

---

# ویلنٹائن ڈے کے تاریخ کے آئندے میں

مرتب

مفتی احمد اللہ شارق اسمی

خادم التدریس مدرسہ خیر المدارس حیدر آباد

---

## فہرست مضمون

۵	عرض مرتب	❖
۷	اسلام میں حیا اور پاکدامنی کی اہمیت	❖
۸	پاکدامنی نبوت کا حصہ ہے	❖
۸	حیاء و پاکدامنی شرط ولایت ہے	❖
۹	با حیاء و پاکدامن لوگوں کے واقعات	❖
۱۱	با حیاء اور پاکدامن پر ظل الہی	❖
۱۱	اسلامی تعلیمات سے رو گردانی کا نتیجہ	❖
۱۲	کتنے کی رپوٹ	❖
۱۳	انگلستان کی حیاسوzi	❖
۱۳	فرانس کی بے حیائی	❖
۱۴	تہذیب کے نام پر بد تہذیبی	❖
۱۶	بے شرمی کی تاریخ	❖
۱۷	عیسائیت کا اثر	❖
۱۸	جنز زرخیزی	❖
۱۹	محبت کا شہید	❖
۱۹	ایک اور ویلنڈھائیں	❖
۲۱	جنسی اختلاط کا دن	❖
۲۲	زانی پادری	❖
۲۲	بھیڑ کی کھال میں لڑکیاں	❖

۲۳	۱۳ افروزی ہی کو کیوں؟	❖
۲۴	اس دن کیا ہوتا ہے؟	❖
۲۵	ویلختاں ڈے پر مبارک بادی کارڈ کارروائج	❖
۲۶	ویلختاں ڈے پر آوارہ عشق کے جملے	❖
۲۷	ویلختاں ڈے کافروغ اور میڈ یا کا کردار حیا کی کمی	❖
۲۸	تبے حیانی کو فروغ دینے میں میڈ یا کا کردار	❖
۳۰	تعلیمی اداروں میں عشق کے مریض	❖
۳۲	کس کرب سے یارب دوچار میں ہم	❖
۳۳	خس کم جہاں پاک	❖
۳۴	سنگ دل محبوب نے زندگی اجازہ دی	❖
۳۵	ویلختاں محبتوں کا انعام	❖
۳۶	عربت بھی بھی اور ناک بھی کٹ بھی	❖
۳۷	محبوبہ ہو گئی تو تیری	❖
۳۸	بوس و کنار کا علمی ریکارڈ	❖
۳۹	ہت کدھ میں برہمن کی پختہ زناری بھی دیکھ	❖
۴۰	یا ان کے دلوں پرتالے پڑ گئے میں	❖
۴۱	کیا گناہوں سے روکنا قدمت پرستی ہے؟	❖
۴۲	وہ تو کزان ہے	❖
۴۳	افوس ہے اس مسلمانی پر	❖
۴۴	ہائے مسلمانوں کی بیٹیوں پر افوس	❖
۴۵	عالم اسلام میں ویلختاں ڈے کافروغ	❖

۳۳	کیا ویلٹھائے ڈے کے مخالف محبت کے دہمیں ہیں؟	❖
۳۴	ویلٹھائے ڈے کی مخالفت کیوں؟	❖
۳۵	محبت بد نام ہو گئی	❖
۳۶	حقیقی محبت کوئی ہے	❖
۳۷	محبت پیدا کیوں نہیں ہوتی؟	❖
۳۸	امام ابن تیمیہ کی رائے	❖
۳۹	ویلٹھائے ڈے میں تعاون کا شرعی حکم؟	❖
۴۰	شیخ الاسلام ابن تیمیہ کہتے ہیں	❖
۴۱	یوم عاشقان منانا بالاجماع حرام ہے	❖
۴۲	عاشق کافر ہو گیا معشوقہ مسلمان ہو گئی	❖
۴۳	عاشق کی لاش گندگی کے ڈھیر میں	❖

## مقدمہ

حضرت مولانا سید احمد دمیش ندوی نقشبندی عمت فیوضہم

خلیفہ حضرت مولانا پیر ذوالفقار صاحب دامت برکاتہم

اس وقت مسلمان جن کھن اور صبر آزماء حالات سے گزر رہے ہیں وہ کسی حساس اور باشعور انسان پر مخفی نہیں ہیں، ایک طرف مغربی طاقتین ہر طرح کے فکری اور مادی تھیمار سے لیس ہو کر اسلامی تہذیب و ثقافت پر شب خون مار رہی ہیں، تو دوسری طرف خود مسلمان عملی اور فقہ و فجور میں بستا ہیں، اور مغربی تہذیب و تمدن اپنانے کو روشن خیالی کا لازمہ تصور کر رہے ہیں، آج نسل نو کے ظاہری حلیے اور ان کی وضع قطع کو دیکھ کر بلا مبالغہ ایک دیندار اور شریعت کا پابند انسان اس کے اسلام اور مسلمانوں سے وابستہ ہونے پر یقین نہیں کر سکتا ہے، آج اسلامی تہذیب و ثقافت نسل نو کے لیے محض ایک نقطہ سیاہ کی حیثیت رکھتی ہے، جوان کو اپنے باپ دادا سے وراشت میں ملی ہے، ورنہ شعوری طور پر نہ انہیں اسلامی تہذیب سے وابستگی کی فکر ہے اور نہ اس سے محرومی پر کسی قسم کارخ بیقیناً یہ صورت حال غم انگیز اور لمحہ فکریہ ہے، اور ہر صاحب بصیرت انسان کی روح کو ترپادیئے والی اور بے چین کر دینے والی ہے۔

فرنگی تہذیب و تمدن کی لہر پورے عالم میں بڑی تیزی سے پھیل رہی ہے، اور ہر کوئی اسی تہذیب جدید کا دلدادہ اور قصیدہ خواں نظر آرہا ہے، اور اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ ایک طرف ذرائع ابلاغ کے سرچشمہ پر مغرب کا قبضہ ہے، جہاں سے مغربی تہذیب و تمدن کا زہر بلاہل خوش نماصر اجیوں میں بھر کر لوگوں کے سامنے پیش کیا جا رہا ہے، اور لوگ صراحی کی شوخ نگینی کو دیکھ کر دیوانہ وار اس پر ٹوٹ رہے ہیں، تو دوسری طرف خود مغربی آقاوں نے عالمی سطح پر مغربی تہذیب کی ترویج و اشاعت کے لیے خاص تقاریب مثلاً "کرسس

ڈے، ”اپریل فول، اور ”ویلڈھائن ڈے“ کو مقرر کیا ہے، پہ تقاریب کیا ہیں؟ بس اتنا سمجھو تجھے کہ بے حیائی اور اختلاطِ مرد و زن کا یک جلی عنوان ہے، نسل نو میں صفحی آوارگی اور جنسی بے راہ روی فروغ دینے کا ویلہ، پورے عالم پر مغربی ثقافت کو مسلط کرنے کا ایک بہانہ، مشرقی اقدار اور روایات کے بخ و بن کو جو سے اکھاڑنے کی ایک منظم سازش ہے، افسوس ہمارے مسلم نوجوانوں پر ہے جو مغربی تہذیب و تمدن کے میل روایا میں خس و خاشاک کی بہتے چلے جا رہے ہیں، اور مغربی تہذیب سے واپسی کو اپنے لیے سرمایہ عربت و افتخار خیال کر رہے ہیں، چنانچہ بہت سے مسلم نوجوان اس طرح کی خالص غیر اسلامی تقاریب میں شرکت کرتے ہیں، اور اس کو روشن خیالی اور روشن ضمیری کی علامت قرار دیتے ہیں، اور اللہ کے غصب و غصہ کو دعوت دیتے ہیں، مغربی تہذیب کے اس میل بلا خیز پر بند باندھنے کے لیے جہاں بہت سی سنجیدہ اور ہمد جنتی کو ششوں کی ضرورت ہے وہیں ذرائع ابلاغ کے سرچشمہ پر بقضہ کرنا بے حد ضروری ہے، اس سرچشمہ پر فرزمان توحید کا بقضہ ہوگا تو اس سے پھوٹنے والی ہر آبجو سے عدل و خیر کی خوبصورت ہوگی، اور ہوا یہیں اس کے بخارات کو بادل بنا کر معاشرے پر برائیں گی تو اسلامی تہذیب و ثقافت کو نشوونما ملے گی، اور اسلام کا نخاساپو داخترات کی باد کموم سے محفوظ ہو جائے گا۔

ضرورت تھی کہ اس تعلق سے ایسی مختصر تباہیں ترتیب دی جائیں جن میں ان غیر شرعی اور خالص مغربی تقاریب کے مفاسد اور نقصانات کا بیان ہو، اور شرعی نقطہ نظر سے ان میں شرکت کا حکم بیان کیا گیا ہو، بڑی خوشی کی بات ہے کہ جو اس سال عالم دین مجھی فی اللہ جتاب مفتی احمد اللہ شمار صاحب قاسمی - جو خیر المدارس کے مقبول اور ہر داعزیز استاذ ہیں، ایک کامیاب اور باصلاحیت مدرس ہونے کے ساتھ انشاء پردازی، مضمون نگاری اور تحقیقی کام کا اچھا ذوق رکھتے ہیں۔ نے اس موضوع پر قلم اٹھایا، اور چار مختصر مگر جامع تباہیں تالیف فرمائیں، جن کے عنوانات یوں ہیں: (۱) نیا سال مغرب اور اسلام کا نقطہ نظر (۲) اپریل فول - تاریخ و شریعت کے آئینے میں (۳) کرس ڈے کی حقیقت۔ عقل و نقل کی روشنی میں

(۲) ویلہن آن ڈے - تاریخ کے آئینہ۔ ان کتابوں میں مولانا نے ان خالص مغربی تقاریب کے نقصانات اور ان کے مفاسد کے حوالہ سے مختلف کتابوں سے خاصاً مواد جمع کر دیا ہے، اور مغرب کے پدفریب تمدن سے خوش نما اور نگین نقاپ کوہنا کرنل نو کو مغرب کا اصلی اور گھناؤ نارخ دکھانے کی کامیاب کوشش کی ہے، کتاب کا اسلوب نہایت سادہ اور سلیمانی ہے، عوام و خواص ہر ایک کے لیے یکساں مفید ہے، امید ہے کہ یہ کتابیں ان شاء اللہ اسلامی لاہوری میں حسین اور خوش گواراضافہ کا باعث ہوں گی، شوق کے پاتحوں لی جائیں گی اور ذوق کی نگاہوں سے پڑھی جائیں گی، برادر عزیز مفتی احمد اللہ بن تارق اسمی نے صلاحیت کے ساتھ صلاحیت کا بھی وافر حصہ پایا ہے، درس و تدریس، دعوت و تبلیغ اور تصنیف و تالیف تینوں میدانوں کے شہسوار میں، مزاج میں اعتدال اور فکر میں استقامت ہے، زودنویس بھی میں اور خوب نویس بھی، زودنویسی کے ساتھ خوب نویسی بہت کم لوگوں کو حاصل ہوتی ہے جو زودنویس ہوتا ہے وہ خوب نویس نہیں ہوتا، مفتی احمد اللہ صاحب کو اللہ نے ان دونوں نعمتوں سے نوازا ہے، اکابر علماء کی کتابوں کی تحقیق و تخریج کے ساتھ اشاعت کا بڑا سحر اذوق رکھتے ہیں، اب تک بھی کتابوں پر انہوں نے تحقیق و تخریج کا کام کیا ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان مفید کتابوں کو قبولیت عامہ نصیب فرمائے اور انھیں اسلامی اخلاق و تہذیب کے فروغ کا ذریعہ بنائے، اور مرتب کے قلم کو خلوص و تاثیر کی نعمتوں سے سرفراز کرے۔

(حضرت مولانا) سید احمد و میض ندوی ( نقشبندی دامت برکاتہم )

۱۹ صفر ۱۴۳۹ھ

۲۰۱۱ء / ۹ / جمعرات

## عرض مرتب

روشن خیال (جو در حقیقت تاریک خیال ہیں) مغرب کے مارگزیدہ آوارہ خیال لوگوں نے بے حیائی کے فروع کے لئے ایک منتقل رسم بد کو ہوادی ہے جو چودہ فروری کو ”ویلدنائن ڈنے“ کے نام سے منانی جاتی ہے، جس میں مردہ دل عاشق اس دن کا خاص پروگرام ”ڈنس پارٹی“، ”شراب نوشی“ اجتماع عیاشی اور ایسی بے ہودہ حرکتیں کرتے ہیں کہ شیطان بھی شرما جاتا ہے، خاص طبقہ کی یہ بے حیائی اب با قاعدہ سماج کا حصہ بنتی جا رہی ہے جس سے سن صغری میں بلوغ کا کریڈٹ حاصل ہو جاتا ہے، پرنٹ میڈیا اور الیکٹرانک میڈیا نے حیاء باختہ فلموں کے ڈائلگ دکھا کر ہر راہ پلتے سے اظہار محبت کی مسوم رسم کو عام کر دیا ہے، مسلم سماج کی لڑکیاں اور لڑکے بلا تفریق مذہب خواہ محبوب یہودی ہو یا عیسائی بت پرست ہو یا آتش پرست، اجنبی ہو یا پرایہ ہر ایک سے ”دل دیا“ کے دلدل میں پھنسنے میں کوئی شرم محسوس نہیں کرتے ہیں، اور بعض بے حیاء لڑکوں اور لڑکیوں نے تو منتقل کاروبار بنا رکھا ہے کہ کسی لڑکے کو کسی لڑکی سے ملانے پر اتنی رقم، یا لڑکی کا نمبر فروخت کرنے کی اتنی رقم خود مسلمان لڑکے کے لڑکیاں یہ دلالی کرتی ہیں، اور کسی ذی عقل سے اس بے حیائی کے نقചانات اور معاشرہ کی روائی پوشیدہ نہیں ہے، مزید برالکمیں اولادوں کو شتر بے مہار کی طرح چھوڑ دیا جاتا ہے تو اسکوں اور کانج کے ٹپچر انہیں ”ایشین ٹاگلر“ کے خواب دکھا کر لڑکیوں کے پیچھے ایسے دوڑاتے ہیں جیسے ہر ان یا بکری کا شکار کرنے شکاری نے اپنا سختا چھوڑا ہو اور بکھری کی طرف سے گرین لائٹ کا سکنل دیا جاتا ہے جس سے جانیں کی عصمت و عفت تاریخ ہو جاتی ہے اور ”التحیثات للغبیثن“ کا کھلام صدق بن جاتے ہیں، ظاہر ہے اس بد بودار رسم کو سماج کا حصہ سمجھا جائے اور اسے روکنے کی نہ بات چھے کو شش کی جائے اور نہ زبان سے کوشش کی جائے تو ایمان کے لائل پڑ جانے اور فیملی شششم کے تباہ ہو جانے میں کوئی دلیل باقی نہیں رہے گا، اس لئے سلیم الفطرت انسان کو خواہ وہ کسی بھی

مذہب سے لعاق رکھتا ہے اپنی تیمیلی کو اس تباہ کن عالمی مرض سے بچانے کی بخیدہ کوشش کرنا ضروری ہے، زیر نظر رسالہ میں ”ویلئنما ان ڈے“ کے نقصانات دینی اور دنیوی دونوں واضح کرنے گئے ہیں خدا کرے یہ تحریر اور آواز مستقبل نا آشنا سل نو تک مخلص علماء و خطباء کے ذریعہ پہنچ جائے۔

مرادِ ما نصیحت بود و کردیم فقیم حوالت با خدا کردیم و فقیم

اس مضمون پر کافی تفصیل سے پڑوس ملک کے مولانا عبد الوارث ساجد صاحب نے اپنی کتاب ”ویلئنما ان ڈے“ تاریخ، حقائق اور اسلام کی نظر میں“ میں کافی عمدہ رقم فرمایا ہے یہ کتاب بچہ اس کتاب کی ایک معنی کرتلخیص ہے، بندہ حضرت مولانا سید احمد و میض صاحب نقشبندی دامت برکاتہم کا پی انتہاء شکر گزار اور ممنون ہے کہ آپ نے اپنی تمام تر مصر و فقیہوں کے باوجود احقر کے رسائل پر قیمتی و مؤثر مقدمہ تحریر فرمایا، اللہ تعالیٰ ہمیں آپ کی تواضع کا افرحصہ نصیب فرمائے، اللہ بندہ کی اس ترتیب کو قبول فرمائے۔

احمد اللہ بن شارقا سعی

خادم التدریس مدرسہ خیر المدارس حیدر آباد  
۱۴ اگست ۲۰۱۷ء مطابق ۱۵ اربیع الثانی ۱۴۳۸ھ

۹۹۸۹۳۹۷۹۶۹

## اسلام میں حیاء اور پاک دامت کی اہمیت

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اشرف المخلوقات بنا کر جن خوبیوں سے ملا مال کیا ان میں ایک خوبی شرم و حیاء کی ہے، حیاء وہ صفت ہے جس کی وجہ سے انسان قبح اور ناپسندیدہ کاموں سے پر بیز کرتا ہے، با حیاء مؤمن معاشرہ کے لئے امن و سکون کا ذریعہ ہوتا ہے، حیاء ایمان کا حصہ ہے "الْحَيَاةُ شَعْبَدُ مِنَ الْإِيمَانِ" (بخاری شریف ۲۱۰۱ حدیث: ۶) انسان جس قدر با حیاء ہوتا ہے اسی قدر خیر و بھلائی حاصل کرتا ہے "الْحَيَاةُ لَا تَأْتِي بِالْمُجْتَمِعِ" (بخاری شریف ۲۳۶۴ حدیث: ۲۶) با حیاء انسان جنتی انسان ہے "الْحَيَاةُ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْإِيمَانُ فِي الْجَنَّةِ" ، اور بے حیائی جہنم کا پیش خیمه ہے "وَالْبَدَاءُ مِنَ الْمَفَاهِيمِ وَالْمَفَاهِيمُ فِي النَّارِ" (الکرم والجود للبر جلالی ۲۱۰۱ حدیث: ۲۵) بے حیاء انسان کسی ضابطہ و اخلاق کا پابند نہیں ہوتا، اس کی زندگی شر بے مہار ہوتی ہے، "إِذَا لَمْ تَسْتَعِنْ هَا صِنْعَ مَا شَتَّتْ" (بخاری شریف ۲۳۶۴ حدیث: ۲۳۶۴) با حیاء انسان مخلوق کی نظر میں پرکشش اور پروردگار عالم کے یہاں مقبول ہوتا ہے، حضرت شعیبؓ کی دختر نیک اختر جب موسیٰ کو بلانے کے لئے آئی تو اس شاشتگی اور میانہ روئی اور سراپا حیاء بن کر آئیں کہ ان کے شر میلے پن کورب نے ہمیشہ کے لئے قرآن میں جگہ دیا اس صفت حیا کے علاوہ اور کیا کارنامہ اس خاتون کا ہے؟ جہاں اللہ تعالیٰ نے حضرت آسیہؓ کی قربانی کو قرآن میں جگہ دیا، حضرت مریمؓ کی عفت کو قرآن میں جگہ دیا حضرت عائشہؓ کی پاک دامت کو قرآن میں جگہ دیا، حضرت موسیٰ کی والدہ کی ہمت و استقلال کو قرآن میں جگہ دیا ویں اللہ تعالیٰ نے حضرت شعیبؓ کی دختر کی حیا کو قرآن میں جگہ دیا اس سے حیا کا اندازہ کر لیں کس قدر اہم و ضروری صفت ہے "وَجَاهَهُ احْدَاهُمَا تَقْشِي عَلَى إِسْتِحْيَاءٍ" (سورۃ القصص: ۲۵)

خود رسول اللہ ﷺ کی حیاء کا عالم یہ تھا کہ حضرت عائشہؓ فرماتی میں کہ آپ کنواری لڑکی سے بھی زیادہ حیاء دار تھے آپ ﷺ کی حیاء کا حال یہ تھا کہ کبھی کسی غیر محترم کے ساتھ آپ نے

تہائی اختیار نہیں فرمائی، عورتوں میں اللہ تعالیٰ نے حیاء کا عنصر زیادہ رکھا ہے، اور یہ ان کی فطرت اور ضرورت کے عین مطابق ہے، اسی لئے ان کے لئے پرده کے احکام رکھے گئے ساتر لباس کو مردوں اور عورتوں کے لئے ضروری قرار دیا گیا، نماز میں خواتین کی صفت پیچھے رکھی گئی، نکاح میں بخواری لڑکی کے لئے خاموشی کو رضا مندی قرار دیا گیا، اور زبان سے اظہار ان کے لئے ضروری نہیں سمجھا گیا، میاں یوں کو پدایت دی گئی کہ وہ خلوت کی باتوں کو لوگوں سے مخفی رکھیں، اور انہیں دوسروں کے سامنے زبان پر بھی نہ لائیں، لباس و پوشاک، آواز چال ڈھال، گلگلو غرض تمام امور میں تقاضہ حیاء کو ملحوظ رکھنے کی تلقین کی گئی۔

### پاکد امنی نبوت کا حصہ ہے

انبیاء انسانیت کی پدایت کے لئے مینارہ نور ہوتے ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان میں صفت خاص "حیاء" رکھی ہے جس کی وجہ سے ان حضرات کو عصمت حاصل ہوتی ہے، حضرت یحییٰ کے متعلق فرمایا کہ وہ اپنے نفس پر قابو رکھنے والے تھے "سید او حضوراً" حضرت یوسف کی صفت بیان فرمائی کہ وہ اپنے دامن کو بچائے رکھے "ولقد رواده عن نفسه فلست عصم" انسانوں میں برگزیدہ بندوں کی یہ صفت ہے کہ وہ باحیا اور پاکدمن ہوتے ہیں اور انسانوں میں گرے ہوئے لوگوں کا بے حیا ہونا خوب واضح ہے چنانچہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا: جب بے شرم ہو جاؤ تو جو چاہو کرو "إذَا لَمْ تَسْتَعِنْ هَا صُنْعَ مَا شَنْتَ"

### حیاء و پاکد امنی شرط ولایت ہے

جن نفوس پر ہر وقت الطاف کریمانہ کی بارش ہوتی ہے جنہیں اللہ تعالیٰ اپنی دوستی کا شرف عطا کرتے ہیں ان کی صفت اللہ نے بیان فرمائی کہ "اللَّذِينَ آتَيْنَا وَكَانُوا يَحْتَنُونَ" اور عباد الرحمن کے اوصاف بیان کرتے ہوئے فرمایا "وَلَا مَدْفُونٌ" (الفرقان ۶۸) دوستی کا صلمہ اور شرط بھی یہی ہے کہ دوست کے احکام کی خلاف ورزی نہ کی جائے۔

## بایاء و پاکدامن لوگوں کے واقعات

۱۔ سلیمان بن یسار مشہور محدث میں سفر حج پر روانہ ہوئے راستہ میں جنگل میں پڑا تو ہوا رفقاء سفر کھانے کا انتظام کرنے کے لئے شہر چل دتے اور یہ مصروف صلاۃ ہو گئے، ایک عورت خیمہ میں آ کر کچھ مانگنے کا اشارہ کیا، حضرت سلیمان نے کچھ دینا چاہا تو اس عورت نے صاف کہدیا کہ ایک بیوی اپنے شوہر سے جو چاہتی ہے مجھے وہ چاہئے، یہ اچھا موقع ہے ہم دونوں جوان میں اور تنہائی بھی حاصل ہے، انہوں نے سوچ لیا کہ یہ تو میری زندگی کی ساری کمائی پر آگ لگادے گی، جو جنم تک لے جائے گی، اس غم میں اس قدر روئے کہ اس عورت کو شرمندہ ہو کر بھاگنا پڑا، اس کے واپس چلنے والے آپ رب کے شکرگذار ہوئے، جب کعبۃ اللہ پہنچے اور ارکان سے فارغ ہوئے تو خواب میں حضرت یوسفؐ کی زیارت ہوئی اور فرمایا کہ : سلیمان! مبارک ہوتم ولی ہو کر نبیوں جیسا کام کر دکھائے، (حیاء اور پاک دامنی: ۱۸)

۲۔ حضرت ابو موسی اشعری فرماتے ہیں کہ ”مجھے یہ پسند ہے کہ میری ناک مردار کی بدبو سے بھر جاوے اور اس سے میر موت واقع ہو جاوے مگر یہ پسند نہیں کہ میں کسی غیر محروم عورت کی خوبصورتوں گوں (مسند احمد بن حنبل: ۸۷، ۳۶)

۳۔ اس شخص کی حیاء کیا عالم ہو گا جس کی حیاء کے اثر سے بے حیاء عورت کو بھی ولیہ بنادے اور خوف و خشیت کے عالم میں مبتلا کر دے حضرت جنید بغدادی کے دور میں ایک مالدار شخص کی بیوی نہایت خوبصورت قمر اور پردی چہرہ تھی جس پر اس کو اور خود اس مذہبیں کو بہت فخر تھا، ایک دن اپنے کو سنوارتے ہوئے اور اپنے آپ کو آنکنہ میں دیکھتے ہوئے کہنے لگی کہ اس حسن کو دیکھ کر دنیا میں کوئی ایسا نہیں ہو گا جو اسکی طمع نہ کرے، شوہرنے کہا جنید بغدادی پر تمہارے حسن کا کوئی اثر نہ ہو گا، بیوی نے کہا کہ اگر اجازت ہو تو جنید کو آزماؤں؟ شوہرنے کہا تمہاری مرضی، یہ عورت بن سنور کر مسئلہ پوچھنے کے بہانے جنید بغدادی کے پاس

آکر اپنے چہرے سے نقاب اٹھا دیا، جنید بغدادی کی جب نظر پڑی تو خوف کے مارے زور سے اللہ کے نام کی ضرب لگائی جس سے اس عورت کا دل ہی بدل گیا، اور نہایت شرمندہ ہو کر اپنے گھر پہنچی اور زندگی بھر کے لئے اپنے حسن کے ناز کو خیر آباد کہا، اور تمام زندگی صحیح و شام ذکر ایسی اور تلاوت کلام اللہ اور رات بھر مصلی پر گزرانے لگی، اور اکثر خوف الہی سے گریاتاری رہتا، جب اسکا یہ حال اسکے شوہرنے دیکھا تو افسوس سے کہنے لگا : کاش میری یہوی جنید کو نہ آزمائی، جنید نے تو اس کو راہبہ بننا کر میرے کام کا نہ چھوڑا۔

(حیاء اور پاک دامنی: ۲۳)

۲- خلیفہ معتصم بالله جب قتل ہوا تو تلاوت کلام اللہ میں مصروف تھا، اسکے پاس اس کی نوجوان لڑکی پہنچی ہوئی تھی اچانک ایک تیر آیا جس سے وہ جان بحق ہو گئی، جب اس کا خون ز میں پر پھیلا تو اس سے ایک تحریر نمودار ہوئی کہ : جب اللہ تعالیٰ کسی قوم پر مصیبت نازل فرماتے ہیں تو لوگوں کی عقل ختم ہو جاتی ہے، اور بے گناہ لوگ مارے جاتے ہیں، "جب بلا کو خان بغداد میں داخل ہوا تو ظالم بادشاہ جب کسی قوم پر قابو پالے تو مغلوب یا مقتول بادشاہ کی حرم پر بھی دست درازی کرتا ہے، اسی نیت سے بلا کو خان نے نے ملکہ کو بلوایا، ملکہ نے اپنی عصمت محفوظ رکھنے کے لئے اپنی جان قربان کرنے کا عزم کر لیا، اور آتے ہوئے راستہ میں اسے لوٹدی سے کان میں کچھ کہا، جب اندر آئی تو نہایت مطمئن تھی، اور خلیفہ سے کہنے لگی کہ سامنے خلیفہ کی تلوار ہے اس کی ایک عجیب خصوصیت ہے کہ جب تک اس سے خلیفہ وارثہ کرے تو یہ کسی کو زخم نہیں پہنچا سکتی، اگر آپ کو یقین نہ آئے تو آپ ہی کے سامنے اس کا تجربہ کئے دیتی ہوں، بلا کو خان اپنی بعج بھری آنکھوں سے دید کا شوق ظاہر کر رہا تھا، ملکہ نے اس لوٹدی کو اشارہ کیا اور اس نے تلوار سے قوت سے وار کیا جس سے ملکہ کے دو ہنگے ہو گئے اور وہ مالک حقیقی سے جامی، دراصل اس نے باندی سے کان میں بھی کہا تھا کہ میری عصمت مجھے جان سے زیادہ پیاری ہے، تم اس میں میرا تعاون کرنا کہ میرے اشارے پر توار سے

وارکر دینا، اور وہی ہوا کہ اس نے جان دیکر اپنی عصمت بچالی، بلاؤ خان اپنی ناکامی پر افسوس کرتا رہ گھیا لیکن کچھ حاصل نہیں ہوا، مگر اس غاثون پر قربان جائیں کہ جان دیدی مگر کافر کے جسم کو اپنا جسم لگانا گوارانہ کیا۔ (تاریخ المشاہیر: ۲۰۲۳۵)

۵۔ ایک بد و اپنی بیوی کے ساتھ راستے سے گذر رہا تھا کہ اچانک ہوا چلنے سے یا ٹھوکر لگنے سے بیوی کے چہرے سے نقاب ہٹ گیا اور لوگوں کی نگاہیں اس کی بیوی پر پڑ گئیں بے جا غیرت کی وجہ سے اس نے اپنی بیوی کو طلاق دیدیا اور مشہور قصیدہ ہائیہ کہا جس کے چند شعر یہ ہیں :

أَنْرُكْ حِبَّهَا مِنْ خَيْرٍ بَعْضٌ      وَذَاكَ لَكَذَّةُ الشَّرِّ كَاء فِيهِ  
إِذَا وَقَعَ الْلَّهَابُ عَلَى طَلَامٍ      رَفَستَ هَدِيَ وَقَسَى تَشَعُّبِي  
وَتَجَبِّتَ الْأَسْوَدُوْرُودَمَاء      إِذَا رَأَتَ الْكَلَابَ وَلَعْنَ فِيهِ

میں نے اسکی مجتہ کو بغیر کسی شمنی کے چھوڑ دی، اس میں شریکوں کے کثرت ہو جانے کی وجہ سے، جب مکھی کھانے میں پڑ جاتی ہے تو میں اپنے ہاتھ کو بھوک کے باوجود اٹھالیتا ہوں، سانپ اس پانی پر نہیں آتا ہے جس پانی پر وہ کتوں کو منہ ڈالتے ہوئے دیکھتا ہے (مسنون معاشرت: ۲۳۶/۲)

## بَا حَيَاةِ اُوْرَپَا كَدِ اُمِنْ پِرْ ظَلِ الْهِي

آنحضرت ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ : قیامت کے دن جب اللہ کے سایہ کے علاوہ کوئی سایہ نہ ہوگا، اللہ تعالیٰ سات آدمیوں کو اپنے عرش کا سایہ دیں گے، ان میں ایک وہ شخص ہے جس کو کسی حسین و حمیل عالی نسب عورت نے رو سیاہی کے لئے دعوت دی مگر اس شخص نے اس مہ جبیں کو یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ "إِنِّي امْخَافُ اللهَ" میں اللہ سے ڈرتا ہوں، اور اس حیا سوز حرکت سے اپنی جان بچالی، (بخاری هنسف ۱۲۱، حدیث ۳۴۸)

## اسلامی تعلیمات سے روگردانی کا نتیجہ

امریکہ جو اس وقت دنیا میں ممتاز مانا جاتا ہے وہاں زنا کاری کا نتیجہ یہ ہے کہ ”تمیں چالیس ہزار کے درمیان بچوں کی اموات صرف موروثی آٹھک کی بدولت ہوتی ہیں سوزاک میں نوجوان کم از کم سانچھی صدی بتلاء ہیں، شادی شدہ عورتوں کے جنسی اعضاء پر جتنے آپریشن ہوتے ہیں ان میں پچھتر فی صد ایسی نکتی ہیں کہ جن میں سوزاک کا اثر ہوتا ہے (پردوہ از مولانا مودودی: ۶۹) عدالت جرائم اطفال کا صدر لکھتا ہے کہ ”بائی اسکوں کی عمر والی چار سو پچانوے لاڑکیوں نے خود مجھ سے اقرار کیا ہے کہ ان کو لاڑکوں سے صنفی تعلقات کا تجربہ ہو چکا ہے، اس صدر کا بیان ہے کہ ”امریکہ میں ہر سال کم از کم پندرہ لاکھ حمل ساقط کئے جاتے ہیں، اور ہزار ہائی پیڈ اہوتے ہی قتل کر دئے جاتے ہیں“ (پردوہ: ۱۷) امریکہ کے دواخانوں میں اوس طاہر سال آٹھک کے دولاکھا اور سوزاک کے ایک لاکھ سانچھ ہزار مریضوں کا علاج کیا جاتا ہے، ساڑھے چھ سو دو اخانے صرف انہیں امراض کے لئے مخصوص ہیں سر کاری دواخانوں سے زیادہ پراویٹ ڈاکٹروں کی طرف رجوع ۶۱ تا ۸۹ فیصد رجوع ہے، امریکہ میں مستقل پیشہ و رخواتین کی تعداد کم از کم چار سے پانچ لاکھی ہے جن کا گذارہ جسم فروشی پر ہے، بے جیانی نے امریکہ کی لاڑکیوں کو وقت سے قبل بالغ اور مباشرت کے تجربات سے فارغ کر دیا ہے۔

### کتنے کی رپورٹ

ڈاکٹر ”ہنلی کتنے“ نے ایک مبسوط رپورٹ پیش کی جسکو تیار کرنے میں ہزار امریکی مردوں نے تعاون کیا کہ:

”استلنڈ اڈ بالنس“ میں نوے فیصدی امریکی مرد زندگی کے کسی نہ کسی حصہ میں بتلا ہوتے ہیں۔

”استلذ اذ بالمثل“ امریکی زندگی کی ایک تہائی آبادی نے کم از کم اپنی زندگی میں ایک مرتبہ اس شوق کی تجھیں کی ہے، گویا ستر لاکھ امریکی مرد استلذ اذ بالمثل میں بتلا ہیں ”امر پرست“ چار فیصد لوگ تمام عمر رہتے ہیں،

”استلذ اذ بالعدم“ (زن) پندرہ سال کی عمر تک ۲۵ فیصد چھبیس سے چالیس سال ۹۰ فیصد، سولہ سال سے بیس سال تک غیر فاحشہ عورتوں سے اختلاط چالیس فیصد ہے۔ ”گرامر“ اسکول تک تعلیم پانے والی ۸۵ فیصد عورتوں کو اختلاط سے سابقہ ہو جاتا ہے۔

”بائی اسکول“ تک تعلیم پانے والوں کا غیر عورتوں سے اختلاط ۷۷ فیصد ہے۔ ”کالج“ کے تعلیم یافتہ میں اختلاط کا تناسب ۳۹ فیصد ہے۔

## انگلستان کی حیا سوزی

انگلستان اپنی جدت پنڈی میں بہت مشہور ہے، اسکے متعلق ایک مقامی انگریز ”جار رائیلی اسکاٹ“ اپنی کتاب ”تاریخ الفحشہ“ میں لکھتا ہے : ”پیشہ ور عورتوں کے علاوہ بڑی تعداد ان عورتوں کی بھی ہے جو آمدی میں اضافہ کے لئے زنا کاری کے پیشہ کو بھی ضمنی طور پر اختیار کئے ہوئے ہیں۔ اب جوان لڑکی کے لئے بد چلنی اور بے باکی بلکہ سو قیانہ اطوار تک فیشن میں شامل ہو گئے ہیں، ایسی لڑکیوں اور عورتوں کی تعداد روز بہ روز بڑھتی جا رہی ہے جو شادی سے پہلے صرفی تعلقات بلا تکلف قائم کر لیتی ہیں، اور اب وہ لڑکیاں شاذ کے حکم میں میں جو کلیسا کی قربان گاہ کے سامنے نکاح کا پیمان و فبان دھتے وقت صحیح معنی میں دو شیرہ ہوتی ہیں، انگلستان میں کم از کم اندازہ کے مطابق ہر سال نوے ہزار اسقاط حمل کئے جاتے ہیں، شادی شدہ عورتوں میں اس کا تناسب اس سے بھی زیادہ ہے (پردہ: ۲۷: ۳۵)

## فرانس کی بے حیا

جنگ عظیم سے پہلے ”مو بیو یولو“ فرانس کے اثارنی جزل نے اپنی کتاب ”رپوٹ“ میں ان عورتوں کی تعداد پانچ لاکھ بتائی ہے جو اپنے جسم کو کرایہ پر چلاتی ہیں، اور اس پیشہ کے لئے کھلے عام اشتہار سے پورا کام لیا جاتا ہے (پرده: ۵۰) جنگ عظیم کے ابتدائی دو سالوں میں جن سپاہیوں کو شخص آتشک کی وجہ سے جنگ سے واپس کر دیا گیا ان کی تعداد ۵۷ ہزار تھی، انج ماہر فرانسیسی ڈاکٹر کا بیان ہے کہ فرانس میں ہر سال صرف آتشک اور اس کے پیدا کردہ امراض کی وجہ سے تیس ہزار جانیں ضائع ہوتی ہیں (پرده: ۵۷)

یہ مختصر رپوٹ وہ ہے جو مولانا مودودی صاحب نے اپنے دور میں تحریر کی ہے، آج کے اس گھنے گذرے دور میں اندازہ کر لیں کے اب مرض کا عالم کیا ہو گا اور مریض موت کے کس دہانے پر کھڑا ہو گا، لوگ اندھے ہو کر جس نئی تہذیب کے پیچھے بجا گتنا چاہتے ہیں یہ ان مہذب، متمدن اور ترقی یافتہ ملکوں کا حال ہے، اب تو ان ملکوں کا حال یہ ہے کہ ہر ایک سینئر میں ایک زنا بابجرا اور ہر لمحہ ایک چوری ہوتی ہے اور اموات کی تعداد خواہ قتل ہو یا خودکشی کا تو اندازہ ہی کیا جاوے، کیا ایک انسان اس گندی اور بآپاک ڈگر پر چل کر بھی سکون محسوس کر سکتا ہے؟ اور کیا اس حیوانیت کو تہذیب کہنا درست ہے؟ اسی حیوانیت کی کڑی ماہ فروری میں ویلہماں ڈے کے نام سے منائی جاتی ہے، اس بد تہذیبی کو بھی ملاحظہ فرمائیں۔

### تہذیب کے نام پر بد تہذیبی

رسول اللہ ﷺ نے قیامت کی جو علامات بتائی ہیں، ان کے مطابعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ لوگ بہت سی برائیوں کا مہذب اور شاستہ ناموں سے ارتکاب کر لیں گے، شراب پیں گے لیکن ان کے نام بدل دیں گے، سود کھائیں گے اور ان کا نام پچھا اور دے دیں گے، دراصل یہ برائی کی سب سے بدترین شکل ہوتی ہے، یکونکہ اس میں بھلانی کے نام سے برائی کی جاتی ہے، تہذیب کے نام پر بد تہذیبی کو روکھا جاتا ہے، آزادی کے نام پر نفس کی غلامی کی راہ ہموار کی جاتی ہے، اسلام جس وقت اس دنیا میں آیا، اس وقت بھی کم و بیش یہی کیفیت تھی

عربوں کا حال یہ تھا کہ وہ اپنے آپ کو دین ابراہیمی کا حامل کہتے تھے، لیکن پوری طرح شرک میں ملوث تھے، بہت سے لوگ مرد اور عورتیں بے لباس کعبۃ اللہ کا طواف کرتے تھے، اور اسے نیکی تصور کرتے تھے، کہ جن کپڑوں میں ہم نے گناہ کیا ہے، ان میں کیوں کر طواف کیا جائے، اہل مکہ اپنے امتیاز کو قائم رکھنے کے لئے میدانِ عرفات نہیں جاتے تھے، اور کہتے تھے کہ ہم اہل حرم ہیں، حدود حرم سے باہر کیسے جائیں۔

جب کوئی انسانی گروہ گناہ کا عادی ہو جاتا ہے، اور جانتے ہو جھتنے گناہ کو روکھتا ہے، اس کا طریقہ کاری یہی ہوتا ہے، وہ بدی کو نیکی اور برائی کو اچھائی ثابت کرنے کی کوشش کرنے لگتا ہے، مغربی تہذیب نے آج یہی صورت اختیار کر رکھی ہے، آج امت مسلمہ میں بہت سی اخلاقی برائیاں، تہذیب و ثقافت کے نام پر عام ہو گئی ہیں، جو لوگ اس سے اختلاف رکھتے ہیں اور اسے برا جانتے ہوں ان کو تہذیب سے نا آشنا اور متشدد سمجھا جاتا ہے، اور آج کل تو ایسے لوگ بنیاد پرست اور انتہاء پند بھی کہے جاتے ہیں، اور پوری قوت کے ساتھ اس بات کی کوشش کی جا رہی ہے کہ طوعاً یا کرہاً مغربی ثقافت کو اہل مشرق پر مسلط کر دیا جائے۔

اسی مسلمہ کی ایک بد تہذیبی "یوم عاشقان" کا فتنہ ہے، جو ۲۳ ار فوری کو منایا جاتا ہے مغربی ممالک میں تو مدت سے اس کی دھوم سنی جاتی تھی، ہندوستان میں لوگ اسے کسی مہذب قوم کے کھنڈرات کی طرح واقعہ عبرت کے طور پر ذکر کیا کرتے تھے، لیکن نئی اصلاح کے تحت مشرقی ممالک میں مغربی تمدن کی جو یلغار شروع ہوئی ہے، اس کے نتیجے میں اب ہندوستان میں بھی آوارہ خیال لوگوں کے لئے یہ ایک محظوظ دن بن گیا ہے، اس مناسبت سے ایک دوسرے کو بھجنے کے لئے فخش مفاسد میں اور فخش تصویروں کے کارڈ چھپ رہے ہیں، خاص اس مناسبت سے ہمیک بنائے جا رہے ہیں، اگر اس حیاء سوز مسلمہ کو روکا نہیں گیا تو اندیشہ ہے کہ یہ بد اخلاقی کی اشاعت و ترویج کا بہت بڑا ذریعہ بن جائے گا، اور معاشرہ پر نہایت یہ منفی اثرات مرتب ہوں گے، پھر ہمیں اس تہذیب کو بھی قبول کرنے کے لئے تیار رہنا ہو گا جس میں انسان کو اپنے جسم پر لباس بھی بوجھ محسوس ہونے لگے، جس

میں نکاح کے بندھن سے انسان کو اپنی آزادی مقید ہوتی نظر آتی ہے، اور جس میں نفس پرستی کی لہر میں شرافت و اخلاق کے ساحل سے گریزاں رہتی ہیں، کیا ہم دیار مشرق میں اور ہندوستان جیسے مذہبی ملک میں جہاں مسلمان ہی نہیں، ہندو بھی عفت و عصمت کو انسانی جوہر سمجھتے ہیں، اور جن کے نزدیک سیدنا کا سب سے بڑا صفت اس کی حیاء اور پاک دامنی تھی، دین و اخلاق اور شرافت و حیاء سے آزاد ثقافت کو دعوت دینا چاہتے ہیں؟

## بے شرمی کی تاریخ

ویلمائن ڈے کے متعلق جو روایت سامنے آتی ہے، وہ صرف انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کی ہے۔ جس میں لکھا ہے:

ویلمائن ڈے کے بارے میں سب سے پہلی روایت روم میں قبل مسح کے دور سے ملتی ہے، جب روم کے بت پرست مشرکین ۵۰ افروری کو جشن مناتے تھے:

(feast of lupercaulus wolf) کے نام سے جانا جاتا تھا یہ جشن وہ اپنے دیوی دیوتاؤں کے اعزاز میں انھیں خوش کرنے کے لئے مناتے تھے، ان دیوی دیوتاؤں میں (pan) فطرت کا دیوتا۔

(عورتوں اور شادی کی دیوی) februata Jano

(رومی دیوتا جس کے کجی دیویوں کے ساتھ

عشق و محبت کے تعلقات تھے) شامل ہیں۔

اس موقع پر ایک برتن میں تمام نوجوان لڑکوں کے نام لکھ کر ڈالے جاتے تھے، جس میں سے تمام لڑکے باری باری ایک پر پی اٹھاتے اور اس طرح قرصہ اندازی کے ذریعہ منتخب ہونے والی لڑکی اس لڑکے کی ایک دن، ایک سال یا تمام عمر کی ساتھی (sexual companion) قرار پاتی۔ یہ دونوں محبت کے اظہار کے طور پر آپس میں تحفے تھائف کا تبادلہ کرتے اور بعض اوقات شادی بھی کر لیتے تھے۔

اسی طرح ویلٹھائے ڈے کا ردز پر دھکائے جانے والے نیم برہمنہ اور تیر کمان اٹھائے ہوئے ”کیوپڈ“ (cupid) اس کی تصوری بھی ویلٹھائے ڈے کی خصوصی علامت ہے، اور رومن عقیدے کی رو سے وینس (محبت اور خوبصورتی کی دیوی) کا بیٹا ہے، جو کہ لوگوں کو اپنے تیر سے نشاندہ کر محبت میں مبتلا کر دیتا ہے۔

### عیسائیت کا اثر

جب روم میں عیسائیت منظر عام پر آئی تو عیسائی نے اس جشن کو اپنے رنگ میں رنگنے کی کوشش کی۔ اس مقصد کے لئے 14 رفروی کی تاریخ کا انتخاب کیا گیا جس دن رومیوں نے ایک عیسائی پادری ”ویلٹھائے“ کو سزاۓ موت دی تھی۔ واقعہ یوں ہیکہ رومی بادشاہ **claudius** کے عہد میں روم کی سر زمین مسلسل کشت و خون کی وجہ سے جنگوں کا مرکز بنی رہی، اور یہ عالم ہو گیا کہ ایک وقت میں **claudius** کو اپنی فوج کے لئے مردوں کی تعداد بہت کم نظر آئی۔ جس کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ روم کے نوجوان اپنی یہ یوں کو چھوڑ کر پر دیس لونے کے لئے جانا پسند نہیں کرتے تھے۔

بادشاہ نے اس کا حل یہ نکالا کہ ایک خاص عرصے کے لئے شادیوں پر پابندی عائد کر دی، تاکہ نوجوانوں کو فوج میں آنے کے لئے آمادہ کیا جائے۔ اس موقع پر ایک پادری ”سینٹ ویلٹھائے“ نے خفیہ طور پر نوجوانوں کی شادی کروانے کا اہتمام کیا۔ جب یہ راز فاش ہوا تو بادشاہ **claudius** کے حکم پر سینٹ ویلٹھائے کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال کر سزاۓ موت کا حکم سنا دیا گیا۔ جیل میں یہ پادری جیلر کی بیٹی کو دل دے بیٹھا، جو روزانہ اس سے ملنے آیا کرتی تھی۔ لیکن یہ ایک راز تھا، کیونکہ عیسائی قوانین کے مطابق پادریوں اور راہبوں کے لئے شادی یا محبت کرنا ممنوع تھا۔

اس کے باوجود عیسائی ویلٹھائے ڈے کو عربت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، کیونکہ جب رومی بادشاہ نے اسے پیش کی کہ اگر وہ عیسائیت چھوڑ کر رومی خداوں کی عبادت کرے تو اسے معاف

کر دیا جائیگا۔ بادشاہ اسے قربت دے گا، اور اپنی بیٹی سے اسکی شادی بھی کرے گا۔ لیکن اس نے ثابت قدی کا مظاہرہ کرتے ہوئے انکار کر دیا، جس کے نتیجے میں اسے رومی جشن سے ایک دن پہلے ۱۳ ار فروری کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا، مرنے سے پہلے اس نے جیلر کی بیٹی کو ایک خط لکھا، جس کا خاتمہ **from your valentine** کے الفاظ سے کیا۔ بہت سے ویلنٹائن کارڈز پر لکھے جانے والے **greeting cards** کے الفاظ اسی واقعہ کی یاد تازہ کرنے کے لئے ہیں۔

ویلنٹائن کے نام سے کم از کم تین مختلف پادری ہیں اور تمام کی موت کا دن ۱۳ ار فروری ہے، ۲۹۶ء میں یورپ **gelasius** نے سرکاری طور پر وہ ۵ ار فروری کے رومی فیسٹوں **Iupercalla** کو بدل کر ۱۳ ار فروری کو سینٹ ویلنٹائن ڈے منانے کا اعلان کیا۔ اور لاڑی کے ذریعہ لاڑکی کے انتخاب کی رسم میں یہ رو بدل سکیا کہ پردپری میں نوجوان لاڑکی کے نام کے بجائے عیسائی پادریوں کے نام لکھے جاتے اور تمام مرد اور عورتیں ایک ایک پردپری اٹھاتے۔

اس کا مقصد یہ تھا کہ ہر مرد یا عورت جس عیسائی پادری کے نام کی پردپری اٹھاتی اسے اگلے سال تک اسی پادری کے طور و طریق کو اپنانا ہوتا تھا۔

ایک عیسائی پادری ”ویلنٹائن“ کے حوالے سے منایا جانے والا دن اس یوم کی تاریخ تہوار، رسوم و رواج، تحریف در تحریف کے عمل سے گزر کرتا رہا میں ایسی شرمناک شکل اختیار کر چکا ہے جس کی عملی، عقلی فکری بنیاد میں ابھی تک مغرب بھی تلاش کر رہا ہے۔

## جشن زرخیزی

۱۳ ار فروری کا دن روم دیوی دیوتاؤں کی ملکہ ”جونو“ کی یاد میں یوم تعطیل کے طور پر منایا جاتا تھا، اہل روم ملکہ ”جونو“ کو صفت نازک اور شادی کی دیوی کے نام سے موسوم کرتے تھے۔ جب کہ ۵ ار فروری ”لیوپرس“ دیوتا کا دن مشہور تھا، اور اس دن اہل روم جشن زرخیزی

مناتے تھے، اس موقع پر وہ پورے روم میں زگارنگ میلوں کا اہتمام ہوتا تھا۔ اور جشن کی سب سے مشہور چیز نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کے نام لکھنے کی رسم تھی۔ اس رسم میں لڑکیوں کے نام لکھ کر ایک برتن میں ڈال دیتے جاتے۔ اور وہاں موجود نوجوان اس میں سے باری باری پرچی نکالتے اور پھر پرچی پر جس لڑکی کا نام لکھا ہوتا تھا، وہ لڑکی جشن کے اختتام تک اس نوجوان کی ساتھی بن جاتی، یوں ان دونوں کو شادی کے بندھن میں باندھ دیا جاتا۔

### مجبت کا شہید

۱۳ ار弗وری اور ویلنٹائن کے متعلق ایک روایت یہ بھی ہے کہ تیسرا صدی عیسوی میں روم میں ویلنٹائن نام کا ایک پادری، ایک راہبہ (monk) زلف گرد گیر کا اسیر ہو گیا۔

چونکہ عیسائیت میں راہبوں اور راہبات کے لئے نکاح منوع تھا، اس لئے ایک دن ویلنٹائن نے اپنی معشوق کی شفی کے لئے اسے بتایا کہ اسے خواب میں یہ بتایا گیا ہے کہ ۱۴ ارفروری کا دن ایسا ہے کہ اس میں اگر کوئی راہب یا راہبہ جسمانی تعلقات قائم بھی کر لیں تو اسے گناہ نہیں سمجھا جائیگا۔ راہبہ نے اس پر یقین کر لیا۔ اور دونوں جوشِ عشق میں سب کچھ کر پڑھے۔

کلیسا کی روایات کی یوں دھجیاں اڑانے پر ان کا حشر وہی ہوا جو عموماً ہوا کرتا ہے، یعنی ان دونوں کو قتل کر دیا گیا، کچھ عرصے بعد چند لوگوں نے انہیں مجبت کا شہید جان کر عقیدت کا اظہار کیا اور ان کی یاد میں یہ دن منانا شروع کر دیا۔ (محلہ الدحوة)

### ایک اور ویلنٹائن

ایک روایت یہ بھی ہے کہ سینٹ ویلنٹائن نام کا ایک معتبر شخص برطانیہ میں بھی تھا، یہ بیش پ آف ٹیرنی تھا۔ جسے عیسائیت پر ایمان کے جرم میں ۱۴ ارفروری کو پھانسی دے دی گئی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ قید کے دوران بیش پ کو جیلر کی بیٹی سے مجبت ہو گئی، اور وہ اسے مجبت

بھرے خطوط لکھا کرتا تھا، اس مذہبی شخصیت کے ان محبت ناموں کو ”ویلنا آن“ کہا جاتا ہے۔  
چوتھی صدی عیسوی تک اس دن کو تعزیتی انداز میں منایا جاتا تھا، لیکن رفتہ رفتہ اس دن  
کو محبت کی یادگار کا رتبہ حاصل ہو گیا۔ اور برطانیہ میں اپنے منتخب محبوب اور محبوبہ کو اس دن محبت  
بھرے خطوط ”پیغامات“ کارڈز اور سرخ گلاب بھیجنے کا رواج پا گیا۔

برطانیہ سے رواج پانے والے اس دن کو بعد میں امریکہ اور جمنی میں بھی منایا جانے  
لگا، تاہم جمنی میں دوسری جنگ عظیم تک یہ دن منانے کی روایت نہیں تھی۔ برطانوی کاؤنٹی  
ویلز میں لکڑی کے چچ ۱۲ ار弗وری کو تختے کے طور پر دینے چانے کے لئے تراشے جاتے اور  
خوبصورتی کے لئے ان کے اوپر دل اور چاپیاں لگائی جاتی تھیں۔ جو تخفہ وصول کرنے والے  
کے لئے اس بات کا اشارہ ہوتیں کہ تم میرے بند دل کو اپنی محبت کی چاپی سے کھول سکتی ہو۔  
جیسے جیسے یہ دن گزرتا گیا ہر سال اس میں مختلف قسم کے افعال، رسومات اور رحمانات بھی  
 شامل ہوتے رہے، ایسے ہی یہ دن چند توهہات کا بھی شکار ہو گیا۔ مثلاً: توہہات  
کچھ لوگ اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ ویلنا آن ڈے کو اگر کوئی چڑیا کسی عورت کے  
سر پر سے گزر جائے تو اس کی شادی ملاح سے ہوتی ہے، اور اگر عورت کوئی چڑیا دیکھ لے  
تو اس کی شادی کسی غریب آدمی سے ہوتی ہے، جبکہ زندگی بھی خوش گذرے گی، اور اگر عورت  
ویلنا آن ڈے پر کسی سنبھرے پرندے کو دیکھ لے تو اس کی شادی کسی امیر کبیر شخص سے ہو گی  
اور زندگی ناخوش گذرے گی، امریکہ میں روایت مشہور ہے کہ ۱۲ ار弗وری کو وہ لڑکے اور  
لڑکیاں جو آپس میں شادی کرنا چاہتے ہیں، سیٹھم ہاؤس جا کر ڈنس کریں۔ اور ایک دوسرے  
کے نام دہرائیں جو بھی رقص کا عمل ختم ہو گا، اور جو آخری نام ان کے بیوی پر ہو گا، اس سے ہی  
اس کی شادی قرار پائے گی۔

زمانہ قدیم سے مغربی ممالک میں یہ دل چھپ روایت بھی زبان زد عام ہے کہ اگر  
اس بات کے خواہش مند ہیں کہ یہ جان سکیں کہ آپ کی کتنی اولاد ہو گی، تو ویلنا آن ڈے پر

ایک سب درمیان سے کامیں پھر کئے ہوئے سب کے آدھے حصے پر جتنے بیچ ہونگے اتنے ہی آپ کے بچے پیدا ہوں گے، اٹلی میں غیر شادی شدہ خواتین سورج نکلنے سے پہلے کھڑی میں کھڑی ہو جاتی ہیں۔ اور جو پہلا مردان کے سامنے سے گزرتا ہے، ان کے عقیدے کے مطابق وہ ان کا ہونے والا خاوند ہوتا ہے۔

### جنسی اختلاط کا دل

ویلٹھائے ڈے کی مناسبت سے ایک اور دچکپ حقیقت بھی بیان کی جاتی ہے کہ ۱۵ ارفوری سے دنیا بھر میں پرندوں کے جنسی اختلاط کے دن شروع ہوتے ہیں۔ ان میں نرمادہ پرندے ملáp کرتے ہیں، ائمہؑ کے دیتے ہیں، اور پھر پرندوں کی مادہ ان ائمہؑ پر بیٹھ جاتی ہے، انگریزی میں اس موسم کو میٹنگ سیزن کہا جاتا ہے، تھیک اس موسم میں ویلٹھائے ڈے منانے کی ایک حقیقت یہ بھی ہے۔

مورخین یہ کہتے ہیں کہ ”ویلٹھائے“ کہا کرتا تھا جس موسم میں پرندے آپس میں ملتے ہیں، اس میں انسان ایک دوسرے سے کیوں دور رہیں.....؟؟ لہذا اس نے روم کے نوجوانوں کی شادیاں ان ایام میں شروع کرائیں۔ تاریخ یہ بتاتی ہے کہ اول یورپ میں یہ تہوار منایا جاتا رہا، لیکن زیادہ شہرت نہ پاس کار ۱۴۱۵ء میں اینگل کوٹ کے مقام پر جنگ ہوئی، اس جنگ میں ڈیوک آف آرینز کی یوی گرفتار ہو گئی، ملکہ کو تاؤر آف لندن میں قید کر دیا گھا۔ فروری ۱۴۱۵ء کو ڈیوک نے اپنی یوی کے نام ویلٹھائے ڈے کی مناسبت سے ایک نظم لکھی، یہ نظم کارڈز پر لکھوائی اور یہ کارڈز تاؤر آف لندن پہنچ گوایا۔

یہ دنیا میں ویلٹھائے ڈے کا پہلا کارڈ تھا۔ بعد ازاں برطانیہ کے بادشاہ ایڈورڈ هفتم نے اس نظم کی موسیقی تیار کروائی، یہ موسیقی برطانیہ کے موسیقار جان لیڈ گیٹ نے ترتیب دی تھی۔ یہ ویلٹھائے ڈے کا گیت تھا۔ ملکہ وکٹوریہ نے ویلٹھائے ڈے پر کارڈ تقسیم کرنے شروع کئے۔

ملکہ ہر سال فروری کے دوسرے ہفتے کے آخری دن سو قسمی اور خوبصوردار کارڈ اپنے

عزیز واقارب کو بھجوائی تھی۔ ملکہ کی پیر وی میں دوسرے عماندین نے بھی کارڈز بنائے اور تقسیم کرنے شروع کر دئیے، یوں ویلنٹائن ڈے پر کارڈز بھجوانے کی رسم شروع ہو گئی۔ (ویلنٹائن ڈے: ۲۷)

### زانی پادری

تاریخ یہ بھی بتاتی ہے کہ روم کے جیل خانے میں ایک ایسے شخص کو مقید کر دیا گیا جو راتوں کو لوگوں کے گھروں میں گھس کر عورتوں کے ساتھ زیادتی کیا کرتا تھا۔ اس پادری کا نام سینٹ ویلنٹائن تھا۔ جس کے نام سے اس تہوار کو منسوب کر کے شہرت دی گئی۔ جس جیل میں اسے قیدی بننا کر رکھا گیا تھا اس جیل کے داروغہ کی بیٹی اپنے والد کو روزانہ کھانا دینے لے جیل آیا کرتی تھی۔

پادری نے کسی طریقہ سے لڑکی کو اپنی طرف مائل کر لیا جس کے نتیجہ میں اسے جیل سے رہائی نصیب ہوئی اس نے کچھ عرصہ داروغہ کی بیٹی کے ساتھ گزارا اور ایک دن اسے چھوڑ کر ایسا ناٹب ہوا کہ کچھ سرا غذہ ملا۔

ان رسموں یا باتوں میں سے کسی رسم یا بات کا اطلاق تھیک طرح سے ویلنٹائن ڈے پر ہوتا ہے اس کے بارے میں کوئی رہنمائی نہیں ملتی۔ یورپ کے بعض ملکوں نے اس تہوار میں بڑھتی ہوئی فناشی کو دیکھ کر اس تہوار پر مکمل پابندی عائد کر دی تھی بلکہ ریاستی طاقت کے ذریعے اسے بالکل ختم کر دیا تھا، مگر برطانیہ کے بادشاہ چارلس ڈوم نے نہ صرف اس تہوار کو دوبارہ شروع کیا تھا بلکہ اس کی سر پرستی بھی کی۔ وہ (ویلنٹائن ڈے: ۲۸)

### بھیر کی کھال میں لڑکیاں

ویلنٹائن ڈے کے پس منظر کے بعد یہ بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ یہ ایک مکمل عیسائی اور مغربی تہوار ہے، جس میں کئی مختلف طریقوں سے بے راہ روی کی جاتی ہے، اہل روم اپنے دیوتا "لیو پرگس" کو خوش کرنے کے لئے ایک رسم ادا کرتے تھے۔ اس رسم میں نوجوان

لڑکے اور لڑکیاں اپنا ساتھی چننا کرتے تھے، طریقہ کاریہ ہوتا کہ لڑکیاں بھیڑ کی کھال میں خود کو چھپا لیتی تھیں، لڑکے باری باری آتے بیر کی چھڑی سے لڑکی کی پشت پر بلکی سی ضرب لگاتے، ضرب لگنے پر اگر لڑکی اپنی جگہ چھوڑ دیتی تو لڑکا اسے لے کر چلا جاتا اور اگر لڑکی جگہ نہ چھوڑتی تو لڑکا آگے بڑھ جاتا یہ تسمیہ اس وقت ختم ہوتی جب آخری لڑکی بھی اپنی جگہ چھوڑ دیتی، اس دن کو ”یوم محبت“ اور رسم کو ”سینٹ ولینٹائن ڈے“ کا نام دیا گیا۔ (ولینٹائن ڈے: ۲۸)

## ۱۳ افروزی ہی کو کیوں؟

ولینٹائن ڈے ۱۳ افروزی کو میں کیوں منایا جاتا ہے؟ بعض مورخین اس کی وجہات یوں بیان کرتے ہیں کہ فروزی کا وسط اہل روم کے لئے زمانہ قدیم سے متبرک سمجھا جاتا تھا ۱۳ افروزی کو روئیں موسم سرما اور گرما کا عین درمیں سمجھتے تھے، ان کا عقیدہ یہ ہے کہ یہ دو موسموں کا ملابپ کا دن ہے، اس دن اہل روم گھروں کو خصوصی طور پر صاف کرتے تھے پورے گھر میں نمک اور خاص قسم کی گندم، جسے ”سپلٹ“ سمجھا جاتا تھا، بھیر دیتے تھے، گھروں میں خوبصوردار اگر بیتوں کو سلاکا یا جاتا تھا، اہل روم کا کہنا تھا کہ یہ زراعت کے دیوتا ”faunus“ کا دن ہے، اہل شہر اس دن ”faunus“ کے مقدس غار کے گرد جمع ہو جاتے، پادری مقدس دعائیں پڑھتا، اور اسکے بعد ایک بکری کی قربانی اچھی فصلوں جب کہ ایک سنتار و حانی درجات بلند کرنے کے لئے قربان کیا جاتا، اس رسم کے جوان لڑکے بکری کا سر باریک باریک کاٹ دیتے، ان ٹکڑوں کو رسیوں سے باندھتے اور پھر انہیں بکرے اور کھتے کے خون میں ڈبو دیتے، اس خونکو وہ مقدس خون کہتے تھے اسکے بعد ان رسیوں کے لے کر شہر اور کھیتوں میں پھرتے تھے، روم کی خواتین ان رسیوں کو بطور تبرک اپنے بدن سے مس کرتی تھیں، اہل روم کا عقیدہ ہے کہ رسیاں شہر میں گھمانے سے شہر میں حوشحالی آئے گی، کھیتوں میں لے جانے سے فصلیں اچھی ہوں گی، اور خواتین کو مس کرنے اچھی صحت مند اولاد ہوگی، یہ روم کا قدیم تہوار تھا، مورخین کا کہنا ہے کہ وقت کے ساتھ ساتھ یہ تہوار بدلتا رہا ہے۔

تک کہ ویلٹھائے کا واقعہ پیش آیا اور اس تھوڑا نے ویلٹھائے ڈے کی شکل اختیار کر لی  
(ویلٹھائے ڈے: ۳۶)

## اس دن کیا ہوتا ہے؟

کون نہیں جانتا کہ ویلٹھائے ڈے پر نکاح کے بندھن سے قلع نظر ایک آزاد اور رومانوی قسم کی محبت کا اظہار کیا جاتا ہے، جس سے لڑکے لڑکیوں کا آزاد ابہ ملا اپ، تحائف اور کاڈز کا تبادلہ اور غیر اخلاقی حرکات کا نتیجہ نہ اور بد اخلاقی کی صورت میں نکلتا ہے، جو اس بات کا اظہار ہے کہ تمیں مرد اور عورت کے درمیان آزادانہ تعلق پر کوئی اعتراض نہیں، اہل مغرب کی طرح تمیں اپنی بیٹیوں سے عفت مطلوب نہیں، اپنے نوجوانوں سے پاکدا منی درکار نہیں،

(۱) اس دن ایسی خوشی کا اظہار ہوتا ہے جیسے یہ کوئی شرعی اور مسلمانوں کی خاص عید ہو (۲) اس دن نوجوان لڑکے اور لڑکیاں اور بالخصوص اسکول و کالج کے طلباء و طالبات اور دفاتر کے ملازمین جوش و خروش سے جشن مناتے ہیں (۳) اس دن انٹرنیٹ کلبوں اور موبائل فونوں پر کافی رش رہتا ہے (۴) راہ چلتی لڑکیوں کو پھول وغیرہ پیش کرنے کے واقعات رونما ہوتے ہیں (۵) ہر طالبہ اپنی قربی سہیلی کا پرو ہوتی ہے کہ وہ اپنی کلامی پر سرخ رنگ کاربن باندھے گی (۶) سرخ رنگ کا لباس زیب تن کیا جاتا ہے، جوتے، بال، بلاوزر، ہلپ وغیرہ سب سرخ رنگ کا ہوتا ہے (۷) سرخ رنگ کے غبارے جن پر (love you) لکھا ہوتا ہے، (۸) باتھوں پر نام اور دلوں کے نشانات اور ناموں کے پہلے حروف نقش کروائے جاتے ہیں

## ویلٹھائے ڈے پر مبارک بادی کارڈ کاررواج

تحیری طور پر ویلٹھائے کی مبارک باد دینے کا روایج ۱۲ اویس صدی عیسوی میں ہوا ابتداء میں رنگیں کاغذ پر واٹر کلر اور رنگیں روشنائی سے کالیا جاتا تھا جس کی مشہور اقسام کوٹک ویلٹھائے، کٹ آؤٹ اور پرل پرس ویلٹھائے کا رخانوں میں بننے لگے، ۱۹ صدی کے آغاز پر

ویلنٹائن کا روز بھجنے کی روایت باقاعدہ طور پر وجود میں آئی جواب سبق حیثیت اختیار کر چکی ہے، اور انگریزی میں ویلنٹائن پر سب سے پہلے نظم چوسر نے ۱۳۸۲ء میں "پارلیمنٹ آف فاؤنڈ" کے زیر عنوان لکھی تھی، اس میں انسانوں سے کہا گیا ہے کہ وہ اپنی جنس تبدیل کرنے کے لئے کسی نہ کسی پرندے کا انتخاب کریں، علم الامان کے کئی ماہرین کے خیال میں یہ دن سردی کے خاتمے پر منایا جاتا تھا، اور لوگ بکرے کی کھا اور زہ کر ہر اس عورت پر پل پڑتے تھے جو انہیں نظر آتی تھی، ان روایتوں کے سرسری مطالعہ سے یہی پتہ چلتا ہے کہ لوگوں نے اپنی خوابیدہ تمناؤں کو کوزے میں کفنا دیا ہے، انسانی جذبات ناکامیاں، محرومیاں، زندگی کے اداس لمحے، پچلی ہوئی خواہشات، دبے ہوئے ارمان، جنہیں معاشرے کی غلط رسم و رواج کے باعث فطری نشوونما، ارتقاء اور اظہار کا موقع نہیں ملا، اس معاشرے کے خلاف احتجاج کرتے ہوئے "ویلنٹائن ڈے" کے پیرہن میں اپنی تمام شرارتیں لے کر سما گئے ہیں۔

(ویلنٹائن ڈے: ۲۲)

## ویلنٹائن ڈے پر آوارہ عاشق کے جملے

"میری جان! میں تمہیں اس دنیا کی، ہوا سے محبت بھرے ہوئے ایک دل کے اور کوئی چیز نہیں دے سکتا۔ **happy valentine day**

"آج کادن ہماری محبت میں مزید پیار بڑھاتا ہے، میرا سب کچھ تمہارے نام" پیار ہمیشہ خوش نصیبوں کو ہی ملتا ہے، میں ایک مرتبہ پھر اس کا اظہار کرتا ہوں کہ شاید اس ویلنٹائن پر آپ کو یقین آجائے، سدا خوش رہو"

"تم سے اچھا نہ کوئی ہے، نہ کوئی ہو گا، نہ کوئی ہو سکتا ہے، میں تمہیں بہت مس کرتا ہوں" "تجھے یقین نہ ہو مگر یہ بچ ہے، میں تیرے واسطے عمر میں گزار سکتا ہوں، یہی نہیں کہ فقط تجھے جیتنے کی خواہش میں تیرے واسطے خود کو بھی ہار سکتا ہوں"

”یہ پیغام تمہاری امی کے نام جو ہمارے پیارے واقف نہیں، آنٹی! میں آپ کی بیٹی سے پیار کرتا ہوں“

”ویلنٹائن ڈے مبارک ہو، تارے چاند سے محبت کرتے ہیں، خوشبو پھولوں سے محبت کرتی ہے، اور میں تم سے محبت کرتا ہوں، مٹھائیوں کی طرح میٹھی، پھولوں کی طرح مہکتی رہو اور سدا مسکراتی رہو،“

یہ وہ جملے ہیں جو سڑک چھاپ عاشق استعمال کرتے ہیں ان جملوں سے بخوبی بے حیائی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

### ویلنٹائن ڈے کا فروغ اور میڈیا کا کردار

محبی بھی نیکی یا بدی کے پھیلنے میں میڈیا اہم کردار ادا کرتا ہے عوام انس چونکہ اس سے براہ راست ملک ہوتے ہیں، اسلئے ہر وہ چیز ان کے قلوب واذ بان پر اثر کرتی ہے جو میڈیا کے ذریعہ تشویر پاتی ہے، ویلنٹائن ڈے کے فروغ میں بھی میڈیا کے ساتھ مشرقی میڈیا پر نٹ میڈیا اور الیکٹرانک میڈیا نے خوب کردار ادا کیا۔

چند سالوں میں اس نام نہاد ”یوم محبت“ کو اتنا عام کر دیا کہ اب مشرقی ممالک کے ہر شہر کے چھوٹے سے چھوٹے گلی محلے میں بھی آوارہ اور بدمعاش قسم کے لفٹگے شریف زادیوں کو پھول پیش کر کے اظہار محبت کرتے نظر آنے لگتے ہیں۔

شرم و حیا اور غیرت کا جنازہ نکالنے میں میڈیا نے جو کردار ادا کیا ہے اس کی چند جملکیاں ہم یہاں پیش کرتے ہیں:

سال ۲۰۰۲ء کے ویلنٹائن ڈے کے موقع پر اخباروں نے ایک کثیر القومی بدیسی کپنی کے تعاون سے اشتہارات شائع کئے جن میں نہ صرف یہ بتایا جا رہا ہے کہ ویلنٹائن ڈے میں کتنے دن باقی ہیں، بلکہ اسے منانے کے لئے ہر روز کوئی نہ کوئی اچھوتا پروگرام بھی پیش کیا گیا، جیسا کہ ۲۰۰۲ء کے اخبار میں شائع شدہ اشتہار پر لکھا تھا۔ ویلنٹائن ڈے سات

دن بعد فریش آئیہ یا سمندر کے کنارے ایک شام باقی آئیہ یاد یینے والے جملے کچھ یوں تھے، اس ویلنگان پر چونو کسی کو اپنے لئے ..... ڈز کے لئے میبل بک کرائی یا نہیں ..... رکھو ایک الارم تاکہ نہ ہولیٹ ..... خریدو ایک کارڈ جو کہہ دے ہربات ..... ورلڈ کپ تو آتے جاتے رہیں گے ..... پیار بار بار نہیں ہوتا ..... بنت چھوڑو دل کی تارچیپنو ..... کرکٹ میچ دیکھتے رہے تو ہو چکا دل کا میچ ..... ان جملوں میں جو آئیہ یہ عوام کو دیئے جا رہے ہیں اس سے یہ اندازہ لگانا مشکل ہے کہ ہمارا میڈیا کس قدر بے ہودگی اور ڈھنائی کے ساتھ آوارگی، بدچلتی اور گناہ کی دعوت عام ہمیا کرتا ہے۔ (ویلنگان ڈے: ۸۷)

## حیا کی کمی

بجولے بھالے نوجوانوں اور دشیز اُول کو کمال ڈھنائی سے محبت والفت اور عشق کے کھیل رچانے کے درس دینے والے ان دانشوروں کی بہن یا بیٹی سے کوئی یونہی اظہار محبت کرتے ہوئے پھول کارڈ یا کیک پیش کرے تو کیا وہ گوارہ کرتے ہیں ..... ؟ یا پھر وہ آوارہ قسم کے لفٹنگ جو اپنے آپ کو عاشق کے روپ میں پیش کرتے ہیں۔ جب ان کی بہن یا بیٹی سے کوئی اعلانیہ محبت کرے تو ان کا رد عمل کیا ہو گا؟ یقیناً صرف وہ غصے سے لال ہو جائیں گے، بلکہ انتہائی قدم اٹھاتے ہوئے اس کی جان لینے سے بھی دریغ نہیں کریں گے کیونکہ یہاں ان کے اپنے گھر کی عرت کا معاملہ ہے۔

کاش! غیروں کی بیٹیوں اور بہنوں سے اظہار محبت کا درس دینے والے یہ بدنام لوگ پہلے اپنی بہو، بیٹیوں کی طرف دیکھ لیا کریں، تاکہ ان کی نظروں میں حیاء پیدا ہو جائے۔ اور غیر کی ماں، بہن اور بیٹی بڑی نظر سے نجح جائے۔

اگرچہ ویلنگان ڈے کا آغاز اور اس کا فروغ مغرب سے ہی ہوا لیکن اہل مغرب کے بارے میں یہ بات کرنا ہمارے نزدیک بالکل فضول اور بے معنی ہے، کیونکہ ان کے

نzdیک تو بے حیانی و بے شرمی کی کوئی حدود باقی نہیں رہیں جنسیت اور زنا کاری کی وجہ سے اہل مغرب کا خاندانی نظام بالکل تباہ ہو گیا ہے، بہن بھائی، اور ماں بیٹے کی تمیز کا فرق بھی مت چکا ہے، کتنے ہی ایسے واقعات رونما ہو چکے ہیں کہ بھائی اپنی بہن سے اور ماں نے بیٹے سے منہ کالا کھیا۔

گرل فرینڈ اور بوائے فرینڈ آئے روز کیا کھیل رچاتے ہیں، یہ کوئی قابل ذکر بات نہیں، قطع نظر اس کے باعث افسوس کی بات یہ ہے کہ ہم اس فحاشی کے کار و بار میں کیوں خریدار بنے ہوئے ہیں اور ویلنٹائن ڈے کو یونکر محو گنگو دھائی دیتے ہیں۔

## نتیجہ جب نکلتا ہے تو عاشق فیل ہوتے ہیں

آپ نے یہ شعر اکثر سننا ہو گا

مجت کرنے والوں کے زالے کھیل ہوتے ہیں  
نتیجہ جب نکلتا ہے تو عاشق فیل ہوتے ہیں

ایسے ہی ایک عاشق طالب علم کی داتاں الم بھی سننے، جو اس شعر کی عملی تصویر ہے، موصوف رقم طراز ہے، میں ایف اے میں پڑھتا ہوں اور پڑھنے میں بہت کمزور ہوں، میں نے میٹر ک تین سال میں کیا ہے، اور وہ بھی انتہائی کم نمبروں سے۔ اب میں نے ایف اے کا امتحان دیا تو میں تین مضامین میں فیل ہو گیا، میرے پاس ایک چانس تھا، کہ سیکنڈ ایئر کے پیپرز کے ساتھ فٹ ایئر بھی دیدوں، لہذا میں نے فٹ ایئر اور سیکنڈ ایئر دونوں سال کے پیپر ایک ساتھ دے دیئے۔ نتیجہ آیا تو میں فیل تھا، پلمونٹری امتحان دیا تو باقی مضامین میں کامیاب ہو گیا مگر دونوں سال کے انگلش کے پیپر میں بھی فیل ہو گیا، اب میں دونوں پر چوں کی تیاری کر رہا ہوں، مگر پڑھائی میں بالکل دل نہیں لگتا، میرا مسئلہ یہ ہے کہ میں اپنی کزان سے مجت کرتا ہوں، اور گھروں والوں کی وجہ سے شادی ممکن نہیں ہے، اور میں اسے کھونا نہیں چاہتا (ویلنٹائن ڈے: ۹۲)

## بے حیائی کو فروغ دینے میں میدیا کا کردار

ہماری میڈیا اب بچوں کو بہت جلد بلوغت کو پہنچا رہی ہے، تجھے یہ نکلتا ہے کہ گھروں میں بچوں نے ٹیلی ویژن ڈرامے میں جو عشق کے مناظر دیکھے ہوتے ہیں لڑکوں اور لڑکیوں کو دوستیوں میں مبتلا پایا ہوا ہوتا ہے، وہ ان ہی مناظر کا عملی تجربہ اسکول میں اپنی کلاس فیلوز کے ساتھ کرتے ہیں، یوں میئرک تک پہنچنے والا طالب علم جسے "عشق" جیسے مرض کی آگاہی کا لمحہ اور یونیورسٹی کی سطح پر ہونی چاہئے تھی، ابتدائی تعلیمی ادارے کے مخلوط نظام اور ہمارے فیڈیو، نے اسے مزید پیشگوئی سے آگاہ کر دیا ہے، مغربی میڈیا سے بڑھ چڑھ کر بے حیائیوں کے فروغ کا سہرا ان بے حیائیوں کا سہرا انگریزی اخباروں اور رسائل کے سر جاتا ہے اور ریڈ پیڈنلز (fm) بھی کسی سے پچھھے نہیں ہیں۔

فی وی ڈراموں میں اکثر لڑکیوں اور لڑکوں کے افیزز دکھائے جاتے ہیں، اور دوستی کے نام یا عشق کے بندھن میں بندھے ہوتے ہیں، علاوہ از میں ان طلباء و طالبات کی ملاقات کے جو مناظر بھی پردازہ اسکرین پر نظر آتے ہیں وہ اکثر شہر کے کسی تفریحی مقامات کے ہوتے ہیں۔

جن میں وہ دنیا سے بے نیاز باتوں میں مصروف دکھائے جاتے ہیں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے چلتے ہیں، یا پھر کسی درخت پر اپنے نام کندہ کرنے کی کوشش میں میگن ہوتے ہیں۔ ایسے میں (مناظر) کی عکس بندی کرتے ہوئے نہ صرف جگہ کا انتخاب رومانوی ہوتا ہے، بلکہ عشق و محبت کے جذبات سے بہریز جملوں کا تبادلہ اور پھر لباس کی تراش و خراش تک پر بھی نظر رکھی جاتی ہے۔

لڑکیوں کو خاص کر مردانہ لباس اور جینز میں دکھایا جاتا ہے، جو دو پئے گلے میں ڈالے مغربی طرز پر کئے بالوں کی نمائش میں تفاخر محض کر رہی ہوتی ہیں، یہی حال طالب علم مرد کا کردار ادا کرنے والے ادا کار کا ہوتا ہے جو بلا خوف و خطر بیر و ان کا ہاتھ تھامے اس کے ساتھ

مرتے دم تک عیش سے زندگی گزارنے کے وعدے اور دلائے دے رہا ہوتا ہے۔  
 ہمارا معاشرہ ان فی وی اور ٹاؤں کو ہیر و ز کا نام دیتا ہے اور اب ایسے ہی ہیر و اور  
 ہیر و ان بننے کا خواب ہر بچہ اور بچی دیکھتی ہے، اور جب اسکوں وکالج میں ایسا ہی تصوراتی  
 ماحول ملتا ہے تو وہ بے اختیار عشق و محبت کی اس ڈگر پر چلنے کی کوشش کرتا ہے  
 افسوس صد افسوس کہ شایین نہ بنا تو  
 دیکھے نہ تیری آنکھ نے فطرت کے اشارے

## تعلیمی اداروں میں عشق کے مریض

ملک بھر میں پر امری سے لیکر کر یونیورسٹی تک مخلوط تعلیمی اداروں نے جو یماری طلباء  
 و طالبات میں پیدا کر دی ہے وہ ہمارے معاشرے اور تمدن کو گھن کی طرح چاٹ رہی ان  
 مخلوط تعلیمی اداروں سے انجینئر، ڈاکر، وکیل اور سائنسدان کے روپ میں محب وطن پیدا  
 کرنے کی بجائے رومانوی داتا نوں کے ہیر و جنم لے رہے ہیں جو دن رات ہیر ان جھا  
 سی پتوں، لیلی مجنوں اور شیریں فرباد کے روپ دھار رہے ہیں، اور عشق و محبت کی نبی  
 داتا نیں رقم کر رہے ہیں، عشق و محبت کا یہ مرض ہمارے ملک کے تعلیمی اداروں میں کس حد  
 تک پھیل چکا ہے، اور چھوٹی کلاسز سے لے کر بڑی کلاسز کے طلباء و طالبات کس قدر اس  
 مرض کا شکار ہیں اور جنوں کی حدود و قیود سے باہر ہیں، جوان عشق کی وادیوں میں ایسے گم  
 ہو جاتے ہیں کہ چھوٹے بڑے اپنے پرائے اور اس ادا شاگر کی تمیز سے بھی غالی ہو جاتے ہیں  
 ہمارے معاشرے میں ایک براٹی یوشن کے نام سے جنم لے چکی ہے، اور صد حیف کہ یوشن  
 سنتر میں لڑ کے لڑکیوں کو پڑھانے اور لڑکیاں لڑکوں کو پڑھانا پسند کرتی ہیں، محلے میں ایک  
 آدھ پڑھی لکھی لڑکی تمام محلوں کے بچوں کو یوشن پڑھاتی ہیں، ان یوشن سنتر کے مسائل  
 اسکوں کے مسائل سے کچھ کم نہیں ہیں،

شکایت ہے یا رب ان خداوندان مکتب سے

بیت شایین بچوں کو دے رہے ہیں خاکہ بازی کا

ہماری تعلیمی اداروں میں معماران قوم کن چکروں میں مگن ہیں اور انہیں کوئی پریشانیاں لاحق ہیں ان کی چند جملے کیاں ملاحظہ فرمائیں:

۱۔ شہر حیدر آباد کی ایک اسکول کے چھ سالہ بچہ اپنے والدین سے کہتا ہے کہ مجھے کل لاثرٹ پہن کر جانا ہے، ماں نے پوچھا کہ وہ کیوں؟ بچہ کہتا ہے کہ مجھے میری ٹپھر نے کہا ہے کہ کل لاٹھرٹ پہن کر آنا میں تمہاری محبوبہ سے ملا ونگی، افسوس صد افسوس اس بچہ کی عمر کتنی ہے اور اسے کون بگاڑ رہا ہے۔

۲۔ ”میں ساتوں کلاس میں تھی کہ میر ایک لڑکے سے چکر چل گیا، والد صاحب نے مجھے خوب مارا اور اسکول جانے منع کر دیا لیکن مجھے پڑھنے کا شوق ہے میں کیا کروں“

۳۔ ”میں قلعے کا لج میں اپنی سبھی سے اس کے فرینڈ کی تعریف کر دی اور کہا کہ مجھے اس لڑکے سے رابطہ کرنا ہے، بعد میں لڑکے نے مجھے فون کرنا شروع کر دیا، اور گھر میں میرے ماموں نے سن لیا اور گھر میں میری خوب درگت ہوئی اور بے عربتی بھی“

۴۔ ”میں ایک سنگین مسئلہ سے دوچار ہوں، میں دو سال سے ایک لڑکی سے ٹیوشن پڑھتا ہوں، وہ ”ایم اے“ پاس ہے اور میں ”فرست ایئر“ کا اسٹوڈنٹ ہوں، اور دو سال سے اس سے پڑھ رہا ہوں، وہ مجھے بہت اچھی لگنے لگی ہے مگر میں آج تک اس سے اظہار نہیں کر سکا، کبھی کبھی اس کی باتوں سے لگتا ہے کہ وہ بھی مجھے پسند کرتی ہے میں محبت میں اس سے آگے بخیل گیا ہوں، واپسی کا کوئی راستہ نہیں ہے، صرف ایک ہیں راستہ ہے اور وہ ہے ”موت“ میرے گھر والے مجھے منع کرتے ہیں کہ میں اس سے پڑھنے نہ جایا کروں لیکن اب میں اس کے بغیر رہ نہیں سکتا“

بچوں بننے کی توقع پر جنے بیٹھی ہے  
ہر لکلی جان کو مٹھی میں لئے بیٹھی ہے

یہ اور اسکے علاوہ ہزاروں واقعات اسکول اور کالجوں کی بر باد زندگی کے میں

جوہر آئے دن ہزاروں لڑکو اور لڑکیوں کی بربادی کی داتانیں سناتی میں۔ (مختص از ویلندھا انڈے: ۸۱)

## کس کرب سے یارب دوچار میں ہم

ایک دس سال کی پیچی نے ایک فلم کے آخری سین میں اپنی پسندیدہ ہیر و ون کی خودکشی سے متاثر ہو کر اسی انداز میں گلے میں پھنسناڈا للا اور خودکشی کر لی۔ یہ کوئی باعث تعجب بات نہ تھی، نونہالان وطن کے فلمی اور فلی وی پروگراموں سے اثر لپنے کے ایسے واقعات آئے دن اخبارات کی زینت بنتے ہیں۔ ۸۰ء کی دھائی کی بات ہے تی وی پر ایک سیریز "سکس ملین ڈالر میں" (six million dollar man) بہت معروف ہوئی، جن دنوں یہ سیریز نشر ہو رہی تھی ان دنوں اکثر ایسے بچے ہپتا لوں میں لائے جاتے تھے، جو کہ اس سیریز کے ہیروز کے انداز میں چھتوں سے کو دیجاتے اور اپنے آپ کو زخمی کر لیتے۔

لڑکے اور لڑکیاں ابتدائی عمر میں ناپختہ ذہن کے مالک ہوتے ہیں، اس عمر میں جب وہ فلی وی اور فلموں میں مرد عورت کو آزادانہ عشق لڑاتے اور رومانس کرتے دیکھتے ہیں تو ان کا ذہن بگرتا ہے، ان کے دل میں خواہش جو پکوئی ہے، کہ وہ بھی کسی سے عشق کریں، ان کی بھی ایک ایسی خوبصورت محبوب ہو یا ایسا ہی خوبصورت محبوب ہو، یوں ان کے ذہن میں عاشقانہ جذبات ابھرتے ہیں، اور وہ مقصد زندگی کو بھول کر غازدار عشق کے مسافرین بن جاتے ہیں۔ فلی وی اور مخلوط تعلیم کے ساتھ ساتھ اخبارات و رسائل ڈا جھٹ اور گیوں بازاروں میں فلمی اشتہار طلبہ و طالبات کے اذہان کھلنے میں مؤثر کردار ادا کرتے ہیں اور پھر مخلوط تعلیمی ما حوال اس کا پکھومر کر دیتا ہے۔

حیران آئینہ دار میں ہم

کس کرب سے یارب دوچار میں ہم

## خس کم جہاں پاک

”ویلہٹاں ڈے“ کے موقع پر پیار کرنے والے نوجوان جوڑے کو لڑکی کے بھائی نے اندھا ہسن فائزگ کر کے موقع پر قتل کر دیا، تفصیلات کے مطابق لڑکا اور لڑکی ایک دوسرے سے محبت کرتے تھے، منگل کی رات جوڑا ط شدہ پروگرام کے مطابق محبت کے عالمی دن کے موقع پر ایک دوسرے سے اظہار محبت کر رہے تھے، کہ لڑکی کے بھائی کو علم ہو گیا، جس پر اس نے طیش میں آ کر اندھا ہسن فائزگ کر دی، اور دونوں کو قتل کر کے فرار ہو گیا (ویلہٹاں ڈے: ۸۷)

## سنگ دل محبوب نے زندگی اجازت دی

”میں پاگل نہیں سنگدل محبوب کی بے وفائی میرے ضمیر کا بوجھ بن چکی ہے، اور میرے اوسان خطا ہو چکے ہیں۔ خدا راجھے اس دنیا میں بھسلنے کے لئے چھوڑ دیا جائے، تاکہ میں اپنی بر بادی کا کھلے عام ماتم کر سکوں، وہ ایک با عربت گھرانے سے تعلق رکھنے والی تعلیم یافتہ لڑکی ہے، اس کی بر بادی کا آغاز اس وقت ہوا جب وہ گورنمنٹ کالج کی طالبہ تھی، کہ ایک نوجوان نے اسے جھوٹی محبت کے پھنسے میں پھاٹس لیا اور شادی کرنے کے جھانے دے کر اسکی عربت سے کھیلتا رہا، لیکن بعد ازاں اس نے اسے تھکرایا۔ جب اسکے ”عشق“ کے بارے میں اس کے والدین کو علم ہوا تو انہوں نے اس کی نسبت ایک ڈاکٹر سے طے کر دی، اور وہ پیاسا گھر سدھا رہی، اسکے شوہر سے دو بچے بھی پیدا ہوئے لیکن اپنے عاشق سے رابطہ رکھنے پر اس کا ہستابتا گھرا جو گیا، اور اس کے خاوند نے پیٹا بیٹی چھین کر اسے گھر سے نکال دیا۔ لیکن اس کے عاشق نے یہ کہہ کر اسے قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ تم اپنے بچوں کی سیگی نہیں ہو تو میں تمہیں کیسے رکھ سکتا ہوں، اسے کہا کہ کچھ عرصہ بعد اس کے والدین نے اس کی چھوٹی بیٹی سے اس کے سابق خاوند کی شادی کر دی جو اپنے گھر بھی خوشی آباد ہیں، لیکن ویلہٹاں نئی عاشقہ بر باد ہو کر رہ گئی۔

والدین نے پھر ایک مرتبہ اس کا گھر بمانے کی کوشش کی، اور اس کی شادی

کردی، جو سلسلہ روزگار مسقط میں مقیم تھا، اور بیوی کو ہمراہ مسقط لے گیا، وہاں وہ خوش و خرم زندگی گذاری تھی، خدا نے اسے ایک بیٹی اور ایک بیٹے سے سرفراز کر دیا، لیکن اس کے عاشق نے اسے مسقط خطوط لکھنے شروع کر دئے چنانچہ اس کے خاوند نے یہ صورت حال دیکھ کر اسے طلاق دے دی، اور بچہ چھین کر سمیکہ واپس بھجوادیا، یہ تیسری مرتبہ بر باد ہو کر پھر اپنے بے وفا عاشق کے پاس آئی، لیکن اس ظالم نے اسے اپنا نے سے انکار کر دیا، اور نکاح کے بغیر تعلقات قائم رکھنے کا مشورہ دیا، یہ بے وفا عاشق کی مسئلہ بے وفا نی سے ہوش و حواس کھو بیٹھی، جس پر اسکے گھروالوں نے اسے پاگل خانہ میں داخل کروادیا، جہاں وہ ۱۲ ماہ رہنے کے بعد صحت یاب ہو کر واپس آگئی، لیکن اکثر اوقات وہ پھر ہوش و حواس کھو بیٹھتی اور آپ سے باہر ہو کر اہل خانہ کو سخت پریشان کرتی ہے۔

اپنے پیغام میں اس نے درخواست کی ہے، اسے پاگل خانہ سے رہائی دلائی جائے، تاکہ وہ مسئلہ ناکامیوں اور پچھتاوے کی آگ میں جل مرنے سے بچ سکے، تاہم وہ کہیں نوکری کر کے، اپنی باقی ماندہ زندگی باعرت طریقے سے گزارنے کی خواہش مند ہے۔

اس نے اپیل کی ہے کہ اسے کسی دینی مدرسے میں داخل کروادیا جائے تاکہ وہ دینی تعلیم حاصل کر کے اپنے گناہوں کا کفارہ ادا کر سکے۔ (ویلنٹائن ڈے: ۷۵)

## ویلنٹائنی مجنتوں کا انجام

”عشق کا بھوت نفرت میں بدل گیا“، ”مجت کی شادی کا دردناک انجام“، ”خاوند کے پاتحوں محبوبہ کا قتل“۔

”عشق کی خاطر بہن نے بھائی کو قتل کر دیا“، ”محبوبہ محبوب سمیت حوالات میں بند“۔

”ناکام عاشق نے لڑکی کو والدین چھا اور ایک بچی سمیت قتل کر دیا“۔

”مجت میں ناکامی پر دو بھائیوں نے خود کشی کر لی، ماں صدمے سے چل بسی“۔

”مجت میں ناکامی نوجوان ٹرین کے آگے کو دیکھا، جسم کے دو بھوئے“۔

یہ وہ اخباری سرخیاں ہیں، جو نام نہاد، محبت کی بناء پر معاشرتی المیہ بنی یہیں، روز اخبارات کی زینت بنتی ہیں، نسل نواسے محبت کہتی ہے، جو ہمارے معاشرہ اور خاندانی نظام حیات میں تیزی سے بگاڑ پیدا کر دی ہے، بھارتی فلموں ”کیبل“ اور عشقیہ ڈراموں سے پھیلتا ہواز ہر تیزی سے نسل نواسے سرایت کر رہا ہے، اور اس کا نتیجہ آئے روزگی نہ کسی حادثہ کی صورت میں سامنے آتا رہتا ہے، کیا یہ محبت ہے؟

اگر ہے تو کس درجے کی، اس حوالے سے اگر دیکھا جائے تو اسے جذباتی یا جنسی محبت کے سوا کچھ نہیں کہا جاسکتا، جو بلاشبہ ایک قبیح بیماری ہے، اور کہا جاتا ہے کہ جذباتی محبت (عشق) کا سب سے بڑا نتیجہ یہ ہے کہ اس سے انسان کی توجہ اللہ تعالیٰ کی ذات عالیٰ سے ہٹ جاتی ہے، اور مخلوقات ہی اس کا محور مرکز بن کر رہ جاتی ہے، علمائے سلف نے جذباتی عشق و محبت کے تباہگن اسباب و نتائج کا مخوبی تجویز کیا ہے، اور اس پر تنیہ فرمائی ہے۔

امام ابن قیمؓ فرماتے ہیں : شکل و صورت کا عشق انہی دلوں میں جاگزیں ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ کی محبت سے غالی ہوتے ہیں، اور وہ اللہ تعالیٰ سے اعراض کرتے ہوئے، ادھر ادھر منہ مارتے پھرتے ہیں، جب کوئی دل اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس کی ملاقات کے شوق سے پر ہو جاتا ہے تو اسے کسی صورت کے عشق کی بیماری نہیں لگتی۔

### عِرْتَ بھی گئی اور ناک بھی کٹ گئی

”ایک لڑکی ایک ہوٹل سے برآمد ہوئی، لڑکی کی حالت انتہائی خراب تھی، اس کی ناک کٹ چکی تھی، اور عِرْتَ بر باد ہو چکی تھی، یہ لڑکی سات روز اجتماعی زیادتی کا نشانہ بنتی رہی، سات روز بعد اس کی محبت ختم ہو گئی محبوب بھاگ گیا، عِرْتَ لٹ گئی مال باپ کی ناک تو کٹ ہی گئی خود لڑکی کے چہرے سے بھی ناک کٹ دی گئی۔

بقول اس لڑکی کہ اس کی آشنائی، ایک نوجوان سے ہو گئی، اس لڑکے نے اسے مستقبل کے بڑے سہانے پسند کھائے اور بالآخر اسے شادی کا چکمہ دے کر ہوٹل لے آیا، چار پانچ

دنوں تک اس کو اپنی ہوس کا نشانہ بناتا رہا اس دوران ہوٹل کابل ۳۰، ہزار روپے بن گیا تو اس ظالم درندہ نے اس لڑکی کو اکیلا چھوڑ کر فرار ہو گیا، ہوٹل والوں نے اس لڑکی کو ہوٹل میں پابند کر دیا، کہ بل ادا کرو، دو دن بعد ظالم عاشق کا دوست ہوٹل آیا، اس کو اس عاشق سے انحراف ہزار روپے لینے تھے، اس نے لڑکی سے کہا کہ ملک تمہارا عاشق نہیں ہے تو کیا ہوا تم رقم دیدو، لڑکی نے اس سے کہا کہ میں تو پہلے ہی تیس ہزار کے عوض ہوٹل میں بندہ ہوں۔

اس دوست نے اس لڑکی سے کہا کہ رقم کے عوض وہ اس کی ناپاک خواہش پوری کرے، لڑکی کے انکار پر اس نے خنزکلا اور اس کی ناک کاٹ دی، اور دو دنوں تک اپنی ہوس کا نشانہ بناتا رہا، جب اسکی حالت نازک ہو گئی تو وہ بھی چمکے سے فرار ہو گیا، لڑکی کو کمرے میں اخبار نظر آیا تو اس نے فون کر دیا۔

خبری نمائندہ نے اس فون کال کے بارے میں ڈی ایس پی سول لائن کو اطلاع کی، جنہوں نے ایس اتیج اور رسول لائن انپکٹر اور انجمن جو فوری کارروائی پر مأمور کیا۔

جنہوں نے بلا تو قفت ہوٹل پر چھاپے مارا اور زخمی لڑکی کو برآمد کر لیا، اس کی حالت کے پیش نظر اسے فوری طور پر ہسپتال لے جایا گیا، جہاں طبی امداد ملنے اور ہوش میں آنے پر اس نے منذکورہ تمام حالات و واقعات بتائے، پولیس نے ہوٹل کے کمرے سے کا تمام سامان حاصل کر لیا، اور اس کے ظالم مجبوب اور درندہ صفت دوست کی تلاش شروع کر دی

(ویلٹھائیں ڈے: ۲۷)

## محبوبہ ہو گی تو تیری

بیکر ز فیلڈ امریکہ میں ایک شخص نے ویلٹھائیں ڈے کے موقع پر اپنی محبوبہ کو دینے کے لئے چند تھائف چڑائے اور پکڑے جانے پر پولیس والوں کے دل نہ پچھلا سکا، یہ شخص ایک دکان سے قیمتی تھائف کا ایک پورا بھس چرا کر بھاگ رہا تھا کہ پکڑا گیا۔

پکڑے جانے پر اس نے دہائی دی کی کہ وہ اپنی محبوبہ کو ویلٹھائیں ڈے کے تھنے دینا

چاہتا تھا مگر پولیس نے اس کی ایک نہ سنی، اور تحفظ ضبط کر کے اسے لاک اپ میں بند کر دیا۔

یہ سوچنے کی بات ہے کہ عاشق صاحب کو آخر ان حرکات پر کس نے ابھارا؟ کس نے مجبور کیا؟ کہ یہ نوجوان عربت و ناموس کو بھی داؤ پر لگا کر یہ سب کچھ کر گزرا۔ اور یاد رہے کہ ہندوستانی نوجوانوں کی حالت اس سے کچھ مختلف نہیں ہے، لڑکے اور لڑکیوں کے عشق بازی سے بر بادی کے واقعات اس سے کہیں زیادہ میں، راقم کے مشاہداتی واقعات اس قدر عبرت آمیز و حیاء سوز میں کہ شرم سے لکھا نہیں جا رہا ہے۔

### بوس و کنار کا علمی ریکارڈ

میلا میں پانچ ہزار ایک سو بائیس جوڑے سمندر کے کنارے رات کے بارہ بجے اکھٹے ہوتے ہیں، اور عین بارہ بجے انہوں نے بوس و کنار شروع کیا اور یوں چلی کہ شہر سانیتا گو میں چار ہزار چار سو پینتالیس افراد کے بیک وقت ہم بوس ہونے کا ریکارڈ توڑ دیا۔

یہ نظارہ کرنے والے لوگوں نے تالیاں بجا کر ان جوڑوں کو داد دی جو شادی کے بندھن سے یا تو حال ہی میں وابستہ ہوئے تھے، یا وابستہ ہونے والے تھے۔

میلا کے میثیر اور ان کی بیوی نے ان جوڑوں سے ان کے ساتھ اس اجتماعی بو سے میں شریک ہونے کی اپیل کی تھی، میلا کی میثیر نے کہا کہ زندگی کی پریشانیوں کو بھلا کر ان کے ساتھ اس مقابلہ بوس و کنار میں شریک ہوں۔ بوس بازی میں شریک ہونے والے ایک جوڑے نے کہا: فلپائن کے لوگوں کے لئے میں میں ہونے والے انتخابات کی وجہ سے پائی جانے والی سیاسی کشمکش سے ہر آدمی فرار چاہتا ہے، اس مقابلے کے بعد میں نے آتش بازی کا اہتمام رکھا تھا، جس سے اس تقریب کو چار چاند لگ گئے۔

بت کده میں برہمن کی پختہ زناری بھی دیکھ

(۱) مقام افسوس ہے کہ مسلمان کس قدر تیزی سے مغربی تہذیب کے دلدادہ ہوتے جا رہے ہیں، اپنے اعلیٰ وارفع تہذیب و ثقافت کو بھول کر یہود و ہندو کی تہذیب و تمدن کو اوڑھنا بچونا بنانے پر تلتے ہوئے ہیں۔

جن ہندوؤں کی فلیں، ہمارے گھروں میں چلتی ہیں، اور ہماری نوجوان نسل ان کے تہوار، اور ان کی عبادت اور ان کے رہن سہن کو اپنارہی ہے وہ ہندو نہ صرف مسلمانوں کے سخت دشمن ہیں، بلکہ جہاں وہ مسلمانوں کی عبادت گاہوں ان کے تمدن اور سوچ و فکر کے بھی سخت مخالف ہیں وہاں مغربی افکار کو بھی سختی سے رد کرتے ہیں۔

(۲) اسلام صرف ایک مذہب ہی نہیں بلکہ کامل اور مکمل طرز حیات ہے، یہیں اس بات کا احساس ہونے کے ساتھ یہ اعتراض بھی ہے کہ اسلام کے ماننے والے اپنی اصل شاخت کھو بیٹھے ہیں، ہمارا میدیا سیکولر تہذیب کا پر چار کر رہا ہے، ہماری نوجوان نسل کی اکثریت دین کی بنیادی تعلیمات، آداب و شعائر سے نا آشنا ہے، ہم نے اپنے دستور حیات کو بھول کر مغرب کے باطل نظریات کو قبول کر لیا ہے۔

جو شخص دنیا کی ہوں وہ ص کے سوا کچھ نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو خوشیاں منانے کے لئے سال میں دو تہوار عطا کئے ہیں، اور ان کی ادائیگی کا طریقہ کار بھی بتا دیا ہے مگر ہم نے اپنی زندہ تہذیب کو چھوڑ کر اس قوم کی دم توڑتی تہذیب کو سینے سے لگایا ہے، جو مہذب ہونے کی دعویدار ضرور ہے، لیکن شائستگی کا عنصر ان میں نہیں، جس نے انداد و ہشت گردی کے نام پر افغانستان و عراق کی ایئٹ سے اینٹ بجا کر وہاں کے قیدیوں کے ساتھ جیوانوں سے بھی بدتر سلوک روکھا ہے، بھیثیت مسلمان ہمارا اپنا شخص اور پہچان ہے، جو ہم مغرب کی اندھی دھن تقليید میں بھول بیٹھے ہیں۔

ہمارے ہاں بسنت (پینگ بازی) اور ویلنگٹن ڈے اس طرح منائے جانے لگے ہیں کہ شاید ہندوؤں اور انگریزوں کے ہاں بھی نہ منائے جاتے ہوں آج جبکہ ہماری اکثریت

بھی اس بات سے ناواقف ہے کہ ان تھواروں کو منائے جانے کی کیا وجہات میں؟  
 ہم اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کی محبت کے زبانی دعویداری تک نہیں جانتے کہ  
 علمی میں ہم کتنے بڑے گناہ کے مرتكب ہو رہے ہیں، ویلئن ان ڈے پر لاکھوں روپے پانی  
 کی طرح بہا کر (celebrate) کرتے ہیں، ایک ایسے ملک میں جہاں نصف سے زیادہ  
 آبادی کے پاس تن ڈھانپنے کے لئے کپڑا، بھوک مٹانے کے لئے روٹی، اور سرچھپانے  
 کے لئے رہائش بھی پوری طرح میر نہیں ہے، کیا افلام اور قرضوں میں جگہے ملک کو یہ  
 فضول خرچیاں زیب دیتی ہیں؟ پھر بھی زیب و آرائش میں ایک دوسرے سے بستت لے  
 جانے کی کوشش..... آخر یہ کس تہذیب اور کون سی ثقافت کی نمائندگی ہے؟

## یا ان کے دلوں پر تالے پڑ گئے میں

یقیناً مالکِ اعظم اللہ جل شانہ نے سچ فرمایا، اگر ہماری بصیرت کام کرتی ہو تو اللہ بحاجۃ  
 و تعالیٰ کے کلام کی سچائی روزمرہ کے واقعات سے منکشف ہو سکتی ہے، ہمارا مسئلہ یہ ہے کہ ہم  
 بھی قرآن مجید میں مذکور گذشتہ اقوام کے واقعات کو اساطیر الاولین یعنی الگوں کے قصے  
 کہانیاں ہی سمجھتے ہیں، کہ جو کچھ ان اقوام کے ساتھ گزر چکا وہ ہمارے ساتھ ہونے سے رہا۔  
 مثلاً سورہ بنی اسرائیل میں وارد اس آیت ہی کو لے لیجئے جس کا مفہوم یہ کہ جب ہم (اللہ  
 تعالیٰ) کسی بستی کی بلاکت کا ارادہ کرتے ہیں تو صاحبِ ثروت اور اثر و رسوخ کے حامل طبقے کو  
 اس کی چھوٹ دے دیتے ہیں، کوہ زمین میں فساد پھیلاتے تو پھر اس کے بارے میں قول  
 حق بنکر سامنے آتا ہے، اور وہ بستی تباہ و بر باد کردی جاتی ہے۔

اگر غور کیا جائے تو اس تھوار کو منانے میں طبقہ اشرفیہ (elit class) پیش پیش ہے،  
 کیا بھی ہمارا دھیان اس طرف بھی گیا ہے کہ ہم اس طرح بلاکت سے دوچار ہو سکتے ہیں، جس کا  
 گذشتہ اقوام کو سامنا کرنا پڑا تھا، ہم تو سمجھے بیٹھے ہیں کہ ہم امت محمدیہ ﷺ کے افراد میں ہم تو  
 بخش بخت ہیں، اللہ کا عذاب ہم پر کس طرح نازل ہو سکتا ہے؟۔

ہمارا رویہ صحیک اس یہودی قوم کی طرح ہے جس کا دعویٰ تھا کہ ہم اللہ کے چہیتے اور اس کے بیٹھے کی مانند ہیں، آگہیں چھوئے گی بھی نہیں مگر مخفی چند دن، اس پر انہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے چیلنج دیا گیا تھا کہ اگر واقعی ایسا ہے تو اپنے مرنے کی تمنا تو کر کے دکھاؤ۔

قرآن مجید میں اس پر تبصرہ موجود ہے کہ وہ ہرگز ایسا نہیں کریں گے کیونکہ انہیں حیات دنیوی بہت عزیز ہے، شاید ہم صححتے ہیں کہ اب تو کوئی وحی آتی نہیں ہے لہذا انہیں اس قسم کے کسی چیلنج کا کوئی خطرہ نہیں۔ تجھے ہمارا حال یہ ہو گیا ہے کہ ”بے حیا باش وہرچہ خواہی کن“ یعنی بے حیا نی پر کمر بستہ ہو جا اور پھر جو بھی چاہے کرتا پھر۔

## کیا گناہوں سے روکنا قدر امت پرستی ہے؟

ترمذی شریف کی روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا لا يدخلون رجل بامرأة إلا  
کان كاثرها الشيطان (ترمذی شریف ص: ۲۷۴ مج: ۳) جب بھی آدمی کسی غیر محروم عورت کے ساتھ تہائی اختیار کرتا ہے تو ان کے ساتھ تیرا شیطان ضرور ہوتا ہے، اور حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ بنی کریم كاثرها الشيطان نے فرمایا لا يدخلن رجل بعد يومي هنا على مفيدة إلا و معه رجل او اهنان (مسلم شریف ج: ۴، ص: ۱۲۱۱) آج کے بعد کوئی آدمی خاوند کی غیر حاضری میں اس کی عورت کے پاس اکیلانہ جائے بلکہ اس کے ساتھ ایک یاد و آدمی ہونے چاہئے۔ یوں اس حدیث کی رو سے کسی شخص کے لئے جائز نہیں کہ وہ گھر میں یا کمرے میں، یا گاڑی وغیرہ میں کسی غیر محروم عورت کے ساتھ علاحدگی میں بیٹھے یہاں تک کہ بھائی یا خادمہ کے ساتھ یا مریضہ کا ذاکر کے ساتھ بیٹھنا بھی حرام ہے، پھر ایسے میں کسی اجنبی عورت کو یا کسی بھی مسلمان کی بہن اور بیٹی کو اپنی محبوبہ قرار دیتے ہوئے، پھول یا کارڈ دینا، کیا اسلام کی روایات سے بغاوت نہیں۔

لیکن منفی نتائج کے ہم اس غیر اخلاقی اور حیا باختہ تہذیب کے تعاقب میں یوں سر پڑ

دوڑے چلے جا رہے ہیں کہ ہمیں اسلامی روایات کا پاس ہے، نگذشتہ عبرتاک مناظر کی طرف ہماری نظر ہے، ”ویلئن آن ڈے“ کے موقع پر کسی بھی لڑکی کا الگ لڑکے سے ملننا، اسے پھول پیش کرنا، یا پھر کسی لڑکے کا کسی لڑکی سے ملاقات کرنا اسے کارڈ یادیگر تھا ف دینا، اس کا تبادلہ کرنا، مل جل کر بیٹھنا، باہم مصافحہ کرنا یہ سب اسلام کی حکملہ کھلا بغاوت پر مبنی ہے، اسلام میں غیر محروم عورتوں سے ہاتھ ملانا حرام ہے ”ویلئن آن ڈے“ بعض ان معاشرتی عادات اور رسوم و رواج میں سے ہے جو شریعت اسلامیہ سے تجاوز کر گئی ہے، اور سراسر بغاوت پر مبنی ہیں، اور بعض باطل رسم و رواج تو اللہ کے حکم پر اس قدر غالب ہیں کہ اگر آپ کسی کو شرعی احکام بتائیں، اور اس کے سامنے اتمامِ محبت کے طور پر دلیل بھی پیش کر دیں، تو وہ آپ پرقدامت پرستی، شرپندی، قطعِ رحمی، اور لوگوں کی صاف ستری نیتوں پر شک وغیرہ کرنے کا لازم لگائے گا ”ویلئن آن ڈے“ کے موقع پر کسی کو بھی آپ منع کریں کہ بھائی یا مغربی اور غالص عیسائی تھوار ہے، کسی مسلمان کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ عیسائی تھوار منائے، اور کسی کی ماں، بہن یا بیٹی کو یوں محبت کے اظہار کرنے کے لئے پھول پیش کرے تو یقیناً آپ پرقدامت پرست کی بھپتی کسی جائے گی۔

## وہ تو کزن ہے

علاوہ از میں موجودہ معاشرے میں ایک یہماری کزن کے روپ میں سراہیت کر چکی ہے، ایسے موقع پر یادیگر کسی غیر شرعی امور میں آپ کسی کو منع کریں، تو جواب ہوگا - لوگی - وہ تو میرا کزن ہے، یا میری کزن ہے، اب تو کزن سے محبت کرنا یا چچا کی بیٹی، خالزاد، ماموں زاد، بھابی، چچا کی بیوی، اور ماموں کی بیوی سے مصافحہ کرنا، ان کے ساتھ الگ تھلک بیٹھک کر باتیں کرنا ہمارے ہاں تو پانی پینے سے زیادہ آسان اور عام ہو گیا ہے، اگر یہ لوگ بصیرت کی نگاہ سے دیکھیں تو شریعت میں یہ معاملہ اس قدر خطرناک ہے کہ لوگ اس سے پیدا ہونے والے سنگین معاشرتی حادثات سے آگاہ ہوں، تو بھی اس کا ارتکاب نہ کریں، رسول اکرم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے : لَانَ بَطْعَنُ فِي رَأْسِ احْدَمْ بِمَحِيطِهِ حَتَّىٰ إِنْ يَسِّ

امرأة لا يحمل لها تم میں سے کسی کے سر پر لو ہے کی سلاخ نشانہ باندھ کر ماری جائے، یہ اس سے بہتر ہے کہ وہ کسی ایسی عورت کو ہاتھ لگائے جو اس کے لئے حال نہیں ہے۔

## افسوس ہے اس مسلمانی پر

ایک عالم دین کا کہنا ہے کہ ہم مسلمان ملک میں ایک گل فروش کے پاس گئے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس نے اس ویلنگاٹن ڈے کی مکمل تیاری کر رکھی تھی، دکان کے داخلی دروازے سے اندر تک سارے فرش پر سرخ قالین، سرخ رنگ کی تختیاں الغرض سارا منظر ہی سرخ کیا ہوا تھا، ہم نے اس دکان کے ایک ملازم سے ملاقات کی اور اس سے اس تہوار میں ان کی تیاری کے بارے میں سوال کیا تو اس کا جواب تھا۔

یہ تیاری تو بہت پہلے سے ہی شروع کی جا چکی تھی اور اس کی مانگ بھی بہت زیاد تھی پھر اس ملازم نے بتایا کہ اسے تو اس سارے منظر سے بہت تعجب ہو رہا ہے، اس نے عیسائیت ترک کر دی ہے اور اسلام قبول کرنے سے قبل ہی اسے علم تھا کہ ویلنگاٹن ڈے کے موقع پر پھولوں کے خریدار عیسائیوں کے بجائے مسلمان کیسے ہو سکتے ہیں؟۔

## پائے مسلمانوں کی بیٹیوں پر افسوس

دوسری دکانوں میں تو پھول ختم ہو چکے تھے، جو بہت زیادہ مہنگے فروخت ہوئے، ایک مسلمان مبلغہ ایک ہال میں جمع ہونے والی طالبات کو درس دینے لگی تو اسے بہت زیادہ خفت اٹھانی پڑی، کیونکہ حاضر ہونے والی طالبات کو سرخ ماحول میں پایا، ایک لڑکی کے پاس سرخ پھول تھے اور دوسری نے سرخ رنگ کی شال اوڑھ رکھی تھی، یا سرخ رومال پکوڑھا تھا کسی کے ہاتھ میں سرخ رنگ کا بیاگ تھا تو کسی نے سرخ جرائم پہن رکھی ہیں، اور اس طرح ہر ایک نے سرخ رنگ کی اشیاء لئے ہوئے تھی۔ پائے مسلمانوں کی

بھریوں پر افسوس.....!!!!!! 2004 کے ویلٹھائے کے پر بھارتی انتہا پسند ہندو نظمی نے دہلی کے چوراہوں پر مجتہد کی علامتیں آگ میں جلا کر اس دن کی قباحت سے اپنی عوام کو خبردار کیا۔ ایک طرف ویلٹھائے کے سے سخت نفرت کی یہ مثال ہے اور دوسری طرف مسلمان میں جو ویلٹھائے کے مجتہد میں سب کچھ بھول جاتے ہیں۔

دیکھ مسجد میں شکست رشتہ تسبیح شیخ  
بت کدے میں بہمن کی پختہ زناری بھی دیکھ  
چاک کر دی ترک ناداں نے خلافت کی قبا  
سادگی مسلم کی دیکھ اوروں کی عیاری بھی دیکھ

## عالم اسلام میں ویلٹھائے کے کافروں غ

یوم مجتہد (ویلٹھائے کے) اکثر اسلامی ممالک میں بھی منتقل ہو چکا ہے، بلکہ مرکز اسلام (جزیرہ العرب) میں بھی پہنچ چکا ہے، اور ایسے معاشروں میں اس کی جزویں پہنچ چکی ہیں، جن کے بارے میں ہم خیال کرتے تھے کہ وہ اس گندگی اور خرابی سے دور ہیں، جتنی کہ اس دن سرخ گلاب کے بھول کی قیمت انتہائی حد تک بڑھ جاتی ہے، اور ایک بھول کی قیمت دس ڈالر تک جا پہنچتی ہے، حالانکہ اس کی قیمت بھی بھی ۲۳ راذال سے زیادہ نہیں ہوتی، تھا ف اور کارڈوں کی دکانیں اس موقع پر مسابقت یعنی باہم مقابلہ کی صورت اختیار کر لیتی ہیں۔ اور ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر کارڈوں کو اسی مناسبت سے بہتر چھاپنے کی کوشش کرتے ہیں، اور بعض خاندان تو اس دن اپنے گھر کی کھڑکیوں میں سرخ گلاب لٹکاتے ہیں۔

بعض علیحدی ممالک میں تو متعدد تجارتی مراکز، کمپنیاں اور ہوٹل "یوم مجتہد" کے موقع پر خاص محفلیں سجائتے ہیں۔ اکثر دکانیں اور تجارتی مراکز تو سرخ لباس میں ڈوبے ہوتے ہیں، بکویت میں یوم مجتہد کی سب سے عجیب چیزیہ تھی کہ ایک دکاندار نے فرانسی زندہ خرگوش

منگوائے جو بالکل چھوٹے اور سرخ آنکھوں والے ہوتے ہیں، اور ان کے گلے میں پٹا ڈال کر ایک چھوٹے سے ڈبے میں رکھاتا کہ یہ بطور تخفہ پیش کیجے جاسکیں۔

اس صورت حال میں مسلم معاشرے کی جزوں میں سراپا ایسے وائل اس تہوار کے خلاف ہر قسم کے وسائل استعمال کرتے ہوئے، لڑنا واجب ہے، اور اس کی جواب دہی بحیثیت مسلمان ہم سب کے کندھوں پر ہے، کبھی ایک پر نہیں۔

## کیا ویلنٹائن ڈے کے مخالف مجبت کے دہم میں ہیں؟

ہو سکتا ہے کہ بعض نادان یہ کہیں کہ تم تو ہمیں مجبت سے محروم کرنا چاہتے ہو، حالانکہ ہم تو اس دن اپنے شعور و خیالات کو عملی جامہ پہناتے ہوئے اس کی تعبیر کرتے ہیں، تو اس میں کیا ممانعت ہے؟

اس کے جواب میں ہم کہیں گے! اس دن کے ظاہری نام اور اس کے پیچھے جوان کا حقیقی مقصد ہے، وہ چاہتے ہیں کہ اس میں خلط ملط کرنا غلط ہے، لہذا اس تہوار کے نام پر جو مجبت مقصود ہے وہ عشق مجازی کا وہ کم ترین درجہ ہے، جس کا مقصد چوری پیچھے لڑکے لڑکوں کا ایک دوسرا سے دوستی لگانا، اور یار بنانا ہے، اس دن کے بارے میں معروف ہے کہ یہ تہوار فحاشی، آزادانہ میل ملاپ اور جنسی تعلقات کے قائم کرنے کا ذریعہ ہے۔

یا لوگ خاوند اور بیوی۔ بیوی اور اس کے خاوند کے ماہین پاکیزہ اور شفاف مجبت کی بات نہیں کرتے، یا پھر کم از کم وہ خاوند اور بیوی کے ماہین شرعی مجبت اور عاشق و معشوق اور چوری پیچھے دوستیاں لگانے والوں کی حرام مجبت کے ماہین کسی قسم کا کوئی فرق نہیں کرتے، لہذا یہ تہوار انکے ہاں مجبت کی تعبیر کا ویلہ ہے۔

## ویلنٹائن ڈے کی مخالفت کیوں؟

یہ تہوار اصل میں رومی بت پرستوں کا ہے، اور اسلامی تعلیمات کے لحاظ سے اس تہوار کو

منانا ایک شرکیہ عمل اور شرکیہ عقائد کو سلیم کرنا ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے نیک بندوں کی صفات میں بیان فرمایا ہے :**وَالَّذِينَ لَا يَهْدِنَ الظُّور** (سورة الفرقان : ۷۲) ان عباد نے اس آیت کی تفیر میں زور سے مراد کفار و مشرکین کا عیدوں کو لیا ہے (تفیر الدر المنشور ص ۲۷۳: رج ۷۷)

یہاں مسلمانوں کو بلکہ ساری انسانیت کی محبت کو زوجیت کے دائرے سے نکال کر عشق و عاشقی کے غیر فطری دائرے میں داخل کرتا ہے۔

اسلام مرد و عورت کے آزادانہ میل جوں اور اخلاق طی کی اجازت نہیں دیتا، جب کہ یہ دن منانا اخلاق طی کو بڑھانے کا ذریعہ ہے۔

اللہ کے نبی ﷺ کا ارشاد ہے کہ تین قسم کے لوگ اللہ تعالیٰ کو انتہائی ناپسند اور مبغوض ترین ہیں، ان میں سے ایک یہ بتایا گیا کہ اسلام میں جالمیت کے رواج کو چاہنے والا ہے (صحیح بخاری ۶۲، ۶۳)

عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس نے کسی قوم کی مشابہت اختیار کی وہ انہیں میں سے ہے۔ (مسند احمد ص ۵۰: ۲: رج ۲)

اور ایک حدیث میں ہے کہ جو غیروں کی مشابہت اختیار کرے وہ ہم میں سے نہیں۔ (معجم البکیر للطبرانی ۳۷: ۱۱۱)

اور حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے : اللہ کے دشمنوں کی عیدوں اور یہاں روں سے بچو۔ (سنن الکبریٰ للبیهقی ص ۲۲۸: ۹: رج ۲)

## محبت بد نام ہو گئی

افوس کے لوگوں نے محبت کے لفظ کو بھی بد نام کر دیا ہے، اور بے شرمی اور بے غیرتی کو محبت بیسا با عربت نام دے دیا ہے، محبت بے غرض اور پاکیزہ چاہت کا نام ہے، جس چاہت کا مقصد نفس کی آگ کو غذا فراہم کرنا اور بے الگ خواہشات کی پیاس بخحانہ ہو وہ محبت

نہیں ہے، جو چاہت مغض ہوں نفس کی تکمیل سے عبارت ہو، وہ تو پاکیزگی سے نا آشنا ہے، اسلام دین محب ہے، اس نے ہر شی میں مجت کا سبق دیا ہے، خدا سے مجت، خدا کے رسول ﷺ سے مجت، ہر مسلمان اور ہر انسان سے مجت، اللہ کی ہر مخلوق سے مجت، ماں باپ اور بھائی بہنوں سے مجت، یہ ایک تختہ مجت ہے، جسے ہر شخص اور ہر جگہ پر پیش کرتا ہے، اس میں پاکیزگی ہے، اس میں بے غرضی ہے، اور اس میں دوام و پائیداری ہے۔

مرد و عورت کا ایک دوسرے کی طرف رجحان یہ بھی فطرت انسانی کا ایک حصہ ہے، اور خاندانوں کی تشکیل کے لئے یہ ایک سماجی ضرورت ہے، اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے حلال اور حرام صورت رکھی ہے، اگر کوئی لا کاسی لا کی کی طرف میلان محسوس کرتا ہے تو شریعت میں اس کے لئے ایک پاکیزہ طریقہ ہے کہ خاندان کے بزرگوں کے ذریعہ سلسلہ جنبانی کیا جائے، اور طفیلین کی رضامندی سے ایک دوسرے کے ساتھ رفاقت کا معاملہ کر لیا جائے، جسے نکاح کہتے ہیں، اس میں پاکیزگی ہے، یہ چند اور چند بھینوں کے لئے نفس کی تشکیل کا سامان خریدنا نہیں ہے، بلکہ زندگی بھر ایک دوسرے کا ساتھ دینے اور ہمیشہ دکھ سکھ بانٹنے کا ایک باعہت معاملہ ہے، یہ معاملہ خود غرضی کا نہیں، بلکہ ایک دوسرے کے بوجھ کو اٹھانے کا ہے، اسی لئے آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ نکاح دو انسانوں کے درمیان مجت پیدا کرتا ہے، یہ پاکیزہ مجت ہے، اسی لئے جوں جوں حسن و شباب ڈھلتا ہے، ایک دوسرے کے ساتھ شفقت اور حسن سلوک کے جذبات بڑھتے جاتے ہیں، نفسانی چاہت کا حال یہ ہے کہ جو طبیعتیں اس کی خونگر ہوتی ہیں وہ ہر جائی بن جاتی ہیں، کچھ دنوں کی دچکی کے بعد جوان میں ایک دوسرے کے لئے بے چین رہتے تھے، وہ ایک دوسرے سے اپنادامن بچانے کے لئے کوشش رہتے ہیں، اور اس تعلق کے بوجھ ہونے کا احساس پیدا ہونے لگتا ہے۔

نکاح عورت کا اعزاز اور اس کا احترام ہے، اور زندگی بھر کے تعلق کو بنانے کا پیمانہ ہے اور عشق و مجت کے نام پر مغربی تہذیب نے جس چاہت کا سبق سکھایا ہے، یہ ہوں گی

پرستش اور ناپاک اور خود غرضانہ چاہت ہے، اس میں عورتوں کی تذلیل و تحقیر اور اس کی روائی کا سامان ہے، اور اکثر اوقات اس کا احتصال ہے، آج مغرب خدا کی نافرمانی اور قانون فطرت سے بغاوت کی سزا پکھ رہا ہے، کہ ان کی زندگی سکون کی نعمت سے محروم ہے، وہ ان گھبائے حسن و جمال سے عاجز آچکے ہیں جن میں وفا کی خوبیوں میں، جس میں انسان کو ایک کربناؤ بڑھاپے سے گذرنا پڑتا ہے، جہاں بے غرض محبت کے لئے کوئی جگہ نہیں، جہاں ایک مرد یا عورت سانس سے زیادہ قریب رہنے والے ساتھی کے بارے میں بھی یہ اطمینان نہیں کر سکتا کہ اس کی محبت اس کے لئے وقف ہے، اور اس کی وفاداریاں اٹوٹ اور ناقابلِ یقین ہیں۔

سماں مذہب کی گردیدہ حیاء اور وفاداری کی پرستار اور بے غرض محبت کی ترجمان کی سرز میں میں حیاء و اخلاق سے آزادی اسی تہذیب کو خوش آمدید کہنا چاہتے ہیں؟؟؟

### حقیقی محبت کوئی ہے

بے شک اسلام میں محبت تو ایک صورت یعنی آدمی اور عورت کے ماہین محبت میں ہی منحصر ہونے کے بجائے عام اور اشمل ہی زیادہ بہتر ہے، وہ اس طرح کہ دین اسلام میں اللہ تعالیٰ سے محبت اور اس کے رسول ﷺ سے محبت کرنا، صحابہ کرامؓ سے محبت کرنا، خیر و بخلانی کے کام کرنے والے لوگوں سے محبت کرنا، اصلاح اور دین سے محبت کرنے والوں اور دین کی مدد کرنے والوں سے محبت کرنا، اللہ تعالیٰ کے راستے میں شہادت پانے والوں سے محبت کرنا، نیز اسی طرح بہت ساری دیگر محبتیں بھی ہیں، جن سے اسلام ہمیں آگاہ کرتا ہے، لہذا جب محبت کے اس وسیع معنی کو صرف محبت کی اس نوع اور قسم میں منحصر کر دیا جائے تو پھر بہت ہی خطرناک اور غلط بات ہے۔

بے شک جو لوگ یہ گمان اور خیال رکھتے ہیں کہ شادی سے قبل محبت کرنا شادی کے لئے مفید اور بہتر نتائج کا باعث ہے، اس سے اچھے اور بہتر تعلقات قائم ہوتے ہیں، تو ان کا یہ

خیال تباہ کن اور خسارے کا باعث ہے، جیسا کہ واقعات سے یہ ثابت بھی ہو چکا ہے، لہذا قاہرہ یونیورسٹی نے محبت کی شادی اور مروجہ شادی کے بارے میں جو تحقیق کی ہے، اس سے یہ ثابت ہوا ہے کہ شادی جو محبت کی شادی (**love marriage**) میں انحصاری فیصلہ شادیاں ناکامی کا شکار ہوتی ہیں، یعنی اس میں کامیابی کا تناسب ۱۲ فیصد سے زیادہ نہیں اور مروجہ شادیاں (**arrange marriage**) میں کامیابی کا تناسب ۲۰ فیصد ہے۔ یعنی دوسری عبارت میں کہ جسے وہ مروجہ شادی کا نام دیتے ہیں اس میں کامیابی کا تناسب محبت کی شادی سے چھ گناہ زیادہ کامیاب ہے (رسالہ امی مومنتہص ۲۵۵: بحوالہ ویلٹھائی ڈے: ۱۸۳)

### محبت پیدا کیوں نہیں ہوتی؟

جب ہم یورپی معاشرے کے حالات دیکھتے ہیں جو یوم محبت مناتے اور اس کی ترویج کا بھی اہتمام کرتے ہیں تو ہم یہ پوچھنے میں حق بجانب ہیں کہ کیا اس تہوار کو منانے سے ان کے ازدواجی تعلقات میں کس حد تک بہتری پیدا ہوتی ہے، اور خاوند یوی کے ماہین اس کے کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں؟ کیا ان میں اس کا کوئی مثبت اثر بھی ہوا ہے؟ ان کے سروے اور تحقیق میں درج ذیل نتائج سامنے آتے ہیں:

۱۹۸۷ء میں امریکی تحقیق کے مطابق ۹۷ فیصد مرد عورتوں کو زد و کوب کرتے ہیں، اور خاص کر جب وہ شادی شدہ ہوں (جریدہ اقبس ۱۵ اگسٹ ۱۹۸۸ء) نفیاتی صحت کے امریکی ادارے کے مطابق ۷۴ فیصد عورتیں ایسی تھیں، جو ابتداء میں طبی امداد لینے آئیں تھیں، جنہیں ان کے خاوند یا پھر مرد دوستوں نے زد و کوب کیا تھا، ۸۳ فیصد عورتیں ایسی تھیں جو کم از کم ایک بار پہلے ہسپتاں میں زخموں کا علاج معالجہ کروانے کے لئے داخل ہوئیں۔ وہ زد و کوب کے نتیجے میں داخل ہوئیں، اس تحقیق میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ اکثر عورتیں ایسی ہیں جو اپنے زخموں کا علاج کروانے ہسپتا لوں میں نہیں جاتیں، بلکہ اپنے گھروں میں مرہم پڑی کر لیتی ہیں۔

امریکی تحقیقی ادارے fpt کے مطابق امریکہ میں ایک ایسی خاتون بھی موجود

ہے، جسے اس کا خاوند ہر اٹھارہ یکنہ کے بعد لازماً دوکوب کرتا ہے۔

امریکی میگزین ”نائم“ نے لکھا ہے کہ چھ ملین زدوکوب کی جانے والی بیویوں میں سے چار ہزار ایسی میں جو گھر یلوشند کے نتیجے میں بلاک ہو چکی ہیں !!!

جرمنی کے ایک سروے کے مطابق کم از کم ایک لاکھ عورتیں ایسی میں جو سالانہ جسمانی یا نفیاتی زیادتی کا شکار ہوتی ہیں، جوان کے خاوند یا پھر ان کے ساتھ رہنے والے مرد کرتے میں لیکن احتمال یہ ہے کہ یہ تعداد بڑھ کر دس لاکھ تک پہنچ سکتی ہے۔

فرانس میں تقریباً میں لاکھ عورتیں گھر یلوشند کا شکار ہوتی ہیں۔

برطانیہ میں ایک سروے کے مطابق سات ہزار عورتیں شریک ہوئیں، ان میں سے ۲۸ فیصد عورتوں کا کہنا تھا کہ وہ اپنے خاوندوں اور دوستوں کی مارپیٹ کا شکار ہوتی ہیں۔ تو ان نتائج کے بعد ہم یہ کس طرح مانیں اور تصدیق کریں کہ محبت کا تہوار خاندان اور بیوی کے لئے مفید و فائدہ مند ہے، اور حقیقت تو یہ ہے کہ یہ تہوار تو مزید فتن و فجور اور حرام تعلقات اور ذلت کی دعوت دیتا ہے۔

اپنی بیوی سے سمجھی اور حقیقی محبت کرنے والے خاوند کو اس کی کوئی ضرورت نہیں کہ اسے اخلاق باختہ اور حیا سوز تہوار کے ذریعے محبت کی یاد دلائی جائے، یہونکہ وہ توہر وقت اور ہر لمحہ اپنی بیوی سے محبت کی تعبیر میں مصروف رہتا ہے۔

سروے سے یہ بات ثابت ہے کہ ”کرسس“ کے تہوار کے بعد یوم محبت دوسرے نمبر پر آتا ہے، لہذا جب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ یوم محبت (ویلدنھائن ڈے) عیسایوں کا ایک تہوار ہے، اور کرسس کے بعد دوسرے درجہ پر یوم محبت کو درجہ حاصل ہے، تو مسلمان کا اسے منانے میں شریک ہونا جائز نہیں، یہونکہ ہمیں تو ان کے دین اور ان کی عادات میں ان کی مخالفت کرنے کا حکم دیا گیا ہے، اور اسی طرح ان کی دوسری خصوصیات میں بھی ہمیں ان کی مخالفت کرنے کا حکم ہے۔ جیسا کہ قرآن مجید، سنت صحیح، اور اجماع سے ثابت ہے کہ ان کی مخالفت کی جائے۔ (ویلدنھائن ڈے کی حقیقت: ۱۸۵)

## امام ابن تیمیہ کی رائے

امام ابن تیمیہ بھی اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ، جذبہ عشق دلوں کو غلام بنالیتا ہے، روح کو قید کر لیتا ہے، اور اسے ذلت و رسوائی کے گھرے کھڑے میں گرا دیتا ہے۔

ابن تیمیہ لکھتے ہیں کہ جب کسی آدمی کا دل کسی عورت کی محبت میں انک جائے چاہے وہ اس کے لئے مباح ہی ہو تو اس کا دل اس عورت کا قیدی بن جائے گا، اور وہ عورت اس کی شخصیت میں اپنی مرضی و منشائے مطابق تصرف کرے گی، وہ دیکھنے میں تو اس کا سردار، خاوند اور مالک معلوم ہو گا مگر درحقیقت وہ اس کا قیدی اور غلام ہو گا، بالخصوص اس وقت جب عورت کو علم بھی ہو کہ وہ میرا محتاج اور عاشق ہے، اور وہ میرے علاوہ گزار نہیں کر سکتا، اس وقت وہ عورت اس پر ایسے حکم چلا جائے گی جیسے ایک ظالم سردار اپنے مجبور غلام پر حکم چلاتا ہے، بلکہ عورت کا ظلم اس سے بھی کچھ بڑھ کر ہو گا، کیونکہ دل کی غلامی جسمانی قید سے بدرہوتی ہے۔

جس شخص کا بدن غلام ہے، مگر دل مطمئن اور خوش ہے تو اسے کسی کی کوئی پرواہ نہیں ہو گی، بلکہ ممکن ہے وہ آزادی کا کوئی حیلہ کرے، لیکن جب یہ جسم کا بادشاہ دل ہی غلام بن جائے اور غیر اللہ کا قیدی ہو تو حقیقی ذلت اور قید کا آخری درجہ ہے۔

(العبدیۃ لابن تیمیہ: ۲۱)

ہمارے ہاں جو ہندی فلموں کے ذریعے آنے والی محبت معاشرے میں فروغ پاری ہے، یا جسے ہم محبت کہنے لگے ہیں وہ اس سے مختلف تباہی نہیں، بلکہ اور برابری ہے۔

## ویلمٹا نڈے میں تعاون کا شرعی حکم؟

اس تہوار کے منانے میں کفار کی معاونت نہ کرنا، کیونکہ یہ تہوار شعائر کفر میں سے ایک شعار ہے، لہذا اس میں ان کی معاونت کرنا، اور اسے تسلیم کرنے میں کفر کو بلند کرنے پھیلانے

اور اس کے اقرار میں معاونت ہوتی ہے، مسلمان شخص کو اس کا دین کفر کی اعانت اور اس کے اقرار اور اس سے بلند اور ظاہر کرنے اور اس میں مدد و تعاون کرنے سے منع کرتا ہے۔ اسی لئے شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہؓ کہتے ہیں:

مسلمانوں کے لئے جائز نہیں کہ وہ کفار سے ان کے خصوصی تھوار میں ان کے لباس، بھانے پینے، غسل کرنے، آگ جلانے اور اپنی کوئی عادت اور کام وغیرہ یا عبادت سے چھٹی کرنے میں ان کی مشاہدت کریں؛ مجمل طور پر یہ کہ ان کے لئے جائز نہیں کہ وہ کفار کے کسی خاص تھوار کو ان کے کسی شعار کے ساتھ خصوصیت دیں، بلکہ ان کے تھوار کا دن مسلمانوں کے ہال باقی سارے عام دنوں جیسا ہی ہونا چاہئے (مجموع الفتاویٰ ۲۵، ۳۲۹)

مسلمانوں میں جو بھی اس تھوار کو مناتا ہے اس کی معاونت نہ کی جائے، بلکہ اسے اس سے روکنا واجب ہے، یکونکہ مسلمانوں کا کفار کے تھوار منانا ایک منکر اور برائی ہے، جسے روکنا واجب ہے۔

### شیخ الاسلام ابن تیمیہؓ کہتے ہیں

جس طرح ہم ان کے تھواروں میں کفار کی مشاہدت نہیں کرتے تو اسی طرح مسلمانوں کی اس سلسلے میں مدد و اعانت بھی نہیں کی جائے گی بلکہ اسے اس سے روکا جائے گا، (الاقتصاد ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱) تو شیخ الاسلام کے فیصلے کی بناء پر مسلمان تاجر و میتوں کے لئے جائز نہیں کہ وہ یوم محبت کے تحفہ تھائف کی تجارت کریں، چاہے وہ کسی معین قسم کا لباس ہو، یا سرخ گلاب کے پھول وغیرہ اور اسی طرح اگر کسی شخص کو یوم محبت میں کوئی تحفہ دیا جائے، اس تحفہ کو قبول کرنا بھی حلال نہیں، یکونکہ اسے قبول کرنے میں اس تھوار کا اقرار اور اس سے صحیح تدیم کرنا ہو گا۔ اور باطل معصیتیں کی مدد ہے، اللہ تعالیٰ کا فرمان وتعاونوا علی البر والتقوى ولا تعاونوا علی الاثم والعدوانیکی اور پرہیزگاری میں ایک دوسرے کی امداد کرتے رہو، اور ظلم و زیادتی میں مدد نہ کرو۔

## یوم عاشقان ممنانا بالاجماع حرام ہے

تمام علماء کا متفقہ فتویٰ ہیکہ ویلٹھائیں ڈے ممنانا یا "عید الحب" ممنانا ناجائز اور حرام ہے، چنانچہ سعودی عرب کے فتویٰ کیمی نے اپنے ایک طویل فتوے (فتاویٰ نمبر۔ ۲۱۲۰۳) میں اس عید میں شرکت اور اس کے اقرار اور اس موقع پر مبارکبادی اور اس میں کسی بھی قسم کے تعاون کو حرام قرار دیا ہے، (عیدِ محبت اور کافروں کی عید دیگر عیدوں سے متعلق اہل علم کے فتوے ص ۲۰۳: مقصود احسن فیضی بحوالہ: ویلٹھائیں ڈے تاریخ، حقائق اور اسلام کی نظر میں: ۱۹۷۸)

اب ہم آخری میں اس حیاء سوز و جان لیوا بد تہذیبی کی وجہ سے اخروی انعام کی بر بادی کے دو وقایت لکھ کر بات ملم کرتے ہیں تاکہ معلوم ہو جائے اس سے صرف دنیا ہی نہیں بلکہ آخرت بھی بر باد ہوتی ہے

## عاشق کافر ہو گیا، معشوقہ مسلمان ہو گئی

"ابو الحسن زاغونی" کہتے ہیں کہ : ایک شخص کا ایک عیمانی عورت کے دروازے پر سے گزر ہوا جب اس عورت پر اسکی نگاہ پڑی تو اس پر عشق آگیا، اور محبت سے اس قدر مغلوب ہونے لگا کہ مجبوبہ کے علاوہ کسی کا خیال نہ آتا اس نے رابطہ کے لئے اپنا ایک دوست رکھ لیا جو دونوں کے درمیان خط و کتابت پہنچاتا، خطوط نے اس کی محبت کو عشق کی انتہاء تک پہنچا دیا جس سے اسکی حالت بدتر ہونے لگی، ماں سامنے گزرتی تو بھی پتہ نہ چلتا، ماں بات کرے تو جواب نہ دیتا کہ ہمیشہ اس کے خیال میں مگن رہتا، ماں کو بیٹھے کی اس حالت پر رحم آیا اس نے اس دوست سے کہا کہ میرے بیٹھے پر رحم کرو، اس کی حالت پر ترس کھاؤ، وہ اپنی ماں کو بھی نہیں پہنچاں رہا ہے، دوست نے کہا آپ میرے ساتھ چلیں، وہ صرف اپنی مجبوبہ کی بات سنتا ہے جو بھی اس سے مجبوبہ کے متعلق سچ ہو یا جھوٹ سنادے سن نے تیار ہے، دوست نے

اس عاشق سے کہا کہ تمہاری محبوبہ کی طرف سے ایک خبر آئی ہے، اس نے پوچھا کیا ہے؟ دوست نے کہا کہ : تیری ماں وہ خبر لائی ہے اور آج سے یہی تیری محبوبہ کی خبر میں لایا کریں گی، وہ محبوبہ کی باتیں سن نے کے لئے اپنی ماں سے باتیں کرنے والا لیکن عشق کا بھوت سرچڑھتا گیا، اور حالت بدتر ہوتی گئی اور موت کے آثار نمودار ہونے لگے اسے اپنے دوست کو بلا یا اور کہا کہ اب میرا آخری وقت آگئیا ہے، اب اور مجھ سے صبر نہ ہو گا میں اپنی محبوبہ سے ملنا چاہتا ہوں، دوست نے پوچھا اب کیسے ملوگے؟ کہا میری محبوبہ دین عیما نیت پر ہے اور میں دین محمدی پر دنیا میں ہم دونوں کے ملک کو مذہب نے روکے رکھا ب میں اپنا دین چھوڑ کر اپنی محبوبہ کا مذہب قبول کرتا ہوں اور اسلام سے عیما نیت قبول کرتا ہوں، بس اتنا کہہ کرو وہ دنیا سے چل بسا۔ وہ دوست اسکے موت کی خبر لے کر محبوبہ کے پاس گیا تو دیکھا کہ وہاں محبوبہ بھی بیمار ہے، اور اس سے بات چیت کرنے والا، اس پر بھی موت کے آثار شروع ہو گئے محبوبہ نے کہا کہ : میں اپنے محبوب سے دنیا میں نہ مل سکی لیکن میں اس سے ملنا چاہتی ہوں، اسلئے میں اپنا عیما نیت مذہب چھوڑ کر اسلام قبول کرتی ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبد نہیں اور میں گواہی دیتی ہو کہ محمد اللہ کے بندے اور رسول یہیں، اسکا باپ پہلے سے ان دونوں کی محبت کو جانتا تھا جب بیٹھی نے اسلام قبول کر لیا تو اس نے غصہ سے اس دوست سے کہا کہ : اب اس کو لے جاؤ یہ ہمارے مذہب کی نہیں ہے لے جا کر اپنے قبرستان میں دفن کر لو (عشق مجازی کی تباہ کاریا: ۲۶۳) عشق نے کیا سے کیا کر دیا کہ اپنی محبوبہ سے ملنے کے لئے عیما نیت قبول کر لیا کہ آخرت میں ملیں گے جبکہ اگر دونوں عیما نیت ہوتے تو دونوں جہنم میں جلتے وہاں کا دوزخ میں کیا سکون بخش ہوتا؟ اور آج اس عشق کے بھوت نے مسلمانوں کی زبان سے پتہ نہیں کیسے کیسے کفریہ جملہ نکوادیا اور مالک حقیقی کی بارگاہ میں کافر بنارکھا ہے، اور کتنی مسلمان لڑکیاں اس بلا کی وجہ سے مذہب چھوڑ کر کفر پر زندگی بسر کر رہی ہیں اس کے واقعات ہر شہر میں ہیں، ظاہری دینداری والوں کے داماد بھی کافر ہیں کہ بیٹھی بجاگ کر فلاں سے شادی کر لی ہے جو کہ کافر ہے اور اسکی خاطر باپ، ماں، بھائی سب کے خلاف کیس

کروارہی ہے کہ کبیل میرے حرام عاشق کو کوئی گزندہ پہنچے۔ (عشق مجازی کی تباہ کاریاں  
(۲۶۱)

## عاشق کی لاش گندگی کے ڈھیر میں

علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں کہ مجھے ایک شخص کی حکایت معلوم ہوتی ہے جو بغداد میں رہتا تھا، اسکا نام صالح تھا، یہ نیک نامی میں بہت مشہور تھا چالیس سال تک اذال دیتا تھا، اذال دینے کے لئے منارہ پر چڑھا اور مسجد کے پہلو میں ایک عیسائی کے گھر میں اسی کی بیٹی کو دیکھا اور اسکے قتنہ میں بتلا ہو گیا، اتر کر اس کے دروازہ پر آیا اور اسکا دروازہ کھشکھنا یا، عیسائی لڑکی نے دروازہ کھولا اور پوچھا کون ہے؟ جب اس موذن کو اندر آنے کی اجازت ملی تو وہ اندر داخل ہوتے ہی اس لڑکی سے پشت گھیا، لڑکی نے کہا تم مسلمان تو بڑی دیانت و امانت والے ہوتے ہیں ان میں حیا و پاک دامنی ہوتی ہے مگر یہ خیانت و بے حیاتی کیسی؟ عشق کا بھوکا درندہ اس پر سوار ہو چکا تھا اس نے جواب میں کہا کہ اگر میری بات مانتی ہو تو محیک ورنہ میں تمھیں قتل کر دوں گا، لڑکی نے کہا ایسا ہر گز نہیں ہو سکتا نہ تم مجھے قتل کر سکو گے اور نہ ہی اس حال میں میری عرت لے سکتے ہو، ہاں اگر تم اپنا دین چھوڑ دو اور عیسائی ہو جاؤ تو پھر تمہاری خواہش پوری ہو گی، اس نے کہا میں تمہاری خاطر سب کچھ چھوڑ نے تیا ہوں، یہ کہہ کر وہ کہنے لگا:

میں اسلام کو اور محمد کے لائے ہوئے دین کو چھوڑتا ہوں، اس کے بعد اسکی طرف ہاتھ بڑایا تو لڑکی نے کہا تم یہ زبانی جملہ اس لئے کہے کہ تم اپنا مقصد پورا کرو، مقصد پورا ہو جانے کے بعد اپنے دین کی طرف لوٹ جاؤ گے، تم اپنی بے دینی کا ثبوت دینے کے لئے میری شرط مانو اور خنزیر کا گوشت کھا کر دکھاؤ یہ کہہ کر اندر سے خنزیر کا گوشت لا کر سامنے رکھدی، وہ فوراً انھا کر کھانے لگا، اس کے بعد اس نے شراب پلایا، وہ خوب سیر ہو کر شراب پیا، جب نہ چڑھ گیا تو اس نے کہا تھوڑی دیر اور پر چڑھ کر سو جاؤ جب میرے والد آنگے تو ہم دونوں کا نکاح

کر دیں گے، اسکو چھت پر چڑا دیا نہ میں وہ چھت سے زمین پر گرا جس سے اس کی موت واقع ہو گئی، وہ لڑکی دروازہ بند کر کے چلدی تھی تھوڑی دیر بعد جب اسکا باپ آیا تو اکوسار اوقعتہ سنایا، جب وہ دونوں اندر داخل ہوئے تو وہ تنچھے گر کر مر چکا تھا، دونوں نے اسکو ایک پھرے میں پٹ کر ایک کونہ میں رکھ دیا، رات ہونے پر اس کو ایک گلی میں پھیک دیا، صبح لوگوں نے صالح مشہور نیک شخص کی لاش دیکھی اور وجہ معلوم ہوئی تو لوگوں نے اسکی لاش کو گندگی کے ڈھیر میں پھینک دیا

(عشق مجازی کی تباہ کاریاں: ۲۶۳)

اب جس کے جی میں آتے وہ پائے روشنی

ہم نے تو دل جلا کے سر عام رکھ دیا

اللہ تعالیٰ امت مسلمہ کی نسل نو کی حفاظت فرمادے اور نوجوان لڑکوں والدیوں کو اس بے حیاءِ سر سے محفوظ رکھے (آمین ثم آمین)

احمد اللہ بن شارق اسی

خادم التدریس: مدرسہ خیر المدارس حیدر آباد

۱۰ ارکانہ ۲۰۱۴ء مطابق ۱۱ ربیع الثانی ۱۴۳۸ھ

9966488861

