں پڑھنا جائز ہے اگر کسی میت پر بے قتل یا تمجم کے نماز پڑھی گئی ہو اور وہ فتن کر دیا گیا ہو اور بعد فتن کے خیال آئے کہ اس کو قتل نہیں دیا گی تھی اسکی نماز دوبارہ اسکی قبر پر پڑھی گی جائے اس لئے کہ جیلی نماز سمجھ نہیں ہوتی۔ ہاں اب چونکہ صل ملک نہیں لبذا نماز ہو ہائیکن۔ مسئلہ (۷): اگر کوئی مسلمان پر نماز پڑھنے ہوئے اُن کو دیا گیا ہو تو اسکی نماز اسکی قبر پر پڑھنے کا نہیں ہوئے اُن کو دیا گیا ہو تو اسکی نماز ہو ہائیکن۔ مسئلہ (۸): اگر کوئی مسلمان پر نماز پڑھنے ہوئے جب خیال ہو کہ اب قتل پڑھت گی ہو گی تو پھر نماز پڑھی جائے اور قتل پڑھنے کی مدت ہر جگہ کے اقتدار سے مختلف ہے اس کی تفہیم نہیں ہو سکتی یہی اسی

ہے اور بعض نے تین ان اور بعض نے دس دن اور بعض نے ایک ماہ مت بیان کی ہے۔ مسئلہ (۸) میت جس پنچ رجی ہواں پنچ کا پاک ہونا شرعاً نہیں اگر میت پاک پنچ یا تخت پر ہو اور اگر پنچ یا تخت بھی ہاپاک ہو یا میت کو بدھن پنچ تخت کے ناپاک نہیں پر رکھ دیا جائے تو اس صورت میں اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک طہارت مکان میت شرعاً ہے اس لئے نماز نہ ہوگی اور بعض کے نزدیک شرعاً نہیں اس لئے نماز ممکن ہو جائے گی۔ شرعاً (۲) میت کے جسم واجب احرار کا پوشیدہ ہونا اگر میت بالکل برہنہ ہو تو اسکی نماز درست نہیں۔ شرعاً (۳) میت کا نماز پڑھنے والے کے آگے ہونا اگر میت نماز پڑھنے والے کے پیچے ہو تو نماز درست نہیں۔ شرعاً (۴) جس چیز پر میت ہواں کا نہیں پر رکھا ہوا ہوتا۔ اگر میت کے لوگ اپنے ہاتھوں یہ اٹھائے ہوئے ہوں یا کسی گاڑی یا جانور پر ہو اور اسی حالت میں اس کی نماز پڑھی جائے تو صحیح نہ ہوگی۔ شرعاً (۵) میت کا وہاں موجود ہونا اگر میت وہاں موجود نہ ہو تو نماز ممکن ہوگی۔ مسئلہ (۹)۔ نماز جائز میں میں چیزیں فرض ہیں۔ (۱) پار مرچ اندشاً کیر کہنا۔ ہر عجیب یہاں قائم مقام ایک رکعت کے لئے سمجھی جاتی ہے۔ (۲) قیام بعینی کھڑے ہو کر نماز جائز ہو چکا ہے۔ جس طرح فرض واجب نمازوں میں قیام فرض ہے اور بے خدر کے اس کا ترک چاہئیں۔ غدر کا بیان نماز کے بیان میں اسی پر ہو چکا ہے۔ مسئلہ (۱۰)۔ رکوع، سجدہ، تقدہ وغیرہ اس نماز میں نہیں۔ مسئلہ (۱۱)۔ نماز جائز میں تین چیزیں مسنون ہیں۔ (۱) اللہ تعالیٰ کی حمد کرنا (۲) نی چلکھلے پر درود پڑھنا (۳) میت کیلئے دعا کرنا، جماعت اس میں شرعاً نہیں ہے پس اگر ایک شخص ہی نماز سے کی نماز پڑھ لے تو فرض ادا ہو جائیگا خواہ نماز پڑھنے والا گورت ہو یا مرد، بانی ہو یا بانی۔ مسئلہ (۱۲) یہاں جماعت کی ضرورت نہ یاد ہے بلکہ اس لئے کہیے دعا ہے میت کیلئے اور چند مسلمانوں کا تجمع ہو کر ہارگاہ اُنہی میں کسی چیز کیلئے دعا کرنا ایک بیگب خاصیت رکھتا ہے نہ دل رحمت اور قبولیت کیلئے۔ مسئلہ (۱۳)۔ نماز جائز کا مسنون و سنتی طریق یہ ہے کہ میت کو آگے رکھ کر امام اس کے سید کے مقابل نکلے ہو جائے اور سب لوگ یہ نیت کریں «نَوَّبْتَ أَنْ أَضْلَلَنِي ضَلْوَةُ الْخَنَازِ اللَّهُ تَعَالَى وَذَعَاءُ الْفَقِيرَ» یعنی میں نے پیارا دا کیا کہ نماز جائز پڑھوں جو خدا کی نماز ہے اور میت کیلئے دعا ہے۔ یہ نیت کر کے دلوں ہاتھوں ہاتھوں تھیں ایک اخلاق کا ایک مرچ اندشاً کیر کہ کرو گوں ہاتھوں ہاتھوں نماز کے ہاندہ لیں پھر «نَسْخَاتِكَ اللَّهُمَّ» آٹھ کچھ پر صیص اس کے بعد پھر ایک بار «اللَّهُ أَكْبَرُ» کہیں گے اس مرچ پر تھات اخلاقیں بھداں کے درود شریف پر صیص اور بکتری ہے کہ اسی درود شریف پر جا جائے جو نماز میں پڑھتا ہے، مگر ایک مرچ «اللَّهُ أَكْبَرُ» کہیں اس مرچ پر بھی باحتجاج اسیں۔ اس عجیب کے بعد میت کیلئے دعا کریں اگر وہ پلخ بخواہ مرد ہو یا گورت یہ دعا پڑھیں۔ «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَبَّا وَمَيْتًا وَشَاهِدَنَا وَغَافِلَنَا

وَضَغْبِرْنَا وَكَبِيرْنَا وَذَكَرْنَا وَأَنْتَ اللَّهُمَّ مِنْ أَنْخَيْتَهُ مَا فَاحِيهَ عَلَى الْأَثْلَامِ وَمَنْ تَوَلَّهُ بَأْ  
فَتَوَلَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ» اور بعض احادیث میں یہ دعا بھی دارو ہوئی ہے۔ «اللَّهُمَّ اخْمَرْلَهُ وَأَزْحَمْهُ  
وَغَافِلَهُ وَاغْفِلَهُ غَنْهُ وَأَكْرَمْنُزَلَهُ وَوَسْعَ مَدْخَلَهُ وَأَغْلَلَهُ بَالنَّاءَ وَالثَّلِجَ وَالرَّدْوَنَهُ مِنْ  
الْحَطَابِنَا كَمَا يَنْقُلُ الْقُرْبَ الْأَنْبَعْ مِنَ اللَّانِسِ وَأَنْدَلَهُ دَارِاً خَيْرًا مِنْ ذَارِهِ وَأَهْلًا خَيْرًا مِنْ  
أَهْلِهِ وَرَوْحًا خَيْرًا مِنْ رَوْجِهِ وَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ وَأَعْدَدَهُ مِنْ عَذَابِ الْقَفْرِ وَعَذَابِ النَّارِ» اور اگر  
ان دونوں دعاؤں کو پڑھ لے جب بھی بہتر ہے بلکہ عاصیانی تے روحاں تاریخ میں آئی ہیں اور ان کو ہمارے فتحاء نے بھی  
لما کر کر کھا ہے ان دونوں دعاؤں کے سوا اور دعا بھی احادیث میں آئی ہیں اور ان کو ہمارے فتحاء نے بھی  
لطف کیا ہے جس دعا کو چاہے اختیار کرے اور اگر میت تباخ لڑکا ہو تو یہ دعا پڑے۔ «اللَّهُمَّ اخْعَلْهُ  
لَنَاطِرِطَا وَأَخْعَلْهُ لَنَأْخِرَا وَأَخْعَلْهُ لَنَأْخَافَا وَمُشْفَعَا» اور اگر گھر ہائی لائی ہو تو بھی یہی دعا  
ہے صرف قدر فرق ہے کہ تینوں «اخْعَلْهُ» کی جگہ «اخْعَلْهُنَا اوْرَتَافَا وَمُشْفَعَا کی جگہ «شَاعَة  
وَمُشْفَعَا» پڑھیں جب یہ دعا پڑھنے کی وجہ سے ایک مرتبہ «اللَّهُمَّ اخْيِرْ» کہیں اور اس مرتبہ بھی با تحد  
الٹھاکریں اور اس عجیب کے بعد سلام پھیر دیں جس طرح نماز میں سلام پھیرتے ہیں اس نماز میں التیات اور  
قرآن مجید کی قرأت و فہر و پہنچ ہے۔ مسئلہ (۱۳): جنازہ نمازوں اور مقتنی دنوں کے حق میں یہ کیا ہے  
صرف اس قدر فرق ہے کہ امام عجیب ہی اور سلام بلند آواز سے کہے گا اور مقتنی آہست آواز سے باقی پھر نہ  
یعنی شاہزادہ اور در عالم مقتنی بھی آہست آواز سے پڑھیں گے اور امام بھی آہست آواز سے پڑھے گا۔ مسئلہ  
(۱۵): جنازہ کی نمازوں میں مستحب ہے کہ حاضرین کی تین صلیب کو دی جائیں یہاں تک کہ اگر صرف سات آدمی  
ہوں تو ایک آدمی ان میں سے امام نہ دیا جائے اور سیلی صلیب میں تین آدمی کھڑے ہوں اور دوسرا صلیب میں  
دو اور تیسرا میں ایک۔ مسئلہ (۱۶): جنازہ کی نمازوں سے فاسد ہو جاتی ہے جن پیروں سے  
دوسرا نمازوں میں فساد ہوتا ہے صرف اس قدر فرق ہے کہ جنازہ کی نمازوں میں قبیہ سے وضو بھی چاتا اور  
حورت کی محاذات سے بھی اس میں فساد ہیں آتا۔ مسئلہ (۱۷): جنازہ کی نمازوں اس مسجد میں پڑھنا کرہ  
تحریکی ہے جو پیش آئی نمازوں یا بعد ماحیہ کی نمازوں کیلئے ہائی گئی ہو تو وہ جنازہ مسجد کے اندر ہو یا سہد کے ہر  
ہو اور نمازوں پڑھنے والے اندر ہوں، ہاں جو خاص جنازہ کی نمازوں کیلئے ہائی گئی ہو اس میں تحریکیں۔ مسئلہ  
(۱۸): میت کی نمازوں میں اس غرض سے زیادہ تر تحریک کرنا کہ جماعت زیادہ ہو جائے کرہ ہے۔ مسئلہ (۱۹):  
جنازہ کی نمازوں کی سواری کی حالت میں پڑھنا جائز بھی جبکہ کوئی غرض نہ ہو۔ مسئلہ (۲۰): اگر ایک بھی  
 وقت میں کسی جنازے پیچ ہو جائی تو بہتر یہ ہے کہ ہر جنازہ کی نمازوں میں پڑھنے اور اگر سب جنازوں کی

ایک ہی نماز پڑھی جائے جب بھی جائز ہے اور اس وقت چاہئے کہ سب جنازوں کی صفت قائم کر دی جائے جس کی بہتر صورت یہ ہے کہ ایک جنازے کے آگے دوسرا جنازہ رکھ دیا جائے کہ سب کے لیے ایک طرف ہوں اور سب کے سر ایک طرف اور یہ صورت اس لئے بہتر ہے کہ اس میں سب کا سیدنا امام کے مقام ہو جائیگا جو سنون ہے۔ مسئلہ (۲۱): اگر جنازے مختلف اصناف کے ہوں تو اس ترتیب سے اگلی صفت قائم کی جائے کہ امام کے قریب مردوں کے جنازے ان کے بعد لاکوں کے اور ان کے بعد باقاعدہ غرتوں کے ان کے بعد نا بالذلاکوں کے۔ مسئلہ (۲۲): اگر کوئی شخص جنازے کی نماز میں ایسے وقت پہنچا کر پہنچ عجیب رس اس کے آئے سے پہلے ہو جگی ہوں تو جس قدر عجیب رس اس کے انتشار سے وہ شخص مسوبق کہا جائیگا اور اس کو چاہئے کہ فوراً آتے ہی شیل اور نمازوں کے عجیب حریر کہ کر شریک نہ ہو جائے بلکہ امام کی عجیب رس انتشار کرے جب امام عجیب کے تو اس کے ساتھ یہ بھی عجیب رکے اور یہ عجیب اس کے حق میں عجیب حریر ہے ہو گی۔ پھر جب امام سلام عجیب رسے تو یہ شخص اپنی گئی ہوئی عجیب رس کو ادا کرے اور اس میں پہنچ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ اگر کوئی شخص ایسے وقت پہنچے کہ امام پر جو عجیب رسی ہی کہ چکا ہو تو وہ شخص اس عجیب رس کے حق میں مسوبق نہ کہا جائیگا اس کو چاہئے کہ فوراً عجیب رس کہ کر امام کے سلام سے پہلے شریک ہو جائے اور تم نماز کے بعد اپنی گئی ہوئی عجیب رس کا اعادہ کر لے۔ مسئلہ (۲۳): اگر کوئی شخص عجیب حریر یہ یعنی پہلی عجیب رس اسی اور عجیب رس کے وقت میں جو اس کا اعادہ کرے شریک نہ ہو اور تو اس کو فوراً عجیب رس کہ کر شریک نماز ہو جانا چاہئے امام کی دوسری عجیب رس کا اس گوانٹنار نہ کرنا چاہئے اور جس عجیب رس کے وقت حاضر قرآن عجیب رس کا اعادہ اس کے لئے ہو گا اپنے لیلی اس کے کہ امام دوسری عجیب رس کو ادا کرے گواہ امام کی معیت نہ ہو۔ مسئلہ (۲۴): جنازہ کی نماز کا مسوبق جب اپنی گئی ہوئی عجیب رس کو ادا کرے اور خوف ہو کہ اگر دعا پڑھنے کا تو دوہو گی اور جنازہ اس کے سامنے سے اٹھا لیا جائیگا تو دعا نہ پڑھنے۔ مسئلہ (۲۵): جنازے کی نماز میں اگر کوئی شخص لا حق ہو جائے تو اس کا وہی حکم ہے جو اور نمازوں کے لا حق کا ہے۔ مسئلہ (۲۶): جنازے کی نماز میں سب سے زیادہ احتقاد نامست ہاد شاد وقت کو ہے اور تقویٰ اور درعہ میں اس سے بہتر لوگ بھی وہاں موجود ہوں اگر ہاد شاد وقت وہاں نہ ہوں کاتا نہیں کہ یہ جنازہ وقت میں اس سے بہتر لوگ بھی وہاں موجود ہوں اور تقویٰ اس سے افضل لوگ وہاں موجود ہوں اور وہ بھی نہ ہو تو قاضی شهر۔ وہ بھی نہ ہو تو اس کا نسب۔ ان لوگوں کے ہوتے ہوئے دوسرے کا امام ہاتا ہاں اُن کے اجانت کے جائزیں انہی کا امام ہاتا ہاں واجب ہے اگر ان میں سے کوئی وہاں موجود ہوں تو اس مسئلہ کا امام مستحق ہے بہتر لیکے بیت کے اعزہ میں گوئی

ل اس سے افضل نہ ہو دن میت کے دعا عزمه جن کو حق والابت حاصل ہے امامت کے حق ہیں یاد وہ شخص جس کو وہ اچاہت دیں اگر بے اچاہت ولی میت کے کسی اپیے شخص نے نماز پڑھا دی ہو جس کو امامت کا احتجاق نہیں تو ولی کو احتیار ہے کہ پھر وہ بارہ نماز پڑھے جی کہ اگر میت انہوں بھی تو اس کی قبر پر بھی نماز پڑھ سکتا ہے تا بت کر فعل کے پخت جانے کا دنیال نہ ہو۔ مسئلہ (۲۷) اگر بے اچاہت ولی میت کے کسی اپیے شخص نے نماز پڑھا دی ہو جس کو امامت کا احتجاق ہے تو پھر ولی میت نماز کا امام وہ تمیں کر سکتا ہی طرح اگر ولی میت نے عالیت نے موجود ہونے کا ادشا و وقت وغیرہ کے نماز پڑھا دی تو اس کو امام وہ کا احتیار نہ ہو گا۔ لکھنگی یہ ہے کہ اگر ولی میت عالیت موجود ہونے کے باوجود وقت وغیرہ کے نماز پڑھے تب بھی ہا دشا و وقت وغیرہ کو اعادہ کا احتیار نہیں ہو گا کوئی عالیت میں باوجود وقت کے لام دہانے سے اُنکے واجب کا گناہ اولیائے میت پر ہو گا حاصل یہ کہ ایک جزاہ کی نماز کی مرتب پڑھنا جائز نہیں بھر ولی میت کو جبکہ اسکی بے اچاہت کسی غیر مستحق نے نماز پڑھا دی ہو وہ بارہ نماز دارست ہے۔

وفن کے مسائل: مسئلہ (۱): میت کا فن کرنا فرض کنایہ ہے جس طرح اس کا حصل اور نماز۔ مسئلہ (۲) جب میت کی نماز سے فراغت ہو جائے تو فرماں کو فن کرنے کیلئے جہاں قبر حدی ہو لے جاتا ہوئے۔ مسئلہ (۳): اگر میت کوئی شیر خوار بچی ہا اس سے کچھ بڑا ہو تو لوگوں کو چاہئے کہ اس کو دست بدست لے جائیں یعنی ایک آدمی اس کو اپنے ہدوں ہاتھوں پر اٹھائے پھر اس سے دوسرا آدمی لے لے اسی طریقہ بدلتے ہوئے لئے جائیں اگر میت کوئی بڑا آدمی ہو تو اس کو کسی چار پالی دغیرہ پر رکھ کر لے جائیں اور اس کے چاروں پالوں کو ایک ایک آدمی اٹھائے۔ میت کی چار پالی ہاتھوں سے اٹھا کر کندھوں پر رکھنا چاہئے۔ مسئلہ (۴) اسہاب کے شانوں پر لادا تکرہ ہے اسی طرح لادا تکرہ اس کا کسی چانور یا گازی دغیرہ پر رکھ کر لے جاتا بھی کرو ہے اور لادر ہو تو ہا کراست جائز ہے مثلاً قبرستان بہت دور ہو۔ مسئلہ (۵): میت کے اٹھانے کا مستحب طریقہ یہ ہے کہ پہلے اس کا آنکھ اپناتپا اپنے دائبے شانے پر رکھ کر کم سے کم قدم پڑھے بعد اس کے پچھا اپناتپا اپنے دائبے شانے پر رکھ کر کم سے کم اس قدم پڑھے بعد اس کے بیال پلایا اپنے ہائیں شانے پر رکھ کر اس قدم پڑھے پھر پچھا بیال پلایا ہائیں شانے پر رکھ کر کم اس قدم قدم پڑھتا کہ چاروں پالوں کو مٹا کر چالیس قدم ہو جائیں۔ مسئلہ (۶): نماز (۷) جائز کا تقریب قدم لے جائے میتوں سے بگرنا اس قدر کہ فعل کو حرکت و اضطراب ہوئے لگے۔ مسئلہ (۸): جو لوگ جائز سے کے ہمراہ ہو جائے تو اس کے کر جائزہ شانوں سے اتنا راجائے ہی محسنا کرہو ہے جاں اگر کوئی ضرورت پہنچنے کی پیش آئے تو دیکھ کر کھڑا ہو جانا چاہئے۔ مسئلہ (۹): جو لوگ جائز سے کے ہمراہ ہوں پسکل کہیں ہیٹھے ہوئے ہوں ان کو جائز ہے دیکھ کر کھڑا ہو جانا چاہئے۔ مسئلہ (۱۰): جو لوگ جائز سے کے ہمراہ ہوں ان کو جائز سے کے بچھے چلانا مستحب ہے۔

چڑھاڑ کے آگے بھی چنانچاہے ہے بال اگر سب لوگ جہاز سے آگے ہو جائیں تو تکرہہ بے اسی طرح جہاز سے کے آگے کسی سواری پر چنانچاہی تحریر ہے۔ مسئلہ (۹) جہاز سے کے تحریر یادہ پا چلانا مستحب ہے اور اگر کسی سواری پر ہو تو جہاز سے کے چھپے چھپے۔ مسئلہ (۱۰) جہاز سے گئے تحریر یادہ پا چلانا مستحب ہے اور اگر آواز سے پڑھنا کہروہہ بے حریت کی قبرم سے کم اس کے انداز تھے کہ برادر گھری کھو دی جائے اور اقدام نہ فرمائے جائے۔

چاہئے اور موافق اس کے قدم کے لئے ہو اور بغلی قبر نسبت صداقت کے بھر جے ہاں اگر زین بہت زمہن ہوں بلیکن کھو دے۔ میں قبر کے پیٹھ جانے کا اندر یادہ ہو تو پھر بغلی قبر کی کھوی ہے۔ مسئلہ (۱۱) یہ بھی جہاڑے کی اگر بغلی قبر ن کھو دے تو میت کو کسی صداقت میں رکھ کر روان کر دیں خدا صداقت لکھنی کا ہو یا پھر کیا ہو ابے کا تحریر بھجے یہ بے کسی صداقت میں مٹی پھاڑا جائے۔ مسئلہ (۱۲) جب قبر تھا ہو پتے تو میت کا قبض کی طرف قبر میں اہم دوں اس کی صورت یہ ہے کہ جہاڑہ قبر سے قبض کی جانب رکھا چاہے اور اتارتے والے قبضہ، وکھڑے ہو کر میت کو اٹھا کر قبر میں رکھ دیں۔ مسئلہ (۱۳) قبر میں اتارتے والوں کا علاق با جانت ہونا سخون ہیں۔ نبی ﷺ کو اپ کی قبر مقدس میں پڑھا دیوں نے اتنا تھا۔ مسئلہ (۱۴) قبر میں کچھ وقت اپنے اللہ وعلیٰ ملنہ رضیل اللہ ہے۔

(علیہ السلام) کہنا مستحب ہے۔ مسئلہ (۱۵) میت و قبر میں رکھ کر ابتدے پہلو پر اس و قبضہ و کردہ حاشیوں ہے۔ مسئلہ (۱۶) قبر میں رکھنے کے بعد کافی ہی وگہ جو کافن محل جانے کے خوف سے وہی کسی کھل دی جائے۔

مسئلہ (۱۷) بعد اس کے بھی ایتوں پر زکل سے بند کر دیں۔ پہنچ ایتوں یا لکھوی کے چھوٹ سے بند کرنا کہروہہ ہے ہاں جبا زین بہت زمہن ہو کر قبر کے پیٹھ جاتے کا خوف ہو پکانہ ایش یا لکھوی کے تختے رکھنا یادہ صداقت میں لجنہ بھی جاڑے ہے۔ مسئلہ (۱۸) عورت کو قبر میں رکھنے وقت پر وہ کر کے رکھنا مستحب ہے اور اگر میت کے ہدن کے غابر ہو جانے کا خوف ہو تو پھر وہ کرنا ایسے ہے۔ مسئلہ (۱۹) مردیوں کے گھن کرتے وقت قبر پر وہ دکرنا ہاڑے ہے، بال اگر ظرہر ہو خلا پائی ہر کس رہا ہو یا ایف گرتی ہو یا اس پر ایسا دیس اس سے زیادہ مٹی ڈال کر میت کو قبر میں رکھو یا جیس تو جس قدر مٹی اس کی قبر سے لائل ہو وہ سب اس پر ڈال دیں اس سے زیادہ مٹی ڈال کر میت ہے۔ بعدہ بہت زیادہ ہو کر قبر ایک باشست سے بہت زیادہ اونٹی ہو جائے اور اگر تھوڑی ہی ہو تو پھر کردہ ہیں۔

مسئلہ (۲۰) قبر میں مٹی والے وقت مستحب ہے کہ سربانی کی طرف سے ابتداء کی ہائے ہو در چھس اپنے دلوں ہاتھوں میں مٹی پھر کر قبر میں ڈال دے اور سکل مرچ پر چھپے ہو مٹھا حللفٹھے اور دسری مرتب ڈوپھاہی ہوندے تھے اور تیسرا مرتب «ومنہا انحر حکم نارۃ الْخَرَی» مسئلہ (۲۱) بعدہ مٹی کے تھوڑی ہی ریت قبر پر شہرنا اور میت کیلئے دعاے سطرت کر جیا قرآن مجید پڑھ کر اس کا ٹوپ اس کو بینچنا مستحب ہے۔ مسئلہ (۲۲)۔

بعد مٹی والے پکنے کے قبیر پائی پھر کلام مستحب ہے۔ مسئلہ (۲۳) کسی میت کو پکننا ہو یا زیادہ اماکان کے اندر روان کرنا ہے اس لے کر یہ بات انجام دیں جیسے مسلمان کے ساتھ خاص ہے۔ مسئلہ (۲۴) قبر کا مراث بنا کر وہ ہے مستحب یہ ہے کہ اگر ہوئی مٹل کو ان شتر کے ہلکی جائے اس کی بلندی ایس باشست یا اسے کچھ زیادہ ہونا چاہئے۔

مسئلہ (۲۹) قبر کا اپک بالشت سے بہت زیادہ بند کرنا مکروہ تحریکی ہے۔ قبر پر قیکن کرنا اس پر ممکن نظر ہے۔  
 مسئلہ (۳۰) بعد فون کر کچنے کے قبر پر کوئی عمارت مل لگنہد یا قبیلہ دینیہ کے ہاتھ پر خصوصیت حرام ہے اور  
 مذہبی کی نیت سے بکرہ ہے۔ میت کی قبر پر کوئی چیز بطور یادداشت کے لحاظ لے جائے ہے بشرطیں کوئی ضرورت ہو  
 ورنہ جائز نہیں بلکہ اس زمانہ میں پونکہ ہوام نے اپنے عقائد و اعمال کو بہت خراب کر لایا ہے اور ان مفاسد سے مجاہ  
 بھی ناجائز ہو جاتا ہے اس لئے ایسے امور بالکل ناجائز ہوتے اور جو ضرورتیں یہ اُگ بیان کرتے ہیں اس سب افسوس  
 کے بہانے تیس جن کی ووڈل میں خود بھی لکھتے ہیں۔

## شہید کے احکام

اگرچہ شہید بھی ظاہریت ہے مگر ماموتی کے سب احکام اس میں جاری نہیں ہو سکتے اور فدائی بھی  
 اس کے بہت زیادے اس کے احکام میں بندوقیان کرنا مناسب معلوم ہوا۔ شہید کے اقسام احادیث میں بہت  
 وار و ہوتے ہیں۔ بعض علماء نے ان اقسام کے معنی کرنے کیلئے مستقل رسالے بھی تصنیف فرمائے ہیں مگر ہم کو  
 شہید کے جو احکام یہاں یا ان کرنا مقصود ہیں وہ اس شہید کے ساتھ خاص ہیں جس میں یہ چند شریطیں پالیں  
 چاہیں۔ شرعاً (۱) مسلمان ہونا اپنے قبول اسلام کیلئے کسی تحریکی شہادت ہو رہی نہیں ہو سکتی۔ شرعاً (۲) مخالف ہونی  
 مانگل ہاتھ ہونا۔ اس جو شخص حالت ہونا وغیرہ میں مارا جائے وہم ہوئے کی حالت میں تو اس کی مانگل شہادت کے  
 جو احکام ہیں کوہم آئے ہوئے کر کر یقینی ہاتھ ہوئے۔ شرعاً (۳) صحت اکبر سے پاک ہونا اگر کوئی شخص حالت  
 جنابت میں یا کوئی حورت یعنی وفات میں شہید ہو جائے تو اس کیلئے بھی شہید کے وہ احکام مانگل شہادت ہوئے۔ شرعاً  
 (۴) بے گناہ مقتول ہونا اپنی اگر کوئی شخص بے گناہ مقتول نہیں ہوا ملک کسی جو مشریع کی سزا میں مارا گیا ہو یا محتمول  
 ہی نہ ہو؛ وہ بکری یعنی مرگیا ہو تو اس کیلئے بھی شہید کے وہ احکام مانگل شہادت ہوئے۔ شرعاً (۵) اگر کسی مسلمان یا ای  
 کے باوجود سے مارا گیا ہو تو یہ بھی شرعاً ہے کہ کسی آکر جارح سے مارا گیا ہو اگر کسی مسلمان یا ای کی کا ہاتھ سے پڑ رہے  
 آکر نیز جارح کے مارا گیا ہو ملک اس کی پتھر و غیرہ سے مارا جائے تو اس پر شہید کے احکام چاری شہادت ہوئے جیکن لوہا  
 مظلاقاً آکر جارح کے حکم میں ہے گو اس میں دھارنے ہو اور اگر کوئی شخص جریبی کافروں یا ہاں نہیں یا اسے نہیں کے  
 باوجود سے مارا گیا ہو وہ ان کے مفرک بیک میں محتمول ہے تو اس میں آکر جارح سے مقتول ہجوت فی شرعاً نہیں حتیٰ  
 کہ اگر کسی پتھر و غیرہ سے بھی وہ اٹوں اور مر جائے تو شہید کے احکام اس پر جاری ہو جائے۔ بکری بھی شرعاً  
 نہیں کہ وہ اٹوں خود مرتکب قتل ہوئے ہوں۔ بکری اگر وہ سب اٹوں بھی ہوئے ہوں یعنی ان سے وہ امور و قصیع میں  
 آئیں جو باعث قتل ہو جائیں جس بھی شہید کے احکام چاری ہو یا کیں گے۔ مثال:- (۱) کسی جریبی وغیرہ سے  
 اپنے چادر سے کسی مسلمان کو دندنہ الادار خود بھی اس پر سواری۔ (۲) کوئی مسلمان کسی چادر پر سواری، اس چادر کو  
 کسی جریبی وغیرہ نے بھکایا جسکی وجہ سے مسلمان اس چادر سے گر کر گیا۔ (۳) کسی جریبی وغیرہ نے کسی مسلمان  
 سے گردی جو اس میں آگ لگا دی ہو جس سے کوئی بیل کر مر گیا۔ شرعاً (۴) اس لگن کی سزا میں ابتداء شیعت کی طرف

سے کوئی مال عوض نہ مقرر ہو بلکہ تھاں واجب ہوا ہو۔ پس اگر مال عوض مقرر ہو گا تب بھی اس مقتول پر شہید کے احکام چاری نہ ہو گے گو خدا ما را جائے۔ مثال ن:- (۱) کوئی مسلمان کسی مسلمان کو میرا آدھار دے قتل کرے۔ (۲) کوئی مسلمان کسی مسلمان کو اکھ چار دے قتل کرے مگر خاتلانا کسی چانور پر بیکی نشانہ پر حملہ کر رہا ہو اور وہ کسی انسان کے لگ جائے۔ (۳) کوئی شخص کسی ہجڑ سے صرک جگ کے محتول پایا جائے اور کوئی اُس اس کا معلوم نہ ہو۔ ان سب صورتوں میں چونکہ اس قتل کے عوض میں مال واجب ہوتا ہے تھاں نہیں واجب ہوتا اس لئے یہاں شہید کے احکام چاری نہ ہوتے۔ مال عوض کے مقرر ہونے میں ابتدا کی قید اس مدد سے لائی گئی کہ اگر ابتدا قصاص مقرر ہوا ہو مگر کسی مال نہ کے جب سے قصاص معاف ہو کر اس کے پردے میں مال واجب ہوا ہو تو وہاں شہید کے احکام چاری ہو جائے۔ مثال ن:- (۱) کوئی شخص آلہ چار دے قصد اخلاقنا را گایا ہو جن کی میں اور دریافت کی میں پھر مال کے عوض ملے ہو گئی ہو تو اس صورت میں چونکہ ابتدا قصاص واجب ہوا تھی اور مال ابتدا میں واجب نہیں ہوا تھا بلکہ مال کے سب سے واجب ہوا اس لئے یہاں شہید کے احکام چاری ہو جائے۔ (۲) کوئی پاب پانچینی میں کوئی ادھار دے مارا اسے تو اس صورت میں ابتدا میں قصاص واجب ہوا تھا اسے ابتدا میں واجب نہیں ہوا بلکہ پاب کے احکام و مظہرت کی مدد سے قصاص معاف ہو کر اس کے پردے میں مال واجب ہوا ہے الجزا یہاں بھی شہید کے احکام چاری ہو جائیں گے۔ شرعاً (۳) بعد قتل کرنے کے پھر کوئی مردراحت تحقیق زندگی کا کش کرنے پہنچنے اور کرنے اور خرید و فروخت وغیرہ کے اس سے فوائد میں نتاً کم اور نہ بحدار وقت ایک ملاز کے اس کی زندگی حالت ہوش ہوا اس میں گزرے اور نہ اس کو حالت ہوش میں صرک سے اٹھا کر لائیں، باس اگر چانوروں کے پہاڑ کرنے کے خوف سے اٹھا کر میں تو کچھ حرج نہ ہو گا۔ پس اگر کوئی شخص بعد قتل کے زیادہ احکام کرے تو وہ ابھی شہید کے احکام میں داخل نہ ہو گا اس لئے کہ زیادہ احکام کر جائز وہ کیا ہے اس کی شان سے ہے اسی طرح اگر کوئی شخص دعیت کرے تو وہ صحت اگر کسی دینی و کوئی معاملہ میں بے شہید کے حرم سے خارج ہو جائیا ہو اور اگر کوئی معاملہ میں ہو تو خارج نہ ہو گا۔ اگر کوئی شخص صرک جگ میں شہید ہوا اور اس سے یہ باعثیں صارہ ہوں تو شہید کے احکام سے خارج ہو جائیا گا ورنہ نہیں۔ لیکن یہ شخص اگر کارہ میں محتول ہوا ہے اور ہونز حرب شتم نہیں ہوئی تو ہاوس جو تو جو تحفہات مذکورہ کے بھی دہ شہید ہے۔ مسئلہ (۱): جس شہید میں یہ سب شرائنا پائی جائیں اس کا ایک حرم یہ ہے کہ اس کو قتل شد رہا جائے اور اس کا خون اس کے جسم سے نہ اتاریں۔ باس اگر اس کے پیڑے حد مسنون سے کم ہوں تو حد مسنون کے پورا کرنے کیلئے اور پیڑے زیادہ کر دیئے جائیں اسی طرح اگر اس کے پیڑے کم مسنون سے زیادہ ہوں تو زائد پیڑے اتار لئے جائیں۔ اور اگر اس کے جسم پر ایسے کپڑے ہوں جن میں لکن ہونے کی صلاحیت نہ ہو جیسے پوچین و غیرہ تو ان کو بھی اتار لینا چاہئے۔ باس اگر ایسے کپڑے ہوں جس کے سوا اس کے جسم پر کوئی کپڑا نہ ہو تو بھرپور تین دفعہ رہوانہ کو نہ اتارنا چاہئے۔ نوچی، جوتی، تھیار وغیرہ وہ رہاں میں اتار لیا جائیگا اور باقی سب احکام جو اور موافق کیلئے ہیں ملاز وغیرہ کے وہ سب ان کے حق میں بھی چاری ہو گئے۔ اگر کسی شہید میں ان شرائنا میں

سے کوئی شرط نہ پائی جائے تو اس سلسلہ بھی دیا جائے گا اور حش و میر نے مردوں کے نام کھن بھی پہنچایا ہائے گا۔

جنازے کے متفرق مسائل (۱) اگر بیت کو قبر میں قبول کرنا چاہدہ ہے اور بعد میں فن کرنے اور مٹی ڈال دینے کے خیال آئے تو بھکر قبرہ، اور نے کیلئے اسی قبر کو علاج لائیں۔ باس اگر صرف تخت رکھے گے ہوں مٹی نہ ڈال لیں ہوتے، باس تختہ بنانے کر لیں کو قبول کر دیں اور ناجاہد۔ مسئلہ (۲) میرتوں کو جنازے کے ساتھ اپنا تکمروں تکمیلی ہے۔ مسئلہ (۳) رہنے والی مورتوں کا لایا بان کرنے والوں کا جنازہ سے ساتھ جانا منوع ہے۔ مسئلہ (۴) بیت کو قبر میں کھت و قت اس کو ہبادعت ہے۔ مسئلہ (۵) اگر امام جنازہ کی نماز میں چار گیئر سے زیاد کہتے ہوں مٹی محتدا ہوں کوچاہے کہ ان ناکوئیں ہوں میں ان کا جائز نہ کریں بلکہ سوت کے ہوئے کھلے رہے ہیں۔ جب امام سلام پڑھتے ہوئے بھی سلام پڑھ دیں باس اگر زاد بھی ہے اس سے زندگی جانیں بلکہ مکرم سے قہ مقتنیوں کو وجہے کرنا چاہیں اور جو عجیب و غریب قریبی بھیں یہ خیال کر کے شاید اس سے پہلے جو چار عجیب ہوں مکرم افضل کر پہلے ہو وہ خاطر ہوں امام اسے بھیجی تھی کہیں کہیں جو اور کوئی شخص جذب و فیروز مر جائے اور زمین پر اپنے دل کو اس قدر دوڑ جو کوئی شخص کے غراب ہو جائے کہ خوف ہو تو اس وقت چاہے اگر مصلی اور نمازیں اور نماز سے فراخٹ کر کے اس کو درپا میں ڈال دیں اور اگر کناروں اس قدر دوڑ جاؤ اور وہاں چل دی ارتائی کی امید ہو تو اس شخص کو رکھو چھوڑیں اور زمین میں لف کر دیں۔ مسئلہ (۷) اگر کسی شخص کو نماز جنازہ کی وہ ماجدہ موقول ہے یا انہوں تو اس کو صرف **اللائق** اغفرل للمنعم و المفعمات ہے۔ کہہ دیا کافی ہے اگر یہ بھی نہ ہو تو اسے صرف چاروں گنجیوں پر اکتفا کیا جائے جب بھی نماز ہو جائے گی اس لئے کہ عافیت نہیں بلکہ مسون ہے اور اسی طرح درود و تربیط بھی فرض نہیں ہے۔ مسئلہ (۸) جب قبر میں مٹی پر پکھتے تو اس کے بعد بیت کا قبر سے لانا چاہئیں ہوں اگر کسی آدمی کی حق تعلق ہوئی ہو تو ایسا کہانا جائز ہے۔ مثال:- (۱) جس زمین میں اس کو اُن کیا ہے اس کی وہ سر ملک کی ہو اور وہ اس کے کے ان پر راشی نہ ہو۔ (۲) کسی شخص کا مال قبر میں رہ گیا ہو۔ مسئلہ (۹) اگر کوئی میر جائے اور اس کے پیت میں زندہ بچہ ہو تو اس کا بیت چاک کر کے وہ بچہ کمال یو جائے اسی طرح اگر کوئی شخص کسی کا مال چھوڑ کر ابتداء ہوں اور مال والا اگر کوئی دیا جائے اور پیت چاک نہ کیا جائے۔ مسئلہ (۱۰) قلب اُن کے فرش کا ایک مقام سے دوسرے مقام تک اُن کرنے کیلئے لے جانا غلاف اُنی ہے جبکہ دوسرے مقام تک اُنل سے زیادہ ہو اور اگر اس سے زیادہ ہو تو اُن کا نامزد ہوں اور بعد اُن کے قبر کو درک فرش لے جانا تو ہر حالات میں نماز جائز ہے۔ مسئلہ (۱۱) میت کی تعریف کرنے خواہ احمد میں ہو یا آخر میں ہو یا آخر میں ہو جائے بہر طبق تعریف میں کسی حرم کا مال بندہ نہ ہو یعنی وہ تعریف میں یا ان ندکی چاہیں جو اس میں نہ ہوں۔ مسئلہ (۱۲) میت میں ازدواج کا تھیں اور تملیک اور صبر کے خلاں اور اس کا اٹواب ان وہ نماز اور اس کی پر ثابت دلائنا اور ان کے اور بیت کیلئے دعا کرنا چاہرے اسی کو تعریف کہتے ہیں۔ تمدن کے بعد تعریف کرنے کا تکمروں تکمیلی ہے میں اگر تعریف کرنے والا یا میت کے ازدواج میں ہوں اور تمدن دن سے بعد آ میں تو

اس صورت میں حقیقی تعریف کروہ نہیں۔ جو شخص ایک مرتبہ قبورت کر دیتا ہو اس کو پیدا و بارہ قبورت کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۳) اپنے لئے اگر تیار رکن مکروہ نہیں قبر کا تیار کرنے کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۴) میت کے کنٹ پر بغیر رہنمائی کے، یہی اتفاقی کی حرکت سے کافی، ماٹھل عہدہ نامہ غیرہ کے حکم ایسا کے حیدر پر (عنوان **الله الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ**) اور پیشانی پر کلمہ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ مُّصَلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) کو حکمت پا کرے تو کسی میت صورت سے اس کا ثابت نہیں ہے اس لئے اس کے مسنون یا صحیب ہوتے کا خیال نہ رکھنا چاہئے۔ مسئلہ (۱۵) قبر پر کوئی بزرگ شان رکھنا مسمیٰ صحیب ہے اور اگر اس کے قریب کوئی درست و فخر نہیں اگل آؤ تو اس کا کام ایسا کروہ ہے۔ مسئلہ (۱۶) ایک قبر میں ایک سزا دادہ غسل کا دفن کرنا چاہئے مگر بوقت ضرورت شدید جاگرے ہے پھر اگر سب مردے مروہی مروہوں اور جوان سب میں غسل ہو اس کو آگے رکھیں ہاتھی سب کو اس کے پیچے رکھو جو بھر کیں اور اگر کچھ مروہوں اور کچھ مروہیں قمرہوں کو آگے رکھیں اور ان کے پیچے مروہوں کو۔ مسئلہ (۱۷) قبروں کی زیارت کرنا یعنی ان کو جا کر دیکھنا مروہوں کیلئے مسمیٰ ہے بہتر یہ ہے کہ بہرخش میں کم سے کم ایک مرتبہ زیارت قبور کی جائے اور بہتر یہ ہے کہ وہ دن جمعہ کا ہو۔ بزرگوں کی قبروں کی زیارت کیلئے سفر کر کے جانا ہی چاہئے جیکہ کوئی عقیدہ اور مغل اخلاق شرعاً نہ ہو جیسا آن کل مروہوں میں مفاسد ہوتے ہیں۔

محدث کے احکام

یہاں ہم کو مسجد کے دو احکام یا ان کرنا مقصود نہیں جو وقف سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے کہ ان کا ذکر وقف کے یا ان میں مناسب معلوم ہوتا ہے۔ تم یہاں ان احکام کو یہاں کرتے ہیں جو تماز سے یا مسجد کی ذات سے تعلق رکھتے ہوں۔ مسئلہ (۱): مسجد کے دروازہ کا بند کرنا بخوبی ہے یا باں اگر غماز کا وقت نہ ہو اور مال و اسباب کے خلاف کیلئے دروازہ بند کر لایا جائے تو چاہرے ہے۔ مسئلہ (۲): مسجد کی تھبت پر غماز پیش کرنا ایسا یعنی ہے جیسا مسجد کے اندر مسئلہ (۳): جس گھر میں مسجد ہو اس پر اس طرح اس بندگی کو بھی مسجد کا حکم نہیں جو عین یا جانا ہے کی تماز کیلئے مقرر کی گئی ہو۔ مسئلہ (۴): مسجد کے درود یا اور گل کا قفل کرنا اگر اپنے خاص مال سے ہو تو مفہوم کی نہیں محراب اور محراب والی دیوار پر بکروہ ہے۔ اور اگر مسجد کی آمدی سے ہوتا چاہرے ہے۔ مسئلہ (۵): مسجد کی درود یا اور پر بکروہ نہیں بلکہ جس کو غماز کیلئے نہیں کر لایا ہے صاف پاک رکھنے کے قابل ہے تو سب احکام اس میں بھی مسجد کے تھے۔

۷) مگر ایسا لفظ و نکار کیا جائے جس سے نہایوں کو نہایاں میں خیال ہے اور نہایاں کے ان لفظ و نکار کے دیکھنے میں  
مشکل ہوں اور ایسا اچھی طرح ادا کر سمجھیں اگر ایسا کر کیا جیسا کہ اس زمانہ میں اکٹھروں اور جان بے قہ اکٹھاروں کا۔

۸) یعنی جس چیز کو فراہست کرتا ہے وہ سبھ میں نہ اُنیٰ چائے اور اگر صرف قیمت کا رہا تو پھر سبھ میں لے آیا جائے تو  
بیرون مٹا کر بخوبی۔

قرآن مجید کی آیتوں پا سروں کا لکھنا اچھا نہیں۔ مسئلہ (۶): مسجد کے اندر یا مسجد کی دیواروں پر تحریک لایا ہے کاف کرنا بہت برہی ہات ہے اور اگر نہایت ضرورت چیز آئے تو اپنے کپڑے وغیرہ میں حکوم وغیرہ لے لے۔ مسئلہ (۷): مسجد کے اندر دھوپیاں وغیرہ کرنے کردار تحریکی ہے۔ مسئلہ (۸): بذب اور حاضر کو مسجد کے اندر جانا گتا ہے۔ مسئلہ (۹): مسجد کے اندر خوبی و فروخت کرنا کردار تحریکی ہے ہاں احکام کی حالت میں بقدر ضرورت مسجد کے اندر طبع و فروخت کرنا جائز ہے ضرورت سے زیادہ اس وقت بھی جائز ہے اس کو مسجد کی دیوار یا استوان سے پا بخواہ کر دو ہے۔ مسئلہ (۱۰): مسجد کے اندر دھنوت کا لگانا کر دو ہے اس لئے کہ یہ تصور ایسا کتاب کا ہے۔ باس اگر اس مسجد کا کوئی فائدہ ہو تو جائز ہے۔ مثلاً مسجد کی زمین میں قبیل زیادہ بیوک دیواروں کے اگر جانے کا لمحہ پیش ہو تو اسی حالت میں اگر درخت لکھا جائے تو وہ قبیل کو چند ب کر لے گا۔ مسئلہ (۱۱): مسجد کو راست قرار دیا جائے نہیں، ہاں اگر خفت ضرورت لائن ہو تو گاہے گا ہے اسی حالت میں مسجد سے ہو کر لگل جانا جائز ہے۔ مسئلہ (۱۲): مسجد میں کسی پیشہ در کو اپنی پیش کرنا جائز نہیں اس لئے کہ مسجد دین کے کاموں خصوصاً نماز کیلئے بنائی جاتی ہے اس میں دنیا کے کام نہ ہو، پا نہیں جی کہ جو شخص قرآن وغیرہ کو ادا بلکہ پڑھا رہا ہو وہ بھی پیشہ دلوں میں داخل ہے اس کو مسجد سے ملیجہ و جنہ کر پڑھا رہا ہے اس اگر کوئی شخص مسجد کی حفاظت کیلئے مسجد میں بیٹھے اور حصہ اپنا کام بھی کرتا جائے تو کوئی مظہر نہیں۔ مثلاً کوئی کتاب یا درزی مسجد کے اندر بیٹھنے اور حصہ اپنی کتاب یا مسلمانی بھی کرتا جائے تو جائز ہے۔

تحریکی زیور دھن دہم کا تہام ہو اور آئے تحریک دہم کا شروع ہوتا ہے۔

## ستمہ حصہ سوم بہتی زیور

### روزے کا بیان

**مسئلہ (۱):** ایک شہر والوں کا چاند دیکھنا وہر سے شہر والوں پر بھی جگت ہے ان دونوں شہروں میں کتنا ہی فصل کیوں نہ ہوتی کہ اگر ابتدائے طلب میں چاند دیکھا جائے اور اسکی خیر محظوظی سے اجنبی شرق کے رجنے والوں کو بھی جائے تو ان پر اس دن روزہ خود روی ہوگا۔ **مسئلہ (۲):** اگر دو ٹھنڈے آدمیوں کی شہادت سے روزہ بتا جائے تو جو اسی اور اسی حساب سے لوگ روزہ بھیں بعد تکیں روزے پرے ہو جائے کیونکہ الفر کا چاند دیکھا جائے خواہ مطلق ساف ہو یا نیک تو اکیسویں دن افخار کر لیا جائے اور وہ دن شوال کی جملی تاریخ میں جائے۔

**مسئلہ (۳):** اگر تین ہرجنگی کوون کے وقت چاند دکھائی دے تو وہ شب آنکھ کا سمجھا جائیگا شش گز شش کا نہ سمجھا جائے گا اور وہ دن آنکھ کا نہ سمجھا جائیگا خواہ یہ روزہ زوال سے پہلے ہو یا زوال کے بعد۔

**مسئلہ (۴):** جو شخص رمضان یا عید کا چاند دیکھے اور کسی جب سے اس کی شہادت شرعاً قابل اعتماد رہنما رہے تو اس کے بعد اس کے کہ روزے کا نیال نہ ہا کچھ کمالی یا ناممکن یا جماع کر لیا اور یہ سمجھا کہ میرا روزہ چاہا رہا اس نیال سے قصداً کچھ کمالی یا اتوس کا روزہ اس صورت میں فاسد ہو جائے گا اور کفارہ الازم نہ ہو کا صرف قضا واجب ہے اور اگر مسئلہ چانہ تباہیا ہو اور پھر بھول کر ایسا کرنے کے بعد عدم افخار کر دے تو جماع کی صورت میں کفارہ بھی الازم ہو گا اور کھانے کی صورت میں اس وقت بھی صرف قضا ہی ہے۔ **مسئلہ (۵):** کسی کو بے اختیار تھے ہو گئی یا احتمام ہو گیا کسی خورت وغیرہ کے دیکھنے سے ازوال ہو گیا اور مسئلہ معلوم نہ ہونے کے سبب سے وہ یہ سمجھا کہ میرا روزہ چاہا رہا اور عدم اس نے کھانی یا اتو روزہ فاسد ہو گیا اور صرف قضا الازم ہو گئی کفارہ اور اگر مسئلہ معلوم ہو کہ اس سے روزہ نہیں چاہا اور پھر عدم افخار کر دیا تو کفارہ بھی الازم ہو گا۔ **مسئلہ (۶):** میرا اگر اپنے خاص حصہ کے سورث میں کوئی چیز اسے لے چکر کوہ جوف تک پہنچیں اس نے روزہ فاسد نہیں ہو گا۔ **مسئلہ (۷):** میرا اگر اپنے خاص حصہ کے سورث میں کوئی کسن چاند لڑاکی سے جس کے ساتھ جماع کی رفتہ نہیں ہوتی یا کسی چانر سے جماع کیا گی کوئی لپٹنا یا لہو سے لیا یا جبل کا مر جگب ہو اور ان سب صورتوں میں مٹی کا فرونچ ہو گیا تو روزہ فاسد ہو جائیگا اور کفارہ رواجا بہ نہ ہو گا۔ **مسئلہ (۸):** کسی روزہ دار خورت سے زبردستی یا سو نے کی حالت میں یا حالاتِ خون جماع کیا تو خورت کا روزہ فاسد ہو جائیگا اور خورت یہ صرف قضا الازم آئے گی اور میرا بھی اگر روزہ دار ہو تو اس پر قضا و کفارہ دو ٹھنڈے الازم ہیں۔ **مسئلہ (۹):** جو شخص جس میں روزے کے واجب ہونے کے تمام شرائط پائے جاتے ہوں رمضان کے اس اولیٰ روزے میں جملکی نیتیں مساقی سے پہلے کر چکا ہو گوئی کر کے جو بھی جو بھی ہے جو فیض میں کوئی انکی چیز پہنچائے جو انسان کی دلیل ایسا نہیں مستعمل ہوتی یعنی اس کے استعمال سے کسی حرم کا نفع جسمانی یا لذت حصور ہو اور اس کے استعمال سے علمی اعلیٰ

طبیعت افراد نہ کرتی، ہوگر وہ بہت ہی قابل ہوتی کہ ایک عل کے ہمراہ یا جماعت کرنے کا کروائے۔ اواطت بھی اسی حکم میں ہے۔ جماعت میں خاص حصہ کا سرکاری اعلیٰ ہو جانا کافی ہے مٹی کا نامن ہونا بھی شرط نہیں۔ ان سب سورتوں میں تھانہ اور کفارہ و دلوں و اجنبیوں کے لئے مکریہ بات شرط ہے کہ جماع اپنی صورت سے کیا جائے جو قابل جماع ہو۔ بہت اُم لازکی نہ ہو، جس میں جماع کی بالکل قابلیت نہ ہوئی ہے۔ مسئلہ (۱۱): اگر کوئی شخص سر میں تسلی ڈالے یا سرمد لگائے یا مرد اپنے مٹھوں کے سارے اڑائیں کوئی فنک چیز رکھ لے کر اس کا سر باہر رہے یا ترجیح رکھ لے کر اس اور وہ خوش ہتھیں کا پہنچنے کو جو کہ یہ چیز ہے جو فنک نہیں پہنچنے اس لئے روزہ فاسد ہو گا اور نہ کفارہ واجب ہو گا اس قضا۔ اور اگر مکریہ چیز مل رہی ہے اپنے اوپر فیرہ و مرد نے اپنی دل میں رکھ لے کی اور وہ ساری اندر چاہیں کر دی اور وہ خوش ہتھیں کا پہنچنے کی تو روزہ فاسد ہو جائیا اور صرف قضا واجب ہو گی۔ مسئلہ (۱۲): جو لوگ اپنے کے عادی ہوں یا کسی ففع کی خوش سے ہتھیں کی روزہ کی حالت میں تو ان پر بھی کفارہ اور قضا و دلوں و اجنبیوں کے لئے مسئلہ (۱۳): اگر کوئی صورت کی تباہی پہنچنے ہو جنون سے جماع کرائے جب بھی اس کو قضا اور کفارہ و دلوں ایک ایسا مسئلہ (۱۴): جماعت میں صورت اور مرد و دلوں کا ماقبل ہونا شرط نہیں ہے کیا ایک جنون ہو اور وہ سرماقیل قمقماقیل پر کفارہ ایک ایسا مسئلہ (۱۵): اسے کی حالت میں مٹی کے خارق ہونے سے جس کا احتلام کیجئے ہیں اگرچہ بھرپور مٹھوں کے ہوئے روزہ رکھے تو روزہ فاسد نہ ہو گا اسی طرح اگر کسی صورت کے باس کا خاص حصہ دیکھنے سے یا صرف کسی بات کا دنیا دل میں کرنے سے مٹی نامن ہو جائے جب بھی روزہ فاسد نہیں ہوتا۔ مسئلہ (۱۶): مرد کا اپنے خاص حصہ کے سوائیں میں کوئی چیز مل جل بیٹھنی کے لئے اتنا خواہ پیکا۔ کے ذریعہ سے یا ویسے ہی دیا سالانی تغیرہ کا دل کرنا اگرچہ یہ چیز میں مٹک بھی جائیں مگر وہ سے کو فاسد نہیں کرتے۔ مسئلہ (۱۷): کسی شخص نے بہب اس کے کوہڑے کا خیال نہیں رہا بلکہ اپنی پسخورات بھلی تھی اس لئے جماعت شروع کر دیا تھا کہ کھانے پینے اکا اور بعد اس کے بھیسے ہی روزے کا خیال آگیا یا جوئی میخ صادق ہوئی فوراً ملکہ کر دیا ایسا لقر کو منہ سے پھیک دیا۔ اگرچہ بعد ملکہ ہو جائے کے منی بھی خارق ہو جائے جب بھی روزہ فاسد ہو گا اور یہ انزال احتلام کے حکم میں ہو گا۔ مسئلہ (۱۸): مسماک کرنے سے اگرچہ بعد زوال کے ہو چکی لگڑی سے ہو یا ٹھنگ سے روزہ میں کچھ لفڑان نہ آئے گا۔ مسئلہ (۱۹): صورت کا بوس لیتا اور اس سے بھل کر یہ ہونا مکروہ ہے جبکہ ایک ایسا کاغذ کا خوف ہو یا اپنے نفس کے پہ احتیار ہو جاتے کا اور اس حالت میں جماع کر لینے کا اندیشہ ہو اور اگر یہ خوف والدیتھ ہو تو پھر کمر وہ نہیں۔ مسئلہ (۲۰): اگر صورت و تغیرہ کے ہوت کامن میں لیتا اور مہارت قائل تھی خاص ہدن برہنہ انا پاہن و خول کے ہر حالت میں کمر وہ بے خواہ ایک جماعت کا خوف ہو یا نہیں۔ مسئلہ (۲۱): اگر کوئی مقام پر بعد نیت سوم کے صاف ہن جائے اور قصوری دو رہا کر کسی بھوکی ہوئی چیز کے لینے کو اپنے کامان والیں آئے اور وہاں تھی کر روزہ کو فاسد کر دے تو اس کو کفارہ و دلوں کا گا اس لئے کس پر اس وقت صاف کراطائق نہ تھی کہ وہ بھرنسے کی نیت سے نہ گیا تھا اور نہ بھرنا۔ مسئلہ (۲۲): جو ائے جماع کے اور کسی سبب سے اگر کفارہ واجب ہو اس اور ایک کفارہ و دلوں

کرنے پایا ہو کہ دوسرا واجب ہو جائے تو ان دونوں کیلئے ایک ہی کارہ کافی ہے اگرچہ دونوں کارے دو رضاخانوں کے ہوں یا جماعت کے سب سے بچے روزے قاسد ہوئے ہوں تو اگر وہ ایک ہی رضاخان کے روزے ہیں تو یہ ایک ہی کارہ کافی ہے اور اگر دو رضاخان کے ہیں تو ہر ایک رضاخان کا کارہ مل جاؤ گا اگرچہ پہلا کارہ ادا نہ کیا ہو۔

## اعتفاق کے مسائل

**مسئلہ (۱):** اعتفاق کیلئے تمیں چیزیں ضروری ہیں۔ (۱) مسجد جماعت میں شہر نا۔ (۲) بیت اعتفاق شہر نا۔ پس بے قصد دادا دہنگیر جانے کو اعتفاق نہیں کیجئے جو کہ نیت کے ساتھ ہوئے کیلئے میت کرنا ہے کامیاب مسلمان اور عائل ہونا شرط ہے لہذا افضل اور اسلام کا شرط ہونا بھی نیت کے ضمن میں آگیا۔ (۳) چیزوں اور نفاس سے خالی اور پاک ہونا اور جذابت سے پاک ہونا۔ **مسئلہ (۲):** سب سے افضل ہے اعتفاق ہے جو مسجد حرام یعنی کعبہ کردا میں کیا جائے اس کے بعد مسجد نبوی ہے کامیاب کام کے بعد مسجد بیت المقدس کا اس کے بعد اس جامع مسجد کا جس میں جماعت کا انتظام ہوا اگر جامع مسجد میں جماعت کا انتظام نہ ہو تو مکرانی مسجد جس میں زیارتی جماعت ہوئی ہو۔ **مسئلہ (۳):** اعتفاق کی تمیں قسمیں ہیں۔ واجب، سنت، موكہ، مستحب۔ واجب وہ ہے جو کی نذر کی جائے نذر خواہ فیصل ہو جیسے کوئی شخص بے کسی شرط کے اعتفاق کی نذر کرے یا اس چیز کوئی شخص پر شرط کرے کہ اگر بیراث اپنے کام ہو جائے تو اس اعتفاق کروں گا اور سنت موكہ ہے کہ رضاخان کے آخری شرط سے میں نی کیلئے سے بالآخر امام اعتفاق کرنا احادیث میں منقول ہے گریزت موكہ شخص کے ساتھ سے سب کے افسوس اتر جائیں اور مستحب ہے کہ اس ضرور و رضاخان کے آخری شرط سے کوئی کسی اور زمانہ میں خواہ دو رضاخان کا پہلا دوسرا شرط ہو یا اور کوئی میند۔ **مسئلہ (۴):** اعتفاق واجب کیلئے صوم شرط ہے جب کوئی شخص اعتفاق کرے کا تو اس کو روزہ رکھنا ضروری ہو گا بلکہ اگر پہلی نیت کرے کہ میں روزہ نہ رکھوں تب بھی اس کو روزہ رکھنا لازم ہو گا اسی وجہ سے اگر کوئی شخص رات کے اعتفاق کی نیت کرے تو وہ بھی انوکھی جائے گی کیونکہ رات روزے کا مغل بھی باں اگر رات دن دلوں کی نیت کرے یا صرف کہی ہوں کی تو پھر رضاخان اپل ہو جائیں اور رات کو بھی اعتفاق کرنا ضروری ہو گا اور اگر صرف ایک ہی دن کے اعتفاق کی نذر کرے تو پھر رات رضاخان بھی اپل نہ ہو گی۔ روزہ کا خاص اعتفاق کیلئے رکھنا ضروری ہیں خواہ کسی غرض سے روزہ رکھا جائے اعتفاق کیلئے کافی ہے مثلاً کوئی شخص رضاخان میں اعتفاق کی نذر کرے تو رضاخان کا روزہ اس اعتفاق کیلئے بھی کافی ہے ماں اس روزہ کا واجب ہونا ضروری ہے لیکن روزے اس کیلئے کافی نہیں ہلا کوئی شخص اپنے روزہ رکھنے کے بعد اس کے اسی دن اعتفاق کی نذر کرے تو کوئی نہیں ہوں گا اگر کوئی شخص پہرے رضاخان کے اعتفاق کی نذر کرے تو اتفاق سے رضاخان میں نہ کرے تو کسی اور میند میں اس کے بدے کر لینے سے اسکی نذر پر اسی ہو جائیں جیکی مکمل الال تعالیٰ اقسام روزے رکھنا اور ان میں اعتفاق کرنا ضروری ہو گا۔ **مسئلہ (۵):** اعتفاق مسنون میں تو روزہ ہوتا ہی ہے اس کے دستی شرعاً کرنے کی ضرورت نہیں۔

مسئلہ (۱): اعکاف محتسب میں بھی اختیارات یوں ہے کہ روزہ شرط ہے اور حدود یہ ہے کہ شرط دیں۔ مسئلہ (۲): اعکاف واجب کم سے کم ایک دن ہو سکتا ہے اور زیادہ جس قدر نیت کرے اور اعکاف مسنون ایک عشرين سال نئے کا اعکاف مسنون رمضان کے آخری عشرے میں ہوں گے اور اعکاف محتسب کیلئے کوئی مقدار مقرر نہیں لیا جائے۔ اعکاف مسنون ایک عشرين سال سے بھی کم ہو سکا ہے۔ مسئلہ (۳): حالات اعکاف میں جنم کے افعال حرام میں بھی ان کے اعکاف سے اگر اعکاف واجب یا مسنون ہے تو اسے ہو جائیگا اور اسکی قضا کرنے پڑے گی اور اگر اعکاف محتسب ہے تو تمہرہ جو جائیگا اس لئے کہ اعکاف محتسب کیلئے کوئی مدت مقرر نہیں ہے اس کی قضا بھی نہیں۔ پہلی حرم اعکاف کی وجہ سے پڑوست ہاہر لکھا ضرورت نام ہے خواہ طبی ہو ایشی۔ طبی یعنی پانچ ماہ پیش اس سلسلہ جذبات کھانا بھی ضرورت طبی میں داخل ہے جبکہ کوئی شخص کھانا لانے والا نہ ہو۔ ایشی ضرورت یعنی جسم کی نیاز۔ مسئلہ (۴): جس ضرورت کیلئے اپنے اعکاف کی سہب سے ہاہر جائے بعد اس کے فارغ ہونے کے ماں قیام نہ کرے اور جہاں تک ٹھکن ہوں گیں جگہ اپنی ضرورت رفع کرے جو سہب سے زیادہ قرب ہو مٹھا باغانہ کیلئے اگر جائے تو اس کا گمر در ہو تو اس کے کسی دوست ایشی کا گمر قرب ہو تو جیسے جائے ہاں اگر اسکی طبیعت اپنے گھر سے ماں ہو تو درسری جگہ جانے سے ایکی ضرورت رفع نہ ہو تو پھر جائز ہے اگر جو کی نیاز کیلئے کسی سہب میں جائے اور بعد نیاز کے دلیل غیرہ جانے اور دلیل اعکاف کو پورا کرے جب بھی جائز ہے جو کر کر ہے۔ مسئلہ (۵): بھولے سے بھی اپنے اعکاف کی سہب کوایک منت بندگی میں بھی کم چھوڑو جائے ایشی۔ مسئلہ (۶): جو عذر کیجئے اوقاع نہ ہو ان کیلئے اپنے محفوظ کو پھوڑو جائیں اعکاف ہے۔ مٹا لکھ مریض کی عیادات کیلئے لوگی اسے ہوئے تو ہوئے کو جانے کیلئے یا آگ بھائی کو بھکر کرنے کے خوف سے گوانہوں میں محفوظ سے مٹل چاہنا گا اس کیلئے بھکر جان پھانے کی غرض سے ضروری ہے مگر اعکاف قائم نہ ہے گا۔ اگر کسی شریعت یا طبی ضرورت کیلئے لفڑی اور میان میں خواہ ضرورت رفع ہونے کے پہلے یا اس کے بعد کسی مریض کی عیادات کرے جائے تو نیاز جائز ہے میں شریک ہو جائے تو کوئی مضاائقہ نہیں۔ مسئلہ (۷): جو کی نیاز کیلئے اپنے احتیاط کرے جائے کوئی سہب اور عنت جمعہ ہاں پڑا و مٹکا اور بعد نیاز کے بھی صفت پڑھنے کیلئے غیرہ جائز ہے اس مقدار و وقت کا اندازہ اس شخص کی رائے پر پھوڑو جائے گیا ہے اگر اندازہ لفڑی ہو جائے یعنی کچھ پہلے سے بھی جائے تو کوئی مضاائقہ نہیں۔ مسئلہ (۸): اگر کوئی شخص زبردستی محفوظ سے ہاہر نکال دیا جائے جب بھی اس کا اعکاف قائم نہ ہے گاملاً اسی جرم میں ما کم احتیاط کی طرف سے وارثت چاری ہو اور سایہ اس کا گرفتار کرے لے جائیں یا کسی کا قرض چاہتا ہو اور ۹۰۰ اس کو ہاہر نکالے۔ مسئلہ (۹): اسی طرح اگر شریعت یا طبی ضرورت سے لفڑی اور راست میں کوئی قرض خواہ روک لے یا یا ہر ہو جائے اور ہر محفوظ تک پہنچنے میں کچھ در ہو جائے جب بھی اعکاف قائم نہ ہے گا۔ درسری حرم ان افعال کی جو اعکاف میں ہو جائز ہیں۔ جماں دغیرہ کہنا خواہ مگر اکیا جائے یا کہ اعکاف کا خیال نہ بننے کے جب سے سہب میں کجا جائے یا

۱۔ مطلب یہ ہے کہ بخت نہیں اکا اعکاف فوت ہو گیا اس کو قضا کرنا چاہیجے اور جب کی قضا واجب ہے اور صفت کی صفت ہے اور رمضان کے اعکاف کے قضا کیلئے رمضان ہو جائے ضروری نہیں ہے البتہ روزہ نہیں ضروری ہے۔

مہر سے ہر ہر عال میں اعکاف باطل ہو جائیں گے جو اعمال کرتا ہے جماعت کے جس میں ہر سال لیتا یا معاف کرنا وہ بھی حالت اعکاف میں نہ چاہیز ہیں مگر ان سے اعکاف باطل نہیں ہوتا ہاتھت کہ منی خارج نہ ہو، ہاں اگر ان اعمال سے منی کا خروج ہو جائے تو ہر اعکاف فاسد ہو جائیگا۔ البتہ صرف خیال اور فکر سے اگر ملی خدن ہو جائے تو اعکاف فاسد نہ ہوگا۔ مسئلہ (۱۵) حالت اعکاف میں پس ضرورت کی دنیا دی کام میں مشغول ہونا مکروہ تحریکی ہے۔ (۱) مثلاً پس ضرورت غریب و فروخت یا تجارت کا کوئی کام کرتا ہے جو کام نہایت ضرورت ہو۔ ٹھاگر میں کھانے کوٹ ہو اور اس کے سوا کوئی درجہ الحص قابلِ اطمینان نہیں ہے والا ہے، ایسی حالت میں غریب و فروخت کرنے چاہیز ہے مگر حق کا سہم میں اتنا کسی حال میں چاہرے پس بھر جیکے اس کے سہم میں اتنے سے سہم کے خراب ہو جانے والے چاہیدک ہانے کا خوف ہو جائے اگر سہم کے خراب ہونے والے جگہ ک ہانے کا خوف نہ ہو تو بعض کے نزدیک چاہیز ہے۔ مسئلہ (۱۶) حالت اعکاف میں بالکل چپ بیننا بھی مکروہ تحریکی ہے ہاں بری باقیں زبان سے نہ کانے گھوٹ نہ بولنے نیت نہ کرے بلکہ قرآن مجید کی طلاقت یا کسی دینی علم کے ہر ہنے پڑھانے یا کسی اور عبادت میں اپنے اوقات صرف کرے۔ خلاصہ یہ کہ چپ بیننا کوئی عبادت نہیں۔

### زکوہ کا بیان

مسئلہ (۱) سال کی زر تاب میں شرط ہے۔ مسئلہ (۲) ایک قسم چانوروں کی جن میں زکوہ غرض ہے سائنس ہے اور سائنس و چانور ہیں جن میں یہ تاب پائی جاتی ہیں۔ (۱) سال کے اکٹھ حصہ میں اپنے مندے سے چکے کے اکٹھا کرتے ہوں اور گھر میں ان کو کھڑے کر کے نہ کھلایا جانا ہو اگر نصف سال اپنے مندے سے چکے رہتے ہوں اور نصف سال ان کو گھر میں کھڑے کر کے کھلایا جانا ہو تو پھر وہ سائنس نہیں ہیں اسی طرح اگر کھاس ان کیلئے گھر میں مکانی جاتی ہو تو وہ وہ باقیت یا بے قیمت تو پھر وہ سائنس نہیں ہیں۔ (۲) دو دو ہر کی غرض سے یا نسل کے زیادہ ہونے کیلئے یا فربے کرنے کیلئے رکھے گئے ہوں اگر دو دو ہر اور سل اور فربہ کی غرض سے نہ رکھے گئے ہوں بلکہ کوشت کھانے کیلئے یا سواری کیلئے تو ہر سائنس کیلئے کہا جائیں گے۔

سائنس چانوروں کی زکوہ کا بیان مسئلہ (۱) سائنس چانوروں کی زکوہ میں یہ شرط ہے کہ وہ اونٹ اونٹی یا گائے، بیتل، بیٹس، بھینسا، بکرا، بکری، بیمز، بیب ہو۔ جنگل چانوروں پر بھی ہر ہن وغیرہ زکوہ غرض نہیں ہاں اگر تجارت کی نیت سے خرچ کر کے جائیں تو ان پر تجارت کی زکوہ غرض ہوگی جو چانور کسی دیسی اور جنگل چانور سے مل کر پیدا ہوں تو اگر ان کی بار دیسی ہے تو وہ دیسی بھی جائیں گے اور اگر جنگلی ہے تو جنگلی بھی جائیں گے۔ مثال بکری اور ہر ہن سے کوئی چانور پیدا ہو تو وہ بکری کے حرم میں ہے اور مل گائے اور گائے سے کوئی چانور پیدا ہو تو گائے کے حرم میں ہے۔ مسئلہ (۲) جو چانور سائنس ہو اور سال کے درمیان میں اس کو تجارت کی نیت سے بھی کردا ہے تو اس سال اس کی زکوہ نہ ڈالنے پڑے گی اور جب سے اس نے تجارت کی نیت کی اس وقت سے اس کا تجارتی سال شروع ہو گا۔ مسئلہ (۳) چانوروں کے بچوں میں اگر وہ تبا

ہوں تو زکوٰۃ فرض نہیں ہاں اگر ان تکے ساتھ بڑا چاہا نہ رہی ہو تو بھر ان پر بھی زکوٰۃ فرض ہو جائیں اور زکوٰۃ میں وہی بڑا ہاں اور دیباچائی کا اور سال پر رہا ہونے کے بعد اگر وہ چاہا نہ رہا مراحتے تو زکوٰۃ ساقدہ ہو جائے گی۔ مسئلہ (۲)؛ وقت کے چار تو روں پر زکوٰۃ فرض نہیں۔ مسئلہ (۵)؛ حکمودوں پر جب وہ ساری ہوں اور زبردا وہ تکمیل ہوں زکوٰۃ ہے یا تو قبیل گھوڑا ایک دنار یعنی پونے تین توں تے چاندی ہے یا سب کی قیمت کا کرتیت کا چار یہ سوامی حصہ دے۔ مسئلہ (۶)؛ گدھے اور خیری بھرک توارت کیلئے نہ ہوں زکوٰۃ فرض نہیں۔

اوٹ کا نصاب: یاد رکھو کہ پانچ اوٹ میں زکوٰۃ فرض ہے اس سے کم میں بھیں پانچ اوٹ میں ایک کھری اور دوں میں دو اور پندرہ میں تین اور بیس میں چار کھری و خاص فرض ہے تو اور زبردا ہمارا ایک سال سے کم شہ ہو اور درمیان میں پچھوٹیں پھر چھیس اونٹ میں ایک ایک اونٹی جس کو درسرا برس شروع ہو اور چھیس سے پنچیس تک پچھم کم بھیں پھر چھیس اونٹ میں ایک ایک اونٹی جس کو تیسرا برس شروع ہو پہلا ہو اور پنچیس (۲۷) سے پنجھا لیس تک پچھوٹیں پھر چھیا لیس اونٹ میں ایک ایک اونٹی جس کو پچھر تھا برس شروع ہو پہلا ہو اور سیٹھا لیس سے سانچھ تک پچھوٹیں پھر کسخواہ اونٹ میں ایک ایک اونٹی جس کو پانچھا برس شروع ہو اور پانچھ تک پچھھر تک پچھوٹیں پھر تھہر اونٹ میں دو ایکی اونٹھاں جن کو تیسرا برس شروع ہو اور عذرستے توے تک پچھوٹیں پھر اکیا توے اونٹ میں دو ایکی اونٹھاں جن کو پچھر تھا برس شروع ہو اور بانوے سے ایک سویں تک پچھوٹیں پھر اپک سویں سے زیادہ ہو جائیں تو پھر بیان حساب کیا جائے گا لیکن اگر چار زیادہ ہیں تو پچھوٹیں جب زیادتی پانچ تک پہنچ جائے گی ایک سو بھیں ہو جائیں تو ایک کھری اور دوہوہ اونٹھاں جن کو پچھر تھا برس شروع ہو جائے اسی طرح ہر پانچیں میں ایک کھری بڑھتی رہے گی ایک سو ایکی لیس تک اور ایک سو ایکی لیس ہو جائیں تو ایک دوسرے برس والی اونٹی اور دو تین برس والی ایک سو ایکی لیس تک اور جب ایک سو ایکی لیس ہو جائیں تو تین اونٹھاں پڑھتے ہوں والی اونٹی جب ہو گی تو جو جائیں تو پھر نئے سرے سے حساب ہو گا لیکن پانچ اونٹھاں میں پچھوٹیں تک فی پانچ اونٹ ایک کھری تین پڑھتے ہوں والی اونٹی کے ساتھ اور پچھوٹیں میں ایک دوسرے برس والی اونٹی اور چھیس میں ایک تیسرے برس والی اونٹی پھر جب ایک سو چھیا نوے ہو جائیں تو چار تین برس والی اونٹی دو سو تک پھر جب اس سے بھی بڑھ جائیں تو بھیس اسی طرح حساب پڑھنے کا جیسا کہ زیادہ کے بعد سے چلا ہے۔ مسئلہ (۲)؛ اوٹ کی زکوٰۃ میں اگر اونٹ دیا جائے تو مادہ ہو جائے البتہ زر اگر قیمت میں مادہ کے جرایر ہو تو درست ہے۔

گائے اور چھیس کا نصاب: گائے اور چھیس دو فوں ایک یہ قسم میں ہیں دو فوں کا نصاب بھی ایک ہے ہمارا گر دو فوں کے مذانے سے نصاب پورا ہوتا ہو تو دو فوں کو ٹالیں گئے مٹا لیں گئے ہوں اور دوں چھیس تو دو فوں کو ٹالا کر تین کا نصاب پورا کر لیں گے مگر زکوٰۃ میں وہی چار نو دیباچائی کا جس کی تعداد زیادہ ہو ہو یعنی اگر گائے زیادہ ہیں تو زکوٰۃ میں گائے وہی جائے گی اور اگر چھیس زیادہ ہوں تو زکوٰۃ میں چھیس وہی جائیں اور جو دو فوں پورا ہوں تو قسم میں

جو جاوند کم قیمت کا ہو یا حجم و فی میں جو جا نور زیادہ قیمت کا ہو دیا جائے کچھ بھی تیس گائے ہیں میں یک گائے ہیں کا پیچے جو پورے ایک برس کا ہو زیر یا ادا تیس سے کم میں کچھ بھی اور تیس کے بعد انہیں میں تک بھی کچھ بھیں۔ چالیس گائے ہیں میں پورے ۱۰ برس کا پیچے زیر یا ادا تک تیس سے انٹھنگ کچھ بھیں جب سانچھے ہو جائیں تو ایک ایک برس کے و پنچ یعنی جائیں گے پھر جب سانچھے زیر ہو جائیں تو ہر تیس میں ایک برس کا پیچے ہو جائیں میں دوسرے کا پیچے مثلاً ستر ہو جائیں تو ایک ایک دوسرے کا پیچے کیونکہ ستر تیس ایک تیس کا انصاب ہے اور ایک چالیس کا اور جب اسی ہو جائیں تو دوسرے کے و پنچ کیونکہ اسی میں چالیس کے انصاب ہیں اور وہ میں ایک ایک برس کے تین پنچ کیونکہ وہ میں تیس کے تین انصاب ہیں اور سو میں و پنچ ایک ایک برس کے اور ایک پیچے دوسرے کا کوئک سو میں انصاب تیس کے تین اور ایک انصاب چالیس کا ہے باں جیاں کہیں وہوں نصاہوں کا حساب الائف تیجہ پیدا کرتا ہوا ملک انتشار ہے چاہے جس کا انتشار کریں مثلاً ایک سو تیس میں چار انصاب تیس کے تین اور تین انصاب چالیس کے تین بھی انتشار ہے کہ تیس کے انصاب کا انتشار کر کے ایک ایک برس کے پار نہ پڑے دیں خواہ چالیس کے انصاب کا انتشار کر کے ۳۷ برس کے تین پنچ دیں۔

**بکری بھیز کا انصاب:** رُکوٰۃ کے ہارے میں بکری بھیز سب یکساں ہیں خواہ بھیز دہار ہو جسکو دن  
کہتے ہیں یا معمول ہو اگر دلوں کا انساب الگ پورا ہوتا تو دلوں کی رُکوٰۃ ساتھ لے دی جائے گی اور بھوٹ ایک  
انساب کا ہو گا اور اگر ہر ایک کا انساب پورا نہ ہو بگردلوں کے مالیتے سے انساب پورا ہو جاتا ہے جب بھی دلوں کو  
مالیت گے اور جو زیاد ہو گا تو رُکوٰۃ میں وہ دیا جائیں اور دلوں پر ہر ایک ہیں تو اختیار ہے چالیس بکری یا بھیز سے کم  
میں تک بھیز چالیس چالیس بکری یا بھیز میں ایک بکری یا بھیز۔ چالیس کے بعد ایک ہیں تک زائد میں کچھ بھیں۔ ہر  
ایک ہاکیس میں ۱۶ بھیز یا بکریاں اور ایک ۳۴ ہاتھ سے ۶۰ سو تک زائد میں کچھ بھیں۔ ہر ۶۰ سو ایک میں تین بھیز  
یا بکریاں پھر تین سونا تو نے تک زائد میں کچھ بھیں۔ پھر چار سو میں چار بکریاں یا بھیز ہیں۔ پھر چار ۲۴ سے زیادہ  
میں ہر ۲۴ میں ایک بکری کے حساب سے رُکوٰۃ دیا ہوگی۔ ۲۴ سے کم میں کچھ بھیں۔ مسئلہ: بھیز بکری کی رُکوٰۃ میں  
خواہ کی قیمتیں۔ ہاں ایک سال میں کام کا بھیجنہ ہونا حاجے خواہ بھیز ہو جا بکری۔

**زکوہ کے متفرق مسائل:** مسئلہ (۱): اگر کوئی شخص حرام مال کو عالی کے ساتھ ملا دے گا تو اس کی زکوہ اس کو دیا ہوگی۔ مسئلہ (۲): اگر کوئی شخص زکوہ واجب ہونے کے بعد مر جائے تو اس کے مال کی زکوہ نہیں لی جائے گی بلکہ اگر وہ وصیت کر لیا ہو تو اس کا تھامی مال میں سے زکوہ لے لیا جائے گا کوئی تھامی پوری

اس مسئلہ میں بہت سی تحقیق کے بعد ہم ہو گئے کہ اس صورت میں بھی بھروسہ کو ایک ہی حکم قرار دو کرنا ایک حتم میں ہے ز کو ۷۰٪ اچب ہوتی ہے وہی بھروسہ ہے ہوگی۔ مٹا پالس کمری چین اور چینی ایس، بیجی تو ہائی ہو گئی ہے اسی کمری پا یا اسی بیجی چین اور چین کو ۷۰٪ ایک ہی اچب ہو گئی چینی کمری تو اولیٰ ہو گئی اور اگر بیجی تو اولیٰ ہو گئی۔ فرش اس کو دھناباب نہ تھے۔ اس کو دھناباب نہ تھے۔ لیکن اس کو دھناباب نہ تھے۔ لیکن اس کو دھناباب نہ تھے۔

بجنیو، اور المانین، بالعزم کوئی شجاعتیں ہے اگر کوئی اور جدید باغی ہو تو دوسرا ہے۔

زکوہ کو کنایت نہ کرے اور اگر اس کے وارث تھائی سے زیادہ ہے تو جس قدر وہ اپنی خوشی سے دینے پر راضی ہوں لے لیا جائے گا۔ مسئلہ (۳) : اگر ایک سال کے بعد قرض خواہ اپنا قرض متروکہ کو معاف کروے تو قرض خواہ کو زکوہ اس سال کی نداد چاہے تو گی جیسا اگر وہ مدعا بن بالدار ہے تو اس کو معاف کرنے وال کا بڑا کرہ سمجھا جائے اور وہ ان کو زکوہ دو جائے گی کیونکہ زکوہ وال کے بڑا کرہ دینے سے زکوہ ساتھ نہیں ہوتی۔ مسئلہ (۴) : فرض کہ اجب صدقات کے حوالہ صدقہ دینا اسی وقت میں مستحب ہے جبکہ بال اپنی ضرورتوں اور اپنے وال و میوال کی ضرورتوں سے زائد ہو ورنہ مکروہ ہے اسی طرح اپنے وال و میوال کو اپنی صدقة میں دنایا جگی مکروہ ہے جیسا اگر وہ اپنے نواس میں توکل اور مہربی صفت پر یقین پانداز ہو اور وال و میوال کو اپنی تکلیف کا احتال نہ ہو تو پھر مکروہ نہیں بلکہ بحر جرہ ہے۔ مسئلہ (۵) : اگر کسی ناہائی لڑکی کا اتنا جمکر کر دیا جائے اور وہ شوہر کے گھر میں رخصت کر دی جائے تو اگر وہ لڑکی بالدار ہے تو اس کے وال میں صدقہ فطرہ اجب ہے اور اگر بالدار نہیں ہے تو دیکھنا چاہئے کہ اگر قابل نہ مدت شوہر کے یا اس کے مواثیت کے ہے تو اس کا صدقہ فطرہ ان ہاپ پر اجب ہے نہ شوہر پر نہ اس پر اور اگر وہ قابل نہ مدت کے اور قابل مواثیت کے نہ ہو تو اس کا صدقہ فطرہ اس کے ہاپ کے حوالہ اجب ہے جیسا کہ اگر شوہر کے گھر رخصت نہیں ہیں تو اس کو وہ قابل نہ مدت کے اور قابل مواثیت ہو جائے تو اس کا صدقہ فطرہ اجب ہو گا۔

۶۔ ترک حصہ سوم بھی زیر کا نام ہوا۔ حصہ چارہم کا ترقیتیں ہے اسے ترک حصہ جنم کا شروع کہا جاتا ہے ۷۔

تمثیل حکم بخشی زیور

## پالوں کے متعلق احکام

مسئلہ (۱): پرے سری ہال رکھنا زندگی کوٹھ بخک با کسی قدر اس سے یقینے منت ہے اور اگر سرمنڈا اے تو پورا اس  
منڈ وادیا نہ ہت ہے اور کمزور وادیا بھی درست ہے مگر سب کمزور اور آگئی کی طرف کسی قدر بڑے رکھنا جو آج کلکھ  
فیشن ہے جا چکنے کیس اور اسی طرح کچھ حصہ منڈ وادیا کچھ بنے جاوار ست ٹکیں اسی سے معلوم ہو گی کہ یوں کارکن کل  
ہائی ریٹنی یا پچھہ کھوائے یا اگلے حصے کے سر کے ہال بڑش گاہی ہوانے کا جوستو ہے درست نہیں۔ مسئلہ  
(۲): اگر ہال بہت بڑھائے تو محروم گی طرح جزو اپنے احمد صدراست نہیں۔ مسئلہ (۳): درست و سرمنڈا اس  
ہال کمزور ادا جرام ہے درست میں لعنت آئی ہے۔ مسئلہ (۴): ایوں کا کمزور انا اس قدر کلب کے ہر ایک ہو جائے  
ہت ہے اور منڈا نے میں اختلاف ہے بعض ہو مت کہتے ہیں بعض اجازت دیتے ہیں لہذا منڈا نے میں  
اعتیاچ ہے۔ مسئلہ (۵): موچھو ہاؤں طرف وازار ہے جاوار ست ہے بشریکلکھیں واران ہوں۔ مسئلہ  
(۶): واڑگی منڈا ایسا کمزور ادا جرام ہے البتہ ایک مشت سے جزو اپنے ہوا اس کا کمزور وادیا درست ہے اسی طرح  
اس حصہ کا قائم تضمیں منڈی معالاتت محتفل حلفت ۲۰۱۷ء انہیں سروتے رکھو گے۔

چاروں طرف سے تھوڑا تھوڑا لیہا کر کر مذکول اور براہر ہو جائے درست ہے۔ مسئلہ (۷)؛ رخسارے کی طرف جو بال بیڑا چاہیں ان کو براہر کرو جائیں تھیں وہ خواہ درست ہے۔ اسی طرح اگر وہ لوں اپر و کسی قدر لے لے جائیں اور درست کر کری جائیں یہ بھی درست ہے۔ مسئلہ (۸)؛ ملٹ کے بال منڈاناں چاہئے مگر اب یوں سے محقول ہے کہ اس میں بھی کچھ مٹا کر لیجیں۔ مسئلہ (۹)؛ ریش پچ کے جائیں اب زیرین کے بال منڈاناں کو فتحاہ نے بدعت لکھا ہے اس لئے نہ چاہئے اسی طرح گدی کے بال خواہ کو بھی فتحاہ نے کمرہ دیکھا ہے۔ مسئلہ (۱۰)؛ بیڑا زینت سفیدہ بال کا پچھا منٹو سے البتہ چاہیں کہ دشمن پر رعب اور جہالتے کیلئے دور کرنا بہتر ہے۔ مسئلہ (۱۱)؛ تاک کے بال کچھ زان ہاپنے، پیچی سے کمزور ہاپنے۔ مسئلہ (۱۲)؛ سید اور پشت کے بال ہاتھا جائز ہے مگر خلاف اوب اور غیر اولی ہے۔ مسئلہ (۱۳)؛ موئے زیر ہاف میں مر کیلئے اسرتے سے دو رکنا بہتر ہے مولتے وقت ابتدائے ہاف کے پیچے سے کرے اور ہڑتاں، فیرہ، کوئی اور دلکش کر زکل کرنا بھی جائز ہے اور گوت کیلئے موافق ملت کے یہ ہے کہ جملی یا پیچی سے دو رکنے اسرتہ دلکش۔ مسئلہ (۱۴)؛ موئے بغل میں اولیٰ قیوی ہے کہ موپنے، فیرہ سے دو رکنے جائیں اور اسرتے سے منڈاناں بھی جائز ہے۔ مسئلہ (۱۵)؛ اس کے علاوہ اور تمام بدن کے بالوں کا موظف نہ رکھنا دلوں درست ہے (ق)۔ مسئلہ (۱۶)؛ جو کے ناخن دوڑ کرنا بھی ملت ہے البتہ چاہیں کیلئے دارالحرب میں ناخن اور موچ پوچ کا نام کو ناما متحب ہے۔ مسئلہ (۱۷)؛ ہاتھ کے ناخن اس ترتیب سے کمزور ہاتھا بہتر ہے جائیں تھوڑی اگلست شہادت سے شروع کرے اور پچھلیاں تک پر ترتیب کرو، اسکے پیچھیا سے پر ترتیب کرو اور دوں اسکے پیچھے پر ترم کرے اور جو کی الگیوں میں دوں پیچھیا سے شروع کر کے جائیں پچھلیاں پر ترم کرے پر ترتیب بہتر اور اولی ہے اس کے خلاف بھی درست ہے۔ مسئلہ (۱۸)؛ کئے ہوئے ہاتھ اور بال ہلن کر دیکھا جائے اور نہ کرے تو کسی محفوظ بجلد اال دے یہ بھی جائز ہے تھر جس، و گندی چندی ایسا سے چار ہونے کا اندر یہ ہے۔ مسئلہ (۱۹)؛ ناخن کا دانت سے کھانا کر کر دے اس سے برس کی پیاری ہو جاتی ہے۔ مسئلہ (۲۰)؛ حالات جذابت میں بال ہاتھ ہاتھ کو ناخن سوئے زیر ہاف، فیرہ، دوڑ کر کر جکڑو ہے۔ مسئلہ (۲۱)؛ ہر بھٹک میں ایک مرچ میں زیر ہاف بغل میں ناخن و فیرہ دوڑ کر کے نہاد ہو کر ساف سفر اہونا اٹھلے ہے اور سب سے بہتر ہو کا دن ہے کہ قلیں بیڑا بعد غفارافت کر کے نماز کو ہائے ہر خفتہ ہو پورا ہوئیں دن کی انتباہ وہ چالاکیوں دن اس کے بعد غصت نہیں اگرچا ہیں دن گزر گئے اور امور مذکورہ سے مظاہل حاصل نہیں اور اگرچا ہوگا۔

### شفعہ کا بیان

مسئلہ (۱)؛ جس وقت شفیعی کو خیریت کی پیچی اگر فرمائندے نہ کہا کہ میں شفید اہونا تو شفید بال ہو جائیں یہ اس شخص کو ہمیں کہنا جائز نہیں حتیٰ کہ اگر شفیعی کے پاس خدا پہنچا اور اس کے شروع میں یہ خیر لکھی ہے کہ قلاں مکان ہیں یہ کراہت فی ہے اس سے پاک ہا چاہے۔

فروخت ہوا اور اس وقت اس نے زبان سے کہا کہ میں شفقولوں کا بیان تک کہ تمام بھل پیچے گی اور پھر کہا کہ میں شفقولوں کا شفقول باطل ہو گی۔ مسئلہ (۲) اگر شفقول نے کہا کہ مجھ کو اتنا چوپی دلو تو اپنے حق شفقول سے دستبردار ہو جاؤں تو اس صورت میں چونکہ اپنا حق ساقط کرنے پر رضامند ہو گیا اس لئے شفقول ساقط ہوا لیکن چونکہ یہ دشوت ہے اس لئے یہ دلو پیو لیما و حرام ہے۔ مسئلہ (۳) اگر جو زمام نے شفقولوں دلا یا حق کر فتح مرگیا اس کے والوں کو شفقول پہنچے گا اور اگر فتح اور مرگیا تو شفقول باقی رہے گا۔ مسئلہ (۴) شفقول کو خیر پہنچی گی اس قدر تیجت کو وہ کان لیکاتے اس نے دستبرداری کی کہ پھر معلوم ہوا کہ کم تیجت کا بکا ہے اس وقت شفقول لے سکتا ہے اسی طرح پہلے ساتھ کہ طلاق بخش فتحی اور بھرنا کئیں بلکہ دوسرا فتحی اور بھرنا پہلے ساتھ کا نصف بکا ہے پھر معلوم ہوا کہ پڑا بکا ہے۔ ان سوتوں میں بھل دستبرداری سے شفقول باطل نہ ہوگا۔

### مزارعت یعنی کھتی کی بیان اور مساقاتہ یعنی پھل کی بیانی کا بیان

مسئلہ (۱) ایک شخص نے زمین کی کوئی بکری کہا کہ تم اس میں کھتی کرو جو پیو اور گا اس کو لالاں نہیں سے تغییم کر لیں گے یہ مزارعت ہے اور جائز ہے۔ مسئلہ (۲) ایک شخص نے بائیکا یا اور دوسرا شخص سے کہا کہ تم اس بائیک کو کچھ خود ملت کرو جو پھل آئے گا خواہ ایک دوسرا سال یا اس بارہ سال میں نصف انصاف یا تین یا تینی تغییم کر لیا جائے گا پس مساقاتہ ہے اور یہ بھی جائز ہے۔ مسئلہ (۳) مزارعت کی درستی کیلئے اتنی شرطیں ہیں۔ (۱) زمین کا قابل زراعت ہونا۔ (۲) زمیندار اور کسان کا ماقبل اور مبلغ ہونا۔ (۳) مدت زراعت کا ہوان کرنا۔ (۴) کسان کا کوئی زمیندار کا ہو گایا کسان۔ (۵) بخش کا شاست کا ہوان کر دینا کہ گیوں ہو گئے یا جو ہٹا کر کسان کے حصہ کا کر جو ہوان کر کل بھی اور اس میں کس قدر ہو گا۔ (۶) زمین کو خانی کر کے کسان کے ہوابے کرنا۔ (۷) زمین کی بیوی اور میں کسان اور ماں کا شریک رہنا۔ (۸) زمین اور جو ایک شخص کا ہو گا اور بیل اور بخت و غیرہ امور دوسرے کے ہونے یا ایک کی فتحاڑ میں اور ہاتھ بخیزی دوسرا کے متعلق ہوں۔ مسئلہ (۹) اگر ان شرائکا میں سے کوئی شرط متفق ہو تو مزارعت فاسد ہو جائے گی۔ مسئلہ (۵) مزارعت ناسہ میں سب بیوی اور بیلی ہو گی اور دوسرا سے شخص کو اگر وہ زمین والا ہے تو زمین کا کرایہ موافق دستور کے طبق کا اور اگر وہ کاشکار کا ہے تو مزارعی موافق دستور کے طبق گی مگر یہ مزارعی اور کرایہ اس قدر سے زیادہ نہ ہو یا جو آپس میں والوں کے شہر پر کا ہے لیکن اگر خلا آدھا اور حصہ بھر اتنا تو کل بیوی اور کی نصف سے زیادہ نہ ہو یا جائیگا۔ مسئلہ (۶) بعد معاملہ مزارعت کے اگر والوں میں سے کوئی شرط کے بوجب کام کرنے سے الکار کر دے تو اس سے بیوہ کام لایا جائے گا اگرچہ لا الکار کر دے تو اس پر زبردستی نہ کی جائیگی۔ مسئلہ (۷) اگر والوں مقدار کرنے والوں میں سے کوئی مرجاۓ تو مزارعت باطل ہو جائیگی۔ مسئلہ (۸) اگر مدت معینہ مزارعت گزر جائے اور بھتی پہنچی ہو تو کسان کو زمین کی اجرت ان زائد والوں کے عوض میں اسی مددے دستور کے مطابق دئی ہو گی۔ مسئلہ (۹) بخش بند دستور ہے کہ بیانی کی زمین میں جو نہ بیوی اور اس کو تو

حسب معاہدہ باہم تضمیم کر لیتے ہیں اور جو اجتناس چیزی وغیرہ ہوئے اب ہوتی ہے اس کو تضمیم نہیں کرتے بلکہ تکمیل ہوں کے حساب سے کاشکار سے نقدگان حوالہ کر لیتے ہیں سونا ہر آتو بوجا اسکے کے پر شرعاً خلاف مزارت ہے تا جائز معلوم ہوتا ہے مگر اس حوالی سے کس حجم کی اجتناس کو پہلے اس سے خارج از مزارت کہا جائے اور ہاتھار رف کے معاملہ ساختہ میں یوں تفصیل کی جائے کہ دونوں کی مراد یقینی کہ قلاں اجتناس میں عقد مزارت کرتے ہیں اور قلاں اجتناس میں زمین بطور اچارہ کے دی جاتی ہے اس طرح جائز ہو سکتا ہے مگر اس میں جائزیں کی رضامندی شرط ہے۔ مسئلہ (۱۰): بعض زمینداروں کی مزارت سے کے علاوہ اپنے حصہ نہائی کے کاشکار سے حصہ میں کچھ اور حقیقی ملازموں اور کینوں کے بھی نہ لائے ہیں سو اگر بالقطع ضمیر الیا کر ہم و من یا چار من ان کا حقوق لیں گے تو یہ تا جائز ہے اور اگر اس طرح ضمیر الیا کر ایک من میں ایک سرخٹا تو یہ درست ہے۔ مسئلہ (۱۱): بعض لوگ اس کا تضمیم نہیں کرتے کہ کیا ہو یا جائی کا پھر بعد میں بخوارہ تضمیم ہوتا ہے یہ تا جائز نہیں یا تو اس حجم کا نام اصرح ہے لے یا عاماً مجاز و دیدے کے کہ جا ہے ہے۔ مسئلہ (۱۲): بعض چکر سرم ہے کہ کاشکار سے میں حجم پاٹی کر کے دوسرے لوگوں کے پرداز ہوتا ہے اور پر شرعاً ضمیر ہوتی ہے کہ تم اس میں مخت اندھت کرو جو کہ ماملہ ہو گا ایک تہائی ٹھاٹا ان مجتمعوں کا ہو گا تو یہ بھی مزارت ہے جس چکر زمیندار اصلی اس عامل کو نہ روکتا ہو وہاں ہماز ہے ورنہ تا جائز نہیں۔ مسئلہ (۱۳): اس اور پر کی صورت میں بھی مثل صورت سا بقہ عرفناً تفصیل ہے بعض اجتناس تو ان عاملوں کو پاٹت دیجے ہیں اور بعض میں فی یہی کو نقدو میتے ہیں پس اس میں بھی ظاہر اوتھی شہر عدم جواز کا اور وی تاولیں جواز کی جاری ہے۔ (ق) مسئلہ (۱۴): اچارہ یا مزارت میں پارہ سال یا کم دلیل مدت تک زمین سے مٹکھ ہو کر سورہ دیت کا دعویٰ کرتا جیسا اس وقت روان ہے بعض پاٹل اور حرام اور ظلم و غصب ہے اور دن طیب خاطر ماں کے ہر گز اس سے لفظ ماملہ کرنا تا جائز اگر بیان کیا تو اسکی پیداوار بھی ضمیر ہے اور کہا جائیں کا حرام ہے۔ مسئلہ (۱۵): مساقاتہ کا حال سب ہاتوں میں مثل مزارت کے ہے۔ مسئلہ (۱۶): اگر پچل گئے ہوئے درخت پر درش کر دے اور پچل ایسے ہوں کہ پانی دینے اور مخت کرنے سے بڑھتے ہوں تو درست ہے اور اگر ان کا بڑھنا پاہوچا ہو تو مساقاتہ تو درست نہ ہو گی یہی کہ مزارت کی بھی تیار ہوئے کے بعد درست نہیں۔ مسئلہ (۱۷): اور عقد مساقاتہ ہب فاسد ہو جائے تو پچل سب درخت والے کے ہو گئے اور کام کرنا اے لئے معمولی مزدوری نہیں ہے اس طرح مزارت میں یہاں ہوا ہے۔

### نشے دار چیزوں کا بیان

مسئلہ (۱): بچیزیں اور پہنچ والی نشے دار ہو خواہ وہ شراب ہو یا تازی یا کچھ اور اس کے زیادہ پہنچنے سے نشہ ہو جاتا ہو اس کا ایک قطرہ بھی حرام ہے اگرچہ اس قلیل مقدار سے نشہ ہو اسی طرح دو ایں استعمال کرنا خواہ پہنچنے میں باایپ کرنے میں بخیز منع ہے خواہ وہ نہ شے دار چیز اپنی اصل ہیئت پر ہے خواہ کسی تصرف سے درستی قلیل ہو جائے ہر حال میں منوع ہے یہاں سے اگر چیزی دواؤں کا عال معلوم ہو گیا جس میں اکثر اس حجم کی چیزیں

ٹالی چاتی ہیں۔ مسئلہ (۳): اوز جنر نش وار ہو گر تکی نہ ہو بلکہ اس سے تمد ہو جیتے تھا کہ، چانقل، ملتوں وغیرہ اس کا حکم یہ ہے کہ جو مقدار بالعمل نہ پیدا کرے یا اس سے ضرر نہ ہو تو حرام ہے اور جو مقدار نہ شدہ لائے داس سے کوئی ضرر پہنچ دے جائز ہے اور اگر خدا وغیرہ میں کیا جائے تو کہہ مددنا لقینہ۔

### شرکت کا بیان

شرکت و طرح کی ہے ایک شرکت الاک کہلاتی ہے جیسے ایک شخص مر گیا اور اس کے ذرکر میں پند و اirth شریک ہیں یا وہ پیپل کردوں میں نے ایک چیز خریدی کی جس کی شخص نے وہ مخصوص کو کوئی چیز بہر کر دی اس کا حکم یہ ہے کہ کسی کو کوئی تصرف بلا اجازت وہرے شریک کے جائز نہیں۔ وہ سری شرکت محدود ہے یعنی وہ مخصوص نے باہم معابادہ کیا ہم قسم شرکت میں تجارت کر لیتے اس شرکت کے اقسام و احکام یہ ہیں۔

مسئلہ (۱): ایک قسم شرکت متوہلی شرکت عمان ہے یعنی وہ مخصوص نے تصور اخوز اور پیپل کی تھیا کیا اس کا کپڑا بیان ہے اور کچھ خرچ کر تجارت کر لیں اس میں یہ شرط ہے کہ دلوں کا راس المال تقدیر خواہ رہ پیچہ ہو یا اسرفی یا پیسے نہ اگر دلوں آدمی کچھ اسماں نہ فروخت کر لیں کہ شرکت سے تجارت کرنا چاہیں یا ایک کہ راس المال تقدیر ہو اور وہرے کا غیر نقدی شرکت چیز نہیں ہوگی۔ مسئلہ (۲): شرکت عمان میں جائز ہے کہ ایک کام زیادہ اور ایک کام اور نوع کی شرکت ہاں ہی رضا مندی پر ہے یعنی اگر یہ شرط ظہرے کہ مال قسم و زیادہ ہے مگر لئے برادر تکمیل ہو گا یا مال برادر ہو گرلائیں تین تھائی ہو گا تو ہی جائز ہے۔ مسئلہ (۳): اس شرکت عمان میں ہر شریک کو مال شرکت میں ہر قسم کا تصرف حقیقی تجارت کے جائز ہے بڑھ لیکے یہ غافل معاہدہ نہ ہو گی ان ایک شریک کا قرض وہرے سے نہ مانگا جائے۔ مسئلہ (۴): اگر بعد قرار پانے اس شرکت کے کوئی چیز خریدی نہیں گئی اور مال شرکت تمام ایک شخص کا مال تھی تو یہ شرکت باطل ہو چاہیگی اور ایک شخص ہی اگر شریک کچھ خرچ چکا ہے اور بھر وہرے کا مال ہلاک ہو گیا تو شرکت باطل ہو گی مال خرچ دلوں کا ہو گا اور جس قدر اس مال میں وہرے کا حصہ ہے اس حصہ کے موافق زرث سن اس وہرے شریک سے وصول کر لیا جائے گا مثلاً ایک شخص کے دس روپے میں اسے مال خرچ کیا تھا اور وہرے کے ہاتھی دس روپے اسے مال خرچ کیا تھا اور اس مال میں اٹھ کا شریک ہے اور اس روپے والا اس سے دس روپے کا اٹھ تقدیر وصول کر لے گا یعنی تین روپے پانچ آنے چار پانی اور آنکھہ یہ مال شرکت پر فروخت ہو گا۔ مسئلہ (۵): اس شرکت میں دلوں مخصوص کو مال کا مکمل کرنا ضروری ہے صرف زبانی ایجاد و تقویل سے یہ شرکت منعقد ہو جاتی ہے۔ مسئلہ (۶): غافل نسبت سے مقرر ہونا چاہیے یعنی آدھا آدھا یا تین تھائی مالاً اگر یہ ایک شخص کو ۳۰ روپے میں گے باقی وہرے کا یہ جائز نہیں۔ مسئلہ (۷): ایک قسم شرکت کی محدود شرکت شائع کہلاتی ہے اور شرکت تقبل بھی کہتے ہیں جیسے دو ورزی یا دو رکھر جیسے دو ہم

محابہ کر لیں کہ جو کام جس کے پاس آئے اس کو قول کر لے اور جو مدد و ری طے آہیں میں آ جوں آ وھ یا تھن تھائی یا پڑھائی وغیرہ لے کے حساب سے بانٹ لیں یہ جائز ہے۔ مسئلہ (۸) : جو کام ایک نے لے لیا وہ دونوں پر لازم ہو گیا مثلاً ایک شریک نے ایک کپڑا اینے کیک لیا تو صاحب فرماش جس طرح اس پر قضا کر سکتا ہے دوسرے شریک سے بھی سلوکا کہے اسی طرح یہی یہ کپڑا اینے والا مدد و ری ماں گ سکتا ہے دوسرا بھی مدد و ری دوسرے شریک نے سکتا ہے اور جس طرح اصل کو مدد و ری اینے سے مالک سجدہ و شو ہو جاتا ہے اسی طرح اگر دوسرے شریک کو یہی تو بھی بر الوفہ ہو سکتا ہے۔ مسئلہ (۹) : ایک شرکت کی شرکت وجوہ ہے تینی ننان کے پاس مال ہے ن کوئی ہردو پیدا صرف ہا بھی یہ قرار دیا کہ دو کافی ناروں سے ادھار مال لکھ رکھا کریں اس شرکت میں بھی ہر شریک دوسرے کا وکیل ہو گا اور اس شرکت میں جس نسبت سے شرکت ہو گی اسی نسبت سے نفع کا انتظام ہو گا یعنی اگر خرچی ہوئی چیزوں کو با صفت مشترک قرار دیا گیا تو نفع بھی نصف نصف تقسیم ہو گا اور اگر مال کو تین تھائی مشترک نہ ہے اسی تو نفع بھی تین تھائی تقسیم ہو گا۔

(تقریب حصہ تمہیں بھی زیور کا تمام ہوا۔ نص ششم، غیرہ ششم، دهم ۷ کا تحریک ہے آگے حصہ ہم کا تھا ہے۔)

### تقریب حصہ تمہیں بھی زیور

تمہید: - چونکہ بھائی زیور میں مسائل مخصوص بالرجال نہیں اسی طرح اس کے حصہ تمہیں مہر ارض مخصوص بالرجال نہیں کہتے ہے اور اسی حصہ و محیل کیلئے بھائی گورنمنٹ کی آدمی بھی آدمی بھی مناسب معلوم ہوا کہ معاملات مخصوص بالرجال بھی اس میں شامل کر دیئے جائیں اس کے کام بھی حکیم مولوی ہمدر عظیمی ساہب ہیں۔ (کہنہ اشرف علی غنی عن)

### مردوں کے امراض

جربیان: - اس کو کہتے ہیں کہ پیشہ سے پہلے یا پیشہ کے بعد چند قدرے سفید و دودھ کے رنگ کے سے گریں اس سے ضعف انہیں ہے اور چاہے بھی ہی مدد و ندا کمالی جائے گریں کوئی بھی آدمی بھی وہاں اور کمزور رہتا ہے اور جب بڑھ جاتا ہے تو مدد و بھی خراب ہو جاتا ہے بھوک نہیں لگتی اور جو پکڑ کر کیا جائے اطمینان ہے تو وہ آتے ہیں قبضن ہو جاتا ہے۔ جربیان کے مرینیں کو جب قبض بہت ہو جاتا ہے تو علاج بھی مشکل ہو جاتا ہے کیونکہ اکثر دوسرے بھی جربیان کی قابض ہوتی ہیں ان سے قبض بہت ہو جاتا ہے اور قبض سے جربیان کو زیادتی ہوتی ہے اس واسطہ اس کے علاج سے غفلت مناسب نہیں شروع ہی میں فور سے علاج کر لیں۔ جربیان کی کمی قبضیں ہیں۔ ایک چکر کے حراج میں گری بڑھ کر خون اور مٹی میں حدت آ جائے اس کی علامت یہ ہے کہ وہ قدرے جو پیشہ سے پہلے یا بعد میں آتے ہیں بالکل غنیدہ نہ ہوں بلکہ کسی قدر مدد و ری بالیں ہوں اور سوزش کے

لئنی چاہر مخصوص میں سے ایک کو تین ہے اور دوسرے کو ایک حصہ لے گا۔

دوسری حصہ کا تصور سال آ ولہ المعاشرت کو کہتا ہے۔

ساتھ تھکنیں بلکہ پیش اب میں بھی جلن پیدا ہوتی ہے اور علامات بھی خون کی گری کے موجود ہوں یعنی گری کے موسم میں جریان کو فیروزی ہونا اور سردی میں کم ہو جاتا ہے اور سرد پانی سے نہانت سے آرام پاتا۔ علاج:- یہ سخف کماں۔ گوند ہول، سخت اچھی، گوند، طباشیر، کشہ قاتی، سست، ہرزوہ، دانت الائچی خورہ، پکلی ہول، متاد، ہال کھات، موصلی سیاہ، موصلی سفید، ہوچس، گوند نہم، اندر جوشیریں۔ سب تین تین ماش کوت چجان کر کی گئی کھان مٹ پنے چار توں لٹا کر نوماشکی پڑیاں ہائیں اور ایک پڑیا ہر روز گائے کی ہازہ، چھاچھ پاہہ ہر کیسا تھوڑا تھکنیں اگر گائے کی چھاچھ بسر نہ ہو تو بھیں کی سی اگر یہ بھی دلتے تو مصری کے شربت کے ساتھ کھائیں یہ سخف سوزاک کیلئے بھی مفید ہے۔ پریز۔ گائے کے گوشت اور جملہ گرم پیزوں سے بچتے میتھی، بیکن، موٹی، گز، تبل و فیرم۔ جریان کی اس قسم میں کسی قدرتی کا استعمال پڑھاں مٹریں بڑھ لیکر بہت پرانا ہو گیا ہو۔ وہ سخف نہایت تقویٰ اور سوزش پیش اب اور اس جریان کو مفید ہے جو گری سے ہو۔ چھوٹی مائیں، طباشیر، ہر میرہ، خطاں، چانکھات، چیچ بند سرخ گلب، ذریہ، وحین، پوسٹ، ہیچ وان، پست، دانت الائچی خورہ، چالیے کے پھول سب چھ چھ ماش، اپلی کے چیچ کی گری اور توکوت چجان کر گرد کے دو دو میں بھکوں میں اور سایہ میں فٹک کر کے ہر موصلی سفید، موصلی سیاہ، یقاقل مصری، اٹعب مصری سب چار چار ماش کوت چجان کر مصری چار توں لٹیں کر لٹا کر چھ چھ ماش کی پڑیاں ہائیں اور ایک پڑیا ہر روز دو دو کی کسی کیسا تھوڑا تھکنیں۔ تیرا سخف گرم جریان کیلئے مفید ہے اور ہوک بڑھاتا ہے اور مرکب بھی ہے۔ اٹعب مصری، چم خرف، کشہ قاتی، بن سلوچن، کہہ بائے، ٹھیک، بگنا، قزم جم کو روئے ٹھیریں، بکن سرخ سب چھ چھ ماش، مٹھلی روئی دو ماش، مازو، چم ریحان تین تین ماش کوت چجان کر مصری چار توں آٹھ ماش ہیں کر لٹا کر تین تین ماش کی پڑیاں ہائیں پھر ایک پڑیا ہیچ اور ایک پڑیا شام مصری کے شربت کے ساتھ چھ چھ کھائیں۔ جریان کی دوسرا قسم وہ ہے کہ مزان میں سردی اور ربوہت بڑھ کر پٹنے کمزور ہو کر پیدا ہو۔ علامت یہ ہے کہ اداہ مٹی نہایت رتفیٰ ہو اور احتلام اگر ہوتا ہوئے کی خبر بھی نہ ہو اور مٹی ذرا اداہ سے بالکل پہنچاہیں ہو جاتی ہو۔ علاج یہ دو کھائیں۔ اندر جوشیریں، سمندر پھل، چم کوچ، چم بیاز، چم انکن، عاقر قرعاء در ند جھنی سب ساز ہے اس ماش کوت چجان کر ہیں ہائیں۔ پھر ایک اٹا لیں اور سفیدی اس کی کالا ڈالیں اور زردی اسی میں دبندے ہیں پھر ایک پڑیا ڈالیں کوئی لیکر اس اٹے میں ڈالیں اور سوائش آٹے سے بند کر کے بھوپھل میں اٹے کو ٹھیم برہشت کر کے کھالیں اسی طرح ہیں اس انک کھائیں سخف مغلظت مٹی اور مرکب سمجھا زہ خلک گوند ہول چھ چھ ماش، مازو، مٹھلی روئی تین تین ماش، نشاستہ ہال کھان اٹعب مصری چار چار ماش کوت چجان کر مصری ڈھانی توں لٹا کر سخف ہائیں اور پانچ ماش سے سات ماش تک تازے پانی کے ساتھ کھائیں اور اس قسم میں جوارش کوئی ایک توں ہر روز کھانا مفید ہے۔ ایک قسم جریان کی وہ ہے کہ اگر وہ بہت ضعیف ہو جائے اور جب بیکی پکل کر لمحہ صورت میں لٹنے لگے یہ حقیقت میں جریان نہیں سرف جریان کے مشاپہ ہونے سے اس کو جریان کہہ دیتے ہیں اس کی علامت یہ ہے کہ بعد پیش اب بالکل پیش اب ایک طیبی ہیز ڈارا ہو۔ لٹک اور مقدار بہت زیاد ہو اور اس کے لٹنے سے ضعف بہت محض ہوئیز امر اٹھ گردد۔

پہلے سے موجود ہوں جیسے در گردہ پتھری ریک و غیرہ۔ ملاج۔ مگون لوب کبھی بہت غیری ہے۔ کہا کو طاقت اتنی ہے، ضعف ہا۔ اور جب بی پیٹاپ میں آئے کو در کرتی ہے اور مخفی تام بدن ہے۔ نشوی ہے۔ مخفی پست، مخفی دلخیق، مخفی دام شیریں، مخفی الخضر اہ، مخفی اخوت، مخفی چلوغزہ، مخفی جب الزم ماہی روپیان، خوچیان، دھنیقل مصری، بہمن سرخ، بہمن سفید، تو دری سرخ، تو دری زرد، سوچنے۔ علی پڑھے ہوئے اچھیں، قلیں، سب پانے لونماش، پاچھڑ، تاگر سوچھ، لوگ، کہا۔ جب فالل، حجم کا جرم، حجم شافر، حجم ترب، حجم پیاز، حجم اپسٹ، حجم ہاجون اسکل، اندر جو شیریں، جو دنیع عقری، جز کچور سوا پائی پائی ماش، جوز بوجو تری چھڑیلے، بھیل سائز ہے تین تین ماش، شاخاب مصری، مخفی زاریل، چوں کا مخفی لینچ بیچجا، حجم دششاں سفید سائز ہے سڑہ، سڑہ ماش، سورجیان شیریں، بیزدیان، پاڈ یونڈنگل سب سات سات ماش مخدوم رفتی سائز ہے چار ماش، زعفران، متعلق روی تو دری سفید سات سات ماش، مایہ شتراء عربی پانے سات ماش سب سینتا نہیں دوائیں جیس کوٹ چجان کر شہد خالص ایک سوچائی توں کا قوام کر کے ملائیں اور جنر سائز ہے چار ماش اور ملک اصلی سادا دو ماش جیس کرملائیں اور ورزق نزدہ بھیں عدا اور دری طلا پندرہ عدد تجوہے شہد میں جل کر کے خوب ملائیں اور چر ماشہ بروز کا نہیں یہ مگون نہایت مخفی اور باہ کو بڑھانے والی ہے مگر کسی قدر گرم ہے جن کے ملاج میں گری زیادہ ہو وہ اس دوسرا مگون کو کھائیں اس کا نام مگون لوب ہا رہے۔ مگون لوب پارہ، مخفی دام شیریں، حجم دششاں، مخفی حجم خیارین ایک ایک توں مخفی حجم کو دئے شیریں، سوچنے، خوچیان، دھنیقل مصری اس دس ماش، مخفی حجم فرچہ، حجم فرخ چھ ماش کنیرا چار ماش، مخفی چلوغزہ، تو دری زرد، تو دری سرخ، حجم گزر، حجم ہاجون اسکل دو دو ماش کوٹ چجان کر تجھیں خراسانی ہائیں توں کا قوام کر کے ملائیں۔ خواراک سات ماش۔ مگون لوب کا ایک اور نہیں ہے اس کا نام مگون لوب سطح ہے۔ قیمت میں کم اور نفع میں بھوک لوب کبھی کر رہے ہے۔ مخفی دماغ، مگر دوہو شان اور رانیان اور رنگ لالائے والی اور مٹی پیدا کرنے والی ہے۔ مخفی دام شیریں، مخفی اخوت، مخفی پست، مخفی الخضر اہ، مخفی چلوغزہ، جب الزم، حجم ہندخیق، مخفی زاریل، مخفی جب الٹھل، حجم دششاں، تو دری سرخ، تو دری سفید، علی پڑھے ہوئے حجم جرج، حجم پیاز، حجم شافر، حجم اپسٹ، بہمن سفید، بہمن سرخ، سوچنے، بھیل، کہا۔ غرف، دارچینی قلی، خوچیان، دھنیقل مصری، حجم ہاجون اسکل سب ایک ایک توں کل تباہیں دوائیں جیس ہیں۔ خوب کوٹ چجان کر شہد اکیاسی توں میں ملائیں پھر سات ماش سے ایک توں لک کھائیں۔

ضعف باہ اور سرعت کا بیان: ضعف باہ کی دو سورتیں ہیں ایک یہ کہ خواہیں لنسانی کم ہو جائے دوسرے یہ کہ خواہیں بدستور ہے مگر عرضہ مخصوص میں فتوڑ پڑھنے جائے جس سے جماعت پر پوری قدرت نہ ہے۔ بھضوں کو ان دلوں سورتوں میں سے ایک سورت پیش آتی ہے اور بھضوں میں دلوں جمع ہو جائی ہیں۔ جس کو صرف ملی سورت پیش آئے اس کو کھانے کی دوائی احتیاج ہے اور اگر دلوں سورتیں بیخ ہوں تو کھانے اور لگانے اور لگانے اور لگانے اس کو کھانے کی دوائی احتیاج ہے اور اگر دلوں سورتیں بیخ ہوں تو کھانے اور لگانے اور لگانے اور لگانے اس کی ضرورت ہے۔ ضعف باہ کا بالکل سمجھ باقاعدہ ملاج طبیب ہی بہت خور کے ساتھ کر سکتا ہے اس لئے اقسام

اور اس باب پچھوڑ کر بیہاں کیش القوع نہیں اور سائل مآل علاج لکھے جاتے ہیں۔ ضعف بہاہ کی کلی میں صورت یعنی خواہش نشانی کا کم ہو جانا اس کے کمی سبب ہوتے ہیں ایک یہ کہ آدمی بچیدہ غذا اور طرخ وہ نہ مٹے یا عرصہ کیک پنار پرستے یا کسی صد مدد کے دبا اور کمزور ہو جائے جب تمام ہدن میں ضعف ہو گا تو قوت باہ میں ضرور ضعف ہو جائیگا۔ علاج یہ ہے کہ غذا اعمده کھائیں اور دل سے صد مدد اور رین کو جس طرخ ملکن ہو جتنا میں اور سوچا زیادہ کریں اور جب تک قوت بحال ہو گوڑت سے ملکدہ رہیں اور بیگون لوب کبیر اور بیگون صیر اور بیگون لوب پارا اس کیلئے نہایت مفید ہے۔ یہ تجھوں نئے جریان کے بیان میں گزر چکے ہیں۔ ایک سبب خواہش نشانی کا میں اور سا معلوم ہونے کا یہ ہے کہ دل کمزور ہو اس کی علامت یہ ہے کہ اور اسے خوف اور صد مدد سے ہدن میں لرزہ سا معلوم ہونے لگے اور مزان میں شرم و حیا صد سے زیادہ ہو۔ علاج یہ ہے کہ دو دل اسک اور مطرخ دو اسکیں کھائیں اور زیادہ شرم کو پہنچ کر کریں۔ دو دل اسک کا نشوی بھی زیاد حصہ نہیں میں گزر چکا ہے اور مطرخ نئے آگے آتے ہیں اثناں اثنا تھانی۔ ایک سبب خواہش نشانی کے کم ہونے کا یہ ہے کہ داش کمزور ہو جائے علامت یہ ہے کہ چھامعت سے وروسر یا اعلیٰ سمات یا پریشانی حواس بیدا ہو۔ علاج قوت دماغ کیلئے حربیہ بیکیں یا مسحہ کھایا کریں وہ کا نشوی و مقوی و ماغ اور مغلفتی اور مقوی یا ہو۔ مطرخ کو دئے شیریں، مفرغ تم تپوز، مفرغ تم پیچیں، مفرغ دادم شیریں سب چہ چھماش پانی میں ہیں کر سکھاڑے کا آنا اٹلب مصری آہی ہوئی چہ چھماش طلا کر کی چار توں سے بھکار مصری سے میخا کر کے یا کریں۔ میوے کی ترکیب یہ ہے کہ ناریل اور چھومار اور مطرخ پا دام شیریں اور کشمش اور مفرغ چانفوڑہ پاؤ پاؤ بھر اور پست آوھا پاؤ ملا کر کھلیں اور تھن چار توںہ ہر روز کھایا کریں اور اگر مرغوب ہو تو بنے پنے ملا کر کھائیں نہایت بھر ہے اور پنڈ نئے مقوی و ماغ طلوے و غیرہ کے آتے ہیں۔ ایک سبب خواہش نشانی کے کم ہونے کا یہ ہے کہ اگر گردہ میں ضعف ہو جنم ان لوگوں کی ہوتی ہے جن کو کوئی مرش گردہ کا رہتا ہے جیسے بتری، بر گیک وغیرہ۔ علاج۔ اگر بتری یا بر گیک کا مرش ہو تو اس کا علاج باقاعدہ طبیب سے کرائیں اور اگر بتری یا بر گیک کی نکایت دہو تو گردے کی طاقت کیلئے بیگون لوب کبیر یا بیگون لوب صیر بیگون لوب بارہ کھائیں یہ تجھوں نئے جریان کے بیان میں گزر چکے۔ کبھی خواہش نشانی کم ہونے کا سبب یہ ہوتا ہے کہ مدد یا جگہ میں کوئی مرش ہوتا ہے۔ علامت اسی ہو کر نگلن اور کھانا نہضم نہ ہوتا ہے۔ اس کا علاج بھی باقاعدہ طبیب سے کرائیں اور اس مرش سے محنت ہو جائے۔ کے بعد بیگون ذرعوں کھائیں اس کا نہ آگے آتا ہے۔

### ضعف بہاہ کیلئے چند دو اوں اور غذا اور کا بیان

حلوہ مقوی بہاہ اور مغلفتی، وافع سرعت، مقول دل و ماغ و گردہ: اٹلب مصری و توں، پوہاڑہ آدھ پاؤ، مولی سفید، مولی سیاہ، شنقاں مصری، بیکن سفید، بیکن سرخ ایک ایک توں کوت چھان کر سبب والائی محمد کدوش میں لکائے ہوئے آدھ سیر ان سب کو گائے کے پانچ سیر و ووہ میں پکائیں کہ کھویا سا

ہو جائے پھر آدھہ سیر کمگی میں بھوک لیں کہ پانی بالکل نہ رہے اور سرخ ہو جائے پھر جیس اٹھوں کی زردی کو علیحدہ ملکا سا جوش دیکھ لالیں اور خوب ایک ذات کر لیں پھر جی کھانڈنے ہی سیر ڈال کر ایک جوش سے لیں طواہ بن جائیگا پھر جریل اور پست اور غزیر بیدت چار چار توں مفرغ دام شیریں پانچ توں مفرغ تدقق دو توں خوب کوت کر ملا لیں اور جوز بوجوڑتی چچ چھ ماش، زعفران و دماں مشکل خاص ڈینے ماش، عرق کیوڑہ چار توں میں کھل کر کے خوب تیز کر لیں خوراک دو توں سے چھ توں تک جس کا نہ اسوانی نہ ہو اے۔

طواہ متوی باہ متوی معدہ بھوک لگانے والا دافع خفغان متوی دماغ چڑھ پر رنگ لا شو والا۔ سوئی پاؤ پھر کمگی آدھہ سیر میں بھوئیں پھر مصری آدھہ سیر میں طاکر طوہ نہ لیں پھر بن سلطان و داشاں کمی خورد اور مطرپا دام شیریں تین توں دار چینی قلی چچ چھ ماش، گاؤڑا زبان، گل گاؤڑا زبان ایک ایک توں، اٹلب مصری چار توں کوت چھان کر ملا لیں، مفرغ چر جیل مفرغ کم کدوئے شیریں چار چار توں خوب کوت کر ملا لیں اور مشکل ڈینے ہی ماش زعفران ایک ماش، عرق کیوڑہ چار توں میں گھس کر ملا لیں اور چاندی کے درق تین ماش تھوڑے شہد میں حل کر کے سارے طوے میں خوب ملا لیں اور دو توں سے چار توں تک کھائیں اگر کم قیمت کرتا ہو تو مشکل نہ ڈالیں یہ طواہ چڑھوڑتی کو بھی نہایت صفائی ہے۔ یہ طواہ ضعف باہ کی اس حجم میں بھی سعید ہے جو ضعف قلب سے ہو۔

گاہر کا طوہ۔ متوی باہ مفلکتی متوی دل دماغ فربی لانڈ والا دافع سرعت، متوی گروہ۔ گاہر دل کی سرخ رنگ تین سیر جیل کر پڑی اور کر کے کدوش میں نکال لیں اور مفرغ چر جیل اور جوہدا پاؤ پھر، ان دونوں کو بھی کدوش میں نکال لیں پھر اٹلب مصری، شقا قل مصری، بہمن سرخ، بہمن غیدہ، رسولی سیاہ سب دو توں کوت چھان کر ان سب کو گائے کے دو دو چار سیر میں پاکیں کہ کھویا سا ہو جائے پھر ایک سیر کمگی میں بھوئیں اور شکر سفید دو سرہاں کر طوہ نہ لیں پھر گوندا گوری چار توں کشت قلی جوز بوجوڑتی چچ چھ ماش اندھر جو شیریں تھا در دو توں، الائچی خورد چھ ماش کوت چھان کر ملا لیں اور مفرغ دام شیریں، مفرغ بیدت مفرغ کم کدوئے شیریں پانچ پانچ توں کوت کر ملا لیں اور زعفران تین ماش مشکل خاص ڈینے ہی ماش عرق کیوڑا میں حل کر کے خوب آجیرش کر لیں خوراک دو توں سے پانچ توں تک اگر قیمت کم کرتا ہے تو مشکل نہ ڈالیں۔ یہ طواہ بھی ضعف باہ کی اس حجم میں جو ضعف قلب سے ہو سعید ہے۔ گلی کوار کا طواہ متوی باہ مفلکتی نافع درد کمر و درد رنگی، سختاہ سے کا آنا مفرغ کمگی کوار آدھہ آدھہ سیر کمگی آدھہ سیر میں بھوئیں اور شکر سفید آدھہ سیر ملا کر طوہ کر لیں اور چار توں روز چالیں دن تک کھائیں۔ یہ طواہ ان لوگوں کیلئے ہے جن کے مزاج میں بہت سردی ہو یا جزوؤں میں اور رہتا ہو یا فاقہ یا القہ کی ہو چکا ہو۔ سر و مراجح جو رتوں کیلئے بھی بہت سعید ہے۔ بخش لوگوں کو سرعت ازاں کی فلکیت بہت زیادہ ہو جاتی ہے اس میں علاوہ اور خراچیں کے ایک یہ بھی انتصان ہے کہ لوادیں ہوتی ہو اس گولی کو استعمال کریں۔ طبا شیر، مصلی روہی، ہندو اور جوڑتی دار چینی قلی اٹلب مصری، شقا قل مصری، بہمن سرخ، بہمن غیدہ، دلائی مقرنی، پست بیرون، پستہ، نشاستہ، جند، پیغمبر لمحفظ طاخوڑہ، سونکی، بیڑا راجح، سفید سب چار چار رتی، ماٹی روپیاں تین ماش مفرغ

بادام شیر سیس ایک دانہ عفران وورتی خوب باریک جیس کرالیون خالص ساز سے چار ماش پانی میں گول کروادیو  
ڈکور ملائیں پھر مٹک خالص وورتی، عفران خالص وورتی ورزق تقریباً سات عدد ورق طلاہ ساز سے تمدن عد کھل کر  
کے خوب طالیں اور کالی مرچ کے پیرا گولیاں نالیں اور ایک گولی تمدن گھنڈ قلیں چھا بعت سے کھائیں اگر وودھ  
موافق ہو تو وودھ کے ساتھ ورنہ ایک گھنڈ کی گولی جن کوزل زکام اکٹھ رہتا ہو وہ زکام سے آرام ہوتے  
کے بعد پندرہ روز تک ایک گولی ہر روز بہت سچ کھائے رہیں تو آنکھہ زکام نہ ہوا اور اگر الیون کھانے والا الیون  
چپور کر چکر روز اسے کھائے تو الیون کی عادت چھوٹ جاتی ہے پہاڑ بند جس اس کو بھی چھوڑ دے۔

دوسری کم قیمت گولی مانع سرعت: - عاقر قریعاً ما زوئے بزر چوچہ ماش، دان الا پنگی کلاں دو تو لجم  
رسخان تمدن تو ل مصطلی روی ایک تو ل کوت چحان کر پانی سے گوندھ کر دو دو ماش کی گولیاں نالیں پھر تمدن گولی  
چھا بعت سے دو تین گھنڈ پہلے گائے کے دو دو کے ساتھ کھائیں۔

غذا محتوی باہ اور مقلط مٹی: - اذ دکی دال پاؤ بھر لیں اور یوازان کا عرق اس میں ڈالیں کہ اچھی طرح تر ہو  
جائے ایک رات بھیگا رہنے دیں پھر سایہ میں نٹک کر لیں اسی طرح تمدن وغیرہ وغیرہ کر کے چھلے در کر کے  
رکھ لیں پھر ہر روز پونے دو تو ل اس میں دال میں سے لکھ جیں کر جگی کھانڈ پونے دو تو ل اور اگر پونے دو تو ل طا  
کر لے پالا کائے ہوئے کھایا کریں۔ چالیس دن کھائیں اور حورت سے ملیدہ رہیں پھر اثر دکھیں۔ جربان  
کے والے بھی از بس منیہ ہے۔

غذا محتوی باہ مولد مٹی دافع در و کرم محتوی گروہ: - گائے کا گھی اور گائے کا دو دو اور پست کا تبل پاؤ دا  
بھر لیں اور طاکر پک کر پاؤ بھر رہ جائے پھر ایک صاف برتن میں رکھ لیں اور ہر روز سچ کو دو تو ل  
سے چار تو ل تک کھایا کریں۔

غذا محتوی باہ و گرد و مولد مٹی اور قریب با عنداں: - چنے مددہ ہے دان کے لیں اور یوازان کے پانی میں  
بھگوئیں اور سایہ میں نٹک کریں اسی طرح سات غدو اور کم از کم تمدن وغیرہ کر کے جیس کر مصری ہم و وزن طاکر  
رکھ لیں اور ایک تو ل سچ کو اور چوچہ ماش رات کو ستر و فلت دو دو کے ساتھ کھایا کریں۔

غذا محتوی باہ و مولد اجبوں کیلئے: - یوازان کا پانی پنج زاباہ پاؤ بھر، شہد خالص پاؤ بھر طاکر کر پکا نیں کہ پاؤ بھر رہ  
جائے پھر ڈین جو تو ل سے تمدن تو ل تک گرم پانی پالا کائے کے ساتھ ستر و فلت کھایا کریں۔

غذا محتوی باہ و محتوی بدن مولد مٹی اور قریبی الائچوں کی: - مطر جب انشکل، مطر جو دام شیر سیس، مذائق،  
مطر افروٹ پانچ پانچ تو ل۔ مطر زارتبل، مطر چانفوڑہ سات سات تو ل سب کو انگ لگ کوئیں پھر رستو تو ل قدر  
سینیدہ کا گاز حلقہ اتم کریں اور ایک ماش مٹک خالص اور تمدن ماش عفران عرق کیوڑہ میں مل کر کے اسی قوام میں  
ٹلا کر معنی بات ڈکور جو اخوب طالیں اور ڈین جو تو ل ہر روز کھایا کریں اگر کم قیمت کرتا ہو تو مٹکندا لیں۔

اگر پا کر کھائیں جب بھی کوئی حرث نہیں نہایت حیران ہے اسے دیوار بے

**حلوہ مقوی باہ و معدہ:** - پختے معدہ پاؤ بھر لیں اور یاڑ کے پانی میں یا نالس پانی میں سمجھ کر جیسے کے گئی میں یا کسی گئی میں خیف بھون لیں پھر برابر ان کے چل فورہ لیں اور دو ڈن کوکت کرائے شدید میں ملا لیں کہ جس میں گندہ ہائے۔ پھر معمٹی روی اور دارچینی گھنی ایک ایک توں پار یک جیسی کرلا لیں اور سینی میں ڈال کر جہاں گئیں اور تکلیاں کات کر کھل لیں اور دو توں سے یا چیز توں لے کر کھایا کرس۔

دوا کم خرچ متفوی باہ۔ پتے مدد ہے جسے چھانت کر دو تو رات کو پانی میں سکھو کیجیں مجھ کو پتے پالیں میں سے نکال کر ایک کر کے کلابیں بعذاراں وہ اپنی شہد میں ملا کر لیں۔ بعض لوگوں کو اس سے بے حد فائیڈا۔

بطور اختصار چند مقولی باہ نہادوں کا ذکر:- گوشت مرغ، گوشت گوشت ترفہ، پرندوں کا گوشت، گھر شت اثاثاً خاص کو دار چینی کالی مرق اور خونچان کے ساتھ یا انک سلیمانی کے ساتھ، پھلی کے اٹھے، چیزیں اور کیوتروں کے سرگی، ہلووہ، چاول، انڈوں کا فربن جیسی مختصر گفتگوں۔

میگوں زرعونی کا فتح:- کالی مرد، ہنپل، سونخہ، خرف، ارجمندی، لوگ ایک ماش تو دری سرخ تو دری سفید، بہن سفید، بہن مرد، بوزید ان، اندر جوشیرس، قطع شیرس، تاگر موتھو، باچھر تین مانڈ کوٹ چھان کر ساڑھے ہارہ تو لشہد خالص میں طاکر کھلیں اور ایک تو لروز کھایا کریں۔ یہ میگوں طبیعت میں جوش پیدا کرنی ہے اور جس کو پیشتاب زنا دہ آتا ہواں کو بھی ہے حد صفحہ ۲۷۔

میگوں معموقی باہ مولڈ منی مقوی اعصاب دو ماخ۔ مفریزت: مفری چالخوزہ، مفری وام شیریں، مفری اخوت، مفری فدق، انحری، مفری زاریل، حب المدح، ہجم، خلاش، سفید ایک تول کشش پائیں توں، خواہیں چہ ماشکوت کر مرہم سا کر کے رکھیں۔ پھر بہداد و توں، حب قدم تین توں، خواریں توں ان تجنون کوچل کر آؤ وہ سیر پائیں میں پائیں جس بھوٹ خوب آجائے میں کر جھان کر شہد پوچیں توں قد سفید ایسا تیں توں اور وہ پیسے ہوئے میسے طا کر شربت سے گماز حاتم کر لیں پھر چھاق مصری خوبچان، حادر، تیج، قلکی ایک توں، بہاس لوگ، جا اپنی، عاقر قرعاہ، مال کلکنی چہ ماشکوت چھان کر مالیں پھر چاندی کے درق ڈیج چھاس نے کے درق چہ رلی یا حصی میں جس سعد ذرا سے شہد میں خوب مل کر کے مالیں۔ خوارک ایک توں ہر روز دو دو گے ساتھ یا بابا دودھ کے یہ میگوں تریب باختدا ہے ہر راج کے موافق ہے اگر اس میں ایک ماشکوت فوڑا دیک اسکچل دبر درملیں اور ایک توں ہر روز ایک مرچ آنول کے ساتھ کھائیں اور اد پر سے عرق کیوڑہ چار توں ملکیں اور نہماں گنج کو ظلے کا نا گیند اور شام کو خیلی جس میں چوہا رے بھی چڑے ہوں لکھا کریں اسی طرح ایک چلد پورا کر لیں اور گورت سے مل جدہ رہیں تو یہ دن از قیاس لٹھ دیکھیں۔ یہ میگوں معموقی قلب بھی بہت ہے۔ اس لئے اس شفی باہ کو بھی مغیر ہے جو ضعف عقل سے ہے میگوں معموقی باہ مولڈ منی اور کم قیمت، بھی اور چلتے ہوئے اٹھے کا آنے اٹھے کی زردی پائیں چھوٹ دپانی میں پکائیں جس ب طوہ سا ہو جائے گاۓ کا بھی یا جو بھی مل جائے پائیں توں شہد

ناص پانچ توں طلا کر میون کا ساقوام کر لیں اور چار توں دو روز کھایا کر لیں بھرپ ہے۔

ضعف باہ کی دوسرا صورت کا بیان:- وہ یہ ہے کہ خواہش نشانی بحال خود ہو گر عضو ناصل میں کوئی انقص پڑ جائے اس وجہ سے جماع پر قدرت نہ ہو اس کی کمی صورتیں ہیں ایک یہ کہ صرف ضعف اور ڈھیلان ہو۔

علان یہ ہے کہ پڑلاہ ایں اور حسب ترکیب مندرجہ گائیں۔ بڑتاں طبقی، نکھلیا سفیدی، ٹیکھا جلیا، فوشادر چاروں دو ایں دو دو توں لیں اور خوب باریک ہیں کر گائے کے ناص سمجھی پاؤ بھر میں ملائیں اور پار دو توں اس میں خوب حل کر لیں لے بھر لوہے کے کرچھیں دال کر بھلی آجھی سے پکائیں بھاں بک کرو ایں جل کر کوکل ہو بھائیں بھر اور پور کا کمی تھار کر چنان کر شیشی میں رکھ لیں بھر بوقت شب اس میں بھر جی ڈیکر بکا بکا بھر ضرعی خالی پر لگائیں اس طرح کر جلدی سپاری اور پیچے کی جانب ہے سیون کہتے ہیں پنجی رہے ادا اور سے بگد پان اور اگر نہ طے تو ایسی پان فرا گرم کر کے پیٹ دیں اور صبح کو کھول دلیں سات روز یا چھوپ دو روز یا ایک روز ایسا یاد کریں اور زمان استعمال تک بندھے پانی اور جماع سے پر بیز کریں اور اگر اس کے استعمال کے زمان میں رومنی اور پیچے نہ کار بھیں تو بے حد منیہ ہے۔ اس طلاء سے تکلیف بہت کم ہوتی ہے اور آبلہ و غیرہ کچھ بھیں بھا۔ بخضول کو بالکل بھی تکلیف نہیں ہوتی اگر کسی کو اتنا تنا تکلیف ہو تو ایک دو دن کو ناٹ کریں یا کافو گائے کے مسکے میں ماکرل دیں اور ایک صورت یہ ہے کہ عضو ناصل میں فم پڑ جائے اس کا علاج یہ ہے کہ پیٹ کر کے زم کرنے کی تحریر کر لی جائے بعد ازاں آوت کی زم کر جئی دوایہ ہے۔ فم سون چم ماش آدھ پانی میں پکائیں جب خوب جوش آجائے لہ کر چنان کر گوٹن بایون دو توں طلا کر بھر پکائیں کہ پانی بھل کر تبلہ رہ جائے بھر مرغی کی چیلی، پٹی کی چیلی، گائے کی گودہ وہم زم کر دو دو توں طلا کر آگ پر رکھ کر ایک داٹ کر لیں اور شیشی میں خافت سے رکھ لیں بھر جگ کے وقت گرم کر کے عضو ناصل پر پیٹیں اور ہاتھ سے سیدھا کریں اور آجھے گھنک کے بعد بگل باہوت اکیل الک بنش چمچ ماش آدھ سیر پانی میں پکا کر چنان کر اس پانی سے دھار دن تین چار دن بیا ایک بفت غرض جب بھک کمی وہ اس کو استعمال کریں بھر قوت کے واسطے دو طلاء جو بکلی قدم میں گزر چکا ہے بھر کر بند کر لیا کمی نہایت بھر ہے۔ اور یہ طلاء بھی منیہ ہے مفرغ نام کر جوہ، چائفل، لوگ، عاقر قر عاد و وہ ماش باریک ہیں کر سینڈھے کے دو دھے سے گوندھ کر گولیاں بھائیں بھر بوقت ضرورت ذرا ہی گولی تین چار بوند پنہلی کے تبلی میں گھس کر کیا ہیں اور پس سے بگل پان گرم کر کے باندھ دیں ایک بفت یا چودہ دن ایسا ہی کریں۔

اور ایک صورت یہ ہے کہ عضو ناصل جگ میں سے پچالا اور آگے سے موٹا ہو جائے یہ مرش انکھ جلیا لو الات سے پیدا ہو جاتا ہے۔ علان۔ مینڈنگ کی چیلی سیا توں عاقر قر ماساڑ سے دس ماش، گائے کا کمی ساز سے تین توں اول انکھی کو گرم کریں بھر چلی طلا کر تھوڑی دیر تک اس پر رکھ کر تاریں اور عاقر قر عباریک ہیں کر طلا کر ایک بھنک خوب حل کر لیں کہ مرہم ساہ جائے بھر نام گرم لیپ کر کے پان رکھ کر کچھ سوت سے پیٹ دیں رات کو

۱۔ ایک اصل ترکیب یہ ہے کہ سب ۱۰ کوچھ کر کے ایک بالٹ پڑھے اور ایک بالشت لیے کبڑے پر مرہم کی درج اپنیت کریں تاکہ ایک طرف سے ۱۰ ایں بار جل پئے اس کوچھ کے برتن میں لے لیں ۱۰ ٹھلا ہے۔

لہنیں اور جس کو کھول والیں ایک بخوبی ایجادی کریں۔ صحیحہ: مینڈک دریائی یعنی چاہئے کیونکہ خلکی کے مینڈک کی چربی ناپاک ہے اس کا استعمال جائز نہیں۔ دریائی کی بیچوان یہ ہے کہ اس کی الگیوں کے عجیم پروہن ہاتا ہے جیسا کہ لٹکی الگیوں میں اگر دریائی ملاد شوار ہوتا ہجاءے اس کی چربی کے روشن زعنون یا روفن جلسان یا گائے کی چربی یا مرغی کی چربی یا اس کی چربی والیں۔

اس مرض کے واسطے سینک کا تخفی:۔ باقی دفات کا برادہ دو توں تج پانچ ماش، بال کنکی، کالے اسی تو تو ماش، انپہ بندی ایک توں میدہ بلکری، مصلل روی، دریائی، عاقر قرعاً تین تین ماش، لوگ و ماش کوت چھان کر پانچی میں پانچ کرٹل کے تبلیں بھلوکر گرم کر کے سینک کریں ایک بختہ یا کم از کم تین دن سینک کریں ایک پانچی تین دن کام آنکھی ہے۔ محمد تدیری یہ ہے کہ پہلے ایک بختہ وہ لیپ کریں جس میں مینڈک کی چربی سے اس کے بعد ایک بختہ یا تین دن یہ سینک کر سر باتی رہے تو ایک بختہ یا چودہ دن دو طلاء کا اسیں جو کہ لحم میں گزر رہے جس میں تو شادر اور پارہ ہے۔

تمیری قسم ضعف باہ:۔ کی یہ ہے کہ خواہش نفسانی بھی کم ہو اور عضو میں بھی فرق ہو اس کیلئے کھانے کی دوا کی ضرورت ہے اور کھانے کی بھی۔ کھانے کی دوا اسی قسم اول میں گزریں اور کھانے کی قسم دوم میں یا ان ہو کیں، خور کر کے انجی میں سے نکال لیں۔

چند کام کی باتیں:۔ ہاہ کی دوائیں بسا اوقات ایسی بھی ہوتی ہیں جن میں کچد یا اور کوئی زہر میں دوایہ ہوئے ہیں اسی طرح کچیں کو مقدار سے زیادہ نہ کھائیں اور اسی جگہ نہ کچیں جہاں بچاؤ کا ہمچنانچی جائے مہادا کوئی کھانے غاص کر طلاہ و فیرہ خارجی استعمال کی دوازیں میں ضرور اس کا خالی رکھیں۔ کیونکہ طلاق بہت کم زہر سے غالی ہوتے ہیں۔ طلاہ کی شیشی پر اس کا نام پکڑ لفظ از ہر ضرور لکھ دے اور کوئی قلمی سے کھانے کی زہر میں دوایا طلاہ کھانے تو سب سے بہتر یہ ہے کہ جس سے دوایا طلاہ منگایا ہو اس سے دریافت کریں کہ اس میں کوئی زہر نہ ہے۔ پھر صریب یا ذا اکثر سے علاج کرائیں۔

## کشرت خواہش نفسانی کا بیان

بعض وقت اس خواہش کو کم کر سکی ضرورت فیش آتی ہے اس واسطے علاج بھی لکھا جاتا ہے اگر خواہش نفسانی کی زیادتی بچ جوہش جوانی اور تجدید کے نتے سب سے سمجھہ علاج شادی کرتا ہے اور اگر میرمنہ ہو تو یہ دو اسکیں۔ قلم کا ہو، قلم خروز، بیتیس ماش، وحینی ساڑھے دس ماش، بگنار، بگل، نیلوزر، بگل سرخ سات سات ماش کا فور ایک ماش کوت چھان کر سہول مسلم ساڑھے دس ماش طاکر سخوف بنا لیں اور تو ماشہ ہر روز کھائیں اسیا ہو تو باقاعدہ دنیج کر دیا جائے کیونکہ دنیج کرنے سے تمام چڑاہ پاک ہو جاتے ہیں اور خارجی استعمال درست ہو جاتا ہے یا بہت چوہنہ ہو کر وہ غیرہ ہی روئیں میں شمارہ ہوتا ہے اور باذن بھی ہاک ہے خارجی استعمال اس کا درست اور درست، باقی مینڈک چھوڑا، بیساک پاک ہے مگر مینڈک کا رہنا کرہتے ہے خالی نہیں اس کی بھیٹی جو ہے میں مصالح اگر روی

اور سیسے کا ایک ٹکلوا کمر گردہ کی جگہ ہاندھ میں اور ترش چیزیں زیادہ کھائیں اور خڑکے پانی سے نہیا کریں۔ بھنگ لوگوں کو کوئی ریش ہوتا ہے کہ اگر جماع کا انماق ہوتا ہے مدد ضعف ہو جاتا ہے یا احتمام کی کثرت ہوتی ہے یا خفیف ساختا رہنے لگتا ہے اور دماغ پر بیان ہونے لگتا ہے ان کا علاج یہ ہے کہ پہلے تو یہ میں کی کی کی کوشش کریں بعد ازاں قوت اور تاثافت کی اس طرح کر پہلے وہ سخوف کا میں جو گرم جریان کے علاج میں ہیں جو اس میں بکلی دوا کو نہیں ہوتی اور کامی کے ساتھ کھایا جاتا ہے اس میں قم خوف، ہم کا ہو گل نیلوفر، ہم خیرین تین ماش اور بیڑھائیں اور کم اکرم ایک ماہ تک جماع سے بالکل پر بیڑھیں۔ اگرچہ اس انجامیں جریان کی یا کثرت احتمام کی فکایت ہے اب بعد ایک ماہ کے تاثافت اور قوت کیلئے مجون اکابر باہر دیا گا جو کا طبو مقوی کھائیں۔ ان کے نئے ضعف ہا کے ہی ان میں گزر چکے ہیں

**کثرت احتمام:** یہ کبھی گربی سے ہوتا ہے کبھی سردی سے اس کا علاج وہی ہے جو جریان کا تھا۔ جریان کے باب میں سے غور کر کے ہاں لیں اور سوتے وقت سے کا ٹکلوا کمر میں گردوں کے براءہ ہاندھنا ہمہر ہے۔ فائدہ:- جماع افضل طبعی ہے اور جاتے نسل کیلئے ضروری ہے مگر کثرت اس کی اتنے امراض پیدا کرتی ہے۔ ضعف، بصر، اعلیٰ صفات، پکر، درعش، درد گر، درد گردہ، کثرت پیشتاب، ضعف، مدد، ضعف، قاب، خصوصاً جس کو ضعف بصر یا ضعف مدد یا ضعف کا کوئی مرض ہو، جو اس کو جماع نہایت ضرر ہے نہیں کہ اکرم تین گھنٹے بعد جماع کا تھہرہ وقت ہے اور زیادہ بیٹھ بھرے پر اور بالکل خلوہ اور بیکان میں مضر ہے اور بعد فراغ فوراً پانی پیا یعنی خست مضر ہے۔ خصوصاً اگر خٹکا ہو۔ فائدہ:- جس کو کثرت جماع سے نقصان پہنچا ہو وہ سردی اور گربی سے بچے اور سوتے میں مشکول ہو اور خون یا حانے اور خٹکی دور کرنے کی تحریر کرے۔ مثلاً وہ پہنچے یا طوابے گاہ کا ہے یا نمکر شست اٹھا یا گوشت کی یعنی استعمال کرے اگر ہاتھ ہی وہ میں رعش محسوس ہو دماغ اور گرم بکھرنا میں کائل کا تسلیم ہو ایک تسلیم کا تسلیم طے اور رعش کیلئے یہ وہ امنیہ ہے۔ شہدو تو لکھر چاندی کے درون تین مددوں میں غوب حل کر کے چاٹ لیا کریں جسکو جماع سے ضعف بصارت ہو گیا ہو وہ دماغ پر بکثرت رہن ہا دام پارہن ہنڈی یا رون ہنڈیلی ٹھے اور آنکھ پر بالائی پاندھے اور گاہ پنکائے۔ اگر بھی بعد جماع کوئی مقوی بیچیجی بیٹھ دو وہ یا طوابے کا جریا اٹھا کھالیو کریں یا ماں، الہمہنی یا کریں اور ان مدد اور کے پاندرے ہیں جو اس کی توہن ہیں۔ ضعف کی توہن بھی نہیں۔ اور رعش، قبیر، کوئی مرض پیدا نہیں ہوں ہا رسے میں سب سے مدد دو دو دھن ہے جس میں سونخو کی ایک گڑی یا چھوہ اسے ادا تے گئے ہوں۔ فائدہ:- اس اک کی زیادہ ہوں اخیر میں نقصان التی ہے خصوصاً اگر کپکل یا دھوڑہ و قبرہ و زہر لیلی و دو اس میں کھائی جائیں اس اک کیلئے وہ گولی کاٹیں۔ بھیجیں جو سرعت کے ہیں میں نہ کرو ہوئی جس میں ۲ نتے کے درون ہیں۔

## چند متفرق نئے

طلاء مقوی اعصاب اور عضو میں درازی اور فربنی لائیوالا:- نیو نئے ہی نے سات مد

قبرستان میں سے لاائیں ایک کو ماں کر فرما دو تو لرفن جسمی خالص میں ڈالتے چاہیں پھر شیشی میں کر کے کاگ مضمبوطا کر ایک دن رات بکری کی منگھوں میں فن کریں پھر کمال کر خوب رکڑیں کر جیوئے تھل میں حل ہو جائیں پھر نیم گرم ہیں۔ ترکیب مٹکی یہ ہے کہ پہلے عضو کو ایک موٹے کپڑے سے خوب ہیں جب سرش پیدا ہو جائے فوراً یہ تھل کر جھپوڑیں پھر وہ بیس روز ایسا ہی کریں۔

**دواجیفعت رطوبت و ضعیق:** ساز و دو ماش گلوف اور ایک ماش چھان کر ایک کپڑا اگاہب میں بھجو کر اس دوا سے آلوہ کر کے استعمال کریں۔

لذ و تقوی باہم۔ جب ہارے پتے بنتے ہوئے پاؤ پاؤ بھر کوٹ چھان کر پیاز کے پانی سے گوندہ کر اثر وہ کے بر اہل اللہ وہ بائیں اور ایک شام کھایا کریں جب ہارے کوئی اٹھلی کے کوئیں یا اٹھلی کو ملہدہ کمال کر آتا کر کے ملاں۔

میگوں نہایت مقوی باہم۔ شبد بختیس توں کا قوام کریں۔ پس سرخ ہیں مدد کو ابال کر ان کی زردی کمال لیں اور سفیدی پھیک دیں پھر زردی کو اس شبد میں ملا کر خوب حل کریں کہ میگوں ہی ہو جائے پھر عاق قرعاء لوگ، سونکھ ہر ایک پوچھنے چوتھس ماش کوٹ چھان کر بائیں اور ایک توں لہ ہر روز کھایا کریں۔

**آٹھک:** نہایت غبیث مریض ہے اس میں پیٹاٹاپ کے مقام پر اور اس کے آس پاس آبلے یا زخم ہو جاتے ہیں اور بہت سوڑش ہوتی ہے اس کے آبلے پھیلاؤ میں زیادہ اور ایجاد میں کم ہوتے ہیں اور زخموں کے آس پاس خلا پان پاؤ دو اپن ہوتا ہے اکٹھ پہلے یا زخم پیٹاٹاپ کے مقام سے شروع ہوتے ہیں پھر تمام بدن میں ہوتے ہائے ہیں اس اس کے ساتھ گھٹیا ہی گی ہو جاتی ہے پوچھ کی کمی پشت سک کھلا جاتا ہے اس کیلئے ایک ہفتہ تک یہ دوائیں۔ افون پوٹی میں باندھا ہوا مہندی ٹکک، ہندی برادہ، چوب پھینی مشپ، برٹھلی، ہرن کمردی سب پانچ پانچ ماش، برگ شاہتہ، چلحل، درحقان، فستھی چوچ ماث پوست ہلیل زرد، پوست ہلیل کاملی اتو ماشد سب کو دو جو ہ پاؤ پانی میں پکائیں جب آوحارہ جائے چھان کر شربت غتاب دو توں لہ کر بیکس اگر گھٹیا ہی ہو تو اسی میں سورج بان شیر میں ماش اور بیڑے حائل اس سے سست آئیں ڈنگا گھری کھا دیں ورن شور بنا جاتی۔ بعد سات دن کے پو کوئی کھائی مفرغی کمال گوندہ ہو جیں لکا باہم اور جو کام کر دے کنالا ہو اور پر اتارہر میں پر اتارہ گھوڑا راس ایک ماش براہہ گز ڈینہ ماش خوب ہارکیک ہیں کہ جب مرہم سا ہو جائے پتے کے بعد گھنی ہاتھ پانی بخس بانگلے دن کوئی کھائیں بلکہ یہ دوائیں۔ لحاب ریٹھکی پانچ ماش پانی میں کمال کر شربت غتاب دو توں لہ کر بیکس پھر تیرے دن کوئی حسب ترکیب مکر کر کیا گیں اور پڑھتے دن خندانی اور پانچھیں دن گوئی اور پچھے دن خندانی استعمال کریں اور احتیاط مناسب ہے کہ ساتویں ہو رخنوں دن بھی خندانی پی لیں۔ نہ ان آنخوں میں موائے گھری یا ساگوان کے اور پکوند ہو۔ اس کے بعد میوند ہیں روز یہ عرق بیکس۔ چوب پھینی برادہ کی ہوئی، عشب پانچ پانچ توں، برگ

شاتھرہ، جا اکتھر پھوک، جاتا لاؤ گئی خورد، پست بلیزدرو، پست بلیز کالی مٹل نٹھی، برمٹھی، براہم مدد لین دو توں توں، سنائی تھن توں رات کو پانچ سیر پانی میں بھکریں اور جس کو دو سیر گائے کا، ۲۰۰۵ء اُال کر عرق سازی سے پانچ سیر کشید کریں اور تھن دن رکھتے کے بعد چوتلوہ بروز شرست غائب دو توں طاگر بیا کریں، سن آجیوں سے آنکھ کے زخمی ہیا خارجی دوا کے بھر جاتے ہیں اور اگر خارجی دوا کی ضرورت ہو تو پر مریم الگائیں۔ چھالی، کلک، ۸۰۰ قیاہو اپاچار چار توں، کچھ پانچ یا ساڑھے آٹھ ماش ان لاؤ گئی کالا سا توں ہر درستگ، ٹنگ جراحت، سرخ سیاہو اپاچار چار ماش، خلا تھو تھا ساڑھے آٹھ تھی جھومنی بھر بھری خی کے باں کا تھن ماش سب دو توں کو اس طرح بھوئیں کی بلند جا گئیں پھر باریک چیز کر کھائے کے کیس توں میں طاگر کافروں سا چار ماش بیش کر کیا گیں اور رخبوں پر لگائیں پر مریم چھاہن کیلئے بھی نہایت مفید ہے۔ فائدہ: آنکھ والے کو زیادہ گرم پیچوں سے ہیجے گائے کا گوشت تیل پیٹھن مٹھی وغیرہ ہیوٹ کو پر ہیز ہاٹنے اور تیادہ نہذبی چیزیں بھی ہیجے تر بوزگنی وغیرہ بھی کم کھائے اور جلد بھرت مفید ہے۔

سوڑاک کا بیان: پیش اب کے مقام میں اندر رزم پڑ جائے کو سزاک کہتے ہیں اس کا طلاق شروع میں آسانی سے ہو سکتا ہے اور پراہن ہو جانے کے بعد نہایت شوار ہے۔ طلاق۔ پہلے رزم کے صاف ہوئیگی بعد ازاں بھرت کی تحریر کر کر اس طرح کار رزمی کا تحلیل چار تو لواحدہ میں طاکٹھر سے مٹکار کے بھیں اور ہر دوست کے بعد گرم ہاتھی بھیں اور پھر کوسا گوارا اور دو دھمکیں پکا دا شام کو دو دھمکا دل کھاویں اگلے دن یہ خٹکائی ہیں۔ اعاب ریڈھلی پائیں ماٹھ فرم خرف پائیں ماٹھ پائیں میں تھاں کر شربت۔ تختہ دو قلعے کر کے بھیں اور اگر بہروز کا تحلیل چاہئے تو دو بندہ وہ بھی تباشے میں کامیں تیرے دن پھر ارڈی کا تحلیل اور ارڈی کی بکبہ کیپ کے دکور اور چوتھے دن خٹکائی اور پانچویں دن پھر ارڈی کا تحلیل اور چھٹے دن خٹکائی ہیں۔ تقدیر ابر سا گوارا اور دو دھمکا دل رہے۔ تینوں سہلوں کے بعد یہ سخف کہا تیں۔ شورہ قیمی تین توں، سیک جراحت، خرم خیاریں، حرم خرف، حرم کاسنی، خارجیک، نشاستہ نو توانا مشکل ارتقی سخن عربی، ریوند چنی، حب کا کنچ، سست بہروز، خرم تریپوز، دم الاخوین چچ پھر ماٹھ کوٹ چھان کر کچھی کھانے لیا تو طاکر نو توانا مشکل پڑیاں ہیں لیکن پھر ایک پڑیا کھا کر اپر سے حرم خیاریں پائیں ماٹھ پائیں میں تھیں کہ چھان کر شربت بڑوڑی پار دو دھمکا دل کر کیجیں، پھر دو دن یا کم از کم بیفتہ بھر کھائیں، تقدیر اور دو دھمکا دل یا ختنی تکاریاں اور گوشت ہو بعد ازاں یہ سخف کھائیں اگر کچھ ضرورت ہاتھی رہی ہو طباشر، گندھک زرد سات سات ماٹھ مخرم خیاریں پیو دھماش، حرم خرف، کثیر الہدی چارچار تی سرکی دو رقی، گلزار چھوڑی، ریشمک، الفون خالص، زر اند م درجن ایک ایک ماٹھ، اس دھنے ہوئے سازی ہے جرم، ماٹھ کوٹ چھان کر کچھی کھانے لیا تو طاکر نو توانا مشکل پڑیاں ہیں اور ایک پڑیا ہر روز تازہ پائی کے ساتھ پھائیں اگر بعض کرنے تو دو قلعے رات کو ہتے وقت کھالیا کر کیں کم از کم چند روزہ روزی یہ سخف کھائیں بعد سخت میونٹیں (ان وہ عرق مصنی بھیں جو اٹھک کے بیان میں گزرا جس میں پہلا جو چپ بھی ہے سزاک والے کو مری کم کھافی چاہئے اور کچالی کی لگی بہت مغیدہ اسے اور جو پیچہ اٹھک کے بیان میں گزرا وہ بیان بھی ہے۔

پچکاری۔ نافع سوزاک تو تیا کھیل کیا ہوا تھیں ماش سرمه پا ہوا، دم الاخون، بکھری، سفیدہ بربال، سگ ک جراحت چہ ماش خوب باریک ہیں کر انگر کے چوں کے پانی اور بہندی کے چوں کے پانی چھٹا کم بہر اور بکری کے دودھ آدھ پاؤ میں ملا کرو تبہ کپڑے چھان کر کاچی کی پکاری سے مج شام پیکری لیں ایک لونچار دن کو کافی ہے تو تیا کی کھیل اس طرح ہوتی ہے کہاں کو ہیں کر کسی برتن میں بھلی آگ پر ریس اور جلاتے رہیں جب رنگ بلکا پڑ جائے کام میں لا ائیں۔ فائدہ:- بھی سوزاک میں پیٹاپ کا مقام بندہ ہو جاتا ہے اس صورت میں اگر پانی سے دھاریں یا پانی میں پکا کر دھاریں اگر کسی طرح دھکٹا کر سے سلانی لا لو ائیں۔

**خصیصہ کا اور پر کو چڑھانا:-** اس مرتب میں پک بھی ہو جاتی ہے اور پیٹاپ میں تکلیف ہوتی ہے۔ علاق۔ مل ہابوت، اکمل اللک، حجم کستان، سبوس گندم دوسیر پانی میں پکا کر دھاریں اور چینگ، مرد چوش، فرتوں، اکمل اللک، مل ہابوت تین تین ماش کوٹ چھان کر شہد میں ملا کر شہم گرم ایپ کریں اور میون کوئی یا جوارش زرعوں کی کھائیں اس کا لذت پختہ ہاد کے بیان میں گز رانداہی کی موقوفی کھائیں۔

**آنت اترنا اور فوٹے کا بڑھنا:-** پیٹ میں آنون پر چاروں طرف سے کمی جھلیاں لپٹی ہوئی ہیں ان میں سے جی کی ایک جھلی میں فوٹوں کے قریب دوسرا غیر ہیں ان سوراخوں کے بڑھ جانے یا پھٹ جانے سے اندر کی جھلی مع آنون کے یا اندر کی جھلی بھی پھٹ کر آنٹی فوٹوں میں لکھ پلتی ہے اس کو آنت اترنا کہتے ہیں۔ عربی میں اس کا نام قلیل فضی ہے اور بھی فوٹوں میں پانی آ جاتا ہے اس کو عربی میں اورہ کہتے ہیں اور بھی صرف ریاح آجاتے ہیں اس کو قلیدہ ریجی کہتے ہیں اس بحث کو تین قسم میں بیان کیا جاتا ہے۔

**قلم اول:-** آنت اترنے کے بیان میں یہ مرغ بہت بوجھا ہانے یا کوئے یا بہت قلمیری پر جماع کرنے اور غیر سے ہو جاتا ہے۔ علاق۔ چٹ لیٹ کر آنٹہ آستہ دبا کر اوپر کو چڑھائیں اگر جانے سے نہ چڑھتا گرم پانی سے دھاریں اور وہن ہابوت گرم کر کے ملیں اور قطعی پانی میں پکا کر باندھیں جب زم ہو جائے دبا کر اوپر کو چڑھائیں جب چڑھ جائے یہ ایپ کریں تاکہ آنکھہ نہ اترے۔ گلزار اقتی، مازوئے بیز، الجیا، کند جوز اسرد، رال، نوکل، واکل، واکل سب چہ ماش کوٹ چھان کر شریش ہری کوہے کے پانی میں پکا کر لدا کر کپڑے پر لگا کر چپکائیں اور پٹی باندھ دیں اور تین روز تک چٹ لائے رکھیں یہ ایپ فٹ کی جمل قسموں کو ملیجہ ہے خواہ آنت اتری ہو یا ریاح ہو یا پانی ہو اور غذا صرف شور بادیں بحد تین دن کے آستہ اخواں اور نکتے دس اور یہ ایپ دوبارہ کریں اور لٹکوٹ ہاندھے دے کریں۔ ایک تدبیر نہایت مفید یہ ہے کہ ایک ہیلی میں ایک ہیلی یا اور کوئی سخت چیز اتنے وزن کی لکڑیاں ہیں کو لٹکوٹ کی طرح اپنا باندھیں کہ جیساں بندھے ہے جہاں آنت اترنے کے وقت پھولوں کی معلوم ہونا تھا کہ اس سے وہ جگد ہر وقت دلپر ہے اس سے چند روز میں دوسرا غیر بندہ ہو جاتا ہے اور آنت اترنے کا اندیشہ باکل نہیں رہتا۔ اس ترکیب کو لا لگاتا کہتے ہیں اسکی بیٹھیاں اگر بڑی ہوئی بھی بھتی ہیں۔

**آنت اترنے کے واسطے پینے کی دو اور۔** میون فلاسفہ سات ماش یا میون کوئی ایک توک کا کراوپر۔

سونت پائی گئی ماش پانی میں چینی کر گھنکھن آتی تھی دو قلوں مٹا کر جن میون فاسنڈ متواتر پھدر روز بجک کا ہاتھ ملے اقسام فنی کو مفہیم ہے۔ باہمی چیزوں سے پر بیز رجھیں۔

**حتم دوم:-** قید رجی یعنی فتوں میں رہا ج آجائے کے بیان میں باج، اور رنگ اور بھوکی دودو توں بکرروں پہنی بنا کر گلاب میں ڈال کر بیکھیں اور در پیچنی گئی ہیں کہ باؤں کے تبل میں طارک اکٹھا کر جیں اور یہ کوئی کھایا کریں۔ حجم کر فس، اخیسوں روی، اپسند مصلحتی، ذعفران سب سات سات ماش پہست بلید کاٹی، پاٹت بلید آمد ساز میں دل ماش، سلیق، گولک ساز میں تین تین ماش پو دینہ مٹک قط شیریں، نر پکور، درون عقربی، اسارہن پو نے دل ماش سلیق اور گولک کو پانی میں گھول کر باقی دوا جس کوت چجان کر لاد کر گولیاں پتے کے برادر ہائیں اور ساز میں چار ماش۔ دل چاک لیا کریں اور مجون فلاسفہ یا ہیون کوئی بھی کافی ہے چند روز متوتر کیں، خداں گھو اور مون یاد و مفہیم ہے اور باہمی چیزوں سے پر بیز ضروری ہے۔

**حتم سوم:-** فتوں میں پانی آجائے کے بیان میں پانی کم بیا کریں اور دو اونچی کھائیں جو قلید رجی میں گزری اور یہ لیپ کریں۔ عاقر قر عاد و نوول، زیر و سایہ ایک توار یا کم جیس کر موجود جنی چو توں طارک اتنا کوئی نہیں کہ یہ کاتھ ہو کر شل مریم کے ہو جائے ہر گرم کر کے جمع دشام لیپ کریں جب پانی زیادہ آجائے تو محمدہ علان ڈاکڑ سے نکلواد جانا ہے۔ فائدہ:- کیونکہ ان تجویں قسموں کے ملاج میں زیادہ فرق نہیں اس لئے ہر حتم کی مادیں تفصیل کے ساتھ بیان نہیں کیں مختصر سارے فرق یہ ہے کہ اگر حتم اول ہو خواہ فتنہ جمل اکٹھی ہو یا انت کے اڑی ہوتے مٹکل سے اور کوچھ حصتی ہے اور اگر بیان ہوں تو زیادہ پاٹے سے چڑھ جاتی ہے اور اگر پانی ہو تو کسی طرح نہیں چڑھ سکتا اور فرط پچندہار معلوم ہوتا ہے اور جلد جلد یہ حتابے کتوت باندھے رہا جملہ اقسام میں مناسب ہے اور رکت قوی اور بوجھا طلاقے اور زیادہ چڑھنے اور باہمی چیزوں سے پر بیز لازم ہے۔ فنی کی اور بھی چند قسمیں ہیں جن کا ملاج بیمارائے طبیب کے نہیں ہو سکتا۔ آنت اتنے کے ملاج میں بھی مسلسل کی ضرورت ہوئی ہے اس میں طبیب کی رائے لیما ضروری ہے۔ فائدہ:- کبھی فوٹے ہو جاتے ہیں بہوں اس کے کار نے اتنے اترے بار بیان آتا ہیں بیاپاں ہو اس کی ملامت یہ ہے کہ تکلیف مطلق نہ ہو اور فتوں کی کمال پچندہار ہونے والے سے سخت معلوم ہوں۔ ملاج:- میون فلاسفہ کچھ عرصہ تک کھائیں اور پھر کری مفہیم جمل میں کھس کر لیپ کریں۔ دوسرا لیپ پڑھوں ہیں ماش شوکران (ایک بھائی کا نام ہے) اور ماش رکریں خوب ہیں کر لیپ کریں اگر شوکران نہ ملے اور ان غرائبی ہائیں یہ مرض بعض مقامات میں کلوت سے ہوتا ہے اور مٹکل سے چاتا ہے اس لئے مناسب ہے کہ شروع ہی میں ملاج کریں اور کچھ عرصہ تک نہ چھوڑیں۔

ل جب کچھ بھی مفہیم ہے۔ اس کیب یہ ہے کہ کچھ دیرہ قفل سیاہ چہ ماش کی کوار کے پانی میں خوب ہیں اک کیاں کاہی مرچ کے برادر ہائیں اور ایک گولی روز کا گئی ہٹھے ہے جران والی کوئی بہت مفہیم ہے ج فطریہ مٹکی ایک دو اونچے قسموں میں مفہیم ہے۔ تبا کوکے ہر سے چھوں کا پانی پاڑہ بھر جوں اور آدھہ پاڑھوں کوٹا کر کیا کیں پانی جل کر سوہنہ ہو جائے پھر اس مون کی کلیہ ہا کر کھلیں اور صرف اسی کوڑا اگر کی دیکھ باندھا کریں بھر بہے۔

فونٹے یا عضو تسلیل کا ورم: سمجھی جن اعضا میں درد ہونے لگتا ہے یہ دن اس کے درم ہو یا آنت اترے۔ علاج۔ ارثی کا تیل میں کاکلوا قمیں میں ففیہ ہے اگر اس سے نہ چائے تو طبیب سے پوچھیں۔ فوطوں یا جگہاں میں خراش ہو جاتا ہے۔ یا اکٹرپیڈ کی شریعت سے ہو جاتا ہے اسی واسطے اگری کے درم میں زیادہ ہو جاتا ہے۔ علاج۔ گرم پانی اور صلنام سے ہموڑ کریں تاکہ اس شیتے اور سفیدہ کا شکری روغن میں ملکر لگا کریں اور خراش بند گیا ہو اور زخم ہو یہ مرہم لگا کریں۔ کندر، دم، الاخون، مرچی تو لو ماش ایلوہار دستگ۔ ازور دست سات ماسٹ باریک ہیں کرہ فن گل ماسٹ تولی میں ملکر خوب گھونٹیں کر مرمب ہو جائے جس فوطوں اور جگہاں میں پیسٹر یا دا آتا ہو مہندی کا پائی یا ہر سی کا پائی یا سرک پائی میں ملکر لگا کریں۔

عضو تسلیل کا ورم:۔ اگر اس میں سوزش یا تکلیف زیادہ ہو تو سرک اور رونگن گل ملکر میں اور اگر زیادہ سوزش نہ ہو تو چہوبارے کی تحمل اور محظی سرک میں تھس کر لگا کریں۔

قد وقع الفراع عن للخامس عشر من ذي القعده ۱۳۲۶ھ فی میرہ فالحمد لله الذي بعزته وحلاه تم الصلحت وصلی الله تعالیٰ علی حیر حلقة سیدنا محمد وآلہ واصحابہ بعد ذلكات ووقع الفراع عن النظر ثالث السابع والعشرين من الربيع الناسی ۱۳۲۷ھ فی میرنه ایضاً امثالاً لامر اخنی فی الله ومحیی المرلوی شیر علی النهانوی مالک الشرف المطابع ومدیر رسالہ الور.

## بہشتی جو ہر ضمیمہ اصلی بہشتی گوہر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَجْمَعِينَ»

## موت اور اس کے متعلقات اور زیارت قبور کا بیان

فرما یو جناب رسول اللہ ﷺ نے کثیر سے موت کو یاد کرو اس نے کہ وہ یعنی موت کا یاد کرنا چاہیہ وہ رکتا ہے اور دنیا میں نہ ہم اور غیر مطلوب اور غضول سے بچا اور کرتا ہے یعنی جب انسان موت کو بکھریت یا دکر لیا تو دنیا میں نہ لگے کا اور طبیعت دنیا کے سامان سے قبرت کرے گی اور زیدہ ہو جائیں گا اور آخرت کی طلب اور دنیا کی نعمتوں کی خواہش اور دنیا کے دردناک نذاب کا خوف ہو گا پس ضرور ہے کہ نیک اعمال میں رہتی کرے کا اور معاصی سے بچے کا اور تمام نکیوں کی جزا زہد ہے یعنی دنیا سے بچا اور ہوتا جب

محک دنیا است اور اس کی زندگی سے علاقہ ترک نہ ہو گا پوری توجہ اللہ کی طرف نہیں ہو سکتی اور پارہا عرض کیا جا چکا ہے کہ امور ضروری و دنیاویہ ہو موقوف ملیجہا ہیں عبادت کے وہ مطلوب ہیں اور دین میں داخل ہیں لہذا اس ذمہ دست سے وہ خارج ہیں بلکہ جس دنیا کی ذمہ دست کی جاتی ہے اس سے وہ بھی ہیں مراد ہیں جو حق تعالیٰ سے ناقلوں کریں گوں کسی درجے میں سکی۔ جس دینچی کی غلطت ہو گئی اسی درجے کی ذمہ دست ہو گئی معلوم ہوا کہ موت کی یاد اور اس کا دھیان رکھنا اور اس نازک اور عظیم الشان سفر کیلئے تو شکار کرنا ہر عاقل پر لازم ہے۔ دوسرا حدیث میں آیا ہے کہ جو ہیں پارہ دزدی موت کو پار کرے تو وہ درجہ ثبات پاں یا کسی اگر قسم اس کو پار کرے گے تو انگریزی کی حالت میں تو وہ پار کرنا اس خدا کو گرا دیا یا سمجھنی ہے جب فتنی آدمی موت کا دھیان رکھے گا تو اس خدا کی اس کے بڑے یا کوئی دلخت نہ ہے کی جو پاٹ غلطت ہے۔ کیونکہ یہ سچے گاہ کو عذر پر یہاں بھی سے جدا ہونے والا ہے اس سے علاقہ پیدا کرنا کچھ نفع نہیں بلکہ مضر ہے۔ کیونکہ محبوب کا فراق باعث اذیت ہوتا ہے اس وہ کام کر لیں جو دنیا کام آئے جہاں بیشتر رہتا ہے پس ان خلائق سے مال کا کچھ برادری دے پڑے کا اور اگر تم اس قدر اور انگلی کی حالت میں پار کرے گے تو وہ (پار کرنا) قسم کو راضی کروے گا تمہاری بسر اوقات سمجھنی ہو کچھ بھی تمہاری تصوری تھوڑی اسی معاشر ہے اسی سے راضی ہو جاؤ گے کہ چند دزدی قیام ہے پھر کوئی فلم کریں۔ اس کا موضع حق تعالیٰ مفترضہ بناست عمروہ مرحت فرمائیں گے۔ فرمایا جاتا ہے رسول اللہ ﷺ نے ویکھنے سے بچنے کی زمین الہت پکارتی ہے ہر دن ستر ہاراۓ می آدم کا لا جو جا ہو اور جس بیچر سے رفتت کر دیں خدا کی قسم الہت میں ضرور تمہارے گوشت اور تمہارے پوست کا دن اسی کی اگر شہر ہو کر آواز زمین کی ہم منتهی نہیں تو ہم کو کیا فائدہ ہو، جواب یہ ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ کے ارشاد عالیٰ سے جب یہ معلوم ہو گیا کہ زمین اس طرح بھی ہے تو مجھے زمین کی آواز دنیا کا پر سردار ہو چاتی ہے اسی طرح اب بھی اثر ہونا چاہئے کسی بیچر کے طم کے واسطے یہ کیا ضرور ہے کی انگلی آواز ہی سے طم ہو چکا مقصود تو اس کا طم ہو ہے خواہ کسی طریق سے ہونا ٹھان کوئی فرض نہیں کہ ان کے لفڑ کو آتا وہ کچھ سماں تھوڑا ہے اور اس سے ماغت کے سامان کرتا ہے اسی طرح کسی معتبر شخص کے خبر دینے سے بھی گھر اتا ہے کیونکہ دنیوں صورتوں میں اس کو ٹھان کے لفڑ کے آنے کا طم ہو گیا جو تمہارے اور معاشر کے سامان کا باعث ہے اور کوئی مخبر جناب رساالت تاب علیہ افضل اصلوٰۃ السلام سے ڈال کر بلکہ اس کے ہمراہ بھی نہیں ہو سکتا چیز جب اور لوگوں کے کہنے کا تمہارے کی ہاتھیوں کے فرمودہ کا بطریق اپنی اہم رہنمائی چاہئے یوں کہ آپ نہیں ہے موت ہاتھار داعڑا ہونے کے (یعنی موت کا وہ نکا کافی ہے کہ جو شخص اس کو پار رکھے اس کو دنیا سے پہنچت کرنے کیلئے اور کسی بیچر کی حاجت نہیں) اور کافی ہے لیکن روزنی نہ کہا جاتا ہے فنا کے یعنی جب انسان کو حق تعالیٰ کے وہ دوسرے لیکن ہے کہ بڑھتی ہیں اسی لیکن روزنی نہ کہا جاتا ہے بہتر ہے رزق ضرور دیا جاتا ہے تو یہ کافی غنی ہے اسی شخص پر یہاں نہیں ہو سکتا بلکہ جو مال سے فنا حاصل ہوتا ہے اس سے یہ اعلیٰ ہے کہ اسکو فنا نہیں اور مال کو فنا ہے کیا معلوم کر جو مال اس وقت موجود ہے وہ بلکہ کوئی باقی

رسے گا یا نہیں اور خداوند کریم کے وعدے کو بھاہے جس قدر کہ رزق موجود ہے ضرور ملے گا خوب بکھاری  
حدیث میں ہے کہ جو شخص پسند کرتا ہے حق تعالیٰ سے ملنا تو اللہ تعالیٰ بھی اس سے وصال چاہتے ہیں اور جو حق  
تعالیٰ سے ملنا ناپسند کرتا ہے اور دنیا کے مال و مہاہ اور ساز و سامان سے جدا نہیں چاہتا تو اللہ تعالیٰ بھی اس  
سے ملنا ناپسند فرماتے ہیں اور ظاہر ہے کہ بغیر موت کے خداۓ تعالیٰ سے ملاقات غیر ممکن ہے پس موت  
چونکہ دریہ ملاقات محبوب حقیقی ہے لہذا اسونکو کوچبوب ہوئی چاہئے اور ایسے سامان پیدا کرے جس سے موت  
نا گوارش ہو۔ یعنی یہی اعمال کرے جا کہ بہشت کی خوشی میں موت محبوب معلوم ہو اور معماں سے ابتکان  
کرے تا کہ موت مخفی نہ معلوم ہو کیونکہ اگر کوچبوب کو بغیر خوف خذاب شدید موت سے فرط ہوتی ہے اس لئے  
کہ موت کے بعد خذاب ہوتا ہے اور یہی بہت کوئی بہت کا بھی گو خذاب کا خوف ہوتا ہے اور جنت کی بھی امید ہوتی  
ہے مگر تجوہ ہے کہ یہی بہت کو پا جو وہ اس دہشت کے موت سے فرط نہیں ہوتی اور پریشانی نہیں ہوتی اور  
امید کا اثر بمقابلہ خوف کے مقابل ہو جاتا ہے اور اسی طرح یہ بھی تجوہ ہے کہ افراد فاسق پر اُڑ امید کا مقابل  
نہیں ہوتا اس لئے وہ موت سے گھرا رہتا ہے۔ حدیث میں ہے جو نہاد و مردے کو پہن ڈھک لے اس کو  
(یعنی کوئی ہری بات ملنا صورت کا بگو جانا وغیرہ ظاہر ہوا۔ اور اس کے متعلق پورے احکام ہیجی زیور حصہ دوں  
میں گزر چکے ہیں وہاں ضرور و کچھ لینا ہا ہے) چھپا جائیں اللہ تعالیٰ اس کے گناہ یعنی آخوند میں گناہوں کی وجہ  
سے اُسکی رسوائی نہ ہوگی) اور جو کافر دے مردے کو اللہ تعالیٰ اس کو سن دیں (جو ایک ہار یہی رہنمی کپڑے کا  
ہم ہے) اپنے اہل آخوند میں بغض جمال مردے کے کام سے فرط ہے جیسے اور اس کو منحوس کہتے ہیں یہ حکمت  
ہے جو دو بات ہے کیا ان کو مرنایا کرے کہ خوب مردے کی خدمت کو اُرثواب جنمیں حاصل  
کرے اور اپنا مرنایا کرے کہ اگر ہم سے بھی لوگ ایسے بھیں جیسے کہ ہم پتے ہیں تو ہمارے جنائزے کی کیا  
کیفیت ہوگی اور یہ بھیں کہ حق تعالیٰ پرالد ہیئے کو اس کو ایسے ہی لوگوں کے حوالے کر دیں۔ حضرت علیؓ  
فرماتے ہیں کہ فرمایا جاتا رسول اللہ ﷺ نے جو علیؓ نے کوئی اُرثواب دے اور اس کے حوط  
لکائے (خطو ایک حُم کی مرکب خوشیوں کا نام ہے اس کے بھائے کافر کافی ہے) اور اخنوادے اس کے جزا ہو کو  
اور اس پر نماز پڑھئے اور نافٹا کرے اس کی وہ (بری) بات جو ویکھیے اس سے دور ہو جوچے گا اپنے گناہوں  
سے اس طرح جیسے کہ اس دن بچکہ اس کی ماں نے اس کو جناحق (گناہوں) سے دور تھی (یعنی صفا بر معاف ہو  
جا سکی گے) اعلیٰ مقام اور حدیث میں ہے جو نہاد و مردے کو پہن ڈھک لے اس کے مجب کو تو اس کے چالیس  
کبیرہ (یعنی صفا بر معافیں جو ہو سے صفا بر ہیں) گناہ معاف کر دیئے جائیں گے اور جو کافر دے اللہ تعالیٰ اس کو  
جنت کا سند اور استبرق پہنڑا دیا اور جو میت کیلئے تجوہ کھو دے پس اس کو اس میں وطن کرے چاری فرمائے گا  
الله تعالیٰ اس شخص کیلئے اس قدر اجر جو علیؓ اس مکان کے اُرثواب کے ہوگا جس میں قیامت ہے اس شخص کو رکھتا  
(یعنی اس کو اس قدر اجر ملے گا جتنا کہ اس مردے کو رکھنے کیلئے قیامت ہے مکان عاریت دینے کا اجر ملتا)  
واٹھ ہو کہ جس قدر فضیلت اور اُرثواب مردے کی خدمت کا اس وقت تک بیان کیا گیا اس سورت میں

ہے جبکہ مخلق تعالیٰ کے واسطے خدمت کی جاتے۔ ریا اجرت دشمنوں میں اور اگر اجرت نہ ہو  
کام اگرچہ اجرت لینا جائز ہے تھا وہ بھی مگر جو از اجرت امر و مکر ہے اور تواب امر و مکر اور تمام ہونی کام جو اجرت  
مکر کے چانتے ہیں بعض تو ایسے ہیں جن پر اجرت لینا حرام ہے اور ان کا تواب بھی بھیں ہوتا اور بعض ایسے  
ہیں جن پر اجرت لینا جائز ہے اور وہ مال حال ہے مگر تواب نہیں ہوتا خوب حقیق کر کے اس پر عمل درآمد کرنا  
چاہئے۔ یہ موقع تفصیل کا بھیں ہے مگر ان امور کے متعلق ایک مفید ضروری بات عرض کرتا ہوں تاکہ اس  
ہدایت کو سمجھ سکے۔ ۶۹ یہ ہے کہ جن اعمال و بیہقی پر اجرت لینا جائز ہے ان کے کرنے سے بالکل تواب نہیں ملتا  
مگر پھر مثلاً ایک تواب بھی ملے گا خوب غور سے سن۔ کوئی غریب آدمی جس کی برا واقعات اور نقلقات اور اجرت کا  
حوالے اس اجرت کے اور کوئی ذریعہ اپنے اکروں توں اور بذریعہ امور پر یہ دینی کام کر کے اجرت لے اور یہ دنیا  
کرے گی نیت سے کہ اگر ذریعہ میں اور کوئی ہوتا تو میں ہرگز اجرت نہ لیتا اور حمد للہ کام کرتا یا اب حق  
تعالیٰ کوئی ذریعہ اپنے اکروں توں ایسا اجرت پھر دوں اور ملت کام کروں تو ایسے شخص کو دینی خدمت کا  
تواب ملے گا کیونکہ اسکی نیت املاحت دین ہے مگر معاش کی ضرورت مجبور کرنے سے اور پونکہ طلب معاش بھی  
ضروری ہے اور اس کا حاصل کرنا بھی ادائے حکم الٰہی ہے اس لئے اس نیت یعنی تفصیل معاش کا بھی تواب  
ملے گا اور نیت تجھے ہوئے سے یہ دنیوں تواب نہیں گے مگر ان قیود پر انکل نازکر کے ٹھل کرنا چاہئے فواد کو اس کے  
شرط پر خالیہ ادا اور غیر ضروری افراد اجرات کو ضروری کوچھ لینا اور اس پر جعل کر لینا اس عالم گیب کے بال نہیں چلے گا  
وہ دل کے اروؤں سے خوب والتف ہے یہ مذکور بحثیت حقیق کے ساتھ قلم بند کی ہے اور ما خود اس کا  
شاید غیرہ ہے اور ظاہر ہے کہ جس میں توکل کے شرائطیں ہوں اور پھر وہ نیک کام پر اجرت لے تو اگر وہ ان  
تجھوں کو معین کر لے جن کے احتجاج سے تو اب غریب ہوا ہے جب بھی اس کو کوئی تواب ملے گا مگر توکل کی فضیلت  
فوتوں ہو جائے گی نامل فانہ دقيق مسلمانوں کو حضور اُن میں سے اہل علم کو اس بات میں خاص تجوید و اعتماد  
کی ضرورت ہے کہ خانق اکبر کے دین کی خدمت کر کے اس کی رضا حاصل نہ کرنا، اور بغیر کسی خفت مجبوری کے  
ایک محتسب قلید عابد پر نظر کرنا کیا حق تعالیٰ کے ساتھ کسی وجہ کی پر مردی نہیں ہے۔ ہمارا کام اتر گیب  
اور افع مقاوم ہے اور امور میعاد میں صحیح کام کو حق حاصل نہیں ہے مگر اس کا ضرور کہیں گے کہ تواب کی کم  
سب کو خفت حادثت ہے «فِمَ شاءْ فَلِيَكُنْ وَمَ شاءْ فَلِيَكُنْ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِقُلُوبِ عَبَادِهِ»  
و کفی ہے غیراً بھسراً یہ حدیث میں ہے کہ پہلا حقد مومن کا یہ ہے کہ گناہکش دینے جانتے ہیں اس  
شخص کے جو اس کے جائزے کی نماز پڑھتا ہے یعنی صیفروں کی نمازوں میں ایسا مسلمان کی کوئی مسلمان ایسا  
نہیں ہے کہ وہ مر جائے اور اس کے جائزے پر قیمت میں مسلمانوں کی نماز پڑھیں مگر وہ ایک کیا اس نے  
جنت کو یعنی ایسکی بخشش ہو جائے گی۔ حدیث میں ہے کہ نہیں ہے کوئی ایسا مسلمان کہ وہ مر جائے پس کھڑے  
ہوں یعنی نماز پڑھیں اس کے جائزے پر چالا کیسی مرد ایسے جو شرک نہ کرتے ہوں خدا تعالیٰ کے ساتھ مغربات  
یہ ہے کہ وہ نماز پڑھنے والے شفاعت قول کے جائیں گے اس (مردے) کے باپ میں (یعنی جائزے کی

لماز جو حقیقت میں دعا پے میت کیلئے قبول کر لی جائے گی اور اس مردے کی بخشش ہو جائے گی۔ حدیث میں ہے کہ کوئی مسلمان اپنا نہیں جس (کے جہاز سے) پر ایک جماعت لماز پر چھے گردیوں ہاتھ پے کہ وہ لوگ شفاعةت تجویل کئے جائیں گے اس (میت کے ہار سے میں) حدیث میں ہے کہ ضمیں ہے کہ مرنے کے اس پر ایک جماعت مسلمانوں کی لماز پر چھے چو عابدوں میں سے ہوں ہم مسافارش کریں وہ لمازی بیٹھیں وہ عاجص میں اس لئے مگر یہ ہاتھ ہے کہ وہ سفارش تجویل کئے جائیں گے اس ہار سے میں یعنی ان کی دعا تجویل ہو گئی اور اس مردے کی مفترضت ہو جائے گی کہ حدیث میں ہے جو اتفاق ہے چاروں طرفین چار پالی (جہاز سے) کی تو اس کے پالیس کی ہر گناہ نکال دیئے جائیں گے (اس کی حقیقت اور پرگزرنگی ہے) حدیث میں ہے افضل اہل جہاز کا (یعنی جو جہاز سے کے ہمراہ ہوتے ہیں ان میں) وہ ہے جو ان میں بہت زیادہ ذکر (الله تعالیٰ) کا کرے اس جہاز سے کے ساتھ اور جو نہ ہیئتے یہاں بیٹک کر جہازہ (زمین پر) رکھ دیا جائے اور زیادہ پورا کرنے والا یعنی (تواب) کا وہ ہے جو تمہنی پار اس پر یعنی بھر کر ناک ڈالے (یعنی اپنے ٹھنڈی کو خوب ٹوپ بلے کا) حدیث میں ہے کہ اپنے مردوں کو یقین قوم کے درمیان میں ڈالنے کرو اس لئے کہ پیٹک مردہ اذیت پاتا ہے بچہ برسے پڑو ہی کے (یعنی فاسقوں یا کافروں کی قبروں کے درمیان ہونے سے مردے کو تکلیف ہوتی ہے) اور صورت اذیت کی یہ ہے کہ فراق اور کفار پر جو مذاب ہوتا ہے اور وہ اگلی ہجے سے روتے اور چلاتے ہیں اس دادیا کی وجہ سے تکلیف ہوتی ہے جیسا کہ اذیت پاتا ہے زندہ بچہ برسے پڑو ہی کے۔ حدیث میں ہے کہ جہاز کے ہمراہ کثرت سے لا ال الا اللہ پر جو جہاز سے کے ہمراہ اگر کر کرے تو آہن کرے اس لئے کہ زور سے ذکر کرنا جہاز سے کے ساتھ شایی میں کر دہلکھا ہے۔ سچی حدیث میں ہے جس کو حاکم نے روایت کیا ہے کہ بیان جناب رسول اللہ ہمکھنے میں نے تم کو منع کیا تھا قبروں کی زیارت سے ایک خاص وجہ سے جواب تھیں رہی آگاہ ہو جاؤ پس اب زیارت کرو ان کی یعنی قبروں کی اس لئے کہ وہ زیارت قبور زم کرتی ہے دل کو اور دل کی نرمی سے بخیاں گل میں آتی ہیں اور لاتی ہے ہر آنکھ کو اور یادوں لاتی ہے آفرت کو اور قم نہ ہو نیز مشروع پست قبر پر۔ حدیث میں ہے میں نے تم کو منع کیا تھا قبروں کی زیارت سے ہیں اب اگلی زیارت کرو اس لئے کہ وہ زیارت بے رقبت کرتی ہے دنیا سے اور یادوں لاتی ہے آخرت کو زیارت قبور میں ہے اور خاص کر جمع کر روز اور حدیث میں ہے کہ جو ہر جمود کو والدین یا والدیا والدہ کی قبر کی زیارت کرستے اُنکی مفترضت کی جائے گی اور وہ خدمت گزاروں والدین کا لکھ دیا جائیگا (ناما عمال میں) اور وہ اچھی مرسلا مکر قبر کا طوفان کرنا ہو سہ لیکھا منع ہے خواہ کسی بھی کی قبر ہو یا وادی کی یا کسی کی ہو اور قبروں پر جا کر اول اس طرح سلام کرے «السلام عليکم» یا افضل الفتوح من المؤمنين والمسلمين بفضل الله ولكلم واتنم سلفاً وحن بالآخر» جیسا کہ ترمذ اور طبرانی میں یہ القاظ سلام موقی کیلئے آئے ہیں اور قبلہ کی طرف پشت کر کے اور میت کی جانب مذکور کے قرآن بھید پڑھے جس قدر یہو تکے حدیث میں ہے کہ جو قبروں پر گزرے اور سورہ اخلاص گیا ہو اس بار پڑھ کر مردے کو بخشنے تو موافق ثمار مردوں کے اس کو بھی تواب دیا

جاںگا۔ نیز حدیث میں ہے کہ جو قبرستان میں داخل ہو پھر سورہ الحدیث ریف اور سورہ اخلاص سورہ الکافر پڑھ کر اس کا تواب الی قبرستان کو بخشنے مردے اسکی شفاعت کر دیے گے اور نیز حدیث میں ہے کہ جو کوئی سورہ یا مکان قبرستان میں پڑھ لامروں کے ذا ب میں اللہ تعالیٰ تخفیف فرمائے گا اور پڑھنے والے کو بینہاران مروں کے تواب پڑھ کر یہ مدد یعنی مدد حشیش من مدد ذہلیں میں عربی میں لکھ دی چیز۔ حدیث میں ہے کہ نبی ہے کہ مرد کو گزرے کسی ایسے شخص کی تبریر ہے وہ نیماں پیغام تبارہ اس پر سلام کرے گریہ ہاتھے ہے کہ وہ میت اسکے بیجان لیتا ہے اور اس کو سلام کا تواب دیتا ہے (گواں جواب کو سلام کرنے والے انہیں سننا)۔

(۱) «احرج ابو محمد السمرقندی فی فضائل فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ عَنْ عَلٰی مِرْفُوعًا  
مِنْ مَرْعَلِ الْمَقَابِرِ وَ قَرْأَلِ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَحَدُ عَشَرَ مِنْ قَالَمَ وَ هُبَ اَحْرَهُ لِلَّامَاتِ  
اعطی من الاخر بعدة الاموات»

(۲) «احرج ابو القاسم سعد بن علی الزینهانی فی فضائله عن ابو هریرہ مرفوعاً  
من دحل المقا بر ثم قراء فاتحة الكتاب وقل هو الله احده والهکم النكاثر ثم  
قال اللهم اتى جعلت ثواب ما فرأت من كلامك لاهل المقابر من المؤمنين  
والمؤمنات كانوا اشفعاء له الى الله تعالى»

(۳) «احرج عبد العزیز صاحب العلال بسنده عن انس "ان رسول الله ﷺ قال  
من دخل المقابر فقراء سوره يامین حفظ الله عليهم و كان له بعده من فيها  
حسات هذا احاديث اورد ها الام السبوطي في شرح الصدور بشرح احوال  
الموتى والتغور ص ۲۳ امطروحه مصر قال المعلم على رسالته بهشی گوهر  
الحدیث الاول والثالث بدلان ظاهر اعلی ان التواب الحال من الاحباء  
للاموات يصل اليهم على سواء ولا يتجرن نامل»

(۴) یا ان کیا ابو الحسن سمرقندی نے اپناؤں میں قل ہوں احمد کے روایت کے حضرت علی "سے مرفاہ کر ہو شخص  
گزرے قبرستان میں اور پڑھنے گیا وہ مرچ قل ہوں احمد اور یا ہم الکافر پیغمبر کے ساتھ میں نے تجویز کیا کہ اس کا توبہ  
توبہ پڑھ کر بخشنے اس قبرستان میں مرد اسی توبے ہے اسی توبے ہے۔

(۵) ابو القاسم سعد بن علی زینهانی حضرت ابو هریرہ سے فرمادیا کرتے ہیں کہ جو شخص اہل ہو قبرستان میں اور  
پڑھے الحدیث ریف اور قل ہوں احمد اور یا ہم الکافر پیغمبر کے ساتھ میں نے تجویز کیا کہ اس کا توبہ اس کا توبہ  
قبرستان کے لیے امام رضا اور یوسف کو خلاصہ و حسب اللہ تعالیٰ کے ہاں اسکی شفاعت کر دیا لے ہو گئے۔

(۶) یا ان کیا عبد العزیز صاحب العلال نے اپنی حمدے سے بوساطت حضرت انس "کے کرسی اللہ ﷺ نے  
فرمایا جو آئے قبرستان میں پھر پڑھنے سے سورہ یا مکان وہاں اگر کہ رکتے ہے اہل قبور کے ذا ب میں تخفیف کر  
دیتا ہے اور اس کے پڑھنے والے کو اتنا توبہ ملتا ہے بخشنے اس قبرستان میں مرد ہے ہیں۔ ان حدیثوں کو

یا ان کیا جاں الدین سیوطی نے کتاب شرح الصدور میں صفحہ ۱۲۳ مطبوع مصر، کہا تعلق کرنے والے رسالہ پھر کوہر پر کے علی اور قمری حدیث بظاہر دلالت کرتی ہے: نعمون کی طرف سے ثواب فتنپی پر مردود کو برادر بغیر تکفیر کے۔ سبق لے ۱۴ (التجہیل)

مسئلہ: سوال: - جماعت میں نام کے قرات شروع کرنے کے بعد کوئی شخص آ کر شریک ہو تو اب اسکو شایعی میں (شناخت اللہیم) پڑھنا چاہئے یا نہیں اگر چاہئے تو نیت ہامہ میں کے ساتھی یا کس وقت۔ جواب: - نہیں پڑھنا چاہئے۔ سوال: - کوئی شخص کوئی نام کے ساتھ شریک ہوا ب رکعت تو اس کوں گئی مگر نہ فوت ہوئی اب اسکو دری رکعت میں شامل ہونے یا کسی امور رکعت میں یا از مدت سے ساقط ہوئی۔ جواب: - کہنے دیجئے۔ سوال: - کوئی کی تصحیح کہو سے بجدہ ہو تو کیا نماز میں کوئی غریب ہونے ہوگی۔ جواب: - اس سے ترک ملت ہوا اس سے بجدہ کیا نماز نہیں آتا۔ سوال: - کوئی کی تصحیح کہو سے بجدہ ہو میں کہ چکا تھا اور پھر بجدہ ہی میں خیال آیا کہ یہ کوئی کی تصحیح ہے تو اب بجدہ کی تصحیح یاد آنے پر کہنا چاہئے یا کوئی کی تصحیح کافی ہو گی۔ جواب: - اگر امام یا منظر ہے تو تصحیح بجدہ کی کہلے اور اگر متقدی ہے تو نام کے ساتھ مکارہ ہو۔ سوال: - نماز میں بھائی جب نہ رکے تو مٹ میں ہاتھوں لیتا چاہئے یا نہیں۔ جواب: - جب دیے د رکے تو احمد سے روک لیتا جائز ہے۔ سوال: - تو پولی اگر بجدے میں گرپے تو اسے پھر ہاتھ سے اٹھا کر سر پر رکھ لیتا چاہئے یا لٹکر نماز پڑھے۔ جواب: - سر پر رکھ لیتا ہبھتر ہے اگر مل کیشی کی ضرورت نہ ہے۔ سوال: - نماز میں سورہ فاتحہ کے بعد جب کوئی سورت شروع کرے تو بسم اللہ کہ کر شروع کرے اگر وہ کوئی سورت کا وہ سر اور کوئی شروع کرے تو بسم اللہ کہے یا نہیں۔ جواب: - سورت کے شروع میں مندوب ہے اور کوئی پر نہیں۔ واللہ اعلم۔ (کتب اشرف علی حق نوی)

مسئلہ (۱): نام کو بغیر کسی ضرورت کے محاب کے سوا اور کسی جگہ سمجھ میں نکلا ہو تو کہرو ہے مگر محاب میں نکلا ہوئے کے وقت ہی باہر ہونے چاہئیں۔ مسئلہ (۲): جو دعوت ہام دری کیلئے کی جائے تو اس کا تبول نہ کرنا بہتر ہے۔ مسئلہ (۳): گوئی پر اجرت ہام حرام ہے لیکن گواہ کو بغدر ضرورت اپنے اور اپنے اہل و عیال کیلئے خرچ لے لیتا جائز ہے بغدر اس وقت کے جو صرف ہوا ہے جگہ اس کے پاس کوئی ذریعہ معاشر نہ ہو۔ مسئلہ (۴): اگر بھائی دعوت میں کوئی امر غلاف شرع ہو تو اگر دہان جانے کے لئے معلوم ہو جائے تو دعوت قبول نہ کرے البتہ اگر قوی امید ہو کہ میرے چانے سے وجہ میری شرم اور لحاظا کے وہ امر موقوف ہو جائے گا تو چانہ بہتر سے اور اگر معلوم نہ تھا اور چانگی اور دہان جا کر دیکھا تو اگرچہ شخص متقدی ہے تو اسے اوتھے اور اگر متقدی نہیں عام الناس سے ہے تو اگر بھائی کا نام کے موقع پر وہ امر غلاف شرع ہے تو دہان نہ ہیٹھے اور اگر دوسرے موقع پر ہے تو خیر پر بھروسی ہیٹھ جائے اور بہتر ہے کہ صاحب مکان کو بھائی کرے اور اگر اس قدر

بہت نہ ہوتا ہیر کرتے اور اس سے اسے برا کچھے اور اگر کوئی شخص مقتدا تے دین نہ ہو تھیں ذی اثر و صاحب  
وچاہت ہے تو کو لوگ اس کے افعال کا اجتنام کرتے ہوں تو وہ بھی اس مسئلہ میں مقتدا تے دین کے حکم میں ہے۔  
مسئلہ (۵)۔ بُک میں روپیہ بیج کر کے اس کا سودا لینا تو قرضی حرام ہے بیض لوگ بُک میں اپنا رہ پیسے سرف  
حلفاء کے خیال سے رکھتے ہیں ہو پسیں یعنی تکمیل یہ ظاہر ہے کہ بُک اس رقم کو محظوظ نہیں رکھے کا بلکہ سودی  
کار و ہمار پر نگائے گا ان طرح ایک طرح اس میں بھی اعانت کرنے والی جاتی ہے جو احتیاط کے خلاف ہے باں  
روپیہ کی حفاظت کیلئے صاف اور بے خمار صورت یہ ہے کہ بُک لا کر میں روپیہ کھلیں جب ضرورت ہو تھا  
لیں اس طرح روپیہ بھی محظوظ ارہے گا سودا فیرو کا گناہ بھی نہ ہوگا۔ یہ ضرور ہے کہ سودی منافع یعنی کے بجائے  
لا اک کار کرایا پہنچ پاس سے دیکھا پڑے کہ تکمیل ایک گناہ تکمیل سے بچے اور اپنی پاک کلی میں سود بھی نہ پاک چیز کی  
آمیزش کرنے سے بچ سکتے ہیں۔ (جو مسلمان کیلئے کسی تکمیل مقصود کا وجہ رکھتا ہے)۔ مسئلہ (۶)۔ جو شخص  
پانچ سال ہمارہ ہو تو پشاپ کر رہا ہو اس کو سلام کرنا حرام ہے اور اس کا جواب دیا بھی جائز نہیں۔ مسئلہ (۷)۔ اگر  
کوئی شخص چند لوگوں میں کسی کا نام ملکر سلام کرے مثلاً اجتوں کے السلام ملک یا زیارت وہ جس کو سلام کیا ہے اس کے  
سو اور کوئی جواب وہ تو ہے جواب نہ سمجھا جائیگا اور جس کو سلام کیا ہے اس کے سو جواب فرض ہاتی رہے گا اگر  
جواب شد وہ گاہ تو تکمیل ہو گا اگر اس طرح سلام کرنا غافل نہ ہے۔ نہ کہ اس طرح یہ ہے کہ جماعت میں  
کسی کو خاص نہ کرے اور السلام ملک کے (مکوان) اور اگر کسی ایک ہی شخص کو سلام کرنا ہو تو چبھی بھی یہی الفاظ  
استعمال کرے اور اسی طرح جواب میں بھی خواہ جواب جواب جس کو دیا ہے ایک ہی شخص یا یا زیادہ ہوں ملکر سلام  
کہنا چاہئے۔ مسئلہ (۸)۔ سوار کو پول چلے دے کو سلام کرنا چاہئے اور جو تکمیل ہوئے ہوئے کو سلام کرے  
او توڑے سے لوگ بہت سے لوگوں کو سلام کریں اور چھوٹا بڑا کو سلام کرے اور ان سب سورتوں میں اگر  
پاس کرے مخابہت سے لوگ تھوڑوں کو اور بڑا چھوٹے کو سلام کرے تو یہ بھی چاہزے ہے۔ مگر بہر وہی ہے جو  
پہلے میان ہوا (ق)۔ مسئلہ (۹)۔ غیر حرم مرد کیلئے کسی جوان یا درمیانی عمر کی عورت کو سلام کرنا منوع ہے اسی  
طرح مطلوب میں لکھ کر بھیجا یا کسی کے ذریعہ سے کہلو کر بھیجا اور اسی طرح نا حرم مخور توں کیلئے مددوں کو سلام کرنا  
بھی منوع ہے اس لئے کہ ان سورتوں میں نہ کت قدر کا اندیشہ ہے اور فتنہ کا سبب بھی فتنہ ہوتا ہے باں اگر کسی  
بڑی عورت کو بڑے ہے مددوں کو سلام کیا جائے تو مضاہدہ بھیں گر غیر حرام سے ایسے تعلقات رکھنا ایسی حالت میں  
بھی بہتر نہیں۔ باں جہاں کوئی شخصیت اسی مختصیت ہو اور احوال قدر کا نہ ہو تو وہ اور بات ہے۔ مسئلہ (۱۰)۔  
جب بُک کو خاص ضرورت نہ ہو کافروں کو سلام نہ کرے اور اسی طرح فاسقوں کو بھی اور جب ایسی حاجت  
ضروری ہو تو مخابہت نہیں اور اگر ان کے سلام اور کلام کرنے سے ان کے جماعت پر آئنے کی ایسیدہ ہو تو بھی سلام  
کرے۔ مسئلہ (۱۱)۔ جو لوگ ملکی نہ کر رہے ہیں مسائل کی افتکار کرتے ہوں چونتھے چھتے ہوں یا ان  
میں سے ایک علیٰ افتکار کر رہا ہو اور باقی سن رہے ہوں تو ان کو سلام نہ کرے اگر کر گی تو تکمیل ہو گا اور اسی طرح  
نگیر اور ازان کے وقت بھی (مowan یا غیر مدون کو) سلام کرنا مکروہ ہے اور سچ یہ ہے کہ ان تینوں سورتوں میں

جواب نہ دے۔

## ضمیر ثانیہ بہشتی گوہر مسماۃ پر تعلیل حقوق الالہین

از جاپ بخشی بہشتی گوہر انتاس ہے کہ یہ مضمون جو بعنوان ضمیر ثانیہ درج کیا جاتا ہے صحت مولانا اشرف ملی صاحب کا تحریر فرمودا ہے جس میں الالہین کے حقوق کی حقیقیں تفصیل کی گئی ہے۔ ہر چند کہ بہشتی زیر حصر جنم میں بعض حقوق الالہین کا بھی انتہائی تذکرہ آپ کا ہے لیکن چون چونکہ وہ مشکل حق عورتوں اور مردوں کے درمیان اور اس موجودہ مضمون کا تعلق زیادہ تر مردوں سے ہے اس لئے بہشتی گوہر میں اس کا حق کرنا مناسب معلوم ہوا ہے اس کو حصہ جنم بہشتی زیر حصر کا تذکرہ بھگتا چاہئے اور مضمون مذکور یہ ہے۔ «سم الله الرحمن الرحيم سالمه و نصلی على رسله الکریم قال الله تعالى ان الله يأمركم أن نزدوا الامانات الى اهلها و اذا حكتم من الناس ان تحکموا بالعدل لا يابا» (ترجمہ) اللہ تعالیٰ تم کو حکم دیتے ہیں کہ امانتیں امانت و اولوں کو ادا کرو اور جب تم لوگوں میں حکم کرو انصاف سے حکم کرو۔ اس۔ اس آئت کے عموم سے دھرم طبیعت ہوئے ایک یہ ہے کہ اللہ حقوق کو ان کے حقوق واجب ادا کرنا واجب ہے دوسرے یہ کہ ایک حق کیلئے دوسرے شخص کا حق شائع کرنا چاہئے ہے ان دونوں حکم کی کے متعاقبات میں سے وہ خاص دو جزئی موقع بھی ہیں جن کے متعلق اس وقت حقیقیں ہے کہ ایک ان میں سے الالہین کے حقوق واجب وغیرہ واجب کی تھیں ہے دوسرے الالہین کے حقوق اور زوجہ یا اولاد کے حقوق میں تباہی اور تراہم کے وقت ان حقوق کی تحدیل ہے اور ضرورت اس حقیقیں کی یہ ہوئی کہ امانت غیر محسوسہ سے معلوم ہوا کہ جس طرح بعض بے قید لوگ الالہین کے حق میں تفریخ کرتے ہیں اور ان کے وجب اطاعت کی نصوص ظلم ادا کرتے ہیں اور ان کے حقوق کا وہاں اپنے سر پر لیتے ہیں اسی طرح بعض دیندار والالہین کے حق میں افراط کرتے ہیں جس سے دوسرے صاحب حق کے حقوق مذاہجہ کے یا اولاد کے تک ہوتے ہیں اور ان کے وجب در عایت کی نصوص کو نظر انداز کرتے ہیں اور ان کے اضاف حقوق کا وہاں اپنے سر پر لیتے ہیں اور بعض کسی صاحب کا حق تو شائع ہیں کہ لیکن حقوق قیر واجب کو واجب بھکر ان کے ادا کا قصد کرتے ہیں اور چونکہ بعض امانت ان کا اقلیں ہیں ہوتا اس لئے لیکن ہوتے ہیں اور ان سے اس سے ہوتے لگتا ہے کہ بعض ادیکام شریعت میں ناقابل برداشت حقیقی اور اقلی ہے اس طرح سے ان پیاروں کے دین کو ضرر پہنچتا ہے اور اس وجہ سے اس کو بھی صاحب حق کے حقوق واجب شائع کرنے میں اقلیں کر سکتے ہیں اور وہ صاحب حق اس شخص کا لئے ہے کہ اس کے بھی بعض حقوق واجب ہیں۔ «کما قال صلی الله عليه وسلم ان لئے کسک علیک حقاً ہے تمہارے نفس کا بھی تم پر حق ہے اور ان حقوق واجب میں سے سب سے ۷٪ کر ہم اسے اپنے دین کی ہے۔ ہیں جب والالہین کے حق غیر واجب کو واجب سمجھا ملتی ہے اس میں مصیت مذکورہ کی طرف اس لئے حقوق واجب وغیرہ واجب کا امتیاز واجب ہوا۔ اس امتیاز کے بعد پھر اگر ملماں ان

حقوق کا الزام کر لے گا مگر اعتقاد اور حجہ نہ سمجھے گا تو وہ منور تو لازم نہ آئے اس علیٰ کو اپنے باتوں کی خوبی بھولی سمجھے گا۔ اور جب تک برداشت کرے گا اس کی عالی بحثی ہے اور اس تصویر میں بھی ایک گوند ہذا ہو گا کہ میں باوجود مجھے ذمہ دہنے کے اس کا قتل کرتا ہوں اور جب چاہے گا مسکد و شہادت ہو جائے گا۔ فرض علم احکام میں ہر طرح کی مصلحت ہی مصلحت ہے اور جہاں میں ہر طرح کی مضرت ہی مضرت ہے پس اسی تبیر کی غرض سے یہ چند سطور لکھتا ہوں اب اس تجھیہ کے بعد اداں اس کے مختلف ضروری روایات حدیث و تفہیم جمع کر کے ہدایان سے جواہر احکام باخوذہ ہوتے ہیں ان کی تصریح کرو دیکھا اور اگر اس کو تبدیل حقوق والہین کے اقتب سے ہدایہ کیا جائے تو ہزاں بائیکیں۔ والله المستعان وعلیه التکالان۔

**فِي الْمَشْكُوْةِ عَنْ أَبِنِ عُمَرٍ** قالَ كَانَتْ تَحْتَ امْرَاةً احْسَهَا وَكَانَ عُمَرُ يَكْرِهُهَا فَقَالَ لِي طَلْقَهَا فَأَبَيَتْ فَاتَى عُمَرُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَلْقَهَا رَوَاهُ الْمَرْسَدِيُّ فِي الْمَرْقَةِ طَلْقَهَا امْرِنَدِبُ اُوْجُوبُ اَنْ كَانَ هَذَا يَأْتِي أَحْرَى وَقَالَ اِمامُ الْعَرَابِيُّ فِي الْاحْيَاءِ جَلْدُ ۲ صَفَحَهُ ۲۶ كَثُورِيُّ فِي هَذَا الْحَدِيثِ فَهَذَا يَدِلُ عَلَى أَنَّ حُقْنَ الْوَالِدِ مَقْدَمٌ وَلَكِنَّ الْدِيْكَرَهُهَا لِلْغَرْصِ فَاسْدَ مَدِيلُ عُمَرٍ فِي الْمَشْكُوْةِ عَنْ مَعَاذٍ قَالَ اُوصَاتِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَاقَ الْحَدِيثَ وَفِيهِ لَا تَعْصِنِ الْدِيْكَ وَإِنْ اَمْرَأَكَ اَنْ تَنْحِرَجْ مِنْ اهْلِكَ وَمَالِكَ الْحَدِيثِ فِي الْمَرْقَةِ شَرْطُ الْمُسَالَّهِ بِاعْتَدَارِ الْاِكْمَلِ اِبْصَارًا اَمَا بِاعْتَدَارِ اَحْلِ الْحَوَازِ فَلَا يَلْبِرُهُ طَلاقِ زَوْجِهِ اَمْرِلَهَا وَإِنْ تَأْذِيَ بِقَاءَهَا بِيَدِهِ شَدِيدُ الْاِتَّهَادِ فَدَى بِحَصْلِهِ لَهُ ضَرْرُهَا فَلَا يَكْلِمُهَا لِاجْلِهِمَا اَذْمَنْ شَانَ شَفَقَتِهِمَا اِهْلَهُ تَحْقِيقًا ذَلِكَ لَمْ يَأْمُرْهُ مَهْ فَالْزَانِ اَمْهَمَا لَهُ مَهْ مَعَ ذَلِكَ حَقْمَهُمْهَا وَلَا يَلْنِفُهُ اَهِيْ وَكَذِلِكَ اَحْرَاجُ مَالِهِ اَنْهِي مَخْتَصِرُ اَلْمُلْتُ وَالْفَرِيْنَةِ عَلَى كَوْهِهِ الْمُسَالَّهِ اَلْمُرَانِ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذَلِكَ الْحَدِيثِ لَا تَشْرُكْ بِاللَّهِ وَإِنْ قُلْتَ اَوْ حَرَقْتَ فِيهَا لِلْمَالِهِ قَطْعًا وَالْاَفْعَسَ الْحَوَازِ بِسَلْفِكَتْ كَلْمَهِ الْكُفَّارِ وَإِنْ يَفْعَلْ مَا يَقْتَضِيَ الْكُفَّرُ ثَمَنْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ اِيمَانِهِ الْاَمْسِ اَكْرَهَ الْأَيْمَةَ فَلَاهُمْ فِي الْمَشْكُوْةِ عَنْ أَبِنِ عَمَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ اصْبَحَ مَطْبِعًا لِلَّهِ فِي وَالْدِيْهِ الْحَدِيثِ وَفِيهِ قَالَ رَجُلٌ وَانْ ظَلْمَاءُ قَالَ وَانْ ظَلْمَاءُ فِي وَالْدِيْهِ اَيْ فِي حَقِّهِمَا وَفِيهِ اَنْ طَاعَهُ الْوَالِدَيْنِ لَمْ تَكُنْ طَاعَةُ مُسْتَقْلَهِ مَلِهِ طَاعَةُ اللَّهِ الَّتِي بَلَغَتْ تَوْصِيَتِهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِحَسْبِ طَاعَهُمَا لِطَاعَتِهِ إِنْ قَالَ وَبِرِيْهَهُ اَسْهَ وَرَدَ لَا طَاعَةُ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْحَالَقِ وَفِيهَا وَانْ ظَلْمَاءُ قَالَ الطَّبِيْعِ بِرَادِ الْظَّلْمِ مَا يَنْعَلِقُ مَالِ الْمُؤْمِنِ الْمُسْلِمِ لَا اَلْعَوْرَوْيَةُ قَلَتْ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا وَانْ ظَلْمَاءُ

كقوله عليه السلام في الرضا المصدق ارجعوا مصدقكم وان ظلمتم رواه ابو داود لقوله عليه السلام فيهم وان ظلموا فعليهم الحديث رواه ابو داود "معناه على ما في اللعمات قوله وان ظلموا اي يحسب زعمكم او على الفرض والشذوذ بالغة ولو كانوا ظلمين حقيقة كيف يامرهم بارضاهم هم في المشكوة عن ابن عمر" عن النبي ﷺ في قصة ثلاثة نفريتما شون واخذتهم المطرفماوا الى غار في الجل فالاختت على قم غارهم صرعة فاطقت عليهم فذكر احدهم من امره ففقط عدد رؤسهما رأى الوالدين الذين كانوا شيخين كثیرین كما في هذا الحديث اکره ان اورظلهمما واکره ان ایناء بالعصبة قلها والصبية يتضاغون عند قسم الحديث متفق عليه في المعرفة تقدیما الاحسان الوالدين على المولودین لتعارض صرفهم بكثير مما فان الرجل الكسر يبقى كالطفل الصغير فلت وهذا التضاغي كما في قصة انتراف ابی طلحة قال فعليهم بشئ ونرمیهم في حواب قول امر الله لما سلها هل عندك شئ فالت لا الاقتراء عصافی وعماه كما في اللعمات قالوا او هذا معمول على الصیان لم يكنوا محتاجین الى الطعام والما كان طلیهم على عادة الصیان من غير جوع والا وجوب تقديمهم وكيف يترکان واجبا وقد اثنى الله عليهما ﷺ قلت ایضا واما بیوند وجوب الاضطراری الى هذا التاویل تقدم حق الولد الصغير على حق الوالد فی نفسه كما في الدر المختار باب التلفقة ولو له اب و طفل قال الطفل احق به وقيل (بصیغة التبریض) يقسمها فیهما فی كتاب الأثار للأمام محمد صفحه ١٥٣ عن عائشة قالت الفضل ما اكلتم کسکم و ان اولادکم من کسکم قال محمد لا باس به اذا كان محتاجا ان يأكل من مال ابته بالمعروف فان كان شيئا فاحذمه شيئا فهو دین عليه وهو قول ابی حییه محمد قال احرنا ابو حییه عن حماد عن ابراهیم قال ليس للاب من مال ابته شئ الا ان يحتاج اليه من طعام او شراب او کسوة قال محمد وبه نأخذ فهو قول ابی حییه في کنز العمال صفحه ٢٨٣ حمله ٨ عن الحاکم وعبره ان اولادکم همة الله تعالى لكم بیه لمن يشاء انانا ویه لمن يشاء الذکر لهم وامواليهم لكم اذا احتجتم اليها هـ قالت دل قوله عليه السلام في الحديث اذا احتجتم على تقلید امام محمد قول عائشة ان اولادکم من کسکم ما اذا كان محتاجا ويلزم التلذیذ کونه دینا عليه اذا اخذهن عبر حاجة كما هو ظاهر قلت وايضاً سر ابیویکر بن الصدیق بهذا قوله عليه السلام انت ومالک لا بیک قال ابیویکر انما بعی بذالک الفقة رواه البیهقی كذلك في

تاریخ الحلفاء صفحہ ۶۵ و فی الدر المختار لا بفرض (الفتاوی) علی صواب و بالغ له اسوان او احدهما لان طاعنهما فرض عنین التي ان قال لا يحمل سفر فيه حظر الا ماذنهما و مالا حظر فيه يحمل بلا ذنب و مدة السفر في طلب العلم في رد المختار اهلهما في سعة من معه اذا كان به حلهمما من ذلك مشقة شديدة وشمل الكافرین ايضاً واحد هما اذا ذكره خروجه محتاجة و مشقة والآد لكرامة قفال اهل دین فلا يطعه مالم يحلف عليه الصبغة اذلو كان معمراً محتاجاً الى خدمته فرضت عليه ولو كافر وليس من الصواب ترك فرص عنین لتوصل الى فرسنه کفایة قوله فيه حظر كالجهاد و سفر البحرقوله و مالا حظر كالسفر للتجارة والحج والعمره يحمل سلا ذنب الا ان حيف عليهما الصبغة (سر خسی) قوله و مدة السفر في طلب العلم لانه اولی من التجارة اذا كان الطربيل امناوله يحلف عليهما الصبغة (سر خسی) ۱۹ فلت و منه في البحر المرانق والمعابر الهدية وفيها في مسئلة ولا بد من الاستدلال فيه اذا كان له منه بدخله ۲ صفحہ ۲۳۲ في در المختار داب الفقة وكذا تجرب لها السکنى في بيت قال عن اهله وعن اهلهما الح و في رد المختار بعد ماقبل الاقوال المختلفة مانصه فی الشریفہ ذات الیسار لان من افرادها في دار و متوسطة الحال يکھیہا بیت واحد من دار و اطال الی ان قال واهل بلا دارنا الشامیة لا يسكنون في بیت من دار مشتملة على اجانب وهذا في اوساطهم فصل عن شرطهم الا ان تكون داراً مورثة بين اخوة مثلاً فی مک کل منهم في جهة منها مع الاشتراك في مراقبتها لم قال لاشک ان المعروف يختلف باختلاف الرمان والمکان فعلى المفہی ان یسطر الی حال اهل رمانه وبیله اذیدون ذلك لا تحصل المعاشرة بالمعروف ۲۰

ان رہائیت سے چند سائل ظاہر ہوئے۔ اول جو امر شرعاً وجوب ہوا، مال ہا پاس سے منع کریں اس میں ان کی اطاعت جائز ہیں واجب ہوتے کاتو کی احتمال ہے اس قابل میں یہ فرمائی آگے خدا اس شخص کے پاس بال وحیت اس قدر کم ہے کہ اگر ماں باپ کی خدمت کرتے تو یعنی پھر کوئی کوئی حکیم ہوئے لگے تو اس شخص کو جائز نہیں کریو یہی پھر کوئی حکیم ہے اور ماں باپ پر خرچ کرے اور خدا یہی کافی ہے کہ شوہر کے ماں باپ سے جدا ہے کام طالی کرے یعنی وہ اگر اس کی خواہیں کرے اور ماں باپ کو شاہل رکھنا چاہیں تو شوہر کو جائز نہیں کیا اس عالت میں یعنی کوئی کے شاہل رکھنے مکمل ہے اس کو وجہ کر کے یا مٹا جی و گھر کو یا طلب الحلم یقدراً فریضہ کو نہ جانے دیں تو اس میں ان کی اطاعت تجاوز ہوگی۔ دوم جو امر شرعاً ناجائز ہوا اور ماں باپ کا حکم کریں اس میں یعنی ان کی اطاعت جائز نہیں مٹا جو کسی ناجائز کو کری کا حکم کریں یا دروم جیات

الظیار کروں وہی بنا سمی جو امر شرعاً ناجیب ہو اور نہ ممنوع ہو بلکہ مباح ہو بلکہ خواہ مستحب ہی ہو اور مل بآپ اس کے کرنے کو باندھ کر نہ کریں تو اس میں تفصیل ہے کیونچا جائے کہ اس امر کی افسوس کوئی ضرورت ہے کہ جدون اس کے اس کو تکلیف ہو گی خدا غریب آدمی ہے پس فیصلہ سختی میں کوئی صورت کافی کی نہیں گہرا ہاپ فیصلہ جانے دیجے یا پوچھ کیں اس افسوس کوئی ضرورت نہیں اگر اس وجہ کی ضرورت ہے جب تو اس میں ہاں باپ کی اطاعت ضروری نہیں اور اگر اس وجہ ضرورت نہیں تو پھر کیونچا جائے کہ اس کام کے کرنے میں کوئی خطرہ وارد نہ ہو بلکہ یا مرٹ کا ہے یا نہیں۔ اور یہ بھی دیکھنا چاہئے کہ اس افسوس کے اس کام میں مشغول ہو جانے سے بھر کوئی خلاف و ممانن شہوت کے خود ان کا تکلیف لٹھاتے کا الحال قدری ہے یا نہیں۔ پس اگر اس کام میں خطرہ ہے یا اس کے ناجیب ہو جانے سے ان کو بھرپور سرمایہ کیلیف ہو گی تب تو ان کی احتیاط جائز نہیں ہے لیکن غیر واجب لازمی میں جاتا ہے یا سندور کا سفر کرتا ہے یا نہ ان کا کوئی خبر گیر اس نہ رہے گا اور اس کے پاس اعمال نہیں جس سے انتظام خداوم و اتفاق کافی کا کر جائے اور دو کام اور سفر بھی ضروری نہیں تو اس حالت میں ان کی اطاعت واجب ہو گی اور اگر دونوں باقوں میں سے کوئی بات نہیں لیتھی تو اس کام یا سفر پاہ جو دونوں کی ممانعت کے جائز ہے کو مستحب ہیں و تکلیف ظاہری کا کوئی الحال ہے تو پاہ ضرورت بھی وہ کام یا سفر پاہ جو دونوں کی ممانعت کے جائز ہے کو مستحب ہیں ہے کہ اس وقت بھی اطاعت کرے اور اسی لکھی سے ان کو لفڑی کا بھی حکم مسلم ہو گی اکٹھا اور کہیں کہ اپنی بابی پر کو یا چہ معتقد پر طلاق دیتے تو اطاعت واجب نہیں۔ (و حدیث اسن عمر بحمل علی الاستعجال اولیٰ ان عمر عمر کان عن سب صحیح) اور ہذا وہ کہیں کہ تمام کافی اپنی ہم کو یا کہ تو اس میں ہی اطاعت واجب نہیں اور وہ اگر اس چیز پر جر کیا تو آنہا رہو گے۔ (و حدیث است و مالک لايك محمول على الاحتياج كيف وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يحل مال امراء الابطيف نفس منه) اور اگر وہ حاجت ضروری ہے زائد بالاذان لیں گے تو ان کے ذمہ دین ہو گا جس کا مطالبہ نہیں ہیں گی ہو سکتا ہے۔ اگر یہاں نہ دیکھتو قیامت میں دیکھا پڑے کافتاً میں تصریح اس کیلئے کافی ہے وہ احادیث کے مبنی خوب سمجھئے یہ خصوصاً جب کہ حدیث حاکم میں بھی اذناً احتجتم کی قید مصروف ہے۔ والله اعلم۔

کتب اشرف ملی ۲۷ جمادی الاول ۱۴۳۲ھ مقام تھاں بخوبی

﴿اختتام بالخبر﴾

