

المسائل المهمة

فيما ابتلت به العامة

اهم مسائل

جن میں ابتلاء عام ہے

جلد دوم

کلمات دعائیہ :

مدظلہ العالی

حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی

رئیس: جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوانڈر بار

تحریک و تحریر:

حضرت مولانا محمد حذیفہ صاحب وستانوی

ناظم تعلیمات و محنت جامعہ

توقیب :

مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی

صدر دارالافتاء جامعہ اکل کوا

تحقیق و تخریر :

معاون مفتیان کرام دارالافتاء

ناشر :

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم

اکل کوا ، فندربار ، مہاراشٹر

تقسیم کار

جملہ حقوق محفوظ ہیں

| | |
|-----------------|--|
| نام کتاب | : المسائل. المهمة فيما ابتلت به العامة |
| کلمات دعائیہ | : حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتہم |
| تحریک و تحریر | : حضرت مولانا محمد حذیفہ صاحب وستانوی |
| ترتیب | : حضرت مولانا مفتی محمد جعفر صاحب علی رحمانی |
| تحقیق و تخریج | : معاون مفتیان کرام دارالافتاء |
| کمپوزنگ و تصحیح | : مفتی شمشیر احمد بستوی / مفتی عبدالمتین کازنگانوی |
| طبع سوم | : ۱۴۳۴ھ / ۲۰۱۳ء |
| صفحات | : ۲۶۹ |
| قیمت | : |
| باہتمام | : ابو حمزہ وستانوی |
| ناشر | : جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا |

ملنے کا پتہ

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا ضلع نندرا بار مہاراشٹر

Phone & Fax: 02567,252556

E-mail jafarmilly@gmail.com

fatawaakkalkuwa@gmail.com

<http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/>

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

(الأنبياء: ٤)

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

“مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ”

(صحيح البخاري)

فہرست عناوین

| صفحہ | عناوین | سلسلہ نمبر |
|------|---|------------|
| ۱۶ | انتساب..... طلباء افتاء جامعہ اکل کوا | ❁ |
| ۱۷ | کلمات دعائیہ..... رئیس جامعہ اکل کوا | ❁ |
| ۱۹ | ایک اہم وضاحت..... مولانا محمد حذیفہ صاحب وستانوی | ❁ |
| ۲۱ | کلمات تمہید..... مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی | ❁ |
| ❁ | کتاب الإیمان و العقائد (ایمان اور عقائد کا بیان) | ❁ |
| ۲۴ | توبہ کا صحیح طریقہ | ۱ |
| ۲۵ | کسی کو اللہ کے صفاتی نام کے ساتھ پکارنا | ۲ |
| ۲۶ | حدیث سنانے پر یہ کہنا کہ میں اسے بار بار سن چکا ہوں | ۳ |
| ۲۷ | غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں | ۴ |
| ۲۸ | توہینِ فتویٰ کا حکم شرعی | ۵ |
| ۲۹ | علماء و حفاظ کی توہین کا حکم | ۶ |
| ۳۰ | قرآنی آیات طشتری یا برتن پر لکھ کر مریض کو پلانا | ۷ |
| ۳۲ | جنزریوں سے فال نکالنا شرعاً کیسا ہے؟ | ۸ |
| ۳۳ | الٹا جوتا یا چپل رکھنے سے کام بگڑ جاتا ہے | ۹ |

| | | |
|---|--|---|
| ۳۴ | صبح کے وقت دوکاندار کا ادھار سامان نہ دینا | ۱۰ |
| ۳۶ | بلی کے رونے کی آواز سن کر اسے بھگا دینا | ۱۱ |
| ۳۷ | منڈیر پر کوعے کے بولنے سے مہمان وغیرہ کا آنا | ۱۲ |
| ۳۷ | رات کے وقت پیڑ کو جلانا | ۱۳ |
|  | بدعات و رسومات |  |
| ۳۸ | ماہِ صفر کی چند رسومات | ۱۴ |
| ۳۹ | تیجہ، دسواں اور چالیسواں کرنا کیسا ہے؟ | ۱۵ |
| ۴۰ | شادی گھر والوں کا آم یا جامن کے پتوں کا منڈپ ڈالنا | ۱۶ |
| ۴۱ | دولہا اور دلہن کا سہرا اور گجر باندھنا | ۱۷ |
| ۴۲ | مردوں کا شادی یا عیدین کے موقع پر مہندی لگانا | ۱۸ |
| ۴۳ | نکاح میں بارات کا مروجہ طریقہ شرعاً درست نہیں ہے | ۱۹ |
| ۴۳ | دعوتِ نکاح یا ولیمہ میں شریک ہونی والوں کا لڑکے یا لڑکی کو ہدیہ دینا | ۲۰ |
| ۴۴ | معانقہ دائیں جانب کرے یا بائیں جانب؟ | ۲۱ |
| ۴۶ | ویلنٹائن ڈے (valentineday) کا شرعی حکم | ۲۲ |
|  | کتاب الطہارت (پاکی کا بیان) |  |
| ۴۸ | ترکپڑا پاک ہے | ۲۳ |
| ۴۹ | نجاست غلیظہ و خفیفہ کو پاک کرنے کا طریقہ | ۲۴ |
| ۵۰ | ناپاک کپڑے کو پاک کرنے کا طریقہ | ۲۵ |
| ۵۲ | ڈرائی کلیئنگ (Dry cleaning) سے کپڑے کی پاکی کا حکم | ۲۶ |

| ❦ | فصل في الوضوء والغسل (وضو اور غسل کا بیان) | ❦ |
|----|---|----|
| ۵۴ | ایچ باتھ روم میں وضو کرنا | ۲۷ |
| ۵۴ | ستر کھلنے سے وضو نہیں ٹوٹتا | ۲۸ |
| ۵۵ | برہنہ یعنی کھلے بدن والے کو دیکھنے سے وضو نہیں ٹوٹتا | ۲۹ |
| ۵۶ | گالی دینے سے وضو نہیں ٹوٹتا | ۳۰ |
| ۵۷ | ناپاکی لگنے سے وضو نہیں ٹوٹتا | ۳۱ |
| ۵۸ | بچہ کو دودھ پلانا ناقض وضو نہیں | ۳۲ |
| ۵۹ | انجکشن کے ذریعے خون نکالنا ناقض وضو ہے یا نہیں؟ | ۳۳ |
| ۵۹ | کیا گلو کوز چڑھانا ناقض وضو ہے؟ | ۳۴ |
| ۶۰ | موبائل کی چیپ (Chip)، کیسیٹ اور سی ڈی وغیرہ کو بلا وضو چھونا | ۳۵ |
| ۶۱ | اعضاء وضو وغسل پر کلر پینٹ، فی وی کونک وغیرہ لگ جائے تو وضو ہوگا یا نہیں؟ | ۳۶ |
| ۶۱ | مصنوعی دانتوں کی صورت میں وضو اور غسل کا حکم | ۳۷ |
| ❦ | کتاب الصلاة (نماز کا بیان) | ❦ |
| ۶۴ | تکبیر تحریمہ کے بعد ارسال (ہاتھ چھوڑنا پھر باندھنا) کیسا ہے؟ | ۳۸ |
| ۶۵ | قبلہ نما کے استعمال کا حکم | ۳۹ |
| ۶۶ | نمازی کے آگے بیٹھا ہوا شخص سترہ کے قائم مقام ہے | ۴۰ |
| ۶۷ | بعد میں آنے والا صف میں کہاں کھڑا ہو؟ | ۴۱ |
| ۶۸ | تعظیماً کسی کو اگلی صف میں جگہ دینا | ۴۲ |

| | | |
|----|--|----|
| ❁ | فصل في القراءة (قرأت کا بیان) | ❁ |
| ۶۹ | نماز میں مکمل سورت پڑھنی چاہیے | ۴۳ |
| ۷۰ | درمیان یا آخر سورت سے قراءت کا حکم | ۴۴ |
| ❁ | باب الجماعة (جماعت کا بیان) | ❁ |
| ۷۲ | جماعتِ ثانیہ کا حکم | ۴۵ |
| ۷۳ | صلاة المعادة (لوٹائی جانے والی نماز) میں شرکت کا حکم | ۴۶ |
| ❁ | باب صفة الصلاة (نماز کے طریقہ کا بیان) | ❁ |
| ۷۴ | مقتدی کے تشہد مکمل کر لینے سے پہلے امام کھڑا ہو جائے تو مقتدی کیا کرے؟ | ۴۷ |
| ۷۵ | تالین یا گدوں پر سجدہ کا حکم | ۴۸ |
| ۷۶ | قنوتِ نازلہ کا حکم | ۴۹ |
| ۷۷ | جہر و سر کی حالت میں مقتدی کا ثناء پڑھنا | ۵۰ |
| ۷۹ | گھٹنوں یا قدموں میں تکلیف کی وجہ سے قیام کو ترک کر دینا | ۵۱ |
| ۸۱ | جو مریض رکوع و سجود پر قادر نہ ہو تو کیا کرے؟ | ۵۲ |
| ۸۲ | مریض قیام پر قادر نہ ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھے | ۵۳ |
| ۸۳ | حالتِ نماز میں دعا کا حکم | ۵۴ |
| ❁ | أحكام المسبوق (مضبوق کے احکام) | ❁ |
| ۸۴ | مضبوق ثناء کب پڑھے؟ | ۵۵ |

| | | |
|---|---|---|
| ۸۵ | مسابوق کا دوسرے کے کہنے پر بقیہ نماز پوری کرنا | ۵۶ |
| ۸۶ | مسابوق قعدہ اخیرہ میں صرف التحیات پڑھے | ۵۷ |
|  | سنن الصلاة (نماز کی سنتوں کا بیان) |  |
| ۸۷ | طلوع فجر کے بعد نفل پڑھنے کا حکم | ۵۸ |
| ۸۸ | فجر کی سنت فوت ہو جائے تو طلوع عشاء کے بعد پڑھے | ۵۹ |
| ۸۸ | ظہر سے پہلے کی چار سنت مؤکدہ فوت ہو جائے تو کب ادا کرے؟ | ۶۰ |
|  | مکروہات الصلاة (مکروہات نماز کا بیان) |  |
| ۹۰ | مکروہ کی قسمیں اور ان کا شرعی حکم | ۶۱ |
| ۹۱ | ٹائی کے ساتھ نماز پڑھنا | ۶۲ |
| ۹۲ | تصویر رکھ کر نماز پڑھنا | ۶۳ |
| ۹۳ | نماز میں آسمان کی طرف نظر کرنا | ۶۴ |
| ۹۳ | نماز میں چھینک پر الحمد للہ کہنا | ۶۵ |
| ۹۴ | نماز کی حالت میں ٹوپی گرجائے تو کیا کرے؟ | ۶۶ |
| ۹۵ | نماز کی حالت میں مفلک وغیرہ کا استعمال | ۶۷ |
| ۹۶ | نماز کی حالت میں ہاتھوں کو چادر کے اندر ہی رکھنا | ۶۸ |
| ۹۷ | غلبہ نیند کی حالت میں نماز پڑھنا | ۶۹ |
| ۹۸ | بالتصویر کپڑوں میں نماز کا حکم | ۷۰ |
| ۹۹ | جن کپڑوں میں صلیب ہو ان کو پہن کر نماز پڑھنا | ۷۱ |
| ۱۰۱ | تصویر دارڈبوں والی دوکان میں نماز پڑھنا | ۷۲ |

| | | |
|-----|--|----|
| ❁ | فصل في الوتر (وتر کا بیان) | ❁ |
| ۱۰۲ | وتر کی قضا واجب ہے | ۷۳ |
| ❁ | باب إدراك الفريضة (ادراکِ فریضہ کا بیان) | ❁ |
| ۱۰۳ | مقتدی کا امام کے سر اٹھانے کے بعد رکوع میں شامل ہونا | ۷۴ |
| ❁ | باب سجود السهو (سجدہ سہو کا بیان) | ❁ |
| ۱۰۴ | تعدہ اولیٰ میں بیٹھنے کے بجائے کھڑا ہو جائے پھر بیٹھ جائے تو کیا حکم ہے؟ | ۷۵ |
| ۱۰۵ | نماز میں کوئی واجب ترک ہو جائے تو کیا کرے؟ | ۷۶ |
| ❁ | باب صلاة المسافر (مسافر کی نماز کا بیان) | ❁ |
| ۱۰۶ | تبلیغی جماعت کا دورانِ تبلیغ نماز میں قصر و اتمام | ۷۷ |
| ۱۰۷ | جماعت کا ایک ہی علاقہ میں کام کی صورت میں نماز کا حکم | ۷۸ |
| ❁ | باب الجمعة (جمعہ کا بیان) | ❁ |
| ۱۰۸ | جمعہ کی جماعت فوت ہو جائے تو کیا کرے؟ | ۷۹ |
| ۱۰۹ | نمازِ جمعہ کے بعد کتنی رکعات سنت پڑھنی چاہیے؟ | ۸۰ |
| ۱۱۰ | جمعہ کی اذانِ ثانی کا جواب دینا کیسا ہے؟ | ۸۱ |
| ۱۱۱ | ایئر پورٹ، قید خانہ اور فیکٹریوں میں نمازِ جمعہ کا حکم | ۸۲ |
| ۱۱۲ | نخطبہ جمعہ میں عصا ہاتھ میں لینے کا حکم شرعی | ۸۳ |
| ❁ | باب صلاة الجنازة (نمازِ جنازہ کا بیان) | ❁ |
| ۱۱۳ | جنازہ کی نماز سنت کے بعد پڑھی جائے | ۸۴ |
| ۱۱۴ | میت کا نصف حصہ ملے تو کیا حکم ہے؟ | ۸۵ |

| | | |
|-----|--|-----|
| ❁ | كتاب الزكاة (زکوٰۃ کا بیان) | ❁ |
| ۱۱۵ | زکوٰۃ کی رقم سے دو امیں دینا شرعاً کیسا ہے؟ | ۸۶ |
| ❁ | كتاب الحج (حج کا بیان) | ❁ |
| ۱۱۷ | حج کب فرض ہوتا ہے؟ | ۸۷ |
| ۱۱۸ | حج کس پر فرض ہے؟ | ۸۸ |
| ۱۱۹ | سفر حج میں عورت کیلئے محرم ہونا شرط ہے | ۸۹ |
| ۱۱۹ | کیا حج کیلئے رشوت دے سکتے ہیں؟ | ۹۰ |
| ۱۲۰ | معتدہ عورت سفر حج کر سکتی ہے یا نہیں؟ | ۹۱ |
| ۱۲۱ | مخلوط مال سے حج کرنا کیسا ہے؟ | ۹۲ |
| ۱۲۲ | حج کی فلم کا حکم | ۹۳ |
| ۱۲۳ | اجرت پر حج کرنے کا حکم | ۹۴ |
| ۱۲۳ | حج بدل کی رقم لے کر کسی اور کو رقم دیکر حج کرانا | ۹۵ |
| ۱۲۴ | ایک شخص کا کئی لوگوں کی طرف سے حج بدل کرنا | ۹۶ |
| ۱۲۵ | حج بدل کرنے والا قرآن اور تمتع کر سکتا ہے یا نہیں؟ | ۹۷ |
| ۱۲۶ | بچوں کی شادی کی وجہ سے حج میں تاخیر کرنا | ۹۸ |
| ۱۲۷ | خولجہ اجیری کی درگاہ کا چکر لگانے سے حج ساقط نہیں ہوتا | ۹۹ |
| ۱۲۹ | حج کی وصیت کئے بغیر مر جائے تو کیا حکم ہے؟ | ۱۰۰ |
| ۱۳۰ | مفروض شخص حج کر سکتا ہے یا نہیں؟ | ۱۰۱ |

| | | |
|---|--|---|
| ۱۰۲ | اپنا حج خود ادا کرے | ۱۳۰ |
| ۱۰۳ | عمرہ کا ویزہ لیکر حج کرنا | ۱۳۱ |
| ۱۰۴ | حج کرام کی دعوت کرنا | ۱۳۲ |
|  | کتاب الأضحية (قربانی کا بیان) |  |
| ۱۰۵ | قربانی کس پر فرض ہے؟ | ۱۳۳ |
| ۱۰۶ | نصاب کی مقدار زائد از ضرورت مال ہو تو قربانی واجب ہوگی | ۱۳۵ |
| ۱۰۷ | دوسرے کی طرف سے قربانی کا حکم | ۱۳۵ |
| ۱۰۸ | نابالغ اولاد کی طرف سے قربانی کرنا | ۱۳۶ |
| ۱۰۹ | خنزیر کے دودھ سے پروردہ جانور کی قربانی | ۱۳۶ |
| ۱۱۰ | قربانی سے پہلے نہ کھانا مستحب ہے | ۱۳۷ |
| ۱۱۱ | سود خور کے ساتھ قربانی میں شرکت کا حکم | ۱۳۸ |
| ۱۱۲ | خفتی مشکل کی قربانی جائز نہیں | ۱۳۸ |
| ۱۱۳ | قربانی کا گوشت قصاب کی اجرت میں دینا جائز نہیں | ۱۳۹ |
| ۱۱۴ | طالب علم کا نقلی قربانی کرنا | ۱۴۰ |
| ۱۱۵ | نیل گائے کی قربانی درست نہیں | ۱۴۰ |
| ۱۱۶ | چرم قربانی کی قیمت کا صدقہ کرنا | ۱۴۱ |
| ۱۱۷ | وکیل بن کر قربانی کرنا | ۱۴۲ |
| ۱۱۸ | قربانی کی کھال سے خود فائدہ اٹھانا | ۱۴۳ |

| | | |
|-----|--|-----|
| ۱۳۴ | ہرن کی قربانی کر سکتے ہیں یا نہیں؟ | ۱۱۹ |
| ۱۳۵ | شادی کی دعوت نمٹانے کی غرض سے قربانی کرنا | ۱۲۰ |
| ۱۳۶ | قصائی کا ذبیحہ | ۱۲۱ |
| ۱۳۶ | ذبیحہ ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کا سرا لگ کرنا | ۱۲۲ |
| ۱۳۷ | قربانی کا جانور پستول کے ذریعے بیہوش کرنا | ۱۲۳ |
| ۱۳۷ | قربانی کرنے والا یکم ذی الحجہ سے قربانی کرنے تک ناخن وغیرہ نہ کاٹے | ۱۲۴ |
| ۱۳۸ | قربانی کا گوشت غیر مسلم کو دینا | ۱۲۵ |
| ۱۳۹ | جانور کو بچکی کا شاک لگانا | ۱۲۶ |
| ۱۵۰ | کھال کی رقم کو مستقل آمدنی کا ذریعہ بنانا | ۱۲۷ |
| ۱۵۱ | سودی قرض کی رقم سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی | ۱۲۸ |
| ۱۵۱ | میت کی طرف سے قربانی کرنا | ۱۲۹ |
| ۱۵۲ | چوری کردہ جانور کی قربانی | ۱۳۰ |
| ۱۵۳ | قربانی کے جانور کے پیٹ سے بچہ نکلے تو کیا کرے؟ | ۱۳۱ |
| ۱۵۳ | ایام اضحیہ میں فساد ہو جائے تو قربانی کب کرے؟ | ۱۳۲ |
| ۱۵۴ | ولیمہ یا عقیقہ کی نیت سے قربانی میں حصہ لینا | ۱۳۳ |
| ۱۵۴ | تکبیر تشریح | ۱۳۴ |
| ۱۵۶ | ایام اضحیہ میں قربانی نہ کر سکا تو قربانی کی قیمت صدقہ کر دے | ۱۳۵ |

| ❦ | کتاب النکاح (نکاح کا بیان) | ❦ |
|-----|--|-----|
| ۱۵۷ | عاقل بالغ مرد و عورت بذاتِ خود نکاح کر سکتے ہیں | ۱۳۶ |
| ۱۵۸ | عاقل بالغ لڑکی کا اولیاء کی رضامندی سے نکاح کرنا بہتر ہے | ۱۳۷ |
| ۱۵۸ | غیر کفو میں نکاح کی صورت میں اولیاء کو طلبِ فسخ کا حق حاصل ہے | ۱۳۸ |
| ۱۵۹ | عاقل بالغ لڑکا یا لڑکی کو کسی رشتہ پر مجبور نہیں کیا جاسکتا ہے | ۱۳۹ |
| ۱۶۰ | لڑکے والوں کا غلط نسب ظاہر کر کے نکاح کرنا | ۱۴۰ |
| ۱۶۱ | تبلیغی اجتماعات میں نکاح کرنا | ۱۴۱ |
| ۱۶۲ | شادی کے موقع پر چھوہارے لٹانا سنت ہے | ۱۴۲ |
| ❦ | کتاب البیوع (خرید و فروخت کا بیان) | ❦ |
| ۱۶۳ | ووٹ کی خرید و فروخت کا حکم شرعی | ۱۴۳ |
| ۱۶۵ | میچ پر پانی چھڑک کر فروخت کرنا | ۱۴۴ |
| ۱۶۶ | مالک زمین کا بلڈر سے فلیٹس خریدنا | ۱۴۵ |
| ۱۶۷ | آرڈر دینے والے کا قیمت ادا نہ کرنے کی صورت میں بلڈر کا کسی دوسرے کے ہاتھ فلیٹ فروخت کرنا | ۱۴۶ |
| ۱۶۸ | قبضہ سے پہلے فلیٹ کی خرید و فروخت | ۱۴۷ |
| ۱۶۹ | قسطیں ادا نہ کرنے پر فلیٹ دوسرے کو فروخت کر دینا | ۱۴۸ |
| ۱۷۰ | تاخیر سے قسطیں ادا کرنے پر خریدار سے جرمانہ لینا | ۱۴۹ |
| ۱۷۱ | قسطوں کی ادائیگی تاخیر پر خریدار کا بلڈر کو مقررہ قیمت سے زیادہ قیمت دینا | ۱۵۰ |

| | | |
|-----|--|------|
| ❁ | باب الربوا (سود کا بیان) | ❁ |
| ۱۷۲ | ملازمت دلوانے کے لیے رشوت لینا | ۱۵۱ |
| ۱۷۳ | کسی ادارہ کے اجیر خاص یا افسران کارشوت لینا | ۱۵۲ |
| ۱۷۴ | خادم کا قیمت سے زیادہ کا بل بنوانا | ۱۵۳ |
| ۱۷۶ | ”جیونا“، کمپنی کا حکم شرعی | ۱۵۴ |
| ❁ | کتاب الإجارہ (اجارہ کا بیان) | ❁ |
| ۱۷۸ | ٹیوشن پڑھانے کی اجرت لینا جائز ہے | ۱۵۵ |
| ۱۷۹ | متعینہ کرایہ سے زیادہ وصول کرنے کی ایک شکل اور اس کا حکم | ۱۵۶ |
| ۱۸۰ | پرائیوٹ گاڑیوں میں چھوٹے بڑے بچوں کا یکساں کرایہ لینا | ۱۵۷ |
| ۱۸۰ | رحم مادر کو کرایہ پر دینے کا حکم شرعی | ۱۵۸ |
| ❁ | کتاب الوقف (وقف کا بیان) | ❁ |
| ۱۸۳ | شیء موقوفہ واپس نہیں لیجا سکتی ہے | ۱۱۵۹ |
| ۱۸۴ | موقوفہ عمارتوں سے شہد کا چھتہ نکالنے کا حکم | ۱۶۰ |
| ۱۸۵ | وقف کی دواؤں کا مصرف | ۱۶۱ |
| ۱۸۶ | جن اوقاف کے مصارف معلوم نہ ہوں | ۱۶۲ |
| ❁ | أحكام المساجد (مساجد کے احکام) | ❁ |
| ۱۸۷ | مسجد میں جگہ روکنا کیسا ہے؟ | ۱۶۳ |
| ۱۸۸ | متولی بننے کا مستحق کون؟ | ۱۶۴ |

| | | |
|---|--|---|
| ۱۸۹ | مسجد کے پھول اور پھل توڑنے کا حکم | ۱۶۵ |
| ۱۸۹ | مسجد کے نیچے دوکانیں تعمیر کرنا کیسا ہے؟ | ۱۶۶ |
| ۱۹۰ | مسجد کے نیچے اوپر دوکان و مکانات کا حکم | ۱۶۷ |
| ۱۹۱ | مسجد کے قرآن دوسری جگہ لے جانا | ۱۶۸ |
| ۱۹۲ | مسجد کے چندہ کا مصرف | ۱۶۹ |
| ۱۹۲ | زکوٰۃ و چرم قربانی کی رقم تعمیر مسجد کے لیے دینا | ۱۷۰ |
| ۱۹۴ | مسجد کی آمدنی سے خطیب و واعظ کو تنخواہ دینا | ۱۷۱ |
| ۱۹۴ | متولی کا مسجد کی آمدنی میں تصرف کرنا | ۱۷۲ |
| ۱۹۵ | مسجد کا مال کسی کو قرض دینا | ۱۷۳ |
| ۱۹۶ | مقروض متولی مسجد کو قرض سے بری کرنے کا کسی کو حق نہیں | ۱۷۴ |
| ۱۹۶ | مسجد میں حرام مال لگانا | ۱۷۵ |
| ۱۹۸ | مسجد ویران ہو جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ | ۱۷۶ |
| ۱۹۹ | بستی ویران ہونے پر مسجد اور سامان مسجد کا حکم | ۱۷۷ |
| ۲۰۰ | مسجد کی شکستہ کتابیں کسی کو دینا | ۱۷۸ |
| ۲۰۰ | کسی حصہ مسجد کو تعمیر سے خارج کرنا | ۱۷۹ |
| ۲۰۱ | مسجد میں چھوٹے بچوں کو لانا | ۱۸۰ |
|  | کتاب الجنایات (جنایات کا بیان) |  |
| ۲۰۳ | ایک گاڑی دوسری گاڑی پر گر جائے تو نقصان کی صورت میں ضمان کس پر آئے گا؟ | ۱۸۱ |

| | | |
|---|--|---|
| ۲۰۴ | ایکسیڈنٹ کا ضمان گاڑی مالک پر ہوگا | ۱۸۲ |
| ۲۰۵ | جب دو سوار آپس میں ٹکرا جائیں تو نقصان کا ضمان کس پر ہوگا؟ | ۱۸۳ |
| ۲۰۶ | دوران سفر گاڑی حادثہ کا شکار ہو جائے تو ضمان کون؟ | ۱۸۴ |
|  | کتاب الحظر والإباحة (ممنوع ومباح کا بیان) |  |
| ۲۰۷ | عبادتوں میں ریاء (دکھلاوا) حرام ہے | ۱۸۵ |
| ۲۰۹ | کمپنی کا سامان ملازم کے پاس امانت ہے | ۱۸۶ |
| ۲۱۰ | مختلف کمپنیوں کے کیلنڈر اور ڈائری کے احکام | ۱۸۷ |
| ۲۱۱ | بال یا ناخن جلانا یا فروخت کرنا | ۱۸۸ |
| ۲۱۲ | ہوٹلوں میں کھانے کا ایک مروج طریقہ اور اس کا حکم | ۱۸۹ |
|  | فصل في الأكل والشرب (کھانے پینے کا بیان) |  |
| ۲۱۴ | کھانے کی اقسام اور ان کا حکم | ۱۹۰ |
| ۲۱۵ | نمک سے کھانے کی ابتدا اور اختتام، سنت نہیں | ۱۹۱ |
| ۲۱۶ | کھانے کے درمیان گفتگو کا حکم | ۱۹۲ |
| ۲۱۷ | نقصان دہ چیزوں کے استعمال کا حکم | ۱۹۳ |
| ۲۱۸ | ہدیہ و ضیافت کس کا قبول کیا جائے اور کس کا نہیں؟ | ۱۹۴ |
|  | فصل في اللبس (پہننے کا بیان) |  |
| ۲۲۰ | انگوٹھی میں مختلف پتھروں کے گھینے کا حکم | ۱۹۵ |
| ۲۲۱ | مختلف دھاتوں کی انگوٹھی کا حکم | ۱۹۶ |

| | فصل في اللعب (کھیل کود کا بیان) | |
|-----|--|-----|
| ۲۲۳ | کھیل کے جواز و عدم جواز کے چند اصول | ۱۹۷ |
| ۲۲۵ | مستحب تفریحی کھیل | ۱۹۸ |
| ۲۲۷ | ممنوع تفریحی کھیل | ۱۹۹ |
| ۲۲۹ | لہو و لعب میں مشغول ہونا | ۲۰۰ |
| ۲۲۹ | کرکٹ دیکھنے کا حکم شرعی | ۲۰۱ |
| ۲۳۱ | ٹی وی دیکھنے اور دکھانے کا حکم شرعی | ۲۰۲ |
| ۲۳۳ | دکانوں پر بیٹھ کر گانے سننا | ۲۰۳ |
| ۲۳۴ | نعتوں اور نظموں کو فہمی دھنوں پر پڑھنے کا حکم شرعی | ۲۰۴ |
| ۲۳۵ | کھلونوں اور گڑیوں کا حکم شرعی | ۲۰۵ |
| | مسائل متفرقة (متفرق مسائل) | |
| ۲۳۷ | آپس میں سلام کا مسنون طریقہ | ۲۰۶ |
| ۲۳۹ | جب آپس میں دو آدمی ایک دوسرے کو سلام کریں | ۲۰۷ |
| ۲۳۹ | موبائل وغیرہ پر گفتگو کے آغاز کا سنت طریقہ | ۲۰۸ |
| ۲۴۱ | دورانِ درس سلام کرنا مکروہ ہے | ۲۰۹ |
| ۲۴۲ | دوستی یا دشمنی کا معیار شریعت کی روشنی میں | ۲۱۰ |
| ۲۴۳ | دوستی یا دشمنی کس سے ہو؟ | ۲۱۱ |
| ۲۴۴ | دوستی کی حدود | ۲۱۲ |

| | | |
|---|--|---|
| ۲۴۵ | دوستی اور دشمنی اللہ کیلئے ہونی چاہیے | ۲۱۳ |
| ۲۴۷ | قطع تعلق کا حکم | ۲۱۴ |
| ۲۴۸ | غیروں کے طریقہ کو پسند کرنے کا حکم | ۲۱۵ |
| ۲۴۹ | برتھ ڈے (Birthday) یعنی سالگرہ منانا | ۲۱۶ |
| ۲۵۰ | آتش بازی اور پٹاخے کا حکم | ۲۱۷ |
| ۲۵۱ | مکان و مکان پر آیات قرآنیہ آویزاں کرنا | ۲۱۸ |
| ۲۵۲ | آیت یا حدیث لکھی ہوئی پاکٹ ڈائری یا کاغذ بیت الخلاء میں لیجانا | ۲۱۹ |
| ۲۵۲ | پاکٹ سائز قرآن کو بلا وضو چھونا | ۲۲۰ |
| ۲۵۳ | بد نظری حرام ہے | ۲۲۱ |
|  | فصل في المناظرة (مناظرے کا بیان) |  |
| ۲۵۵ | مناظرہ کا شرعی حکم | ۲۲۲ |
| ۲۵۷ | مناظرہ کرنا کب واجب ہوتا ہے؟ | ۲۲۳ |
| ۲۵۸ | مناظرہ کرنا کب حرام ہے؟ | ۲۲۴ |
| ۲۵۹ | مناظرہ کرنا کب مستحب ہے؟ | ۲۲۵ |
| ۲۵۹ | مناظرہ کے آداب | ۲۲۶ |
| ۲۶۱ | مصادر و مراجع |  |

﴿انتساب﴾

☆ مادرِ علمی جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا کے نام، جس کی آغوش میں میں رہ کر ہم علوم اسلامیہ سے ایک گونہ آشنا ہوئے۔

☆ ان فقہاء، محدثین، مفسرین، اصولیین، اور متکلمین، کے نام جنہوں نے اپنے خونِ جگر سے شجرہٴ علوم اسلامیہ کی آبیاری کی، اور کر رہے ہیں۔

☆ رہبر قوم و ملت، مفکرِ اسلام، خادمِ قرآن و سنت، بانی مساجد و مدارس، حضرت مولانا غلام محمد صاحب و ستانوی دامت برکاتہم کے نام، جن کی شفقتوں، عنایتوں اور توجہات ہی سے ہم نے یہ منزل پائی ہے۔

☆ محترم و بزرگ اساتذہ کرام کے نام، جن کی شبانہ روز محنتوں، کاوشوں اور تربیت ہی سے ہم نے قلم تھامنا اور کتابوں کی ورق گردانی سیکھی ہے۔

☆ مشفق و مربی والدین کے نام، جن کی دعائے نیم شبی و آہِ سحرگاہی سے، ہمارے دلوں میں علوم اسلامیہ کی محبت پیدا ہوئی ہے!

ہم سب دعاء گو ہیں: اے آسمان و زمین کے مالک!

ہماری مادرِ علمی کو تا قیامت اسلام اور ملتِ اسلامیہ کی خدمت کے لئے قبول فرما!

فقہاء کرام کی مغفرت فرما کر اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرما!

خادمِ قرآن و سنت کو تا عمرِ صحت و عافیت عطا فرما!

ہمارے اساتذہ کرام کے علوم میں برکت عطا فرما!

ہمارے والدین کے سایہ کوتا دیر ہمارے سروں پر قائم رکھ!

ہم سب کو اپنی رضا نصیب فرما! آمین ثم آمین

طلباء دارالافتاء، جامعہ اکل کوا

کلمات دعائیہ

از

بانی جامعہ، خادم قرآن و سنت

حضرت مولانا غلام محمد صاحب دستا نوئی دامت برکاتہم و فیوضہم

☆ قال النبي ﷺ: " لكل شيء دعامة، ودعامة الإسلام الفقه في الدين".

(کنز العمال: ۷۷/۱۰، رقم الحدیث: ۲۸۹۲۰)

(ہر چیز کے لیے ایک ستون ہے جس پر اس کا مدار ہوتا ہے، اور اس دین کا ستون فقہ ہے) ہر زمانہ میں فقہ و فتاویٰ کو بڑی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا گیا، اور سماج و معاشرہ کی اصلاح و انقلاب کا اسے ایک مؤثر ذریعہ سمجھا گیا۔

آج کے اس پُرفتن، خدا بیزار، علوم اسلامیہ سے نہ صرف عدم واقفیت، بلکہ ایک حد تک اسلامی اقدار کے باغی معاشرہ اور سماج میں، بڑی حیرت انگیز تبدیلیاں اور زبردست انقلابات رونما ہوئے، سائنس و ٹیکنالوجی کی ترقی نے نئے نئے اُنق پیدا کیے، اور اب دنیا گلوبلائزیشن (Globalization) کی دنیا کہی جانے لگی، معاشی اور اقتصادی امور میں، نت نئی ترقیات نے جہاں نئے نئے مسائل لاکھڑے کر دیئے، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئی نئی ایجادات نے فکری و نظری، تہذیبی و ثقافتی جنگوں کے محاذ کھول دیئے، اب جو لوگ شریعت اسلامیہ کو اپنی معاشرت، تجارت، اور زندگی کے دوسرے میدانوں میں معیار ہدایت قرار دے کر زندگی گزارنا چاہتے ہیں، ان کے سامنے ایسے سیٹکنڑوں و مسائل آکھڑے ہیں، جن کے بارے میں وہ علماء اسلام و اصحابِ افتاء کی طرف نظریں جمائے ہوئے ہیں، کہ کیا یہ جائز ہیں یا ناجائز؟

اس اہم موڑ پر ان کی رہنمائی و رہبری علماء شریعت پر فرض ہے، اسی فرض کی انجام دہی کے لیے جامعہ نے سال گزشتہ ”قسم الإفتاء و دار الإفتاء“ قائم کیا، تاکہ امت کو موجودہ حوادث و مسائل کا شرعی حل مل جائے، اور اس عظیم ذمہ داری کے بارگراں کو اٹھانے کے لیے، ملک ہندوستان کی مختلف ریاستوں کے علماء بھی تیار ہوں۔

الحمد للہ! اس سال دس فضلاء جامعہ اس شعبہ میں زیرِ تعلیم و تربیت رہے، شعبہ ہذا کے طلباء کی، دیگر تعلیمی و تربیتی مصروفیتوں کے ساتھ ساتھ، پورے سال ایک مشغولیت یہ بھی رہی کہ جن مسائل میں لوگوں کا ابتلاء عام ہے، ان میں سے کسی ایک مسئلہ کی پوری صورت قلمبند کر کے، ان پر آیات قرآنیہ، احادیث نبویہ، عبارات فقہیہ، اور قواعد کی روشنی میں احکام شرعیہ کی تطبیق کے بعد، جامعہ کی مسجد (مسجد مبینی) میں بعد نماز ظہر اس کو سناتے رہے۔

اب انہیں مسائل کا مجموعہ: ﴿المسائل المهمة فيما ابتلت به العامة﴾ کے نام سے منظر عام پر آ رہا ہے، میں نے ان مسائل کو مسجد مبینی میں سنا، ان کو عوام و خواص کیلئے بے انتہاء مفید پایا، اور ان کو شائع کرنے کی اجازت دی، میری دعاء ہے اللہ رب العزت اسے قبولیت عامہ عطاء فرمائے، امت کی اصلاح کا ذریعہ بنائے، ان طلباء عزیز کو دنیا و آخرت میں فلاح و نجات نصیب فرمائے، علوم نافعہ سے بہرہ ور فرما کر خدمتِ دین کے لئے تاعمر قبول فرمائے، اور جامعہ کے تمام شعبہ جات کے ساتھ ساتھ، اس نوخیز شعبہ کو بھی خوب خوب پروان چڑھا کر بافیض بنائے۔

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم. (آمین)



﴿ایک اہم وضاحت﴾

از: مولانا محمد حذیفہ صاحب و ستانوی

خادم جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم

اللہ رب العزت کا فرمان ہے: ﴿اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم﴾. (سورة الأعراف: ۳)

تم لوگ اس (کتاب) کی پیروی کرو جو تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے آئی ہے۔

آپ کا ارشاد ہے: ”لایؤمن أحدکم حتی یکون ہواہ متبعاً لما جئت بہ“۔ (کنز العمال: ۱/۱۲۱)

آیت مبارکہ میں ”ما“ عموم کیلئے ہے، جو تمام مصادر شرعیہ یعنی قرآن، حدیث، اجماع اور قیاس

وغیرہ کو شامل ہے، ہمارے فقہاء کرام کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا کہ وہ کتاب، سنت، اجماع

اور قیاس صحیح ہی سے مسائل کا استخراج و استنباط کرتے رہے، اور کچھلی چودہ صدیوں سے اسی طرح

حلال و حرام کی معرفت حاصل کی جاتی رہی ہے۔

اللہ تعالیٰ پوری امت کی طرف سے جزائے خیر دے۔

☆ رسول عربی، آقا مدنی ﷺ کو جن کے ذریعہ ہمیں مصادر شرعیہ عطا ہوئے۔

☆ حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کو جنہوں نے علوم وحی کو پوری امانت داری کے

ساتھ اپنے بعد والوں تک پہنچا دیا۔

☆ حضرات فقہاء، مفسرین، محدثین اور علماء دین کو جنہوں نے کمال احتیاط اور نظم و ضبط کے ساتھ

اصول و قواعد کو مدنظر رکھ کر بے شمار مسائل کو حل فرمایا۔

الحمد للہ! جامعہ میں سال گزشتہ دارالافتاء کا قیام عمل میں آیا تو اول یوم سے ہی یہ کوشش کی گئی کہ اس

سے امت کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جائے، اور ہر ممکن طریقہ سے امت کو حلال و حرام سے

واقف کرایا جائے، اسی کے پیش نظر یہ کتاب ﴿المسائل المهمة فیما ابتلت بہ العامة﴾

کی طباعت عمل میں آرہی ہے، جو سلسلہ مسائلِ مہمہ کی دوسری کڑی ہے سالِ گزشتہ مسائلِ مہمہ جلد اول شائع ہو چکی ہے، عوام و خواص نے اسے پسندیدہ نگاہوں سے دیکھا لہذا اس سلسلہ کو آگے بڑھانے کا فیصلہ کیا گیا، اور اب اس کی دوسری جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے، اور آئندہ بھی ان شاء اللہ ہر سال عوام و خواص کو پیش آمدہ مسائلِ تحقیق، تخریج اور تطبیق کے بعد پیش کرنے کی کوشش کی جائے گی، قارئین سے درخواست ہے کہ وہ اسلامی احکامات پر عمل پیرا ہوں، تاکہ دنیا و آخرت کی کامیابی سے سرخرو ہو جائیں، اور ائمہٴ مساجد سے بھی امید کی جاتی ہے کہ اس جانب متوجہ ہوں، اور فضائل کے ساتھ ساتھ مسائل سے بھی امت کو آگاہ کریں۔

اس کتاب میں حتی الامکان یہ کوشش کی گئی کہ ہر مسئلہ کو خوب سے خوب مدلل کیا جائے، اور مسئلہ کیلئے بطور دلیل قرآن کریم اور حدیثِ رسول ﷺ کو بعد از تنبیح پیش کیا جائے، اور ساتھ ہی ساتھ فقہاء امت کی تصنیفات و تالیفات سے بھرپور تعاون حاصل کرتے ہوئے، جزئیاتِ فقہیہ سے بھی تقویت دی جائے، تاکہ مسئلہ بالکل منقح و مجلی ہو کر سامنے آجائے۔

اللہم وفقنا لما تحب وترضی. (آمین)



﴿کلمات تمہید﴾

اسلام جناب نبی کریم ﷺ پر نازل ہونے والا ایسا دین ہے، جو پورے عالم انسانی کی دنیوی کامیابی اور اخروی نجات کا ضامن ہے، ہم مسلمان ہونے کے ناطے زندگی کے ہر شعبے میں اس کے احکام کے مکلف و پابند ہیں، اور احکام اسلام پر عمل اسی صورت میں ممکن ہے جبکہ احکام شرعیہ کی معرفت و واقفیت حاصل ہو۔

احکام شرعیہ کو جاننے کے دو طریقے ہیں:

(۱) اجتہاد: جو مجتہد کے ساتھ خاص ہے۔ (۲) تقلید و فتویٰ: جو ان لوگوں کیلئے لازم ہے جنہیں مقام اجتہاد حاصل نہ ہو، اگر ایسے لوگ کسی مسئلہ میں حکم شرعی کے محتاج ہوں، تو ان پر واجب ہے کہ وہ اہل علم سے اس کا حکم شرعی معلوم کریں، کیوں کہ ارشادِ باری ہے:

﴿فَسْتَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

ترجمہ: سو اگر تم کو معلوم نہ ہو تو اہل کتاب سے دریافت کر لو۔ (سورۃ الأنبیاء: ۷)

چنانچہ کسی مسلمان کیلئے کوئی تصرف یا کوئی فعل اس وقت تک جائز نہیں، جب تک کہ اسے اس تصرف یا فعل کی بابت حکم خداوندی معلوم نہ ہو، اسی لئے فقہ کا قاعدہ ہے:

”لا يجوز لمسلم أن يتصرف أو يفعل فعلاً إلا بعد معرفة حكم الله فيه“

(موسوعة القواعد الفقهية: ۱۵/۸)

فرائضِ خمسہ: کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور علمِ اخلاص کا حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے، کیوں کہ صحتِ عمل اسی پر موقوف ہے، اسی طرح علمِ حلال و حرام، اور علمِ ریاء کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ عابدِ ریاء کے سبب اپنے عمل کے ثواب سے محروم ہوتا ہے، علمِ حسد و عجب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ یہ دونوں چیزیں نیک عمل کو ایسے ہی کھا جاتی

ہیں، جیسے آگ لکڑی کو، خرید و فروخت، نکاح و طلاق کا علم اس شخص پر حاصل کرنا فرض ہے، جو ان امور میں داخل ہونا چاہتا ہے، اُن الفاظ و کلمات کا علم حاصل کرنا بھی فرض ہے، جس سے انسان اسلام سے خارج ہو جاتا ہے۔

وفي تبیین المحارم: "لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس، وعلم الإخلاص، لأن صحة العمل موقوفة عليه، وعلم الحلال والحرام، وعلم الرياء، لأن العابد محروم من ثواب عمله بالرياء، وعلم الحسد والعجب؛ إذ هما يأكلان العمل كما تأكل النار الحطب؛ وعلم البيع والشراء، والنكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء، وعلم الألفاظ المحرمة أو المكفرة". (ردالمحتار: ۱/۱۲۶)

زیر نظر کتاب ﴿المسائل المهمة فيما ابتلت به العامة﴾ (یعنی وہ اہم مسائل جن میں ابتلائے عام ہے) ان دو سو چھبیس (۲۲۶) محقق و مدلل، آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ سے مزین مسائل کا مجموعہ ہے، جسے دارالافتاء کے طلباء ہر روز بعد نماز ظہر بعنوان "مسئلہ" جامعہ کی مسجد (مسجد مبینی) میں پڑھتے رہے، درحقیقت یہ مسائل نہیں بلکہ فتاویٰ ہیں، کیوں کہ جب بھی مدیر شاہراہ "ابوحزہ" و ستانوی زید مجرہ، یا کسی استاذ محترم، یا کسی طالب جامعہ نے کسی مسئلہ میں ابتلائے عام دیکھا، تو دارالافتاء کو اس جانب متوجہ کیا، اور دارالافتاء نے پوری صورت مسئلہ قلمبند کر کے اس پر آیات قرآنیہ، احادیث نبویہ، عبارات فقہیہ اور قواعد فقہ کی روشنی میں، احکام شرعیہ کی تخریج و تطبیق کی۔

الحمد للہ! طلباء، اساتذہ، ٹیچرس (Teachers) پروفیسرس (Professors) حضرات کی طرف سے حوصلہ افزاء و کلمات، اور اس کی افادیت کی اطلاعات ملتی رہیں، تو دارالافتاء نے یہ سلسلہ احاطہ جامعہ (Campus) میں واقع تمام مسجدوں میں جاری کیا، اب اس کی

افادیت کو مزید عام کرنے کی خاطر اسے کتابی شکل دی جا رہی ہے، اگر ائمہ مساجد کسی بھی نماز کے بعد اس کتاب سے روزانہ ایک مسئلہ اپنے مقتدیوں کو سنانے کا اہتمام کر لیں، تو اللہ کی ذات سے امید ہے کہ دینی اعتبار سے اس کا بڑا فائدہ ہوگا، اور لوگوں کو دین کے اہم مسائل نہ صرف معلوم ہونگے بلکہ ان کی عبادتوں، معاشرتوں اور معاملات میں کافی حد تک سدھار و اصلاح

ہوگی، جو دین اسلام کا عظیم مقصد ہے۔ وما توفیقی إلا باللہ. فقط
(مفتی) محمد جعفر (صاحب) ملی رحمانی

دار الافتاء

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا، نندربار

۱۵ / ۷ / ۱۳۳۰ھ / ۱۸ / ۷ / ۲۰۰۹ء

برائے رابطہ:

DARUL IFTA

Jamia Islamia Ishaatul Uloom

Akkalkuwa Dist.Nandurbar(M.S)425415

Phone & Fax: 02567 52556

E-mail jafarmilly@gmail.com

E-mail fatawaakkalkuwa@gmail.com

http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/



کتاب الایمان والعقائد

(ایمان اور عقائد کا بیان)

توبہ کا صحیح طریقہ

مسئلہ (۱): بعض لوگ توبہ کرتے وقت اپنے رخساروں کو تھپتھپاتے ہیں شرعاً یہ طریقہ درست نہیں بلکہ محض ایک رسم ہے، توبہ کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ گناہوں پر ندامت ہو، آئندہ گناہوں سے بچنے کا پختہ ارادہ ہو اور اگر شریعت نے اس گناہ کے لیے کوئی کفارہ متعین کیا ہو تو کفارہ ادا کرے اور اگر معصیت کا تعلق کسی آدمی کے حق سے ہے تو وہ حق ادا کیا جائے یا اس سے معاف کرالیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”القرآن الكريم“: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا﴾. (التحریم: ۸)
 ما في الحديث: عن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: ”التوبة من الذنب أن يتوب منه ثم لا يعود فيه“. (المسند للإمام أحمد بن حنبل: ۱۹۸/۴، رقم الحديث: ۴۲۶۳)
 ما في ”شرح مسلم للنووي“: قال أصحابنا وغيرهم من العلماء: التوبة ثلاثة شروط أن يقلع عن المعصية وأن يندم فعلها وأن يعزم عزمًا جازمًا أن لا يعود إلى مثلها أبدًا، فإن كانت المعصية متعلق بآدمي فلها شرط رابع وهو رد الظلامة إلى صاحبها أو تحصيل البراءة منه.
 (۸/۲۹۳، باب في استحباب الاستغفار والاستكثار فيه، مرقاة المفاتيح: ۵/۲۴۱، باب الاستغفار والتوبة)

ما في ”الموسوعة الفقهية الكويتية“: وفي الاصطلاح: التوبة هي الندم والإقلاع عن المعصية =

کسی کو اللہ کے صفاتی نام کے ساتھ پکارنا

مسئلہ (۲): جن لوگوں کے نام اللہ تعالیٰ کے صفاتی نام پر ہوں، جیسے عبد الرحمن، عبد القیوم وغیرہ، ایسے شخص کو اے رحمن اے قیوم کہہ کر پکارنا ایک قسم کی سوء ادبی ہے، لہذا اس طرح پکارنے سے احتراز کر کے پورا نام لینا چاہیے، اگر کوئی شخص قصداً اس طرح پکارے تو یہ کفر ہے، کیونکہ کسی کی تعظیم کرتے ہوئے اللہ پاک کا نام بولنا اس کو اللہ کے درجہ میں تسلیم کرنا ہے جو موجب کفر ہے، الا یہ کہ پکارنے والا معنی لغوی کا قصد کرے تو موجب کفر نہیں، تاہم احتیاط اسی میں ہے کہ پورا نام لیا جائے۔^(۱)

= من حیث هی معصیة . وهو العزم علی عدم العود الیہا إذا قدر . والندم توجع القلب وتحزنه
لما فعل وتضمنی کونه لم یفعل فحقیقة التوبة الرجوع إلى الله بالتزام فعل ما یجب وترك ما
یکره . (۱۱۹/۱۲) (کتاب الفتاوی: ۴۰۲/۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”شرح الفقه الأكبر“: ومن قال لمخلوق یا قدوس أو القیوم أو الرحمن أو قال إسما من
أسماء الخالق کفر وهو یفید أنه من قال لمخلوق یا عزیز ونحوه یکفر أيضاً إلا إن أراد بهما
المعنی اللغوی لا الخصوص الإسمی . والأحوط أن یقول یا عبد العزیز ویا عبد الرحمن .

(ص ۱۹۳ ، مکتبہ حقانیہ ملتان ، ص ۲۳۸ ، مکتبہ اُشرفی بکڈپو دیوبند)

ما فی ” الدر المختار مع الشامیة “: قال أبو اللیث : لا أحب للعجم أن یسموا عبد الرحمن
وعبد الرحیم لأنهم لا یعرفون تفسیرہ ویسمونه

بالتصغیر . تاتارخانیة، وهذا مشتهر فی زماننا حیث ینادون من إسمه عبد الرحیم وعبد الکریم أو
عبد العزیز مثلاً فیقولون رحیم وکریم وعزیز بتشدید یاء التصغیر .

(۵/۱۲ ، کتاب الحظر والإباحة ، فصل فی البیع) =

حدیث سنانے پر یہ کہنا کہ میں اسے بار بار سن چکا ہوں

مسئلہ (۳): اگر کوئی شخص کسی کو کوئی حدیث شریف سنائے اور اس پر وہ شخص یہ

کہے میں تو اسے بار بار سن چکا ہوں، اگر اس کا یہ قول استخفافاً ہے تو اس کے لئے ایمان و نکاح

کی تجدید اور توبہ لازم ہے، اور اگر استخفافاً نہیں ہے تو موجب کفر نہیں ہے۔^(۱)

= ما فی "الشامیة": بقاعد فقہیة سداً للذرائع: "ما كان سبباً لمحذور فهو محذور".

(۲۲۳/۵، نعمانیہ)

ما فی "الدر المختار مع الشامیة": "وكل ما أدى إلى ما لا يجوز لا يجوز". (۴۳۲/۹)

(فتاویٰ یوسفیہ: ۳۱۳/۱، فتاویٰ محمودیہ: ۱۹/۳۸۸)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "الفتاویٰ البزازیة علی هامش الہندیة": من سمع حدیثہ علیہ السلام فقال سمعناہ

کثیراً بطریق الاستخفاف یکفر. والحاصل أنه إذا استخف بسنة أو حدیث من أحادیثہ علیہ

السلام کفر. (۳۲۸/۶، کتاب الألفاظ تكون مسلماً، الباب الثالث)

ما فی "مجمع الأنهر": من استخف بسنة أو حدیث من أحادیثہ علیہ الصلاة والسلام

أورد حدیثاً متواتراً أو قال سمعناہ کثیراً بطریق الاستخفاف کفر.

(۵۰۶/۲ کتاب السیر والجهاد تم ان الفاظ الکفر انواع)

ما فی "البحر الرائق": واختلفوا فیمن قال لو لم يأكل آدم علیہ الصلاة والسلام

الحنطة ما صرنا أشقیاء، وبرده حدیثاً مروياً إن كان متواتراً أو قال علی وجه الاستخفاف

سمعناہ کثیراً. (۲۰۴/۵، کتاب السیر، باب أحكام المرتدین) (فتاویٰ یوسفیہ: ۱/۵۱۴)

غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں

مسئلہ (۴): قسم کا مقصد تقدیس و تعظیم ہے اور وہ صرف اللہ کے ساتھ مختص ہے، اس لیے مخلوق میں سے کسی شخص یا اس کے سر، گلے اور زندگی کی قسم کھانا اگر اس اعتقاد کے ساتھ ہو کہ وہ بھی ایسا ہی مقدس و معظم ہے جیسے باری تعالیٰ کی ذات ہے، تو اس طرح کی قسم کھانے کو حدیث پاک میں کفر و شرک قرار دیا گیا ہے، اس لیے ایسی قسم کھانا ہرگز جائز نہیں بلکہ سخت گناہ ہے، ضرورت پیش آنے پر صرف اللہ تعالیٰ اور اس کی صفات کی قسم کھانا چاہیے اور بات بات پر قسم کھانے سے بھی بچنا چاہیے کیونکہ یہ خلاف اولیٰ ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: "إن الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم، من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت".
(صحيح البخاري: ۹۸۳/۲، رقم الحديث: ۶۶۳۶، كتاب الإيمان والتقدير لا تحلفوا بآبائكم)
ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "من حلف بغير الله فقد أشرك".

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۳۲۵۱، السنن للترمذي: رقم الحديث: ۱۵۳۰)
ما في 'مرفأة المفاتيح': أي معتقد تعظيم ذلك الغير فقد أشرك أي شركاً جلياً أو خفياً لأنه أشرك المحلوف به مع الله تعالى في التعظيم المخصوص به.

(رقم الحديث: ۵۳۸/۲، كتاب الإيمان والتقدير)

ما في "موسوعة فتح الملهم مع التكملة": والحكمة في النهي عن الحلف بالآباء أنه يقتضي تعظيم المحلوف به وحقيقة العظمة مختصة بالله تعالى جلت عظمتة فلا يضاهاه به غيره.....
.....ظاهر الحديث تخصيص الحلف بالله تعالى خاصة لكن =

توہینِ فتویٰ کا حکم شرعی

مسئلہ (۵): بہت سے حضرات مسائل شرعیہ یعنی فتویوں کی یہ کہہ کر تحقیر کرتے ہیں کہ یہ مفتیوں کی خانہ ساز باتیں ہیں، لہذا اس کا کوئی اعتبار نہیں، یا آج ان فتویوں پر کون عمل کرتا ہے، اس طرح کی دیگر توہین آمیز باتیں فتاویٰ کے متعلق کہی جاتی ہیں، اگر یہ باتیں دیدہ و دانستہ، شریعت کی توہین و استخفاف کے لئے کہی جائے تو کہنے والے کے کفر کا اندیشہ ہے، اس لئے اس طرح کی باتوں سے کلی اجتناب ضروری ہے۔^(۱)

= قد اتفق الفقهاء على أن اليمين تنعقد بالله وصفاته العلية قال ابن عبد البر: لا يجوز الحلف بغير الله بالإجماع ومراده بنفي الجواز، الكراهة أعم من التحريم والتنزيه فإنه قال في موضع آخر: أجمع العلماء على أن اليمين بغير الله منهي عنها.

(۱/۵۶، ۱/۵۷، کتاب الایمان، رقم الحدیث: ۴۲۳۳)

ما في "فتاویٰ معاصرة للدكتور و هبة الزحيلي": والحلف بغير الله أو بحياة أحد من المخلوقين أو رأسه من غير تقديس مكروه بأي صيغة كان، لا حرام، إن لم يعتقد في المحلوف به أن يعظم بالحلف به كما يعظم الله فإن اعتقد ذلك كفر والحلف يجب أن يكون بالله تعالى أو بأسمائه وصفاته فقط، لا بالنبي والملائكة والكعبة والحياة والأمانة ويكره تكرار الحلف بالله أو الإكثار منه لقوله تعالى: ﴿ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس﴾ [البقرة: ۲/۲۲۴] وأما حديث: "من حلف بغير الله فقد أشرك"، فالمراد به: أن من اعتقد بتقديس أو تعظيم غير الله مثل تعظيم الله فهو كافر أو مشرك، أما إذا جرى اليمين على لسانه من غير هذا القصد فيكون قوله مكروها .

(ص ۲۷۶، ۲۷۷، العقيدة والأخلاق والآداب، ما حكم الحلف بغير الله تعالى)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": رجل عرض عليه خصمه فتوى الأئمة فردها وقال: "جه بارنامه

فتوى آورده". قيل يكفر لأنه رد حكم الشرع وكذا لو لم يقل شيئا لكن ألقى الفتوى على =

علماء وحفاظ کی توہین کا حکم

مسئلہ (۶): علم اللہ کی صفت ہے اور اللہ اپنی اس صفت سے اپنے پسندیدہ بندوں کو ہی نوازتے ہیں، تاکہ وہ نائبِ رسول بن کر لوگوں کو راہِ شریعت بتلائے۔ بلا کسی سبب ظاہری اور عداوتِ دنیوی، کسی عالمِ دین یا حافظِ قرآن کی اہانت درحقیقت علمِ دین کی اہانت ہے، جس کو کفر قرار دیا گیا ہے، اس لئے اس سے کلی اجتناب ضروری ہے۔^(۱)

= الأرض وقال: "این چه شرع است" کفر.

(۲/۲۷۲، کتاب السیر، الباب التاسع في أحكام المرتدين، مطلب موجبات الكفر ومنها ما يتعلق بالعلم والعلماء، الفتاوى التاتارخانية: ۳/۲۶۲، کتاب أحكام المرتدين، فصل في العلم والعلماء... الخ)

ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية": رجع من مجلس العلم فقال آخر: "از کشت آمد ا". وقال: "مرا بعلم چه کار". أو قال: من يقدر على أداء ما يقولون أو ألقى الفتوى على الأرض أو قال: "چه بار نامه آوردی" عند روية الفتوى أو قال: "این چه شرع است" يكفر لأنه رد حكم الشرع.

(۶/۳۳۷، کتاب ألفاظ تكون إسلاماً وكفراً، الفصل الثاني، النوع الثامن في استخفاف العلم والعلماء) ما في "ما لا بد منه": اگر به سوئے فتوی دید و گفت کہ این چه بار نامه فتوی آوردی اگر شریعت را سبک دانسته گفت کافر شود. (ص ۱۳۳، بیان کلمات کفر)

ما في "الموسوعة الفقهية": اتفق الفقهاء على كفر من استخف بالأحكام الشرعية من حيث كونها أحكاماً شرعية مثل استخفاف بالصلاة أو الزكاة أو الحج أو الصيام أو لاستخفاف بحدود الله كحد السرقة والزنى. (۳/۲۵۱، استخفاف)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "مجمع الأنهر في شرح منتقى الأبحر": وفي البزازية: فالاستخفاف بالعلماء لكونهم علماء استخفاف بالعلم، والعلم صفة الله تعالى منحه فضلاً على خيار عباده ليُدلوا خلقه على شريعته =

قرآنی آیات طشتری یا برتن پر لکھ کر مریض کو پلانا

مسئلہ (۷): بہت سے عامل حضرات مریض کو طشتری یا کسی برتن پر زعفران یا روشنائی سے قرآنی آیات لکھ کر دیتے ہیں، پھر اس میں پانی ڈال کر مریض کو پینے کو کہتے ہیں، ایسا کرنا شرعاً جائز ہے بشرطیکہ اس کو مؤثر حقیقی نہ سمجھا جائے۔^(۱)

= نیابة عن رسله فاستخفافه بهذا يعلم أنه إلى من يعود ومن أهان الشريعة أو المسائل التي لا بد منها كفر ومن أبغض عالماً من غير سبب ظاهر خيف عليه الكفر ولو شتم فم عالم فقهية يكفر .
(۲/۵۰۹، کتاب السیر، باب المرتد في الاستخفاف بالعلم، الفتاوى البرازية علی هامش الهندية: ۲/۳۳۶، کتاب السیر، الثامن في الاستخفاف بالعلم)
ما في "الفتاوى الهندية": يخاف عليه الكفر إذا شتم عالماً أو فقيهاً من غير سبب .
(۲/۲۷۰، کتاب السیر، الباب التاسع في أحكام المرتدين ومنها ما يتعلق بالعلم والعلماء)
ما في "خلاصة الفتاوى": ومن أبغض عالماً بغير سبب ظاهر خيف عليه الكفر .
(۳/۳۸۸، کتاب ألفاظ الكفر، الجنس الثامن في استخفاف العلم والعلماء، فتاوى قاضيخان علی هامش الهندية: ۳/۵۷۵)

ما في "إعلام الموقعين": بقاعدة فقهية: "وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود"
(۳/۱۷۵، فصل في سد الذرائع)
وما في "المقاصد الشرعية للخادمي": "إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً". (ص ۲۶)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما في "جامع الأحكام الفقهية للإمام القرطبي في تفسيره": مسألة: جواز النشر: وهي أن يكتب شيئاً من أسماء الله أو من القرآن ثم يغسله بالماء ثم يمسه به المريض أو يسقيه .
(۳/۳۵۲، کتاب الطب، رقم المسئلة: ۲۰۴۵)

= وما ”في الموسوعة الفقهية“: وأما حكم النشرة فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه جائز وهو قول سعيد بن المسيب وعائشة وأبي عبد الله الطبري . وكانت عائشة رضي الله عنها تقرأ بالمعوذتين في إناء ثم تأمر أن يصيب على المريض . (۲۵/۱۳)

ما في ” الدر المختار مع الشامية“: وفي المجتبى : اختلف في الاستشفاء بالقرآن بأن يقرأ على المريض أو الملدوغ الفاتحة أو يكتب في ورق ويلق عليه أو في طست ويغسل ويسقى . وعن النبي صلی اللہ علیہ وسلم أنه كان يعوذ نفسه، قال علي رضي الله عنه وعلى الجواز عمل الناس اليوم . (۲۳۳/۹، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس، قبيل فصل في النظر والمس)

وما في ”جامع الأحكام الفقهية للإمام القرطبي في تفسيره“: اختلف العلماء في النشرة، وهي أن يكتب شيئاً من أسماء الله أو من القرآن ثم يغسله بالماء ثم يمسه به المريض فأجازها سعيد بن المسيب قيل له : الرجل يؤخذ عن امرأته أيحل عنه وينشر؟ قال: لا بأس به، وما ينفع لم يبه عنه، ولم ير المجاهد أن تكتب آيات من القرآن ثم يغسل ثم يسقاه صاحب القرع .

(۳۵۲/۳، كتاب الطب)

وما في ”موسوعة تكملة فتح الملهم“: أما كتابة المعوذات وتعليقها في عنق الصبيان والمرضى، أو كتابتها وسقى مداها للمريض فقد ثبت عن عدة من الصحابة والتابعين وقال الحافظ ابن تيمية في فتاواه [۶۴/۱۹]: ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرضى شيئاً من كتاب الله وذكره بالمداد المباح ويغسل ويسقى كما نص على ذلك أحمد وغيره الخ . (۲۷۶/۱۰، ۲۷۷، كتاب الطب، باب رقية المريض بالمعوذات والنفث)

ما في ”الفتاوى الهندية“: واختلف في الاسترقاء بالقرآن ونحوه أن يقرأ على المريض والملدوغ أو يكتب في ورق ويلق أو يكتب في طست فيغسل ويسقى المريض فأباحه عطاء ومجاهد وأبو قلابة ، وكرهه النخعي والبصري .

(۳۵۶/۵، كتاب الكراهية ، الباب الثامن عشر في التداوي والمعالجة)

جنتریوں سے فال نکالنا شرعاً کیسا ہے؟

مسئلہ (۸): آج کل بازاروں میں ایسی جنتریاں دستیاب ہیں جن میں مختلف طریقوں سے فال نکالنے کے طریقے اور پیشن گوئیاں درج رہتی ہیں، ان فالناموں کو کھولنا اور ان کی خبروں پر یقین رکھنا، اسی طرح ان جنتریوں کی پیشن گوئیوں پر اعتقاد رکھنا شرعاً باطل ہے، لہذا ایسی جنتریوں کو خریدنے اور انہیں استعمال کرنے سے بچنا شرعاً واجب ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”القرآن الكريم“: ﴿ولا تقف ما ليس لك به علم﴾. (سورة الإسراء: ۳۶) ما في ”الحديث“: عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ”من أتى حائضاً أو امرأةً دبرها أو كاهناً فقد كفر بما أنزل على محمد“.

(السنن للترمذي: ۱/۳۵، كتاب الطهارة، باب ما جاء في كراهية إتيان الحائض) وما في ”الحديث“: عن بعض أزواج النبي ﷺ عن النبي ﷺ قال: ”من أتى عرافاً فسأله عن شيء فصدقه بما يقول لم تقبل له صلاة أربعين يوماً“.

(الصحيح لمسلم: ۲/۲۳۲، كتاب الطب، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان، رقم الحديث: ۵۸۲۴) ما في ”القول المفيد على كتاب التوحيد“: فسؤال العراف ونحوه ينقسم إلى أقسام: القسم الأول: أن يسأله سواً مجرداً فهذا حرام لقول النبي ﷺ: ”من أتى عرافاً...“، فإثبات العقوبة على سوا له يدل على تحريمه إذ لا عقوبة إلا على فعل محرم. القسم الثاني: أن يسأله فيصدقه ويعتبر قوله فهذا كفر لأن تصديقه في علم الغيب تكذيب للقرآن حيث قال تعالى: ﴿قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله﴾. القسم الثالث: أن يسأله ليخبره هل هو صادق أو كاذب لا لأجل أن يأخذ بقوله فهذا لا بأس به ولا يدخل في الحديث. القسم الرابع: أن يسأله ليظهر عجزه وكذبه فيمتحنه في أمور يتبين بها كذبه وعجزه وهذا مطلوب وقد يكون واجباً.

(۲/۶۱، ۶۰، باب ما جاء في الكهان ونحوهم)

ما في ”المقاصد الشرعية للخادمي“: إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً. (ص ۳۶)

الثاجوتایا چیل رکھنے سے کام بگڑ جاتا ہے؟

مسئلہ (۹): بعض لوگ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ الثاجوتایا چیل اگر درست نہ کیا جائے تو اس سے کام بگڑ جاتا ہے، گھر میں جھگڑے ہوتے ہیں، کام لٹے ہو جاتے ہیں وغیرہ، اس لئے جلد از جلد اس کو سیدھا کر دیا جائے، یہ عقیدہ رکھنا سراسر غلط ہے، البتہ کسی بھی چیز کو وضع اصلی کے مطابق رکھنا دائرۃ ادب و تہذیب میں داخل ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “: ﴿ ما أصاب من مصیبة فی الأرض ولا فی أنفسکم إلا فی کتب من قبل أن نبرأها ۝ ﴾ . (سورة الحديد: ۲۲)

ما فی ” روح المعانی “: والكلام علی العموم بجمیع الشرور أي مصیبة أي مصیبة فی الأرض کجذب وعاهة فی الزرع والثمار والزلزلة وغیرها ولا فی أنفسکم کمرض وآفة کالجرح والكسر إلا فی کتاب أي إلا مکتوبة مثبتة فی اللوح المحفوظ وقیل فی علم الله عزوجل .
(۲۸۵/۱۵)

وما فی ” التفسیر الکیبیر “: هذه الآية دالة علی أن جمیع الحوادث الأرضية قبل دخولها فی الوجود مکتوبة فی اللوح المحفوظ . (۴۶۷/۱۰)

وما فی ” القرآن الکریم “: ﴿ قالوا إنا تطیرنا بکم ۝ ﴾ . (سورة یس: ۱۸)

ما فی ” تفسیر المظہری “: یعنون أن ما نزل بنا إنما هو یشومکم وذلك لاستغرابهم ما ادعوه واستقباحهم له وتنفرهم عنه فإن عادہ الجہال أن یتمنوا کل شیء مالت إلیه طباعهم ویتشاء موا کرهوه . (۳۵/۸)

وقال تعالیٰ: ﴿ قالوا الطیرنا بک وبمن معک ۝ ﴾ . (سورة النمل: ۴۷)

ما فی ” معارج التفکر ودقائق التدبیر “: والتطیر هو التشاءم بالأشیاء وبالأشخاص أو بمسموع أو مرئی أو نحو ذلك . (۳۹۹/۹) =

صبح کے وقت دوکاندار کا ادھار سامان نہ دینا

مسئلہ (۱۰): بہت سے دوکاندار صبح سویرے ادھار دینے کو منحوس سمجھتے ہیں اور یہ خیال کرتے ہیں کہ اگر صبح میں ادھار دیا جائے تو شام تک ادھار ہی فروخت ہوگا، یا کسی کام کے کیلئے جاتے وقت بلی اگر سامنے سے گزر جائے تو یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ کام پورا نہیں ہوگا، یا کسی کے گھر آلو بیٹھے یا بولے تو کسی کی موت واقع ہوتی ہے یا گھر ویران ہو جاتا ہے، اسی طرح صفر کے مہینے میں شادی کو نامبارک سمجھتے ہیں، یہ خیالات اسلامی نقطہ نگاہ سے بے بنیاد اور غلط ہیں (اور زمانہ جاہلیت کی عکاسی کرتے ہیں)۔^(۱)

= ما فی "الحديث": "الطيرة شرك قاله ثلاثاً وما منا إلا ولكن الله يذهبه بالتوكل".
(السنن لأبي داود: ص ۵۴۶، کتاب الکھانة والتطير، رقم الحديث: ۳۹۱۰، السنن الترمذي:
رقم الحديث: ۱۶۱۴)

ما فی "المراقبة المفاتيح": "إن الطيرة مصدر التطير وكان ذلك يصددهم عن مقاصدهم ففناه الشرع، وأبطله ونهاهم عنه وأخبر أنه ليس له تأثير في جلب نفع أو دفع ضرر.....
..... كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالأسماء وتارة بالأصوات وتارة بالسنوح وكانوا يهيجونها من أماكنها لذلك . (۳۹۱/۸، باب الفال والطيرة، بذل المجهود: ۶۳۷/۱۱،
کتاب الکھانة والتطير، باب في الخط و زجر الطير)

ما فی "مراقبة المفاتيح": "من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركاً جليلاً. وقال القاضي: إنما سماها شركاً لأنهم كانوا يرون ما يتشاءمون به سبباً مؤثراً في حصول المكرو. (۳۹۳/۸، رقم الحديث: ۴۵۸۴)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما فی "القرآن الكريم": ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولنا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾. (سورة التوبة: ۱۵) =

= ما في ”روح المعاني“: أي لن يصيبنا إلا ما خط الله لأجلنا في اللوح ولا يتغير بموافقتكم ومخالفتكم ، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى. (١٢٢/٦)

ما في الكتاب : ﴿قَالُوا الطَّيْرُ نَابِكُ وَيَمْنُ مَعَكُمْ﴾. (سورة النمل: ٢٤)

ما في ”معارض التفكير والتدبر“: والتطير هو التشاءم بالأشياء وبالأشخاص أو بمسموع أو مرئي أو نحو ذلك. (٣٩٩/٩)

وما في ”الحديث“: قال رسول الله ﷺ: ”لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر“. (الصحيح للبخاري ٨٥٤/٢)

ما في ”مرقاة المفاتيح“: إن الطيرة مصدر التطير وكان ذلك يصددهم عن مقاصدهم ففاه الشرع وأبطله ونهى عنه وأخبر أنه ليس له تأثير في جلب نفع أو دفع ضرر كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالأسماء وتارة بالأصوات وتارة بالسنوح والبروح يهيجونها من أماكنها. (٣٩١/٨ ، باب الفال والطيرة ، بذل المجهود: ١١/٢٣٤)

ما في ”القول المفيد على كتاب التوحيد“: (ولا هامة) التفسير الثاني: أن بعض العرب يقولون الهامة هي الطير المعروف لكنهم يتشاءمون بها فإذا وقعت على بيت أحدهم ونعقت قالوا: إنها تنعق به ليموت ويعتقدون أن هذا دليل قرب أجله، وهذا كله بلا شك عقيدة باطلة (ولا صفر) قيل إنه شهر صفر كانت العرب يتشاءمون ولا سيما في النكاح وهذه النفي في هذه الأمور الأربعة ليس نفيًا للوجود لأنها موجودة ولكنه نفي للتأثير فالمؤثر هو الله ، فما كان منها سبباً معلوماً فهو سبب صحيح ، وما كان سبباً موهوم فهو سبب باطل ، ويكون نفيًا لتأثيره بنفسه إن كان صحيحاً ولكونه سبباً إن كان باطلاً .

(٩٩/٢ ، باب ما جاء في التطير)

بلی کے رونے کی آوازن کر اسے بھگا دینا

مسئلہ (۱۱): بعض لوگ بلی کے رونے کی آوازن کر یہ کہتے ہیں کہ اس کو بھگا دو، ورنہ کوئی مرجائے گا، اسی طرح کچھ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ مرد کی بائیں آنکھ اور عورت کی دائیں آنکھ پھڑکنے سے کوئی مصیبت یا رنج ہوتا ہے اور یہ خیال کرتے ہیں کہ ہتھیلی میں خارش یعنی کھجلی ہونے سے مال ملتا ہے، یا جوتے پر جوتا چڑھنے سے سفر پیش آتا ہے، یہ تمام باتیں غلط، بے بنیاد اور توہم پرستی ہیں، جن کا شریعت اسلامی سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولنا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة: ۵۱)

ما في ”تفسير روح المعاني“: أي لن يصيبنا إلا ما حظ الله لأجلنا في اللوح فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (۱۱۶/۶)

ما في ”الموسوعة الفقهية“: قد اتفق أهل التوحيد على تحريم التطير ونفي تأثيره في الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور . (۱۸۳/۱۲)

ما في ”مرفاة المفاتيح“: من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك جلياً . (۳۹۱/۸)

وما في ” القرآن الكريم “: ﴿قالوا الطيرنا بك وبمن معك﴾ . (سورة النمل: ۴۷)

ما في ”معارض التفكير والتدبير“: والتطير هو التشاؤم بالأشياء والأشخاص أو بمسموع أم مرئ أو نحو ذلك . (۳۹۹/۹، القول المفيد على كتاب التوحيد: ۱/۲۱، باب التطير)

منڈیر پر کوئے کے بولنے سے مہمان وغیرہ کا آنا

مسئلہ (۱۲): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ مکان کی منڈیر پر کوئے کے بولنے سے مہمان آتے ہیں، اسی طرح یہ بھی مشہور ہے کہ اگر مرغ اذان دے تو اس کو فوراً ذبح کر دو کیوں کہ اس سے وبا پھیلتی ہے، یہ دونوں باتیں غلط، بے بنیاد اور توہم پرستی ہیں، جن کا دین اسلام سے کوئی واسطہ نہیں ہے، ہمیں اس طرح کے غلط خیالات سے بچنا چاہیے۔^(۱)

رات کے وقت پیڑ کو جلانا

مسئلہ (۱۳): بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ رات کے وقت پیڑ کو نہ ہلایا جائے، کیوں کہ وہ سوتا ہے، ہلانے سے وہ بے چین ہو جاتا ہے، اسی طرح کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ جس شخص کو جھاڑ و لگ جائے تو اس کا جسم سوکھ جاتا ہے، یا رات کو جھاڑ و نہ لگاؤ کیوں کہ اس سے فقر و فاقہ کی نوبت آتی ہے، یہ تمام باتیں غلط، بے بنیاد اور توہم پرستی ہیں، شریعت اسلامی سے ان کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔^(۲)

(۱) (دلائل ماقبل (مسئلہ نمبر ۱۱) میں گزر چکے ہیں)

(۲) (دلائل ماقبل (مسئلہ نمبر ۱۱) میں گزر چکے ہیں)

باب البدعات والرسومات

(بدعات ورسومات کا بیان)

ماہِ صفر کی چند رسومات

مسئلہ (۱۴): بعض لوگ ماہِ صفر کو منحوس سمجھتے ہیں اس لئے نہ تو اس میں شادیاں رچاتے ہیں اور نہ کوئی تعمیری کام کرتے ہیں، نہ کسی امرِ عظیم کا افتتاح کرتے ہیں، نہ اس کے لئے کوئی پلان و منصوبہ بناتے ہیں۔

دوسری جانب بعض لوگ ماہِ صفر کے آخری بدھ کو مبارک و مسعود خیال کرتے ہیں، عمدہ کھانا پکاتے ہیں، شہر سے باہر پنک کے لئے نکلتے ہیں، اس دن کو خوشی و مسرت کا دن سمجھتے ہیں، جبکہ یہ دونوں باتیں عقائدِ اسلام اور تاریخِ اسلام کے سراسر منافی و مخالف ہیں، کیونکہ عقائدِ اسلام میں کسی یوم و ماہ (دن اور مہینہ) کو منحوس سمجھنے کی گنجائش نہیں ہے اور نہ تاریخِ اسلام سے یہ بات ثابت ہے کہ آپ ﷺ نے ماہِ صفر کے آخری بدھ کو غسلِ صحت فرمایا، کیونکہ صفر کے آخر میں تو آپ کا مرض شروع ہوا، پہلے بخار ہوا، سر میں درد ہوا پھر تکلیف بڑھتی گئی اور ۱۲ ربیع الاول کو آپ کا وصال ہوا۔

اگر آخری بدھ کے دن منعقد کی جانے والی تقریبات میں ثواب کا اعتقاد رکھا جائے تو یہ بدعت ہے، لہذا اس طرح کے عقیدے اور رسومات سے کلی اجتناب برتا جائے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولينا﴾. (سورة التوبة: ۱۵)

ما في "الحديث": "لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر". (الصحيح للبخاري: ۸۵۷/۲) =

تیجہ، دسواں اور چالیسواں کرنا کیسا ہے؟

مسئلہ (۱۵): بعض علاقوں میں میت کے ایصالِ ثواب کے لیے تیجہ، ساتواں،

دسواں، چالیسواں، ششماہی اور سالانہ کا کھانا پکا کر کھلایا جاتا ہے، شرعِ اسلامی میں اس کی کوئی اصل نہیں، شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ اپنی کتاب ”جامع البرکات“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ ”بہتر آنست کہ نہ خورد“ بہتر یہ ہے کہ اس طرح کا کھانا نہ کھائے۔ =

= ما في ”كتاب التوحيد“: التطير هو التشاءم بمرئي أو بمسموع أو معلوم كالتشاءم ببعض الأيام أو بعض الشهور أو بعض السنوات فهذه لا ترى ولا تسمع قوله: (ولا صفر) قيل إنه شهر صفر كانت العرب يتشاءمون به لا سيما في النكاح . (۲/۹۳، باب ما جاء في التطير) ما في ”الكامل في التاريخ لابن كثير“: ابتدا برسول الله مرضه أو اخر صفر في بيت زينب بنت جحش . (۲/۲۱۵)

ما في ”العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للإمام تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني الفاسي المكي المتوفى سنة [۸۳۲ هـ]“: ثم سرية أسامة رضي الله عنه إلى أهل أبناء، بالسرقة ناحية باللقاء يوم الإثنين لأربع ليال بقين من صفر سنة إحدى عشرة لغزو الروم مكان قتل أبيه فلما كان يوم الأربعاء بدأ بالنبي ﷺ وجعه فحم وصدع فتوفى عليه الصلاة والسلام شهيداً حين زاعت الشمس من ذلك اليوم يوم الإثنين لإثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول حين اشتد الضحى . (۱/۲۱۲)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“: البدعة عرفها الشمني بأنها ما أحدث على خلاف الحق والملتقى عن رسول الله ﷺ من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة أو استحسان وجعل ديناً قوياً وصرطاً مستقيماً.

(۲/۲۵۶، كتاب الصلوة، مطلب: البدعة خمسة أقسام، البحر الرائق: ۱/۶۱۱، باب الإمامة)

= اگر کسی کو ایصالِ ثواب کرنا ہی ہو تو شرعی طریقے پر کریں نہ اس میں کھانوں کی قید ہو اور نہ ہی دن مخصوص کئے جائیں، جو کچھ حسبِ وسعت میسر آئے غریبوں اور مسکینوں میں تقسیم کر دیں، رسم فاتحہ اور قل خوانی وغیرہ بدعت ہیں۔^(۱)

شادی گھر والوں کا آم یا جامن کے پتوں کا منڈپ ڈالنا

مسئلہ (۱۶): بعض علاقوں میں شادی کے موقع پر دولہا دلہن کے گھر اور منڈپ پر آم وغیرہ کے پتے ڈالے جاتے ہیں، جس کو ہر امنڈپ کہا جاتا ہے، اسی طرح گھر کے کسی کونے میں مٹی کھود کر وہاں مٹکے رکھ کر وہاں گیہوں وغیرہ ڈالے جاتے ہیں، جس کو بیل مٹکی =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد".

(صحيح البخاري: رقم الحديث: ۲۶۹۷، كتاب الصلح)

ما في "كتاب التعريفات للجرجاني": البدعة هي الأمر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون ولم يكن مما اقتضاه الدليل الشرعي. (ص ۷۷)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ما أحدث على خلاف الحق الملتقى عن رسول الله ﷺ في علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان وجعل ديناً قوياً وصراطاً مستقيماً.

(۲/۲۵۶، مطلب البدعة على خمسة أقسام)

وما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره اتخاذ الضيافة من الطعام من أهل الميت لأنه شرع في السرور لا في الشرور وهي بدعة مستقبحة..... ويكره اتخاذ الطعام في اليوم الأول والثالث وبعد الأسبوع ونقل الطعام إلى القبر في المواسم.

(۳/۱۳۸، كتاب الجنائز، مطلب كراهة الضيافة من أهل الميت، الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ۸۱/۳، الخامس والعشرون في الجنائز وفيه الشهيد، نوع آخر، فتح القدير: ۱۵۱/۲، كتاب الجنائز، قبيل باب الشهيد) (فتاوى عبدالحی جس: ۹۰)

= کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے، اسی طرح ہلدی کارنگ دیئے ہوئے چاول کپڑے میں باندھ کر دولہا اور دلہن کے ہاتھ پر باندھا جاتا ہے، جن کو کنگنا کہا جاتا ہے، یہ سب رسمیں مجموعہ بدعات و خرافات، غلط و بے بنیاد، ہندوانہ طرز ہیں، اس لیے ان تمام چیزوں کا ترک واجب اور لازم ہے۔^(۱)

دولہا اور دلہن کا سہرا اور گجر باندھنا

مسئلہ (۱۷): شادی میں نوشہ کے سر پر سہرا باندھنا اور ہاتھوں اور گلے میں گجرے اور کنگن پہنانا، ہاتھ میں کٹر اور چاقو لینا جس میں لیمو لگا ہوتا ہے، اسی طرح بارات نکلنے سے پہلے گاڑی کے پہیوں کے نیچے ناریل یا انڈے پھوڑنا وغیرہ، یہ تمام رسمیں خالص ہندوانہ =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾ .

(سورة الهود: ۱۱۳)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال قتادة: معناه لا تؤدوهم ولا تطيعوهم وقال ابن جريح: لا تميلوا إليهم، وقال أبو العالية: لا ترضوا بأعمالهم . (۱۰۸/۹)

ما في "الحديث": "أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهرق دمه". (الصحيح البخاري: ۱۰۱۶/۲)

ما في "فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني: قوله: ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية. قيل المراد من يريد بقاء سيرة الجاهلية أو إشاعتها أو تنفيذها .

(۲۶۲/۱۲، رقم الحديث: ۲۸۸۲)

= تہذیب کی دین ہیں، جو اختلاط کی وجہ سے مسلمانوں میں رائج ہو گئیں، اس لیے ان سب رسموں کا چھوڑنا لازم ہے۔^(۱)

مردوں کا شادی یا عیدین کے موقع پر مہندی لگانا

مسئلہ (۱۸): آج کل مرد بھی شادیوں اور عیدین کے موقعوں پر اپنے ہاتھوں کو مہندی لگاتے ہیں، جب کہ مرد کے لیے سر اور داڑھی کے بالوں کے علاوہ دیگر اعضاء پر مہندی لگانا شرعاً جائز نہیں ہے، البتہ عورتوں کے لیے مہندی لگانا نہ صرف جائز بلکہ باعثِ اجر و ثواب ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: ”من تشبه بقوم فهو منهم“.

(السنن لأبي داود: ص ۵۵۹، كتاب اللباس، باب لبس الشهرة)

ما في ”بذل المجهود“: قال القاري: من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار فهو منهم أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى.

(۱۲/۵۹، مرقاة المفاتيح: ۲۲۲/۸، كتاب اللباس والزينة)

ما في ”شرح الطيبي“: قوله: ”من تشبه بقوم“ هذا عام في الخلق والخلق والشعار وإذا كان الشعار أظهر في التشبه. (۲۳۲/۸، رقم الحديث: ۲۳۷۴)

ما في ”الحديث“: ”أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهرق دمه. (الصحيح للبخاري: ۱۰۱۶/۲)

ما في ”فتح الباري“: قوله: ”مبتغ في الإسلام سنة الجاهلية“. قيل: المراد من يريد بقاء سيرة الجاهلية أو إشاعتها أو تنفيذها. (۲۲۲/۱۲، رقم الحديث: ۲۸۸۲)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ”الدر المختار مع الشامية“: يستحب للرجل خضاب شعره ولحيته، ”در مختار“، قوله: (خضاب شعره ولحيته) لا يديه ورجليه فإنه مكروه للتشبه بالنساء.

(۵۱۸/۹، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع) =

نکاح میں بارات کا مروجہ طریقہ شرعاً درست نہیں ہے

مسئلہ (۱۹): نکاح میں بارات کا مروجہ دستور شرعی چیز نہیں ہے، اپنی حیثیت اور وسعت سے زیادہ کا اہتمام کرنا اور غیر لازم کو لازم بنانا جائز نہیں ہے۔^(۱)

دعوتِ نکاح یا ولیمہ میں شریک ہونی والوں کا لڑکے یا لڑکی کو ہدیہ دینا

مسئلہ (۲۰): بعض علاقوں میں نکاح یا ولیمہ کی دعوت میں شریک ہونے

والے لوگ اپنی رضا و رغبت سے کچھ روپیہ یا کوئی سامان لڑکی یا لڑکے کو بطور ہبہ دیا کرتے ہیں، جس کا باقاعدگی سے رجسٹر میں اندراج بھی کیا جاتا ہے، تاکہ یہ معلوم ہو کہ کس نے دیا، اور دینے والے کی لڑکی یا لڑکے کی شادی کے موقع پر یہ بھی اپنی جانب سے کچھ ہدیہ پیش کر سکے، شرعاً یہ عمل جائز ہے، کیوں کہ آپ ﷺ کا ارشاد ہے: ”تہادوا تحابوا“ ہدیہ لیا دیا کرو۔ =

= ما في ”مراقبة المفاتيح“: وأما خضب اليدين والرجلين فيستحب في حق النساء ويحرم في

حق الرجال إلا للتداوي . (۲۹۴/۸ ، كتاب اللباس والزينة ، باب الترجل)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ولا تبذر تبذيراً إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين، وكان

الشیطان لربه كفوراً﴾ . (سورة الإسراء: ۲۷)

ما في ”أحكام القرآن للجصاص“: روي عن عبد الله بن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم:

التبذير إنفاق المال في غير حقه . (۲۵۷/۳)

ما في ”الحديث“: قال النبي ﷺ: ”إن أعظم النكاح بركة أيسره مؤنة“.

(شعب الإيمان للبيهقي: ۲۵۴/۵، رقم الحديث: ۶۵۶۶) (نظام الفتاوى: ۲۰۵/۵)

= لیکن اگر نقد روپیہ یا سامان نہ دینے پر ملامت کی جاتی ہو یا سماج کا کوئی دباؤ ہو تو یہ جبراً وصولی نقد و سامان ہوگا، جو شرعاً جائز نہیں ہے۔^(۱)

معانقہ دائیں جانب کرے یا بائیں جانب؟

مسئلہ (۲۱): جب ایک مسلمان دوسرے مسلمان سے ملاقات کرتا ہے اور اسے

سلام کرتا ہے، تو اس سلام کو تحیۃ اللقاء، یعنی زندگی اور سلامتی کی دعاء دینا کہا جاتا ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“: عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: ”من صنع إليكم معروفاً فكافئوه فإن لم تجدوا ما تكافئوه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه“.
(السنن لأبي داود: ص ۲۳۵، كتاب الزكاة، باب عطية من سأل بالله، السنن للنسائي: ۱/۲۷۶، كتاب الزكاة، من سأل بالله)

ما فی ”عون المعبود“: قوله: ومن صنع إليكم معروفاً أي أحسن إليكم إحساناً قولياً أو فعلياً فكافئوه أي أحسنوا إليه مثل ما أحسن إليكم لقوله تعالى: ﴿هل جزاء الإحسان إلا الإحسان﴾.
(سورة الرحمن: ۶۰) وقال تعالى: ﴿وأحسن كما أحسن الله إليك﴾. (سورة القصص: ۷۷).
(۵/۵۴، باب عطية من سأل بالله)

ما فی ”الدر المختار مع الشامية“: وفي الفتاوى الخيرية: وإن كان العرف خلاف ذلك بأن كانوا يدفعونه على وجه الهبة ولا ينظرون في ذلك إلى إعطاء البدل فحكمه حكم الهبة في سائر أحكامه فلا رجوع فيه بعد الهلاك أو الاستهلاك. والأصل فيه أن المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً. (۳۳۳/۸، كتاب الهبة)

الحجة علی ما قلنا

(۲) ما فی ”الموسوعة الفقهية“: التحية:.... أصله في اللغة الدعاء بالحياة.... فقد شرع لهم إذا تلاقوا ودعا بعضهم لبعض بأجمع الدعاء أن يقولوا: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.... حكم التحية الندب بلا خلاف بين جمهور الفقهاء.... أجمع العلماء على أن الابتداء بالسلام سنة مرغوب فيها ورده فريضة لقوله تعالى: ﴿إذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها﴾. [سورة النساء: ۳۰۴] (۳۰۴/۱۰، تحية)

= تحیۃ اللقاء صرف سلام سے ادا ہو جاتا ہے، البتہ مزید اظہارِ مسرت و موڈت کے لیے علی سبیل البدل (بدل کے طور پر) دو طریقے مشروع ہیں، ایک مصافحہ^(۱) دوسرے معانقہ^(۲)، سلام کے بعد دونوں میں سے کسی ایک ہی کو تمام تحیہ بنایا جاسکتا ہے، مصافحہ و معانقہ دونوں کو جمع کرنے کا واضح ثبوت نہ ملنے کی وجہ سے یہ خلاف سنت معلوم ہوتا ہے^(۳)۔

معانقہ میں تیا من و تیا سر یعنی دونوں کا دائیں جانب یا دونوں کا بائیں جانب سے معانقہ کرنے کے بارے میں کوئی صراحت نہیں ملی، عام اصول شرع کے مطابق تیا من یعنی دونوں کا دائیں جانب سے معانقہ کرنا راجح معلوم ہوتا ہے، مگر معانقہ کا منشا فرطِ محبت ہے جس کا محل قلب ہے اور دونوں کا بائیں جانب سے معانقہ کرنے میں قلوب باہم زیادہ قریب ہوتے ہیں، اس لیے تیا سر یعنی بائیں جانب سے معانقہ کرنا راجح ہے، اسی لیے اس کا معمول ہے۔

(۱) ما فی ”الموسوعة الفقهية“: المصافحة في الاصطلاح: إصااق صفحة الكف بالكف وإقبال الوجه بالوجه. (۱۸۴/۳۸)

(۲) ما فی ”الموسوعة الفقهية“: المعانقة مفاعلة من العنق ومعناها الضم والالتزام يقال: عانقه معانقة وعناقاً أدنى عنقه من عنقه وضمه إلى صدره. (۱۸۴/۳۸)

ما فی ”الدر المختار مع الشامية“: (وكذا المعانقة) قال في الهداية: ويكره أن يقبل الرجل فم الرجل أو يده أو شيئاً منه أو يعانقه. وذكر الطحاوي أن هذا قول أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: لا بأس بالتقبيل والمعانقة لما روي أنه عليه الصلاة والسلام عانق جعفرًا حين قدم من الحبشة وقبله بين عينيه. (۶۲۶۳/۹، كتاب الحظر والإباحة)

(۳) ما فی ”السنن لأبي داود“: عن البراء رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: ”ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا“.

(ص ۷۰۸، رقم الحديث: ۵۱۷۰، كتاب الأدب، السنن الترمذي: ۱۰۲/۲، كتاب الاستئذان والأدب، المصنف لابن أبي شيبة: ۱۸۵/۱۳، رقم الحديث: ۲۶۲۳۱، كتاب الأدب، شعب

الإيمان للبيهقي: ۴۷۴/۶، رقم الحديث: ۸۹۵۶) =

ویلنٹائن ڈے (Valentine day) کا شرعی حکم

مسئلہ (۲۲): اسکولوں اور کالجوں میں ہر سال ۱۴ فروری کو ویلنٹائن

ڈے (Valentine day) کے نام سے ایک جشن منایا جاتا ہے، جس میں آپس میں

اسٹوڈنٹس (Studentes) ایک دوسرے کو گلاب کا پھول وغیرہ پیش کر کے محبت کا =

= ما فی "السنن الترمذی": عن أنس رضي الله عنه أن أصحاب رسول الله ﷺ كان يصافح بعضهم بعضاً .

(كتاب الاستيذان والأدب، رقم الحديث: ۲۷۲۹، المصنف لابن أبي شيبة: ۱۸۵/۱۹، رقم الحديث: ۲۶۲۳۳)

ما فی "السنن الترمذی": عن عائشة رضي الله عنها قالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله ﷺ في بيتي فأتاه فقرع الباب فقام إليه رسول الله ﷺ عريانا يجرح ثوبه، والله ما رأيته عريانا قبله ولا بعده فأعتقته وقبله.

(۱۰۲/۲، كتاب الاستيذان والأدب، الصحيح البخاري: ۹۲۶/۲، كتاب الاستيذان)

ما فی "المعجم الأوسط للطبراني": عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال: قدم جعفر بن أبي طالب على رسول الله ﷺ من أرض الحبشة فقبل رسول الله ﷺ ما بين عينيه وقال: ما أدري أنا بقدم جعفر أسر، أو بفتح خير. (رقم الحديث: ۵۴۴/۱، ۲۰۰۳)

ما فی "شعب الإيمان للبيهقي": عن الشعبي قال: كان أصحاب محمد ﷺ إذا التقوا صافحوا فإذا قدموا في سفر عانق بعضهم بعضاً.

(رقم الحديث: ۸۹۵۸، المصنف لابن أبي شيبة: ۱۸۵/۱۳، رقم الحديث: ۲۶۲۳۳،

مجمع الزوائد: ۳۶/۸، رقم الحديث: ۱۲۷۶۵)

= اظہار کرتے ہیں، یہ ویلڈائن ڈے منانا شرعاً ناجائز و حرام ہے، کیونکہ یہ مغربی تہذیب کی دین اور اس کی نشر و اشاعت کے مترادف ہے اور ہمیں اس تہذیب کی پیروی اور اس کی نشر و اشاعت دونوں سے سختی کے ساتھ منع کیا گیا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم“: ﴿ولا تتركوا إلى الذين فتمسكم النار﴾ . (سورة هود: ۱۱۳)
 ما في ”تفسير المنير“: ولا تميلو إلى الظالمين بمودة أو مداينة أو رضی بأعمالهم أو استعانة بهم أو اعتماد عليهم فتصيبكم النار بركونكم إليهم . (۴۹۲/۶)

وما ”في الحديث“: عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ”من كثر سواد قوم فهو منهم . ومن رضي عمل قوم كان شريكاً في عمله“.

(كنز العمال: ۱۱/۹، رقم الحديث: ۳۴۷۳)

وما في ”موسوعة قواعد الفقهية“: بقاعدة فقهية: ”ما أفضى إلى الحرام كان حراماً“.

(۴۲/۹)

وما في ”بدائع الصنائع“: ”ما أدى إلى الحرام فهو حرام“ . (۴۸۸/۶)

”الوسيلة إلى الحرام حرام“ . (۶۶۸/۱)

کتاب الطہارۃ

(پاکی کا بیان)

ترکپڑا پاک ہے

مسئلہ (۲۳): بعض لوگ کہتے ہیں کہ ناپاک کپڑا دھو کر جب تک سوکھ نہ جائے وہ پاک نہیں ہوتا اس میں نماز نہیں ہوتی، یہ خیال بالکل غلط ہے، کپڑا دھونے کے بعد پاک ہو جاتا ہے، اس کے ساتھ نماز بھی درست ہے اگرچہ کپڑا تر ہی کیوں نہ ہو۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”القرآن الکریم“: ﴿وینزل علیکم من السماء ماءً لیطہرکم بہ﴾. (سورة الأنفال: ۱۱)
 ما فی ”تفسیر المظہری“: إن الماء إذا صب علی النجس تنجس بأول الملاقاة فحصول الطہارة بالغسل ثلاثاً. (۳۴/۷)
 ما فی ”الصحيح للبخاري“: وعن عائشة رضي الله عنها: ”كنت أغسل الجنابة من ثوب رسول الله ﷺ فيخرج إلى الصلاة وإن بقع الماء في ثوبه“.

(۱/۳۶، باب غسل المنی و فرکہ ، بذل المجہود: ۲/۱۵۵)

ما فی ”الصحيح المسلم“: وعن عائشة رضي الله عنها: ”أنه عليه السلام كان يغسل المنی ثم يخرج إلى الصلاة ذلك الثوب وأنا أنظر إلى أثر الغسل فيه“.

(۱/۱۴۰، باب حکم المنی، البحر الرائق: ۱/۳۸۹، باب الأنجاس)

ما فی ”حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح“: لو جرى الماء على ثوب نجس وغلب على ظنه أنه طهر جاز استعماله وإن لم يكن، ثم غسل ولا عصر كما في التبيين والبناءية.

(ص ۱۶۱، کتاب الطہارۃ، باب الأنجاس والطہارۃ) =

نجاستِ غلیظہ و خفیفہ کو پاک کرنے کا طریقہ

مسئلہ (۲۴): اگر کپڑے پر ایسی نجاست لگ جائے جو سوکھنے اور خشک ہونے کے بعد نظر آئے اور کپڑے کو بالٹی میں بھگو کر نکال لیا جائے اور اس کو نچوڑ لیا جائے اور نجاست زائل ہو جائے تو وہ پاک ہوگا اور اگر کپڑے پر ایسی نجاست لگ جائے جو خشک ہونے کے بعد نظر نہ آئے تو اس کو محض بالٹی میں بھگو کر نکال لینے سے وہ پاک نہیں ہوگا، بلکہ اس کی پاکی کے لیے اس کو تین مرتبہ دھونا اور ہر بار نچوڑنا ضروری ہے۔^(۱)

= ما في "البحر الرائق": يطهر البدن والثوب بالماء وهذا بالإجماع وأراد به الماء المطلق فتحصل الطهارة كان الثوب في إجانة وأورد الماء عليه أو كان الماء فيها وأورد الثوب المنجس عليه عندنا فهو طاهر في محل نجس إذا الفضل سواء تغير أو لا.

(۳۸۶، ۳۸۴/۱)

ما في "الفتاوى الهندية": وإذا غمس الرجل يده في السمن النجس أو أصاب ثوبه ثم غسل اليد أو الثوب بالماء يطهر. (۴۲/۱، الفصل السابع)

ما في "ترتيب اللآلي في سلك الأمالي": بقاعدة فقهية: "إذا زال المانع عاد الممنوع".

(۲۸۰/۱) (اغلاط العوام: ص ۴۰)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وَتِيَابِكُمْ فَطَهِّرْ﴾. (سورة المدثر: ۴)

ما في "المبسوط للسرخسي": ولو غسل ثوب نجس في إجانة بماء نظيف ثم في أخرى فقد طهر الثوب وهذا استحسان. ثم المرئية لا بد من إزالة العين بالغسل وبقاء الأثر بعد زوال العين لا يضر وغير المرئية فإنها تغسل ثلاثاً. (۲۲۲/۱) =

ناپاک کپڑے کو پاک کرنے کا طریقہ

مسئلہ (۲۵): فقہاء کرام نے نجس کپڑے کو پاک کرنے کا طریقہ یوں بیان فرمایا ہے کہ اگر کپڑے پر نجاستِ مرئیہ (ایسی نجاست جو خشک ہونے کے بعد نظر آئے) لگی ہو تو عین نجاست کا دور کرنا ضروری ہے، خواہ اس کا اثر باقی رہے اور اگر کپڑے پر نجاستِ غیر مرئیہ (ایسی نجاست جو خشک ہونے کے بعد نظر نہ آئے) لگی ہو تو اس کی پاکی میں مفتی بہ قول کے مطابق بلا تعین عدد غسل غلبہ ظن کا اعتبار کیا گیا ہے، اور تین مرتبہ دھونے =

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": أقول : لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في إجانة فلا يشترط فيها تثليث غسل ولا عصر . وأن المعتبر غلبة الظن في تطهير غير مرئية بلا عذر على المفتي به أو مع شرط تثليث على ما مر .

(باب الأنجاس ، ۴۷/۱)

ما في "الفتاوى التاتارخانية" : ويجب أن يعلم أن إزالة النجاسة واجبة وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت شيئاً يزول أثرها ولا يعتبر فيه العدد . وإن كانت غير مرئية عن محمد في رواية الأصول أنه إذا غسل ثلاث مرات وعصر في المرة الثالثة بطهر وفي القدوري وما لم يكن مرئية فالطهارة موكولة إلى غلبة الظن وقدرنا بالثلاث لأن غلبة الظن يحصل عنده .

(۳۰۵/۱)

ما في "الفتاوى الهندية" : وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت شيئاً يزول أثرها ولا يعتبر فيه العدد كذا في المحيط ، فلو زالت عينها بمرة اكتفى بها ولو لم تنزل بثلاثة تغسل إلى أن تزول وإن كانت غير مرئية يغسلها ثلاث مرات .

(۴۱/۱ ، ۴۲ ، الفصل الأول في تطهير الأنجاس)

= اور ہر مرتبہ نچوڑنے کا حکم اس لیے دیا گیا کہ اس سے غلبہِ ظن حاصل ہو جاتا ہے، اگر اس طریقہ سے ناپاک کپڑے کو دھویا گیا تو وہ پاک ہوگا، خواہ وہ دھونے والا مسلمان ہو یا غیر مسلم۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”المبسوط للسرخسي“: ثم المرئية لا بد من إزالة العين بالغسل وبقاء الأثر بعد زوال العين لا يضر . وغير المرئية فإنها تغسل ثلاثاً. (۲۲۲/۱)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“: أقول : لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في اجانة فلا يشترط فيها تثليث غسل ولا عصر ، وأن المعتبر غلبة الظن في تطهير غير مرئية بلا عدد على المفتي به ، أو مع شرط التثليث على ما مر .

(۴۸۰/۱ ، باب الأنجاس)

ما في ”الهداية“: والنجاسة ضربان ؛ مرئية وغير مرئية ، فما كان منها مرئية فطهارتها بزوال عينها لأن النجاسة حلت المحل باعتبار العين فتزول بزواله إلا أن يبقى من أثرها ما يشق إزالته لأن الحرج مدفوع . وهذا يشير إلى أنه لا يشترط الغسل بعد زوال العين وإن زال بالغسل مرة واحدة وفيه كلام ، وما ليس بمرئي فطهارته أن يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل أنه قد طهر ، لأن التكرار لا بد فيه الاستخراج ولا يقطع بزواله فاعتبر غالب الظن كما في أمر القبلة، وإنما قدروا بالثلاث لأن غالب الظن يحصل عنده فأقيم السبب الظاهر مقامه تيسيراً ويتأيد ذلك بحديث المستيقظ من منامه ثم لا بد من العصر في كل مرة في ظاهر الرواية لأنه هو المستخرج .

(۷۸/۱ ، باب الأنجاس)

ما في ”الفتاوى التاتارخانية“: ويجب أن يعلم أن إزالة النجاسة واجبة وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت شيئاً يزول أثرها، ولا يعتبر فيه العدد وإن كانت غير مرئية كالبول والخمر ذكر في الأصل: وقال: يغسلها ثلاث مرات ويعصر في كل مرة، وعن محمد =

ڈرائی کلیننگ (Dry Cleaning) سے کپڑے کی پاکی کا حکم

مسئلہ (۲۶): آج کل کوٹ پتلون یا شیر وانی ڈرائی کلیئر (Dry Cleaner)

کے ذریعہ پٹرول وغیرہ سے دھوئے جاتے ہیں اس کی تین صورتیں ہو سکتی ہیں:

(۱) اگر یہ کپڑے پہلے سے پاک تھے اور ڈرائی کلیننگ (Dry Cleaning) کے وقت ان کے ساتھ ناپاک کپڑے نہ ملائے گئے ہوں تو ان کپڑوں کی پاکی متاثر نہ ہوگی اور وہ پاک ہی رہیں گے۔

(۲) اگر ان پر ایسی ناپاکی لگی تھی جو خشک ہونے کے بعد دکھائی دیتی ہے اور ڈرائی کلیننگ (Dry Cleaning) کے بعد وہ دور ہوگئی تو یہ کپڑے پاک ہونگے، کیونکہ نجاستِ مرئیہ میں عین نجاست کا ازالہ مقصود ہوتا ہے، خواہ وہ کسی بھی طریقہ سے حاصل ہو، البتہ ان دونوں صورتوں میں بھی احتیاط اسی میں ہے کہ کپڑے دھل کر آئیکے بعد خود ان کو پاک کر لیں۔

(۳) اگر کپڑوں پر ایسی ناپاکی لگی تھی جو خشک ہونے کے بعد دکھائی نہ دیتی ہو تو اس کی پاکی کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ اس کو تین بار دھویا جائے اور ہر بار نچوڑا جائے اور ڈرائی کلیننگ =

= فی روایۃ الأصول أنه إذا غسل ثلاث مرات وعصر في المرة الثالثة يطهر، وفي القدوري: وما لم يكن مرئية فالطهارة ماكولة إلى غلبة الظن وقد رنا بالثلاث لأن غلبة الظن يحصل عنده .

(۱/۳۰۵، ۳۰۶، الفصل الثامن في تطهير النجاسات، مكتبة إدارة القرآن وعلوم الإسلامية

کراتشي، بدائع الصنائع: ۱/۲۳۹، الفتاویٰ الہندیہ: ۱/۴۱، ۴۲، الباب الأول في تطهير الأنجاس)

(Dry Cleaning) میں یہ صورت نہیں پائی جاتی اس لیے وہ ناپاک ہی رہیں گے اور دھل کر آنے کے بعد بھی ان کو پاک کرنے کے لئے شرعی ضابطہ کے مطابق دھونا ضروری ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الموسوعة الفقهية المقارنة التجريد للإمام القدوري": قال أبو حنيفة وأبو يوسف رحمهما الله: يجوز إزالة النجاسة بجميع المائعات الطاهرة. (۱/۲۰، رقم المسئلة: ۲) وما في "الدر المختار مع الشامية": أقول لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في اجانة كما مرّ فلا يشترط منها تثليث غسل ولا عصر.

(۱/۳۷۰)

وما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويظهر محل النجاسة غير المرئية بغسلها ثلاثاً وجوبا والعصر كل مرة يبالغ في المرة الثالثة حتى ينقطع التقاطر والمعتبر قوة عاصر دون غيره. (ص ۱۶۱، الموسوعة الفقهية: ۲۹/۹۹)

وما في "المبسوط للإمام السرخسي": ولو غسل ثوب نجس في اجانة بماء نظيف ثم في أخرى فقد طهر الثوب. (۱/۲۲۳، باب البثر)

وما في "الجوهرة النيرة": ويجوز تطهير النجاسة بالماء وبكل مائع طاهر، وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه فرق بين الثوب والبدن فقال: لا تزول النجاسة من البدن إلا بالماء المطلق اعتباراً بالحدث بخلاف الثوب فإنها تزول بكل مائع طاهر. (۱/۱۰۰، باب الأنجاس)

فصل في الوضوء والغسل

(فصل وضو اور غسل کے بیان میں)

اٹیچ با تھر روم میں وضو کرنا

مسئلہ (۲۷): آج کل اٹیچ با تھر روم (Bathroom) کا رواج عام ہوتا جا رہا ہے، چونکہ بظاہر غسل خانہ میں کوئی نجاست نہیں رہتی ہے، اس لیے وضو کرنا درست ہے، البتہ اگر نجاست نظر آئے تو اس کو صاف کر کے وضو کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔^(۱)

ستر کھلنے سے وضو نہیں ٹوٹتا

مسئلہ (۲۸): بہت سے حضرات یہ سمجھتے ہیں کہ اگر ستر کھل جائے یا کسی کے ستر پر نظر پڑ جائے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے، یہ خیال غلط ہے، کیوں کہ ستر کھلنا یا کسی کے ستر پر نظر پڑنا ناقض وضو نہیں ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "البحر الرائق": من آداب الوضوء... الثاني عشر: أن لا يتوضأ في المواضع النجسة لأن لماء الوضوء حرمة كذا في المضمورات. (۵۸/۱)، كتاب الطهارة، النهر الفائق: (۵۰/۱) ما في "الفتاوى الهندية": والتوضؤ في موضع طاهر لأن لماء الوضوء حرمة. (۹/۱)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "نصب الرأية للزيلعي": سئل رسول الله ﷺ ما الحدث؟ فقال: ما يخرج من

السبيلين. (۸۳/۱) =

برہنہ یعنی کھلے بدن والے کو دیکھنے سے وضو نہیں ٹوٹتا

مسئلہ (۲۹): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ برہنہ آدمی کو دیکھنے سے وضو

ٹوٹ جاتا ہے، اسی طرح بعض یہ کہتے ہیں کہ وضو کے بعد ستر دکھ جائے تو یا کھل جائے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے^(۱)، یہ دونوں باتیں غلط اور بے بنیاد ہیں، البتہ برہنہ آدمی کو دیکھنا یا =

= ما فی السنن للترمذی: "عن عائشة رضی اللہ عنہا قالت: "کان رسول اللہ ﷺ لا یتوضأ بعد الغسل".

(۲۹/۱، باب ما جاء في الوضوء بعد الغسل، رقم الحديث: ۱۰۷۰، السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۲۵۰، السنن للنسائي: رقم الحديث: ۲۵۲)

ما فی بذل المجہود: بل یکتفی بالوضوء الذی توضأ فی الغسل وھذہ المسئلة مجمع علیہ.
(۲/۲۷۶، الوضوء بعد الغسل)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "الحديث": سئل رسول اللہ ﷺ ما الحدث؟ فقال: "ما يخرج من السبيلين".
(نصب الراية للزيلعي: ۱/۸۳، فصل نواقض الوضوء)

وما فی "الحديث": "عن عائشة رضی اللہ عنہا أن النبی ﷺ كان لا یتوضأ بعد الغسل".
(السنن للترمذی: ۲۹/۱، باب ما جاء في الوضوء بعد الغسل)

ما فی "بذل المجہود فی حل سنن ابی داود": بل یکتفی بالوضوء الذی توضأ فی الغسل وھذہ المسئلة مجمع علیہ. (۲/۲۷۶)

وما فی "تحفة الأحوذی": اکتفی بوضوء الأول فی الغسل أو باندرج أو بارتفاع الحدث الأصغر تحت ارتفاع الأكبر بإیصال الماء إلى جميع أعضائه وهو رخصة قاله القاري، قلت: المعتمد الأول، واللہ أعلم. (۱/۳۷۷) =

= کسی اور کے ستر کو دیکھنا شرعاً ناجائز و حرام ہے^(۱)، لیکن اگر دیکھ لیا تو وضو نہیں ٹوٹتا۔

گالی دینے سے وضو نہیں ٹوٹتا

مسئلہ (۳۰): بعض حضرات یہ سمجھتے ہیں کہ گالی دینے سے یا کھل کھلا کر ہنسنے سے

وضو ٹوٹ جاتا ہے، سو یہ خیال غلط ہے، لیکن گالی دینے، غیبت کرنے اور کوئی برا شعر وغیرہ پڑھنے کے بعد وضو کرنا مستحب ہے، ہاں رکوع سجدہ والی نماز میں تہنہ لگانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔^(۲)

= ما فی "الاختیار لتعلیل المختار": "وینقضہ کل ما خرج من السبیلین ومن غیر السبیلین إن

كان نجساً وسال عن رأس الجرح. (۱۴/۱، مختصر الوقایة: ۲۹/۱)

(۱) ما فی "الحديث": قال رسول الله ﷺ: "لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المرأة إلى

عورة المرأة.... الخ. (الصحيح لمسلم: ۱۵۴/۱، السنن للترمذي: رقم الحديث: ۲۷۹۳)

وما فی "مراقبة المفاتيح": قال المظهر: ومن فعل يعزر ولا يحد وفيه بيان تحريم النظر إلى ما لا

يجوز. (۲۵۲/۶، رقم الحديث: ۳۱۰۰)

ما فی "شرح النووي على هامش المسلم": في الحديث تحريم نظر الرجل إلى عورة الرجل

والمرأة إلى عورة المرأة وهذا مما لا خلاف فيه وكذلك نظر الرجل إلى عورة المرأة والمرأة

إلى عورة الرجل حرام بالإجماع. (۱۵۴/۱، كتاب الحيض، باب تحريم النظر إلى عورة،

تحفة الأحوذی: ۸/۸، كتاب الأدب) (فتاویٰ امارت شرعیہ: ۶۳/۴)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما فی "مراقي الفلاح": (الوضوء على ثلاثة أقسام: الأول فرض، والثاني واجب، والثالث

مندوب..... وبعد) كلام غيبية وكذب ونميمة (و بعد (كل خطيئة وإنشاد شعر).

(مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ص: ۸۴، الفتاوى الهندية: ۹/۱، باب مستحبات الوضوء،

البحر الرائق: ۱/۳۵، دار الكتب العلمية بيروت) (فتاویٰ محمودیہ: ۶۸/۵) =

ناپاکی لگنے سے وضو نہیں ٹوٹتا

مسئلہ (۳۱): جسم کے کسی حصہ پر ناپاکی لگ جانے سے وضو نہیں ٹوٹتا بلکہ جسم کا وہ حصہ ناپاک ہو جاتا ہے، صحت نماز کے لیے صرف اسی حصہ کو پاک کرنا ضروری ہے نہ کہ وضو کا لوٹانا^(۱)، کیوں کہ نقض وضو کے لیے نجاست کا بدن انسانی سے خارج ہونا ضروری ہے۔^(۲)

= ما في "المحيط البرهاني": والكلام الفاحش لا ينقض الوضوء وإن كان في الصلاة لأن الحدث إسم لخارج نجس ولم يوجد هذا الحد في كلام الفاحش .

(المحيط البرهاني: ۱/۷۷، في بيان ما يوجب الوضوء، نوع آخر من هذا الفصل)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "نصب الراية للزيلعي": لقوله عليه السلام: "يعاد الوضوء من سبع؛ من أقطار البول ودم السائل والقى؛ ومن دسعة تملأ القم ونوم مضطجع وقهقهة الرجل في صلاة وخروج الدم".
(۱/۹۰، ۹۱، كنز العمال: ۹/۱۴۷، رقم الحديث: ۲۶۳۰۴)

(۲) ما في "الاختيار لتعليل المختار": وينقضه كل ما خرج من السبيلين ومن غير سبيلين إن كان نجسا. (۱۶/۱)

ما في "الفتاوى الهندية": منها ما يخرج من السبيلين من البول والغائط والريح الخارجة من الدبر والودي والمذي والمني والدودة والحصاة..... ومنها ما يخرج من غير السبيلين ويسيل إلى ما يظهر من الدم والقيح والصدید والماء لعله وحد السيلان أن يعلو فينحدر عن رأس الجرح. (۱۰۹/۱، الفصل الخامس في نواقض الوضوء)

ما في "الفتاوى الهندية": المتوضي إذا عض شيئا فوجد فيه أثر الدم أو استاك بسواك فوجد فيها أثر الدم لا ينقض ما لم يعرف السيلان كذا في الظهيرية.

(۱۱/۱، الفصل الخامس في نواقض الوضوء)

بچہ کو دودھ پلانا ناقض وضو نہیں

مسئلہ (۳۲) بعض عورتیں یہ خیال کرتی ہیں کہ وضو کے بعد بچہ کو دودھ پلانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے، یہ خیال سراسر غلط ہے، بچہ کو دودھ پلانے سے وضو نہیں ٹوٹتا، کیوں کہ سبیلین کے علاوہ بدنِ انسانی سے ہر نکلنے والی چیز وضو کو نہیں توڑتی، بلکہ وہی چیز ناقض وضو ہوتی ہے جو نجس ہو اور نکل کر جسم کے ایسے حصے کی طرف ہے جس کا وضو یا غسل میں دھونا فرض ہے، جب کہ دودھ پاک ہے، اور پاک چیز کے نکلنے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "مختصر القدوری": وناقضه ما خرج من السبیلین أو غیره إن کان نجساً سال إلی ما یطهر. (۲۹/۱، نواقض الوضوء)

ما فی "الاختیار لتعلیل المختار": وینقضه کل ما خرج من السبیلین ومن غیر السبیلین إن کان نجساً وسال عن رأس الجرح. (۱۳/۱)

ما فی "البحر الرائق": کان جمیع ما ینخرج من بدن الإنسان من النجاسة ناقضاً معتاداً أو غیر معتاد. (۶۱/۱)

ما فی "الشامیة": وینقضه خروج نجس منه أي من المتوضئ الحي معتاداً أو لا من السبیلین أو لا إلی ما یطهر أي یلحقه حکم التطهیر. (۲۳۵/۱، مطلب فی نواقض الوضوء)

ما فی "البدائع الصنائع": وخروج الطاهر لا یوجب انتقاض الطهارة وإنما انتقاض الطهارة بما ینخرج بخروجها من أجزاء النجس.

(۱۲۲/۱، کتاب الطهارة، نواقض الوضوء) (فتاویٰ امارت شرعیہ: ۶۶/۲)

انجکشن کے ذریعے خون نکالنا ناقضِ وضو ہے یا نہیں؟

مسئلہ (۳۳): اگر انجکشن کے ذریعے ٹیسٹ یا کسی دوسرے مقصد کے لیے

خون نکالا جائے تو اس سے وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ ٹیسٹ کے لیے عامۃً اتنا خون نکالا جاتا ہے جو نکل کر اپنے محل سے بہہ سکتا ہے، لیکن اگر دو لپہو نچانے کی غرض سے انجکشن دیا تو یہ انجکشن ناقضِ وضو نہیں ہے، ہاں اگر انجکشن لگانے کے بعد اتنا خون نکلے جو اپنی جگہ سے بہہ سکتا ہو تو ناقضِ وضو ہوگا۔^(۱)

کیا گلوکوز چڑھانا ناقضِ وضو ہے؟

مسئلہ (۳۴): بسا اوقات مریض کو گلوکوز کی بوتل چڑھائی جاتی ہے، اگر

گلوکوز چڑھاتے وقت سرنج کی نلکی میں اس قدر خون نکل آئے کہ اگر وہ سرنج میں نہ ہوتا تو =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "نصب الراية للزبيعي": لقوله عليه السلام: "الوضوء من كل دم سائل". ولقوله عليه السلام: "الوضوء مما خرج وليس مما دخل". (۸۳/۱-۸۵)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وفي غير السبيلين بتجاوز النجاسة إلى محل يطلب تطهيره "مراقى الفلاح" قوله: (وفي غير السبيلين بتجاوز النجاسة إلى محل الخ) والمراد أن تتجاوزوه، ولو بالعصر، وما شأنه أن يتجاوز لولا المانع، كما لو مصت علقة، فامتألت بحيث لو شقت لسال منه الدم كذا في الحلبي.

(ص ۸۷، كتاب الطهارة، الدر المختار مع الشامية: ۲۳۵/۱، نواقض الوضوء، الفتاوى الهندية:

۱/۱، نواقض الوضوء، المحيط البرهاني: ۶۰/۱، فصل فيما يوجب الوضوء، الفصل الثاني)

= بہہ جاتا، تو اس صورت میں وضو ٹوٹ جائے گا، اور اگر اس قدر نہ ہو تو وضو نہیں ٹوٹے گا۔^(۱)

موبائل کی چیپ (Chip)، کیسٹ، سی ڈی یا ڈی وی ڈی وغیرہ کو بلا وضو چھونا
مسئلہ (۳۵): وہ کیسٹیں، سی ڈیز اور موبائل کی چیپ (Chip) جن میں قرآنی
 آیات اور سورتوں کو محفوظ کیا جاتا ہے اس کو بے وضو چھونا جائز ہے، البتہ بعض فقہاء عصر بے وضو
 چھونے کو خلاف ادب قرار دیتے ہیں، کیوں کہ ان میں محض قرآن کریم کی آیتوں اور سورتوں کی
 آواز ہوتی ہے اور آواز قرآن کا جسم سے مس ہونے کیلئے با وضو ہونا ضروری نہیں ہے، ورنہ جنبی کے
 لیے قرآن کا سننا جائز نہیں ہوتا، یہی رائے حضرت حکیم الامت علامہ تھانوی رحمہ اللہ کی ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: ”الوضوء مما خرج وليس مما دخل“۔ (نصب الراية للزيلعي: ۱/۸۵)
 ما في ”الفتاوى الهندية“: القراء إذا مص عضو إنسان فامتلاً دماً إن كان صغيراً لا ينقض وضوءه
 كما لو مصت الذباب أو البعوض وإن كان كبيراً ينقض وكذا العلقة إذا مصت عضو إنسان حتى
 امتلأت من دمه انتقض وضوءه۔ (۱/۱۱، كتاب الطهارة، الفص الخامس في نواقض الوضوء، فتح
 القدير: ۱/۲۰، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء)
 وما في ”الشامية“: لو مص العلق أو القراء الكبير وامتلاً دماً فإنه ناقض۔
 (۱/۲۳۵، مطلب نواقض الوضوء، دار الكتاب ديوبند، المحيط البرهاني: ۱/۶۰، نواقض
 الوضوء) (كتاب المسائل: ۱/۱۵۰)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ”السنن النسائي“: عن عائشة رضي الله عنها قالت: ”كان رأس رسول الله ﷺ في
 حجر إحدانا وهي حائض وهو يقرأ القرآن“۔
 (السنن الكبرى للنسائي: ۱/۱۲۳، باب في الرجل يقرأ القرآن ورأسه في حجر امرأته وهي حائض)

اعضاء وضوء غسل پر کلر پینٹ، فی وی کوئٹک وغیرہ لگ جائے تو وضوء ہوگا یا نہیں؟

مسئلہ (۳۶): اگر اعضاء وضوء غسل وغیرہ پر پینٹ (Paint)، فی وی

کوٹک (Fevikwik) یا گوند وغیرہ لگ جائے، جو وضوء اور غسل میں پانی پہنچنے کے

لیے مانع ہو تو اس صورت میں وضوء اور غسل نہیں ہوگا اور اس سے غفلت کی بنا پر جو نماز ادا کی

جائے گی وہ نماز نہیں ہوگی، جب تک کہ اس چیز کو جدا کر کے اس پر پانی نہ بہا دیا جائے۔^(۱)

مصنوعی دانتوں کی صورت میں وضوء اور غسل کا حکم

مسئلہ (۳۷): بسا اوقات لوگ مصنوعی دانت استعمال کرتے ہیں، عام طور

پر ان دانتوں کی دو قسمیں ہوتی ہیں:

قسم اول:..... یہ دانت اس طرح فٹ ہوتے ہیں کہ بلا مشقت شدیدہ ان کو نکالنا ممکن نہیں

ہوتا، ان دانتوں کا حکم حقیقی دانتوں کا حکم ہے یعنی وضوء میں ان تک پانی پہنچانا مستحب اور

غسل میں واجب ہے اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک وضوء اور غسل دونوں میں ان کو نکالنے کی

ضرورت نہیں ہے۔ =

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "الفتاوی التاتارخانیة": الغسل إسالة الماء علی جمیع ما یمکن غسله من بدنه مرة واحدة حتی لو ترک شیئا سیرا لم یصبه الماء لم یخرج من الجنابة وکذا فی الوضوء .

(۱/۱۱۱، بدائع الصنائع: ۱/۱۲۲، فی تفسیر الغسل)

ما فی "حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح": ولا بد من زوال ما یمنع وصول الماء للجسد

کشمع وعجین . (ص ۱۰۲)

ما فی "الفتاوی الہندیة": وإن کان علی ظاہر البدن جلد سمک أو خبز ممضوغ قد جف

فاغتسل ولم یصل الماء إلى ما تحته لایجوز . (۱/۱۳، الباب الثانی)

= قسم ثانی: وہ دانت جو بوقتِ ضرورت ہی استعمال ہوتے ہیں اور ان کو نکالنے میں حرج و مشقت نہیں ہوتی، ان کا حکم شی زائد کی طرح ہے، یعنی وضوء میں ان کو نکال کر جسم حقیقی تک پانی پہنچانا مستحب اور غسل میں واجب ہے، اگر کوئی شخص غسل میں ان کو نکال کر جسم حقیقی تک پانی نہ پہنچائے تو اس کا غسل صحیح نہیں ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ . (سورة الحج: ۷۸) ما في ” الموسوعة الفقهية “: قال الحنفية: يجب غسل كل ما يمكن بلا حرج ولا يجب غسل ما فيه حرج كعين وثقب انضم بعد نزع القرط وصار بحال إن أمر الماء عليه يدخله وإن غفل لا . فلا بد من إمراره ولا يتكلف لغير الإمرار من إدخال عود ونحوه فإن الحرج مدفوع . (۲۰۸/۳۱ ، غسل)

وما في ” البحر الرائق “: الغسل هو تطهير جميع البدن وإسم البدن يقع على الظاهر والباطن إلا أن ما يتعذر إيصال الماء إليه خارج عن قضية النص وكذا ما يتعسر لأن المتعسر منفي كالمتعذر كداخل العينين فإن في غسلهما حرج . (۸۷/۱ ، كتاب الطهارة ، فصل في الغسل)

ما في ” الشامية “: إن الغسل في الاصطلاح غسل البدن وإسم البدن يقع على الظاهر والباطن إلا ما يتعذر إيصال الماء أو يتعسر كما في البحر ركن الغسل وهو إسالة الماء على جميع ما يمكن إسالته عليه من البدن من غير حرج .

(۲۸۴/۱ ، مطلب في أبحاث الغسل)

وما في ” الشامية “: وإن انضم الثقب بعد نزع القرط وصار بحيث لا يدخل فيه من غير تكلف أمره عليه من غير تكلف ولا يتكلف بادخال شيء فيه سوى الماء من خشب ونحوه لإيصال الماء .

(۲۸۳/۱ ، مطلب في أبحاث الغسل ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية : ۲۸۳/۱) =

= ما في ”السعاية“: قال في الخلاصة: إن كان كثيراً يستبين للنظر كما في سقوط السن يجب إيصال الماء إليه وإن كان قليلاً فهو عفو وإن كان في طواحنه ثقب فيها شيء يجب إيصال الماء إليه. وقال بعضهم: إن كان صلباً ممضوغاً مضغاً متأكداً بحيث تداخلت أجزاءه وصارت له لزوجة وعلاكة كالعجين.

(۲/۲۸۰، حلبی کبیر: ص ۴۹، منیة المصلی مع حاشیة: ص ۱۳، فتح القدر: ۱/۶۰، فصل فی الغسل) (فتاویٰ عثمانی: ۱/۳۱۳، فتاویٰ حقانیة: ۲/۵۲۲)

ما في ”نوازل فقهية معاصرة“: الأسنان الصناعية التي تستعمل عامة هي تكون على نوعين: أحدها تستقر كلياً بحيث لا يمكن نزعها إلا بمشقة شديدة، والثاني ما يستعمل عند الحاجة فقط. ففي الصورة الأولى تعتبر الأسنان الصناعية كالأسنان الحقيقية ويكون حكمها كحكمها، بإيصال الماء إلى الأسنان يستحب في الوضوء ويجب في الغسل، ولا حاجة إلى نزعها على قول أبي حنيفة في الغسل والوضوء جميعاً.

وفي الصورة الثانية: إذا أمكن انتزاعها بدون مشقة وخرج فهي تنزل بمنزلة الشيء الزائد فلا يصح الاغتسال إلا بإيصال الماء في الجسد الحقيقي بعد انتزاعها. (۱/۲۳)

کتاب الصلاة

(نماز کا بیان)

تکبیر تحریمہ کے بعد ارسال (ہاتھ چھوڑنا پھر باندھنا) کیسا ہے؟

مسئلہ (۳۸): بعض لوگ تکبیر تحریمہ کہنے کے بعد اپنے دونوں ہاتھوں کو چھوڑ دیتے ہیں پھر باندھتے ہیں جبکہ افضل یہ ہے کہ تکبیر تحریمہ کہنے کے بعد ہاتھ چھوڑے بغیر باندھ لیں اور یہی قول مفتی بہ ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“: ووضع يمينه على يساره تحت سرته آخذاً رسغها بخنصره وإبهامه كما فرغ من التكبير بلا إرسال في الأصح. ”تنوير“ قال ابن عابدين: قوله: بلا إرسال هو ظاهر الرواية. (۱۲۶/۲)

ما في ”السعاية على كشف ما في شرح الوقاية“: قال الشيخ عبد الحي اللكنوي رحمه الله تحت قوله: تحت سرته: عند أبي حنيفة وأبي يوسف يضع كما فرغ من التكبير ولا يرسله وبه جزم قاضيخان في فتاواه ولم يذكر خلافاً. (۲/ ۱۵۷، باب صفة الصلاة)
ما في ”نور الإيضاح مع حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح“: ثم وضع يمينه على يساره تحت سرته عقيب التحريمة بلا مهلة.

(ص ۲۸۰، باب تركيب الصلاة، فتح القدير: ۱/ ۲۹۲، باب صفة الصلاة)

ما في ”الفتاوى اللؤلؤية“: المصلي إذا تحرم في الصلاة ورفع يديه لا يرسلهما ثم يضع، بل يقع لأن هذا قيام فيه ذكر مسنون.

(۱/ ۹۰، كتاب الطهارة، الفصل التاسع، مكتبة دار الإيمان سهارنפור)

قبلہ نما کے استعمال کا حکم

مسئلہ (۳۹): دورِ حاضر میں بالخصوص سفر کی حالت میں تعیینِ قبلہ کے لئے موجودہ دور کا ایک آلہ جسے ہم قبلہ نما کہتے ہیں استعمال کیا جاتا ہے، چونکہ اس سے سمتِ قبلہ کا ظن غالب حاصل ہو جاتا ہے، اس لیے شرعاً اس کا استعمال صحیح ہے اور اس کے متعین کردہ سمتِ قبلہ میں رخ کر کے نماز پڑھنا بھی جائز اور صحیح ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية“: فينبغي الاعتماد في أوقات الصلاة وفي قبلة على ما ذكره العلماء الثقات في كتب المواقيت، وعلى ما وضعوا لها من الآلات كالربع والاصطربلاب فإنها إن لم تفد اليقين تفيد غلبة الظن للعالم بها وغلبة الظن كافية في ذلك.

(۲/۱۰۰، كتاب الصلاة، مبحث في استقبال القبلة)

ما في ” الفتاوى الهندية“: وجهة القبلة تعرف بالدليل والدليل في الأمصار والقرى المحاريب التي نصبها الصحابة والتابعون فعلينا اتباعهم فإن لم تكن فالسؤال من أهل ذلك الموضوع وأما البحار والمفاوز فدليل القبلة النجوم. (۱/۶۳، الفصل الثالث في استقبال القبلة)

ما في ” البحر الرائق“: (ومن اشبهت عليه القبلة تحرى) أي إذا عجز عن تعرف القبلة بغير تحرى لزمه التحري وهو بذل المجهود لنيل المقصود..... إذا كان في المفاوز والسماء مصحبة وله علم بالاستدلال النجوم على القبلة لا يجوز له التحري لأن ذلك فوقه.

(۱/۲۹۹، باب شروط الصلاة، بدائع الصنائع: ۱/۵۳۹، في بيان شرائط الأركان)

ما في ” جمهرة القواعد الفقهية“: بقاعدة فقهية: ” العمل بغالب الرأي وأكبر الظن في الأحكام

واجب“ . (۲/۷۹۱، بدائع الصنائع: ۱/۱۶۹، شرائط ركن التيمم)

نمازی کے آگے بیٹھا ہوا شخص سترہ کے قائم مقام ہے

مسئلہ (۴۰): اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو اور اس کے آگے کی صف میں بالکل اس کی سیدھ میں کوئی شخص قبلہ رخ ہو کر محض بیٹھا ہو ہے، نماز نہیں پڑھ رہا ہے، تو یہ بیٹھنے والا شخص اس نماز پڑھنے والے کے لیے سترہ ہو جائے گا، اور گزرنے والوں کے لیے اس بیٹھے ہوئے شخص کے سامنے سے گزرنا جائز ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الموسوعة الفقهية: ذهب جمهور الفقهاء الحنفية والمالكية والحنابلة وهو قول عند الشافعية إلى صحة الاستتار بالآدمي في الصلاة، وذلك في الجملة لكنهم اختلفوا في التفاضل، فقال الحنفية والمالكية: يصح أن يستتر بظهر كل رجل قائم أو قاعد لا بوجهه ولا بناهم.

(۲۳/۱۷۹، ستره)

وما في "البحر الرائق": وإن استتر بظهر إنسان جالس كان ستره وإن كان قائماً اختلفوا فيه.

(۲/۳۰، ما يفسد الصلاة وما يكره)

ما في "الدر المختار مع الشامية": واستظهره في الحلية بأن القاعد يكون ستره للمصلي بحيث لا يكره المرور وراءه. (۲/۳۵۵، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة)

وما في "حلي كبير": ويكره المرور بين يدي المصلي إذا لم يكن عنده حائل نحو السترة أي العصا المركوزة أمامه الأسطوانة ونحوهما من شجرة أو آدمي أو دابة أو غير ذلك.

(ص ۳۶۷، فروع في الخلاصة، سهيل أكيدمي لاهور، الفتاوى الهندية: ۱/۱۰۴، ما يفسد

الصلاة وما يكره)

بعد میں آنے والا صف میں کہاں کھڑا ہو؟

مسئلہ (۴۱): بعض لوگ جماعت کھڑی ہونے کے بعد مسجد میں آتے ہیں اور رکعت پانے کے لیے مسجد میں جہاں جگہ مل جاتی ہے وہیں کھڑے ہو کر امام کی اقتدا کر لیتے ہیں، جب کہ حکم شرعی یہ ہے کہ اگر صف میں جگہ ہو تو اس کو پُر کر لیا جائے^(۱)، اور اگر صف بھر چکی ہو تو کسی اور شخص کی آمد کا انتظار کرے، پھر دونوں امام کے پیچھے کھڑے ہو جائیں، اور اگر امام کے رکوع میں جانے تک کوئی اور شخص نہیں آیا تو اگلی صف سے مسئلہ سے واقف شخص کو پیچھے کھینچ لیں، اور دونوں امام کے پیچھے کھڑے ہوں، اور اگر ایسا شخص موجود نہ ہو تو ضرورتاً صف کے پیچھے امام کی سیدھ میں کھڑا ہو۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: قال رسول الله ﷺ: ”وسطوا الإمام وسدوا الخلل“.

(السنن لأبي داود: ص ۹۹)

(۲) ما في ”الشامية“: متى استوى جانباه يقوم عن يمين الإمام إن أمكنه وإن وجد في الصف فرجة سدّها وإلا انتظر حتى يجيء آخر فيقفان خلفه وإن لم يجيء حتى رجع الإمام يختار أعلم الناس بهذه المسألة فيجذبّه ويقفان خلفه ولو لم يجد عالماً يقف خلف الصلاة بحذاء الإمام للضرورة.

(۲/۲۶۲، باب الإمامة، مطلب هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش منها)

ما في ”الفتاوى التاتارخانية“: ولو جاء والصفوف متصلة انتظر حتى يجيء آخر فإن خاف فوت الركعة جذب واحداً من الصف أو من على يمين الإمام إن علم أنه لا يؤذيه..... وإذا قاموا في الصفوف تراصوا وسواوا بين منابهم، وفي ”جامع الجوامع“: ويسدون الخلل وينبغي أن يجيء إلى الصلاة بالسكينة والوقار، وفي الخلاصة: وإن خاف الفوت. ”جامع الجوامع“: وينبغي أن يحاذي الإمام أفضلهم.

(۱/۳۹۰، الفصل السابع في بيان مقام الإمام والمأموم، الفتاوى الهندية: ۸۹/۱، الفصل

الخامس) (فتاوى دارالعلوم: ۳/۳۳۵)

تعظيماً کسی کو اگلی صف میں جگہ دینا

مسئلہ (۴۲): کسی عالم دین یا بزرگ کو تعظيماً اگلی صف میں اپنی جگہ دینا بلا

کراہت درست ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾. (سورة الحشر: ۹)
ما في ”منحة الخالق على البحر الرائق“: وإن سبق أحد بالدخول إلى المسجد مكانه في الصف
الأول فدخّل رجل أكبر منه سنّاً أو أهل علم ينبغي أن يتأخّر ويقدمه تعظيماً له قالوا هذا مفيد
لجواز الإيثار في القرب عملاً بعموم قوله تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم
خصاصة﴾. (۱/۲۱۹)

وما في ” الدر المختار مع الشامية “: وإن سبق أحد إلى الصف الأول فدخّل رجل أكبر منه سنّاً
أو أهل علم ينبغي أن يتأخّر ويقدمه تعظيماً له فهذا يفيد جواز الإيثار بالقرب بلا كراهة، وقال
في الأشباه: لم أره لأصحابنا ونقل العلامة البيهقي فروعاً تدل على عدم الكراهة ويدل عليه قوله
تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾. أقول: وينبغي تقييد المسألة بما إذا
عارض تلك القرية ما هو أفضل منها كاحترام أهل العلم والأشياخ كما أفاده الفرع السابق
فيكون الإيثار بالقرية انتقالاً من القرية إلى ما هو أفضل منها وهو الاحترام المذكورة.

(۲/۲۶۷، مطلب في جواز الإيثار بالقرب) (فتاوى رحيمية: ۳/۱۳۶)

فصل في القراءة (فصل قرأت کے بیان میں)

نماز میں مکمل سورت پڑھنی چاہیے

مسئلہ (۴۳): ہر رکعت میں مکمل سورت کا پڑھنا بہتر ہے، اگرچہ کسی سورت کا جزء پڑھنا بھی بلا کراہت درست ہے، پیغمبر علیہ السلام سے ثابت ہے، لیکن کسی سورت کا جزء پڑھتے وقت بطور خاص مضمون آیات کی تکمیل کی رعایت کرنی چاہیے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قرأ في صلاة المغرب بسورة الأعراف فرقها في ركعتين. (السنن للنسائي: ۱/۱۱۴، القراءة في المغرب بـ ”المص“) ما في ”حلبی كبير“: والأفضل أن يقرأ في كل ركعة سورة تامة ولو قرأ بعض السورة في ركعة ويأتيها في ركعة قبل يكره والصحيح أنه لا يكره.

(ص ۲۹۳، تمتات فيما يكره من القرآن في الصلاة وما لا يكره)

ما في ”الفتاوى التاتارخانية“: الأفضل أن يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة تامة ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة بعض مشايخنا رحمهم الله قالوا يكره لأنه خلاف ما جاء به الأثر.

(۱/۲۸۰، كتاب الصلاة، نوع آخر، الشامسية: ۲/۲۳۱، كتاب الصلاة، مطلب السنة تكون سنة عين وسنة كفاية)

ما في ”الفتاوى الهندية“: الأفضل أن يقرأ في كل ركعة الفاتحة وسورة كاملة في المكتوب، ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة قبل يكره وقيل لا يكره وهو الصحيح.

(۱/۷۸، الفصل الرابع في القراءة) (فتاوى محمودية: ۷/۹۸، كتاب الفتاوى: ۱/۳۲۲)

درمیان یا آخر سورت سے قراءت کا حکم

مسئلہ (۴۴): اگر امام یا منفر و نماز کی پہلی رکعت میں کسی سورت کے درمیان سے یا اس کے آخر سے کچھ حصہ پڑھے اور دوسری رکعت میں کسی اور سورۃ کے درمیان سے یا اس کے آخر سے کچھ حصہ پڑھے، تو اس کا یہ عمل ظاہر روایت کے مطابق خلاف اولیٰ ہے، البتہ اگر ایک ہی سورت کے آخری حصہ کو دونوں رکعتوں میں اس طرح پڑھے، کہ بعض آیتیں پہلی رکعت میں اور بعض دوسری میں تو یہ مکروہ نہیں ہے، مگر ہر مصلیٰ کے لئے خواہ امام ہو یا منفر و، مسنون طریقہ سے قراءت کرنا مسنون ہے، لیکن کبھی اس کے خلاف کر دیا جائے تو اس پر کراہت کا حکم نہیں ہوگا۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "الفتاویٰ الہندیۃ": "ولو قرأ فی رکعة من وسط سورۃ أو من آخر سورۃ وقرأ فی الركعة الأخری من وسط سورۃ أخری أو من آخر سورۃ أخری لا ینبغی له أن یفعل ذلك علی ما هو ظاہر الروایة ولكن لو فعل ذلك لا بأس به. (۷۸/۱، الفصل الرابع القراءۃ) ما فی "الموسوعة الفقہیۃ": "یکرہ عند الأكثر من الحنفیۃ أن یقرأ آخر سورۃ فی کل رکعة ویحوز أن یقرأ فی الركعتین آخر سورۃ واحد. (۳۳/۳۹، قراءۃ) ما فی "الخلاصۃ الفتاویٰ": "لو قرأ وسط السورۃ أو آخر سورۃ واحدة فی الركعة الأولى وقرأ فی الركعة الثانية وسط السورۃ الأخری أو آخر سورۃ أخری لا ینبغی أن یفعل، ولو فعل لا بأس به وفي نسخة شمس الأئمة حلوانی قال بعضهم یکره. (۹۶/۱) ما فی "الخلاصۃ الفتاویٰ": "ولا ینبغی أن یقرأ فی کل رکعة آخر سورۃ علیحدۃ فإنه مکروه عند الأكثر. (۹۷/۱)"

ما فی "السعیۃ": "وإن قرأ آخر سورۃ فی رکعة یکره إن قرأ آخر سورۃ أخری فی الركعة الثانية وقال بعضهم: لا یکره. (۲۰۸/۲)"

اور مسنون طریقہ یہ ہے کہ فجر اور ظہر میں طووال مفصل یعنی ”سورۃ حجرات“ سے لیکر ”سورۃ بروج“ تک، عصر و عشاء میں اوساط مفصل یعنی ”سورۃ بروج“ سے لیکر ”سورۃ لم یکن“ تک اور مغرب میں قصار مفصل یعنی ”سورۃ لم یکن“ سے آخر قرآن (سورۃ ناس) تک۔^(۱)

(۱) ما فی ”حلبی کبیر“: أما الطوال فمن سورة الحجرات إلى سورة البروج، وأما الأوساط فمن سورة البروج إلى سورة لم یکن، وأما القصار فمن سورة لم یکن إلى آخر القرآن.

(ص ۳۱۲، سہیل اکیڈمی لاہور، کذا فی الموسوعة الفقهية: ۳۳/۳۸)

ما فی ”الدر المختار مع الشامیة“: ویسن فی الحضرة لإمام ومنفرد ذکره الحلبي، والناس عنه غافلون طووال المفصل من الحجرات إلى البروج في الفجر والظهر ومنها إلى آخر لم یکن أوساطه في العصر والعشاء وباقيه قصاره في المغرب.

(۲/۲۳۱، کتاب الصلاة، مطلب السنة تكون عين وسنة كفاية)

باب الجماعة

(جماعت کا بیان)

جماعتِ ثانیہ کا حکم

مسئلہ (۴۵): اگر کوئی جماعت اپنے متعین مقام پر اس وقت پہنچی کہ وہاں اس وقت کی نماز باجماعت ختم ہو چکی ہو، تو ان کے لئے بہتر یہی ہے کہ وہ اکیلے اکیلے نماز پڑھ لیں، یہی ظاہر روایت ہے، اس لیے کہ بلا اذان و اقامت صحنِ مسجد میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا مکروہِ تنزیہی ہے اور اذان و اقامت کے ساتھ مکروہِ تحریمی ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "المسبوط للسرخسي": وإذا دخل القوم مسجداً قد صلى فيه أهله كرهت لهم أن يصلوا جماعة بأذان وإقامة ولكنهم يصلون وحداناً بغير أذان ولا إقامة. (۱۳۵/۱)
 ما في "الدر المختار مع الشامية": لو دخل جماعة المسجد بعدما صلى فيه أهله يصلون وحداناً، هو ظاهر الرواية. (۲۳۶/۲، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد)
 ما في "البحر الرائق": ومنها حكم تكرارها في مسجد واحد ففي المجمع: ولا نكرها في مسجد محللة بأذان ثان. وفي المجتبى: ويكره تكرارها في مسجد بأذان وإقامة وعن أبي يوسف إنما يكره تكرارها بقوم كثير. وعن محمد إنما يكره تكرارها على سبيل التداعي.
 (۲۰۵/۱)

ما في "منحة الخالق على هامش البحر الرائق": قال قاضيخان في شرح الجامع الصغير: رجل دخل مسجداً قد صلى فيه أهله فإنه يصلي بغير أذان وإقامة لأن تكرار الجماعة تقليلها.....
 وهكذا روي عن أصحاب النبي ﷺ أنهم إذا فاتتهم الجماعة صلوا وحداناً وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى قال: إنما يكره تكرار الجماعة إذا كثر القوم.

(منحة الخالق على البحر الرائق: ۲۰۵/۱، الفتاوى الهندية: ۸۳/۱) (فتاوى محمودية: ۶/۲۳۵)

صلاة المعادة (لوٹائی جانے والی نماز) میں شرکت کا حکم

مسئلہ (۴۶): اگر فرض میں سے کوئی فرض چھوٹ گیا جس کی وجہ سے دوبارہ اس فرض کا اعادہ کیا جا رہا ہو، تو دوسری جماعت میں وہ لوگ شامل ہو سکتے ہیں جو پہلی جماعت میں شامل نہیں تھے، کیونکہ پہلی نماز سے فرض ذمہ سے ساقط نہیں ہوا تو دوسری نماز مستقل فرض نماز ہے۔

اور اگر واجبات نماز میں سے کوئی واجب چھوٹ گیا اور سجدہ سہو نہیں کیا گیا اس لئے نماز کا اعادہ کیا جا رہا ہو، تو اس صورت میں وہ لوگ جو پہلی جماعت میں شامل نہیں تھے شریک ہو سکتے ہیں یا نہیں اس میں اختلاف ہے، شرکت کی صورت میں صحتِ صلاة کا قول راجح و اوسع ہے اور عدمِ صحت کا قول احوط ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "التنوير مع شرحه": (لها واجبات) لا تفسد بتركها وتعاد وجوباً في العمد والسهو إن لم يسجد له، وإن لم يعدها يكون فاسقاً أثماً، وكذا كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تجب إعادتها، والمختار أنه جابر للأول لأن الفرض لا يتكرر. (۱۳۶/۲، مطلب واجبات الصلاة)

ما في "فتح القدير": ولا إشكال في وجوب الإعادة إذ هو الحكم في كل صلاة أديت مع كراهة التحريم ويكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالأول وهو لازم ترك الركن لا الواجب. (۳۰۸/۱، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة)

ما في "البحر الرائق": وعن السرخسي: من ترك الاعتدال تلزمه الإعادة، ومن المشايخ من قال تلزمه ويكون الفرض هو الثاني ولا إشكال في وجوب الإعادة إذ هو الحكم في كل صلاة أديت مع كراهة التحريم يكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالأول وهو لازم ترك الركن لا الواجب.

(۵۲۳/۱، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة)

ما في "حاشية الطحطاوي": وإن تركه الواجب عمداً أثم ووجب عليه إعادة الصلاة تغليظاً عليه لجر نقصها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل تكون الثانية فرضاً فهي المسقطه.

(۴۶۲، باب سجود السهو)

باب صفة الصلاة

(نماز کے طریقہ کا بیان)

مقتدی کے تشهد مکمل کر لینے سے پہلے امام کھڑا ہو جائے تو مقتدی کیا کرے؟
مسئلہ (۴۷): اگر امام مقتدی کے تشهد مکمل کر لینے سے پہلے ہی کھڑا ہو جائے تو مقتدی کو اپنی تشهد مکمل کر لینے کے بعد کھڑا ہونا چاہئے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "كتاب الآثار لأبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني": قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم في رجل سبقه الإمام بشيء في صلاته أيتشهد كلما جلس الإمام؟ قال: نعم؛ قال: فيرد السلام إذا سلم الإمام؟ قال: إذا فرغ من صلاته رد السلام، قال محمد: وبه نأخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

(۱/۹۳، رقم الحديث: ۱۳۲، كتاب الصلاة، باب من سبق بشيء من صلاته)

ما في "الدر المختار مع الشامية": إن متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة فإن عارضها واجب لا ينبغي أن يفوته بل يتأتى به ثم يتابع كما لو قام الإمام قبل أن يتم مقتدي التشهد فإنه يتمه ثم يقوم لأن الإتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية وإنما يؤخرها.

(۲/۱۳۶، كتاب الصلوة، مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام)

ما في "الفتاوى الهندية": إذا أدرك الإمام في التشهد وقام الإمام قبل أن يتم مقتدي أو سلم الإمام في آخر الصلاة قبل أن يتم مقتدي التشهد فالمختار أن يتم التشهد كذا في العتابية، وإن لم يتم أجزاءه.

(۱/۹۰، الفصل السادس فيما يتابع الإمام وفيما لا يتابعه، مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي:

ص ۳۰۹) (فتاوى محمودية: ۶/۵۶۰)

قالین یا گدوں پر سجدہ کا حکم

مسئلہ (۲۸): نماز میں زمین پر سجدہ کرنا ضروری ہے یعنی زمین کی صلابت اور سختی کا ادراک ضروری ہے، آج کل قالین کا ریٹ اور دری وغیرہ مسجدوں میں بچھائی جاتی ہیں ان میں زمین کی سختی کا ادراک ہوتا ہے، اس لئے ان پر نماز پڑھنا جائز ہے البتہ موٹے اور لچکدار فوم کے گدے پر نماز جائز نہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “: السجود هو لغة الخضوع وفسره في المغرب بوضع الجبهة في الأرض، وفي البحر: حقيقة السجود وضع بعض الوجه على الأرض مما لا سخريه فيه فدخل الأنف وخرج الخد والذقن. (۱۱۹/۲)

ما في ” مراقبي الفلاح مع حاشية الطحطاوي “: ويفترض السجود على ما يجد الساجد حجمه بحيث لو بالغ لا يتسفل رأسه أبلغ فما كان حال الوضع فلا يصح السجود على النطق والتلج والتين والأرز والذرة. (ص: ۲۳۱)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “: لا يصح لعدم السجود على محله وبشرط طهارة المكان وأن يجد حجم الأرض. ”در مختار“.

قوله: (أن يجد حجم الأرض) تفسيره أن الساجد لو بالغ لا يتسفل رأسه أبلغ من ذلك فصح على طنفسة وحصير وحنطة وشعير وسرير وعجلة وإن كانت على الأرض..... ولا على أرز أو ذرة إلا في جوائز..... أو حشيش إلا أن وجد حجمه، ومن هنا يعلم الجواز على طراحة القطن فإن وجد الحجم جاز وإلا فلا. (۱۸۲/۲، مطلب في إطالة الركوع للجائني)

ما في ” التبيين للحقائق “: قوله: وإن سجد على شيء يلقى حجمه لا يجوز... الخ.... يجوز السجود على الحشيش والتين والقطن والطنفسة إن وجد حجم الأرض وكذا التلج الملبد فإن كان بحال يغيب فيه وجهه ولا يجد حجمه أو على العجلة على الأرض يجوز كالسرير..... والحنطة والشعير يجوز لا على الدخن والأرز لعدم الاستقرار. (۳۰۵/۱) =

قنوت نازلہ کا حکم

مسئلہ (۴۹): جب کافروں کی طرف سے عام مسلمانوں پر ظلم و زیادتی اور

تشدد ہو رہا ہو اور مسلمان پریشان ہوں، ابتلاء و آزمائش کا سلسلہ جاری ہو، تو امام کے لئے

فجر کی دوسری رکعت میں رکوع کے بعد اس قدر بلند آواز سے قنوت نازلہ پڑھنا جو آوازِ قرا

ت سے کم تر ہو، مستحب ہے اور مقتدی امام کے ہر سکتہ پر آہستہ سے آمین کہے۔^(۱)

= ما في "الفتاوى الهندية": ولو سجد على الحشيش أو التبن أو على القطن أو الطنفسة أو الثلج

إن استقرت جبهته وأنفه ويجد حجمه يجوز وإن لم تستقر لا إذا سجد على الحنطة أو

الشعير جاز . وإن سجد على الذرة أو الجاروس أو الدخن أو الأرز لا يجوز. (۷۰/۱)

ما في "الفتاوى الولوجية": إذا صلى على الثلج إن لبدته جاز لأنه صار بمنزلة الأرض وإن لم

يلدته وكان يغيب وجهه فيه ولا يجد حجمه لم يجز ، لأنه بمنزلة الساجد في الهوى ، وعلى هذا

إذا ألقى في المسجد حشيش كثير إن وجد حجمه جاز أن يسجد وإن لم يجد لا .

(۸۷/۱ ، كتاب الطهارة ، الفصل التاسع)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن سعيد بن جبیر قال : أشهد أني سمعت ابن عباس رضي الله عنهما

يقول : "إن القنوت في صلاة الفجر بدعة إلا إذا نزل بالمسلمين نازلة".

(أوجز المسالك : ۳/۱۵۳)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ لا يقنت في صلاة الصبح إلا أن يدعو القوم أو

على قوم . (نصب الراية للزبيعي : ۲/۱۳۰) =

جہر و سر کی حالت میں مقتدی کا ثناء پڑھنا

مسئلہ (۵۰): نماز میں ثناء کا پڑھنا ہر مقتدی کے لئے سنت ہے، لیکن اگر کوئی شخص

جہری نماز میں امام کی اقتداء اس وقت کرے جب وہ قراءت میں مشغول ہو چکا ہو تو وہ ثناء نہ پڑھے، کیوں کہ ثناء پڑھنا سنت ہے اور قراءت قرآن کا سننا واجب ہے اور ادائے سنت =

= وما ”في الموسوعة الفقهية“: إن كان إماماً يجهر بالقنوت لكن دون الجهر بالقراءة في الصلاة والقوم يتابعونه. قال أبو يوسف: يسن أن يقرأ المقتدي أيضاً وهو المختار. وقال محمد: لا يقرأ بل يؤمن لأن له شبهة القرآن احتياطاً. (۶۳/۳۴)

ما في ”الموسوعة الفقهية“: لا خلاف بين المذاهب الأربعة أن الصلاة إن كانت سرية فالإسرار بالتأمين سنة في حق الإمام والمأموم والمنفرد وأما إن كانت جهرية فقد اختلفوا في الإسرار به وعدمه على ثلاثة مذاهب؛ الأول: ندب الإسرار وإليه ذهب الحنفية والمالكية.

(۱۱۳/۱، آمین)

ما في ”الموسوعة الفقهية“: وقال الحنفية والحنابلة: لا قنوت في صلاة الفجر إلا في النوازل. (۳۲۲/۲۷)

وما في ”مراقبي الفلاح مع حاشية الطحطاوي“: وقال الإمام أبو جعفر الطحاوي رحمة الله تعالى: إنما لا يقننت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية فإن وقعت فتنه أو بلية فلا بأس به فعلة رسول الله ﷺ أي بعد الركوع. (ص: ۳۷۷، تبیین الحقائق: ۱/۲۲۶، البحر الرائق: ۲/۷۸، منحة

الخالق على البحر الرائق: ۲/۷۸، الهداية، ۱/۲۵)

= کے لئے ترک واجب درست نہیں، لیکن اگر کوئی شخص سری نماز میں اس وقت امام کی اقتداء کرے جب وہ قراءت میں مشغول ہو چکا ہو تو وہ ثناء پڑھے گا، کیونکہ سری نماز میں قراءت کا سننا فرض نہیں ہے، مقتدی کا خاموشی کے ساتھ کھڑا رہنا محض تعظیم قراءت کی وجہ سے مسنون ہے۔^(۱)

الحجہ علی ما قلنا

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ .
 (سورة الأنفال: ۲۰۴)
 وما فی ”روح المعانی“: والآية دليل لأبي حنيفة رضي الله عنه في أن المأموم لا يقرأ في سرية ولا جهرية لأنها تقتضي وجوب الاستماع عند قراءة القرآن في الصلاة وغيرها . (۲/۲۱۸)
 وما فی ” الدر المختار مع الشامية “: ولو أدرك الإمام بعد ما اشتغل بالقراءة قال ابن الفضل: لا يثنى وقال غيره: يثنى، وينبغي التفصيل إن كان الإمام يجهر لا يثنى وإن كان يسر يثنى وهو مختار شيخ الإسلام خواهر زاده وعلله في الذخيرة بما حاصله أن الاستماع في غير حالة الجهر ليس بفرض بل يسن تعظيماً للقراءة فكان سنة غير مقصودة لذاتها وعدم قراءة المؤتمر في غير حالة الجهر لا لوجوب الإنصات بل لأن قراءة الإمام له قراءة، وأما الثناء فهو سنة مقصودة لذاتها وليس ثناء الإمام ثناء للمؤتمراً إذا تركه تركه سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو سنة تبعاً بخلاف تركه حالة الجهر . (۲/۱۶۷، ۱۶۸، مطلب في بيان المتواتر والشاذ)
 وما فی ”البحر الرائق“: يأتي به كل مصل إماماً كان أو مأموماً أو منفرداً لكن قالوا: المسبوق لا يأتي به إذا كان الإمام يجهر بالقراءة للاستماع وصححه في الذخيرة.
 = (باب صفۃ الصلاة) (۱/۵۴۰،

گھٹنوں یا قدموں میں تکلیف کی وجہ سے قیام کو ترک کر دینا

مسئلہ (۵۱): اگر کسی شخص کے گھٹنوں یا قدموں میں معمولی تکلیف ہے تو

اس معمولی تکلیف کی وجہ سے فرض نماز میں قیام کو ترک کر دینا اور بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں ہے، کیونکہ قیام فرض ہے معمولی عذر کی وجہ سے قیام کو ترک کرنا جائز نہیں ہے، ہاں اگر تکلیف اس حد تک پہنچ چکی ہو کہ آدمی کھڑے ہوتے ہی گر جاتا ہے یا مرض کے بڑھ جانے یا شفا یابی میں دیر لگ جانے کا ظن غالب ہو یا ناقابل برداشت تکلیف پہنچتی ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز ہے، لیکن اگر تھوڑی دیر کیلئے بھی کھڑے ہونے کی طاقت ہو تو جتنی دیر کھڑا رہ سکتا ہے اتنی دیر کھڑا رہنا فرض ہے۔^(۱)

= وما في "حاشية الشلبي على تبين الحقائق": المقتدي هل يأتي بالثناء إذا أدرك الإمام في القيام والركوع ذكر الكرخي أني لا أحفظ فيه رواية عن أصحابنا إلا إنني أثني ما لم يبدأ الإمام بالقراءة. وقال بعضهم: إذا كانت الصلاة لا يجهر فيها أثنى وإن كان الإمام يقرأ بخلاف صلاة الجهر. وقال عيسى بن النضر: الصحيح عندي أنه ينهي وإن كان الإمام في القراءة أو في الركوع ما لم يخف فوت الركوع. (۲۸۹/۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الجوهرية النيرة": إذا تعذر على المريض القيام صلى قاعداً يركع ويسجد وإذا كان قادراً على بعض القيام دون تمامه أمر بأن يقوم مقدار ما يقدر فإذا عجز قعد حتى لو قدر أن يكبر قائماً للتحريمة ولم يقدر على القيام يعني للقراءة أو كان يقدر على القيام لبعض القراءة دون تمامها فإنه يؤمر أن يكبر قائماً ويقراً ما يقدر عليه قائماً ثم يقعد إذا عجز.

(۲۰۴/۱، باب صلاة المريض) =

= ما في "فتح القدير": ولو قدر على بعض القيام لا كله لزمه ذلك القدر حتى لو كان إنما يقدر على التحريم لزمه أن يتحرم قائماً ثم يقعد. (۳/۲، باب صلاة المريض، حلي كبير: ص ۲۶۲، الثاني القيام، الفتاوى الهندية: ۱/۱۳۶، الباب الرابع عشر في صلاة المريض)

ما في "المبسوط": المريض إذا كان قادراً على القيام يصلي قائماً فإذا عجز عن القيام يصلي قاعداً فإن كان قادراً على القيام في أول الصلاة وعجز عن القيام فإنه يقعد.

(۱۳/۳۷۵، باب صلاة المريض)

ما في "المراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوي": إذا تعذر على المريض كل القيام أو تعسر بوجود ألم شديد أو خاف زيادة المرض أو بطأه به صلى قائماً بر كوع وسجود ويقعد كيف ما شاء في الأصح وإلا بأن قدر على بعض القيام قام بقدر ما يمكنه بلا زيادة مشقة ولو بالتحريم وقراءة آية. (ص ۲۳۰، باب صلاة المريض)

وما في "الحديث": قال عليه السلام لعمران بن حصين: "صل قائماً فإن لم تستطع فقاعداً فإن لم تستطع فعلى الجنب تؤمي إيماء". أخرجه الجماعة إلا مسلماً.

عن عمران بن حصين قال: كانت بي بواسير فسألت النبي ﷺ عن الصلاة فقال: "صل قائماً فإن لم تستطع فعلى الجنب".

(صحيح البخاري: تقصير الصلاة، باب ۱۹، السنن لابن ماجة في الإقامة، باب ۱۳۹ بحواله نصب الراية: ۲/۷۸، السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۹۵۲ السنن للترمذي في الصلاة، باب: ۱۵۷)

زاد النسائي: فإن لم تستطع مستلقياً لا يكلف الله نفساً إلا وسعها.

(السنن الكبرى للنسائي في قيام الليل: باب ۲۲)

جو مریض رکوع و سجود پر قادر نہ ہو تو کیا کرے؟

مسئلہ (۵۲): اگر کوئی شخص قیام پر قادر ہے مگر رکوع و سجود پر قادر نہیں تو اس کے حق میں قیام ساقط ہوگا^(۱)، وہ بیٹھ کر اپنے سر سے رکوع و سجود کیلئے اشارہ کر کے نماز پڑھے اور یہی اس کے لئے افضل ہے^(۲)، کیونکہ یہ حالت اشبہ بالسجود ہے، لیکن اگر وہ کھڑے ہو کر اشارہ سے رکوع و سجود کر کے نماز پڑھے تو یہ بھی جائز ہے^(۳)، البتہ اشارہ سجود کو اشارہ رکوع سے بہر صورت ذرا پست رکھے۔^(۴)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": قال عليه الصلاة والسلام: "إن قدرت أن تسجد على الأرض وإلا أومي برأسك". (نصب الرأية: ۱۷۸/۲، السنن الكبرى للبيهقي: رقم الحديث: ۳۶۲۹)

ما في "المبسوط": وإنما إذا كان قادراً على القيام وعاجزاً عن الركوع والسجود فإنه يصلي قاعداً بإيماء وسقط عنه القيام. (باب صلاة المريض، ۲۰۵/۱)

(۲) ما في "البحر الرائق": وإن تعذر الركوع والسجود لا القيام أو ما قاعداً..... والأفضل هو الإيماء قاعداً لأنه أشبه بالسجود. (۲۰۵/۲)

وما في "فتح القدير": وإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعداً يؤمي إيماء والأفضل هو الإيماء قاعداً لأنه أشبه بالسجود.

(۶/۲، باب صلاة المريض)

(۳) ما في "الجوهرة النيرة": فإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعداً يؤمي إيماء فإن أو ما قائماً جاز. (باب صلاة المريض، ۲۰۵/۱)

(۴) ما في "الحديث": عن جابر أن النبي ﷺ عاد مريضاً فرآه يصلي على وسادة فأخذها فرمى بها فأخذ عوداً ليصلي عليه فأخذه فرمى به وقال: "صل على الأرض إن استطعت وإلا فأومي إيماءً واجعل سجودك أخفض من ركوعك".

(مجمع الزوائد: ۱۷۸/۲، بحواله نصب الرأية: ۱۷۸/۲)

مریض قیام پر قادر نہ ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھے

مسئلہ (۵۳) اگر مریض قیام پر قادر نہیں مگر بیٹھ کر رکوع و سجدہ پر قادر ہے، تو اُس کے لیے ضروری ہے کہ زمین پر بیٹھ کر رکوع و سجدہ کے ساتھ نماز پڑھے، خواہ وہ جس طرح بھی بیٹھے۔^(۱)

= ما فی ”مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی“: وإن تعذر الركوع والسجود وقدر علی القعود ولو مستنداً صلی قاعداً بالإیماء للركوع والسجود برأسه وجعل إيمانه للسجود أخفض من إيمانه للركوع . (ص: ۲۳۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“: عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه عن النبي ﷺ قال: ”يصلی المريض قائماً فإن لم يستطع صلی قاعداً فإن لم يستطع أن يسجد أوماً وجعل سجوده أخفض من ركوعه فإن لم يستطع أن يصلی قاعداً صلی علی جنبه الأيمن مستقبلة القبلة فإن لم يستطع صلی مستلقياً رجلاه مما يلي القبلة“ . (نصب الرأية: ۱۷۹/۲)

ما فی ”الجوهرة النيرة“: إذا تعذر علی المريض القيام صلی قاعداً يركع ويسجد، قوله: صلی قاعداً یعنی يقعد كيف تيسر عليه . (۲۰۴/۱)

ما فی ”خلاصة الفتاوى“: المريض إذا عجز عن القيام وقدر علی القعود بركوع وسجود فإنه يصلی قاعداً بركوع وسجود ولا يجزيه غير ذلك . (۱۹۶/۱)

ما فی ”الفتاوى الهندية“: إذا صلی المريض قاعداً كيف يقعد الأصح أن يقعد كيف تيسر عليه . (۱۳۶/۱، الباب الرابع عشر في صلاة المريض)

حالت نماز میں دعا کا حکم

مسئلہ (۵۴): منفرد شخص کے لئے نفل نماز میں آیتِ رحمت پر طلبِ رحمت

وسوالِ جنت اور آیتِ عذاب پر استغفار و تعوذ من النار کی دعا کرنا جائز ہے اور فرض نماز میں مکروہ ہے، اور امام و مقتدی کے لیے فرض و نفل دونوں میں طلبِ رحمت و سوالِ جنت اور استغفار و تعوذ من النار کی دعا کرنا مکروہ ہے^(۱)، کیونکہ امام کے دعا کرنے کی وجہ سے مقتدیوں پر نماز لمبی ہو جائے گی اور مقتدی کی دعاء کرنے کی وجہ سے انصاف فی الصلاة (نماز میں خاموش رہنا) میں خلل واقع ہوگا۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”حلبی کبیر“: روی مسلم عن حذیفة بن الیمان قال: صلیت مع النبی ﷺ ذات لیلۃ فافتتح البقرة فقلت یرکع عند المائة ثم مضی فقلت یصلی بها فی رکعة الحدیث الی أن قال إذا مر بآیة فیها تسبیح سبح وإذا مر بسؤال سأل الله وإذا مر بتعوذ تعوذ فهذا فی التهجید أما الإمام فلتلا یطول علی المقتدین وأما المقتدی فلتلا یفوت الإنصات الواجب علیه بالنص. (ص ۳۵۸، سهیل ایکڈمی لاهور)

ما فی ”الهدایة“: ولا بأس للمتطوع المنفرد أن یتعوذ من النار ویسأل الرحمة عند آیة الرحمة أو یتستغفر وإن کان من الفرض یکره وأما الإمام والمقتدی فلا یفعل ذلك فی الفرض ولا فی النفل. (۱/۹۸، کتاب الصلوة، الفصل الثانی فیما یکره من الصلوة وما لا یکره، منیة المصلی: ص ۱۰۷، فصل فیما یکره فی الصلوة وما لا یکره)

(۲) ما فی ”القرآن الکریم“: ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلکم ترحمون﴾. (الأعراف: ۲۰۴)

ما فی ”الحدیث“: عن أبی هریرة رضی الله عنه أن النبی ﷺ قال: ”إذا صلی أحدکم للناس فلیتخفف فإن فیهم الضعیف والسقیم والكبیر وإذا صلی لنفسه فلیطول ما شاء“.

(السنن لأبی داود: ص ۱۱۵، کتاب الصلاة، باب فی تخفیف الصلاة، رقم الحدیث: ۷۹۳، السنن الکربری للنسائی: کتاب الامامة و الجماعة ما علی الامام من التخفیف، رقم الحدیث: ۸۹۷)

أحكام المسبوق

(مسبوق کے احکام)

مسبوق ثناء کب پڑھے؟

مسئلہ (۵۵): مسبوق شخص جب امام کے ساتھ اس وقت شریک ہوا کہ وہ

جہری قرات میں مشغول ہو چکا ہو تو ثناء نہ پڑھے، اور اگر سری قرات میں مشغول ہے تو ثناء

پڑھے، پھر جب امام فارغ ہونے کے بعد اپنی چھوٹی ہوئی رکعتوں کو پورا کرنے کے لئے

کھڑا ہو تو اس وقت بھی دوبارہ ثناء پڑھے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ إذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴾.

(سورة الأعراف: ۲۰۴)

ما في ” روح المعاني “: والآية دليل لأبي حنيفة رضي الله عنه في أن المأموم لا يقرأ في سرية ولا

جهرية لأنها تقتضي وجوب الاستماع عند قراءة القرآن في الصلاة وغيرها. (۲۱۸/۶)

وما في ” الدر المختار مع الشامية “: ولو أدرک الإمام بعد ما اشتغل بالقراءة قال ابن الفضل:

لا يثني وقال غيره: يثني وينبغي التفصيل إن كان الإمام يجهر لا يثني وإن كان يسر يثني وهو مختار.

(۱۶۸/۲)، مطلب في بيان المتواتر والشاذ، فتاوى قاضيخان: ۴۳/۱، قبيل باب مفتاح الصلاة،

المكتبة الحفانية، محله جنگي پشاور، پاکستان، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ۸۸/۱)

ما في ” حلبي كبير “: وأما المسبوق فلا يأتي به عندهما إلا بعد مفارقة الإمام لأنه محل قراءة ته

وعنده يأتي به عند الشروع تبعاً للثناء ثم إذا قام إلى قضاء ما سبق به يأتي به أيضاً على ما ذكره =

مَسْبُوقٌ كَادُوسٍ رَعَى كَعْبَتَيْهِ بِرَبْقِيَّةٍ نَمَازٍ پُورِي كَرْنَا

مسئلہ (۵۶): مسبوق اگر امام کے ساتھ سلام پھیر دے، پھر دوسرے کی کہنے کی بنا پر اپنی نماز مکمل کرے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، ہاں اگر سلام پھیرنے کے بعد یاد آ گیا (خواہ یہ یاد آنا اپنے بازو میں نماز پڑھنے والے کو دیکھ کر ہی ہو پھر کھڑا ہوا) تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۱)

= في الخلاصة بناء على أنه يثني مرتين والمسبوق يأتي بالثناء إذا أدرك الإمام حالة المخافتة ثم إذا قام إلى قضاء ما سبق به يأتي به أيضاً كذا ذكره في الملتقط.

(ص: ۳۰۴، باب صفة الصلاة)

ما في ”السعاية في كشف ما في شرح الوقاية“: ذكر في الخلاصة أن على قوله يأتي المسبوق مرتين؛ مرة عند الركوع ومرة عند القيام إلى القضاء وهو مبني على ما ذكره في الملتقط من أن عنده يأتي المسبوق بالثناء مرتين؛ مرة عند الشروع ومرة عند القيام إلى القضاء .

(۲/ ۱۶۸، باب صفة الصلاة، خلاصة الفتاوى: ۱/ ۱۶۵، ما يتصل مسائل الاقتداء، مسائل المسبوق الملتقط: ۱/ ۴۹)

ما في ”الموسوعة الفقهية“: المسبوق إذا أدرك الإمام في القراءة في الركعة التي يجهر فيها لا يأتي بالثناء سواء كان بعيداً أو قريباً أو لا يسمع لصممه فإذا قام إلى قضاء ما سبق يأتي بالثناء ويتعوذ للقراءة وفي صلاة المخافتة يأتي به .

(۳۷/ ۱۶۱، مسبوق، الفتاوى الهندية: ۱/ ۹۰، الفصل السابع في المسبوق واللاحق، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ۲۵۹، باب صفة الصلاة)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الدر المختار مع الشامية“: إن حصل التذکر بسبب الفتح تفسد مطلقاً وإن حصل تذکره من نفسه لا بسبب الفتح لا تفسد مطلقاً. (۲/ ۳۲۹)

ما في ”الفتاوى الهندية“: ولو نسي أحد المسبوقين المستاوین كمية ما عليه ففرضي ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صح كذا في الخلاصة. (۱/ ۹۲، الباب السابع في المسبوق واللاحق)

مسبوق قعدہ اخیرہ میں صرف التحیات پڑھے

مسئلہ (۵۷): مسبوق امام کے قعدہ اخیرہ میں صرف التحیات پڑھے، درود شریف اور دعاء ماثورہ نہ پڑھے، بل کہ بہتر یہ ہے کہ التحیات ٹھہر ٹھہر کر پڑھے تاکہ امام کے سلام پھیرنے تک فارغ ہو، یا پھر التحیات سے فارغ ہو کر خاموش رہے۔^(۱)

الوجهة على ما قلنا

ما في "الفتاوى التاتارخانية": سئل شيخ الإسلام محمد الطيبان عن هذا فقال: يقرأ المسبوق التحيات كلمة كلمة ويقف عند كل كلمة حتى إذا بلغ التشهد بلغ الإمام السلام فيقوم إلى قضاء ما سبق لكيلا يكرر التشهد ولا يسكت ولا يجاوز قدر التشهد وهذا أولى الوجوه .

(۵۶۰/۱)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وأما المسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام إمامه وقيل يتم. قوله: يترسل أي يتمهل..... في النهر: أنه يقضي آخر صلاته في حق التشهد ويأتي فيه بالصلاة والدعاء وهذا ليس آخرًا. (۱۹۵/۲)، مطلب مهم في عقد الأصابع عند التشهد

سنن الصلاة

(نماز کی سنتوں کا بیان)

طلوع فجر کے بعد نفل پڑھنے کا حکم

مسئلہ (۵۸): بعض طلباء طلع فجر کے بعد اذان فجر سے پہلے مسجد میں پہنچتے ہیں اور تہجد کی نیت سے نفل پڑھنا شروع کر دیتے ہیں، جبکہ طلع فجر کے بعد فجر کی سنت کے علاوہ کوئی دوسری نفل پڑھنا مکروہ ہے، مثلاً آج کل طلع فجر کا وقت ۵ بج کر ۵۷ منٹ پر ہے، لہذا اس کے بعد سوائے سنت فجر کے اور کوئی نفل پڑھنا مکروہ ہے، البتہ قضاء نماز اور سجدہ تلاوت کر سکتے ہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: ”إذا طلع الفجر لا صلاة إلا ركعتين“.

(المعجم الكبير للطبراني: ۲۳/۲۱۲، رقم الحديث: ۳۸۵)

ما في ”الاختيار لتعليل المختار“: ولا يتنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس ولا بعد العصر حتى

تغرب، ويجوز أن يصلي في هذين الوقتين الفوائت ويسجد للتلاوة. (۱/۲۲، كتاب الصلاة)

وما في ”مختصر الوقاية“: ويكره النفل فقط بعد الصبح إلا سنة أي دون الفوائت سجدة التلاوة

وصلاة الجنابة. (۱/۱۰۱، كتاب الصلاة، الأوقات المكروهة)

وما في ”تبيين الحقائق“: وبعد طلوع الفجر بأكثر من سنة الفجر أي يكره أن يتطوع بعدما طلع

الفجر بأكثر من سنة الفجر. (۱/۲۳۳، كتاب الصلاة)

وما في ”النهر الفائق“: ومنع أيضاً عن التنفل بعد طلوع الفجر بأكثر أي أزيد في صلاة الفجر.

(۱/۱۶۸)

وما في ”الدر المختار مع الشامية“: وكره نفل بعد طلوع الفجر سوى سنة لشغل

الوقت به تقديراً حتى لو نوى تطوعاً كان سنة الفجر بلا تعيين. (۲/۳۴)

فجر کی سنت فوت ہو جائے تو طلوع شمس کے بعد پڑھے

مسئلہ (۵۹): اگر کسی شخص کو فجر کی سنت پڑھنے کا موقع نہ ملے تو فجر کی نماز کے بعد سورج کے طلوع ہونے سے پہلے بالاتفاق اس کی قضا نہیں کی جائے گی، کیونکہ فجر کی نماز کے بعد نفل پڑھنا مکروہ ہے، اب طلوع شمس کے بعد اس کی قضا کی جائے گی یا نہیں اس میں اختلاف ہے، شیخین کے نزدیک قضا نہیں کی جائے گی لیکن اگر کرے تو کوئی مضائقہ نہیں اور امام محمد کے نزدیک زوال سے پہلے تک قضا کرنا مستحب ہے یعنی نہ کیا تو کوئی ملامت نہیں، گویا یہ اختلاف اتفاق سے قریب ہے۔^(۱)

ظہر سے پہلے کی چار سنت مؤکدہ فوت ہو جائے تو کب ادا کرے؟

مسئلہ (۶۰): اگر کسی شخص کی ظہر سے پہلے کی چار رکعت سنت مؤکدہ چھوٹ جائے تو اس کیلئے بہتر یہ ہے کہ فرض نماز کے بعد پہلے دو رکعت سنت مؤکدہ پڑھے پھر چار رکعت سنت مؤکدہ ادا کرے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": وإذا فاتت وحدها فلا تقضى قبل طلوع الشمس بالإجماع لكراهة النفل بعد الصبح وأما بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما وقال محمد: أحب إلي أن يقضيهما إلى الزوال كما في الدرر. قيل هذا قريب من الاتفاق لأن قوله: أحب إلي دليل على أنه لو لم يفعل لا لوم عليه وقال لا يقضى وإن قضى فلا بأس به. (۲/۵۱۲، باب إدراك الفريضة)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "الحديث": عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله ﷺ إذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاها بعد الركعتين بعد الظهر".

(السنن لابن ماجه: ص ۸۰، كتاب الصلاة، باب من فاتته الأربع قبل الظهر) =

.....

.....

.....

.....

= ما في "البحر الرائق": ورجح في فتح القدير تقديم الركعتين لأن الأربع فاتت عن موضع المسنون فلا يفوت الركعتين عن موضعهما قصداً بلا ضرورة.

(۱۳۲/۲، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": رجع في الفتح تقديم الركعتين، قال في الإمداد: وفي فتاوى العتايي أنه المختار. وفي مبسوط شيخ الإسلام أنه الأصح لحديث عائشة رضي الله عنها وهو قول أبي حنيفة. (۲/۴۳۹، مطلب هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش)

ما في "مجمع البحرين في ملتقى النيرين": ويقدم أولى الظهر قاضياً على ثانيها في الوقت وآخرها وقيل بل عكساً في الأصح يعني من ترك السنة الأولى ليؤدي الظهر بالجماعة قضاها في الوقت بالاتفاق وقال محمد: يؤخرها لأن السنة الأولى فائتة عن محلها فلا يجوز تفويت الثانية عن محلها لأنها شرعت متصلة بالفرض. (۱۳۳۵)

ما في "المحيط البرهاني": يقول يأتي بها بعد الركعتين لأنها لو أتى قبل الركعتين تفوته الركعتان عن وقتها.

(۵۱۲/۱، كتاب الصلاة، الفصل الحادي والعشرين في التطوع قبل الفرض مختصر

الوقاية: ۱/۱۷۵، الاختيار لتعليل المختار: ۱/۱۰۱، فصل في قضاء الفوات)

مکروہات الصلوة

(مکروہات نماز کا بیان)

مکروہ کی قسمیں اور ان کا شرعی حکم

مسئلہ (۶۱): مکروہ کی دو قسمیں ہیں: (۱) مکروہ تنزیہی (۲) مکروہ تحریمی مکروہ تنزیہی اقرب الی الحلال ہونیکی وجہ سے موجب عقاب نہیں ہوتا، اور مکروہ تحریمی اقرب الی الحرام ہونیکی وجہ سے موجب عقاب ہوتا ہے، لہذا اگر نماز میں کراہت تنزیہی کا ارتکاب ہو جائے یعنی کوئی سنت چھوٹ جائے تو اعادہ نماز اولیٰ ہے، اور کراہت تحریمی کا ارتکاب ہو جائے یعنی کوئی واجب چھوٹ جائے اور سجدہ سہونہ کیا جائے تو اعادہ نماز واجب ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "حلي كبير": "إعلم أن الفعل إن تضمن ترك واجب فهو مكروه كراهة تحريم وإن تضمن ترك سنة فهو مكروه كراهة تنزيه. (ص: ۳۴۵، فصل كراهية الصلوة) ما في "مراقي الفلاح": "والمكروه تنزيهياً إلى الحل أقرب فالمكروه تحريماً إلى الحرمة أقرب وتعاد الصلوة مع كونها صحيحة لترك واجب وجوباً وتعاد استحباباً بترك غيره. قال في التجنيس: كل صلاة أديت مع الكراهة فإنها تعاد لا على وجه الكراهة.

(ص ۳۴۴، فصل في المكروهات)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": "وقال ابن أمير الحاج: وكثيراً ما تطلق الكراهة على كراهة التنزيه أي والأصل في إطلاقها التحريم، وحينئذ فلا بد من النظر في الدليل الفارق بينهما كما في البحر والنهر، وحاصله أن الفعل إن تضمن ترك واجب فمكروه تحريماً، وإن تضمن ترك سنة فمكروه تنزيهياً لكن تتفاوت كراهته في الشدة، والقرب من التحريم بحسب =

ٹائی کے ساتھ نماز پڑھنا

مسئلہ (۶۲): بعض حضرات ٹائی کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں جب کہ ٹائی کے ساتھ نماز پڑھنا تشبہ بالکفار کی وجہ سے مکروہ ہے، کیوں کہ ٹائی صلیب کی علامت ہے جو نصاریٰ کا شعار ہے۔^(۱)

= تأكد السنة وإن لم يتضمن شيئاً منهما فإن كان أجنبياً من الصلاة وليس فيه تتميم لها، ولا دفع ضرر فهو مكروه أيضاً كالعبث بالثوب أو البدن، وكل ما يشغل القلب وكذا ما هو من عادة أهل التكبر وصنيع أهل الكتاب وكراهة ذلك على حسب ما يقتضيه الدليل، فإن كان الدليل مفيداً للنهي الظني الثبوت فالكراهة تحريمية إلا إذا وجد له صارف عن التحريم، وإن لم يفد النهي بل كان مفيداً للترك من غير جزم فتزبيهية. (ص ۳۴۳، فصل مكروهات الصلاة)

ما في "الفتاوى الهندية": عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى أنه إلى الحرام أقرب كذا في الهداية وهو المختار، هكذا في شرح أبي المكارم هذا هو المكروه كراهة تحريم، وأما المكروه كراهة تنزيه فإلى الحلال أقرب كذا في شرح الوقاية. (۵/۳۰۸، كتاب الكراهية)

ما في "الشامية": بل قال في فتح القدير: والحق التفصيل بين كون تلك الكراهة كراهة تحريم فتجب الإعادة أو تنزيه فتستحب.

(۱۴۷/۲)، مطلب كل صلاة أديت مع كراهة التحريم، دار الكتب العلمية بيروت، الموسوعة الفقهية: ۲۷۲/۳۸، تحت مكروه)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾. (هود: ۱۱۳)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال قتادة: معناه لا تودوهم ولا تطيعوهم، وقال ابن جريج: لا تميلوا إليهم، وقال أبو العالية: لا ترضوا أعمالهم. (۱۰۸/۹)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "من تشبه بقوم فهو منهم". (ص ۵۵۹) =

تصویر رکھ کر نماز پڑھنا

مسئلہ (۶۳): روپے پیسے یا شناختی کارڈ وغیرہ جن میں تصویر ہوتی ہے اس کو

جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا بلا کراہت جائز ہے، کیوں کہ یہ جیب میں پوشیدہ ہوتے ہیں۔^(۱)

= ما فی ”بذل المجہود“: قال الملا علی القاری: من شبه نفسه بالکفار مثلاً فی اللباس وغیرہ أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار فهو منهم أي فی الإثم أو الخیر عند اللہ تعالیٰ . (۵۹/۱۲)

ما فی ”شرح الطیبی علی مشکوٰۃ المصابیح“: قال الطیبی: قوله: ”من تشبه بقوم“. هذا عام فی الخلق والخلق والشعار وإذا کان الشعار أظهر فی التشبیه.

(۲۳۲/۸، کتاب اللباس والزینة، مرقاة المفاتیح: ۲۲۲/۸، رقم الحدیث: ۴۳۳۷)

ما فی ”صحیح البخاری“: لقوله علیه السلام: ”أبغض الناس إلی اللہ ثلاثة؛ ملحد فی الحرم، ومتبع فی الإسلام سنة الجاهلیة، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق لیهریق دمه“.

(۱۰۱۶/۲، کتاب الدیات، باب من قتل دم امرئ)

ما فی ”فتح الباری لابن حجر“: قوله: ”ومتبع فی الإسلام سنة الجاهلیة“. وقیل: المراد من یرید بقاء سیرة الجاهلیة أو إشاعتها أو تنفیذها . (۲۶۲/۱۲، رقم الحدیث: ۶۸۸۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”صحیح البخاری“: ”لاتدخل الملئكة بیتا فیہ کلب ولا صورة تماثیل“.

(۳۶۱/۱، کتاب بدء الخلق)

ما فی ”حاشیة الطحطاوی علی مرقی الفلاح“: إذا کان تماثل تحت رجلیه أو فی محل جلوسه وقد نصوا علی أنه لا کراهة فی ذلك . (ص ۳۵۶)

ما فی ”الدر المختار مع الشامیة“: قال فی البحر: ومفاده کراهة المستبین لا المستتر بکیس أو صرة أو ثوب آخر . (۳۶۱/۲، مطلب مکروہات الصلاۃ)

ما فی ”تیسین الحقائق“: أن تكون صغيرة لأنها لا تعبد إذا كانت صغيرة بحيث لا تبدو للناظر والکراهة باعتبار العبادة فإذا لم یعبد مثلها لا یکرهه . (۴۱۳/۱) =

نماز میں آسمان کی طرف نظر کرنا

مسئلہ (۶۴): بعض حضرات نماز کی حالت میں آسمان کی طرف دیکھتے ہیں یہ عمل خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

نماز میں چھینک پر الحمد للہ کہنا

مسئلہ (۶۵): اگر نماز کی حالت میں کسی کو چھینک آئی اور اس نے چھینک پر الحمد للہ کہا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی، مناسب ہے کہ وہ دل میں الحمد للہ کہے لیکن خاموش رہنا بہتر ہے۔^(۲)

= ما في "البحر ومجمع الأنهر وفتح القدير": إذا كانت في موضع قيامه أو جلوسه لا يكره لأنها استهانة. (۲/۴۸، مجمع الأنهر في ملتقى الأبحر: ۱/۱۸۸، فتح القدير: ۱/۲۸، بيروت) الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": "ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء لينتهين أو لتخطفن أبصارهم". (صحيح البخاري: ۱/۱۰۳، كتاب الأذان)

ما في "الفتاوى الهندية": ويكره أن يرفع بصره إلى السماء. (الفصل الثاني)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويكره رفعهما إلى السماء وقام الإجماع على كراهة ذلك في الصلاة لمنافاته الخشوع المطلوب. (ص ۳۵۲)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وكره نظره إلى السماء لأنه تشبه بالمجسمة وعبدة الكواكب والتفات إلى غير موضع نظر المصلي. (۱/۱۸۷)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "السنن الكبرى للنسائي": عن معاذ بن رفاعه عن أبيه قال: "صليت خلف رسول الله ﷺ فعطست فقلت: الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فلما صلى رسول الله ﷺ انصرف فقال: "من المتكلم في الصلاة؟" فلم يتكلم أحد =

نماز کی حالت میں ٹوپی گر جائے تو کیا کرے؟

مسئلہ (۶۶): اگر کسی شخص کی ٹوپی نماز میں بحالت قیام و رکوع گر جائے اور

وہ اسے اٹھا کر پہن لے تو اس کی نماز عمل کثیر کی وجہ سے فاسد ہوگی۔

اور اگر سجدہ کی حالت میں سر کے سامنے گری اور اس نے عمل قلیل کے ساتھ مثلاً ایک ہاتھ

سے لیکر پہن لی تو اجازت ہے بلکہ افضل ہے اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔^(۱)

=ثم قالها الثانية: "من المتكلم في الصلاة"؟ فلم يتكلم أحد، ثم قالها الثالثة: "من المتكلم في

الصلاة"؟ فقال رفاعة بن رافع بن غفراء: أنا يا رسول الله؟ قال: "قال: كيف قلت؟" قال: قلت الحمد

لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فقال النبي ﷺ: "والذي

نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعد بها". (۱۰۸/۱، ما جاء في العطاس)

ما في "عارضه الأحوذي": إذا حمد الله في العطاس أو لأمر يحبه بلغة لم تبطل صلاته. (۱۶۳/۲)

ما في "الفتاوى الهندية": ولو قال العاطس لا تفسد صلاته وينبغي أن يقول في نفسه والأحسن

هو السكوت. (۹۸/۱)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ولو من العاطس لنفسه لا، أي لو قال لنفسه يرحمك الله يا

نفسي لا تفسد. (۳۲۶/۲، كتاب الصلاة، مطلب المواضع التي لا يجب فيها رد السلام)

ما في "حاشية الشلبي على تبين الحقائق": (إذا قال العاطس يرحمك الله إلى آخره) لأن هذا

بمنزلة قوله: يرحمني الله، وبهذا لا تفسد.

(۳۹۲/۱، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "الفتاوى الوالوجية": إذا عطس المصلي فالأحسن أن يسكت مع هذا لو قال الحمد لله

لا تفسد صلاته لأنه ليس بكلام وليس بجواب.

(۷۸/۱، كتاب الطهارة، الفصل الثامن قبيل الفصل التاسع)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": ويفسدها كل عمل كثير وفيه أقوال خمسة، منها القول

الثاني أن ما يعمل عادة باليدين كثير وإن عمل بواحدة كالتعيم وشد السراويل وما عمل

بواحدة قليل وإن عمل بهما كحل السراويل ولبس القنسوة ونزعها إلا إذا تكرر ثلاثا متوالية.

(۳۳۲/۲، باب ما يفسد الصلاة وما يكره)

نماز کی حالت میں مفطر وغیرہ کا استعمال

مسئلہ (۶۷): بعض حضرات نماز کی حالت میں مفطر یا رومال اس طرح

استعمال کرتے ہیں کہ ان کے دونوں سرے لٹکے رہتے ہیں، شرعاً یہ عمل مکروہ ہے، بہتر یہ ہے کہ ان کو لپیٹ لیا جائے، کیونکہ آپ ﷺ نے نماز کی حالت میں سدل سے منع فرمایا ہے۔^(۱)

وما في "الدر المختار": ولو سقطت قلنسوة فإعادتها أفضل إلا إذا احتاجت لتكويره أو عمل كثير. (۳۵۱/۲)

وما في "الفتاوى الهندية": ويكره نزع القميص والقلنسوة ولبسهما وخلع الخف في الصلاة بعمل يسير.

(۱۰۸/۱، الفصل الثاني، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فتاوى قاضيخان: ۵۸/۱، باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره، مكتبة حقانيه)

ما في "البحر الرائق": إذا رآه على هذا العمل وتيقن أنه ليس في الصلاة فهو عمل كثير، وإن شك فهو قليل، ثانياً أن ما يقام باليدين عادة كثير وإن فعله بيد واحدة كالتعمم ولبس القميص وشد السراويل والرمي عن القوس وما يقام بيد واحدة قليل، ولو فعله باليدين كنزع القميص وحل السراويل ولبس القلنسوة ونزعها ونزع اللجام وما أشبه ذلك.

(۲۰/۲، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، دار الكتاب ديوبند)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن أبي هريرة رضي الله عنه: "نهى رسول الله ﷺ عن السدل في الصلاة". وقد اختلف أهل العلم في السدل في الصلاة فكره بعضهم السدل في الصلاة وقالوا هكذا تصنع اليهود. (السنن للترمذي: ۸۷/۱)

ما في "بذل المجهود": قال أبو عبيدة: في (غريبه): السدل إسبال الرجل ثوبه من غير أن يضم جانبيه بين يديه فإن ضمه فليس بسدل. (۵۸۶/۳، باب ما جاء في السدل) =

نماز کی حالت میں ہاتھوں کو چادر کے اندر ہی رکھنا

مسئلہ (۶۸): چادر اور کمبل اوڑھ کر اس طرح نماز ادا کرنا کہ رکوع اور سجدہ کی

حالت میں بھی ہاتھ چادر کے اندر ہی رہے مکروہ ہے، ہاں اگر سخت سردی ہو تو گنجائش ہے۔^(۱)

= ما في "مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوي": ويكره سدله وهو أن يجعل الثوب على رأسه وكتفيه أو كتفيه فقط ويرسل جوانبه من غير أن يضمها. (ص ۳۵۰)

ما في "فتاوى قاضيخان": ويكره سدل الثوب في الصلاة وهو أن يجعل الثوب على رأسه أو عاتقه ويرسل جانبه أمامه على صدره. (۱/ ۵۸، بدائع الصنائع: ۲/ ۸۸)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "حاشية الطحطاوي": منها إخراج الرجل كفيه من كفيه عن التكبير للإحرام لقربه من التواضع إلا لضرورة كبرد. (ص ۲۷۶، فصل آداب الصلاة)

ما في "البحر الرائق": وإخراج كفيه من كفيه عند التكبير لأنه أقرب إلى التواضع وأبعد من التشبه الجبارة وأمكن من نشر الأصابع إلا لضرورة كبرد. (۱/ ۵۳۱، دار الكتب العلمية بيروت)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وإخراج كفيه من كفيه عند التكبير لوجوبه إلا لضرورة كبرد. "تنوير".

(الشامية: ۲/ ۵۵، آداب الصلاة، الفتاوى الهندية: ۱/ ۷۳، فصل في سننها وآدابها)

(فتاوى محمودية: ۶/ ۶۶۸)

ما في "الحديث": ان وائل بن حجر أخبره قال: قلت: لأنظرن إلى رسول الله ﷺ كيف يصلني؟ قال: فنظرت إليه قام وكبر ورفع يديه وذكر الحديث وقال في آخره: ثم جئت بزمان فيه برد فرأيت الناس عليهم جل الثياب تحرك أيديهم من تحت الثياب.

(السنن الكبرى للبيهقي: ۲/ ۴۳، باب رفع اليدين في الثوب، رقم الحديث: ۲۳۲۱) =

غلبہ نیند کی حالت میں نماز پڑھنا

مسئلہ (۶۹): بہت سے طلباء کرام فجر اور ظہر کی نمازیں غلبہ نیند کی حالت

میں ادا کرتے ہیں، جب کہ نماز کے تمام ارکان کو پوری بیداری کی حالت میں ادا کرنا ضروری ہے، اس لیے کہ غلبہ نیند کی حالت میں نماز ادا کرنا مکروہ ہے۔^(۱)

= ما في "الحديث": عن عبد الجبار بن وائل ومولى لهم أنهما حدثاه عن أبيه وائل بن حجر أنه رأى النبي ﷺ حين دخل في الصلاة كبر قال أبو عثمان : وصف همام حيال أذنيه ثم التحف بثوبه ثم وضعه اليمنى على يده اليسرى ، فلما أراد أن يركع أخرج يديه من الثوب ورفعهما فكبر فلما قال : سمع الله لمن حمده رفع يديه فلما سجد سجد بين كفيه .

(السنن الكبرى للبيهقي: ۲/۲۳، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة، رقم الحديث: ۲۳۲۳، الصحيح لمسلم: ۱/۱۷۳، كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرتة الخ)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": "إذا نعت أحدكم وهو يصلي فليرقد حتى يذهب عنه النوم فإن أحدكم إذا صلى وهو ناعس لا يدري لعله يستغفر فيسب نفسه".

(صحيح البخاري: ۱/۳۴، باب الوضوء من النوم، رقم الحديث: ۲۱۲)

ما في "معارف السنن": وذكر القارى أن الأمر للاستحباب فيترتب عليه الثواب ويكره له الصلاة حينئذ . (۳/۴۳۶، باب ما جاء في الصلاة عند النعاس)

ما في فتح الملهم: والأمر للندب لا للوجوب.

(۵/۱۵۳، رقم الحديث: ۱۸۳۲، باب أمر من نعس في الصلاة... الخ)

ما في "الصحيح المسلم": ويؤيده هذا الحديث: "ليصل أحدكم نشاطه فإذا نعس أو فتر قعد".

(۱/۶۲۷، رقم الحديث: ۲۱۹، باب أمر من نعس في الصلاة) =

باتصویر کپڑوں میں نماز کا حکم

مسئلہ (۷۰): آج کل بنیان، ٹی شرٹ وغیرہ پر جانداروں کی تصویریں بنی ہوتی ہیں، ایسے کپڑوں میں نماز ادا کرنا اور نماز کے باہر ان کو پہننا دونوں مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

= ما في " الدر المختار مع الشامية": وكذا إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي بل ينصرف حتى يستيقظ.

(۲/۳۳۶، کتاب الصلاة، مبحث صلاة التراویح، الفتاوی التاتارخانية: ۱/۲۸۷، کتاب الصلاة، الفصل الثالث عشر في صلاة التراویح، نوع آخر في المتفرقات) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح": ويشترط لصحة الأركان وغيرها أدائها مستيقظاً. (ص ۲۳۵، باب شروط الصلاة وأركانها)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": ويكره أن يصلي وبين يديه أو فوق رأسه أو على يمينه أو على يساره أو في ثوبه تصاویر. (۱/۱۰۷، فتاوی قاضیخان علی هامش الهندية: ۱/۱۱۹) ما في "نوازل فقهية معاصرة للأستاذ خالد سيف الله الرحمانی القاسمی": فأما الثياب التي عليه تصاویر الحيوانات فقال ابن عقيل: يكره لبسها، وقال الشيرازي: وتكره الصلاة في الثوب الذي عليه الصورة. (۱/۵۷)

وما في "الموسوعة الفقهية": يكره عند الحنفية والمالكية لبس الثياب التي فيها الصور، قال صاحب الخلاصة من الحنفية صلى فيها أو لا. (۱۲/۱۲۲، تصوير)

ما في "البحر الرائق": ولبس ثوب فيه تصاویر لأنه يشبه حامل الصنم فيكره. وفي الخلاصة: وتكره التصاویر على الثوب صلى فيه أو لم يصل وهذه الكراهة تحریمیة.

(۲/۳۷، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) =

جن کپڑوں میں صلیب ہو ان کو پہن کر نماز پڑھنا

مسئلہ (۷۱): آج کل بہت سے پینٹ اور شرٹ وغیرہ پر صلیب (عیسائیوں کی نشانی (Redcrass) کی علامت کڑھائی کی ہوئی ہوتی ہے، ان کا استعمال کرنا شرعاً جائز نہیں ہے، کیوں کہ صلیب عیسائیوں کا شعار ہے اور ایسے کپڑوں کا استعمال کرنا عیسائیوں کے شعار کی ترویج و اشاعت کے مترادف اور تعاون علی الاثم ہے، جس سے ہمیں منع کیا گیا ہے، اور ایسے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

= ما في "منحة الخالق على البحر الرائق": قوله: وتكره التصاوير على الثوب... الخ. ويمكن أن يقال ليس مراد الخلاصة تصوير التصاوير بل استعمالها أي استعمال الثوب التي هي فيه .

(۲/۴۷، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "خلاصة الفتاوى": وإن كان التمثال على الإزار والستر فمكروه.... ويكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل. (۱/۵۸، كتاب الصلاة، جنس آخر فيما يكره) ما في "الدر المختار مع الشامية": لو صلى في ثوب فيه صورة يكره وتجب الإعادة قال أبو اليسر: هذا هو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة .

(۲/۴۵۵، كتاب الصلاة، مطلب في تعريف الإعادة)

ما في "تبيين الحقائق": كل صلاة أديت مع الكراهة التحريم يشمل ترك الواجب وغيره ويؤيده ما مر جوابه من وجوب الإعادة بالصلاة في ثوب فيه صورة بمنزلة من يصلي وهو حامل الصنم. (۱/۴۸، باب صفة الصلاة)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾. (سورة المائدة: ۲) ما في "روح المعاني": فيعم النهي ما هو من مقولة الظلم والمعاصي ويندرج فيه النهي عن التعاون على الاعتداء والانتقام..... وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وأبي العالية أنهما فسرا الإثم بترك ما أمرهم به وارتكاب ما نهاهم عنه. (۲/۸۵) =

= ما في "الحديث": عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ كان لا يترك في بيته شيئاً فيه تصليب إلا قضبه. (السنن لأبي داود: ص ۵۷۲، كتاب اللباس، باب في الصليب في الثوب) ما في "الصحيح البخاري": عن عائشة أن النبي ﷺ "لم يكن يترك في بيته شيئاً فيه تصليب إلا نقضه". (۸۸۰/۲، كتاب اللباس، رقم الحديث: ۵۹۵۲)

ما في "بذل المجهود": يشمل الملبوس والستور والبسط والآلات فيه تصليب أي صورة التصليب التي للنصارى من نقش في ثوب أو غيره إلا قضبه أي قطعه وكسره وغير صورة الصليب، والصليب وإن لم يكن على صورة ذي حياة لكن يمحي لما يعبد النصارى.

(۱۷۷/۱۲)

ما في "الموسوعة الفقهية": يكره الصليب في الثوب ونحوه كالثقلنسوة والدرهم والدنانير والخواتم. قال ابن حمدان: ويحتمل التحريم. (۸۸/۱۲، تصليب) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": ولبس ثوب فيه تماثيل وأن يكون فوق رأسه أو بين يديه أو بحدائه تماثل... قوله: تماثل: أي مرسوم في جدار أو غيره أو موضوع أو معلق كما في المنية وسترها. أقول: والظاهر أنه يلحق به الصليب وإن لم يكن تماثل ذي روح لأن فيها تشبها بالنصارى ويكره التشبه بهم في المذموم وإن لم يقصده. (۳۶۰/۲)

وما في "الحديث": "من تشبه بقوم فهو منهم". (السنن لأبي داود: ص ۵۵۹، كتاب اللباس) ما في "شرح الطيبي على مشكوة المصابيح": قال الطيبي: قوله: (من تشبه بقوم) هذا عام في الخلق والخلق والشعار وإذا كان الشعار أظهر في التشبه.

(۲۳۲/۸، كتاب اللباس والزينة، مرقاة المفاتيح: ۲۲۲/۸، كتاب اللباس والزينة، رقم

الحديث: ۲۳۳۷)

تصویر دار ڈبوں والی دوکان میں نماز پڑھنا

مسئلہ (۷۲): کبھی کبھی دوکاندار اپنی دوکان میں نماز پڑھتا ہے، اور سامان کے ڈبوں پر مختلف تصویریں ہوتی ہیں، اگر آگے ڈبوں پر جاندار کی تصویریں ہوں تو یہ مکروہ تحریمی ہے، اس سے بچنا ضروری ہے، ان ڈبوں کو کپڑے یا کسی چیز سے ڈھانک کر نماز پڑھے اور اگر دونوں جانب کے ڈبوں پر تصویریں ہوں تو اگرچہ یہ کراہت شدید درجہ کی نہیں، پھر بھی کراہت سے خالی نہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": ويكره أن يصلي وبين يديه أو فوق رأسه أو على يمينه أو على يساره أو في ثوبه تصاوير وأشدها كراهة أمام المصلي ثم فوق رأسه ثم يمينه ثم يساره . (۱۰۷/۱ ، الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة وما لا يكره) وما في "الهداية على صدر فتح القدير": ولا يسجد على التصاوير ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة .

(۲۲۸/۱ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "حلبى كبير": ويكره أن يسجد عليها أى على التصاوير لذى الروح لأن فيه تعظيماً لها وتشبهها بعبادتها ويكره أيضاً أن تكون فوق رأسه أي رأس المصلي في السقف أو بين يديه أو أن يكون بحذائه تصاوير مرسومة في جدار أو غيره أو صورة موضوعة أو معلقة .

(ص ۳۵۹ ، كراهية الصلاة ، مكتبه سهيل اكيڈمی لاہور) (کتاب الفتاوى: ۲/۲۳۳)

فصل فی الوتر (فصل وتر کے بیان میں)

وتر کی قضا واجب ہے

مسئلہ (۷۳): جس عبادت کی ادا واجب ہے اس کی قضا بھی واجب ہے، نماز وتر چونکہ واجب ہے اس لیے اس کی قضا بھی واجب ہوگی، خواہ وتر سہواً چھوٹی ہو یا قصداً، قریبی زمانہ میں چھوٹی ہو یا زیادہ عرصہ گزر چکا ہو، بہر صورت قضا واجب ہے، اور طریقہ قضا بھی وہی ہے جو فرض کا ہے، یعنی جس طرح فرض میں اول فرض یا آخر فرض کی نیت کی جاتی ہے اسی طرح اول وتر یا آخر وتر کی نیت کی جائیگی۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”السنن لأبی داود والترمذی وابن ماجہ“: لقوله عليه السلام: ”من نام عن وتر أو نسيه فليصل إذا ذكره أو إذا استيقظ“۔ وقوله عليه السلام: ”من نام عن وتره فليصله إذا أصبح“۔ (ص: ۲۰۳، باب في الدعاء بعد الوتر، السنن للترمذی: ۱/۱۰۳، رقم الحديث: ۲۶۶، باب ما جاء الرجل ينام عن الوتر أو نسيان، السنن لابن ماجه: ص: ۸۳، رقم الحديث: ۱۱۸۸، باب من نام عن وتر أو نسيه)

ما فی ”ردالمحتار علی الدر المختار“: الوتر هو فرض عملاً وواجب اعتقاداً وسنة ثبوتاً، بهذا وفقوا بين الروایات ولكنه يقضى.... أي.... انه يقضى وجوباً اتفاقاً أما عنده فظاهر، وأما عندهما فظاهر الروایة عنهما. (۲/۳۸۲، باب الوتر)

ما فی ”الفتاویٰ الہندیہ“: يجب القضاء بتركه ناسياً أو عامداً وإن طالت المدة .

(۱/۱۱۱، البحر الرائق: ۲/۱۳۹، باب قضاء الفوائت)

(فتاویٰ محمودیہ: ۷/۲۶۶، کتاب الفتاویٰ: ۳/۳۲۵)

باب إدراک الفریضۃ

(ادراکِ فریضہ کا بیان)

مقتدی کا امام کے سر اٹھانے کے بعد رکوع میں شامل ہونا

مسئلہ (۷۴): بعض امام رکوع سے قومہ میں منتقل ہو جانے یعنی رکوع سے

سراٹھانے کے بعد تکبیر انتقال یعنی ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہتے ہیں، اس صورت میں جن لوگوں نے امام کے رکوع سے سراٹھانے کے بعد اسکی اقتدا کی ان کو وہ رکعت نہیں ملی، اس لیے ان پر لازم ہے کہ وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد اس چھوٹی ہوئی رکعت کو پڑھ لیں۔

نوٹ: ائمہ حضرات تکبیرات انتقال کا پورا پورا خیال رکھیں کہ جہاں انتقال کا آغاز ہو وہیں سے تکبیر انتقال بھی شروع کریں اور جہاں انتقال ختم ہو وہیں تکبیر انتقال بھی ختم کریں۔

خصوصاً رکوع میں کیونکہ اگر امام رکوع سے سراٹھانے کے بعد تکبیر کہے گا تو جس مقتدی نے اس کو نہیں دیکھا وہ یہ سمجھ رہا ہے کہ امام رکوع ہی میں ہے اور مجھے رکعت مل چکی ہے، جبکہ یہ خلاف واقعہ ہے اور چھوٹی ہوئی رکعت کے نہ پڑھنے سے نماز صحیح نہیں ہوگی۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح“: ومن أدرك إمامه راكعاً فكبر ووقف حتى رفع الإمام رأسه من الركوع لم يدرك الركعة حيث لم يدركه في جزء من الركوع قبل رفع رأسه منه .

(ص: ۴۵۵، الهداية ۱/۱۳۳، باب إدراک الفریضۃ، البحر الرائق: ۲/۱۳۵، باب إدراک الفریضۃ، الفتاوى الهندية: ۱/۱۲۰، الباب العاشر)

ما في ”الفتاوى الهندية“: كل ذكر يوتى به في حال الانتقال لا يوتى به في غير محل كالتكبير الذي يوتى به عند الانحطاط من القيام إلى الركوع أو من الركوع إلى القيام، الواجب أن يراعى كل شيء في محله . (۱/۵۷، الفصل الثالث)

باب سجود السهو

(سجدة سهو کا بیان)

قعدہ اولیٰ میں بیٹھنے کے بجائے کھڑا ہو جائے پھر بیٹھ جائے تو کیا حکم ہے؟

مسئلہ (۷۵): اگر امام عشاء کی نماز میں قعدہ اولیٰ پر بیٹھنے کے بجائے پوری

طرح تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے، اب پیچھے سے کوئی مقتدی اسے لقمہ دے تو

اسے چاہئے کہ وہ قعدہ میں نہ بیٹھے، کیوں کہ بیٹھنے کی صورت میں بعض فقہاء کرام نے فساد

نماز کا حکم لگایا ہے، لیکن اگر بیٹھ گیا پھر تیسری اور چوتھی رکعت مکمل کر لی اور آخر میں سجدة سهو

بھی کر لیا تو صحیح قول کے مطابق نماز صحیح ہو جائے گی۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": "إذا قام الإمام في الركعتين فإن ذكر قبل أن يستوي قائماً فليجلس فإن

استوى قائماً فلا يجلس ويسجد سجدة السهو". (السنن لأبي داود: ص ۱۲۸)

ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": "فإن عاد وهو إلى القيام أقرب سجد للسهو، وإن

كان إلى القعود أقرب لا سجود عليه في الأصح، وإن عاد بعد استتم قائماً اختلف التصحيح في

فساد صلاته وأرجحهما عدم الفساد، قد بالغ في "المنتقى" في رد القول بالفساد وجعله غلطاً

لأنه تاخير لا رفض. (ص ۲۶۶، باب سجود السهو)

وما في "الدر المختار": "سها عن القعود الأول من الفرض ثم تذكّر عاد إليه ما لم يستقم قائماً

وإلا أي وإن استقام قائماً لا يعود وسجد للسهو لترك الواجب فلو عاد إلى القعود تفسد صلاته

لرفض الفرض لما ليس بفرض و صححه الزيلعي وقيل لا تفسد لكنه يكون مسيئاً و يسجد

لتاخير الواجب وهو الأشبه كما حققه الكمال وهو الحق، بحر.

(۲/۷۸، باب سجود السهو، منحة الخالق على البحر الرائق: ۲/۱۷۹، كتاب المبسوط للسرخسي:

۱/۳۸۴، باب سجود السهو) (فتاویٰ حقانیہ: ۳/۳۲۱، باب سجود السهو، نیر الفتاویٰ: ۲/۶۲۰)

نماز میں کوئی واجب ترک ہو جائے تو کیا کرے؟

مسئلہ (۷۶): نماز میں کوئی واجب ترک ہو گیا ہو اور سجدہ سمہونہ کیا گیا ہو یا جو نماز کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہوئی ہو وہ واجب الاعادہ ہے، مگر اعادہ کا یہ حکم وقت کے باقی رہنے تک ہی ہے، وقت کے نکل جانے پر اعادہ کا وجوب ساقط ہو جاتا ہے، اب اس کی مکافات استغفار کے ذریعہ کی جائے گی، لیکن اگر وقت نکل جانے کے بعد اعادہ کر لیا جائے تو افضل ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

ما في ” الدر المختار مع الشامية“: فالحاصل أن من ترك واجباً من واجباتها أو ارتكب مكروهاً تحريمياً لزمه وجوباً أن يعيد في الوقت، فإن خرج أتم ولا يجب جبر النقصان بعده أي بعد الوقت فلو فعل فهو أفضل. (۲/۴۵۵، باب قضاء القوائت)

ما في ”حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح“: كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تعاد أي وجوباً في الوقت وأما بعده فندياً.

(ص ۲۳۰، البحر الرائق: ۲/۱۳۹، الفتاوى الهندية: ۱/۱۰۹، الموسوعة الفقهية: ۲/۱۱۲)

ما في ”الحديث“: أن رجلاً صلى خلف الصف وحده فأمره رسول الله ﷺ أن يعيد الصلاة.

(السنن الترمذي: رقم الحديث: ۲۳۰)

ما في ”العرف الشذي“: (أن يعيد الصلاة) الإعادة عندنا لأداء الصلاة بالكرهية تحريماً ولا يقال إن هذا إعادة الصلاة بل هذه الصلاة لتكميل الصلاة الأولى. (۱/۲۳۹)

باب صلاة المسافر

(مسافر کی نماز کا بیان)

تبلیغی جماعت کا دوران تبلیغ نماز میں قصر و اتمام

مسئلہ (۷۷): جو جماعت مسافت شرعی یعنی سہتر (۷۷) کلو میٹر ۲۴۸ میٹر، ۵۱ سینٹی میٹر، ۲ ملی میٹر، یعنی تقریباً ساڑھے سہتر کلو میٹر طے کر کے کسی مقام پر پہنچی، اور ذمہ داران مرکز نے انہیں پندرہ دن قیام کا حکم نہیں دیا اور نہ ہی جماعت کے ہر ساتھی نے پندرہ دن قیام کی نیت کی تو وہ (جماعت) اس مقام پر قصر ہی کریگی، اگرچہ یہ احتمال ہو کہ ذمہ داران کی طرف سے پندرہ روز قیام کا حکم مل سکتا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾. (النساء: ۱۰۱)

ما في ” الحديث “: عن أنس بن مالك رضي الله عنه: ” خرجنا مع رسول الله ﷺ من المدينة إلى مكة فكان يصلي ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة “.

(السنن لأبي داود: ص ۱۷۰، رقم الحديث: ۱۲۳۳)

ما في ” الهداية “: ولا يزال حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلدة أو قرية خمسة عشر يوماً أو أكثر. (۱۳۶/۱)

ما في ” رد المحتار على الدر المختار “: دخل بلدة ولم ينوها بل ترقب السفر غداً أو بعده يقصر لأن حالته تنافي عزيمته. (۵۳۰/۲)

ما في ” الفتاوى الهندية “: ويكفي ذلك القصد غلبة الظن يعني إذا غلب على ظنه أنه يسافر قصر ولا يشترط فيه التيقن والجندي إنما يكون تبعاً للأمير إذا كان يرزق من الأمير أما إذا كانت أرزاقهم من أموال أنفسهم فالعبرة لنتيهم. (۱۳۹/۱، ۱۴۱)

جماعت کا ایک ہی علاقہ میں کام کی صورت میں نماز کا حکم

مسئلہ (۷۸): جو جماعتیں مسافت شرعی یعنی ستمبر (۷۷) کلومیٹر ۲۴۸ میٹر، ۵۱ سینٹی میٹر، ۲ ملی میٹر، یعنی تقریباً ساڑھے ستمبر کلومیٹر طے کر کے کسی مقام پر پہنچے، اور ذمہ دار ان مرکز نے ان کے پہنچنے ہی بتلا دیا کہ آپ حضرات کو پندرہ دن یا اس سے زیادہ یہیں رہ کر کام کرنا ہے، اور جماعت کے ہر ساتھی نے وہاں پندرہ روز ٹھہر نے کی نیت کی، تو اب یہ جماعت نماز پوری پڑھے گی قصر نہیں کریگی، اگرچہ یہ احتمال ہو کہ پندرہ دن سے کم پر ہی یہاں سے کسی اور مقام پر بھیج دیا جاسکتا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال: "من أقام خمسة عشر يوماً أتم الصلاة". (السنن للترمذي: ۴۰۵/۱، دار الكتب العلمية بيروت)

ما في "الهداية": ولا يزال حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلدة أو قرية خمسة عشر يوماً أو أكثر. (۱۲۶/۱)

ما في "الفتاوى الهندية": والجندي إنما يكون تبعاً للأمير إذا كان يرزق من الأمير أما إذا كانت أرزاقهم من أموال أنفسهم فالعبرة لنتيهم. (۱۲۱/۱)

ما في "الفتاوى الهندية": ويكفي ذلك القصد غلبة الظن يعني إذا غلب على ظنه أنه يسافر قصر ولا يشترط فيه التيقين. (۱۳۹/۱)

ما في "جمهرة القواعد الفقهية": "العمل بغالب الرأي في الأحكام واجب".

(رقم القاعدة: ۱۲۸۵)

ما في "المحيط البرهاني": السفر يبطل بالإقامة فنقول مدة السفر الإقامة عندنا خمسة عشر يوماً. (۱۲۸/۲) =

باب الجمعة

(جمعة كإيمان)

جمعة کی جماعت فوت ہو جائے تو کیا کرے؟

(۷۹) اگر کوئی شخص نماز جمعہ کیلئے ایسے وقت پہنچا کہ نماز جمعہ ختم ہو چکی ہو، تو

اگر کسی اور مسجد میں نماز جمعہ مل سکتی ہو تو وہاں جا کر ادا کرے ورنہ ظہر کی نماز پڑھے، کیوں کہ نماز جمعہ کی قضا نہیں ہے۔^(۱)

= ما في "رد المحتار على الدر المختار": الرجل القاصد على الحج على أن القافلة إنما تخرج بعد خمسة عشر يوماً وعزم أن لا يخرج إلا معهم وإنما كان ذلك نية للإقامة حكماً لا حقيقة لأنه نوى الخروج بعد خمسة عشر يوماً وهي متضمنة نية الإقامة. تأمل. (۲/۵۲۹، باب صلاة المسافر)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الأثر": حدثنا أبو الأحوص عن أبي إسحق عن أبي الأحوص قال: قال عبد الله: "من أدرك الجمعة فهي ركعتان ومن لم يدرك فليصل أربعاً".

(المصنف لابن أبي شيبة: ۴/۱۱، رقم الحديث: ۵۳۸۶)

ما في "الدر المختار مع الشامية": كذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولا جماعة. (۳/۳۰، مطلب في شروط وجوب الجمعة)

ما في "المحيط البرهاني": فنقول بكره أداء الظهر قبل فراغ الإمام من الجمعة لأنه مأمور بأداء الجمعة وبإسقاط الظهر بالجمعة فإذا صلى الظهر قبل فراغ الإمام وقد خالف أمر الشارع فلهذا يكره وهذا بخلاف ما بعد فراغ الإمام من الجمعة فإن بعد فراغ الإمام من الجمعة سقط عنه الأمر بإقامة الجمعة ولزمه أداء الظهر فكان في أداء الظهر موافقاً أمر الشرع لا مخالفاً.

= (۲/۲۰۱)

نمازِ جمعہ کے بعد کتنی رکعات سنت پڑھنی چاہیے؟

مسئلہ (۸۰): نمازِ جمعہ کے بعد چار رکعت سنت مؤکدہ ہونا مرفوع حدیث سے ثابت ہے، حضرت علی رضی اللہ عنہ سے چھ رکعتیں مروی ہیں، پہلے چار مؤکدہ پھر دو غیر مؤکدہ۔ لہذا چھ پڑھنا افضل ہے اور اس کو امام ابو یوسف، امام طحاوی اور اکثر مشائخ رحمہم اللہ نے اختیار کیا ہے یعنی یہی مفتی بقول ہے۔^(۱)

= ما في "بدائع الصنائع": إذا فاتته الجماعة لا يجب عليه الطلب في مسجد آخر لكنه كيف يضع ذكر في الأصل أنه إذا فاتته الجماعة في مسجد حية فإن أتى مسجداً آخر يرجو إدرأك الجماعة فيه فحسن وإن صلى في مسجد حية فحسن لحديث الحسن: "كانوا إذا فاتتهم الجماعة فمنهم من يصلي في مسجد حية ومنهم من يتبع الجماعة".

(۳۸۵/۱، كتاب الصلاة، صلاة الجماعة وأحكامها)

الحجة على ما قلنا

ما في "الصحيح المسلم": عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعاً".

(الصحيح المسلم: رقم الحديث: ۱۲۰۹، سنن الترمذي: رقم الحديث: ۲۸۱، السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۹۵۶)

ما في "المصنف لابن عبد الرزاق": عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: "كان عبد الله يأمرنا أن نصلي قبل الجمعة أربعاً وبعدها أربعاً حتى جاءنا علي فأمرنا أن نصلي بعدها ركعتين".

(۲۴۷/۳، كتاب الجمعة، باب الصلاة قبل الجمعة وبعدها، رقم الحديث: ۵۵۲۵)

عن قتادة: "كان يصلي قبل الجمعة أربع ركعات"، قال أبو إسحاق: "وكان علي يصلي بعد الجمعة ست ركعات وبه يأخذ عبد الرزاق". (۲۴۷/۳، رقم الحديث: ۵۵۲۴) =

جمعہ کی اذانِ ثانی کا جواب دینا کیسا ہے؟

مسئلہ (۸۱): قولاً یعنی زبان سے اذان کا جواب دینا مستحب ہے ^(۱)، قدم سے یعنی اذان سن کر جمات کے ساتھ ادائیگی نماز کے لیے پہنچنا واجب ہے ^(۲)، لیکن جمعہ کے =

= ما فی ”أوجز المسالك“: عن علي أنه يصلي ستاً، أربعاً ثم ركعتين، وبه أخذ أبو يوسف والطحاوي وكثير من المشائخ، وعلى هذا قال شمش الأئمة الحلواني: الأصل أن يصلي أربعاً ثم ركعتين. (فتاوى عثمانی: ۴۳۶/۱، احسن الفتاوى: ۲۸۶/۱)

ما فی ”البدائع الصنائع“: وأما السنة قبل الجمعة وبعدها فقد ذكر في ”الأصل“ وأربع قبل الجمعة وأربع بعدها وكذا ذكر الكرخي. وذكر الطحاوي عن أبي يوسف أنه قال: يصلي بعدها ستاً وقيل هو مذهب علي رضي الله عنه، وما ذكرنا أنه كان يصلي أربعاً مذهب ابن مسعود. وذكر محمد في كتاب الصوم: أن المعتكف يمكن في المسجد الجامع مقدار ما يصلي أربع ركعات أو ست ركعات. قال أبو يوسف: ينبغي أن يصلي أربعاً ثم ركعتين كذا روي عن علي رضي الله عنه كيلاً يصير متطوعاً بعد صلاة الفرض بمثلها، وجه ظاهر الرواية ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ”من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعاً“.

(۱/۲۳۹، كتاب الصلاة، الصلاة المسنونة وبيان ما يكره)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“: ”إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن“.

(الصحيح لمسلم: ۱/۱۶۶، كتاب الأذان)

(۲) ما فی ”الدر المختار مع الشامية“: ”ويجب من سمع الأذان، قال الحلواني: إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم“.

(۱/۲۰، كتاب الصلاة، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد) =

وما فی ”البحر الرائق“: إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يأنم..... قال الحلواني: الإجابة بالقدم لا باللسان حتى لو أجاب باللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون مجيباً.

(۱/۴۵۰، كتاب الأذان) =

= دن خطیب کے سامنے جو اذانِ ثانی دی جاتی ہے اس کا جواب دینا مستحب نہیں ہے۔^(۱)

ایئر پورٹ، قید خانہ اور فیکٹریوں میں نمازِ جمعہ کا حکم

مسئلہ (۸۲): اگر کوئی آبادی ایسی ہے جس میں معتد بہ لوگ رہتے ہیں اور وہ شہر کے اندر بھی ہے لیکن دفاعی، انتظامی یا حفاظتی وجوہ سے اس آبادی میں ہر شخص کو آنے جانے کی اجازت نہیں ہے، بلکہ وہاں کا داخلہ وجوہِ مخصوصہ کی بناء پر کچھ خاص قواعد کا پابند ہے، جیسے: ایئر پورٹ، قید خانہ، فیکٹریاں وغیرہ، تو اس آبادی کے کسی بھی حصہ میں جمعہ پڑھنا جائز ہے۔^(۲)

= ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وإذا سمع المسنون منه أي الأذان أمسك فقال مجيباً له مثله أي مثل ألفاظ المؤذن . وقول الحلواني الإجابة باللسان مندوبة والواجب إنما هو الإجابة بالقدم . (ص ۲۰۲)

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": وينبغي أن لا يجب بلسانه اتفاقاً في الأذان بين يدي الخطيب وأن يجيب بقدمه اتفاقاً في الأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعي بالنص . (۲/۲۳، كتاب الأذان) وما في "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية": لا يجب إجابة الأذان الثاني يوم الجمعة والذي يكون بين يدي الخطيب بعدما أجاب الأذان الأول منها لا يكره إجابة الأذان الثاني أيضاً ذلك الوقت . (۲/۵۳، كتاب الأذان)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وينبغي أن يقال لا تجب يعني بالقول بالإجماع للأذان بين يدي الخطيب وتجب بالقدم بالاتفاق للأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعي بالنص . (ص: ۲۰۲)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "الدر المختار": والإذن العام من الإمام فلا يضر غلق باب القلعة لعدو أو إعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقة لمنع العدو لا لمصلي .

(۲۳/۳، باب الجمعة، مطلب في قول الخطيب)=

خطبہ جمعہ میں عصا ہاتھ میں لینے کا حکم شرعی؟

مسئلہ (۸۳): خطبہ جمعہ کے درمیان ہاتھ میں عصا لینا سنتِ غیر مؤکدہ یعنی

مستحب کے درجے میں ہے، لیکن اگر اس کو سنتِ مؤکدہ سمجھ کر لیا جاتا ہو تو مکروہ و بدعت ہے، کیوں کہ جب مندوبات کو ان کے رتبے سے بڑھایا جاتا ہے تو وہ مکروہات میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔^(۱)

= ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وما يقع في بعض القلاع من غلق أبوابه خوفاً من الأعداء أو كانت له عادة قديمة عند حضور الوقت فلا بأس به لأن الإذن العام مقرر لأهله ولكن لو لم يكن لكان أحسن كما في شرح عيون المذهب . (۲۳۶/۱)

(فتاویٰ محمودیہ: ۱۸۲/۸، فتاویٰ عثمانی: ۵۲۳/۱، احسن الفتاویٰ: ۱۲۲/۳)

ما في "الأشباه والنظائر": بقاعدة فقهية: "الأمر بمقاصدها". (۱۱۳/۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن ابن المسيب أن النبي ﷺ كان يتوكأ على عصا وهو يخطب يوم الجمعة إذ كان يخطب إلى الجذع فلما صنع المنبر قام عليه وتوكأ على العصا أيضاً .

(المصنف لابن عبد الرزاق: ۱۸۲/۳، كتاب الجمعة)

وما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره أن يتكى على قوس أو عصا، قال الشامي: استشكله في الحلبة بأنه في رواية أبي داؤد أنه ﷺ قام أي في الخطبة متوكئاً على عصا أو قوس ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام .

(۳۸/۳، كتاب الصلاة، مطلب في حكم المرفي بين يدي الخطيب)

باب صلاة الجنازة

(جنازہ کی نماز کا بیان)

جنازہ کی نماز سنت کے بعد پڑھی جائے

مسئلہ (۸۴): اگر کسی ایسی فرض نماز کے بعد نمازِ جنازہ پڑھنی ہو جس کے

بعد سنت ہے تو پہلے سنت پڑھی جائے بعد میں نمازِ جنازہ ادا کی جائے، اس لیے کہ نمازِ جنازہ

کو سنتوں پر مقدم کرنے کی صورت میں لوگوں کے سنتوں کو چھوڑ دینے کا اندیشہ ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "البحر الرائق": وفي شرح المنية معزياً إلى حجة الدين بلخي أن الفتوى على تأخير

صلاة الجنازة عن سنة الجمعة وهي سنة فعلية هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها أكّد. (۱/۲۴۰)

وما في "الفتاوى التاتارخانية": ولو حضرت الجنازة بعد غروب الشمس بيدون بالمغرب ثم

بالجنازة، وروى الحسن بن زياد في صلاته "المجرد": أنه يبدأ بأيهما شاء، وقال القاضي شمس

الأئمة الأوزجندی: يبدأ بالسنة كي لا ينقطع الفور. (۲/۱۳۵)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وتقدم صلاتها (أي الجمعة) على صلاة الجنازة إذا اجتمعا

لأنه واجب عيناً والجنازة كفاية وتقدم صلاة الجنازة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها

والعيد على الكسوف لكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى تأخير الجنازة عن السنة.

قوله: عن الحلبي أي شرح المنية، قوله: عن السنة أي سنة الجمعة كما صرح به هناك وقال:

فعلية هذا تؤخر عن السنة المغرب لأنها أكّد.

(۳/۲۳۳، حلبي كبير: ص ۵۷۳، باب العيدين، فروع)

ما في "المنية المصلي": ولو حضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلي

الجنازة ثم سنة المغرب وقيل تقدم السنة أيضاً على الجنازة. (ص ۲۰۷)

میت کا صرف نصف حصہ ملے تو کیا حکم ہے؟

مسئلہ (۸۵): اگر کسی شخص کا کسی حادثہ میں انتقال ہو جائے اور اس کا جسم بھی متاثر ہو جائے، اگر اس صورت میں جسم کا اکثر حصہ یا نصف حصہ سر کے ساتھ مل جائے تو اس کو غسل و کفن دیا جائیگا اور اس پر نماز جنازہ پڑھی جائے گی اور اگر جسم کا آدھا حصہ بغیر سر کے مل جائے یا لمبائی میں پھٹا ہوا مل جائے تو نہ اس کو غسل دیا جائیگا نہ اس پر نماز جنازہ پڑھی جائے گی، محض ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے گا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الفتاوى الهندية “: ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس يُغسَل ويكفَن ويصلى عليه وإن وجد نصفه من غير الرأس أو وجد نصفه من غير الرأس أو وجد نصفه مشقوقاً طولاً فإنه لا يغسل ولا يصلى عليه ويلف في خرقة ويدفن فيها كذا في المصنوعات.

(۱/۱۵۹، كتاب الجنائز، الفصل الثاني في الغسل)

ما في ” البحر الرائق “: ولو وجد أكثر من الميت أو النصف مع الرأس غسل وصلى عليه وإلا فلا. (۲/۳۰۵، كتاب الجنائز)

ما في ” الدر المختار “: وجد رأس آدمي أو أحد شقيه لا يغسل ولا يصلى عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من نصفه ولو بلا رأس.

(۳/۸۶، مطلب كل سبب ونسب منقطع إلا سبب ونسب)

(فتاوى حقانية: ۳/۴۴۰، فتاوى محمودية: ۸/۶۶۲)

ما في ” شرح كتاب السير الكبير “: وذكر عن الحسن قال: إذا وجد ما يلي الصدر القتيل إلى رأسه غسل وصلى عليه يعني إذا وجد أكثر البدن أو نصف البدن معه الرأس وبه نأخذ لا تعاد الصلوة على ميت واحد فلو صلى على النصف أو ما دونه يؤدي إلى تكرار الصلاة على ميت واحد بأن يوجد نصف الباقي وهذا لا يكون فيما إذا وجد أكثر البدن أو النصف ومعه الرأس.

(۱/۱۶۴، باب الشهيد وما يصنع به)

کتاب الزکاة

(زکوة کا بیان)

زکوة کی رقم سے دوائیں دینا شرعاً کیسا ہے؟

مسئلہ (۸۶): اگر کسی ہسپتال میں مریضوں کو زکوة کی رقمات سے دوائیں دی جاتی ہوں تو یہ دوائیں وہی مریض لے سکتے ہیں جو مستحق زکوة ہوں، صاحب نصاب لوگوں کو یہ دوائیں لینا اور انتظامیہ کا ان کو دینا دونوں عمل شرعاً ناجائز ہیں، اس طرح یہ دوائیں برادران وطن کو دینا بھی جائز نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله﴾ . (التوبة : ۶۰)

ما في ” الحديث “: قال رسول الله ﷺ: ” إن الصدقة لا تحل لغني ولا لذي مرة سوي “.

(السنن لأبي داود: ص ۲۳۱، كتاب الزکوة)

ما في ” الاختيار لتعليق المختار “: مصارف الزکاة وهم الفقير وهو الذي له أدنى شيء، والمسكين الذي لا شيء له والعامل على الصدقة يعطى بقدر عمله ومنقطع الغزاة والحاج والمكاتب يعان في فك رقبة والمديون الفقير والمنقطع من ماله .

(۱/۷۲، باب مصارف الزکاة)

ما في ” مجمع البحرين في ملتقى النيرين “: تصرف إلى فقير مقل ومسكين معدم وعامل على الزکاة بقدر عمله وغارم لزمه دين لا يفضل بعده نصاب وفي سبيل الله ويفسره بمنقطع الغزاة لا الحاج وابن سبيل منقطع عن ماله، الخ . (ص ۱۹۶، ۱۹۷) =

= ما في "نور الإيضاح": من تصرف لهم الزكاة هو الفقير وهو من يملك ما لا يبلغ نصاباً ولا قيمته من أي مال كان ولو صحيحاً مكتسباً، والمسكين وهو من لا شيء له والمكاتب والمديون الذي لا يملك نصاباً ولا قيمته فاضلاً عن دينه وفي سبيل الله وهو منقطع الغزاة أو الحاج وابن السبيل وهو من له مال في وطنه وليس معه مال، والعامل عليها يعطى قدر ما يسعه وأعوانه. (ص ۱۵۵، المكتبة العصرية بيروت)

ما في "مجمع البحرين": ونحرمها على من يملك قدر نصاب فاضل عن الحاجة الأصلية لا قدر الكفاية. (ص ۱۹۸، فصل في مصارف الزكوة)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": ولا يدفعها إلى ذمي ولا إلى غني لقوله عليه السلام: "لا تحل الصدقة لغني". (۱/۱۷۳)

ما في "نور الإيضاح": ولا يصح دفعها لكافر وغني بملك نصاباً أو ما يساوي قيمته من أي حال كان فاضل عن حوائج الأصلية. (ص ۱۵۵)

ما في "بدائع الصنائع": لا يجوز صرف الزكاة إلى غني لا يجوز صرف جميع الصدقات المفروضة والواجبة إليه كالعشور والكفارات والندور وصدقة الفطر لعموم قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ﴾..... وقول النبي ﷺ: "لا تحل الصدقة لغني، ولأن الصدقة مال تمكن فيه الخبيث لكونه غسالة الناس لحصول الطهارة لهم به من الذنوب ولا يجوز الانتفاع بالخبيث إلا عند الحاجة والحاجة للفقير لا لغني". (ص ۱۷۷/۲، مصارف الزكاة)

کتاب الحج

(حج کا بیان)

حج کب فرض ہوتا ہے؟

مسئلہ (۸۷): اگر کسی آدمی کی مالی حیثیت اتنی ہو کہ بیوی کا مہر ادا کرنے کے بعد اہل و عیال کے خرچ کے بعد بے آسانی حج کے اخراجات پورے ہو سکتے ہیں، تو اس پر حج فرض ہو جاتا ہے، گو یہ سمجھے کہ حج کے مصارف برداشت کرنے سے حج کے بعد میری حالت صفر ہو جائیگی، کیونکہ آپ ﷺ کا ارشاد ہے: ”حج میں جو کچھ بھی خرچ ہوتا ہے اللہ رب العزت اس کے عوض سات سو گنا عطا فرماتے ہیں“۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”كنز العمال“: لقوله عليه السلام: ”الحج في سبيل الله تضعف فيه النفقة بسبع مائة

ضعف“۔ (۵/۳، رقم الحديث: ۱۱۷۸۰، كتاب الحج)

ما في ”مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر“: الحج هو زيارة مكان مخصوص في زمن مخصوص بفعل مخصوص فرض في العمر مرة على الفور خلافاً لمحمد بشرط إسلام وحرية وعقل وبلوغ وصحة وقدرة زاد وراحلة ونفقة ذهابه وإيابه فضلت عن حوائج الأصلية ونفقة عياله إلى حين عودته إلى وطنه من ابتداء سفره فلا يشترط بقاء نفقة يوم بعد العود وقيل يشترط، وعن أبي يوسف بعد عودته بشهر لأنه لا يمكنه الكسب عقيب القدم.

(۱/۳۸۶، الدر المختار مع الشامية: ۳/۴۰۸، الفتاوى الهندية: ۱/۲۱۷)

حج کس پر فرض ہے؟

مسئلہ (۸۸): حج مثل نماز، روزہ اور زکوٰۃ کے اسلام کا ایک رکن اور فرض

عین ہے، تمام عمر میں ایک مرتبہ ہر اس شخص پر فرض ہے، جس کو حق تعالیٰ شانہ نے اتنا مال دیا ہو کہ اپنے وطن سے مکہ مکرمہ تک آنے جانے پر قادر ہو، اور اپنے اہل و عیال کے مصارف و ایسی تک برداشت کر سکتا ہو، اور تمام شرائط حج اس میں موجود ہوں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”القرآن الكريم“: ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً﴾. (سورة آل عمران: ۹۷) ما في ”مشكوة المصابيح“: ”إن الله قد فرض عليكم الحج فحجوا“.

(ص: ۲۲۱، كتاب المناسك)

ما في ”الصحيح لمسلم“: عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: ”بني الاسلام على خمس؛ شهادة ان لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان“. (۳۲/۱، باب بيان أركان الإسلام)

ما في ”بدائع الصنائع“: قال ملك العلماء الكاساني: وأما الإجماع فلأن الأمة أجمعت على فرضيته. (۲۹۱/۲)

ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“: قال في التنوير: وعلى المسلم حرم مكلف صحيح البدن ذي زاد وراحلة فضلاً عما لا بد منه نفقة عياله إلى حين عودته..... قال الشامي: لما كان مركبا من المال والبدن، وكان واجبا في العمر مرة. (۳۹۸/۲)

ما في ”بدائع الصنائع“: إنه فرض عين لا فرض كفاية، فيجب على كل من استجمع شرائط الوجوب عينا..... وقال: إنه لا يجب في العمر إلا مرة واحدة. (۲۹۱/۲)

ما في ”الفتاوى الهندية“: وتفسير ملك الزاد والراحلة أن يكون له مال فاضل عن حاجته وهو ما سوى مسكنه ولبسه وخدمه وأثاث بيته قدر ما يبلغه إلى مكة ذاهبا وجائيا راكبا لا ماشيا، وسوى ما يقضى به ديونه ويمسك لنفقة عياله ومرة مسكنه ونحوه إلى وقت انصرافه... كذا في المحيط السرخسي. ويعتبر في نفقته ونفقة عياله الوسط من غير تبذير ولا تقتير كذا في التبيين. (۳۱۷/۱، كتاب المناسك)

سفر حج میں عورت کیلئے محرم ہونا شرط ہے

مسئلہ (۸۹): عورت کیلئے سفر حج میں محرم کا ہونا شرط ہے، محرم نہ ہو تو اس پر

حج کی ادائیگی فرض نہیں، اگرچہ اس عورت کے ساتھ خاندان کی عورتیں ہی کیوں نہ ہو۔^(۱)

کیا حج کیلئے رشوت دے سکتے ہیں؟

مسئلہ (۹۰): اگر کسی شخص پر حج فرض ہو چکا ہے اور اس نے اس فرض کی

ادائیگی کیلئے حج کمیٹی میں درخواست بھی دے رکھی تھی، مگر جب حج کمیٹی نے قرعہ اندازی کی

اور ناموں کا اعلان کیا تو اس میں اس کا نام نہیں نکلا، لیکن اگر یہ شخص دس پندرہ ہزار روپیہ

بطور رشوت دیدے تو اس سال اس کے جانے کا انتظام ہو سکتا ہے، تو اس کیلئے یہ زائد رقم

بطور رشوت دینا جائز نہیں ہے، کیوں کہ حج جیسے مقدس فریضہ کی ادائیگی کیلئے رشوت کا یہ لین

دین کسی بھی قیمت پر جائز نہیں ہو سکتا، اس لیے کہ جو شخص تندرست اور صاحب حیثیت ہے

وہ آئندہ جاسکتے ہیں، بظاہر جلد بازی کی انہیں کوئی ضرورت نہیں۔

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "إعلاء السنن": "ألا لا تحجن امرأة إلا ومعها ذو محرم". (۱۰/۱۲، كتاب المناسك)

ما في "الفتاوى الهندية": "ومنها المحرم للمرأة شابة كانت أو عجوزا". (۱/۲۱۸)

ما في "البدائع الصنائع": "أن يكون معها زوجها أو محرم لها فإن لم يوجد أحدهما لا يجب عليها

الحج". (۲/۲۹۹)

ما في "الشامية": "والمحرم أو الزوج للمرأة وعدم العدة لها". (۳/۳۰۳)

ہاں ایسا ضعیف آدمی جو اگلے سال تک اور کمزور ہو جائے گا، یا یہ اندیشہ ہو کہ آئندہ رقم خرچ ہو جائیگی یا کم ہو جائے کہ جانا ہی ممکن نہ رہے، تو اس کیلئے رشوت دے کر اپنے نام کو داخل کرنے کی گنجائش ہو سکتی ہے، مگر رشوت لینے والے کیلئے ہر حال میں رشوت لینا حرام ہے۔^(۱)

معتدہ عورت سفر حج کر سکتی ہے یا نہیں؟

مسئلہ (۹۱): میاں بیوی نے حج کیلئے فارم بھر دیا، دونوں کے نام نکل آئے، لیکن حج کی ادائیگی کیلئے روانہ ہونے سے کچھ دن پہلے شوہر کا انتقال ہو گیا، تو اب یہ عورت اپنے کسی اور محرم کے ساتھ حج کیلئے نہیں جاسکتی ہے، کیوں کہ وہ عدت میں ہے اور زمانہ عدت میں عورت کے لیے سفر حج کرنا بھی جائز نہیں ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون﴾ . (سورة البقرة: ۱۸۸)
ما في ” السنن للترمذي “: ” لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي “ .

(۳/۳۳۵، كتاب الأحكام، باب ماجاء في الراشي والمرتشي)

ما في ” حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح “: وشرط وجوب الأداء صحة البدن وزوال المانع الحسي عن الذهاب، كالحبس، وكذا يشترط أن لا يكون خائفاً من سلطان يمنعه .

(ص: ۲۸، الشامية: ۳۳/۸، كتاب القضاء، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية)

ما في ” الأشباه والنظائر “: ” الضرورات تبيح المحظورات “ . (۱/۳۰۷)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن﴾ . (سورة الطلاق: ۱)

ما في ” أحكام القرآن للجصاص “: قال الإمام الجصاص : فيه نهي للزوج عن إخراجها ونهي لها عن الخروج . (۳/۲۰۷، مكتبة شيخ الهند ديوبند)

مخلوط مال سے حج کرنا کیسا ہے؟

مسئلہ (۹۲): اگر کوئی شخص اپنی کچھ رقم ڈاکخانہ یا بینک میں فکس ڈپازٹ کے طور پر رکھے اور چند سالوں کے بعد وہ رقم ڈبل ہو جائے، تو جتنی رقم اس نے جمع کی تھی وہ اتنی ہی رقم کا حقدار ہے اور اس کیلئے اسکا استعمال جائز ہے۔

البتہ جو رقم زائد ملی اسکا استعمال اپنے کسی مصرف میں جائز نہیں، چہ جائیکہ حج جیسے مقدس فرض کی انجام دہی میں، کیوں کہ یہ تو گناہ بالائے گناہ ہے۔^(۱)

= ما في " السنن لأبي داود": " أمكتي في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله".

(۳۱۴/۱، کتاب الطلاق)

ما في "الفتاوى الهندية": "ومن شرائط الحج عدم قيام العدة في حق المرأة عدة، وفاة كانت أو عدة طلاق، والطلاق بائن أو رجعي فلا تخرج المرأة إلى الحج في عدة طلاق أو موت. (۲۱۹/۱)

ما في "البحر الرائق": "والثانية يعني شرائط وجوب أداء خمسة على الأصح؛ صحة البدن وزوال مانع الحسية عن الذهاب إلى الحج وأمن الطريق وعدم قيام العدة في حق المرأة.

(۵۳۹/۲، بدائع الصنائع: ۲/۳۰۱، کتاب المناسك، الدر المختار مع الشامية: ۳/۴۱۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ﴾. (النساء: ۲۹)

وقال تعالى: ﴿أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾. (البقرة: ۲۷۵)

ما في " الدر المختار مع الشامية": "فإن الحج عبادة مركبة من عمل البدن والمال، ولذا قال في البحر: ويجتهد في تحصيل نفقة حلال فإنه لا يقبل بالنفقة الحرام مع أنه يسقط الفرض عنها.

= (۴۰۲/۳)

حج کی فلم کا حکم

مسئلہ (۹۳): آج کل حج کی فلم بنائی جاتی ہے اور حج سے پہلے حاجیوں کو کمپ میں جمع کر کے انہیں یہ فلم دکھائی جاتی ہے، تاکہ حج کا شوق پیدا ہو، حج کی ادائیگی کا طریقہ معلوم ہو اور حاجی کیلئے ادائیگی حج میں سہولت و آسانی ہو، اس طرح سے مناسک حج کو فلما کر اسے بتانا اور کمائی کا ذریعہ بنانا شرعاً ناجائز ہے، کیوں کہ اس میں ذی روح کی تصویریں لی جاتی ہے، جو شرعاً ممنوع و حرام ہے، حج فلم کے جو فوائد بتلائے جاتے ہیں وہ دیگر طریقوں سے بھی حاصل کئے جاسکتے ہیں، اس لیے اس طرح کی فلمیں بنانے، دیکھنے اور دکھانے سے کلی اجتناب ضروری ہے۔^(۱)

= ما في "الدر المنتقى في شرح المنتقى": قوله: وقدره زاد وراحلة مختصة به أو شق محمل في حق الآفاقي فلا تجب بإباحة ولا بمال حرام لكن لو حج به جاز لأن المعاصي لا تمنع الطاعات فإذا أتى بها لا يقال انها غير مقبولة.

(۱/۳۸۵، الفتاوى الهندية: ۱/۲۲۰) (فتاوى محمودية: ۱۰/۳۱۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾. (المائدة: ۳)

وقوله تعالى: ﴿ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾. (سورة الحج: ۳۲)

ما في "الصحيح البخاري": "إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون". (۲/۸۸۰)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": قال في التنوير: لا تمثال إنسان أو طير. "درمختار". قال

الشامي: قوله: أو طير لحرمة تصوير ذي الروح. (۹/۴۴۰، الحظر والإباحة)

ما في "قواعد الفقه": "إذا اجتمع الحلال والحرام أو المحرم والمبيح غلب الحرام والمحرم".

اجرت پر حج کرنے کا حکم

مسئلہ (۹۴): اجرت پر حج کرنا درست نہیں، کیونکہ حج ایک عبادت ہے جس میں اللہ کی رضا اور خوشنودی مطلوب ہے، اور اجرت کی وجہ سے جو کام کیا جائے وہ اللہ تعالیٰ کیلئے خالص باقی نہ رہا، اس لیے نہ حج کرنے پر اجرت لینا جائز ہے اور نہ اجرت پر حج کرانا جائز ہے، البتہ جس شخص سے حج کرایا جائے اس کے سفر کے اخراجات اور سفر سے واپسی تک اگر ضرورت مند ہو تو اس کے اہل خاندان کی ضروریات حج بدل کرانے والے پر ہے۔^(۱)

حج بدل کی رقم لے کر کسی اور کو کم رقم دیکر حج کرانا

مسئلہ (۹۵): بعض لوگ بہت سے لوگوں سے حج بدل کی رقمیں لیتے ہیں اور ہر کسی کو یہ یقین دلاتے ہیں کہ وہ بذات خود ان کی جانب سے حج بدل کریں گے، =

الحجة على ما قلنا

- (۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ما أسئلكم عليه من أجر، إن أجري إلا على رب العلمين﴾ .
(سورة الشعراء: ۱۰۹)
- ما في ” المبسوط للسرخسي “: وقال في المبسوط: رجل استأجر رجلا ليحج عنه لم تجز الإجارة عندنا . (۳/ ۱۷۵، الدر المختار مع الشامية : ۹/ ۲۵)
- ما في ” موسوعة القواعد الفقهية “: بقاعدة فقهية: ” كل طاعة يختص بها المسلم لما يجوز الاستئجار عندنا . (۱/ ۱۰۹، الفقه الحنفي وأدلته : ۲/ ۸۳)
- ما في ” الدر المختار مع الشامية “: ولا يجوز الاستئجار على الطاعات .
(۳/ ۸۱، مطلب في الاستئجار على الحج، نعمانيه)

= لیکن وہ ایسا نہیں کرتے بلکہ رقم کی جو مقدار انہوں نے مؤکلین سے وصول کی، اس سے کم مقدار کسی اور کو دیکر حج بدل کراتے ہیں اور باقی رقم خود رکھ لیتے ہیں، شرعاً یہ عمل ناجائز اور غلط طریقے سے لوگوں کے مال کھانے میں داخل ہے، کیونکہ مؤکلین کی اس پر رضامندی نہیں ہوتی۔^(۱)

ایک شخص کا کئی لوگوں کی طرف سے حج بدل کرنا

مسئلہ (۹۶): بعض لوگ متعدد لوگوں سے حج بدل کی رقم وصول کرتے ہیں اور سب کی طرف سے ایک ہی حج بدل کرتے ہیں، کسی ایک کی جانب سے حج کی نیت نہیں کرتے، اس صورت میں امام ابو یوسفؒ یہ فرماتے ہیں کہ یہ حج خود اس کی طرف سے ہوگا اور تمام مؤکلین کی رقم واپس کرنا لازم ہوگا، اور طرفین کا قول ہے کہ اگر افعال حج کی ادائیگی شروع کرنے سے پہلے کسی ایک کی نیت کر لے تو یہ حج اسی کی طرف سے ہوگا، اور بقیہ مؤکلین کی رقم واپس کرنی ہوگی اور طرفین کا قول ہی مفتی بہ ہے۔ =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾ . (النساء: ۲۹)

ما في "جمع الجوامع": لقوله عليه السلام: "لا يحل لامرئ مسلم من مال أخيه شيء إلا بطيب نفس منه". (۷/۹، رقم الحديث: ۲۶۷۶۰)

ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: "آية المنافق ثلاث؛ إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان". (۱۰/۱)

ما في "المبسوط للسرخسي": ليس لهذا الوكيل أن يؤكل بها غيره .

(۳۶/۱۹، كتاب الوكالة، فتاوى معاصرة: ص ۶۵)

ما في "درر الحکام شرح مجلة الأحكام": بقاعدة فقهية: "لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي". (۹۸/۱)

= اگر کسی کی بھی طرف سے نیت نہیں کی تو خود اسکی طرف سے ادا ہوگا اور تمام مؤکلین کو ان کی رقم واپس کرنا واجب ہوگا۔^(۱)

حج بدل کرنے والا قرآن اور تمتع کر سکتا ہے یا نہیں؟

مسئلہ (۹۷): حج بدل کرنے والا افراد کی نیت کرے قرآن اور تمتع کی اجازت نہیں ہے، ہاں جس کی طرف سے حج کرے اس نے قرآن یا تمتع کی اجازت دی ہو تو اس کے مطابق عمل کر سکتا ہے، مگر تمتع و قرآن کی صورت میں قربانی کا خرچہ خود ہی برداشت کرے، خلاصہ یہ ہے کہ بلا اجازت قرآن و تمتع نہیں کر سکتا ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "المبسوط للسرخسي": رجل أمره رجلان أن يحج عن كل واحد منهما فأهل بحجة عن أحدهما لا ينوي عن واحد منهما، قال له أن يصرفه إلى أيهما شاء في قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله، وقال أبو يوسف رحمه الله: أرى ذلك عن نفسه وهو ضامن لنفقتهما .
(۲) ۱۷۷/۱، كتاب المناسك، مجمع الأنهر في ملتقى الأبحر: ۱/۲۵۷، الفتاوى الهندية: ۱/۲۵۷، مجمع البحرين وملتقى النيرين: ص ۲۳۳، في الحج عن الغير، ردالمحتار على الدر المختار: ۳/۲۷۷، ما في "شرح عقود رسم المفتي": قال العلامة ابن عابدين في شرح عقود رسم المفتي: قال الإمام قاضيخان: وإن كانت المسئلة مختلفا فيها بين أصحابنا فإن كان مع أبي حنيفة أحد صاحبيه يأخذ بقولهما أي بقول الإمام ومن وافقه لوفور الشرط واستجماع أدلة الصواب فيها . (ص ۲۵)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "القرآن الكريم": ﴿فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدي﴾ (البقرة: ۹۶) ما في "المصنف لابن أبي شيبة": روي أن رسول الله ﷺ قارناً فنحر البدن . =

بچوں کی شادی کی وجہ سے حج میں تاخیر کرنا

مسئلہ (۹۸): بعض لوگوں پر حج فرض ہو چکا ہوتا ہے مگر وہ اس لیے حج نہیں

کرتے کہ گھر میں لڑکے لڑکیاں شادی کے قابل ہو چکی ہیں، ان کی شادیاں وغیرہ سے فارغ ہو جائیں گے پھر حج کریں گے، انکا یہ عمل شرعاً درست نہیں ہے، کیونکہ بچوں کی شادی کر

نا ایسا عذر نہیں ہے جس کی وجہ سے فرض حج میں تاخیر یا التواء جائز ہو۔^(۱)

= وقال جابر رضي الله عنه : " كنا نتمتع مع رسول الله ﷺ فندبح البقرة عن سبعة " .

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: " يجزي المتمتع أن يشارك في دم " .

(۸/۶۰، رقم الحديث: ۱۲۹۴۰، ۱۲۹۴۱، كتاب المناسك، باب يجزي أن يشارك في دم)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ودم القران والتمتع والجنابة على الحاج إن أذن له الأمر بالقران

والتمتع وإلا فيصير مخالفاً فيضمن . (۳۰/۳، باب الحج عن الغير، مطلب العمل على القياس دون

الاستحسان، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ۱/۴۵۷، مجمع البحرين في ملتقى

النيرين: ص ۲۳۳) (فتاوى محمودية: ۱۰/۴۱۷، فتاوى رجمية: ۸/۱۱۸، كتاب المناسك)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ، ومن كفر

فإن الله غني عن العالمين ﴾ . (آل عمران: ۹۷)

ما في " الجامع لأحكام القرآن " : قال الحسن البصري: إن من ترك الحج وهو قادر عليه فهو

كافر . (۱۵۳/۴)

ما في " السنن للدارمي " : لقوله عليه السلام : " من مات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء

نصرانيا " . (كتاب الحج، باب من مات ولم يحج)

خواجه اجمیری کی درگاہ کا چکر لگانے سے حج ساقط نہیں ہوتا

مسئلہ (۹۹): بعض جاہل لوگ یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ معین الدین

چشتی اجمیریؒ کے مزار کی سات برس تک زیارت کر لینے سے حج ساقط ہو جاتا ہے، یہ سراسر باطل اور خطرناک گمراہی ہے، کیونکہ حج پوری دنیا میں صرف ایک ہی جگہ مکہ مکرمہ میں =

ما في "السنن للترمذي وإعلاء السنن": لقوله عليه السلام: "من ملك زاداً وراحلة تبليغه إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهودياً ولا نصرانياً". وذلك ان الله يقول في كتابه: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً﴾.

(۵/۲، کتاب المناسک، باب ما جاء في التغليظ في ترك الحج، ۵/۱۰، کتاب الحج)

ما في "الفتاوى التاتارخانية": إن كان له مقدار ما يحج به وعزم على التزوج ذكر ابن شجاع عن أبي حنيفة رحمه الله أنه يحج ولا يتزوج.

(۱۲۸/۲، کتاب المناسک، الفصل الأول في شرائط الوجوب)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وفي الأشباه: معه ألف وخاف العزوبة إن كان قبل خروج أهل بلده فله التزوج ولو وقته لزم الحج.

(۴۰۸/۳، باب مطلب فيمن حج بمال حرام، فتاوى محمودية: ۱۰/۲۹۱)

ما في "الفتاوى الهندية": إن أريد النكاح حال التوقان فهو مقدم على الحج اتفاقاً لأن في تركه أمرين: ترك الفرض ووقوع في الزنا.

(مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ۱/۳۸۳، کتاب المناسک)

ما في "الفتاوى الهندية": وإذا وجد ما يحج به قد قصد التزوج يحج به ولا يتزوج لأن فريضة أوجبها الله تعالى على عبده كذا في التبيين. (۲۱۷/۱، الفصل الأول)

= سال میں ایک ہی مقررہ وقت پر ماہ ذی الحجہ میں ادا کیا جاتا ہے، کسی دوسری جگہ اصل حج تو درکنار اس کی نقل کرنا بھی حرام ہے، حضرت خواجہ صاحب کے مزار کی زیارت کو حج کے قائم مقام سمجھنا بالکل لادینی اور مشرکانہ ذہنیت و خیالات کی پیداوار ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “: الحج هو زيارة مكان مخصوص في زمن مخصوص بفعل مخصوص فرض في العمر مرة على الفور . (۳/۴۰۰، مجمع الأنهر: ص ۳۸۲)

ما في ” القرآن الكريم “: ﴿إن الدين عند الله الإسلام، ومن يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه، وهو في الآخرة من الخاسرين﴾ . (آل عمران: ۸۵)

ما في ” الصحيح المسلم “: لقوله عليه السلام: ” من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد “ . متفق عليه . (۲/۷۷، كتاب الأفضية)

ما في ” الصحيح البخاري “: لقوله عليه السلام: ” لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد “ . ولقوله عليه السلام: ” أولئك قوم إذا مات فيهم العبد الصالح أو الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيها تلك الصور، أولئك شرار الخلق عند الله “ .

(۱/۲۲، باب الصلوة في البيعة)

ما في ” التفسير المظهر “: قال القاضي ثناء الله العثماني الحنفي: لا يجوز ما يفعله الجهال بقبور الأولياء والشهداء من السجود والطواف حولها . (تفسير المظهر: ۲/۲۵)

ما في ” حجة الله البالغة “: قال العلامة المحدث الشاه ولي الله الدهلوي: كان أهل الجاهلية يقصدون مواضع معظمة بزعمهم يزورونها ويتبركون بها وفيه من التحريف والفساد ما لا يخفى فسد النبي ﷺ باب الفساد لئلا يلتحق غير الشعائر بالشعائر ولئلا يصير ذريعة لعبادة غير الله .

(۱/۳۸۰)

حج کی وصیت کئے بغیر مر جائے تو کیا حکم ہے؟

مسئلہ (۱۰۰): ایک شخص پر حج فرض ہو گیا لیکن اس نے حج نہیں کیا یہاں تک کہ وہ مر گیا اور وصیت بھی نہیں کی، تو اگر کوئی وارث اس میت کی جانب سے حج بدل کر لے تو امید ہے کہ اس سے مواخذہ نہیں ہوگا، ہاں اگر حج کی وصیت کر گیا ہو اور اتنا مال بھی چھوڑا ہو کہ اس کے ثلث مال سے فریضہ حج ادا کیا جاسکتا ہو، تو ایسی صورت میں اس کی وصیت کے مطابق اس کی طرف سے حج کرنا ضروری ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "السنن الترمذي": "جاءت امرأة إلى النبي ﷺ فقالت: إن أمي ماتت ولم تحج، أفأحج عنها؟ قال: نعم حجي عنها".

(۲/۷۴، کتاب الحج، باب ماجاء في الحج عن الشيخ الكبير والميت)

ما في "السنن الدارقطني": أن رجلا سأل رسول الله ﷺ عن الحج عن أبيه، قال: "أحج عنه، ألا ترى أنه لو كان عليه دين فقضيته عنه ان ذلك يجزي عنه؟ قال: بلى؛ قال: فحق الله أحق".

(۲/۲۲۹، کتاب المناسك، رقم الحديث: ۲۵۸۹)

ما في "الفتاوى التاتارخانية": من مات وعليه فرض الحج ولم يوص به لم يلزم الوارث أن يحج عنه وإن أحب أن يحج عنه حج، وأرجو أن يجزئه إن شاء الله تعالى.

(۲/۲۳۳، کتاب الحج، الوصية بالحج، بدائع الصنائع: ۲/۴۶۹، الشامية: ۳/۱۶، ۱، باب

الحج عن الغير) (فتاوى محمودية: ۱۰/۴۲۱، أحسن الفتاوى: ۲۵۸۹)

مقروض شخص حج کر سکتا ہے یا نہیں؟

مسئلہ (۱۰۱): اگر کوئی شخص مقروض ہو اور قرض خواہ اپنے قرض کا مطالبہ نہ کر رہا ہو تو اس کے لیے حج کرنا صحیح ہے، لیکن بہتر یہ ہے کہ پہلے قرض ادا کرے پھر حج ادا کرے، کیونکہ قرض حقوق العباد میں سے ہے جس کی بڑی اہمیت ہے، انتظام ہوتے ہوئے قرض ادا نہ کرنا سنگین گناہ ہے۔^(۱)

اپنا حج خود ادا کرے

مسئلہ (۱۰۲): اگر کسی شخص پر حج فرض ہو چکا ہو تو یہ فریضہ اس وقت تک اس کے ذمہ سے ساقط نہ ہوگا جب تک کہ خود حج نہ کرے، یا زندگی بھر معذور و مجبور رہنے کی وجہ سے دوسرے سے حج بدل کروائے، یا حج بدل کروانے کی وصیت کر جائے، حج کے =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً﴾.

(سورة آل عمران: ۹۷)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": "وإذا وجدت الاستطاعة وتوجه فرض الحج معرض

مانع كالغريم يمنعه عن الخروج حتى يؤدي الدين ولا خلاف في ذلك. (۱۳۹/۳)

ما في "الفتاوى الهندية": "ويكره الخروج إلى الغزو والحج لمن عليه الدين وإن لم يكن عنده

مال ما لم يقض دينه إلا بإذن الغرماء. (۲۲۱/۱)، كتاب المناسك، الفصل الأول

ما في "البحر الرائق": "ويكره الخروج للغزو أو الحج لمديون وإن لم يكن له مال يقضي به إلا

أن يأذن الغريم. (۵۴۰/۲)، دار الكتاب ديوبند (فتاوى محمودية: ۱۰/۳۹۱)

= اخراجات صدقہ خیرات کرنے یا کسی غریب کی مدد کرنے سے صدقہ خیرات کا ثواب تو مل جائیگا مگر فریضہ حج ساقط نہیں ہوگا۔^(۱)

عمرہ کا ویزہ لیکر حج کرنا

مسئلہ (۱۰۳): بعض لوگ عمرہ کا ویزہ لیکر عمرہ کیلئے جاتے ہیں اور وہیں رک جاتے ہیں، پھر حج کر کے واپس آتے ہیں، اس طرح کرنے سے حج تو ادا ہو جائیگا لیکن قانون کی خلاف ورزی کرنے کی وجہ سے گنہگار ہوگا۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً﴾ .
(سورة آل عمران: ۹۷)
ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “: اللام في قوله: ” ولله “ لام الإيجاب والإلزام ثم أكده بقوله تعالى: ” على “ التي هي من أوكد ألفاظ الوجوب عند العرب فإذا قال العربي لفلان عليّ كذا فقد وكده وأوجهه فذكر الله الحج بأوكد ألفاظ الوجوب تأكيداً لحقه وتعظيماً لحرمة ولا خلاف في فرضيته وهو أحد قواعد الإسلام وليس يجب إلا مرة في العمر . (۱۳۲/۳)
ما في ” الدر المختار مع الشامية “: والحاصل أن من قدر على الحج وهو صحيح ثم عجز لزمه الاحجاج اتفاقاً . (۱۵/۳)
ما في ” الفتاوى الهندية “: من عليه الحج إذا مات قبل أدائه فإن مات عن غير وصية يأثم بلا خلاف . (۲۵۸/۱)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولاً﴾ . (بنی اسرائیل: ۳۷)
ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “: قال الزجاج: كل ما أمر الله به ونهى عنه فهو في العهد .
(۲۵۶/۱۰)

حجاج کرام کی دعوت کرنا

مسئلہ (۱۰۴): اگر کوئی شخص حج کے مبارک سفر کی نسبت پرسیدھے سادے

طریقے سے حجاج کرام کی دعوت کرے، تو یہ فی نفسہ مباح ہے اور انشاء اللہ باعث اجر بھی ہے، بشرطیکہ اس میں ریاء و نمود، بدلہ چکانے یا آئندہ وصول کرنے کی نیت نہ ہو، اور دعوت نہ کرنے پر حاجیوں کی طرف سے کوئی شکوہ شکایت نہ ہو۔^(۱)

= ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": لقوله عليه السلام: "المؤمنون عند شروطهم". وقال: كل شرط ليس بكتاب الله فهو باطل، فبين أن الشرط أو العقد الذي يجب به الوفاء ما وافق كتاب الله أي دين الله فإن ظهر فيها ما يخالف رد. (۳۳/۶)

ما في "السنن الترمذي": لقوله عليه السلام: "المسلمون على شروطهم إلا شرطا حرم حلالا أو أحل حراما". (۲۵۱/۱)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "الصلح جائز بين المسلمين زاد أحمد إلا صلحا حرم حلالا أو أحل حراما". زاد سليمان بن داود: وقال رسول الله ﷺ: "المسلمون على شروطهم". (ص ۵۰۶، كتاب القضاء، باب في الصلح)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "كنز العمال": لقوله عليه السلام: "خير أمتي من يطعم الطعام وليس فيه رياء وسمعة، ومن أطعم طعاما فيه رياء وسمعة جعله الله تعالى نارا في بطنه يوم القيامة حتى يفرغ الحساب". (۱۰۸/۹، كتاب الضيافة، رقم الحديث: ۲۵۸۳۵)

ما في "مشکوٰۃ المصابيح": عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ قال: "أطعموا طعامكم الأتقياء وأولوا معروفكم المؤمنين". رواه البيهقي في شعب الإيمان.

(ص ۳۲۹، باب الضيافة، الفصل الثاني) =

.....

.....

.....

= ما في ” صحيح البخاري“: لقوله عليه السلام: ”من سمع الله له ومن يراني يراني الله به“ .
(۹۶۲/۲ ، كتاب الرقاق، باب الرياء والسمة)

ما في ” القرآن الكريم“: ﴿والذين ينفقون أموالهم رياء الناس﴾ . (سورة النساء: ۳۸)
ما في ”الجامع لأحكام القرآن للقرطبي“: القاصد بنفقة الرياء غير مثاب كالكافر لأنه لم يقصد
به وجه الله تعالى . (۳۱۲/۳)

ما في ”التفسير القرطبي“: قوله: ”يراءون الناس“ والرياء إظهار الجميل ليراه الناس ولا لاتباع
أمر الله . (۲۲۲/۵)

کتاب الاضحیہ

(قربانی کا بیان)

قربانی کس پر فرض ہے؟

مسئلہ (۱۰۵): جس شخص پر زکوٰۃ فرض ہو یا جس کے پاس ساڑھے باون

تولہ چاندی یا اس کی قیمت ہو یا اتنی قیمت کا مال تجارت ہو تو اس پر قربانی اور صدقہ فطر واجب ہو جاتا ہے، شریعت اسلامیہ میں قربانی کی بڑی فضیلت ہے اور قربانی واجب ہونے کے باوجود نہ کرنے پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما في "كنز العمال": لقوله عليه السلام: "الأضاحي سنة أبيكم إبراهيم، بكل شعرة حسنة وبكل شعرة من الصوف حسنة". (۳۹/۵، رقم الحديث: ۱۲۲۲۹، ابن ماجه: ص ۲۲۶)
ما في "السنن الترمذي": لقوله عليه السلام: "في الأضحية لصاحبها بكل شعرة حسنة".
(۲۷۵/۱، باب ماجاء في فضل الأضاحي)

ما في "الترغيب والترهيب": لقوله عليه السلام: "من وجد سعة فلم يضح فلا يحضر مصلانا".
(۱۰۳/۲)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": الأضحية هي واجبة على حر مسلم مقيم موسر عن نفسه لا عن طفله.

(مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ۱۶۶/۳، البحار الرائق: ۳۱۸/۸، كتاب الأضحية)
ما في "الدر المختار مع الشامية": ذبح حيوان مخصوص بنية القرية في وقت مخصوص وشرائطها الإسلام واليسار الذي يتعلق به صدقة الفطر. (۳۷۸/۹، كتاب الأضحية)

نصاب کے مقدار زائد از ضرورت مال میں قربانی واجب ہوگی

مسئلہ (۱۰۶): اگر کسی شخص کے پاس ضرورت سے زائد کپڑے، موبائل

فون، گھریلو برتن، ٹیپ ریکارڈ، ٹیلی ویژن اور وی سی آر وغیرہ جن کی مالیت نصاب

(ساڑھے باون تولہ چاندی) کے برابر ہو تو اس پر بھی قربانی واجب ہوگی، کیوں کہ وجوب

قربانی کے لیے نصاب کا نامی ہونا اور اس پر سال گذرنا شرط نہیں ہے۔^(۱)

دوسرے کی طرف سے قربانی کا حکم

مسئلہ (۱۰۷): دوسرے کی طرف سے واجب قربانی کی اجازت لینا ضروری

ہے، ورنہ دوسرے کی واجب قربانی ادا نہ ہوگی، اگر کسی علاقے میں اپنے متعلقین کی طرف

سے قربانی کرنے کی عادت اور رواج ہو تو اپنے متعلقین کی طرف سے انکی اجازت کے بغیر

واجب قربانی درست ہو جائیگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿فصل لربك وانحر﴾ . (الكوثر: ۲)

ما في ” السنن لابن ماجة “: قوله عليه السلام: ” من وجد سعة فلم يضح فلا يقربن مصلانا “ . (ص ۲۲۶)

ما في ” الفتاوى الهندية “: قال في الهندية: وأما شروط الوجوب منها اليسار وهو ما يتعلق به

وجوب صدقة الفطر دون ما يتعلق به وجوب الزكاة . (۲/۵/۹۲۴)

ما في ” بدائع الصنائع “: فلا بد من اعتبار الغني وهو أن يكون في ملكه مائتا درهم أو عشرون

ديناراً أو شيء تبلغ قيمته ذلك سوى مسكنه وكسوته وما لا يستغنى عنه .

(۳/۴/۱۹۶، الدر المختار مع الشامية: ۳۷۹/۹)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” بدائع الصنائع “: ومنها إذن صاحب الأضحية بالذبح إما نصاً أو دلالة إذا كان الذابح

غيره، فإن لم يوجد لا يجوز لأن الأصل فيما يعمله الإنسان أن يقع للعامل وإنما يقع لغيره بإذنه فإذا

لم يوجد لا يقع له . (۳/۴/۲۱۱، كتاب الأضحية، البحر الرائق: ۳۲۶/۸، كتاب الأضحية) =

نابالغ اولاد کی طرف سے قربانی کرنا

مسئلہ (۱۰۸): امیر باپ پر نابالغ اولاد کی طرف سے قربانی کرنا واجب

نہیں، مستحب ہے، اگر قربانی کرے گا تو ثواب ملے گا، نہیں کریگا تو گناہ نہیں ہوگا۔^(۱)

خنزیر کے دودھ سے پروردہ جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۰۹): اگر کسی جانور کے بچے کی پرورش سورش سور کے دودھ سے ہوئی ہو

تو وہ بچہ حلال ہے، اس کی قربانی درست ہے، لیکن قربانی کرنے سے پہلے چند روز تک یعنی کم سے کم دس دن دوسرا چارہ دینا چاہیے۔^(۲)

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": قال في الذخيرة : ولعله ذهب إلى أن العادة إذا جرت من الأب في كل سنة صار كالإذن منهم . (۳۸۲ / ۹ ، كتاب الأضحية)
 ما في " الأشباه والنظائر ": بقاعدة فقهية: "إنما تعتبر العادة إذا طردت أو غلبت". " العادة محكمة ". (ص: ۳۳۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": قوله: لا عن طفله أي أولاده الصغار في ظاهر الرواية لكونها قرينة محضة فلا تجب على لغير بسبب الغير . (۱۶۷ / ۴)
 ما في " الدر المختار مع الشامية ": قوله: لا عن طفله: أي من مال الأب، وفي ظاهر الرواية أنه يستحب ولا يجب . (۳۸۲ / ۹ ، بدائع الصنائع: ۱۹۷ / ۴ ، تبیین الحقائق: ۲ / ۷۵ / ۶)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "البحر الرائق": يحل أكل جذع تغذى بلبن خنزير لأن لحمه لا يتغير وما تغذى به يصير مستهلكا لا يبقى له أثر . (۳۳۵ / ۸) =

قربانی سے پہلے نہ کھانا مستحب ہے

مسئلہ (۱۱۰): بروز عید قربان بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ جب تک قربانی نہ

ہو روزے سے رہے، یعنی نہ کچھ کھائے اور نہ پیئے، شریعت اسلامیہ میں اس قول کی کوئی اصل و حقیقت نہیں ہے، البتہ جو شخص قربانی کرے اس کے لیے یہ مستحب ہے کہ عید الاضحیٰ کی نماز سے فارغ ہونے تک کچھ نہ کھائے، تاکہ اس دن اس کا اول طعام اس کی قربانی کا گوشت ہو۔^(۱)

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": وكره لحمهما أي لحم الجلالة والرمكة وتحبس الجلالة حتى يذهب نتن لحمها وقدر بثلاثة أيام لدجاجة وأربعة لشاة وعشرة لإبل وبقر على الأظهر .
(۴۱۴/۹)

ما في "بدائع الصنائع": لا يحل الانتفاع بها من العمل وغيره إلا أن تحبس أياما وتعلف فحينئذ تحل وقيل إنما لا يكره لأنه لا ينتن كما لا ينتن الإبل والحكم متعلق بالنتن، ولهذا قال أصحابنا في جدى ارتضع بلبن خنزير حتى كبر أنه لا يكره أكله لأن لحمه لا يتغير ولا ينتن . (۱۵۴/۴)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "إعلاء السنن": وروي أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يخرج يوم الفطر حتى يطعم وكان لا يأكل يوم النحر شيئا حتى يرجع فياكل من أضحيته . (۲۵۰/۱۷) ، كتاب الأضاحي
ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وأحكام الأضحي كالفطر لكنه في الأضحي يؤخر الأكل عن الصلاة استحبابا فإن قدمه لا يكره في المختار، وفيه رمز إلى أن هذا الإمساك ليس بصوم ولذا لم يشترط له النية وإلى أنه مندوب في حق المصريين فقط .

(ص ۵۳۶، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ۲۵۸/۱)

ما في "تبيين الحقائق": قال رحمه الله: (لكن هنا يؤخر الأكل عنها) لما روي أنه عليه الصلاة والسلام كان لا يطعم في يوم الأضحي حتى يرجع فياكل من أضحيته، وقيل هذا في حق من يضحى ليأكل من أضحيته أولا أما في حق غيره فلا، ثم قيل الأكل قبل الصلاة مكروه، والمختار أنه ليس بمكروه ولكن يستحب أن لا يأكل . (۵۴۳/۱)

سودخور کے ساتھ قربانی میں شرکت کا حکم

مسئلہ (۱۱۱): جان بوجھ کر سودخور کے ساتھ قربانی میں شرکت نہیں کرنی چاہیے، کیوں کہ حرام رقم سے شرکت کرنے کی صورت میں کسی کی بھی قربانی درست نہیں ہوگی، ہاں اگر ایسا آدمی کسی سے حلال رقم لے کر قربانی میں حصہ لے تو اس کو اجتماعی قربانی میں شامل کرنا جائز ہوگا۔^(۱)

خنثی مشکل کی قربانی جائز نہیں

مسئلہ (۱۱۲): خنثی مشکل بکرے کی قربانی کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ اس کا گوشت اچھی طرح پکتا نہیں، لیکن اگر کسی نے اتفاقاً اس کی قربانی کر لی اور اس کا گوشت اچھی طرح پک گیا تو قربانی صحیح ہوگی، کیوں کہ عدم جواز کی علت گوشت کا اچھی طرح نہ پکنا تھا، اب جب پک گیا تو یہ ظاہر ہوا کہ عدم جواز کی علت نہیں پائی گئی، اور یہ اصول بھی ہے کہ ارتفاع علت ارتفاع حکم کو مستلزم ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "ردالمحتار على الدر المختار": وإن كان شريك الستة نصرانيا أو مرید اللحم لم يجز عن واحد، وكذا إذا كان عبداً أو مدبراً يريد الأضحية لأن نيته باطلة لأنه ليس من أهل هذه القرية فكان نصيبه لحما منع الجواز أصلاً. (۳۹۵/۹، كتاب الأضحية، البحر الرائق: ۳۲۵/۸)

ما في "بدائع الصنائع": وهكذا قال أبو يوسف رحمه الله: ولو كان أحد الشركاء ذمياً، كتاباً غير كتابي وهو يريد اللحم أو أراد القرية في دينه لم يجز عندنا. (۲۰۹/۴)

(جامع الفتاوى: ۷۷/۴، آسن الفتاوى: ۵۰۳/۷، كفايت المفتي: ۲۰۵/۸)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "الفتاوى الهندية": لا تجوز التضحية بالشاة الخنثى لأن لحمها لا ينضج. (۲۹۹/۵)

قربانی کا گوشت قصاب کی اجرت میں دینا جائز نہیں

مسئلہ (۱۱۳): قربانی کے جانور کے کسی جزء مثلاً کھال یا گوشت وغیرہ سے قصاب کی اجرت دینا یا قیمت میں وضع کرنا جائز نہیں، اگر کسی نے ایسا کیا تو قربانی ہو جائے گی لیکن کھال کی قیمت یا جتنا گوشت دیا ہے اس کی قیمت صدقہ کرنا واجب ہوگا، قصاب کی اجرت الگ رقم سے دی جائے، قربانی کے جانور کے کسی جزء سے نہیں۔^(۱)

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": قال العلامة ابن عابدين: و بهذا التعليل اندفع ما آورده ابن وهبان من أنها لا تخلو إما أن تكون ذكرا أو أنثى وعلى كل تجوز. (۳۹۴/۹)

ما في " موسوعة مصطلحات أصول الفقه عند المسلمين ": وبقاعدة فقهية: " متى لم تكن العلة لم يكن الحكم ". " انتفاء العلة لا انتفاء الحكم ". (۱/۹۵۸، ۹۷۶، باب العلة)

(فتاویٰ محمودیہ: ۱۷/۳۷۷، جامع الفتاویٰ: ۴/۴۰۵)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " صحيح البخاري ": وروي أن عليا رضي الله عنه أخبره أن النبي ﷺ أمره أن يقوم على بدنه كلها، وان يقسم بدنه كلها لحومها وجلودها وجلالها ولا يعطى في جزارتها شيئا.

(۲۳۲/۱، كتاب المناسك، باب يتصدق بجلود الهدي)

ما في " الشامية ": ولا يعطى أجر الجزار منها لأنه كبيع وكره جز صوفها قبل الذبح لينتفع به فإن جزه تصدق به. (۳۹۸/۹، البحر الرائق: ۸/۳۷۷، كتاب الأضحية)

ما في " الفتاوى الهندية ": ولا أن يعطى أجر الجزار والذبايح منها فإن باع شيئا من ذلك بما ذكرنا نفذ عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى وعند أبي يوسف رحمه الله تعالى لا ينفذ ويتصدق بثمنه كذا في البدائع.

(۳۰۱/۵، الباب السادس في بيان ما يستحب في الأضحية والانتفاع بها) (إمداد الفتاوى: ۳/۵۶۳)

طالب علم کا نفلی قربانی کرنا

مسئلہ (۱۱۴): طالب علم کے لیے قربانی کرنے سے کتابیں خریدنا بہتر ہے۔^(۱)

نیل گائے کی قربانی درست نہیں

مسئلہ (۱۱۵): نیل گائے کی قربانی درست نہیں، قربانی کے جانوروں کی

تعیین شرعی سماعی ہے، قیاس کو اس میں دخل نہیں، اور شریعت مقدسہ میں صرف تین قسم کے جانوروں کی قربانی درست ہے:

پہلی قسم:..... اونٹ نر و مادہ۔

دوسری قسم:..... بکرا بکری، مینڈھا (دنبہ) بھینڑ، نر و مادہ۔

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الصحيح لمسلم“: لقوله عليه السلام: ” إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة؛ إلا من صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له “.

(۲/۴۱، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته)

ما فی ”التعليق الصحيح على مشكوة المصابيح“: المعنى أن الإنسان إذا مات لا يكتب له بعده أجر أعماله لأنه جزاء العمل وهو ينقطع بموته إلا فعلا دائم الخیر مستمر النفع مثل وقف الأرض أو تصنیف کتاب أو تعلیم مسألة يعمل بها وولد صالح وکل منها يلحق أجره إليه.

(۱/۲۲۲، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

ما فی ”الدر المختار مع الشامیة“: والحق التفصیل: فما كانت الحاجة فيه أكثر والمنفعة فيه أشمل فهو الأفضل. (۳/۴۶، مطلب فی تفصیل الحج علی الصدقة)

(فتاویٰ محمودیہ: ۱/۵۰۶، جامع الفتاویٰ: ۳/۴۸۰)

تیسری قسم:..... گائے، بھینس زروادہ۔

ان کے علاوہ کسی بھی جانور کی قربانی کرنا درست نہیں ہے، اور ان جانوروں کے لیے شرط یہ ہے کہ وہ وحشی نہ ہوں بلکہ پالتو اور انسانوں سے مانوس ہوں۔^(۱)

حرم قربانی کی قیمت کا صدقہ کرنا

مسئلہ (۱۱۶): قربانی کی کھال فروخت کرنے کے بعد جو رقم قیمت کے طور پر ملتی

ہے وہ صدقہ کر دینا واجب ہے اور صدقہ کی حقیقت یہ ہے کہ جس کو دیا جائے وہ مالک بن جائے، چونکہ مسجد میں تملیک نہیں پائی جاتی اس لیے قربانی کی کھال کی رقم مسجد کی تعمیر اور امام و موذن اور خادم وغیرہ کی تنخواہ، اسی طرح قبرستان یا مسجد کی چہار دیواری بنانے میں صرف کرنا جائز نہیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": وإن ضحى بظبية وحشية أنست أو ببقرة وحشية أنست لم تجز.

(۵/۲۹۷، كتاب الأضحية، في بيان محل إقامة الواجب)

ما في "تبيين الحقائق": والوحشي إن كانت الأم أهلية جاز لأن جواز التضحية بهذه الأشياء

عرفت شرعا بالنص على خلاف القياس..... أما جنسه فهو أن يكون من الأجناس

الثلاثة والغنم والإبل والبقرة في كل جنس نوعه والذكر والأنثى منه والجاموس نوع البقر.

(۶/۲۸۳، البحر الرائق: ۳/۳۲۳، فتاوى قاضيخان: ۳/۳۳۱) (كفاية المفتي: ۸/۱۹۱/۱۹۲)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "القرآن الكريم": ﴿إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة

قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل﴾ . (التوبة: ۶۰) =

وکیل بن کر قربانی کرنا

مسئلہ (۱۱۷): اگر کوئی شخص وکیل بن کر لوگوں کی قربانی کرنے کی ذمہ داری لیتا ہے تو ہر شخص کا حساب الگ رکھنا ضروری ہوگا، اگر کسی کی رقم بچ جائے تو بقیہ رقم واپس کرنا لازم ہوگا، لیکن اگر موکل بچی ہوئی رقم کو کسی اور مصرف میں خرچ کر نیکی اجازت دے تو اس کا خرچ کرنا جائز ہوگا۔^(۱)

= ما في "أحكام القرآن للجصاص": وقال الإمام الجصاص: فإن الصدقة تقتضي تملكها وقال: إذ شرط الصدقة وقوع الملك للمتصدق عليه. (۱۶۱/۳)

ما في "نتائج الأفكار تكملة فتح القدير": وقال ابن همام: الصدقة كالهبة لا تصح إلا بالقبض. (۵۷/۹)
ما في "المغني والشرح الكبير": وروي عن ابن عمر رضي الله عنه أنه يبيع الجلد ويتصدق بثمانه. (۱۱۲/۱۱)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ولا يعطى أجر الجزار منها لأنه كبيع لأن كلا منهما معاوضة لأنه إنما يعطى الجزار بمقابلة جزره. (۳۹۸/۹) (فتاوى محمودية: ۱/۲۵۸)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿إن الله يأمركم أن تودوا الأمانات إلى أهلها﴾. (النساء: ۵۸)
ما في "حاشية ابن التمجيد مع حاشية القونوي على تفسير البيضاوي": أمر المؤمنين في هذه الآية بأداء الأمانات في جميع الأمور سواء كانت تلك الأمور في باب المذاهب والديانات أو من باب الدنيا والمعاملات. (۲۰۲/۷)

ما في "حاشية القونوي": الأمانات جمع أمانة وهي ما يقع في يد الإنسان ولو بغير قصد. (۲۰۱/۷)
ما في "تفسير المظهر": لكن الآية بعموم لفظها يفيد وجوب أداء كل أمانة إلى أهلها، عن أنس قال: قلما حطبتنا رسول الله ﷺ إلا قال: "لا إيمان لمن لا أمانة له ولا دين لمن لا عهد له". رواه البيهقي في شعب الإيمان.

فائدة: ليس أداء الأمانة منحصرًا في مال الوديعة ونحو ذلك بل كل حق لأحد على أحد أمانة يجب أدائه لأهله كما يدل عليه سبب نزول هذه الآية . (۳۶۳/۲ / ۳۶۴)

ما في "البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي": والظاهر في يأمركم أن الخطاب لكل أحد في كل أمانة ، قال ابن عباس رضي الله عنهما: "لم يرخص الله لموسى ولا معسر أن يمسك الأمانة". (۳۹۴/۳) ما في "روح المعاني للألوسي": ان الأمانات وهي جمع أمانة مصدر سمي به المفعول . نعم الحقوق المتعلقة بذمهم من حقوق الله تعالى وحقوق العباد سواء كانت فعلية أو قولية أو اعتقادية، وعموم الحكم لا ينافي خصوص السبب أخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: "أربع إذا كن فيك فلا عليك فيما فاتك من الدنيا حفظ أمانة وصدق حديث وحسن خليقة وعفة طعمة". (۹۴/۴)

ما في "فتح القدير للشوكاني": الظاهر أن الخطاب يشمل جميع الناس في جميع الأمانات . (۳۹۲/۱) ما في "تفسير المنير": الأمانات جمع أمانة وهي ما يؤتمن الشخص عليه، وفي عرف الناس هي كل ما أخذته بإذن صاحبه وتعم جميع الحقوق المتعلقة بالذمة لله أو للناس أو لنفسه، ورعاية الأمانة في حق الآخرين رد الودائع والعواري وعدم الغش في المعاملات والجهاد والنصيحة وعدم إفشاء أسرار الناس وغيوبهم، أداء الأمانات واجب ولا سيما عند طلبها من صاحبها ومن لم يؤدها في الدنيا أخذ منه ذلك يوم القيامة . (۱۲۷/۳ / ۱۲۹)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": وأجمعوا على أن الأمانات مردودة إلى أربابها الأبرار منهم والفجار . (۲۵۶/۵)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "أد الأمانة إلى من ائتمنك".

(ص ۲۹۸، كتاب البيوع، باب في الرجل يأخذ حقه من تحت يده)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": اتفق الفقهاء على أن المقبوض في يد الوكيل يعتبر أمانة بمنزلة الوديعة . (۴۰۱۹/۵ ، كتاب الوكالة)

ما في "قواعد الفقه": بقاعدة فقهية: "لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بغير إذنه".

(ص ۱۱۰، رقم المادة: ۲۷۰)

قربانی کی کھال سے خود فائدہ اٹھانا

مسئلہ (۱۱۸): قربانی کی کھال سے خود فائدہ اٹھانا یا کسی کو دے دینا دونوں جائز ہے، خواہ وہ شخص جس کو یہ کھال دی جا رہی ہے مالدار ہو یا فقیر، ہاشمی ہو یا غیر ہاشمی، اپنے اصول و فروع ہوں یا اجنبی، نیز اس میں تملیک بھی واجب نہیں ہے، اسی لیے خود اپنے لیے اس کا مصلیٰ اور ڈول وغیرہ بنا لینا کسی اور کام میں لانا جائز ہے۔^(۱)

ہرن کی قربانی کر سکتے ہیں یا نہیں؟

مسئلہ (۱۱۹): ہرن حلال ہے اس کا گوشت کھانا جائز ہے، لیکن چونکہ وحشی جانوروں میں سے ہے، اور وحشی جانوروں کی قربانی جائز نہیں ہے، لہذا ہرن یا ہرنی کی قربانی جائز نہیں، اس کے مانوس ہونے یا نہ ہونے سے حکم میں کوئی فرق نہیں آتا۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”القرآن الکریم“: ﴿فکلوا منها واطعموا البائس الفقیر﴾. (الحج: ۲۸)
 ما فی ”أحكام القرآن للحصاص“: ولما جاز الأکل منها دل علی جواز الانتفاع بجلودها من غیر جهة البیع، ولذلك قال أصحابنا: يجوز الانتفاع بجلد الأضحیة، وقال الشعبي: كان مسروق یتخذ مسک أضحیته مصلی فیصلی علیہ. (۳۱۰/۳)
 ما فی ”مجمع الأنهر فی شرح ملتقى الأبحر“: یتصدق بجلدها أو بعمله آلة کجراب أو خف أو فرو. (مجمع الأنهر فی شرح ملتقى الأبحر: ۱۷۳/۳، الدر المختار مع الشامیة: ۳۹۸/۹، البحر الرائق: ۳۲۷/۸) (فتاویٰ محمودیہ: ۱۷/۳۶۹)

الحجة علی ما قلنا

(۲) ما فی ”الهنديّة“: وإن ضحی بظبیة وحشیة أنست أو ببقره وحشیة انست لم یجز. (۲۹۷/۵)

شادی کی دعوت نمٹانے کی غرض سے قربانی کرنا

مسئلہ (۱۲۰): اگر کسی نے شادی کی دعوت نمٹانے کی نیت سے قربانی کی، ثواب اور واجب ادا کرنے کی نیت سے نہیں کی تو اس صورت میں قربانی صحیح نہیں ہوگی، دوبارہ ایک حصہ کرنا لازم ہوگا۔^(۱)

= ما في "بدائع الصنائع": وإن ضحى بظبية وحشية ألفت أو ببقرة وحشية ألفت لم يجز وحشية في الأصل والجوهر فلا يبطل حكم الأصل بعارض نادر .

(۲۰۵/۳، البحر الرائق: ۸/۳۲۴)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾ . (البينة: ۵)

ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: "إنما الأعمال بالنيات".

(۲/۱، باب بدء الوحي)

ما في "بدائع الصنائع": أما الذي يرجع من عليه التضحية فمنها نية الأضحية لا تجزى الأضحية بدونها لأن الذبح قد يكون للحم وقد يكون للقربة والفعل لا يقع قربة بدون النية .

(۲۰۸/۳)

ما في "البحر الرائق": وإن مات أحد السبعة وقال الورثة: إذبحوا عنه وعنكم صح، وإن كان شريك الستة نصرانيا أو مرید اللحم لم تجز عن واحد منهم، ووجه الفرق أن البقرة تجوز عن

سبعة بشرط قصد الكل القربة. (۳۲۵/۸)

ما في "الأشباه والنظائر": بقاعدة فقهية: "الأمور بمقاصدها". (۱۱۳/۱)

قصائی کا ذبیحہ

مسئلہ (۱۲۱): اگر قصائی مسلمان ہو اگرچہ وہ فاسق ہو تو بھی اس کا ذبح کیا ہوا جانور حلال ہے، اس کا گوشت کھانا جائز ہے۔^(۱)

ذبیحہ ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کا سر الگ کرنا

مسئلہ (۱۲۲): جانور ذبح کرنے کے بعد ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کا سر الگ کرنا یا کھال اتارنا مکروہ ہے، مگر اس ذبح کئے ہوئے جانور کا گوشت حلال ہے اور اس کا کھانا جائز ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”القرآن الكريم“: ﴿فَكُلُوا مِمَّا ذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ﴾. (الأنعام: ۱۱۹)
ما في ”مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر“: وتحل ذبيحة مسلم وكتابي ذمي أو حربي ولو امرأة أو صبياً أو مجنوناً يعقلان. (۱۵۳/۳، تبیین الحقائق: ۶/۲۲۹، البحر الرائق: ۸/۳۰۵، التنوير وشرحه مع الشامية: ۹/۳۵۸) (فتاویٰ محمودیہ: ۱۷/۲۲۵)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ”القرآن الكريم“: ﴿وَأَحْسِنُوا إِنْ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾. (البقرة: ۱۹۵)
ما في ”السنن لأبي داود“: لقوله عليه السلام: ”إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته“.

(ص ۳۸۹، کتاب الضحایا، باب فی الرفق بالذبیحة)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“: وكره كل تعذيب بلا فائدة مثل قطع الرأس والسلخ قبل أن تبرد أي تسكن عن الاضطراب. (۳۵۸/۹، مختصر الوقاية: ۲/۲۱، کتاب الذبائح)

قربانی کا جانور پستول کے ذریعے بیہوش کرنا

مسئلہ (۱۲۳): جانور کو بے ہوش کر کے ذبح کرنا یعنی ذبح سے پہلے پستول

سے دماغ میں نشانہ لگا کر گولی مارنا پھر ذبح کرنا، یہ طریقہ سنت اور اسلامی تعلیم کے خلاف ہے، اس میں جانور حرام ہونے کا ظن غالب ہے، نیز یہ کہ اگر اس ضرب اور چوٹ کی وجہ سے جانور کی ہلاکت یقینی ہو جائے تو پھر اس کے گلے پر چھری پھیرنا بیکار ہوگا اور جانور حرام ہوگا۔^(۱)

قربانی کرنے والے کے لیے مستحب

مسئلہ (۱۲۴): جس آدمی کا قربانی کرنے کا ارادہ ہو اس کے لیے مستحب ہے

کہ ماہ ذی الحجہ کے آغاز سے جب تک قربانی کا جانور ذبح نہ کرے، اپنے بال و ناخن صاف =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به

والمنخنقة والموقوذة والمتردية... الخ ﴾ . (المائدة: ۳)

وقوله تعالى: ﴿ ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ﴾ . (الأعراف: ۱۵۷)

ما في ” السنن الكبرى للبيهقي “: قوله عليه السلام: ” الذكاة في الحلق واللبة “.

(۹/۲۶۷، رقم الحديث: ۱۹۱۲۳)

ما في ” البدائع الصنائع “: لا بد من أحد شيئين أما التحرك وأما خروج الدم فإن لم يوجد لا

يحل كأنه جعل وجود أحدهما بعد الذبح علامة الحياة وقت الذبح . (۳/۱۷۵)

ما في ” الفتاوى الهندية “: فإذا لم يوجد لم تعلم حياته وقت الذبح فلا تحل .

(۵/۲۶۷، الدر المختار مع الشامية: ۹/۱۵۷)

= نہ کرے، لیکن یہ عمل مستحب ہے اور مستحب کا حکم یہ ہے کہ کرنے والا مستحق ثواب اور نہ کرنے کی صورت میں کوئی گناہ لازم نہیں آتا اور نہ قربانی کی صحت میں کوئی خلل واقع ہوتا ہے۔^(۱)

قربانی کا گوشت غیر مسلم کو دینا

مسئلہ (۱۲۵): قربانی کا گوشت غیر مسلم کو بھی دینا جائز ہے بشرطیکہ معاوضہ کے طور پر نہ ہو، البتہ غریب مسلمانوں کو دینے کا ثواب زیادہ ہے کیوں کہ یہ مستحب ہے، اس لیے قربانی کا گوشت مسلمانوں کو دینے کی کوشش کرنی چاہئے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "الصحيح لمسلم": لقوله عليه السلام: "إذا رأيتم هلال ذي الحجة وأراد أحدكم أن يضحي فليمسك عن شعره وأظفاره". (۲/۱۶۰، کتاب الاضحیۃ)
 ما فی "إعلاء السنن": والنهي محمول عندنا خلاف الأولى. (۷/۱۰۸)
 ما فی "الفقه الإسلامي وأدلته": المستحب لمريد التضحية إذا دخل عليه عشر ذي الحجة لا يحلق شعره ولا يقلم أظفاره حتى يضحي بل يكره له ذلك.
 (۲/۲۳۵، الموسوعة الفقهية: ۵/۹۵) (فتاویٰ محمودیہ: ۱۷/۲۸۶)
 ما فی "موسوعة مصطلحات الفقه عند المسلمين": "المنذوب ما يتعلق بفعله ولا يتعلق العقاب بتركه". (۲/۱۵۷۳)

الحجة علی ما قلنا

(۲) ما فی "القرآن الكريم": ﴿فكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعَمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ﴾. (الحج: ۳۶)
 ما فی "صحيح البخاري": لقوله عليه السلام: "إذا ضحى أحدكم فليأكل من أضحيته ويطعم منه غيره". (رقم الحديث: ۵۵۶۹، کتاب الاضاحي، باب ما يؤكل في لحوم الاضاحي، الصحيح لمسلم: رقم الحديث: ۲۹۷۴، کتاب الاضاحي، باب بيان ما كان النهي عن لحوم الاضاحي)=

جانور کو بجلی کا شاک لگانا

مسئلہ (۱۲۶): بعض مقامات پر قربانی کے جانور کو ذبح کرنے سے پہلے بجلی

کا شاک لگایا جاتا ہے، اگر یہ شاک اتنا تیز ہے کہ اس سے جانور کا خون بڑی مقدار میں خشک ہو جاتا ہے، تو یہ طریقہ سنت متواترہ کے خلاف ہونے کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہے، شرع اسلامی میں جانور کو اس طرح اذیت دینے کی قطعی اجازت نہیں ہے۔ تاہم اگر جانور میں زندگی باقی تھی اور ذبح کرنے پر جانور کا خون جوش کے ساتھ نکلا تو ذبیحہ حلال ہے اور اس کا گوشت بھی حلال ہے، لیکن اگر بجلی کا شاک ہلکا اور معمولی ہو جس سے جانور کو تکلیف نہ پہنچتی ہو اور اس کا مقصود یہ ہو کہ جانور کو ذبح کی تکلیف کم سے کم پہنچے اور قوت مدافعت میں کمی آجائے تو اس مصلحت کی وجہ سے اس میں شرعاً کوئی حرج نہیں ہے۔^(۱)

= ما في "الفتاوى الهندية": ويهب منها ما شاء للغني والفقير والمسلم والذمي.

(۵/۳۰۰، الباب الخامس)

ما في "إعلاء السنن": وللمضحى أن يهب كل ذلك أو يتصدق أو يهديه لغني أو فقير... أو مسلم. (۲۸۶/۱۷، بدائع الصنائع: ۲/۲۲۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ﴾. (المائدة: ۳)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح". (ص ۳۸۹، باب الذبح من الرفق)

ما في "بدائع الصنائع": لا بد من أحد شيتين أما التحرك وأما خروج الدم فإن لم يوجد لا يحل كأنه جعل وجود أحدهما بعد الذبح علامة الحياة وقت الذبح. (۱۷۵/۳)

ما في "الفتاوى الهندية": فإذا لم يوجد لم تعلم حياته وقت الذبح فلا تحل. (۲۷۶/۵)

کھال کی رقم کو مستقل آمدنی کا ذریعہ بنانا

مسئلہ (۱۲۷): کسی جماعت یا تنظیم کا قربانی کی کھال کی رقم کو مستقل آمدنی کا ذریعہ بنانا، مثلاً اس رقم سے کوئی ایسی جائیداد اور پراپرٹی خریدنا کہ اس سے مستقل آمدنی ہوتی رہے، جس سے غریبوں، مسکینوں اور ضرورتمندوں کی مدد کی جاسکے، شرعاً جائز نہیں ہے، بلکہ کھال جمع کرنے والی جماعت یا برادری پر لازم ہے کہ وہ جلد از جلد اس رقم کا کسی مستحق صدقہ کو مالک بنا دے ورنہ گنہگار ہوگا، اس لیے کہ اس رقم کا تصدق واجب ہے اور تصدق کی حقیقت بھی یہی ہے کہ کسی مستحق صدقہ کو اس کا مالک بنا دے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “: ﴿إنما الصدقات للفقراء والمساکین والعاملین علیہا والمؤلفة قلوبہم وفي الرقاب والغارمین وفي سبیل اللہ وابن السبیل﴾ . (التوبہ: ۶۰)

ما فی ” احکام القرآن للجصاص “: وقال العلامة الجصاص: الصدقة تقتضي تملیکاً وشرط الصدقة وقوع الملک للمتصدق علیہ . (۱۶۱/۳)

ما فی ” المسند للإمام أحمد بن حنبل “: لقوله علیہ السلام: ” لا تبیعوا اللحوم الهدی والأضاحی فکلوا وتصدقوا واستمتعوا بجلودها ولا تبیعوها “ . (۴۹۴/۱۲)

ما فی ” الدر المختار مع الشامیة “: فإن بیع اللحم أو الجلد به أي بمستهلك أو بدراهم تصدق بثمنه ومفاده صحة البیع مع الكراهة وهو قول أبي حنیفة ومحمد رحمهما الله لقیام الملک والقدرة علی التسلیم .

سوڈی قرض کی رقم سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۲۸): سوڈی قرض سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی کرنا جائز ہے، البتہ سوڈی قرض لینا اور دینا دونوں حرام ہے، کیوں کہ سوڈ اور اس کی ہر شکل و صورت نصوص حرمت کے تحت داخل ہے۔^(۱)

میت کی طرف سے قربانی کرنا

مسئلہ (۱۲۹): میت کی طرف سے قربانی کرنا جائز ہے اور میت کو ثواب ملے گا، حضرت علی رضی اللہ عنہ ایک دنبہ اپنی طرف سے اور ایک دنبہ حضور ﷺ کی طرف سے قربانی کیا کرتے تھے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكِ بَأْنَهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلَ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ . (البقرة: ۲۷۸)
 ما في ” التفسير المنير “: ومن عاد إلى أخذ الربوا بعد تحريمه فقد استوجب العقوبة . (۱/ ۲۷۵)
 ما في ” الصحيح المسلم “: عن جابر قال: ” لعن رسول الله ﷺ أكل الربا وموكله و كاتبه وشاهديه وقال: هم سواء “ . (۲/ ۲۷، باب الربوا)

ما في ” المقاصد الشرعية للخادمي “: بقاعدة فقهية سدا للذرائع: ” إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا “ . (ص: ۴۶)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” إعلال السنن “: روي عن علي رضي الله عنه قال: ” أمرني رسول الله ﷺ أن أضحي عنه فأنا أضحي عنه أبدا “ . (۷/ ۲۹۶، باب ما جاء الأضحية عن الميت، السنن لأبي داود: ص: ۳۸۵، باب الأضحية عن الميت) =

چوری کردہ جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۳۰): کسی شخص نے کوئی جانور چوری کر کے اس کی قربانی کر دی تو قربانی جائز نہ ہوگی، کیوں کہ وہ اس جانور کا مالک نہیں اور نہ ہی اصل مالک کی طرف سے جائز ہوگی، کیوں کہ اس کی طرف سے اس کی اجازت نہیں ہے، البتہ ذبیحہ حلال ہے، لیکن مالک کی اجازت حاصل کیے بغیر اس گوشت کا استعمال جائز نہیں۔^(۱)

= ما في "بدائع الصنائع": إن الموت لا يمنع التقرب عن الميت بدليل أنه يجوز أن يتصدق عنه ويحج عنه وقد صح أن رسول الله ﷺ ضحى بكبشين أحدهما عن نفسه والآخر عن لا يذبح من أمته فدل ان الميت يجوز أن يتقرب عنه، فإذا ذبح عنه صار نصيبه للقرية فلا يمنع جواز ذبح الباقيين .

(۲۱۰/۴)، مجمع الأنهر في ملتقى الأبحر: ۱۳/۴، فتاوى قاضيخان: ۳۳۳/۴، باب فيما يجوز الضحايا وما لا يجوز، مكتبه حقانيه) (فتاوى محمودية: ۱۷/۲۲۶)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية": قال العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى: قال في البدائع: غصب شاة فضحى بها عن نفسه لا تجزئه لعدم الملك ولا عن صاحبها لعدم الإذن.
(۲۰۱/۹)، الاختيار لتعليل المختار: ۴۷۱/۲، حاشية الشلبي على تبين الحقائق: ۶/۲۸۸
(أحسن الفتاوى: ۵۰۵/۷)

قربانی کے جانور کے پیٹ سے بچہ نکلے تو کیا کرے؟

مسئلہ (۱۳۱): اگر قربانی کا جانور ذبح کرنے کے بعد پیٹ سے زندہ بچہ نکل

آئے تو اس کو ذبح کر دیا جائے اور اگر مردہ نکلے تو اس کو استعمال میں لانا جائز نہیں ہے۔^(۱)

ایامِ اضحیہ میں فساد ہو جائے تو قربانی کب کرے؟

مسئلہ (۱۳۲): اگر کسی علاقے میں ایامِ قربانی میں فساد ہو جائے جس کی بنا

پر نمازِ عید ادا کرنا ممکن نہ ہو تو ایسی صورت میں طلوع کے بعد ہی سے قربانی کر سکتے ہیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": فإن خرج من بطنها حيا فالعامة أنه يفعل به ما يفعل بالأم فإن لم يذبحه حتى مضت أيام النحر يتصدق به حيا فإن ضاع أو ذبحه أو أكله يتصدق بقيمته .

(۵/۳۰۱، بدائع الصنائع: ۵/۸۷، الشامية: ۹/۳۹۱)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "الدر المختار مع الشامية": وفي البزازية: بلدة فيها فتنة فلم يصلوا وضحوا بعد طلوع الفجر جاز لأن البلدة صارت في هذا الحكم كالسواد . وفي "التاتارخانية": وعليه الفتوى . (۹/۳۸۷، الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ۶/۲۸۸)

ما في "المحيط البرهاني": وفي الواقعات: لو أن بلدة وقعت فيها فتن ولم يبق فيها وال يصلي بهم صلاة العيد فضحوا بعد طلوع الفجر جاز لأن البلدة في هذا الحكم صارت كالسواد . وفي الأضاحي للزرعفراني: إذا وقعت فتنة في المصر ولم يكن فيها إمام من قبل السلطان يصلي بهم صلاة العيد القياس أن يكون وقت الأضحية لهم بعد طلوع الفجر . وفي الاستحسان بعد زوال الشمس .

(۶/۴۷۵، بدائع الصنائع: ۴/۲۱۳، كتاب التضحية، حكم الذبح والإمام في خلال الصلاة لا تجوز)

ولیمہ یا عقیقہ کی نیت سے قربانی میں حصہ لینا

مسئلہ (۱۳۳): بعض نے قربانی کیلئے اور بعض نے ولیمہ یا عقیقہ کے واسطے

ایک ہی بڑے جانور میں حصہ خریدا ہو تو یہ جائز ہے، شرعاً اس میں کوئی قباحت نہیں اور کسی کی قربانی باطل بھی نہیں ہوگی۔^(۱)

تکبیر تشریق

مسئلہ (۱۳۴): تکبیر تشریق نوں ذی الحجہ کی فجر سے لے کر تیرہویں ذی الحجہ

کی عصر تک، فرض نماز کے فوراً بعد ایک مرتبہ پڑھنا واجب ہے، یہاں تک کہ اگر جان بوجھ کر وضو توڑ ڈالا تو تکبیر تشریق ساقط ہو جائیگی، تکبیر تشریق کہنا مقیم، مسافر، مرد، عورت، امام، مقتدی سب پر واجب ہے، اگر تکبیر تشریق کہنا بھول گیا تو پھر بعد میں اس کی قضا =

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما في "تبيين الحقائق": إن أراد بعضهم العقيقة عن ولد ولد له من قبل لأن ذلك جهة التقرب إلى الله تبارك وتعالى بالشكر على ما أنعم عليه من الولد إذا أراد أحدهم الوليمة وهي ضيافة الزوج وينبغي أن يجوز لأنها إنما تقام شكر الله تعالى على نعمة النكاح.

(۲/۲۸۵، بدائع الصنائع: ۳/۲۰۹، شرط جواز إقامة الواجب)

ما في "البحر المحيط": والبقر والبعير كل واحد منهما يجزي عن سبعة إذا كانوا يريدون بها

وجه الله اتفقت جهات القربة أو اختلفت. (۲/۲۸۵، الفصل الثامن)

= نہیں ہے، توبہ کرنا لازم ہوگا تاکہ گناہ معاف ہو جائے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ”الفتاوى الهندية“: وأما وقته فأوله عقب صلوة الفجر من يوم عرفة وأخره في قول أبي يوسف ومحمد رحمهما الله عقب صلوة العصر من آخر أيام التشريق هكذا في التبيين والفتوى والعمل في عامة الأمصار وكافة الأعصار على قولهما كذا في الزاهدي.

(۱۵۲/۱) ، بدائع الصنائع : ۱ / ۲۱۹ ، كتاب الصلاة ، فصل : وأما بيان وقت أدائها ، دار الكتاب ديوبند ، البحر الرائق : ۲ / ۲۶۵ ، الشامية : ۲ / ۱۷۸ ، سعيديه)

ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“: (وقالا بوجوبه فور كل فرض مطلقاً) ولو منفرداً أو مسافراً أو امرأة لأنه تبع للمكتوبة .

(۱۸۰/۲) ، سعيديه ، بدائع الصنائع : ۱ / ۱۹۷ ، البحر الرائق : ۲ / ۱۲۶ ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۱۵۲) ما في ”الفتاوى الهندية“: وينبغي أن يكبر متصلاً بالسلام حتى لو تكلم أو أحدث متعمداً سقط ، كذا في التهذيب . (۱۵۲/۱) ، البحر الرائق : ۲ / ۱۲۵)

ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“: (ويجب تكبير التشريق) في الأصح للأمر به مرة وإن زاد عليها يكون فضلاً . (۱۷۷/۲) ، سعيديه ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۱۵۲ ، البحر الرائق : ۲ / ۱۲۳)

ما في ”البحر الرائق“: قال في البحر: وأما محل أدائه فدبر الصلاة وفورها من غير أن يتخلل ما يقطع يقطع حرمة الصلاة حتى لو ضحك أو تكلم عائداً أو ساهياً أو خرج لا يكبر لأن تكبير من خصائص الصلاة حيث لا يوتى بها إلا عقب الصلاة فيراعى لإتيانه حرمتها وهذه العوارض تقطع حرمتها . (۲۸۸/۲) ، بدائع الصنائع : ۱ / ۱۹۶ ، أما محل أدائه)

ایامِ اضحیہ میں قربانی نہ کر سکا تو قربانی کی قیمت صدقہ کر دے

مسئلہ (۱۳۵): اگر قربانی کے دن گزر گئے اور ناواقفیت یا غفلت یا کسی عذر کی بنا پر قربانی نہیں کر سکا تو قربانی کی قیمت فقراء و مساکین پر صدقہ کرنا واجب ہے، لیکن قربانی کے دنوں میں جانور کی قیمت صدقہ کر دینے سے واجب قربانی ادا نہیں ہوگی اور وہ آدمی گنہگار ہوگا، کیوں کہ قربانی ایک مستقل عبادت ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”ردالمحتار على الدر المختار“: ولو تركت التضحية ومضت أيامها تصدق بها حية وإن لم يشتر مثلها حتى مضت أيامها تصدق بقيمتها لأن الإراقة إنما عرفت قرابة في زمان مخصوص .
(۳۸۸/۹، الفتاوى الهندية: ۲۹۴/۱، كتاب الأضحية، الباب الأول، بدائع الصنائع: ۲۸/۵، أما كيفية الوجوب)

ما في ”المحيط البرهاني“: وفي الأضاحي للزعفراني: إذا اشترى أضحية فأوجبهها ثم باعها ولم يضح ببدلها حتى مضى أيام النحر تصدق بقيمتها التي باع فإن لم يبعها حتى مضت أيام النحر تصدق بها حية فإن ذبحها وتصدق بلحمها جاز فإن كان قيمتها حية أكثر تصدق بالفضل ولو أكل منها شيئاً غرم قيمته لأنه فوت المبدل فيجب عليه البدل .

(۲/۴۷۷، الفصل الرابع فيما يتعلق بالمكان والزمان)

کتاب النکاح

(نکاح کا بیان)

عاقل بالغ مرد و عورت بذاتِ خود نکاح کر سکتے ہیں

مسئلہ (۱۳۶): ہر عاقل، بالغ کو خواہ مرد ہو یا عورت خود اپنا نکاح کرنے کا حق حاصل ہے، اور جو بالغ نہیں یا جس کا دماغی توازن صحیح نہ ہو تو ان کے نکاح کا اختیار ان کے اولیاء کو حاصل ہے، اس سلسلے میں لڑکی اور لڑکے کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "فتح باب العناية": نفذ نكاح حرة مكلفة سواء كانت ثيباً أو بكراً وسواء زوجت نفسها أو غيرها.

(۲) ۳۰/۲، فصل في الأولياء والأكفاء، الاختيار لتعليل المختار: ۱۱۱/۲، فصل في الأولياء والأكفاء)

ما في "مجمع البحرين": ونجيزه بعبارة النساء فلو زوجت نفسها وهي حرة عاقلة أو وكلت غيرها أو توكلت به جاز من غير ولي .

(ص ۵۱۷، فصل في الأولياء والأكفاء، الفتاوى الهندية: ۲۸۳/۱، فصل في الأولياء والأكفاء، ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر: ۱/۲۸۸، باب الأولياء والأكفاء، الدر المنتقى في شرح الملتقى مع المجمع: ۱/۲۸۹)

عاقلم بالغه لڑکی کا اولیاء کی رضامندی سے نکاح کرنا بہتر ہے

مسئلہ (۱۳۷): عاقلم بالغه لڑکی کو ولی کی مرضی کے بغیر نکاح کرنے کا حق

حاصل ہے، البتہ بہتر یہ ہے کہ نکاح اولیاء اور لڑکی کی رضامندی سے ہو۔^(۱)

غیر کفو میں نکاح کی صورت میں اولیاء کو طلبِ فسخ کا حق حاصل ہے

مسئلہ (۱۳۸): عاقلم بالغه لڑکی اپنے نکاح میں کفایت (برابری) یا مہر کے

مطلوبہ معیار کا لحاظ نہ کرے تو بچہ پیدا ہونے سے پہلے تک اولیاء کو قاضی کے ذریعے تفریق

کا حق حاصل ہوگا۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الدر المختار مع الشامیة“: والولاية تنفيذ القول علی الغير تثبت بأربع: قرابة وملک وولاء وإمامة شاء أو أبی، وهي نوعان: ولاية ندب علی المکلفة ولو بکراً وولاية إجبار علی الصغیرة ولو ثیباً ومعتوهة ومرفوقة. قال الشامی: ولاية ندب أي يستحب للمرأة تفویض أمرها إلی ولیها کي لا تنسب إلی الوقاحة. (۱۱۳/۴، باب الولی)

ما فی ”الهدایة“: وینعقد نکاح الحرة العاقلة البالغة برضاها وإن لم یعقد علیها ولی بکراً كانت أو ثیباً. (۳۱۳/۱)، کتاب النکاح، فصل فی الأولیاء والأکفاء، فتح باب العنایة: ۳۰/۲، کتاب النکاح، فصل فی الأولیاء والأکفاء، مجمع البحرین فی ملتقى النیرین: ص ۵۱، فصل فی الأولیاء والأکفاء

ما فی ”الاختیار لتعلیل المختار“: وعبارة النساء معتبرة فی النکاح حتی لو زوجت الحرة العاقلة البالغة نفسها جاز. (۱۱۱/۲)، فصل فی الأولیاء والأکفاء

الحجة علی ما قلنا

(۲) ما فی ”فتاوی قاضیخان علی هامش الہندیة“: إذا زوجت المرأة نفسها من غیر کفاء کان لأولیاء حق الفسخ ما لم تلد منه. (۳۵۱/۱)، فصل فی کفاءة، الفتاوی الہندیة: ۲۹۳/۱،

فصل فی الأكفاء، الفتاوی البزازیة علی هامش الہندیة: ۱۱۶/۴ =

عاقل بالغ لڑکا یا لڑکی کو کسی رشتہ پر مجبور نہیں کیا جاسکتا

مسئلہ (۱۳۹): اولیاء کی جانب سے بالغ لڑکے یا لڑکی کو ان کی خواہش اور رضا کا خیال کیے بغیر کسی رشتہ پر مجبور کرنا قطعاً جائز نہیں ہے، لہذا اولیاء کا اپنی رائے پر اصرار اور اس پر مجبور کرنے کے لیے طرح طرح کی دھمکیاں دینا اسلام کے دیئے ہوئے حقوق سے محروم کرنے کی ناروا کوشش ہے، جو کسی طرح درست نہیں ہے۔^(۱)

= ما في "ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر": نفذ نكاح حرة مكلفة بلا ولي وله الاعتراض في غير الكفو، (وله) أي لكل من الأولياء إذا لم يرض واحد منهم (الاعتراض) أي ولاية المرافعة إلى القاضي ليفسخ. (۱/۲۸۹، باب الأولياء والأكفاء)

وما في " الدر المنتقى": (الاعتراض في غير الكفو) بأن يطلب من الحاكم التفريق ما لم تلد منه لسلا يضيع الولد. (۱/۲۸۹، باب الأولياء والأكفاء، العناية شرح الهداية مع فتح القدير: ۳/۳۸۲، فصل في الكفاءة)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المنتقى في شرح الملتقى": ولا يجبر ولي بالغة على النكاح ولو بكرًا لانقطاع الولاية بالبلوغ فلا يجبر حر بالغ بالأولى.

(۱/۲۹۰، فصل في الأولياء والأكفاء، الدر المختار مع الشامية: ۲/۱۱۸، باب الولي، مجمع الأنهر: ۱/۲۹۰، مختصر الوقاية: ۱/۳۵۵)

ما في "الفتاوى الهندية": لا يجوز نكاح أحد على بالغة صحيحة العقل من أب أو سلطان بغير إذنها بكرًا كانت أو ثيبًا فإن فعل ذلك فالنكاح موقوف على إجازتها فإن أجازته جاز وإن رذته بطل. (۱/۲۸۷)

ما في "الاختيار لتعليق المختار": ولا إيجاب على البكر البالغة في النكاح والسنة للولي أن يستأمر البكر قبل النكاح. (۲/۱۱۳، فصل في الأولياء والأكفاء)

لڑکے والوں کا غلط نسب ظاہر کر کے نکاح کرنا

مسئلہ (۱۴۰): کسی لڑکے اور اس کے گھر والوں نے رشتہ نکاح طے کرتے

وقت غلط بیانی سے کام لیا اور اپنے نسب و خاندان یا معاشی و سماجی حالت کے بارے میں خلاف واقعہ باتیں بیان کر کے نکاح کر لیا، لیکن بعد میں دھوکہ دہی اور غلط بیانی ظاہر ہوئی، تو نکاح منعقد ہوگا، مگر لڑکی یا اس کے اولیاء کو قاضی کے پاس فتح نکاح کے لیے مقدمہ دائر کرنے کا حق حاصل ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "المبسوط للسرخسي": (وإذا تسمى الرجل لإمرأة بغير إسمه وانتسب لها إلى غير نسبه فتزوجته) فالمسئلة على ثلاثة أوجه: (والثاني): إذا كان نسبه المكتوم دون ما أظهره ولكنه في النسب المكتوم غير كفؤ لها بأن تزوج قرشية على أنه من قريش ثم تبين أنه من العرب أو من الموالي، وفي هذا لها الخيار وإن رضيت هي فلأولياء أن يفرقوا بينهما لعدم الكفاءة. (۲۸/۵، كتاب النكاح، باب الأكفاء)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": رجل تزوج امرأة وانتسب إلى قبيلة ثم ظهر أنه من غيرهم بأن تزوج عربية على أنه عربي فإذا هو عجمي كان لها حق الفسخ، وإن رضيت كان للأولياء حق الفسخ.

(۱/۳۵۳، فصل في الأكفاء، فتح القدير: ۲۸۵/۳، فصل في الكفاءة، الفتاوى البرازية على

هامش الفتاوى الهندية: ۱۱۶/۳)

تبلیغی اجتماعات میں نکاح کرنا

مسئلہ (۱۴۱): آج کل تبلیغی اجتماعات وغیرہ میں نکاحوں کا انعقاد عام ہوتا جا رہا ہے، یہ نہ صرف جائز بلکہ مستحسن ہے، کیوں کہ اس سے معاشرہ فضول خرچی سے محفوظ رہتا ہے اور نکاح کی خوب شہرت بھی ہوتی ہے، جو نکاح میں مندوب و مستحب ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“: قال النبي ﷺ: ”إن أعظم النکاح بركة أيسره مؤنة“.

(شعب الإيمان للبيهقي: ۲۵۴/۵، باب الاقتصاد في النفقة، رقم الحديث: ۲۵۲۶)

ما فی ”السنن الترمذي“: عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: ”أعلنوا هذا النکاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف“.

(۲۰۷/۱، کتاب النکاح، باب ما جاء في إعلان النکاح، رقم الحديث: ۱۰۸۹)

ما فی ”مرقاة المفاتيح“: أي بالبينة، فالأمر للوجوب أو بالإظهار أو الاشتهار فالأمر للاستحباب كما فی قوله: ”واجعلوه في المساجد“ وهو أما لأنه ادعى إلى الإعلان أو الحصول بركة المكان وينبغي أن يراعى فيه أيضاً فضيلة الزمان ليكون نوراً على نور وسوراً على سرور، قال ابن الهمام: ويستحب مباشرة عقد النکاح في المسجد لكونه عبادة وكونه في يوم الجمعة، وهو إما تفاؤلاً للاجتماع أو توقع زيادة الثواب أو لأنه يحصل به كمال الإعلان.

(۲۸۵/۲، کتاب النکاح، باب إعلان النکاح، رقم الحديث: ۳۰۱۵۲)

ما فی ”إعلاء السنن“: فإن العلة إنما هي الإعلان والمسجد أولى له لكونه جامعاً للمسلمين من غير حاجة إلى الاهتمام بالتداعي ولذا استحب له يوم الجمعة لهذه العلة بعينها.

(۹/۱۱، کتاب النکاح، باب استحباب الإعلان بالنکاح والنخبة لكونه مسجداً، رقم الحديث:

۳۰۲۶، الشامية: ۵۷/۳، فتح القدير: ۱۹۲/۲، الفقه الإسلامي وأدلته: ۲۵۲۶/۹)

شادی کے موقعہ پر چھوہارے لٹانا سنت ہے

(۱۴۲) شادی کے موقعہ پر چھوہارے، مصری، اخروٹ وغیرہ لٹانا سنت ہے نہ کہ ان کو تقسیم کرنا^(۱)، اگر یہ عمل مسجد میں ہو تو مسجد کے ادب و احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہونا چاہئے، کیونکہ احترام مسجد واجب ہے۔^(۲)

چھوہارے وغیرہ لٹاتے وقت اگر وہ کسی کی گود یا آستین میں گرے تو وہی اس کا مالک ہے کسی اور کو اس کی گود سے لینا جائز نہیں ہے، بشرطیکہ اس نے دامن یا آستین کو اس لئے پھیلا یا ہو اور اگر دامن یا آستین کو اس لئے نہیں پھیلا یا تو دوسرے کے لئے لینا جائز ہے، اور اگر کسی کے سر پر گرے تو دوسرے شخص کو لینا جائز ہے اور اگر کسی نے چھوہارے کو ہاتھ میں

الحجة على ما قلنا

- (۱) ما في "الحديث": عن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن النبي ﷺ حضر في أملاك (أي نكاح) فأتى بطباق عليها جوز ولوز وثمر فنثرت فقبضنا أيدينا، فقال: ما بالكم لا تأخذون؟ فقالوا: لأنك نهيت عن النهي، فقال: "ما نهيتكم عن نهى العساكر خذوا على إسم الله فجازينا وجازيناه". (إعلاء السنن ۱۱/۱۷ كتاب النكاح باب جواز الوليمة)
- (۲) ما في "القرآن الكريم": ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾. (سورة الجن: ۱۸)
- ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": أفردوا المساجد لذكر الله ولا تتخذوها هزواً ومتجرأً ومجلساً ولا طرقاً ولا تجعلوا لغيرها فيها نصيباً. (۲۲/۱۹)
- ما في "موسوعة القواعد الفقهية": بقاعدة فقهية: "الواجب لا يترك لسنة". (۱۳۸/۱۲)

= لے لیا اور پھر اس کے ہاتھ سے گر گیا اور دوسرے شخص نے اسے لے لیا تو یہ اس کے لئے جائز نہیں، بلکہ پہلا شخص ہی اس کا مستحق ہے۔^(۱)

(۱) وما في "الملتقط في فتاوى الحنفية": وإذا وضع سكرًا بين يدي قوم وقال: خذوه فمن أخذه فهو له وإن نثر السكر أو الدراهم أو اللوز فوقع من حجر رجل أو كمه فهو له، وإن وقع على رأسه فأخذه آخر جاز وإن أخذه رجل فسقط من يده فأخذه آخر فهو للأول.

(ص ۳۱۰، کتاب الہبة والصدقة، فتاویٰ حقانیہ: ۳/۳۲۱، خیر الفتاویٰ: ۲/۵۸۵)

ما في "الفتاوى الهندية": ولا بأس بنثر السكر والدراهم في الضيافة وعقد النكاح كذا في السراجية. (۵/۳۲۵، کتاب الکراهیة، الباب الثالث عشر فی النهیة و نثر الدراهم)

ما في "الفتاوى الهندية": قال: إن كان بسط ذيله أو كمه ليقع عليه السكر لا يكون لأحد أخذه ولو أخذه كان لصاحب الذيل والكم أن يسترده منه. وإن لم يبسط ذيله أو كمه لذلك فالسكر للأخذ وليس لصاحب الذيل والكم أن يسترده منه كذا في المحيط.

(۵/۳۲۵، ۳۲۶، کتاب الکراهیة، المحيط البرهانی: ۶/۹۳، کتاب الاستحسان والکراهیة،

الفصل الثالث عشر فی النهیة و نثر الدراهم)

کتاب البيوع

(خرید و فروخت کا بیان)

ووٹ کی خرید و فروخت کا حکم شرعی

مسئلہ (۱۴۳): شرعاً ووٹ کی حیثیت شہادت، شفاعت اور وکالت کی سی ہے، گویا کہ جس شخص کو ووٹ دیا جاتا ہے اس کے حق میں ملک و ملت کے خیر خواہ ہونے کی شہادت دی جاتی ہے، متعلقہ وکیل اور نمائندہ بنایا جاتا ہے اور ان تینوں حیثیتوں کے اعتبار سے ووٹ مال متقوم نہیں یعنی ایسا مال نہیں ہے جس سے شرعاً نفع اٹھانا ممکن ہو، جبکہ شرعاً کسی بھی چیز کی خرید و فروخت جائز ہونے کیلئے اس کا مال متقوم ہونا ضروری ہے، اس لیے ووٹ کی خرید و فروخت شرعاً جائز نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الشامية “: الشهادة إخبار صادق لإثبات حق . (۷۰ / ۱۱)

ما في ” الموسوعة الفقهية “: الشفاعة هي التوسط بالقول في وصول شخص إلى منفعة دنيوية أو أخروية أو إلى خلاص من مضرة كذلك . (۱۳۱ / ۲۶)

ما في ” حاشية الجوهرة النيرة “: الوكالة عقد تفويض ينيب فيه شخص شخصاً آخر عن نفسه في التصرف . (۲۳۶ / ۱)، كتاب الوكالة

ما في ” معجم لغة الفقهاء “: المال المتقوم المال الذي يمكن الانتفاع به .

things with commercial value . (ص ۳۹۷)

ما في ” الفقه الإسلامي وأدلته “: اتفق الفقهاء على صحة البيع إذا كان المعقود عليه مالاً متقوماً محرزاً موجوداً مقدوراً على تسليمه معلوماً للعاقدين لم يتعلق به حق الغير .

(۳۴۹۶ / ۵)، البيوع الممنوعة لسبب المعقود عليه

مبیع پر پانی چھڑک کر فروخت کرنا

مسئلہ (۱۴۴): بعض لوگ روئی کا کاروبار کرتے ہیں، کاشتکاروں سے روئی

خرید کر بڑے بازاروں میں اسے فروخت کرتے ہیں، جب یہ لوگ روئی کو بڑی لاری میں بھر کر مارکیٹ لیجاتے ہیں تو اس پر پانی چھڑکتے ہیں، تاکہ اس کا وزن بڑھ جائے، شرعاً یہ عمل درست نہیں ہے، کیوں کہ یہ خریدار کو دھوکہ دینا ہے، جب کہ اسلام ہمیں دھوکہ دینے سے منع کرتا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾.

(سورة النساء: ۲۹)

ما في ” الحديث “: عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ مر على صبرة من طعام فأدخل يده فيها فنالت أصابعه بللاً فقال: ” يا صاحب الطعام! ما هذا؟ “ قال: أصابته السماء يا رسول الله، قال: ” أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس “ ثم قال: ” من غش فليس منا “.

(السنن للترمذي: ۱/ ۲۴۵، أبواب البيوع، ما جاء في كراهية الغش)

ما في ” الموسوعة الفقهية “: اتفق الفقهاء على أن الغش حرام سواء أكان بالقول أم بالفعل وسواء أكان بكتمان العيب في المعقود عليه أو الثمن أم بالكذب والخديعة وسواء أكان في

المعاملات أم في غيرها من المشورة والنصيحة. (۱/ ۳۱۹)

ما في ” البدائع الصنائع “: ” ما أدى إلى الحرام فهو حرام “ . (۱/ ۲۶۸)

مالک زمین کا بلڈر سے فلیٹس خریدنا

مسئلہ (۱۳۵) آج کل ملک کے بڑے بڑے شہروں میں بلڈنگ ڈیولپمنٹ کا کام اس طرح ہوتا ہے کہ ایک شخص کی زمین ہوتی ہے، دوسرا شخص (بلڈر) اس پر بلڈنگ بناتا ہے، دونوں کے درمیان یہ معاملہ طے پاتا ہے کہ تعمیر کے بعد مثلاً سو (۱۰۰) فلیٹس ہیں تو ان میں سے چالیس (۴۰) فلیٹس مالک زمین کے اور ساٹھ (۶۰) فلیٹس بلڈر یعنی بلڈنگ بنانے والے کے ہونگے، اور بعد از تقسیم دونوں اپنے فلیٹس فروخت کرنے یا کرایہ پر دینے کے مجاز ہوتے ہیں، شرعاً یہ صورت جائز ہے، کیوں کہ مالک زمین نے فلیٹس کے بدلہ زمین دی اور بلڈر نے زمین کے بدلہ فلیٹس دیئے اور جس طرح روپیہ سے کوئی چیز خریدی جاسکتی ہے، ایسے ہی سامان کے بدلہ بھی خرید و فروخت ہو سکتی ہے، فقہ کی اصطلاح میں اسے بیع مقایضہ کہتے ہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (سورة البقرة: ۲۷۵)
 ما في ” العناية شرح الهداية “: البيع في الشرع هو مبادلة المال بالمال بالتراضي بطريق الاكتساب . (۳/۲۵۷ ، كتاب البيوع)
 ما في ” القواعد والضوابط الفقهية للأحكام المبيع في الشريعة الإسلامية “: أنواع البيع باعتبار البدلين يرجع إلى أربعة أقسام : أولاً بيع المقايضة وهو بيع العين بالعين والسلعة بالسلعة وصورة هذا البيع أن يعطي الفلاح التاجر قمحاً ويأخذ بدلاً منه خضاراً أو فاكهة أو أرزاً أو سكرًا ونحوها . (ص: ۲۸)=

آرڈر دینے والے کا قیمت ادا نہ کرنے کی صورت میں بلڈر کا کسی دوسرے

کے ہاتھ فلیٹ فروخت کرنا

مسئلہ (۱۳۶): اگر کسی بلڈر کو کوئی مکان کے بنانے کا آرڈر دیا جائے اور اس

میں مکانیت، رقبہ، لمبائی، چوڑائی، اونچائی، دروازوں اور کھڑکیوں وغیرہ کی تفصیلات کی وضاحت بھی کر دی جائے، مکان بن کر تیار ہو جائے اور آرڈر دینے والا اس کی قیمت ادا نہ کرے، تو بلڈر اس مکان کو کسی اور کے ہاتھ فروخت کر سکتا ہے، جب کہ یہ مکان آرڈر دینے والے شخص کو نہ بتایا گیا ہو، کیوں کہ معاملہ کی اس صورت کو استصناع کہتے ہیں، اور اس میں جب تک آرڈر دینے والا آرڈر کردہ شی کو دیکھ نہیں لیتا وہ متعین نہیں ہوتی ہے، اور صانع یعنی کاریگر کو کسی اور کے ہاتھ فروخت کرنا جائز ہوتا ہے۔^(۱)

= ما في "بدائع الصنائع": أما الأول فنقول: البيع في حق البدلين ينقسم أربعة أقسام: بيع العين بالعين وهو بيع السلع بالسلع ويسمى بيع المقايضة.

(۶/۵۳۲، کتاب البيوع، فصل في شروط الركن، حاشية الهداية: ۲/۲، حاشية القدوري: ص ۷۰)

ما في "شرح المجلة لسليم رستم باز": بيع المقايضة بيع العين بالعين أي مبادلة مال بمال غير النقدين. (ص ۶۹، المادة: ۱۲۲، درر الحکام شرح مجلة الأحكام: ۱/۱۲۲، المادة: ۱۲۲)

ما في "معجم لغة الفقهاء": بيع المقايضة: أن تباع السلعة بسلعة أخرى لا بنقد. (ص ۱۱۳)

ما في "القاموس الفقهي": السلعة كل ما يتجر به من البضاعة. (ص ۱۸۰)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الشامية": الاستصناع هو لغة طالب الصناعة وأما شرعاً فهو طالب العمل منه في شيء

خاص على وجه مخصوص. (۷/۳۶۵، کتاب البيوع، باب السلم، مطلب الاستصناع=)

قبضہ سے پہلے فلیٹ کی خرید و فروخت

مسئلہ (۱۳۷): اگر کسی شخص نے قسطوں پر فلیٹ خریدا اور وہ قسطوں کے ادا

کرنے کے موقف میں نہ ہو اور فلیٹ ابھی بن کر تیار نہ ہو، تو وہ شخص اس فلیٹ کو کسی اور کے ہاتھ فروخت نہیں کر سکتا، کیوں کہ شرع اسلامی نے اس چیز کی بیع سے منع کیا ہے جو ابھی =

= ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": وحكم الاستصناع: ثبوت الملك للمستصنع في العين المصنوعة في الذمة وثبوت للصانع في البدل المتفق عليه وإنه عقد غير لازم قبل الصنع وبعد الفراغ من الصنع في حق الصانع والمستصنع معاً فيكون لكل من العاقدین الخيار في إمضاء العقد أو فسخه والعدول عنه قبل رؤية المستصنع الشيء المصنوع. (۳۶۵۰/۵)

ما في "الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": الاستصناع عقد غير لازم قبل العمل من الجانبين بلا خلاف حتى كان لكل واحد منهما خيار الامتناع عن العمل كالبيع بالخيار للمتابعين فإن لكل منهما الفسخ وإن باعه الصانع قبل أن يراه المستصنع جاز وهذا هو ظاهر الرواية. (۳۰۲/۳ - ۳۰۲، الاستصناع)

ما في "المبسوط للسرخسي": وإذا عمله الصانع فقبل أن يراه المستصنع باعه يجوز بيعه من غيره لأن العقد لم يتعين في هذا. (۱۶۷/۱۲، كتاب البيوع)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وإن باعه الصانع قبل يراه جاز بيعه.

(۳۶۷/۷، كتاب البيوع، باب السلم، مطلب في ترجمة البردعي)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": فلو باع الصانع الشيء المصنوع قبل أن يراه المستصنع جاز لأن العقد غير لازم والمعقود عليه ليس هو عين المصنوع وإنما مثله في الذمة.

(۳۶۵۰/۵، ۳۶۵۱، درر الحکام شرح مجلة الأحكام، ۱/۲۵، المادة: ۳۹۲)

= وجود میں نہیں آئی^(۱)، لیکن اگر فلیٹ تیار ہو چکا ہو تو اس کو فروخت کر سکتا ہے چاہے زیادہ قیمت میں یا کم قیمت میں، خواہ ابھی یہ فلیٹ اس کے قبضہ میں نہ آیا ہو، کیوں کہ اموال غیر منقولہ (جن چیزوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل نہیں کیا جاسکتا) کو قبضہ سے پہلے بھی فروخت کیا جاسکتا ہے^(۲)۔

قسطیں ادا نہ کرنے پر فلیٹ دوسرے کو فروخت کر دینا

مسئلہ (۱۳۸): اگر کسی شخص نے بلڈر کے پاس فلیٹ کی بکنگ کرائی اور قیمت ادا کرنے کے لیے کوئی مدت متعین کی اور بلڈر نے معاملہ طے کرتے وقت یہ شرط لگائی کہ اگر وقت پر قسطیں ادا نہیں کی گئیں تو مجھے اس معاملہ کو ختم کرنے کا اختیار ہوگا اور بکنگ کرنے =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الموسوعة الفقهية": للمبيع شروط هي أن يكون المبيع موجوداً حين العقد فلا يصح بيع المعدوم وذلك باتفاق الفقهاء. (۱۳/۹، البيوع)

ما في "درر الحکام شرح مجلة الأحكام": المال هو يميل إليه طبع الإنسان ويمكن ادخاره إلى وقت الحاجة منقولاً أو غير منقولاً..... ولما كان المعدوم لا يمكن إحرازه ولا ادخاره فليس بمال والبيع بما ليس بمال باطل فبيع المعدوم باطل . (المادة: ۱۷۷/۱، ۱۹۷)

(۲) وفيه أيضاً: للمشتري أن يبيع المبيع للآخر قبل قبضه إن كان عقاراً وإلا فلا .

(۲۳۷/۱، المادة: ۲۵۳)

ما في "الهداية": ويجوز بيع العقار قبل القبض عند أبي حنيفة وأبي يوسف .

(۷۳/۲، كتاب البيوع، باب التولية، مجمع الأنهر: ۱۳/۳، كتاب البيوع، باب المرابحة

والتولية، البحر الرائق: ۱۹۳/۲، كتاب البيوع، باب المرابحة والتولية، فصل)

= والے شخص نے اس شرط کو تسلیم بھی کر لیا، تو مقررہ مدت میں قسطیں ادا نہ کرنے کی صورت میں بلڈر کو یک طرفہ معاملہ کو ختم کرنے کا اختیار ہوگا، فقہ کی اصطلاح میں اس کو خیارِ نقد سے تعبیر کیا جاتا ہے۔^(۱)

تاخیر سے قسطیں ادا کرنے پر خریدار سے جرمانہ لینا

مسئلہ (۱۴۹): اگر کوئی شخص قسطوں پر فلیٹ خریدے اور وقت پر اپنی قسطیں ادا نہ کرے تو اس سے نہ صرف بلڈر کو بلکہ دیگر خریداروں کو بھی دقت و دشواری کا سامنا ہوتا ہے، لیکن اس تاخیر پر بلڈر کا خریدار سے زائد رقم لینا شرعاً درست نہیں ہے، کیوں کہ یہ مدت کے عوض زائد رقم لینا ہے اور یہ سود ہے^(۲)، البتہ خریدار کو چاہیے کہ وہ وقت پر قسطیں ادا =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الهداية “: ولو اشترى شيئاً شخص على أنه إن لم ينقد الثمن إلى ثلاثة أيام فلا بيع بينهما جاز وإلى أربعة أيام لا يجوز عندهما وقال محمد: يجوز إلى أربعة أيام وأكثر .
(۲) ۳۰/۲، باب خيار الشرط، الجوهرة النيرة: ۴۴۳/۱، الدر المختار مع الشامية: ۸۴/۷، كتاب البيوع، مطلب خيار النقد، فتح باب العناية: ۳۱۰/۲، باب خيار الشرط، الفتاوى الهندية: ۳۹/۳، في خيار الشرط)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (سورة البقرة: ۲۷۵)
ما في ” الطبري “: عن قتادة: أن ربا الجاهلية يبيع الرجل البيع إلى أجل مسمى فإذا حل الأجل ولم يكن عند صاحبه قضاء زاده وأخر عنه . (۶۷/۳، الدر المنثور: ۶۴۴/۱)

= کر دے، تاکہ اپنے عمل سے دوسروں کو تکلیف نہ پہنچے جو شرعاً ممنوع ہے۔^(۱)

قسطوں کی ادائیگی تاخیر پر خریدار کا بلڈر کو مقررہ قیمت سے زیادہ قیمت دینا
مسئلہ (۱۵۰): اگر کسی شخص نے قسطوں پر فلیٹ خریدا اور مقررہ مدت میں پوری
 قسط ادا نہ کر سکا اور تاخیر سے قسطوں کی ادائیگی کی وجہ سے بیچنے والے کے مطالبہ کے بغیر قیمت
 بڑھا کر ادا کرنے تو ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں، اور بیچنے والے کو اس کا لینا بھی جائز ہے۔^(۲)

= ما في "الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": ربا النسئنة وهو ربا التأخير أو الزيادة المشروطة
 المقابلة للأجل وهو الربا الذي كان معروفاً لأهل الجاهلية من دفعهم المال مؤجلاً إلى مدة على
 أن يدفع الآخر قدرًا معيناً كل شهر مثلاً ويكون رأس المال باقياً، وعند حلول الأجل يطالب
 المدين برأس المال فإن تعذر عليه زادوا في القسط والأجل جميعاً. (۲/۳۵، الربا)

(۱) ما في "الحديث": عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ قال: "المسلم من سلم
 المسلمون من لسانه ويده". (الصحيح البخاري: ۶/۱، كتاب الإيمان)

ما في "مراقبة المفاتيح لملا علي القاري: فيه إشارة إلى أن علامة الإسلام هي السلامة من إيذاء
 الخلاق كما أن الكذب والخيانة وخلف الوعد وعلامة المنافق. (۱/۱۳۸)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "البنایة فی شرح الهدایة": ويجوز للمشتري أن يزيد للبائع في الثمن، قال تاج
 الشريعة: شرط صحة الزيادة في الثمن في ظاهر الرواية بقاء المبيع وكون المبيع محلاً للمقابلة
 في حق المشتري حقيقة. (۴/۳۲۹، باب المراجعة والتولية)
 ما في "الهداية": ويجوز للمشتري أن يزيد للبائع في الثمن.

(۲/۷۵، باب المراجعة والتولية، المختصر القدوري: ۸۱)

ما في "خلاصة الفتاوى": في الجامع الكبير: الزيادة في الثمن والمثمن جائز حال قيامهما سواء
 كانت الزيادة من جنس الثمن أو من غير جنسه ويلتحق بأصل العقد ولو ندم المشتري بعد ما
 زاد يجبر ان امتنع. (۳/۹۳، كتاب البيوع، جنس آخر)

ما في "المعاصر الضروري": ويجوز للمشتري أن يزيد للبائع ما دام قيام المبيع في الثمن.

(۹/۳۱، باب المراجعة والتولية)

باب الربوا

(سود کا بیان)

ملازمت دلوانے کے لیے رشوت لینا

مسئلہ (۱۵۱): کچھ لوگ ملازمتیں دلوانے کے لیے امیدواروں سے رشوت لیتے ہیں، رشوت لینے والا ہر حال میں جہنمی ہے، البتہ رشوت دینے والا شخص اگر ظلم سے بچنے اور اپنا جائز حق حاصل کرنے کے لیے رشوت دے تو امید ہے کہ اس کا مواخذہ نہ ہوگا، رشوت دیکر جو ملازمت حاصل کی گئی اس کا حکم یہ ہے کہ اگر یہ شخص اس نوکری کا اہل ہے اور جو کام اس کے سپرد کیا گیا وہ اسے ٹھیک ٹھاک انجام دیتا ہے تو اس کی تنخواہ حلال ہے، اور اگر وہ اس کام کا اہل ہی نہیں تو تنخواہ بھی حلال نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿سَمْعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْلُونَ لِّلَسْحَةِ﴾ . (سورة المائدة: ۴۲)
 ما في ” الحديث “: عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : ” كل لحم نبت من سحت فالنار أولى به . قيل يا رسول الله ! ما السحت؟ قال : الرشوة في الحكم “ .
 (روح المعاني: ۲/۲۰۵)

ما في ” الجامع الصغير “: ” لعن الله الراشي والمرتشي الذي يمشي بينهما “ .

(ص ۴۳ ، رقم الحديث: ۷۲۵۵)

ما في ” السنن للترمذي “: ” لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي “ .

(السنن للترمذي : رقم الحديث: ۱۳۳۲ ، كتاب الأحكام ، السنن لأبي داود: رقم الحديث:

۳۵۸۰ ، كتاب الأفضية ، باب كراهية الرشوة ، السنن لابن ماجه: رقم الحديث: ۲۳۱۳ ،

كتاب الأحكام ، باب التغليظ في الرشوة) =

کسی ادارہ کے اجیر خاص یا افسران کا رشوت لینا

مسئلہ (۱۵۲): اگر کسی شعبہ اور ڈپارٹمنٹ کا ملازم جس کی تنخواہ اس ڈپارٹمنٹ کی طرف سے معلوم و متعین ہے، پھر بھی وہ اپنے کام کے عوض کسی شخص سے کوئی رقم لیتا ہے، مثلاً اسکول کا کلرک، جس کا کام یہ ہے کہ وہ طلباء اور ان کے سرپرستوں کو درکار کاغذات بنوادے، اور اسکول کی طرف سے اس کی تنخواہ بھی دی جاتی ہے، اس کے باوجود =

= ما في "الموسوعة الفقهية": يجوز للإنسان عند الجمهور أن يدفع رشوة للحصول على حق أو لدفع ظلم أو ضرر ويكون الإثم على المرتشي دون الراشي .

(۲۲۲/۲۲)، الرشوة، الدر المختار مع الشامية: ۳۳/۸، كتاب القضاء، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": ولا خلاف في تحريم الرشا على الأحكام لأنه في السحت الذي حرمه الله في كتابه واتفقت الأمة عليه وهي محرمة على الراشي والمرتشي
ووجه آخر من الرشوة وهو الذي يرشوا السلطان لدفع ظلمه منه فهذه الرشوة محرمة على أخذها غير محظورة على معطيها، وروي عن جابر بن زيد والشعبي قالا: لا بأس بأن يصانع الرجل عن نفسه وماله إذا خاف الظلم، وعن عطاء وإبراهيم مثله .

(۵۳۱/۲)، سورة المائدة، باب الرشوة)

ما في "الموسوعة الفقهية": الرشوة على تقليد القضاء والإمارة وهي حرام على الآخذ والمعطي . (۲۲۲/۲۲)، الدر المختار مع الشامية: ۳۳/۸، كتاب القضاء، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية، البحر الرائق: ۴۴۱/۶، كتاب الفتاوى: ۲۴۷/۶)

ما في "سبل السلام شرح بلوغ المرام لمحمد بن إسماعيل الصنعاني": الرشوة حرام بالإجماع سواء كانت للقاضي أو للعامل على الصدقة أو لغيرهما .

(۱۴۷۱/۲)، الرشوة للقاضي والهدية، المال المأخوذ ظلماً: ۴۰۸/۱)

= وہ طلباء یا ان کے سرپرستوں سے کچھ رقم کا مطالبہ کرے یا سرپرست از خود اس کام کے عوض ہی اس کو کچھ دیدیں اور وہ لے لے، تو یہ رشوت ہے، جس کا لینا اور دینا دونوں کام حرام ہیں، اور رشوت لینے اور دینے والوں دونوں جہنم میں جائیں گے۔^(۱)

خادم کا قیمت سے زیادہ کا بل بنوانا

مسئلہ (۱۵۳): اگر کسی ادارہ کا خادم ادارہ کے لیے کوئی چیز خرید کر لاتا ہے، اور دوکاندار سے اس کا بل اس کی اصل قیمت سے بڑھوا کر بنواتا ہے، جب کہ اس کا آفیسر اس بات کو جانتا ہے، پھر بھی بل منظوری کے لیے اس پر اپنی دستخط ثبت کر دیتا ہے، تو خادم =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾ .

(سورة النساء: ۲۹)

ما في ” الحديث “: ” لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرثشي “ .

(السنن الترمذي: ۲۴۸/۱، أبواب الأحكام، باب ما جاء في الراشي والمرثشي)

ما في ” سبل السلام شرح بلوغ المرام لمحمد بن إسماعيل الصنعاني “: والرشوة حرام بالإجماع سواء كانت للقاضي أو للعامل على الصدقة أو لغيرهما وقد قال تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَدْلَوْا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [سورة البقرة: ۱۸۸] وحاصل ما يأخذه القضاة من الأموال على أربعة أقسام رشوة وهديّة وأجرة ورزق..... وأما الأجرة وهي الثالث فإن كان للحاكم جناية من بيت المال ورزق حرمت بالاتفاق لأنه إنما أجرى له الرزق لأجل الاشتغال بالحكم فلا وجه للأجرة.

(۳/ ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، الرشوة للقاضي والهديّة، فتح القدير: ۷/ ۲۵۴، الدر المختار مع الشامية:

۳۴/۸، المال المأخوذ ظلماً: ۴۰۸/۱) (فتاوى محمودية: ۱۸/ ۴۶۵، فتاوى حقانية: ۶/ ۲۶۸)

= کے ساتھ ساتھ آفیسر بھی گنہگار ہوگا، کیوں کہ آفیسر کا یہ عمل گناہ کے کام میں تعاون اور دوسروں کی دنیا کے خاطر اپنی آخرت برباد کرنا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ ﴾ .
(سورة النساء : ۲۹)

ما في ” روح المعاني “ : والمراد بالباطل ما يخالف الشرع كالربا والقمار والبخس والظلم .
وعن الحسن هو ما كان بغير استحقاق في طريق الأَعْوَاض . (۲۲/۵)

ما في ” الحديث “ : ” من غشنا فليس منا “ . (الصحيح لمسلم : ۱/ ۷۰ ، باب قول النبي ﷺ من غشنا فليس منا ، السنن الترمذي : ۱/ ۲۴۵ ، أبواب البيوع ، ما جاء في كراهية الغش في البيوع)

ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ . (سورة المائدة : ۲)
ما في ” روح المعاني “ : فيعم النهي كل ما هو من مقولة الظلم والمعاصي ويندرج فيه النهي عن التعاون على الاعتداء والانتقام . (۸۵/۴)

ما في ” الحديث “ : ” كبرت خيانة أن تحدث أحاك هو لك به مصدق وأنت به كاذب “ .
(السنن لأبي داود : ص ۶۷۹ ، كتاب الأدب ، باب المعارض)

وما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ وَإِن تَخَافْنَ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ إِنْ لَمْ يَكُن لَكُمْ خِيَانَةٌ فَسُبْحَانَ اللَّهِ لَا يَبْغِي السَّاعِتِينَ ﴾ . (سورة الأنفال : ۵۸)

ما في ” الموسوعة الفقهية “ : وقد عد الذهبي وابن حجر الهيثمي الخيانة من الكبائر ثم قال :
الخيانة قبيحة في كل شيء لكن بعضها أشد وأقبح من بعض .

(۱۸۶/۲ ، الزواجر عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيثمي : ۲/ ۵۱۳)

ما في ” الشامية “ : بقاعدة فقهية : ” ما كان سبباً لمحظور فهو محظور “ .
(۲۳۳/۵ ، مكتبة نعمانيه)

ما في ” إعلام الموقعين “ : ” وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود “ . (۱۷۵/۳)

”جیونا“ کمپنی کا حکم شرعی

مسئلہ (۱۵۴): آج کل ”جیونا“ نام سے ایک کمپنی قائم ہے، جس کی اسکیم یہ

ہے کہ پینتیس سو (۳۵۰۰) روپے دیکر اس کے ممبر بن جاؤ اور ان ساڑھے تین ہزار کے عوض کمپنی کوئی شی نہیں دے گی، لیکن اگر یہ ممبر کم سے کم مزید دو ممبر کمپنی کے لئے بنا دیتا ہے، یعنی یوں کہیے کہ کمپنی کو سات ہزار (۷۰۰۰) روپے دوسرے دو فردوں سے لا دیتا ہے، تو کمپنی اسے اس میں سے بطور کمیشن چھ سو (۶۰۰) روپے ادا کرے گی اور اگر ان دو ممبروں میں سے ہر ممبر دو دو ممبر بناتا ہے، تو جہاں ان دو ممبروں کو چھ چھ سو (۶۰۰-۶۰۰) روپے بطور کمیشن ملیں گے، وہیں پہلے ممبر کو مزید بارہ سو (۱۲۰۰) روپے ملیں گے، یعنی کل اٹھارہ سو (۱۸۰۰) روپے ملیں گے اور اگر یہ چار ممبروں میں سے ہر ممبر دو دو ممبر بناتا ہے، تو ان میں سے ہر ایک کو چھ چھ سو (۶۰۰-۶۰۰) اور پہلے کو گذشتہ کے اٹھارہ سو (۱۸۰۰) میں مزید چوبیس سو (۲۴۰۰) روپے ملا کر، یعنی کل بیالیس سو (۴۲۰۰) روپے دیئے جائینگے اور جیسے جیسے یہ سلسلہ آگے بڑھتا رہے گا ویسے ویسے پہلے ممبر کو بھی ہر ممبر پر کمیشن ملتا رہے گا۔

اسکیم کی یہ صورت جو باطل طریقہ سے لوگوں کے اموال کھانے کی حرمت صریحہ پر مشتمل ہے، اس لئے اس طرح کی اسکیموں کا ممبر بننا اور بنانا دونوں عمل شرعاً ناجائز و حرام ہے اور اس پر ملنے والا کمیشن بھی حرام ہے، اس لئے اس طرح کی اسکیموں میں شرکت سے کلی اجتناب ضروری ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ

رَجَسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ﴾ . (سورة المائدة: ۹۰) =

.....

= ما في " البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي " : بين تعالى تحريم الخمر والميسر لأن هذه اللذة يقارنها مفسدة عظيمة . والميسر فيه أخذ المال بالباطل . (٢٠ / ٣)

وما في " القرآن الكريم " : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ ﴾ .

(سورة النساء : ٢٩)

ما في " تفسير الكبير " : لا تأكلوا أموالكم التي جعلتموه بينكم بطريق غير مشروع . (٥٦ / ٣)
 ما في " الموسوعة الفقهية " : ما يكسبه المقامرة هو كسب خبيث وهو من المال الحرام مثل كسب المخادع والمقامر ، والواجب في الكسب خبيث تفرغ الذمة منه برده إلى أربابه إن علموا وإلا إلى الفقراء . (٣٩ / ٣٠٤ ، الميسر)

وما في " الموسوعة الفقهية " : قال ابن حجر المكي : الميسر القمار بأي نوع كان
 اتفق الفقهاء على تحريم ميسر القمار . (٣٩ / ٣٠٦)

ما في " الموسوعة القواعد الفقهية " : " ما أفضى إلى الحرام كان حراماً " . (٣٢ / ٩)
 ما في " الشامية " : " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور " . (٢٣٣ / ٥) ، مكتبه نعمانيه

کتاب الاجارة

(اجاره کا بیان)

ٹیوشن پڑھانے کی اجرت لینا جائز ہے

مسئلہ (۱۵۵): بعض لوگ اپنے گھروں پر اسی طرح بعض گھر گھر جا کر بچوں کو قرآن کریم، دینیات کی تعلیم دیتے ہیں، اور ہر بچہ سے ماہانہ یا ہفتہ واری فیس وصول کرتے ہیں، شرعاً اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” المحيط البرهاني “: أما أجره المعلم فنقول لا بأس بها في زماننا وحكي عن الإمام أبي الليث أنه كان يقول : كنت أفتي أنه لا يحل للمعلم أخذ الأجر على تعليم القرآن، و كنت أفتي أنه لا ينبغي للعالم أن يدخل على السلطان . و كنت أفتي أن لا ينبغي لصاحب العلم أن يخرج إلى القرى فيذكروهم بشيء ليجمعوا له شيئاً فرجعت عن ذلك كله ، وإنما رجعت تحرزاً عن ضياع القرآن والحقوق والعلم . (۱ / ۱۱۱ ، كتاب الاستحسان والكرهية)
وما في ” الدر المختار مع الشامية “: قال في الهداية: بعض مشايخنا رحمهم الله تعالى استحسنا الاستئجار على تعليم القرآن اليوم لظهور التواني في الأمور الدينية ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن وعليه الفتوى . (۹ / ۶۵ ، ۶۶ ، كتاب الاجارة ، مطلب تحرير مهم في علم جواز الاستئجار على التلاوة والتهيل ، الهداية على صدر فتح القدير : ۹ / ۱۰۰ ، باب الاجارات)
وما في ” البناية “: وذكر السرخسي مشايخ بلخ اختاروا قول أهل المدينة في جواز استئجار المعلم على تعليم القرآن . (۹ / ۳۴۲ ، باب الاجارات)

متعینہ کرایہ سے زیادہ وصول کرنے کی ایک شکل اور اس کا حکم

مسئلہ (۱۵۶): بعض طلباء اپنے طور پر گاڑی کرایہ پر لیتے ہیں پھر دوسرے طلباء سے اتنا کرایہ وصول کرتے ہیں کہ گاڑی کا کرایہ ادا کرنے کے بعد بھی کچھ رقم باقی رہتی ہے جسے وہ رکھ لیتے ہیں شرعاً یہ جائز نہیں ہے، کیونکہ ان کا یہ عمل اجارہ ثانیہ ہے اور جب اجارہ اولیٰ و ثانیہ دونوں کی اجرت ہم جنس ہو تو اجارہ ثانیہ میں اجارہ اولیٰ کی اجرت سے زائد اجرت لینا جائز نہیں ہے، لیکن اگر یہ طلباء اپنے ساتھیوں کی طرف سے وکیل یا دلال بن کر گاڑی کرایہ پر لے لیں اور پہلے سے اپنی محنت کی اجرت متعین کریں تو وہ اپنی متعینہ اجرت کے حقدار ہوں گے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الموسوعة الفقهية“: وذهب الحنفية إلى جواز الإجارة الثانية إن لم تكن الاجرة فيها من جنس الأجرة الأولى للمعنى السابق أما إن اتحد جنس الأجرتين فإن الزيادة لا تطيب للمستأجر وعليه أن يتصدق وصحت الإجارة الثانية لأن الفضل فيه شبهة . (۲۶۸/۱)

ما في ”الفتاوى الهندية“: وإذا استأجر داراً وقبضها ثم أجرها فإنه يجوز إن أجرها بمثل ما استأجرها أو أقل وإن أجرها بأكثر مما استأجرها فهي جائز أيضاً إلا أنه إن كانت الأجرة الثانية من جنس الأجرة الأولى فإن الزيادة لا تطيب له ويتصدق بها وإن كانت من خلاف جنسها طابت له الزيادة في إجارة المستأجر . (۴۲۵/۴)

ما في ”الفقه الإسلامي وأدلته“: تصح الوكالة بأجر وبغير أجر لأن النبي ﷺ كان يبعث عماله لقبض الصدقات ويجعل لهم عمولة ولأن الوكالة عقد جائز لا يجب على الوكيل القيام بها فتجوز أخذ الأجرة فيها . (۴۰۵۸/۵)

پرائیوٹ گاڑیوں میں چھوٹے بڑے بچوں کا یکساں کرایہ لینا

مسئلہ (۱۵۷): بہت سے طلباء تعطیلات کے موقع پر پرائیوٹ گاڑیاں کرایہ

پر کرتے ہیں اور چھوٹے بڑے بچوں سے یکساں کرایہ وصول کرتے ہیں، اگر کرایہ کا یہ

معاملہ خود صبی میٹریا اس کا سرپرست طالب علم کرتا ہے تو جائز ہے، اور اگر صبی غیر میٹریا غیر

سرپرست طالب علم کرتا ہے تو جائز نہیں ہے۔^(۱)

رحمِ مادر کو کرایہ پر دینے کا حکم شرعی

مسئلہ (۱۵۸): اصول و ضوابط کی بے قاعدگیوں، سست طبی نگہداشت اور

معاشی پریشانیوں کے سبب اپنا رحم کرائے پر دینے والی خواتین کی باسانی دستیابی کی وجہ سے

آج ہمارے ملک ہندوستان میں سروگیٹ پریکٹس یعنی رحمِ مادر کرایہ پر دینے کی تجارت

بڑی تیزی سے پھل پھول رہی ہے اور بیرون ہند کے بہت سے لوگ اس تجارت سے فائدہ

اٹھانے کے لئے ہندوستان کا رخ کر رہے ہیں، ہمارے ملک ہندوستان میں رحمِ مادر کو تجارتی

مقصد کے لئے کرایہ پر دینے کے جواز کو دو ہزار تین (۲۰۰۳) سے قانونی حیثیت حاصل ہے۔

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الموسوعة الفقهية“: إجارة الصبي المميز نفسه بأجر لا غبن فيه تصح إن كان

مأذوناً له من وليه . (۲۵۸/۱)

ما في ”الفتاوى الهندية“: إجارة الوكيل نافذة لوجود الولاية وكذلك الإجارة من الأب

والوصي والقاضي وأمينه نافذة لوجود الإنابة من الشرع . (۴/ ۲۱۱)، مطلب من أنواع الإجارة

ہندوستان کے متوسط طبقہ کی خواتین کو کبھی اپنے خاندان کو بہتر معیار زندگی فراہم کرنے کے لیے، کبھی کار خریدنے کے لیے، کبھی مکان بنانے کے لیے، کبھی اپنے گھر کی اندرونی سجاوٹ کے لیے رقم کی ضرورت ہوتی ہے، وہ مجبور و بے بس ہوتی ہیں تو اپنے رحم کو کسی اور مرد کے نطفہ کی نشوونما کے لیے اپنے رحم کو کرایہ پر دیکر اس سے رقم حاصل کرتی ہیں۔

اسلامی نقطہ نگاہ سے یہ عمل محرّمات شرعیہ مثلاً جلق دوسرے کے رحم میں اپنا نطفہ ڈالنا، ڈاکٹر کا بلا ضرورت اجنبیہ کے ستر کا دیکھنا، اختلاطِ نسب، بلا ضرورت برائے معصیت منافع کا اجارہ اور اس طریقہ کے طبّاحِ سلیمہ کے مخالف، مزاجِ شرع و شارع سے متصادم اور انتہائی بے شرمی و بے حیثیتی اور حد و شرع سے تجاوز کی وجہ سے ناجائز و حرام ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الفقه الإسلامي وأدلته“: ويحرم الاستمناء لقوله عز وجل ﴿والذين هم لفروجهم حافظون﴾ إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين ﴿(سورة المؤمنون: ۶۰۵) ولأنها مباشرة تفضي إلى قطع النسل فإن فعل عزر ولم يحد لأنها مباشرة محرمة من غير إيلاج فأشبهت مباشرة الأجنبية في ما دون الفرج. (۵۳۲۸/۷)

ما فی ”فتح القدیر“: لا يحل الاستمناء بالكف ذكر المشايخ فيه أنه عليه الصلاة والسلام قال: ”ناكح اليد ملعون“. فإن غلبته الشهوة ففعل إرادة تسكينها به فالرجاء أن لا يعاقب.

(۳۳۳/۲)، كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة، الدر المختار مع الشامية: ۳۳۲/۳، كتاب الصوم، مطلب الاستمناء بالكف)

ما فی ”الحديث“: ”من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماءه ولد غيره“.

(السنن للترمذي: ۲۱۴/۱، كتاب النكاح، السنن الكبرى للبيهقي: ۱۰۵/۹، رقم الحديث: ۱۸۰۱۱=)

= ما في ” الموسوعة الفقهية“: لا يجوز النظر إلى فرج المرأة إلا إذا كان لا يتوصل إلى معرفة ذلك إلا برؤيته بنفسه أما لو كان الطبيب يكتفي برؤية النساء لفرج المريضة فلا يجوز له النظر إليه . (۱۳۷/۱۲)

ما في ” التنف للسغدي“: الإجاره الفاسدة على أحد عشر وجهاً ؛ أحدها الإجارة على المعاصي ولا أجره على المعاصي لا المسماة ولا المثل .

(ص ۳۳۸، الدر المختار مع الشامية : ۶۳/۹ ،)

وما في ” الهداية“: لا يجوز الاستئجار على الغناء والنوح وكذا سائر الملاهي لأنه استئجار على المعصية والمعصية لا تستحق بالعقد قوله: لا تستحق بالعقد لأن عقد الإجارة يستحق به تسليم المعقود عليه شرعاً ولا يجوز أن يستحق على المرء شيء يكون به عاصياً شرعاً كيلا يصير المعصية مضافة إلى الشرع .

(حاشية الهداية : ۳/۳۰۲) (نظام الفتاوى: ۱/۳۳۹)

کتاب الوقف

(وقف کا بیان)

شیء موقوفہ واپس نہیں لیجا سکتی ہے

مسئلہ (۱۵۹): اگر کوئی شخص اپنی دوکان، مکان یا زمین بنام مسجد یا مدرسہ

وقف کر دے تو بعد از وقف نہ واقف اس کو باطل کر سکتا ہے اور نہ اس کی اولاد۔

اسی طرح واقف یا اس کے وارثین کے لیے اس میں مالکانہ تصرفات کا بھی کوئی حق باقی نہیں رہتا، کیوں کہ صحت تصرفات کے لیے ملک شرط ہے، جب کہ موقوف ملک سے خارج ہو چکا ہے، اس لیے موقوف میں مالکانہ تصرفات صحیح نہیں ہوں گے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “: فإذا تم ولزم لا يملك ولا يملك ولا يعار ولا يرهن قوله: (لا يملك) أي لا يكون مملوكاً لصاحبه ولا يملك أي لا يقبل التمايک لغيره بالبيع ونحوه لاستحالة تمايک الخارج عن ملكه ولا يعار ولا يرهن لاقتضاءهما الملك. (۴۲۱/۶، کتاب الوقف)

ما في ” فتاوی النوازل للإمام الفقيه أبي الليث السمرقندي “: وعندهما الوقف حبس العين علی حکم ملک اللہ تعالی لأن له فيه حق التملك ولا یباع ولا یرهن ولا یورث فصار بمنزلة المسجد أو جعل أرضه مسجداً. (ص ۳۳۷، کتاب الوقف)

ما في ” حاشية فتاوی النوازل “: قال النووي: هذا مذهبننا ومذهب الجمهور، ويدل عليه أيضاً إجماع المسلمين علی صحة وقف المساجد والسقايات وفيه أن الوقف لا یباع ولا یوهب ولا یورث إنما يتبع فيه شرط الواقف. (ص ۳۳۷)

وما في ” بدائع الصنائع “: وقال أبو يوسف وعامة علماء رحمهم الله: ... حتى لا یباع ولا یوهب ولا یورث. (۳۲۶/۵، کتاب الوقف)

موقوفہ عمارتوں سے شہد کا چھتہ نکالنے کا حکم

مسئلہ (۱۶۰): اگر شہد کی کھیاں موقوفہ عمارتوں میں اپنا چھتہ بنا لیں تو اس سے حاصل ہونے والا شہد وقف کی ملک ہے، متولی وقف سے بیچ کر اس کی قیمت مصالح وقف میں خرچ کرے، عام لوگوں کیلئے اس کو نکال کر استعمال کرنا شرعاً جائز نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الشامية “ : غسل النحل في أرضه ملكه لأنه صار من إنزالها .

(۳/۷۸، کتاب البيوع ، مسائل شتى ، مطلب في النهج والزيوف والستوقة)

ما في ” البحر الرائق “ : لو دخل صيد داره أو وقع ما نثر من الدراهم في ثيابه بخلاف معسل النحل في أرضه حيث يملكه وإن لم تكن أرضه معدة لذلك لأنه من إنزال الأرض حتى يملكه تبعاً لها كالأشجار النابتة والتراب المجتمع فيها بجريان الماء وإن لم تكن معدة .

(۶/۲۹۶، باب المتفرقات، تبیین الحقائق : ۳/۵۳۱، باب المتفرقات، النهر الفائق : ۳/۵۱۹،

باب المتفرقات ، فتح القدير : ۷/۱۲۵، مسائل منثورة)

ما في ” الشامية “ : ليس للمتولي التصرف في أمور الوقف بدون إذن المشرف واطلاعه .

(۶/۵۳۵، کتاب الوقف ، مطلب ليس للمتولي التصرف)

ما في ” تنقيح الفتاوى الحامدية “ : ويتصرف القيم في الوقف بما فيه من النفع للوقف . (۱/۲۰۹)

ما في ” الهندية “ : الفاضل من وقف المسجد هل يصرف إلى الفقراء قبل لا يصرف وإنه صحيح ولكن يشتري به شغلاً للمسجد . (۲/۲۶۳، کتاب الوقف، باب الحادي عشر، الفصل الثاني)

ما في ” الهندية “ : مسجد له مستغلات وأوقاف أراد المتولي أن يشتري من غلة الوقف للمسجد دهنًا أو حصيراً أو حشيشاً قالوا : إن وسع الواقف ذلك للقيم وقال : تفعل ما ترى من مصلحة المسجد كان له أن يشتري للمسجد ما شاء . (۲/۲۶۱، الباب الحادي عشر، الفصل الثاني) =

وقف کی دواؤں کا مصرف

مسئلہ (۱۶۱) اگر کسی شخص نے ہسپتال میں مریضوں کیلئے دوائیں وقف کی تو ان دواؤں سے فقراء ہی فائدہ اٹھا سکتے ہیں مالداروں کیلئے ان کا استعمال درست نہیں، مگر یہ کہ واقف یوں کہے کہ یہ دوائیں تمام لوگوں کیلئے وقف ہیں یا یہ صراحت کر دے کہ ان سے مالدار بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں تو اس صورت میں ان کیلئے فائدہ اٹھانا درست ہے۔^(۱)

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": ولو وقف داراً بجميع ما فيها وفيها حمامات يطرن أو بيتاً وفيه كورات غسل يدخل الحمام والنحل تبعاً للدار والغسل كما لو وقف ضيعة وذكر ما فيها من العبيد والدوايب وآلات الحرثة .

(۶/۲۳۱، کتاب الوقف، مطلب في وقف المنقول تبعاً للعقار، البحر الرائق : ۵/۳۳۵، الاختيار لتعليل المختار : ۲/۵۲، کتاب الوقف، الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ۲/۲۶۵، کتاب الوقف، نوع في ألفاظ جارية الوقف)

ما في " درر الحکام شرح مجلة الأحكام ": بقاعدة فقهية : " التابع لا يفرد بالحکم " .

(درر الحکام : ۱/۵۲، المادة : ۲۸، ترتيب اللآلی في سلك الأمالي : ۱/۴۵۹)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية ": الوقف على ثلاثة أوجه ؛ إما للفقراء أو للأغنياء ثم للفقراء أو يستوي فيه الفريقان كرباط وخان ومقابر وسقايات وقناطر ونحو ذلك كمساجد وطواحين وطست لاحتياج الكل لذلك بخلاف الأدوية فلم يجز لغني بلا تعميم أو تنصيص فيدخل الأغنياء تبعاً للفقراء. در مختار. قوله : (بخلاف الأدوية) أي الموقوفة في التيمارخانة .

(۶/۲۷۲، مطلب في وقف الراهن والمريض والمديون) =

جن اوقاف کے مصارف معلوم نہ ہوں تو کیا کیا جائے؟

مسئلہ (۱۶۲): جن اوقاف کے مصارف معلوم نہ ہوں تو ان کے متولیان

اب تک جن مصارف میں صرف کرتے رہے ہیں انہی میں ان کو صرف کیا جائے، کسی جدید مصرف میں صرف نہیں کیا جائے گا۔^(۱)

= ما في "الجوهرة النيرة" : ويشترك الأغنياء والفقراء في الدفن في المقبرة والصلاة في المسجد والشرب من السقاية لأن ذلك إباحة وما كان إباحة لا يختص به الفقير دون الغني بخلاف غلة الصدقة لأن مقتضاها التملك . (۳۸/۲ ، كتاب الوقف)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : يسلك بمنقطع الثبوت المجهولة شرائطه ومصارفه ما كان عليه في دواوين القضاة انتهى . در مختار .

قال الشامي رحمه الله : وبه صرح في الذخيرة حيث قال : سئل شيخ الإسلام عن وقف مشهور اشتبهت مصارفه وقدر ما يصرف إلى مستحقه قال ينظر إلى المعهود من حاله فيما سبق من الزمان من أن قوامه كيف يعملون فيه وإلى من يصرفونه فيبني على ذلك .

(۳۸۶/۲ ، مطلب في حكم الوقف القديم المجهولة شرائطه ومصارفه)

أحكام المساجد

(مساجد کے احکام)

مسجد میں جگہ روکنا کیسا ہے؟

مسئلہ (۱۶۳): مسجد میں کسی شخص کا اپنا رومال، ٹوپی یا مصلیٰ رکھ کر جگہ روک لینا مکروہ ہے، اور وہ شخص اس صورت میں اس جگہ کا مستحق نہ ہوگا، بلکہ مسجد میں پہلے پہنچ کر جو شخص جس جگہ بیٹھ جائے وہی اس کا حقدار ہے، ہاں اگر کوئی شخص مسجد میں کسی جگہ کچھ دیر عبادت کرے پھر کسی ضرورت سے تھوڑی دیر کے لیے جانا چاہے اور رومال وغیرہ رکھ کر جگہ روک لے تو یہ جائز ہے اور وہ اس جگہ کا حقدار ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "البحر الرائق": ويكره تخصيص مكان في المسجد لأنه يخل بالخشوع .

(۲/۲۲، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وتخصيص مكان لنفسه لأنه يخل بالخشوع كذا في القنية، أي لأنه إذا اعتاده ثم صلى في غيره يبقى باله مشغولاً بالأول قال في القنية: له في المسجد موضع معين يواظب عليه وقد شغله غيره قال الأوزاعي: له أن يزعهه وليس له ذلك عندنا أي لأن المسجد ليس ملكاً لأحد .

(۲/۳۷۹، كتاب الصلاة، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب في الغرس في المسجد)

(اجسن الفتاوى ۶/۴۵۷، فتاوى محمودية: ۱۵/۳۲۲)

متولی بننے کا مستحق کون؟

مسئلہ (۱۶۴): اگر کوئی شخص مسجد کیلئے زمین وقف کرے اور اسکی تعمیر بھی اپنی ذاتی رقم سے کرے تو وہ خود یا اسکی اولاد متولی بننے کے حقدار ہیں، اور اگر مسجد کی زمین چندے کی رقم سے خریدی گئی اور اسکی تعمیر بھی چندہ کی رقم سے کی گئی تو اکثر مسلمان جس کو لائق تر سمجھیں اس کو متولی بنا دیں، چندہ کرنے والا شخص متولی بننے کا حقدار نہیں ہے، مگر یہ کہ تمام مسلمان اس کے لائق تر ہونے کی وجہ سے اس کو متولی بنا دیں تو وہ متولی ہو سکتا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “: ولاية نصب القيم إلى الواقف ثم لوصيه لقيامه مقامه وما دام أحد يصلح للتولية من أقارب الواقف لا يجعل المتولي من الأجانب لأنه أشفق ومن قصده نسبة الوقف إليهم .

(۲/۲۹۶/۴۹۹، مطلب الوصي يصير متولياً بلا نص، مطلب لا يجعل الناظر من الأجانب عن الوقف) ما في ” الشامية “: ثم ذكر عن التاتارخانية حاصله أن أهل المسجد لو اتفقوا على نصب رجل متولياً لمصالح المسجد فعند المتقدمين يصح ولكن الأفضل كونه بإذن القاضي .

(۲/۲۹۶، مطلب الأفضل في زماننا نصب المتولي بلا إعلام القاضي)

ما في ” البحر الرائق “: وفي الخلاصة: إذا شرط الواقف أن يكون هو المتولي عند أبي يوسف الوقف والشرط كلاهما صحيحان وفي الخلاصة: إذا شرط في الوقف الولاية لنفسه وأولاده في عزل القيم واستبداله لهم وما هو من نوع الولاية وأخرجه من يد المتولي جاز .

(۵/۳۷۷)

ما في ” الإسعاف “: لا يولى إلا أمين قادر بنفسه أو بنائبه لأن الولاية مقيدة بشرط النظر وليس من النظر تولية الخائن لأنه يخل بالمقصود. (۵/۳۷۸) (فتاوى دارالعلوم: ۱۳/۴۲۸)

مسجد کے پھول اور پھل توڑنے کا حکم

مسئلہ (۱۶۵): پھل یا پھول کے جو درخت مسجد کے احاطے میں اسی لیے

لگائے گئے کہ سب لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں تو نمازی اور غیر نمازی سب کے لیے اس سے انتفاع درست ہے، اور اگر مسجد کے لیے لگائے گئے یا کچھ حال معلوم نہیں تو ان کو فروخت کر کے مسجد کے کاموں میں صرف کرنا چاہیے۔^(۱)

مسجد کے نیچے دوکانیں تعمیر کرنا کیسا ہے؟

مسئلہ (۱۶۶): بالائی منزل کو مسجد قرار دینا اور تحتانی حصہ میں دوکانیں بنالینا کہ

اوپر نماز ہوتی رہے اور نیچے خرید و فروخت ہوتی رہے احترام مسجد کے خلاف ہے، اوپر نیچے سب جگہ مسجد ہی ہونی چاہئے، مسجد کے کسی حصہ کو آمدنی کا ذریعہ بنالینا درست نہیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : غرس في المسجد أشجاراً تثمر إن غرس للسبيل فلكل مسلم الأكل والافتناع لمصالح المسجد . (۶ / ۵۰ ، مطلب استأجر داراً فيها أشجار) ما في " البحر الرائق " : وما غرس في المساجد من الأشجار المثمرة إن غرس للسبيل وهو وقف على العامة كان لكل من دخل المسجد من المسلمين أن يأكل منها ، وإن غرس للمسجد لا يجوز صرفها إلا إلى مصالح المسجد الأهم فالأهم كسائر الوقف .

(۵ / ۳۴۱ ، ۳۴۲) (فتاوى دارالعلوم : ۱۳ / ۱۴۳ ، فتاوى حقانية : ۵ / ۱۲۱)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولا يجوز أخذ الأجرة منه ولا أن يجعل شيئاً منه

مستغلاً ولا سكنى . " بنزايه " (۶ / ۴۲۹) ، في أحكام المسجد =

مسجد کے نیچے اوپر دوکان و مکانات کا حکم

مسئلہ (۱۶۷): اس طرح مسجد بنانا کہ اسکے نیچے دکانیں یا مکانات ہوں یا اول مسجد بنا کر اسکی چھت پر دوکانیں یا مکانات بنانا، تاکہ ان کو کرایہ پر دیکر مسجد کے لیے ذریعہ آمدنی بنایا جاسکے تو شرعاً ایسا کرنا درست نہیں، کیونکہ مسجد اپنے اوپر عنانِ سماء تک اور نیچے تحت الثریٰ تک مسجد ہوتی ہے، اس کے کسی حصے کو کرایہ پر دیکر ذریعہ آمدنی بنانا درست نہیں ہے۔^(۱)

= ما في "المحيط البرهاني": إذا أراد إنسان أن يتخذ تحت المسجد حوانيت غلة يلزمه المسجد أو فوقه ليس له ذلك . (۱۳۰/۷)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": ولو أن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفنائه قال الفقيه أبو الليث السمرقندي: لا يجوز له أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً . (۲۹۳/۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ﴾ . (سورة الجن: ۱۸)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ولا يجوز أخذ الأجرة منه ولا أن يجعل شيئاً منه مستغلاً ولا سكنى . (۲۹۶/۲، كتاب الوقف، مطلب في أحكام المسجد)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": ولو إن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفنائه قال الفقيه أبو الليث رحمه الله: لا يجوز له أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً . (۲۹۳/۳، كتاب الوقف، باب الرجل يجعل داره مسجداً)

ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية": ولا يجوز للقيم أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً ولا أن يبني في فناء المسجد حوانيت . (۲۸۵/۶) =

مسجد کے قرآن دوسری جگہ لے جانا

مسئلہ (۱۶۸): جو قرآن کریم یا پنج پارے واقف نے کسی مسجد کے لیے اس شرط کے ساتھ وقف کیے ہو کہ ان سے مسجد ہی میں انتفاع کیا جائے تو انہیں اپنے کمروں اور درسگاہوں، گھروں یا کسی اور جگہ منتقل کرنا شرعاً جائز نہیں ہے۔^(۱)

= ما في " الدر المختار مع الشامية": وكره تحريماً الوطاء فوقه والبول والتغوط لأنه مسجد إلى عنان السماء وكذا إلى تحت الثرى. (۲/۳۷۰، مطلب في أحكام المسجد)
 ما في " الفتاوى الهندية": إذا أراد إنسان أن يتخذ تحت المسجد حوانيت غلة لمرة المسجد أو فوقه ليس له ذلك كذا في الذخيرة.

(۲/۴۵۵، كتاب الوقف، الباب الحادي عشر في المسجد وما يتعلق به)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية": لو عمم الواقف بأن وقفه على طلبة العلم لكنه شرط أن لا يخرج من المسجد أو المدرسة كما هو العادة. لا يبعد وجوب اتباع شرطه لأن شرائط الواقف معتبرة إذا لم تخالف الشرع وهو مفهوم قولهم: " شرط الواقف كنص الشارع" أي في المفهوم والدلالة وجوب العمل به. إذا وقف كتباً وعين موضعها فإن وقفها على أهل ذلك الموضوع لم يجز نقلها منه لا لهم ولا لغيرهم وظاهره أنه لا يحل لغيرهم الانتفاع بها وإن وقفها على طلبة العلم فلكل طالب الانتفاع بها في محلها. (۶/۴۳۷، مطلب في نقل كتب الوقف في محلها)
 ما في " الشامية": ليس للمتولي التصرف في أمور الوقف بدون إذن المشرف وإطلاعه.

(۶/۵۳۵، كتاب الوقف، مطلب ليس للمشرف التصرف)

ما في " الهندية": متولي المسجد ليس له أن يحمل سراج المسجد إلى بيته وله أن يحمله من

البيت إلى المسجد. (۲/۴۶۲، كتاب الوقف، الباب الثاني عشر)

ما في " البدائع": ولا يجوز أن يصرفه إلى مستحق الوقف لأن حقهم في المنفعة والغلة لا في

العين. (۵/۳۳۰، كتاب الوقف)

مسجد کے چندہ کا مصرف

مسئلہ (۱۶۹): اگر چندہ دہندگان کسی خاص مسجد ہی کی تعمیر کیلئے چندہ کی رقومات دیں تو چندہ جمع کرنے والوں پر لازم ہے کہ وہ اسی مسجد کی تعمیر میں صرف کریں، بدون اجازت چندہ دہندگان کسی اور مسجد یا مصرف میں خرچ کرنا درست نہیں، کیوں کہ چندہ کا روپیہ جب تک اس کام میں صرف نہ ہو جس کے لیے وہ دیا گیا، چندہ دہندگان کی ملکیت میں رہتا ہے، پس ان کی اجازت کے بغیر ان کی تعیین کے خلاف دوسرے مصارف میں خرچ کرنا درست نہیں ہے۔^(۱)

زکوٰۃ وچرم قربانی کی رقم تعمیر مسجد کے لیے دینا

مسئلہ (۱۷۰): زکوٰۃ وچرم قربانی کی رقم اسی طرح صدقہ فطر کا روپیہ تعمیر مسجد و مدرسہ میں بدون حیلہ تملیک کے صرف کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ صدقات واجبہ میں =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الشامية “ : الوكيل إنما يستفيد التصرف من المؤكل وقد أمره بالدفع إلى فلان فلا يملك الدفع إلى غيره . (۲ / ۲۶۹ ، كتاب الزكاة ، سعيدية)

ما في ” فتاوى قاضيخان على هامش الهندية “ : رجل جمع مالا من الناس لينفقه في بناء المسجد وأنفق من تلك الدراهم في حاجة نفسه ثم رد بدلها في نفقة المسجد لا يسعه أن يفعل ذلك ، وإذا فعل إن كان يعرف صاحب المال رد الضمان عليه ، أو يسأله ليأذن له بانفاق الضمان في المسجد . (۳ / ۲۹۹ ، كتاب الوقف ، باب الرجل يجعل داره مسجداً)

(فتاوى دارالعلوم : ۱۳ / ۵۰۷ / ۵۰۷ ، فتاوى محمودية : ۱۵ / ۱۵۲ ، إمداد الفتاوى : ۲ / ۵۷۲)

= تملیک یعنی مستحق صدقہ کو مالک بنانا ضروری ہے اور تعمیر میں صرف کرنے سے تملیک نہیں ہو سکتی، اگر مسئلہ معلوم نہ ہونے کی وجہ سے ایسا کر لیا تو صدقات واجبہ کی یہ رقم اپنے پاس سے دوبارہ اس کے مصرف میں خرچ کریں۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿إنما الصدقات للفقراء والمسنكين﴾ . (سورة التوبة : ۶۰) .
ما في ” أحكام القرآن للحصاص “ : الصدقة تقتضي تملیکاً و شرط الصدقة وقوع الملك للمتصدق عليه . (۱۶۱/۳)

ما في ” الفتاویٰ الولو السجیة “ : ولا يجوز الحج والعتق وبناء المسجد من زكاة ماله لأنهم مأمورون بالإيتاء للفقير وهو عبارة عن التملیک من الفقير ولم يوجد .

(۱/۱۸۰ ، كتاب الزكاة ، الفصل الثاني)

ما في ” التنوير و شرحه مع الشامیة “ : ويشترط أن يكون تملیکاً لا إباحة كما مر لا يصرف إلى بناء مسجد ونحوه قال الشامي : قوله : (مسجد ونحوه) كبناء القناطير والسقايات وإصلاح الطرقات وكرى الأنهار وكل ما لا تملیک فيه .

(۳/۲۹۱ ، باب المصرف ، الفتاویٰ الهندیة : ۱/۱۸۸ ، باب المصارف)

ما في ” البدائع “ : فإذا ظهر بیقین أنه ليس بمحل الصدقة ظهر أنه لم يجوز وتجب عليه الإعادة وليس له أن يسترد ما دفع إليه ويقع تطوعاً .

(۲/۴۸۴ ، كتاب الزكاة ، فصل في ركن الشرائط) (فتاویٰ دارالعلوم : ۱۳/۵۱۴)

مسجد کی آمدنی سے خطیب و واعظ کو تنخواہ دینا

مسئلہ (۱۷۱): اگر کسی مسجد کی آمدنی اس کے اخراجات سے زائد ہوں تو اس کی آمدنی سے خطیب، واعظ اور مکتب کے معلم کو تنخواہ دینا جائز ہے، گرچہ واقف کی شرط معلوم نہ ہو۔^(۱)

متولی کا مسجد کی آمدنی میں تصرف کرنا

مسئلہ (۱۷۲): متولی کا مسجد کی آمدنی اپنی ضرورت میں خرچ کرنا پھر مسجد کی ضرورت کے وقت اس کو ادا کرنا شرعاً جائز نہیں ہے، البتہ خرچ کر لیا تو اس پر رمضان واجب ہے اور وہ رقم ادا کرنا اس کے ذمہ لازم ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ويبدأ من غلته بعمارته ثم ما هو أقرب لعمارته كإمام مسجد ومدرس مدرسة يعطون بقدر كفايتهم ثم السراج والبساط كذلك إلى آخر المصالح .
(۲۳۸/۶ ، البحر الرائق : ۳۵۶/۵)

ما في ” منحة الخالق على البحر الرائق “ : وفي الحاوي القدسي من كتاب الوقف بما لفظه :
الذي يبدأ به من ارتفاع الوقف عمارته شرط الواقف أولاً ، ثم ما هو أقرب الى العمارة وأعم للمصلحة كالإمام للمسجد والمدرس للمدرسة يصرف إليهم قدر كفايتهم ثم السراج والبساط كذلك . (۳۵۶/۵) (فتاوى دارالعلوم : ۱۳/۲۳۸)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ” الفتاوى الهندية “ : متولي المسجد ليس له أن يحمل سراج المسجد إلى بيته وله أن يحمله من البيت إلى المسجد .

(۲۶۲/۲) ، كتاب الوقف ، الباب الحادي عشر في المسجد وما يتعلق به ، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية : ۲۹۴/۳ ، باب الرجل يجعل داره مسجداً ، البحر الرائق : ۲۲۰/۵ ، دار الكتاب ديوبند =

مسجد کا مال کسی کو قرض دینا

مسئلہ (۱۷۳): مسجد کے متولیوں، کمیٹیوں کے لیے جائز نہیں ہے کہ وہ وقف کی جائداد کی آمدنی میں سے کسی کو قرض دے، اگر دیدیا اور وہ ضائع ہوا تو ان پر اس کا ضمان یعنی تاوان واجب ہوگا۔^(۱)

= ما في "البحر الرائق": إن القيم ليس له إقراض مال المسجد قال في جامع الفصولين : ليس للمتولي إيداع مال الوقف والمسجد إلا ممن في عياله ولا إقراضه فلو أقرضه ضمن وفي القنية : القيم ضمن مال الوقف بالاستهلاك ثم صرف قدر الضمان إلى المصرف بدون إذن القاضي يخرج عن العهدة . (۲۰۲/۲۰۱/۵)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": رجل جمع مالا من الناس لينفقه في بناء المسجد وأنفق من تلك الدراهم في حاجة نفسه ثم رد بدلها في نفقة المسجد ، لا يسعه أن يفعل ذلك ، وإذا فعل إن كان يعرف صاحب المال رد الضمان عليه أو يسأله ليأذن له بإنفاق الضمان في المسجد .

(۲۹۹/۳) ، كتاب الوقف ، باب الرجل يجعل داره مسجداً ، الفتاوى الولوالجية : ۵۴/۱ ، الفصل الرابع في أحكام الحمام وأحكام المسجد (فتاوى دارالعلوم: ۲۳۰/۱۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "البحر الرائق": إن القيم ليس له إقراض مال المسجد . قال في جامع الفصولين : ليس للمتولي إيداع مال الوقف والمسجد إلا ممن في عياله ، ولا إقراضه ، فلو أقرضه ضمن .

(۲۰۱/۵) (فتاوى دارالعلوم: ۱۸۳/۱۳، نظام الفتاوى: ۱۶۶/۳)

ما في "فتاوى البرازية على هامش الهندية": وإقراضه ما فضل من غلة الوقف يرجى أن يجوز إذا كان أجود للوقف . أما الإنفاق على نفسه ليؤديه إذا احتاج إليه الوقف فلا . ويحترز عنه كل الاحتراز فإن فعل ذلك ثم رده إلى الوقف يبرأ . (۲۷۰/۶)

مقروض متولی مسجد کو قرض سے بری کرنے کا کسی کو حق نہیں

مسئلہ (۱۷۴): اگر متولی کے ذمہ مسجد کی کوئی رقم واجب الاداء ہو اور وہ ادا کرنے کی قدرت نہ رکھنے کی صورت میں عام مسلمانوں یا جدید متولی سے معافی کا خواستگا رہو تو کسی کو معاف کرنے کا کوئی حق نہیں ہے، کیوں کہ یہ وقف کی رقم ہے جو اللہ کی ملک ہے اور بندہ اللہ کی ملک میں تصرف کا مجاز نہیں ہے۔^(۱)

مسجد میں حرام مال لگانا

مسئلہ (۱۷۵): اللہ رب العزت کی ذات طیب ہے اور طیب ہی کو قبول کرتا ہے، اس لیے جس شخص کی آمدنی حرام مال ہو، مثلاً وہ سودی کاروبار کرتا ہو یا اس کا بزنس =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : الوقف هو حبسها على حكم ملك الله تعالى ...
..... قوله : (على حكم ملك الله تعالى) المراد أنه لم يبق على ملك الواقف ولا انتقل إلى ملك غيره بل صار على حكم ملك الله تعالى الذي لا ملك فيه لأحد سواه .

(۲/۴۰۸ ، كتاب الوقف)

ما في ” الموسوعة الفقهية “ : الأصل أن حقوق الله سبحانه وتعالى لا تقبل الإسقاط من أحد من العباد لأنه لا يملك الحق في ذلك ومن حاول إسقاط حق من حقوق الله تعالى فإنه يقاتل كما فعل أبو بكر رضي الله عنه بمانعي الزكاة . (۱۸/۲۴)

وما في ” البحر الرائق “ : ومنها اكار تناول من مال الوقف فصالحه المتولي على شيء والأكار غني لا يجوز الحط من مال الوقف وإن كان الأكار فقيراً أجاز ذلك وهو محمول على ما إذا كان الوقف على الفقراء . (۵/۴۰۶) (فتاوى دارالعلوم: ۱۳۰/۴۳۳)

= ایسی چیزوں کا ہوجو بنگاہ شرع حرام ہیں اور وہ اپنی اسی حرام آمدنی کو مسجد میں لگانا چاہے، تو شرعاً یہ ناجائز اور مکروہ تحریمی یعنی بمنزلہ حرام ہے، کیوں کہ اس میں اللہ کے گھر کو ایسے مال سے ملوث کرنا لازم آتا ہے جس کو وہ قبول نہیں کرتا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الحديث “ : قال رسول الله ﷺ : ” أيها الناس ! إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً “ .

(الصحيح لمسلم : ۳۲۶/۱ ، رقم الحديث : ۱۰۱۵ ، كتاب الزكاة)

ما في ” شرح النووي على المسلم “ : قال النووي : فيه الحث على الإنفاق من الحلال والنهي عن الإنفاق من غيره وفيه أن المشروب والمأكول والملبوس ونحو ذلك ينبغي أن يكون حلالاً خالصاً لا شبهة فيه . (۳۳۸/۴ ، كتاب الزكاة ، باب قبول الصدقة من الكسب الطيب .. الخ)

ما في ” مرقاة المفاتيح “ : من تصدق بمال الحرام ويرجو الثواب كفر .

(۲/۲۷ ، رقم الحديث : ۳۰۱)

وما في ” الشامية “ : قال تاج الشريعة : أما لو أنفق في ذلك مالاً خبيثاً ومالاً سببه الخبيث والطيب فيكره لأن الله تعالى لا يقبل إلا الطيب فيكره تلوين بيته بما لا يقبله .

(۲/۳۷۳ ، كتاب الصلاة ، مطلب كلمة لا بأس دليل على المستحب .. الخ)

وما في ” الشامية “ : رجل دفع إلى فقير من المال الحرام شيئاً يرجو به الثواب يكفر قلت : الدفع إلى الفقير غير قيد بل مثله فيما يظهر لو بنى من الحرام بعينه مسجداً ونحوه مما يرجو به التقرب لأن العلة رجاء الثواب فيما فيه العقاب ولا يكون ذلك إلا باعتقاد حله .

(۳/۲۰۲ ، كتاب الزكاة ، مطلب في التصدق من المال الحرام)

مسجد ویران ہو جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟

مسئلہ (۱۷۶): اگر کسی مسجد کے ارد گرد بسنے والے تمام مسلمانوں کے کسی اور جگہ منتقل ہونے کی وجہ سے مسجد ویران ہو جائے، تو اس کے ویران ہونے کی وجہ سے وہ مسجد یت سے خارج نہیں ہوگی، کیوں کہ جب کوئی جگہ مسجد بن جاتی ہے تو وہ ابدالاً بادیعیٰ ہمیشہ ہمیش تک مسجد ہی باقی رہتی ہے، خواہ وہ ویران ہو جائے، مسلمانوں پر اس کا احترام اور اس کی حفاظت لازم ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ولو خرب ما حوله واستغنى عنه بيقى مسجداً عند الإمام . والثاني أبداً إلى قيام الساعة وبه يفتى .

(۲/۲۹۴، مطلب فيما لو خرب المسجد أو غيره)

ما في ” البحر الرائق “ : قال محمد : إذا خرب وليس له ما يعمر به وقد استغنى الناس عنه فإنه يعود إلى ملك الواقف أو ورثته قال أبو يوسف : هو مسجد أبداً إلى قيام الساعة لا يعود ميراثاً ولا يجوز نقله ونقل ماله إلى مسجد آخر سواء كانوا يصلون فيه أو لا ، وهو الفتوى كذا في الحاوي القدسي، وفي المجتبى : وأكثر المشايخ على قول أبي يوسف ورجح في فتح القدير قول أبي يوسف . (۵/۴۲۱، دار الكتاب ديوبند)

ما في ” فتح القدير “ : ولو خرب ما حول المسجد واستغنى عنه أي استغنى عن الصلاة فيه أهل تلك المحلة أو القرية بأن كان في قرية فخربت وحولت مزارع يبقی مسجداً على حاله عند أبي يوسف وهو قول أبي حنيفة ومالك والشافعي . (۲/۲۱۹، كتاب الوقف)

(فتاویٰ دارالعلوم: ۳۳۹/۱۳)

بستی ویران ہونے پر مسجد اور سامانِ مسجد کا حکم

مسئلہ (۱۷۷): اگر کسی علاقے کے لوگ اپنے علاقے کو چھوڑ کر دوسرے

علاقے میں منتقل ہو رہے ہوں، تو اس صورت میں مسجد کی ضرورت باقی نہ رہنے کی بناء پر

مسجد کے سامان کو فروخت کر کے کسی دوسری مسجد کی ضروریات میں صرف کرنا جائز ہے،

تا کہ مسجد کا سامان ضائع نہ ہو، البتہ مسجد کی زمین ابد الابد تک مسجد ہی باقی رہے گی، اس کو

کسی اور مصرف میں خرچ کرنا جائز نہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الفتاوى البزازیة علی هامش الهندية “: عن الحلواني رحمه الله في المسجد

والحوض إذا خرب وتفرق الناس يصرف أو قافه إلى حوض ومسجد آخر . (۲۷۱/۶)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “: سئل شيخ الإسلام عن أهل قرية رحلوا وتداعى مسجدها

إلى الخراب هل لواحد لأهل المحلة أن يبيع الخشب بأمر القاضي ويمسك

الثلث ليصرفه إلى بعض المساجد أو إلى هذا المسجد؟ قال: نعم؛ .

(۲۳۰/۶)، مطلب في نقل انقاض المسجد

ما في ” فتاوى قاضيخان علی هامش الهندية “: رباط في طريق بعيد استغنى عنه المارة وبجنبه

رباط آخر قال السيد الإمام أبو شجاع رحمه الله تعالى: يصرف غلته إلى الرباط الثاني

كالمسجد إذا خرب واستغنى عنه أهل القرية فرفع ذلك إلى القاضي فباع الخشب وصرف

الثلث إلى مسجد آخر جاز . (۳۱۵/۳)، الفتاوى البزازیة علی هامش الهندية (۲۷۰/۶)

مسجد کی شکستہ کتابیں کسی کو دینا

مسئلہ (۱۷۸): مسجد یا مدرسہ کا موقوفہ قرآن کریم اور کتب دینیہ شکستہ ہو جائیں، ان میں کوئی شخص شوق و رغبت سے نہ پڑھتا ہو تو ان کو پڑھنے اور درست کرنے کے لیے کسی شخص کو دیا جاسکتا ہے، اس کو ان کا مالک نہیں بنایا جاسکتا۔^(۱)

کسی حصہ مسجد کو تعمیر سے خارج کرنا

مسئلہ (۱۷۹): جب پرانی مسجد کو شہید کر کے اسکی نئی تعمیر کی جا رہی ہو تو نئی تعمیر میں پرانی مسجد کے کسی حصہ کو تعمیر سے خارج کرنا جائز نہیں، اور اگر کسی حصہ کو خارج کر بھی دیا گیا تو وہ مسجد ہی رہیگی، جنبی، حائضہ وغیرہ کو اس میں داخل ہونا جائز نہیں ہے اور نہ =

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” الدر المختار“ : فإذا تم ولزم لا یملک ولا یملک ولا یعار ولا یرهن. در مختار. قوله : لا یملک أي لا یكون مملو کاً لصاحبه ، ولا یملک أي لا یقبل التملیک لغيره بالبيع ونحوه لاستحالة تملیک الخارج عن ملک . (۶/۲۲۱، کتاب الوقف)

ما فی ” فتاویٰ النوازل للإمام الفقیه أبی الیث السمرقندی“ : وعندهما الوقف حبس العین علی حکم ملک اللہ تعالیٰ لان له فیہ حق التملیک ولا یباع ولا یرهن ولا یورث فصار بمنزلة المسجد أو جعل أرضه مسجداً وفي حاشیة فتاویٰ النوازل : قال النووي : وهذا مذهبنا ومذهب الجمهور ویدل علیه أيضاً إجماع المسلمین علی صحة وقف المساجد والسقایات وفيه أن الوقف لا یباع ولا یوهب ولا یورث إنما یتبع فیہ شرط الواقف . (ص ۳۳۷)

(فتاویٰ دارالعلوم: ۱۳۰/۲۰۴)

= ہی اس حصہ میں امام و مؤذن یا جماعتوں کے رکنے کے لیے حجرہ یا مسافر خانہ بنانا جائز ہے، کیونکہ جو زمین ایک دفعہ مسجد ہو جاتی ہے وہ ابداً آباد یعنی ہمیشہ ہمیشہ تک مسجد رہتی ہے۔^(۱)

مسجد میں چھوٹے بچوں کو لانا

مسئلہ (۱۸۰): مسجد میں چھوٹے بچوں کو لانے کی اجازت نہیں، کیوں کہ اس سے مسجد کا احترام باقی نہ رہے گا، اور لانے والوں کو اطمینان قلب نہ رہے گا، نماز میں =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ولو خرب ما حوله واستغنى عنه بيقى مسجداً عند الإمام والثاني أبداً إلى قيام الساعة وبه يفتى. (۲۲۹/۶)

ما في ” الهندية “ : قيم المسجد لا يجوز له أن يبني حوانيت في حد المسجد أو في فئائه لأن المسجد إذا جعل حانوتاً ومسكناً تسقط حرمة وهذا لا يجوز. (۲۶۲/۲)

ما في ” الفتاوى البزازية على هامش الهندية “ : ولا يجوز للقيم أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً ولا أن يبني في فناء المسجد حوانيت. (۲۸۵/۶)

ما في ” فتاوى قاضيخان على هامش الهندية “ : ولو إن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفئائه قال الفقيه أبو الليث رحمه الله تعالى : لا يجوز له أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً. (۲۹۳/۳)

ما في ” البحر الرائق “ : يمنع الحيض دخول المسجد وكذا الجنابة..... وحرمة الدخول للجنب، وفناء المسجد له حكم المسجد في حق جواز الاقتداء بالإمام وإن لم تكن الصفوف متصلة ولا المسجد ملائناً. (۳۳۸/۱)، كتاب الطهارة، الفصل الرابع

= کھڑے ہوں گے مگر خشوع و خضوع نہ ہوگا، بچوں کی طرف دل لگا رہے گا، ہاں اگر بچہ سمجھدار ہو نماز پڑھتا ہو، مسجد کے ادب و احترام کا پاس و لحاظ رکھتا ہو تو کوئی حرج نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ وَعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن تطهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود ﴾ . (سورة البقرة: ۱۲۵)

ما في ” التفسير المنير “ . وهذا البيت طاهر مطهر وصينا إبراهيم وإسماعيل بتطهيره من الأوثان وعبادة الأصنام وتطهير من كل رجس حسي أو دنس معنوي كاللغو والرفث والتنازع فيه .

(۳۳۱/۱)

ما في ” الحديث “ : عن واثلة بن الأسقع أن النبي ﷺ قال : ” جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشرانكم وبيعكم وخصوماتكم “ .

(السنن لابن ماجه: ص ۵۴ ، باب ما يكره في المساجد)

ما في ” الفقه الإسلامي وأدلته “ : يكره إدخال البهائم والمجانين والصبيان الذين لا يميزون المسجد لأنه يؤمن من تلويثهم إياه . (۱ / ۵۵۰ ، في أحكام المسجد ، الفصل الخامس الغسل)

ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : حرمة إدخال الصبيان والمجانين حيث غلب تنجيسهم وإلا فيكره . (۳۲۰ ، القول في أحكام المسجد ، دار الكتب العلمية بيروت)

ما في ” الهندية “ : ذكر الفقيه رحمه الله تعالى في التنبيه : حرمة المسجد خمسة عشر : والرابع عشر أن ينزهه عن النجاسات والصبيان والمجانين وإقامة الحدود .

(۳۲۱ / ۵) ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد)

وما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ويحرم إدخال صبيان ومجانين حيث غلب تنجيسهم وإلا فيكره .

(۳۷۱ / ۲) ، كتاب الصلاة ، مطلب في أحكام المسجد ، حلبى كبير : ص ۲۱۰)

(فتاوى رجمية : ۱۲۰ / ۹ ، فتاوى محمودية : ۲۱۶ / ۱۵ ، كفايت المفتى : ۱۷۲ / ۳)

کتاب الجنایات

(جنایات کا بیان)

ایک گاڑی دوسری گاڑی پر گر جائے تو نقصان کی صورت میں ضمان کس پر آئے گا؟

مسئلہ (۱۸۱): بسا اوقات بہت سے لوگ کسی پارکنگ (Parking) میں

اپنی گاڑیاں ترتیب سے کھڑی کرتے ہیں، جہاں انہیں پارکنگ کا حق حاصل ہوتا ہے، اگر

کسی گاڑی کا اسٹینڈ ٹوٹ جانے یا تیز ہو اور غیر چلنے کی وجہ سے وہ اپنی قریبی گاڑی پر گر جاتی

ہے، جس کی وجہ سے یکے بعد دیگرے سب یا اکثر گاڑیاں گر جاتی ہیں، جس میں گاڑی

مالکوں کا نقصان ہو جاتا ہے، اس صورت میں اس شخص پر کوئی ضمان واجب نہیں ہوگا، جس

کی گاڑی گرنے کی وجہ سے دوسری گاڑیاں گر گئیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الحديث “: عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: ” جرح العجماء جبار، والبئر

جبار، والمعدن جبار، وفي الركاك الخمس “.

(السنن الكبرى للبيهقي: ۵۹۵/۸، رقم الحديث: ۱۷۶۸۶)

ما في ” الموسوعة الفقهية “: إذا ربط شخصان دابتهما في محل لهما حق الربط فيه فأتلقت

إحدى الدابتين الأخرى لا يلزم الضمان .

(۲۸/۲۸۰، شرح المجلة لسليم رستم باز: ص ۵۳۳، المادة: ۹۳۹۵)

ما في ” الفقه الإسلامي وأدلته “: لا ضمان عليه إذا أوقف الدابة في الأسواق أو الأماكن

المتخصصة من قبل السلطان للوقوف أو الماذون بها من جهته كالمحطات الجانبية أو في الفلاة

لأن الوقوف فيها مباح لعدم الإضرار بالناس .

(۵۷۸۳/۷، كتاب الجنایات، ما لا يمكن الاحتراز عنه لا ضمان عليه) =

ایکسیڈنٹ کا ضمان گاڑی مالک پر ہوگا

مسئلہ (۱۸۲): اگر کسی شخص کا سرکاری یا کسی کی ذاتی سواری سے ایکسیڈنٹ

ہو جائے اور وہ حادثہ میں فوت یا زخمی ہو جائے، تو فوت ہونے کی صورت میں اس کے ورثاء کو اور زخمی ہونے کی صورت میں خود اسے سرکاری یا گاڑی مالک سے مالی معاوضہ لینا اور ان کے نہ دینے کی صورت میں ان کے خلاف مقدمہ دائر کرنا دونوں باتیں درست ہیں، البتہ معاف کر دینا بہتر ہے۔^(۱)

= وما في "مجمع الضمانات": ولو أن دابة انفلتت ليلاً أو نهاراً فأصابت مالا أو آدمياً لا ضمان على صاحبها لأن فعل العجماء هدر كما صرح في الحديث الصحيح . (ص: ۴۰۶)

ما في "درر الحکام شرح مجلة الأحكام": إذا ربط شخصان دابتيهما في محل لهما حق الربط فيه فأتلفت إحدى الدابتين الأخرى فلا يلزم الضمان مثلاً لو أتلفت دابة أحد الشريكين في دار دابة الآخر عندما ربطهما في تلك الدار لا يلزم الضمان... (المادة: ۹۳۹) مثلاً لو أتلفت دابة أحد الشريكين في دار دابة الآخر عند ما ربطهما في مكان من تلك الدار لا يلزم الضمان الدابة المتلفة صاحب الدابة الأخرى . (۲/۶۴۳/۶۴۴)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله﴾.

(سورة الشورى: ۴۰)

ما في "الهندية": الراكب ضامن لما وطئت الدابة وما أصابت بيدها أو رجلها أو رأسها أو كدمت أو خبطت وكذا إذا صدمت . (۵۰/۶، كتاب الجنایات، الباب الثاني عشر في جنایة البهائم، الهداية: ۵۹۴/۲، كتاب الجنایة، باب الجنایة البهيمية والجنایة عليها، فتاوى النوازل: ص: ۴۴۳، كتاب الجنایات) (قاموس الفقہ: ۲۰۲/۲، مولانا خالد سيف اللہ رحمانی) =

جب دوسوا آپس میں ٹکرا جائیں تو نقصان کا ضمان کس پر ہوگا؟

مسئلہ (۱۸۳): جب دوسوا آپس میں ٹکرا جائیں اور ان دونوں میں سے کسی

ایک ہی کی غلطی ہو تو اس پر دوسرے کے لیے ضمان نقصان واجب ہوگا، اور اگر دونوں کی غلطی ہو تو ہر ایک دوسرے کے لیے نقصان کا ضامن ہوگا۔^(۱)

= ما في " الموسوعة الفقهية الكويتية ": فراكب الدابة يضمن ما وطئته برجلها أو يدها كما يقول الكاساني أي مات لوجود الخطأ في هذا القتل وحصوله على سبيل المباشرة لأن ثقل السراكب على الدابة والدابة آلة له مكان القتل ، الحاصل بنقلها مضافاً إلى الراكب ولو كدمت أو صدمت فهو ضامن . (۲۸۱ / ۲۸)

ما في " حاشية الهداية " : إنما وجبت الدية في الخطأ بخلاف القياس لأن القتل أعظم العقوبات والخطي معذور فيتعذر إيجاب المال عليه ونفس المقتول محرمة لا يسقط حرمتها بعذر الخطأ فوجب المال صيانة للدم عن الهدر منه . (۵۲۳ / ۲) ، كتاب الجنایات ، رقم الحاشية : ۶)
ما في " الموسوعة الفقهية الكويتية " : اتفق الفقهاء على أن من قتل مومنًا خطأ فعليه الدية والكفارة ويجري هذا الحكم على الكافر والمعاهد . (۳۲۸ / ۳۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الفقه الإسلامي وأدلته " : أما إذا كان المخطئ أحد المتصادمين كان الضمان عليه باتفاق الفقهاء . (۵۷۹۰ / ۷)

وما فيه أيضاً : إذا تصادم راكبان أو فارسان أو ملاحان أو سائقا سيارة أو ماشيان أو راكب و ماش فماتا أو تلف شيء بسبب التصادم وجب الضمان على كل واحد منهما عند الحنفية والحنابلة .

(۵۷۸۸ / ۷)

ما في " مجمع الضمانات " : ولو اصطدم فارسان حران فماتا فعلى عاقلة كل واحد منهما الدية للأخرى كما في الهداية . (ص ۲۰۳) =

دوران سفر گاڑی حادثہ کا شکار ہو جائے تو ضامن کون؟

مسئلہ (۱۸۴): اگر دوران سفر ڈرائیور کے ہاتھوں گاڑی کا ایکسیڈنٹ (Accident) ہو جائے تو اس پر نقصان کی تلافی لازم نہیں ہوگی، کیوں کہ وہ اجیر خاص یعنی تنخواہ دار ملازم ہے، اس کی حیثیت امین (Trustee) کی ہے اور امانت کے ضائع ہونے پر امین پر ضمان لازم نہیں ہوتا، ہاں اگر ڈرائیور کی طرف سے کوئی مخالفت یا تعدی (Trespass) یا تعدی (Intention) پایا جائے تو ان صورتوں میں وہ ضامن ہوگا۔^(۱)

= ما في "شرح المجلة لسليم رستم ابن باز": وإن اصطدم فارسان أو راجلان وماتا منه فإن كان الاصطدام خطأ ضمن عاقلة كل منهما دية الآخر لأن موت كل منهما مضاف إلى فعل صاحبه لأن فعله وهو المشي في الطريق مباح .

(ص ۵۲۸ ، المادة: ۹۳۱ ، فتاوى النوازل: ص ۴۴۴ ، كتاب الجنایات ، فصل في جنایة البهيمه)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "النتف في الفتاوى للسعدي": فأما الأجير الخاص فهو الذي يعمل لك وحدك دون غيرك ، ويقال : أجير الواحد وهو لا يضمن ما يهلك على يديه إلا في ثلاثة أوجه إذا خالف أو تعدى أو تعمد . (ص ۳۰۴ ، كتاب الإجارة ، الأجير الخاص)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": اتفق أئمة المذاهب على أنه لا يكون ضامناً العين التي تسلم إليه للعمل فيها لأن يده يد أمانة كالوكيل والمضارب ما لم يحصل منه تعد أو تقصير في حفظه سواء تلف الشيء في يده أو اثناء عمله . (۳۸۴/۵)

وما في "التنوير وشرحه مع الشامية" : والثاني وهو الأجير الخاص وهو من يعمل لواحد عملاً مؤقتاً بالتخصيص ويستحق الأجر بتسليم نفسه في المدة وإن لم يعمل ولا يضمن ما هلك في يده أو بعمله كتخريق الثوب من دقه إلا إذا تعمد الفساد فيضمن كالمودع قوله : (كالمودع) أي إذا تعمد الفساد فإنه يضمن . (۸۳-۸۱/۹)

کتاب الحظر والإباحة

(ممنوع ومباح کا بیان)

عبادتوں میں ریاء (دکھلاوا) حرام ہے

مسئلہ (۱۸۵): نصوص قطعیہ سے ثابت ہے کہ عبادتوں میں اخلاص واجب

ہے اور ریاء و دکھلاوا حرام ہے، اپنی عبادتوں میں اللہ کی رضا کا مقصود ہونا اخلاص ہے، کسی اور چیز کا مقصود ہونا ریاء ہے، آپ ﷺ نے ریاء کو شرک اصغر فرمایا ہے، اگر کوئی شخص اس لئے نماز پڑھے کہ لوگ ترکِ صلوٰۃ کرتے ہوئے دیکھیں گے تو کیا کہیں گے، یا کوئی طالب علم نماز چھوڑنے پر سزا کے ڈر سے نماز پڑھے تو یہ بھی ریاء میں داخل ہے، اس طرح سے پڑھی جانے والی نماز صحیح تو ہو جائے گی مگر ثواب سے خالی ہوگی، کیوں کہ صحت ثواب کو اور ثواب صحت کو مستلزم نہیں ہے، صحت شرائط و ارکان سے متعلق ہے اور ثواب اخلاص سے، لہذا جب کوئی عبادت کی جارہی ہو تو اخلاص کے ساتھ کی جائے تاکہ وہ صحیح بھی ہو جائے اور آخرت میں ثواب بھی حاصل ہو اور یہی عبادت کی غرض ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “: ﴿وما أمروا إلا لیعبدوا الله مخلصین له الدین﴾ . (سورة البینة: ۵)
وقال تعالیٰ: ﴿فمن کان یرجو لقاء ربه فلیعمل عملاً صالحاً ولا یشرک بعبادة ربه أحداً﴾ .

(سورة الکہف: ۱۱۰)

ما فی ” أدب الدنیا والدین “: قال جمیع أهل التاویل معنی قوله: ﴿ولا یشرک بعبادة ربه أحداً﴾ أي لا یرائی بعمله أحداً فجعل الریاء شرکاً . وقال تعالیٰ: ﴿ولا تجهر بصلاتک ولا تخافت بها﴾ . [سورة الإسراء: ۱۱۰] قال الحسن البصری: لا تجهر بهاریاء ولا تخافت بها

حیاء . (ص ۸۵) =

= وما في ” حديث جبرئيل “: قال: ” فأخبرني عن الإحسان قال : أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك “.

(الصحيح لمسلم: ۱۶/۲، كتاب الإيمان، باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان الخ، دار احياء التراث العربي)

ما في ” المرقاة المفاتيح “: المخلص في الطاعة يوصل الفعل الحسن إلى نفسه والمرائي يبطل عمل نفسه . (۱۲۰/۱)

وما في ” الحديث “: قال النبي ﷺ: ” من سمع سمع الله به ، ومن يراني يراني الله به “ . متفق عليه .

(الصحيح للبخاري : رقم الحديث: ۶۴۹۹، الصحيح لمسلم : رقم الحديث: ۲۹۸۷ [۲۸])

ما في ” المرقاة “: درجات الرياء أربعة أقسام : الأولى وهي أغلظها أن لا يكون مراده الثواب أصلاً كالذي يصلي بين أظهر الناس ولو انفرد لكان لا يصلي فهو الممقوت عند الله تعالى . (۵۰۳/۹، كتاب الرقاق ، باب الرياء والسمعة)

وما في ” الحديث “: عن شداد بن أوس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول: ” من صلى يراني فقد أشرك ومن صام يراني فقد أشرك ومن تصدق يراني فقد أشرك “.

(المسند للإمام أحمد بن حنبل : ۲۷۶/۱۳، رقم الحديث : ۱۷۰۷۵)

ما في ” الشامية “: اعلم أن إخلاص العبادة لله تعالى واجب والرياء فيها حرام بالإجماع للنصوص القطعية وقد سمي عليه الصلاة والسلام الرياء الشرك الأصغر وهذه النية لتحصيل الثواب لا لصحة العمل لأن الصحة تتعلق بالشرائط والأركان والنية هي شرط لصحة الصلاة الرياء الكامل المحبط للثواب من أصله كما إذا صلى لأجل الناس ولولا هم ما صلى .

(۵۲۲/۹، كتاب الحظر والاباحة ، فصل في البيع، البحر الرائق: ۳۷۸/۸، فصل في البيع ،

الأشباه والنظائر: ص ۱۶۱، القاعدة الأولى، الباب الخامس)

کمپنی کا سامان ملازم کے پاس امانت ہے

مسئلہ (۱۸۶): اگر کوئی شخص کسی ادارہ یا کمپنی میں ملازم ہو اور ادارہ نے اسے مفوضہ کام کی انجام دہی کے لیے کچھ چیزیں مثلاً فون، فیکس مشین، زیر اس مشین، سواری اور کمپیوٹر وغیرہ دے رکھا ہو، تو یہ چیزیں بطور امانت اس کی تحویل میں ہوگی، اس لیے اپنی ذاتی ضرورتوں میں ان کا استعمال خیانت ہوگا، جو شرعاً ناجائز و حرام ہے، لہذا اس سے بچنا واجب ہے، ہاں اگر کمپنی یا ادارہ اپنی ذاتی ضرورتوں میں استعمال کی اجازت دے تو جائز ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ . (سورة الأنفال: ۲۷)

ما في ” الحديث “ : ” آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان “ .
(صحيح البخاري : ۱۰/۱ ، كتاب الإيمان ، علامة المنافق)

ما في ” الموسوعة الفقهية “ : خيانة الأمانة حرام لقوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾ . (۱۸۵/۲۰ ، الزواجر عن اقتراف الكبائر : ۵۱۳/۲)

ما في ” جمهرة القواعد الفقهية “ : ” التصرف في مال الغير بغير إذن حرام “ .
(رقم القاعدة : ۲۰۲/۲ ، ۲۸۸/۲)

ما في ” الشامية “ : بقاعدة فقهية سداً للذرائع : ” ما كان سبباً لمحذور فهو محذور “ .
(۳۲۲/۵ ، مكتبة نعمانيه)

مختلف کمپنیوں کے کیلنڈر اور ڈائری کے احکام

مسئلہ (۱۸۷): آج کل سال نو کے آغاز میں کیلنڈر اور ڈائریاں تقسیم کرنے کا رواج ہے، اصلاً یہ کسی کمپنی یا ادارہ کا اشتہار ہوتی ہیں، اگر یہ کیلنڈر اور ڈائریاں ایسی کمپنی کی ہیں جن کا کاروبار حرام ہے، مثلاً سودی بینک، تو ان کو اپنی آفسوں میں رکھنا اور استعمال کرنا حرام میں تعاون کے مترادف ہے، اس سے بچنا لازم ہے، اور اگر ان کا کاروبار جائز اور مباح ہے، مثلاً بکڈپو، جوتایا کپڑے کی کمپنی، تعمیرات میں لگنے والی اشیاء کی کمپنی، یا ملبوسات و مطبوعات کی کمپنی، تو ان کے رکھنے اور استعمال کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ .

(سورة المائدة: ۲)

ما في ” أحكام القرآن للحصاص “ : قوله تعالى : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى﴾ يقتضي ظاهره

إيجاب التعاون على كل ما كان طاعة لله تعالى لأن البر هو طاعات الله ، وقوله تعالى : ﴿ولا

تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ نهي عن معاونة غيرنا على معاصي الله تعالى . (۳۸۱ / ۲)

ما في ” جمهرة القواعد الفقهية “ : بقاعد فقهية : ” الإعانة على المحظور محظور “ .

(۶۴۴ / ۲)

ما في ” الأشباه والنظائر للسيوطي “ : ” الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليل على

التحريم “ . (۱۳۱ / ۱)

بال یا ناخن جلانا یا فروخت کرنا

مسئلہ (۱۸۸): ناخن یا بال وغیرہ کو جلانا یا ایسے مقام پر جہاں ان کی توہین و تذلیل ہو، مثلاً بیت الخلاء وغیرہ میں ڈالنا یا فروخت کرنا جائز نہیں ہے^(۱)، کیوں کہ بال اور ناخن اعضاء انسانی کا جز ہے اور انسان کا ہر جز محترم و مکرم ہے^(۲)، لہذا بال اور ناخن کو دفن کر دینا چاہیے۔^(۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”فتح القدير“ : ولا يجوز بيع شعور الإنسان ولا الانتفاع بها لأن الآدمي مكرم لا مبتذل . (فتح القدير: ۶/۳۹۰، باب بيع الفاسد، ردالمحتار: ۷/۷۹، كتاب البيوع، مطلب الآدمي مكرم شرعا ولو كافرا)

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً﴾ . (بني اسرائيل: ۷۰)

(۳) ما في ” حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح “ : وروي أن النبي ﷺ أمر بدفن الشعر والظفر..... وفي الخانية: ينبغي أن يُدفن قلامة ظفره ومحلوق شعره وإن رماه فلا بأس . (ص ۵۲، الفقه الإسلامي وأدلته: ۱/۴۶۳، الفتاوى الهندية: ۵/۳۵۸، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر)

ما في ” المغني “ : عن ميل بنت مشرح الأشعرية قالت: ” رأيت أبي يقلم ويدفنها ويقول: ” رأيت النبي ﷺ يفعل ذلك“ وعن ابن جريج عن النبي ﷺ قال: كان يعجبه دفن الدم، وكان ابن عمر يدفن شعره وأظفاره كلهم .

(۱۰۲/۱، كشاف القناع: ۱/۸۴، حاشية الفقه الإسلامي وأدلته: ۱/۴۶۵)

ما في ” المقاصد الشرعية للخادمي “ : بقاعدة فقهية: ”إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا“ . (ص: ۴۶)

ہوٹلوں میں کھانے کا ایک مروّج طریقہ اور اس کا حکم

مسئلہ (۱۸۹): آج کل بڑے بڑے ہوٹلوں میں یہ طریقہ مروّج ہے کہ خریدار کے سامنے مختلف قسم کے کھانے پیش کئے جاتے ہیں، جن کی ایک متعینہ قیمت ہوتی ہے، اس میں خریدار کو اختیار ہوتا ہے کہ جو چاہے کھانا پسند کرے، کم کھائے یا زیادہ کھائے لیکن قیمت ایک ہی ہوگی، اگرچہ اس صورت میں بیع کی مقدار مجہول ہے کہ خریدار کتنا کھائے گا، مگر چونکہ اس طرح کرنے سے باہمی کوئی نزاع نہیں ہوتا، نیز عرف عام بھی ہو گیا ہے اس لیے ایسا کرنا جائز ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": "نهى عن بيع الحصاة وبيع الغرر".

(المسند للإمام أحمد بن حنبل: ۲۶۶/۹، رقم الحديث: ۹۵۹۴)

وما في "جامع الأصول": الغرر ماله ظاهر تؤثره وباطن تکرهه فظاهره يغر المشتري وباطنه مجهول. (۱/۵۲۷، بحواله تكملة فتح الملهم: ۱/۳۱۹)

ما في "كتاب التعريفات للرجاني": الغرر: عرفه الرجاني بأنه ما يكون مجهول العاقبة لا يدري أيكون أم لا. (ص ۱۶۳)

ما في "الموسوعة الفقهية": وقال ابن رشد الحفيد: الفقهاء المتفقون على أن الغرر الكثير في المبيعات لا يجوز وأن القليل يجوز..... يشترط في الغرر حتى يكون مؤثراً أن يكون كثيراً، أما إذا كان الغرر يسيراً فإنه لا تأثير له على العقد..... قال القرافي: الغرر والجهالة أي في البيع ثلاثة أقسام؛ كثير ممتنع إجماعاً كالطير في الهواء، وقليل جائز إجماعاً كأساس الدار وقطن الجبة، ومتوسط يختلف فيه هل يلحق بالأول أم بالثاني.

(۱۵۱/۳۱، غرر) =

وما في "تكملة فتح الملهم": فأما الغرر بمعنى جهالة المبيع فربما يتحمل إذا كان يسيراً دعت الحاجة إليه، ولم يكن مفضياً إلى المنازعة في العرف وفي مثله، قال النووي: أجمع المسلمون على جواز دخول الحمام بالأجرة مع اختلاف الناس في استعمالهم الماء وفي قدر مكثهم، وأجمعوا على جواز الشرب من السقاء بالعوض مع جهالة قدر المشروب واختلاف عادة الشاربين.

(تكملة فتح الملهم: ۱/۳۲۰، كتاب البيوع، الموسوعة الفقهية: ۳۱/۵۱، غرر، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: ۸/۶، باب بطلان بيع الحصاة والبيع الذي فيه غرر، عقود رسم المفتي: ص ۱۸۴، تغيير الأحكام بتغير الزمان، الهداية: ۳/۲۳۴، كتاب الإجارة) ما في "الشامية": لأن الناس في سائر الأمصار يدفعون أجرة الحمام وإن لم يكن يعلم مقدار ما يستعمل من الماء ولا مقدار القعود فدل إجماعهم على جواز ذلك وإن كان القياس يأباه لوروده على إتلاف العين مع الجهالة.

(۹/۶۰، كتاب الإجارة، باب الإجارة الفاسدة، مطلب في حديث دخوله عليه الصلاة والسلام الحمام، مكتبة زكريا، ودار الكتب العلمية بيروت)

وما في "الشامية": وفي البزازية: إجارة السمسار والمنادي والحمامي والصكاك وما لا يقدر فيه الوقت ولا العمل تجوز لما كان للناس به حاجة ويطيب الأجر المأخوذ لو قدر أجر المثل. (۹/۵۴، باب الإجارة الفاسد)

ما في "الأشباه والنظائر لابن نجيم الحنفي": بقاعدة فقهية: "المعروف عرفاً كالمشروط شرعاً". (ص: ۳۴۳، مبحث الثالث، القاعدة العادة محكمة)

فصل فی الأكل والشرب

(فصل ہے کھانے پینے کے بیان میں)

کھانے کی اقسام اور ان کا حکم

مسئلہ (۱۹۰): کھانا کھانے کی پانچ صورتیں ہیں: فرض۔ مباح۔ حرام۔ مندوب۔ مکروہ۔

(۱) فرض: اس قدر کھانا کہ جان بچ جائے اور فرائض کو ادا کر سکے فرض ہے۔

(۲) مباح: پیٹ بھر کر کھانا تاکہ قوی اور مضبوط ہو مباح ہے۔

(۳) حرام: پیٹ بھر جانے کے بعد اس قدر کھانا جو مضر ہو حرام ہے، مگر یہ کہ روزہ کے لئے قوت حاصل کرنا یا اپنے مہمان کو شرم سے بچانا وغیرہ مقصود ہو تو یہ حرام نہ ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿كلوا واشربوا ولا تسرفوا، إنه لا يحب المسرفين﴾ . (سورة الأعراف: ۳۱)

ما في ” التفسير الكبير “ : أن يأكل ويشرب بحيث لا يتعدى إلى الحرام ولا يكسر الإنفاق المستقبح ولا يتناول مقداراً كثيراً يضره ولا يحتاج إليه . (۲۳۰/۵)

وما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة﴾ . (سورة البقرة: ۱۹۵)

ما في ” الحديث “ : ” ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من البطن بحسب ابن آدم أكالات يقمن صلبه فإن كان لا محالة فنلت ل طعامه وثلت لشرا به وثلت لنفسه “ . (سنن الترمذي ۲۳/۲)

ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : الأكل فرض مقدار ما يدفع الهلاك عن نفسه ويتمكن به من الصلاة قائماً ومباح إلى الشبع لتزيد قوته وحرام وهو ما فوقه أي الشبع إلا أن يقصد قوة صوم الغد أو لئلا يستحي ضيفه. ” تنوير “ . (۲/۹، كتاب الحظر والإباحة) =

(۴) مندوب: وہ کھانا جو تحصیلِ نوافل اور تعلیم و تعلم میں معاون ہو۔

(۵) مکروہ: پیٹ بھر جانے کے بعد اس قدر کھانا جو مضر نہ ہو۔^(۱)

نمک سے کھانے کی ابتدا اور اختتام، سنت نہیں

مسئلہ (۱۹۱): نمک سے کھانے کی ابتدا اور نمک ہی پر کھانے کا اختتام کا سنت ہونا

کتبِ فقہ میں تو مذکور ہے، لیکن اس بارے میں کسی حدیثِ صحیح کے موجود نہ ہونے کی وجہ سے

اس کو مستحب بمعنی محبوب و مرغوب کہنا درست ہوگا، مگر سنت کہنا صحیح نہیں ہے۔^(۲)

= (۱) ما فی ”الشامیة“: ومنذوب وهو ما یعینہ علی تحصیل النوافل و تعلیم العلم و تعلمہ، ومکروہ وهو مازاد علی الشیع قلیلاً ولم یتضرر بہ.

(۹/۲۱۲)، کتاب الحظر والإباحة، الفتاویٰ الہندیة: ۵/۳۳۶، کتاب الکراہیة، الباب الحادی

العشر فی الکراہیة)

الحجة علی ما قلنا

(۲) ما فی ”خلاصة الفتاویٰ“: ومن السنة أن يبدأ بالملح ويختم بالملح.

(۲/۳۶۰)، کتاب الکراہیة، الفتاویٰ الہندیة: ۵/۳۳۷، الباب الحادی العشر)

ما فی ”الشامیة“: ومن السنة البداءة بالملح والنختم به بل فیہ شفاء من سبعین داء.

(۹/۲۱۳)، کتاب الحظر والإباحة)

ما فی ”حاشیة قرۃ عیون الأخیار علی الشامیة“: قال السید محمد علاء الدین آفندی فی

حاشیة قرۃ عیون الأخیار تکملة ردالمحتار علی الدر المختار: أخرج هذا الحديث ابن الجوزي

فی ”الموضوعات“ وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله، والمتهم به عبد الله بن أحمد بن

عامر أو أبوه فإنهما يرويان نسخة عن أهل البيت كلها باطلة. (۹/۲۱۳)

کھانے کے درمیان گفتگو کا حکم

مسئلہ (۱۹۲): بہت سے حضرات کھانے کے درمیان گفتگو کرنے کو خلافِ ادب و سنت سمجھتے ہیں، جب کہ بالکل خاموش رہنے کو فقہاء کرام نے مکروہ قرار دیا ہے، کیونکہ یہ مجوسیوں کی عادت ہے، اس لیے اس تشبہ سے بچنے کے لئے کھانے کے دوران نیکی اور بھلائی کی بات کرے، لیکن اس کی یہ مراد ہرگز نہیں کہ اتنے زور زور سے نیکی اور بھلائی کی بات کرے جس سے دوسرے کو تکلیف پہنچے، کیونکہ اس قدر بلند آواز سے گفتگو کرنا جس سے دوسروں کو تکلیف پہنچے شرعاً منع ہے۔^(۱)

= ما فی ” اللآلی المصنوعة “ : وقال العلامة السيوطي رحمه الله تعالى : حديث يا علي عليك بالملح فإنه شفاء من سبعين داء ؛ الجذام والبرص والجنون لا يصح والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان نسخة من أهل البيت كلها باطلة . (۲ / ۳۱۱ ، كتاب الأطعمة)
 ما فی ” حاشية الفردوس الأخبار “ : سيد إمامكم الملح . وفي إسناده عيسى بن عيسى متروك كما في التقريب لابن حجر رحمه الله تعالى عليه . وقال الذهبي في ترجمة عيسى : ضعفه أحمد وغيره ، وقال الفلاس والنسائي : متروك . (۲ / ۴۶۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما فی ” الشامية “ : يكره السكوت حالة الأكل لأنه تشبه بالمجوس ويتكلم بالمعروف .
 (۹ / ۴۱۳ ، كتاب الحظر والإباحة)
 ما فی ” الهندية “ : يكره السكوت حالة الأكل لأنه تشبه بالمجوس ولا يسكت على الطعام ولكن يتكلم بالمعروف أو حكايات الصالحين . (۵ / ۳۴۵ ، كتاب الكراهية ، الهدايا والضيافة)
 وما فی ” القرآن الكريم “ : ﴿ واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾ . (سورة لقمان : ۱۹)

وما فی ” أحكام القرآن للخصاص “ : فيه أمر بخفض الصوت لأنه أقرب إلى التواضع . (۳ / ۴۵۹)
 ما فی ” القواعد الكلية والضوابط الفقهية “ : بقاعدة فقهية : ” الضرر لا يزال بمثله “ . (ص ۱۸۵)

نقصان دہ چیزوں کے استعمال کا حکم

مسئلہ (۱۹۳): لغتِ صحت بیماری کی ضد ہے اور ذہابِ مرض کو کہتے ہیں، بدنی

صحت سے مراد وہ حالتِ طبعی ہے جس کے ساتھ انسانی افعال طبعی طور پر جاری ہوتے ہیں^(۱)؛ صحت و تندرستی شرعاً مطلوب ہے^(۲)، اسی لئے آپ ﷺ نے بیماریوں سے پناہ مانگی

ہے^(۳) اور شریعتِ اسلامیہ نے اپنے ماننے والوں کو ان چیزوں کے استعمال سے منع کیا

ہے، جو صحت کیلئے مضر اور نقصان دہ ہیں^(۴)، اس لئے گٹکھا کھانا، تمباکو استعمال کرنا، =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الموسوعة الفقهية “ : الصحة في اللغة ضد السقم والصحة في البدن حالة طبيعية تجري أفعاله معها على المجرى الطبيعي . (۲۶ / ۳۱۷ ، الصحة)

(۲) ما في ” الحديث “ : ” المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف “ .

(الصحيح لمسلم ۳۳۸ / ۲ ، باب الإيمان بالقدر ولإذعان له ، رقم الحديث : ۲۶۲۶ ، موسوعة فتح الملهم : ۱۱ / ۳۹۳)

(۳) ما في ” الحديث “ : ” اللهم إني أعوذ بك من منكرات الأخلاق والأعمال والأهواء والأدواء “ . (كنز العمال : ۸۲ / ۲ ، رقم ۳۶۶۸ ، السنن الترمذي ۱۹۹ / ۲ ، كتاب الدعاء ، دعاء أم سلمة ، رقم الحديث : ۳۵۹۱)

(۴) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ . (سورة البقرة : ۱۹۵)

ما في ” روح المعاني “ : استدل بالآية على تحريم الإقدام على ما يخاف منه تلف النفس .

(۱۱۸ / ۲)

ما في ” البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي “ : والظاهر أنهم نهوا عن كل ما يؤول بهم إلى الهلاك في غير طاعة الله ولا تجعلوا أنفسكم لقي إلى التهلكة فتهلك . (۱۱۹ / ۲ ، ۱۲۰) =

= راستوں اور سیڑھیوں پر تھوکنے جس سے عام لوگوں کو تکلیف پہنچے شرعاً ناجائز ہے۔^(۱)

ہدیہ و ضیافت کس کا قبول کیا جائے اور کس کا نہیں؟

مسئلہ (۱۹۴): اگر کوئی شخص کسی کو کوئی ہدیہ دے، یا اس کی ضیافت و مہمانی

کرے اور اس کا غالب و اکثر مال حرام ہے، تو اس وقت تک اس کا ہدیہ یا ضیافت قبول نہ کرے جب تک کہ وہ اس بات کی وضاحت نہ کر دے کہ یہ ہدیہ یا ضیافت مالِ حلال سے ہے، میں نے فلاں سے قرض لیکر یا وراثت میں ملے مال سے اس کا انتظام کیا ہے، اور =

= ما فی ”روضۃ الطالبین“: ویحرم ما یضر من البدن والعقل. (۲۸۱/۳)

(۱) ما فی ”القرآن الکریم“: ﴿والذین یؤذون المؤمنین والمؤمنات بغير ما اکتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً عظیماً﴾. (سورۃ الأحزاب: ۵۸)

ما فی ”روح المعانی“: أي ما یفعلون بهم ما یتأذون به من قول أو فعل .

(روح المعانی: ۱۲/۱۲۶)

ما فی ”الجامع لأحكام القرآن للقرطبي“: أذى المؤمنین والمؤمنات هي أيضاً بالأفعال والأقوال القبيحة. (۲۴۰/۱۴)

ما فی ”الحديث“: ”الإيمان بضع وستون أو بضع وسبعون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله، وأدناها إمطة الأذى عن الطريق“.

(الصحيح لمسلم: ۴/۱، رقم الحديث: ۵۲] [۵۸]، كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان)
ما فی ”تكملة فتح الملهم“: قال الحسن البصري رحمه الله في تفسير الأبرار: هم الذين لا يؤذون الذر ولا يرضون الشر. (۱/۵۶۷، رقم الحديث: ۵۲] [۵۸])

ما فی ”شرح الطيبي على مشكوة المصابيح“: الأذى في الحديث إسم ما يؤذي للناس نحو الشوك والحجر والطين وما أشبهها. (۱/۱۰۷، رقم الحديث: ۳)

= اگر ہدیہ دینے والے یا ضیافت کرنے والے کا غالب و اکثر مال حلال ہے تو اس کا ہدیہ یا ضیافت قبول کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں، تا آنکہ یہ معلوم نہ ہو کہ یہ مال حرام سے ہے۔ یہ تفصیل اس لیے کی جاتی ہے کہ لوگوں کے مال، حرامِ قلیل سے خالی نہیں ہوتے جب کہ حرامِ کثیر سے خالی ہوتے ہیں، اس لیے غالب کا اعتبار کرتے ہوئے حکم اسی پر مبنی ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” شرح السير الكبير “ : وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : ” للسلطان نصيب من الحلال والحرام فإذا أعطاك شيئاً فخذهُ فإن ما يعطيه حلال لك “ . وحاصل المذهب فيه أنه إن كان أكثر ماله من الرشوة والحرام لم يحل قبول الجائزة منه ما لم يعلم إن ذلك له من وجه حلال ، وإن كان صاحب تجارة أو زرع أكثر ماله من ذلك فلا بأس بقبول الجائزة منه ما لم يعلم أن ذلك له من وجه حرام .

(۷۲/۱) ، باب صلة المشرك

ما في ” المحيط البرهاني في الفقه العماني “ : رجل أهدى إلى إنسان أو أضافه إن كان غالب ماله من حرام لا ينبغي أن يقبل ويأكل من طعامه ما لم يخبر أن ذلك المال حلال استقرضه أو ورثه . وإن كان غالب ماله من حلال فلا بأس بأن يقبل ما لم يتبين له أن ذلك من الحرام وهذا لأن أموال الناس لا تخلو عن قليل حرام وتخلو عن كثيرة فيعتبر الغالب ويبنى الحكم عليه .

(۱۱۰/۶) ، الفتاوى الهندية : ۳۴۲/۵ ، كتاب الكراهية ، الباب الثاني عشر في الهدايا والضيافات

ما في ” الاختيار لتعليل المختار “ : لا يجوز قبول الهدية أمراء الجور لأن الغالب في مالهم الحرمة . قال : إذا علم أن أكثر ماله حلال بأن كان صاحب تجارة أو زرع فلا بأس به لأن أموال الناس لا تخلو عن قليل حرام والمعتبر الغالب وكذلك أكل طعامهم .

(۴۳۶/۲) ، كتاب الكراهية ، باب في الكسب ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر : ۱۸۶/۴ ، كتاب

الكراهية ، فصل في الأكل ، الفتاوى البرازيلية على هامش الهندية : ۳۶۰/۶ ، كتاب الكراهية ، في الهدية

والميراث ، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية : ۴۰۰/۳ ، كتاب الكراهية

ما في ” جمهرة القواعد الفقهية “ : ” الحكم على الغالب دون الفاسد “ . (۷۴/۲) ، رقم القاعدة : ۸۳۱

فصل في اللبس

(فصل ہے پہننے کے بیان میں)

انگوٹھی میں مختلف پتھروں کے نگینے کا حکم

مسئلہ (۱۹۵): بعض لوگ چاندی کی انگوٹھی پہنتے ہیں اور اس میں مختلف قسم کے پتھر لگواتے ہیں، مثلاً عقیق، فیروز، یا قوت وغیرہ اور یہ اعتقاد و یقین رکھتے ہیں کہ فلاں پتھر میری زندگی پر اچھے اثرات ڈالتا ہے، زندگی پر اچھے برے اثرات انسان کے اپنے عمل صالح یا عمل بد سے ہیں نہ کہ پتھر سے، لہذا اس عقیدے کے ساتھ انگوٹھیوں کو پہننا ناجائز و حرام ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿قل لن بصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولينا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ۵۱)

ما في ” روح المعاني “ : أي لن بصيبنا إلا ما خط الله لأجلنا في اللوح . فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (۱۶۶/۶)

وما في ” الإبانة عن أصول الديانة “ : أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ورداً لقول الله عز وجل ﴿وما تشاءون إلا أن يشاء الله﴾ . (ص ۱۲)

ما في ” المراقبة “ : من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركاً جلياً . (۳۹۸/۸ ، رقم الحديث : ۳۵۸۷)

ما في ” القبول المفيد على كتاب التوحيد “ : وأما النوع الثاني فالشرك في الربوبية ، فإن الرب سبحانه هو المالك المدبر المعطي المانع النافع الضار الخافض الرافع المعز المذل . فمن =

= لیکن اگر کسی کا یہ عقیدہ نہ ہو اور وہ ان پتھروں کو اپنی انگوٹھی میں محض نگینہ کے طور پر لگا لیں تو جائز ہے۔^(۱)

مختلف دھاتوں کی انگوٹھی کا حکم

مسئلہ (۱۹۶): مرد کیلئے چاندی کے علاوہ کسی اور دھات مثلاً سونا، لوہا، تانبا، پیتل وغیرہ کی انگوٹھی پہننا جائز نہیں ہے، اسی طرح عورت کے لیے بھی سونا چاندی کے =

= شهد أن المعطي أو المانع أو الضار أو النافع أو المعز أو المذل غيره فقد أشرك بربوبيته ..
..... قوله عليه السلام لإبن عباس رضي الله عنهما: ”واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك“. فهذا يدل على أنه لا ينفع في الحقيقة إلا الله ولا يضر غيره. (۱۲/۱)، للشيخ محمد بن صالح العثيمين، تعريف التوحيد وأقسامه (ما في ”موسوعة القواعد الفقهية“: ”ما أفضى إلى الحرام كان حراماً“). (۳۲/۹)
(۱) ما في ”الحديث“: ”كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من ورق فصه حبشي“.

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۳۲۱۶، كتاب الخاتم، ما جاء في اتخاذ الخاتم)
ما في ”الموسوعة الفقهية“: يجوز للرجل أن يجعل فص خاتمه عقيقاً أو فيروزجاً أو ياقوتاً أو نحوہ. (۲۹/۱۱)

وما في ”الدر المختار مع الشامية“: والعبرة بالحلقة من الفضة بالفص فيجوز من حجر وعقيق وياقوت وغيرها. (۳۳۹/۹)، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس)

ما في ”البحر الرائق“: ولا بأس بأن يتخذ الرجل خاتم فضة فإن جعل فصه من عقيق أو ياقوت أو فيروزج أو زمرد فلا بأس به. (۳۵/۸)، كتاب الكراهية، فصل في اللبس)
ما في ”الأشباه والنظائر“: بقاعده فقهية: ”الأمر بمقاصدها“ (۱۱۳/۱)

= علاوہ دوسرے دھاتوں کی انگوٹھی پہننا مکروہ ہے، البتہ لوہے کی وہ انگوٹھی جس پر چاندی چڑھائی گئی ہو اس کے پہننے میں کوئی حرج نہیں۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“: عن عبد الله بن بريدة عن أبيه أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ وعليه خاتم من شبه فقال له: ”ما لي أجد منك ريح الأصنام فطرحة، ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال: ما لي أرى عليك حلية أهل النار فطرحة، فقال: يا رسول الله؛ من أي شيء أتخذة؟ قال: أتخذة من ورق ولا أتخذة مثقالاً“۔ (السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۴۲۲۳، كتاب الخاتم)

ما فی ”الدر المختار مع الشامية“: فعلم أن التختم بالذهب والحديد والصفير حرام .

(۴۳۸/۹)، كتاب الحظر والإباحة)

ما فی ”الهندية“: ويكره للرجال التختم بما سوى الفضة والتختم بالذهب حرام في الصحيح، وفي الخجندی: التختم بالحديد والصفير والنحاس والرصاص مكروه للرجال والنساء جميعاً .

(۳۳۵/۵)، الباب العاشر في استعمال الذهب والفضة، الدر المختار مع الشامية: ۴۳۷/۹، كتاب الحظر والإباحة)

ما فی ”الاختيار لتعليق المختار“: ويكره التختم بالحديد والصفير للرجال والنساء لأنه حلية أهل النار .

(۴۱۳/۲)

ما فی ”الجوهرة النيرة“: وفي الخجندی: التختم بالحديد والصفير والنحاس والرصاص مكروه للرجال والنساء لأنه زيّ أهل النار . (۲۱۶/۲)

ما فی ”الدر المختار مع الشامية“: ولا يتختم إلا بالفضة لحصول الاستغناء فيحرم بغيرها كحجر وذهب وحديد وصفير ورصاص وزجاج وغيرها . (۴۳۸/۴۳۷/۹)

ما فی ”الحديث“: ”كان خاتم النبي ﷺ من حديد ملوئٍ عليه فضة“ .

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ۴۲۲۴، كتاب الخاتم، باب ما جاء في خاتم الحديد)

ما فی ”الهندية“: ولا بأس بأن يتخذ خاتم حديد قد لوى عليه فضة أو ألبس بفضة حتى لا يرى .

(۳۳۵/۵)

فصل فی اللعب

(کھیل کود کے بیان میں)

کھیل کے جواز و عدم جواز کے چند اصول

مسئلہ (۱۹۷): شریعتِ اسلامیہ میں وقت کی حفاظت اور بامقصد زندگی کے قیام کا حکم دیا گیا، لہو و لعب اور لغو کی ممانعت کی گئی، ممانعت کا یہ مقصد ہرگز نہیں کہ تفریح کی بھی ممانعت ہے، بلکہ شرعاً ایک حد تک مستحسن و مطلوب ہے، تاکہ اس تفریح کے ذریعے جسم و روح کی سستی دور ہو کر طبیعت میں نشاط و چستی، حوصلہ و ہمت پیدا ہو، اور انسان مکمل طور پر زندگی کے اعلیٰ مقصد عبادت کی طرف متوجہ ہو سکے، لہذا تفریحی کھیل کود کے سلسلے میں فقہاء و علماء نے قرآن و حدیث سے چند ضوابط اخذ کئے ہیں۔

۱..... ایسا کھیل جس میں دینی و دنیوی کوئی مصلحت و مقصد نہ ہو، نہ اس کی غرض، غرض صحیح ہو، بلکہ محض وقت گزاری ہو تو ایسا کھیل ناجائز ہے۔

۲..... ایسا کھیل جس میں کوئی مصلحت و غرض دینی یا دنیوی تو ہو مگر اس کی ممانعت کتاب اللہ، سنت رسول اللہ سے ثابت ہو، تو وہ بھی ناجائز ہے۔

۳..... ایسا کھیل جس میں لوگوں کے لیے مصلحت و فائدہ تو ہوں، مگر تجربہ سے یہ بات ثابت ہو چکی ہو کہ اس کے نقصانات فائدہ سے زیادہ ہیں، اور ان کا کھیلنا انسان کو اللہ کی یاد، نماز اور فرائض شرعیہ سے غافل کر دیتا ہے، تو یہ کھیل بھی ناجائز ہے۔ =

= ۴..... ایسا کھیل جس کا مقصد دینی یا دنیوی مصلحت و فوائد کو حاصل کرنا ہو تو مباح ہے، بشرطیکہ یہ کھیل کفار و فساق کا شعار نہ ہو اور اس میں ہارجیت پر مال کی شرط نہ ہو۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”تكملة فتح الملهم“ : اعلم أن الشريعة المصطفوية السمحة البيضاء لا تمنع الارتفاقات والمصالح التي فطرت عليها الطبيعة البشرية ولا ترضي الرهبانية والتبتل بل تقتضي المدنية والمعاشرة الصالحة ومن المعلوم أن من الحاجة المفطور عليها الإنسان تمرين البدن وترويح القلب وتفريجه ساعة فساعة ومن هنا قال عليه الصلاة والسلام : ”روحوا القلوب ساعة فساعة“ . [أخرجه أبو داود في مراسيله] وحاصل الكلام أن ترويح القلب وتفريجه وكذا تمرين البدن من الارتفاقات المباحة والمصالح البشرية التي لا تمنعها الشريعة السمحة برأسها . نعم . تمنع الغلو والانهماك فيها بحيث يضر بالمعاش أو المعاد فالضابط في هذا الباب عند مشايخنا الحنفية المستفاد من أصولهم وأقوالهم : أن اللهو المجرد الذي لا طائل تحته وليس له غرض صحيح مفيد في المعاش ولا المعاد حرام أو مكروه تحريماً . وهذا أمر مجمع عليه في الأمة متفق عليه بين الأئمة وما كان فيه غرض ومصلحة دينية أو دنيوية فإن ورد النهي عنه من الكتاب أو السنة [كما في النرد شير] كان حراماً أو مكروهاً تحريماً ... وألقيت تلك المصلحة والغرض لمعارضتها للنهي الماثور حكماً بأن ضرره أعظم من نفعه . وهذا أيضاً متفق عليه بين الأئمة وأما ما لم يرد فيه النهي عن الشارع وفيه فائدة ومصلحة للناس فهو بالنظر الفقهي على نوعين : الأول : ما شهدت التجربة بأن ضرره أعظم من نفعه ومفاسده أغلب على منافعه وأنه من اشتغل به ألهاه عن ذكر الله وحده وعن الصلوات والمساجد التحق ذلك بالمنهي عنه لا لاشتراك العلة فكان حراماً أو مكروهاً . والثاني : ما ليس كذلك فهو أيضاً إن اشتغل به بنية التلهي والتلاعب فهو مكروه وإن اشتغل به لتحصيل تلك المنفعة وبنية استجلاب المصلحة فهو مباح بل قد يرتقي إلى درجة الاستحباب أو أعظم منه . (۲/۳۳۲) ، كتاب الشعر ، باب تحريم اللعب بالنرد شير ، حكم الألعاب في الشريعة ، أحكام القرآن للنهاني : ۳/۱۹۹ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، سورة لقمان : ۶)

(معارف القرآن : ۲۳/۷ بھیل کو داؤ تفریح کی شرعی حیثیت : ص ۱۳)

مستحب تفریحی کھیل

مسئلہ (۱۹۸): اسلام میں بامقصد تفریح کی جو اجازت دی گئی ہے اس کی وجہ ظاہر ہے کہ اسلام سستی اور کاہلی کو ناپسند کرتا ہے، اور چستی و فرحت کو پسند کرتا ہے، کیوں کہ شریعت عین انسانوں کی مصلحت کے مطابق نازل کی گئی ہے، اس لیے اسلامی تعلیمات پر مسلمانوں کو خوشی خوشی عمل کرنا چاہیے، اور جسم و روح کے نشاط کے ساتھ زندگی کے اعلیٰ مقاصد کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔

چنانچہ اسلام نے چند تفریحی اجازت ہی نہیں بلکہ ترغیب دی ہے، جن پر اجر و ثواب کا بھی وعدہ ہے، مثلاً نشانہ بازی، سواری کی مشق، تیراکی کی مشق، پیدل دوڑنا، شریعت کے اصول و قوانین کی پاسداری کرتے ہوئے ان سب چیزوں میں مسابقت کرنا جہاں اجر و ثواب کا باعث ہے وہیں روحانی و جسمانی ورزش بھی ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ”الحديث“ : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ” لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر “ . (السنن لأبي داود: ص ۳۴۸ ، كتاب الجهاد، باب في السبق)
وما فی ”الحديث“ : ” كل شيء ليس من ذكر الله فهو سهو ولهو إلا أربع مشى الرجل بين الغرضين وتاديبه فرسه وتعلمه السباحة وملاعبته أهله “ .

(السنن الكبرى للبيهقي: ۲۶/۱۰، رقم الحديث: ۱۹۷۴۱، كتاب السبق والرمي، باب

التحريض على الرمي) =

= وما في ” الحديث “ : ” وكل شيء يلهو به الرجل باطل إلا رمي الرجل بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته امرأته فإنهن من الحق ومن ترك الرمي بعدما علمه فقد كفر الذي علمه “ .

(السنن الكبرى للبيهقي: ۱۰ / ۲۳ / ۲۴)

وما في ” السنن الكبرى للبيهقي “ : عن أبي رافع قال : قلت : يا رسول الله ! ألولد علينا حق كحقتنا عليهم ؟ قال : ” نعم . حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة والسباحة والرمي وأن يورثه طيباً “ . (۱۰ / ۲۶ ، رقم الحديث : ۱۹۷۴)

ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : ولا بأس بالمسابقة في الرمي والفرس والإبل وعلى الأقدام لأنه من أسباب الجهاد فكان مندوباً وأما السباق بلا جعل فيجوز كل شيء كما يأتي ، وقال الشامي : وأما المسابقة بالبقر والسفن والسباحة فظاهر كلامهم الجواز ورمي البندي والحجر كالرمي بالسهم وأما إشالة الحجر باليد وما بعده فالظاهر أنه إن قصد به التمرن والتقوى على الشجاعة لا بأس به . (۹ / ۳۹۳ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

ما في ” الحديث “ : ” خير لهُو المؤمن السباحة وخير لهُو المرأة المغزل .

(الجامع الصغير: ص ۲۴۸ ، رقم الحديث: ۴۰۷۶)

وفيه أيضاً : عن ابن عمر : ” الرمي خير ما لهوتم به “ . (ص : ۲۷۸ ، رقم الحديث: ۴۵۳۴)

وما فيه أيضاً : ” أحب اللهُو إلى اللهُ تعالى إجراء الخيل والرمي “ . (ص ۲۰ ، رقم الحديث: ۲۱۶)

ما في ” أحكام القرآن للتهانوي “ : وحاصل الكلام أن ترويح القلب وتفريجه وكذا تمرين البدن من الارتفاقات المباحة والمصالح البشرية لا تمنعها الشريعة السمحة برأسها ، نعم تمنع الغلو =

ممنوع تفریحی کھیل

مسئلہ (۱۹۹): شریعت اسلامیہ نے جہاں بہت سے تفریحی کھیلوں کی اجازت دی ہے، وہیں چند ایسے کھیلوں کو جو آپسی جھگڑوں، تصبیح اوقات، جوا، قمار کا ذریعہ ہیں، سختی کے ساتھ منع فرمایا ہے، مثلاً چوسر، شطرنج، کبوتر بازی، مرغ بازی، بیئر بازی، پتنگ بازی، جانوروں کو لڑانا، ویڈیو گیم، گوٹی، لوڈو، تاش کھیلنا وغیرہ، ان تمام کھیلوں میں سوائے نقصانات کے دینی یا دنیوی کوئی فائدہ نہیں، اس لیے یہ سب ممنوع ہیں۔^(۱)

= والانهماک فیہا بحیث یضر بالمعاش أو المعاد، وهذا هو السر فی إباحة بعض الملاهي فی بعض الأحيان، فإن هذا اللهو علی هذه النية والغرض لم یبق لهوًّا بل عاد مصلحة. وفائدة كما سبق فی الأحادیث المذكورة من إباحة السباحة والرمایة والانتضال بالقوس والمسابقة بالإبل والمهانم وإجراء الخیل وملاعبة الأهل فإنها وإن كانت فی صورة اللهو ولكنها لما كان الاشتغال فیها علی غرض صحیح ومصالح معاشیة أو معادیة خرجت عن اللهویة حقیقة فأبیحت وربما استحبت.

(۱۹۶/۳، سورة لقمان، تکملة فتح الملهم: ۴/۳۳۳، کتاب الشعر، باب تحریم اللعب بالنردشین) ما فی "الموسوعة الفقهیة الكويتیة": فمن اللعب المباح المسابقة المشروعة علی الأقدام والسفن ونحو ذلك ومن اللعب المستحب المناضلة علی السهام والرماح والمزاریق وكل نافع فی الحرب. (۲۶۸/۳۵، لعب)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی "أحكام القرآن للتهانوی": والمحرم المکروه من الملاهي الرائجة فی عصرنا هي كل لهو اشتمل علی القمار أي لهو كان، فإن القمار والمیسر حرام بنص القرآن والنرد والشطرنج والأربعة عشر [بالحندیة جوسر] واللعب بالحمام وما یقال له [تاش] إذا لم یکن فیہ تعلیم علم مفید أو كان یفرضی =

= إلى الإلهاء ، أو اشتتمل على القمار وما يلعب به الصبيان من الحواز والبوتام والكرات الزجاجية [كوليان] وأمثالها فإنها تشتمل على القمار ، فالواجب على أوليائهم أن يمنعوهم عنها ، وكذلك ما يقال له في عرفنا [كنكوا] سواء اشتمل على القمار أم لا ، وكذا التحريش بين البهائم والطيور واللعب بالناريات [آتشبازي] وأمثالها فإنها كلها لو لم يتضمن معاصي ومنكرات لا تخلو عنها عادة فهي في نفسها من اللهو المجرد الذي وقع الإجماع على تحريمه أو كراهته. (سورة لقمان: ۴)

وما في "السنن لأبي داود": "نهى رسول الله ﷺ عن التحريش بين البهائم". (ص ۳۴۶)
 ما في "بذل المجهود": التحريش هو الإغراء وتهيج بعضها على بعض كما يفعل بين الجمال والكباش والديوك وغيرها وإنما نهى عن ذلك لأنه من الملاهي وفيه إيلاام الدواب وإهلاكهم وإن كان بشرط من الجانبين فهو قمار أيضاً. (۱۳۷/۹، كتاب الجهاد، باب في التحريش بين البهائم)
 ما في "الحديث": "من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله" وفيه أيضاً: "من لعب بالنرد شير فكأنما غمس يده في لحم خنزير ودمه". (السنن لأبي داود: ص ۶۷۵، كتاب الأدب، باب في النهي عن اللعب بالنرد)
 ما في "الأثر": عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي رضي الله عنه أنه كان يقول: "الشطرنج هو ميسر الأعاجم". (السنن الكبرى للبيهقي: ۱۰/۳۵۸، رقم الحديث: ۲۰۹۲۸)

وما في "السنن الكبرى للبيهقي": عن ابن عمر أنه سئل عن الشطرنج فقال: "هو شر من النرد".
 (۳۵۹/۱۰، كتاب الشهادات، باب الاختلافات بالشطرنج)

وما في "السنن لأبي داود": عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً يتبع حمامة فقال: "شيطان يتبع شيطانة". (ص ۶۷۵)

ما في "الموسوعة الفقهية": ومن اللعب المكروه اللعب بالطيور والحمام لأنه لا يليق بأصحاب المروءات والإدمان عليه قد يؤدي إلى إهمال المصالح ويشغل عن العبادات والطاعات. ومن اللعب المحرم كل لعبة فيه قمار لأنها من الميسر الذي أمر الله تعالى بجنتابه..... اللعب بالنرد محرم عند جمهور الفقهاء..... أجمع المسلمون على أن اللعب بالشطرنج حرام إذا كان على عوض أو تضمن كذباً أو ضرراً أو غير ذلك من المحرمات. (۲۶۹/۳۵)

وما في "الموسوعة الفقهية": فأما سائر ما يتلهى به البطالون من أنواع اللهو كالنرد والشطرنج والمزاجلة بالحمام وسائر ضروب اللعب مما لا يستعان به في حق ، ولا يستجمل به لدرك واجب فمحظور كله. (۳۳۸/۳۵، الألعاب الرياضية: ص ۲۱۲) (كهيل كووكي شرعي حيثيت: ص ۵۸-۶۵)

لہو و لعب میں مشغول ہونا

مسئلہ (۲۰۰): وقت گزاری کے لیے گیم یا لوڈ و وغیرہ کا کھیلنا اور ہر ایسی چیز جو طلب علم کے عظیم مقصد میں مخل ہو اور تصبیح اوقات کا ذریعہ بنے، شرعاً سخت ناپسندیدہ اور ناجائز ہے۔^(۱)

کرکٹ دیکھنے کا حکم شرعی

مسئلہ (۲۰۱): بعض لوگ کرکٹ میچ ٹی وی پر دیکھنے کو جائز سمجھتے ہیں، حالانکہ یہ بے شمار منکرات و مفسدات مثلاً، نیم عریاں عورتوں کا اسکرین پر دکھائی دینا^(۲)، اس میں مشغول =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون﴾ .

(المؤمنون: ۱۱۵)

ما في "جمع الجوامع": لقوله عليه السلام: "من حسن الإسلام تركه ما لا يعنيه". (۳۹۳/۶)

ما في "الصحيح للبخاري": لقوله عليه السلام: "نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة

والفراغ". (۹۳۹/۲، كتاب الرقاق)

ما في "فتح الباري لابن حجر": فإن من لا يستعملهما فيما ينبغي فقد غبن. (۲۷۶/۱۱)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في "القرآن الكريم": ﴿يٰٓبٰنِي ۤاٰدَمَ قَدْ اَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُّوَارِي سَوْآتَكَم وَّرِيۡشًا﴾ .

(سورة الأعراف: ۲۶)

وقال تعالى: ﴿والله جعل لكم مما خلق ظلالاً وجعل لكم من الجبال أكناناً وجعل لكم سراويل

تقيكم الحر وسراويل تقيكم بأسكم﴾ . (سورة النحل: ۸۱) =

ہونے کی وجہ سے نماز باجماعت کا فوت ہو جانا^(۱)، ملازمین کے فرائض و واجبات میں کوتاہی و خلل کا واقع ہونا^(۲)، مساجد جو عبادت کی جگہیں ہیں ان میں اسی عنوان پر گفت و شنید، تذکرہ و تبصرہ کا ہونا^(۳)، کھیل کے دنوں میں سرکاری و نیم سرکاری، شخصی و نجی اداروں کا معطل ہو کر رہ جانا وغیرہ پر مشتمل ہونے کی وجہ سے ناجائز ہے۔

= ما فی ”الحديث“ : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ”صنفان من أهل النار لم أرهما ، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا“ . (الصحيح لمسلم: رقم الحديث: ۵۵۴۷، كتاب اللباس، باب النساء الكاسيات العاريات الخ) ما فی ”الحديث“ : عن عبد الرحمن بن سعيد الخدري عن أبيه أن رسول الله ﷺ قال: ” لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المرأة إلى عورة المرأة ولا يفضي الرجل إلى الرجل في ثوب واحد ولا تفضي المرأة إلى المرأة في ثوب واحد“ .

(الصحيح لمسلم: ۱/۱۵۴، كتاب الحيض، باب تحريم النظر إلى عورات)

ما فی ”شرح النووي على هامش المسلم“ : وأما أحكام الباب ففيه تحريم نظر الرجل إلى عورة الرجل والمرأة إلى عورة المرأة وهذا لا خلاف فيه وكذلك نظر الرجل إلى عورة المرأة والمرأة إلى عورة الرجل حرام بالإجماع . (۱/۱۵۴)

(۱) ما فی ”الشامية“ : والجماعة سنة مؤكدة للرجال ، قال الزاهدي: أرادوا بالتأكيد الوجوب . درمختار . وفي الشامية: وفي النهر عن المفيد : الجماعة واجبة وسنة لوجوبها بالنسبة .

(۲/۲۸۷، باب الإمامة)

(۲) ما فی ”القرآن الكريم“ : ﴿ويل للمطففين﴾ .

(سورة التطفيف، معارف القرآن: ۶۹۳/۸، التفسير المظهری: ۱۰/۱۸۹)

(۳) ما فی ”مشكاة المصابيح“ : عن الحسن مرسلًا قال: قال رسول الله ﷺ : ” يأتي على الناس زمان يكون حديثهم في مساجدهم في أمر دنياهم فلا تجالسوهم فليس الله فيهم حاجة“ .

رواه البيهقي في شعب الإيمان . (ص ۷۱، باب المسجد و مواضع الصلاة) =

اس لیے کرکٹ کھیلنا، کھانا، اسے میدان یا ٹی وی پر دیکھنا، دکھانا، اسی طرح ریڈیو پر اس کی کمٹری (Commentary) سننا اور سنانا اور اس پر بحث و مباحثہ کرنا یہ سب معصیت کے کاموں میں ایک دوسرے کی مدد کرنے^(۱) اور زندگی کے قیمتی اوقات کو ضائع کرنے میں داخل ہے، جب کہ یہ دونوں چیزیں شرعاً حرام ہیں۔^(۲)

ٹی وی دیکھنے اور دکھانے کا حکم شرعی

مسئلہ (۲۰۲): ٹی وی (T.V) اور ویڈیو فلم (Video film) کا کیمرہ

جو تصویریں لیتا ہے، وہ اگرچہ غیر مرئی (دکھائی نہ دینے والی) ہوتی ہیں، لیکن تصویر بہر حال محفوظ ہوتی ہیں، اور اس کو ٹی وی پر دیکھا اور دکھایا جاتا ہے، اس کو تصویر کے حکم سے خارج نہیں کیا جاسکتا، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہاتھ سے تصویر بنانے کے پرانے فن کے بجائے سائنسی ترقی میں تصویر سازی کا ایک دقیق طریقہ ایجاد کر لیا گیا ہے، جب شارع =

= ما فی "البحر الرائق": الکلام المباح فی المسجد مکروہ یا کل الحسنات کما تأکل النار الحطب . (۲/۲۷۷، الشامیة: ۲/۲۳۶)

(۱) ما فی "القرآن الکریم": ﴿ولا تعاونوا علی الإثم والعدوان﴾ . (سورة المائدة: ۲)
 (۲) ما فی "القرآن الکریم": ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم﴾ . (سورة لقمان: ۶)

ما فی "الألعاب الرياضية لعلی حسین أمين یونس": یقول یوسف القرضاوی حفظه الله: والحق أن السفه فی الإنفاق الأوقات أشد خطراً من السفه فی إنفاق الأموال.... لأن المال إذا ضاع قد يعود والوقت إذا ضاع لا عوض له . (ص ۳۲۰، مکتبه دار الفنائس اردن)

= نے تصویر حرام قرار دیا ہے تو تصویر سازی کے لیے خواہ کیسا بھی طریقہ اپنایا جائے تصویر بہر حال حرام ہی رہے گی، بلکہ ہاتھ سے تصویر سازی میں وہ قباحتیں اور برائیاں نہیں تھیں جو ٹی وی اور ویڈیو فلم نے پیدا کر دی ہیں۔

ٹی وی اور ویڈیو کیسٹ کے ذریعے ہر گھر سنیمیا گھر بن گئے ہیں، اور یہ بات معقول بھی نہیں کہ شارع ہاتھ کی تصویروں کو حرام قرار دے، اس کے بنانے والے کو ملعون اور قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب میں مبتلا ہونے والا بتائے^(۱)، اور فواحش و بے حیائی کے اس طوفان کو جسے ہم عرف میں ٹی وی کہتے ہیں حلال اور جائز قرار دے۔

رہے اس کے کچھ فوائد تو وہ بھی شراب و جوئے کے فوائد کی طرح قابل قبول نہیں ہیں اس لیے گھر میں ٹی وی رکھنا، دیکھنا اور دکھانا سب شرعاً ممنوع و ناجائز ہے۔^(۲)

نوٹ:..... کسی عالم دین یا مقتدا کا ٹی وی پر آنا اس کے جواز کی دلیل نہیں بن سکتا، کیوں کہ جواز و عدم کی دلیل کتاب اللہ، سنت رسول اللہ، اجماع امت اور قیاس ہے، نہ کہ کسی کا عمل۔

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: [عن] عبد الله قال: سمعت النبي ﷺ يقول: ”إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون“.

(الصحيح للبخاري ۲/ ۸۸۰، كتاب اللباس، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

(۲) ما في ”الشامية“: بقاعدة فقهية: ”ما كان سبباً لمحظور فهو محظور“.

(۵/ ۲۳۳، مكتبة نعمانية)

ما في ”البدائع“: ”كل ما أدى إلى الحرام حرام“ (۲/ ۳۸۸)

ما في ”المقاصد الشرعية للخادمي“: ”إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً“ (ص: ۲۶)

دوکانوں پر بیٹھ کر گانے سننا

مسئلہ (۲۰۳): بعض طلباء بال بنوانے کے لیے جام کی دوکان پر جاتے ہیں، وہاں اور لوگوں کے نمبر لگے ہونے کی وجہ سے یہ اپنے نمبر کے انتظار میں بیٹھے رہتے ہیں، حالانکہ دوکان میں گانوں کی کیسٹ یا سی ڈی بج رہی ہوتی ہے، یہ بیٹھے بیٹھے گانوں کو سننا کرتے ہیں، اور یہ سمجھتے ہیں کہ کوئی گناہ نہیں ہوگا، کیوں کہ ہم نے یہ کیسٹ یا سی ڈی نہیں لگائی، جب کہ اس صورت میں بھی گانوں کا سننا حرام ہے، اس لیے یا تو مالکِ دوکان سے اسے بند کرنے کی درخواست کرے یا وہاں سے اٹھ جائے، کسی اور جگہ بال بنوائے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: ”الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع والذکر ينبت الإيمان كما ينبت الماء الزرع“.

(سنن الكبرى للبيهقي: ۳۳۷/۱۰، رقم الحديث: ۲۱۰۰۷، الدر المنثور: ۳۰۸/۵، سورة لقمان) وما في ”الحديث“: ”استماع صوت الملاهي معصية والجلوس عليها فسق والتلذذ بها كفر“.

(نبيل الأوطار: ۱۰۳/۸، رقم الحديث: ۳۵۵۳)

ما في ”القرآن الكريم“: ﴿فلا تقعد بعد الذکری مع القوم الظالمين﴾. (سورة الأنعام: ۲۸) ما في ”أحكام القرآن للجصاص“: ”بعد ما تذکر نهی الله تعالی لا تقعد مع الظالمين وذلك عموم في النهي عن مجالسة سائر الظالمين من أهل الشرك وأهل الملة لوقوع الإسم عليهم جميعاً..... لأن النهي عام عن مجالسة الظالمين لأن في مجالستهم مختاراً مع ترک النکیر دلالة على الرضا بفعالهم. (۳/۳، باب النهي عن مجالسة الظالمين)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“: قلت: وفي البزازیة: استماع صوت الملاهي كضرب قصب ونحوه حرام لقوله عليه الصلاة والسلام: ”استماع الملاهي معصية والجلوس عليها =

نعتوں اور نظموں کو فلمی دھنوں پر پڑھنے کا حکم شرعی

مسئلہ (۲۰۴): آج کل نعتوں، نظموں اور حمدوں کو فلمی دھنوں اور سروں میں پڑھنے کا رواج عام ہوتا جا رہا ہے، جو بلاشبہ نعت و نظم جیسی روح پرور عبادت کو کھیل تماشا بنانے اور اسکے ساتھ کھلا مذاق ہونے، عبادت کو حرام کے متشابہ بنا کر پیش کرنے اور موسیقی کو رواج دینے جیسی قباحتوں کی بنا پر شرعاً ناجائز و مکروہ تحریمی ہے، اس لئے اس سے اجتناب ضروری ہے۔^(۱)

= فسق والتلذذ بها كفر“ . أي بالنعمة ، فصرف الجوارح إلى غير ما خلق لأجله كفر بالنعمة لا شكر ، فالواجب كل الواجب أن يجتنب كي لا يسمع لما روي أنه ” عليه الصلاة والسلام أدخل أصبعه في أذنه عند سماعه“ . در مختار .

(۹/۳۲۵ ، کتاب الحظر والإباحة، الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ۶/۳۵۹ ، الفتاوى الولوالجية: ۳/۳۴۰ ، كتاب الاستحسان والكرهية ، الفصل السادس ، المحيط البرهاني : ۶/۱۱۲ ، كتاب الاستحسان والكرهية)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الحديث “ : عن حذيفة بن اليمان عن رسول الله ﷺ أنه قال : ” اقرأوا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكتابين فإنه سيجيء من بعدي قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم“ . (شعب الإيمان للبيهقي: ۲/۵۴۰ ، رقم الحديث: ۲۶۴۹)

ما في ” شرح الفقه الأكبر “ : إذا قرء القرآن على ضرب الدف والقصيب يكفر قلت : ويقرب منه ضرب الدف والقصيب مع ذكر الله تعالى ونعت النبي ﷺ وكذا التصفيق على الذكر .

= (ص: ۲۷۸)

کھلونوں اور گڑیوں کا حکم شرعی

مسئلہ (۲۰۵): آج کل گھروں میں بچوں کے کھلونے تقریباً ہر جگہ موجود ہوتے ہیں، کوئی جانوروں کی شکل میں ہوتے ہیں تو کوئی گڑیا وغیرہ کے مجسمہ کی صورت میں، ان کا حکم شرعی یہ ہے کہ جن گڑیوں کے نقوش یعنی ناک، کان اور دیگر اعضاء نمایاں نہیں ہوتے، بلکہ وہ محض ایک ہیولا سا ہوتا ہے، ان کے ساتھ بچوں کا کھیلنا اور ان کو گھروں میں رکھنا جائز ہے، لیکن پلاسٹک کے جو کھلونے بازار میں ملتے ہیں عام طور پر ان کے اعضاء چونکہ پوری طرح نمایاں ہوتے ہیں، اس لیے وہ مجسمے ہیں اور مجسموں کی خرید و فروخت کرنا اور ان کو گھر میں رکھنا جائز نہیں۔^(۱)

= ما في " خلاصة الفتاوى " : وفي النصاب ورجل قرأ القرآن على ضرب الدف أو القصب يكفر لا يستخفاه بالقرآن .

(۳/۳۸۸، كتاب ألقاظ الكفر، الفصل الثاني في ألقاظ الكفر وما يكون كفر وما لا يكون، الجنس الثامن) (نوادير الفقه علامہ مفتی محمد رفیع عثمانی، ۳/۳۵۲، مکتبہ دارالعلوم کراچی)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في " الصحيح لمسلم " : ﴿ لا تدخل الملكة بيتاً فيه كلب ولا صورة ﴾ .

(۲/۲۰۰، كتاب اللباس والزينة)

ما في " تكملة فتح الملهم " : هذا الحديث يدل على أن تصوير ذوي الأرواح واتخاذ الصور في البيوت ممنوع شرعاً واتفق عليه جمهور الفقهاء . (۳/۱۵۵)

وما في " الدر المختار مع الشامية " : قال في البحر : ومفاده كراهة المستبين لا المستتر بكيس أو صرة أو ثوب آخر وأقره المصنف أو كانت صغيرة لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض . (۲/۳۶۱) ، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة) =

= وما في ” البحر الرائق “ : رجل في يديه تصاوير وهو يؤم الناس لا تكره إمامته لأنها مستورة بالثياب فصار كصورة في نقش خاتم وهو غير مستبين ، وهو يفيد أن المستبين في الخاتم تكره الصلاة معه ويفيد أنه لا يكره أن يصلي ومعه صرة أو كيس فيه دنانير أو دراهم فيها صور صغار لاستئثارها .

(۲ / ۲۸ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، النهر الفائق : ۱ / ۲۸۳ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في ” الدر المنتقى في شرح الملتقى مع مجمع الأنهر “ : وليس ثوب فيه تصاوير إلا أن تكون صغيرة لا تبدو أي لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر إذا كان قائماً وهي على الأرض .
(۱ / ۱۸۸ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في ” الدر المنتقى “ : وكذا بطل بيع مال غير متقوم أي ما لا يباح الانتفاع به كالخمر والخنزير ويدخل فيه فرس أو ثور من خزف الاستيناس الصبي لأنه لا قيمة له ولا تضمن متلفه . (۳ / ۷۸ ، كتاب البيوع ، باب بيع الفاسد)

ما في ” حاشية المشكاة معزياً إلى اللغات “ : والمراد ههنا ما تلعب به الصبية من الخرق والرقع ولم يكن لها صورة مشخصة كالتصاوير المحرمة . (۲۸۲ ، كتاب النكاح ، باب عشرة النساء)

مسائل متفرقة

(متفرق مسائل)

آپس میں سلام کا مسنون طریقہ

مسئلہ (۲۰۶): جب مسلمان اپنے مسلمان بھائی سے ملاقات کرے تو اسے چاہیے کہ اس کو سلام کرے^(۱)، سلام کے الفاظ مسنونہ یہ ہیں: ”السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ“۔ لیکن بعض لوگ سلام میں ”السلام علیک“ یا جواب میں ”وعلیک السلام“ کہتے ہیں، جبکہ سلام اور جواب دونوں میں افضل یہ ہے کہ لفظ جمع سے سلام کرے اور لفظ جمع سے ہی جواب دے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”السنن لأبي داود“: ”إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه فإن حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه أيضاً“۔ (رقم الحديث: ۵۲۰۰)

(۲) عن أبي جُرَيِّ جابر بن سليم قال: أتيت رسول الله ﷺ فقلت: عليك السلام يا رسول الله! قال: ”لا تقل عليك السلام فإن عليك السلام تحية الميت قل السلام عليك“۔

(السنن لأبي داود: ص ۷۰۷، كتاب الآداب، رقم الحديث: ۴۰۸۴، السنن للترمذي: رقم الحديث: ۲۷۲۲)

وما في ”الهندية“: ينبغي لمن يسلم على أحد أن يسلم بلفظ الجماعة وكذلك الجواب كذا في السراجية والأفضل للمسلم أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والمجيب كذلك يرد ولا ينبغي أن يزداد على البركات شيء.

(۵/۳۲۵، كتاب الكراهية، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

اسی طرح بعض لوگ جواب میں الفاظِ مسنونہ ”علیکم السلام ورحمة اللہ وبرکاتہ“ پر اضافہ ”جنت المقام دوزخ الحرام“ وغیرہ کہتے ہیں جو غیر مناسب ہے۔ کیوں کہ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں ہر چیز کا ایک منتہا ہے اور سلام کا منتہا لفظ البرکات ہے۔^(۱)

ما فی ”المحیط البرہانی“ : وینبغی للمسلم إذا سلم علی غیرہ أن یسلم بلفظ الجماعة لأن المخاطب تكون معه الملائكة وكذلك المجیب إذ رد الجواب ینبغی أن یدکر بلفظ الجماعة . (۵۸/۶) ، کتاب الاستحسان والکراهیة ، الفصل الثامن فی السلام وما فی ” الدر المختار مع الشامیة “ : یسلم علی الواحد بلفظ الجماعة وكذا الرد ولا یزاد الراد علی وبرکاتہ . (۵۰۷/۹) ، کتاب الحظر والإباحة ، فصل فی البیع

(۱) ما فی ” جمع الفوائد “ : عن ابن عباس رضی اللہ عنہ : ” أن السلام قد انتهى إلى البرکة “ . (۳۳۹/۳) ، کتاب الآداب والسلام والمصافحة ... الخ ، رقم الحدیث : (۷۹۳) ما فی ” الہندیة “ : قال ابن عباس رضی اللہ عنہما : لكل شیء منتهی ومنتهی السلام علی البرکات کذا فی المحيط . (۳۲۵/۵) ، کتاب الکراهیة ، الباب السابع فی السلام وتشمیت العاطس ، المحيط البرہانی ۵۷/۶ ، کتاب الاستحسان والکراهیة ، الفصل الثامن فی السلام وما فی ” الشامیة “ : والأفضل للمسلم أن یقول : السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ والمجیب كذلك یرد ولا ینبغی أن یزاد علی البرکات شیء .

(۵۰۷/۹) ، الحظر والإباحة ، فصل فی البیع

وما فی ” الموسوعة الفقہیة “ : إن أكثر ما ینتہی إلیہ السلام إلی البرکة فقول : السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ وهو الذي علیہ العمل لما روي عن عروة بن الزبیر أن رجلا سلم علیہ فقال السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ ، فقال عروة : ما ترک لنا فضلاً أن السلام قد انتهى إلى وبرکاتہ . (۱۵۸/۲۵) ، السلام

جب آپس میں دو آدمی ایک دوسرے کو سلام کریں

مسئلہ (۲۰۷): جب دو مسلمانوں کی آپس میں ملاقات ہو اور دونوں ایک

ساتھ ایک دوسرے کو سلام کریں تو ان میں سے ہر ایک دوسرے کے سلام کا جواب دے۔^(۱)

موبائل وغیرہ پر گفتگو کے آغاز کا سنت طریقہ

مسئلہ (۲۰۸): ٹیلیفون یا موبائل پر لفظ ”ہیلو“ سے کلام کا آغاز خلاف سنت

ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے ہمیں کلام سے پہلے سلام کی تعلیم فرمائی ہے^(۲)، اس لیے جب

کال ریسیو کرے تو ”السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ“ کہے اور جب گفتگو کے ختم کا وقت =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الهندية“ : إذا التقيا فأفضلهما أسبقهما فإن سلما معاً يرد كل واحد .

(۵/۳۲۵، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس) (فتاوى محمودية: ۱۹/۸۸)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في ”الحديث“ : عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ”

السلام قبل الكلام“ .

(جمع الفوائد: ۳/۳۲۷، رقم الحديث : ۸۲۸۱، السنن الترمذي: ۲/۹۹، رقم الحديث: ۲۶۹۹)

ما في ”تحفة الأحمدي“ : السلام قبل الكلام . أي السنة أن يبدأ به قبل الكلام لأن الابتداء

بالسلام إشعاراً بالسلامة وتفاؤلاً بها وإيناساً لمن يخاطبه وتبركاً بالابتداء بذكر الله . وقال

القاري : لأنه تحية يبدأ به فيفوت بافتتاح الكلام كتحية المسجد فإنها قبل الجلوس .

(۷/۵۱۰، باب ما جاء في السلام قبل الكلام)

= آجائے تب بھی رخصتی سلام کے ساتھ گفتگو ختم کرے^(۱)، البتہ اس صورت میں کبھی ایسا ہو سکتا ہے کہ جو شخص کال کر رہا ہے وہ غیر مسلم ہو یا کوئی غیر محرم عورت ہو، تو اس میں کوئی قباحت اور گناہ نہیں ہے، کیوں کہ یہ سلام کافر کو بے خبری وانجانے میں کیا گیا ہے، جان بوجھ کر نہیں، جو ممنوع ہے۔^(۲)

اسی طرح اجنبیہ کو سلام اس وقت ممنوع ہے جب ہیجان اور فتنہ کا خطرہ ہو^(۳)، جبکہ بے خبری میں غیر محرم عورت کو سلام کرنے میں نہ کوئی ہیجان ہے اور نہ ہی کوئی فتنہ، اس لیے یہ ممنوع اور موجب گناہ بھی نہیں۔

(۱) وما في "الحديث": عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم فإذا أراد أن يقوم فليسلم فليست الأولى بأحق من الآخرة".

(السنن لأبي داود: ص ۷۰۷، رقم الحديث: ۵۲۰۸، باب السلام إذا قام من المجلس)

(۲) ما في "الحديث": عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ: "لا تبدأوهم بالسلام وإذا لقيتموهم في الطريق فاضطروهم إلى أضيق الطريق".

(السنن لأبي داود: ص ۷۰۷، رقم الحديث: ۵۲۰۵، باب في السلام على أهل الذمة)

ما في "بذل المجهود": لا تبدأوهم أي أهل الذمة بالسلام لأن الابتداء إعزاز لهم ولا يجوز إعزازهم، قال النووي رحمه الله: قال بعض أصحابنا: يكره ابتداءهم بالسلام ولا يحرم وهو ضعيف لأن النهي للتحريم فالصواب تحريم ابتداءهم، وحكى القاضي عياض عن جماعة أنه يجوز الابتداء للضرورة والحاجة. (۵۸۹/۱۳)

ما في "المحيط البرهاني": وعن علي رضي الله عنه أنه قال: "لا يسلم على اليهود والنصارى والمجوس". وهذا إذا لم يكن للمسلم حاجة إلى الذمي وإن كان له حاجة فلا بأس بالسلام عليه، لأن النهي عن السلام عليه لتوقيره ولا توقيير للذمي إذا كان السلام لحاجة، ويكره مصافحة الذمي لأن فيه توقيير الذمي ولا بأس ببرد السلام على أهل الذمة ولكن لا يزداد على قوله وعليكم.

(۵۹/۶)، كتاب الاستحسان والكرهية، الفصل الثامن في السلام)

(۳) ما في "جمع الفوائد": عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها: "مر علينا النبي ﷺ في نسوة فسلم

علينا". (۳۳۸/۳)، رقم الحديث: ۷۶۸۴، السنن لأبي داود: ص ۷۰۷، رقم الحديث: ۵۲۰۴ =

دورانِ درسِ سلام کرنا مکروہ ہے

مسئلہ (۲۰۹): دورانِ درس جب استاذ کی تقریر جاری ہو، یا وعظ و تقریر کی مجلس میں وعظ و نصیحت جاری ہو، تو ایسی صورت میں بعد میں آنے والا سلام نہ کرے، کیوں کہ ایسے وقت سلام کرنا مکروہ ہے، اگر کسی نے ناواقفیت کی بنا پر سلام کر لیا تو حاضرین پر جواب دینا واجب نہیں۔^(۱)

= ما في ” بذل المجهود “ : قال ابن الملك : وهو مختص بالنبي ﷺ لأمنه من الوقوع في الفتنة وأما غيره فيكره له أن يسلم على المرأة الأجنبية إلا أن تكون عجزاً بعيدة من مظنة الفتنة . وقال الحلبي : كان النبي ﷺ مأموراً عن الفتنة فمن وثق من نفسه بالسلامة فليسلم وإلا فالصمت أسلم . (۵۸۸ / ۱۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الفتاوى الهندية “ : ويكره السلام عند قراءة القرآن جهراً وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضاً . (۳۲۵ / ۵) ، كتاب الكراهية ما في ” الدر المختار مع الشامية “ :

سَلَامُكَ مَكْرُوهٌ عَلَى مَنْ سَتَسْمَعُ
وَمِنْ بَعْدِ مَا أَبْدَى يُسْنُ وَيُسْرَعُ
مُصَلِّ وَتَالِ ذَاكِرٌ وَمُحَدِّثٌ
خَطِيبٌ وَمَنْ يُصْغِي إِلَيْهِمْ وَيَسْمَعُ
مُؤَذِّنٌ أَيْضاً أَوْ مَقِيمٌ مَدْرَسٍ
كَذَا الْأَجْنَبِيَّاتِ الْفَتَيَّاتِ أَمْنَعُ

(۲ / ۲۷۳ ، ۲۷۴ ، كتاب الصلاة ، مطلب المواضع التي يكره فيها السلام ، دار الكتب العلمية بيروت)
ما في ” الفتاوى البرازية على هامش الهندية “ : مر على من يقرأ القرآن أو يؤذن أو يقيم أو يخطب في الجمعة والعديد أو على جماعة يشتغلون بالصلاة لا يسلم إلا إذا كان فيهم من لا يصلح وكذا في الدرس والاشتغال بفصل القضايا . اهـ . (۳۵۴ / ۶) ، نوع في السلام) =

دوستی یا دشمنی کا معیار شریعت کی روشنی میں

مسئلہ (۲۱۰): اللہ تعالیٰ نے انسان کو یہ صلاحیت بخشی کہ انسانوں کے ساتھ سچے رشتے قائم کرے اور وہ رشتے جو خون کے نہیں ہوتے ان میں دوستی کا رشتہ سب سے پاکیزہ، مضبوط اور خوبصورت ہوتا ہے۔

اچھے لوگوں کی دوستی نہ صرف دنیا میں بلکہ آخرت میں بھی مفید ہوتی ہے اور بروں کی دوستی نہ صرف دنیا میں مضر بلکہ آخرت میں بھی باعثِ حسرت و ندامت ہوگی، آدمی قدرتی طور پر اپنے ہم نشین کی عادت و اخلاق کو اور اعمال سے متاثر ہوتا ہے، اس لیے اللہ رب العزت اور رسول اللہ ﷺ نے اچھے دوستوں کو اختیار کرنے کا حکم فرمایا ہے۔^(۱)

= ما في "البحر الرائق": ثم اعلم أنه يكره السلام على المصلي والقاري والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التخلي، ولو سلم عليهم لا يجب عليهم الرد لأنه في غير محله. كذا ذكر الشارح. (۱۶/۲)، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، النهر الفائق: ۲۷۱/۱، تبين الحقائق: ۳۹۵/۱:

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾. (سورة التوبة: ۱۱۹) ما في "صفوة التفاسير" تحت هذه الآية: أي راقبوا الله في جميع أقوالكم وأفعالكم وكانوا مع أهل الصدق واليقين الذين صدقوا في الدنيا نية وقولاً وعملاً. (۵۲۸/۱) وقال تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَعْزُوبُ الظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَقُولُ بَلِيَّتَنِي لِمَ اتَّخَذْتُ لِحَالِي﴾. (سورة الفرقان: ۲۸) ما في "التفسير الكبير": فيه إشارة إلى خليله سماه شيطاناً لأنه أضله كما يضل الشيطان ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة. (۳۵۵/۸)

وقال تعالى: ﴿الْأَحْلَاءُ يَوْمَئِذٍ يَمُنُّ بِبَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ عَدُوًّا لِلْمُتَّقِينَ﴾. (سورة الزخرف: ۶۸)

دوستی یا دشمنی کس سے ہو؟

مسئلہ (۲۱۱): دوستی یا دشمنی کے حقدار ہونے کے اعتبار سے لوگوں کی تین قسمیں ہیں:

(۱) وہ لوگ جو ایسی خالص محبت اور دوستی کے حقدار ہیں کہ جن میں عداوت و نفرت کا کوئی حصہ شامل نہ ہو۔

(۲) وہ لوگ جو ایسی عداوت و بغض کے حقدار ہیں جن میں دوستی و محبت کا کوئی عنصر شامل نہ ہو۔

(۳) وہ لوگ جو بعض وجوہات کی بناء پر محبت کئے جانے اور بعض وجوہات کے اعتبار سے نفرت و عداوت کے حقدار ہیں۔

پہلی قسم میں خالص مؤمنین جن میں سرِ فہرست حضراتِ انبیاء کرام علیہم السلام پھر صدیقین پھر شہداء اور صالحین داخل ہیں۔

دوسری قسم میں کفار، مشرکین، منافقین اور ملحدین داخل ہیں۔

تیسری قسم میں وہ مؤمنین داخل ہیں جن میں کچھ نافرمانیاں پائی جاتی ہیں لیکن عقیدہ صحیح ہے، یہ لوگ دولتِ ایمان کی وجہ سے محبت کئے جانے اور بعض نافرمانیوں کی وجہ سے ناراضگی کے مستحق ہیں۔^(۱)

ما في "التفسير الكبير": والمعنى الأخلاء في الدنيا يومئذ يعني في الآخرة بعضهم لبعض عدو يعني أن الخلة إذا كانت على المعصية والكفر صارت عداوة يوم القيمة. (إلا المتقين) يعني الموحدين الذين يخالل بعضهم بعضاً على الإيمان والتقوى. (۶۴۱/۹)

ما في "الحديث": "الرجل على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل".

(السنن لأبي داود: ص ۶۶۳، كتاب الأدب، باب من يؤمر أن يخالل)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ

سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾. (سورة الحشر: ۱۰) =

دوستی کی حدود

مسئلہ (۲۱۲) جب کوئی شخص کسی سے محبت کرے تو اسے چاہئے کہ دھیرے دھیرے محبت کرے، کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اس کا یہ دوست کسی دن اس کا دشمن بن جائے، اسی طرح جب کسی کے ساتھ دشمنی کرے تو دشمنی بھی دھیرے دھیرے کرے، کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اس کا یہ دشمن کسی دن اس کا محبوب اور دوست بن جائے، یعنی دوستی و محبت، دشمنی و نفرت ہر دو میں اعتدال رکھے، کیونکہ اللہ رب العزت نے ہر معاملہ میں اعتدال کا حکم دیا ہے۔^(۱)

= ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": هذه الآية دليل على وجوب محبة الصحابة .

(۳۲/۱۸)

ما في "الحديث": عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: "ولا تصاحب إلا مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تقي". (سنن الترمذي: ۶۵/۲، كتاب الزهد، باب في صحبة المؤمن)

ما في "بذل المسجود": "ولا تصاحب إلا مؤمناً أي كامل الإيمان فينبغك صحبة في الدنيا والآخرة. (۱۳/ص ۲۵۳)

وما في "القرآن الكريم": ﴿لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله﴾. (سورة المجادلة: ۲۲)

ما في "الزواج عن اقتراء الكبائر": الشرك أخفى من دبيب النمل على الصفا في الليلة الظلماء وأدناه أن يحب على شيء من الجور ويبغض على شيء من العدل وهل الدين إلا الحب في الله والبغض في الله. (۲۱۲/۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا يجرمكم شأن قوم على أن لا تعدلوا، اعدلوا هو أقرب

للتقوى واتقوا الله، إن الله خبير بما تعملون﴾. (سورة المائدة: ۸) =

دوستی اور دشمنی اللہ کیلئے ہونی چاہیے

مسئلہ (۲۱۳): شریعت اسلامیہ میں اللہ ہی کیلئے محبت اور اللہ ہی کیلئے دشمنی کو سب سے افضل عمل قرار دیا گیا ہے، یہی وجہ ہے کہ قرآن وحدیث میں جہاں بھی مطلق محبت اور دشمنی کو بیان کیا گیا ہے اس سے مراد اللہ کے لیے محبت اور اللہ کے لیے دشمنی ہوتی ہے، اللہ کے لیے محبت اور اللہ کے لیے دشمنی کا مفہوم یہ ہے کہ کسی شخص سے اس کے تقویٰ وطہارت، اطاعت اور اعمالِ صالحہ میں اشتغال کی وجہ سے محبت کی جائے، اور اس کے =

= ما في "روح المعاني": اعدلوا أيها المؤمنون في أوليائكم وأعدائكم. (۱۲۲/۴)
 ما في "تفسير المنير": ولا يحملنكم بغض قوم وعداوتهم على ترك العدل فيهم بل استعملوا العدل في معاملتكم مع كل أحد صديقاً أو عدواً. (۳۶۸/۳)
 وما في "الحديث": "أحب حبيبك هوناً ما، عسى أن يكون بغضك يوماً ما، وأبغض بغضك هوناً ما، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما."
 (السنن للترمذي: ۲/۲۰، كتاب البر والصلة، ما جاء في الاقتصاد في الحب والبغض، رقم الحديث: ۱۹۹۷)

ما في "تحفة الأحوذى": "أي أحبه حباً قليلاً قال في المجمع: أي حباً مقتصدلاً لإفراط فيه، ولفظ "ما" للتقليل. قال المناوي في شرح الجامع الصغير: إذ ربما انقلب ذلك بتغير الزمان والأحوال بغضاً فلا تكون قد أسرفت في حبه فتندم عليه إذا أبغضته أو حباً فلا تكون قد أسرفت في بغضه فتستحي منه إذا أحببته. (۱۲۴/۶)

ما في "روح المعاني": العدو لا يعود ولياً حميماً بالدفع بالنبي هي أحسن وإنما يحسن ظاهره فيشبه بذلك الولي الحميم، ولعل ذلك من باب الاكتفاء بأقل اللازم وهذا بالنظر إلى الغالب وإلا فقد تزول العداوة بالكلية بذلك. (۱۹۰/۱۳)

= گناہوں میں اشتغالِ کبائر کے ارتکاب، صغائر پر اصرار اور طاعتِ خداوندی سے اعراض و انحراف کی وجہ سے نفرت کی جائے، اپنی خواہشات کی تکمیل کے لیے ناجائز طریقہ پر کسی سے محبت کرنا یا اپنے ہوسِ نفس کے لیے کسی سے دشمنی کرنا شریعتِ اسلامیہ کی روح کے بالکل منافی ہے، کیوں کہ اسلام اس طریقہ کی محبت و دشمنی کو سختی کے ساتھ منع کرتا ہے اور اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة﴾ . (المتحنة: ۱)

ما في ” الحديث “ : ” أفضل الأعمال الحب في الله والبغض في الله “.

(السنن لأبي داود: ص ۶۳۲، كتاب السنة ، باب مجانية أهل الهواء وبغضهم)

ما في ” بذل المجهود “: ” أي من يحبه لا يحبه إلا الله ومن يبغضه لا يبغضه إلا الله، فيبغض عدوه ومخالفه وعاصيه ومنهم أهل الهواء ويحب من يطيعه ويواليه. (۱۳/ ۱۰، رقم الحديث : ۴۵۹۹)

ما في ” فتح الباري “ : قال البيضاوي : المراد بالحب هنا الحب العقلي الذي هو إثارة ما يقتضي العقل السليم رجحانه وإن كان على خلاف هوى النفس فإذا تأمل المرء أن الشارع لا يأمر ولا ينهى إلا بما فيه صلاح عاجل أو خلاص آجل ، والعقل يقتضي رجحان جانب ذلك .

(۸۳/ ۱)، باب حلاوة الإيمان)

ما في ” تكملة فتح الملهم “ : والمراد من المتحابين بجلاله تعالى الذين أحب بعضهم بعضاً لرضا الله سبحانه وتعالى وطاعته لا لمنافع الدنيا .

(۳۶۸/ ۵)، كتاب البر والصلة ، في فضل الحب من الله)

ما في ” فتح الباري “ : قال يحيى بن معاذ : حقيقة الحب في الله أن لا يزيد بالبر ولا ينقص بالجفاء . (۸۶/ ۱)

قطع تعلق کا حکم

مسئلہ (۲۱۴): کسی مسلمان کے لئے جائز نہیں کہ وہ دوسرے مسلمان سے تعلق ختم کر دے، لیکن اگر کسی سے تعلق رکھنے میں فتنہ کا اندیشہ ہو تو اس سے میل جول نہ رکھے، مگر سلام کرنا نہ چھوڑے خواہ وہ سلام کا جواب نہ دیتا ہو، البتہ اگر وہ شخص یہ کہہ دے کہ آپ کے سلام کرنے سے مجھے تکلیف ہوتی ہے تو اس صورت میں سلام نہ کرے، کیونکہ سلام کرنا سنت ہے اور مسلمان کو تکلیف پہنچانا حرام ہے اور فقہ کا قاعدہ ہے کہ ”جس سنت سے حرام کا ارتکاب لازم آتا ہو وہ واجب الترتک ہے“۔^(۱)

= وقال تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾. (سورة الفرقان: ۳۳)
 ما في ”روح المعاني“: فالآية شاملة لمن عبد غير الله تعالى حسب هواه ولمن أطاع الهوى في سائر المعاصي. (۳۶/۱۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الحديث“: عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: لا يكون لمسلم أن يهجر مسلماً فوق ثلاثة أيام فإذا لقيه سلم عليه ثلاث مرار كل ذلك لا يرد عليه فقد باء بإثمه. (السنن لأبي داود: ص ۶۷۳، باب في هجرة الرجال آخاه)

ما في ”المراقبة“: وأجمع العلماء على أن من خاف من مكالمة أحد وصلته ما يفسد عليه دينه أو يدخل مضرة في دنياه يجوز له مجانته وبعده. ”رب صرم جميل خير من مخالطة تؤذيه“.

(۲۳۰/۹، كتاب الآداب، باب ما ينهى من التهاجر والتقاطع الخ)

ما في ”موسوعة القواعد الفقهية“: بقا عدة فقهية: ”الواجب لا يترك لسنة“۔ (۱۳۸/۱۲)

(فتاویٰ محمودیہ: ۱۹/۸۹=)

غیروں کے طریقہ کو پسند کرنے کا حکم

مسئلہ (۲۱۵): لباس و گفتار میں غیروں کی نقل، مسلمانوں کے مقابلہ میں ان کی مدد، ان سے طلبِ مدد، ان پر اعتماد کرنا، ان کو ہمارا و مشیر بنانا، اسلامی تاریخ کو چھوڑ کر ان کے ہاں مروجہ تاریخ کو اپنانا، ان کے تہوار میں شرکت کرنا، ان کی تہذیب و تمدن کی تعریف کرنا، ان کے عقائدِ باطلہ سے صرفِ نظر کرتے ہوئے ان کے اخلاق و مہارت سے خوش ہونا، ان کے لئے دعائیں کرنا، یہ سب غیروں سے محبت کی علامتیں ہیں، جبکہ شریعتِ اسلامیہ نے ان سے محبت کرنے سے منع فرمایا ہے، اس لیے ہم پر لازم ہے کہ ہم اس ممنوعِ شرعی سے پرہیز کریں۔^(۱)

= ما في "الشامية": ونقل في القنية: أن العداوة بسبب الدنيا لا تمنع ما لم يفسق بسببها أو يجلب منفعة أو يدفع بها عن نفسه مضرة وهو الصحيح وعليه الاعتماد.

(۱۱/۱۵۹، كتاب الشهادات، مطلب: شهد أن الدائن أبرأهما وفلاناً عن الألف، دار الكتاب ديوبند)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تركزوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾. (سورة هود: ۱۱۳) ما في "البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي": والنهي متناول لانحطاط في هواهم والانقطاع إليهم ومصاحبتهم ومجالستهم وزيارتهم ومدانتهم والرضا بأعمالهم والتشبه بهم والتزيي بزيتهم ومد العين إلى زهرتهم وذكرهم بما فيه تعظيم لهم.

(۳۵۰/۵، روح المعاني للآلوسي: ۳۳۱/۷)

ما في "الحديث": "من تشبه بقوم فهو منهم". (السنن لأبي داود: ص ۵۵۹)

ما في "مرقاة المفاتيح": "أي من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم والخير، قال الطيبي: هذا عام في الخلق والخلق والشعار. (۲۲۲/۸، رقم الحديث: ۴۳۴) =

برتھ ڈے (Birthday) یعنی سالگرہ منانا

مسئلہ (۲۱۶): بعض حضرات اپنے چھوٹے بچوں کی یا خود کی سالگرہ مناتے ہیں یہ ایک غیر شرعی عمل اور کفار سے مشابہت ہے، نہ رسول اللہ ﷺ نے کبھی اپنی اور اپنے بچوں کی سالگرہ منائی نہ صحابہ نے نہ بعد کے صالحین نے، یہ مغربی تہذیب کی دسین ہے، لہذا اس کا چھوڑنا ضروری ہے۔^(۱)

= ما في ” القرآن الكريم “: ﴿والذين لا يشهدون الزور﴾. (سورة الفرقان : ۷۲)
 ما في ” التفسير الكبير “ : ويحتمل حضور كل موضع يجري فيه ما لا ينبغي ويدخل فيه أعياد المشركين ومجامع الفساق لأن من خالط أهل الشر ونظر إلى أفعالهم وحضر مجامعهم فقد شاركهم في تلك المعصية ، لأن الحضور والنظر دليل الرضا . (۸/۲۸۵)
 وقال تعالى : ﴿لا تملن عينيك إلى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى﴾ . (سورة طه : ۱۳۱)
 وقال تعالى : ﴿ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولي قربى من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم﴾ . (سورة التوبة : ۱۱۳)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” السنن لأبي داود “: لقوله عليه السلام : ” من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد “ . (ص ۶۳۵ ، كتاب السنة ، باب في لزوم السنة ، رقم الحديث: ۴۶۲۲)
 ما في ” بذل المجهود “ : سواء كان في العمل أو الاعتقاد فهو مردود .

(۱۳/۳۳ ، رقم الحديث: ۴۶۲۲)

ما في ” السنن لأبي داود “ : لقوله عليه السلام : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (ص ۵۵۹) =

آتش بازی اور پٹانے کا حکم

مسئلہ (۲۱۷): آتش بازی کرنا، پٹانے پھوڑنا شرعاً ناجائز و حرام ہے، کیونکہ اس میں اپنے مال کو ضائع کرنا اور کافروں کی ایک مذہبی رسم میں تعاون لازم آتا ہے، اور اسلام نے ہمیں ان دونوں سے منع کیا ہے۔^(۱)

= ما في "بذل المجهود": قال الملا علي القاري: من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى. (۵۹/۱۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تبذر تبذيراً، إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً﴾. (سورة بنى اسرائيل: ۲۶، ۲۷)

ما في "تفسير المظهرى": قال القاضي ثناء الله العثماني الحنفي: فليس ينبغي أن يطاع، اعلم أن الشكر على ما قاله أهل التحقيق صرف النعمة في رضاء المنعم، والتبذير صرف المال في المعصية فهو ضد الشكر. (۲۸۲/۵)

ما في "مختصر تفسير ابن كثير": قال ابن مسعود: التبذير الإنفاق في غير حق. وقال مجاهد: لو أنفق إنسان ماله كله في الحق لم يكن مبذراً ولو أنفق مداً في غير حق كان مبذراً. وقال قتادة: التبذير النفقة في معصية الله تعالى وفي غير الحق والفساد. (۳۷۴/۲)

ما في "تفسير المنير": إن المبذرين المنفقين أموالهم في معاصي الله يشبهون في هذا الفعل القبيح الشياطين، فهم قرناء الشياطين في الدنيا والآخرة وأشباههم في ذلك في الصفة والعمل.

(۶۲/۸)

ما في "مختصر تفسير ابن كثير": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ قال الحافظ عماد الدين الدمشقي: نهاهم عن التناصر على الباطل والتعاون على المأثم والمحارم. (۴۷۸/۱)

مكان ودوكان پر آیات قرآنیہ آویزاں کرنا

مسئلہ (۲۱۸): مكان اور دوكان ميں قرآنی آیات جيسے: ﴿هذا من فضل

ربي﴾ وغيره آویزاں کرنا یا لکھنا مکروہ ہے، اور اگر ایسی جگہ پر آویزاں کرے جہاں تصویریں ہوں یا ٹی وی (T-V) چلایا جاتا ہو تو جائز نہیں ہے، کیوں کہ اس سے قرآن کی بے حرمتی ہوتی ہے۔^(۱)

= ما في ”الصحيح لمسلم“ : لقوله عليه السلام: ”إن الله كره لكم ثلاثاً؛ قيل وقال وإضاعة المال وكثرة السؤال“. (۷۶/۲، كتاب الأفضية)

ما في ”مشكاة المصابيح وكنز العمال“ : لقوله عليه السلام: ”أبغض الناس إلى الله ثلاثة؛ ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه“.

(ص ۱۵۰، باب الاعتصام بالكتاب والسنة، كنز العمال: ۱۶/۱، رقم الحديث: ۲۳۸۲۶)

ما في ”المقاصد الشرعية للخادمي“ : بقاعدة فقهية سداً للذرائع: ”إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً“. (ص ۳۶)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الهندية“ : يكره كتابة الرقاع وإصاقها بالأبواب لما فيه من الإهانة كذا في الكفاية.

(۱۱۰/۱)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“ : ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب والجدران وما يفرش. (۲۸۹/۱)

ما في ”حلبى كبير“ : ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على المصلى أي السجادة وكذا على المحاريب والجدران وما يفرش لأنه تعريض للامتهان. (ص ۶۰، سهيل اكيڈمی لاہور)

ما في ”حاشية الطحطاوي“ : يكره كتابة القرآن أو اسم الله تعالى على ما يفرش لما فيه من ترك التعظيم وكذا على درهم ومحراب وجدار لما يخاف من سقوط الكتابة .

(ص ۱۳۸، باب الحيض والنفاس والاستحاضة) =

آیت یا حدیث لکھی ہوئی پاکٹ ڈائری یا کاغذ بیت الخلاء میں لیجانا

مسئلہ (۲۱۹): جیب میں ایسی ڈائری یا کاغذ ہو جس میں قرآن شریف کی آیت یا حدیث لکھی ہوئی ہو، اسی حالت میں بیت الخلاء میں یا کسی ناپاک جگہ میں جانا مکروہ تحریمی ہے، لہذا اس سے احتراز ضروری ہے۔^(۱)

پاکٹ سائز قرآن کو بلا وضو چھونا

مسئلہ (۲۲۰): اگر پاکٹ سائز قرآن کریم اس طور پر ہو کہ پاکٹ کو اس سے بسہولت الگ کیا جاسکتا ہو، تو اس پاکٹ کو بلا وضو چھونا جائز ہے اور اگر اس پاکٹ کو =

= ما في ”الهندية“ : ولو كتب القرآن على الحيطان والجدران بعضهم قالوا يرجي أن يجوز وبعضهم كرهوا ذلك مخافة السقوط تحت أقدام الناس .

(۳۲۳/۵، کتاب الکراهية، الباب الخامس)

ما في ”الشامية“ : بقاعدة فقهية سداً للذرائع : ”ما كان سبباً لمحذور فهو محذور“ .

(۲۳۳/۵، نعمانيه)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ”الهندية“ : إذا كان عليه خاتم وعليه شيء من القرآن مكتوب أو كتب عليه إسم

الله فدخل المخرج معه يكره . (۳۲۳/۵، الدر المختار مع الشامية : ۲۸۸/۱)

(جامع الفتاوى: ۲۸۵/۳)

ما في ”المحيط البرهاني“ : المحدث لا يمس المصحف ولا الدرهم الذي كتب عليه القرآن

لقوله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ .

(۹/۱، الفصل الثاني وفيما يتصل بهذا الفصل، بيان أحكام المحدث)

= علیحدہ نہ کیا جاسکتا ہو، تو اس پاکٹ کو بلا وضو چھونا جائز نہیں ہے۔^(۱)

بد نظری حرام ہے

مسئلہ (۲۲۱): ہر مرد عورت پر فرض ہے کہ اپنی نگاہوں کو پست رکھیں یعنی ہر وہ چیز جسکی طرف دیکھنے سے شریعت نے منع فرمایا ہے اس کو نہ دیکھیں، کیونکہ بد نظری حرام ہے البتہ اگر اچانک نظر پڑ جائے تو معاف ہے لیکن فوراً اپنی نگاہ ہٹالیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وقراءة قرآن بقصده ومسّه ولو مكتوباً بالفارسية في الأصح إلا بغلافه المنفصل..... قوله : إلا بغلافه المنفصل أي كالجراب والخريطة دون المتصل كالجلد المشرز هو الصحيح وعليه الفتوى لأن الجلد تبع له .

(۱/۲۲۳، كتاب الطهارة، باب الحيض، مطلب لو أفتى مفت بشيء من هذه الأقوال... الخ،

الفتاوى الهندية: ۱/۳۸، ۳۹، الفصل الرابع في أحكام الحيض والنفاس والاستحاضة)

ما في ” الفقه الإسلامي وأدلته “ : ويجوز للمحدث أن يمس غلاف المصحف إذا كان متجافاً عنه بأن يكون شيء ثالث بين الماس والممسوس كمنديل ونحوه..... وأما مس الغلاف

المتصل بالمصحف غير المتجافي عنه فلا يحل شيء لأنه تبع للمصحف . (۱/۹۸)

الحجة على ما قلنا

(۲) ما في القرآن الكريم : ﴿قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن

الله خبير بما يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن﴾ . (النور: ۳۰، ۳۱)

ما في ” تفسير روح المعاني “ : يحرم نظر الرجل للمرأة يحرم نظرها إليه ولو بلا شهوة ولا

خوف فتنه . (۱۰/۲۰۶، سورة النور: ۳۰، ۳۱)

ما في ” روح المعاني “ : إن غض البصر عما يحرم النظر إليه واجب ونظر الفجأة التي لا تعمد

فيها معفو عنها . (۱۰/۲۰۴) =

= ما في ” المرقاة “ : قال النووي رحمه الله : عليه نظر الرجل إلى المرأة الأجنبية حرام من كل شيء من بدنها وكذلك نظر المرأة إلى الرجل سواء كان بشهوة أو بغيرها .

(۲۵۲/۶، كتاب النكاح، باب النظر إلى المخطوبة وبيان العورة، رقم الحديث: ۳۱۰۰)

ما في ” الحديث “ : ” لا تتبع النظرة النظرة فإن لك الأولى وليست لك الآخرة “ .

(السنن للترمذي: ۱۰۶/۲، رقم الحديث: ۶۷۷۷، كتاب الآداب)

وما في ” الحديث “ : عن جرير بن عبد الله قال: ” سألت رسول الله ﷺ عن نظرة الفجأة

فأمرني أن أصرف بصري “ . (السنن للترمذي: ۱۰۶/۲، رقم الحديث: ۲۷۷۶)

وما في ” تحفة الأحوذى “ : فاجاه مفاجاة إذا جاءه بغتة من غير تقدم سبب فأمرني أن أصرف

بصري أي لا انظر مرة ثانية لأن الأولى إذا لم تكن بالاختيار فهو معفو عنها فإذا أدام النظر أثم

وعليه قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾ . (۲۳/۸، رقم الحديث: ۲۷۷۶)

ما في ” المقاصد الشرعية للخادمي “ : بقاعدة فقهية سداً للذرائع: ” إن الوسيلة أو الذريعة

تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً “ . (ص ۳۶)

ما في ” الشامية “ : ” ما كان سبباً لمحظور فهو محظور “ . (۲۳۳/۵، نعمانية)

ما في ” البدائع “ : ” الوسيلة إلى الحرام حرام “ . (بدائع الصنائع: ۱/۲۶۸)

فصل فی المناظرۃ

(فصل مناظرہ کے بیان میں)

مناظرہ کا شرعی حکم

مسئلہ (۲۲۲): مناظرہ ایک دینی اور شرعی ضرورت بلکہ تبلیغ کی ایک خاص قسم ہے، اور جس طرح تبلیغ کی ضرورت قیامت تک باقی رہے گی، مناظرہ کی ضرورت بھی قیامت تک باقی رہے گی، کیوں کہ یہ دین ابدی ہے، اس لیے مناظرہ فی نفسہ نہ صرف جائز بلکہ کبھی واجب، کبھی مستحب اور کبھی حرام ہوتا ہے، البتہ اس کے جواز کے لیے کچھ شرائط اور اصول و ضوابط ہیں، جن کا پاس و لحاظ رکھنا ضروری ہے ورنہ وہ جائز نہ ہوگا۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “ : ﴿ ادع الی سبیل ربک بالحکمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ . (سورة النحل: ۱۲۵)

ما فی ” تفسیر الکبیر للرازی “ : واعلم أن الله تعالى أمر رسوله أن يدعو الناس بأحد هذه الطرق الثلاثة وهي الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالطريق الأحسن . (۲۸۶/۷)

ما فی ” الموسوعة الفقهية الكويتية “ : واعلم أنه ذهب بعض إلى أن معرفة مجادلات الفرق الضالة ليجادلهم فرض كفاية لقوله تعالى : ﴿ وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ ولأنها دفع الضرر عن المسلمين إذ يخاف أن يقعوا في اعتقاداتهم المضرة ، وذا فرض كفاية علی من لم يكن مظنة الوقوع فيه ، وفرض عين علی من كان كذلك (وفيها أيضاً) يختلف حكم المناظرۃ باختلاف الحالات التي تجري فيها ، أولاً الوجوب ، ثانياً الندب ، ثالثاً الحرمة .

(۳۹/۷۵، ۷۶، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية كويت) =

= ما في "تفسير المظهرى" : (وجادلهم) أي خاصم الناس وناظرهم (بالتى هي أحسن) أي بالخصومة التى هي أحسن الخصومات وهي المناظرة على وجه لا يتطرق إليه طغيان النفس ولا وسواس الشيطان بل يكون خالصاً لوجه الله وإعلاء كلمته .

(۲۳۵/۵، التفسير المنير: ۴/۵۹۳)

ما في " الدر المختار مع الشامية" : المناظرة في العلم لنصرة الحق عبادة ولأحد ثلاثة حرام لقهر مسلم وإظهار علم ونيل دنيا أو مال أو قبول .

(۵۱۷/۹، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع ، دار الكتاب ديوبند)

ما في " الموسوعة الفقهية" : المناظرة التي تمت بين إبراهيم وبين النمرود الذي ادعها الربوبية، وذلك فى قوله تعالى : ﴿ألم تر إلى الذى حآج إبراهيم فى ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذى يحيى ويميت﴾ ومناظرة موسى مع فرعون قال فرعون : وما رب العالمين ؟ قال : رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم مؤمنين .

(۷۴/۳۹)

ما في " المقاصد الشرعية للخادمي" : إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهة والندب والإباحة أي أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص ۳۶)

مناظرہ کرنا کب واجب ہوتا ہے؟

مسئلہ (۲۲۳) جب اہل باطل متردد اور حق کا طالب ہو اور عقائدِ اسلامیہ و مسائلِ قطعیہ سے متعلق اپنے شکوک و شبہات کو صاف کرنا چاہتا ہے اور اس غرض سے گفتگو یا مناظرہ کی دعوت دیتا ہے، تو جو شخص حق کی تائید پر قادر اور اہل باطل سے مناظرہ کا عالم ہے اور اس کے علاوہ اور کوئی شخص اس کا اہل نہیں ہے تو اس پر اس کے ساتھ مناظرہ کرنا فرضِ عین ہے، اور اگر اس کے علاوہ اور بھی لوگ اس کی اہلیت و قدرت رکھتے ہوں تو ان کے لیے مناظرہ کرنا فرضِ کفایہ ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الموسوعة الفقهية الكويتية “ : تكون المناظرة واجبة في حالات : منها نصره الحق بإقامة الحجج العلمية والبراهين القاطعة وحل المشكلات في الدين عن تمويهات المبتدعين ومعضلات الملحدين وهي فرض عين إذا لم يوجد سوى عالم واحد وكان أهلاً للمناظرة في الحالات التي تجب فيها وتكون فرض كفاية في حالات : منها إذا كان هناك من أهل العلم غير واحد قادر على المناظرات الواجبات .

(۳۹/۷ ، احكام مناظره : علامہ اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ : ص ۱۲)

ما في ” المقاصد الشرعية للخادمي “ : إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكرهية والندب والإباحة أي ” أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً “ فالنظرنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله ، ومنها الخلوقة بشهوة ، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنية . (ص : ۳۶)

مناظرہ کرنا کب حرام ہے؟

(۲۲۴) اگر مناظرہ کا مقصد حق کو مٹانا اور باطل کو سر بلند کرنا ہو یا کسی مسلمان پر غلبہ حاصل کرنا اور اس کی تذلیل و تحقیر ہو یا دنیا، مال اور قبولیت عامہ حاصل کرنا ہو تو ایسا مناظرہ کرنا حرام ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا

(۱) ما فی ” الدر المختار مع الشامیة “ : المناظرۃ فی العلم لنصرة الحق عبادة ولأحد ثلاثة حرام : لقهر مسلم ، وإظهار علم ، ونیل دنیا أو مال أو قبول .

(۹/۵۱، کتاب الحظر والإباحة ، فصل فی البیع)

وما فی ” الموسوعة الفقهية الكويتية “ : تكون المناظرۃ محرمة في حالات : منها طمس الحق ودفع باطل وقهر مسلم وإظهار علم ونیل دنیا أو مال أو قبول . (۷۶/۳۹) (احکام مناظر: ص ۱۳)

ما فی ” المقاصد الشرعية للخادمي “ : إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حکم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهية والندب والإباحة أي ” أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً “ فالزنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله ، ومنها الخلوۃ بشهوة ، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنیة . (ص : ۴۶)

مناظرہ کرنا کب مستحب ہے؟

مسئلہ (۲۲۵) جب مناظرہ کا مقصد تاکید و تائیدِ حق ہو اور جس اہلِ باطل متروک کے ساتھ مناظرہ کیا جا رہا ہے، اس کے قبولِ اسلام کی امید ہو تو اس صورت میں مناظرہ کرنا مستحب ہوگا۔^(۱)

مناظرہ کے آداب

مسئلہ (۲۲۶) مناظرہ میں آدابِ مناظرہ کا پاس و لحاظ رکھنا ضروری ہے اور وہ

یہ ہیں:

- ۱..... مناظرہ کا مقصد اظہارِ حق ہو۔
- ۲..... مناظر ايجاز و اختصار اور غير مانوس كلام سے پرہیز کرے، تاکہ فہم میں خلل نہ ہو۔
- ۳..... كلام اتنا طویل نہ ہو کہ اکتاہٹ لازم آئے۔
- ۴..... ایسے الفاظ استعمال نہ کرے جو دو معنی کا احتمال رکھتے ہیں۔
- ۵..... فریقِ مخالف کی بات کو پوری طرح سمجھنے سے پہلے درمیان میں کلام شروع نہ کرے، اگر بات سمجھ میں نہ آئے تو اس سے دوبارہ پوچھ لے۔ =

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": "والمناظرة تكون مندوبة في حالات: منها تأكيد الحق وتأييده ومع غير المسلمين الذين يرجى إسلامهم. (۳۹/۷۶)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": "إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهية والندب والإباحة أي "أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً" فالزنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله، ومنها الخلوّة بشهوة، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنية. (ص: ۴۶)

۶۔.....اپنے مقصود سے نہ ہٹے۔

۷۔.....ہنسی، مذاق، بلند آواز سے کلام اور سفاہت (بیوقوفی) سے پرہیز کرے، کیوں کہ یہ ایسی چیزیں ہیں جن سے جاہل لوگ اپنی جہالت کو چھپاتے ہیں۔

۸۔.....بارعب اور محترم شخصیت مثلاً استاذ سے مناظرہ نہ کرے، کیوں کہ رعب اور احترام بسا اوقات مناظر کی دقت نظری اور جدت ذہنی کو زائل کر دیتی ہے۔

۹۔.....فریق مخالف کو حقیر نہ سمجھے، کیوں کہ اس صورت میں مناظر سے ایسا کلام صادر ہوگا جس کی وجہ سے فریق مخالف غالب آسکتا ہے۔

۱۰۔.....بدگوئی، تلخ کلامی سے پرہیز کرے، ورنہ اہل مجلس اس سے نفرت کریں گے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا

(۱) ما في ” الموسوعة الفقهية الكويتية “ : للمناظرة آداب عشرة : الأول : إرادة إظهار الحق ، قال الإمام الشافعي رحمه الله : ما نظرت أحداً إلا وددت أن يظهر الله الحق علي بديه ، وجاء في الشامية : المناظرة في العلم لنصرة الحق عبادة ، الثاني : أن يحترز المناظر عن الإيجاز والاختصار والكلام الأجنبي لتلايكون مخالفاً بالفهم . الثالث : أن يحترز عن التطويل في المقال لتلا يؤدي إلى الملال . الرابع : أن يحترز عن الألفاظ الغريبة في البحث . الخامس : أن يحترز عن استعمال الألفاظ المحتملة لمعنيين ، السادس : أن يحترز عن الدخول في كلام الخصم قبل الفهم بتمامه وإن افتقر إلى إعادته ثانياً فلا بأس بالاستفسار عنه إذ الداخِل في الكلام قبل الفهم أقيح من الاستفسار . السابع : أن يحترز عما لا مدخل له في المقصود بالا يلزم البعد عن المقصود . الثامن : أن يحترز عن الضحك ورفع الصوت والسفاهة فإن الجهال يسترون بها جهلهم ، التاسع : أن يحترز عن المناظرة مع من كان مهيباً ومحترماً كالأستاذ ، إذ مهابة الخصم واحترامه ربما تزيل دقة نظر المناظر وحده ذهنه . العاشر : أن يحترز عن أن يحسب الخصم حقيراً لتلا يصدر كلام يغلب به الخصم عليه . (۷۸ ، ۷۷ / ۳۹) ، تحفة المناظر : ص ۲۹)

(عقائد مذہب باطلہ : ص ۲۲)

تمت بالخیر

مصادر و مراجع

| رقم | اسماء الكتب | اسماء المصنفين | مكتبة |
|--------------------|----------------------------------|--------------------------------------|---|
| کتاب عقائد | | | |
| ۱ | حجة الله البالغة | شاه ولی اللہ محدث دہلوی | دار المعرفۃ بیروت |
| ۲ | شرح الفقہ الأکبر | شیخ ملا علی قاری | مکتبہ حقانیہ ملتان دار الکتب العلمیہ بیروت |
| ۳ | القول المفید علی کتاب التوحید | دکتر محمد بن صالح العثیمین | دار ابن جوزی |
| ۴ | ابائے عن اصول الدیانتہ | امام ابو الحسن علی بن اسماعیل اشعری | دار ابن حزم |
| کتاب تفاسیر | | | |
| ۵ | جامع لاحکام القرآن | امام ابو عبد اللہ احمد انصاری قرطبی | طبع غزالی / مناهل العرفان |
| ۶ | حاشیہ القونوی علی تفسیر البیضاوی | عصام الدین اسماعیل بن محمد حنفی | دار الکتب العلمیہ بیروت |
| ۷ | البحر المحیط | امام ابو حیان غرناطی اندلسی | دار الکتب العلمیہ بیروت |
| ۸ | التفسیر الکبیر | امام فخر الدین رازی شافعی | علوم اسلامیہ اردو بازار لاہور |
| ۹ | تفسیر المظہری | قاضی محمد ثناء اللہ پانی پتی | مکتبہ زکریا دیوبند |
| ۱۰ | روح المعانی | امام شہاب الدین سید محمد محمود آلوسی | طبع زکریا / احیاء التراث |
| ۱۱ | تفسیر طبری | امام محمد بن جریر طبری | دار المعرفۃ بیروت |
| ۱۲ | الدر المشور فی التفسیر المأثور | امام جلال الدین سیوطی | دار الکتب العلمیہ |
| ۱۳ | احکام القرآن للتھانوی | مفتی محمد شفیع عثمانی | ادارۃ القرآن پاکستان |
| ۱۴ | احکام القرآن | امام عبد الشکور ترمذی | اشرف التحقیق کراچی |

| | | | |
|--------------------|-----------------------------|---|--------------------------------|
| ۱۵ | معارف الفکر والتدبر | عبدالرحمن حبیکه میدانی | دارالقلم دمشق |
| ۱۶ | فتح القدر فی علم التفسیر | امام محمد بن علی بن محمد شوکانی | دارالکتب العلمیة بیروت |
| ۱۷ | أحكام القرآن | امام ابوبکر بن علی رازی حصاص | مکتبہ شیخ الہند دیوبند |
| ۱۸ | معارف القرآن (اردو) | مفتی محمد شفیع عثمانی | فرید بکڈ پو دیوبند |
| کتاب احادیث | | | |
| ۱۹ | الصحيح البخاری | امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری | مکتبہ بلال دیوبند |
| ۲۰ | الصحيح لمسلم | امام ابوالحسن مسلم بن حجاج قشیری | بلال دیوبند |
| ۲۱ | تحفة الأحوذی | عبدالرحمن مبارکپوری | دار احیاء التراث العربی |
| ۲۲ | سنن أبی داود | امام ابوداؤد سجستانی | بلال دیوبند |
| ۲۳ | السنن النسائی | امام ابو عبد اللہ محمد بن شعیب بن علی نسائی | یاسر ندیم اینڈ کمپنی |
| ۲۴ | سنن ابن ماجه | امام ابن ماجہ قزوینی | مکتبہ بلال دیوبند |
| ۲۵ | مشکوٰۃ المصابیح | شیخ ولی الدین خطیب تبریزی بغدادی | یاسر ندیم اینڈ کمپنی دیوبند |
| ۲۶ | مصنف ابن ابی شیبہ | امام عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ | مکتبہ امدادیہ ملتان |
| ۲۷ | مصنف عبدالرزاق | حافظ ابی بکر عبدالرزاق ابن ہمام صنعانی | المجلس العلمی |
| ۲۸ | سبل السلام شرح بلوغ المرام | علامہ محمد بن اسماعیل صنعانی | دار التحیل بیروت |
| ۲۹ | شعب الایمان للبیہقی | امام ابوبکر بیہقی | دارالکتب العلمیة بیروت |
| ۳۰ | معارف السنن شرح سنن الترمذی | علامہ محمد یوسف بنوری | مکتبہ سعید راج ایم کمپنی کراچی |
| ۳۱ | الجامع الصغير | امام جلال الدین سیوطی | دارالکتب العلمیة |
| ۳۲ | بذل الحمود | علامہ شیخ خلیل احمد سہارنپوری | دار البشائر الاسلامیة بیروت |
| ۳۳ | اوجز المسالك | شیخ محمد زکریا کاندھلوی | دارالقلم دمشق |
| ۳۴ | اعلاء السنن | علامہ شیخ ظفر احمد عثمانی | دارالکتب العلمیة بیروت |

| | | | |
|---------------------------|---|------------------------------------|----|
| دارالکتب العلمیہ بیروت | علامہ علاء الدین علی متقی ہندی | کنز العمال | ۳۵ |
| دارالکتب العلمیہ بیروت | امام ابوالقاسم سلیمان بن احمد طبرانی | المعجم الاوسط للطبرانی | ۳۶ |
| دارالکتب العلمیہ | امام محمد بن علی بن محمد شوکانی | نیل الاوطار | ۳۷ |
| دارالکتب العلمیہ | امام ابن العربی مالکی | عارضۃ الاحوذی | ۳۸ |
| دار الایمان سہارنپور | حافظ عبداللہ بن عبدالرحمن دارمی | اسنن الدارمی | ۳۹ |
| دارالکتب العلمیہ بیروت | علامہ شیخ نور الدین بیہقی | مجمع الزوائد | ۴۰ |
| دار الحدیث قاہرہ | امام احمد بن حنبل | مسند الامام احمد | ۴۱ |
| دار احیاء التراث العربی | ابو عبدالرحمن شرف الحق عظیم آبادی | عون المعبود بشرح سنن ابی داؤد | ۴۲ |
| دارالکتب العلمیہ بیروت | امام جلال الدین سیوطی | جمع الجوامع | ۴۳ |
| دار احیاء التراث العربی | امام نووی | شرح صحیح مسلم | ۴۴ |
| طبع احیاء التراث / دیوبند | علامہ شبیر احمد عثمانی / مفتی محمد تقی عثمانی | موسوعۃ تاملتہ فتح الہام مع التملتہ | ۴۵ |
| مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ | علامہ ادریس کاندھلوی | التعلیق الصیح | ۴۶ |
| دار السلام ریاض | علامہ ابن حجر عسقلانی | فتح الباری | ۴۷ |
| دار الایمان سہارنپور | امام حافظ علی بن عمر | سنن الدارقطنی | ۴۸ |
| المجلس العلمی کراچی | محمد بن محمد بن سلیمان | جمع الفوائد | ۴۹ |
| مکتبہ زکریا دیوبند | شیخ شرف الدین طبری | شرح الطبری | ۵۰ |
| مکتبہ اشرفیہ دیوبند | علامہ شیخ ملا علی القاری | مرقاۃ المفاتیح | ۵۱ |
| دار احیاء التراث العربی | امام ابوالقاسم سلیمان بن احمد طبرانی | معجم الکبیر للطبرانی | ۵۲ |
| طبع بیروت / اشرفیہ ملتان | امام ابوبکر بیہقی | اسنن الکبری للبیہقی | ۵۳ |
| دار الایمان سہارنپور | امام محمد بن حسن شیبانی | کتاب الآثار | ۵۴ |
| کتاب اصول فقہ | | | |

| | | | |
|------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------------|
| ۵۵ | الموافقات فی اصول الشریعة | امام ابو اسحاق شاطبی | دار المعرفۃ / دار احیاء التراث |
| ۵۶ | اعلام الموقعین | امام ابن قیم جوزی | دار احیاء التراث العربی |
| ۵۷ | الاشباہ والنظائر | امام جلال الدین سیوطی | دار الکتب العلمیة |
| ۵۸ | الاشباہ والنظائر | امام زین الدین معروف بابن نجیم مصری | فقیہ الامت دیوبند |
| ۵۹ | درر الحکام شرح مجلۃ الاحکام | علی حیدر استنبول ترکی | دار الجیل بیروت |
| ۶۰ | شرح المجلۃ | سلیم رستم بزلبنانی | دار احیاء التراث العربی |
| ۶۱ | المقاصد الشرعیة | شیخ نور الدین خادوی | دار اشپیلیا للنشر والتوزیع |
| ۶۲ | موسوعة مصطلحات اصول الفقه | دکتور رفیق عجم | مکتبه لبنان ناشرون |
| کتاب قواعد فقه | | | |
| ۶۳ | القواعد والضوابط الفقہیة لاحکام المبیع | دکتور عبدالمجید عبداللہ | دار الفکس اردن |
| ۶۴ | تجرمة القواعد الفقہیة | دکتور علی احمد ندوی | مطبوعہ بیروت |
| ۶۵ | موسوعة القواعد الفقہیة | شیخ ابو حارث غزوی | وزارة الاوقاف (کویت) |
| ۶۶ | قواعد الفقه | مفتی عیم الاحسان مجددی برکتی | اشرفی بکڈ پوڈیوبند |
| کتاب فقہ وفتاوی | | | |
| ۶۷ | فتاوی محمودیہ | مفتی محمود حسن گنگوہی | جامعہ فاروقیہ کراچی پاکستان |
| ۶۸ | امداد الفتاوی | حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی | دار العلوم کراچی |
| ۶۹ | فتاوی عثمانی | مفتی محمد تقی عثمانی | مکتبہ معارف القرآن کراچی |
| ۷۰ | خیر الفتاوی | مفتی خیر محمد جاندھری | مکتبہ الحق جوگیشوری ممبئی |
| ۷۱ | فتاوی بینات | مجلس دعوت و تحقیق اسلامی | مکتبہ بینات |
| ۷۲ | فتاوی رحیمیہ | مفتی عبدالرحیم لاجپوری | دار الاشاعت کراچی |

| | | | |
|-------------------------------|--|-------------------------------|----|
| دارالاشاعت پاکستان | مفتی کفایت اللہ | کفایت المفتی | ۷۳ |
| شائع کردہ دارالعلوم دیوبند | مفتی عزیز الرحمن عثمانی | فتاویٰ دارالعلوم دیوبند | ۷۴ |
| دارالاشاعت دیوبند | مفتی رشید احمد پاکستان | احسن الفتاویٰ | ۷۵ |
| دارالعلوم حقانیہ کوڑہ پاکستان | مولانا عبدالحق پاکستان | فتاویٰ حقانیہ | ۷۶ |
| شائع کردہ دارالعلوم دیوبند | مفتی عزیز الرحمن عثمانی | فتاویٰ دارالعلوم دیوبند | ۷۷ |
| مکتبہ نعیمیہ دیوبند | مولانا خالد سیف اللہ رحمانی | کتاب الفتاویٰ | ۷۸ |
| اسلامک فقہ اکیڈمی انڈیا | مفتی نظام الدین اعظمی | نظام الفتاویٰ | ۷۹ |
| امارت شرعیہ (بہار) | فقیہ زسن قاضی مجاہد الاسلام قاسمی | فتاویٰ امارت شرعیہ | ۸۰ |
| ادارہ تالیفات اشرفیہ | مولانا مہربان علی بڑوٹوی | جامع الفتاویٰ | ۸۱ |
| مکتبہ فقیہ الامت | مولانا یوسف تاوولی | فتاویٰ یوسفیہ | ۸۲ |
| مکتبہ تھانوی دیوبند | علامہ عبدالحی کھنوی | فتاویٰ عبدالحی | ۸۳ |
| مکتبہ نعیمیہ دیوبند | مولانا خالد سیف اللہ رحمانی | قاموس الفقہ | ۸۴ |
| /// /// | /// /// | جدید فقہی مسائل | ۸۵ |
| مکتبہ بلال دیوبند | قاضی محمد ثناء اللہ پانی پتی | مالا بدمنہ | ۸۶ |
| ایفا پبلیکیشنز | فقیہ زسن قاضی مجاہد الاسلام قاسمی | فتاویٰ قاضی | ۸۷ |
| طبع بیروت / دارالکتب دیوبند | علامہ محقق محمد امین شہیر بابن عابدین شامی | رد المحتار (المعروف بالشامیہ) | ۸۸ |
| دارالکتب العلمیہ بیروت | علامہ علاء الدین حصکفی | الدر المختار مع رد المحتار | ۸۹ |
| دارالکتب دیوبند | امام محمد بن عبداللہ تمر تاشی | تنویر الابصار مع الدر والرود | ۹۰ |

| | | | |
|-----|---------------------------------|---|---------------------------|
| ۹۱ | المحرر المراقب | علامہ زین الدین معروف بابن نجیم | دار الکتب دیوبند |
| ۹۲ | بدائع الصنائع | ملک العلماء شیخ علاء الدین کاسانی | دار الکتب دیوبند |
| ۹۳ | الفتاویٰ الہندیۃ | شیخ نظام وجماعتہ من علماء الہند الاعلام | مکتبہ زکریا دیوبند |
| ۹۴ | الموسوعۃ الفقہیۃ | وزارۃ الاوقاف والشئون الاسلامیۃ | وزارۃ الاوقاف (کویت) |
| ۹۵ | المختصر القدوری | امام احمد بن محمد بغدادی قدوری | مکتبہ بلال دیوبند |
| ۹۶ | حلبی کبیر | علامہ ابراہیم حلبی | سہیل اکیڈمی لاہور پاکستان |
| ۹۷ | البنایۃ شرح الہدایۃ | علامہ محمد محمود بن احمد عینی | مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ |
| ۹۸ | الاختیار لتعلیل المختار | علامہ شیخ ابن مودود حنفی | طبع بیروت/ پاکستان |
| ۹۹ | نور الایضاح | علامہ شرنبلالی | مکتبہ عصریہ بیروت |
| ۱۰۰ | حاشیۃ الخطاوی علی مراقی الفلاح | احمد بن محمد بن اسماعیل لخطاوی حنفی | شیخ الہند/ اشرفیہ دیوبند |
| ۱۰۱ | خلاصۃ الفتاویٰ | امام طاہر بن عبدالرشید بخاری | مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ |
| ۱۰۲ | السعایۃ فی کشف مافی شرح الوقایۃ | علامہ محمد عبدالرحمن لکھنوی | سہیل اکیڈمی لاہور |
| ۱۰۳ | مدینۃ المصلیٰ | شیخ محمد عبدالاحد | یاسر ندیم اینڈ کمپنی |
| ۱۰۴ | الفقہ الاسلامی وأدلۃ | دکتور وہبہ زحلی | مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ |
| ۱۰۵ | کتاب المہبوط | امام شمس الدین سرحسی | دار الکتب العلمیۃ |
| ۱۰۶ | العنایۃ شرح الہدایۃ | امام اکمل الدین بابر قی | // // // |
| ۱۰۷ | جامع الاحکام الفقہی | دکتور فرید عبدالعزیز جندی | دار الکتب العلمیۃ بیروت |
| ۱۰۸ | الجوہرۃ النیرۃ | علامہ ابی بکر بن علی حداد | المکتبۃ اتھانوی دیوبند |

| | | | |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----|
| دار ارقم | امام نور الدین ہروی قاری | فتح باب العنایۃ | ۱۰۹ |
| دار احیاء التراث | علامہ محمود بن احمد بخاری | الحیظ البرہانی | ۱۱۰ |
| دار القلم دمشق | امام عبدالحمید محمود طہماز | الفقہ الحنفی فی ثوبہ الجدید | ۱۱۱ |
| دار السلام قاہرہ | امام احمد بن محمد بغدادی قدوری | الموسوعۃ الفقہیۃ المقارنۃ التجرید | ۱۱۲ |
| دار احیاء التراث العربی | امام عبدالرحمن بن معوض جزیری | کتاب الفقہ علی مذاہب الأربعة | ۱۱۳ |
| دار الکتب العلمیۃ بیروت | امام مظفر الدین معروف بابن ساعاتی | مجمع البحرین وملتقى البیرین | ۱۱۴ |
| // // // | صدر الشریعۃ عبداللہ بن مسعود | مختصر الوقایۃ | ۱۱۵ |
| دار الکتب العلمیۃ بیروت | شیخ عبدالرحمن بن محمد مدعویشی زادہ | مجمع الانہر شرح ملتقى الأبحر | ۱۱۶ |
| // // // | شیخ محمد بن علی معروف بالعلاء حصفی | الدر المنقذ شرح ملتقى الأبحر | ۱۱۷ |
| دار الکتب العلمیۃ بیروت | امام فخر الدین عثمان بن علی زلیعی | تبیین الحقائق | ۱۱۸ |
| دار الکتب العلمیۃ | شیخ شملی | حاشیۃ الشملی علی تبیین الحقائق | ۱۱۹ |
| دار الایمان سہارنפור | امام سراج الدین ابن نجم حنفی | انہر الفائق | ۱۲۰ |
| دار الایمان سہارنפור | امام ابو فتح ظہیر الدین الولولوی | الفتاوی الولولویۃ | ۱۲۱ |
| دار الایمان سہارنפור | علامہ جمال الدین زلیعی | نصب الرأیۃ | ۱۲۲ |
| دار الایمان سہارنפור | فقہ ابو اللیث سمرقندی | فتاوی النوازل | ۱۲۳ |
| دار الکتب العلمیۃ بیروت | امام ابو الحسن علی بن الحسن سعیدی | الشفع فی الفتاوی | ۱۲۴ |
| دار الایمان سہارنپور | علامہ عالم بن العلاء دہلوی ہندی | الفتاوی التاتارخانیۃ | ۱۲۵ |
| والفکر دمشق | دکتور وہبہ رحیلی | فتاوی معاصرہ | ۱۲۶ |

| | | | |
|-----|--------------------------------|---|-------------------------|
| ۱۲۷ | احکام المسابقات | عبدالصمد بن محمد بلجانی | دار الفکاس اردن |
| ۱۲۸ | الالعب الرياضية | علی حسین امین یونس | /// /// |
| ۱۲۹ | فتاوی قاضیجان علی ہاشم الہندیہ | امام فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی | مکتبہ زکریا دیوبند |
| ۱۳۰ | فتاوی برازیلی علی ہاشم الہندیہ | حافظ الدین محمد بن محمد معروف بابن بزاز | /// /// |
| ۱۳۱ | الصحيح والتريخ | امام قاسم بن قطلوبغا | دار الکتب العلمیہ |
| ۱۳۲ | مجمع الضمانات | دکتر رغیث الدین ابو محمد بغدادی حنفی | مکتبہ مشکاة اسلامیہ |
| ۱۳۳ | الفقه الحنفی وأدلته | شیخ محمد سعید صاغر جی | ادارة القرآن والإسلامیہ |
| ۱۳۴ | منہج الخالق علی البحر الرائق | علامہ محمد امین شہیر بابن عابدین الشامی | دار الکتب دیوبند |
| ۱۳۵ | شرح عقود رسم المفتی | /// /// | مکتبہ زکریا دیوبند |
| ۱۳۶ | اغلاط العوام | حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی | شمس پبلیشرز دیوبند |
| ۱۳۷ | حاشیہ الہدیہ | علامہ عبدالحی کنھوی | یاسر یانڈیم اینڈ کمپنی |
| ۱۳۸ | شرح کتاب السیر الکبیر | امام محمد بن حسن شیبانی | دار الکتب العلمیہ |
| ۱۳۹ | الملتقط فی فروع الحنفیہ | امام ناصر الدین محمد بن یوسف سمرقندی | دار الایمان سہارنپور |
| ۱۴۰ | مالا بدمنہ | قاضی ثناء اللہ پانی پتی | |
| ۱۴۱ | نوازل فقہیہ معاصرہ | مولانا خالد سیف اللہ رحمانی | مکتبہ الصحوۃ الکوئیت |
| ۱۴۲ | حاشیہ الطحاوی علی مراقی الفلاح | علامہ احمد بن محمد بن اسماعیل خطاوی | مکتبہ شیخ الہند دیوبند |

کتاب متفرقة

| | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------|-------------------------|
| ۱۴۳ | العقد الثمین فی تاریخ بلد الامین | امام محمد بن احمد حنفی | دار الکتب العلمیہ بیروت |
|-----|----------------------------------|------------------------|-------------------------|

| | | | |
|-----|------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| ۱۴۴ | اکامل فی التاریخ | ابن اثیر | |
| ۱۴۵ | معجم لغۃ الفقہاء | شیخ محمد رواس قلعہ جی حامد صادق | ادارۃ القرآن کراچی |
| ۱۴۶ | کتاب التعریفات | علامہ سید شریف جرجانی | دار الکتب العلمیۃ |
| ۱۴۷ | الزواج عن اقرار الکبار | علامہ ابن حجر بیہقی | مکتبہ نزار مصطفیٰ الباز |
| ۱۴۸ | عقائد مذاہب باطلہ | مرتب ابو معاذ اخوان زادہ | مکتبہ عکاظ دیوبند |
| ۱۴۹ | احکام مناظرہ | حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی | مکتبہ سعیدیہ کراچی |
| ۱۵۰ | تحفۃ المناظر | شیخ منظور احمد میٹگل | // // // |

