

# الْمِنْهَاجُ بِالْجَاهِلِيَّةِ

فِي  
القواعد والإعراب

تأليف: محمد الأنصاري

يشتمل على أهم الأبواب النحوية

مدرسة بطريقة حديثة سهلة الأمثلة والتمارين الكثيرة  
بالإضافة إلى كل الأدوات النحوية مع شواهد هاما معاصرة ومشروحة



مكتبة البشرى  
ص ٢٠١٣

# المِنْهَاجُ

فِي

القواعد والإعراب

تأليف

محمد الأنصاري



يشتمل على أهم الأبواب النحوية

مدرسة بطريقة حديثة سهلة الأمثلة والتمارين الكثيرة  
بالإضافة إلى كل الأدوات النحوية مع شواهدها معربة ومشروحة



اسم الكتاب : **المهاج في القواعد والإعراب**

تأليف : **محمد الأنصاري**

الطبعة : **١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م**

عدد الصفحات : **٣١٦**

السعر = **١٤٠ روبيہ**



مکتبۃ البشرا رائعتہ  
جمعیۃ شرکۃ الرحمۃ الٹی اخیرۃ (السید) اکٹھب، پاکستان

## **AL-BUSHRA PUBLISHERS**

Choudhri Mohammad Ali Charitable  
Trust (Regd.)

Z-3, Overseas Bungalows Gulistan-e-Jouhar,  
Karachi- Pakistan

+92-21-34541739, +92-21-37740738 : **الهاتف:**

+92-21-34023113 : **الفاکس:**

[www.maktaba-tul-bushra.com.pk](http://www.maktaba-tul-bushra.com.pk) : **الموقع على الإنترنت:**

[www.ibnabbasaisha.edu.pk](http://www.ibnabbasaisha.edu.pk)

**البريد الإلكتروني:** al-bushra@cyber.net.pk

يطلب من

مکتبۃ البشرا، کراتشی، پاکستان +92-321-2196170

دار الإخلاص، نزد قصہ خوانی بازار، پشاور. +92-91-2567539

مکتبۃ رشیدیۃ، سرکی روڈ، کوئٹہ. +92-333-7825484

مکتبۃ العرمین، اردو بازار، لاہور. +92-321-4399313

المصباح، ۱۶ - اردو بازار، لاہور. +92-42-7124656, 7223210

بلک لینڈ، سٹی پلائز کالج روڈ، راولپنڈی. +92-51-5773341, 5557926

وأيضاً يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

## المقدمة

هذا الكتاب قصدنا منه أن يكون كتاب إعراب أكثر من قصدنا أن يكون كتاب نحو، ولذلك سبيان:

الأول: أن النحو بمفهومه الصحيح هو علم بقواعد تأليف الكلام، والإعراب هو تحليل لأجزاء الكلام التي يتتألف منها، ونحن في الامتحان – امتحان قواعد اللغة – لا نطلب من الطالب أن يؤلف الكلام، بل نطلب منه أن يخلل، فلهذا وضعنا بين يدي الطالب هذا الكتاب في الإعراب ليهديه السبيل السوي.

الثاني: أن كتب النحو كثيرة بحيث يجدوا أنه من الفضول تأليف كتاب جديد في الموضوع. هذا بالإضافة إلى الكتب الرسمية التي يستطيع الطالب أن يجد فيها غناء عن أي كتاب آخر.

على أننا لم نحمل جانب القواعد إهمالاً تماماً، فذكرنا من الأبواب ما تشتد إليه حاجة الطلاب. وما يتعلق بالكلام الكثير الدوران على الألسن، فذكر من كل باب نحوي القواعد التي تساعده في الإعراب، وأهملنا كل قاعدة لا تفيده في ذلك.

والكتاب مقسوم لقسمين: قسماً لأبواب النحو، وقسماً للأدوات النحوية. هذا ونرجو الله أن يكون هذا الكتاب وافياً بالغرض الذي وضع من أجله وأن يجد فيه الطالب العون الذي يرجوه في تحصيله العربية.

المؤلف



القسم الأول

في الأبواب النحوية



## القواعد

## الجملة الاسمية

## المبتدأ والخبر:

الجملة الاسمية: هي أحد الشكلين للجملة المفيدة في اللغة العربية، وهما: الجملة الاسمية، والجملة الفعلية. وتتكون الجملة الاسمية من اسمين: أو همما: المبتدأ، وهو الاسم المتحدث عنه، وثانيهما: الخبر، وهو ما نخبر به عن المبتدأ، مثل: سعيد عالم.

## أ- أحوال المبتدأ:

- ١- يأتي المبتدأ أسمًاً ظاهراً، مثل: خالد نائم.
- ٢- وقد يأتي ضميراً منفصلاً، مثل: أنا مسافر.
- ٣- وقد يأتي مصدرًاً مؤولاً، مثل: أن تصوم خير لك، أي صيامك خير لك.
- ٤- وقد يجر بـ "من" زائدة، مثل: هل من كتاب عندك؟ ولا يكون ذلك إلا إذا كان نكرة، وسبق بنفي أو استفهام، وهذا الجر لفظي لا يخرج المبتدأ عن كونه مبتدأ.
- ٥- وقد يجر بالباء الزائدة، إذا كان المبتدأ كلمة "حسب"، مثل: بحسبك ليرة.
- ٦- وقد يجر المبتدأ بـ "رب" أو واوها، مثل: رب شيء تكرهه ينفعك. ولا يكون ذلك إلا إذا كان المبتدأ نكرة، كما رأيت.
- ٧- يحذف المبتدأ وجواباً إذا أخبر عنه بمخصوص، مثل: نعم الرجل على. فـ "على" خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هو على.

- ٨- كما يحذف وجوباً إذا كان خبره لفظاً دالاً على قسم، مثل: في

ذمي لأزورنك، التقدير: عهد في ذمي لأزورنك.

- ٩- كما يحذف إذا كان خبره مصدرأً نائباً عن فعله، مثل: سمع وطاعة. التقدير: حالياً سمع وطاعة.

### ب- تعبيرات فيها المبتدأ:

- ١- "من" الشرطية مبتدأ، مثل: "من يعمل خيراً يشكّره الناس له". ويشترط في ذلك ألا يكون بعد "من" فعل متعد لم يستوف مفعولاته.

- ٢- الاسم بعد "حيث" مبتدأ دائماً، مثل: أنت غنيٌّ من حيث أخلاقك. وقد يأتي بعد "حيث" "أنْ" الحرف المشبه بالفعل، مثل: أنت غنيٌّ من حيث أنك خلوق. وفي هذا الحال يكون المبتدأ هو المصدر المؤول من "أنْ" واسمها وخبرها.

- ٣- الاسم بعد "لولا" مبتدأ دائماً، مثل: لولا المطر لكان الزرع.

- ٤- "ما" التعجبية مبتدأ دائماً، مثل: ما أجمل الربيع!

- ٥- المخصوص بالمدح أو الذم مبتدأ، مثل: نعم الرجل خالد. وخبره عندئذ هو جملة المدح، أو جملة الذم التي تقدمت عليه، وهذا أحد وجهين لإعراب تعبير المدح أو الذم، والوجه الآخر أن يعتبر المخصوص خبراً ومبتدئه مذووف وجوباً، كما مر في حالات حذف المبتدأ.

- ٦- الكلمة "عمر" مبتدأ في القسم، مثل: لعمري لأرافقنك.

### جـ- أحوال الخبر:

- ١- يأتي الخبر اسمًا ظاهرًا، مثل: المدرسة مغلقة.
  - ٢- ويأتي جملة اسمية، مثل: أخوك كتابه ممزق.
  - ٣- ويأتي جملة فعلية، مثل: أخوك يحب الرماية.
  - ٤- ويأتي مصدرًا مؤولاً، مثل: الخير أن تصدق.
  - ٥- ويأتي مخدوفاً تعلق به جار و مجرور، مثل: السحاب في السماء.
  - ٦- ويأتي مخدوفاً تعلق به ظرف، مثل: الأزهار فوق المنضدة.
  - ٧- ويأتي بمجموع جملتين، إذا كان المبتدأ اسم شرط، مثل: من يعمل خيراً يجز به.
  - ٨- وقد تأتي عدة أخبار لمبتدأ واحد، مثل: أخوك عالم رياضي تاجر.
- دـ- مواضع يكثر فيها حذف الخبر، أو يجب حذفه:**
- ١- بعد "لولا" يحذف الخبر وجوابًا، مثل: لولا الشرطي لفر السارق. التقدير: لولا الشرطي موجود.
  - ٢- يحذف الخبر وجوابًا إذا كان المبتدأ قسمًا، مثل: لعمر الله لقد صدقت. التقدير: لعمر الله قسمى لقد صدقت.
  - ٣- يحذف الخبر وجوابًا إذا كان بعد واو يعني "مع"، مثل: أنت وشأنك متrocان. التقدير: أنت وشأنك متrocان.
  - ٤- يكثر حذف الخبر بعد حيث، مثل: أنت مقدم على رفاقت من حيث لعُتك. التقدير: من حيث لغتك موجودة.
  - ٥- يكثر حذف الخبر بعد "لا" النافية للجنس، مثل: لا شك ولا ريب. التقدير: لا شك موجود.

## ٥- فوائد:

- ١- قد يحذف المبتدأ والخبر معاً، ولا يبقى من الجملة سوى جار و مجرور أو ظرف يدل عليهما، مثل: سافر أخي إلى ما وراء البحار. التقدير: سافر أخي إلى ما هو كائن وراء البحار.
- ٢- قد يتقدم الخبر ويتأخر المبتدأ وجواباً أو جوازاً، مثل: في الدار رجل.
- ٣- يرفع المبتدأ والخبر بالضمة إن كانوا مفردين، مثل: البدُر منير، وبالألف إن كانوا متثنين، مثل: اللاعبان ماهران. وبالواو إن كانوا من الجمع المذكر السالم أو الأسماء الخمسة، مثل: المعلمون نشيطون، وأخوك ذو فضل.

## الإعراب

١- ﴿الرّجَالُ قَوَامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾

الرّجَالُ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قَوَامُونَ: خبر مرفوع بالواو؛ لأنّه جمع مذكر سالم.

عَلَى النِّسَاءِ: حار و مجرور متعلقان بـ "قَوَامُونَ".

٢- ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾

وَأَنْ: الواو حسب ما قبلها، "أن" حرف مصدرية ونصب.

تَصُومُوا: فعل مضارع منصوب بحذف التون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة.

والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. "أن" وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ، التأويل: صيامكم خير لكم.

**خَيْرُ:** خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

**لَكُمْ:** جار مجرور متعلقان بـ "خير".

### ٣- رب مجتهد أخطأ

**رب:** حرف جر شبيه بالزائد.

**مجتهد:** مبتدأ مرفوع محالاً مجرور لفظاً.

**أخطأ:** فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: هو،  
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

### ٤- ما أشد الحر!

**ما:** نكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

**أشد:** فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: هو،  
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

**الحر:** مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

### ٥- لولا اجتهاذك لرسبت

**لولا:** حرف شرط غير جازم حرف امتناع لوجود.

**اجتهاذك:** مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، والكاف ضمير متصل في محل  
جر بالإضافة، والخبر مذوف.

**رسبت:** اللام واقعة في جواب "لولا"، "رسبت" فعل وفاعل.

### ٦- لعمرك إن الحق لواضح

**لعمرك:** اللام للتوكيد، "عمر" مبتدأ مرفوع، وخبره مذوف، والكاف  
ضمير متصل في محل جر مضارف إليه.

إنَّ: حرف مشبه بالفعل.

الحق: اسمها، منصوب بالفتحة الظاهرة.

لواضح: اللام مزحلقة، "واضح" خبر "إن" مرفوع بالضمة الظاهرة.

### ٧- نعم الرفيق الكتاب

نعم: فعل ماض لإنشاء المدح، مبني على الفتح.

الرفيق: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

الكتاب: مبتدأ مؤخر، والجملة السابقة في محل رفع خبر له، أو هو خبر مبتدأ مذوف، تقديره: هو.

### ٨- لولا أنك صدقت لعوقبت

لولا: حرف شرط غير جازم.

أنك: حرف مشبه بالفعل، والكاف اسمها.

صدقت: فعل وفاعل، والجملة في محل رفع خبر "أن". و"أن" مع اسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ. تقديره: لولا صدقت. والخبر مذوف وجواباً.

لعوقبت: اللام واقعة في جواب "لولا"، و"لعوقبت" فعل مجهول ونائب فاعل.

### ٩- من يعمل خيراً يفر

من: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ.

يعمل: مضارع مجزوم بـ"من"، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو.

خيراً: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

يفز: مضارع مجزوم؛ لأنّه جواب الشرط، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو، ومجموع جملتي الشرط والجواب "يُعمل خيراً + يفز" في محل رفع خبر للمبتدأ "من".

### ١- ﴿وَلَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾

ولكم: الواو حسب ما قبلها، "لكم" جار ومحرور متعلقان بخبر مقدم مذوق.

في رسول: جار ومحرور متعلقان بالخبر المذوق.

أسوة: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

حسنة: صفة لـ"أسوة"، وصفة المرفوع مرفوعة بالضمة الظاهرة.

### ١١- لَنَا تِجَارَةً فِيمَا وَرَاءَ الْبَحَارِ

لنا: جار ومحرور متعلقان بخبر مقدم.

تجارة: مبتدأ مؤخر.

فيما: "في" حرف جر "ما" اسم موصول في محل جر بـ"في"، والجار والمحرور متعلقان بصفة مذوقة للمبتدأ "تجارة".

وراء: ظرف مكان متعلق بخبر مذوق لمبتدأ مذوق، تقديره: لنا تجارة فيما هو كائن وراء البحار.

البحار: مضاف إليه محرور بالكسرة.

### ١٢- الْعِلْمُ ضَرُرَةٌ مِّنْ حِيثُ فَائِدَتِهِ

العلم: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ضرورة: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

من: حرف جر.

حيث: اسم مبني على الضم في محل جر بـ "من"، والجار والمحرر متعلقان بحال مخدوفة للمبتدأ.

فائدته: مبتدأ مرفوع، و"الهاء" ضمير متصل في محل جر بالإضافة، الخبر مخدوف، وتقديره: من حيث فائدته موجودة.

### التمرين

**أعرب ما يأتي:**

- ١ الحكمة ضالة المؤمن.
- ٢ الرأي قبل شجاعة الشجعان
- ٣ ذو العقل يشقي في النعيم بعقله
- ٤ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ.
- ٥ رب رمية من غير رام.
- ٦ ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل!
- ٧ بِئْسَ الاسمُ الْفُسُوقُ.
- ٨ فَصَبَرَ حَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَنُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ.
- ٩ قال لي كيف أنت؟ قلت عليل سهر دائم وحزن طويل
- ١٠ من سن سنة حسنة، فله أجرها...
- ١١ خرج من بالصفوف إلى حديقة المدرسة.

## القواعد

## إن وأخواتها

الحروف المشبهة بالفعل:

١ - سبب تسميتها:

هي حروف خمسة تدخل على المبتدأ والخبر، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، مثل: إن سعيداً قادم. وقد سميت بالحروف المشبهة بالفعل؛ لأنها تشبه الفعل في نصبه الأسماء، وفي وجود نون الوقاية بينها وبين ياء المتكلم، مثل: إني، ليتني، لعلني؛ ولأنها كلها مبنية على الفتح كالأفعال، ولأن معانيها - وهي التوكيد، التشبيه... - إنما تؤدي بالأفعال.

٢ - معانيها:

إن: تفيد التوكيد، مثل: إن العلم نافع.

أن: تفيد المصدرية، مثل: علمت بأنك مسافر، أي علمت بسفرك<sup>(١)</sup>.

كأن: تفيد التشبيه، مثل: كأن الهملال زورق.

لكن: تفيد الاستدراك، مثل: محمد شجاع لكنه بخييل.

ليت: تفيد التمني، وهو طلب ما هو محال أو بعيد الواقع، مثل: ليت الشباب يعود.

<sup>(١)</sup> هناك ما يشبه الإجماع على أن "إن وأن" حرف واحد يفيد التوكيد، وإن همزته تفتحمرة وتكسرمرة أخرى، واللحاظ يضعون القواعد الكثيرة لمعرفة الأمكنة التي تفتح فيها همزة "أن" أو تكسر. الواقع أن الحرفين مختلفان في المعنى والوظيفة النحوية، فلا حاجة إلى هذه القواعد، فحيثما لخّق إلى المصدر فالخل لـ"أن" المفتوحة همزة. وحيثما لا لخّق إلى المصدر فالخل لـ"إن" المكسورة.

**لعل:** تفيد الترجي، وهو توقع الممكن، مثل: لعل زiadًا ناجح.

### ٣ - أحوال الاسم:

**٣ -** لا يجوز أن يأتي اسم هذه الأدوات إلا ظاهراً، مثل: إن الصيف قائظ، أو مؤولاً، مثل: إن لك عليّ أن أصدقك.

**٤ -** أو ضميراً متصلةً، مثل: لعلك فاهم قوله.

### ٤ - أحوال الخبر:

**٥ -** الخبر مع هذه الأحرف مثل الخبر في باب المبتدأ والخبر، يأتي مفرداً أو جملة اسمية أو فعلية، أو مخدوفاً تعلق به الظرف أو الجار والمحرور، مثل: إن أخاك قادم، علمت أن عملك منزله واسع، إن أسامة يحب المطالعة، إن السحاب في السماء، إن الكتب فوق الرفوف.

**٦ -** لا يظهر الخبر مطلقاً في التركيب، مثل: ليت شعري هل أفوز. ولما كان هذا التركيب شائعاً كان من المفيد أن نحلله: فكلمة "شعر" مصدر بمعنى شعور أو علم، والخبر مخدوف، تقديره: حاصل. وجملة الاستفهام "هل أفوز" في محل نصب مفعول به لل المصدر "شعري" ، والتقدير: ليت شعري هل أفوز حاصل، أي ليت علمي بفوزي حاصل.

### ٥ - أحكام عامة:

**٧ -** لا يجوز حذف الاسم مع هذه الأدوات أبداً.

**٨ -** لا يجوز أن يتقدم الخبر على الاسم مع هذه الأدوات. أما إذا وجدنا ظرفاً أو جاراً و مجروراً متقدمين على الاسم، مثل: إن في الدار رجالاً، فهما متعلقان بخبر مخدوف مؤخر على الاسم لا مقدم عليه.

٩- إذا اتصلت بهذه الأدوات "ما" الزائدة كفتها عن العمل. ونسمى

التركيب الحاصل عندئذ كافة ومكفوقة، مثل: إنما، كأنما...

١٠- إذا حفظت النون في "إن"، كأن، لكن "بطل عملها في أغلب الأحيان.

### ٦- لا النافية للجنس:

"لا" في قولنا: "لا أحب ركوب الخيل"، ليست هي التي نحن بصادتها؛ لأنها تنفي الفعل، و"لا" في قولنا: "اقرأ الكتاب لا الجريدة" ليست هي التي تريدها؛ لأنها نافية عاطفة، وكذلك التي قولنا: لا رجل في الدار؛ لأنها تنفي وجود رجل واحد لا وجود جنس الرجال، ولا تمنع من وجود أكثر من رجل.

أما إذا قلنا: لا رجل في الدار، فمعنى ذلك: أننا ننفي وجود جنس الرجال كلهم في الدار.

هذه الـ"لا" هي ما نعنيه بقولنا: "نافية للجنس"، وهي حرف نفي يعمل عمل الحروف المشبهة بالفعل، تدخل على المبتدأ والخبر، فتنتصب الأول وترفع الثاني: وقد تكمل؛ لاختلاف شرط من شروط عملها. وفي حالة عملها يكون اسمها وخبرها نكرين، مثل: لا كاذب محمود. واسمها مبني على الفتح في محل نصب إن كان مفرداً كما مثلنا، فإن كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف نصب، مثل: لا صاحب حق خاسر. ويكثر حذف الخبر مع "لا"، مثل: لا ضير، لا شك، لا ريب، لا بد، لا بأس. وقد يحذف المبتدأ معهما، مثل: لا عليك، أي لا بأس عليك.

## الإعراب

١ - ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

إن: حرف مشبه بالفعل.

الله: لفظ الحالة منصوب؛ لأنّه اسم "إن".

غفور: خبر "إن" مرفوع.

رحيم: خبر ثانٍ مرفوع.

٢ - ظنتْ أَنْكَ شاهدتَ المعرضَ

ظننت: "ظن" فعل ماضٍ مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع، والتاء في محل رفع فاعل.

أنك: "أن" حرف مصدرٍ مشبه بالفعل، والكاف في محل نصب اسم "أن".

شاهدت: فعل وفاعل، والجملة في محل رفع خبر "أن".

المعرض: مفعول به منصوب.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولي "ظن"،

التقدير: ظنت مشاهدتك المعرض.

٣ - عجبتْ مِنْ أَنْكَ تكره القراءة

عجبت: فعل ماضٍ مبني على السكون، والتاء في محل رفع فاعل.

من: حرف جر.

أنك: حرف مصدرٍ مشبه بالفعل، والكاف في محل نصب اسم "أن".

تكره: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لـ"أن".

القراءة: مفعول به منصوب.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل جر بحرف الجر "من"، التقدير: عجبت من كرهك القراءة. والجار والمجرور "من كرهك" متعلقان بفعل عجبت.

#### ٤ - كأنَّ الـمـلـالـ قـوـسـ مـنـيـرـةـ

كأن: حرف مشبه بالفعل.

الـمـلـالـ: اسمها منصوب.

قوـسـ: خبرها مرفوع.

منـيـرـةـ: صفة للـقـوـسـ، وصفة المـرـفـوـعـ مـرـفـوـعـةـ.

#### ٥ - انقضـىـ الصـيـفـ لـكـنـ الـحـرـ مـسـتـمـرـ

انقضـىـ: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف.

الـصـيـفـ: فاعل مرفوع.

لـكـنـ: حرف استدراك، لا عمل له؛ لأنـهـ مخفـفـ.

الـحـرـ: مبتدأ مرفوع.

مسـتـمـرـ: خـبـرـ مـرـفـوـعـ.

#### ٦ - ليـتـ أـيـامـ الشـيـابـ تـعـودـ

ليـتـ: حـرـفـ مشـبـهـ بـالـفـعـلـ.

أـيـامـ: اسمـهاـ منـصـوبـ.

الـشـيـابـ: مضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ.

تعود: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هي"، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر "ليت".

### ٧- جاء خالدٌ خفيفاً، كأنما يسيرُ على الهواء

جاء خالد: فعل وفاعل.

خفيفاً: حال منصوب.

كأنما: كافية ومكافوفة لا عمل لها.

يسير: مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

على الهواء: جار و مجرور متعلقان بفعل "يسير".

### ٨- أيقنت أن ستنجح

أيقنت: فعل ماض وفاعل.

أن: مخففة من "أن" لا عمل لها.

ستنجح: السين للتسويف، "تنجح" مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، "أن" المخففة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بحرف جر مذوق تقديره: "أيقنت بنجاحك".

وإذا أردت أن تجعل "أن" عاملة رغم تخفيفها، فاسمها ضمير شأن مذوق، وجملة "ستنجح" في محل رفع خبر لـ"أن" المخففة. والمصدر المؤول من "أن" واسمها وخبرها في محل جر بحرف الجر المقدر: "أيقنت بنجاحك".

### ٩- لا أمل في النجاح

لا: نافية للجنس تعمل عمل الحروف المشبهة.

أمل: اسمها، مبني على الفتح في محل.

في النجاح: جار و مجرور متعلقان بخبر مذوق لـ"لا".

## ١٠ - لا شيء يعدل عملَ الخير

لا: نافية للجنس.

شيء: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

يعدل: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هو".

عمل: مفعول به منصوب، وهو مضاد.

الخير: مضاد إليه مجرور. وجملة "يعدل" في محل رفع، خبر "لا".

## ١١ - لا شك

لا: نافية للجنس.

شك: اسمها مبني على الفتح في محل نصب، والخبر مذوف.

## ١٢ - لا عليك

لا: نافية للجنس.

عليك: جار ومحرر متعلقان بخبر "لا" المذوف، واسم "لا" مذوف،

تقديره: "لا بأس عليك".

## ١٣ - ليت شعري هل نسافر

ليت: حرف مشبه بالفعل.

شعري: اسم "ليت"، منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم،

والياء في محل جر بالإضافة.

هل: حرف استفهام.

نسافر: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره "نحن"، وجملة "هل

نسافر" في محل نصب مفعول به للمصدر "شعري"، وخبر "ليت" مذوف.

### التمرين

- ١ - ليت هند أنجزتنا ما تعد وشفت أنفسنا مما تجد  
واستبدت مرة واحدة إنما العاجز من لا يستبد
- ٢ - لا ناقة لنا في الأمر ولا جمل.
- ٣ - ألا ليت شعري هل أيتهن ليلة  
بوادي القرى إني - إذن - لسعيد
- ٤ - إنما أنت مذكرٌ.
- ٥ - قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ إِنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ.
- ٦ - أَيْحُسْبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ.
- ٧ - زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً  
أبشر بطول سلامه يا مربع

## القواعد

### الجملة الفعلية

#### الفعل والفاعل:

الفاعل: اسم مرفوع أُسند إليه فعل مبني للمعلوم، مثل: قام خالد.

#### أحوال عامله:

١ - يسبق الفاعل عامله الذي عمل فيه الرفع، وهذا العامل يكون في

الغالب فعلاً مبنياً للمعلوم، مثل: سافر عبد الله.

٢ - قد يكون العامل اسم فعل، مثل: هيئات السفر، بعْد السفر.

٣ - قد يكون العامل مشتقاً، مثل: هذا هو الناجح أخوه. فـ "أخوه"

فاعل لاسم الفاعل "ناجح".

٤ - قد يكون العامل فعلاً ممحذوفاً، مثل: إذا الشمس أشرقت نهض

الناس من نومهم، فالشمس فاعل لفعل ممحذوف يفسره الفعل

المذكور بعد الفاعل، وهو فعل "أشرقت". ولا يكون ذلك إلا إذا

ولي أداة الشرط اسم مرفوع. وإنما اعتبر الاسم المرفوع الواقع بعد

أداة شرط فاعلاً لفعل ممحذوف، ولم يعتبر مبتدأ؛ لأن أداة الشرط

لا تدخل على الجمل الاسمية؛ لأن الشرط لا يقع إلا على الأفعال.

وهكذا قدر وجود فعل بعد أداة الشرط بشرط أن يفسر هذا

الفعل الممحذوف بفعل يذكر بعد الاسم المرفوع.

#### أحوال الفاعل:

١ - يأتي الفاعل اسمًا ظاهراً، مثل: عاد محمد.

٢ - ويأتي ضميراً مستترًا، مثل: أخوك سيسافر غدًا. الفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هو".

٣ - ويأتي ضميراً بارزاً، مثل: لعبنا بالكرة.

٤ - ويأتي مصدرًا مؤولًا، مثل: أعجبني أنك نشيط = أعجبني نشاطك.

٥ - ويأتي مجروراً بباء زائدة في تركيب التعجب، مثل: أكرم بسعيد، = كرم سعيد.

٦ - أو مجروراً بباء زائدة في تركيب مثل: كفى بالله شهيداً = كفى الله شهيداً.

٧ - أو مجروراً بـ"من" زائدة، مثل: هل جاء من أحد؟ أي هل جاء أحد. ولا يكون ذلك إلا في الاستفهام والنفي.

٨ - ويأتي مجروراً بإضافة شكلية، مثل: سرّي محافظتك على النظام، أي سرّي إنك حافظت على النظام، فالكاف في الكلمة "محافظتك" مضاد إليه شكلاً، ولكنه في المعنى فاعل للمصدر "محافظة". وفي كل حالات الجر التي مرت يكون الفاعل مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً.

## الإعراب

### ١- هيئات السفر

هيئات: اسم فعل ماض بمعنى "بعد" مبني على التفتح.

السفر: فاعل مرفوع بالضميمة الظاهرة.

### ٢- شتان حالٍ وحالٌ

شتان: اسم فعل ماض بمعنى "افترق" مبني على الفتح.

حالي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

وحالك: الواو حرف عطف، "حالك" معطوف على "حالي"، والمعطوف على المرفوع مرفوع بالضمة. والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٣- أخوك حسن وجهه

أخوك: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنّه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر مضارف إليه.

حسن: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وجهه: فاعل للصفة المشبهة "حسن" مرفوع بالضمة الظاهرة، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٤- أبوك راجحة تجارتة

أبوك: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنّه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

راجحة: خبر مرفوع بالضمة.

تجارتة: فاعل لاسم الفاعل "راجحة"، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٥- هل جاء من أحد؟

هل: حرف استفهام.

جاء: فعل ماض مبني على الفتح.

من: حرف جر زائد.

أحد: فاعل "جاء" محرور لفظاً بحرف الجر الزائد مرفوع محلاً.

## ٦ - أكرم سعيد!

أكرم: فعل ماض جاء على صيغة الأمر مبني على الفتح المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال محل بالسكون العارض.

سعيد: الباء زائدة، "سعيد" فاعل "أكرم"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

## ٧ - إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

إذا: أداة شرط غير حازمة مبنية على السكون في محل نصب، ظرف زمان متعلقة بجواهها.

الشعب: فاعل مرفوع لفعل مخدوف يفسره ما بعده، تقديره: "أراد".

يوماً: ظرف زمان منصوب متعلق بـ "أراد".

أراد: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

الحياة: مفعول به منصوب بالفتحة.

فلا: الفاء رابطة للحواب، "لا" نافية للجنس تعمل عمل الحروف المشبهة بالفعل.

بدًّ: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

أن: حرف مصدرية ونصب.

يستجيب: مضارع منصوب بـ "أن".

القدر: فاعل مرفوع.

"أن" وما بعدها بتأويل مصدر "استجابة" في محل جر بحرف جر مخدوف تقديره "من"، والجار والمجرور متعلقان بخبر "لا" المخدوف، التقدير: "فلا بد من استجابة القدر". ويجوز أن يتعلق الجار المخدوف والمجرور باسم "لا" والخبر مخدوف، تقديره: حاصل.

## ٨ - لا يمكنني أن أتأخر عن المدرسة

لا: نافية لا عمل لها.

يمكنني: "يمكن" مضارع مرفوع، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

أن: حرف مصدرية ونصب.

أتأخر: مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا"، و"أن" وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل "يمكن" التقدير: "لا يمكنني التأخر".

عن المدرسة: حار ومحروم متعلقان بفعل "أتأخر".

## ٩ - أنا معجب بإخلاصك لرفيقك

أنا: مبتدأ في محل رفع.

معجب: خبر مرفوع بالضمة.

باء: حرف جر.

إخلاصك: اسم محروم بالباء، والحار والمحروم متعلقان بـ"معجب"، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر لفظي بالإضافة، وهو في محل رفع فاعل للمصدر "إخلاص".

رفيقك: اللام حرف جر، "رفيقك" محروم باللام، والحار والمحروم متعلقان بـ"إخلاص"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## التمرير

أعرب ما يلي:

- ١ هل جاءك من رسالة من أهلك؟
- ٢ ما جاءني من شيء.
- ٣ يسُوئي أن أراك حزينا.
- ٤ يؤسفني أن مساعدتي لك متعدرة.
- ٥ أَجْمِلُ بأيام الدراسة، إنما لأجمل أيام العمر.
- ٦ استعدادك للفحص جيد، فلا بأس عليك.
- ٧ أنت كريم أصلك، عظيم قدرك.
- ٨ إذا أنت أكرمتَ الكريم ملكه  
وإن أنت أكرمتَ اللئيم تردا
- ٩ إذا القوم قالوا من فتى؟ خلت أني  
عنيت فلم أكسل ولم أتبلي
- ١٠ وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت  
فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

## القواعد

## الجملة الفعلية

## ال فعل:

ال فعل هو أحد ركني الجملة الفعلية، وهو كلمة دالة على حدث مقترب  
بزمن، مثل: نام الطفل.

## ١ - أنواعه:

ال فعل من حيث الزمن ثلاثة أنواع:

ماض: وهو ما يدل على حدث مضى قبل زمن التكلم، مثل : جاء الربيع.  
مضارع: وهو ما صلح للحال والاستقبال وبدئ بأحد أحرف: "أنيت"  
مثل: يسقط المطر.

فعل أمر: وهو ما يدل على طلب، مثل: اكتب درسك.

## ٢ - بناؤه:

ال فعل مبني بمعنى أنه يثبت على حركة آخره، فلا يغيرها مهما دخل عليه  
من العوامل. فالماضي مبني على الفتح إذا لم يتصل به شيء مثل: "كتبَ"  
وعادَ، ورفعَ ويبني على الضم إذا اتصل بواو الجماعة، مثل: "كتُبُوا"  
وعادُوا، ورفَعُوا" ويبني على السكون إذا اتصل به ضمير من ضمائر الرفع  
المتحركة<sup>(١)</sup> مثل: "كتَبْتُ، كتبَنا، كتبَنَّ".

(١) ضمائر الرفع إذا كانت ساكنة لم يبن الفعل الماضي معها على السكون، فواو الجماعة ضمير رفع ساكن يبني الفعل معه على الضم: "قاموا"، وألف الاثنين ضمير رفع ساكن يبني الفعل معه على الفتح مثل "قاماً" ، وسميت هذه الضمائر الرفع؛ لأنها لا تكون إلا في محل رفع "فاعل، نائب فاعل، اسم كان وأنواعها".

وكتيراً ما لا يظهر الفتح أو الضم على الفعل الماضي للأسباب الآتية:

**١ - مضى:** الفتح مقدر على الألف؛ لأن الألف لا تظهر عليها

الحركات.

**٢ - مضت:** الفتح مقدر على الألف التي حذفت؛ لاتقائها ساكنة

مع تاء التأنيث الساكنة.

**٣ - أكرم بزيد:** الفتح مقدر على الآخر؛ لأن الحرف الأخير شغل

بالسكون المناسب لصيغة الأمر التي أتى عليها هذا الفعل التعجي.

**٤ - مضوا** الضم مقدر على الألف المخدوفة؛ لاتقائها ساكنة مع واو

الجماعية.

ويبي فعل الأمر على السكون إن كان صحيح الآخر. مثل: "اكتب"، فإن

كان معتل الآخر بني على حذف حرف العلة، مثل: "ارم" أما إن كان

مضارعه من الأفعال الخمسة فيبني على حذف النون، مثل: "اذهبوا".

ويبي الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد، مثل:

"يكتبن" ويكتبن، ويبي على السكون إذا اتصلت به نون النسوة مثل: يكتبن.

**ملاحظة:** إذا دخل عامل نصب أو جزم على فعل مبني كان النصب أو

الجزم للم محل، ويبقى الفعل محافظاً على حركة بنائه لا يغيرها، مثل:

"النساء لن يخرجن من المدينة".

النساء: مبتدأ مرفوع.

لن: حرف ناقب.

يخرجن: فعل مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، في محل

نصب بـ"لن"، ونون النسوة ضمير في محل رفع فاعل.

مثال ثان: إن جاءَ علَيْ فاستقبله.

إن: حرف شرط جازم.

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم بـ "إن".

### -٣- إعرابه:

الأصل في الأفعال أن تكون مبنية، إلا أن المضارع لشبيهه بالاسم يعرب، فتتغير حركة آخره بحسب العوامل الداخلية عليه، فهو مرفوع إذا لم يسبقه ناصب أو جازم، مثل: "يسيرُ القطار"، وهو منصوب إذا دخل عليه حرف ناصب مثل: "لن أسافِرَ معك"، وهو مجزوم إذا دخل عليه جازم، مثل: "لم أكتُبْ شيئاً".

### -٤- علامات إعرابه:

الفعل المضارع من حيث علامات إعرابه ثلاثة أنواع:

١- صحيح الآخر، مثل: "يكتب"، فهذا يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجزم بالسكون.

٢- معتل الآخر، مثل: "يرمي"، وهذا يرفع بالضمة المقدرة؛ لعدم قبول الياء ضمة فوقها، وينصب بالفتحة الظاهرة، ويجزم بحذف حرف العلة. وقد تقدر الفتحة في حال النصب إذا كان معتل الآخر بالألف، مثل: يسعى.

٣- من الأفعال الخمسة، مثل: "يذهبون"، وهذا يرفع بثبوت التون، وينصب ويجزم بحذفها.

وإليك جدولًا بحالات المضارع وعلامات إعرابه:

السبب	العلامة	الحالة	ال فعل
لأنه صحيح الآخر	ضمة ظاهرة	مضارع مرفوع	يكتبُ
لأنه معتل الآخر	ضمة مقدرة	مضارع مرفوع	يرمي
لأنه من الأفعال الخمسة	ثبوت التون	مضارع مرفوع	يكتبون
لأنه صحيح الآخر	فتحة ظاهرة	مضارع منصوب	لن يكتبَ
لأنه معتل الآخر بالألف	فتحة مقدرة	مضارع منصوب	لن يسعى
لأنه من الأفعال الخمسة	حذف التون	مضارع منصوب	لن يكتبوا
لأنه صحيح الآخر	السكون الظاهر	مضارع مجزوم	لم يكتبُ
لأنه معتل الآخر	حذف حرف العلة	مضارع مجزوم	لم يرم
لأنه من الأفعال الخمسة	حذف التون	مضارع مجزوم	لم يكتبوا

## ٥ - الأفعال الخمسة:

مررت معنا كثيراً كلمة "الأفعال الخمسة" فما هي؟  
 عندما نصرف فعلًا مضارعاً من فعل "يكتب" مع مختلف الضمائر نحصل على الصيغ الآتية:

أكتب	أنا	متكلم
نكتب	نحن	

تكتب	أنتَ	
تكتبن	أنتُمَا	
تكتبان	أنتُمَا	مخاطب
تكتبون	أنتُمْ	
تكتبن	أنتُنَّ	

يكتب	هو	
تكتب	هي	
يكتبان	هما	غائب
يكتبون	هم	
يكتبن	هن	

لدينا الآن ١٣ صيغة، ليست كلها معاصرة، فهناك صيغتان مبنيةان على السكون؛ لاتصالهما بنون النسوة، هما: "أنتَ تكتبُنْ - هن يكتُبُنْ". فإذا طرحتاهما بقى لدينا ١١ صيغة.

لكن هناك صيغة متماثلة مكررة، فصيغة "تكتب" مع ضمير "أنت" كررت هي نفسها مع ضمير "هي"، وصيغة "تكتبان" مع ضمير "أنتما" كررت هي نفسها مع ضمير "هما". فإذا طرحتنا الصيغة المكررة بقى لدينا ٩، هي الآتية:

تكتبن	أنت	أكتب	أنا
تكتبان	أنتما - هما	نكتب	نحن
تكتبون	أنتم		
يكتبان	هما	تكتب	أنت - هي
يكتبون	هم	يكتب	هو

نلاحظ أن الصيغ الأربع الأولى لم يتصل بها أي ضمير، على حين أن الصيغ الخمس الأخرى اتصلت بها، إما "ياء" المخاطبة المؤنثة، أو "ألف" الاثنين، أو "واو" الجماعة.

كما نلاحظ أن الصيغ الأربع الأولى لم تلحقها "نون" على حين أن الصيغ الخمس الأخرى لحقتها "نون".

ونلاحظها أخيراً أن الصيغ الأربع الأولى تلحقها ضمة في حالة الرفع، وفتحة في حالة النصب، وسكون في حالة الجزم، أما الصيغة الخامسة الأخرى، فإنها تنتهي بالنون في حالة الرفع، وفي حالتي النصب والجذم تمحض عنها هذه النون.

نقول إذاً إن الفعل المضارع إذا صرف مع الضمائر كان منه تسع صيغ معربة، أربع منها مجردة من الضمائر، وخمس منها تتصل بها الضمائر، فاما الصيغة الأربع المجردة من الضمائر، فتعرب بالحركات: "الضمة، الفتحة، السكون" وتسمى: الأفعال الأربع. وأما الصيغة الخامسة المتصلة بالضمائر، فتعرب بنون، تثبت في حالة الرفع، وتحذف في حالتي النصب والجذم، وتسمى: الأفعال الخمسة.

وهكذا فإن كل فعل مضارع معرب لا بد له من أن تكون صيغته واحدة من اثنين، إما ممتلئة بضمير، فهي من الصيغة الخامسة ذوات النون، وإما بغيرها بذاتها، وإنما غير ممتلئة بضمير، فهي إذاً من الصيغة الأربع التي تعرب بالحركات.

## الإعراب

١ - قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ، إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا

قل: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

جاء: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

الحق: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

وزهق: الواو حرف عطف، "زهق" فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

**الباطل:** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

إنّ: حرف مشبه بالفعل.

**الباطل:** اسم "إنّ" منصوب بالفتحة الظاهرة.

**كان:** فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح الظاهر، واسمٌ ضميرٌ مستتر،  
تقديره: "هو".

**زهوقاً:** خبر "كان"، منصوب بالفتحة الظاهرة. جملة "كان زهوقاً" في محل  
رفع خبر "إنّ".

## ٢- ارم الأقدار في الصندوق

**ارم:** فعل أمرٌ مبنيٌ على حذف حرف العلة؛ لأنَّ مضارعه معتل الآخر  
ترمي؛ وفاعله ضميرٌ مستتر، تقديره: "أنت".  
الأقدار: مفعول به.

في الصندوق: جارٌ و مجرورٌ متعلقان بالفعل "ارم".

## ٣- احفظوا دروسكم

**احفظوا:** فعل أمرٌ مبنيٌ على حذف النون؛ لأنَّ مضارعه من الأفعال  
الخمسة تحفظون، والواو ضميرٌ متصلٌ في محل رفع فاعل.

**دروسكم:** مفعول به منصوب بالفتحة، و"كم" ضميرٌ متصلٌ في محل جر  
مضافٍ إليه.

## ٤- هل أدلّكم على ما ينفعكم ولا يضركم؟ تحفظون دروسكم

هل: حرف استفهام.

**أدلكم:** فعل مضارعٌ مرفوعٌ بالضمة الظاهرة، والفاعل ضميرٌ مستتر  
تقديره: "أنا"، و"كم" ضميرٌ متصلٌ في محل نصبٍ مفعولٍ به.

على: حرف جر.

ما: اسم موصول في محل جر بـ "على"، والجار والمحرر متعلقان بـ "أدلكم".

ينفعكم: "ينفع" فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" ، و "كم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به. ولا: الواو حرف عطف، "لا" نافية لا عمل لها.

يضركم: "يضر" فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" ، و "كم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

تحفظون: فعل مضارع مرفوع بشبوت النون؛ لأنـه من الأفعال الخمسة - من الصيغ الخمس التي تتصل بها الضمائر- والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. دروسكم: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، و "كم" ضمير متصل في محل جر مضاد إليه.

## ٥- هَوَتِ الشَّهْبُ إِلَى الْأَرْضِ

هَوَتْ: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المخدوفة، - الأصل: هوى -؛ لالتقائها ساكنة بتاء التأنيث. والتاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

الشـهـبـ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

إـلـىـ الـأـرـضـ: جـارـ بـحـرـرـ مـتـعـلـقـانـ بـ "هـوـتـ".

## ٦- الطـلـابـ أـتـواـ إـلـىـ الـمـدارـسـ

الطلـابـ: مـبـدـأـ مـرـفـوـعـ.

أتوا: فعل ماض مبني على الضم بواو الجماعة، فأما الضم فمقدر على الألف المخدوفة، - الأصل: أتى - وقد حذفت؛ لأن الألف ساكنة، ولا يمكن احتماع ساكنين، فحذفت للتخلص من التقاء الساكنين كما جرى في الفعل "هوت".

واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع الفاعل.  
إلى المدارس: جار و مجرور متعلقان بـ"أتوا". "جملة" أتوا في محل رفع، خبر للمبتدأ "الطلاب".

#### ٧- أكرم بالطالب الصادق = كرم الطالب الصادق

أكرم: فعل ماض جاء على هيئة فعل الأمر مبني على الفتح؛ لأنه فعل ماض، والفتح مقدر على آخريه؛ لأن آخره شغل بالسكون الذي هو مناسب لصيغة الأمر.

بالطالب: الباء حرف زائد، "الطالب" اسم مجرور لفظاً مرفوع محالاً؛ لأنه فاعل "أكرم".

الصادق: صفة للطالب، وصفة المجرور مجرورة.

#### ٨- إن هطلَ المطرُ نبتَ الزرعُ

إن: حرف شرط حازم يجزم فعلين.

هطل: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في محل جزم؛ لأنه فعل الشرط.  
المطر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

نبت: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في محل جزم؛ لأنه جواب الشرط.  
الزرع: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

## ٩- لا تبصقن على الأرض

لا: ناهية جازمة.

تبصقن: مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بـ"لا"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

على الأرض: حار ومحرور متعلقان بـ"تبصقن".

## ١٠- الطالبات لن يشتريكن في الألعاب

الطالبات: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

لن: حرف ناصب.

يشتريكن: فعل مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة في محل نصب بـ"لن"، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة "لن يشتريكن" في محل رفع خبر للمبتدأ "الطالبات".

في الألعاب: حار ومحرور متعلقان بـ"يشتريكن".

## ١١- الطلاب يحبون أن يسبحوا

الطلاب: مبتدأ مرفوع.

يحبون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. وجملة "يحبون" في محل رفع خبر للمبتدأ "الطلاب".  
أن: حرف مصدرية ونصب.

يسبحوا: فعل مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. "أن" وما بعدها "يسبحوا" بتأويل مصدر في محل نصب مفعول به لفعل "يحبون"، التقدير: "يحبون السباحة".

## التمرير

أعرب ما يأتي:

- ١ أتوك بجرون الحديد كأنهم سرروا بجياد ما هن قوائم
- ٢ نامت نواطير مصر عن ثعالبها فقد بشمن وما تفني العناقيد
- ٣ فكلي واشربي وقرّي عينًا.
- ٤ أكرم بقوم رسول الله قائدتهم إذا تفرقت الأحزاب والشيع
- ٥ أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير؟
- ٦ رجعت لنفسي فلهمت حصاني وناديتُ قومي فاحتسبتُ حياتي رموي بعقم في الشباب وليتني عقمت فلم أجزع لقول عداتي
- ٧ يا أيها الذي آمنوا إن جاءكم فاسق بنأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على فعلتم نادمين.
- ٨ نثاني إن كتما تعلمان ما دهى الكون أيها الفرقدان

## القواعد

## الأفعال الناقصة

هي أفعال لا يتم معناها بمجرد ذكر اسم مرفوع بعدها، كما هو الشأن في الأفعال التامة، مثل: "جلس الطلاب"، بل لا بد لها من منصوب به تتم الفائدة، مثل: "كان الصيف قائطاً".

ويلاحظ أن المرفوع والمنصوب الواقعين بعد "كان" في المثال المتقدم هما في الأصل مبتدأ وخبر: "الصيف قائظ"، فكأن الجملة اسمية ركناها المبتدأ والخبر، وإنما دخلت "كان" على هذه الجملة من أجل جر زمنها إلى الماضي. وهذا معنى قول النحاة: أن الأفعال الناقصة تدخل على جملة اسمية لتقييد إسنادها بوقت مخصوص أو حالة مخصوصة.

كان: تقييد الإسناد بالماضي مثل: كان النسيم عليلًا.  
أصبح، أضحي، ظل، أمسى، بات: تقييد الإسناد بالأوقات التي تشير إليها، وهي الصباح والضحى والمساء.... إلخ، وكثيراً ما تستعمل معنى صار.  
صار: تفييد التحول، مثل: صار الطحين خبزاً.

دام: تفييد الحدث بحالة مخصوصة مثل: اجتهد ما دمت طالباً. وتسبقهما دائماً "ما" المصدرية الظرفية كما رأيت.

برح، انفك، زال، فتئ: تفييد الاستمرار، ويشترط أن يتقدمها نفي أو نفي.  
ليس: للنفي، ويلحق بـ"ليس" أربعة حروف للنفي "ما، لا، لات، إن"  
ولكي تعمل هذه الأحرف عمل ليس يشترط فيها شروط كثيرة، وهي نادرة، وأشهرها "ما"، مثل: "ما أنت كسولاً".

وتوجد الباء الزائدة كثيراً في خبر "ليس" و"ما"، مثل "ليس أخوك بخطئه".  
كاد، كرب، أوشك: تفيد المقاربة، ويشترط في أخبارها أن تكون جملة  
فعالية ذات أفعال مضارعة.

عسى، حرى، اخلولق: تفيد الرجاء. ويشترط فيها ما يشترط في "كاد"  
وأخواهما.

شرع، أنشأ، طفق، بدأ، أخذ: تفيد الشروع في العمل، ويشترط فيها ما  
يشترط في "عسى" و"كاد" وأخواهما.

### ملاحظات:

- ١ - بعض هذه الأفعال جامد لا يأتي منه إلا الماضي: ليس، عسى.
- ٢ - بعضها إذا استعمل في غير صيغة الماضي لم يعد فعلاً ناقصاً، مثل:  
"بدأ".
- ٣ - بعضها يستعمل ناقصاً في حالتي الماضي والمضارع فقط "كاد، أوشك".
- ٤ - تكون "ليس" حرف نفي فقط في مثل التركيب الآتي: ليس يسقط  
المطر.
- ٥ - تحشر "كان" زائدة بين كلمتين متلازمتين، ويكثر ذلك بين "ما  
التعجبية و فعل التعجب، مثل: "ما كان أجمل الصيف".
- ٦ - إذا خرحت هذه الأفعال الناقصة عن معانيها التي ذكرت لها  
وتضمنت معانٍ للأفعال التامة أصبحت أفعالاً تامة، كما لو أريد  
من "كان" معنى "وجد"، ومن "زال" معنى "انزاح"، فعندئذ تكون  
تامة، ويكون المرفوع بعدها فاعلاً لها، مثل: "زال البأس، وشرع  
الأستاذ في إلقاء الدرس ... إلخ.

-٧ كل هذه الأفعال الناقصة، وما معناها وما تصرف منها- مضارعها، وأوامرها، والمشتقات منها، ومصادرها- ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتتصب الخبر ويسمى خبرها.

### الإعراب:

#### ١- أصبح الجو معتدلاً

أصبح: فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر.  
الجو: اسمه مرفوع.  
معتدلاً: خبر منصوب.

#### ٢- أمسيت متعباً

أمسيت: "أمسى" فعل ماض ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمه.  
متعباً: خبره منصوب.

#### ٣- لا يزال المطر يهطل

لا يزال: "لا" نافية لا عمل لها، "يزال" فعل مضارع ناقص مرفوع.  
المطر: اسمه مرفوع.

يهطل: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو". وجملة "يهطل" من الفعل والفاعل في محل نصب خبر "يزال".

#### ٤- سأدفع عن وطني ما دمت حياً

سأدفع: السين للتسويف، "أدفع" مضارع مرفوع والفاعل ضمير، تقديره: "أنا".

عن وطني: جار ومحرور متعلقان بـ "أدفع"، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

ما: مصدرية ظرفية.

دمت: "دام" فعل ماض ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمه.

حبا: خبره منصوب.

"ما" المصدرية واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب على نيابة الظرفية متعلق بفعل "أدفع"، التقدير: "سأدفع عن وطني دوامي حياً، أي مدة دوامي حياً".

#### ملاحظة:

ينقطع بعضهم فيظن أن "ما" هي للظرف؛ لأنه يجدها تقابل كلمة "مدة" في التأويل، وهذا خطأ؛ لأن "ما" حرف وليس ظرفاً، ولأن كلمة "مدة" الموجودة في التأويل تزداد لتشعر بمعنى الظرفية بشكل أقوى، هذا المعنى الذي يتضمنه المصدر "دوام" بشكل ضعيف. ومن الواجب ألا توضع كلمة "مدة" في التأويل؛ لأنها تكون عندئذ هي الظرفية، ويكون المصدر "دوام" في محل جر بالإضافة، مع أن الواقع خلاف ذلك، فال المصدر "دوام" هو نائب الظرف.

#### ٥ - عجبت من كونك كارهاً الرياضة

عجبت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.

كونك: "كون" اسم مجرور بـ"من" والجار والمجرور متعلقان بـ"عجبت"، والكاف ضمير متصل في محل جر لفظاً، وفي محل رفع مهلاً؛ لأنه اسم "كون" الذي هو مصدر الفعل الناقص "كان".  
كارها: خبر "كون" منصوب.

الرياضة: مفعول به لـ "كاره" منصوب.

## ٦- أنا غير زائل عاماً في سبيل الوطن

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.  
غير: خبر مرفوع.

زائل: مضارف إليه مجرور - هو اسم فاعل من الفعل الناقص "لا زال، فيعمل عمله" - واسم "زائل" ضمير مستتر تقديره: "أنا".  
عاماً: خبر "زائل" منصوب.

في سبيل: جار ومجرور متعلقان بـ"عاماً".  
الوطن: مضارف إليه مجرور.

## ٧- ليس المتهمون مجرمين

ليس: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.  
المتهمون: اسم "ليس" مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.  
مجرمين: الباء حرف جر زائد، "مجرمين" مجرور لفظاً منصوب مهلاً؛ لأنه خبر "ليس".

## ٨- ليس يعرف إنسان زمان موته

ليس: حرف نفي لا عمل له.  
يعرف: مضارع مرفوع.

إنسان: فاعل مرفوع.

زمان: مفعول به منصوب.

موته: مضارف إليه مجرور، والهاء ضمير متصل في محل جر مضارف إليه.

### ٩ - ما كان أجمل أيام الدراسة

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

كان: زائدة لا عمل لها.

أجمل: فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره "هو"، يعود على "ما".

أيام: مفعول به منصوب.

الدراسة: مضارف إليه مجرور. وجملة "أجمل" من الفعل والفاعل في محل رفع خير للمبتدأ "ما".

### ١٠ - سافرنا ليلاً فلما كان الصبح توقفنا

سافرنا: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، و"نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

ليلاً: ظرف زمان، منصوب متعلق بـ "سافرنا".

فلما: الغاء عاطفة، "لما" ظرفية شرطية غير حازمة متعلقة بالجواب.

كان: فعل ماض تام؛ لأنها بمعنى جاءه الصبح.

الصبح: فاعل مرفوع.

توقفنا: فعل وفاعل.

### ١١ - كاد اللص يهرب

كاد: فعل ماض ناقص.

اللص: اسمه مرفوع.

يهرب: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"، والجملة في محل نصب خبر "كاد".

### ١٢ - عسى الله أن يغفر لي

عسى: فعل ماضٌ ناقصٌ مبني على الفتح المقدر.  
الله: لفظ الحاللة اسم "عسى" مرفوع.  
أن: حرف مصدرية ونصب.

يغفر: مضارع منصوب بـ "أن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
لي: جار و مجرور متعلقان بـ "يغفر". "أن" المصدرية وما بعدها بتأويلٍ مصدر "غفران"، وهذا المصدر بتأويلٍ مشتق "غافراً" في محل نصب خبر "عسى".

### ملاحظة:

في هذا المثل وما شابهه يكون التأويل بالمصدر غير واف بالمعنى؛ إذ لا معنى لقولنا: "عسى الله غفراناً"، كما لا يمكن أن يتتألف من الاسم والخبر بهذه الصورة جملة مفيدة عند نزع الفعل الناقص، فلا يقال: "الله غفران"، بل الصحيح أن يقال: "الله غافر"، ومعنى ذلك أنه يجب تأويل المصدر المؤول المشتق حتى يستقيم المعنى كما رأيت.

### ١٣ - عسى أن تنجح

عسى: فعل ماضٌ تام.

أن: حرف مصدرية ونصب.

تنجح: مضارع منصوب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت". "أن" وما بعدها بتأويلٍ مصدر في محل رفع فاعل "عسى".

## التمرين

أعرب ما يلي:

- ١ عسى الكرب الذي أمسيت فيه  
يكون وراءه فرج قريب  
لا يكادون يفقهون قوله.
- ٢ إنما أنت مذكر، لستَ عليهم بسيط.
- ٣ ما كان أغناك عن الكسل.
- ٤ عسى ربنا أن يبدلنا خيراً منها إنا إلى ربنا راغبون.
- ٥ يكاد البرق يخطف أبصارهم.
- ٦ ما زلت أرميهم بشغرة نحره  
ولبانه حتى تسرب بالدم
- ٧ وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة.
- ٨ أضحي الثنائي بدليلا من تدانيا  
وناب عن طيب لقيانا تجافينا
- ٩ ليس يُدرى أصنع إنس لجن
- ١٠ سكنوه أم صُنْع جن لإنس
- ١١ أوصاني بالصلوة والزكاة ما دمت حياً.
- ١٢ ما هذا بشرًا، إن هذا إلا ملك كريم.

## القواعد

### الجملة الفعلية

#### المدح والذم والتعجب:

هناك أفعال لا يلحظ فيها معنى الحدث، لكن النهاة عندها أفعالاً لأسباب صناعية، وهي توجد في تعبيرات وتركيبات مخصوصة.

#### ١- أفعال المدح والذم:

لمدح شيء ما لدينا تركيبان مخصوصان، هما:

- ١ نعم الزمان الربع.
- ٢ حبذا الربع.

وكلاهما يتتألف من فعل المدح "نعم، حب"، وفاعل لهذا الفعل "الزمان، ذا"، واسم مرفوع سمي بالخصوص بالمدح "الربع، الربع". وتفسير ذلك: أنك مدحت الزمان كله حين أخبرت عنه بقولك: "نعم الزمان" أي صار ناعماً، ثم أردت أن تخص الربع بهذا المديح، فأتيت باسمه.

وللذم ثلاثة تركيب، هي:

- ١ بئس الفصل الشتاء.
- ٢ لا حبذا الشتاء.
- ٣ ساء الفصل الشتاء.

وكل منها يحتوي فعلاً للذم "بئس، لا حبـ، سـاءـ" ، وفاعلاً "الفصل، ذـ، الفصل" ، وخصوصاً بالذم "الشتاء، الشتاء، الشتاء". كما هو الأمر في تركيبي المديح.

ولك في إعراب تركيب المدح أو الذم وجهان:

أحد هما: أن تجعل المخصوص بالمدح، أو بالذم مبتدأ، وجملة المدح أو الذم خبراً له. والثاني: أن تجعله خبراً، مبتدؤه ممحض وجوهاً.

## ٢ - فعلاً التعجب:

إذا أردت أن تتعجب من شيء ما، كـ جمال الربيع مثلاً، فلك في ذلك تركيبان، هما:

١ - ما أجملَ الربيعُ.

٢ - أجملُ بالربيع.

وعد النحاة التركيب الأول مساوياً لقولنا: "شيء جمل الربيع"، أي أن "ما" = "شيء" و "أجمل" = "جمل"، و"الربيع = الربيع". وعلى الرغم من التكلف الظاهر في هذه المقارنة والمساواة إلا أن ذلك لا بد منه من أجل إيجاد إعراب لهذا التركيب.

ويبدو الأمر أكثر غرابة وتتكلفاً في التركيب الثاني: "أجمل بالربيع"، فقد عد النحاة فعل "أجمل" ماضياً مساوياً لقولنا: "حملَ"، على الرغم من صيغة الأمر الظاهرة في الفعل، وعدوا الباء "بالربيع" زائدة، والربيع فاعلاً لفعل "أجمل".

## الإعراب

### ١ - نعم الزمان الربيع

نعم: فعل ماض مبني على الفتح.

الزمان: فاعل مرفوع.

الربيع: مبتدأ مرفوع.

جملة "نعم الزمان" في محل رفع خبر مقدم للمبتدأ "الربيع"، هذا أحد وجهين لإعراب تركيب المدح أو الذم، والوجه الآخر: نعم: فعل ماض مبني على الفتح. الزمان: فاعل مرفوع.

الربيع: خبر مرفوع لمبتدأ مخدوف وجوباً، تقديره: "هو".

## ٢ - حبذا الربيع

حب: فعل ماض مبني على الفتح. ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل. الزمان: مبتدأ مرفوع. وجملة "حبذا" في محل رفع خبر له، أو هو خبر لمبتدأ مخدوف، وجوباً تقديره: "هو".

## ٣ - بئس الفصل الشتاءُ

بئس: فعل ماض مبني على الفتح. الفصل: فاعل مرفوع. الشتاء: مبتدأ مرفوع، وجملة "بئس الفصل" في محل رفع خبر مقدم له.

## ٤ - لا حبذا الشتاء

لا: نافية لا عمل لها. حب: فعل ماض. ذا: فاعل.

الشتاء: مبتدأ، وجملة "لا حبذا" خبر له.

## ٤ - نعم ما فعلته

نعم: فعل ماض.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.  
 فعلته: فعل وفاعل ومحفول به، والجملة صلة "ما".  
 المخصوص بالمدح مذوف هنا، وحذفه كثير وشائع.

### ٥ - نعمًا هي

نعمًا: مؤلفة من "نعم" و "ما". فـ "نعم" فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر تقديره: "هو"، و "ما" نكرة بمعنى "شيء" في محل نصب تمييز لفاعل "نعم" المستتر.  
 هي: ضمير رفع منفصل مبتدأ، وجملة "نعمًا" خبر له.

### ٦ - نعم رجلاً سعيدًّا

نعم: فعل ماض وفاعله مستتر تقديره: "هو".  
 رجلاً: تمييز للضمير المستتر.

سعيد: مبتدأ مؤخر، وجملة "نعم" مع فاعله المستتر في محل رفع خبر مقدم  
 للمبتدأ.

### ملاحظة:

هذا التراكيب غريب من تراكيب المدح والذم، وقد تقدم لك طريقة إعرابه، وفهم طريقة أخرى، وهي: أن يجعلوا "سعيد" فاعلاً لـ "نعم" ، و "رجلاً" حالاً لـ "سعيد".

### ٧ - حبذا الاجتهد

حبذا: فعل ماض.

الاجتهد: فاعل مرفوع.

هذه طريقة أخرى لإعراب تراكيب المدح بلفظ "حبذا" أو الذم بلفظ "لا حبذا" ، وقد عرضنا لك هذه الطرق للإطلاع فقط، ويحسن بك أن تتبع الطريقة الأولى.

### ٨- ما أجمل الريع

ما: نكارة نافية بمعنى "شيء" مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أجمل: فعل ماض وفاعله مستتر، تقديره: "هو"، يعود على "ما".

الريع: مفعول به منصوب، جملة "أجمل الريع" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

### ٩- أجمل بالريع

أجمل: فعل ماض أتى على صيغة الأمر "شنوذاً" مبني على الفتح المقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المثل بالسكون العارض الذي يناسب صيغة الأمر.

بالريع: الباء زائدة، "الريع" فاعل لـ "أجمل" محور لفظاً مرفوع محلأً.

### ١٠- ما كان أنشطك في صغرك

ما: نكارة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

كان: زائدة، وكلما وجدت "كان" بين "ما" التعجبية وفعل التعجب فهي زائدة، وقد مر بك ذلك في بحث الأفعال الناقصة.

أنشطك: "أنشط" فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره: "هو"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. وجملة "أنشطك" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

في: حرف جر.

صغرك: "صغر" اسم محور، والكاف ضمير متصل في محل حر مضاد إليه، والجار والمحور متعلقان بـ "أنشطك".

## التمرين

**أعرب ما يلي:**

- ١ يا حبذا جبل الريان من جبل
- ٢ وحبذا ساكنُ الريان من كانا
- ٣ إنا وجدناه صابراً نعم العبدُ إنه أوابٌ.
- ٤ إن تبدوا الصدقات فنعمما هي.
- ٥ بئسما اشتروا به أنفسهم.
- ٦ ساء مثلاً القومُ الذين كذبوا.
- ٧ بئس الاسم الفسوقُ بعدَ الإيمان.
- ٨ خليلي ما أحرى بذى اللب أن يُرى
- ٩ صبوراً ولكن لا سبيل إلى الصبر  
أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته
- ١٠ ومُدمِنِ القرع للأبواب أن يلجا  
ما أضيق العيشَ لولا فسحةُ الأمل.

## الجملة الفعلية

### حذف الفعل مع فاعله أو وحده:

يُحذف الفعل وحده أو يُحذف مع فاعله في تراكيب مخصوصة، ولا يبقى من الجملة الفعلية إلا جار و مجرور يدلان عليها أو مفعول به.

#### ١ - القسم:

يُحذف فعل القسم وفاعله جوازاً إذا كان القسم بالياء، مثل: بالله لأقرأن درسي. أما إذا كان بالواو أو بالتاء فالحذف واجب، مثل: والله لأرجعن إلى الدار، و "تالله لأكيدن أصنامكم"، وتقدير الفعل في كل ذلك هو فعل "أقسم".

#### ٢ - الاختصاص:

هو ذكر اسم منصوب بعد ضمير لبيان المقصود من هذا الضمير، مثل: نحن طلاب الصف سنتقوم برحلة". فكلمة "طلاب" بيّنت المقصود بضمير "نحن"، وهي مفعول به لفعل مذوف مع فاعله تقديره: "أعني" أو "أخص". ويأتي الاختصاص بتركيب غريب في بعض الأحيان يشبه تركيب النداء، مثل: نحن أيها الطلاب سنلعب" وهو يساوي في المعنى قولنا: نحن الطلاب سنلعب، وسيمر معنا في قسم الإعراب إعراب هذا التركيب.

#### ٣ - الإغراء:

في تراكيب الإغراء، مثل: الصدق الصدق! يُحذف الفعل مع فاعله، وتقديره: "ألزم"، ويبقى المفعول به.

## ٤ - التحذير:

تراكيب التحذير كتراكيب الإغراء، يحذف فيها الفعل مع الفاعل، ويقدر دوماً بلفظة "احذر" أو "أحذر" بشكل يتلاءم مع المفعول به الذي هو البقية الباقيّة من الجملة، مثل: النار النار!، وإياك من النار، ففي المثال الأول: يقدر الفعل "احذر"، وفي الثاني: يقدر "أحذر".

## ٥ - الاستغلال:

يتقدم المفعول به في المعنى على فعله في تراكيب الاستغلال، وعندئذ ينشغل الفعل عن مفعوله الذي تقدم عليه بضمير يعود على هذا المفعول، مثل: أخاك عرفته، ولو لا أن "الهاء" في الكلمة "عرفته" مذكورة لتسلط الفعل "عرفت" على الكلمة "أخاك"، على أنها مفعول مقدم. وأماماً الهاء هي مفعول "عرفت"؛ فإن "أخاك" تصبح مفعولاً، ولكن لفعل آخر مخدوف، تقديره: "عرفت"، وتكون "عرفت" الثانية تفسيراً لفعل "عرفت" المخدوف.

وهذا ما يسمى بالاشغال، وقد رأيت في المثال السابق أحد تراكيبيه، وله تركيبان آخران، أحدهما: ألا ينصب الفعل المذكور ضمير المفعول به، بل ينصب اسمًا متصلاً بضميره، مثل: أخاك أخذت كتابه، ويكون تقدير الفعل عندئذ بلفظ يناسب المعنى، وفي هذا المثال يقدر بما يلي: جررت أخاك أخذت كتابه.

و ثانيهما: ألا يكون الفعل متعدياً، بل لازماً، وضمير الاسم المتقدم مجرور بحرف جر، مثل: أخاك سلمت عليه، وتقدير الفعل المخدوف في مثل هذا التركيب لا يكون بلفظ الفعل المذكور؛ لأن الفعل المذكور لازم لا ينصب مفعولاً، بل يكون بمعناه، ويقدر هنا بما يلي: حيت أخاك سلمت عليه.

## ٦ - بعد شرط:

تقدم معنا أنه إذا جاء اسم مرفوع بعد أداة شرط فليس هذا المرفوع مبتدأ؛ لأن أدوات الشرط لا تدخل على الجملة الاسمية، بل هو فاعل لفعل مخدوف يأتي تفسيره بعد الاسم المرفوع، مثل: إذا الطالب اجتهد نجح، والتقدير: إذا اجتهد الطالب اجتهد نجح، وفي بعض الأحيان لا يكون تقدير الفعل المخدوف بلفظ الفعل المفسر بل بمعناه، كما رأيت في الاشتغال، وسيمر معنا في الإعراب أمثلة توضح ذلك.

## ٧ - بعد موصول:

قد تزحف جملة الصلة بعد اسم موصول، ولا يبقى منها إلا ظرف أو جار ومحرر يدلان عليها، مثل: الكتاب الذي عندك جيد، والتقدير: الكتاب الذي استقر عندك جيد. ويمكن في هذا الحال - أي بعد الاسم الموصول - أن نقدر جملة اسمية مخدوفة لا فعلية، مثل: الكتاب الذي هو مستقر عندك جيد. وقد مر معنا ذلك في بحث الجملة الاسمية.

## ٨ - النداء، الاستغاثة، الندبة:

في هذه التراكيب يحذف الفعل "أنادي" أو "أستغيث" أو غيره، ويبقى المنادي الذي هو المفعول به، وستفرد لهذه التراكيب بحثاً مستقلاً.

## الإعراب

## ١ - والله لأدفع عن وطني

والله: الواو حرف جر، ولفظ الحاللة محرر به، والجار والمحرر متعلقان بفعل "أقسم" المخدوف.

لأدافع: اللام واقعة في جواب القسم، "أدفع" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، ونون التوكيد لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".  
عن: حرف جر.

وطني: اسم مجرور بـ "عن"، والجار والمحرر متعلقان بفعل "أدفع"، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٢ - تالله لـ أَكِيدُنْ أَصْنَامَكُمْ

تالله: جار ومحرر متعلقان بفعل "أقسم" المذوف.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم، "أَكِيدُنْ" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، والنون لا محل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".  
أصنامكم: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٣ - وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطُرُونَ. مَا أَنْتَ بِنْعَمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ

والقلم: الواو حرف جر، "القلم" مجرور بواو القسم، والجار والمحرر متعلقان بفعل "أقسم" المذوف.

وما: الواو حرف عطف، "ما" اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر؛ لأنه معطوف على "القلم".

يسطرون: مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، والعائد المذوف في محل نصب مفعول به تقديره: "يسطرونه".

ما: نافية تعمل عمل "ليس".

أنت: ضمير منفصل في محل رفع اسم "ما".  
 بنعمة: جار ومحرور متعلقان بالنفي الحاصل من "ما"، التقدير: "انتفي عنك  
 الجنون بنعمة الله أي بفضل الله"، أو هما متعلقان بحال مذوقة للمبتدأ،  
 التقدير: ما أنت - حالة كونك مشمولاً - بنعمة ربك بمحنون.  
 ربك: مضارف إليه محرور، والكاف ضمير منفصل في محل حر مضارف إليه.  
 بمحنون: الباء زائدة، "محنون" محرور لفظاً بالباء الزائدة منصوب محلاً؛ لأنه  
 خبر "ما".

#### ٤- نحن المهاجرين أول الناس إسلاماً

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.  
 المهاجرين: منصوب على الاختصاص، أي مفعول به لفعل مذدوف  
 تقديره: أخص.  
 أول: خبر "نحن" مرفوع بالضمة.  
 الناس: مضارف إليه محرور.  
 إسلاماً: تمييز منصوب.

#### ٥- نحن - أيها العرب - أكرم الناس.

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.  
 أيها: "أيُّ" اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص، مفعول  
 به لفعل مذدوف تقديره: "أخص"، و"ها" زائدة.  
 العرب: عطف بيان لـ"أي".  
 أكرم: خبر "نحن" مرفوع.

الناس: مضارف إليه مجرى.

### ٦- الصدق الصدق

الصدق: منصوب على الإغراء. أي "مفعول به لفعل مخدوف تقديره: الزم الصدق".

الصدق: "توكيد لـ" الصدق" الأولى، وتوكيد المنصوب منصوب.

### ٧- الأمانة والوفاء

الأمانة: مفعول به لفعل مخدوف تقديره: "الزم الأمانة".

والوفاء: الواو حرف عطف، "الوفاء" معطوف على الأمانة، والمعطوف على المنصوب منصوب.

### ٨- الأسد

الأسد: منصوب على التحذير. أي مفعول به لفعل مخدوف تقديره "احذر الأسد".

### ٩- إياك والكذب

إياك: ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل مخدوف، تقديره: "احذر".

والكذب: الواو حرف عطف، "الكذب" مفعول به لفعل آخر مخدوف تقديره: "احذر" أو "جانب"، والجملة الثانية المؤلفة من الفعل الثاني المخدوف وفاعله، ومفعوله "الكذب" معطوفة على الجملة الأولى، المؤلفة من الفعل المخدوف وفاعله، ومفعوله "إياك".

**ملاحظة:** لا يمكن اعتبار "الكذب" معطوفاً على "إياك"؛ لأن المعنى لا يستقيم بتقدير فعل واحد؛ إذ التقدير عندئذ: "احذرُك وأحذرُ الكذب"، ولا معنى لأن "احذر الكذب"، وإنما أنا أحذرك وآمرك بمحابية الكذب.

## ١٠ - إياك من الرياء

إياك: ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محنوف، تقديره: "أحذر".  
من الرياء: جار و مجرور متعلقان بفعل "أحذر" المحنوف.

## ١١ - يدك والنار

يدك: "يد" منصوب على التحذير، أي مفعول به لفعل محنوف تقديره:  
"باعد يدك"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
والنار: الواو حرف عطف، "النار" مفعول به لفعل محنوف تقديره:  
"احذر"، وجملة "احذر" معطوفة على جملة "باعد".

## ١٢ - والسماء رفعها ووضع الميزان

والسماء: الواو حسب ما قبلها، "السماء" منصوب على الاشتغال، أي  
مفعول به لفعل محنوف تقديره: "رفع".

رفعها: "رفع" فعل ماض، و"ها" ضمير متصل في محل نصب مفعول به،  
والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

ووضع: الواو حرف عطف، "وضع" فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل  
مستتر تقديره: "هو".  
الميزان: مفعول به.

## ١٣ - الكتاب علقتُ عليه

الكتاب: مفعول به لفعل محنوف تقديره: "استعملت".  
علقت: فعل وفاعل.  
عليه: جار و مجرور متعلقان بفعل "علقت".

**٤ - إن على جاء إليك فأكرمه**

إن: حرف شرط جازم.

عليٌّ: فاعل لفعل مخدوف تقديره: "جاء".

جاء: فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح في محل جزم بـ"إن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"، يعود على "عليٍّ".  
إليك: جار و مجرور متعلقان بـ"جاء".

فأكرمه: الفاء رابطة للجواب، "أكرم" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، و"اهاء" ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط.

**٥ - إذا الشمس كُورَتْ، وإذا النجوم انكدرتْ**

إذا: ظرفية شرطية غير حازمة متعلقة بالجواب.

الشمس: نائب فاعل لفعل مخدوف مبني للمجهول يفسره ما بعده،  
تقديره: "كُورَتْ".

كُورَتْ: فعل ماضٌ مبني للمجهول والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

وإذا: الواو حرف عطف، "إذا" شرطية ظرفية غير حازمة متعلقة بالجواب.

النجوم: فاعل مرفوع لفعل مخدوف تقديره: "انكدرتْ".

انكدرتْ: فعل ماضٌ والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

**٦ - إذا المرء شابَ شعره احترمه الناس**

إذا: شرطية ظرفية غير حازمة متعلقة بالجواب.

المرء: فاعل لفعل مخدوف يفسره المذكور، تقديره: "إذا كبر المرء".

شاب: فعل ماضٌ مبني على الفتح.

شعره: فاعل مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
 احترمه: فعل ماض، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
 الناس: فاعل مرفوع.

### ١٧ - الدار التي بجانب دارنا مسكونة

الدار: مبتدأ مرفوع.  
 التي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع صفة للدار.  
 بجانب: جار ومحرر متعلقان بفعل مخدوف تقديره: "الدار التي استقرت  
 بجانب".  
 ويمكن هنا تقدير مبتدأ وخبر مخدوفين كما مر معنا: "الدار التي هي  
 مستقرة بجانب".

دارنا: مضاف إليه محرر، و"نا" ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
 مسكونة: خبر لـ"الدار" مرفوع.

### ١٨ - هرب المجرم إلى ما وراء الحدود

هرب: فعل ماض.  
 المجرم: فاعل مرفوع.  
 إلى: حرف جر.  
 ما: اسم موصول في محل جر بـ"إلى"، والجار والمحرر متعلقان  
 بـ"هرب".

وراء: ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المخدوفة. والتقدير: "هرب  
 المجرم إلى ما استقر وراء الحدود".  
 الحدود: مضاف إليه محرر.

## التمرين

**أعرب ما يلي:**

- ١ - قالوا تَالَّهُ تَفْتَأِذْ كُرُّ يُوسُفَ.
- ٢ - قالوا تَالَّهُ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا.
- ٣ - كَلَّا وَالْقَمَرِ. وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ . وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ . إِنَّهَا لِإِحْدَى الْكُبُرِ.
- ٤ - وَالثَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ . وَطُورِ سِينِينَ . وَهَذَا الْبَلْدِ الْأَمِينِ . لَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.
- ٥ - نحن - معاشر الأنبياء - لَا تُورثُ ، ما تركنا صدقةً.
- ٦ - إِنَا - آلَ مُحَمَّدَ - لَا تَحْلُ لَنَا الصَّدَقَةُ.
- ٧ - اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا - أَيْتُهَا العَصَابَةَ - .
- ٨ - نحن - أبناء يعرب - أعرب النا س لسانا وأنصر الناس عوداً
- ٩ - أخاك أخاك إن من لا أخاه له كسامع إلى الهيجا بغير سلاح
- ١٠ - أرجلكم والعرفط . ١١ - إياك والبخل .
- ١٢ - والأرض وضعها للأئمَّة .
- ١٣ - وإن أحد من المشركين استجبارك فأجره حتى يسمع كلام الله.
- ١٤ - إذا المرأة لم يدنس من اللؤم عرضه
- ١٥ - فكل رداء يرتديه جميل إذا أنت لم تشرب مراراً على القدى
- ١٦ - طمئت وأي الناس تصفو مشاربه إن الكتب التي عندنا مبيعة . ١٧ - أحب الأزهار في حدائقكم .

## القواعد

### المفعول به:

- ١ - هو الاسم المتصوب الذي يدل على ما وقع عليه فعل الفاعل، وله صور:
  - ١ - يأتي اسمًا صريحةً، مثل: أكل الطفل تفاحة.
  - ٢ - يأتي ضميرًا متصلًا، مثل: سأغادرك.
  - ٣ - يأتي ضميرًا منفصلًا، مثل: إياك نعبد.
  - ٤ - يأتي مصدرًا مؤولًا، مثل: أحب أن ألعب، أي أحب اللعب.
  - ٥ - يأتي جملة مثل: قال: إني عبد الله.
- ٢ - من الأفعال ما يتعدى لمفعولين، وهي نوعان، الأول: أفعال تتعدى لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، مثل: ظنت طبيبك ماهراً، والأصل: "طبيبك ماهر"، والثاني: أفعال تتعدى لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، مثل: أعطيت أخاك رسالة؛ إذ لا يقال: أخوك رسالة، وإليك طائفة من النوع الأول: "ظن، علم، وجد، حال، رأى، ألفى، تخذ". وإليك طائفة من النوع الثاني: "أعطي، وهب، حرم، منع بمعنى حرم، أهدى".
- ٣ - هناك ثلاثة أفعال فقط ينصب كل منها ثلاثة مفعولات، وهي: "أخبر، أعلم، أرى"، ولكنها قليلة الاستعمال جداً.

### ملاحظة:

إذا كان المفعول مصدرًا مؤولًاً أمكنه أن يقوم مقام مفعولين. مثل: "علمت أن السفر لازم"، ويقال في ذلك: إن المصدر المؤول من "أن" واسمهما وخبرها سد مسد مفعولي "علم" وكذا الأمر إذا كان المفعول جملة.

## الإعراب

### ١ - مزّق التلميذ كتابه

مزّق: فعل ماض مبني على الفتح.

التلميذ: فاعل مرفوع.

كتابه: مفعول به منصوب بالفتحة، والاهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٢ - لا يرفعك إلا عملُك

لا: نافية لا عمل لها.

يرفعك: "يرفع" مضارع مرفوع، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

عملك: فاعل مرفوع بالضمة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٣ - إياك نعبد وإياك نستعين

إياك: ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم.

نعبد: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

وإياك: الواو حرف عطف، "إياك" ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم.

نستعين: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

### ٤ - أودّ أنْ أراك سعيداً

أود: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

أن: حرف مصدرية ونصب.

أراك: مضارع منصوب بـ "أن"، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. سعيداً: حال منصوبة. "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل نصب مفعول به لفعل "أود" ، التقدير: "أود رؤيتك".

### ٥- علمتْ أنْ زِيَادًا مَرِيضٌ

علمت: علم فعل ماض - يتعدى لمفعولين - مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء في محل رفع فاعل. أن: حرف مشبه بالفعل. زياداً: اسم "أن" منصوب.

مرِيض: خبر "أن" مرفوع. "أن" وما بعدها بتأويل مصدر سد مستند مفعولي "علم". التقدير: "علمت مرض زياد".

### ٦- وجد العُلَمَاءُ الْأَرْضَ كَرْوِيَّةً

وجد: فعل ماض يتعدى لمفعولين. العلما: فاعل مرفوع. الأرض: مفعول به أول منصوب. كروية: مفعول به ثان منصوب.

### ٧- وَهَبَ اللَّهُ الْإِنْسَانُ الْعَقْلَ

وهب: فعل ماض يتعدى لمفعولين. الله: فاعل مرفوع. الإنسان: مفعول به أول. العقل: مفعول به ثان.

### ٨- قال: إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ

قال: فعل ماض والفاعل مستتر، تقديره: "هو"، يعود على "عيسى" المذكور قبلًا.

إِنِّي: "إن" حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير في محل نصب اسمها.  
عبد: خبر "إن" مرفوع.

الله: لفظ الحالة مضارف إليه محور. جملة "إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ" في محل نصب مفعول به لفعل "قال" أي مقول القول.

### ٩- انظر من يطرق الباب

انظر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".  
من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
يطرق: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

الباب: مفعول به منصوب. جملة "يطرق الباب" في محل رفع خبر للمبتدأ "من". جملة "من يطرق الباب" من المبتدأ وخبره في محل نصب مفعول به لفعل "انظر".

### التمرين

أعرب ما يأتي:

- ١- أَلَمْ يَحْدُكَ يَتِيمًا فَأَوَى. وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى. وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى.  
فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهِرْ. وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.
- ٢- قُلْ هَلْ يَسْتُوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.
- ٣- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.

- ٤ زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً
- ٥ أبشر بطول سلامه يا مربع ولقد علمت لتأتيني مني
- ٦ إن المنايا لا تطيش سهامها قالوا إنا وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً.
- ٧ وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كل تميمة لا تنفع
- ٨ إليك أعني واسمعي يا جارة.
- ٩ أرى أنك تحب أن تعلم ما الخبر؟
- ١٠ أخبرتك أن أخاك سيزورني.
- ١١ فلما قضى زيد منها وطراً زوجناها.

## القواعد

### نائب الفاعل:

إذا جُهِلَ فاعل الفعل لسبب ما، تغيرت صورة الفعل، فضم أوله وكسر ما قبل آخره، إن كان ماضياً، مثل: عُلِمَ، سُرِقَ، اسْتُخْرَجَ، وضم أوله وفتح ما قبل آخره إن كان مضارعاً، مثل: يُعْلَمُ، يُسْرِقُ، يُسْتَخْرَجُ. وناب عن الفاعل الذي جهل أحد ثلاثة:

-١- ينوب المفعول به عن الفاعل إن كان الفعل متعدياً، مثل: ضُرِبَ المذنب.

-٢- ينوب الجار والمحروم عن الفاعل إن كان الفعل لازماً، مثل: دُخِلَ إلى الصف.

-٣- ينوب المصدر عن الفاعل إن لم يكن للفعل جار ومحروم، مثل: صيِّم صوماً طويلاً.

### ملاحظات:

-١- إذا كان للفعل مفعولان، ناب عن الفاعل المحظوظ أوهما، مثل: أُعْطِيَ الطَّالِبُ كِتَاباً.

-٢- إذا كان الجار والمحروم للتعليل لم تجز إنابتهما عن الفاعل، مثل: وُقِفَ لِإِحْلَالِكَ. وعلة ذلك أنَّ المحروم هنا ليس مفعولاً غير صريح للفعل<sup>(١)</sup>،

(١) المفعول غير الصريح هو المفعول الذي جر بالحرف لقصور الفعل عن الوصول إليه بنفسه، إما لأنه فعل لازم، أو لأنه تعدى لمفعوله أو مفعولاتة الصريحة، فلم يعد مستطيعاً أن يتعدى إلى أكثر من ذلك، مثال الأول: جاء عصام إلى المدرسة، ومثال الثاني: المتعدى لواحد: كتب عصام وظيفته في البيت، ومثال المتعدى لاثنين: أعطيت الفقير قرشاً في الطريق.

بل هو جملة أخرى كأنها جواب لسؤال: لِمَ وقف؟ وفي هذه الحالة يقدر المصدر المفهوم من الفعل نائباً عن الفاعل، التقدير: "وقف الوقوف لإجلالك".

**٣ - حالات نائب الفاعل كحالات المفعول به، فيأتي اسمًا صريحةً مثل: سُرِقَ المال، وضميرًا متصلًا، مثل: سُرِرتُ في التزهّة، وضميرًا مستترًا: الباب فُتحَ، ومصدرًا مؤولًا: علم أنك مسافر. وجملة "قيل: انطلقا إلى المدرسة"، وجارًا ومحورًا إن كان الفعل لازماً: قبض على اللص، أو ظرفًا مثل: صييم يوم الجمعة. أو مصدرًا: قيل قولٌ جميل.**

### الإعراب:

#### ١- ولدُ الرسول في شهر ربيع الأول

ولد: فعل ماض مبني للمجهول.

الرسول: نائب فاعل مرفوع.

في شهر: حار ومحور متعلقان بالفعل "ولد".

ربيع: مضارف إليه محور.

الأول: صفة لربيع، وصفة المحور محورة.

#### ٢- وإذا الموعودة سُئلتُ، بأي ذنب قُتلت؟

وإذا: الواو حسب ما قبلها، "إذا" ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب.

المؤودة: نائب فاعل لفعل مذوف مبني للمجهول يفسره المذكور.

سئلتُ: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

بأي: جار مجرور متعلقان بفعل "قتلت".

ذنب: مضاد إليه مجرور.

قتلت: فعل ماض مبني للمجهول، والثاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

**٣ - قيل لنا: لا يدخل إلى الملعب إلا إذا كان الداخل معروفاً "اسمها".**

قيل: فعل ماض مبني للمجهول.

لنا: جار و مجرور متعلقان بفعل "قيل".

لا: نافية لا عمل لها.

يدخل: مضارع مجهول مرفوع.

إلى الملعب: جار و مجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل "يدخل".  
إلا: أداة حصر.

إذا: ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب.

كان: فعل ماض ناقص.

الداخل: اسم كان مرفوع.

معروفاً: خبر كان منصوب.

اسمها: نائب فاعل لـ"معروفاً"؛ لأن "معروفاً" اسم مفعول، واسم المفعول يعمل عمل فعله المبني للمجهول، فيرفع نائب فاعله. جملة القول: "لا يدخل إلى الملعب...". في محل رفع نائب فاعل لفعل "قيل".

## التمرین

أعرب ما يلي:

- ١ - وَإِذَا حُيّتُمْ بِتَحْيَةٍ فَحَيُوا بِأَحْسَنٍ مِّنْهَا أَوْ رُدُّوهَا.
- ٢ - وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ.
- ٣ يُغضي حياءً وَيُغضي من مهابته
- ٤ - فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ
- ٥ ليس يُدرى أَصْنُعُ إِنْسَانٌ جَنٌ سكناهُ أَمْ صَنْعُ جَنٌ لِإِنْسَانٍ
- ٦ لا فُضَّلَ فَوْكَ.

## القواعد

### نصب المضارع:

**أ-** ينصب المضارع بأحد الحروف الآتية:

١- أَن: وهي حرف يؤول مع صلته - أي الجملة التي تليه - مصدر.

٢- كِي: وهي للتعليل، وتنوّل مع صلتها مصدر.

٣- لَن: وهي للنفي.

٤- إِذْن: وهي للحواب، ولها شروط كثيرة، وكثيراً مَا تكمل فلا تنصب.

وال المصدر المؤول من "أن" وجملتها يكون في محل نصب، أو رفع أو جر بحسب موقعه من الجملة، أما المصدر من "كي" وجملتها فيكون في محل جر باللام إن سبقت اللام "كي"، فإن لم يكن ذلك فال مصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض. وإليك توضيح ذلك:

**١-** أريد أن أعرف رأيك، = أريد معرفة رأيك.

**٢-** يؤلم أباك أن ترسب، = يؤلم أباك رسوبك.

**٣-** سأسافر بعد أن أنجح، = سأسافر بعد النجاح.

**٤-** ركبت السيارة لكي اختصر الوقت، = ركبت السيارة لاختصار الوقت.

**٥-** فتحت المذياع كي أسمع نشرة الأخبار، = فتحت المذياع سماع نشرة الأخبار.

في هذه الحالة ترى الحاجة إلى اللام لجر المصدر "سماع"، ولما كانت اللام مخدوفة نصب المصدر بسبب حذف اللام، ويقال فيه: منصوب بنزع الخافض.

**ب-** بين حروف الجر ثلاثة حروف حارة، هي: "لام التعليل، حتى، لام الجحود" والفعل المضارع الآتي بعدها ينصب، ولكن نصبه ليس بها؛ لأنها حروف حارة كما قلنا، وإنما نصبه يكون بسبب "أن" المضمرة بعدها، كما توجد حروف عاطفة، هي: "واو المعية، فاء السبيبة، أو" التي يعني "حتى"، وهذه الأحرف تستتر بعدها "أن"، فتنصب المضارع الواقع بعدها.

## الإعراب

**١- أريد أن أعرف رأيك**

أريد: مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره: "أنا".  
أن: حرف مصدرية ونصب.

أعرف: مضارع منصوب بـ"أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

رأيك: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
"أن" وما بعدها بتأويل مصدر "معرفة" في محل نصب مفعول به لفعل "أريد"، التقدير: "أريد معرفة".

**٢- يؤلم أباك أن ترسب**

يؤلم: مضارع مرفوع.

أباك: مفعول به منصوب بالألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
أن: حرف مصدرية ونصب.

ترسب: مضارع منصوب بـ"أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن" وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل "يؤلم"، التقدير: "يؤلم أباك رسوبيك".

**٣ - سأافر بعد أن أنبع**

سأافر: السين للتسويف، "أسافر"، مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

بعد: ظرف زمان منصوب متعلق بفعل "أسافر"، وهو مضاد.  
أن: حرف مصدرية ونصب.

أنبع: مضارع منصوب بـ"أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا". "أن" وما بعدها بتأويل مصدر "النجاج" في محل جر مضاد إليه، التقدير: "سأافر بعد النجاج".

**٤ - ركبت السيارة لكي أختصر الوقت**

ركبت: فعل وفاعل.  
السيارة: مفعول به.

لكي: اللام حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.  
اختصر: مضارع منصوب بـ"كي"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".  
الوقت: مفعول به منصوب. "كي" وما بعدها بتأويل مصدر "اختصار" مجرور باللام. التقدير: "ركبت السيارة لاختصار الوقت" والجار والمجرور متعلقان بفعل "ركبت".

**٥ - فتحت المذيع كي أسمع نشرة الأخبار**

فتحت: فعل وفاعل.  
المذيع: مفعول به منصوب.  
أسمع: مضارع منصوب بـ"كي"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".  
نشرة: مفعول به منصوب.

الأخبار: مضاد إليه محروم. "كي" وما بعدها بتأويل مصدر "سماع" في محل نصب بنزع الخافض. التقدير: "فتحت المذيع سماع نشرة الأخبار".

### ٦- أسرع لتحقق بالقطار

أسرع: فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

لتحقق: اللام للتعليق<sup>(١)</sup> وهي حرف جر، "تحقق" مضارع منصوب بـ"أن" مضمرة بعد لام التعلييل، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

بالقطار: جار ومحروم متعلقان بفعل "تحقق". "أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر "اللاحق" في محل جر بلام التعلييل. التقدير: "أسرع للحاق بالقطار" والجار والمحروم متعلقان بفعل "أسرع".

### ٧- ما كت لأحونك

ما: نافية لا عمل لها.

كنت: "كان" فعل ماض ناقص، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمها.

لأحونك: اللام لام الجحود<sup>(٢)</sup> حرف جر، "أحون" مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة بعد لام الجحود، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. "أن" المضمرة بعد لام الجحود وما بعدها بتأويل مصدر "خيانتك" في محل جر باللام. التقدير: "ما كنت لخيانتك" والجار والمحروم متعلقان بخبر "كت" المخدوف. التقدير: "ما كنت مريداً لخيانتك".

(١) سميت هذه اللام الجارة بلام التعلييل؛ لأنها تجعل ما بعدها علة لما قبلها، فاللاحق بالقطار هو علة الإسراع، وهي نفسها التي توجد قبل "كي".

(٢) الجحود: معناه النفي، ولما كانت هذه اللام مؤكدة للنفي الحال على "ما" سميت باللام المؤكدة للنفي، أو اللام المؤكدة للجحود، واختصاراً "لام الجحود"، ولهذا لا توجد هذه =

**٨- لن أتركك حتى أطمئن عليك**

لن: حرف نصب.

**أتركك:** مضارع منصوب بـ "لن"، والفاعل مستتر تقديره "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

حتى: حرف غاية<sup>(١)</sup> وجر.

**أطمئن:** مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد "حتى"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

**عليك:** حار ومحرور متعلقان بفعل "أطمئن". "أن" المضمرة بعد "حتى" وما بعدها بتأويل مصدر "اطمئنان" في محل جر بـ "حتى"، التقدير: "لن أتركك حتى الاطمئنان". والجار والمحرور متعلقان بفعل "أتركك".

**٩- لا تقد سيارتاك وتتلفت**

لا: نهاية حازمة.

**تقد:** مضارع مجزوم بـ "لا" النافية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
**سيارتاك:** مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

= اللام إلا بعد "كان" المنفي؛ لأن وظيفتها أن تؤكد النفي الواقع على فعل "كان"، وهي في معناها تشبه الباء الرائدة في خبر "ليس"، مثل: لست بخائن إياك" فهذه الباء أيضاً تؤكد النفي الحالـلـ بـ "ليس" ، إلا أن الباء تعد زائدة على حين تعد لام الجحود حرف جر أصلـيـاـ.

**(١)** سميت حرف غاية؛ لأن ما بعدها يكون غاية لما قبلها، فعد الترك له نهاية أي غاية، وغايتها الاطمئنان. وـ "حتى" بهذا المعنى تساوي "إلى+أن"، فنقول: لن أتركك إلى أن أطمئن عليك. ولـ "حتى" معنى آخر هو التعليـلـ، تقول: سأتركك حتى تقرأ، أي سأتركك لكي تقرأ، وهي بهذا المعنى تساوي لام التعليـلـ، وكلـتاـهاـ حرف جـرـ كما رأـيـتـ.

وتتلفت: الواو وـ المعيّة<sup>(١)</sup> حرف عطف. "تتلفت" مضارع منصوب بـ"أن" مضمرة بعد الواو المعيّة. والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن" المضمرة بعد الواو المعيّة وما بعدها بتأويل مصدر "التلفت" معطوف بوساطة الواو المعيّة على مصدر متّوهם أو منتزع من الكلام السابق. التقدير: "لا يكن منك قيادةً وتتلفت".

### ملاحظة:

"لما" كان لا بد من التجانس بين المعطوف والمعطوف عليه؛ إذ لا نعطف إلا اسمًا على اسم أو فعلًا على فعل، أو جملة على جملة، أو مصدرًا على مصدر، ولما كان المصدر المؤول من "أن" المضمرة بعد الواو المعيّة وما بعدها غير مسبوق بمحض ليعطف عليه، بلجأنا إلى هذه الطريقة، وهي أن نتوهم وجود مصدر منتزعه من معنى الكلام السابق لـ الواو المعيّة، وعنده ذلك يمكن الواو المعيّة أن تعطف المصدر المؤول بعدها على المصدر المتّوهם قبلها.

(١) سميت بـ الواو المعيّة؛ لأن الحدث الذي بعدها يكون مصاحباً للحدث الذي قبلها، والحدثان في المثال المغربي: قيادة السيارة والتلفت. والفرق بينها وبين الواو العاطفة العادبة هو فيما يأتي: لا يقصد في المثال المذكور النهي عن القيادة وحدها؛ إذ يمكنك أن تقود سيارتك في أي وقت تشاء، وليس النهي منصباً على التلفت وحده، فيمكنك أن تتلفت في أي وقت تشاء أيضاً، ولكن المقصود هو النهي عن الجمع ما بين القيادة والتلفت معاً؛ لأن في ذلك خطراً كبيراً.

أما لو كانت الواو العاطفة هي بدل الواو المعيّة في المثال المذكور: لا تقد سيارتك تتلفت، فيجب أولاً حزم "تلفت"؛ لأنه معطوف على فعل مجزوم هو "تقد"، ويصبح المعنى: لا تقد سيارتك ولا تتلفت، أي أنك منهي عن القيادة في كل الظروف والأحوال كما أنك منهي عن التلفت في كل الظروف والأحوال أيضاً، والفرق كما ترى ظاهر، فمع الواو المعيّة أنت منهي عن الجمع فقط ما بين القيادة والتلفت. ولا توجد الواو المعيّة هذه - وشائعاً شأن فاء السبيبية - إلا بعد كلام فيه نفي أو طلب، والطلب يشمل النهي والاستفهام، والأمر والدعاء والتمني والترجي والغض... إلخ.

### ١٠ - نم فنستريخ

نم: فعل أمر مبني على السكون. والفاعل مستتر تقديره "أنت". فنستريخ: الفاء سببية<sup>(١)</sup> حرف عطف. "تسريخ" مضارع منصوب بـ"أن" مضمرة بعد فاء السببية. والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن" مضمرة بعد فاء السببية وما بعدها بتأويل مصدر "استراحة" معطوف بفاء السببية على مصدر متوهّم من الكلام السابق. التقدير: "ليكن منك نوم فاستراحة".

### ١١ - إني باق أو تذهب معى

إني: حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن". باق: خبر "إن" مرفوع بالضمة المقدرة على الياء المحنوفة. أو: حرف عطف بمعنى "حتى" المساوية "إلى + أن". تذهب: مضارع منصوب بـ"أن" مضمرة بعد "أو"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

معي: "مع" ظرف مكان متعلق بفعل "تذهب"، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة. "أن" مضمرة بعد "أو" وما بعدها بتأويل مصدر "ذهاب" معطوف بـ"أو" على مصدر متوهّم من الكلام السابق. التقدير: "سيكون مني بقاءً أو ذهاب منك معي.

<sup>(١)</sup> سميت سببية؛ لأن ما بعدها يكون سبيباً لما قبلها، فالاستراحة سبب الأمر بالنوم، وهذا المعنى تشبه "لام التعليل" التي يكون ما بعدها علة وسبباً لما قبلها، ويمكن وضع لام التعليل دائماً مكافحاً، فنقول: "نم لتسريخ" والتعليق والسببية مصطلحان لمعنى واحد.

## التمريرين

أعرب ما يلي:

- ١ - قالوا لَنْ نَبْرَحْ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.
- ٢ - إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكُلَّ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا.
- لأستسهلَ الصعبَ أو أدركَ المني
- ٣ - فما انقادَتِ الْآمَالُ إِلَّا لصابرٍ
- ٤ - لَا تَنْهَ عن خلقٍ وتأيِّدَ مثلك
- ٥ - عَارٌ عَلَيْكِ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمًا
- ٦ - أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا
- ٧ - فَأَخْبَرْهُ بِمَا فَعَلَ الشَّيْبِ
- ٨ - فَقَلَتْ لَهُ: لَا تَبْكِ عَيْنُكِ إِنَّا
- ٩ - نَخَوْلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتُ فَنَعْذِرُ
- ١٠ - قَوْلِي لطيفك يشني
- ١١ - عَنِ الرِّقَادِ مَضْحِعِي وَقْتَ الرِّقَادِ
- ١٢ - كَيْ وَتَنْصَفِي أَسْتَرِيحَ
- ١٣ - نَارٌ تَأْجُجُ فِي الْفَؤَادِ
- ١٤ - كُلُّمَا نَضَحَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ.
- ١٥ - وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ.
- ١٦ - وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ يَادُنَّ اللَّهِ.
- ١٧ - وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهَرًا.

## القواعد

## جزمُ المضارع

يجزّم المضارع في إحدى ثلث حالات:

- إذا سبقه حرف جازم.
- إذا كان بعد شرط جازم.
- إذا كان جواباً لطلب.  
وإليك الكلام على كُلّ:  
**١- الحروف الجازمة:**

حروف الجزم أربعة، هي: "لم، لما، لام الأمر، لا النافية"  
لم: حرف نفي وجذب، أي تبني المضارع وتجزمه وتقلب زمانه إلى  
المضي، مثل: لم أحضرْ أمس.

لما: حرف نفي وجذب أيضاً، فهـي مثل "لم"، إلا أنها تختلف عنها في  
أن نفيها يستمر حتى زمن التكلـم، وأن الفعل بعدها متوقع الحدث. مثل:  
لما يحضرْ محمد، ويعناها أن محمدـاً لم يحضر حتى الآن، وأن حضوره متوقع  
في كل لحظة.

لام الأمر: وتدخل على المضارع، فتفيد الأمر. ويكثر دخولها على الغائب  
مثل: ليجلس أخوك.

لا النافية: ويطلب بها الكف عن الفعل، مثل: لا تسرف.

**٢- أدوات الشرط الجازمة:**

هي: إن، إذما، من، ما، مهما، متى، أيان، أين، أتى، حيشما، كيفما، أيُّ.  
وليسـت هذه الأدوات من طبيعة واحدة، فبعضـها منـ الحروف وبعضـها منـ

الأسماء، وما كان منها من الأسماء اختلف، فبعضها يدل على الذات وبعضها يدل على الزمان أو المكان، وبعضها يدل على الحال. فما سبب ذلك؟

### ٣- معنِ الشرط:

الشرط هو ربط حدثين يتوقف ثانهما على أولهما، مثل: إن تجتهدْ تنجحْ، فالنجاح مرتبط بالاجتهاد ومتوقف عليه، فإن حدث الاجتهاد حدث النجاح، والعكس صحيح أيضًا، أي إن لم يحدث الاجتهاد لم يحدث النجاح. ولما كان وقوع الاجتهاد شرطًا لوقوع النجاح سمي فعل "تجتهدْ" فعل الشرط، وسمي فعل "تنجحْ" جواب الشرط أو جزاءه. فاما أنه جواب فعلى تقدير سؤال: إن أجهد فماذا يحدث؟ والجواب: تنجح، وأما أنه جزاء؛ فلأن "النجاح" هو نتيجة "للإجتهاد" وجزء عليه.

فإن أريد الربط بين الحدين فقط، استعملت إحدى الأداتين "إن، إذما"، ولذا كانتا حرفين؛ لأنهما لا تؤديان إلا معنى الربط وحده. ولكن يحدث أن يشترط مع الحدث زمن معين، وذلك حين نقول: متى تجتهدْ تنجحْ، فالنجاح أيضًا مشروط بزمن الإجتهاد، أي أن الإجتهاد والناجح يتمان في زمن واحد، ولهذا عدّت "متى" اسمًا للشرط لا حرفاً له؛ لأنها فوق دلالتها على الشرط تدل على الزمان أيضًا. وما يقال عن أدوات الزمان الشرطية "متى، أيان" يقال عن أدوات المكان الشرطية "أين، أني، حيشما".

وكذلك قد لا نكتفي بالربط المجرد بين الحدين، بل نزيد، فتربطهما بذات واحدة، وذلك في قولنا: من يجتهدْ ينجحْ، فالنجاح مرتبط بالاجتهاد والذات الناجحة هي نفسها الذات المجتهدة تقديره: "الذي ينجح نفسه"

الذى يجتهد. وهذا يؤدى إلى وجوب احتواء جملة الجواب على ضمير يعود على اسم الشرط الدال على الذات - في المثال المتقدم يعود فاعل ينجح الذي تقديره: "هو" على "من" - وهذا طبىعى، فما دام الجواب والشرط مشتركين بذات واحدة كان لا بدًّ لهذه الذات من أن توجد هي في الشرط، وفي الجواب.

وهنا ييدو الفرق بين "إن" التي تكتفى بالربط المجرد بين الحديثين، وبين "من" التي تفرض إضافة إلى ذلك اشتراك الحديثين بذات واحدة. فالأولى لا يشترط معها وجود ضمير في جوابها يعود على اسم ذكر في شرطها. تقول: إن أخطأ القائد وقع الضرر على الجندي، وأنت تلاحظ أنه ليس في جملة الجواب "وقع الضرر على الجندي" ضمير يعود على "القائد" الذي هو الذات القائمة بفعل الخطأ في جملة الشرط. وأما "من" فلا يمكن معها ذلك؛ إذ لا تستطيع أن تقول: من أخطأ من القواد وقع الضرر على الجندي، بل لا بد من وجود ضمير في جملة الجواب يعود على "من"؛ ليشترك الجواب والشرط بـ"من"، فنقول: من أخطأ من القواد وقع الضرر على جنده، فيكون الخطأ وقع من القائد، والضرر وقع على جند هذا القائد نفسه<sup>(١)</sup>.

<sup>(١)</sup> جاءت جملة جواب "من" في بعض الأحيان حالية من ضمير يعود عليها كما في قول أحدهم:  
من صد عن نيرها فأناب ابن قيس لا براح

وقول الآخر:

من يفعل الحسنات الله يشكرها.

في الأول: من صد عن نيرها "أقل له" أنا ابن قيس

وفي الثاني: "من يفعل الحسنات الله يشكرها "له" والضمير في كليهما مقدر:

وأخيراً، فإننا قد نشترط ارتباط الحديثين واشتراكهما بكيفية معينة واحدة، وذلك عندما نقول: كيما تجلس أجلس، فهيئة جلوسي وهيئة جلوسك واحدة. ولما كانت هيئة "جلوسي" لا يمكن أن تتحدد مع هيئة، أي حدث آخر غير حدث الجلوس، كان لا بد مع "كيما" أن يكون فعل الشرط وجواب الشرط من جنس واحد كما مثلنا.

### والخلاصة:

أن "إن، إذ ما" أداتان تربطان الشرط بالجواب فقط، فهما لذلك حرفان. "من": أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة عاقلة، فهي اسم موصول للعقل.

"من يجتهد ينجح" = "إن رجل اجتهد نجح" = "الذي يجتهد ينجح" ما: أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة غير عاقلة، فهي اسم موصول لغير العاقل:

"ما تقرؤه تستفده" = "إن تقرأ شيئاً تستفده منه" = "الذي تقرؤه تستفيد منه". مهما: أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة مبهمة، فهي اسم مبهم غير محدود.

"مهما تزرعه تحصد" = "إن تزرع شيئاً ما تحصده". متى، أيان: أداتان تربطان الجواب والشرط بزمن واحد، فهما لذلك ظرفان للزمان.

"متى تأتنا نكرنك" = "نكرنك في الوقت نفسه الذي تأتينا فيه". أين، أني، حيثما: أدوات تربط الجواب والشرط بمكان واحد، فهي لذلك ظرف للمكان.

"أَنْ تَحْلِسْ تَرْتُحْ" = "ترتاح في المكان نفسه الذي تجلس".

كيفما: أداة تربط الجواب والشرط بحال واحدة، فهي لذلك حال.

"كِيفَمَا تَسْرُ أَسْرَ" = "أُسِيرُ عَلَى الْحَالَةِ نَفْسَهَا الَّتِي تَسِيرُ أَنْتَ عَلَيْهَا".

أي: أداة تصلح لربط الجواب والشرط بالذات أو بالزمان أو بالمكان أو بالحال، وإنما تكتسب معناها مما تضاف إليه لفظاً، فهي مثل "من" في قوله: أي طالب يجتهد ينجح، ومثل "ما" في قوله: أي كتاب تقرؤه تستفده منه، ومثل "متى" في قوله: أي وقت تأتي فيه أكرمك، ومثل "أَنْ" في قوله: أي مكان تجلس فيه ترتح.

### إعراب أدوات الشرط:

"إِذْنٌ، إِذْمًا" حرفان.

"من، ما، مهما" أسماء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ، إذا كان فعل الشرط متعدياً واستوفى مفعولاته، مثل: من يأكل خبزاً يشبع، أو كان لازماً لا يحتاج إلى مفعول به، مثل: من يجتهد ينجح. والخبر في كل ذلك هو مجموع جملتي الشرط والجواب<sup>(١)</sup>.

وهي في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعدياً ولم يستوف

(١) من النحوة من يجعل جملة الجواب وحدها هي الخبر، على اعتبار أن قوله: "من يجتهد ينجح" مساو لقولنا: "المجتهد ناجح"، ولكن هذا الرأي يوقدنا في مشكلة، وذلك إذا كانت جملة الجواب مرتبطة بالفاء، مثل: "من يجتهد فإنه ناجح" فجملة الجواب على رأي هؤلاء في محل رفع خبراً لـ"من"، وهي في الوقت نفسه في محل جزم جواباً لشرط حازم اقترب بالفاء، فكيف تكون جملة واحدة في محلين للإعراب؟.

ورأينا هنا لا يوقدنا في مثل هذه المشكلة، فجملة الجواب في مثل هذا في محل جزم، وهي وجملة الشرط في محل رفع خبراً للمبتدأ، والتقدير أيضاً لا يمنعه؛ إذ التقدير: "الرجل اجتهاده شرط لنجاحه".

مفعولاته: "من تصحب تأنس به".

وهي في محل نصب خبر مقدم إذا كان فعل الشرط فعلاً ناقصاً، ولم يستوف خبره، مثل: **مهما يكن شأنك فأنت طالب**.

وإذا دلت "ما ومهما" على حدث كانتا في محل نصب مفعول مطلق، مثل: "**مهما تسر تنتفع**" = "**أي سير تسر تنتفع**".

أيام: اسمان مبنيان، الأول على السكون والثاني على الفتح، في محل نصب ظرف للزمان متعلقان بالجواب.

أين، أى، حيث: أسماء مبنية على الفتح، السكون، الضم، في محل نصب ظرف للمكان متعلقة بالجواب.

كيف: اسم مبني على الفتح في محل نصب حال.

**أي:** ليست مبنية، بل هي معربة، تقول: **أي، أي، أي**، وإعرابها بحسب ما تتضمنه من المعنى، فإن تضمنت معنى الذات كانت مثل "من، ما، مهما"، وإن تضمنت معنى الزمان نصبت على الظرفية الزمانية، وإن تضمنت معنى المكان نصبت على الظرفية المكانية، وإن تضمنت معنى الحال نصبت على الحال، وإن تضمنت معنى الحدث نصبت على المفعولية المطلقة، وإليك الأمثلة.

**١ - أي طالب اجتهد نجح.** مرفوعة على الابتداء، وخبرها جملتا الشرط والجواب.

**٢ - أي رفيق تصاحب تأنس به:** مفعول به مقدم لفعل "تصاحب".

**٣ - أي زمن تجتهد تنجح.** منصوبة على الظرفية الزمانية ومتعلقة بالجواب.

**٤ - أي سير تسر تستفدي.** منصوبة على المفعولية المطلقة.

**دخول "ما" على أدوات الشرط:**

تدخل "ما" زائدة على بعض هذه الأدوات، إما جوازاً أو وجوباً، وعلى كلّ فهي زائل لا عمل لها ولا محل لها من الإعراب. إما = إن + ما، كيما، حيشما، متى ما، أينما إلخ.

 **فعل الشرط:**

هو مجزوم إن كان مضارعاً، مثل: من يجتهد ينجح. وهو في محل جزم إن كان مضارياً، مثل: من اجتهد نجح. وهو في محل جزم إن كان مضارعاً مبنياً؛ لاتصاله بما يوجب بناءه، مثل: إن تعملن خيراً تفزن، فهو مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة في محل جزم بأداة الشرط. ومثل: إما تعملن خيراً تفز، فهو مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بأداة الشرط.

وهو في محل جزم إن كان مجزوماً بأداة أخرى غير أداة الشرط، مثل: من لم يجتهد يرسب، فهو مجزوم بـ"لم" في محل جزم بأداة الشرط.

**جواب الشرط:**

إذا كان الجواب مجردًا من الفاء أو "إذا" الفجائية، فالجزم واقع على الفعل لفظاً أو ملأً، مثل: إن يفعل أخوك خيراً يفز، وإن فعل أخوك خيراً فاز. وإذا كان الجواب مقترباً بالفاء أو "إذا" الفجائية، فالجزم واقع على محل الجملة لا على الفعل وحده، مثل: إن تفعل خيراً فأنت فائز.

**الفاء الرابطة للجواب:**

يربط الجواب أحياناً بـ"فاء" تسمى رابطة للجواب، أو يربط بـ"إذا" التي

تدل على الفجاءة، وكلتا الرابطتين حرف لا عمل له، ولا محل له من الإعراب<sup>(١)</sup>.

### حذف الشرط والجواب:

يُحذف الشرط وحده أو الجواب وحده أو كلاهما معاً إذا كان هناك دليل يدل على المذوف:

١ - إن جئتي أكرمتك وإلا لم أكرمك: الشرط مذوف تقديره: "وإن لم تأتني لم أكرمك".

٢ - سأكرمك إن جئتي....: الجواب مذوف، وتقديره: "إن جئتي فسأكرمك".

٣ - إن جئتي أكرمتك وإلا فلا. الجواب والشرط مذوفان، وتقديرهما: "وإن لم تأتني فلن أكرمك". وقد وجدت أنه يوجد دائماً في الكلام المتقدم ما يدل على المذوف.

### اجتماع الشرط والقسم:

٤ - للقسم كما للشرط جواب، فإذا اجتمعوا في صدر كلام لم يكن لهما إلا

(١) يجري هذا الربط عندما تكون جملة الجواب ذات شكل لا تصلح معه أن تكون جملة شرط، وذلك إذا كانت جملة اسمية، أو فعلية ذات فعل يدل على الطلب: أمر، نهي، استفهام، أو ذات فعل حامد: ليس، عسى إلخ، أو مقتربة بـ"ما، قد، س، سوف، لن، كأنما، إن، ربما". فكل هذه الأشكال من الجمل لا تصلح أن تكون جملة شرط. إذ لا تستطيع أن تقول: "إن أنت مسافر صحبتك" أو "إن لست مقينا سافرت معك" أو "إن قد سرقت عوقيت".

هذا وقد يهمل الربط بالفاء مع وجود السبب، مثل قول أحدهم: "من يفعل الحسنات الله يشكرها" أو قد يجري العكس، فيربط الجواب ولا سبب، مثل قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ قَصْيَصَةً قَدَّ مِنْ دُبْرٍ فَكَذَبَتْ﴾ [يوسف: ٢٧].

جواب واحد، ويعطى الجواب للمتقدم منهما، أما المتأخر فجوابه مذوق يدل عليه جواب صاحبه. مثل:

١ - والله إن تجتهد لتنجحـنـ، "تنجحـنـ" جواب القسم "والله"؛ لأنـه تقدم على الشرط "إنـ"، فلا محل له من الإعراب؛ لأنـه جواب القسم، وقد أعطـي الفعل - كما تلاحظ - شـكل جـواب القـسم، فـارتـبط بالـلام الـواـقـعـةـ فيـ جـوابـ القـسمـ، وـاتـصلـ بـنـوـنـ التـوكـيدـ.

٢ - إن تجتهد والله تـنجـحـ. "تنـجـحـ" جـوابـ الشـرـطـ "إنـ"؛ لأنـه تـقدمـ علىـ القـسـمـ "والـلـهـ"ـ،ـ وـقـدـ أـعـطـيـ -ـ كـمـاـ نـلـاحـظـ -ـ شـكـلـ جـوابـ الشـرـطـ فـجـزـمـ.ـ وـفـيـ المـشـالـ الـأـوـلـ:ـ جـوابـ الشـرـطـ مـذـوقـ دـلـ عـلـيـهـ جـوابـ القـسـمـ،ـ وـفـيـ الثـانـيـ:ـ جـوابـ القـسـمـ مـذـوقـ دـلـ عـلـيـهـ جـوابـ الشـرـطـ.ـ إـذـاـ وـقـعـ المـضـارـعـ جـوابـاـ لـطـبـ -ـ وـالـطـلـبـ يـشـمـلـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ وـالـاسـتـفـهـاـمـ وـالـتـمـيـنـيـ وـالـتـرـجـيـ -ـ جـزـمـ،ـ مـثـلـ:ـ اـقـرـأـ الـكـتـابـ تـسـتـفـدـ،ـ وـلـاـ تـسـرـعـ فـيـ القرـاءـةـ تـغـلـطـ.ـ وـالـجـزـمـ فـيـ الحـقـيقـةـ سـبـبـهـ شـرـطـ مـقـدـرـ؛ـ إـذـ التـقـدـيرـ:ـ "اقـرـأـ الـكـتـابـ،ـ فـإـنـ تـقـرـؤـهـ تـسـتـفـدـ،ـ وـلـاـ تـسـرـعـ فـيـ القرـاءـةـ،ـ فـإـنـ تـسـرـعـ تـغـلـطـ".ـ

### مـلـاحـظـةـ:

أـدـوـاتـ الشـرـطـ كـلـهاـ مـخـتـصـةـ بـالـجـمـلـ الـفـعـلـيـةـ،ـ أـيـ لـاـ يـأـتـيـ بـعـدـهاـ إـلـاـ الفـعـلـ،ـ فـإـذاـ جـاءـ بـعـدـ أـدـأـةـ شـرـطـ اـسـمـ مـرـفـوعـ فـلـيـسـ مـبـتـدـأـ،ـ وـإـنـماـ هـوـ فـاعـلـ لـفـعـلـ مـذـوقـ يـقـدـرـ مـنـ لـفـظـ الـفـعـلـ الـمـذـكـورـ بـعـدـ اـسـمـ مـرـفـوعـ،ـ فـإـنـ كـانـ الـفـعـلـ مـعـلـومـاـ كـانـ فـاعـلـاـ،ـ وـإـنـ كـانـ بـجـهـوـلـاـ كـانـ نـائـبـ فـاعـلـ،ـ مـثـلـ:ـ إـنـ أـحـدـ جـاءـ فـأـكـرـمـهـ:ـ "إـنـ جـاءـ أـحـدـ جـاءـ فـأـكـرـمـهـ".ـ وـ"إـنـ أـحـدـ جـرـحـ فـأـسـعـفـهـ"ـ التـقـدـيرـ:ـ "إـنـ جـرـحـ أـحـدـ جـرـحـ فـأـسـعـفـهـ".ـ

## الإعراب

**١ - لَمْ يَعْزُ قومًا وَلَمْ يَنْهِدْ إِلَى بَلْدٍ إِلَّا تَقْدَمَهُ جَيْشٌ مِّنَ الرَّعْبِ**  
 لم: حرف نفي وجذم وقلب.  
 يغز: مضارع مجزوم بـ"لم"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل  
 ضمير مستتر تقديره: "هو".  
 قوماً: مفعول به منصوب.

ولم: الواو حرف عطف. "لم" حرف نفي وجذم وقلب.  
 ينهد: مضارع مجزوم بـ"لم"، والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
 إلى بلد: حار ومحرور متعلقان بـ"ينهد".  
 إلا: أداة حصر لا عمل لها.

تقدمه: فعل ماض، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
 جيش: فاعل مرفوع.  
 من الرعب: حار ومحرور متعلقان بصفة مخدوفة لـ"جيش". والتقدير:  
 "تقدمه جيش كائن من الرعب".

**٢ - مَا جَاءَ الْمَعْلُومُ وَمَا يَأْتِي**  
 ما: نافية لا عمل لها.  
 جاء: فعل ماض.  
 المعلم: فاعل مرفوع.  
 ولما: الواو عاطفة، "لما" حرف نفي وجذم وقلب.  
 يأتي: مضارع مجزوم بـ"لما"، وعلامة جزمه حذف آخره؛ لأنه معتل،  
 والفاعل مستتر تقديره: "هو".

**٣ - لينفق ذو سعة من سعته**

لينفق: اللام لام الأمر، "ينفق" مضارع مجزوم بلام الأمر.

ذو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنّه من الأسماء الخمسة.

سعة: مضاف إليه مجرور.

من سعته: جار مجرور متعلقان بفعل "ينفق"، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

**٤ - لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم**

لا: نهاية جازمة.

تنه: مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

**٥ - ومن يك ذا فضل فيدخل بفضله على قومه يستغن عنه ويذمم**

ومن: الواو حسب ما قبلها، "من" اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يك: مضارع مجزوم بـ"من"، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون الممحورة "يكن"، واسمه ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على "من".

ذا: خبر "يك"، منصوب بالألف؛ لأنّه من الأسماء الخمسة.

فضيل: مضاف إليه مجرور.

فيدخل: الفاء عاطفة. "يدخل" مضارع مجزوم؛ لأنّه معطوف على فعل الشرط المجزوم "يك"، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

فضله: جار و مجرور و مضاف إليه متعلقان بـ"يدخل".

على قومه: جار و مجرور و مضاف إليه متعلقان بـ"يدخل".

يستغنى: مضارع مجهول مجزوم؛ لأنّه جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

عنه: جار و مجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل "يستغنى".  
ويذمم: الواو عاطفة، "يذمم" مضارع مجهول معطوف على "يستغنى"،  
والمعطوف على المجزوم مجزوم بالسكون الظاهر، وحرك بالكسر لِرَوِيَّ  
الشعر، ونائب الفاعل مستتر تقديره: "هو". ومجموع جملتي الشرط  
والجواب "يك ذا + يستغنى عنه" في محل رفع خبر "من".

#### ٦- من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها

من: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
جاء: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط. والفاعل مستتر  
تقديره: "هو".

بالحسنة: جار و مجرور متعلقان بـ "جاء".

فله: الفاء رابطة لجواب الشرط، "له" جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم  
محذوف.

عشر: مبتدأ مؤخر.

أمثالها: مضاف إليه مجرور، و "ها" مضاف إليه.

مجموع جملتي الشرط والجواب في محل رفع خبر "من".

٧- ومن لم يمت بالسيف مات بغierre تعدد الأسباب والموت واحد  
ومن: الواو حسب ما قبلها. "من" اسم شرط حازم مبني على السكون في  
محل رفع مبتدأ.

لم: حرف نفي و جزم و قلب.

يَمْتُ: مضارع مجزوم بـ"لِمْ" في محل جزم بـ"مِنْ"، الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هُوَ".

باليسيف: جار مجرور متعلقان بـ"يَمْتُ".

مَاتَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم؛ لأنَّه جواب الشرط، الفاعل مستتر تقديره: "هُوَ".

بغيه: جار مجرور ومضارف إليه. التعليق بـ"مَاتَ". مجموع جملتي الشرط والجواب في محل رفع خبر "مِنْ".

**٨- وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ.**

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" اسم شرطٍ حازمٍ مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لفعل "تقدموا".

تقدموا: مضارع مجزوم بـ"ما"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنَّه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لأنفسكم: جار مجرور ومضارف إليه، التعليق بـ"تقدموا".

من خير: جار ومحرور متعلقان بحالٍ محنوفة من "ما".

تجدوه: مضارع مجزوم؛ لأنَّه جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنَّه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والهاء في محل نصب مفعول به.

عند: ظرف مكان منصوب متعلق بـ"تجدوه".

الله: لفظ الحاللة مضارف إليه مجرور.

**٩- مَهْمَا يَكُنْ أَمْرُكَ فَإِنْتَ طَالِبٌ**

مهما: اسم شرطٍ حازمٍ مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم لـ"يَكُنْ".

يُكَنْ: مضارع مجزوم بـ "مهما".

أمْرُكَ: اسم "يُكَنْ" مرفوع، والكاف مضاد إليه.

فَأَنْتَ: الفاء رابطة جواب الشرط، "أَنْتَ" ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

طَالِبٌ: خبر مرفوع.

٧- مَتَىٰ مَا تَزَنَّا مِنْ مَعَدْ بِعَصَبَةٍ وَغَسَانٌ نَمْنَعْ حَوْضَنَا أَنْ يَهَدِّمَا  
مَتَىٰ: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بالجواب "نَمْنَعْ".

مَا: زائدة لا محل لها من الإعراب.

تَزَنَّا: "تَرَنْ" مضارع مجزوم بـ "متى"، والفاعل مستتر تقديره: "أَنْتَ".  
و"نا" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

مِنْ مَعَدْ: جار و مجرور متعلقان بحال مقدمة مخوذفة لـ "عصبة".  
عصبة: جار و مجرور متعلقان بفعل "تَرَنْ".

وَغَسَانٌ: الواو واؤ القسم حرف جر، "غَسَانٌ" اسم مجرور بواو القسم،  
وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه ممنوع من الصرف، والجار  
والمجرور متعلقان بفعل "أَقْسَمْ" المخوذف.

نَمْنَعْ: فعل مضارع مجزوم؛ لأنَّه جواب الشرط، وجواب القسم مخوذف دل  
عليه جواب الشرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نَحْنْ".

حَوْضَنَا: مفعول به منصوب، و"نا" ضمير متصل في محل جر مضاد إليه.  
أَنْ: حرف مصدرية ونصب.

يَهَدِّمَ: مضارع مجھول منصوب بـ "أن"، ونائب الفاعل مستتر تقديره:

"هو". "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل مفعول به ثان، التقدير: "منع حوضنا التهليم".

**١١ - وَإِنْ تُصْبِهِمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ.**

وإن: الواو حسب ما قبلها، "إن" حرف شرط جازم.

تصبهم: "تصب" مضارع مجزوم بـ"إن"، و"هم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

سيئة: فاعل مرفوع.

بما: حار و مجرور متعلقان بـ"تصبهم".

قدمت: فعل ماض والتاء للتأنيث.

أيديهم: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على الياء، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إذا: حرف للفحاء رابطة للجواب لا عمل له.

هم: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يقطنون: مضارع مرفوع بشivot النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة "يقطنون" في محل رفع خبر للمبتدأ

"هم". جملة "هم يقطنون" من المبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط.

**١٢ - أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ.**

أينما: "أين" اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بالجواب "يدرككم"، و"ما" زائدة لا عمل لها.

تكونوا: مضارع مجزوم بـ "أين"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل؛ لأن "كان" تامة و معناها: أينما حللتكم.

يدرككم: "يدرك" مضارع مجزوم؛ لأنّه جواب الشرط، والكاف ضمير في محل نصب مفعول به.  
الموت: فاعل مرفوع بالضمة.

### ١٣ - كيـفـما تـقـرـأ أـقـرأ

كيفما: "كيف" اسم شرط حازم مبني على الفتح في محل نصب حال.  
و"ما" زائدة لا عمل لها.

تقرأ: مضارع مجزوم؛ لأنّه فعل الشرط، والفاعل "أنت".

أقرأ: مضارع مجزوم؛ لأنّه جواب الشرط، والفاعل "أنا".

### ١٤ - أـيـاً مـا تـدـعـوا فـلـه الـأـسـمـاء الـحـسـنـى

أيّاً مَا: "أيّاً" اسم شرط حازم مفعول به منصوب مقدم لفعل تدعوا.  
التقدير: "تدعون الله أي اسم من الأسماء" و"ما" زائدة لا عمل لها.

تدعوا: مضارع مجزوم؛ لأنّه فعل الشرط. وعلامة جزمه حذف التون؛ لأنّه  
من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فله: الفاء رابطة للجواب. "له" جار ومحروم متعلقان بخبر مذوق مقدم.

الأسماء: مبتدأ مؤخر.

الحسنى: صفة للأسماء.

### ١٥ - إـن تـجـتـهـد تـنـجـح وـإـلا فـلا

إن: حرف شرط حازم.

تجتهد: مضارع مجزوم والفاعل "أنت".

تنجح: مضارع مجزوم؛ لأنّه جواب الشرط، والفاعل "أنت".

وإلا: الواو حرف عطف، "إلا" مؤلفة من "إن+لا"، "إن" حرف شرط حازم  
و"لا" نافية لا عمل لها، وفعل الشرط مذوق دل عليه الكلام السابق.

فلا: الفاء رابطة للجواب، "لا" نافية لا عمل لها. وجواب الشرط مذوف دل عليه الكلام السابق. التقدير: "وإن لا تجتهد فلا تنجح".

### ١٦ - لئن لم ينته لنسفعاً بالناصية

لئن: اللام موطة للقسم، "إن" حرف شرط جازم.

لم: حرف جازم.

ينته: مضارع مجزوم بـ "لم" في محل حزم بـ "إن"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. والفاعل مستتر تقديره: "هو".

لنسفعن: اللام واقعة في جواب القسم، "نسفعن" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الحقيقة، ونون التوكيد لا عمل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

بالناصية: جار و مجرور متعلقان بـ "نسفعن". جواب الشرط مذوف دل عليه جواب القسم "لنسفعن".

### ١٧ - وهزّي إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا.

وهزي: الواو حسب ما قبلها، "هزّي" فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

إِلَيْكَ: جار مجرور متعلق بفعل "هزّي".

بجذع: الباء حرف جر زائد، "جذع" مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنّه مفعول به لفعل "هزّي".

النخلة: مضارف إليه مجرور.

تساقط: مضارع مجزوم؛ لأنّه جواب الطلب "هزّي".

عليك: جار مجرور متعلقان بـ "تساقط".

رطباً: مفعول به منصوب.

جيئاً: صفة لرطب، وصفة المنصوب منصوبة.

### التمرين

أعرب ما يلي:

- ١ - أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَاتِكُمْ مَثْلُ الدِّينِ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ.
- ٢ - وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا.
- ٣ - وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ.
- ٤ - فَإِنِّي أَنْهَاوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ.
- ٥ - مِنْ كَانَ يَعْبُدُ مُحَمَّداً فَإِنْ مُحَمَّداً قَدْ مَاتَ، وَمِنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ.
- ٦ - أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقِلِبْ عَلَىٰ عَقِبِيهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئاً.
- ٧ - مِنْ تَأْتِهِ تَعْشُو إِلَىٰ ضَوْءِ نَارِهِ تَجْدُ خَيْرًا نَارَ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوْقَدٌ.
- ٨ - فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِاسْمَاءِ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ.
- ٩ - فَإِنَّ لَمْ تَفْعَلُوا فَإِذَاً وَبِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ.
- ١٠ - وَحِيشَمَا كَتَمْ فُولَوا وَجْهَكُمْ شَطَرَةً.
- ١١ - وَلَئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبْعُوْ قَبْلَتَكَ.
- ١٢ - وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لَتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا تَحْنُّ لَكَ يَمُؤْمِنِينَ.
- ١٣ - وَمِنْ لَا يَصْانِعُ فِي أَمْوَالِ كَثِيرَةٍ يُضْرِسُ بِأَنِيَابِ وَيُوْطَأُ بِعَنْسِمَ
- ١٤ - فَطَلَقَهَا فَلَسْتَ هَا بِكَفِءٍ وَإِلَّا يَعْلُ مُفْرَقَكَ الْحَسَامُ

## القواعد

### المفعول المطلق:

المفعول المطلق اسم منصوب يذكر لإحدى غایات ثلاثة:

١- توکید الفعل الذي قبله، مثل: مزقت الدفتر تمزيقاً.

٢- لبيان نوع الفعل، مثل: سرت سير العجلان.

٣- لبيان عدد مرات الفعل ، مثل: سافرت إلى لبنان سفرين.

وهناك غایة رابعة يذكر المفعول المطلق من أجلها، وهي النيابة عن الفعل كما في قوله: سيراً إلى الجهد، أي "سيروا إلى الجهد". و تستطيع أن تلاحظ أن "تمزيقاً" وهي المفعول المطلق في المثال الأول إنما هي مصدر الفعل "مزق"، و "سير" مصدر لـ "سرت" ، و "سفرين" مصدر لـ "سافرت" ، ومن هنا قالوا: إن المفعول المطلق مصدر يذكر بعد فعل من جنسه لإحدى غایات ثلاثة ...، ولكن هذا ليس لازماً دوماً، فكثيراً ما نصادف كلمات ليست مصادر للأفعال السابقة لها، وهي مع ذلك مفعولات مطلقة؛ لأنها تخدم الفعل في إحدى المعاني الثلاثة: التوكيد، بيان النوع، بيان العدد. وتسمى عند ذلك نائبة عن المصدر في أداء هذه الخدمة للفعل، وإليك بعضها:

١- فرحت جذلاً، أكد الفعل بـ "جذلاً" وهو مرادف لمصدره.

٢- سافرت كثيراً، عبر عن عدد مرات الفعل بكلمة "كثيراً".

٣- أكلت بعض الأكل، عبر عن كمية الأكل بكلمة "بعض".

٤- ضربته سوطين، عبر عن عدد الضربات بكلمة "سوطين".

٥- جلست القرفصاء، عبر عن نوع الجلوس بكلمة "القرفصاء".

المهم في الموضوع أن تكون الكلمة خادمة للفعل في أحد ثلاثة أشياء: التوكيد، بيان النوع، بيان العدد أو الكمية، فإن جاءت الكلمة مصدرًا للفعل المذكور كان ذلك هو الأصل، وإن كانت غير ذلك فهي نائبة عن المصدر.

### كلمات وردت مفعولاً مطلقاً:

هناك مصادر لم تستعمل إلا مفعولات مطلقة وإليك بعضها:

- ١ - سبحان الله. ٢ - معاذ الله. ٣ - ليك. ٤ - سديك. ٥ - حنانيك.
- ٦ - وهكذا دواليك. ٧ - حذاريك.

وفي كل ذلك حذف الفعل وبقي المفعول المطلق نائباً عنه، والتقدير في المثال الأول: أسبح الله تسبيحاً، وفي الثاني: أعوذ بالله معاذًا، وفي الثالث: أليك تلبية بعد تلبية<sup>(١)</sup> وهكذا...

كما اشتهرت تعبيرات كثيرة مؤلفة من مفعول مطلقاً مخدوف الفعل مثل:

- ١ - حباً وكراماً، أحبك حباً، وأكرمك كرامة. ٢ - سمعاً وطاعةً. ٣ - شكرًا. ٤ - عفوأ. ٥ - رجاءً. ٦ - سلاماً. ٧ - رغمًا عنه. ٨ - ذهبت إلى المدرسة قسراً. ٩ - عجبًا لك. إلخ.

### الإعراب

١ - وَتَأْكُلُونَ التِّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا (أي شديداً)

وتأكلون: الواو حسب ما قبلها، "تأكلون" مضارع مرفوع بثبوت النوع؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

(١) المقصود بالثانية في هذه المصادر: ليك حنانيك إلخ التكثير لا العدد - اثنان - على جهة الحصر.

التراث: مفعول به منصوب.

**أكلاً:** مفعول مطلق منصوب.

لما: صفة لـ "أكلاً"، وصفة المنصوب منصوبة مثله.

## ٢ - وتحبون المال حِبًا جَمَّا

وتحبون: الواو حسب ما قبلها، "تحبون" مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

المال: مفعول به منصوب.

**حِبًا:** مفعول مطلق منصوب.

**جمَّا:** صفة لـ "حِبًا".

## ٣ - اللَّهُمَّ لَبَيْكَ

اللهم: منادي بأداة نداء مخدوفة، مبني على الضم في محل نصب، والميم المشددة عوض عن أداة النداء المخدوفة.

لبيك: "لَبَيْكَ" مفعول مطلق لفعل مخدوف منصوب بالياء؛ لأنّه مثنى، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاد إليه.

## ٤ - شَكْرًا لَكَ

**شكراً:** مفعول مطلق لفعل مخدوف تقديره: "أشكر".

لك: جار و مجرور متعلقان بالمصدر "شكراً" أو بالفعل المخدوف.

## ٥ - وَيَحْكَ مَاذَا فَعَلتَ

ويحك: "ويح" مفعول مطلق منصوب لفعل مخدوف تقديره: "أويحك"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

ماذا: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لل فعل "فعلت".

فعلت: فعل وفاعل.

### ٦ - لا تأكل كثيراً

لا: نهاية جازمة.

تأكل: فعل مضارع مجزوم بـ "لا" النافية، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

كثيراً: مفعول مطلق منصوب.

### ٧ - حزنت كل الحزن على فراقك

حزنت: فعل وفاعل.

كل: مفعول مطلق.

الحزن: مضاف إليه مجرور.

على فراقك: جار ومحرور متعلقان بفعل "حزنت"، والكاف في محل جر بالإضافة.

### ٨ - إِنْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ

إن: حرف شرط جازم.

تستغفر: مضارع مجزوم بـ "إن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

لهم: جار ومحرور متعلقان بـ "تستغفر".

سبعين: مفعول مطلق منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

مرة: تمييز للعدد "سبعين" منصوب.

فلن: الفاء رابطة للجواب، "لن" حرف ناصب.

يغفر: مضارع منصوب بـ "لن".

الله: لفظ الجلالة فاءليل مرفوع.

لهم: جار ومحرور متعلقان بـ "يغفر".

### التمرير

**أعرب ما يلي:**

١ - كلا إذا دُكَّت الأرضُ دَكًّا.

٢ - إذا رُجَّت الأرض رَجًا، وبُسْتَ الجبالُ بِسًا.

٣ - قالوا سبحانَ ربنا إنا كُنَّا ظالمينَ.

٤ - قالوا يا ويلنا إنا كنا طاغينَ.

٥ - فصبرًا في مجال الموت صرًا

٦ - فما نيلُ الخلود بمستطاع

٧ - أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربةً

٨ - ونأيَ حبيبَ إنَّ ذا لعظيمٍ

٩ - لا أفعل هذا الأمر ألبته.

١٠ - وقالت: لقد أزري بك الدهرُ بعذنا

١١ - فقلت: معاذ الله بل أنت لا الدهرُ

## القواعد

**المنادي:**

المنادي هو نوع من المفعول به الذي حذف فعله. فقولك: يا عبد الله، مساوٍ في الاعتبار النحوي لقولك: أنا دعي عبد الله. ولما كان للمنادي أحوالٌ مخصوصة فقد أفردنا له هذا البحث الخاص.

### ١ - أحرف النداء:

أحرف النداء سبعة: "أ، أي، أيها، هيا، وا، يا"، فالأوليان ينادى بهما القريب، والباقي ينادى بها البعيد، ما عدا "وا" التي ينادى بها المندوب خاصة. ومتى زاد "يا" بجواز حذفها قبل المنادي.

### ٢ - أحوال المنادي وإعرابه:

كل اسم يراد ندائـه لا بد من أن يكون على حالة من خمس أحوال:

- ١ - معرفة مفردة، أي معرفة مؤلفة من كلمة واحدة، مثل: خالد، هذا.
- ٢ - اسم مضارف، مثل: عبد الله، كاتب الرسالة.
- ٣ - اسم شبيه بالمضارف، وهو ما تعلق به شيء من تمام معناه، مثل: راكب دراجة.
- ٤ - نكرة مقصودة، وهي النكرة المعينة، كندائـك لرجل أمامـك، مثل: رجل.
- ٥ - نكرة غير مقصودة، وهي النكرة غير معينة، كندائـك لرجل غير معين من الناس، مثل: رجل.

والمنادي - كما تقدم - مفعول به لفعل مخدوف نابت أدأة النداء منابـه، فكان طبيعـياً أن يرى في جميع أحوالـه منصوباً، ولكـنه - على غير انتظـار - يرى

مبنياً على الضم في محل نصب. وذلك في حالتين: إذا كان معرفة مقدرة: يا خالدُ، أو نكرة مقصودة، كندائك لرجل واقف أمامك بقولك: يا رجلُ. أما في الأحوال الثلاث الباقية فهو منصوب، مثل: يا كاتب الرسالة. يا راكبا دراجة - يا رجلاً دافع عن وطنك.

### ٣- نداء المحلي بـ "ال":

إذا كان الاسم الذي يراد ندائُه محلِّي بالألف واللام لم يمكن دخول أداة النداء عليه، فلا يقال: يا الرجل. ولذلك يضعون بين أداة النداء والاسم المحلي بـ "ال" كلمة "أيها"، فيقال: يا أيها الرجل، ولكن النداء في هذه الحالة ليس لكلمة "الرجل" بل هو لكلمة "أي"، والرجل عطف بيان لها إن كان جامداً كما مُثُلَّ، أما إن كان مشتقاً فهو صفة لها، مثل: يا أيها المتكبر اتند.

### ٤- ياء المتكلم مع المنادى:

إذا اتصل بالمنادى ياء المتكلم حاز هذه الياء أن تمحى، وتبقى في آخر الاسم المنادى كسرة تدل عليها، مثل: يا عباد فاتّقونِ أي "يا عبادي". ويجوز قلب الياء ألفاً، تقول: يا صديقاً، أي "يا صديقي".

وإذا كان المنادى "آباً أو أمّا" حاز في الياء أيضاً أن تقلب تاءً مفتوحةً أو مكسورةً، تقول: يا أبٌتَ، يا أبٌتِ، يا أمٌتَ، يا أمٌتِ، أمٌي: يا أبي، يا أمي.

### ٥- المنادى المرحّم:

إذا كان المنادى مختوماً ببناء التأنيث مثل: "فاطمة" أو مؤلفاً من أكثر من ثلاثة أحرف مثل: جعفر، خالد، فرزدق، حاز حذف الحرف الأخير للتخرّيم، تقول: يا فاطمَ، يا جعفَ، يا خالَ، يا فرزَدَ، وأنت في هذه الحال

مخير بين اثنين: فإذاً أن تنظر إلى ما بقي من الاسم بعد الحذف على أنه كل الاسم، وعلى هذا تبني هذه الأسماء على الضم، فنضع ضمة فوق الميم في "فاطم" وفوق الفاء في "جعف" إلخ، على اعتبار أن الميم هي آخر الاسم، وإنما أن تبقى هذه الحروف حركاتها التي كانت لها قبل الحذف: "فاطم، جعف، حال، فرزد" على اعتبار أن آخر هذه الأسماء هي الحروف المخدوفة. لا هذه الحروف الباقي، وتقدر الضمة على تلك الحروف المخدوفة.

## ٦- أنواع النداء:

### للنداء أنواع:

**١-** نداء الدعوة: وهو النداء العادي الذي يراد به دعوة المنادى، مثل:  
يا عبد الله.

**٢-** نداء الاستغاثة: وهو النداء الذي يراد به الاستغاثة بالمنادى، مثل:  
يا للأغنياء للفقراء، والمنادى المستغاث به محروم - كما  
رأيت - بلام مفتوحة زائدة. ويمكن أن نستغيث بطريقة النداء  
العادية، فنقول: يا أغنياء.

**٣-** نداء التعجب: وهو النداء الذي يراد به إظهار التعجب من  
المنادى. وأحواله كأحوال نداء الاستغاثة، فتقول متعجبًا من  
البحر: يا للبحر، ويأب البحر.

**٤-** نداء الندبة: وهو نداء توجه به إلى من تتفاجع عليه أو تتوجع منه،  
مثل: وا حسين، وا رأسي. وأداة نداء الندبة هي "وا" كما رأيت،  
ويمكن استعمال "يا" مكانها إذا فهم معنى الندبة بها، مثل: رأسي.  
ولنداء الندبة شكل آخر، وهو أن يتصل بآخر الاسم المنادى ألف،

مثل: وا حسينا، كما يمكن زيادة "هاء" حين الوقوف على المنادي، مثل: واحسيناه.

## الإعراب

١ - يا خالد

يا: أداة نداء.

خالد: منادي مبني على الضم في محل نصب.

٢ - يا مصلحون

يا: أداة نداء.

مصلحون: منادي مبني على الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم في محل نصب.

٣ - يا راكبا دراجة لا تسرع

يا: أداة نداء.

راكباً: منادي منصوب.

دراجة: مفعول به لاسم الفاعل "راكباً".

لا: نافية جازمة.

تسرع: مضارع مجزوم بلا النافية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

٤ - يا أيها المدثر

يا: أداة نداء.

أيها: "أي" اسم مبني على الضم في محل نصب؛ لأنها منادي، و"ها" زائدة.

المدثر: صفة لـ "أي".

٥ - يا أيها الرجال

يا: أداة نداء.

أيها: "أي" منادى مبني على الضم في محل نصب، و"ها" زائدة.  
الرجال: عطف بيان لـ"أي".

ملاحظة: جاءت الكلمة "الرجال" عطف بيان لـ"أي"، على أن الكلمة "المدثر" جاءت صفة لـ"أي" والسبب: أن "الرجال" الكلمة جامدة و"المدثر" الكلمة مشتقة.

### ٦- أيتها الطالبات اجتهدن

أيتها: "أية" منادى بأداة نداء مخدوفة تقديرها: "يا"، وهي في محل نصب و"ها" زائدة.  
الطالبات: صفة لـ"أية".

اجتهدن: "اجتهد" فعل أمر، و"نون" النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

### ٧- اللهم اغفر لنا

اللهم: "الله" لفظ الحاللة مبني على الضم في محل نصب؛ لأنه منادى بأداة نداء مخدوفة، والميم المشددة في نهايته عوض عن أداة النداء المخدوفة.

ملاحظة: هذا التعويض عن الياء المخدوفة مخصوص بلفظ الحاللة فقط.

اغفر: فعل دعاء أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
لنا: جار ومحروم متعلقان بفعل "اغفر".

### ٨- يا رفاق انتظروني

يا: أداة نداء.

رفاق: منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال المخل بالكسرة التي هي الحركة الدالة على ياء المتكلم المخدوفة.  
انتظروني: فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو

ضمير متصل محل رفع فاعل، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

### ٩ - يا حسرتا على الشباب

يا: أداة نداء.

حسرتا: منادي منصوب مضاف، والألف منقلبة عن ياء المتكلم في محل جر بالإضافة.

على الشباب: جار ومحور متعلقان بـ "حسرة".

### ١٠ - يا أبٍت

يا أبٍت: "يا" أداة نداء، "أبٍت" منادي منصوب بالفتحة الظاهرة، والتاء منقلبة عن ياء المتكلم في محل جر بالإضافة.

### ١١ - يا جعفُ (جعفر)

يا: أداة نداء.

جعفُ: منادي مبني على الضم الظاهر في آخره، في محل نصب.

### ١٢ - يا جعفَ (جعفر)

يا: أداة نداء.

يا جعفَ: منادي مبني على الضم المقدر على الراء المحذوفة للتاريخين في محل نصب.

### ١٣ - يا للرجال للأطفال

يا: أداة استغاثة (نداء).

للرجال: اللام زائدة، "الرجال" اسم محور لفظاً بحرف الجر الزائدة في محل نصب منادي.

للأطفال: جار ومحور متعلقان بفعل "استغيث" المعنوف الذي نابت "يا" عنه.

## ١٤ - يا للهول

يا: أداة تعجب (نداء).

للهول: اللام زائدة، "الهول" مجرور لفظاً باللام في محل نصب منادي.

## ١٥ - وا رأساه

وا: أداة توجع (نداء).

رأساه: منادي منصوب، والألف للنسبة، واهاء للسكت.

## التمرين

أعرب ما يلي:

١ - يا دار عبلة بالجواء تكلمي

وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي

أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل

وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملني

٢ - وإذا قال يوسف لأبيه يا أبتي إني رأيت أحد عشر كوكباً والشمسَ

والقمر رأيتمهم لي ساجدين، قال يا بني لا تقصرُ رؤياك على إخوتلك.

٣ - وا معتصماه! وا إسلاماه!

٤ - وإذا قال إبراهيم رب أرني كيف تحي الموتى.

٥ - ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطئنا، ربنا ولا تحمل علينا إصرًا ...

٦ - وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة.

٧ - يا أيها النبي إذا طلقت النساء فطلقوهنَّ لعدهنَّ واحصوا العدة.

٨ - يا أيها المزمل قم الليل إلا قليلاً.

## القواعد

**الحال:**

الحال وصف يؤتى به منصوبًا لبيان هيئة صاحبه حين وقوع الفعل، مثل: جاء خالد مسرعاً.

### أ- أحواها:

- ١- تأتي الحال مفردة، مثل: نمت مطمئناً.
- ٢- وتأتي جملة اسمية، مثل: جاء أخي في يده كتابه.
- ٣- وتأتي جملة فعلية، مثل: مضى سعيد يمشي على مهل.
- ٤- وتأتي مخدوفة تعلق بها ظرف، مثل: هذا كتابك فوق المنصة = كائناً فوق.
- ٥- وتأتي مخدوفة تعلق بها جار و مجرور، مثل: ها هي يدي في جنبي = كائنة في جنبي.

### ب- واو الحال:

إذا أتت الحال جملة فلا بد من احتواها على ضمير يعود على صاحب الحال، فإن لم يكن فيها ضمير يربطها بصاحبها، وجب ربطها بواو الحال، مثل: جئت المدرسة والسماء تمطر.

### ج- تعبير تعرب حالاً:

- ١- حلست في الغرفة وحدي. (وحدي).
- ٢- جاء الطلاب الجماء الغفير. (الجماهاء).
- ٣- رجع صديقي عودة على بدئه. (عودته).
- ٤- دخل الطلاب إلى الصف الأول فالأول. (الأول).

٥ - حاول أنحوك أرضائي جهده. (جهدَه).

٦ - جاء الطلاب قضمهم بقضيضمهم. (قضمَهم).

٧ - تفرقنا شذر مذر. (شذرَ مذرَ).

٨ - أنت جاري بيتَ بيتَ. (بيتَ بيتَ).

٩ - بعثه الدفتر يداً بيد. (يداً).

١٠ - وقفنا أمام العدو وجهاً لوجه. (وجهاً).

وقس على ذلك <sup>(١)</sup>.

## الإعراب

١ - سقط المطرُ غزيرًا

سقط: فعل ماض.

المطر: فاعل مرفوع.

غزيرًا: حال منصوبة.

٢ - أقبل المعلم على وجهه علائم البشر

أقبل المعلم: فعل ماض وفاعل.

على وجهه: جار ومحروم متعلقان بخبر مخدوف مقدم، والهاء ضمير متصل

في محل جر بالإضافة.

علائم: مبتدأ مؤخر.

البشر: مضارف إليه مجرور. جملة المبتدأ والخبر "على وجهه علائم البشر" في

(١) تجد في كتب النحو كلها أن الحال نكرة مشتقة، وأن صاحبها معرفة، ثم يستدركون فيقولون: قد تأتي الحال معرفة، وقد تأتي جامدة، وقد يأتي صاحبها نكرة، ويعددون لهذا الشذوذ حالات كثيرة جداً، بحيث تصبح القاعدة نفسها غير ذات قيمة، وهذا السبب أهلنا ذكر الشروط المتعلقة بالحال وصاحبها.

محل نصب على الحال.

### ٣- مضى العدو يجر أذىال الخيبة

مضى العدو: فعل وفاعل.

يجر: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

أذىال: مفعول به منصوب.

الخيبة: مضاف إليه مجرور. جملة "يجر أذىال الخيبة" في محل نصب على الحال.

### ٤- شاهدتك البارحة في شرفة منزلك

شاهدتك: فعل ماض، والتاء في محل رفع فاعل، والكاف في محل نصب مفعول به.

البارحة: ظرف للزمان منصوب متعلق بـ "شاهدتك".

في شرفة: جار ومحرور متعلقان بحال مخدوفة، والتقدير: "شاهدتك كائنا في شرفة".

منزلك: مضاف إليه مجرور، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٥- هذا أخوك وسط الحديقة

هذا: اهاء للتبيه، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أخوك: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

وسط: ظرف للمكان منصوب متعلق بحال مخدوفة، التقدير: "هذا أخوك موجوداً وسط الحديقة".

الحديقة: مضاف إليه مجرور.

### ٦- سافرنا والليل مقبل

سافرنا: "سافر" فعل ماض، "نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

والليل: "الواو" واو الحال، "الليل" مبتدأ.

مقبل: خبر مرفوع. جملة "الليل مقبل" في محل نصب على الحال.

#### ٧- سلمتك الرسالة يدًا بيد

سلمتك: فعل وفاعل ومحظوظ به.

الرسالة: مفعول به ثان منصوب.

يدًا. حال منصوبة.

يد: جار ومحور متعلقان بصفة مخدوفة لـ "يدًا"، التقدير: "يدًا" كائنة بيد.

### التمرير

أعرب ما يلي:

١- إنا أنزلناه قرآنًا عربياً لعلكم تعقلون.

٢- صلی رسولُ الله قاعدًا، وصلی وراءه رجالُ قياماً.

٣- تغربَ لا مستعظامًا غيرَ نفسه

٤- ولا قابلاً إلا خالقه حُكماً

٥- شيء خصصت به من دونهم وحدي

٦- هذى يدي عن بني مصر تصاحكم

٧- فصافحوها تصاحف نفسها العربُ

٨- وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدوٌ.

٩- ولا تلبسو الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون.

## القواعد

**التمييز:**

التمييز اسم منصوب يؤتى به بعد غموض حاصل في الكلام ليزيذه. والغموض نوعان: غموض في الذات، وغموض في النسبة (الإسناد).

### ١ - غموض في الذات:

إن كلمة "كتاب" تدل على ذات محددة، هي هذا الذي يتالف من صفحات مكتوبة ضم بعضها إلى بعض، وكذلك الكلمات "قلم، باب، حمار". أما كلمة "شيء" فهي لا تدل على ذات محددة لها صفات مخصوصة، وكذلك كلمتا "رطل، خمسة".

فأقول: إن الأسماء "كتاب، قلم، باب، حمار" تدل على ذوات معلومة. وكلمات "شيء، رطل، خمسة" تدل على ذوات غامضة.

إن سبب الغموض يعود إلى أحد أمرين: إما إلى استعمال اسم شديد التنكير، مثل: كلمة "شيء"، وإما إلى استعمال أسماء لا مسميات لها على الإطلاق، مثل ألفاظ العدد والكيل والوزن والمساحة.

وتفصيل ذلك: أن التنكير أنواع: بعضه ضيق، وبعضه واسع، وبعضه شديد السعة، فإذا قلت: "كتاب القراءة"، كانت كلمة "كتاب" نكرة، ولكنها محصورة في كتب القراءة وحدها، أما إذا قلت: "كتاب"، فهي أوسع في تنكيرها، ولكنها تظل دالة على ذات معينة لها صفات مخصوصة، فلا يمكن أن يفهم منها "نافذة" أو "حمار". أما كلمة "شيء" فيمكن أن يفهم منها كتاب وحمار ونافذة؛ لأن كلا من الحمار، والكتاب، والنافذة "شيء" من الأشياء. وهكذا تكون كلمة "شيء" واسعة الدلالة، أي تامة التنكير، أي أن

مدلوها "ذاتها" غامض غير محدد.

وسبب الغموض في مدلوارات ألفاظ العدد والكيل والوزن والمساحة، أن هذه الألفاظ لا مدلو لها في الواقع. فكلمة "عشرين" لا تدل على شيء مطلقاً، وليس هناك شيء يسمى "عشرين"، وإنما هي تجريد فحسب، إنما صفة لكل شيء بلغ حداً معيناً من التكرار. ويصدق هذا على كلمة "رطل"، فليس هناك شيء يسمى "رطلاً"، وإنما هي كلمة يوصف بها كل جسم بلغ حداً معيناً من الوزن، وكذا الأمر بالنسبة للكيل والمساحة.

إذن، بكلمة شديدة التنكير تحتاج إلى تمييز يحدد ذاتها الغامضة. وكل اسم مجرد كالعدد والوزن والكيل والمساحة، يحتاج إلى تمييز يحدد ذاته أي مدلوله. وإليك أشهر هذه الأسماء التي يعترى الغموض ذاتها أي مدلولاتها:

- ١ - "ما" التي يعني شيء.
- ٢ - "الذي" ومتفرعاته، إذا حذفت جملة الصلة.
- ٣ - "ما" الموصولة والشرطية، وكذلك "من" الموصولة إذا حذفت صلتها.
- ٤ - "مهما" الاسم المبهم.
- ٥ - "العدد".
- ٦ - "كذا" التي تدل على عدد مجھول.
- ٧ - "كم، كائن، كأين، اللواقي" يدللن على عدد كبير غير محدد.
- ٨ - "كم" الاستفهامية التي يستفهم بها عن العدد.
- ٩ - كل ما دل على كيل، مثل: جرة، دلو، كأس ...
- ١٠ - كل ما دل على وزن، مثل: "رطل، ذرة، درهم، ثقل ...

- ١١ كل ما دل على مساحة، مثل: قصبة، متر مربع، قدر، كف...  
 وإليك أمثلة على ما مرّ:  
 ١ - كم كتاباً عندك؟  
 ٢ - عندي كذا كتاباً.  
 ٣ - عندي قدر كف حريراً.  
 ٤ - اشتريت عشرين قلماً.  
 ٥ - ما عندي مثقال ذرة ذهباً.  
 ٦ - اشتريت حرة زيتاً.  
 وهكذا.

**ملاحظة:**

ليس من الضروري أن يأتي التمييز - وهو الاسم المحدد للذات الغامضة - منصوباً، فقد يأتي مجروراً بالإضافة أو بـ"من". يجر التمييز بالإضافة إذا أتى بعد ألفاظ العدد: "٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٠٠، ١٠٠٠"، وبعد "كم" الدالة على عدد كثير، وكذلك بعد "كائن، كأين". ويأتي مجروراً بـ"من"، وتسمى عند ذلك "من" البينية، وذلك بعد "كم، كائن، كأين"، وبعد "ما، الذي"، والجار والمجرور عند ذلك متعلقان بحال محدوفة من الاسم المبهم الغامض. أما إذا كان جر التمييز بعد غير ما ذكر فالجار والمجرور متعلقان بصفة محدوفة للاسم المميز.

**- ٢ - غموض النسبة (الإسناد):**

إذا أُسندت الذهب إلى زيد فقلت: ذهب زيد، كان إسنادي واضحاً لا غموض فيه؛ لأن من طبيعة زيد الذهب والإياب وغير ذلك من الحركات.

وكذا إذا أُسندت التصبّب إلى العرق، فقلت: تصبّب العرق، كان إسنادي واضحًا لا غموض فيه؛ لأن العرق سائل، ومن طبيعة السوائل والمواقع أن تسيل وتصبّب، ولكن الغموض يعتري إسنادي إذا قلت: "تصبّب زيد"؟ فأنا في هذا الكلام أُسندت أي نسبت التصبّب إلى زيد، وزيد جامد، والجوامد لا تسيل ولا تصبّب، وإنما يناسب التصبّب والسيلان إلى المواقع لا الجوامد. وفي هذا الحال أقول: "إن النسبة غامضة، وسبب الغموض أنني نسبت شيئاً وهو التصبّب إلى غير صاحبه الحقيقي "وهو العرق". فلهذا وجّب أن تميّز هذه النسبة الغامضة، فنأتي بالفاعل الحقيقي منصوباً، ونسميه تميّزاً، فنقول: تصبّب زيد عرقاً، وكان الأصل: تصبّب عرق زيد<sup>(١)</sup>.

"والكثرة" لا يمكن إسنادها ونسبتها إلا إلى شيء متعدد، إلى المال مثلاً أو إلى الحبوب أو إلى الأولاد إلخ. فإذا نسبت الكثرة إلى نفسي، فقلت: أنا أكثر منك. كان النسبة غامضة؛ لأنّي فرد واحد لا يمكن أن يتعدد، وبالتالي لا يمكن أن أكون كثيراً ولا قليلاً. وهنا يأتي التمييز؛ ليزيل هذا الغموض في النسبة، فأقول: أنا أكثر منك مالاً. وليس المال إلا الشيء المتعدد القابل لأن تنسّب إليه الكثرة، وهو الذي كان يجب على أن أُسند الكثرة إليه؛ لأنّه في الواقع هو الكثير لا أنا، أي كان يجب أن يكون كلامي هكذا: "مالي أكثر من مالك". وأخيراً، فإن التمييز إذا ميز ذاتاً غامضة سمي تميّز الذات أو التمييز الملفوظ، وإذا ميز إسناداً أي نسبة غامضة سمي تميّز النسبة أو التمييز الملفوظ.

(١) في الحقيقة أن تميّز النسبة هو نوع من الرجوع عن مجاز خحيّ أن يكون فيه غموض بحيث لا يفهم. فعند ما يقال: "تصبّب زيد" تكون أمام "مجاز" استعمل فيه الكل وهو "زيد"، وأريد منه الجزء وهو "العرق"، ثم أراد المتكلّم أن يرجع عن هذا المجاز، فذكر ما كان قد حازه وهو "العرق"، وبما أن هذا الفاعل الحقيقي جاء متأخراً فقد نصب.

## الإعراب

١- ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه

ثم: حرف عطف.

في سلسلة: جار و مجرور متعلقان بفعل "اسلكوه".

ذرعها: "ذرع" مبتدأ مرفوع، و "ها" ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

سبعون: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ذراعاً: تمييز منصوب.

فاسلكوه: الفاء حرف عطف، و "اسلكوا" فعل أمر مبني على حذف

النون؛ لأنها من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل،

والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

٢- إن ما معك من مال لا يكفي

إن: حرف مشبه بالفعل.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم "إن".

معك: "مع" ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المحنوفة، التقدير:

"إن ما وجد معك". والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

من: بيانية حرف جر.

مال: اسم مجرور، والجار والمجرور متعلقان بحال محنوفة لـ "ما"، التقدير:

"إن ما وجد معك حالة كونه من مال لا يكفي".

لا: نافية لا عمل لها.

يكفي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره:

"هو". جملة "لا يكفي" في محل رفع خبر "إن".

## ٣- ما تصنع من خير تجده

ما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لـ "تصنع".

تصنع: مضارع مجزوم، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

من خير: جار ومحروم متعلقان بحال مخدوفة لـ "ما" الشرطية، "من" هنا بيانية.

تجده: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، والهاء في محل نصب مفعول به.

## ٤- الله درك فارساً

الله: جار ومحروم متعلقان بخبر مقدم مخدوف.

درك: "در" مبتدأ مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

فارساً: تمييز منصوب.

## ٥- ما أبرعلك كاتباً

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

أبرعلك: "أبرع" فعل ماض للتعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وحوباً تقديره: "هو" يعود على "ما"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. وجملة "أبرعلك" في محل رفع خبراً لـ "ما".

كاتباً: تمييز.

## ٦- كم أخا لك؟

كم: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أخاك: تمييز منصوب.

لوك: جار ومحروم متعلقان بخبر مخدوف.

## ٧ - كم قرية زرتُ

كم: اسم بمعنى عدد كبير، مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

قرية: مضارف إليه مجرور.

زرت: فعل وفاعل.

## ٨ - كم من قرية زرّتها

كم: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من: بيانية حرف جر.

قرية: اسم مجرور، والجار والمجرور متعلقان بحال مخدوفة لـ "كم"، التقدير:

"عدد كبير حالة كونه من القرى زرته".

زرّتها: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل رفع خبر للمبتدأ "كم".

## ٩ - يملّك الأمير مسيرة يوم أرضاً

يملّك: مضارع مرفوع.

الأمير: فاعل مرفوع.

مسيرة: مفعول به منصوب.

يوم: مضارف إليه مجرور.

أرضاً: تمييز منصوب.

## ١٠ - سال الوادي ماءً

سال: فعل ماض.

الوادي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

ماءً: تمييز منصوب.

## ١١ - أوسعنا الجرم ضرباً

أوسعنا: فعل وفاعل.

المُجْرُم: مفعول به منصوب.

ضَرِّبَا: تمييز منصوب.

### ١٢ - امتلاء البيت رحالاً

امتلاء: فعل ماض.

البيت: فاعل مرفوع.

رجالاً: تمييز منصوب.

### التمرین

أعرب ما يلي:

١ - السيف أصدقُ أنباءً من الكتب

في حده الحدُّ بين الجد واللعب

ستون ألفاً كأساد الشرى نضحت

جلودهم قبل نضح التين والعنب

فيها اثنان وأربعون حلوبةً

سوداً كخافية الغراب الأسمم

وكائن من صامت لك معجب

زيادته أو نقصه في التكلم

٥ - قال ربّ إني وهنَ العظمُ مني واشتعلَ الرأسُ شيئاً.

ومهما تكن عندَ امرئ من خلقة

وإن خالها تخفي على الناسُ ثعلم

٧ - لو اطلعتَ عليهم لوليتَ منهم فراراً ولملئتَ منهم رعباً.

٨ - وما تقدموا لأنفسكم من خيرٍ تجدوه عندَ الله.

## القواعد

### إعراب الجمل:

الأصل في الجمل ألا يكون لها محل من الإعراب؛ لأن الإعراب هو العلاقات التي تربط المفردات بعضها ببعض، وليس للجملة هذه العلاقات، ولكن يحدث أن تحمل الجملة محل مفرد يمكن تأويتها به. وفي هذه الحال يصبح للجملة محل إعرابي هو محل نفسه الذي كان للمفرد الذي حل محله. ويكون ذلك في ستة حالات.

#### ١ - الجملة الخبرية:

قد يأتي خبر المبتدأ جملة كما مر، مثل: الولد يحب اللعب، فجملة "يحب اللعب" خبر للمبتدأ "الولد". ومحلها الرفع؛ لأن خبر المبتدأ مرفوع. فإذا دخل على المبتدأ والخبر فعل ناقص كان محل - الجملة الواقعة خبراً - النصب. مثل: كاد الولد يسقط، فجملة "يسقط" في محل نصب خبر لـ "كاد".

#### ٢ - الجملة الحالية:

كذلك مر معنا في مبحث الحال أن الحال تأتي مفردة، مثل: جاء أخوك ضاحكاً. وقد تأتي جملة، مثل: جاء أخوك يضحك. فجملة "يضحك" في محل نصب على الحال. ويشترط في جملة الحال أن تكون مسبوقة بمعرفة، بحيث تكون هذه المعرفة هي صاحبة الحال، كذلك يجب أن ترتبط جملة الحال بأحد رابطين: فإذاً أن يكون فيها ضمير يعود على صاحب الحال، كـ "الهاء" العائدية على "عصام" في قولنا: جاء عصام كتابه في يده. وإنما أن

تكون مصدرة بـ "وَوْ" تسمى "وَوْ الْحَالُ" ، كقولنا: "جاء عصام والشمس طالعة.

### ٣ - الجملة المفعولية:

تقع الجملة مفعولاً به، و محلها النصب، وذلك بعد القول، مثل: "قال: إني عبد الله" ، فجملة "إني عبد الله" في محل نصب مفعول به لفعل "قال". إذا طال الكلام المقول فتألف من عدة جمل كانت الجملة الأولى ابتدائية، ثم تعرّب كل جملة بحسب موقعها، ثم يعرب كله مفعولاً به في محل نصب، مثل: قال خالد: أنا مسافر إلى دمشق، وسأعود إليكم أحمل لكم الهدايا، فجملة "أنا مسافر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. وجملة "سأعود" معطوفة على الابتدائية، فلا محل لها من الإعراب أيضاً، وجملة "أحمل" حالية محلها النصب. ومجموع الجمل "أنا مسافر" + "سأعود" + "أحمل" في محل نصب مفعول به لفعل "قال خالد".

كما تقع الجملة مفعولاً به بعد أفعال الظن (ظننت وأخواها) إذا علقت هذه الأفعال عن العمل لفظاً بمفعوليها، مثل: لم أعلم أ زيد مسافر؟، فقد كان الكلام: "لم أعلم زيداً مسافراً" ، فكان "زيداً مسافراً" مفعوليـن لـ "أعلم" ، فلما دخلت همزة الاستفهام منعت الفعل "أعلم" من نصب مفعوليـه، فعادـا مبتدأ وخبرـاً، وصارـت الجملـة الاسمية المؤلفـة منها "أزيدـ" مسافـرـ" في محل نصب مفعولاً لفعل "أعلم".

### ٤ - الجملة الإضافية:

تقع الجملة مضـافـاً إـلـيـهـا محلـهاـ الجـرـ بـعـدـ:

- ١ - "إذا" مثل: إذا جئتنـي أكرمتـك. المضاف إلـيـها جملـة "جـئـتـنـي".
- ٢ - "حين" مثل: سأـسـافـرـ حين يـأـتـيـ الصـيفـ.
- ٣ - "لـما" مثل: لما جاءـ الصـيفـ عـزـمـتـ عـلـىـ السـفـرـ.
- ٤ - "إذ" مثل: سـافـرـتـ بـعـدـ إذ جاءـ الصـيفـ.
- ٥ - "يـوـمـ" مثل: سـأـقـدـمـ لـكـ هـدـيـةـ يـوـمـ تـنـجـحـ.
- ٦ - "حيـثـ" مثل: اسـكـنـ حـيـثـ تـجـدـ العـزـ.
- ٧ - "مـتـىـ" مثل: سـأـتـيـكـ مـتـىـ اـنـتـهـيـتـ مـنـ عـمـلـكـ. ومـثلـ "مـتـىـ" كـلـ أدـوـاتـ الشـرـطـ الـظـرـفـيـةـ.
- ٨ - وبعد كل اسم للزمان: "سـاعـةـ، بـرـهـةـ إـلـخـ.
- ٥ - الجملة الواقعـةـ جـوـاـبـاـ للـشـرـطـ:**
- إذا كانـ الشـرـطـ جـازـمـاـً واقتـرنـتـ جـملـةـ الجـوابـ بـالـفـاءـ كـانـتـ فـيـ محلـ جـزمـ،
- مـثـلـ: ﴿مـنـ يـضـبـلـ اللـهـ فـلـاـ هـادـيـ﴾ [الأعراف: ١٨٦]، فإنـ لمـ يـكـنـ الشـرـطـ جـازـمـاـ،
- أـوـ كـانـ جـازـمـاـ وـلـمـ تـقـترـنـ جـملـةـ الجـوابـ بـالـفـاءـ، فـلـاـ محلـ لهاـ مـنـ الإـعـرابـ.
- مـثالـ الأولـ: إذا جاءـ أـخـوكـ فـأـنـاـ فيـ اـنـتـظـارـهـ. وـمـثالـ الثـانـيـ: منـ يـدـرـسـ يـنـجـحـ.
- ٦ - الجملـةـ الـوـصـفـيـةـ:**

إذا وـقـعـتـ الجـملـةـ بـعـدـ نـكـرـةـ وـفـيـهاـ ضـمـيرـ يـعـودـ عـلـىـ النـكـرـةـ كـانـتـ صـفـةـ لهاـ،

وـمـحلـهاـ تـابـعـ لـإـعـرابـ النـكـرـةـ الـمـوـصـفـةـ، فإنـ كـانـتـ النـكـرـةـ مـنـصـوـبـةـ فـحـمـلـةـ

الـصـفـةـ فـيـ محلـ نـصـبـ، وإنـ كـانـتـ مـرـفـوعـةـ فـهـيـ فـيـ محلـ رـفـعـ، وـهـكـذـاـ...ـ.

مـثـلـ: مرـرتـ بـرـجـلـ يـعـملـ فـيـ دـكـانـهـ، فـجـمـلـةـ "يـعـملـ" صـفـةـ لـ"رـجـلـ"،

وـمـحلـهاـ الجـرـ؛ لأنـ الرـجـلـ مـجـرـورـ.

## ملاحظة:

إذا عطفت جملة ما على إحدى هذه الجمل التي مرت معنا أخذت حكمها. مثل: جاء سعيد يضحك ويمازح رفيقه، فجملة "ويمازح" محلها النصب؛ لأنها معطوفة على جملة "يضحك" الحالية التي محلها النصب. وتكون الجملة لا محل لها من الإعراب في ستة حالات أيضاً:

## ١ - الجملة الابتدائية:

وهي الواقعة في أول الكلام، كجملة "قال" في نحو: **(قال إِنَّمَا عَبْدُ اللَّهِ)**. أو الواقعة في وسط الكلام وهي منقطعة عمما قبلها، كجملة "رحمه الله" في قولنا: مات فلان رحمه الله، وتسمى عند ذلك بالاستينافية.

## ٢ - الجملة الاعترافية:

وهي المحسورة بين جزأي كلام لإفادة الكلام تقوية وتحسيناً وتسليداً، مثل: نحن - وهذا شيء معروف - نحب وطننا، ودليلها أنه يمكن حذفها دون أن يخل ذلك بمعنى الكلام. وهي تختصر عادةً بين "المبتدأ والخبر" أو "ال فعل والفاعل" أو "الشرط وجوابه" أو "القسم وجوابه" إلخ.

## ٣ - الجملة التفسيرية:

وهي المصدرة بحرف تفسير، مثل: جلس خالد أَيْ قعد، فجملة "قعد" المسقوقة بحرف التفسير "أَيْ"، مفسرة لـ"جلس"، ولا محل لها من الإعراب. وقد تأتي من غير حرف تفسير. وأشهر أنواعها الجملة المفسرة للفعل المذوف في باب الاستعمال. مثل: كتابك أَقْرَأَهُ، فجملة "أَقْرَأَهُ" مفسرة لجملة "أَقْرَأَ" المذوفة قبل المفعول به "كتابك". وكذلك الجملة المفسرة لفعل مذوق في باب الشرط، مثل: إذا الشعب يوماً أراد الحياة، فجملة "أَرَادَ"

تفسير لفعل "أراد" المدحوف المقدر قبل كلمة "الشعب".

#### ٤- جملة جواب القسم:

جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب، مثل جملة: «إِنَّكَ لَمْنَ الْمُرْسَلِينَ» في نحو قوله تعالى: «وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ» [بس: ٢-٣].

#### ٥- جملة جواب الشرط:

إذا كان الشرط غير حازم فحملة جوابه لا محل لها من الإعراب، مثل: إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة. وكذلك لا محل لها من الإعراب إذا كان الشرط حازماً ولكنها لم تقترن بالفاء، مثل: ومن لم يمت بالسيف مات بغيره.

#### ٦- الجملة الموصولية:

وهي الجملة الواقعية صلة لاسم موصول، مثل: جاء الذي نال الجائزة. أو لحرف موصول، مثل: أريد أن أستريح، فجملة "أستريح" صلة لـ "أن"، لا محل لها من الإعراب. والحرروف الموصولة هي الحروف المصدرية التي تؤول الجمل معها بمصادر، وهي "أن" الناقبة للفعل المضارع، و"أن" الحرف المشبه بالفعل، و"كي" الناقبة، و"ما" المصدرية، و"لو" التي يعني "أن" الناقبة، وسيأتي لكل ذلك أمثلة.

#### ملاحظة:

إذا عطفت جملة على إحدى هذه الجمل التي لا محل لها من الإعراب، أخذت حكمها، فلم يكن لها محل من الإعراب.

## الإعراب

### ١ - خالد يحب المطالعة

جملة "يحب + الفاعل المستتر" في محل رفع خبر للمبتدأ "خالد". جملة "خالد + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ٢ - كان علي يطالع كتابه

جملة "كان + اسمها + خبرها" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يطالع + الفاعل المستتر" في محل نصب خبر "كان".

### ٣ - وإذا قال ربكم للملائكة إني جاعل في الأرض خليفةً

جملة "قال ربكم" في محل جر مضاد إليها؛ لوقوعها بعد ظرف "إذا".

جملة "إني جاعل" في محل نصب مفعول به لفعل "قال".

### ٤ - علمت أنك مسافر

جملة "علمت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة اسم "أن" وخبرها "ك + مسافر" صلة الحرف المصدرىي "أن"، لا محل لها من الإعراب.

### ٥ - وإن الذي بين وبين أهي وبين بين عمي لمختلف جداً

جملة "إن الذي + لمختلف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة الصلة المحنوقة "الذى استقر بين" صلة "الذى" لا محل لها من الإعراب.

### ٦ - نحن - معاشر الأنبياء - لا نورث

جملة "نحن + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نحنا" المحنوقة قبل كلمة "معاشر" اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

جملة "لا نورث" في محل رفع خبر للمبتدأ "نحن".

٧- ومن يكُ ذا فضل فيدخل بفضله على قومه يستغنَ عنه ويذمِّم جملة "من + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يك ذا" صلة "من" الموصولية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فيدخل" معطوفة على جملة "يك ذا" لا محل لها من الإعراب.

جملة "يستغن عنه" جواب شرط لم تقترب بالفاء لا لها محل من الإعراب.

جملة "ويذمِّم" معطوفة على جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب.

جملتا "يك ذا+ يستغن عنه" في محل رفع خبر لـ"من".

٨- إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستحبِّدَ القدر

جملة "أراد الشعب" في محل جر مضارف إليها؛ لوقوعها بعد الظرف "إذا".

جملة "أراد+ الفاعل المستتر" تفسيرية لجملة "أراد الشعب" لا محل لها من الإعراب.

جملة "فلا بد + الخبر" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

جملة "يستحبِّدَ القدر" صلة الحرف المصدري "أن" لا محل لها من الإعراب.

٩- إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل

جملة "يسرق + الفاعل المستتر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فقد سرق أخ" في محل جزم جواب الشرط.

١٠- ولا تمن تستكثِر

جملة "تمن" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. جملة "تستكثِر" في محل نصب على الحال.

١١- وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى

جملة "وجاء رجل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. وجملة "يسعى" صفة لـ"رجل" محلها الرفع.

## ١٢ - والله لا يكرمنك

جملة "والله" مع فعل القسم المدحوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
وجملة "لأكرا منك" جواب قسم لا محل لها من الإعراب.

## التمريرين

## أعرب ما يلي:

- ١ حين سامي الشبابَ واغتدتِ الدنَّا
- ٢ يا عليه مفتوحةَ الأبوابِ  
إذا كنتَ في كل الأمورِ معاتِباً
- ٣ صديقَكَ لم تلقَ الذي لا تعاتبهُ  
ومن يتهيِّبْ صعودَ الجبالِ
- ٤ إذا أنتَ أكرمتَ الكريِّمَ ملكتَهُ  
وإن أنتَ أكرمتَ اللثيمَ تمرداً
- ٥ أَيْحُبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ لَحْمَ أَخِيهِ مِيَّتاً.
- ٦ ألا تقاتلونَ قوماً نكثوا أيمانهم، وهم بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بِدْعَوْكُمْ  
أولَ مَرَّةً، أَتَخْشَوْهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشُوهُ إِنْ كَنْتُمْ مُؤْمِنِينَ.
- ٧ قالَ إِنِّي عبدُ اللهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا... وَالسَّلَامُ عَلَيْيَٰ يَوْمَ وَلَدَ  
... أَبْعَثُ حَيَاً.
- ٨ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطِرُونَ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَحْنُونَ.
- ٩ نَحْنُ - معاشرَ الْمَهَاجِرِينَ - أَوْلُ النَّاسِ إِسْلَاماً.

- ١٠      ومن لا يذد عن حوضه بسلاحة  
 يُهدم ومن لا يظلم الناس يظلم
- ١١      متى تأله تعشو إلى ضوء ناره  
 تَجِدْ خيرَ نارِ عندها خيرٌ موقد
- ١٢      أتاكَ الربيعُ الطلق يختال ضاحكاً  
 من الحسن حتى كادَ أن يتكلما  
 وقد نبه النيروز في غusc الدُّجى  
 أوائلَ وردَ كنَ بالأمسِ نوماً
- ١٣      إذا كنتَ ذا رأي فكن ذا عزيمة  
 فإنَ فسادَ الرأيِ أنَ تترددَ

## القواعد

### إعراب أدوات الاستفهام:

للاستفهام أدوات كثيرة، اثنان منها حرفان، والباقي أسماء. وإليك تفصيل ذلك:

أ	حرفان للاستفهام لا محل لهما من الإعراب.
هل	اسم يستفهم به الذات العاقلة.
من	اسم يستفهم بهمما عن الذات غير العاقلة.
ما	اسم يستفهم بهمما عن المكان.
ماذا	
أين	
أين	
متى	اسم يستفهم بهمما عن الزمان.
أيان	
كيف	اسم يستفهم به عن الحال.
كم	اسم يستفهم به عن العدد.
أي	اسم يستفهم به عن كل ما مر، وإنما يأخذ معناه مما يضاف إليه.

بعض هذه الأدوات ليس له إلا إعراب واحد لا يتغير، وهي أدوات الاستفهام عن الزمان والمكان، وتعرب ظروفاً في محل نصب. أما الباقي فيعرب بحسب موقعه من الجملة، ولمعرفته موضع الاسم يحسن اتباع الطريقة الآتية:

قبل أن نعرب الجملة التي فيها أداة استفهام أجب عنها إجابة دقيقة، بحيث لا تزيد جملة الجواب على جملة السؤال ولا تنقص عنها، ثم أعرب جملة الجواب، ثم انقل إعراب الجواب إلى السؤال.  
مثال: عَرَبْ "مَنْ سَافَرَتْ؟".

إذا أشكل على معرفة موقع "من" الإعرابي لجأت إلى الطريقة المذكورة آنفاً فأجيب عن الجملة فأقول: "سافرت مسأء". فإذا عرفت أنها ظرف زمان، نقلت هذا الإعراب إلى اسم الاستفهام، "من؟" لأن كلمة "مساءً" في جملة الجواب تقابل كلمة "من" في جملة الاستفهام. وقس على ذلك سائر أدوات الاستفهام. وإليك أمثلة على ذلك:

### ١ - أَنْتَ خَالِدٌ؟ = نَعَمْ أَنَا خَالِدٌ

نعم: حرف جواب لا محل له من الإعراب.  
أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.  
خالد: خبر مرفوع.

وإذا أن "نعم" في جملة الجواب تقابل (أ) في جملة السؤال، فإن إعراب "نعم" هو نفسه إعراب "أ"، إذن:  
"أ" حرف استفهام لا محل له من الإعراب.  
أنت: مبتدأ في محل رفع.  
خالد: خبر مرفوع.

### ٢ - هَلْ جَاءَ أَخْوَكَ؟ = نَعَمْ جَاءَ أَخِي

نعم: حرف جواب لا محل له من الإعراب. إذا فإن "هل" حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

٣ - من أنت؟ = أنا حالدٌ

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

حالد: خبر مرفوع. إذاً "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.

أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.

٤ - من أخذ الكتاب؟ = أخوك أخذ الكتاب

أخوك: مبتدأ مرفوع.

إذاً "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

٥ - من رافقت في رحلتك؟ = رافقتُ سعيداً في رحلتي

سعيداً: مفعول به منصوب.

إذن: "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لفعل "رافقت".

٦ - من يكون رفيقك؟ = يكون رفيقي حالداً

حالداً: خبر "يكون" منصوب.

إذن "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبراً — "يكون" مقدماً.

٧ - ما هذا؟ = هذا كتابٌ

كتاب: خبر مرفوع للمبتدأ "هذا".

إذن "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبراً مقدماً.

٨ - ماذا كنتَ في الماضي؟ = كنتَ في الماضي تاجراً

تاجراً: خبر "كنتَ" منصوب.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبراً مقدماً لـ"كنت".

٩ - مَاذَا أَخْدَتْ مَعَكَ؟ = أَخْدَتْ مَعِي كِتَابًا

كتاباً: مفعول به منصوب.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

١٠ - مَاذَا يُعْجِبُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ = الْحَدِيقَةُ تُعْجِبُنِي فِي الْمَدْرَسَةِ

الحدائق: مبتدأ مرفوع.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

١١ - كِيفَ حَالُكَ؟ = حَالِي جَيِّدٌ

جيده: خبر مرفوع.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

١٢ - كِيفَ كُنْتَ الْبَارِحةَ؟ = كُنْتَ الْبَارِحةَ مَرِيضاً

مرضاً: خبر "كنت" منصوب.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم

لـ"كنت".

١٣ - كِيفَ جَئْتَ؟ = جَئْتَ مَاشِيَا

ماشياً: حال منصوبة.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال.

١٤ - كَمْ أَنْتُمْ؟ = نَحْنُ عَشَرَةٌ

عشرون: خبر مرفوع.

إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.

١٥ - كم كتاباً عندك؟ = عندي عشرون كتاباً

عشرون: مبتدأ مؤخر مرفوع، والظرف "عندك" متعلق بخبر مخدوف مقدم.  
إذن: "كم" استفهامية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

١٦ - كم كتم قبل انضمام سعيد إليكم؟ = كنا سبعة قبل انضمام سعيد إلينا  
سبعة: خبر كان منصوب.

إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم  
— "كتم".

١٧ - كم مرة سافرت؟ = سافرت عشرين مرة

عشرين: مفعول مطلق منصوب؛ لأنه يدل على عدد مرات السفر.  
إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق مقدم.

١٨ - أيُّكم هو الرئيس؟ = حالد هو الرئيس

حالد: مبتدأ مرفوع.

إذن: "أيُّكم" "أيُّ" مبتدأ مرفوع.

١٩ - أيَّ كتاب قرأت؟ = قرأت كتاب القراءة

كتاب: مفعول به.

إذن: "أي" اسم استفهام مفعول به مقدم، منصوب بالفتحة الظاهرة.

٢٠ - أيَّ نوم ثمت؟ = ثمت أفضل نوم

أفضل: مفعول مطلق منصوب.

إذن: "أيَّ" مفعول مطلق مقدم منصوب.

٢١ - أيَّ شيءٍ صرت؟ - صرت قاضياً

قاضياً: خبر منصوب لـ "صرت".

إذن: "أيّ" خبر مقدم منصوب لـ"صرت".

### ملاحظات:

- ١ - جميع أدوات الاستفهام لا تكون إلا في أول الجملة، أي أن لها الصدارة في الكلام، وهذا وجدتنا نقول حين الإعراب: مفعول مقدم، خبر مقدم، مفعول مطلق مقدم إلخ.
- ٢ - جميع أسماء الاستفهام مبنية كما رأيت إلا "أيّ؟ فإنها معربة.
- ٣ - لم نورد أمثلة على الاستفهام: متى، أين، أيان؛ لأنه ليس لها إلا إعراب واحد، وهو أنها ظروف زمانية أو مكانية.
- ٤ - إذا وجدت أدوات الاستفهام مسبوقة بالحروف الجارة فهي في محل جر، مثل: من استعنت؟.
- ٥ - وقد تجر أسماء الاستفهام بالإضافة، مثل: نحو من قصدت؟.
- ٦ - إذا جرت "ما" الاستفهامية بحرف جر سقطت ألفها، مثل: به كست؟.

## الإعراب

- ١ - قال لي كيف أنت قلت عليلٌ سهرٌ دائمٌ وحزنٌ طويلاً  
قال: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
لي: جار ومحرور متعلقان بـ"قال".
- كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.  
أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.
- قلت: فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.  
عليل: خبر لمبتدأ مذوف تقديره: "أنا عليل".

سهر: خبر لمبتدأ مخدوف تقديره: "حالي سهر".

دائم: صفة لـ "سهر"، وصفة المرفوع مرفوعة.

وحزن: الواو حرف عطف، "حزن" معطوف على "سهر"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

طويل: صفة لـ "حزن"، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "قال" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "كيف أنت" في محل نصب مفعول به لفعل "قال".

جملة: "قلت" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنا عليل" ابتدائية لا محل لها.

جملة: "حالي سهر" استثنافية لا محل لها.

مجموع "أنا عليل" + "حالي" في محل نصب مفعول به لفعل "قلت".

## ٢ - وما أدرك ما يوم الفصل؟

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أدرك: "أدرى" فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على "ما"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول.

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
يوم: خبر مرفوع.

الفصل: مضارف إليه مجرور.

جملة "ما + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "أَدْرَاك" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

جملة: "ما يوْم" في محل نصب مفعولين ثان وثالث لفعل "أَدْرَى".

### ٣ - سلْهُمْ أَيْهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمُ

سلهم: "سل" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به. والميم عالمة جمع الذكور. أيهم: مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاد إليه، والميم عالمة جمع الذكور.

بذلك: الباء حرف جر، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالباء، والجار والمحرور متعلقان بـ"زعيم"، واللام للبعد، والكاف حرف خطاب.

زعيم: خبر "أي"، مرفوع.

جملة: "سلهم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "أَيْهُمْ زَعِيم" في محل نصب مفعول به لقول مقدر محذوف، التقدير: "سلهم قل لهم: أيهم زعيم". كما يمكن اعتبارها تفسيرًا لفعل "سلهم".

### ٤ - عَمَّ يَتْسَائِلُونَ

عم: مؤلفة من حرف الجر "عن" و"ما" الاستفهامية التي سقطت ألفها لدخول حرف الجر عليها. "عن" حرف جر "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بـ"عن"، والجار والمحرور متعلقان بفعل "يتتسائلون". يتتسائلون: فعل مضارع مرفوع بشivot النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة: "يتتسائلون" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ٥- فبأي آلاء ربكمَا تكذبان

**فبأي:** الفاء حسب ما قبلها، الباء حرف جر، "أي" اسم استفهام مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بفعل "تكذبان".

**آلاء:** مضارف إليه مجرور وهو مضارف أيضاً.

**ربكمَا:** "رب" مضارف إليه مجرور بالكسرة وهو مضارف أيضاً، والكاف ضمير متصل في محل جر مضارف إليه.

**تكذبان:** مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة: "تكذبان" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ٦- هل أتاك حديث الغاشية؟

**هل:** حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

**أتاك:** فعل ماض والكاف في محل نصب مفعول به.

**حديث:** فاعل مرفوع. **الغاشية:** مضارف إليه مجرور. جملة: "أتاك حديث ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ٧- الحقيقة ما الحقيقة. وما أدرك ما الحقيقة؟

**الحقيقة:** مبتدأ مرفوع.

**ما:** اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

**الحقيقة:** خبر للمبتدأ الثاني.

**وما:** الواو عاطفة، "ما" اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

**أدرك:** فعل ماض والفاعل مستتر، تقديره: "هو" يعود على "ما"، والكاف في محل نصب مفعول به.

**ما:** اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحافة: خبر "ما" مرفوع.

جملة "الحافة + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ما الحافة" في محل رفع خبر للمبتدأ الأول "الحافة".

جملة "وما + الخبر" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أدراك" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

جملة "ما الحافة" في محل نصب مفعولي "أدري".

### ٨- كيف نومي على الفراش ولما يشمل الشام غارة شعواءً

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

نومي: مبتدأ مؤخر والياء في محل جر بالإضافة.

على الفراش: جار و مجرور متعلقان بـ "نومي".

ولما: الواو حالية "لما" حرف حازم.

يشمل: فعل مضارع مجزوم بـ "لما"، وحرك بالكسرة للتخلص من التقاء الساكنين.

الشام: مفعول به منصوب.

غارة: فاعل مرفوع.

شعواء: صفة لـ "غارة"، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "كيف نومي" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يشمل + غارة" في محل نصب على الحال.

### التمرین

أعرب ما يلي:

١- القارعة ما القارعة، وما أدراك ما القارعة؟

- ٢- كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم ثم يُحييكم ثم  
إليه تُرجعون؟
- ٣- وما أدركك ما ليلة القدر؟
- ٤- يسأل أيانَ يومُ القيمة؟
- ٥- ألم ترُوا كيف خلَقَ الله سبعَ سماوات طباقاً؟
- ٦- يقولون لي ما أنتَ في كل بلدَة  
وما تبتغي؟ ما أبتغي جَلَّ أن يُسمى
- ٧- وما سؤالُك من هذا بضائره  
العربُ تعرفُ من أنكرتَ والعجمُ
- ٨- وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.
- ٩- ماذا تقولُ لأفراخِ بذى مرخ  
زغبِ الحوافل لا ماء ولا شحر
- ١٠- إلامَ الخلفُ بينكم إلامَ  
وهذهِ الضحةُ الكبرى علامَ
- ١١- أم من هذا الذي هو جُندٌ لكم ينصرُكم من دون الرحمن.
- ١٢- قلْ أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين.
- ١٣- فبأيِّ حديثٍ بعدهَ يؤمّنون.

القسم الثاني

في الأدوات

إن راها وأشهر معانيها



## الهمزة

تأتي الهمزة على وجهين:

١ - للنداء:

الشاهد.

أفاطمُ مهلاً بعضاً هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملني  
أفاطم: الهمزة حرف نداء، "فاطم" منادٍ مبني على الضم في محل نصب.  
مهلاً: مفعول مطلق لفعل مذوف.  
بعض: مفعول مطلق لفعل مذوف.

هذا: "ها" للتتبّيه، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالإضافة.  
التدلل: بدل من "ذا"، وبدل المجرور مجرور.  
وإن: اللواو استنافية. "إن" حرف شرط جازم.

كنت: "كان" فعل ماضٌ ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع  
المتحرك في محل جزم بـأداة الشرط، والتاء في محل رفع اسم "كان".  
قد: حرف تحقيق.

أزمعت: "أزمع" فعل ماضٌ مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع  
المتحرك. والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

صرمي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم، والياء  
ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

فأجملني: الفاء رابطة للمجواب. "أجملني" فعل أمرٌ مبني على حذف النون؛  
لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

جملة "أفاطم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "مهلاً" استثنافية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "بعض" استثنافية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "كت" استثنافية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "أزمعت" في محل جزم جواب الشرط.  
 جملة "أجملني" في محل جواب الشرط.

## ٢ - للاستفهام:

الشاهد:

أَسْتَمْ خَيْرٌ مِنْ رَكْبِ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمَيْنَ بَطْوَنَ رَاحَ  
 أَسْتَمْ: الهمزة للاستفهام، "ليس" فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على السكون؛  
 لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصلٌ مبنيٌ على الضم في محل  
 رفع اسم "ليس"، والميم علامة جمع الذكور.  
 خير: خير "ليس" منصوب.

من: اسم موصولٌ مبنيٌ على السكون في محل جرٍ بالإضافة.  
 ركب: فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح، والفاعل ضمير مستترٌ تقديره: "هو".  
 المطايَا: مفعولٌ به منصوبٌ بالفتحة المقدرة على الألف.  
 وأندى: الواو حرف عطف، "أندى" معطوفٌ على "خير"، والمعطوف  
 على المنصوبٌ منصوبٌ بالفتحة المقدرة على الألف.  
 العالَمَيْنَ: مضارفٌ إليه مجرورٌ بالياء؛ لأنَّه ملحقٌ بجمع المذكر السالم.  
 بطْوَنَ: تمييزٌ منصوبٌ بالفتحة.

راح: مضارف إليه مجرور بالكسرة.

جملة: "الستم خير" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "ركب" صلة "من" لا محل لها من الإعراب.

## الألف

تأتي على أوجه:

١ - تأتي ضمير رفع للاثنين:

المثال: الرجالان قاما.

الرجالان: مبتدأ مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

قاما: "قام" فعل ماض، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل.

٢ - وتأتي علامة رفع للمثنى.

المثال: فاز الطالبان.

فاز: فعل ماض مبني على الفتح.

الطالبان: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

٣ - وتأتي علامة نصب في الأسماء الخمسة.

المثال: رأيت أخاك.

رأيت: "رأى" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع

المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

أخاك: "أخًا" مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء

الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

٤ - وتأتي علامة بناء في المثنى المنادى المبني.

المثال: يا رجلان.

يا رجلان: "يا" أداة نداء، "رجلان" منادى مبني على الألف؛ لأنه مثنى في محل نصب.

٥ - وتأتي فارقة. وهي الألف التي ترسم بعد واو الجماعة لتفرقها عن الواو التي هي حرف من أصل الفعل، كالواوين في "الرجل يغزو، الرجال لم يغزوا".

المثال: الطلاب لم يسافروا.

الطلاب: مبتدأ مرفوع بالضمة.

لم: حرف جازم.

يسافروا: فعل مضارع مجزوم بـ"لم"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. والألف فارقة.

٦ - وتأتي للنسبة في المندوب.

المثال: وا معتصماه.

وا: أداة نسبة.

معتصماه: منادى منصوب، والألف للنسبة، والاهاء للسكت.

٧ - وتأتي لإطلاق حركة الروي في الشعر إن كانت حركة الروي فتحة. المثال:

إني ذكرتك بالزهاء مشتاقا والأفق طلق ووجه الأرض قد راقا  
إني: "إن" حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن".

ذكرتك: "ذكر" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل. والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

بالزهراء: حار ومحرور متعلقان بـ"ذكرتك".

مشتاقاً: حال منصوبة.

والأفق: الواو حالية، "الأفق" مبتدأ مرفوع.

طلق: خبر مرفوع.

ووجه: الواو عاطفة، "وجه" مبتدأ مرفوع.

الأرض: مضاف إليه محرور.

قد: حرف تحقيق.

راقا: "راق" فعل ماض مبني على الفتح الظاهر. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"، والألف للإطلاق.

جملة "إن إلخ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ذكرت" في محل رفع خبر "إن".

جملة "الأفق طلق" حالية محلها النصب.

جملة "وجه الأرض إلخ" معطوفة على الجملة الحالية محلها النصب.

جملة "راق" في محل رفع خبر للمبتدأ "وجه الأرض".

<sup>٨</sup> - وتأتي لثنية ضمير الاثنين:

المثال: طريقكما واضح.

طريقكما: "طريق" مبتدأ مرفوع، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه، والميم علامة جمع الذكور، والألف للثنية.

واضح: خبر مرفوع.

٩- وتأتي أداة لنداء البعيد:

المثال: آزيد.

آ: أداة نداء.

زيد: منادي مبني على الضم في محل نصب.

## أجل

هي حرف جواب لا محل له من الإعراب مثل "نعم". وأكثر مجئها بعد الخبر تصديقاً له. مثل: قد نزل المطر؟ الجواب: أجل هو كذلك.  
أجل: حرف جواب لا محل له من الإعراب.

## إذ

١- تأتي "إذ" للزمن الماضي، وها في هذا المعنى أربع استعمالات:

١- تكون ظرفاً للزمن بمعنى "حين".

الشاهد: فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا.

فقد: الفاء حسب ما قبلها. "قد" حرف تحقيق.

نصره: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء في محل نصب مفعول به.

الله: لفظ الحالة مرفوع؛ لأنـه فاعل.

إذ: ظرف للزمن، مبني على السكون في محل نصب متعلق بـ "نصره".

آخرجه: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الذين: اسم موصول في محل رفع فاعل.

كفروا: فعل ماض مبني على الضم؛ لاتصاله بـ"أو" الجماعة، والـ"أو" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

جملة "نصره الله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أخرجه الدين" في محل جر مضارف إليه؛ لوقوعها بعد الظرف "إذ".

جملة "كفروا" صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.  
٢- تكون مفعولاً به.

الشاهد: وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرَ كُمْ.

واذكروا: فعل أمر مبني على حذف التون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة.  
والـ"أو" فاعل.

إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل "اذكروا"،  
وهو مضارف.

كنتم: "كان" فعل ماض ناقص والتاء اسمها، والميم علامة جمع الذكور.  
قليلًا: خبر "كان" منصوب.

فكثركم: الفاء عاطفة، "كثرة" فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"،  
والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. والميم علامة جمع الذكور.

جملة "اذكروا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "كنتم قليلاً" في محل جر مضارف إليه.

"فكثركم" معطوفة على الجملة المضارف إليها فهي في محل جر.

ومن ورودها مفعولاً به قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [آل عمران: ٢٣]، وقوله: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ﴾ [لقمان: ١٣]

"يعظه"، وكل ما جاء في مطالع الآيات من هذا القبيل. والفعل في كل ذلك مخدوف تقديره: "اذكر".

**٣- تكون بدلاً من المفعول به.**

الشاهد: **(وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرِيمَ إِذْ انتَبَذْتُ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا)**. [مرم: ١٦]

واذكر: الواو حسب ما قبلها، "اذكر" فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

في الكتاب: جار ومجرور متعلقان بالفعل.

مريم: مفعول به منصوب.

إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب بدلاً من "مريم" وهو مضاف.

انتبذت: فعل ماض، والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

جملة "اذكر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "انتبذت" في محل جر مضافاً إليها.

**٤- وتأتي مضافاً إليها، ويكثر أن يكون الاسم المضاف إليها كلمة من**

**الكلمات الآتية: "بعد، حين، يوم، قبل، ساعة".**

الشاهد: بعد إذ هديتنا.

بعد: ظرف للزمان منصوب متعلق بما قبله، وهو مضاف.

إذ: اسم مبني على السكون في محل جر مضافاً إليه، وهو مضاف أيضاً.

هديتنا: فعل وفاعل ومفعول به. والجملة في محل جر مضافاً إليها لوقوعها

بعد "إذ".

**ب- وتأتي اسمًا للزمن المستقبل، وهي في هذا المعنى ظرف زمان ليس غير.**

الشاهد: **(فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذَا أَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ)** [غافر: ٧١-٧٠].

فسوف: الفاء حسب ما قبلها، "سوف" حرف للتنفيس.

يعلمون: مضارع مرفوع بثبوت التنون، والواو فاعل.

إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب ظرفاً للزمان، متعلق بـ "يعلمون"، وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكين، وهو مضاف.

الأغلال: مبتدأ مرفوع.

في أعناقهم: جار ومحور متعلقان بالخبر. والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

جملة "يعلمون" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "الأغلال في أعناقهم" في محل جر بالإضافة؛ لوقوعها بعد "إذ".

ج- وتأتي للتعليق، وهي في هذا المعنى حرف لا محل له من الإعراب.

الشاهد: وَلَنْ يَنْفَعُكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ. [الزخرف: ٣٩].

لن ينفعكم: "لن" حرف نصب، "ينفع" مضارع منصوب، والكاف في محل نصب مفعول به.

اليوم: ظرف زمان منصوب متعلق بـ "ينفع".

إذ: حرف للتعليق لا محل له من الإعراب.

ظلمتم: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك. والباء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

أنكم: "أن" حرف مشبه بالفعل، والكاف في محل نصب اسمها.

في العذاب: جار ومحور متعلقان بـ "مشتركون".

مشتركون: خبر "أن" مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم. "أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل "ينفع"، التقدير: "لن ينفعكم اشتراككم في العذاب".

جملة "ينفع مع الفاعل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "ظلمتم" اعتراضية بين الفعل وفاعله لا محل لها من الإعراب.  
 جملة: "اسم أن وخبرها" صلة للحرف المصدري لا محل لها من الإعراب.  
 د- وتأتي للمفاجأة، وهي في ذلك حرف لا محل له من الإعراب.

الشاهد:

استقدر الله خيراً وارضين به ففيما العسر إذ دارت مياسير  
 استقدر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".  
 الله: لفظ الحالـة مفعول به منصوب.  
 خيراً: مفعول ثان منصوب.

وارضين: الواو حرف عطف، "ارضين" فعل أمر مبني على الفتح؛ لاتصاله  
 بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت". ونون التوكيد  
 لا محل لها من الإعراب.  
 به: جار ومحروم متعلقان بـ"ارضين".

فيما: الفاء استثنافية. "بيـنـما" ظرف زمان منصوب متعلق بفعل "دارت"  
 و"ما" زائدة.

العسر: مبتدأ مرفوع. والخبر مذوف تقديره: "موجود".  
 إذ: حرف للفجاءة لا محل له من الإعراب.

دارت: فعل ماض، والتاء للتأنيث.

مياسير: فاعل مرفوع.

جملة "استقدر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أرضين" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "العسر" في محل جر مضافاً إليها، لوقوعها بعد "بين".

جملة: "دارت مياسير" استثنافية لا محل لها من الإعراب، "مؤخرة من تقدّم، فأصله: دارت مياسير بينما العسر".

### تلخيص وتنبيه:

قد رأيت أن "إذ" تكون حرفًا عندما تعني المفاجأة أو التعليل. وتكون اسمًا عندما تعني الزمان. وهي في حرفيتها لا محل لها من الإعراب ولا عمل لها، وهي في اسميتها ظرف للزمان أو مفعول به. وقد رأيت أنها في اسميتها مضاد دائمًا إلى الجمل، فانتبه إلى ذلك.

واعلم أنه قد يحذف أحد طرفي الجملة التي تضاف إليها "إذ"، فلا تظن أنها مضافة إلى المفرد. وقد تحذف الجملة المضاف إليها كلها، وعند ذلك يغوص عن الجملة بنون ساكنة تلفظ ولا تكتب، وتسمى تنوين العوض، مثل: جاء خالد إلى المدرسة وحينئذ سلمت عليه"، التقدير: "وحين إذ جاء سلمت عليه"، ولما كانت "إذ" مبنية على السكون، وكان التنوين الذي عوض به عن الجملة المخدوفة ساكناً حركت "إذ" بالكسر؛ للتخلص من التقاء الساكنين. وإليك أشكالاً من إضافتها في الشواهد الآتية:

١ - وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ [الأفال: ٢٦] أضيفت إلى جملة اسمية.

إذ: مفعول به لفعل "اذكروا" وهو مضاد.

أنتم قليل: مبتدأ وخبر والجملة في محل جر مضاف إليه.

**٢ - وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةَ** [البقرة: ٣٠] أضيفت إلى جملة فعلية فعلها ماض لفظاً ومعنىً.

إذ: مبنية على السكون في محل نصب مفعول به لفعل محنوف تقديره: "اذكر"، وهو مضارف.

قال ربك: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة.

**٣ - وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ** [البقرة: ١٢٧] أضيفت إلى فعلية فعلها ماض معنىً لا لفظاً.

إذ: مبنية على السكون في محل نصب مفعول به لفعل محنوف تقديره: "اذكر" وهو مضارف.

يرفع إبراهيم: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة.

**٤ - هَلْ تَرْجِعُنَ لِيَالِ قَدْ مَضَيْنَا وَالْعِيشَ مُنْقَلِبٌ إِذْ ذَاكَ أَفَانَا**

أضيفت إلى جملة اسمية ذكر مبتدئها وحذف خبرها.

إذ: مبنية على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بـ"منقلب" وهو مضارف.

ذاك: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وخبره محنوف،  
تقديره: "ذاك كائن" والجملة في محل جر مضارف إليه.

**٥ - ﴿غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدٍ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ﴾** [الروم: ٦-٢]

ويومئذ: "يوم" ظرف زمان منصوب متعلق بـ"يفرح" وهو مضارف،  
و"إذ" اسم مبني على السكون الظاهر على آخره، وحرك بالكسر للتخلص

من التقاء الساكنين، - سكونه وسكون التنوين - وهو في محل جر مضارف إليه، وهو مضارف أيضاً، والجملة المخدوفة المعرض عنها بالتنوين في محل جر مضارف إليه. التقدير: "ويومعد يغلب الروم يفرح المؤمنون"

إذا

تأتي على وجهين:

**١ - فجائية:** وهي في هذا المعنى حرف لا عمل له ولا يأتي بعدها إلا جملة اسمية.

المثال: خرجت فإذا المطر هاطل.

خرجت: فعل وفاعل.

**فيإذا:** الفاء استثنافية. "إذا" حرف فجاءة لا محل له من الإعراب، ولا عمل له.

المطر هاطل: مبتدأ وخبر.

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "المطر هاطل" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

**- ٢** ظرفية شرطية غير جازمة. وهي في هذا المعنى ظرف للزمان المستقبل، ومضافة إلى الجملة الفعلية التي بعدها أي جملة الشرط وتعلق بجواب الشرط. وهذا معنى قول بعض المعربين: ظرف لما يستقبل من الزمان، خافض لشرطه، منصوب بجوابه.

الشاهد للحالتين: **إِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشُرُونَ.** [الروم: ٤٨]

**إذا:** الفاء حسب ما قبلها، "إذا" ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجواب.

أصاب: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على الله.

به: جار و مجرور متعلقان بفعل "أصاب".

من: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

يشاء: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

من عباده: جار و مجرور متعلقان بحال مذكورة لاسم الموصول "من"، واهء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إذا: فجائية لا عمل لها (حرف فجاءة).

هم: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يستبشرون: مضارع مرفوع بالتون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل. جملة "أصاب" في محل جر مضارف إليه؛ لوقوعها بعد "إذا" الظرفية.

جملة "يشاء" صلة "من"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "يستبشرون" في محل رفع خبر للمبتدأ "هم".

جملة "هم يستبشرون" حواب شرط غير حازم لا محل لها من الإعراب.

**قواعد:**

١- إذا وقعت "ما" بعد "إذا" فهي زائدة، نحو:

إذا ما الملك سام الناس خسفاً أبينا أن نقر الذل فيما

٢- ولما كانت "إذا" الظرفية لا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية وجب أن

تكون بعدها جملة فعلية، فإذا وجد بعدها اسم مرفوع فليس مبتدأ،

وإنما هو فاعل أو نائب فاعل لفعل مذوف يفسره ما بعده، نحو:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

التقدير: "إذا أراد الشعب". انظر في إعراب ذلك جوازم الفعل المضارع.

-٣- قد تخرج "إذا" عن معنى الشرطية، وأكثر ما يكون ذلك بعد القسم. وعند ذلك لا تتعلق بالجواب؛ لأنه لا جواب لها، وإنما تتعلق بحال مخدوفة من المقسم به.

الشاهد: **وَاللَّيلِ إِذَا يَغْشَى**. [الليل: ١].

والليل: الواو واو القسم حرف جر، "الليل" مقسم به مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أقسام" المخدوف.  
إذا: "طرف للزمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بحال مخدوفة من الليل، التقدير: "أقسام بالليل كائناً إذا يغشى".

### إذن

حرف، معناه الجواب، وعمله النصب بشروط:

١- أن يكون صدرًا في الكلام.

٢- أن يكون الفعل بعده مستقبلاً.

٣- لا يفصل بينه وبين المضارع فاصل.

فإن احتل أحد الشروط أهل، والأكثر الإهمال.

مثاله عملاً: إذن أكرمك، جواباً لمن قال: سأزورك.

إذن: حرف جواب ناصب.

أكرمك: مضارع منصوب بـ"إذن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف في محل نصب مفعول به.

مثاله مهملاً: فإذاً لا يأتون الناس نقيراً.

فإذاً: الفاء حسب ما قبلها، "إذن" حرف جواب لا عمل له.

لا: نافية لا عمل لها.

يأتون: مضارع مرفوع بالنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

## أَفْ

اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر.

الشاهد: **فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ**. [الإسراء: ٢٣].

فلا: الفاء حسب ما قبلها، "لا" نافية حازمة.

تقل: مضارع مجزوم بـ"لا" النافية، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

لهمما: جار ومحرر متعلقان بـ"تقل".

أَفْ: اسم فعل مضارع بمعنى "أتضجر"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

جملة "لا تقل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أَفْ" في محل نصب مقول القول.

## أَلْ

هي حرف للتعرف لا يعرب، مثل: المدرسة والدار إلخ.

وقد تأتي اسمًا موصولاً بمعنى "الذي" وفروعه.

الشاهد:

**مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولُ اللَّهُ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَ رَقَابُ بَنِي مَعْدٍ**

من القوم: جار ومحرر متعلقان بما قبلهما.

الرسول: "أَلْ" اسم موصول بمعنى "الذي" مبني على السكون في محل جر

صفة لـ "القوم" ، و "رسول" مبتدأ مرفوع بالضمة.  
الله: لفظ الحاللة مجرور بالإضافة.

منهم: جار و مجرور متعلقان بـ "خبر" مذدوب للمبتدأ "رسول" ، التقدير:  
"من القوم الذين رسول الله كائن منهم".

لهم: جار و مجرور متعلقان بفعل "دانت".

دانت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء للتأنيث.

رقاب: فاعل مرفوع. وهو مضاف.

بني: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت  
النون للإضافة.

معد: مضاف إليه مجرور.

جملة "رسول الله منهم" صلة الاسم الموصول "أُل" لا محل لها من الإعراب.  
ومن هذا الباب قول أحدهم:

من لا يزال شاكراً على ألمه فهو حر بعيشة ذات سعة  
أي لا يزال شاكراً على الذي معه.  
وقول الآخر:

يقول الخن وأبغض العجم ناطقاً  
أي صوت الحمار الذي يجدع.  
وقول ثالث:

ما أنت بالحكم الترضى حكومته ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل  
أي ما أنت بالحكم الذي ترضى حكومته.

## ألا

حرف استفتاح لا عمل له.

الشاهد: **ألا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ**. [القرآن: ١٣]

ألا: حرف استفتاح.

**إنهم**: "إن" حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن"، والميم علامة جمع الذكور.

**هم**: ضمير متصل في محل رفع مبتدأ.

السفهاء: خبر للمبتدأ. والجملة من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر "إن".

## ألا

مركبة من همزة الاستفهام "ألا" و"لا" النافية للجنس، وتدخل عندها على الجملة الاسمية.

الشاهد:

ألا اصطباراً سلمني ألم لها جلد إذا ألاقي الذي لاقاه أمثالي

ألا: الهمزة للاستفهام، "لا" نافية للجنس تعمل عمل "إن".

اصطبار: اسم "لا" مبني على الفتح في محل نصب.

سلمني: جار و مجرور متعلقان بخبر "لا" المذوف.

ألم: حرف عطف.

لها: جار و مجرور متعلقان بـ"خبر" مذوق مقدم.

جلد: مبتدأ مؤخر.

ولها في هذه الحالة من التركيب ثلاثة معان: الاستفهام عن النفي كما مر في الشاهد المعرب. والتمني كقول أحدهم:

ألا عمرَ ولِيُّ مُسْطَطَاعٌ رجُوعُهُ فِيرَأْبَ ما أثَاثَ يَدَ الْعَفَلَاتِ  
وَالتَّوْبِيجُ وَالْإِنْكَارُ كَقُولُ أَحَدِهِمْ:  
ألا ارْعَوَاءَ لِنَ وَلَتْ شَبَيْبَةَ وَآذَنَتْ بِمَشِيبَ بَعْدَ هَرَمَ  
مَرْكَبَةَ مِنْ هَمْزَةِ الْاسْتِفَاهَمِ "أَ" وَ"لَا" النَّافِيَةُ الْعَادِيَةُ، وَتَدْخُلُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ  
عَلَى الْجَمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ لَا الْإِسْمِيَّةِ. وَمَعْنَاهَا الْعَرْضُ وَالْتَّحْضِيْضُ.

الشاهد: أَلَا تُحْبِّبُونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ. [السور: ٢٢]

ألا: حرف عرض، أو الهمزة للاستفهام و"لا" حرف نفي.  
تحبون: مضارع مرفوع بالنون، والواو فاعل.  
أن: حرف ناصب.

يغفر: مضارع منصوب.  
الله: فاعل مرفوع.

لكم: جار ومحروم متعلقان بفعل "يغفر"، والمصدر المؤول من "أن" وما  
بعدها في محل نصب مفعول به لفعل "تحبون".

جملة "تحبون" ابتدائية لا محل من الإعراب.

جملة "يغفر الله" صلة الموصول الحرفي "أن".

**أَلَا**

١ - مركبة من "أن" الناقصة و "لا" النافية.

المثال: أريد ألاً تذهب.

أريد: مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

ألا: "أن" حرف مصدرية ونصب، "لا" نافية لا عمل لها.

تذهب: مضارع منصوب بـ"أن". والفاعل مستتر تقديره: "أنت"،

والمصدر المؤول في محل نصب مفعول به لفعل "أريد".

جملة: "أريد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "تذهب" صلة "أن" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

٢ - أو مركبة من "أن" التفسيرية و "لا" النافية الجازمة.

المثال: كتبت إليه ألاً تبطئ عني.

كتبت: فعل وفاعل.

إليه: جار و مجرور متعلقان بـ"كتبت".

ألا: "أن" تفسيرية لا محل لها من الإعراب، "لا" نافية".

تبطئ: مضارع مجزوم بـ"لا" النافية. والفاعل مستتر تقديره "أنت".

عني: جار و مجرور متعلقان بـ"تبطئ".

ويمكن اعتبارها في هذا المثال مركبة من "أن" المخففة و "لا" النافية".

**إِلَّا**

١ - حرف ينصب المستثنى بعده إن كان الكلام قبل "إلا" تاماً مثبتاً.

المثال: جاء الطلاب إلا واحداً.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

إلا: أداة استثناء.

واحداً: مستثنى منصوب بـ "إلا".

٢ - وهي أداة استثناء يجوز النصب بها، أو جعل ما بعدها بدلاً مما قبلها، وذلك إذا كان الكلام قبل "إلا" تاماً منفيأً.

المثال: ما جاء الطلاب إلا زيداً "وإلا زيد".

إعراب الحالة الثانية:

ما جاء الطلاب: "ما" نافية "جاء الطلاب" فعل وفاعل.

إلا: أداة استثناء لا عمل لها.

زيد: بدل من "الطلاب"، وبدل المرفوع مرفوع.

٣ - تأتي "إلا" أداة لا عمل لها. وذلك إذا كان الكلام قبلها ناقصاً منفيأً.

المثال: ما جاء إلا خالد.

ما جاء: "ما" نافية لا عمل لها، "جاء" فعل ماض.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

خالد: فاعل "جاء" مرفوع.

٤ - تأتي "إلا" أحياناً حرفاً يعتبر هو والاسم الذي بعده كلمة واحدة،

فيوصف بها موصوف يكون على الأغلب جمعاً منكراً.

الشاهد: لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا.

لو: حرف شرط غير جازم.

كان: فعل ماض تام.

فيهما: جار و مجرور متعلقان بـ "كان".

آلة: فاعل "كان" مرفوع.

إلا الله: الكلمتان بمثابة كلمة واحدة صفة لـ "آلة"، وصفة المرفوع  
مرفوعة بالضمة الظاهرة.

لفسدة: اللام واقعة في جواب "لو" ، و "فسدتا" فعل ماض مبني على الفتح،  
والباء للتأنيث والألف في محل رفع فاعل.

### إلا

مركبة من كلمتين: "إن" الشرطية و "لا" النافية.  
المثال: إلا تختهد ترسب.

إلا: "إن" حرف شرط جازم يجزم فعلين. و "لا" نافية لا عمل لها.

تختهد: مضارع مجزوم بـ "إن" ، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ترسب: مضارع مجزوم بـ "إن" ، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

جملة "تختهد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ترسب" جواب شرط لم تقترب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

### إلى

حرف جر.

### أم

حرف عطف، وهي نوعان:

- تسمى متصلة إن سبقت بهمزة الاستفهام أو بهمزة التسوية، مثال المتصلة المسقوقة بـ "أم" التسوية: **سَوَاءُ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ.**  
سواءٌ: خبر مقدم مرفوع.

عليهم: جار و مجرور متعلقان بـ "سواء".

**أنذرهم:** الهمزة همزة التسوية، "أنذرهم" فعل وفاعل ومفعول به. والجملة بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ مؤخر.  
أم: حرف عطف.

لم: حرف جزم.

**تنذرهم:** مضارع مجزوم بـ "لم"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والهاء في محل نصب مفعول به، والجملة بتأويل مصدر في محل رفع معطوف على المصدر المؤول من الجملة الأولى تقديره: "إنذارك وعدم إنذارك سواء عليهم".

### ملاحظة:

"أم" الواقعية بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين مؤولتين بمصادرين، وهي تعطف المصدر الثاني على الأول كما رأيت.

مثال المسبوقة بـ همزة الاستفهام: **أَتُّتْمُ تَخْلُقُونَهُ أَمْ تَحْنُّ الْخَالِقُونَ**.

**أَتُّتْمُ:** الهمزة للاستفهام، "أَتُّتْمُ" ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

**تَخْلُقُونَهُ:** مضارع مرفوع بـ شبيوت النون، والواو في محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
أم: حرف عطف.

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

**الْخَالِقُونَ:** خبر للمبتدأ "نـحنـ" ، مرفوع بالواو؛ لأنـه جمع مذكر سالم.

جملة "أَتُّتْمُ مع الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تَخْلُقُونَهُ" في محل رفع خبر للمبتدأ "أَتُّتْمُ".

جملة "نَحْنُ الْخَالقُونَ" معطوفة بـ"أم" على الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ملاحظة:

"أم" الواقعية بعد همزة الاستفهام تعطف المفردات والجمل، بخلاف الواقعية بعد همزة التسوية.

- إذا لم يقع قبل "أم" همزة تسوية أو استفهام سميت منقطعة، وهي تساوي في المعنى حرف الإضراب "بل"، ولكنها في الإعراب تظل عاطفة.  
الشاهد: قُلْ هَلْ يَسْتُوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ يَسْتُوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ.  
هل: حرف استفهام.

يستوي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

الأعمى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

والبصير: الواو حرف عطف. "البصير" معطوف على الأعمى، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

أم: حرف عطف.

هل: حرف استفهام.

تستوي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

الظلمات: فاعل مرفوع.

والنور: الواو حرف عطف. "النور" معطوف على الظلمات.

جملة "قُلْ هَلْ يَسْتُوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أَمْ هَلْ يَسْتُوِي الظُّلُمَاتُ" معطوفة بـ"أم" على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## ملاحظة:

"أم المنقطعة هذه لا تعطف إلا الجمل".

**أما**

حرف استفتاح مثل "ألا"، ويكثر ورودها قبل القسم.

أما والذى أبكى وأضحك والذى      أمات وأحيا والذى أمره الأمر

أما: حرف استفتاح لا عمل له.

والذى: الواو حرف جر "واو القسم"، و"الذى" اسم موصول مبني على السكون في محل جر بـ"واو القسم". والجار والجرور متعلقان بفعل "أقسم" المذوف.

أبكى: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

وأضحك: الواو حرف عطف، "أضحك" فعل ماض. والفاعل مستتر تقديره: "هو".

والذى: الواو حرف عطف، "الذى" معطوف على "الذى" الأول.

أمات: فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

وأحيا: الواو حرف عطف، "أحيا" فعل ماض. والفاعل مستتر تقديره: "هو".

والذى: معطوف على "الذى" الثاني.

أمره: مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة. الأمر: خبر مرفوع.

جملة القسم المذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أبكى" صلة "الذى" لا محل لها من الإعراب.

جملة "أضحك" معطوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "آمات" صلة "الذى" لا محل لها من الإعراب.

جملة "وأحياناً" معطوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "أمره الأمر" صلة الموصول "الذى" لا محل لها من الإعراب.

جواب القسم لم تذكر في البيت وهي في البيت الذي يليه.

### أما

مركبة من حرفين "أ" الاستفهامية و"ما" النافية.

المثال: أما رأيت حبيبي في حسنه كالغزال؟

أما: اهمزة للاستفهام "ما" نافية لا عمل لها.

رأيت: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك،  
والناء في محل رفع فاعل.

حبيبي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم، والياء  
في محل جر بالإضافة.

### أمّا

حرف شرط وتفصيل. وسميت حرف شرط؛ لأن الفاء الرابطة للجواب  
لا تفارقها، لا لأنها كأدوات الشرط لها فعل شرط وجواب شرط.

الشاهد: فَامَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرُ.

فاما: الفاء حسب ما قبلها، "اما" حرف شرط وتفصيل لا عمل له.  
اليتيم: مفعول به مقدم.

فلا: الفاء واقعة في جواب "اما". "لا" نافية حازمة.

تقهر: مضارع مجزوم بـ"لا" النافية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

## إِمَّا

حرف تفصيل لا عمل له، وتذكر في العادة مكررة مرتين.

الشاهد: إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.

إما: حرف تفصيل لا عمل له. هي هنا للتخيير لا للتفصيل، ولها عدة معانٌ منها: الشك والإبهام. ولكننا في الإعراب لا نسميها في كل مرة بحسب معناها، بل نكتفي بأحد معانيها وهو التفصيل.  
أن: حرف مصدرية ونصب.

تلقي: مضارع منصوب. والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المؤول من "أن" والجملة في محل رفع مبتدأ، والخبر مذوق تقديره: "كائن".  
وإما: الواو عاطفة، "إِمَّا" حرف تفصيل لا عمل له.  
أن: حرف مصدرية ونصب.

نكون: مضارع ناقص منصوب بـ"أن"، واسمه ضمير مستتر تقديره: "نحن".  
أول: خبر "كان" منصوب، وهو مضاف.

من: اسم موصول بمعنى "الذي" في محل جر بالإضافة.

ألقى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو". "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر معطوف على المصدر المؤول من "أن" الأولى وجملتها.

جملة - المبتدأ وخبره المذوق - ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تلقي" صلة الموصول الحرفي "أن"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "نكون أول" صلة الموصول الحرفي "أن"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "ألقي" صلة الموصول الاسمي "من"، لا محل لها من الإعراب.

## أمس

على وجهين:

- ١ - ظرف للزمان المستقبل مبني على الكسر في محل نصب.  
المثال: قابلت أخاك أمس.

قابلت: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك.  
والثاء في محل رفع فاعل.

أخاك: مفعول به منصوب بالألف؛ لأنّه من الأسماء الخمسة. والكاف في  
محل جر بالإضافة.

- ٢ - أمس: ظرف زمان مبني على الكسرا في محل نصب متعلق بالفعل  
"قابلت".

اسم للزمان.

المثال: رأيتك بالأمس مهموماً.

رأيتك: "رأى" فعل ماض، "ت" فاعل، "ك" في محل نصب مفعول به.  
بالأمس: حار ومحرور متعلقان بـ"رأيتك".

مهموماً: حال منصوبة.

## أن

على أربعة أوجه:

- ١ - حرف مصدرري ناصب، ينصب المضارع ويؤول الجملة بعده بمصدر.  
الشاهد: وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ.  
وأن: الواو حسب ما قبلها. "أن" حرف مصدرية ونصب.  
تصوموا: مضارع منصوب بـ"أن". وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنّه من

الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ، التقدير: "الصيام خير لكم".

**خير:** خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

**لكم:** حار ومحرر متعلقان بـ "خير".

جملة "الصيام خير" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تصوموا" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

وإذا دخلت "أن" هذه على الماضي أو الأمر لم تنصبهما. واكتفى في إعرابها بالقول: إنما حرف مصدرى.

مثال دخولها على الماضي: لو لا أن درست لربست.

**لولا:** حرف شرط غير جازم.

**أن:** حرف مصدرى.

درست: فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل. "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ، التقدير: "لولا دراستك لربست" وخبر هذا المبتدأ محنوف.

لربست: اللام واقعة في جواب لولا. "ربست" فعل ماض، والتاء في محل رفع فاعل.

جملة "دراستك مع الخبر المحنوف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "درست" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

جملة "لربست" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

مثال دخولها على فعل الأمر: كتبت إلى أبي بأن أرسل لي بعض النقود.

**كتبت:** فعل ماضٌ مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، والضمير في محل رفع فاعل. إلى: حرف جر.

**أبي:** اسم مجرور بـ"إلى"، وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة، والجار والمجرور متعلقان بفعل "كتبت".

**بأن:** الياء حرف جر، "أن" حرف مصدرى. **أرسل:** فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
لي: جار ومجرور متعلقان بـ"أرسل".

بعض: مفعول به منصوب.  
النقود: مضاف إليه مجرور.

"أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بفعل "كتبت". "كتبت إلى أبي بإرسال بعض النقود إلى".  
جملة "كتبت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "أرسل" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

### فائدة:

تضمر "أن" هذه جوازاً بعد لام التعليل. ووجوباً بعد "حقٍّ" لام الجحود، فاء السibilية، واو المعية، أو التي يعني حقٍّ.

**٢ -** حرف مصدرى مشبه بالفعل مخفف من "أن" الثقيلة. وشرط اسمه أن يكون ضميراً مستتراً، وشرط خبره أن يكون جملة.  
الشاهد: عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضٌ.

علم: فعل ماضٍ مبني على الفتح. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على الله.

أن: مخففة من "أن" الثقيلة، وهي حرف مشبه بالفعل، واسمٌ ضمير شأن مستتر تقديره: "علم أنه".

سيكون: "السين" للتسويف، "يكون" فعل مضارع مرفوع؛ للتجرد.  
منكم: جار و مجرور متعلقان بفعل "يكون" التام.

مرضى: فاعل "يكون"، مرفوع بالضمة المقدرة على الألف.

"أن" المصدرية واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولي "علم".  
جملة "علم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة اسم "أن" وخبرها صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.  
جملة "سيكون" في محل رفع خبر "أن" المخففة.

### ٣ - حرف تفسير لا عمل له.

المثال: أمرتك أن اذهب.

أمرتك: "أمر" فعل ماضٍ، والتاء في محل رفع فاعل. والكاف في محل نصب مفعولي به.

أن: حرف تفسير لا عمل له.

اذهب: فعل أمرٍ مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

جملة "أمرتك" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "اذهب" تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

**فائدة:**

يمكن لـ "أن" التفسيرية أن تعتبر مصدرية إذا قدرنا قبلها حرف جر، فيكون الكلام: "أمرتك بأن اذهب". وعلى تأويل المصدر: "أمرتك بالذهاب" وهو

اعتبار مقبول. وبه لا يبقى لـ "أن" إلا ثلاثة أوجه: ناصبة، مخففة، زائدة.

٤ - زائدة. وتكثر زيادتها بعد "لما" الحسينية.

ولما أن طفت سفهاء كعب فتحنا بيتنا للحرب ببابا

ولما: الواو حسب ما قبلها، "لما" اسم شرط غير حازم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بالجواب.  
أن: زائدة لا عمل لها.

طغت: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المخدوفة؛ للتخلص من التقاء الساكنين. والتاء تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

سفهاء: فاعل مرفوع بالضمة وهو مضارف.

كعب: مضارف إليه مجرور بالكسرة.

فتحنا: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك.  
والضمير في محل رفع فاعل.

بيتنا: "بين" ظرف مكان منصوب وهو مضارف، والضمير "نا" في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق إما بفعل فتح وإما بحال مخدوفة مقدمة لـ "بابا".

للحرب: جار و مجرور متعلقان إما بالفعل وإما بحال مخدوفة مقدمة للباب.  
بابا: مفعول به منصوب.

جملة "طغت سفهاء كعب" في محل جر بالإضافة؛ لوقوعها بعد ظرف "لما".

جملة "فتحنا" جواب شرط غير حازم لا محل لها من الإعراب.

وتأتي زائدة بين "لو" والقسم:

فأقسام أن لو التقينا وأنتم لكن لكم يوم من الشر مظلم

فأقسام: الفاء حسب ما قبلها، "أقسام" مضارع مرفوع، والفاعل مستتر  
تقديره: "أنا".

أن: زائدة بين القسم و"لو".

لو: حرف شرط غير جازم.

التقينا: فعل وفاعل.

وأنتم: الواو حرف عطف، "أنتم" ضمير رفع منفصل معطوف على ضمير الرفع "نا"، في "التقينا".

لكان: اللام واقعة في جواب القسم. "كان" فعل ماض ناقص.

لكم: جار و مجرور متعلقان بخبر "كان" المقدم المخدوف.

يوم: اسم كان مرفوع.

من الشر: جار و مجرور متعلقان بصفة مخدوفة لـ"يوم".

مظللم: صفة ثانية لليوم، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "أُقسم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "التقينا" اعتراضية بين القسم وجوابه، لا محل لها من الإعراب.

جملة "كان لكم يوم" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

**أنَّ**

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويرفع الثاني.

وهي حرف مصدرى يؤول هو واسمه وخبره بمصدر. وتكون جملة اسمه

وخبره صلة لا محل لها من الإعراب.

المثال: علمت أنك مسافر.

علمت: فعل وفاعل.

أنك: "أنَّ" حرف مشبه بالفعل، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسمه.

مسافر: خبر "أنَّ" مرفوع.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولي "علمت" التقدير: "علمت سفرك".

جملة "علمت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ك + مسافر" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

إن

على أربعة أوجه:

١ - شرطية: وهي التي تجزم فعلين.

الشاهد: وإنْ تَعُودُوا تَعُدُّ.

إن: حرف شرط حازم يجزم فعلين.

تعودوا: مضارع مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخامسة. والواو

ضمير متصل في محل رفع فاعل.

نعد: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط. والفاعل مستتر تقديره: "نحن".

جملة "تعودوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نعد" جواب شرط لم يقترب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

وإذا وليها الاسم المرفوع كان فاعلاً لفعل محنوف يفسره المذكور بعده.

الشاهد: وإنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَاجْرُهُ.

إن: حرف شرط حازم.

أحد: فاعل مرفوع لفعل محنوف يفسره الفعل المذكور بعده، التقدير: "إن

استجبارك أحد من المشركين".

٢ - نافية تساوي "ما".

الشاهد: إِنِّي الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ.

إن حرف نفي لا عمل له.

الكافرون: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

في غرور: جار و مجرور متعلقان بخبر مذوق للمبتدأ.

وإذا دخلت "إن" النافية هذه على الجملة الاسمية جاز لها أن تعمل فيها

عمل "ليس"، فترفع الاسم وتنصب الخبر. وعملها هذا مشروط بشروط:

أن يتقدم اسمها على خبرها، وألا يتقصى نفيها بـ"إلا". وألا يفصل بينها

وبين الاسم فاصل، إلا إذا كان ظرفاً متعلقاً حسراً بالخبر.

المثال: إن أحد خيراً من أحد.

إن: حرف نفي يعمل عمل "ليس"، يدخل على المبتدأ والخبر، فيرفع الأول

ويسمى اسمه، وينصب الثاني ويسمى خبره.

أحد: اسم "إن" مرفوع.

خيراً: خبر "إن" منصوب.

من أحد: جار و مجرور متعلقان بالخبر.

**٣ - مخففة من "إن" المشددة.** ويجوز إبقاء عملها إذا دخلت على الجملة

الاسمية.

المثال: إن عمرًا لمنطلق.

إن: مخففة من "إن" الثقيلة، وهي حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عمرًا: اسمها منصوب بها.

لمنطلق: اللام فارقة، هي نفسها اللام المزحلقة، وسميت الآن فارقة؛ لأنها

تفرق وتميز "إن" المخففة من "إن" النافية، منطلق خبر إن مرفوع بها.  
فإذا دخلت على الفعلية أهملت.

المثال: إن يزينك لنفسك.

إن: مخففة من "إن" الثقيلة، لا عمل لها.

يزينك: "يزين" مضارع مرفوع، والكاف في محل نصب مفعول به.  
لنفسك: اللام فارقة، "نفسك" فاعل مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

### ملاحظة:

إن الذي يفرق ما بين "إن" الحرف المشبه المخفف من "إن" الثقيلة وما بين "إن" النافية التي يعني "ما" هو هذه اللام الفارقة. فحيث وجدت هذه اللام فـ"إن" المذكورة قبلها هي المخففة، فمن ثم سميت اللام فارقة.

٤ - زائدة: وتزداد في أربعة مواطن:

١ - تزداد بعد "ما" النافية:

فما إن طبأنا جنًّا ولكن منيابانا ودولة آخرينا

٢ - وتزداد بعد "ما" المصدرية:

ورجَ الفتى للخير ما إن رأيَهُ على السن خيراً لا يزال يزيدُ

٣ - وتزداد بعد "ما" الموصولة:

يرجي الفتى ما إن لا يراه و تعرض دون أدناه الخطوبُ

٤ - وتزداد بعد "ألا" الاستفتاحية:

ألا إن سرى ليلي فبتُ كثيًّا أحذر أن تتأى النوى بغضوبًا

### ملاحظة:

قد تدغم "إن" الشرطية بـ"لا"، فتصبح "إلا"، فيظن من لا خبرة له أنها أداة استثناء.

الشاهد: وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ.

إلا: كلمة مركبة من حرفين "إن + لا"، "إن" حرف شرط جازم "لا" نافية لا عمل لها.

تصريف: مضارع مجزوم بـ"إن"، الفاعل مستتر تقديره: "أنت".

عني: جار و مجرور متعلقان بـ"تصريف".

كيدهن: مفعول به منصوب، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

أصب: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط. وعلامة جزمه حذف حرف العلة، الفاعل مستتر تقديره: "أنا".

إليهن: جار و مجرور متعلقان بفعل "أصب".

### إن

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر،فينصب الأول ويرفع الثاني.

الشاهد: إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

إن: حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر،فينصب الأول ويرفع الثاني.

الله: لفظ الحاللة اسم "إن" منصوب بها.

على كل: جار و مجرور متعلقان بـ"قدير".

شيء: مضاف إليه مجرور.

قدير: خبر "إن" مرفوع بها.

### أنا

ضمير رفع منفصل للمتكلم المفرد، يقع في محل رفع مبتدأ، نحو:

أنا ابن جلا و طلاح الشنايا مني أضع العمامة تعرفوني

ويقع في محل رفع خبر، نحو: "الناجح أنا".

ويقع في محل رفع فاعلاً لفعل محنوف، وذلك إذا جاء بعد أداة شرط، نحو: "إذا أنا درست بحثت". أو نائب فاعل لفعل محنوف إذا كان الفعل المفسر مبنياً للمجهول، نحو: "إذا أنا أهديت هدية شكرتها".

### أنت

ضمير رفع منفصل للمخاطب. ومنه يتفرع "أنت، أنتما، أنتم، أنتن" ويقع في الحالات التي يقع فيها ضمير الرفع "أنا".

### إنما

مركبة من "إن" الحرف المشبه بالفعل و"ما" الزائدة التي كفت الحرف عن العمل في الاسم والخبر. وبعد أن بطل عمل "إن" بسبب دخول "ما" الزائدة التي احتصاصها بالجملة الاسمية، فصلحت للجملتين: الاسمية والفعلية.

مثال دخولها على الجملة الاسمية: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾.

إنما: كافية ومكافحة لا عمل لها.

المؤمنون: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

إخوة: خبر مرفوع.

مثال دخولها على الجملة الفعلية: ﴿إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾.

إنما: كافية ومكافحة لا عمل لها.

يتذكرة: مضارع مرفوع.

أولو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

الأباب: مضارف إليه مبjour بالكسرة.

وإذا فصل في الرسم ما بين "إن" و"ما"، كانت "ما" موصولة لا زائدة كافية.  
المثال: إن ما أحفظه كثير = إن الذي أحفظه كثير.  
إن: حرف مشبه بالفعل.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم "إن".  
أحفظه: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والهاء في محل  
نصب مفعول به.  
كثير: خبر "إن" مرفوع.

ومثل "إنما" هذه الكافية والمكافوفة "إنما، وكأنما، ولكنما، وللثما، ولعلما".

### أَنِّي

على وجهين:

١ - اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرفًا للمكان بمعنى  
"من أين؟"

المثال: أَنِّي لَكَ هَذَا؟

أَنِّي: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرفًا مكان متعلق  
بحبر مقدم مخدوف.

لَكَ: جار و مجرور متعلقان بالخبر المخدوف.

هذا: "ها" للتبيه و"ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

٢ - اسم شرط حازم يجزم فعلين، مبني على السكون في محل نصب  
ظرفًا مكان متعلق بالجواب.

المثال: أَنِّي تَحْلُسْ تَرْتَحْ.

أَنِّي: اسم شرط حازم مبني على السكون، في محل نصب ظرفًا مكان متعلق

بالجواب "ترتح"، وهو مضارف والجملة بعده مضارف إليها.

بحلس: مضارع مجزوم بـ "أني"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ترتح: مضارع مجزوم بـ "أني"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

جملة "بحلس" في محل جر بالإضافة.

جملة "ترتح" جواب شرط لم يقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

## آه

اسم فعل مضارع بمعنى "أتوجع"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

## أو

حرف عطف:

١- تعطف مفرداً على مفرد، نحو: خذ الكتاب أو القلم.

خذ: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

الكتاب: مفعول به منصوب.

أو: حرف عطف.

القلم: معطوف على الكتاب، والمعطوف على المنصوب منصوب.

٢- ويتعطف جملة على جملة، نحو: أنت ناجح أو أن أخاك ناجح.

أنت ناجح: مبتدأ وخبر، والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

أو: حرف عطف.

أن أخاك ناجح: أن واسمها وخبرها، والجملة معطوفة على الجملة الابتدائية

لا محل لها من الإعراب.

٣- تأتي "أو" في بعض الأحيان بمعنى "حتى" أو "إلى أن"، وعندئذ

يتتصب المضارع الآتي بعدها بـ "أن" المضمرة.

الشاهد:

لأستسهلنَّ الصعب أو أدركَ المني فما انقادت الآمال إلا لصابر لأستسهلنَّ: اللام واقعة في جواب قسم مقدر: "والله لأستسهلنَّ". "استسهلنَّ" فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والنون لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا". الصعب: مفعول به منصوب. أو: حرف عطف معنى "إلى + أن".

أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد "أو"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا". "أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر معطوف بـ "أو" على مصدر منتزع من الكلام السابق. التقدير: "ليكون استسهال أو إدراك المني".

المني: مفعول به منصوب.

فما: الفاء استثنافية و"ما" نافية لا عمل لها. انقادت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء الساكنة للتأنيث.

الآمال: فاعل مرفوع بالضمة.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

لصابر: جار ومحرر متعلقان بفعل "انقادت".

جملة القسم المخنوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "لأستسهلنَّ" جواب القسم المقدر لا محل لها من الإعراب.

جملة "أدرك" صلة "أن" المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "فما انقادت الآمال" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

## إي

حرف جواب لا عمل له، ولا يرد إلا قبل القسم.

الشاهد: ﴿إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌ﴾.

إي: حرف جواب لا عمل له.

وري: الواو واو القسم حرف جر، "ري" مقسم به مجرور بـ"واو القسم"، والياء في محل جر بالإضافة.

إنه: حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسمها.

حق: اللام مزحلقة، "حق" خبر "إن" مرفوع.

## أي

على وجهين:

١ - حرف نداء:

الشاهد:

ألم تسمع أي عبد في رونق الضحى بكاء حمامات هن هدير

ألم: الهمزة للاستفهام، "لم" حرف جازم.

تسمعي: مضارع مجروم بـ"لم"، وعلامة جزمه حذف التون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

أي: أداة نداء.

عبد: منادى مبني على الضم في محل نصب.

في رونق: حار ومحروم متعلقان بـ"تسمعي".

الضحى: مضارف إليه، مجرور بالكسرة المقدرة على الألف.

بكاء: مفعول به منصوب.

حمامات: مضارف إليه، محور بالكسرة الظاهرة.

لهن: جار ومحور متعلقان بخبر مقدم مذوف.

هدير: مبتدأ مؤخر.

جملة "تسمعي" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أي عبد" اعتراضية بين الفعل ومعموله لا محل لها من الإعراب.

جملة "لهن هدير" صفة لـ "حمامات" في محل جر.

- ٢ - حرف تفسير يفسر مفرداً بمفرد، أو جملة بجملة.

مثال تفسير المفرد: عندي عسجد أي ذهب.

عندى: ظرف مكان متعلق بخبر مذوف مقدم، والياء ضمير متصل في محل

جر بالإضافة.

عسجد: مبتدأ مؤخر مرفوع.

أي: حرف تفسير لا عمل له.

ذهب: عطف بيان لـ "عسجد" أو بدل منه. وبدل المرفوع مرفوع.

مثال تفسير الجملة:

وترميمي بالطرف أي أنت مذنب وقليني لكن إياك لا أقلي

وترميمي: الواو حسب ما قبلها، "ترميم" فعل مضارع مرفوع بشوت النون؛

لأنه من الأفعال الخمسة، والنون الثانية للوقاية، والياء الأولى ضمير متصل في

محل رفع فاعل. والياء الثانية ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

بالطرف: جار ومحور متعلقان بفعل "ترميم".

أي: حرف تفسير لا عمل له.

أنت مذنب: مبتدأ وخبر.

جملة "ترميني" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنت مذنب" تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

## أيٌّ

اسم يأتي على خمسة أوجه:

١ - اسم شرط حازم يجزم فعلين.

الشاهد: ﴿أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾.

أيا: اسم شرط حازم، مفعول به مقدم منصوب.

ما: زائدة.

تدعوا: فعل مضارع مجزوم؛ لأنّه فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف التون؛

لأنّه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فله: الفاء رابطة لجواب الشرط، "له" جار ومحروم متعلقان بخبر مقدم محنوف.

الأسماء: مبتدأ مؤخر مرفوع.

الحسنى: صفة لـ"الأسماء"، وصفة المرفوع مرفوعة بالضمة المقدرة على

الألف.

جملة "تدعوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فله الأسماء" جواب شرط حازم مقتربة بالفاء في محل جزم.

٢ - اسم استفهام.

الشاهد: ﴿أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾.

أيهم: "أي" اسم استفهام مرفوع؛ لأنّه مبتدأ وهو مضاد، والهاء ضمير

متصل في محل جر مضافاً إليه.

يكفل: مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: "هو" يعود على "أي".

مريم: مفعول به منصوب.

جملة "أي مع خبره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يكفل" في محل رفع خبر للمبتدأ "أي".

### ٣ - اسم موصول:

الشاهد:

إذا ما لقيت بني مالك فسلم على أيهم أفضلُ

إذا: اسم شرط غير جازم، مبني على السكون، في محل نصب على الظرفية  
الزمانية، متعلق بجوابه.

ما: زائدة.

لقيت: فعل ماض مبني على السكون، والثاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

بني: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وحذفت  
النون للإضافة.

مالك: مضارف إليه مجرور.

وسلم: الفاء رابطة للجواب، "سلم" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل  
ضمير مستتر تقديره: "أنت".

على: حرف جر.

أيهم: اسم موصول مجرور بالكسرة الظاهرة، وهو مضارف، والهاء ضمير  
متصل في محل جر بالإضافة.

أفضل: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: "هو أفضـلـ".

جملة "لقيت" في محل جر بالإضافة.

جملة " وسلم" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

جملة "هو أفضـل" صلة الاسم الموصول "أي" لا محل لها من الإعراب.

**٤ -** اسم يدل على الكمال، فتقع عند ذلك صفة لنكـرة، نحو: رأـيت  
رجلـاً أيـاً رـجـلـ.

رأـيت: فعل وفـاعـلـ.

رـجـلاً: مـفعـولـ به منـصـوبـ.

أـيـ: صـفـةـ لـ"رـجـلاـ" وـصـفـةـ المـنـصـوـبـ منـصـوـبـةـ.

رـجـلـ: مضـافـ إـلـيـهـ بـحـرـورـ.

أـوـ حـالـاـ لـمـعـرـفـةـ، نحو: مرـرتـ بـعـدـ اللهـ أـيـاـ رـجـلـ.

مرـرتـ: فعل وفـاعـلـ.

بـعـدـ اللهـ: جـارـ وـبـحـرـورـ وـمـضـافـ إـلـيـهـ.

أـيـ: حـالـ مـنـ "بـعـدـ اللهـ" منـصـوـبـةـ.

رـجـلـ: مضـافـ إـلـيـهـ بـحـرـورـ.

أـوـ مـفـعـولاـ مـطـلـقاـ، ويـكـونـ هـذـاـ عـنـدـ إـضـافـتـهـ إـلـىـ المـصـدـرـ، نحو: أـكـرـمـتـهـ أـيـاـ إـكـرـامـ.

أـكـرـمـتـهـ: فعل وفـاعـلـ وـمـفـعـولـ بـهـ.

أـيـ: مـفـعـولـ مـطـلـقـ منـصـوبـ، وـهـوـ مضـافـ.

إـكـرـامـ: مضـافـ إـلـيـهـ بـحـرـورـ.

**٥ -** اسم يتـوصلـ بـهـ إـلـىـ نـدـاءـ ماـ فـيـهـ "الـ".

المـثالـ: ياـ أـيـهاـ الرـجـلـ.

ياـ: أـداـةـ نـدـاءـ.

أـيـهاـ: "أـيـ" منـادـيـ مـبـيـنـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ نـصـبـ، وـ"هاـ" لـلتـنبـيـهـ.

الـرـجـلـ: عـطـفـ بـيـانـ لـ"أـيـ".

هكذا يعرب الاسم الواقع بعدها إذا كان جامداً، فإن كان مشتقاً فهو صفة لـ "أي".

المثال: يا أيها الكاتب.  
يا: أداة نداء.

أيها: منادي مبني على الضم في محل نصب، و "ها" للتبيه.  
الكاتب: صفة لـ "أي".

وقد تقع "أي" هذه في محل نصب على الاختصاص.  
المثال: أنا - أيها الطالب - محظوظ مدرسي.  
أنا: مبتدأ.

أيها: اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص، و "ها" للتبيه.  
الطالب: صفة لـ "أي".

محظوظ: خبر مرفوع.

مدرسي: حار ومحظوظ متعلقان بـ "محظوظ". والياء في محل جر بالإضافة.

أيا

أداة نداء للبعيد.

ـ أي

أداة نداء للبعيد.

ـ إياك

وفروعه: "إياتي، إيانا، إياك، إياكم، إياكن، إياته، إياتها،  
إياتهما، إياتهم، إياتهن"، وكل هذه ضمائر نصب منفصلة، والضمير فيها هو  
ـ إيا" فحسب. وما زاد عليها فهو حروف للمتكلم أو المخاطب أو الغائب

القصد منها تنوع الضمير، ويقع مفعولاً به، نحو قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.

إياك: "إيا" ضمير منفصل مبني على السكون، في محل نصب مفعول به مقدم، والكاف للخطاب.

نعبد: مضارع مرفوع، الفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن". ومن ذلك المثل المشهور: "إياك أعني واسمعي يا جارة". ويكثر استعماله في أسلوب التحذير، نحو: إياك والنار.

إياك: "إيا" ضمير منفصل مبني على السكون، في محل نصب مفعولاً به لفعل محنوف تقديره: "أحدرك"، والكاف للخطاب.

والنار: الواو حرف عطف، "النار" مفعول به لفعل محنوف تقديره: "أحدر". جملة "أحدرك إياك" = "أحدرك" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

"أحدر النار" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### أيم - أيم

اسم يستعمل في معرض القسم.

المثال: وأيم الله لأسافرن.

وأيم: الواو حسب ما قبلها، "أيم" مبتدأ مرفوع بالضمة وخبره محنوف وجواباً، تقديره: "قسمي".  
الله: لفظ الحالة مضاد إليه.

لأسافرن: اللام واقعة في حobar القسم، "أسافرن" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقلية، ونون التوكيد لا محل لها. الفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

جملة "وَأَئِمَّةُ الْكُلُوبُ قَسْمٌ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "لِأَسَافِرِنَ" حواب القسم لا محل لها من الإعراب.

### أيام

على وجهين:

١ - اسم استفهام للزمان.

الشاهد: **أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ**.

أيام: اسم استفهام مبني على الفتح، في محل نصب ظرف زمان متعلق بالخبر المذوف المقدم.

يوم: مبتدأ مؤخر مرفوع.

الدين: مضارف إليه مجرور.

٢ - اسم شرط جازم:

المثال: **أَيَّانَ تَعْدُ تَجْهِيدِيِّ**.

أيام: اسم شرط جازم مبني على الفتح، في محل نصب ظرف زمان متعلق بحوابه.

تعد: فعل مضارع مجزوم بـ "أيام"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

تجهيدي: "تجهد" مضارع مجزوم؛ لأنها حواب الشرط. والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والنون للوقاية، والإياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

جملة "تعد" في محل جر بالإضافة؛ لأنها بعد ظرف "أيام".

جملة تجهيدي" حواب شرط لم يقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

### أيتها - أيتها

اسم يتوصل به إلى نداء ما فيه "ال" ، انظر الوجه الخامس من "أي".

**أيما**

مركبة من "أي" الشرطية و"ما" الزائدة. انظر الوجه الأول من "أي".

**أين**

على وجهين:

- ١ - اسم استفهام للمكان.

المثال: أين جلست؟

أين: اسم استفهام مبني على الفتح، في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان متعلق بفعل "جلست".

جلست: فعل وفاعل، والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

- ٢ - اسم شرط حازم:

الشاهد: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾.

أينما: "أين" اسم شرط حازم مبني على الفتح، في محل نصب ظرف مكان متعلق بجوابه، و"ما" زائدة.

تكونوا: فعل مضارع تام مجزوم بـ"أين"، وعلامة جزمه حذف التاء؛ لأنـه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعلـ.

ويجوز "أين" متعلقة بخبر مقدم مذوف لـ " تكون" ، و" تكونوا" مضارع ناقص

والواو اسمها.

يدرككم: مضارع مجزوم؛ لأنـه جواب الشرط، والكاف الثانية ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الموت: فاعل مرفوع.

جملة " تكونوا " في محل جر بالإضافة؛ لوقوعها بعد ظرف " أين ".

جملة " يدر ككم " جواب شرط لم تقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

### أينما

مركبة من " أين " الشرطية، و " ما " الزائدة، انظر الوجه الثاني من " أين ".

### أوَّاه

اسم فعل مضارع بمعنى " أتوجع "، وفاعله مستتر تقديره: " أنا ".

### إيه

اسم فعل أمر بمعنى " استمر "، وفاعله مستتر تقديره: " أنت ".

### آمين

اسم فعل أمر بمعنى " استجب "، وفاعله ضمير مستتر تقديره: " أنت ".

### إلام

مركبة من " إلى " الجارة و " ما " الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

إلام الخلف بينكم إلام وهذي الضجة الكبيرى علام

إلام: " إلى " حرف جر، و " مَ " اسم استفهام مبني على السكون الظاهر على الألف التي حذفت لدخول حرف الجر عليها. والجار والجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

الخلف: مبتدأ مؤخر.

بينكم: " بين " ظرف مكان منصوب متعلق بحال محوفة للخلف، الكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إلام: جار ومحروم توكيـد لـ"إلام" الأولى.

وهذى: الواو حرف عطف. "ها" للتبنيه، "ذى" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

الضجة: بدل من "ذي"، وبدل المرفوع مرفوع.

الكبير: صفة للضجة، وصفة المرفوع مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة المقدرة على الألف.

علام: "على" حرف جر "م" اسم استفهام مبني على السكون الظاهر على  
الألف التي حذفت لدخول حرف الجر عليها، الأصل: "علا ما" والجار  
والجرور متعلقان بالخبر المذوف للمبتدأ "ذى".

جملة "إلام الخلف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "وهذى الضجة علام" معطوفة على الابتدائية لا محاب لها من الإعراب.

ملاحظة:

قد كتبنا "إلام" الثانية بغير الألف، وكذلك "علام"، وحقهما أن يكون لهما ألف فتكتبا.

ولما كانت هذه الألف ليست الألف الأصلية لاسم الاستفهام "ما"، وإنما هي ألف الإطلاق، فقد آثرنا عدم كتابتها حتى لا يكون هناك لبس بين الألفين، وحتى تتوضح القاعدة القائلة: إن "ما" الاستفهامية تسقط ألفها إذا دخلها حرف جر.

اللّٰهُ

علی و جهین:

## ١ - حرف جر أصلي:

الشاهد: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِيَدِهِ﴾.

ولقد: الواو حسب ما قبلها، اللام لام التوكيد، "قد" حرف تحقيق.  
نصركم: فعل ماض، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
الله: لفظ الحالة فاعل مرفوع.

بider: جار ومحروم متعلقان بـ"نصركم".

ولهذه الباء الجارة عدة معان أحدها القسم.

الشاهد: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنَسِ﴾.

فلا: الفاء حسب ما قبلها، "لا" رد لما قبلها. (٥)

أقسام: فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

بالخنس: الباء حرف جر للقسم، "الخنس" مقسم به محروم بباء القسم،  
والحار والحرور متعلقان بفعل "أقسام".

## ٢ - حرف جر زائد، ولزيادتها مواضع:

١ - تزداد في فاعل فعل التعجب "أفعل به"، وزيايادتها هنا واجبة.

الشاهد: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾.

أسمع: فعل ماض أتى على صيغة الأمر، مبني على الفتح المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة السكون العارض.

بهم: الباء زائدة، والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر لفظي بالباء الزائدة، في محل رفع فاعل "أسمع"، والميم علامة جمع الذكور.

(٥) معن "رد لما قبلها": أنها لا تتفى ما بعدها، بل تنفي ما قبلها. فليس قصد الله أنه لا يريد أن يقسم بالخنس، وإنما قصده: لا ليس كما يقولون، ثم استأنف يقول: "أقسام بالخنس".

٢ - تزداد في فاعل "كفى" غالباً.

الشاهد: ﴿وَكَفِىٰ بِاللّٰهِ شَهِيداً﴾.

وكفى: الواو حسب ما قبلها، "كفى" فعل ماض مبني على الفتح المقدر.  
بالله: الباء زائدة "الله" لفظ الحاللة مجرور لفظاً بالباء، مرفع مثلاً؛  
لأنه فاعل كفى.

شهيداً: تمييز منصوب.

٣ - تزداد في مفعول الأفعال الآتية: "كفى، علم، عرف، جهل، سمع،  
أحس، ألقى، مد، أراد".

المثال:

كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً وحسب المنايا أن يكنّ أماناً  
كفى: فعل ماض.

بك: الباء زائدة والكاف مجرور لفظاً منصوب مثلاً مفعولاً به  
لفعل "كفى".  
داءً: تمييز.

أن ترى: ناصب ومنصوب. والمصدر المؤول في محل رفع فاعل لـ "كفى".  
التقدير: "كفى بك داءً رؤيتك الموت شافياً". والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

الموت: مفعول أول.  
شافياً: مفعول ثان.

وحسب: الواو حرف عطف، "حسب" مبتدأ مرفع.  
المنايا: مضارف إليه مجرور بالكسرة المقدرة.  
أن: حرف ناصب.

يكن: "ي肯" مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة في محل نصب بـ"أن"، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع اسم "ي肯".  
أمانيا: خبر "ي肯" منصوب.

المصدر المؤول من "أن ي肯 أمانيا" في محل رفع خبر للمبتدأ "حسب".  
جملة "كفى مع فاعله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "ترى" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.  
جملة "حسب مع خبره" معطوفة على ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "ي肯 أمانيا" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

٤ - تزاد في المبتدأ إذا كان المبتدأ بلفظ "حسب"، أو إذا كان بعد "إذا" الفجائية، أو كان خبره اسم الاستفهام "كيف"، نحو: بحسبك دروسك. خرجت من المدرسة فإذا بسعيد. كيف بك إذا انتهى العام ولم تستعد للامتحان.

بحسبك: الباء زائدة، "حسب" مبتدأ، مجرور لفظاً مرفوع محلاً، والكاف مضارف إليه.

دروسك: خبر، والكاف مضارف إليه.  
خرجت: فعل وفاعل.

من المدرسة: جار و مجرور متعلقان بـ"خرجت".  
إذا: الفاء استثنافية، "إذا" حرف للفجاءة لا محل لها من الإعراب.  
سعيد: الباء زائدة، "سعيد" مبتدأ، مجرور لفظاً مرفوع محلاً، وخبره مخدوف تقديره: "موجود".

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

بك: الباء زائدة، والكاف ضمير مجرور لفظاً مرفوع محالاً على أنه مبتدأ مؤخر، التقدير: "كيف أنت".

٥ - تزاد في الخبر المغفي.

الشاهد: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾.

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية تعمل عمل "ليس".

الله: لفظ الجملة اسم "ما" مرفوع.

بغافل: الباء زائدة، "غافل" مجرور لفظاً منصوب محالاً خيراً لـ "ما".

ومن ذلك: "ليس الكتاب بضار"، و"ما سعيد بكسول"

٦ - وتزداد في التوكيد بـ "النفس" وـ "العين".

المثال: جاء خالد بن نفسه.

جاء خالد: فعل وفاعل.

بنفسه: الباء حرف جر زائد، "نفسه" مجرور لفظاً مرفوع محالاً؛ لأنه توكيده

للفاعل "خالد"، الأصل: "جاء خالد نفسه"، والهاء ضمير متصل في محل حر

بالإضافة.

## بـ جل

على وجهين:

١ - حرف جواب بمعنى "نعم" لا عمل له.

٢ - اسم بمعنى "حسب".

ألا إني أشربتأسود حالكًا     ألا بجلـي من ذـا الشراب أـلا بـجـلـ.  
ألا: استفتاحية.

إـنـيـ: إـنـ وـاسـمـهـ.

أـشـرـبـتـ: فـعـلـ مـاضـ مـبـنـيـ لـلـمـجـهـولـ، وـالتـاءـ نـائـبـ فـاعـلـ.  
أـسـوـدـ: مـفـعـولـ بـهـ ثـانـ.

حـالـكـاـ: صـفـةـ.

أـلاـ: استفتاحية.

بـجـلـ: "بـجـلـ" مـبـتـدـأـ مـرفـوعـ بـالـضـمـمـةـ الـمـقـدـرـةـ عـلـىـ ماـ قـبـلـ يـاءـ الـمـتـكـلـمـ، وـالـيـاءـ  
فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ.

مـنـ ذـاـ: جـارـ وـبـحـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـ"بـجـلـ".

الـشـرـابـ: بـدـلـ مـنـ اـسـمـ الإـشـارـةـ "ذـاـ"، وـبـدـلـ الـمـحـرـورـ بـحـرـورـ.  
أـلاـ: استفتاحية، توـكـيدـ لـ"أـلاـ" السـابـقـةـ.

بـجـلـ: توـكـيدـ لـفـظـيـ لـ"بـجـلـ" السـابـقـةـ. وـخـبـرـ الـمـبـتـدـأـ مـحـذـوفـ، تـقـدـيرـهـ: شـيءـ  
قـلـيلـ، التـقـدـيرـ: "كـافـيـ" مـنـ هـذـاـ الـشـرـابـ شـيءـ قـلـيلـ".

## بل

حـرـفـ إـضـرـابـ، إـنـ أـتـتـ بـعـدـ جـمـلـةـ كـانـ لـلـاستـئـنـافـ، وـإـنـ أـتـىـ بـعـدـ مـفـرـدـ  
كـانـ عـاطـفـاـ.

الـشـاهـدـ: (قـدـ أـفـلـحـ مـنـ تـرـكـيـ، وـذـكـرـ اـسـمـ رـبـهـ فـصـلـيـ، بـلـ تـؤـثـرـونـ الـحـيـاةـ الدـينـيـاـ).  
قدـ: حـرـفـ تـحـقـيقـ.

أـفـلـحـ: فـعـلـ مـاضـ.

مـنـ: اـسـمـ موـصـولـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ.

تزكي: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

وذكر: الواو عاطفة، "ذكر" فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره "هو".

اسم ربه: مفعول به و مضارف إليه، والهاء في محل جر بالإضافة.

فصلي: الفاء حرف عطف، "صلي" فعل ماض والفاعل مستتر تقديره: "هو".

بل: حرف إضراب لا عمل له.

تؤثرون: مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل.

الحياة: مفعول به.

الدنيا: صفة للحياة.

جملة "أفلح" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تزكي" صلة الموصول "من"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "وذكر" معطوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "فصلي" معطوفة على جملة "ذكر"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "تؤثرون" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

مثال مجئها عاطفة إذا وليها مفرد: ما جاء زيد بل خالد.

ما: نافية.

جاء: فعل ماض.

زيد: فاعل مرفوع.

بل: حرف إضراب وعطف.

خالد: معطوف على "زيد"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

## بلى

حرف جواب يحاب به عن النفي ويقصد به الإيجاب.

الشاهد: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾.

أَلْسَتْ: الهمزة للاستفهام، "أَلْسَتْ" فعل ماضٌ ناقصٌ، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمها.

بِرِّبِّكُمْ: الباء حرف جر زائد، "رَبٌّ" مجرور لفظاً منصوب مهلاً خبراً لـ"أَلْسَتْ"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

قَالُوا: فعل ماضٌ مبني على الضم؛ لاتصاله بـ"بَوَّا" الجماعة. وـ"وَوَّا" الجماعة في محل رفع فاعلٍ، والألف فارقة.  
بِلِّي: حرف جواب لا عمل له.

### بله

على ثلاثة أوجه:

- ١ - إن وليها اسم منصوب فهي اسم فعل أمر بمعنى "دع".
- ٢ - وإن ولها اسم مجرور فهي مصدر بمعنى "الترك"، منصوب على المفعولية المطلقة.
- ٣ - وإن ولها اسم مرفوع فهي اسم بمعنى "كيف"، في محل رفع خبر، والاسم المرفوع مبتدأ.

الشاهد:

تذرُّ الجمامِجَ ضاحِيَا هاماً ثُها بله الأكْفَ كأنَّها لم تخلق يروى الشاهد بـ"الأكْفَ" وجرها ونصبها.

تذر: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".  
الجامِجَ: مفعول به.

ضاحِيَا: حال منصوبة.

هاماً ثُها: فاعل لـ"ضاحِيَا"، وـ"هَا" في محل جر بالإضافة.

بله: اسم فعل أمر بمعنى "دع"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

الأكف: مفعول به منصوب.

بله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وهو مضارف.

الأكف: مضارف إليه محور.

بله: اسم استفهام بمعنى "كيف" مبني على الفتح، في محل رفع خبر مقدم.

الأكف: مبتدأ مرفوع مؤخر.

### بسَّ

اسم فعل بمعنى "اكتفى"، وفاعله مستتر تقديره: "أنت".

### بِيَدَ

اسم منصوب على الاستثناء لا يأتي إلا قبل "أن" الحرف المشبه بالفعل.

المثال: هو كثير المال بيد أنه بخيل = "غير أنه بخيل".

هو كثير المال: مبتدأ وخبر ومضارف إليه.

بيَدَ: منصوب على الاستثناء، وهو مضارف.

"أن" "أن" حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسمها.

بخيل: خبر مرفوع.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل جر مضارفاً إليه.

### بَيْنَ

على وجهين:

١ - ظرف للمكان إذا أضيف إلى المكان.

المثال: جلست بين الباب والنافذة.

جلست: فعل وفاعل.

بين: ظرف للمكان منصوب متعلق بفعل "جلست".

الباب: مضارف إليه مجرور.

والنافذة: الواو حرف عطف، "النافذة" معطوفة على الباب.

- ظرف للزمان إذا أضيفت إلى اسم زمان.

المثال: سافرت بين العصر والمغرب.

### بينما

مؤلفة من "بين" الظرفية الزمانية و"ما" الزائدة أو المصدرية، وإضافة "بين" تكون إلى الجملة التي بعدها إذا عدت "ما" زائدة، أو إلى المصدر المؤول إذا عدت "ما" مصدرية.

المثال: بينما نحن جلوس إذ دخل علينا خالد.

بينما: "بين" ظرف زمان منصوب متعلق بفعل "دخل"، و"ما" مصدرية.

نحن جلوس: مبتدأ وخبر. المصدر المؤول من "ما" المصدرية والجملة التي بعدها في محل جر بالإضافة.

إذ: حرف فجاءة.

دخل: فعل ماض.

علينا: جار ومحرر متعلقان بفعل "دخل".

خالد: فاعل مرفوع.

جملة "نحن جلوس" صلة لـ"ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

جملة "دخل خالد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الوجه الثاني من إعراب "بينما":

بينما: "بين" ظرف للزمان منصوب متعلق بفعل "دخل"، و"ما" زائدة.

جملة "نحن جلوس" في محل جر بالإضافة.

وهناك وجه ثالث من الإعراب تعتبر فيه "ما" زائدة كافية.

بينما: كافية ومكافوفة لا محل لها من الإعراب.

وتصبح جملة "نحن جلوس" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### بينا

مؤلفة من "بين" الظرفية الزمانية و"الألف الزائدة"، والجملة بعد "بين" مضارف إليها محلها الجر.

### التاء

على ثلاثة أوجه:

١ - حرف جر للقسم مختص بلفظ الحاللة.

الشاهد: **﴿وَتَاللهِ لَا يُكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾**.

تالله: التاء حرف جر للقسم، "الله" لفظ الحاللة مجرور بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم المذوف.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم، "أكيد" فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة. والنون للتوكيد لا محل لها من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

أصنامكم: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

٢ - ضمير رفع متصل بين الفعل الماضي معه على السكون.

المثال: حفظت درسي.

حفظت: "حفظ" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع.

والباء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

وإذا اتصلت بفعل ناقص فهي في محل رفع اسم للفعل الناقص مثل: "لست، كنت، صرت إلخ".

- حرف للتأنيث لا محل له من الإعراب، وتتصل بالفعل الماضي وتكون معه ساكنة، مثل: جاءت فاطمة، كما تتصل بحرف العطف "ثم"، فيقال: "جاء خالد ثم خرج"، وبحرف الجر "رب"، فيقال: رب كلمة أقطع من سيف، وهي مع الحرفين ساكنة أو مفتوحة، كما توصل بالظرف "ثم"، فيقال: "ثم كتاب، أي هناك كتاب. وبالحرف المشبه بالفعل "عل"، وهي في كل ذلك لتأنيث اللفظ لا غير.

ثَمْ

حرف عطف.

المثال: جاء أحمد ثم صالح.

جاء: فعل ماض.

أحمد: فاعل مرفوع.

ثم: حرف عطف.

صالح: معطوف على أحمد، والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله.

ثَمْ

اسم يشار به إلى المكان بعيد. ويعرب ظرفاً، للمكان مبنياً في محل نصب.

المثال: ثم ولد يلعب.

ثم: ظرف للمكان مبني على الفتح في محل نصب، متعلق بخبر مقدم مذوق.

ولد: مبتدأ مؤخر مرفوع.

يلعب: مضارع، والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لـ"ولد".

## جلل

على ثلاثة أوجه:

- ١ - حرف جواب بمعنى "نعم"، لا محل له من الإعراب ولا عمل له.
- ٢ - اسم بمعنى "عظيم".

الشاهد:

قومي هم قتلوا أميم أخني فإذا رميت يصيبي سهمي  
فلين عفوت لأعفون جلاً ولئن سطوت لأوهن عظمي  
جلاً: مفعول مطلق لفعل "أعفون".

- ٣ - اسم بمعنى "يسير" و"هين".

الشاهد: قال امرؤ القيس وقد قتل أبوه:

ألا كل شيء سواه جلل = "يسير لا قيمة له".

ألا: حرف استفتاح.

كل: مبتدأ.

شيء: مضاد إليه.

سواء: صفة لـ"كل"، والهاء مضاد إليه.

جلل: خبر للمبتدأ.

## جَيْرٌ

حرف جواب بمعنى "نعم" لا عمل له.

## حاشا

على وجهين:

**١ - حرف جر شبيه بالزائد للاستثناء.** وذلك إذا جاء المستثنى مجروراً.

المثال: قام الطلاب حاشا خالد.

قام الطلاب: فعل وفاعل.

حاشا: حرف جر شبيه بالزائد.

خالد: مجرور لفظاً بحرف الجر الشبيه بالزائد، منصوب مُحَلّاً على الاستثناء.

**٢ - فعل ماضي جامد.** وذلك إذا كان المستثنى بعده منصوباً، وفاعله ضمير مستتر وجوباً يعود على اسم فاعل مشتق من الفعل السابق.

المثال: قام الطلاب حاشا خالداً.

قام الطلاب: فعل وفاعل.

حاشا: فعل ماضي جامد. وفاعله مستتر وجوباً تقديره: "قام الطلاب حاشا القائم خالداً".

خالد: مفعول به منصوب لفعل "حاشا".

جملة "قام الطلاب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "حاشا القائم خالداً" حالية محلها النصب. التقدير: "قام الطلاب خالين من خالد".

## حاش

اسم بمعنى "براءة".

الشاهد: ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾.

حاش: اسم مبني على الفتح في محل نصب مفعولاً مطلقاً، التقدير: "براءة الله،

أو تنزيها لله".

الله: جار و مجرور متعلقان بـ "حاش".

ما: نافية تعلم عمل "ليس".

هذا: "ها" للتبيه "ذا" اسم إشارة في محل رفع اسم "ما".

بشرًا: خبر "ما" منصوب.

### حاشى

فعل ماض متصرف يأتي منه المضارع والأمر.

الشاهد:

ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه ولا أحاشي من الأقوام من أحد

ولا: الواو حسب ما قبلها، "لا" نافية لا محل لها من الإعراب.

أرى: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

فاعلاً: مفعول به منصوب.

في الناس: جار و مجرور متعلقان بـ "أرى"، أو بصفة مخدوفة لـ "فاعلاً".

يشبهه: مضارع مرفوع، واهاء ضمير في محل نصب مفعول به، والفاعل

مستتر تقديره: "هو".

ولا: الواو حالية، "لا" نافية لا عمل لها.

أحاشي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

من الأقوام: جار و مجرور متعلقان بفعل "أحاشي".

من أحد: "من" حرف جر زائدة، "أحد" مجرور لفظاً منصوب محلًا؛ لأنه

مفعول به لفعل "أحاشي".

**حتى**

على ثلاثة أوجه:

**١ - حرف جر.** وذلك إذا وليها اسم مجرور أو فعل مضارع منصوب.

مثال الحارة للاسم: **سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ**.

سلام: خبر مقدم.

هي: مبتدأ مؤخر.

حتى: حرف جر.

مطلع: اسم مجرور بـ "حتى"، والجار والمجرور متعلقان بصفة محنوقة لـ "سلام".

الفجر: مضارف إليه مجرور.

مثال الحارة للمصدر المسؤول: **لَنْ تَرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوْسَى**.

لن نيرح: ناصب ومنصوب، واسم "نيرح" مستتر تقديره: "نحن".

عليه: جار ومجرور متعلقان بالخبر "عاكفين".

عاكفين: خبر الفعل المضارع الناقص، "نيرح" منصوب بالياء؛ لأنّه جمع مذكر سالم.

حتى: حرف جر.

يرجع: فعل مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد "حتى".

"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بـ "حتى"، والجار

والمجرور متعلقان بـ "عاكفين". التقدير: "لن نيرح عليه عاكفين حتى رجوع موسى إلينا".

إلينا: جار و مجرور متعلقان بـ "يرجع".

موسى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

جملة "لن نربح عاكفين" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يرجع موسى" صلة "أن" المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

ولـ "حتى" التي تضمر "أن" بعدها ثلاثة معان:

١- أن تكون مرادفة لـ "إلى"، نحو: ﴿لَنْ نُبَرِّحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾، أي "إلى أن يرجع إلينا موسى".

٢- أن تكون مرادفة لـ "كي"، نحو: ﴿فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبَغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ﴾ أي "كي تفيء إلى أمر الله".

٣- أن تكون مرادفة لـ "إلا" نحو:

ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل  
أي "إلا أن تجود وما لديك قليل".

وهي في كل ذلك حرف جر يجر المصدر المؤول من "أن" التي تضمر بعدها.

٤- حرف عطف ولكنها لا يعطف إلا المفرد.

المثال: جاء الطلاب حتى خالد.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

حتى: حرف عطف.

خالد: معطوف على الطلاب، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

٥- حرف ابتداء تبتدئ بعده الجمل.

الشاهد:

فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكّل

فما: الفاء حسب ما قبلها، "ما" نافية لا عمل لها.

زالت: فعل ماضٌ ناقص، والتاء للتأنيث لا محل لها.

القتلٰ: اسم "زالت" مرفوعٌ بالضمة المقدرة.

تمج: فعل مضارعٌ مرفوعٌ، والفاعل مستترٌ تقديره: "هي".

دماءها: مفعولٌ به، وـ"ها" ضمير متصلٌ في محل جرٍ بالإضافة.

بدحْلَة: الباء حرفة جر، "دحْلَة" مجرورٌ بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه

ممنوعٌ من الصرف. والجار والمجرور متعلقان بفعلٍ "تمج".

حتى: حرفة ابتداء لا محل لها.

ماء: مبتدأٌ مرفوعٌ، وهو مضارف.

دحْلَة: مضارفٌ إليه مجرورٌ بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه ممنوعٌ من الصرف.

أشكُل: خبرٌ مرفوعٌ.

جملة "فما زالت القتلٰ مع الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تمج" في محل نصبٍ خبراً للفعل الناقص "فما زالت".

جملة "ماء دحْلَة أشكُل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

وتحمل "حتى" معنى الغاية دائمًا، أي أنَّ ما بعدها هو دائمًا غاية ونهاية لما

قبلها، ولذلك تسمى: "حرفة غاية".

### والخلاصة:

أنَّ "حتى" إذا جاء بعدها اسمٌ مجرورٌ أو فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بــ"أنَّ"

المضمرة فهي "حرفة غاية وجراً". وإن جاء بعدها جملة فهي "حرفة غاية

وابتداءً". وليس من الضروري أن تكون هذه الجملة اسمية مؤلفةٌ من مبتدأٍ

وخبرٍ كما مر، بل تكون أيضًا فعلية ذات فعلٍ ماضٍ، مثل: ظل الطلاق

في الصف حتى قرع الجرس. أو فعلية ذات فعل مضارع ليس منصوباً، مثل: ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾.

### حيث

اسم للمكان، وهو مبني على الضم دائمًا ومضارف إلى الجملة التي بعده دائمًا.

- ١ - تقع ظرفية في محل نصب، مثل: جلست حيث أستطيع القراءة مرتاحاً.
- جلست: فعل وفاعل.

حيث: اسم مبني على الضم في محل نصب على الظرفية المكانية، متعلق بـ "جلست"، وهو مضارف.

أستطيع: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

القراءة: مفعول به.

مرتاحاً: حال منصوبية.

جملة "جلست" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أستطيع" في محل جر بالإضافة.

- ٢ - وتجزأ أحياناً بـ "من"، مثل: خرجت من حيث دخل الطلاب.

خرجت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.

حيث: اسم مبني على الضم في محل جر بـ "من"، والجهاز والجرور متعلقان بـ "خرجت".

دخل الطلاب: فعل وفاعل.

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "دخل الطلاب" في محل جر بالإضافة.

- وتأتي شرطية تجزم فعلين، وتتصل حينئذ بـ "ما" الزائدة.

مثلاً: حيثما تجلس ترتح.

حيثما: "حيث" اسم شرط جازم مبني على الضم، في محل نصب على الظرفية المكانية، متعلق بالجواب، و "ما" زائدة لا عمل لها.

تجلس: مضارع مجزوم بـ "حيث"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ترتح: مضارع مجزوم بـ "حيث"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

جملة "تجلس" في محل حر بالإضافة؛ لوقوعها بعد "حيث".

جملة: "ترتح" جواب شرط لم تقترن بالفاء، فلا محل من الإعراب.

### حيثما

مؤلفة من "حيث" الظرفية المكانية الشرطية، و "ما" الزائدة. (انظر حيث).

### حرى

فعل ماض ناقص. انظر مبحث "الأفعال الناقصة".

### حقا

ظرف مكان منصوب.

المثال: حقا إنك لصادق.

حقا: مفعول فيه ظرف مكان منصوب.

إنك لصادق: إن واسمها وخيرها واللام مزحلقة.

### خلا

على وجهين:

١ - حرف شبيه بالزائد، والاسم بعده منصوب محالاً على الاستثناء، وذلك إذا كان المستثنى مجروراً.

٢ - فعل ماض جامد، والاسم بعده مفعول به، وذلك إذا كان الاسم بعده منصوباً، وإعرابها في الحالين كإعراب "حاشا" (فانظر "حاشا").  
وإذا جاءت "ما" قبل "حلاً" و "عداً" فهي مصدرية أو زائدة. فإن كانت مصدرية فالمصدر المؤول في محل نصب على الحال، وإن اعتبرت زائدة كانت جملة "حلاً وفاعله" في محل نصب على الحال، أو هي استثنافية.  
وإليك مثالاً معرجاً على الوجوه كلها: جاء الطلاب ما حلا (ما عدا) حالداً.  
جاء الطلاب: فعل وفاعل.

ما حلا: "ما" مصدرية "حلاً" فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: "ما حلا الجائي".

حالداً: مفعول به.  
"ما" المصدرية والجملة بعدها بتأويل مصدر في محل نصب على الحال، التقدير: "جاء الطلاب خلواً من حالد"، أي خاليين من حالد.

جملة "جاء الطلاب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "حلاً حالداً" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

### الوجه الثاني:

ما حلا: "ما" زائدة، "حلاً" فعل ماض.  
حالداً: مفعول به.

جملة "حلاً حالداً" في محل نصب على الحال، أو لا محل لها من الإعراب، لأنها مستأنفة.

**دون**

طرف للمكان بمعنى "قبل"، مثل: جلست دون النافذة.  
جلست: فعل وفاعل.

دون: ظرف للمكان متعلق بـ"جلست" وهو مضاد.  
النافذة: مضاد إليه مجرور.

وقد يجدر بـ"من"، كما قال زهير:

ومن يجعل المعروف من دون عرضه يفره ومن لا يتق الشتم يشتم

**دونما**

مؤلفة من "دون" و "ما" الزائدة.

**دونك**

اسم فعل أمر بمعنى: خذ، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت"، نحو: دونك الكتاب.

**ذو - ذا - ذي**

اسم من الأسماء الخمسة، يرفع بالواو، وينصب بالألف، ويجر بالياء، مثل:  
 جاءنا ذو فضل، ورأينا ذا الفضل، وسلمينا على ذي الفضل.

**دوا - دواتا**

مثنى "ذو" و "ذوات" ، ويلحق المثنى في إعرابه، وقد حذفت نونه للإضافة  
التي تلازمها، مثل: أنتما ذوا فضل.  
أنتما: مبتدأ.

ذوا: خبر مرفوع بالألف؛ لأنه ملحق بالمثنى، وحذفت النون للإضافة.

فضل: مضارف إليه مجرور.

وينصب ويجر بالياء، نحو: رأيت ذَوِي فضل وذوati فضل، وسلمت على ذَوِي فضل وذوati فضل.

## ذات

على وجهين:

١ - توكييد للاسم الذي قبله، مثل: جاء خالد ذاته.

جاء خالد: فعل وفاعل.

ذاته: توكييد لـ "خالد"، وتوكييد المرفوع مرفوع. والهاء مضارف إليه.

٢ - نائب عن ظرف الزمان، نحو: خرجت من البيت ذات ليلة.

خرجت: فعل وفاعل.

من البيت: جار ومحرور متعلقان بـ "خرجت".

ذات: نائب عن ظرف الزمان متعلق بـ "خرجت"، وهو مضارف.

ليلة: مضارف إليه.

## ذا - ذي - ذه

أسماء إشارة، أو لها للمذكر والآخران للمؤنث، وفروعهما: "ذان" للمذكر المثنى، و"تان" للمؤنث المثنى، و"أولاء" للجمع المذكر والجمع المؤنث معاً.

**ملاحظة:**

١ - تتصل بهذه الأسماء "ها" التنبهية، ولكنها تكتب معها بغير ألف: "هذا، هذه، هذى إلخ".

٢ - الاسم المعرف بـ "ال" بعد هذه الأسماء بدل منها أو عطف بيان.

٣ - إذا تأخر اسم الإشارة عن المشار إليه فهو صفة له.

المثال: حفظت الدرس هذا.

حفظت: فعل وفاعل.

الدرس: مفعول به.

هذا: "ها" للتبنيه لا عمل لها، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب صفة للمفعول به "الدرس".

## ذوو - ذوي

جمع "ذو" بمعنى صاحب، ويلحق بجمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء، ونونه مخدوفة بالإضافة الملازم له، نحو: جاء ذوو فضل، ورأيت ذوي فضل، وسلمت على ذوي فضل. ومثل: "ذوو" "أولو" بمعنى وإعراضاً.

## ذلك

مؤلفة من "ذا" اسم الإشارة و"ل" لام البعد وكاف الخطاب. ومؤنثه "تلك".

## ذاك

مؤلفة من "ذا" اسم إشارة، وكاف الخطاب، وفروعه: ذانك، تانك، أولنك.

## الذي

اسم موصول، وفروعه: "التي" للمفرد المؤنث، و"اللذان" للمثنى المذكر، و"اللتان" للمثنى المؤنث، و"الذين" للجمع المذكر، و"اللاتي، اللواتي، اللاتي" للجمع المؤنث.

الأسماء الموصولة مبنية كلها، ما عدا "اللذين واللتين"، فهما يلحقان بالمثنى، يرفعان بالألف، وينصبان ويجران بالياء.

وإذا سبق الاسم الموصول اسم موصوف فهو صفة له، مثل: جاء الرجل الذي نعرفه.

جاء: فعل ماض.

الرجل: فاعل مرفوع.

الذي: اسم موصول في محل رفع صفة للرجل.

وإذا لم يسبق الاسم الموصول اسم موصوفْ أعرّب بحسب موقعه من الكلام، مثل: جاء الذي نعرفه.

جاء: فعل ماض.

الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

## رب

حرف جر شبيه بالزائد، والاسم بعده على أحد حالين:  
١ - مبتدأ.

المثال: رب فاعل خير مذمومٌ.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

فاعل: مبتدأ مرفوع محلاً مجرور.

خير: مضارف إليه مجرور.

مذموم: خبر مرفوع.

٢ - مفعول به مقدم، وذلك إذا جاء بعده فعل لم يستوف مفعوله.

المثال: رب درس طويل حفظت.

رب: حرف جر شبيه بالرائد.

درس: مفعول به مقدم لفعل "حفظت"، مجرور لفظاً منصوب محلاً.

طويل: صفة لـ "درس"، وصفة المجرور لفظاً مجرورة مثله.

حفظته: فعل وفاعل.

جملة "حفظت درساً طويلاً" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

وإذا استوفى الفعل المتعدى مفعوله، فالاسم الواقع بعد "رب" مبتدأ والجملة بعده خبر له، أو هو في محل نصب على الاشتغال، والجملة بعده تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

المثال: رب درس طويل حفظته.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

درس: مبتدأ مرفوع محلأً مجرور لفظاً بـ "رب".

طويل: صفة.

حفظته: فعل وفاعل ومفعول به.

جملة "درس مع خبره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "حفظته" في محل رفع خبر للمبتدأ "درس".

الوجه الثاني للإعراب.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

درس: مفعول به لفعل مخذوف يفسره المذكر بعده، منصوب محلأً مجرور لفظاً.

طويل: صفة.

حفظته: فعل وفاعل ومفعول به.

جملة "درس مع فعله المخذوف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "حفظته" تفسيرية للفعل المخذوف لا محل لها من الإعراب.

## ملاحظة:

في هذا الوجه من الإعراب يقدر الفعل المحنوف بعد المجرور بـ"رب"، أي يقدر هكذا: "رب درس طويل حفظت حفظه" وذلك لأن "رب" لا تدخل على الأفعال، بل على الأسماء، ولهذا وجب أن يليها مجرورها مباشرة.

## ملاحظات:

- ١- لا يكون المجرور بـ"رب" إلا نكرة موصوفة، مثل: رب كتاب قيم عندى. أو مضاف إلى نكرة، مثل: رب فاعل خير مذموم.
- ٢- إذا اتصلت بـ"رب" "ما" الزائدة كفتها عن العمل، وألغت اختصاصها بالأسماء، فأحازت دخولها على الأفعال، نحو: ربما قرأت في كل ليلة.

ربما: كافة ومكاففة لا عمل لها.  
قرأت: فعل وفاعل.

في كل ليلة: جار ومحرور ومضاف إليه.

- ٣- قد تتحذف ويقى عملها، كقول الشاعر:

رسم دار وقفت في طلله

رسم: اسم مجرور بـ"رب" المحنوفة، محرور لفظاً مرفوع محلاً، على أنه مبتدأ.  
دار: مضاف إليه.  
وقفت: فعل وفاعل.

في طلله: جار ومحرور متعلقان بـ"وقف"، والهاء مضاف إليه.  
جملة "رسم مع خبره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "وقفت" في محل رفع خبر للمبتدأ "رسم".

وأكثر ما يكون حذفها بعد "واو" يسمى "واو رب"، مثل:

وجيشٍ كجنه الليل يزحف بالحصا

### ر. بما

كافة ومكفوفة لا عمل لها، انظر "رب".

### رويد

مصدر مرخّم لفعل "أرود" بمعنى "أمهل".

هو على وجهين:

١- إنْ تُونَ أو أضيف فهو مفعول مطلق.

مثال المnom: رويدا في كتابة الدرس.

رويداً: مفعول مطلق لفعل مخدوف تقديره: "أرود".

في كتابة: جار و مجرور متعلقان بـ"رويداً".

الدرس: مضاف إليه مجرور.

مثال المضاف: رويدك في كتابة الدرس.

رويدك: "رويد" مفعول مطلق وهو مضاف، والكاف في محل جر بالإضافة.

٢- فإن لم ينون فهو اسم فعل أمر.

المثال: رويد الطفل فإنه ضيف.

رويداً: اسم فعل أمر بمعنى "أمهل" مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر

تقديره: "أنت".

الطفل: مفعول به.

### ريث

مصدر لفعل "رات". بمعنى "أبطأ"، ويعرب نائباً عن ظرف الزمان، أو مفعولاً

مطلقاً. وهو في الحالين مضاد، فإما إلى الجملة التي تليه، وإما إلى المصدر الذي يليه، وذلك إذا صدرت الجملة التي بعده بحرف مصدرى.

مثال إضافته إلى الجملة: انتظري رأي أهي عملى.

انتظري: فعل أمر، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

رأي: نائب عن ظرف الزمان منصوب متعلق بفعل "انتظري"، وهو مضاد.

أهي: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

عملى: مفعول به، والياء في محل جر بالإضافة.

جملة "انتظري" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

"أهي عملى" في محل جر بالإضافة.

مثال إضافته إلى المصدر: انتظري ريشما أهي عملى.

انتظري: فعل أمر، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل "أنت".

رأي: نائب عن ظرف الزمان، أو مفعول مطلق منصوب وهو مضاد.  
ما: مصدرية.

أهي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة. والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

عملى: مفعول به، والياء في محل جر بالإضافة.

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة. التقدير:  
"انتظري ريث إيهأ عملى".

جملة "انتظري" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أهي عملى" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

## السين

حرف للاستقبال لا عمل له.

المثال: سيرجع محمد إلى الصف.

سيرجع: السين للاستقبال، "يرجع" مضارع مرفوع.

محمد: فاعل مرفوع.

إلى الصف: متعلقان بـ"يرجع".

## سوف

حرف للاستقبال لا عمل له.

الشاهد:

وما أدرى - وسوف إحال أدرى      أقوم آل حصن أم نساء

وما أدرى: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية لا عمل لها، "أدرى" مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستر تقديره: "أنا".

سوف: الواو اعتراضية "سوف" حرف استقبال.

إحال: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستر، تقديره: "أنا".

أدرى: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستر، تقديره: "أنا".

أقوم: الهمزة للاستفهام "قُوم" خبر مقدم مرفوع.

آل: مبتدأ مؤخر مرفوع.

حصن: مضارف إليه مجرور.

أم: حرف عطف.

نساء: معطوف على "قُوم" والمعطوف على المرفوع مرفوع.

جملة "وما أدرى" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "وسوف أدرى" اعترافية بين فعل "أدرى" الأول ومعموله، وهو جملة "أقوم إخ".

جملة "إخال" لا محل لها من الإعراب؛ لاعترافها بين "سوف" وفعلها "أدرى".

جملة "أقوم آل حصن" في محل نصب مفعولي "أدرى" الأول.

### سبحان

مفعول مطلق لفعل مخدوف.

الشاهد: *(سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبُّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ)*.

سبحان: مفعول مطلق لفعل مخدوف، تقديره: "أسبح" وهو مضارف.

ربك: مضارف إليه مجرور، والكاف في محل جر بالإضافة.

رب: بدل من "رب" الأولى.

العزة: مضارف إليه مجرور.

عما: مركبة من "عن" حرف الجر، و"ما" المصدرية.

يصفون: مضارع مرفوع بثبوت التنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ..

ضمير متصل في محل رفع فاعل.

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بـ"من"، والجاف

والمحور متعلقان بـ"سبحان". التقدير: "سبحان ربك عن وصفهم"، أي أنزه ربك عن وصفهم.

### سي

اسم "يعني" مثل، وزناً ومعنى. ويثنى فيقال: "سيان"، وتدخل عليه "لا" النافية للجنس، فيقال: "لاسيما". وله في هذه الحالة عدة أوجه من الإعراب

نراها فيما يلي:

مثال المثنى: ذهابك وعدهمه سيان.

ذهابك: مبتدأ مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

وعدهمه: الواو حرف عطف، "عدم" معطوف على "ذهب"، والمعطوف على المرفوع مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

سيان: خبر للمبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنّه مثنى.

يجوز في الاسم الواقع بعد "لا سيما" أن يكون مرفوعاً أو مجروراً إطلاقاً، ولا يجوز نصبه إلا إذا كان نكرة، وإليك إعراب كل حالة.

المثال: يعجبني الطالب النشيط، ولا سيما طالبُ حفظ درسه، ولا سيما طالبُ حفظ درسه، ولا سيما طالباً حفظ درسه.

### إعراب حالة الرفع:

و: الواو حالية (أو استئنافية، أو عاطفة، أو اعتراضية) على خلاف في ذلك.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سي: اسم "لا" منصوب بما وهو مضاف.

ما: اسم موصول (أو نكرة موصوفة) مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

طالب: خبر لمبتدأ مخدوف تقديره: "هو". وخبر "لا" مخدوف، تقديره: "موجود".

والتقدير النهائي، "ولا مثل الذي هو طالب موجود" على اعتبار "ما" موصولة، أو، "ولا مثل شيء هو طالب موجود" على اعتبار "ما" نكرة موصوفة بمعنى "شيء".

جملة "ولا سيما مع الخبر المذوف" حالية محلها النصب، أو اعتراضية لا محل لها من الإعراب، أو استثنافية لا محل لها من الإعراب، أو معطوفة على جملة "يعجبني الطالب" الابتدائية فلا محل لها من الإعراب. وهذا الاختلاف في إعراب جملة "ولا سيما" تابع للاختلاف في اعتبار "الواو" التي تتصدرها. جملة "هو طالب" صلة "ما" لا محل لها من الإعراب إذا اعتبرت "ما" موصولية، أو هي في محل جر؛ لأنها صفة لـ"ما" إذا اعتبرت "ما" نكرة موصوفة بمعنى "شيء".

### إعراب حالة الجر:

و: الواو حالية أو اعتراضية أو ... إلخ.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سيّ: اسم "لا" منصوب بها، وهو مضارف.

ما: زائدة لا عمل لها.

طالب: مضارف إليه مجرور. وخبر "لا" مذوف تقديره: "موجود"،

التقدير: "يعجبني الطالب الشيّط ولا مثل طالب موجود".

### إعراب حالة النصب:

و: حالية أو ... أو ... إلخ.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سيّ: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

ما: زائدة كافية عن الإضافة.

طالبا: تمييز لـ"سيّ" ، وخبر "لا" مذوف تقديره: "موجود".

وعلى جميع الأحوال تكون جملة "حفظ درسه" صفة لـ"طالب". فهي

في محل رفع إن رفع، وفي محل جر إن جر، وفي محل نصب إن نصب.

## سوى

اسم بمعنى "غير"، وصف به ويقع مستثنى.

مثال وقوعه صفة: أريد كتاباً سوى كتابك.

أريد: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

كتاباً: مفعول به منصوب.

سوى: صفة لـ "كتاباً" التقدير: "أريد كتاباً مخالفًا لكتابك".

كتابك: مضارف إليه والكاف في محل جر بالإضافة.

مثال وقوعه مستثنى: جاء الطلاب سوى خالد.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

سوى: منصوب على الاستثناء، وهو مضارف.

خالد: مضارف إليه.

## ملاحظة:

يعامل "سوى" في الاستثناء معاملة الاسم الواقع بعد "إلا"، فيجب له

النصب إن كان الكلام قبله تماماً مثبta. ويجوز نصبه وإتباعه مما قبله إن كان

الكلام قبله تماماً منفياً، ويعرف بحسب موقعه إن كان الكلام ناقصاً منفياً.

مثال وجوب النصب: جاء الطلاب سوى خالد = "إلا خالد".

مثال جواز النصب والإتباع: ما جاء الطلاب "سوى خالد" = إلا خالد إلا

خالد".

مثال الاستثناء المفرغ: ما جاء سوى خالد = "إلا خالد". ففي المثال الأول

تكون "سوى" واجبة النصب على الاستثناء مثل "خالد" عندما وقع بعد

"إلا". وفي المثال الثاني يجوز نصبهما على الاستثناء أو رفعها صفة للطلاب.

وفي المثال الثالث وقعت فاعلاً لـ "جاء"؛ لأن الاستثناء مفرغ، أي إن الكلام قبل سوى ناقص منفي".

### عدا

هي مثل "خلا" و "حاشا". انظر "خلا".

### على

حرف جر من معانيه الاستدراك، كقول الشاعر:

بكل تداوينا فلم يشف ما بنا على أن قرب الدار خير من بعد  
وهي بهذا المعنى لا تتعلق بما قبلها، بل يتعلق بخبر مخدوف لمبدأ مخدوف.  
بكل: جار ومحروم متعلقان بفعل "تمداوينا".

تمداوينا: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك،  
و "نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فلم: الفاء حرف عطف "لم" حرف جزم.

يشف: مضارع مجزوم بـ "لم"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

ما: اسم موصول مبني على السكون، في محل رفع نائب فاعل لفعل "يشف".

بنا: جار ومحروم متعلقان بجملة الصلة المخدوفة.

على: حرف جر معناه الاستدراك، "لكن قرب الدار".

أن: حرف مشبه بالفعل.

قرب: اسم "أن" منصوب.

الدار: مضارف إليه محروم.

خير: خبر "أن" مرفوع.

من بعد: جار ومحروم متعلقان بـ "خير".

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل جر بـ"على" الاستدراكية، والجار والمحرور متعلقان بخبر مخدوف. التقدير: "بكل تداوينا فلم يشف ما بنا، والتحقيق كائن على كون قرب الدار خيراً من بعد".

### على اسم معنى فوق

وذلك إذا جرت بـ"من".

الشاهد:

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظُمْؤُهَا تَصْلُّ وَعَنْ قَيْضِ بَزِيزَاءِ مجهل الشرح: ذهبتقطة من على الفرج بعدما اشتد ظمئها وهي تصوت من شدة العطش، كما ذهبت أيضاً عن القشر قشر البيض الموجود في بياده لا يهتدى الإنسان إليه فيها.

غدت: فعل ماض تام، والتاء للتأنيث، والفاعل مستتر تقديره: "هي" يعود علىقطة.  
من: حرف جر.

عليه: "على" اسم محرور بـ"من" وهو مضاف، والهاء ضمير "الفرج" في محل جر بالإضافة، والجار والمحرور متعلقان بفعل "غدت" التام.  
بعد ما: "بعد" ظرف للزمان منصوب بفعل "غدت"، و"ما" مصدرية.  
تم: فعل ماض.

ظمئها: فاعل مرفوع، و"ها" في محل جر بالإضافة.  
ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة، التقدير:  
"بعد تمام ظمئها".

تصلُّ: فعل مضارع مرفوع، والفاعل "هي" يعود علىقطة.

وعن: الواو حرف عطف، "عن" حرف جر.

فيض: اسم مجرور بـ"عن"، والجار والمجرور معطوفان على الجار والمجرور "من على".

بزياء: الباء حرف جر، "زياء" مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه منوع من الصرف. والجار والمجرور متعلقان بصفة مخدوفة لـ"فيض"، التقدير: "عن فيض موجود بزياء".

مجهل: صفة لـ"فيض"، وصفة المجرور مجرورة مثله.

جملة "غدت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تم ظمئها" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تصل" حالية محلها النصب.

## عن

على وجهين:

١ - حرف جر.

٢ - اسم بمعنى "جانب"، وذلك إذا دخلت عليها "من".

الشاهد:

ولقد أراني للرماح دريجة من عن يمكّن تارة وأمامي

ولقد: الواو حسب ما قبلها، "قد" حرف تحقيق.

أراني: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف والنون للوقاية، والفاعل

ضمير مستتر تقديره: "أنا"، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول.

للرماح: جار ومجرور متعلقان بحال مخدوفة مقدمة لـ"درية".

درية: مفعول به ثان.

من: حرف جر، وهو مجروره متعلقان بحال مخدوفة "للرماح".

عن: اسم معنى "جانب" مبني على السكون في محل جر بـ"من"، وهو مضاف.

يميني: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة، وهو مضاف. والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

تارة: ظرف زمان منصوب متعلق بالحال المخدوفة "للرماح".

وأمامي: الواو حرف عطف، "أمامي" معطوف على يميني، والياء في محل جر بالإضافة.

## عوض

ظرف للزمان مختص بالنفي، وهو لاستغراق المستقبل.

المثال: لن أخونك عوض.

لن: حرف ناصب.

أخونك: مضارع منصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف في محل نصب مفعول به.

عوض: اسم مبني على الضم - ويجوز بناؤه على الفتح أو على الكسر - في محل نصب ظرف زمان، متعلق بفعل "أخونك".

## عسى

على ثلاثة أوجه:

فعل ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، ويشترط في خبره أن يكون جملة فعلية ذات فعل مضارع مصدرة بـ"أن" المصدرية. وهذا الوجه لا يكون إلا إذا ولي "عسى" الاسم المرفوع.

المثال: **(عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا).**

**عسى:** فعل ماضٌ ناقصٌ.

**الله:** لفظ الحاللة اسم "عسى" مرفوعٌ.

**أن:** مصدريةٌ ناصبةٌ.

**يغفر:** مضارعٌ منصوبٌ، والفاعل مستترٌ تقديره: "هو".

**لنا:** حارٌ و مجرورٌ متعلقان بـ "يغفر".

"أَنْ" المصدرية وما بعدها بتأويلٍ مصدرٌ في محل نصبٍ خبراً لـ "عسى".

وهذا أحد الآراء في تقدير الخبر، ولكن من النحاة من لا يقبل به على اعتبار

أن المصدر لا يخبر به عن الذات، فلا يقال: "خالد قيام"، فكذلك لا يقال:

"الله غفران". وللخلص من هذا الإشكال يلحوظون إلى التأويلات الآتية:

**أ-** "الله" مضارفٌ إليه، نابٌ عن مضارفٍ مذووفٍ تقديره: "أمرٌ" وهذا

يصبح التقدير: "عسى أمر الله أن يغفر لنا" أي عسى أمر الله

غفراناً لنا، ونكون بهذا قد أخبرنا باسم المعنى "غفران" عن اسم

معنى "أمر الله" وهو إخبارٌ جائزٌ.

**ب-** المصدر المؤول "غفران" مضارفٌ إليه نابٌ عن مضارفٍ مذووفٍ تقديره:

"صاحبٌ" وهذا يصبح التقدير: "عسى الله صاحبٌ غفران لنا"،

فنكون قد أخبرنا بالذات "صاحبٌ" عن ذات "الله" وهو أيضاً جائزٌ.

**ج-** "أَنْ" زائدةٌ في جملة الخبر لا مصدريةٌ، والجملة خبرٌ على تأويلٍ

مشتقٌ، التقدير: "عسى الله غافرٌ لنا" وهذا رأيٌ ضعيفٌ.

**د-** إن "عسى" فعلٌ ماضٌ متعدٌ بمعنى "قاربٌ"، فيكون المصدر مفعولاً به

لفعل "عسى" التقدير: "عسى الله غفراناً" أي قارب الله الغفران.

- "عسى" فعل لازم تام، وهناك "من" حرف جر ممحوظة قبل "أن" المصدرية، والتقدير: "عسى الله من أن يغفر لنا"، أي قرب الله من الغفران لنا.
- "عسى" فعل لازم بمعنى "قرب"، والمصدر المؤول بدل اشتمال من فاعل "عسى"، والتقدير: "عسى الله غفرانه" أي قرب الله غفرانه.
- "عسى" فعل ناقص والمصدر المؤول بدل اشتمال من اسم "عسى"، وهو بدل سد مسد اسم "عسى" وخبرها. التقدير: "عسى الله غفرانه" أي عسى غفران الله، ويكون "غفران الله" سد مسد الجزءين، كما يسد المصدر المؤول مسد المفعولين في قولنا: علمت أنك ذاهب = "علمت ذهابك".
- يؤول المصدر المشتق فيكون تأويلاً لتأويل، أي "عسى الله أن يغفر" "عسى الله غفراناً" = عسى الله غافراً. وهذا رأي ابن هشام.
- وتأتي "عسى" فعلاً تماماً. وذلك إذا ولتها "أن" المصدرية وصلتها. الشاهد: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرُهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُم﴾. وعسى: الواو حسب ما قبلها، "عسى" فعل ماض تام.
- أن: مصدرية ناصبة. تكرهو: مضارع منصوب بمحذف النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.
- "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل "عسى" التقدير: "عسى كرهكم".
- شيئاً: مفعول به.

وهو خير لكم: الواو حالية "هو" مبتدأ، "خير" خبر، "لكم" جار ومحرور متعلقان بالخبر.

جملة "عسى" مع فاعله ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تكرهوا" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

جملة "وهو خير" حالية محلها النصب.

**٢ -** وتأتي عسى حرفًا مشبها بالفعل مثل "لعل" عملاً ومعنى، وذلك إذا اتصلت بها ضمائر النصب.

المثال: عساك تنجح.

عساك: "عسى" حرف مشبها بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسمها.

تنجح: مضارع مرفوع والفاعل "أنت"، والجملة في محل رفع خبر "عسى".

### عل

اسم بمعنى "فوق"، لا يستعمل إلا محروراً بـ"من" وغير مضاف.

المثال: نزلت من عل.

نزلت: فعل وفاعل.

من علٍ: جار ومحرور متعلقان بفعل "نزلت".

### علٌ

لغة في "لعل" الحرف المشبها بالفعل.

**عند**

اسم لمكان الحضور أو لزمانه، فهي إما ظرف للمكان، وإما ظرف للزمان، ويتعين أحد الوجهين بإضافتها.

مثال ظرفيتها المكانية: جلست عند الباب.

جلست: فعل وفاعل.

عند: ظرف للمكان متعلق بـ "جلست" وهو مضارف.

الباب: مضارف إليه مجرور.

مثال ظرفيتها الزمانية: سافرت عند طلوع الشمس.

سافرت: فعل وفاعل.

عند: ظرف للزمان منصوب متعلق بـ "سافرت" وهو مضارف.

طلوع: مضارف إليه مجرور وهو مضارف.

الشمس: مضارف إليه مجرور.

وإذا حرت "عند" فلا تجر إلا بـ "من".

المثال: ذهبت من عندك.

ذهبت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.

عندك: "عند" اسم مجرور بـ "من"، والجار وال مجرور متعلقان بـ "ذهبت"

والكاف مضارف إليه.

**عليك**

اسم فعل أمر بمعنى "ألزم"، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت".

## عَمَّ

مركبة من "عن" الجارة و"ما" الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول الحار عليها.

## عَمَّا

مركبة من حرف الجار "عن" و"ما" الزائدة. مثل: عَمَّا قليل يهطل المطر. أو مركبة من حرف الجر "عن" و"ما" الموصولية مثل: أتساءل عَمَّا أتى بك. عما قليل: "عن" حرف جر، "ما" زائدة لا عمل لها، "قليل" مجرور بـ"عن"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "يهطل".  
يهطل المطر: فعل مضارع وفاعل.

أتساءل: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر، تقديره: "أنا".  
عَمَّا: "عن" حرف جر، "ما" اسم موصول في محل جر بـ"عن"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أتساءل".  
أتى: فعل ماض والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والجملة صلة "ما" لا محل لها من الإعراب.  
بك: جار ومجرور متعلقان بفعل "أتى".

## عَيْنَهُ

اسم يؤتى به للتوكيد، لا يكون إلا متصلاً بضمير المؤكّد.  
المثال: جاء خالد عينه.  
جاء خالد: فعل وفاعل.

عينه: توكيـد "خالـد"، وتوـكـيد المـرـفـوعـ مـرـفـوعـ، وـالـهـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ فيـ محلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ.

## غير

اسم بمعنى "سوى"، وحالاته كحالات سوى، فيستعمل وصفاً للنكرة مثل: جاءني رجلٌ غير صالح.

جاءني: فعل ماض، والنون للوقاية، والياء مفعول به.  
رجل: فاعل مرفوع.

غير: صفة لـ"رجل" وصفة المرفوع مرفوعة، وهو مضارف.  
صالح: مضارف إليه مجرور.

أو يستعمل في الاستثناء فيعامل معاملة الاسم الواقع بعد "إلا".

١ - فيجب نصبه إن كان الكلام قبله تاماً. مثل: جاء القوم غيرَ سعيد.

جاء القوم: فعل وفاعل.

غيرَ: منصوب، وهو مضارف.

سعيد: مضارف إليه مجرور.

٢ - ويجوز نصبه على الاستثناء وإتباعه إذا كان الكلام قبله تاماً منفيّاً،

مثلاً: ما جاء أحدٌ غيرَ أو غيرَ سعيد.

ما جاء أحدٌ: "ما" نافية، "جاء أحدٌ" فعل وفاعل.

غيرَ: منصوب على الاستثناء وهو مضارف.

غيرَ: صفة لـ"أحد"، وصفة المرفوع مرفوعة، وهو مضارف.

سعيد: مضارف إليه.

٣ - ويعرّب بحسب موقعه من الكلام إن كان الكلام قبله ناقصاً

منفيّاً، مثل: ما جاء غيرَ سعيد.

"ما" نافية "جاء" فعل ماض.

غيرُ: فاعل مرفوع، وهو مضارف.

سعيد: مضارف إليه.

تبنيه: من المفيد أن تلاحظ أن "غير" لا يأتي إلا مضارفاً.

### ليس غير

يقال: "ليس غير" أو "ليس غيرَ". وهو تعبير يستعمل في الاستثناء.

المثال: قبضت عشرة دراهمَ ليس غيرُ.

قبضت: فعل وفاعل.

عشرة: مفعول به، وهو مضارف.

دراماً: مضارف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه منوع من الصرف.

ليس: فعل ماضٌ ناقص.

غيرُ: اسمها. والخبر محنوف تقديره: "ليس غيرها مقبوضاً".

### ملاحظة:

فإنْ قرأنا "ليس غيرَ" كانت "غيرَ" خبر "ليس" واسمها محنوف، والتقدير:

ليس المقبوض غيرها.

### الفاء حسب ما قبلها

هي كل فاء أتت في أول الكلام المعرب، ولا يعلم الكلام الذي قبلها.

المثال: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾.

فأ جاءها: الفاء حسب ما قبلها.

### "الفاء" حرف عطف

وهي نوعان:

١ - تعطف مفرداً على مفرد، مثل: جاء خالدٌ فسعيد.

جاء خالد: فعل وفاعل.

سعيد: الفاء حرف عطف، "سعيد" معطوف على "خالد"، والمعطوف على المرفوع مرفع.

٢ - تعطف جملة على جملة، مثل: جاء خالد فجلس معنا.

جاء خالد: جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

فجلس معنا: معطوفة بالفاء على الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### الفاء سببية

هي كل فاء يكون ما قبلها سبباً لما بعدها. مثل: **(فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ)**. و"حفظ الولد درسه فنجح" فالوكز كان سبباً للقضاء عليه، والحفظ كان سبباً للنجاح. ومن أشهر أنواعها الفاء التي تضم "أن" بعدها، فتنصب المضارع. ويشترط في هذه أن تسبق بنفي أو طلب، وهي تساوي في المعنى: "لكي" أو "لكيلاً".

مثال الأولى: أدرس فتنجح = "ادرس لكي تنجح".

الثانية: لا تقرأ كثيراً فتتعب = "لا تقرأ كثيراً لكيلاً تتعب".

وهذه الفاء لا تعطف الجملة كما يتوهם بعضهم، وإنما تعطف المصدر المؤول من "أن" المضمرة على مصدر ينزع من الكلام الذي يسبقها.

ادرس: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

فتنجح: الفاء سببية وهي حرف عطف، "تنجح" مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت".

"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر معطوف على مصدر متزع من

الكلام السابق، التقدير: "ليكن منك دراسة فنجاج".

جملة "ادرس" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تنجح" صلة "أن" المضمرة لا محل لها من الإعراب.

### "الفاء" رابطة لجواب الشرط

هي فاء لا عمل لها، تقع في جواب الشرط إذا كان الجواب:

١ - جملة اسمية: إن تدرس فأنت ناجح.

٢ - جملة فعلية ذات فعل جامد: إن تدرس فعسى أن تنجح.

٣ - جملة فعلية ذات فعل يدل على الطلب: إذا لعبت فلا تكثر.

٤ - جملة مصدرة بـ"ما": إن تحفظ درسك فما أنت راسباً.

٥ - جملة مصدرة بـ"لن": إن تكذب فلن يصدقك الناس.

٦ - جملة مصدرة بـ"قد": **(إن يسرق فقد سرّق آخر له من قبل)**.

٧ - جملة مصدرة بـ"س": إن جئني فسأكرمك.

٨ - جملة مصدرة بـ"سوف": إن زرتني فسوف تجدني بانتظارك.

٩ - جملة مصدرة بـ"إنما": إن تخطئ فإنما خلقنا بشراً.

١٠ - جملة مصدرة بـ"إن": إن زرت المدرسة فإن وجدتها مغلقة فارجع.

### والخلاصة:

أنه إذا كانت جملة جواب الشرط لا تصلح أن تكون جملة شرط وجب ربطها بهذه الفاء.

### "الفاء" رابطة لجواب "أما"

إذا كان ربط جواب الشرط بالفاء مشروطاً بشرط فإن ربط جواب "أما"

بالفاء لا يحتاج إلى شيء من ذلك، بل أن الفاء في جواب "أما" واجبة دائمًا.  
المثال: أما أنا فمسافر وأما أنت فمقيم.  
أما: حرف شرط وتفصيل.  
أنا: مبتدأ.

مسافر: الفاء واقعة في جواب "أما"، "مسافر" خبر للمبتدأ.

### الفاء استئنافية

وهي التي لا يصح عطف ما بعدها على ما قبلها، لاختلاف في المعنى أو  
تحول فيه، كأن تكون الجملة التي بعدها إنشائية والتي قبلها خبرية؛ إذ لا  
يصح عطف الإنشاء على الخبر ولا الخبر على الإنشاء.  
المثال: سافر أستاذنا فليته لم يفعل.  
جملة "سافر أستاذنا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
الفاء: استئنافية.

جملة: "ليته لم يفعل" جملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

### الفاء تزكينية

وهي الدالخة على كلمة "صاعداً" ولا عمل لها.  
المثال: واحد اثنان ثلاثة فصاعداً.  
فصاعداً: الفاء تزكينية لا عمل لها.  
صاعداً: حال منصوبة.  
التقدير: فذهب العدد صاعداً.

### فقط

اسم فعل مضارع بمعنى "يكفي" وفاعله ضمير مستتر فيه، تقديره: "هو".

في

حرف جر.

### "قد" حرف تحقيق

هي حرف تحقيق، وذلك إذا وليها الفعل الماضي، نحو: قد جاء المعلم.

### "قد" حرف تقليل

هي حرف تقليل، وذلك إذا وليها المضارع وأفادت الاحتمال نحو: قد يصدق الكذوب.

### "قد" اسم

اسم بمعنى "حسب" مبني على السكون أو معرب، نحو: قدك دينار.  
قدك: "قد" اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وهو مضاف، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
دينار: خبر مرفوع.

### ملاحظة:

يمكن إعراب "قد" الاسمية، فترفع بالضمة وتنصب بالفتحة، وتحجر بالكسرة.  
فنقول: "قدك دينار" بالرفع.

### "قد" اسم فعل

اسم فعل مضارع بمعنى "يكفي". وذلك إذا ولها منصوب، نحو: "قد حالدًا دينار".

قد: اسم فعل مضارع بمعنى "يكفي" مبني على السكون.  
حالدًا: مفعول به منصوب.

دينار: فاعل "قد" مرفوع.

## قطُّ

ظرف زمان لاستغراق ما مضى، بعكس "عوض" التي هي لاستغراق المستقبل، ويشترط فيهما أن تسبقاً بنفي.

المثال: ما كذبت عليك قطُّ.

ما: نافية لا عمل لها.

كذبت: فعل وفاعل.

عليك: حار ومحرور متعلقان بفعل "كذبت".

قط: اسم مبني على الضم في محل نصب ظرف زمان متعلق بـ"كذبت"

## ملاحظة:

وردت قط بعدة لغات، هي: قَطُّ، قُطُّ، قَطُّ، قَطُّ.

## "الكاف" حرف جر

وهي الكاف التي تحرر الأسماء ومعناها التشبيه، مثل: وجهك كالبدر.

وجهك: مبتدأ مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

كالبدر: الكاف حرف جر، "البدر" اسم محرور بالكاف، والحار والمحرور متعلقان بالخبر المحنوف.

ويكثر أن تحرر المصدر المؤول، مثل: احرص على صديقك كما تحرص على أخيك.

احرص: فعل أمر والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

على صديقك: حار ومحرور ومضاف إليه، والحار والمحرور متعلقان بفعل "احرص".

كما: الكاف حرف جر، "ما" مصدرية.

تحرص: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة، والجار وال مجرور متعلقان بمعنى مطلق مذوف. التقدير: "احرص على صديقك حرصاً كحرصك على أخيك".

على أخيك: جار ومحرر ومضاف إليه، والجار والمجرور متعلقان بفعل "حرص".

جملة "احرص" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تحرص" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

### ملاحظة:

يمكن لهذه الكاف أن تعد اسمًا لا حرفاً، فيكون ما بعدها مضافاً إليه لا مجروراً متعلقاً.

## الكاف ضمير متصل

الكاف ضمير نصب وجر للمخاطب، مثل: رأيتكم مع أخيك.

## الكاف حرف خطاب

حرف خطاب لا محل له من الإعراب، وهي الكاف التي تتصل بأسماء الإشارة، مثل: "ذاك وتلك"، أو بضمير النصب المنفصل، مثل: "إياك إياكم إلخ".

## كاد

فعل ماض ناقص، يرفع الاسم وينصب الخبر، ويشرط له أن يكون خبره جملة فعلية ذات مضارع، مثل: كاد الظئماً يقتلني.

كاد: فعل ماض ناقص.

الظماء: اسم كاد مرفوع.

يقتلني: مضارع مرفوع، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل مستتر  
تقديره: "هو"، والجملة في محل نصب خبر لـ "كاد".

### ملاحظة:

لا يأتي من "كاد" إلا الماضي والمضارع وحسب. وقد مثلنا للماضي بما  
مر، ومثل المضارع قوله تعالى: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ﴾.

**كأنٌ**

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويرفع الثاني،  
وإذا خفت نونه بطل عمله، وتتصل به "ما" الزائدة فتكتبه عن العمل،  
وتلغى اختصاصه بالجملة الاسمية.

المثال: كأنك شمس، والملوك كواكب.  
كأنك: "كأن" حرف مشبه بالفعل، والكاف ضمير متصل في محل نصب  
اسم "كأن".

شمس: خبر كأن مرفوع.

مثال المكسورة: له قلب كأنما قدّ من صخر.

له: جار ومحرور متعلقان بالخبر المذوق المقدم.  
قلب: مبتدأ مؤخر.

كأنما: كافية ومكسورة لا عمل لها.

قد: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: "هو".  
من صخر: جار ومحرور متعلقان بفعل "قد".

**كأنما**

انظر "كأن".

**كان**

فعل ماض ناقص، يدخل على المبتدأ والخبر، فيرفع الأول وينصب الثاني.  
يعمل عمل "كان" كل ما تصرف منه: "يكون، يكن، كائن"، وكذلك  
المصدر أيضاً "كون".

المثال:

لو كنت من مازن لم تستبع إبلني      بنو القبيطة من ذهل بن شيبانا  
لو: حرف شرط غير جازم.

كنت: كان فعل ماض ناقص، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسم "كان".  
من مازن: جار و مجرور متعلقان بخبر "كان" المذوف.

**كان تامة**

إذا جاءت كان بمعنى "وَجَدَ" أو "ثَبَتَ" فهي فعل تام.  
المثال: سرنا طوالَ اليوم، فلما كان المساء توقفنا.

لما: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية  
الزمانية متعلق بالجواب.

كان: فعل ماض تام.  
المساء: فاعل مرفوع.

توقفنا: فعل ماض مبني على السكون، و"نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.  
جملة "كان المساء" في محل جر بالإضافة.  
جملة "توقفنا" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

## كان زائدة

وهي الواقعة بين "ما" التعبجية و فعل التعجب.

المثال: ما كان أجمل الربيع!

ما: نكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ.

كان: زائدة لا عمل لها.

أجمل: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل مستتر وجواباً، تقديره: "هو" يعود على "ما".

الربيع: مفعول به منصوب.

جملة "ما" مع الخبر ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أجمل الربيع" في محل خبر للمبتدأ.

## كأين

وتكتب بتثنين "كأي" وهي كناية عن عدد كبير، مميزها مجرور دائماً بـ"من". وإذا وقعت مبتدأ فخيرها لا يكون إلا جملة أو شبه جملة، تعرب بحسب موقعها من الكلام فهي مبتدأ، إن كان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفعولاتة.

المثال: كأين من كتاب قرأته = كثير من الكتب قرأته.

كأين: كناية عن عدد، مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

من كتاب: حار و مجرور متعلقان بحال مذكورة لـ"كأين".

قرأته: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل رفع للمبتدأ "كأين".

وهي في محل نصب مفعول به إن كان الفعل المذكور بعدها لم يستوف مفعولاتة.

المثال: كأين من بلد زرت = كثيراً من البلدان زرت.

كأين: كنایة عن عدد، مبنية على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

من بلد: جار ومحرر متعلقان بحال مخدوفة لـ "كأين".

زرت: فعل وفاعل.

وهي في محل نصب مفعول مطلق إن دلت على عدد مرات حدوث الفعل بعدها.

المثال: كأين من مرة سافرت = كثيراً من المرات سافرت.

كأين: في محل مفعولاً مطلقاً.

من مرة: جار ومحرر متعلقان بحال مخدوفة لـ "كأين".

سافرت: فعل وفاعل.

### ملاحظتان:

١ - توهם بعض المعربين فأعربوا "من" الجارة لمميز "كأين" زائدة، وجعلوا الجرور بعدها تمييزاً. وهذا خطأ، لأن "من" لا تزداد في التمييز، بل تزداد في الفاعل والمفعول والمبتدأ كما سيمر، ويشترط لزيادتها أن تسبق بنفي أو استفهام، و"من" التي تحرر مميز المبهمات تسمى "من" البينية، وهي ومحررها متعلقان بحال مخدوفة للمبهم الذي تميز انه.

٢ - قد يخفف كأين إلى "كائن- كأين" وهذا مخصوص بالشعر، قال أحدهم: وكائن ترى من صاحب لك معجب زيادته أو نقصه في التكلم

**كأي**

انظر "كأين".

**كائن**

انظر "كأين".

## كذا

كناية عن عدد غير محدود لا يكون مميزها إلا منصوباً، وتعرب بحسب موقعها من الكلام:

- قبضت كذا درهما = "قبضت عدداً من الدراماً"، في محل نصب مفعول به.
- كذا درهما عندي = "عدد من الدراماً عندي"، في محل رفع مبتدأ.
- جاءنا كذا طالباً = "جاءنا عدد من الطلاب"، في محل رفع فاعل.
- أعطيت الفقير كذا درهما = في محل نصب مفعولاً ثانياً.
- ذهبت إلى الحديقة كذا مرةً = في محل نصب مفعولاً مطلقاً إلخ.

## كذا

مركبة من كلمتين "ك" التشبيه، و"ذا" اسم الإشارة.  
المثال: لم تسير كذا؟

لم: اللام حرف جر. وما" اسم استفهام في محل جر باللام، والجار والمحرور متعلقان بفعل "تسير".

تسير: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

كذا: الكاف حرف جر أو اسم مبني على الفتح في محل نصب على الحال أو على المفعولية المطلقة، و"ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالكاف، أو في محل جر بالإضافة إذا اعتبرنا الكاف اسمًا، والجار والمحرور متعلقان بمحذوف حال، أو بمحذوف مفعول مطلق، وسبب هذا الاختلاف تابع لاختلاف التقدير، فإن كان تقدير المحذوف: "لم تسير كائناً" فهما متعلقان بحال؛ لأن "كائناً" يعود ضميرها المستتر على فاعل "تسير"، وإن

كان التقدير: "لم تسير سيرًا كائناً كذا" كان تعلقها بـ"كائناً" التي هي صفة محنوفة للمصدر المحنوف، فيكون المحنوف مفعولاً مطلقاً.

وقد تتصل "ها" التنبهية بـ"كذا" المركبة من الكاف التشبيهية و"ذا" الإشارية فتصبح: "هكذا". أو تتصل بها لام البعد وكاف الخطاب فتصير "كذلك".

### كذا

اسم يكتنفه عن غير عدد، فيقع مضافاً إليه ولا يحتاج إلى مميز.

المثال: جلست في مكان كذا.

جلست: فعل وفاعل.

في مكان: جار و مجرور متعلقان بفعل جلست.

كذا: كناية عن مكان، مبنية على السكون في محل جر بالإضافة.

### كذلك

انظر "كذا" الثانية.

### كرب

فعل ماض ناقص بمعنى "كاد" ويعلم عمله، فانظر "كاد".

### كفى

فعل ماض يكثر دخول الباء الزائدة على فاعله أو مفعوله.

مثال دخولها على الفاعل: كفى بالله شهيداً.

كفى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره.

بالله: الباء حرف جر زائد، "الله" لفظ الجلالة فاعل "كفى"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

شهيداً: تمييز منصوب.

مثال دخوها على المفعول: كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً.

كفى: فعل ماض.

بك: الباء زائدة والكاف ضمير متصل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول كفى.

داءً: تمييز منصوب.

أن ترى: ناصب ومنصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المؤول من "أن" المصدرية وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل "كفى".  
الموت شافياً: مفعولان لفعل "ترى" منصوبان.

### كلا - كلتا

اسمان مفردان لفظاً، مثيان معنىًّا، مضافان أبداً إلى كلمة واحدة دالة على اثنين. فإن أضيف إلى الاسم الصريح بنياً على السكون، وإن أضيفاً إلى الضمير أعراباً إعراب المثنى.

مثال بناهما: ﴿كِلَتَا الْجَنَّتَيْنِ آتُكُلَّهَا﴾.

كلتا: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وهو مضاف.  
الجنتين: مضاف إليه مجرور.

آتت: فعل ماض والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هي"  
يعود على "كلتا".

أكلها: مفعول به منصوب، و"ها" في محل جر بالإضافة.

مثال إعرابهما: جاء صديقاي فسلمت على كليهما.  
على: حرف جر.

كليهما: مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنَّه ملحق بالثنى وهو مضاف، والثاء في محل جر بالإضافة.

### ملاحظة:

يجب مراعاة الإفراد في لفظ "كلا"، فنقول: "كلا الرجلين جاءَ" ، ولا تقل: "كلا الرجلين جاءَا".

## كل

هو اسم موضوع لاستغراق أفراد المنكر، نحو: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً﴾، أو استغراق أفراد المعرف الجموع، نحو: كلهم قادم إلينا، أو لاستغراق أجزاء المعرف المفرد، نحو: كل الكتاب يعجبني، أي "جميع أجزاء الكتاب تعجبني".

### إعرابه:

١ - إذا وقعت "كل" بين اسمين متضمنين لفظاً ومعنى فهي صفة لأو لهما مضافة إلى ثانيهما، وتدل على كمال الأول.

المثال: أنت الطالب كل الطالب.

أنت الطالب: متبدأ وخبر.

كل: صفة للطالب، وصفة المرفوع مرفوعة مثله، وهي مضافة.  
الطالب: مضاف إليه مجرور.

٢ - وإذا وقعت بين اسم معرف وضمير يعود على الاسم المعرف فهي توكيده للاسم.

المثال: جاء الطالب كلهم.

جاء الطالب: فعل وفاعل.

كلهم: توكيـد للطلـاب، و توـكـيد المـرـفـوع مـثـلـهـ، و الـهـاءـ فيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ.

- ٣ - وإذا لم تقع فيـ المـحـلـينـ السـابـقـيـنـ فـهـيـ بـحـسـبـ مـوـقـعـهـاـ مـنـ الـكـلـامـ.

فـتـقـعـ فـاعـلاـ فيـ مـثـلـ قولـنـاـ: جاءـ كـلـ الطـلـابـ.

وـتـقـعـ مـفـعـولاـ فيـ مـثـلـ قولـنـاـ: رـأـيـتـ كـلـ الطـلـابـ.

وـتـقـعـ بـحـرـفـ بـالـحـرـفـ: مرـرـتـ بـكـلـ الطـلـابـ.

وـتـقـعـ مـفـعـولاـ مـطـلـقاـ: حـفـظـتـ درـسـيـ كـلـ الحـفـظـ.

وـتـقـعـ مـبـتـداـ: ﴿كـلـ نـفـسـ بـمـاـ كـسـبـتـ رـاهـيـةـ﴾.

وـتـقـعـ خـرـجاـ: أـتـمـ كـلـ الرـفـاقـ إـلـخـ.

### ملاحظة:

فـأـمـاـ لـفـظـ "كـلـ"ـ فـهـوـ مـفـرـدـ مـذـكـرـ،ـ وـأـمـاـ مـعـنـاهـاـ فـهـوـ غـيـرـ مـحـدـدـ،ـ وـإـنـماـ تـكـتبـ مـعـنـاهـاـ مـاـ تـضـافـ إـلـيـهـ،ـ إـنـ أـضـيـفـتـ إـلـىـ مـفـرـدـ مـذـكـرـ مـثـلـ:ـ كـلـ رـجـلـ،ـ كـانـتـ مـفـرـدةـ مـذـكـرـ لـفـظـاـ وـمـعـنـىـ،ـ وـإـنـ أـضـيـفـتـ إـلـىـ مـفـرـدـ مـؤـنـثـ مـثـلـ:ـ كـلـ نـفـسـ،ـ كـانـتـ مـفـرـدةـ لـفـظـاـ وـمـعـنـىـ،ـ وـمـذـكـرـةـ لـفـظـاـ وـمـؤـنـثـةـ مـعـنـىـ،ـ وـإـنـ أـضـيـفـتـ إـلـىـ مـشـنـىـ مـذـكـرـ كـلـ رـجـلـيـنـ،ـ كـانـتـ مـفـرـدةـ فيـ الـلـفـظـ،ـ مـشـنـاةـ فيـ الـمـعـنـىـ،ـ وـمـذـكـرـةـ لـفـظـاـ وـمـعـنـىـ ...ـ وـهـكـذاـ.

وـالـمـشـكـلـةـ فيـ مـعـاـمـلـتـهـاـ:ـ هـلـ نـرـاعـيـ لـفـظـهـاـ الـذـيـ هـوـ مـفـرـدـ مـذـكـرـ أـبـدـاـ؟ـ أـمـ نـرـاعـيـ مـعـنـاهـاـ الـذـيـ يـتـحـدـدـ جـنـسـهـ وـعـدـدـهـ عـنـدـ إـضـافـهـاـ؟ـ وـحـلـاـ لـهـذـهـ المـشـكـلـةـ نـقـولـ:

- ١ - إذا أـضـيـفـتـ إـلـىـ نـكـرـةـ روـعـيـ مـعـنـاهـاـ لـاـ لـفـظـهـاـ مـثـلاـ:ـ "كـلـ رـجـلـ نـشـيـطـ،ـ كـلـ اـمـرـأـةـ نـشـيـطـةـ،ـ كـلـ رـجـلـيـنـ نـشـيـطـانـ،ـ كـلـ اـمـرـأـيـنـ نـشـيـطـيـتـانـ،ـ كـلـ رـجـالـ نـشـيـطـوـنـ،ـ كـلـ نـسـاءـ نـشـيـطـاتـ.

-٢ إذا أضيفت إلى معرفة لم يراع إلا لفظها المفرد المذكر أبداً. تقول: "كل الناس نشيط" ولا تقول: "كل الناس نشيطون" ومنه قوله عليه السلام: "كلكم راعٍ"، ولم يقل: كلكم رعاة.

-٣ وإذا لم تضف "كل" لفظاً فإنها مضافة في المعنى، وعند ذلك تعاملها بحسب تقديرك للمضاف إليه، فإن قدرته نكرة راعت المعنى، وإن قدرته معرفة راعت اللفظ، تقول: كل ناجحون، مقدراً: "كل فرقة ناجحون". أو كل ناجحٌ. مقدراً: "كل الطلاب ناجحٌ".

### كلاً

حرف جواب لا يستعمل إلا في معرض الردع والزجر.

الشاهد: ﴿كَلَّا إِنَّ الْأَنْسَانَ لَيَطْغِي﴾.

كلا: حرف ردع وزجر.

إن: حرف مشبه بالفعل.

الإنسان: اسمه منصوب.

ليطغى: اللام مزحلقة، الفعل مضارع، الفاعل "هو". والجملة في محل رفع خبراً لـ"إن".

### كلما

مؤلفة من "كل" و"ما" المصدرية. وهي بهذا التركيب نائبة عن الظرف

ومتضمنة شبه معنى الشرط، وإعرابها كما يلي:

المثال: ﴿كُلُّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [آل عمران: ٣٧].

كلما: "كل" اسم منصوب على نيابة الظرفية الزمانية متعلق بشبه جواب

الشرط "وَجْدٌ" وهو مضارف ، و"ما" مصدرية. و"ما" وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة.

دخل: فعل ماض.

عليها: جار ومحروم متعلقان بفعل "دخل".

زكريا: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

الحراب: مفعول به أو منصوب بنزع الخافض.

وَجَدٌ: فعل ماض والفاعل مستتر تقديره: "هو".

عندَها: ظرف متعلق بـ"وَجَدٌ" ، و"هَا" في محل جر بالإضافة.  
رزقاً: مفعول.

جملة "دخل" صلة المصدرية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "وَجَدٌ" لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مشبهة لجواب الشرط، أو لأنها مؤخرة من تقليل، فهي في الأصل ابتدائية.

### كم الاستفهامية

اسم استفهام يستفهم به عن العدد، مبني على السكون، إذا ميز فتمييزه منصوب أبداً، يعرب بحسب العوامل. فيقع مبتدأ، وخبراً، ومفعولاً به، ومفعولاً مطلقاً... إلخ، وأفضل طريقة لمعرفة محله الإعرابي أن يحاب عنه، فيكون إعراب جوابه إعراباً له.

- ١ - كم كتاباً عندك؟ الجواب: عندي عشرون كتاباً.

"عشرون" مبتدأ و"كم" مبتدأ.

- ٢ - كم كتاباً قرأت؟ الجواب: قرأت عشرين كتاباً.

"عشرين" مفعول به و"كم" مفعول به.

- ٣ كم إخوتك؟ الجواب: إخوتي أربعة. "أربعة" خبر، و"كم" خبر.
- ٤ كم ساعةً اشتغلت؟ الجواب: اشتغلت عشرين ساعةً.
- "عشرين" نائب ظرف زمان، و"كم" نائب ظرف زمان.
- ٥ كم مرةً سافرت؟ الجواب: سافرت عشرين مرة. "عشرين" مفعول مطلق، و"كم" مفعول مطلق... إلخ.
- ولزيادة التوضيح راجع مبحث "إعراب أدوات الاستفهام".

## كم

سميت بالخبرية لأنها تقع خيراً كما يتوهם المبتدئون، بل لأن الكلام معها مسوق على جهة الإخبار لا على جهة الاستفهام، كشأن "كم" الاستفهامية. فعندما نقول: "كم بلد زرت" فأنت تريد أن تخبرنا أن البلاد التي زرتها كثيرة، وليس إرادتك أن تسأل عن البلاد التي زرتها أنت.

وهي تختلف عن "كم" الاستفهامية في أمرين:

- ١- الاستفهامية يراد بها السؤال. والخبرية يراد بها الإخبار.
- ٢- مميز الاستفهامية منصوب، مثل: كم بلدًا زرت؟.
- ٣- مميز الإخبارية محروم بالإضافة مثل: كم بلد زرت!.
- أما إعرابها فكإعراب "كم" الاستفهامية. ولمعرفة محلها الإعرابي يستحسن أن يلحدا إلى الطريقة الآتية:

١- حول الإخبارية إلى الاستفهامية:

كم أخ لي! = كم أنحا لك؟

٢- ثم أجب عن الاستفهامية التي كونتها هكذا:

كم أنحا لك؟ جوابك: لي عشرون أخا.

فإذا عرفت أن "عشرون" هي مبتدأ فإن "كم" الاستفهامية و"كم" الخبرية كلتاها في محل رفع مبتدأ.

### ملاحظة:

إذا جر مميز الخبرية بـ"من" فالجار والمحرور متعلقان بحال مخدوفة من "كم"، مثل: كم من صديق لي.  
كم: مبتدأ.

من صديق: جار ومحرور متعلقان بحال مخدوفة لـ"كم". التقدير: "عدد كثير حال كونه من الأصدقاء كائن لي".  
لي: جار ومحرور متعلقان بالخبر المخدوف.  
ولزيادة الإيضاح انظر "كأين".

### كي

على وجهين:

١ - إذا ذكرت معها لام التعليل الجارة فهي حرف مصدرية ونصب مثل "أن".

المثال: جئت لكي تكرمي.  
جئت: فعل وفاعل.

لكي: اللام حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.  
تكرمي: مضارع منصوب بـ"كي"، والفاعل "أنت" والنون للوقاية والياء مفعول به.

"كي" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر باللام، والجار والمحرور متعلقان بفعل "جئت"، التقدير: "جئت لإكرامك إياتي".

جملة "جئت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تكرمي" صلة "كي" لا محل لها من الإعراب.

٢ - وإذا لم تذكر لام التعليل معها فهي حرف جر مثل "ل" التعليل.

والمضارع المنصوب بعدها منصوب بـ"أن" مضمرة بعدها.

المثال: جئت كي تكرمي.

جئت: فعل وفاعل.

كي: حرف جر.

تكرمي: مضارع منصوب بـ"أن" مضمرة بعد "كي"، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، و"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بـ"كي"، والجار والمحرور متعلقان بفعل "جئت". التقدير: "جئت كي إكرامك إياتي" أي لإكرامك إياتي.

جملة "جئت" ابتدائية لا محل لها.

جملة "تكرمي" صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

### كيمما

مركبة من "كي" الجارة و"ما" التي يمكن اعتبارها مصدرية أو زائدة كافية.

الشاهد:

وقد مدحتكم عمداً لأرشدكم      كيمما يكون لكم متاحي وإمراضي  
كيمما: كافة ومكاففة لا عمل لها.

أو كيمما: "كي" حرف جر، و"ما" مصدرية، والمصدر المؤول من "ما" وما  
بعدها في محل جر بـ"كي".

## كيف

اسم استفهام مبني على الفتح، يقع في محلات إعرابية كثيرة:

- يقع خبراً: كيف أنت؟

- يقع مفعولاً مطلقاً: كيف نمت؟

- يقع حالاً: كيف جئت؟

ولمعرفة محله الإعرابي يتبع معه ما يتبع كل أدوات الاستفهام، انظر "إعراب أدوات الاستفهام".

## كيفما

اسم شرط حازم مركب من "كيف" التي هي وحدتها اسم الشرط، و"ما" الزائدة التي لا عمل لها. ويعتبر حالاً في نحو قوله: كيفما تسر أسر، إذا قدرت المعنى: "في أي حال تسر أسر". ويعتبر مفعولاً مطلقاً في نحو قوله: كيفما تجلس أجلس، على تقدير: "أي جلوس تجلس أجلس". ويعتبر في محل نصب خبراً لكان أو إحدى أخواتها إذا كان فعل الشرط فعلاً ناقصاً، كقوله: "كيفما يكن الأمر أكن".

## اللام حرف جر

هي حرف جر له اثنان وعشرون معنى، ولا نذكر معانيها عند إعرابها إلا في المواطن الآتية:

## اللام للتعليل

هي كل لام كان ما بعدها علة لما قبلها، مثل: خرجت من المدينة للنزهة. فالنزهة علة خروجي من المدينة، ونحن في العادة لا نذكر معناها - وهو التعليل - إلا في حالتين:

١ - أن تجر المصدر المؤول من "أن" وما بعدها.

المثال: خرجت من المدينة لأنزه.

خرجت: فعل وفاعل.

من المدينة: جار ومحرور متعلقان بفعل "خرجت".

لأنزه: اللام للتعليل وهي حرف جر، "أنزه" فعل مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة بعد لام للتعليل، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بلام التعليل، والجار والمحرور متعلقان بفعل "خرجت"، التقدير: "خرجت من المدينة لأنزهه".

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنزه" صلة "أن" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

٢ - أن تجر المصدر المؤول من "كي" وما بعدها.

المثال: نزلت إلى الحوض لكي أسبح.

نزلت: فعل وفاعل.

إلى الحوض: جار ومحرور متعلقان بفعل "نزلت".

لكي: اللام للتعليل حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.

أسبح: مضارع منصوب "كي". والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"كي" وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر باللام. التقدير: "نزلت إلى الحوض للسباحة" والجار والمحرور متعلقان بفعل "نزلت".

جملة "نزلت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أسبح" صلة "كي" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

## اللام للجحود

"الجحود" معناه "النفي". ولام الجحود حرف جر يؤكد النفي الواقع على الفعل الناقص "كان"، وتضمر "أن" بعد لام الجحود هذه مثل أختها لام التعليل. الشاهد: **وَمَا كَانَ اللَّهُ يُطْلِعُكُمْ عَلَى الْغَيْبِ**.

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية.

كان: فعل ماض ناقص.

الله: لفظ الحاللة اسم "كان" مرفوع.

ليطلعكم: اللام لام الجحود "حرف جر"، "يطلعكم" مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة بعد لام الجحود. والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

"أن" المضمرة بعد لام الجحود وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بلا لام الجحود. والجار ومحرور متعلقان بالخبر المحنوف لـ"كان"، التقدير: "وَمَا كَانَ اللَّهُ مُرِيدًا لِإطْلَاعِكُمْ".

على الغيب: جار ومحرور متعلقان بفعل "يطلع".

جملة "كان الله" مع الخبر ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يطلعكم" صلة "أن" المصدرية المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

**ملاحظة:**

خبر "كان" مع لام الجحود محنوف أبداً، ويقدر بلفظ "مريداً" لا بلفظ "كائناً".

## اللام زائدة

و معناها التوكيد، والاسم بعدها مجرور لفظاً، وليس للزائد متعلق.

وتكثر زيادة اللام في الموضع الآتية:

### ١ - بين الفعل ومفعوله.

أريد لأنسٍ ذكرها فكأنما تمثل لي ليلى بكل سيل  
أريد: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

لأنسٍ: اللام زائدة، والتقدير: "أريد أن أنسٍ". فعل "أنسٍ" مضارع  
منصوب بأن المضمرة بعد اللام الزائدة. والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"أن" المضمرة بعد اللام الزائدة وما بعدها بتأويل مصدر مجرور لفظاً باللام  
الزائدة منصوب مللاً على أنه مفعول به لفعل "أريد".

ذكرها: مفعول به منصوب، و"ها" في محل جر بالإضافة.

فكأنما: الفاء استثنافية، "كأنما" كافية ومكافحة لا عمل لها.

تمثل: مضارع مرفوع.

لي: جار ومحرور متعلقان بفعل "تمثل".

ليلي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

بكل سيل: جار ومحرور ومضاف إليه. الجار والمحرور متعلقان بفعل "تمثل".

جملة "أريد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنسٍ" صلة "أن" المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "تمثل" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

### ٢ - وتزداد بين المضاف والمضاف إليه، وتسمى عند ذلك بالمقحمة.

المثال: يا بؤس للحرب، لا أبا لك.

يا بؤس: "يا" أداة نداء، "بؤس" منادٍ منصوب، وهو مضاف.

للحرب: اللام زائدة. "الحرب" مجرور لفظاً باللام، في محل جر على أنه  
مضاف إليه.

٣ - تزداد في المستغاث به.

المثال: يا الله للضعيف.

يا: أداة نداء واستغاثة.

للله: اللام زائدة، "الله" لفظ الحاللة مجرور لفظاً باللام الزائدة، منصوب محلاً على أنه منادي مستغاث به.

للضعيف: حار و مجرور متعلقان بفعل الاستغاثة المخدوف، التقدير: "استغيث الله للضعيف".

٤ - تزداد في مفعول ضعف عامله، إما بسبب تأخره، وإما بسبب أنه مشتق.

مثال العامل الضعيف لتأخره: ﴿إِنْ كُتُشْمَ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾.

مثال العامل الضعيف لأنه مشتق: ﴿فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ﴾.

للرؤيا: اللام حرف جر زائد. "الرؤيا" مجرور لفظاً باللام الزائدة، منصوب محلاً على أنه مفعول به مقدم للفعل المتأخر "تعبرون"، التقدير: "إن كتمت تعبرون للرؤيا".

لما: اللام حرف جر زائد، "ما" اسم موصول في محل جر لفظاً باللام الزائدة، في محل نصب محلاً على أنه مفعول به لمبالغة اسم الفاعل "فعال".

### اللام لام الأمر

معناها الأمر، وعملها جزم المضارع.

الشاهد: ﴿لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ﴾.

لينفق: اللام لام الأمر حرف جزم. "ينفق" مضارع مجزوم بلام الأمر.

ذو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاد.

سعة: مضارف إليه مجرور.

### "اللام" لام الابتداء

هي لام مفتوحة معناها التوكيد. وتدخل على المبتدأ أو الخبر لتأكيد معنى الجملة ولا عمل لها.

المثال: ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُ رَهْبَةً﴾.

لأنتم: اللام لام الابتداء لا عمل لها. "أنتم" ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.  
أشد: خبر مرفوع.  
رهبة: تمييز منصوب.

### "اللام" مزحلقة

هي لام الابتداء نفسها ترحلقت إلى أحد معنوي "إن"، فلذلك لا يقال:  
"لام مزحلقة" إلا إذا كان في الجملة "إن" الحرف المشبه بالفعل.

المثال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾.

وإنك: الواو حسب ما قبلها، "إن" حرف مشبه بالفعل و"الكاف" اسمها.  
على: اللام مزحلقة لا عمل لها "على" حرف جر.

خلق: اسم مجرور والجار والمجرور متعلقان بخبر "إن" المذوف.

عظيم: صفة لـ"خلق" وصفة المجرور مجرورة.

### "اللام" فارقة

هي اللام المزحلقة نفسها، ولا تسمى فارقة إلا إذا كانت "إن" مخففة، فهي  
عند ذلك تفرق بين "إن" المخففة من "إن" الثقيلة التي هي حرف مشبه  
بالفعل وبين "إن" النافية.

المثال: إن خالد لمسافر.

إن مخففة من "إن" لا عمل لها.

حالد: مبتدأ مرفوع.

مسافر: اللام فارقة، "مسافر" خبر مرفوع.

### "اللام" زائدة

اللام الزائدة نوعان: زائدة حارة، وزائدة لا عمل لها. فالأولى قد مر ذكرها. والثانية: تكثر زيادتها في خبر المبتدأ، مثل: سعيد لكاتب، أو خبر "أن" المفتوحة المهمزة، مثل: ﴿إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾. وفي خبر "لكن"، مثل: ولكن زيداً لمسافر. وفي خبر "زال"، مثل: ما زال على لتشيطاً. وفي المعمول الثاني لـ "رأى"، مثل: أراك لشاتمي.

أراك: "أرى" مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول. لشاتمي: اللام زائدة لا عمل لها، "شاتمي" مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم، منع من ظهورها الشتغال المحل بالحركة المناسبة، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### "اللام" واقعة في حواب "لو"

هي الواقعة في حواب "لو" أو "لولا"، ولا عمل لها.

مثالها داخلة على حواب "لو": ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾.

لو: حرف شرط غير جازم.

كان: فعل ماض تام.

فيهما: حار ومحرر متعلقان بفعل "كان".

آلة: فاعل مرفوع.

إلا الله: الكلمتان بحكم الكلمة الواحدة صفة لـ "آلهة"، وصفة المرفوع مرفوعة.

لفسدتنا: اللام واقعة في جواب "لو" ولا عمل لها. "فسدتا" فعل ماض مبني على الفتح، والتاء للتأنيث، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة "كان آلهة" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فسدتا" جواب شرط غير حازم لا محل لها من الإعراب. مثالها داخلة في جواب "لولا": ﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِيَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾.

ولولا: الواو حسب ما قبلها، "لولا" حرف شرط غير حازم. دفع: مبتدأ خبره مخذوف وجوباً.

الله: لفظ الحالة مضاد إليه لفظاً مرفوع محلاً، على أنه فاعل المصدر "دفع". الناس: مفعول به للمصدر "دفع".

بعضهم: بدل من "الناس" والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة. بعض: حار ومحروم متعلقان بـ "دفع".

لفسدت: اللام واقعة في جواب "لولا" ولا عمل لها، "فسدت" فعل ماض والتاء للتأنيث.

الأرض: فاعل مرفوع.

جملة "دفع" مع الخبر المخذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فسدت" جواب شرط غير حازم لا محل لها من الإعراب.

## "اللام" واقعة في جواب القسم

وهي لام لا عمل لها تدخل في جواب قسم ظاهر، مثل: أقسم بالله لا يكرمنك،

أو في جواب قسم حذف ولم يبق منه غير الجار، مثل: ﴿وَتَاللَّهِ لَا كَيْدَنَ أَصْنَامَكُمْ﴾، أو في جواب قسم مخدوف لم يبق من جملته شيء، مثل: لقد جاء الربيع.

لأكرمنك: اللام واقعة في جواب القسم "أقسم" لا عمل لها.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم المخدوف.

لقد: اللام واقعة في جواب قسم مقدر، التقدير: "والله لقد جاء الربيع".

### "اللام" موطئة للقسم

وتسمى "اللام المؤذنة" أيضاً، وهي اللام التي تدخل على حرف الشرط الجازم "إن"، وفائدها أنها تنبئ أن قبل الشرط قسماً، ولذلك فإن الجواب يأتي للقسم المقدر قبل الشرط لا للشرط نفسه؛ لأن القاعدة أنه إذا اجتمع قسم وشرط، فالجواب للسابق منهم.

المثال: ﴿وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُولَّنَ الْأَدْبَارَ﴾.

ولئن: الواو حسب ما قبلها، "اللام" موطئة للقسم "إن" حرف شرط جازم. نصروهم: "نصر" فعل ماض مبني على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة في محل حزم بـ"إن"، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، و"الهاء" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

ليولن: اللام واقعة في جواب القسم المقدر، " يول" فعل مضارع مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وسبب بنائه على حذف النون اتصاله بنون التوكيد الثقيلة، و"واو" الجماعة المخدوفة لالتقائهما ساكنة مع نون التوكيد الثقيلة في محل رفع فاعل، والنون لا محل لها من الإعراب. الأدبار: مفعول به منصوب.

جملة القسم المذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "إن نصروهم" اعتراضية بين القسم المذوف وجوابه، فلا محل لها من الإعراب.

جملة "ليولن" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

### اللام للبعد

وهي الدالة على أسماء الإشارة، وتفيد أن المشار إليه بعيد، مثل: **(وفي ذلك فليتنافس المتنافسون)**.

وفي: الواو حسب ما قبلها، "في" حرف جر.

ذلك: "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بـ"في"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "فليتنافس"، واللام للبعد والكاف حرف خطاب.

### لا نافية لا عمل لها

وهي الدالة على الفعل المضارع مثل: لا ينبغي لك أن تتکاسل.

لا: نافية لا عمل لها.

ينبغي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

لك: جار ومجرور متعلقان بفعل "ينبغي".

أن تتکاسل: ناصب ومنصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المسؤول من "أن" وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل "ينبغي".

### ملاحظة:

إذا دخلت "لا" النافية التي لا عمل لها على جملة اسمية وجب تكرارها، مثل: **(لا الشمسُ ينبغي لها أن تُدرِكُ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ)**. وكذلك إذا دخلت على فعل ماض لفظاً ومعنى: **(فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى)**. أو على

خبر: زيد لا كاتب ولا شاعر، أو على صفة: جاء رجل لا طويل ولا قصير، أو على حال: جاء زيد لا ضاحكاً ولا باكياً.

إعراب أحد الأمثلة:

زيد: مبتدأ مرفوع.

لا: نافية لا عمل لها.

كاتب: كاتب مرفوع.

ولا: الواو بحرف عطف، "لا" نافية لا عمل لها.

شاعر: معطوف على "كاتب".

### لـ"نافية عاطفة"

ولها شروط:

١ - أن يتقدمها إثبات.

٢ - ألا تقترب بحرف عطف. فإن اقترنت بالعاطفة فلا عمل لها، مثل:  
اجلس ولا تحرك.

٣ - أن يتعاند متعاطفاتها، أي أن يكون ما بعدها ضدّاً لما قبلها، فلا تقول: جاءني رجل لا زيد؛ لأن "زيداً" ليس ضدّاً "لرجل"، وإنما هو رجل أيضاً، ولكن يجوز أن تقول: جاءني رجل لا امرأة؛ لأن "المرأة" هي ضدّ "الرجل".

مثالها عاطفة بشروطها: اقرأ الكتاب لا المجلة.

اقرأ: فعل أمر مبني على السكون، وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكدين، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
الكتاب: مفعول به منصوب.

لا: حرف نفي وعطف.

المحلّة: معطوف على "الكتاب"، والمعطوف على المتصوب منصوب.

### "لا" حرف جواب

وتأتي هذه جواباً لسؤال، وكثيراً ما تمحذف الجمل بعدها.

المثال: هل جاء خالد؟ لا.

لا: حرف جواب لا عمل له.

### "لا" نافية تعلم عمل "إن"

وهي النافية للجنس، وتخالف "إن" من ستة أوجه:

١ - لا تعلم "لا" إلا في النكرات، مثل: "لا رجل في الدار" بينما يكون اسم "إن" نكرة مثل: "إن في الدار رجلاً". أو معرفة، مثل: "إن الرجل في الدار".

٢ - إذا لم يكن اسمها عاملاً أي مضافاً أو شبيها بالمضاف، فإنه يبني على ما ينصب به معرباً، فيبني على الفتح إن كان مفرداً، مثل: "لا رجل في الدار"، أو على الياء إن كان مثنى، مثل: "لا رجلين في الدار"، أو على الياء إن كان جمع مذكر سالماً، مثل: "لا راسبين عندنا"، أو على الكسرة إن كان جمع مؤنث سالماً مثل: "لا طالبات عندنا". بينما نجد اسم "إن" معرباً دائماً.

٣ - إذا كان اسمها غير عامل، أي ليس مضافاً ولا شبيها بالمضاف، فخبرها ليس مرفوعاً بها، بل هو مرفوع باسمها، أي أن عملها محصور في الاسم لا يتعداه إلى الخبر. بينما نجد "إن" هي التي تحدث النصب في الاسم والرفع في الخبر.

٤ - لا يتقدم خبرها على اسمها ولو كان ظرفاً أو جاراً. فلا تقول:

لا في الدار رجل، ويمكن مع "إن" أن تقول: إن في الدار رجلاً.

٥ - يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل ذكر الخبر، فترفع النعت أو المعطوف؛ لأن محلها مع اسمها هو "رفع"، فنقول: لا طالب كسولٌ عندنا. ولا يجوز هذا مع "إن" واسمها، فلا تقول: إن الطالب الكسولُ عندنا.

٦ - يجوز إلغاء عملها إذا تكررت، مثل: لا حولٌ ولا قوة إلا بالله فـ"لا" الثانية لم تعمل؛ لأنها مكررة، ولا يجوز ذلك مع "إن" مهمما تكررت.

٧ - يكثُر حذف خبرها إذا علم، مثل: لا شك، لاريب، لا ضير، لا بد  
مثال: لا بد من أن تنجح.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

بد: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.  
من: حرف جر.

أن تنجح: ناصب ومنصوب. والفاعل مستتر تقديره: "أنت" والمصدر المؤول من "أن" والجملة في محل حر بـ"من" والجار وال مجرور متعلقان بالخبر المذوق، التقدير: "لا بد كائن من النجاح".

### ملاحظة:

إذا كان اسم "لا" النافية للجنس مضافاً أو شبيهاً بالمضاف فهو معرب لا مبني. والشبيه بالمضاف هو كلما تعلق به شيء من تمام معناه، كأن يكون له مفعول، مثل: لا مهملاً درسه عندنا، أو أن يتعلق به جار و مجرور، مثل:  
لا خارجاً على القانون عندنا إلخ.

## "لا" نافية تعمل عمل "ليس"

ولها شروط عده:

-١- أن يكون اسمها وخبرها تكرين.

-٢- ألا يتقدم خبرها عليها أو على اسمها.

-٣- ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل.

-٤- ألا تزداد بعدها "إن".

-٥- ألا يتقصض نفيها بـ"إلا".

المثال:

تعز فلا شيء على الأرض باقيا . ولا وزرٌ مما قضى الله واقتراها: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

فلا: الفاء استئنافية، "لا" نافية تعمل عمل "ليس".

شيء: اسم "لا" مرفوع.

على الأرض: جار و مجرور متعلقان بالخبر.

باقيا: خبر "لا" منصوب.

## "لا" نافية جازمة

وهي الموضعية لطلب الترك، وتحتخص بالدخول على المضارع وتنقضى جزمه.

المثال: لا تحف.

لا: نافية جازمة.

تحف: مضارع مجزوم بـ"لا"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

## لات

حرف نفي يعمل عمل "ليس"، فيرفع الاسم وينصب الخبر، وله في ذلك شروط، وهي شروط "لا" التي تعمل عمل "ليس" مضافاً إليها أن اسمها وخبرها يجب أن يكونا اسمين للزمان وأن يحذف أحدهما، وكثيراً ما يحذف الاسم.

المثال: **﴿ولات حين مناص﴾**.

ولات: الواو حسب ما قبلها، "لات" حرف نفي يعمل عمل "ليس".  
واسمها مخدوف تقديره: "حين".  
حين: خبر "لات" منصوب، وهو مضاف.  
مناص: مضاف إليه مجرور.

## لذا

مؤلفة من حرف الجر "ل" واسم الإشارة "ذا"، فهما جار ومحور، ومثلها "لذلك".

## لبك

مفعول مطلق منصوب بالياء؛ لأنها مثنى. والكاف في محل جر بالإضافة.  
انظر مبحث "المفعول المطلق".

## لدن

ظرف للزمان أو المكان. مبني على السكون في محل نصب، وقد يجر بـ"من".  
مثالها ظرفاً: جئتكم لدن طلعت الشمس.  
جئتكم: فعل وفاعل ومفعول به.

لدن: مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بـ "جئت" وهو مضارف.

طلعت الشمس: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة.  
مثاها مجرورة: جاءين كتاب من لدن صديقي.

من لدن: "من" حرف جر، "لدن" مبني على السكون في محل جر بـ "من"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "جاءني" وهو مضارف.  
صديقي: مضارف إليه، والياء في محل جر بالإضافة.

### لدى

مثل: لدن في معناها وإعرابها، انظر "لدن".

### لاسيما

انظر "سي".

### لعل

حرف مشبه بالفعل، وقد تمحذف لامه الأولى، فيقال: "عل". انظر مبحث:  
الأحرف المشبهة بالفعل.

### لعمري

مؤلفة من لام الابتداء و"عمر" الذي هو مبتدأ، و"ياء" المتكلم وهي في محل  
جر بالإضافة وخبر "لعمري" مخدوف وجوباً؛ لأن المبتدأ مشعر بالقسم.  
المثال: لعمري لأكافنك.

لعمري: اللام لام الابتداء "عمر" مبتدأ، والياء في محل جر بالإضافة، والخبر  
مخدوف وجوباً.

لأكافنك: اللام واقعة في جواب القسم. "أكافي" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد. والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والنون للتوكيد، والكاف في محل نصب مفعول به.

جملة "العمري" مع الخبر المذوق ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أكافيء" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

### لكن

حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر. إذا سكت نونه بطل عمله. انظر مبحث الحروف المشبهة بالفعل.

### لم

حرف نفي وج梓 وقلب، ينفي المضارع ويجزمه ويقلب معناه إلى الماضي.

### لما النافية

حرف نفي وج梓 وقلب. وتحتفل عن "لم" في أن نفيها مستمر حتى زمن التكلم. مثل: لما يأت الصيف، أي "لم يأت الصيف حتى الآن".

لما: حرف نفي وج梓 وقلب.

يأت: مضارع مجزوم بـ"لما"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

الصيف: فاعل مرفوع.

### "لما" معنى "حين"

وتسمى "لما" الحينية، وهي اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية.

المثال: لما هطل المطر جرى السيل.

لما: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية، متعلقة بالجواب "شأن كل أدوات الشرط الظرفية"، وهي مضافة والجملة بعدها مضاف إليها: "شأن سائر أدوات الشرط الظرفية" أيضاً.

هطل المطر: فعل وفاعل.

جرى السيل فعل وفاعل.

جملة "هل المطر" في محل جر مضافاً إليها.

جملة جرى السيل" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

#### ملاحظة:

تسمى "لما" أيضاً "اسم وجود لوجود"، أي يأتي بعدها فعلان، وجد ثانيةما لوجود أو لهما. ففي المثال السابق وجد الحريان لوجود المطول.

### لم

وتسكن الميم في الشعر جوازاً فتصير "لم" ، أو تتصل بهاء السكت فتصير "له" ، وهي مؤلفة من اللام الجارة و "ما" الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

المثال: فَلِمْ لا نسود و لم لا نشيد.

فلم: الفاء حسب ما قبلها، واللام حرف جر، والميم اسم استفهام في محل جر باللام، والجار والجرور متعلقان بفعل "سود".  
لا: نافية لا عمل لها.

نسود: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "نحن".

### لن

حرف نفي ونصب واستقبال، ينفي المضارع وينصبه ويخلصه للاستقبال

بعد أن كان - قبل دخول "لن" عليه - صالحًا للحال والاستقبال.

المثال: لن يأتي أخوك.

لن حرف ناصب.

يأتي: مضارع منصوب بـ "لن".

أخوك: فاعل ومضاف إليه.

## لو

حرف شرط غير جازم، وتسمى "حرف امتناع لامتناع"، أي إن جوابها ممتنع لامتناع شرطها.

المثال: لو اجتهدت لنجحت.

لو: حرف شرط غير جازم.

اجتهدت: فعل وفاعل.

نجحت: اللام واقعة في جواب "لو"، "نجحت" فعل وفاعل.

جملة "اجتهدت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نجحت" جواب شرط غير جازم لا محل لها.

## ملاحظة:

إذا أتى بعد "لو" اسم مرفوع فليس مبتدأ؛ لأن "لو" لا تدخل على الجملة الاسمية، بل هو فاعل لفعل محنوف "شأن" سائر أدوات الشرط. وإذا أتت "أن" بعد "لو" فهي وحملتها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل محنوف تقديره: "ثبت".

المثال: لو أنك ناجح لك فأتأنك.

لو: حرف شرط غير جازم.

أنك: "أن" حرف مشبه بالفعل والكاف اسمها.

ناجح: خبر "أن".

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل محنوف

تقديره: "ثبت"، التقدير: "لو ثبت بنا حلك لكافأتك".

لكافأتك: اللام واقعة في جواب "لو"، و"كافأتك" فعل وفاعل ومفعول به.

## "لو" حرف عرض

حرف عرض لا عمل له.

المثال: لو تنزل عندنا فتصيبَ خيراً.

لو: حرف عرض.

تنزل: مضارع مرفوع والفاعل "أنت".

عندنا: "عند" ظرف مكان متعلق بـ"تنزل"، و"نا" في محل جر بالإضافة.

فتصيبَ: الفاء سببية حرف عطف، "تصيب" مضارع منصوب بـ"أن"

المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت". والمصدر المؤول

من "أن" المضمرة والجملة معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق.

خيراً: مفعول به.

جملة "لو تنزل" ابتدائية لا محل لها.

جملة "تصيب" صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

## "لو" للتميي

وذلك في مثل قولك: لو تأتيين فتحديني.

لو: حرف للتميي لا عمل له.

تأتيني: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل "أنت" والنون لللوقياية.  
والياء مفعول به.

فتتحدثني: الفاء سببية حرف عطف، "تحدى" مضارع منصوب بـ "أن"  
المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل "أنت" والنون لللوقياية، والياء مفعول به.  
والمصدر المؤول معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق.  
جملة "تأتيني" ابتدائية لا محل لها.

جملة تحدثني صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

### "لو" حرف مصدرية

وهي التي تأتي غالباً بعد فعل "ود"، مثل: ود الطالب لو ينجح.  
ود الطالب: فعل وفاعل.

لو: حرف مصدرية لا عمل له.

ينجح: مضارع مرفوع، والفاعل "هو"، والمصدر المؤول من "لو"، والجملة  
في محل نصب مفعول به للفعل "ود"، التقدير: "ود الطالب النجاح".  
جملة "ود الطالب" ابتدائية لا محل لها.

جملة "ينجح" صلة "لو" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

### لولا

حرف شرط غير جازم. وتسمى أحياناً: "حرف امتناع لوجود"، أي يمتنع  
حوابه لوجود شرطه، ولا يأتي بعد "لولا" إلا مبتدأ خبره مذوف وجوباً.  
المثال: لو لا الحباء لعادني استعيان.

لولا: حرف شرط غير جازم.

الحياء: مبتدأ خبره مذوف وجواباً.

عادني استعbar: اللام واقعة في جواب "لولا"، عاد فعل ماض، والنون للوقاية، والياء مفعول به، "استعbar" فاعل مرفوع.  
جملة "الحياء" مع خبره المذوف ابتدائية لا محل لها.  
عادني استعbar" جواب شرط غير جازم لا محل لها.

### لولا

حرف عرض أو تحضيض، وذلك إذا دخلت على المضارع مثل: ﴿لَوْلَا سُتُغْفِرُونَ اللَّهَ﴾، ومثل: ﴿لَوْلَا أَخْرَتَنِي إِلَى أَحَلٍ قَرِيبٍ﴾.  
لولا تستغفرون: "لولا" حرف تحضيض لا عمل له. (التحضيض: طلب بإز عاج).  
لولا أخرتني: "لولا" حرف عرض لا عمل له. (العرض: طلب بلين وتأدب).

### لولا

حرف توبيخ، وذلك إذا دخلت على الفعل الماضي، مثل: ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءِ﴾.

### لوما

هي مثل "لولا" في جميع حالاتها.

### ليت

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر،فينصب الأول ويرفع الثاني.

## ليس

فعل ماضٌ ناقصٌ يرفعُ الاسمَ وينصبُ الخبر.

### الميم "علامة جمع الذكر"

وهي الميم المتصلة بضمائر المخاطبين أو الغائبين، مثل " جاءَ أَخْوَكُمْ ".  
أَخْوَكُمْ: فاعلٌ مرفوعٌ بالواو؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصلٌ في محل جرٍ بالإضافة، والميم علامة جمع الذكر.

### ما اسم موصول

اسمٌ موصولٌ بمعنى "الذِي" في نحو: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ . أي  
"الذِي عِنْدَكُمْ ...".

ما: اسمٌ موصولٌ بمعنى "الذِي" مبنيٌ على السكون في محل رفعٍ مبتدأ.  
عِنْدَكُمْ: "عِنْدَ" ظرفٌ مكانٌ منصوبٌ متعلقٌ بجملة الصلة المخدوفة. التقدير: "ما هو كائنٌ عِنْدَكُمْ" وهو مضارفٌ، والكاف ضميرٌ متصلٌ في محل جرٍ بالإضافة، والميم علامة جمع الذكر.

يَنْفَدُ: مضارعٌ مرفوعٌ. والفاعل مستترٌ تقديره: "هو".

وَمَا: الواو عاطفة، "ما" اسمٌ موصولٌ بمعنى الذِي في محل رفعٍ مبتدأ.  
عِنْدَ: ظرفٌ مكانٌ منصوبٌ متعلقٌ بجملة الصلة المخدوفة.  
الله: لفظ الجملة مضارفٌ إلَيْهِ.

باقٌ: خبرٌ "ما" مرفوعٌ بالضمة المقدرة على الياء المخدوفة؛ لأنَّه اسمٌ منقوصٌ.  
جملة "ما" الأولى مع خبرها ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة الصلة المخدوفة لا محل لها من الإعراب.

جملة "ينفذ" في محل رفع خبر "ما".

جملة "ما" إلى قوله: "باق" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: الصلة المخدوفة لا محل لها من الإعراب.

### "ما" معرفة تامة عامة

تأتي بمعنى "الشيء" فتسمى معرفة تامة، وهي نوعان: عامة، وخاصة.

فالعامة تقدر بلفظ "الشيء"، والخاصة تقدر من لفظ الاسم الذي يسبقها.

الشاهد: إنْ تَبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَعِمًا هِيَ = "فنعم الشيء هي".

إن: حرف شرط جازم.

تبدوا: مضارع مجزوم بمحذف التون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

الصدقات: مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

فعِمَا: الفاء رابطة للجواب، "نعم" فعل لإنشاء المدح، "ما" معرفة تامة عامة بمعنى "الشيء" في محل رفع، فاعل لـ "نعم".

هي: ضمير رفع منفصل، في محل رفع، مبتدأ مؤخر.

جملة "تبدوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نعمـا" في محل رفع خبر لـ "هي".

جملة "هي" وخبرها في محل جزم، جواب شرط جازم مقترب بالفاء.

### "ما" معرفة تامة خاصة

"ما" المعرفة الخاصة سميت بذلك؛ لأنها لا تقدر بلفظ "الشيء" العام، وإنما تقدر من لفظ الاسم الذي يسبقها، والذي يبدو كأنه موصوف، وصفته "ما" مع عاملها.

المثال: غسلت الثوب غسلاً نعماً = "نعم الغسل".

غسلت الثوب: فعل وفاعل ومفعول به.

غسلاً: مفعول مطلق.

نعم: "نعم" فعل ماض لإنشاء المدح "ما" معرفة تامة خاصة بمعنى "الغسل"، في محل رفع، فاعل "نعم".

### "ما" نكرة ناقصة

سميت نكرة؛ لأنها بمعنى "شيء"، وسميت ناقصة؛ لأنها تحتاج إلى وصف.

الشاهد:

لما نافع يسعى الليب فلا تكن لشيء بعيد نفعه الدهر ساعياً أي "لشيء نافع يسعى...".

لما: اللام حرف جر، "ما" نكرة بمعنى "شيء"، في محل جر باللام، والجار والمحرور متعلقان بفعل "يسعى".

نافع: صفة لـ"ما" التي بمعنى "شيء"، وصفة "ما" محله الجر مجرورة. يسعى: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

الليب: فاعل مرفوع.

فلا: الفاء استئنافية، "لا" نافية حازمة.

تكن: مضارع ناقص مجروم، واسمه ضمير مستتر، تقديره: "أنت". لشيء: حار ومحرور متعلقان بـ"ساعياً".

بعيد: صفة لـ"شيء" محروم.

نفعه: فاعل لـ"بعيد"، والهاء في محل جر بالإضافة.

الدهر: مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ"ساعياً".

ساعياً: خبر "تكن" منصوب.

## "ما" نكرة تامة

سميت نكرة؛ لأنها بمعنى "شيء"، وسميت تامة؛ لأنها لا تحتاج إلى وصف.  
ولا توجد هذه إلا في باب التعجب وباب المدح والذم.  
المثال: ما أحسن الرجل!

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء"، مبنية على السكون، في محل رفع مبتدأ.  
أحسن: فعل ماض، وفاعله مستتر وجواباً، تقديره: "هو" يعود على "ما".  
الرجل: مفعول به منصوب.

جملة "ما إلخ" مع خبرها ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.  
جملة "أحسن" في محل رفع خبر لـ"ما".

## "ما" اسم استفهام

مثالها: ما جاء بك؟

ما: اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، مبتدأ.  
جاء: فعل ماض، والفاعل مستتر، تقديره: "هو"، والجملة في محل رفع،  
خبر مبتدأ "ما".

### ملاحظة:

يتبع في إعراب "ما" الاستفهامية ما يتبع في إعراب أدوات الاستفهام كلها،  
انظر مبحث "إعراب أدوات الاستفهام".

### ملاحظة:

إذا جرت "ما" الاستفهامية بحروف الجر سقطت ألفها "إلام، علام، مم،  
عم، فيم، بم؟ إلخ".

## "ما" اسم شرط حازم

وهي التي بمعنى "أي شيء"، ومحله الرفع على الابتداء، إن كان الفعل الذي

بعدها قد استوفى مفعولاتِه، وإنَّ فهُي مفعول مقدم.

الشاهد: ﴿مَا نَسْخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾.

ما: اسم شرط جازم، في محل نصب، مفعول به مقدم لفعل "نسخ".

نسخ: مضارع مجزوم، والفاعل مستتر تقديره: "نحن".

من آية: "من" البنائية حرف جر، "آية" مجرور، وهو متعلقان بحال مخدوفة

لـ"ما"، التقدير: "أي شيء ننسخه حالة كونه من الآيات".

أوننسها: "أو" حرف عطف، "نسها" معطوف على "نسخ"، والمعطوف

على المجزوم مجزوم. والفاعل مستتر تقديره: "نحن"، وـ"ها" في محل نصب  
مفعول به.

نأت: مضارع مجزوم؛ لأنَّه جواب الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "نحن".

بخير: جار ومحرر متعلقان بـ"نأت".

منها: جار ومحرر متعلقان بــ"خير".

### "ما" نافية لا عمل لها

إذا دخلت على جملة فعلية فهي حرف نفي لا عمل له.

المثال: ما جاء أحد.

جاء أحد: فعل وفاعل.

ما: نافية لا عمل لها.

### "ما" نافية تعلم عمل "ليس"

وذلك إذا دخلت على جملة اسمية، ولم يتقدم خبرها على اسمها، ولم

ينتفض نفيها بــ"إلا".

الشاهد: ما هَذَا بَشَرًا.

ما: نافية تعلم عمل "ليس".

هذا: "ها" للتبيه. "ذا" اسم إشارة، مبني على السكون، في محل رفع، اسم "ما".  
بشكلًا: خبر "ما" منصوب.

فإذا انتقض نفيها بـ"إلا" لم تعمل، وعادت الجملة بعدها مبتدأ وخبرًا "ما  
هذا إلا بـ".

### "ما" مصدرية

وذلك إذا صح تأويلاً لها مع ما بعدها مصدر.

الشاهد: عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنْتُمْ.

عزيز: صفة لكلمة "رسول" السابقة في الآية.

عليه: جار ومحرر متعلقان بـ"عزيز".

ما: مصدرية.

عنتم: فعل وفاعل، والمصدر المؤول في محل رفع، فاعل لـ"عزيز".

جملة "عنتم" صلة "ما" المصدرية، لا محل لها من الإعراب.

### "ما" مصدرية زمانية

وذلك إذا كان المصدر المؤول نائبًا عن ظرف الزمان.

الشاهد:

أجارتنا إن الخطوب تنوب وإني مقيم ما أقام عسيب

أجارتنا: الهمزة للنداء، "حارة" منادى منصوب، و"نا" في محل حر بالإضافة.

إن الخطوب: إن واسمها.

تنوب: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هي".

وإني: الواو حرف عطف، "إني" حرف مشبه بالفعل واسمها.

مقيم: خبر "إن" مرفوع.

ما: مصدرية زمانية.

أقام عسيب: فعل وفاعل.

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل نصب على نيابة الظرفية  
الزمانية، متعلق بـ "مقيم".

جملة "أجارتنا" ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

جملة "إن الخطوب" مع الخبر استثنافية، لا محل لها من الإعراب.

جملة "توب" في محل رفع، خبر "إن".

جملة "إني مقيم" معطوفة على الاستثنافية "إن الخطوب"، لا محل لها  
من الإعراب.

جملة "أقام عسيب" صلة الحرف المصدري "ما"، لا محل لها من الإعراب.

### ـ "ما" زائدة

وتزداد في مواضع كثيرة، هذه أشهرها.

ـ ١- بعد أدوات الشرط: "إذا ما، أينما، متى ما إلخ".

ـ ٢- بعد حرف الجر (الباء) مثل: فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ.

ـ ٣- في "لا سيما" إذا كان الاسم بعدها مجروراً: "أَحَبَّ الْأَزْهَارَ وَلَا  
سِيمَا الْوَرْدَ".

### ـ "ما" كافية

تتصل "ما" الزائدة ببعض الأفعال والحراف، فتكف هذه الأفعال وهذه  
الحراف عن عملها، ويسمى المركب عندئذ "كافية ومكفوفة". فاما  
الأفعال التي تكفيها "ما" عن عملها فهي ثلاثة: "طال، كثر، قل" نحو: طالما  
سافرت، كثر ما سرت، قلما نمت مبكراً.

طالما: كافة ومكافوفة.

كثرما: كافة ومكافوفة.

قلما: كافة ومكافوفة.

وتتصل بالحروف المشبهة بالفعل فتكفها عن النصب والرفع، كما تتصل بـ "رب" فتكفها عن الجر: "ربما، إنما، كأنما، لكنما إلخ".

### خلاصة

- ١ إذا فسرت "ما" بـ "الذى" فهي اسم موصول، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.
- ٢ إذا فسرت "ما" بمعنى "شيء" فهي معرفة تامة، وهي في الغالب فاعل لفعل "نعم، بئس".
- ٣ إذا فسرت "ما" بمعنى "شيء" فهي نكرة، وهي نوعان.
- ٤ إذا وصفت فهي نكرة موصوفة "ناقصة"، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.
- ٥ فإذا لم توصف فهي النكرة التامة. وإعرابها مبتدأ في باب التعجب حيث يكثر ورودها هناك.
- ٦ إذا دلت على استفهام فهي اسم استفهام، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.
- ٧ إذا فسرت "ما" بـ "أى شيء" فهي شرطية، وهي على الغالب مفعول به مقدم لفعل الشرط.
- ٨ إذا دلت على نفي فهي حرف، لا عمل له في الجمل الفعلية، ويعمل عمل "ليس" في الجمل الاسمية بشروط.

٩- إذا صح تأويتها مع الفعل الذي بعدها بمصدر فهي حرف مصدرى، والجملة بعدها صلة.

١٠- إذا كانت مصدرية وناب المصدر المؤول عن الزمان فهى المصدرية  
الزمانية.

١١- تأتي زائدة، لا عمل لها بعد أدوات الشرط والباء الجارة.

١٢- تأتي كافة في "قلمًا، طلما، كثُرَ ما، ربما، إنما، كأنما إلخ"

### ماذا

اسم استفهام لغير العاقل، يعرف بحسب موقعه من الكلام، فهو مبتدأ في  
نحو قوله: ماذا لديك؟ ومفعول به في نحو: ماذا صنعت؟ إلخ.

### "متى" اسم استفهام

إذا دلت "متى" على استفهام فهي اسم استفهام في محل نصب على الظرفية  
الزمانية.

المثال: متى سافرت؟

متى: اسم استفهام، في محل نصب، ظرف زمان، متعلق بفعل "سافرت".  
سافرت: فعل وفاعل.

### "متى" اسم شرط جازم

وذلك إذا ربطت حدثن. وتجزم عند ذلك الفعلين المضارعين وتنعلق  
بالجواب، وتضاف إلى جملة الشرط.  
المثال: متى تقم أقم.

متى: اسم شرط جازم مبني على السكون، في محل نصب، ظرف زمان،  
متعلق بالجواب وهو مضاد.

تقم: مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "أنت".  
 أقم: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "أنا".  
 جملة "تقم" في محل رفع بالإضافة.  
 جملة "أقم" جواب شرط لم يقترن بالفاء، فلا محل له من الإعراب.

### مُذْ

ظرف للزمان، مبني على السكون في محل نصب، وهو مضاد إلى الجملة بعده.  
 المثال: جئت مذ بزغ القمر.

جئت: فعل وفاعل، والجملة ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.  
 مذ: ظرف زمان، مبني على السكون، في محل نصب، متعلق بفعل "جئت"، وهو مضاد.  
 بزغ القمر: فعل وفاعل. والجملة في محل جر بالإضافة.

### مع

ظرف مكان، أو زمان، وذلك بحسب المضاف إليه.  
 المثال: معي كتاب.

معي: ظرف مكان، متعلق بالخبر المقدم المخذوف، وهو مضاد، والياء في محل جر بالإضافة.  
 كتاب: مبتدأ مؤخر.

### معاً

حال منصوب، مثل: ذهب الطلاب معاً.

## معاذ

مفعول مطلق.

المثال: معاذ الله أن أكون من الجاهلين.

معاذ: مفعول مطلق لفعل مخدوف، وهو مضارف.

الله: لفظ الحاللة مضارف إليه.

أن: مصدرية ناصبة.

أكون: مضارع ناقص منصوب، واسمه ضمير مستتر، تقديره: "أنا".

من الجاهلين: جار ومحرور متعلقان بالخبر المخدوف.

"أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بحرف جر مخدوف، تقديره:

"من"، والجار والمحرور متعلقان بـ"معاذ". التقدير: "أعوذ بالله من جهلي".

## من

حرف جر أصلي، ومن أشهر أنواعها ما يسمى بالبيانية، وهي التي تكون مع محرورها مبنية لجنس المبهم الواقع قبلها. وتعلق مع محرورها بحال مخدوفة لهذا المبهم إن كان معرفة، أو بصفة مخدوفة له إن كان نكرة. وإليك بعض المهامات التي تأتي "من البيانية" بعدها:

- ١ إن ما معك من الدرارهم قليل. [أنت بعد "ما" الموصولة]
- ٢ الذين نجحوا من الطلاب قد سافروا. [أنت بعد "الذي"]
- ٣ مَا نَسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسَهَا [أنت بعد "ما" الشرطية]
- ٤ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ [أنت بعد "مهما" الشرطية]
- ٥ مَاذا عندك من الكتب؟ [أنت بعد "ماذا" الاستفهامية]
- ٦ كم عندك من الأقلام؟ [أنت بعد "كم" الاستفهامية]

-٧- كم من طالب رسب! [أَتَتْ بَعْدَ "كم" الخبرية]

-٨- كأين من بلد زرته! [أَتَتْ بَعْدَ "كأين"]

-٩- يا لك من كاتب! [أَتَتْ بَعْدَ "الكاف"]

-١٠- رأيت كلا من خالد وعمر. [أَتَتْ بَعْدَ "كل"] إلخ.

من الدراهم: جار و مجرور متعلقان بحال مخدوفة من "ما" الموصولة.  
من خالد: جار و مجرور متعلقان بصفة مخدوفة لـ "كل".

### "من" زائدة

ولا تزداد إلا في الفاعل أو المفعول أو المبتدأ بشرط أن تكون مسبوقة بنفي  
أو نفي أو استفهام، وبشرط أن يكون مجرورها نكرة.

مثال زيادتها في الفاعل: ما جاء من أحد.

ما: نافية، لا عمل لها.

جاء: فعل ماض.

من: حرف جر زائد.

أحد: فاعل "جاء"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

مثال زيادتها في المفعول: لا تصاحب من أحد.

لا: نهاية جازمة.

تصاحب: مضارع مجزوم، والفاعل مستتر، تقديره: "أنت".

من: حرف جر زائد.

أحد: مفعول به لـ "تصاحب"، مجرور لفظاً منصوب محلاً.

مثال زيادتها في المبتدأ: هل عندك من كتاب؟

هل: حرف استفهام.

عندك: ظرف، متعلق بالخبر المذوق المقدم، والكاف في محل جر بالإضافة.

من: حرف جر زائد.

كتاب: مبتدأ مؤخر، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

### "من" اسم موصول

إذا كانت بمعنى "الذي" فهي موصول، مثل: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ﴾ [الرحمن: ٢٦]. وتعرب بحسب موقعها من الكلام.  
كل: مبتدأ، وهو مضاد.

من: اسم موصول بمعنى "الذي"، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة.  
عليها: جار ومحرر، متعلقان بجملة الصلة المذوقة، التقدير: "كل من هو  
كائن عليها".

فإن: خبر "كل"، مرفوع بالضمة المقدرة على الياء المذوقة؛ لأنَّه اسم منقوص.

### "من" اسم استفهام

إذا دلت على استفهام عن العاقل، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.  
المثال: من أنت؟

من: اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، خير مقدم.  
أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.

انظر إعراب أدوات الاستفهام.

## "من" اسم شرط جازم

هي الموصولة نفسها دعيت بالشرطية؛ لأنها ربطت الحدين. وتقع هذه مبتدأ غالباً إلا إذا لم يستوف فعل الشرط مفعولاته، فهي حينئذ مفعول به مقدم، وإذا وقعت مبتدأ فخبرها مجموع جملتي الشرط والجواب.

المثال: من يعمل خيراً يفوز.

من: اسم شرط جازم، في محل رفع، مبتدأ.

يُعمل: مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "هو".

خيراً: مفعول به منصوب.

يفز: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "هو".

مجموع جملتي "يُعمل + يفز" في محل رفع خبر للمبتدأ "من".

جملة "من" مع خبرها ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يُعمل" وحدها صلة "من"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "يفز" وحدها جواب لم يقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

## منذ

١ - إن حرف الاسم بعدها فهي حرف جر، مثل: ما أكلت **منذ الصباح**.  
**منذ الصباح**: جار و مجرور متعلقان بفعل "أكلت".

٢ - وإن وقعت قبل جملة فهي ظرف زمان، مضاد إلى الجملة بعده.  
المثال: ما أكلت شيئاً **منذ طلوع الفجر**.

**منذ**: ظرف مبني على الضم، في محل نصب، متعلق بفعل "أكلت". وهو مضاد.

**طلوع الفجر**: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة.

## منذًا

اسم استفهام للعاقل.

المثال: ومنذًا الذي ثُرضى سجاياه كلها.

ومنذًا الواو حسب ما قبلها، "منذًا" اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، خبر مقدم.

الذي: اسم موصول، في محل رفع، مبتدأ مؤخر.

ثُرضى سجاياه: فعل ونائب فاعل، ومضاف إليه.

كلها: توكيد لنائب الفاعل "سجايَا"، وتوكيد المرفوع مرفوع. و"ها" في محل جر بالإضافة.

## مم

مركبة من كلمتين "من" الجارة، و"ما" الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول الجار عليها.

الشاهد: فَلَيُنْظِرِ الْأَنْسَانُ مِمَّ خَلَقَ.

مم: جار ومحرر متعلقان بفعل "خلق".

## مهما

اسم فعل، أمر بمعنى "اكفف"، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر فيه، تقديره: "أنت".

## مهما

اسم شرط جازم يجزم فعلين، ويعرف بحسب موقعه من الكلام:

١ - هو مفعول به، مقدم في نحو قوله: مهما تزرع تحصد.

- وهو خبر مقدم في نحو: مهما يكن الجو فإني راحل.
- وهو مبتدأ في نحو: مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِتُسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ.

### نون الوقاية

هي نون يؤتى بها بين الفعل وياء المتكلّم. وفائدة أنها تحمل الكسرة الواجبة قبل ياء المتكلّم، فتقى الفعل من الكسر. وهي حرف لا عمل له، ولا محل له من الإعراب، مثل: أدبني ربِّي فأحسن تأدبي.

أدبني: "أدب" فعل ماض، والنون للوقاية (أي لوقاية الفعل من الكسر حين اتصلت به ياء المتكلّم)، وياء المتكلّم في محل نصب، مفعول به.

### ملاحظة:

قد تتصل نون الوقاية بالأحرف المشبهة بالفعل؛ لتجزء بينها وبين ياء المتكلّم: إبني، لعلني، ليتني.

### نون التوكيد

هي حرف مشدد أو مفرد يتصل بالمضارع أو بالأمر للتوكيد، فيبني الفعل على الفتح.

المثال: لا تفعَّلْ ما تؤاخذ به.

لا تفعلنَّ: "لا" نافية حازمة، "تفعلنَّ" مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل جزم بـ"لا". الفاعل مستتر، تقديره: "أنت"، والنون للتوكيد، لا محل لها من الإعراب.

### نون النسوة

ضمير رفع متحرك يتصل بالماضي والمضارع فيبنيان على السكون، مثل: كتبن، يكتبن.

كتبن: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

يكتبن: مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

### نا

ضمير متصل للمتكلّم ومعه غيره، إذا اتصل بالماضي فبني معه على السكون فهو ضمير رفع، فيكون فاعلاً للفعل المعلوم، مثل: لعبنا بالكرة، أو نائب فاعل للفعل المجهول، مثل: رزقنا خيراً. وإذا لم يبن الفعل معه على السكون فهو ضمير نصب في محل نصب مفعول به، ويتصل عندهذا بالماضي، مثل: رزقنا الله خيراً، أو بالمضارع، مثل: يعلمونا الأستاذ الدرس، أو بفعل الأمر مثل: ارزقنا اللهم من فضلك. وإذا اتصل بالاسم فهو ضمير جر، فيكون مضافاً، مثل: مدرستنا كبيرة.

### نحن

ضمير منفصل للمتكلّم ومعه غيره، ولا يقع إلا في محل رفع، فيكون مبتدأ في نحو: نحن مجتهدون، أو اسمياً لـ "ما" العاملة عمل "ليس" في نحو: ما نحن بكسولين، أو فاعلاً لفعل مذوف في نحو: إذا نحن أكرمنا الكريم ملکناه، أو نائب فاعل لفعل مذوف في نحو: إذا نحن ضربنا فلا نسكت.

### نعم

حرف جواب لا عمل له، ولا محل له من الإعراب.

### نعم

فعل ماض لإنشاء المدح يليه مرفوعان: الأول فاعل له، والثاني - ويسمى

المخصوص بالمدح-، له عدة إعرابات، والمثال المعرّب الآتي يوضح ذلك.  
المثال: نعم الطالب المجتهد!

نعم: فعل ماض لإنشاء المدح مبني على الفتح الظاهر.  
الطالب: فاعل مرفوع.

المجتهد: خبر لمبتدأ مذوق تقديره: "هو".  
جملة "نعم الطالب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "هو الطالب" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

الوجه الثاني من الإعراب:

المجتهد: مبتدأ، خبره مذوق، تقديره: "المدوح".  
جملة "نعم الطالب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "الطالب المدوح" استثنافية لا محل لها من الإعراب.  
الوجه الثالث:

المجتهد: مبتدأ مؤخر، خبره جملة المدح.  
جملة "نعم الطالب" في محل رفع خبراً مقدماً للمبتدأ المؤخر "المجتهد".  
جملة "المجتهد" وخبره المقدم ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ملاحظة:

قد يحذف المخصوص بالمدح من جملة المدح، مثل: ونعمت العافية.

### الهاء

ضمير متصل للغائب، يقع مفعولاً به إذا اتصل بالفعل، مثل: علمته مسألة،  
ومضافاً إليه إذا اتصل بالاسم، مثل: كتابه مفيد، وتتصل به ميم الجماعة  
أو نون النسوة لتنويعه، مثل: كتابهم، كتابهن، كتابهما.

**ها**

ضمير متصل للغائبة، يعامل معاملة الماء التي للغائب.

**"ها" للتثنية**

وهي حرف لا عمل له، يؤتى به للتثنية في نحو: **ها إنك ناجح**.  
ويتصل غالباً بأسماء الإشارة، فتسقط ألفه خطأ، مثل: **هذا ، هذه، هؤلاء إلخ.**

**هب**

فعل ماض ناقص من أفعال الشروع، معناه "شرع"، يشترط له أن يكون  
خبره جملة فعلية ذات فعل مضارع.  
المثال: **هب الطلاب يكتبون**.

**هب**: فعل ماض ناقص.

**الطلاب**: اسمه مرفوع.

**يكتبون**: مضارع مرفوع بالنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو في محل  
رفع فاعل، والجملة من الفعل، والفاعل في محل نصب خبر **"هب"**.

**هب**

فعل جامد لم يأت منه إلا الأمر، ومعناه "افرض"، مثل: **هب أنك نجحت**،  
فماذا تصنع بعد ذلك؟، أي افرض أنك نجحت.

**هات**

فعل جامد معناه "أعط"， يتصل بالضمائر فيقال: **هاتيا، هاتوا، هاتي**.  
المثال: **(هأْتُوا بِرْهَانَكُمْ)**.

**هاتوا**: فعل أمر، والواو في محل رفع فاعل.

برهانكم: مفعول به، والكاف في محل جر بالإضافة، والميم علامة جمع الذكور.

### هكذا

مؤلفة من "ها" التنبية، و"كاف" التشبيه التي هي حرف جر، و"ذا" اسم الإشارة المجرور بالكاف.

### هل

حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

### "هلا" حرف حض

وذلك إذا دخلت على المضارع، مثل: هلا تزورنا.

### "هلا" حرف توبيخ

وذلك إذا دخلت على الماضي، مثل: هلا حفظت درسك.

### هاك

مؤلفة من "ها" اسم فعل أمر بمعنى خذ، وكاف الخطاب.

### هم

فعل جامد لم يأت منه إلا الأمر، يتصل بالضمائر فنقول: "هلمما، هلمي، هلموا".

مثلك: هَلْمٌ إِلَيْكَ.

هلم: فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

إليّ: جار و مجرور متعلقان بفعل "هلم".

### هنا، هناك، هنالك

اسم إشارة، يشار به إلى المكان فيكون ظرفاً للمكان، ويشار به إلى الزمان فيكون ظرفاً للزمان.

مثال إشارته إلى المكان: هنالك جلس الرجل.

هنالك: " هنا" اسم إشارة للمكان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بفعل "جلس". واللام للبعد والكاف حرف خطاب. جلس الرجل: فعل وفاعل.

مثال إشارته إلى الزمان: ظهرت نتائج الامتحان فهنالك اسودت وجوه، وايضت وجوه، (أي في ذلك الوقت).

هنالك: " هنا" اسم إشارة للزمان مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بفعل "اسودت"، واللام للبعد والكاف حرف خطاب.

### هو، هي، هما إلخ

ضمائر رفع منفصلة للغائب.

### هيئات

اسم فعل أمر بمعنى "أسرع" ، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت".

### هيئات

اسم فعل ماض بمعنى "بعد". مثل: هيئات أن يرسب المحتهد.

هيئات: اسم فعل ماض.

أن يرسب: ناصب ومنصوب.

المحتهد: فاعل مرفوع.

"أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لـ"هيئات" ، التقدير: " هيئات رسوب المحتهد".

## "الواو" حسب ما قبلها

هي الواو التي تأتي في أول الكلام المعرّب، ولا يعلم الكلام الذي قبلها حتى تعرف جهة إعرابها، فنخلص من إعرابها المتعدّر بقولنا: "الواو حسب ما قبلها".

## "الواو" حرف عطف

- وتعطف مفرداً على مفرد، مثل: جاء زيدٌ وخالدٌ.

جاء زيد: فعل وفاعل.

ونحالف: الواو حرف عطف، "خالد" معطوف على "زيد"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

أو تعطف جملة على جملة، مثل: جاء خالدٌ ودخل إلى الصف.

جملة "جاء خالد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "و進入 إلى الصف" معطوفة بالواو على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## "الواو" استثنافية لا محل لها

وذلك إذا لم يمكن عطف الجملة التي بعدها على الجملة التي قبلها، كأن تقول: الجملة الثانية إنسانية، والأولى خبرية أو العكس.

المثال: واتقوا الله، ويعلمكم الله.

الواو الأولى: حسب ما قبلها.

جملة "اتقوا الله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الواو الثانية: استثنافية.

جملة "يعلمكم الله" استثنافية لا محل لها من الإعراب.

## "الواو" اعترافية لا عمل لها

وهي الواو المتصلة بجملة معتبرضة، مثل: إني - والله يعلم - حريص على صداقتك.

## "الواو" حالية لا عمل لها

وهي الداخلة على جملة حالية اسمية، مثل: سار خالد ويداه في جيبيه، أو فعلية، مثل: جاء خالد وقد ظهر البشر عليه.

## "الواو" للمعية لا عمل لها

وهي الداخلة على المفعول معه، مثل: سرت والجبل. وهي حرف لا عمل له مثل سابقاتها.

سرت: فعل وفاعل.

والجبل: الواو للمعية، "الجبل" مفعول معه.

### تنبيه

يقال أحياناً للواو التي تضمر "أن" بعدها "واو المعية"، وهي في الحق حرف عطف يعطف المصدر المؤول من "أن" المضمرة بعدها على مصدر منتزع

من الكلام السابق لها. ويشترط فيها أن تكون مسبوقة بنفي أو طلب.

المثال: "لا تنه عن خلق وتأئي مثله".

لا: نافية حازمة.

تنه: مضارع مجزوم بـ"لا" النافية، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

عن خلق: جار و مجرور متعلقان بفعل "تنه".

وتأتي: الواو للمعية حرف عطف "تأي" مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة. أن المضمرة بعد الواو وما بعدها بتأويل مصدر منتزع من الكلام السابق التقدير: "لا يكن منك هي وإيتان".

جملة "لا تنه" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تأي" صلة "أن" المضمرة لا محل لها من الإعراب.

وقد تضمر "أن" بعد الواو العادية العاطفة، فينصب المضارع الواقع بعد الواو، وذلك إذا كان قبل الواو اسم ظاهر، مثل قول ميسون الكلبية: "ولبس عباءة وتقرّ عيني". وسبب ذلك الواو لا يمكن أن تعطف الجملة "تقر عيني" الواقعه بعدها على الاسم المفرد الواقع قبلها "لبس"، فلذلك تضمر "أن" وينصب المضارع، فإذا أضمرت "أن" تأولت الجملة بمصدر فأمكن عندئذ عطف المصدر المؤول على المصدر المذكور قبل الواو. وهو كلمة "لبس عباءة".

### "واو" القسم

هي حرف جر يجر المقسم به ويتعلق مع مجروره بفعل قسم مخدوف أبداً. المثال: والله لأكرمك.

والله: الواو حرف جر، "الله" مقسم به مجرور، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المخدوف.

### "واو" ورب

وهي حرف جر شبيه بالزائد، يجر الاسم لفظاً فقط، وليس له متعلق. المثال: وجيش كجنج الليل يزحف بالحصى.

وحيش: الواو واو رب حرف جر شبيه بالزائد، "جيش" اسم مجرور لفظاً بـ"واو رب"، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ.

كجنج: الكاف صفة للجيش، والجنج مضارف إليه.  
الليل: مضارف إليه مجرور.

يزحف: مضارع مرفوع الفاعل "هو"، والجملة في محل رفع خبراً للمبتدأ "جيش".

### "واو" الجماعة

ضمير رفع للجماعة يتصل بالماضي والمضارع والأمر، مثل: اذهبوا، ذهبوا،  
يذهبوا، ويبين الفعل الماضي معه على الضم.

### وعلامات رفعه "الواو"

تأتي الواو علامات للرفع في الجمع المذكر السالم، نحو: جاء المعلمون، وفي  
الأسماء الخمسة مثل: جاء أخوك.

وا

أداة نداء وندبة.

المثال: وا ولداه.

وا: أداة نداء وندبة.

ولداه: منادي مندوب، والألف للندبة والهاء للسكت.

وي

اسم فعل مضارع يعني "تعجب"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

## ويح، ويل

مصدران إن أضيقا وجوب نصبهما على المفعولية المطلقة، وإلا جاز النصب والرفع على الابتداء.

مثال وجوب النصب: ويحك.

مثال جواز النصب والرفع: الويل لك، ويلاً لك.

ويحك: مفعول مطلق مضاف، والكاف في محل جر بالإضافة.

الويل لك: "ويل" مبتدأ مرفوع، "لك" جار و مجرور متعلقان بالخبر المذوف.

ويلاً لك: "يلاً" مفعول مطلق، "لك" جار و مجرور متعلقان بصفة محدوفة لـ"ويل".

## "الياء" ياء المتكلم

ضمير نصب وجر للمتكلم، فإذا اتصلت بالفعل كانت ضمير نصب مفعولاً بها. وإن اتصلت بالاسم كانت ضمير جر مضافاً إليها، مثل: أعطني كتابي.

أعطي: ياء المتكلم ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

كتابي: ياء المتكلم ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## "الياء" المخاطبة

ضمير رفع للمؤنثة المخاطبة. يتصل بالمضارع وبالأمر، وهو في محل رفع فاعل مع الفعل المعلوم، وفي محل رفع نائب فاعل مع الفعل المجهول، مثل: اجتهدي حتى لا تلامي.

اجتهدي: فعل أمر، وياء المخاطبة ضمير متصل في محل رفع فاعل.  
 تلامي: فعل مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد "حتى"، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل.

### وعلامة نصبه "الياء"

تأتي الياء علامة للنصب في المثنى وفي جمع المذكر السالم، مثل: رأيت الولدين والمعلمين.

### وعلامة جره "الياء"

تأتي الياء علامة للجر في المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، مثل: سلمت على الولدين والمعلمين وعلى أخيك.

يا

أداة نداء إذا وليها منادى مثل: "يا عبد الله". فإن لم يلها ما يصلح للنداء، كأن يكون بعدها فعل أو غيره، فهي للتتبية، نحو: "يا ليتك تزورني".  
 يا: أداة تتبية لا عمل لها.  
 ليتك: حرف مشبه بالفعل واسمه.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٦٢ .....	ألا	٧ .....	القسم الأول: في الأبواب التحورية
١٦٢ .....	ألا	١٥ .....	المبتدأ والخبر .....
١٦٤ .....	ألا	٢٣ .....	(إن) وأخواتها .....
١٦٤ .....	إلا	٢٩ .....	الفعل والفاعل .....
١٦٦ .....	إلا	٤٠ .....	الفعل .....
١٦٦ .....	إلى	٤٨ .....	الأفعال الناقصة .....
١٦٦ .....	أم	٥٤ .....	المدح والذم والتعجب .....
١٦٩ .....	أما	٦٤ .....	حذف الفعل مع فاعله أو وحده .....
١٧٠ .....	أما	٦٩ .....	المفعول به .....
١٧٠ .....	أما	٧٣ .....	نائب الفاعل .....
١٧١ .....	إما	٨١ .....	نصب المضارع .....
١٧٢ .....	أمس	٩٩ .....	حزم المضارع .....
١٧٢ .....	أنْ	١٠٤ .....	المفعول المطلق .....
١٧٧ .....	أنْ	١١١ .....	المنادي .....
١٧٨ .....	إنْ	١١٥ .....	الحال .....
١٨١ .....	إنْ	١٢٣ .....	التمييز .....
١٨١ .....	أنا	١٣٢ .....	إعراب الجمل .....
١٨٢ .....	أنت	١٤٥ .....	إعراب أدوات الاستفهام .....
١٨٢ .....	إنما	١٤٧ .....	القسم الثاني: في الأدوات
١٨٣ .....	أئي	١٥٠ .....	الهمزة .....
١٨٤ .....	آه	١٥٠ .....	الألف .....
١٨٤ .....	أو	١٥٧ .....	أجل .....
١٨٦ .....	أي	١٥٩ .....	إذ .....
١٨٦ .....	أيُّ	١٦٠ .....	إذا .....
١٨٨ .....	أيَّ	١٦١ .....	إذن .....
٩١ .....	أيا		أف .....
١٩١ .....	آيٍ		آل .....

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢١١ .....	حقٍ .....	١٩١ .....	إِيَّاكَ .....
٢١٤ .....	حيث .....	١٩٢ .....	أَنْ - أَيْنَ .....
٢١٥ .....	حيثما .....	١٩٣ .....	أَيْانَ .....
٢١٥ .....	حرى .....	١٩٣ .....	أَيْهَا - أَيْنَها .....
٢١٥ .....	حَقًا .....	١٩٤ .....	أَيْمًا .....
٢١٦ .....	خلا .....	١٩٤ .....	أَيْنِ .....
٢١٧ .....	دون .....	١٩٥ .....	أَيْنَمَا .....
٢١٧ .....	دونما .....	١٩٥ .....	أَوَّاهَ .....
٢١٧ .....	دونك .....	١٩٥ .....	إِيهَ .....
٢١٧ .....	ذو - ذا - ذي .....	١٩٥ .....	آمِينَ .....
٢١٨ .....	ذوا - ذواتا .....	١٩٥ .....	إِلَام .....
٢١٨ .....	ذات .....	١٩٦ .....	الباء .....
٢١٩ .....	ذا - ذي - ذه .....	٢٠٠ .....	بَعْل .....
٢١٩ .....	ذُوو - ذُوي .....	٢٠١ .....	بَل .....
٢١٩ .....	ذلك .....	٢٠٣ .....	بَلِي .....
٢١٩ .....	ذاك .....	٢٠٣ .....	بَلَه .....
٢١٩ .....	الذى .....	٢٠٤ .....	بِسَ .....
٢٢٠ .....	رُبٌّ .....	٢٠٤ .....	بَيْدَ .....
٢٢٣ .....	رَعَا .....	٢٠٤ .....	بَيْنَ .....
٢٢٣ .....	رويد .....	٢٠٥ .....	بَيْنَمَا .....
٢٢٣ .....	ريث .....	٢٠٦ .....	بَيْنَا .....
٢٢٥ .....	السین .....	٢٠٦ .....	النَّاء .....
٢٢٥ .....	سوف .....	٢٠٧ .....	ثُمَّ .....
٢٢٦ .....	سبحان .....	٢٠٧ .....	ثُمَّ .....
٢٢٦ .....	سيّ .....	٢٠٨ .....	جَلَل .....
٢٢٩ .....	سوى .....	٢٠٩ .....	جَيْرِ .....
٢٣٠ .....	عدا .....	٢٠٩ .....	حَاشَا .....
٢٣٠ .....	على .....	٢١٠ .....	حَاشَ .....
٢٣١ .....	على .....	٢١٠ .....	حَاشِي .....

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢٤٧ .....	كاد	٢٣٢ .....	عن...
٢٤٧ .....	كأن	٢٣٣ .....	عوض
٢٤٨ .....	كأنما	٢٣٣ .....	عسى
٢٤٨ .....	كان	٢٣٦ .....	عل...
٢٤٨ .....	كان	٢٣٦ .....	علّ...
٢٤٩ .....	كان	٢٣٧ .....	عند...
٢٤٩ .....	كأين	٢٣٧ .....	عليك
٢٥١ .....	كأي	٢٣٨ .....	عمّ...
٢٥١ .....	كائن	٢٣٨ .....	عمّا
٢٥١ .....	كذا	٢٣٨ .....	عيه..
٢٥١ .....	كذا	٢٣٩ .....	غير ..
٢٥٢ .....	كذا	٢٤٠ .....	ليس غير ..
٢٥٢ .....	كذلك	٢٤٠ .....	الفاء...
٢٥٣ .....	كرب	٢٤٠ .....	الفاء...
٢٥٣ .....	كفى	٢٤١ .....	الفاء...
٢٥٣ .....	كلا - كلنا	٢٤٢ .....	الفاء...
٢٥٤ .....	كل	٢٤٣ .....	الفاء...
٢٥٧ .....	كلاً	٢٤٣ .....	الفاء...
٢٥٧ .....	كلما	٢٤٣ .....	الفاء...
٢٥٧ .....	كم	٢٤٤ .....	فقط...
٢٥٨ .....	كم	٢٤٤ .....	في...
٢٥٩ .....	كبي	٢٤٤ .....	قد ...
٢٦٠ .....	كيمـا	٢٤٤ .....	قد ...
٢٦١ .....	كيف	٢٤٤ .....	قد ...
٢٦١ .....	كيفما	٢٤٤ .....	قد ...
٢٦١ .....	اللام	٢٤٥ .....	قط...
٢٦١ .....	اللام	٢٤٥ .....	الكاف
٢٦٣ .....	اللام	٢٤٦ .....	الكاف
٢٦٣ .....	اللام	٢٤٦ .....	الكاف

صفحة	الموضع	صفحة	الموضع
٢٧٩	لو	٢٦٥	اللام
٢٨٠	لو	٢٦٦	اللام
٢٨٠	لو	٢٦٦	اللام
٢٨١	لو	٢٦٦	اللام
٢٨١	لولا	٢٦٧	اللام
٢٨٢	لولا	٢٦٧	اللام
٢٨٢	لوما	٢٦٩	اللام
٢٨٢	ليت	٢٧٠	اللام
٢٨٣	ليس	٢٧٠	لا
٢٨٣	الميم	٢٧١	لا
٢٨٣	ما	٢٧٢	لا
٢٨٤	ما	٢٧٢	لا
٢٨٤	ما	٢٧٤	لا
٢٨٥	ما	٢٧٥	لا
٢٨٦	ما	٢٧٥	لات
٢٨٦	ما	٢٧٥	لذا
٢٨٦	ما	٢٧٦	لبيك
٢٨٧	ما	٢٧٦	لدن
٢٨٧	ما	٢٧٦	لدى
٢٨٨	ما	٢٧٦	لاسيما
٢٨٨	ما	٢٧٧	لعل
٢٨٩	ما	٢٧٧	لعمرى
٢٨٩	ما	٢٧٧	لكن
٢٩١	ماذا	٢٧٧	لم
٢٩١	متحى	٢٧٧	لما
٢٩١	متحى	٢٧٧	لما
٢٩٢	مُدّ	٢٧٨	لم
٢٩٢	مع	٢٧٨	لن

صفحة	الموضع	صفحة	الموضع
٣٠٢ .....	هلا .....	٢٩٣ .....	معاً .....
٣٠٢ .....	هلاً .....	٢٩٣ .....	معاذ .....
٣٠٢ .....	هاك .....	٢٩٣ .....	من .....
٣٠٢ .....	هلم .....	٢٩٤ .....	من .....
٣٠٣ .....	هنا - هناك - هنالك .....	٢٩٥ .....	من .....
٣٠٣ .....	هو - هي - هما.. إلخ .....	٢٩٥ .....	من .....
٣٠٣ .....	هيا .....	٢٩٦ .....	من .....
٣٠٣ .....	هيئات .....	٢٩٦ .....	منذ .....
٣٠٤ .....	الواو .....	٢٩٧ .....	منذاً .....
٣٠٤ .....	الواو .....	٢٩٧ .....	مم .....
٣٠٤ .....	الواو .....	٢٩٧ .....	مه .....
٣٠٥ .....	الواو .....	٢٩٧ .....	مهما .....
٣٠٥ .....	الواو .....	٢٩٨ .....	نون .....
٣٠٥ .....	الواو .....	٢٩٨ .....	نون .....
٣٠٦ .....	واو .....	٢٩٨ .....	نون .....
٣٠٧ .....	الواو .....	٢٩٩ .....	نا .....
٣٠٧ .....	واو .....	٢٩٩ .....	نحن .....
٣٠٧ .....	الواو .....	٢٩٩ .....	نعم .....
٣٠٧ .....	وا .....	٢٩٩ .....	نعم .....
٣٠٨ .....	وي .....	٣٠٠ .....	اءهاء .....
٣٠٨ .....	ويح - ويل .....	٣٠١ .....	ها .....
٣٠٨ .....	الياء .....	٣٠١ .....	ها .....
٣٠٨ .....	ياء .....	٣٠١ .....	هب .....
٣٠٩ .....	الياء .....	٣٠١ .....	هب .....
٣٠٩ .....	الياء .....	٣٠١ .....	هات .....
٣٠٩ .....	يا .....	٣٠٢ .....	هكذا .....
		٣٠٢ .....	هل .....

# مکتبۃ اللہ عزیز

نشر اطباعہ رائے النشر  
جمعیت شریعت و حدیث علیہ الرحمۃ (البیان) کراچی، پاکستان

ملونہ کرتون مقوی		مجلدة
السراجي	شرح عقود رسم المفتني	الصحيح لمسلم
الفوز الكبير	متن العقيدة الطحاوية	الموطأ للإمام مالك
تلخيص المفتاح	متن الكافي	الهداية
مبادئ الفلسفة	المعلمات السبع	تفسير البيضاوي
دروس البلاغة	هداية الحكمة	تفسير الجلالين
تعليم المتعلم	كافية	شرح العقائد
هداية التحو (مع التمارين)	مبادئ الأصول	آثار السنن
المرقات	زاد الطالبين	الحسامي
ایساغو جی	هداية التحو (متداول)	ديوان المتنی
عوامل التحو	شرح مائة عامل	نور الأنوار
	المنهج في القواعد والإعراب	شرح الجامی
سيطبع قريبا بعون الله تعالى		كنز الدقائق
ملونة مجلدة		نفحۃ العرب
	الصحيح للبخاري	مختصر القدوري
		نور الإيضاح

## Books in English

*Tafsir-e-Uthmani* (Vol. 1, 2, 3)

*Lisaan-ul-Quran* (Vol. 1, 2, 3)

*KeyLisaan-ul-Quran* (Vol. 1, 2, 3)

*Al-Hizb-ul-Azam* (Large) (H. Binding)

*Al-Hizb-ul-Azam* (Small) (Card Cover)

## Other Languages

*Riyad Us Salihin* (Spanish) (H. Binding)

*Fazail-e-Aamal* (German)

*Muntakhab Ahadis* (German)

**To be published Shortly Insha Allah**

*Al-Hizb-ul-Azam* (French) (Coloured)

# مکتبہ للبشتی

میر دھری بوعلی میر بیبلی مرسٹ (رحمۃ اللہ علیہ) پاکستان

		درس نظامی اردو مطبوعات	
نورانی قاعدہ	سورہ لیں		
بغدادی قاعدہ	رحمانی قاعدہ	خیر الاصول (اصول الحدیث)	خلاصہ نبوی شرح شامل ترمذی
تفصیر عثمانی	اعجاز القرآن	الاغتابات المفیدة	معین الفسلفہ
ابن القاسم	بیان القرآن	معین الاصول	آسان اصول فقہ
حیات اصحاب رضی اللہ عنہم	سیرت سید الکوئین خاتم الشیعین	فؤاد کیہ	تيسیر المنطق
امت مسلم کی ماکیں	خلفاء راشدین	تاریخ اسلام	فصل اکبری
رسول اللہ علیہ السلام کی شخصیت	نیک بیبیاں	علم انحو	علم الصرف (اویں و آخرین)
اکرام مسلمین / حقوق العباد کی فکر کتبیہ	تلیغ دین (امام غزالی رضی اللہ عنہ)	جوامع الکلم	عربی صفوۃ المصادر
حیلے اور بہانے	علامات قیامت	صرف میر	جمال القرآن
اسلامی سیاست	جزاء الاعمال	تيسیر الابواب	نحو میر
آداب معیشت	علیکم سنت	بہشی گوہر	میران و منشعب (صرف)
حسن حصین	منزل	تسہیل المبتدی	تعلیم الاسلام (مکمل)
الحزب العظیم (ہشتوارکمل)	الحزب العظیم (ماہوار مکمل)	فارسی زبان کا آسان قاعدہ	عربی زبان کا آسان قاعدہ
زاد العید	اعمال قرآنی	کریما	نام حن
مسنون دعائیں	مناجات مقبول	تيسیر المبتدی	پندنامہ
فضائل صدقات	فضائل اعمال	کلید جدید عربی کا معلم (مولیٰ چہارم)	عربی کا معلم (اول تا چہارم)
فضائل درود شریف	اکرام مسلم	آداب المعاشرت	عوامل انحو (انجو)
فضائل حج	فضائل علم	تعلیم الدین	حیات مسلمین
جوہر الحدیث	فضائل امت محمدیہ	لسان القرآن (اول تا سوم)	تعلیم العقادہ
آسان نماز	منتخب احادیث	سیر صحابیات	مفہام لسان القرآن (اول تا سوم)
نمایمدل	نماز حنفی		بہشتی زیور (تین حصے)
معلم الحجج	آئینہ نماز		
خطبات الادھم لجماعت العام	بہشتی زیور (مکمل)		
	روضۃ الادب		
	دائی نقشہ اوقات نماز: کراچی، سندھ، پنجاب، خیبر پختونخواہ		

## دیگر اردو مطبوعات

قرآن مجید پندرہ سطری (عائضی)	پنچ پارہ
پنچ سورہ	عم پارہ (درسی)