


ارُوْثرْح


اُستازْمِيْثِ

## جملحوّق.

$$
\begin{aligned}
& \text { tا ثر....................... }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { يٌ }
\end{aligned}
$$

* 

051-2653178 مـ

 \% ش \%




## 

| - |  | ' |
| :---: | :---: | :---: |
| $\wedge$ |  | 1 |
| 9 | 5ill ${ }^{2}$ | $r$ |
| 11 | ع6\| | $r$ |
| ir | مصنفكالات | r |
| 10 | 風 | 0 |
| 1^ | ¢ خط¢ | 4 |
| $\stackrel{1}{1}$ |  | $<$ |
| rr | خط | $\wedge$ |
| Y $\angle$ | تعريف اصول فقه باعتبار الاضافة | 9 |
| $Y \angle$ | تعريف الاصل | $\stackrel{+}{*}$ |
| $\angle r^{\prime}$ | واعلم أن التعريف الاما حقيقى | 11 |
| <1 | ابشتراط الطردوالعكس في التى التعريف | Ir |
| Ar |  | Ir |
| $9 \times$ | الاعتراضات على تعريف الفقه المنفول عن الامام ابلى حنيفة | ir |
| 91 | تعريف الفقه للامام السُانمى | 10 |
| $1 \cdot 1$ | تعريف الحكم | 14 |
| IIT | اعتراضات إلثها على تعريف الحبك | 12 |
| \|ri | - الشرعية ما لا يدرك | 14 |
| irr |  | 19 |
| IrL | تعريف الفقه للدصنف رحمه الله | $r_{0}$ |
| 10 r | لثم مهنا ابحات(إعتراضات علي تعريف الالفقه للمصنف) | H |

(


تنقيح التشبريح


| (فى حل التوضيخ والكلويح | (ف) ه ه | تنقيح التشريح |
| :---: | :---: | :---: |
| ryr |  | \%9 |
| rys | \|مسيلة حكاية الفعل | Q* |
| rya |  | al |
| $r<r$ | - فصل حكم المطلق | ar |
| raL | فصل حكم المشترك التأمل | $\Delta r$ |
| rad | هال-قسبم الثاني في استعمال اللفظ | ar |
| ror |  | - 0 |
| rorr |  | ay |
| ros 9 | \|واذا عرفت ان انمبنى المخاز | $\Delta \angle$ |
| rII | ها واعلم ان الاتصالات المذكيركا | a 1 |
| rir | , وكالسبيبة عطف على | Q9 |
| M10 | \|وانما يصح بهها | Y- |
| P19 | وأما اذا كا كان سببأ | 11 |
| rri |  | Yr |
| rrer | فان فيل الاعتاق الزا | Yr |
| rra |  | Yr |
| rrs |  | 40 |
| rra |  | 44 |
| Mry |  | Y |
| rerr | \| 1 | | Y^ |
| rers |  | 49 |
| rra |  | L. |
| rrch |  | $\angle 1$ |
| rob. |  | Lr |
| r'sl | \| | $\angle r$ |
| ray | \|لا بد بد للمحاز من من ترينة | $\angle T$ |
| ros |  | $\angle 0$ |


| (فى حل الكوضيح والكلويح | 4 (التشريح | تنقيح التشريح |
| :---: | :---: | :---: |
| ryr | مسئلة وقد يتعزر المعنّ الحقيقى والمحجازى معاً | $\angle 4$ |
| rys | مسئله الداعي لالى المحباز | L |
| $r<r$ | فصل وقد تجرى الاستعارة التبعية فى الحروف | L1 |
| rcy | منها حروف العطف الواو لمطلج الحمع | $\angle 9$ |
| rar | الفاء للتعقيب | $\wedge$ - |
| ras | * | $\wedge 1$ |
| 0.1 | 1 بل للاعراض | Ar |
| D.r | لكن للاستدراك | $A^{\prime}$ |
| D1* |  | Ar |
| ari | حتى للغاية | $\wedge \Delta$ |
| arr | حرف | $\wedge$ |
| ars | على للاستعلاء | $\wedge \angle$ |
| ar* | الكى لانتهاء الغاية | $\wedge \wedge$ |
| ary | " | $\wedge 9$ |
| ars | اسماء الظروف | 9. |
| arq | كلمات الشرط | 91 |
| arl | متى للظرف نحاصة | 9 r |
| arr | كيف سوال عن الحال | qr |
| DrL | فصل فى الصريح والكناية | ar |
| QQ1 |  | 90 |
| $\Delta \Delta \Delta$ | واذا | 94 |
| $\triangle \Delta L$ | والمجمل كاية الربوا | 92 |
| $\Delta \Delta 9$ |  | 9 ${ }_{\text {9 }}$ |
| 040 | مسيلةقيل اللديل اللفظى لا يفيداليقين | 99 |
| QYA |  | $1 \cdot 0$ |
| $\Delta \angle \Delta$ | وورجها الحصر في ها هذه الاربع الخ | $1 \cdot 1$ |
| $\Delta \angle 9$ | \|وامادولالة النص | 1.1 |


| (فى حل التوضيح والكلويح | تنقيح التشريح |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Q9. | والثابت بدلالة النص كالثابت بالعبارة الخ | 1.4 |
| ast | وأما المقتضين | 1.15 |
| Y.L |  | $1+0$ |
| Y•^ |  | 1.4 |
| Yi. | \|منه ان تولح | 1.2 |
| Yir | ومنه ان تخصيص الشئ بالوصفي | $10 \wedge$ |
| Yri |  | 1.9 |
| 4ra |  | $11 *$ |
| YrL |  | III |
| yrr |  | III |
| YrL | وعند العامة مو بوبه واحذ | IIT |
| yor | و كذا بعد الحضر | III |
| yar |  | IIA |
| YoL |  | 114 |
| YY1 |  | IL |
| Y $\angle P$ | والاداء إما كامل الخالخ | I1^ |
| Y $\angle 1$ |  | 119 |
| 41. |  | Ir* |
| Y19 | \| واذا انقطع المثل يهبا | IrI |
| Y91 | والقضاء بمثل غير معقول | Irr |
| 492 |  | Irr |
| 499 | \|فصل لا بد للمالمور به من الحسن | rr |

## Dr. Sher _Ali Shah Almaduni




Date:













$$
x_{1} \varepsilon \varepsilon v / \varepsilon / 0
$$





$$
\begin{align*}
& \text { \% غ كم }
\end{align*}
$$

............
 \& ¢










 بـيْنان


















 مولا


 ; ;اويّ_آمين وما ذالكـ على اللهبعزيز-
.





(1)........







كـهو العلم بكل الاحكام الشرعية العمليةالتى قد ظهر نزول الوحّ الوحى بها والتى انعقد
الاجماع عليها من ادلتها مع ملكة الإستنباط الصحيح منها-


(r)...................

هو العلم بالقراعد الىى يترصل بها اليه على وجه التحقيق-






مصنفـ عطالات


علامرصرالث ليحـعحالات





 *ورا



 6






 رالبح كنصابپ آپ تِانهو


 ينا كيمروى





 نصابيّوانل؟





 ننقاطل،وا_رحمه الله رحمة تليق بشانه آمين


عبراشُاورلتبربإنالديّن



ابتراكَ الات:_بض









 اء* الا
 ختصيلعلوم:_آبنذ












 آ工军






r

$$
\begin{aligned}
& \text { بي نـ }
\end{aligned}
$$

يتخرونابجبكحاب





 أُوَّاجأـ



 عـ اورم
 رألبورب بيّل

 - يبا
(1) (1) (1) (1)


 (r) (r) (r) ..... اتسّالـ





 1 1


جبات كُنتف،
اور"ثُ يمت"،














حَتَى اَخْتحتُ كلمتُه الباقيةَ راسخَة الاسَاسِ الخ



 تينيـب-

































اصولكم




 نق هالثا باور




اور جاء"
 هرايتط ل
كلم






كبرى تاكن:ايإبا

 جا







 -- اوران ورون ن جلول
تتيدنא غكنجبيانكى ؟-







الفُرو عِو تعديلِ أركانِّهَا: .

 ك













كافى ،بحر ،محيط،مستصفى'،الخ-




















 الأحُداقِ.
 ع






























الؤكيل'
资











 جبا












كارطاز؟



 جكرانثاءاوراخبا

بسم الله الرحمن الرحيه



 F












 مذا الصارفِ فالظَاهرُ أنّه حَالٌ عنه.

 \%وـ


 اسـا⿱مُ,


 ب)


 اتحاضانفي اناناورورو












 "















 هإبِّ







اورن: اولن
دعوامم ان الحمد لله رب العالمين-





 ب-اور.بقيتبارتك












 وحامدأ ثانياً بمعنيُ عازمأ عليه فلا يَلْزَمُ الجمعُ بين الحقيقة والمجاز

 بأه( آخت) (ونو
























 .

















الاول اول من مذا العام و فى الثانى قبلَ هذا العام.
 ;

 واجب،



 هيال









 ;


مالامّات

 كان محمرَ الشُقِيقِ إذا تَصَعْدَ أو تصوُبَ

 اورلڤڤ



$\therefore$ ركبكَّيّ









كمابعثتالدهـה-



"تقبل الله مناوعن جميع المسلمين آمين"




















 كمزف بیتقو .












 شَ شوارول








 إلى جانبِ المعنى'-



ك كاتمُ 華






بعدَّ التهام بمنزلِِلِّنِ الختام.


 ع ع ع





 انخاركـ


! !لى مثله مسبقتُ العالمينَ إلى المعالِّمُ .




 بإكَمجووإل

سبـــت العالمين إلى المعالى

 يـريـد الـجــامــلون ليـطفونوه
كَّ يّن






الوُصولِ والانتهاءِ

 كذون باورمطلب كآט كوكني








غوامِضِ التنقيُّحِ



 ك"



























 إكزه






























¢(
 اشارْكـع بامكترتعكمرورتثغي
 اسلاميهّ
 ياعزاض















范











 (r) (r) (r) (r)









الحمدِ باللسانِ كان بِيَانُ الكلم بها اتُسَسُبُ










 طَبُمى

 ك


ع



"







 كاه" اوربیارع





 (ctror












 هـو الايمانُ والاعتقاداتُ أو فرُ عُ هوالأعمالُ والطاعاتُ و تحقيقُ ذالكَـَانَّ


 والتـرجُـمِةِ عنُ ذالكَ بالمقالِ والاتيانِ بما يدلُ عليه مِنَ الأعمالِ فا فالاعتقادُ









للاختصاصِ ولفظِ المضارِ ع المنبيَّ عن الاستمرَارِّ رِ





ررخت

جيَ


 ب- بلكحد



骎
隹

ع

 \&








و نهُجْ الصَّوابِ

















 ror
 اورآز



















ثبوته





و سَيَجِيُيُ تفسِيرُها














 الشزْو.


ثبرترٍاتصلالكِاجاتاب-






 كل ان اشیا


 اورنص پٍ
 قرُّهـ مقصورابٍ ایى محبوساتِ جَعل خيام الإستتار مضروبةً على المتشابِه

 بِـمَنْعِهِمْ عن التفكر فيه والوُوولِ إلى ما هو غايةُ متمنا هم من العلم بأسرارم

 إذابتالاءُ كُلِ أحدِ إِنَما يَكونُ بما هو على خحلابِ هواه و عَكسِ متمناه.















 تَقِقَوْلا تَجْرِى.
اسغز


تسامحْا أو تَضْمِيناً لمعنى الإذرا


,

يهوتا بكرونض
اورتعلتلإيابـع
فأل الهصنف فن التوضيع:.












عليها-
(مصنفكاقولوالصوص.
 ج
-




 عمواريٌ



 اجـاعأارتيآ


















 اتهوى



قوله وفصلِ خطابِه آى خِطابِه الفاصلِ المُمَيْزِ بينَ الحقِّ والباطلِلِ أو خِطابُه المَفُصُوُلُ




الاحكام المتْقَقُ على حُجِيْتَه بينَ الانام.




-rtiti
 نز اورتز يكشا






مرفوغُ لا يُوُضَعُو منصوبٌ لا يُخفضُ .



فَل الهصنغُ فـى التوضيحـ


















 إِنْ هو البُرُ الرُحِحْمُمُ)
 ; زارب؟

 هی٪
 عمْنّ

 اوروه!
 -




كِّ





 ز






レا ح ح
اوريل ذان كتابكا


فال الشارَ ُن التلويح.















المشائِّ

باهرالبرهان












" "

大ان









بـاردتكنمينتَمبعطل ب-













 إلى السُسرِ والإِعجازِ .








ب
 الルمて苂





 ٪，












 محققا او مقدَرأ حتى لا يمكنُ للغيرِالاتيانُ بمثله























































أبوابِ فى الحكمِ والمحكوم ببه والمحكوم عليه وسَتَعُرِ بِ بيانُ الانحصارِ ر .


















 تُم اول باوريا احكا مـع نغن
 كُوو!ب!



 نا تُك نـ








 تب









 اضانف كرَايتك




 اصولالفق ابعلمكالتبروكيا











فـى الـعرفِ إلى معانٍ أخر مثلُ الراجبح و القاعدةِ الكليةِ والدليلِ فلهبَ بعضُهمه إلى


































 عِلِّلها وَالأفعالِ عَلَى المصادِر وما آشبَه ذالكِ ابتناءٌ عقلىّ




 كجزى


 اتتبار عـ ابتناء السقف على الجلدراناور ابتـناء المشتق على المشتق منهيِ ابتـناء الفعل على



 - ¢ 芹
 عقلى الاحـكـام الـجزئيه على القواعد الكليهاور ابتـــاء المعلولات على علليا












الحقَّ آنها انما يُقال لها الآمورُ الاعتباريةُ لا الماهياتُ الاعتباريةُ













 وهـبيط بحركبنین)










 الاصـلُ مَا يَبتنى عليه غيرُه فتعريفاتُ المعدوماتِ لا يَكونُ الااسمياً إِذْ لَا حقائتَ لها بـل لهـا مـفهومــتُ و تعريفُ المو جوداتِ قد يَكون اسمياً وقد يكون حقيقياً إِذْ لها مـفهومـاتٌ و حـقـائتُقَ فَاِنْ قلتَ ظاهرُ عبارته مُشعرُ بَانَّ تعريفَ الماهياتِ الحقيقيةِ

 حقيقيةٌ مُسمى الاسِم وما هيتُه الثابتة فى نفس الامرِ و تعريفُها بهذا الاعتبارِ حقيقىّ







 على وجوددهِ يَصير هو بعينه تعريفاً حقيقياً.
 با كـا كـ
 ها








 ب) اردنرْ اروبّ





 , ج,




 كز









 كاتبّ بالفعل لَا ينعكسُ.








فَل الشارُُ فى التلويع.قوله و شثرطُ لكا التعريغين الخ.






 الـحــُ صـدق عليه المحدودُ فصار حاصلُ الطردِ حكْمًا كلياً بالمححلودِ على الحدِ والعـكـسُ حـكمأ كلياً بالحد على المحدودِ و بعضُهم اخذه من انَّ عَكس الانباتِ







 انسـان ضـاحكـو بـالـعكس ای كل ضاحكـ انسان و كل انسان حيوان ولا عكس ای ليس




اورنض

خباル!
اورطا لوونو
فال الهصنفت فى التوضيع






































 تختاور إر بإكَ كا






الاوّلُ بالمُحتا جِ اليهو الثانى بالمحتا ج




 " تصفسونكّ
 اتها
جاتtب-

جاب:-بي




الـانى مـنُعُ صدقِ الاصلِ على الفاعلِ كيف والفعل مُرتّبْ عليه ومُستَنْ اليهو لامعنى'
للابتناء الا ذالكــ.




 إم آپاتزان


كل محتاج اليه فهو اصل.



جبانبل

 ; عك゙










على دليله.



 كمْنْ

 غيره مارتنحوا-




















 يَحرُم عليها فَـَشملانِ جميعَع الاصنابِي





پَ




 واجب،هندوب، -إبفّ






 (a)اورووكم



rer


$\qquad$





 الوِجْدانياتِ هى علمُ الاخلاقِ و التصوبِ كالزمدِ والصبرِ والرّضاءِاءِ حضورٍِ القلبِ











 النفس ما لها وما عليهاتكثليا







فكل الشارحُ فى التلو يح :- قولُـه الفقةُ نقل الِلْمضاف تعريفين مقبولاً و مزيفاً























و تركِ ای عدمُ فِعلِ فتصير النتى غَشَرَ م
























 تيكع٪


 نّاورتك روزو بإورتك









پمرواجب متارنـب،وtاورمندبت زو (ا)









النفسِ لكان تركُ الحرامِ مثلأ فعلَ الواجبِ بعينب.




 بافى كلاِمه واضحُ الًا ان فيه مباحك.





 كـ


 :






 كان فُ حام שروكناواجب




بيكارنقةًا







ع



 فِنِّ الجنةَهُ الماورئ.


 عنه عند تهِيؤ الاسبابِ و ميلانِ النفسِ اليه مما يُثابُ عليه-
 קامواجب


وجـوابــهالـن عـا واجب <






-


الامكانَ العامَ لُقُقابَ الحرمَةَ






 rو







مذا مخصومٌ بقرينجِا التصريح بدخوله فيها يَجبُ عليها .



 ثبّ







يجوز لها بُواضنْينيوكا_والشاعلم
 والمكروة كرامةَالتحريم


عليها ما يجوز لها و ما يحرم عليها عمتّنا

 يحرم عليها سعرار مـا يــــــع عن فعله بحيث يكون فاعله مستحقأ لعقاب النار سوآء كان بدليل
 اسَعْل










المُتعلدةٍ مع عدم تعيين المُرادِ غيرُ مُمستحسَنِ فيَى التعريفاتِ.









 وجانياتِيل-
























فل الهصنت فى التوضبي:.


































 ب<<






 فَل الشارحُ فى التويجِ تولُـهو وقيل العلمُ عرّق اصحابُ الشافعى رحمهم الله










 ترجمه و تشـريبع:- علامتّتزالفرحمرالشزّا








 اجماع ک.ع




















 كيفتّ

















 لا وجُوبَ إلًا بالسمع-

































اوروجبالصرّتوبويلـ

 اورخوريتِّ











 ألمبإصواب-




سَيَجيى.


 مَم









 ;








 rوباع والشاغلم







 الاحتِّاذِ ومئلُ شائعْ فى التعرِيفَاتِ










تيـعنك
 ,



 غيّ

















 المكلفين بالافتضاء او التخيير تعىك؟

 بز لزبن بعجوتا مخطا!









 قا







مل الشـلرُ فُ التويع:.
















فلا هُكم الا حكمُن تعاليُ.
 المعلت بافنال انحان


 بی اشار

























 !اتِپرلالت


















 . من حيث إنها المعالُ المكلفينِوهو ظا












 حئيت عـاورجنصوروّل













 التفصيلِ.


 غيرُّنا على تسميّته حكماً فلا مشاحَة معهو عليه تغييرُ التعريفِ و لو سُلّم فلانُسلمُ






 متغائرانِ و لزو مُ اَحدِمـما للآخر فى بعضِ الصُوَرِ لا يَدلُ على الحادِمها.



اوتزانییا
 بالثريمبل














 طارشاس


طارشتري|










 تريفـيكوكأتيرلازمنيّ






 زتُّوى

 كخطابونْ










 - عـِ




لين.





 كـ

 "







ملا الهصنتُ فی انتوضبي:.








 مع آنّهُ حكمٌ :










 ليس من ألعالِ الجوارِح. (ريَقعُ التكرارُ بين العَمَليِّو بين المُتعلقِ بألفالِ






 أهعالِ القلب.







$$
-4 t r
$$












بانفعل الماكركاجاجاـ-

نزهم كان




 .




 انعالجارحِّل





 كيإوّ

مل الشُرعُ فَ التويج:.





 تـعريـفاً للحكم الشُرعي فمعنى الشُرعي ما ورد به خطابُ الشرو علا مايتو تلفُ على












اسكوانخياب<،زهايا-











 "رفـ(






الايسان مع انه ليس من الفقفه كلنا يخرج جيقدل العملية.






نكالنئغ


على المفعولِ اَغْنى المحكومَ بهـا



 كالوُجـوبِ والـُحُرمِِوغيرِمما مما هو من صفاتِ فعل المُكلفِ لا نفسُ الِحِطابِ








 كما فَى اصولِ ابِن الحاجبِ.



,





 (1) (1)
 قينغ












 نوب هو جاعتو ايجاب



ابنقاجبرتمـالشّلـ














وهم آبناءُ سبع.




 غارجموبا




 -




(rus)
(r)









 اس اس شاحطمايِ يّ جوح
 اور جاز کだ







مُمَرِّق لهو ملا معنى كو نِهمَا آدِلَة الاَحكامِ.










 ،و






تعريفِ الفقهِ مكرراí.










الإجما عِ ورُجوبِ القِيانِ وهو حكمّ شرعيّ.

 زَ


. جارح



 كع٪




















- كمردوكى
 رب بیتوتز





秋














مذهبِ الاَشعرية.





الايمانونيره)







ترَووّن


 علم فقديّ اون ،و

لدذلاليغ نیوكى














 طي

خـطاب الله تعالى الخ " ،واوثزيهـع










من عِلِمِ الفقِهِ.


















 ;











 , اول بَيكنايمال

 تريفرنولنيرعانّنينر بكى-
مال المصنثُ فیى التوضيحـ
















 به تهيوٌ مخصورض إِذْ لا دلالةَ للفظِ عليه أصلاً.






 ; ;
 فيّبْ









 غي.







ولاتنْني
فل الشـلر حفى التلويع:.

















 يكثرْ

 -






 "مططّ

























 لاِختلابِ الحوادثِ اخْتِلانا لا يَدخلُ تحت الضبطِ فلاَيكونُ اَحدّ فقيهأ.














(





 اكيكنيندنواها









 كم ايكياروتّكّوك,ويل



 واحدِ من الناس يكفِيه هذا الطعامُ لا كُلُّ الناسِ












 .


تامانـانون






.
زجمـجارتكايب؟-








 بانتاور:رايكّمَّمكاجانا


كبا





بج تأَكا



إِذلا يُعرف أَنْ اَئَ تدرٍ من الاستعدادِ يُقال له التهيوُاُلقريبُّ.









يَكُنْ محلاُلاجتهادِ.





كونُهما جِهَتَى إِدراكِ.




















فقد اقتدئ فى الفقه بالنعمان
و دخول اطبالِ ورقتِ ختان

مَنْ قال لا أدرِى لمــــــــا لا يـــره
فى الدهرِ و الخنتى' كذاكِ جوابه








**



 ج䒠


























المُستنبطِين منهم.



اَنْ يَكونَ مقروناً بشرانطهـا









 تها


 اتیّ
 نير (






يُسْتُى نَقِيهُا .

شَرطِ الفقيهِ معرِفْتُ








 يُعدُّ من الفِقهِ والاوَلُ اوُجَّة .


? بَّامل ،ويا












 مُحتالفِةِالِاجما ع.

فيَتُرِّ للمُمجتهِدِ الاَخيرِ العلمُ بَهَا.

 الوَحي به لا بتوسُ طُ القِيَاسِي










 ما
















 خِلابِ اَخبارِ الآحادِ．


 ：







－ه゙レとえッ





 س آيّل.كث ،








 ب-احتزاضيبك





 تريْ


اتْ















موتِ بيّ











 التعريفُ لا يَحلُو عن الإشَكالِ والإختَالالِ.






 مابَ
 بكاجاحو




 هو











لميَبْتْتْ فى عِلِّ اللهِ تعالى'.







 (r)

تطحيات (r) . ثارع غ



كلسا وجد غلبظظن المجتهد بالحكم يبت الحكم قطعأ


 اورْماى

 عثابت
 اور جوكا كیا


 طبوئره-اورثالأارطاجوابي



 علمّنثا.بتن،






جاب كاندروركزوريوكزكركيا


 ط طم











الآحادِ فِى ذالكِ حتى' صار مُتواتِرَ المعنى'و مذا معنى اعتبارِ الشَارِ عِ غلَّةَ الظنِ فى



 حصولونيرهين










تصويبِ كُلِ مُجتهد.


























ليكنثار حكايائزان



 ثابت


 بز.
































 مألْ تِاسي مطانت تِاب


 ,يلن


 لـــــجتهـد و كـل حـكم مظنون للمجتهد علم تطعاً انه حكم اللهت تعالى الطعاً فهذا الحكم علم

تطعاً انه حكم الله تعالى تطعأـ

 كَاتزاضات كُجاباتو








ليس بُمُبْتِ بل هو مُظهرّ










 ? ايكان
 علت































(1)اورنفهوماصولفق:



 متغلت هوپ












 هr



 . ثاولن نَ


(居)







هذه الاُحولِ الثلثِّةِ

















 كَاورثى ح
 - عي

 -يُ


 اسماورنلاورتيرى


 مطلث كيونْن









 بك .
 قوى











لاستنادِ حُكمِ الفر ع إلى النصِ أوالاجما وعـ



 كاسببيد

























 حكُمْ الأملِلِ قطميأ وحكمُه ظنى.

 بـبیَ

















لهن ردمرالشزا
 رزبئْتا تص





























 باورانكاكا مفقشـب-
















او مُدافعتب.










زيها




















 ; تُنْن.


















 ميموضوع،وتَ


 جاتابخاوريتيا


 كثابرازغ




بحيوان فهو ليس بانسان"-

























 و،الواجبُ" الأكبرُ و"المامور" "الاوسطُو وتولنا "الحجُ ما مورُ الشـار ع" مى الصغرىئو






 بالقاعدةٍ على ما شَرَحها المصنفُ بما لا مزيد عليه








مطلوباكمكها


 رونو
 "

 ع كاتهاتصلالك

 پٌ







 إحدى مقلمتى الدليل تكونُ من مساثلِ أُصولِ الفقه بطريقِ التضـمنِ.







 اتصلالـ






 جوريل كحرومقدول






قيا





 الالاجتِهادِ عَلْى بِحلافِه.






















 ير<




* *ا





 .







































 "


















البهنكـ فهو حرام وغيره)












 الّومز توصلا تريبأ على وجه التحقيق تَا


 هو
 ثا.بتح









الإجتهادِ وَ نَحوِهِ.















عَنْ هَذَا العِلِّهِ وَنْ مَسَاتِلِّهِ






 ج3تغيل باوراتحتان كـي


 (r) (r) .












 مروتيا

 .





















الأحكامِ بالأدِلَّلِ.







 چڭ








 اتامثّ















 ! الU
 . اورنتن ك.







الأُمُولِ



وَتَرَكُهِو بَسَاطَكِّهِ ونَحْوِ ذَالِكِتَ















انّْ مَرضُوعَ هنَا العِلمِ الأدلَّةُوَالأحكَامُمُ .



























 \%














 اوراجماعと اوراولار لبدشل الجض








 شٌ















 عاوال



 ركبش<
 اوال













 ,وزو
اوراباحت) كزفـراجع يّل



 لواتّ اورتانعّل












 ظن غيرجازمهوا-













 بإوريآU









 اوراكـجازمها
b

















 اورجانتا












وحتاصطار ا،وكاص










الْمقَام.


















الاول: يُّ .كثشي.ي















 رونو













مَوُْوعُهُ فِعلُ المُكلَّفِ وَالمِقدَارُّ


 التُّصِيقُ فِفى المُنطقِقِ

 موضوعاتْني
 هواماكراوليّنغ علمكطزت
 .























 طالاتونز


 ،وتَ











نبينبـ

 هو



















 (1)








روزو
 حيث 6يبا


لبذالملومهواك يبا

فـال الشـارح فـى التلويح:



























 بن انسان











 ع










متر،و عُاوري!إل

جاب:-يـبـ كـروجزوكو




كوضل؟

 ح









 باليابا





 عنما فُ الملم













 ،\%











































 اتحاراوراذتالف:



























 زت


 ك





 هو اوران








العِلمَينِ.



المَسابِلِ مَعَ اتِحَادِ المَوضُوْا








ستارغ言 ب-
 حيثيت ان رونو لكمل روز









 *!


































 .



 ,









 موضوعكمزف:جول
-







ورو



 المباحث فِى كِتابِ البُرهانِ مِنْ منطِقِ الشُّفآءِ












 عنما كايا










،وكى_فما هو جوابكم فهو جوابنا-










 لذاته والا لزم الَتَسَلْسُلُ فِى المَبَادِى



 من المفات انما هو باختلاف المحل-
 كخرْآبات

















 تلـل

ع ع




















عرض ذاتى آخر -

 عِّ











 بجوء.



 القر آن بما نقل فى المصاحف فان سئل ما المصحف فلا بد ان يقال الذى كتب فيه الـقرآن فاجبت عن مذا بقولى(ولا دور لان الــصصحف معلوم) ایى فى العرف فلا يحتاج اللى تعريفه بقوله الذى كتب فيه القرآن













 آيُّاساسِمْمناول










 ثاموياكياب؟





 - ركانهوع





العَربيةِ على كِتابِ سِيبوَيه.









 مانقل الينا بين دَقَتَى المَصَاحِفِ تواتِاتِأِ







 كنا











 ـ







 بـعظُهم الإنزالَ والكتابةَ والمقلَ لان المقصود تعريف القر آن لمن لم يُشاهِمِد الوَّخَى


 المعجز هو السورة او مقدار ها اخذا من قوله تعالى' فأتو بسورةٍ مْن مِثله


 الـــعهود الـمعلوم عند الناس حتى الصبيان والقر اءَ اثُ الشاذةُ لمُ تُنقَل إِلينابطُريقِ



 .

;آناوركتاب
 ،















 .















الإشْكَالِ ومـلُ هدا يَمْنَع التُكفِيرَ.






 كطزفاشار0كا





 ماحبمناركاقول بــلا شبهآل

 ملفي







اوزان
تالوت كرابا





كـ
 جاب: بورتّ












عـح







يناسب غَرضَ الأُُولِّ.







والبعضِ باعتبار وضع واحدِ ولا يكون من عموم المشتركـ فى شىئـ





女ا تها









ثا.تثنين،


جزو؟

اتصلالك t $t$



























 الـقر آن بـالــــكـتوب فـى المصاحف فلا بدّ من معرفة ما هية المصحفِّ فلا يمكن


المصحف موفوفة على ماهية القر آن -
 تريف" "مـا نقل الينا الخ"انواعتريفـي







 رومتزل







 レا ?


قــال الشثـارح فنى التلويح: قـولـه فـإنَّ إتمأمَ الجوابِ الخ يعنى إنْ جُعِلَ

 الاشـارِةِ ونـحو ذالكــ ولا يلزم الدورُ وإن جُعِلَ تعريفاً لماهيةِ الكتابِبِ او الـقـر آنِ فــلابـــّ من معر فة ماهيةِ المصـحفِ وهى موقوفةٌ على معرفة ماهيةِ

الـقـرآنِ ضـرور-ة أنه لامعنى له إلأْ ما كُتِبَ فيه القر آنُ فيلزم الدورُ لا يقال

 فــوقَّفُ الــــصـحفِ عـلـى ماهيةِ القر آنِ توثُفهُ على ماهيةِ الكتابِ وبهذا يـظهـر ان تفسير المصحف بما بُجمِعَ فيه الوَحى المتلو لا يدفعُ الدورَ لأنّه أيـضاً عبارة عن الكتاب والقر آن فالمصنف صر حبانه ليس تعريفُا للماهية

 أنَّ ماهية الكتاب هى ماهية القر آن فذِكر أحدهمَا مغن عن ذكر الاخر -















נوتر ک;
 مـوضـوعُ فـى الـلـغة ويخر ج منسونُ التِلاوَةِ عِن التُعريفِ بقيد التواتر فلا


فلا يَحسُنُ فى التعريفاتِ







 الــمجموع الشخخصِى وهر معلوم معهود بين الناس يحفظُو نَه ويتدار سونه فـلا يشتبـهـ عَليهِم فلا دورَ قلنا لوسلم معرنة المجمور ع الشخحصى بحقيقته
 للمجمور ع الشـخصِى دون المفهوم الكلى-







لازمثينّا
之


الشئ بما يخصه شخحصأ كان او غَيرَهُ.

 .


 ليسـت مـن جــــس الـحـروبِ والاصِـراتِ لا يـختـلفُ إلى الالمرِ والنّهي والإخبار ولايتعـلق بــالـــاضـى والحال والاستقبال الابحسب التعلقات والاضافاتِ كالعلم والقدرة وسائر الصفاتِ وهذا الككلام اللفظى الحادت

الـمـؤلف من الاصوات والحروف القائمة بمـحالها يسمّى كلام الله تعالى' والـقر آن على معنى النه عبارة عن ذالكـ المعنى القديم إلَّا أن الأحكام لما


اسمأ له واعتبر فى تفنيره ما يميزه عن المعنى' القديم.
لا يـقـال التـمييز يحصل بمجرد ذكر البقل فلا حاجة إلى باقى القيود لانا
نــــول التـعـريف وان كـان للتمييز لا بد وان يساوى المعرف فذكر باقى
القيود لتحصيل المساواتِ
 ب-



ترتج (r) (r)













 الـــركبة تركيبأ خاصأس سواء يقرؤه جبرائيلُ اوزيدا او عمرو على أن الحتّ




 يقال هو هذه الكلمات ويقرأ من اوله إلى اخرهـ



 بحسب مَحَلْهَا بانيقرا ها زيدا او عمرو فُعنينا بالشنخصى هذا.

والشــحـِمـيُّ بهـذا الـــــعـنى' لا يقبل الحدَّ فانه اذا سئل عن القر آن فانه لا


اخخره فان معرفته لا يمكن الا بهذا الطريقِ.








تريفكجّولنْي كثt

 ،ون) خاه



 (1) (1) كطامطلب يُنْ



 بـ






 ש


مُكنبـ



 بالمصحف لا يرد الاشكال عليه ولا علينا-










 الـعـــم والــحـد لا يفيد ذالكـــ لان غايته الحد التام وهو انما يشتمل على مقومات الشئ دون مشخصاته.
 والتشــحـص فـلم لا يجوز أن يُحَدَّ بِما يُمِيدُ مَعِرِفَة الأمرَينِ لا يقال تعريف الــــر كـب الاعتبـارى لفظى والكلام فى الحد الحقيقى لانا نقول لو سلم
 سائر المقدمات ولاإلى ما ذكر فى تشخصه من التكلفاتِ. وقـد يقال ان اقتصر فى تعريف الشُخصى على مقومّات الماهية لم يختى





الـحــد بـل يـجب والحق ان الشخصصى يمكن ان يـحد بما يفيد امتيازه عن جــميع مـاعــداه بـحسـبـ الوجـود لا بما يفيد تعينه وتشـخصه بـحيث لا لا يمكن اشتراكه بين كثيرين بحسب العقل فبانِ ذلكـ إنْما يَحصُلُ بِالإشَارَةِ
لاَغَيرُـ


 كتاورثمها








نبي بوكم







كـاتْ





 وضياتگた


 !



تصان


(r) (ا)





قولـه على ان الحت هذا.وهو أنْ القُرآنَ عبارةٌ عن هنذا المؤلفِ المخصصوصِ


القر آن المنزل على النبى عليه السلام بلسان جِبر ائيلَ عليه السلام. ولـو كـان عبارةُ عن ذالكــ المشتصِ القائمِ بلسان جبرائيلَ عليه السلام
 بتعـدد الــمِـحـالِ و كذا الكلامُ فِى كُلّ كتابِ او شعر يُنسبُ إلى أحدٍ فانه اسم لذالكـ المؤلف المَخصُوصِ سوآء قراه زيد او عمرو او غيرهما. واذا تـحـقق هذا فالعلوم ايضا من هذا القبيل مثلا النحو عبارة عن القواعد الـــنـصـوصة سـوآء عـلمها زيد او عمرو فالمعتبر فى جميع ذالكـ هو

الوحدة فى غَيرِ المـحالِ فـعـلى هـذا الــقديرِ الحق وهو ان القرآن ليس اسمأ للشخصصى الحقيقى





و تـانيهما أنْ يكونَ اصطلاحأَعلى تسمية مثل هذا الُمُؤَلْفِ الذى لا يتعدد


حقيقةً إلاَ بالإشارةِ اليه والقرأةِ من اوله إلى اخره




القر آن والنَّحوُ علم يُبحكِ فيه عن احوال الكُلِّهِ إعرابأ وبناءُـ




 تتصر:و عَبارت











 نقل الينا الخ عكاتهتريفى

 كـأتهنقول


قـولـه فإِن الاعـراضَ تـنتهى:ایى تَبْلُغُ بِاسطَةِ المُشَخْضِصَاتِ حدأ لا يمكنُ
تعدُدُها الابتعددالمِحالِ كِقول امرئى القيس تِفَانَبكِ مِن ذِكرى حبيبِ و مـــزل :الىى آخر القصيدة فانه بواسطة مشخِّصَاتِهِ من التاليفِ المخصصوصِ بيـن الـحـروف والـكـلـــــاتِ والابيــاتِ والهيئةِ الحـاصلةِ بـالحر كـاتِ والسـكناتِ بلغ حدًّا لا يمكن تعذده الابتعدد الللا فظِ حتى' اذا انضاف اليه



تشخصُ المحلٍ ويصيرُ شخصيأ حقيقيأ









قـولـه وقـد عـرَّف ابـُنُ الـحاجِب: ظاهر تعريفِهِ للمَنْجمُوع الشخحصِيّ دون
 وعـلى التـقـديـريـنِ لـزوم الدورِ ممنوع علانـا لاَ نسلٌّم توقفَ معرفةِ مفهوٍِ

 إلى قوله بسورة منه أى من.الكاحلم المنزل فافهمـ











.


 وآخرها توقيفا"،.

 .


فكل الهصنت فى التوضيع: (ونورد اببحاثة) ایى ابحاك الكتاب,(فىى




والحقيقةِ والمجازِ وغيرها من حيث انها تفيد المعنى' .
(والكـانى فى افادته الحكم الشرعى)فيبحث فى الامر من حيث انه يوجب
 حكم شرعى والله اعلم-
 هr


 .
 ""

يّلـورالشاكلم
فَال الشـار حفى التلويح .قـوله ونورد ابححاثه:الى بيانَ أقسامِهِ وأحوالِّه



والاشتـراكـ ونـحـو ذالكـ لاكــالاعـرابِ والبـنــاءِ والتعريفِ والتنكيرِ
وغيرذالكـ من مباحث العربيةِ وإنْ تعلقتْ بِافادةِ المعانِى.
لا يـقـال الــــرادُ ما يتعلَّق بافادةِ الكتابِ المعنى' وهذه تعم الكتاب وغيره
لانّـا نـقـولُ و كـذالكــ الـــمباحكُ الموردَةُ فَى الباب الاوّلِ بل الثانى ايضاً ولهُذا قيل كان حقها أنْ تؤَخرَ الكتابُ والسنةُ الا ان نظم الكتابِ لما كان

متواتراً محفوظأ كانت مباحثُ النظِ به اليق والصقُ فذكر عقيبه -









 اورسنتر ولهُ




فَل الهصنف فن التوضيح البابُ الأوّلُ (لمَّا كان القرآنُ نظماً ذالاًّ






 يَـجُوزُ لانه ليس بقرآنٍ لعدم النظِّ لكن الأصـَّ أنه رجعَ عن هذا القول أى عـن عـدم لـزوم الـــظم فى حق جواز الصلو'ة فلهذذا لم اورد هذا القول فى


المعنى فاخترت هذه العبارة.


中


 ":
 ؟)













 قال فخرُ الإسلامِ الأوّلُ فى وجوه النظم صيغةً ولغةً (تـمْ باعتبار استعماله فيه) هــذا هـر التقسيمُ الثانِى فينقسم اللفظ باعتبارِ
 بـاعتبارِ ظهورِ المعنى' عنه وخفائِهُ ومراتبهِها) وهـا وهذا ما قال فنحر الاسلام
 واعتبـارَ الإستعمالِّ ثانيّا على عكسْ ما اوردَه فخر الاسلامِ لان الاستعمالَ مقدمٌ على ظهورِ المعنى' وخفائه
 الوقوفِ على أحكامِ النَّظمِ.


 "







واتيت عطرق كبيان بي ب-
فَل الشـار فـى التلويح: قوله لمَّا كانَ القر آنُ:يُريدُ أَنْ اللّفظَ الدَّالَ عَلَى




والخَفَاءُ فهو الثالكُ وإلاَ فُهُوْ الَرَّابِعُ




 واقتـضــائـهُ وذكر فى تفسيرها ماهو صفةٌ للمعنى' كالثابت بالنّظمٍ مقصوداً
 لِـصـحتـه.فـذهـب بـعـضُهـم إلـى أنَّ أقسـامَ التَّقسيمِ الرابع أقسامٌ للمعنى والبـو ابِى للنَّظِم وبعضُهم إلى أنَّ الدلالةَ والاقتضاءَ اقسامُ لِلْمعنى والبُو اقِى
 بالحاصل وميلاُ إلى الضَّبط فاقسام التقسيم الرابع هو الدّالُّ بطريق العبارةِ

والاشـار-ةِ والدلالِّة والاقتضاءِ وعدمُ الالتفات إلى العباراتِ واختلانِها من
دأب المشائخ





















;زاريا-






 مـنقو لأ بالتواتر صفةُ اللَّفظِ الدال على المعنى' لا لمـجمنو ع اللفظ والمعنى ر كـذا الاعجاز بتعلق بالبلاغة وهى من الصفات الر اجعة إلى اللَّفظ بِاعتبار
 مختلفة تقتضى اعتبار كيفياتٍ وَخصوصياتِ فِى النَّظمِ فانْ رُوعِيتٌ عَلْ ما ما


 عليه خارجّ عن طوقِ البشُرِ كما يقال إنَّ تفسير الفاتحة او قارّ من العلِّه. والـجـواب أنَّ هـذا مـن اعـجاز النظم بانه يحتـمل من المعانى مالا يحتمله كـلام آخـرو مـقــــود الــمشــائخ من قولهم هو النظم والمعنى' جميعاً دفع

التـوهم الناشى من قول أبى حنيفةَ بجواز القر آء ةِ بالفارسيةِ فى الصلو'ةَ أنَّ
القر آن عنده اسمٌ للمعنى' خاصهُ

















جميع العلم فى القرآن : $\quad$ لكن تقاصر عنه الفهام الرجال






"َرله :المرادُ بالنظمِ ههنا اللنُظُ لَا يُقالُ النَّظُمُ عَلْى مَا فَسَّرهُ الْمُحقِّقونَ هو


 وَمَنِزِ ، نَبَكِ قِفَا من حبيبِ ذِكرى كان لفظأَ لا نظمأ.



 والمُشتركِ ونحوِ ذالكِ عُرفاً هو اللَّفظ دون النظمِ
 فَينبَغِى أنْ يُحتَرزَ عَن إطلاقِه.
قـلـنــا الـنَّظُمُ حقيقةٌ فِى جَمِع اللؤُ لؤ فِى السِلكِِ ومِنْهُ نظمُ الشُّعرِ واللَّفُُ
 واشارةُ إلى تَشْبِيهِ الْحَلمَاتِ بالدُّرْرِ-









 اتام







,


















 ثار







弓وءكجَّ






 نيّن


 قلا:جابـي


 رنتّ المصاحف عمراءام،









 الايـه عـَ
 ،

الخلاف فى الفارسية لا غير -












 \%



 اكرفاری يُپ









كـ
 ؤل




 فِيهِ ظَاهِراً كَانَ أوخَفِياً.












استْترَ فَكِنَايَةِ























 المُجمَلُ وإلًا فَالمَتشَابِه.




 الاقسامِ ضررةَ صـدقِ بعضِها علْى بعضِ كما لَا يَخفى' قـلـتُ هذه تقسيماتٌ متعدُدةٌ باعتباراتٍ مختلفةٍ فلا يَلزمُ التُبائُنُ والإختلاتِ بيـن جـميـع أقسـامِهـا بل بين الأقسام الخارِجة من تَقسيهِ تَقسِمهِ وهذا كما



 الوَضَعِ لِلبَاصرةِ وغيرِهَا و كذا التَّقيمُمُ الثانِيَـي
















 يّ









 والهَئأة فعبَر بذكرِهمَا عن وضع اللَّفظِ




 إظهار المعنى' ومَراتِبِه

 طَريقِ العِبارةِ أوِ الإشارِةِ او غيرِمِمْا



 .



















واحدلد) ایى وُضِــعَ لـلكثيرِ وضعأ واحدأ (والـكثيـرُ غيـرُ مَحصورٍِ فعامُ إن
 وَضعاً واحداً لكثيرٍ عَيرِ محصُورٍ مُستَغرَقِ لجميع ما يَصلِحُ له فقوله وضعاً










 الـواحـدُ بـاعتبار الشخصِ كزيدٍ او باعتبار النوع كرجل وفرس او باعتبار

الجنس كانسانٍ.









 ع ك






 ــوقل",








مَل الشـارح فـى التلويع: قـوله التقسيم الأوُلُ :اللَّفُّ المَوضوعُ إمّا إن



 العامُّ وإلَا فهو الجَمُعُ المنكُرُ ونَحَوَهُ







 كـالـز كوْةِ والفِعلِ والدُّورانِ ونحوِ ذَالِكَ وليستْ مِنَ المُشترَكِبِ على ما صرَّحبِه الْعَضُ

 عكِ




 ،اورواسط بُن العاموالكا ونعكياكياوو

























قـوله فالعامُ لفظَّ وُضَعْ وضْعأ واحِدأ لِكثيرٍ غيرٍ محصورٍ مُستغرقِ جميعَ مَا
 الـُمُتعدَدِة وأمّا بالنسبة إلى ألرادِ معنيُ واحدِ كالعيون لأفرادِ العينِ الجاريةٍ

فهو عَامٌ مُندرِّ تُتحتَ الحدّ.

إلى معانيه المتعددَةِ ليس بِمستتغرَقِ على ما سيَجِّيُّ.

 دخلَّ دارِى اولا فله كذا والمشتركُ مستغرَّ لمعانيه على سبيل البدلِّلِ قلنا فِحِينذٍ يدخلُ فِى حد العام النكِرَةُ المبَبَةُ وانها تستغرِّ كلُ كلُّ فردِ على

سبيل البدلِ.
فـان قيـل هـى ليســت بــــوضوعة للكِير قلنا لوسُلِّمَ فانما يصلُح جوابأعن الـــكـرة المفرَدَةِ دون الجمعِ المنكُر فانه يَستغرِق الأحادَ على سبيل البدلِ عـــد الـقائلينِ بعلم عمومه ايضاِ والمراد بالوضع للكثيرِ الوضع لكل واحـ



 وعـمـرو ورجـلّ وفـرس ايـضـأ لانـه موضوعُ للكثير بحسب الاجزاءِ قلنا


المعنى الواحدِ المتّحِدَة بِحسِبِ ذالكـِ المفهوم-




 اوراترب إلى الفهم يي؟
 فان فيل :اكروكَ




 ب- بالانكا









 حـ

 ك













































 هوضوع



لا يقالُ المرادُ بغير المحصورِ ما لا يُدخُلُ تحنتَ الضَبطِ والعدِّ بِالنظرِ اليه.
 الفِ مـوضـوغـا لكثيرٍ غيرِ محصورٍ والامرُ بِالعكسِ ضرورةَان الاوْلَ عامٍ

وألانِي اسمُ العدَدِ.
 , اضن


لا يقالُ هذا القيدُ مُستدرَكـْ لُأَنْ الإحتِرَازَ عَن اسمَاءِ الأعدَادِ حَاصلْ بقيدِ
الاستـعراقِ لِمَا يصلُحُ له ضرورة أن لفظ المائِة مثلاُ انما يصلُحُ لجزئياتِ
المائةِ لا لِمَا يَتَضَمْنُهَا المائةُ من الأَرَاِد.




مُستغرِةَةُ لِما يَصْلُحُ له فدحَلَتْ فِى الحَدِّ.
 لِذالكَ بحسبِ الدّلاكِّهِ


 بإنَ

 كَّ 16






 رحـمهم اللهُ هو انتظامُ جَمُع من المسْميات باعتبار امرِ يشتَرِكُ فِيهِ سواءً







بِـالجَمِع المُنُكُر بل كُلٌّ عامٍ مقصورُ على البعضِ بدليلِ العقلِ او غيرٍِ يلزَمُ

 تُجمه وتششريه:- ثارحز;
 واهاتتزاق،ويإنهوتا













 يواعزان


قَـد يَـكـونَ نـوعاً منطقِياً كالفرسِ وقد لا يكون كالر جلِ فان الشر عَ يَجعلُ








جواب ما هو بـ
اور وانكزْ







الُمُوّلَ لِى القِسمةِ لأنّه لَيسَ باعتبار الوضَع بل باعتبار رأي المجتهِهِد.























لايكـون بهذا الاعتبارِ من اقسام الظظمِ صيغةً ولغةً و كذا اذا لم يكن مشتر كا




 (r) (r) ورْ








(
اورًّ وّل








 مأول








ومعرفْةِ الاقسامِ التِى تَحصُلُ مِنهُ وهُوْ هذا (وايـضـا الاسـمُ الـظاهرُ ان كان معناهُ عَينُ ما وُضِعُ له المُسْتُقٌ مِنْهُ مع




 وانــــا قلبُ عند الاطلاقِ اذ لا فْرْق بين المعرنِّةِ والنكرة فى التعينِ وعدمِ التـعيـنِ عــد الوضعُ وانما قُلتُ للسامِع لانه اذا قال جائِنْ رجُلْ يمكنـ ان










فِى البواقِى فانه سَهلّ بعد الوقوفِ على الحُدوردِ الَّتى ذَكَرْنَاهُـ








 اوريّن




 انيثيت












 شائعٌ بخلاف التعبيرعن المكانِ والالِّةِ بالمفعَلِ والمِفعَالِ.



الــمفعولِ لا بِالافعلِ والفُعلانِ والفَعْلِ والمستفُعلِلِ وَالمُفَعلِِ ونحوِ ذالكـ فـليـس مـــنــن الابيـضِ والافضلِ مثلا هو البياضُ و الفضلُ مع الأفعلِ ولا



المُستفْعِلِ والمُفعِلِلِ
 مـعنىي' :لُمَقْتَلِ هو القتلُ مع المَفعَلِ ليس بأبعَدَ من القَوْلِ بِان الابيضَ معناه

البياضُ مع الأفعَلِ والمُدْحِرِ جمعناه الدَّحْرَجَةُ مع الفَعْلَلِ



 المفر ل


 المقالنْي
 ولقائل الخ ــأتزاضَ كى كا




-




 فأل اورمفول عَوزن
 ووركصوتنيت جاب:اولأتي



















عَنهُ فالمشتقُ حقيقةُ هو إسمُ الجنسِ لاغيرُ -




 ك, كورنلفغل " "














 رؤن

 ال












 ;زراو؟؟-















لِلسَامِع إلاَ أنه لَيس بحسب دلالةِ اللفظِـِ











 الـذذاتِ بَـلْ بِـحسـبِ الـحيثيـاتِ والاعتبـاراتِ والحثيتـانِ قد لا يتنـانِيَانِ

 ومُشتَركت من حيث انهُ وُضِعَ وضعأ كثيراً لِلْعينِ الجاريـةِ والعينِ الباِِرةِ والشــمــسِ والـلـهـبِ وغيـرِ ذالكــ وقـد يتـنـافيـانِ كـالوضـع لكثيرٍ غير مسحصورٍ والوضـع لواحِدِّ او لكثيرٍ مَحصُورٍ ناللفظُ إلواحدُ لا يكونُ عامأ و

خـاصـأ بـاعتبـار الــحيثيتيـنِ لأن الـحيينيتينِ مُتنافيتَانِ لا يَجتمِعانِ فى لفظٍ



والكَلامُ بعدُ مَوِِعُ نَظْرِ -













 نز



 كثرحوكى


















ثابت كا

 كوَّاتمال












 اقاماربديل之




 بيان







 طلات اباگروهطمج
 فاص عوجب


نز







طهرُ ساعجِّ مثلا








 زقنين ونا





الشزطا

















 اختلانسيـبك







جوتْيب C/ الول



زك؟

تایتק يكرو



ابتز.جـعبارتكايب؟-





(












 كوأَنْأْنَ











كمال مهرِ المثلِ إذَا دَخَلَ بِهَا أو مَاتَ أحَدُمُمُمَا







 بيوى
 بج.



 زجرـبارتكايب؟-


 ورتِيّ




بدانرونو




 شَرعـأَفِى مِثلِ مَذَا البَابِ أَى كَوْنُهُ عِرَضأَلِعْضِ أعضاءِ الإِنسانِ وهُوَ عَشْرَةُ




 كُحنا





ب-














(





 زونثانّ
 انتّانفْنِّ









































































 الجمع بينَ الأُختينِ والعدةِ






 (r) (ヶ) \& تِ






(r) (r)
 (r) (r) لهم الناس اورال
 ? جهورك
 ع
trevanc
اورتيرى وليكاجباب
ازاريّاتنعال لقيقتب-


 هو


 (1)
















مضاجعتغين كينا-





 ا．．．
 ياكو⿳亠二丨卜







rوعيّ-














 منكم ويذرون الآيه کبدتازل،


 يتربصن بانفسهن الآيه ع لِ نا
















 اتموزكروي






ابتزجمبارتكايب؛



 تخيصغ ،و




 اوراتمل


















 الككلامُ فى المُخصصّصِ الدِّن يكونُ موصولأُ تليلّ ما هُؤَ


 ها






 (ز) معلم مواكرايا بجزوامر?


اوزان
















 ايكدور



































 اتح بوتو







 60,

 ولالتركن بحكان









 ابعبارتكازجمجلاحظ،و




 كـ









 كصورتيّآزارنوو































ابجزجمجلا حظ.






 حئيت










































كان كسكّك

















 ;





 اتمثاء جبج





 عامبإق يُ .

اوربض



























 يَبُطلُ بِالشَّكُ هَذا ما قالؤوا






 ك足







 ;

 بت تا
 . غذلافابئلجباكَك























 کز:

ز;

 .



 ت大ل

































































(1) (1)
(ينّ جؤن.

 -
(r) (r)
 اورنخ كنظريـبك


















محل الخيار وثمنه يصح البيع والا فلا-




 لنذايِ(ينّ"



 نكَخيارثزطبوها)

جابّ-
اورجبورؤل






 اوران بتل大ى








 بـاع هـذا وذالكـ بالفينِ مذا بالف وذالبكـ بالفنصفقةُ واحدةً على انه بالخهيار فى

ذالكــو الثانى ان يكون مدحل الخيار معلوماً لكن ثمنه لا يكون معلوماً. والثـالــثـ عـلى العكس والرابع أن لّا يكونَ شي منهـا معلوماً فلو راعينا كونه داخلاً في الإيسجـابِ يـصــُ البَيعُ فى الصورِ الأربَعُ غايةُمانى البابِ أنه يصير بيعأ بالحصة

- لكنه فى البقاء لا فى الابتدآء فلا يفسد الييع.

ولـو راعيسنا كُونَّ غير دَاخحلِ فَى الحكمُيْسد البيعُ فَى الصور الأربعع أما اذا كان كل واحــد مـن مـحـل الـنحيبار وـُــــنِه معلومأ فلأ ن تبولَ غيرِ المبيع يصيرُ شرطأَ لقبول الـمبيع واذا كان احلُمما او كلامما مسهولأكلهذه العلة ولجهالة المبيع او المبنِ او
 الـفسـادَ فى الجميع .فراعينا الشِبهِينِ وقُلنا اذا كان مَحلُّ النِيارِ أو ثمنه مجهولا'لا يـصح البيع رعاية لسبه الاستثناءِ وإذا كان كلُ واحدِ منهما معلومأ يصحألبيعُ رِعايةُ
 مـا ليس بمبيع يصير شرطًا لقُبولِ المَبيع بـحلانِ ما اذا باعَ الحرُّو العبد بالف صفقةُ واحـلـةُ وبيُن ثمن كلٌ واحٍِ منهما حيث يفسد البيعُ فى العبد عند أبى حنيفة رحمه الله لان الـحو غير داخل فى البيع اصهلأفيصير كالاستثنآء بلا مشابهة النسن فيكون

ما ليس بمبيع شرطاً لقبول المبيع-
تِ

كـهزالورزاكّ
 ;وخت



- 8


ابانتمامصورتّل







 تقّا مورتّ










 يطـلق على اللثنة فصاعدأ أى يصح اططلاق إسِّ النجمع والقومِ والرُمطِ على كِل عددٍ




 ولنــا اجـــــاع ع اهـل اللغة فى اختلالف صيغ الواحد والتنيةِ والجمع (ولا نزاع عفى



 الاســلام ضـعيـــأ نههى النبى صلى الله عليه وسلم عن ان يسافر واحد او اثنان لقوله عـليـه السـلام الـواحد شيطان والاثنان شيطانان والللنُّ ركبّ فلما ظهر قوة الاسلام رخْصَ فـى سـفـرإثنين وإنّما حملناهِ على احد هذِه المعانى لثلا يخالف اجمها ع اهل العربية (ولا تــمسكت لهـم بــنحو فعلنا لانه مشترك بين التنيةِ والجمع لأَن
 الالثنين جمع فنقول فعلنا غير مختص بالجفنع بل مشتركـ بين التثية والجمغ لا ان




 ك.















 , ولازْاعاتُعبض





 كيونكيراشع
 , ووrوט (r) (r)





 كاج



وתٍِ
 مينول
 "مانغجوابي




 كالمفردٍ بهذا فسر ابن عباسٌ قوله تعالى' فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة










لا يمكن حملُّه بطريق الحقيقٍِ على لعريف الماهيٍِ لأنْ الجَمعَ وضع لا فراد الماهيةِ

 الاولوية اشَارةٌ إلى هذا فتعين الاستغراڤِ




 تخيد كااسوكع،

 -


 تخيونْئبـ



 ".



الطاتواحد فصاعدأ رِّها

 نْ
 ع





































اذا كـان الـلام لتعريف الجنس ومعنى الجمعية باقِ فى الجنس من وجيه لانّ الجِنسَ



 لغا حرف العهد اصلاً إلى انحرِه-

 لاتدر كةُ الأبصارُ فان علماءَ نَا قالوا انه لسلبِ العُموم لا لِعموم السلب فجعلوا الما اللام لاستغراقِ الجنسِ









 كَ





 اورالرتقالُ كزو ل انــا الصدقات للفقراء:


 لامكازيف: -




 لنوrوجايُ ا



كما فى توله تعاكَى لا تدر كه الابصار وهو يدركـ الابصار وهو اللطيف النحير .

 ا-ترلالک









 منيوموتاب-


.


 على "غير")




 عامثل

 ",

 ،




الاستغراڤ لم تعريف المابمية.

كارشار "ان الانسان لفى خسر الآيهاور والسارق والسارقد قافطعوا اليديهما"،










 موسي (ولكلمة التوحيد).



 كَين،









 اضرب رجلاف فشرط البر ضرب احد من الرجال فيكون للايجاب الجزئى-






 النغايكّاحـ













 رجلأعالمأ كان عاماً ايضا.




 اوردصاجت كرونً"، تآ







ماريـبحكى




 عالما كهابا_









 (اوركّربل اكرمـينعومرجل








 بـ



 مــع الـعسر يسرأ لن يغلب عسر يسر ين والا صحح ان هذا تاكيد وان انـي اقر بالف مـقيـد بـصكـ مـرتين يجبُ اللف وان اقربه منكُرأ يجب الفان عند ابـى حنيفة








 ب-(مطلب يـب مرذ،



اذا شتدت بكـ البلوي ففكر فى المنسرح :: فعسر بين يسرين اذا فكرته ففرح







بيايكَزارنىواجب،وغگ_ •




 چا



















 קرحتْ







آزارو\%




ليكن يز قونوى جييت

 توانصورت يُ رونو




بيرّلبالاريل
 قو ائ عبيـدى ضربكـ فهو. " ،وكا






 ثابتن،
 عكمانکابازت














والفرق الاخير فى اكَّ مما تَفَرّْنُتُ بهـ


 (r)




 اور"'نَ"جه.








 . اگ"














 .












 واحدِممن هو غيره ففى قوله من دخل هذا الحصنَ اولاً يمكن حمل الأؤلِ على هذا


 السابق بالنسبة إلى المتخلفِ.















 ب)







 "















 يستـحق الاوّل الــفلَ سو Tاء كان واحداً او اكثر ولا يراد المعنى الـيقيقى ولا الامر










التدقيق

 واضو

رك رانلهو
 دخـل هذا الحصن بِّبن






全




 هولزو
.








 تـك
 "نـب


.
٪!












 عليه السبلام و فى البعض الأنحرِ بالقياسِي)


اجزاء الكعبة ويحمل فعله عليه السلام على النفل ونحن نقول لما ثبت جواز البعض
بـفـــلـهـعـلـيه السلام والتساوى بين الفرض والففل فى امر الاستقبال حالة الاختيلر
ثابت فببت الجواز فى البعض الأخر قياسأـ


 الذى لا يكون شريكاً فاجاب ان هذا ليس من باب حكاية الفعل بل هو نقل الحديث
 حـكـاية الفعل لكن الجارَ عام لان اللام لاستغر اق الجنس لعدلـي المار المعهود فصار كانه

قال قضى عليه السلام بالشفعة لكلِ جارٍ -

 كَجانَّ ب-,人
 س آب











 اورجبالتك"













 (مســـلة اللفظ الذى ورد بَعْدَ سُوالِ او حادِدْةِ امِيا ان لا يكون مستقلِأو يكون
 الابتداء او بالعكس) اى الظاهر منه ابتداءُ الكلام مع احتمال الجواب (نحو أليس



الذى، هو جوابٌ قطعاً.






 بالعمومات الواردةِ فى حوادث خاصةِ-










ب-






 كها كارْ
 اليوم فكذا _كإريُ


 پا?


 ونا
















 هذا اوجب تقييدَ الأوّل ایى إِبجابَ إِلاعتانقِ بِالمؤمِنِةِ





 مطلت大尼



 6;
 ليكن امرعايتنانورون





(وان اتحدَ) الىن الحكمُ (فـان اختـلـفـت الـحـادثة ككفارة اليمينِ وكفارة القتلِّ




 وتـد ورد الــــصان يدل احدهما على ان الرأس المطلق سبـ وهب وهر توله عليه السلام

 بكلِّ واحدِ منهها إذ لا تنافُّى فَى الأُسُبابِ)

بـل يمكن ان يكون المطلق سببأ والمقيد سباً خلافاً لَ أى للشافعى رحمه الله يتعلق


 وجـوبُ صـوم ثلثة ايام متتابعابِ (يـحــــل بـالاتـفاق لإ متنا





 ب\% الَّ بَما
 فكـفارتهاطعام عشرة مساكين من اوسط ما تطعمون اهليكم.او كسوتهم او تحرير رقبة (الايه

 متح بـماورواققاتورون







 زيهان نز مطلت اورن





 انتهانسب،انغزْ




 كt



 ك
 (ليكن يُا





( ا






صوم $ل$ لثنّ إئيّم متتابعاتِ.




 فيُبُتُ النفئ بالنصِ فِى المنصوصِ وفى نظيره بطريقِي القياسِ












 ـــام





ان الـــطـلـق يـجرِي على اطلاتهو ولا يحمل على المقيد لان التقيدل يوجب التغليظَ
والمسأة كما فى بقرة بنى اسرائيل.




اتحاد الحادئة والحكم فيذه الدلانل لنفى المذهب الاول وهو الحَمْلُ مطلقأَ









 (r) (r) اوران


 ,
.

بالآروون ل(N)
 فالآن بر ع فى نفي المذهب اللانى وهو الحمل ان اتتضى القياس بقرله (والنفى فیى

 مـؤمـنةٍ " يـدل على ايبجاب الهز منة وليس له دلالةّ على الكافرة اصلاُوالاصل عدم اجزاءِ تـحرير الرقبةعن كفارة القتل وذد ثبت اجزاءُ المؤمنةِ بالنص فبقى عدم اجزاءِ


المعلّى حكمأ شرعياً.
وتـو ضيـحه ان الاعدام على قسمين الاول عدم اجزاءِ ما لا يكون تحريرُ رقبةٍ كعدم
اجز آء الصلوهة والصوم وغيريهـا .
 خـلاو والـقسـم الـــانـى مختلفِ فيه فعند اللشـانعى رحمه الله حكمم شرعى وعند نا
 الــــوحـوف بدون ذالكــ الوصفِ فانه لما تال فتحرير رقبة فلو لم يقل مؤ منةٍ لجاز تــحـريـر الـكـافـرة فلــما تال مؤمنةِ لزم منه نفى تحويرِ الكافرة فيكون النفى مدلولَ

النصِ فكانَ حكمأ شرعياً. ونـحـن نـقول او جب تـحرير المزَمنِة ابتدآَ ومو ساكتٌ عن الكافرةِلأنه اذا كان فى آخـر الـكالام مغيّ" فصلر الكالحم موترف على الآخحر ويثُُتُ حكم الصلدرِ بعد التكلم
 الــمـقيـل بـل الـــص لا يـجاب الرقبة المؤمنة ابتدآء فتكون الكانرة باقية على العلم الاصـلـى كما فى القسم الاول من الاعدام وشرط القياس ان يكوِن الحكم المعدى حكـما شرعيأ لا عَدَمأ اصليأ-





 كفارهنّ


 ان ورو

 توبَّ























 عـلى هذين الامرين (والاول)وهـو اجزاءُ المؤمنةٍ حـاصل فیى المقيسِ وهو كفارة







ليس بحكمب شرعِي فلا يصح القياس فتكون ایى تعديةُ القيد لا بابات ما ليس بحكمً




 ; ثياوروهيُمَّثى


















 وليسس حـمـل المطلق على المقيد كتخصصيص العام كما زعموا ليجورزَ بالقياسِ جواب عن الدليل الذى ذكر فى المحصول على جوازِ حمل المطلق على المقيدِ ان







 بـل الـخلاف فى تقييده ابتدآء بالقياس فلا يكون كتخنصيص العام (وتدّ قام الفرق
 الــطلقِ بالقياس لا يجوز تنزلِل إلى هذه المسئلة الجز نيِّية وذكر فيها مانغاً آخرَ يمنعُ
 يَسْترِّ فُيما دونه هإنْ تغليظ الكفارة بقدر غِلظِ الجنايةِ












$$
-4 t b
$$

تز تلاص.جوابكايبڭ














 ينصرِف إلى الكامل اى الكامل فهـا يطلق عليه ملدا الاسم كالماءِ المطلقِ لاينصرف


 الحادلة اذا دخهلا على النببب كما فلى صدلة الفطرِ




 تومأ بجهالٍا
























 عــ








 لـكـن هذا صحيح اتفاقًا وايضا على تقدير الوقور يكون استعمالُُهُ استعمالا'فى احد

- yninall

وان وجـد الاولُ او الهـالــُ بَبَتَ المدعى' لان الوضع تخصصيصُ اللفظ بالمعنى' فكلُ





 الحقيقة والمجاز فان اللفظ ان استعمل فى اكثر من معنىّ واحدِ بطريق المجاز يلزا ان يكون اللفظُ الواحدُ مستعملاُ فى المعنى الحقيقى والمجازِى معأ وهذا لا لا يجوزُ .






 ووبض






 آبإتكم يروضادت



باكلزويان•نىندويامطا-







MN9 (



ونعياكياو)
 وثّك كثا

















استـغفار قلنا لا اشتراكِ لان سياقِ الكِلِمِلا يْجابِ الاتـدآءِ فلا بد من اتحاد
مـعنى' الصلو'ة من الججِيمِ لكنه يختلف باخختلاف الموصوف كسائر الصفات لا بحسبب الوضع) اعـلـم ان المجوزيْنِ تمسكرا بقوله تعالى' ان الله وملامكته يصلون عـلـى النبى.فان الصلو'ة من الله رحمة ومن الملالككة استغفار وقد أوْرَ دُوا علىى هذه

 بحسب اللفظ لعدم الاحتيا ج إلى هذا
وهـذا الاشـكـال من قِبِلِنَا فاسِدُ لانا لا نجوز فى مثل هذه الصورةِ ایى فى صورة تعددِ الـضـمـائـر ايضا "فتكون الآية من المتنازَ ع فيه والجواب الصححيح لنا ان فى الآية لم يـوجذ استعمَالُ المشتركِـِ فى اكثر من معنىّ واحبِ لان سياق الآيةِ لا يجابِ اقتدآي الــــؤمـنـين بالله تعالى'ودلالككته فى الصلو'ة على النبى عليه السلام فلا بد من اتحاد مـعنى' الصلو'ة من الجميع لانهلو قيل أنَّ الله تعالى' يرحم النبى والملالتكة يستغفرون
 اتحاد معنئ الصلو' ة سوآءّ كان معنىُ حقيقيأ اومعنىُ مجازياً اما الحقيقِىُ فهو الدعآء
 لوازم هذا الدعآء الرحمةُ
فـالذى قال إن الصلوّة من الله تعالى' رحمة فقد اراد هذا المعنى' لا ان الصلو'ة وُضِعَتْ لـلـر حـــة كما ذُكِرَ فى قوله تعالى' يحبهم ويحبونه ان المحبةَ من من الله ايصالُ الثوابِ ومـن الـعبــد الطاعةُ ليس المرادُ ان المحبةَ مشتركتِ من حيث الوضعِ بل المرادُ أنَّهُ اراد بـالــــحبة لازِمَهـــا والـلازم مـن الله تعالى' ذالِكـــ ومن العبد هذا واما المحجازى

فكارِادة الخيرِ ونحوِ ها مما يليقُ بهذا المقامِ .
 مـن بـاب الاشتـراكـ بــحسـب الوיنـع ولما بينوا الختلاف 'نســـى بانعتبار إختلاف
























 بّنواضب




 ك


 الئزات


 لَاباورعاركمزنت اختلانفجت









 نسب السـجود إلى الملخاءٍ وغيرِ هم كالشُجر وآلدواب فما نسب إلى غير المقلاء يـراد بـه الانقـــاد لا وضـع الـجبها على الارض وما نسب إلى العقلآء يرادُ به وضعُ



 لجميع الناس باطلّ لان الكفار لا سيّهاً المتكبرين منهم لم يَمسَّهم الإنقياد اصلا


. والشهادة من الجوار حوالا عضاء يوم القييّة مع ان مُخْكَمَ الكتاب ناطق بهذا




من الجمادات بل هو كائنّ لا يُنْكِرُه الا مُنْكِرُ خوارقِ العاداتِت















 لا تـفقهون تسبيحهم بكا ,لالتمرانֵّ




انقياد لِلْتَعالمي ب؟-






وإمًا على انه من خطاءِ العُوام.



 الواحد لكِنْ مِن جهتين.

 الوضع الثانيى-





























































 اوراص متول يلـ كَك بآق ازاروتزوك،وبا


 اورزنسكّيثيت ;" (راب) (ر)






 وور اشاء








وبوب)
 بعونشلازم



























الـحـقِيـِقى والـلــنَين مُمَا قِسمَا المجازِ صريحْ و كنايةٌ فى المعنى المجازِى (وعند










 اتحمهولوهمتعاوركثايهو



 (ニ之و

 گي

$\qquad$






البقلَ(فقورله عنده أى عند المتكلمِ.





 انْه فاعلّ عنده حتّى يشمل الخبرَ الصادِق و والكاذِبَ












(













لكنّى اوردتُها على مبيل الحَصرِ والتقسِيمِ العقلىَ





 كا"
 كَوْن بوكا-
 موضوعاليّنتمتزل -











 اوراگر















(9) الوصفية.





































 فيكون ذهنيًا منضــاً إلى العرفى.













 الشُرط او يكون صفةٌ وهو الاستعارة و شرطها ان يكر ن الوصفُ بينأ كالأسِِ يراد


 موضوعلـ



كاتصورلازمْنـ)






 ; ;نی

 يآ



 ب)












 وصفشّجلتو:وجوبوبا؟-










 اعمم من حلول العرض فى الجوهرِ -

 انتقال




尼


عنْ


















 البينُ للتصرفاتِ الشرعيةِ هو المعنى الخارجُ عن مفهوِيهَا الصادقِ عليها الذى يلزم

من تصورِ ها تصورُهـ
 بيان



 ع ع


 ب) تُمطلب يمواك:ج انتقل) (新


تصرـــا











الـمصالح المذكررةِ(قَلنّا الُْخلوص فى الحكِمِ) وهو عدمُ وجوبِ المهرِ ای صحة





الرسالِّة











Vا
 احصان عَطل بونـاورميا





واجبپtب؟-














 . چ冬



 ب.



 يجب فى الأعلام رعايةُ المعنى' اللغريِّ-

 مصنفرحمالشزفا








نكاح غير هعندنا.



الرقبة.




الغائيةِ


 بك ?





 \%





















 المسببِ صـدّق ديانةُ لاتصآء لانها أرادَ تَفِيفأَ







 غامز
































 السبَبِ لا يصح إطلاق إسم المببّبِ على البَبْبِ


 ب(ارومطلب يهواكا







 كم
 بعيْن
 بانثى






















 المخصُوصَةِ.

 كعريقتحثابتغني



「












 كوَّاتصالنْي











 سببه وهو ازالة الملكِ فيكون المجاز فی الاسناد كما فى انبتُ الربيع البقل.
 مـعناه ازال ملكَه بطُريق إطلاق اسم المسبّبٍ على السبَبِ وجيننذ يكون المجاز فـى













قنا:جابجيب؟








 66ب




















 العكس فان الاستعارة لا تجرى الامن طرفواحدا (كالاسد للشجاع





 جاُزَزارد



تو هِكـ








 يـبنغى ان يصح عقد الإجارةِ بقوله بعت منافع هذه الدار فى هذا الشهر بهذه لكنه لا لا





اضافة العقد

 عـلى الــمسبّبٍ لان الهبة ليست سباً لملكــ المتعة الذى بـبت بالنكاح بل إطلاق الــلفط على مبانن معناه للاشتراكـ بينهما فى اللازم وهو الاستعارة ثم إنما لا يثبت
 والملكِـ فصحيح-



















 -㞔








سببكاطلاتمبب رُتحّ؟




الصَفَاتِ






 シ"




، طيانفانمنات






عنده لا عندّهما.










 النانِى اليقُ بهذا المقامِلْاُمرينِ
 ¢ ¢
 انتّلف: جت



 كإهقتت


 مراوان




















 كان حقيقةً فى حق الحُكمِ ایى حكمه المجازى خلفٌ عن حكمه الحقيقِى وعند ابى
 الـملهبين الأصل هذا ابنى والخحلال فى الجهةِ فقط فعندهما من حيث الحكمِ وعنده






 إمكـان الـمعـنـئ الـحقيقِى بهلاً اللفظِ أم لا فعند هما يشترط فلحيث يمتنع المعنى'

الحقيقى لا يصح المجاز وعندَ لا بل يكفى صحةُ اللَفظِ من حيث العربيةِ










الט שثّوتابيت


















 كَّ و2

 (若












ينبئ عن الأخرِ -

 موضوعلَ گَّ


 اورصورة سـلـديـب


 طي مُن ب!






 هارى كتابِ

 والــــجاز والمرادُ المعنى' الحقيقى والمـارازى (فيّها)ایى فیى الارادادة فاذا لم يتوقف عـلى ارادـة الأولِّل لا يـجب إمكانُ الأوّلِ وحيث توقف على نهم الأوّلِ وفهم الاول مبـنى عـلـى صحتة اللفظِ من حيث العربية يكفى صحة اللفظ من حيث العر بيةٍ فاذا



 اللفظَ فيستعار اولا' الهيكلُ المخصورصُ لُلشُجا

 - موضوع لهي























 لا يكونُ هذا إبنى استعارةً














 r





 , اته كم



 -متحؤ
















فى المشتّقِ منه وسيأِكى قريياًا





























استعارة والا خر ليس باستعارة.




 / اورانباتكوبانظا








 مكُى ؟با
 روّر " "زيد اسـد" يُاستقارهنحو
 ،وعزما
 كع ب-







共






















 "
 اورذ
























 ز; (مســــــه لا يـراد مـن الـلـفظ الواحـد معناه الحقيقى والمجازى معأ لر جحانِ


 الوطى وهو المجاز مراذٌ اجماعاًأِ



 الثبهاتِ وفى هذه المسئلةِ روايتانِ-






 ايكنى
院 (

 كازأ~ )



 نهو


يمن:يوكي















العرف صار عبارةً عن لا يدخلُ-
 اورجازكروزو








 هوجا






السكنى' ) الى يـراد بطريقِ المجازِ بقوله "



 والمجاز-













(ولا با لحنبِ)



زيـد يـحنث إن قدِم نهاراً ا و ليلاَ فاليومُ حقيقةُ فى النَّهارِ مجازَ فى الليلِ فيلزم الجمع












ومطلق الآنِ سوآءّ كان الآنُ جزأَ من النهار او منَ الليلِ















 هوتابجاوركمان 14)اورج


















 (المجازِ
 بـ- يُن يها











 . ن،


















ويراد به لازم الموضو ع له من غير ارادة الموضوع له

 غيلـوَا












 اورايزانصواردنهوكام

 ركُتوانَتڤاءوابجب







اورْزْ
 (華) (看




 ب-













نــر أ فقـط عـملاُ بـالـصينة وان نـواهما او نوى آليميز، فقط فنلر ويمين اما النذر





 والـعتات فـانة ان قال اردت المعنى' المـجازيَّ ونفيت الحْقيقى لا يُصـدّق فى القضآء لان هذا الحكمَ فيها بين العباد فقضآء القاضى أحل فيه-

















 كيمّنونز
































( با













 كاثڤ بلطالـ


 نسانواقعْ








الآخر وهـو الــجـواز ونــحو لا ياكل من هذه النخلة ولا يآكل من هذا الدقيقولا










كيا بحّاليزا













 .










 أولى فانحصرت القرينة فى هذه الاقسام







مـن الـلفظِ عدم تناوله المكابَّ فيكون القرينةُ لفظئَّ جئنا إلى الامثلة المدكورة فلى الــتـن فكل قسم من الافسام فنظيره مذكور عقيب ذالكــ القسم لكن لم يذكر فـي كـل مثـل ان الـقـرينة المانعة من ارادة الحقيقد مانعة عقلاً او حساً او عادة او هرعاً

فبين مهنا مذا المعنى'-


 رونو



،و8ا_بلكبين.
 نخفيم
 آزاوني







 كام (ه) (ه






نيّ ( ني




 تi







 تـولهنـعـالى""فمن شآء فليؤمن" لان التخيير وهو الإباحاحم مع العذاب المستفاد من







 يكون ما كولاْحساً او عادةً لا يكون ممنوعأ باليمين




مذه الحنطة يصرف إلى القَضْمَ وعندهما إلى آكِل ما فِيهَا -




 طلاتواتِنيهوى)


 اورایم حالدترالُ سَول"








 توز





 ش届 بك

 1-



=




 مِمَن أُمتهر منه (ولا يمكن مذا) إى ليوت النسب من المدعى وانتغاؤه ممن المتهر






 النكاحِ فلا يكونُ حقاً من حقورجب)






فكيفَ يببتُ به النتريمُ اللِّى هو حقَّ من حقوقِ النّكاحِ

 ؟)











(受) اورنببان ایُياءيل
 . .










 بلدرونض





واعـلـم ان تقرير فخر الاسلام رحمه الله على هذا الوجه أنَّ الحقيقةَ إما أن تثبت فى
 حق النسب وذا متعلر لان الشر ع يكذبه او فى حق التجريم وذا لا يمكن اليضا لا لا ن اله
 فِلبَلكــ المبنافات ايضاً

والـفرق بين التحريم الاول والثانى أنّ المرادَ بالتحريم الأوّلِ ما بالبت بدلالة الالتلزام
 فان لفظ السقفِ اذا اريدَ بها الموضو ع لل دالْ على الجدارِ بطريق الالكتزام ولا يكرن








 المذكورةِ لكان أحسنُ-




 اورج كثُؤيثيت



 بك

 و0\% ولالتريواريَرلالتالزانى










 بعنافات






 . الداعى إمًا لفظى وإمًا معنوى.
فاللفظى (اختصاصُ لفظا) ایى لـفظ المجاز بالعلوبة فربما يكون لفظ الحقيقة لفظاً




 منا استعمل ليجانسَ الشٌّركَ فان بينهما شُبهُُالاشتقاقِ















الحمار اور اعلم من الجدارپّلب)

 ا-تتال






 i
(ار معناه) (الى اختصاصُ معناه فِمن منا شر ع فَّ الداغئ المعنوى (بالتعظيم) كاستعارة
 وهــو الــــنـبـاب الصغير للجامل (أوِ الـترغيبِ او الترهيبِ) الى اختـصاص المعنى'

 اجنتصاص المعنى' المجازى بزيادة البيان فان قولكــ رايت اسلاً يرمى أبين في الدلاللة
 الــــجازِ أطـلـق اسم الملزومِ على اللازم فاستعمال المجاز يكون دعوى الشيى بالبينة
 واختصاصِ لفظه ایى الداعيُ !لى استععمال المجاز تد يكرن تلطفُ الككلام كا ستعارةِ

!إلى إدراكِ معناه فيو جب سرعةالتفهم

 * *

(6) كأَّ




 ب-










 متكثرةً فبعضُها او ضحُ فى الدٔلالِّوبعضها أخفى
 قلنا لما كانت القرينة مذكررةٍ إِرتفَع الإخلالُ بالفهِهِ




هذا المعنى'









وفى فـصـل المحازِ أنّ المجازَ رُبّما لا يكون مفيداً وربمايكون مفيداً ولا يكون فيه
مبالغة فى التشبييو كالاستعارِة






 أكرؤاوتزانک






كواجبك












(فصل وقد تجرى الاستعارة التبية فى الحروفِ) ذكر علماءُ البيانِ أنَّ الاستعارةَ











 حقيقة على المعلولِ







 اسلِّمتفـردمرالشزنزهاياك)
 اصلي اور ياتاءاجنا








"尼 كابابた























 مطلوب<<







 الامابويلى ذان




 ( 6-طلبج:جيـ

























 تعلق بهالا جزية المتروْفُفه دنعةُ










 ب) بإل








 وتقتثتبنْي

 \%

 .

















دون الْزّو جِ فان هذه المسئلةتختلفُ بالعقد الواحدِ وبعقدَين فلا جل مذا الغرضِ قِئد
بعقدٍ واحدِوان اردت معرفَّ تفاصيله فعليكـ بـمطالعة الجامع الكبيرِ















 r









 ج






 rو ". موَّفووغ









 عطفه عـلى الاول وموجبه ان يعتق نصف الثانى مع نصف الاول لكن لما تمتق كل


 ابى معأ) لانه لو لم يكن للقر آن بل يبـت الترتيب كان كمسئلة السكوت

 ولالت











 وهذا" )اوراسكاموجبي










 تَأَّ
















الخره وفى مسيلة!الاختين الخرُ الكلام مغير للاول فيوقف.






الالمتين بان قال اعتقت هذه وهله عتقتا معأ وصح نكا حهماـ




















بجـطباطلt




























 وطـلـق وطالقِليس كتكرار قوله إن دخلِّتِ الدارَ فانت طالق فلا يقع الثلكِ عند














 عبادة ماليّة يمكن اداءُ الوُلِّيِّ عنهـ

 ?


 دخلت الدار" اياب؟

 واتعون





مهنق"ذزهايا)





 يّن.ج




 وتن"انرفلتالداء"



 معطون

 فالنمز تان فا الكمكواجبك



 قل"







 وعبـدى حـرّ يتهــلق الـعتقُق بالشُرِِ ايضا لان هذه الِجملة فى قوة المفردِ فى




 الأولـى فـقـوله وعبدى حوّفى قوله إن دخلتِ الدارَ فانت طالقُ وعبدى حرّ يرد اشكالا"
 مستـانـفـأعـطفاً على المجحبر ع فاجاب بانها فى توة المفرد فى حكِمِ الا فتقارِ مع انها
 عـلى الجز آءِ فى كونهما جملتين اسميتين ترجح كونها معطرفةٌ على الجز آء لا على مـجمو ع الشَّرِِ والجزاءِ فاذا كانت معطوفةُ على الجزاءِ تكون فى قوِِ المفردِ لان جز اء الشرطِ بعض الجملةِايضا الواوُ للعطفِ والا صل فى العطف الشر كةُ فتحمل على الشر كة ما امكن.







طـلـقْ عـلـى الوجهين لكن إظهار الخَبِرِ وهو توله"طالقَ ف فى قوله "ضرتكـ طالق"





































"











 فى انحر فصل الاستيآيٍ انشاء اللهتعالى'-







 جلم





 الـوجـودِ لـكـن فى المفهوِ غيرها نحو سقاه فارواهُ ونحوتوله عليه السـلام ولن




 إنزِل فانت (امن)




 أن يـُونَ فانت حرَ جوابُ الأمرِ لانه جواب الأمرِ لا يقع إلَا الفِعلُ الُُضارِّعُ لأنَّ الأمرَ






 الإسميةَ بمعناه بالطرِيقِ الأولى'.













































اور"ان"،انضكاور جلما




























 الـدخـول أنـتِ طالتُ وليس هذا القول فى الحال تطليقا أى تكلماً بالطلاق بل يَصيرُ تطليقاًعند الشُرطِ-















انتبر









 ،وبا
















 الــداركـ الى التداركـ فى الاعدآد بكلمة بل يراد به نفى الانفرادِ عرفاًّ نحو سنى ستـون بـل سبعون بخلاف الانشآء فانه لا يحتمل الكذب أى الانشـآء لا يحتمل الـكذب فقلنا تعقيب لقوله بخلاف الانشآء الى لما لم يكن الانشاء محتملا للصدق والكذب (قلنا تقع الواحدة)اذا قال ذالكِ ایى توله انت طالق واحدةً بل ثنتين لغير المدخول بها فـانـه اذا قـل لغير المدخولِ بها انتِ طالتُ واحدةً وقعت واحدةً ولا ولا
 بل ثنتين بخلاف التعليق ومو قـوله لغير المدخول بها ان دخلت إلدار فانت طالق



 اى تعلق اللانى وهو قوله ثنتين بشُرط ط آخر فاجتمع تعليقان احدهما ان دخلتِ الدارَ










 زْريـرؤل















 (少)
 كوياانثاءة اركـا


 تز)










طالق ثنتين ان دخلت الدار -






ركّة،






















 ثم يخر جُ الْعَغُ -
( (ر,



 بّتا





 " آتابحاور بيِ

اتتار عاختلانفنرورى


 اگ"יאكن"



 غلامكا












 عليه آى علَى المقضِئى له لا على زيدِ فيضمْمَ القيمةً








 هِ






 عزوعك اونُّاوراثبت كمك
 ،

بالصواب















لِنكاحِ الخر مهره مائتَانِ-
 "وـمدنف"; 6

 ا-ترداكرٍ

(1-1
مثاليكآرى(





نصبكُ
بَ


 الو.م عـتراركسي"















 اظظهاراً للواقع فُيُجبرُ عليه الى علَى الْبَانِ.








حتى اذا ماتُ احُّمبا فقال اردت الميتَ لا يصدّق ومن حيث انها اخبار قلنا يجبر على



 كع






 كَ تِّ
 (岸 تَكَّل











 كناهِ بها تواسوا


 , وتتصمال





*












بالحقيقة متعذرّ (


 ك









 الذين يحاربون اللهورسوله ويسعون فى الارض فسادأ "(الايـا'كَ







 طإبزا
 (مهنفكاتول "ولهنذا الخ" ك 6 "
\# \#

 ,





 قال احدهـا حر وهذا) ويمكن ان يكون معناه "هذا حر او هذانِ" فيخير بين الاول

 حـر ان ولفـظ "حر "، مذكور فى المعطرف عليه لا لفظ حر ان فالأولى' ان يضـمر فـى





احِّهما وهذان الو جهان تفرد بهما خاطِرىـ
 وهزا"‘(روبر عكاول
























 اورנور ـع
































 ماروزون


 كح


 السـمكـوالـلبن＂تَيها
 シャッ


 ＂ ＜




 . كث بج












 وروون










 جنو


































?

 .

 ك\% \%\%
 ك






تويبالمشاة اجيول





 "



(.)


(r)" ( (














































يحنُت بالثِكتِ









 **





اورج" ك
 كماورثّ








 (نين،


 ازن






 ك نغ 6نش









 لحديثِ عمارٍ وهو مشهوز يزا ادُ به علَى الكتابِ







 همنوو)=



 كانو










 بعتُ منكَ هذا العبدَ على الفِ فمعناهُ بِالفِ.






تنقسم على اجز آء المعوّضِ




 ب-
 كرن ع الغَاتهربيت كرو)
 كجازكايانب؟

 قولنيّك ב- يها











(وام"من" فقد مرسائلها) ایى فصل العام فى توله من شنت من عبيدى:









الحال) (اليططل توله إلى شهرٍ

 لِ2






















 كمين

 غاي⿱ئم


 وانثنی،
















 خُرُوجُهَا بِالشُكتْت

 ذهبك عبَل














 ن.جكراشٌ
 برالئزل








غُسلِ ذَالِكَ الْعَضِ فَالَدَدُحُلُ تَحتَ السُقُوِطِ

 كَ كَ كَ
 عצتراضل














 العُمرَ فقوله إلّى رمضانَ لإسقاطِ ما وراءَ هُ ه .


 كال



العِّمرنـآمُّورّمواجب،





 ،ون















 يراد به التعليق فالمراد ان هذا ثابت في مـي معلوم اللِّهِ -




















 با the





طلاتواتع عوكى





















































 طاتواتُوبائى













 على كلمدِ" متى" "فى توله اذا لم اطلقكَ انتِ طالقّ كما أنّ "إذا"، محمول على متى








 بــمشيتهـا فــان حــل على"

ولا شكت اننة فى الحالِ متعلقَ فلا ينقطع بالشكتـ




 "
 كعـاور)وهوتش:ج








 وها


 اورونز

 ورت
 كتفوينى





 الال




 لا يستقيم السوال عن الحال فيعتق بقوله انتَ حرّ وبطرَّ كيف شئتَ


ليسـت للسـؤال عـن الـحـالِ بل صارتَ مجازأُ و معنا ها انتَ حرّ أو انتِ طالقُ بائِّ



العتُق فَالِ كيفيةَ له فلا يستقيمُ تعلقُ الكَيفيَّةِ بصدرِ الكِلامِ
 يهو!"



 عطالت عسوال








فيحمل على السؤال عن الحال)
























(فى حل التوضـحـحو التلويحـ)

 كأنيرجوام



 ،و) تورتك جكى وؤل




















(مرگ゙准 لوكتلو
 آوكَ




اوركناي




















 ع بإِناورجاع
 اوراًك يكنا!



































 الدخل بو(يتخ وهورت

الطاتهب؟ءْبوا)

筷





















 اوريجورمامطلبرانح





(نَّن
 علح

كساتهان

















(II)

عل

،




















 . تُك ولؤ








 "












































(















 عليهم بانية واكواب كانتَّ قوارير توارير من فضه قدروها تقديرا-( وروة الدم )


 استقارنزي
 انتابرس

















 كو(ایخولخالـذهـب باللهب والفضة بالفضة والحنطة بالحنطة والشعير بالشعيروالتمر بالتمر والـــلح بالملح يداً بيدِ والفضل ربوأ.او كما قال عليه الصلو'ة والسلام
















 اوربتز













في حل التوضـيح والتلويح

اسعَةاء

 كاتَكمامرارب-




عثن بيلن بيانيا
 ;

 ملاحيتركماب







 الثامل كاعطنسالطلبَ




 (مطلبي








 اوربض


 الغَمالنَ





 اورهنـغلانسالاصل











الِيْنَانِ وَالمَنْعَ عَنِ السئرِ









 مانحتاورنهُ كيمروى
 گيلع (r) (r)





 , العلمؤلمكطلب








كاغتبارع





كانقاء،






 بّ كاكيك"الف"





 ليْن الن جاب:




 زاعالغظلى بـليكن بي!














































 ذلافالاص







 البراغيث" كثّيل

كتويلאرىה-)

اورا-






 وزن





 اورودراجواحًا










 اكرغّ





















 تز
 , ونّنج




 الص الص








 *











 ب! ب!




بإبكا




اوروزرى ! ب6ا





 وَالعِلَّةِ وَنَحْوِهِمَا .









 وَالإتِضضَاءِـ





 كـ2 ازوانحكطلات بَ"



 لِّها



$\qquad$








 معلول كَولالت لِ
 كوجبـعو)

















 كـع















 ,لالتنحوكي

 ،رانگّ

يـابی مقام اتام

























 اله



 ب) اورآيت


نبت ب-اور آيتسثبرت،

 ثريكن،وطا-
 كا كاء طرز















عاريْ:, علاوها

 اوردهيكــاكينالنگّ






 اوركابَ

كغارماواءثغين،




كطاجترنغ:
























r




 عـعفارهكاوجب؟


 واجبك
 ،
\%
 اسلعكرو


 بإلنَ







 هو


















( اسلعكرو عـات大,






























 لط




ضرب تصدأ بسا لا يطيقه البلن غالبآ(r)............

 خطاءك


 كمورامْروال
 توّتّ

واجبهوtئ-

(1) (1)


.
اورإيَ









 واردوكَّك














 طا











 بكرامگنی
 اليمحو

اوركفارهاينى










 آْفِعلِ







القِصَاصُ حَتِّى لَمَ يَجبِ القِقَاصُ فِيهِ.






 كاتقا_بكلانقا




 كز سجماوهاجكا



واجبrوt






 مصنقْز




 اور)قصاصواجبن،ووا-










بَ-تورا













 "انهـن ناتصات عقل و دين فقيل ما نقصان دينهن تال تقعد احديهن فى تعر بينها لا تصلى" تزير









 ." معلمجوt بك

 ث共







 "ادرؤ الحدود بالشبهات" مروركثشماتسززألك كو,
 الص فتـل العمد بدلالل نص ورد فى تتل النططاءـاوروجوب القصاص فى الفتل بالمثقل بدلاللة نص



















 آزاركيا)زي آمركجانب
 هو ت تم (? هو





















 بئ⿰亻⿱丶⿻工二又

 （＂）









 وت






 كمان




(\%)










 كمه"








،ونّب-كنيتك







 اجنا
 كَاوروهك جبن <











 شرعِيٌّ لا تَابِتُ لُثَةُ.








 ثو




 ;"







 كt
 (1) (1)
( (r) (r)
-
(r)


 اللغثنيّ





























 مهنفردمرالشـناساوزاض

 ضاع





 طي










 اتثخاعثرتموكى-

 rr*





 ورت
 انثاء
-
نيزيإ
كجزكنيتبنرلنظ عُقْنين،
 ورتكمفت بحاورودتط















وإن كَانَ هِفةً لِلمَرأِة






 كر)اتكصوت:جاب


ب\%



"مغن، يهواكِ "انت ذات وقع عليكـ التطليقات الثل'ث "-









المجمُوعُ من حيتُ هُوَ المجمُو عُ والمجمُوعُ فِفى الطَّلاقِ هُوَ الثُلُّلُ



「يوضاحت


 كران نل


















 الانْ
 وَاحِّ اعتِبَارِيٌ كما ذَكَرنا





تَ تَكِّصرت ع رواتمالات ثابت وو نزروى)






 وقولـهو لا كـذالكــا الطـلاق فانه لا اختلاف بين افراده بحسب النوع بل يختلف بحسب العدد فقط و لا يمكن ان يقال ان الطلاق يتنو ع على ما يمكن رفعه وعلى ما

لا يمكن رفعه فان الطلاق لا يمكن رفعه اصهلا.
















اللَّفظِ عَلَى المَعنى'-






























 فصل مفهو م المخالفة إفصل مفهوم المخالفة هلا.








 كَّرطيب؟



ولالرالص عـا







.
( ( ) اوروه"


Z

大ا



 (مِنْ)









 عَلَى الُحُكِمْ المُخْالِفِ فِيْمَا عَدَاهُ


(انصنض


 تنيجكا


(1)


 "

.
 جيت


اوراغز: (r)

واؤر) (ص:






















 اوزَ






 ز.



rراواللهاعلم)


















اختّانـب





 (r) (r) ! بانى طاتت،ويايْنورونو زكاحبگَ













































 بإومفاعَعْلاوهـ























يَنْحَصِرُ فِيْمَا ذُكِرَ-

 اوتات
















اورمناحالعلومب"

























 6.
 ،






 باوْورل







 المؤنات




















 , بوتزوبأنز"
 , وونِ كا



 اوتزانْ


 غبّا ك ك


















 إححِرازًا عَنِ الْمُجَازَفَهِهِ




























 مكان كاوال



















الطلاثِ بِسَبْبَ آخرَ-






 بانزى




(نْ











 (1)

وابب،



 (愔)






























 الامثا


 シهص

















 توانامل










طاتهبب بخظا_اوراه





 لكـبالاثاتز













 . سببنَ الكال،






 وتقنز ملان ويما

























 ~~
 ¿買















 ز ;



اراءوابب،












بَلْ هِيَ شَرْطَ لَهَا وَالْحِنْتُ سَبَبْ



 "ثراورجزاءرونو





 موجورrوا_( كيونكجبان

 بارغْي



















F)

(- $-\frac{10}{6}$

 ثِ
















, رانم،
 .







 الشارِع


ترجمه وتتشريه:- مصنفرحمرالشجب!






















"











崔

 (














 "



 اشزاكـلازم ", "隌"

















 تـرجـمهـوتشـريه:- يوا " ام عـا






 جابجواكم) نم .


،





 , جإبكـكآيت فـليـحـذر الذين يخالفون عن امره ان تميبهم فتنة أو يصيبهم عذاب اليم وروةالور
 ، ها اوراگ حضور











层 اورانظار عَروز


准
































(
































象 إلى ما متعنا به الايه" "إنظز

















 وور -







 ?









 تيراذْبج



 .






















نزروى







 (r)اورام

 تقزيذانفالاصل بَيزا



















 جَزْمَا يَطلُُبُ بِهذا اللَّفِّه











 مرا,وْاهورو اسكلم"




































(?

















 بَيْنَ الإنسانِ الشُسْجَاعِوَالَآسَدِه

 ابحتو.وبع

 هوضوعلر6اراوهكياگيا -
 ار ا16تعال

 منغ





 هقيت تاصر:وركيا

 ;





كَتواسِجز"














مَسَّهُ إلَا خَاطِرِ





 جابإحت عِ


































بـ

















(الِّ


 كلاء عمرا يكال

 \%






،









شارى






























 معقابلثزطهوتو


كَرارثابتن،وطا-

 نتغ لج كَ كُ


 متج هورى اور يها


 نيزنتقوناورنقلى



 ج
;كنيّكيا_والشاعلم)



كُلٌ مِنْهُمَا عَلى الآنَرِ مَجَازاً












 الثبتبالار" كَجِّاوريارونو


 الثابت بالامر " كبارورثضاءكتخيفـين" تسليم مثل الواجب بالامر " كها










 الحِيثُ)































 اور تِا







 صورت) " كنا


 اورآپ華



 اورجزونوص اور" كـب عـليكم الصيام") عـواجبو










 كـذ ك وج










 رَمضضانَ آخرُ.










الزُلْيَادَةِ فِى قَرِلِهـ


 **



 عنحك













روون بابـب




 ها





































 , وتتكرعايت عـاتهواببجوا-


 ررنانآزن












 (r) نيزثرانتوتقك زياوتا

سثابت









 الاسلامكمباحثكشیكاتيل
 صورت يمكهـر بـع تضاءواجب



































كساتهـشابهتو




- 运之و







ا الル












 تهيزيوكى

 ورا



 كـ





 ياكرا

 1-1



















 وهقاء:






 كانـعـح
































(انیلارتي


 مــل قربة لا يقضى الا بنص" هُراعزان
 بإوريرايامَم بجوتيا
























 ليُن



تليل






بِالقيامٍ فيكونُ شبيهأُبالأاداءِ)

 .





اسلـ
(寝)





















 اوراداءتام













 ثل
































 نـ



 اوراس 监
 هو اوراوزاتك كيثيت






 انتيارزكيا
















المُعنى')
























 ناع⿱㇒木冖⿱㇒⿻二乚㇒






rوـنكورتيّنواجبوقا-






 اورتّ وؤو







 ،وكَّهو .

 (r)




واتعهوزي




ورياين


6ت













 بَ)
 و"مرك,
 اورثّ باراوثات














 ج




 *
 ، وتا تا-


 قيتْنىواجب،
 باورجب,





 بازارولع





 اكوتتبواب-
















 قآلّاورتوتل ونو



















 هو




 ، وtبيا كا










تَقَوْمُهَا فِى العقِدِ تَكُونُ فِفَ نَفِسِهَا متقوَمَةُة



 ب-














نكاح (r)
















 سكّابتج:جمبا خطهو)









 واجبك نـنـاثُ




 هُوْ معنىيُ لا يُععَلُ لَهِ مِلُّ













 اور جبكراهولقام ع














 كـ

 واجب، ،\%اواوروريا
 وجـعتضاء،
















 \% ع عاورانـب
 طり

اورتُ اورردرت!



الاشعرى بمجرد كون الفعل ماموراً به فلهذذا قال






(r)








وبح
(r) بنغ كَ




 تتالّجبَ

(فالحسن عند الاشعرى لا امر به).............(.لعند الاشعرى لا يبتان الا بالامر و النهي)

 ( ت ك كا












()


 رؤواصولكثا:تک







نز تإمالحض إلحضا


















未ر


اس اس 年 كوؤ فَ






،وتاوالانوالم





