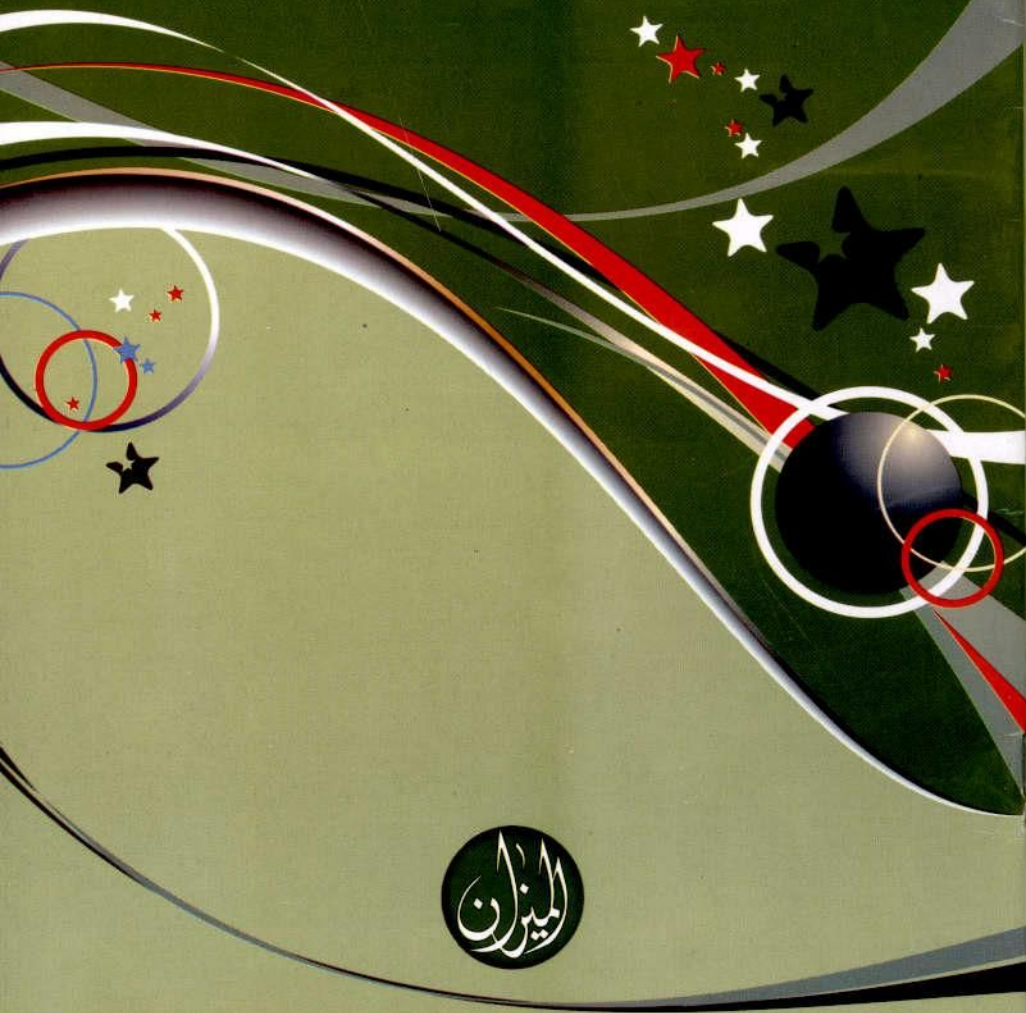


نحو میر

اُردو



نخومیر

(اردو)

المیزان ناشران تاجران محتب

الکرم مارکیٹ اُردو بازار، لاہور پاکستان فون: ۳۲۲۲۲۶۲، ۳۲۱۲۲۹۸۱-۰۲۲



عصر حاضر کے تقاضوں سے ہم آہنگ

جملہ حقوق محفوظ ہیں

سلسلہ مطبوعات - ۳۲۹

سن اشاعت ۲۰۱۱ء

محمد شاہد عادل نے

ندیم یونس پرنٹرز سے چھپوا کر

المیزان اردو بازار لاہور سے شائع کی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کی ذات کیلئے ہیں۔ جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے، اور نیک انجام متقیوں کیلئے ہے اور درود و سلام ہو اللہ تعالیٰ کی مخلوق میں سب سے بہتر پر جن کا نام محمد ہے اور ان کی آل پر تمام کے تمام پر۔

اما بعد: تو جان لے (اللہ تعالیٰ تجھ کو نیک بخت کرے) کہ یہ مختصر رسالہ ہے جو علم نحو میں لکھا گیا ہے۔ جو مبتدی کو لغت کے مفردات یاد کرنے کے بعد اور اشتیاق کو پہچاننے کے بعد اور صرف کی ضروری چیزیں یاد کرنے کے بعد آسانی کے ساتھ عربی ترکیب کی کیفیت کی راہ دکھلاتا ہے۔ اور بہت جلدی معرب و مبنی کو پہچاننے میں اور عبارت صحیح پڑھنے میں توانائی دیتا ہے اللہ کی مدد اور اس کی توفیق کے ساتھ۔

فصل: جان لو کہ عربی زبان میں استعمال ہونے والے الفاظ دو قسم پر ہیں۔ مفرد اور مرکب۔

- مفرد: وہ لفظ ہے جو اکیلا ہو اور دلالت کرے ایک معنی پر اس کو کلمہ بھی کہتے ہیں۔ کلمہ کی تین^۲ قسمیں ہیں۔ اسم جیسے رَجُلٌ فعل جیسے ضَمَبَ اور حرف جیسے هَلْ جیسے کہ صرف میں معلوم ہوا۔

بہر حال مرکب وہ لفظ ہے جو دو کلموں یا زیادہ سے ملکر بنا ہو۔ اور مرکب کی دو^۲ قسمیں ہیں۔ مفید اور غیر مفید۔

مرکب مفید: وہ مرکب ہے کہ جب کہنے والا اس پر سکونت کرے تو سننے والے کو کوئی

خبر یا طلب معلوم ہو اور اس کو جملہ اور کلام بھی کہتے ہیں۔ پھر جملہ کی دو قسمیں ہیں۔
خبریہ و انشائیہ

فصل: جان لو کہ جملہ خبریہ وہ جملہ ہے کہ اس کے کہنے والے کو سچ اور جھوٹ کے ساتھ موصوف کر سکیں اور جملہ خبریہ کی دو قسمیں ہیں۔ اور وہ جملہ جس کا پہلا جزو اسم ہو۔ اور اس کو جملہ اسمیہ کہتے ہیں جیسے زَيْدٌ عَالِمٌ زید جاننے والا ہے اس کا پہلا جزو مسند الیہ ہے اور اس کو مبتدأ کہتے ہیں اور دوسرا جزو مسند ہے اور اس کو خبر کہتے ہیں۔

دوم: وہ جملہ ہے کہ جس کا پہلا جزو فعل ہو اور اس کو جملہ فعلیہ کہتے ہیں جیسے ضَرَبَ زَيْدٌ مَا زید نے۔ اس کا پہلا جزو مسند ہے اور اس کو فعل کہتے ہیں اور دوسرا مسند الیہ ہے اور اس کو فاعل کہتے ہیں۔

اور جان لو کہ مسند حکم ہے اور مسند الیہ وہ ہے کہ جس پر حکم لگایا جائے۔ اور اسم مسند اور مسند الیہ ہو سکتا ہے اور فعل مسند ہوتا ہے اور مسند الیہ نہیں ہو سکتا اور حرف نہ مسند ہوتا ہے نہ مسند الیہ۔

جان لو کہ جملہ انشائیہ وہ جملہ ہے کہ جس کے کہنے والے کو سچ اور جھوٹ کے ساتھ موصوف نہ کر سکیں اور جملہ انشائیہ کی چند اقسام ہیں امر جیسے اِضْرِبْ اور نہی جیسے لَا تَضْرِبْ اور استفہام جیسے هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ اور تمثی جیسے لَيْتَ زَيْدًا اِحْضِرْ اور ترحی جیسے لَعَلَّ عَمْرًا غَائِبٌ اور عقود جیسے بَعُثْ وَاسْتَرْسِطْ اور اندر جیسے يَا اَللّٰهُ اور عرض جیسے اَلَا تَنْزِلُ بِنَا فَتَصِيْبَ خَيْرًا اور قسم جیسے وَاللّٰهِ لَا ضَرِيْبَنَ زَيْدًا اور تعجب جیسے مَا اَحْسَنَهُ وَاَحْسِنُ بِه۔

فصل: تو جان لے کہ مرکب غیر مفید وہ مرکب ہے کہ جب کہنے والا اس پر سکوت کرے تو سننے والے کو کوئی خبر یا طلب حاصل نہ ہو۔ اور مرکب غیر مفید کی تین

قسمیں ہیں۔ اول مرکب اضافی جیسے عَلَامَةُ زَيْدٍ پہلے جزو کو مضاف کہتے ہیں اور دوسرے جزو کو مضاف الیہ اور مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے۔

دوم: مرکب بنائی اور مرکب بنائی وہ مرکب غیر مفید ہے کہ دو اسموں کو ایک کر دیا ہو اور دوسرا اسم کسی حرف کو شامل ہو جیسے أَحَدٌ عَشَرَ سے لیکر تِسْعَةَ عَشَرَ تک جو کہ اصل ہیں أَحَدٌ وَ عَشْرٌ اور تِسْعَةٌ وَ عَشْرٌ تھے۔ واؤ کو حذف کر کے دونوں اسموں کو ایک کر دیا اور دونوں جزو بنی ہوتے ہیں فتح پر سوائے اِثْنَا عَشَرَ کے۔ کیونکہ اس کا پہلا جزو معرب ہے۔

سوم: مرکب منع صرف: اور مرکب منع صرف وہ مرکب غیر مفید ہے۔ کہ دو اسموں کو ایک کیا ہو لیکن دوسرا اسم کسی حرف کو شامل نہ ہو۔ جیسے بَعْلَبَيْكٌ وَ حَضْرَ مَوْثِ ان کا پہلا جزو بنی ہے فتح پر اکثر علماء کے مذہب پر اور دوسرا جزو معرب ہے۔

جان لو کہ مرکب غیر مفید ہمیشہ جملہ کا جزو ہوتا ہے۔ جیسے عَلَامَةُ زَيْدٍ قَائِمٌ وَ عِنْدِي أَحَدٌ عَشَرَ دِرْهَمًا وَ جَاءَ بَعْلَبَيْكٌ۔

فصل: جان لے کہ کوئی جملہ دو کلموں سے کم نہیں ہوتا۔ چاہے وہ دو کلمے لفظاً ہوں جیسے ضَرْبٌ زَيْدٌ وَ زَيْدٌ قَائِمٌ یا تقدیراً ہوں جیسے اِضْرِبْ کہ اَنْتَ اس میں چھپا ہوا ہے۔ اور اس سے زیادہ بھی ہوتے ہیں اور زیادہ کی کوئی حد نہیں۔ تو جان لے کہ جب جملے کے کلمات زیادہ ہوں تو اسم اور فعل اور حرف کو ایک دوسرے سے جدا کرنا چاہئے اور دیکھنا چاہئے کہ معرب ہے یا بنی اور عامل ہے یا معمول اور جاننا چاہئے کہ کلمات کا تعلق ایک دوسرے کیساتھ کس طرح ہے تاکہ مسند اور مسند الیہ ظاہر ہو جائیں اور جملے کے معنی تحقیق کے ساتھ معلوم ہو جائیں۔

فصل: جان لو کہ اسم کی علامات یہ ہیں کہ الف و لام یا حرف جر اس کے شروع میں ہو جیسے الْحَمْدُ وَ بَزِيدٌ یا تونین اس کے آخر میں ہو جیسے زَيْدٌ یا مسند الیہ ہو جیسے زَيْدٌ

قَائِمٌ یا مضاف ہو جیسے عَلَامَةُ زَيْدٍ یا مصغر ہو جیسے قُرَيْشٌ یا منسوب ہو جیسے بَعْدَ اِدْيٍ یا
ثمنی ہو جیسے رَجُلَانِ یا مجموع ہو جیسے رَجَالٌ یا موصوف ہو جیسے جَاءَ رَجُلٌ عَالِمٌ یا تائے
متحر کہ اس کے ساتھ ملی ہوئی ہو جیسے ضَمْرًا بِرَبِّتِ۔

اور فعل کی علامات یہ ہیں کہ قَدْ اس کے شروع میں ہو جیسے قَدْ ضَرَبَ يَاسِينَ
ہو جیسے سَيَضْرِبُ يَاسُوفَ ہو جیسے سَوْفَ يَضْرِبُ یا حرف جزم ہو جیسے لَمْ يَضْرِبْ یا
ضمیر مرفوع متصل اس کے ساتھ ملی ہوئی ہو جیسے ضَرَبْتُ يَاسِينَ ساکن ہو جیسے ضَرَبْتُ يَاسِينَ
امر ہو جیسے اِضْرِبْ یا نہی ہو جیسے لَا تَضْرِبْ۔

اور حرف کی علامت یہ ہے کہ اسم اور فعل کی علامات میں سے کوئی علامت اس

میں نہ ہو۔

فصل: جان لو کہ تمام کلماتِ عرب دو قسم پر ہیں۔ معرب اور مبنی۔

معرب وہ کلمہ ہے کہ جس کا آخر عوامل کے بدلنے سے بدل جاتا ہو جیسے زَيْدٌ
جَاءَنِي زَيْدٌ وَرَأَيْتُ زَيْدًا أَوْ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ میں۔ جاء عامل ہے اور زَيْدٌ معرب ہے۔
اور ضمہ اعراب ہے اور دال محل اعراب ہے۔

اور مبنی وہ کلمہ ہے جس کا آخر عوامل کے بدلنے سے نہ بدلے جیسے هُوَ لَاءٌ
جَاءَنِي هُوَ لَاءٌ وَرَأَيْتُ هُوَ لَاءً وَ مَرَرْتُ بِهُوَ لَاءً میں کہ رفع و نصب اور جر کی حالت میں
یکساں ہے۔

فصل: جان لے کہ تمام حروف مبنی ہیں اور افعال میں سے فعل ماضی اور امر حاضر
معروف اور فعل مضارع بھی نون جمع مؤنث اور نون تاکید کے ساتھ مبنی ہے۔ تو جان
لے کہ اسم غیر متمکن مبنی ہے۔ بہر حال اسم متمکن معرب ہے بشرطیکہ ترکیب میں واقع
ہو اور فعل مضارع معرب ہے بشرطیکہ نون جمع مؤنث اور نون تاکید سے خالی ہو۔ پس
کلام عرب میں ان دو قسموں سے زیادہ معرب نہیں ہے۔ باقی تمام مبنی ہیں اور اسم غیر

متمکن وہ اسم ہے جو مبنی اصل کے ساتھ مشابہت رکھے اور مبنی اصل تین چیزیں ہیں۔
فعل ماضی و امر حاضر معروف اور تمام حروف اور اسم متمکن وہ اسم ہے جو مبنی اصل کے
مشابہ نہ ہو۔

فصل: تو جان لے کہ اسم غیر متمکن کی آٹھ قسمیں ہیں۔ اول مضمرات جیسے انا
میں ایک مرد اور عورت اور ضربت مارا میں نے وایای خاص مجھ کو ضربی مارا مجھ کو اور لی
میرے لئے یہ کل ستر ضمیریں ہیں۔

چودہ مرفوع متصل:

ضَرَبْتُ	ضَرَبْنَا	ضَرَبْتِ	ضَرَبْتُمَا	ضَرَبْتُمْ
ضَرَبْتِ	ضَرَبْتُمَا	ضَرَبْتُنَّ	ضَرَبْتُمَا	ضَرَبْنَا
ضَرَبُوا	ضَرَبْتِ	ضَرَبْنَا	ضَرَبْتُمَا	ضَرَبْتُمْ

اور

چودہ مرفوع منفصل:

أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ
أَنْتِ	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	هُمَا	هُمَا
هُمْ	هِيَ	هُمَا	هُنَّ	هُنَّ

اور

چودہ منصوب متصل:

ضَرَبْنِي	ضَرَبْنَا	ضَرَبَكَ	ضَرَبْنَا	ضَرَبَكُمْ
ضَرَبَكَ	ضَرَبْنَا	ضَرَبَكُنَّ	ضَرَبْنَا	ضَرَبَهُمَا
ضَرَبَهُمْ	ضَرَبْنَا	ضَرَبَهُمَا	ضَرَبْتُمَا	ضَرَبْتُمْ

اور

چودہ منصوب منفصل:

إِيَّايَ	إِيَّابَا	إِيَّاكَ	إِيَّاكُمَا	إِيَّاكُمْ
إِيَّاكَ	إِيَّاكُمَا	إِيَّاكَنَّ	إِيَّاهُ	إِيَّاهُمَا
إِيَّاهُمْ	إِيَّاهَا	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُنَّ	

اور

چودہ مجرور متصل:

لِيَّ	لَنَا	لَكَ	لَكُمَا	لَكُمْ
لِكَ	لَكُمَا	لَكُنَّ	لَهُ	لَهُمَا
لَهُمَّ	لَهَا	لَهُمَا	لَهُنَّ	

۱۲ اسماء اشارات:

ذَا وَذَانِ وَذَيْنِ وَتَاوَتِي وَتَهُ وَذَهُ وَذِي وَتَهُ وَتَانِ وَتَيْنِ وَأَوْلَاءِ مَدِ كَ
ساتھ واولیٰ قصر کے ساتھ۔

۱۳ اسماء موصولہ:

الَّذِي الَّذَانِ وَالَّذَيْنِ وَالَّذِي التَّانِ وَالتَّيْنِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِي وَمَا
وَمَنْ وَأَيُّ وَأَيَّةٌ أَوِ الْفِ وَاللَّامِ اسْمِ فَاعِلٍ أَوِ اسْمِ مَفْعُولٍ فِي الَّذِي كَيْ مَعْنَى فِي هَيْ جَيْسَ
الضَّارِبِ وَالْمَضْرُوبِ أَوِ دُوِّ الَّذِي كَيْ مَعْنَى فِي هَيْ بِنِي طِي كِي لَغْتِ فِي هَيْ جَيْسَ جَاءَتِي
دُوَّ ضَرْبِكَ تُو جَانِ لِي كِي هِي أَوِ رِي مَعْرَبِ هِي۔

۱۴ اسماء افعال:

اور اسماء افعال کی دو قسمیں ہیں اول بمعنی امر حاضر جیسے رُوِيْدَ وَبَلَّهَ وَحَيَّهَلْ

وَهَلُمَّ دَوْمُ جَوْ فِعْلٍ مَاضٍ كَمَا مَعْنَى فِي مِثْلِهِ هَيْهَاتَ وَشَتَّانَ۔

۱۵ اسماء اصوات:

جیسے أَحْ أَخْ وَأَنْ وَبَحَّ وَنَحَّ وَغَاقَ۔

۱۶ اسماء ظروف:

ظرف زمان جیسے إِذْ وَإِذَا وَمَتَلَى وَكَيْفَ وَآيَانَ وَآمِيسَ وَهُذً وَهُنْدً وَقَطُّ وَ
عَوْضً وَقَبْلُ وَبَعْدُ جس وقت کہ مضاف ہو اور مضاف الیہ مخدوف منوی ہو۔ اور
ظرف مکان جیسے حَيْثُ وَقُدَّامَهُ وَتَحْتِ وَفَوْقُ جس وقت کہ مضاف ہو اور مضاف الیہ
مخدوف منوی ہو۔

۱۷ اسماء کنایات:

جیسے كَمْ وَكَذَا اعدو سے کنایہ ہے اور كَيْتَ وَذَيْتَ بات سے کنایہ ہے۔

۱۸ مرکب بنائی:

جیسے أَحَدًا عَشَرَ۔

فصل: تو جان لے کہ اسم کی دو قسمیں ہیں معرفہ و نکرہ

معرفہ: وہ اسم ہے جو کہ معین چیز کیلئے وضع کیا جائے۔ اور معرفہ کی سات قسمیں ہیں:

۱ مضررات

۲ اعلام جیسے زَيْدٌ وَعَمْرٌو

۳ اسماء اشارات

۴ اسماء موصولہ اور ان دو قسموں کو مبہات کہتے ہیں۔

۵ معرفہ بہ ند جیسے يَا رَجُلُ

۶ معرفہ بالف ولام جیسے اَلرَّجُلُ۔

۷ ان میں سے کسی ایک کی طرف مضاف ہو جیسے عَلَامَةٌ وَعَلَامَةٌ زَيْدٍ وَعَلَامَةٌ

هَذَا وَغَلَامٌ الَّذِي عِنْدِي وَغَلَامٌ الرَّجُلِ -

نکرہ: وہ اسم ہے جو غیر معین چیز کے لئے وضع کیا گیا ہو جیسے رَجُلٌ وَفَرَسٌ تو جان لے کہ اس کی دو قسمیں ہیں۔ مذکر و مؤنث۔

مذکر: وہ اسم ہے جس میں علامت تانیث نہ ہو جیسے رَجُلٌ۔

مؤنث: وہ اسم ہے جس میں علامت تانیث ہو جیسے اِمْرَأَةٌ۔

اور علامت تانیث چار ہیں: تاجیسے طَلْحَةُ اور الف مقصورہ جیسے حُبْلٌ اور الف مدودہ جیسے حَمْرٌ آء اور تائے مقدرہ جیسے اَرَضٌ جو کہ اصل میں اَرَضَةٌ تھ اَرِضَةٌ کی دلیل سے۔ کیونکہ تصغیر اسماء کو اپنی اصل پر لے آتی ہے اور اس مؤنث کو مؤنث سماعی کہتے ہیں۔ تو جان لے کہ مؤنث کی دو قسمیں ہیں حقیقی و لفظی۔ حقیقی وہ مؤنث ہے کہ جس کے مقابلے میں کوئی حیوان مذکر ہو۔ جیسے اِمْرَأَةٌ کہ اس کے مقابلے میں رَجُلٌ اور نَاقَةٌ کہ اس کے مقابلے میں جَمَلٌ ہے۔

لفظی وہ مؤنث ہے کہ جس کے مقابلے میں کوئی حیوان مذکر نہ ہو جیسے ظَلَمَةٌ وَقُوَّةٌ تو جان لے کہ اس کی تین قسمیں ہیں: واحد، ثنی، مجموع

واحد: وہ اسم ہے جو ایک پر دلالت کرے جیسے رَجُلٌ اور

ثنی: وہ اسم ہے جو دو پر دلالت کرے اس وجہ سے کہ اس کے آخر میں الف یا یا انا قبل مفتوح اور نون مسکورہ ملا ہو جیسے رَجُلَانِ وَرَجُلَيْنِ اور۔

مجموع: وہ اسم ہے جو دو سے زیادہ پر دلالت کرے اس وجہ سے کہ اس کے واحد میں کوئی تبدیلی کی گئی ہو لفظاً جیسے رَجَالٌ یا تقدیراً جیسے فُلُكٌ کہ اس کا واحد بھی فُلُكٌ ہے فُلُكٌ کے وزن پر اور اس کی جمع بھی فُلُكٌ ہے اُسُدُّ کے وزن پر۔

تو جان لے کہ جمع کی لفظ کے اعتبار سے دو قسمیں ہیں جمع تکمیر، جمع تصحیح۔

جمع تکسیر:

وہ جمع ہے کہ جس میں واحد کا وزن سلامت نہ رہے۔ جیسے بِرَجَالٍ وَمَسَاجِدٍ اور ثلاثی میں جمع تکسیر کے اوزان سماع کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں قیاس کی اس میں کوئی مجال نہیں۔ بہر حال رباعی و خماسی میں جمع تکسیر فَعَالِلُ کے وزن پر آتی ہے۔ جیسے جَعْفَرٌ وَجَعَاذِرٌ وَجَحْمَرِشٌ وَجَحَامِرٌ پانچویں حرف کو حذف کرنے کیساتھ۔

جمع تصحیح:

وہ جمع ہے کہ جس میں واحد کا وزن سلامت رہے۔ اور جمع تصحیح کی دو قسمیں ہیں۔ جمع مذکر، جمع مؤنث۔

جمع مذکر:

وہ جمع ہے کہ جس کے آخر میں واو یا قبل مضموم یا یااء ماقبل مکسور اور نون مفتوح ملایا گیا ہو جیسے مُسْلِمُونَ وَمُسْلِمِينَ۔ اور جمع مؤنث:

وہ جمع ہے کہ جس کے آخر میں الف تاء کے ساتھ ملایا گیا ہو۔ جیسے مُسْلِمَاتٌ۔
تو جان لے کہ جمع کی معنی کے اعتبار سے دو قسمیں ہیں۔ جمع قلت و جمع کثرت۔ جمع قلت وہ جمع ہے جو دس سے کم پر بولی جائے۔ اور اس کے چار وزن ہیں۔ أَفْعُلٌ جیسے أَكْلَبٌ وَ أَفْعَالٌ جیسے أَقْوَالٌ وَ أَفْعَلَةٌ جیسے أَعْوِنَةٌ وَ فَعْلَةٌ جیسے غِلْمَةٌ اور دونوں جمع تصحیح بغیر الف و لام کے یعنی مُسْلِمُونَ وَمُسْلِمَاتٌ۔ اور جمع کثرت: وہ جمع ہے جو دس اور دس سے زیادہ پر بولی جائے۔ اور اس کے اوزان جو ان چھ کے علاوہ ہے۔

فصل: تو جان لے کہ اس کے اعراب تین ہیں۔ رفع، نصب، جر۔ اسم متمکن کی

اعراب کی قسموں کے اعتبار سے سولہ قسمیں ہیں:

① مفرد منصرف صحیح: جیسے زَيْدٌ۔

② مفرد منصرف جاری مجرای صحیح: جیسے دَلُوْا۔

③ جمع مکسر منصرف: جیسے رجال ان کا رفع ضمہ کیساتھ ہوگا اور نصب فتح کے

ساتھ اور خبر کسرہ کے ساتھ جیسے جَاءَ نِي زَيْدٌ وَ دَلُوْا وَ رَجَالَ وَ تَرَأَيْتُ زَيْدًا وَ دَلُوْا وَ رَجَالَ وَ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَ دَلُوْا وَ رَجَالَ۔

④ جمع مؤنث سالم: اس کا رفع ضمہ کے ساتھ ہوگا اور نصب اور جر کسرہ کیساتھ

جیسے هُنَّ مُسْلِمَاتٌ وَ تَرَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ وَ مَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ۔

⑤ غیر منصرف: وہ ایسا اسم ہے کہ جس میں منع صرف کے اسباب میں سے دو

سبب ہوں اور منع صرف کے اسباب تو ہیں۔ عدل و وصف و تانیث و

معرفہ و عجمہ و جمع و ترکیب و وزن فعل والف و نون زائد تان جیسے عُمَرُ وَ أَحْمَرُ

وَ طَلْحَةُ وَ زَيْنَبُ وَ ابْرَاهِيْمُ وَ مَسْجِدُ وَ مَعْدِي كَرَبُ وَ أَحْمَدُ وَ عِمْرَانُ

انکارِ رفع ضمہ کے ساتھ ہوگا اور نصب و جر فتح کے ساتھ ہوگا۔ جیسے جَاءَ عُمَرُ

وَ تَرَأَيْتُ عُمَرَ وَ مَرَرْتُ بِعُمَرَ۔

⑥ اسماء ستہ مکبرہ: جس وقت کہ یاء متکلم کے علاوہ کی طرف مضاف ہو جیسے أَبُ

وَ أَخٌ وَ حَمٌّ وَ هُنَّ وَ فَمَّ وَ ذُو مَالٍ انکارِ رفع واو کے ساتھ ہوگا اور نصب الف

کے ساتھ ہوگا۔ اور جریاء کے ساتھ جیسے جَاءَ أَبُوكَ وَ تَرَأَيْتُ أَبَاكَ وَ

مَرَرْتُ بِأَبِيكَ۔

⑦ شئی: جیسے رَجُلَانِ۔

⑧ کَلَا وَ كَلَّتَا جس وقت ضمیر کی طرف مضاف ہو۔

۹ اِثْنَانٍ وَاِثْنَتَانِ اِن کا رفع الف کے ساتھ ہو گا اور نصب و جر یاء ما قبل مفتوح کے ساتھ ہو گا جیسے جَاءَ رَجُلَانِ وَكِلَاهُمَا وَاِثْنَانٍ وَرَأَيْتُ رَجُلَيْنِ وَكِلَيْهِمَا وَاِثْنَيْنِ۔
جمع مذکر سالم: جیسے مُسْلِمُونَ۔

۱۰ اَوْلُو
۱۱
۱۲ عِشْرُونَ سے تِسْعُونَ تک انکارِ فتح و او ما قبل مضموم کے ساتھ ہو گا اور نصب

یاء ما قبل مکسور کے ساتھ ہو گا جیسے جَاءَ مُسْلِمُونَ وَاَوْلُو مَالٍ وَعِشْرُونَ رَجُلًا وَرَأَيْتُ مُسْلِمِينَ وَاَوْلَى مَالٍ وَعِشْرُونَ رَجُلًا وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمِينَ وَاَوْلَى مَالٍ وَعِشْرُونَ رَجُلًا۔

۱۳ اسم مقصورہ: وہ ایسا اسم ہے کہ جس کے آخر میں الف مقصورہ ہو جیسے مُوسَى۔
۱۴ غیر جمع مذکر سالم: جو یائے متکلم کی طرف مضاف ہو جیسے عَلَامِي اِن کا رفع تقدیری ضمہ کے ساتھ اور نصب تقدیری فتح کے ساتھ اور جر تقدیری کسرہ کے ساتھ ہو گا اور لفظ میں ہمیشہ ایک جیسے ہوں گے جیسے جَاءَ مُوسَى وَعَلَامِي وَرَأَيْتُ مُوسَى وَعَلَامِي وَمَرَرْتُ بِمُوسَى وَعَلَامِي۔

۱۵ اسم منقوص: وہ ایسا اسم ہے جس کے آخر میں یاء ما قبل مکسور ہو جیسے قَاضِي۔
اس کا رفع تقدیری ضمہ کے ساتھ ہو گا اور نصب فتح کے ساتھ ہو گا اور جر تقدیری کسرہ کے ساتھ ہو گا جیسے جَاءَ الْقَاضِي وَرَأَيْتُ الْقَاضِي وَمَرَرْتُ بِالْقَاضِي۔

۱۶ جمع مذکر سالم: جو یائے متکلم کی طرف مضاف ہو جیسے مُسْلِمِي اس کا رفع تقدیری واو کے ساتھ ہو گا اور نصب و جر یاء ما قبل مکسور کے ساتھ ہو گا جیسے هُوَ لَاءِ مُسْلِمِي جو کہ اصل میں مُسْلِمُونَ تھا۔ نون اضافت کی وجہ سے گر گیا

واؤ اور یاء جمع ہو گئے۔ پہلا ساکن تھا۔ واؤ کو یاء سے بدل کر یاء کا یاء میں ادغام کر دیا مُسْلِمِیَّ ہو گیا۔ میم کے ضمہ کو یاء کی مناسبت کی وجہ سے کسرہ سے بدل دیا و
 رایت مُسْلِمِیَّ وَمَرَّزَتْ بِمُسْلِمِیَّ۔

فصل: توجان لے کہ مضارع کے اعراب تین ہیں:

① رفع ② نصب ③ جزم۔

فعل مضارع اعراب کی قسموں کے اعتبار سے چار قسم پر ہے۔

① صحیح جو اس ضمیر بارز مرفوع سے خالی ہو جو تشنیہ و جمع مذکر اور واحد مؤنث حاضر کیلئے ہیں۔ اس کا رفع ضمہ کے ساتھ ہو گا اور نصب فتحہ کیساتھ اور جزم سکون کے ساتھ جیسے هُوَ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَ لَمْ يَضْرِبْ۔

② مفرد متصل واوی جیسے يَعْزُوزُ اور یائی جیسے یرمی۔ ان کا رفع تقدیری ضمہ کے ساتھ اور نصب لفظی فتحہ کے ساتھ ہو گا اور جزم لام کے حذف کے ساتھ ہو گا جیسے هُوَ يَعْزُوزُ وَيَرْمِي وَلَنْ يَعْزُوزَ وَلَمْ يَرْمِ۔

③ مفرد معتل الفی جیسے يَرْضِي اس کا رفع تقدیری ضمہ کے ساتھ اور نصب تقدیری فتحہ کے ساتھ اور جزم لام کلمہ کے حذف کے ساتھ جیسے هُوَ يَرْضِي وَلَنْ يَرْضِي وَ لَمْ يَرْضِ۔

④ صحیح یا معتل۔ مذکورہ ضمائر اور نون کے ساتھ ان کا رفع نون کے اثبات کے ساتھ ہو گا جیسا کہ تشنیہ میں تو کہے گا۔ هُمَا يَضْرِبَانِ وَيَعْزُوانِ وَيَرْمِيَانِ وَيَرْضِيَانِ اور جمع مذکر میں تو کہے گا۔ هُمْ يَضْرِبُونَ وَيَعْزُونَ وَيَرْمُونَ وَيَرْضُونَ اور واحد مؤنث حاضر میں تو کہے گا۔ أَنْتِ تَضْرِبِينَ وَتَعْزِينَ وَتَرْمِينَ وَتَرْضِينَ۔ اور نصب اور جزم نون کے حذف کیساتھ جیسے کہ تشنیہ میں تو کہے گا۔ لَنْ يَضْرِبَا وَلَنْ يَعْزُوا وَلَنْ يَرْضَا۔

يَزْمِيَا وَلَنْ يَزْصِيَا - وَلَمْ يَضْرِبُوا وَلَمْ يَعْزُوا وَلَمْ يَزْمِيَا وَلَمْ يَزْصِيَا - اور جمع مذکر میں تو کہے گا۔ لَنْ يَضْرِبُوا وَلَنْ يَعْزُوا وَلَنْ يَزْمِيَا وَلَنْ يَزْصِيَا وَلَمْ يَضْرِبُوا وَلَمْ يَعْزُوا وَلَمْ يَزْمِيَا وَلَمْ يَزْصِيَا - اور واحد مؤنث حاضر میں تو کہے گا۔ وَلَنْ تَضْرِبِي وَلَنْ تَعْزِي وَلَنْ تَزْمِي وَلَمْ تَضْرِبِي وَلَمْ تَعْزِي وَلَمْ تَزْمِي -

فصل: تو جان لے کہ اعراب کے عوامل دو قسم پر ہیں لفظی اور معنوی۔

لفظی: تین^۲ قسم پر ہیں۔ حروف و افعال و اسماء۔ ان کو تین^۳ بابوں میں ذکر کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

باب اول

فصل اول:

ان حروف کے بارے میں جو اسم میں عمل کرنے والے ہیں۔ ان حروف کی

پانچ قسمیں ہیں:

① حروف جر: اور وہ سترہ ہیں۔ بَا وَمِنْ وَاِلَى وَحَتَّى وَفِي وَاِلَامٍ وَاِهْبَابٍ وَاِذْ قَسَمَ وَاَتَاءَ قَسَمٍ وَاَعْنُ وَاَعْلَى وَاَكْفَ تَشْبِيهِ وَاَهْدُ وَاَهْدُ وَاَجَاشًا وَاَحْلَا وَاَعَدَا۔ یہ حروف اسم پر داخل ہوتے ہیں۔ اور اس کے آخر کو جردیتے ہیں۔ جیسے اَلْمَالُ لُوَيْدٍ۔

② حروف مشبہ بفعل: اور وہ چھ^۱ ہیں۔ اِنَّ وَاَنَّ وَاَنَّ وَاَنَّ وَاَنَّ وَاَنَّ۔ جیسے اِنَّ زَيْدًا قَاتِلٌ زَيْدًا اَكُو اِنَّ كَا اِسْم کہیں گے اور قَاتِلٌ كُو اِنَّ کی خبر۔ تو جان لے کہ اِنَّ وَاَنَّ حروف تحقیق ہیں اور كَانٌ حرف تشبیہ ہے اور لَكِنَّ حرف استدراک ہے اور لَيْتٌ حرف تمنی اور لَعَلٌ حرف ترجی ہے۔

۳۱ مَا وَلَا الْمُتَسَبِّهَاتَانِ بِلَيْسٍ اوروہ لَيْسٍ وَالْاَعْلَمُ كَرْتِي هِي۔ جيسے كہ توكہے۔
مَا زَيْدٌ قَائِمًا۔ زَيْدٌ كَا اِسْمٌ هُوَ اَوْر قَائِمًا اِس كِي خَبَر هُو۔

۳۲ لائے نفی جنس: اس لاکا اسم اکثر مضاف ہوتا ہے اور منصوب اور اس کی خبر مرفوع جیسے لَا عَلَامَةَ رَجُلٍ ظَلَمَ فِي الدَّارِ اُو اُر اُر كُرہ مفرد ہو توفتحہ پر مبنی ہوگا جیسے لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ۔ اور اُر اُر كہ بعد معرفہ ہو تولا كہ تکرار دوسرے معرفہ كیساتھ لازم ہوگا اور لَا ملغی ہوگا یعنی عمل نہیں کریگا۔ اور وہ معرفہ ابتداء کی وجہ سے مرفوع ہوگا۔ جیسے لَا زَيْدٌ عِنْدِي وَلَا عَمْرُوٌ اور اُر اُر كہ بعد كہ مفرد مكرر ہو دوسرے كہ كہ كہ ساتھ تو اس میں پانچ صورتیں جائز ہیں جیسے لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اور۔

۳۵ حروفِ ندا: وہ پانچ ہیں۔ يَا وَايَا وَهَيَا وَايُ وَهَمْزُهُ مَفْتُوحَةٌ اور یہ حروفِ مَنَادِي مضاف کو منصوب کرتے ہیں جیسے يَا عَبْدَ اللّٰهِ اور مشابہ مضاف کو جیسے يَا طَالِعًا جَبَلًا اور كہ غیر معین کو جیسے كہ اندھا كہے يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي اور مَنَادِي مفرد معرفہ مبنی ہوگا علامت رفع پر جیسے يَا زَيْدٌ وَيَا زَيْدَانِ وَيَا مُسْلِمُونَ وَيَا مُؤْمِنِي وَيَا قَاضِي تُو جَان لے كہ اِي اور همزہ ترديك كيلئے ہیں اور اِيَا وَهَيَا دور كيلئے ہیں۔ اور يَا عام هُو۔

فصل دوم:

فعل مضارع میں عمل کرنے والے حروف کے بارے میں اور یہ دو قسم ہیں:

پہلی قسم: وہ حروف جو فعل مضارع کو نصب دیتے ہیں اور وہ چار ہیں۔

۱ ان: جیسے اُرَيْدُ اَنْ تَقُوْمَ اور ان فعل کے ساتھ مصدر کے معنی میں ہو جاتا ہے۔ یعنی اُرَيْدُ قِيَامًا اور اسی وجہ سے اس کو ان مصدر یہ كہتے ہیں۔

۴) لَنْ: جیسے لَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ اور لَنْ نَفْسِي كِي تَاكِيْد كِيْلِيْئِے ہِے۔

۵) كَيْ: جیسے اَسْلَمْتُ كَيْ اَدْخَلَ الْجَنَّةَ۔

۶) اِذَنْ: جیسے اِذَنْ اَكْرَمَكَ اس شخص كِے جَوَاب ميں جُو كِهے اَنَا اِيْتِكَ غَدًا۔

تُو جَان لے كِه اِن چھ حُرُوف كِے بَعْد مَقْدَر ہُوتَا ہِے اور فَعْل مَضَارِع كُو نَسْب دِيْتَا ہِے۔ حَتَّى كِے بَعْد جِيسے مَرَرْتُ حَتَّى اَدْخَلَ الْبَلَدَ اور لَام جَمْد كِے بَعْد جِيسے مَا كَانَ اللّٰهُ لِيُعَذِّبَهُمْ۔ اور اس اُو كِے بَعْد جُو اِلَى اَنْ يَا اِلَّا اَنْ كِے مَعْنِي ہِيں جُو جِيسے لَا لَزِمْتَكَ اَوْ تُعْطِيْنِي حَقِّي۔ اور اُو اَلصَّرْف كِے بَعْد اور لَام كِي كِے بَعْد اور اس فَاء كِے بَعْد جُو چھ چِيْزُوں كِے جَوَاب ميں ہُو۔ وہ چھ چِيْزِيں يِه ہِيں۔ اَمْرُو نَهِي وَ نَفْسِي وَ اسْتِفْهَام وَ تَمْنِي وَ عَرْض اور اِن كِي مِثَالِيں مَشْهُور ہِيں۔

دوسری قسم: وہ حروف جو فعل مضارع کو جزم دیتے ہیں اور وہ پانچ ہیں۔ لَمْ وَ لَمَّا وَ لَام اَمْرُو لَائِے نَهِي وَ اِن شَرْطِيْہ جِيسے لَمْ يَنْصُرْ وَ لَمَّا يَنْصُرْ وَ لَيَنْصُرْ وَ لَا تُنْصُرْ وَ اَنْ تَنْصُرْ اَنْصُرْ تُو جَان لے كِه اِن دُو جَمْلُوں پَر دَاخِل ہُوتَا ہِے جِيسے اِنْ تَنْصُرِبْ اَضْرِبْ پِہلے جَمْلے كُو شَرْط كِہتے ہِيں۔ دوسرے كُو جَزَاء اور اِن مَسْتَقْبَل كِيْلِيْئِے ہِے اِگر چہ ماضِي پَر دَاخِل ہُو جِيسے اِنْ ضَرَبْتَ ضَرَبْتُ اور اس جِگہ جَزْم تَقْدِيْرِي ہِے۔ كِيُونكِه ماضِي مَعْرَب نَهِيں ہِے۔ تُو جَان لے كِه جَب شَرْط كِي جَزَاء جَمْلہ اَسْمِيْہ ہُو يَا اَمْر ہُو يَا نَهِيں ہُو يَا دَعَا ہُو تُو جَزَاء مِي فَاء كَا لَانَا ضَرْوَرِي ہِے جِيسَا كِه تُو كِهے كَا۔ اِنْ تَاْتِيْنِي فَاَنْتَ مُكْرَمٌ وَ اِنْ رَاَيْتَ زَيْدًا فَاَكْرَمُهْ وَ اِنْ اَتَاكَ عَمْرُو فَاَلَا تُهْنِهْ وَ اِنْ اَكْرَمْتَنِي فَجَزَاكَ اللّٰهُ خَيْرًا۔

دوسرا باب انفال کے عمل میں

تو جان لے کہ کوئی فعل غیر عامل نہیں ہے اور انفال کی عمل کرنے میں دو قسمیں ہیں:

① فعل معروف:

تو جان لے کہ فعل معروف چاہے لازم ہو یا متعدی فاعل کو رفع دیتا ہے۔ جیسے
قَامَ زَيْدٌ وَضَرَبَ عَمْرٌ واور چھ¹ اس میں کو نصب دیتا ہے۔

① مفعول مطلق کو جیسے قَامَ زَيْدٌ قِيَامًا وَضَرَبَ زَيْدٌ ضَرْبًا۔

② مفعول فیہ کو جیسے صُمْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَجَلَسْتُ فَوْقَكَ۔

③ مفعول معہ کو جیسے جَاءَ الْبُرْدُ وَالْجَبَابُ أُمِّي مَعَ الْجِبَابِ۔

④ مفعول لہ کو جیسے قُمْتُ إِكْرَامًا لَزَيْدٍ وَضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا۔

⑤ حال کو جیسے جَاءَ زَيْدٌ تَرَاكِبًا۔

⑥ تمیز کو جس وقت کہ فعل کی فاعل کی طرف نسبت میں کوئی ابہام ہو جیسے

طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا۔ بہر حال فعل متعدی مفعول بہ کو بھی نصب دیتا ہے جیسے

ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا اور یہ عمل فعل لازم کیلئے نہیں ہے۔

فصل: تو جان لے کہ فاعل ایسا اسم ہے کہ جس سے پہلے کوئی فعل ہو جو منسوب ہو

اس اسم کی طرف اس طور پر کہ فعل کا قیام اس اسم کی وجہ سے ہو۔ زَيْدٌ ضَرَبَ زَيْدٌ

میں۔ اور مفعول مطلق ایسا مصدر ہے جو واقع ہو کسی فعل کے بعد اور وہ مصدر اس فعل

کے معنی میں ہو جیسے ضَرْبًا، ضَرْبْتُ، ضَرْبًا میں اور قِيَامًا، قُمْتُ، قِيَامًا میں

مفعول فیہ ایسا اسم ہے کہ فعل مذکور جس میں واقع ہو اور اس کو ظرف کہتے ہیں۔ اور ظرف کی دو قسمیں ہیں ظرف زیلن جیسے یَوْمَ، صُمْتُ، یَوْمَ الْجُمُعَةِ میں اور ظرف مکان جیسے عِنْدَ، جَلَسْتُ، عِنْدَكَ میں اور مفعول معہ وہ اسم ہے جو ایسے واؤ کے بعد ذکر ہو جو مع کے معنی ہیں ہو جیسے وَالْجِبَابِ، جَاءَ الْبُرْدُ وَالْجِبَابَاتِ أُمِّي مَعَ الْجِبَابَاتِ میں۔ مفعول لہ وہ اسم ہے جو اس چیز پر دلالت کرے جو فعل مذکور کا سبب ہو۔ جیسے اِكْرَامًا، قُمْتُ، اِكْرَامًا لَزَيْدٍ میں اور حال وہ اسم نکرہ ہے جو فاعل کی ہیت پر دلالت کرے جیسے تَرَ اِكْبًا جَاءَ زَيْدٌ تَرَ اِكْبًا میں یا مفعول کی ہیت پر جیسے مَشْدُودًا ضَرَبْتُ زَيْدًا مَشْدُودًا میں یا دونوں کی ہیت پر جیسے تَرَ اِكْبَيْنِ، لَقَيْتُ، زَيْدًا تَرَ اِكْبَيْنِ میں فاعل اور مفعول کو ذوالحال کہیں گے۔ اور ذوالحال اکثر معرفہ ہوتا ہے۔ اور اگر نکرہ ہو تو حال کو مقدم رکھتے ہیں جیسے جَاءَنِي تَرَ اِكْبًا تَرَ جُلًّا اور حال کبھی حملہ بھی ہوتا ہے جیسے تَرَ اَيْتُ الْاَمِيْرَ وَهُوَ تَرَ اِكْبًا۔

تمییز: وہ اسم ہے جو ابہام کو دور کرے عدد سے جیسے عِنْدِي اِحَدًا عَشَرَ دِرْهَمًا۔ یا وزن سے جیسے عِنْدِي رِطْلٌ زَيْتًا۔ یا کیل سے۔ جیسے عِنْدِي قَفِيْزَانٌ بُرًّا یا مساحت سے جیسے مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرٌ رَاحَةٍ سَحَابًا اور مفعول بہ وہ اسم ہے کہ جس پر فاعل کا فعل واقع ہو جیسے ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا تو جان لے کہ یہ تمام منصوبات جملہ کے پورے ہونے کے بعد ہوتے ہیں اور جملہ فعل اور فاعل کے ساتھ پورا ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے کہا جاتا ہے الْمَنْصُوبُ فُضْلَةٌ یعنی منصوب زائد چیز ہے۔

فصل: تو جان لے کہ فاعل کی دو قسمیں ہیں۔ مظہر جیسے ضَرَبَ زَيْدٌ اور مضمر بارز جیسے ضَرَبْتُ اور مستتر یعنی چھپی ہوئی جیسے ضَرَبَ ضَرَبَ كَ فاعل ھوے جو ضَرَبَ کے اندر چھپا ہوا ہے۔

تو جان لے کہ جب فاعل مؤنث حقیقی ہو یا مؤنث کی ضمیر ہو تو فعل میں علامتِ تانیث لانا ضروری ہے۔ جیسے قَامَتْ هُنْدٌ اور هُنْدٌ قَامَتْ اُمیٰ ہجی اور فاعل مظهر مؤنث غیر حقیقی میں اور مظهر جمع تکسیر میں دُو صورتیں جائز ہیں۔ جیسے طَلَعَ الشَّمْسُ وَ طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَقَالَ الرَّجَالُ وَقَالَتِ الرَّجَالُ۔

دوسری قسم: فعل مجہول تو جان لے کہ فعل مجہول فاعل کی بجائے مفعول بہ کو رفع دیتا ہے۔ اور باقی کو نصب دیتا ہے جیسے ضَرَبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ اِمَامَةَ الْاُمَمِ ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ تَارِيخًا وَالْحَشْبَةَ۔ اور فعل مجہول کو فعل مآلَمَ يَسْمُو فاعلہ کہتے ہیں۔ اور اس کے مرفوع کو مَفْعُول مآلَمَ يَسْمُو فاعلہ کہتے ہیں۔

فصل: تو جان لے کہ فعل متعدی چار قسم پر ہے۔

اول: ایک مفعول کی طرف متعدی ہو جیسے ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا۔

دوم: دو مفعول کی طرف متعدی ہو کہ ایک مفعول پر اقتصار کرنا جائز ہو جیسے اَعْطَى اور وہ افعال جو اَعْطَى کے معنی میں ہیں جیسے اَعْطَيْتُ زَيْدًا اِدْرَاهِمًا اور اس جگہ اَعْطَيْتُ زَيْدًا بھی جائز ہے

سوم: متعدی دو مفعول کی طرف کہ ایک مفعول پر اقتصاد کرنا جائز نہ ہو اور یہ افعال قلوب میں ہے۔ جیسے عَلِمْتُ وَ ظَنَنْتُ وَ حَسِبْتُ وَ خَلَعْتُ وَ زَعَمْتُ وَ رَأَيْتُ وَ وَجَدْتُ جیسے عَلِمْتُ زَيْدًا اَفَاضِلًا وَ ظَنَنْتُ زَيْدًا اَعْلَمًا۔

چہارم: تین مفعول کی طرف متعدی ہو جیسے اَعْلَمَ وَ اَرَاهَى وَ اَنْبَأَ وَ اَخْبَرَ وَ خَدَرَ وَ تَبَّأَ وَ حَدَّثَ جیسے اَعْلَمَ اللّٰهُ زَيْدًا اَفَاضِلًا تو جان لے کہ یہ تمام مفعولات مفعول بہ ہیں اور مفعول دوم کو باب عَلِمْتُ میں اور مفعول سوم کو باب اَعْلَمْتُ میں اور مفعول لہ

اور مفعول معہ کو فاعل کی جگہ نہیں رکھ سکتے۔ اور دوسری کو کبھی اور باب اَعْظَيْت میں مفعولِ اول کو مفعولِ مالم لیسیم فاعلہ کی جگہ لانا زیادہ بہتر ہے مفعولِ دوم سے۔

فصل: تو جان لے کہ افعال ناقصہ سترہ ہیں۔ كَانَ وَصَمَاءٌ وَظَلَّ وَبَاتَ وَأَصْبَحَ وَأَصْبَحِي وَأَمْسَلِي وَعَادَا وَأَضَّ وَعَدَا وَرَاحَ وَمَا زَالَ وَمَا انْفَلَكَّ وَمَا بَرِحَ وَمَا فَتِحَ وَمَا دَامَ وَلَيْسَ۔ یہ افعال فاعل کے ساتھ پورے نہیں ہوتے اور کسی خبر کے محتاج ہوتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان کو ناقصہ کہتے ہیں اور جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں اور مسدالیہ کو رفع دیتے ہیں۔ اور مسند کو نصب جیسے كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا مرفوع کو کان کا اسم کہیں گے۔ اور منصوب کا کان کی خبر اور باقی افعال کو اسی پر قیاس کر۔ تو جان لے کہ ان میں سے بعض افعال بعض حالتوں میں اکیلے فاعل کے ساتھ پورے ہو جاتے ہیں جیسے كَانَ مَطَرٌ بَارَشَ ہوئی حاصل کے معنی ہیں اور اس کو كَانَ تامہ کہتے ہیں اور کان زائدہ بھی ہوتا ہے۔

فصل: تو جان لے کہ افعال مقاربہ چار ہیں عَسَلِي وَكَادَ وَكَرَبَ وَأَوْشَكَ اور یہ افعال جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں۔ کان کی طرح اسم کو رفع دیتے ہیں اور خبر کو نصب مگر یہ کہ ان کی خبر فعل مضارع ہوتی ہے اُن کے ساتھ جیسے عَسَلِي زَيْدٌ اَنْ يَخْرُجَ یا لغير ان کے جیسے عَسَلِي زَيْدٌ يَخْرُجُ اور کبھی فعل مضارع ان کے ساتھ عَسَلِي كَانَا اَعْمَالًا ہو جاتا ہے اور خبر کی ضرورت نہیں پڑتی جیسے عَسَلِي اَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ یہ فعل مضارع ان کے ساتھ رفع کی جگہ میں ہے اور مصدر کے معنی میں ہے!

فصل: تو جان لے کہ افعال مدح و ذم چار ہیں نِعْمَ وَحَسَنًا اَمْرًا كَيْلِيہ ہیں۔ اور بِئْسَ وَسَاءَ اَمْرًا كَيْلِيہ ہیں اور جو کچھ فاعل کے بعد ہو اس کو مخصوص بالمدح یا مخصوص بالذم کہتے ہیں۔ اور افعال مدح و ذم کی شرط یہ ہے کہ انکا فاعل معرف بالام ہو جیسے نِعْمَ

الرَّجُلُ زَيْدٌ۔ یا معرف باللام کی طرف مضاف ہو جیسے نِعْمَ صَاحِبِ الْقَوْمِ زَيْدٌ یا ایسی ضمیر مستتر ہو جسکی نکرہ منصوبہ کے ساتھ تمیز لائی گئی ہو۔ جیسے نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ۔ نِعْمَ کا فاعل هُوَ ہے جو نِعْمَ میں چھپا ہوا ہے اور رَجُلًا تمیز ہونے کی بنا پر منصوب ہے کیونکہ هُوَ مبہم ہے۔ اور حَبِّدْ اَزَيْدٌ حب فعل مدح ہے اور ذَا فاعل ہے اور زَيْدٌ مخصوص بالمدح ہے۔ اور اسی طرح بَيْتَسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَسَاءَ الرَّجُلُ عَمْرُوٌ ہے۔

فصل: تو جان لے کہ ثلاثی مجرد کے ہر مصدر سے افعال تعجب کے دو صیغے نکلتے ہیں۔

اول: مَا أَفْعَلَهُ جیسے مَا أَحْسَنَ زَيْدًا کیا ہی اچھا ہے زید۔ اس کی تقدیر آئی شئیءِ أَحْسَنَ زَيْدًا ہے مَا آئی شئیءِ کے معنی میں ہے۔ اور رفع کی جگہ میں ہے ابتداء کی وجہ سے اور أَحْسَنَ رفع کی جگہ میں ہے مبتداء کی خبر ہے اور أَحْسَنَ کا فاعل هُوَ ہے جو اس کے اندر چھپا ہوا ہے۔ اور زَيْدًا مفعول بہ ہے۔

دوم: أَفْعَلِ بِهِ جیسے أَحْسَنَ بِزَيْدٍ أَحْسَنَ امر کا صیغہ ہے خبر کے معنی میں ہے۔ اس کی تقدیر أَحْسَنَ زَيْدٌ ہے یعنی صَا رَ ذَا أَحْسَنٍ اور بار زائدہ ہے۔



باب سوم

اسماء عاملہ کے عمل میں

اور اس کی گیارہ قسمیں ہیں:

① اسماء شرطیہ: ان کے معنی۔ اور وہ تو ہیں۔ مَنْ وَمَا وَأَيْنَ وَمَتَى وَأَيُّ وَآئِي وَإِذْ مَا وَحَيْثُ مَا وَمَهْمَا فعل مضارع کو جزم دیتے ہیں جیسے مَنْ تَصْرِبِ أَصْرِبِ وَمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ وَأَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ وَمَتَى تَقْمُ أَقْمُ وَأَيُّ شَيْءٍ تَأْكُلُ أَكُلُ وَآئِي تَكْتُبُ أَكْتُبُ وَإِذْ مَا تُسَافِرُ أَسَافِرُ وَحَيْثُ مَا تَقْصِدُ أَقْصِدُ وَمَهْمَا تَقْعُدُ أَقْعُدُ۔

② اسماء افعال: ماضی کے معنی میں ہوں جیسے هَيَّهَاتَ وَشَتَّانَ وَسَرَّعَانَ۔ اسم کو فاعل ہونے کی بناء پر رفع دیتے ہیں جیسے هَيَّهَاتَ يَوْمَ الْعِيدِ أَيْ بَعْدَ۔

③ اسماء افعال: امر حاضر کے معنی میں ہوں جیسے مُرَوِّدٌ وَبَلَهٌ وَحَيَّهَلْ وَعَلَيْنَا وَدُوْدُنَا وَهَا اسم کو مفعول ہونے کی بناء پر نصب دیتے ہیں۔ جیسے مُرَوِّدٌ زَيْدًا أَيْ أَهْلُهُ۔

④ اسم فاعل جبکہ حال یا استقبال کے معنی میں ہو فعل معروف والا عمل کرتا ہے بشرطیکہ اعتماد کیا ہو اس لفظ پر جو اس سے پہلے ہو۔ اور وہ لفظ یا تو مبتداء ہوگا۔ لازم میں جیسے زَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ اور متعدی میں جیسے زَيْدٌ ضَارِبٌ أَبُوهُ عَمْرًا۔ یا موصوف ہوگا جیسے مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ أَبُوهُ بَكْرًا۔ یا موصول ہوگا جیسے جَاءَنِي الْقَائِمُ أَبُوهُ وَجَاءَنِي الضَّارِبُ أَبُوهُ عَمْرًا۔ یا ذوالحال ہوگا جیسے جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا عَلَامُهُ فَرَسًا۔ یا ہمزہ استفہام ہوگا جیسے أَضَارِبُ زَيْدٌ عَمْرًا۔ یا حرف نفی ہوگا جیسے مَا قَائِمٌ زَيْدٌ۔ جو عمل قائم و ضارب کرتے ہیں قَائِمٌ وَضَارِبٌ بھی کرتے ہیں۔

۵ اسم مفعول جو کہ حال یا استقبال کے معنی میں ہو فعل مجہول والا عمل کرتا ہے۔ اعتماد مذکور کی شرط کے ساتھ جیسے زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبُوكَ وَ عَمْرٌ وَ مُعْطَى عَلَامَةٌ دِرْهَمًا وَ بَكْرٌ مَعْلُومٍ ابْنُهُ فَاضِلًا وَ خَالِدٌ مُخْبِرٌ ابْنُهُ عَمْرٌ فَاضِلًا جو عمل کہ ضَرْبٌ وَ أُعْطِيَ وَ عَلِمَ وَ أَخْبَرَ کرتے ہیں مَضْرُوبٌ وَ مُعْطَى وَ مَعْلُومٌ وَ مُخْبِرٌ بھی وہی عمل کرتے ہیں۔

۶ صفتِ مشبہ اپنے فعل والا عمل کرتی ہے اعتماد مذکور کی شرط کے ساتھ جیسے زَيْدٌ حَسَنٌ عَلَامَةٌ جو عمل کہ حَسَنٌ کرتا تھا حَسَنٌ بھی کرتا ہے۔

۷ اسم تفضیل اس کا استعمال تین طریقوں پر ہے۔ مَنْ کے ساتھ جیسے زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍ وَ يَافِي وَ لَام کے ساتھ جیسے جَاءَنِي زَيْدٌ الْأَفْضَلُ یا اِضْفَات کے ساتھ جیسے زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ اور اسم تفضیل کا عمل فاعل میں ہوتا ہے اور وہ ہُو ہے جو کہ اس میں چھپا ہوا ہے۔

۸ مصدر اس شرط کے ساتھ کہ مفعول مطلق نہ ہو اپنے فعل والا عمل کرتا ہے۔ جیسے أَعْجَبَنِي ضَرْبٌ زَيْدٍ عَمْرًا۔

۹ اسم مضاف مضاف الیہ کو جر دیتا ہے جیسے جَاءَنِي عَلَامَةٌ زَيْدٍ۔ تو جان لے کہ اس جگہ حقیقت میں لام مقدر ہے کیونکہ اس کی تقدیر عَلَامَةٌ لَوْ زَيْدٍ ہے۔

۱۰ اسم تام تمیز کو نصب دیتا ہے اور اسم کا تام ہونا یا تینوں کے ساتھ ہوگا۔ جیسے مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرٌ رَاحَةٍ سَحَابًا يَأْتِي تَقْدِيرِ تَوْنٍ کے ساتھ جیسے عِنْدِي أَحَدٌ عَشْرٌ رَجُلًا وَ زَيْدٌ أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا يَانُونَ ثَنِيَةِ کے ساتھ جیسے عِنْدِي قَفِيْزَانٌ بُرًّا يَانُونَ جمع کے ساتھ جیسے هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا یا مِثَابَةٌ نون جمع کے ساتھ جیسے عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا تَا تَسْعُونَ یا اِضْفَات کے ساتھ جیسے عِنْدِي مِئُوَةٌ

عَسَلًا۔

① اسماء کناہیہ عدد سے اور وہ دو لفظ ہیں۔ کَمَّ وَاكْذَا كَمَّ دو قسم پر ہے استفہامیہ و خبریہ کَمَّ استفہامیہ تمیز کو نصب دیتا ہے اور كَذَا بھی تمیز کو نصب دیتا ہے جیسے كَمَّ رَجُلًا عِنْدَكَ وَعِنْدِي كَذَا دَرَاهِمًا۔ اور کم خبریہ تمیز کو جر دیتا ہے جیسے كَمَّ مَالٍ اَنْفَقْتُ وَكَمَّ دَارًا بَنَيْتُ اور کبھی مِنْ جارہ کَمَّ خبریہ کی تمیز پر داخل ہوتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا قول ہے۔ كَمَّ مِّنْ مَّلِكٍ فِي السَّمَوَاتِ۔

قسم دوم عوامل معنویہ میں: تو جان لے کہ عوامل معنویہ کی دو قسمیں ہیں:

① استداء یعنی اسم کا عوامل لفظی سے خالی ہونا مبتدا اور خبر کو رفع دیتا ہے جیسے زَيْدٌ قَائِمٌ اس جگہ کہتے ہیں کہ زَيْدٌ مبتدا ہے مرفوع ہے استداء کی وجہ سے اور قَائِمٌ مبتدا کی خبر ہے مرفوع ہے استداء کی وجہ سے۔ اس جگہ دو مذہب اور ہیں ایک یہ کہ استداء عامل ہے مبتدا میں اور مبتدا عامل ہے خبر میں دوسرے یہ کہ مبتدا اور خبر میں سے ہر ایک عامل ہے دوسرے میں۔

② فعل مضارع کا ناصب و جازم سے خالی ہونا فعل مضارع کو رفع دیتا ہے جیسے يَضْرِبُ زَيْدٌ اس جگہ يَضْرِبُ مرفوع ہے کیونکہ ناصب و جازم سے خالی ہے۔ نحو کے عوامل پورے ہو گئے اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اور اس کی مدد سے۔



خاتمہ

متفرق فوائد میں جن کا جاننا ضروری ہے اور وہ تین^۲ فصل ہیں:

فصل اوّل

توابع میں۔ تو جان لے کہ تابع ایسا لفظ ہے جو دوسرا ہو پہلے لفظ سے پہلے کے اعراب کے ساتھ ایک وجہ سے پہلے لفظ کو متبوع کہتے ہیں اور تابع کا حکم یہ ہے کہ وہ ہمیشہ اعراب میں متبوع کے موافق ہوتا ہے۔ اور تابع کی پانچ قسمیں ہیں:

پہلی قسم صفت:

اور صفت ایسا تابع ہے جو دلالت کرے اس معنی پر جو متبوع میں ہے جیسے جَاءَ عِنِّي رَجُلٌ عَالِمٌ يَأْتِيهِمْ مِّنْ دُونِ الْمَدِينِ وَمَا يُدْرِيهِمْ لِمَ جَاءَ عِنِّي رَجُلٌ كَذِبٌ أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ فِيهَا حَقَّ الْحَقِّ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ۔ جیسے جَاءَ عِنِّي رَجُلٌ حَسَنٌ عَلِيمٌ يَأْتِيهِمْ مِّنْ دُونِ الْمَدِينِ۔ قسم اوّل دس چیزوں میں متبوع کے موافق ہوتی ہے۔ تعریف و تنکیر، و تذکیر و تانیث، و افراد و تشنیہ و جمع و رفع و نصب و جر۔ جیسے عِنْدِي رَجُلٌ عَالِمٌ وَرَجُلَانِ عَالِمَانِ وَرَجَالٌ عَالِمُونَ وَامْرَأَةٌ عَالِمَةٌ وَامْرَأَتَانِ عَالِمَتَانِ وَنِسْوَةٌ عَالِمَاتٌ۔ بہر حال قسم دوم پانچ چیزوں میں متبوع کے موافق ہوتی ہے تعریف و تنکیر و رفع و نصب و جر جیسے جَاءَ عِنِّي رَجُلٌ عَالِمٌ أَبُوهُ۔ تو جان لے کہ جملہ خبریہ کو نکرہ کی صفت بنا سکتے ہیں جیسے جَاءَ عِنِّي رَجُلٌ أَبُوهُ عَالِمٌ اور جملہ میں ایسی ضمیر کا ہونا ضروری ہے جو لوٹنے والی ہو نکرہ کی طرف۔

دوسری تاکید:

اور تاکید ایسا تابع ہے جو متبوع کے حال کو پکا کر دے نسبت میں یا شمول میں تاکہ سننے والے کو شک نہ رہے اور تاکید کی دو قسمیں ہیں۔ لفظی و معنوی۔ تاکید لفظی، لفظ کے تکرار کے ساتھ ہوتی ہے جیسے زَيْدٌ زَيْدٌ قَائِمٌ وَضَرْبٌ ضَرْبٌ زَيْدٌ

وَأَنَّ إِنَّ زَيْدًا قَاتِمٌ اور تاکید معنوی آٹھ لفظوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ نَفْسٌ وَعَيْنٌ
وَكَلَّا وَكَلَّتَا وَكُلٌّ وَ أَجْمَعُ وَ أَتَبَعُ وَ أَكْتَعُ وَ أَبْصَعُ جیسے جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ وَ جَاءَنِي
الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا وَ جَاءَنِي الزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمْ اور عین کو اسی پر قیاس کر۔ وَ جَاءَنِي
الزَّيْدَانِ كَلَّتَاهُمَا وَ الْهِنْدَانِ كَلَّتَاهُمَا اور كَلَّا وَ كَلَّتَا شئ کے ساتھ خاص ہیں۔ وَ جَاءَنِي
الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ وَ أَكْتَعُونَ وَ أَتَبَعُونَ وَ أَبْصَعُونَ تو جان لے کہ أَكْتَعُ وَ أَتَبَعُ
وَ أَبْصَعُ، أَجْمَعُ کے تابع ہیں۔ أَجْمَعُ کے بغیر اور أَجْمَعُ سے پہلے نہیں آتے۔

تیسری بدل:

اور بدل ایسا تابع ہے کہ نسب سے مقصود وہی ہو۔ اور بدل کی چار قسمیں
ہیں۔ بدل الکل و بدل الاشتمال و بدل الغلط و بدل البعض۔

بدل الکل: وہ بدل ہے کہ جس کا مدلول منہ کا مدلول ہو جیسے جَاءَنِي زَيْدٌ
أَخُوكَ۔ اور بدل البعض وہ بدل ہے کہ جس کا مدلول مبدل منہ کا جزو ہو جیسے ضَرَبَ
زَيْدٌ رَأْسَهُ۔ اور بدل الاشتمال: وہ بدل ہے کہ جس کا مدلول مبدل منہ کا متعلق ہو جیسے
سَلِبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ۔ اور بدل الغلط وہ بدل ہے کہ غلط لفظ کے بعد دوسرے لفظ سے یاد
کریں جیسے مَرَرْتُ بِرَجُلٍ جَمَانٍ۔

چوتھی عطف کرف:

اور عطف کرف ایسا تابع ہے جو کہ مقصود ہو نسبت سے اپنے متبوع کے
ساتھ حرف عطف کے بعد جیسے جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَمْرٌو اور حروف عطف دس ہیں جنکو
فصل سوم میں ذکر کریں گے انشاء اللہ تعالیٰ اور اس کو عطف نسق بھی کہتے ہیں۔

پانچویں عطف بیان:

اور وہ ایسا تابع ہے جو کہ غیر صفت ہو اور متبوع کو واضح کر دے جیسے أَقْسَمَ

بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرٌو جس وقت کہ علم کے ساتھ زیادہ مشہور ہو اور جَاءَ عَنِّي زَيْدٌ
أَبُو عَمْرٍو جس وقت کہ کنیت کے ساتھ زیادہ مشہور ہو۔

فصل دوم

منصرف اور غیر منصرف کے بیان میں:

منصرف وہ اسم ہے کہ منع صرف کے اسباب میں سے کوئی سبب اس میں نہ ہو اور غیر منصرف وہ اسم ہے کہ منع صرف کے اسباب میں سے دو سبب اس میں ہوں اور منع صرف کے اسباب تو ہیں: عدل و وصف و تانیث و معرفہ و عجمہ و جمع و ترکیب و وزن فعل و الف و نون مزید تان جیسا کہ عَمْرٌو میں عدل ہے اور عِلْمٌ اور تُلُكٌ و مَثَلَةٌ میں صفت ہے اور عدل اور طَلْحَةُ میں تانیث ہے اور علم اور زَيْنَبٌ میں تانیث معنوی ہے اور علم اور حُبْلَى میں تانیث ہے الف مقصورہ کے ساتھ اور حرَاءٌ میں تانیث ہے الف ممدودہ کے ساتھ اور یہ مؤنث دو سببوں کے قائم مقام ہے۔ اور اِبْرَاهِيمٌ میں عجمہ ہے اور عِلْمٌ اور مَسَاجِدٌ و مَصَابِيحٌ میں جمع منتہی الجموع ہے جو دو سببوں کے قائم مقام ہے اور بَعْلَبَكٌ میں ترکیب ہے اور علم اور أَحْمَدٌ میں وزن فعل ہے اور عِلْمٌ اور سَكْرَانٌ میں الف و نون زائد تان ہیں اور وصف اور عُمَانٌ میں الف و نون زائد تان ہیں اور علم اور غیر منصرف کی تحقیق دوسری کتابوں سے معلوم ہو جائے گی۔

فصل سوم

حروف غیر عاملہ میں اور اس کی سولہ تقسیمیں ہیں۔

پہلی قسم: حروف تینیت اور وہ تین ہیں الْآ وَالْأَمَّا وَهَآ۔

دوسری قسم: حروف ایجاب اور وہ چھ ہیں۔ نَعْمٌ وَبَلَىٰ وَآجَلٌ وَإِئِ وَجِدٌّ وَإِنَّ۔

تیسری قسم: حروف تفسیر اور وہ دو^۲ ہیں اُمّی وَاَنْ جیسے اللہ تعالیٰ کا قول ہے۔ نَاذِرٌ اَنْ یَّا اِبْرٰهیمَ۔

چوتھی قسم: حروف مصدریہ وہ تین^۳ ہیں مَا وَاَنْ وَاَنْ مَا اور اَنْ فعل پر داخل ہوتے ہیں تاکہ فعل مصدر کے معنی میں ہو جائے۔

پانچویں قسم: حروف تخصیص اور وہ چار^۴ ہیں اَلَا وُهَلَّا وُلَوْلَا وُلَوْلَمَا۔

چھٹی قسم: حرف توقع اور وہ قد ہے ماضی میں تحقیقی کیلئے ہے اور ماضی کو حال کے قریب کرنے کے لئے ہے اور مضارع میں تقلیل کیلئے ہے۔

ساتویں قسم: حروف استفہام اور وہ تین^۵ ہیں۔ مَا وُهَمْز وُهَلْ۔

آٹھویں قسم: حرف ردع اور وہ کَلَّا ہے پھیرنے کے معنی میں اور حتا کے معنی میں بھی آیا ہے جیسے کَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُوْنَ۔

نویں قسم: تنوین اور وہ پانچ^۶ ہیں تمکن جیسے زَيْدٌ اور تنکیر جیسے صَبَّ اِی اُسْکُتٌ سُكُوْتًا مَافِي وَفْتٍ مَّا۔ بہر حال صَبَّ بغیر تنوین کے تو اس کے معنی یہ ہیں اُسْکُتِ الشُّكُوْتِ الْاَنْ۔ اور عوض جیسے یَوْمَئِذٍ اور مقابلہ جیسے مُسَلَّمَاتٍ اور ترنم جو کہ شعروں کے آخر میں ہوتی ہے جیسے اَقْبَلِ اللّٰوْمَةَ عَاذِلَ وَالْعِتَابِیْنَ وَ قَوْلِي اَنْ اَصْبَبْتُ لَقَدْ اَصَابْنِیْ اور تنوین ترنم اسم و فعل و حرف میں داخل ہوتی ہے۔ بہر حال پہلی چار^۷ صرف اسم کے ساتھ خاص ہیں۔

دسویں قسم: نون تاکید اور وہ فعل مضارع کے آخر میں داخل ہوتا ہے۔ اور نون تاکید کی دو قسمیں ہیں۔ ایک نون ثقیلہ دوسری خفیفہ جیسے اِضْرِبْ بِنَّ وَاِضْرِبْ نِیْنَ۔

گیارھویں قسم: حروف زیادت اور وہ آٹھ^۸ حروف ہیں اِنْ وَاِنْ وَاَوْلَادِمْ وَاَوْلَادِمْ وَاَوْلَادِمْ وَاَوْلَادِمْ۔

الْقَوْمِ إِلَّا زَيْدًا پس لفظ زید جو کہ قوم میں داخل ہے اسے آنے کے حکم سے نکالا گیا ہے۔

مستثنیٰ منقطع:

وہ مستثنیٰ ہے جو الایا اس کے ہم جنس کے بعد مذکور ہو اور متعدد سے نہ نکالا گیا ہو اس لیے کہ وہ مستثنیٰ منہ میں داخل ہی نہ تھا جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا جَمَاءً کہ ہمارا مستثنیٰ منہ قوم میں داخل نہ تھا۔

مستثنیٰ کے اعراب:

مستثنیٰ کے اعراب کی چار قسمیں ہیں:

① منصوب: اگر مستثنیٰ الّا کے بعد کلام موجب میں واقع ہو تو مستثنیٰ ہمیشہ منصوب ہوگا جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا اور کلام موجب وہ کلام ہے جس میں نفی نہیں استفہام نہ ہو۔

② کلام غیر موجب میں اگر مستثنیٰ منہ پر مقدم کر دیں گے تو مستثنیٰ منصوب ہوگا جیسے مَا جَاءَنِي إِلَّا زَيْدًا أَحَدٌ۔

③ مستثنیٰ منقطع ہمیشہ منصوب ہوگا جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا جَمَاءً۔

④ اگر مستثنیٰ حَلَا وَعَدَا کے بعد واقع ہو تو اکثر علماء کے نزدیک اور مَا حَلَا مَا عَدَا لَيْسَ اور لَا يَكُونُ کے بعد بھی ہمیشہ منصوب ہوگا جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ حَلَا زَيْدًا وَعَدَا زَيْدًا۔

دوم: نصب یا بدل:

اگر مستثنیٰ الّا کے بعد کلام غیر موجب میں واقع ہو اور مستثنیٰ منہ بھی مذکور ہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں ایک یہ کہ استثناء کی وجہ سے مستثنیٰ منصوب ہوگا دوسرے یہ کہ

اپنے ما قبل سے بدل ہو گا جیسے مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ أَيْبَا إِلَّا زَيْدٌ۔

سوم: اعراب عامل کے مطابق:

اگر مستثنیٰ مفرغ ہو یعنی مستثنیٰ منہ مذکور نہ ہو اور کلام غیر موجب ہو تو اس صورت میں مستثنیٰ کے اعراب عوامل کے اعتبار سے مختلف ہوں گے جیسے مَا جَاءَنِي إِلَّا زَيْدٌ وَمَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا وَأَمَّا مَرْتٌ إِلَّا بَزِيدٌ۔

چہارم: اگر مستثنیٰ لفظ غیر:

سوا یا سوا کے بعد ہو تو مجرور ہو گا اور حاشا کے بعد بھی اکثر علماء کے مذہب پر مجرور ہو گا اور بعضوں نے نصب کو بھی جائز قرار دیا جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ وَسِوَايَ زَيْدٍ وَسِوَاءِ زَيْدٍ وَحَاشَا زَيْدٍ۔

تو جان لے کہ لفظ غیر کے اعراب تمام مذکورہ صورتوں میں الا کے مستثنیٰ کے اعراب کی طرح ہوں گے جیسے جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ وَغَيْرُ حَمَاءٍ وَمَا جَاءَنِي غَيْرُ زَيْدٍ الْقَوْمُ وَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ وَغَيْرُ زَيْدٍ وَمَا جَاءَنِي غَيْرُ زَيْدٍ وَمَا رَأَيْتُ غَيْرُ زَيْدٍ وَمَا مَرْتٌ بِغَيْرِ زَيْدٍ۔

تو جان لے کہ لفظ غیر کو صفت کیلئے وضع کیا گیا ہے اور کبھی استثناء کیلئے بھی آتا ہے جس طرح کہ الا کو استثناء کیلئے وضع کیا گیا ہے لیکن کبھی صفت کیلئے بھی آجاتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا یعنی غیر اللہ اور اسی طرح لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ۔

